



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**TEMA:**

“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

**AUTOR:**

CARLOS ALFREDO ROSERO MOREIRA

**TUTOR:**

MSC. LUIS MAZÓN ARÉVALO

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**MAYO 2014**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.**

**AUTOR:**

**CARLOS ALFREDO ROSERO MOREIRA**

**TUTOR:**

**MSC. LUIS MAZÓN ARÉVALO**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**MAYO 2014**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación, **“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”**, elaborado por Carlos Alfredo Rosero Moreira, egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto y la investigación, lo Apruebo en todas sus partes.

**Atentamente**

.....

**MSC. LUIS MAZÓN ARÉVALO**

**TUTOR**

## AUTORÍA

Yo, Carlos Alfredo Rosero Moreira, con C.I. 0920469004, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, previa a la obtención del título de Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación, en mi calidad de autor de la presente investigación, **“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”** me permito certificar el trabajo investigativo, es de mi autoría, de la excepción de las citas, reflexiones y dinámicas, utilizadas para el proyecto, es responsabilidad del autor.

.....  
CARLOS ALFREDO ROSERO MOREIRA  
C. I. 0920469004

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.

**DECANA DE LA  
FACULTAD CIENCIAS DE  
EDUCACIÓN E IDIOMAS**

---

Lcda. Laura Villao Laylel MSc.

**DIRECTORA DE LA ESCUELA  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

---

Lic. LUIS MAZÓN ARÉVALO MSc.

**DOCENTE TUTOR**

---

Lic. Myriam Sarabia Molina MSc.

**DOCENTE DEL ÁREA**

---

Abg. Milton Zambrano Coronado Msc.

**SECRETARIO - PROCURADOR**

## DEDICATORIA

A Dios por brindarnos su asistencia y por haberme sostenido en momentos difíciles en los cuales busqué para pedirle siempre su apoyo y su consuelo divino.

A mi esposa Tania y a mis dos hijos Idania y David, gracias a ellos por inspirarme para superarme cada día.

A mi mamá Gladys a mi papá José a mis hermanos Katherine, José y Gonzalo, porque siempre confiaron en mí ciegamente.

A mis amigos por darme esa fortaleza y ese gran apoyo que me brindaban.

A todas las personas que colaboraron para poder culminar con mi sueño que es de ser profesional.

Carlos

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco muy infinitamente a Dios por el amor y sabiduría que me brinda en cada momento de mi vida.

A todas las personas que forman parte de la Universidad Estatal Península de Santa Elena y en especial a los docentes que forman parte de la carrera de Educación Física, Deportes y Recreación por su apoyo en cada momento del proceso de estudio.

A mi tutor Lic. Luis Miguel Mazón Arévalo MSc., que con sus valiosos consejos y orientaciones que me dio me pude guiar para poder obtener la licenciatura.

También agradezco a las autoridades y docentes del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” por darme las facilidades para realizar con éxito este extraordinario trabajo.

A mis compañeros de clase, por las incontables anécdotas vividas en el aula de clase.

Carlos

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
PORTADILLA.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
RESUMEN.....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	xv
<b>CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA .....</b>	<b>1</b>
1.1.- Tema .....	1
1.2.-Planteamiento del problema.....	1
1.2.1.- Contextualización .....	4
1.2.2.- Análisis Crítico .....	4
1.2.3.- Prognosis.....	5
1.2.4.- Formulación del Problema.....	6
1.2.5.- Delimitación del objeto de investigación .....	6
1.2.6.- Preguntas directrices:.....	7
1.3.- Justificación .....	7
1.4.- Objetivo General.....	9
<b>CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>10</b>
2.1.- Investigaciones previas .....	10
2.2.- Fundamentación teórica.....	11
2.2.1.- Origen del fútbol femenino.....	11
2.2.2.-El fútbol femenino en la actualidad.....	12
2.2.3.- Talento deportivo.....	14



2.2.4.- Detección y acompañamiento de talentos deportivo .....	15
2.2.5.- Captación de Talentos deportivos.....	17
2.2.6.- Determinantes del desempeño .....	18
2.2.7.- Características consideradas como criterio para la detección y captación de talentos .....	19
2.2.8.- Características utilizadas como criterios para la detección y captación de jugadores de fútbol por posición. ....	23
2.2.8.1.- El portero .....	23
2.2.8.2.- Los Zagueros.....	24
2.2.8.3.- Laterales.....	25
2.2.8.4.- Medio campista.....	25
2.2.8.5.- Atacantes.....	26
2.2.9.- Estrategias metodológicas.....	27
2.3.- Fundamentaciones .....	28
2.3.1.- Fundamentación Pedagógica .....	28
2.3.1.1.- El papel de la escuela y la educación física en la detección y acompañamiento de talentos deportivos .....	28
2.3.2.- Fundamentación Psicológica .....	30
2.3.3.- Fundamentación Filosófica.....	31
2.4.- Fundamentación Legal.....	32
2.4.1.- Carta Internacional de la Educación física y el deporte de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) .....	32
2.4.2.- Constitución de la República del Ecuador .....	33
2.4.3.- Ley del deporte, educación física y recreación.....	33
2.5.1.- Preguntas Científicas .....	34
2.5.2.- Tareas Científicas .....	35
<b>CAPÍTULO III METODOLOGÍA .....</b>	<b>36</b>
3.1.- Enfoque Investigativo .....	36
3.2.- Modalidad de la Investigación.....	36
3.3.- Tipo de Investigación.....	37

3.4.- Población y muestra.....	37
3.4.1.- Población .....	37
3.4.2.- Muestra .....	38
3.5.2.- Entrevista .....	38
3.5.3.- Guía de Observación.....	39
3.6.- Plan de recolección y procesamiento de información .....	39
3.7.- Análisis de Resultados .....	40
3.7.1.- Análisis de resultados de la encuesta.....	40
3.7.1.1.- Conclusiones de las Encuestas.....	51
3.7.1.2.- Recomendaciones de las encuestas.....	51
3.7.2.- Análisis de la Entrevista .....	52
3.7.3.- Análisis Guía de Observación.....	53
3.8.2.- Recomendaciones .....	55
<b>CAPÍTULO IV.- LA PROPUESTA .....</b>	<b>57</b>
4.1.- Datos Informativos .....	57
4.2.- Antecedentes de la propuesta.....	57
4.3.- Justificación .....	58
4.4.- Objetivos.....	59
4.4.1.- Objetivo general.....	59
4.4.2.- Objetivos específicos .....	59
4.5.- Fundamentación.....	60
4.5.1.- Criterios utilizados para la captación de talentos en el fútbol femenino ...	60
4.5.1.1.- Características físicas para la captación de talentos en el fútbol femenino. .....	60
4.5.1.1.1.- Velocidad en el fútbol femenino.....	60
4.5.1.1.2.- Resistencia en el fútbol femenino .....	60
4.5.1.1.3.- Fuerza física.....	61
4.5.1.1.4.- Flexibilidad .....	63
4.5.1.1.5.- Agilidad .....	64

4.5.1.2.-Características que se debe de tener en cuenta para las habilidades y técnicas en el fútbol.....	65
4.5.1.2.1.- Pase .....	65
4.5.1.2.2.- Chute.....	66
4.5.1.2.3.- Conducción de balón .....	67
4.5.1.2.4.- Dominio y recepción de balón .....	67
4.5.1.2.5.- Drible / finta.....	68
4.6.- Desarrollo de la propuesta .....	70
4.6.1.- Perfiles de los criterios en la posición Lateral .....	70
4.6.2.- Perfiles de los en la posición Volante .....	71
4.6.3.- Perfiles de los criterios en la posición de medios .....	72
4.6.4.- Perfiles de los criterios para la captación de talentos en la posición de atacante.....	73
4.6.5.- Resumen de los perfiles según la posición. ....	75
<b>CAPÍTULO V.- MARCO ADMINISTRATIVO .....</b>	<b>95</b>
5.1.- Recursos.....	95
5.2.- Recursos humanos .....	95
5.2.- Recursos informáticos.....	95
5.3.- Recursos materiales .....	96
5.4.- Recursos económicos.....	96
5.5.- Total recursos.....	96
5.5.- Cronograma .....	97
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>98</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>101</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Población de estudio .....	38
Tabla 2.- Plan de recolección de información.....	39
Tabla 3.- Participación en Captación de talentos del fútbol femenino .....	41
Tabla 4.- Aplicación de estrategias metodológicas.....	42
Tabla 5.- Captar talentos del fútbol femenino en el colegio .....	43
Tabla 6.- La práctica de fútbol mejora sus capacidades.....	44
Tabla 7.- Las mujeres que practican fútbol manifiestan mayores habilidades y capacidades que otras personas .....	45
Tabla 8.- Significado de captación de talento .....	46
Tabla 9.- La importancia de los test físico para captar talentos .....	47
Tabla 10.- Predisposición para realizar pruebas de test físico .....	48
Tabla 11.- Aplicación de test físicos se puede entrar en el rango de talento deportivo .....	49
Tabla 12.- Aplicación de estrategias metodológicas para captar talento .....	50
Tabla 13.- Guía de observación .....	54
Tabla 14.- Datos de la propuesta.....	57
Tabla 15.- Resumen de perfiles.....	75
Tabla 16.- Definición operacional del comportamiento clave de jugadores de fútbol. ....	78
Tabla 17.- Formulario de registro de observaciones .....	79
Tabla 18.- Recursos Humanos .....	95
Tabla 19.- Recursos Informáticos .....	95
Tabla 20.- Recursos Materiales.....	96
Tabla 21.- Total Recursos .....	96
Tabla 22.- Cronograma .....	97

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Participación en Captación de talentos del fútbol femenino .....	41
Gráfico 2.- Aplicación de estrategias metodológicas.....	42
Gráfico 3.- Captar talentos del fútbol femenino en el colegio .....	43
Gráfico 4.- La práctica de fútbol mejora sus capacidades .....	44
Gráfico 5.- Las mujeres que practican fútbol manifiestan mayores habilidades y capacidades que otras personas .....	45
Gráfico 6.- Significado de captación de talento .....	46
Gráfico 7.- La importancia de los test físico para captar talentos.....	47
Gráfico 8.- Predisposición para realizar pruebas de test físico .....	48
Gráfico 9.- Aplicación de test físicos se puede entrar en el rango de talento deportivo .....	49
Gráfico 10.- Aplicación de estrategias metodológicas para captar talento .....	50
Gráfico 11.- Perfil de la posición Lateral.....	70
Gráfico 12.- Perfil de la posición Volante .....	71
Gráfico 13.- Perfil de la posición Medios .....	72
Gráfico 14.- Perfil de la posición Atacante.....	73

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACION DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”.

**AUTOR:** Carlos Alfredo Rosero Moreira

**TUTOR:** MSC. LUIS MAZÓN ARÉVALO

**INSTITUCIÓN:** Colegio Fiscal Técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

**CORREO:** rosero\_2012@hotmail.com

**RESUMEN**

El fútbol es un deporte que exige un gran desempeño en los jugadores, es un juego en que una persona depende de otra, el fútbol también es un deporte que mueve a las personas, una las clases sociales, minimiza diferencias, es un deporte que generalmente está asociado al hombre pero que las mujeres también pueden jugarlo, es un deporte que mueve naciones. En Ecuador recién se está impulsando el fútbol femenino, en Junio del 2013 empezó el primer campeonato a nivel nacional con la participación de 9 provincias, sin embargo, el fútbol femenino en la provincia de Santa Elena aún no tiene la aceptación deseada, porque las instituciones deportivas, y estudiantiles no realizan actividades para fomentarla. A través de este trabajo investigativo se pretende indagar y determinar la aplicación de medidas que sustenten la captación de talentos en el fútbol femenino categorías pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”, del cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena, las medidas investigadas como características físicas, habilidades técnicas y tácticas ayudaron a establecer la propuesta de una estrategia metodológica para captar talentos femeninos en el fútbol, y la información se la obtuvo a través de la investigación bibliográfica, la cual permitió desarrollar y fortalecer el marco teórico en el que se sustenta esta investigación, además se aplicaron encuestas, entrevistas y guía de observación, siendo la investigación de campo fundamental para la obtención de información clave, para la comprobación y respuesta de las tareas científicas. La propuesta tienen como base 4 aspectos fundamentales para determinar el talento en el futbol de las mujeres deportistas, estas son; las características físicas, habilidades técnicas y tácticas, y las características psicológicas, bajo estos parámetros se evaluarán a las deportistas para determinar su talento.

**Palabras clave:** estrategia, metodología, captación, talento, fútbol, femenino.

## INTRODUCCIÓN

El fútbol en general es una de las actividades, como la educación en los medios de comunicación de masas, que forman y consolidan la identidad de las naciones en el mundo entero, y esta realidad incluye al Ecuador, ya que gracias a este deporte se han vivido innumerables alegrías con las clasificaciones a los mundiales, y la identidad de los ecuatorianos se ha fortalecido.

La detección, selección y desarrollo de talentos deportivos forman parte de un importante campo de actuación de los profesionales del deporte y profesores de Educación Física, es por medio de una intervención calificada de estos profesionales que las nuevas generaciones de deportistas dedicados al deporte de alto rendimiento podrán ser identificadas y captadas con el fin de garantizar su formación.

Estrategia es el proceso que se decide seguir para lograr un objetivo propuesto y metodología significa el método que se va a aplicar para elegir el camino que ayude a lograr las metas planteadas, que en este caso es la captación de talentos del fútbol femenino, es por eso que la aplicación de estas estrategias metodológicas, cómo lo realizan captadores profesionales de talentos a través de test físicos y psicológicos para lograr captar talentos femeninos en el fútbol, es importante para garantizar la correcta formación y aprovechar las cualidades y aptitudes innatas de cada jugadora. Además de ayudar a que el fútbol femenino en la provincia de Santa Elena se amplíe.

El presente trabajo de investigación consta de los siguientes capítulos:

**Capítulo I.-** Se detalla el planteamiento del problema, ubicación, justificación e importancia, así como también el objetivo general y las preguntas científicas que deberán ser resueltas para su desarrollo.

**Capítulo II.-** En éste capítulo se describe el marco teórico de la investigación, con sus respectivas fundamentaciones psicológica, pedagógica y legal.

**Capítulo III.-** La metodología de la investigación se describe en este capítulo, además se hace el análisis y presentación de los datos que se obtuvieron a través de la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

**Capítulo IV.-** Se describe la propuesta de la investigación, con sus objetivos, justificación e importancia.

**Capítulo V.-** En este capítulo se describe el marco administrativo de la investigación.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1.- Tema**

“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”

#### **1.2.-Planteamiento del problema**

El fútbol aparece en el mundo en la remota China de la dinastía de Han, en los siglos II y III AC, como ejercicios militares y se lo conocía como Ts’uhKúh. La historia moderna de éste deporte afirma que el fútbol tiene más de 100 años de existencia y que todo comenzó en el año de 1863 en Inglaterra, y es en éste lugar donde se fundó la asociación más antigua del fútbol, como primer órgano fundamental.(<http://es.fifa.com/classicfootball/history/the-game/origins.html>)

Un grupo de jóvenes Guayaquileños que habían estudiado en Inglaterra fueron los causantes de ingresar el fútbol en el Ecuador, ya que éste deporte con el Cricket estaban en apogeo en Europa, es así que ellos el 23 de Abril de 1899 fundaron el “Guayaquil Sporting Club”, iniciando la práctica de un deporte, que en ese entonces era extraño, que se jugaba con un balón y se lo impulsaba con los pies. (<http://luchofutbol.tripod.com/PAGDELUIS.htm>)

A nivel internacional el fútbol femenino es el deporte de más rápido crecimiento y desarrollo, la Federación Internacional de Asociaciones de Fútbol (FIFA) lo oficializó en el año 1991 bajo la presidencia de Joao Havelange y el Comité Olímpico Internacional (COI) lo oficializó en 1996, desde esas fechas muy importante fue el realce de este deporte en este género tales que países como: Alemania, Italia, España, Noruega, Suecia, Suiza, Escocia, Japón, China, Australia Estados Unidos y otros países mas son potencias mundiales en esta disciplina y cuentan con una ligas de primera división, en la cual se trabajan en las captaciones de talentos deportivos en este género.

En Latinoamérica el deporte en este género no tiene un desarrollo tan fuerte. Brasil en particular ha desarrollado fuertes ligas femeninas por lo que es importante la iniciación deportiva y específicamente en este deporte, además Argentina que posee una liga de buen nivel pero con poco apoyo e interés llamada (Campeonato de Fútbol Femenino).

A nivel nacional en diferentes provincias como Guayas, Pichincha, Manabí, Esmeraldas entre otras, se cuenta con algunas escuelas de fútbol que incluye equipos femeninos y los entrenadores hacen el papel de captadores de talento de fútbol femenino, en el mes de Junio del 2013 se inició al primer campeonato nacional de fútbol femenino con la participación de 9 provincias por la falta de apoyo económico, ya que solo se práctica de manera amateur, es decir, las seleccionadas de cada provincia participan en torneos nacionales que son organizados por el Ministerio del Deporte.

El talento en el fútbol, es cuando una persona puede desarrollar con naturalidad una determinada tarea o acción haciéndola resaltar de los demás jugadores y captación, es cuando a través de algún instrumento de medición o por experiencia, el profesional del fútbol capta a ese jugador, es en base a estas definiciones, que se puede afirmar que en la provincia de Santa Elena no tiene representaciones de fútbol femenino, es por eso, que a través de estrategias metodológicas se les dará oportunidad a las estudiantes del colegio “Dr. Luis Celleri Avilés” a mejorar su técnica y táctica para lograr captar sus dotes de futbolistas y realizar un proceso de entrenamiento deportivo y contribuir a la búsqueda de la futura selección de fútbol femenino que nos representen en juegos interprovinciales.

La captación de talentos en el fútbol femenino es un asunto que actualmente no se está dando en la institución investigada, debido a la falta de personal capacitado, que pueda evaluar las técnicas y tácticas que las jugadoras de fútbol poseen, desperdiciando oportunidades para desarrollar al máximo sus dotes y habilidades y por qué no llegar a ser seleccionadas nacionales para participar representando al Ecuador en Olimpiadas y en la Copa Mundial de fútbol femenina.

Según manifiesta Martínez de Haro (2009) el fútbol femenino se lo denomina “cubo de la salud” e incluye las tres dimensiones que definen a un individuo, la física, la psicológica y la social, es decir, a través del fútbol los seres humanos pueden mejorar su vida tanto en lo físico, porque tendrán buena salud al ser personas activas, en lo psicológico porque siempre estarán pensando cosas positivas, y tendrán su vida equilibrada y en lo social, porque se convertirán en personas sociables.

### **1.2.1.- Contextualización**

El fútbol femenino en la categoría pre juveniles no ha tenido una gran acogida durante los últimos años, en el cantón La Libertad, es por eso, que esta investigación tiene como propósito captar talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil y esto se lo hizo a través de estrategias metodológicas que los entrenadores o docentes de educación física pueden utilizar, esto se lo aplicará en el Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés” Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

### **1.2.2.- Análisis Crítico**

La importancia en esta captación de talentos del fútbol femenino pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”, son que las jugadoras tengan un mejor desempeño futbolístico en cada posición dentro del campo de juego y que cada una de ellas tenga esa gran cualidad de poder desarrollar de la mejor manera el futbol, ayudándole a aumentar lo más importante que tiene este deporte que es la fuerza, velocidad y resistencia en cada una de las prácticas y entrenamiento.

El fútbol femenino en la categoría pre-juvenil es importante que desarrollen y mejoren en lo técnico y táctico que son la base fundamental que tiene el fútbol a nivel profesional y más aún cuando se capta un talento como es el propósito de ésta investigación, con la utilización de estrategias metodológicas para lograr captar talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil se pretende ayudar a aumentar en el largo plazo, las filas de los clubes de la península de Santa Elena con jugadoras con mayor potencial en éste deporte, y llegar a formar

jugadoras con un alto rendimiento deportivo, capaces de representar a la provincia en torneos interprovinciales, nacionales e internacionales.

Estas estrategias metodológicas de captar talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil que se pretende aplicar también va a ser de gran ayuda en algunos factores que influyen en las chicas en estas edades aparte del deporte es que sepan distribuir bien su tiempo libre y no las ocupen en actividades pocas provechosas para su bienestar y su vida.

El aprovechar el talento en el fútbol que tienen las estudiantes es beneficioso, porque de ésta manera dirigen su atención a un deporte, que tiene beneficios como, evitar el sedentarismo, haciéndolas personas más activas, disminuyendo el riesgo a que sufran enfermedades relacionadas a esta condición, además se convertirán en personas más sociables, ya que tendrán que interactuar con compañeras durante los entrenamientos, podrán resolver conflictos que se presentan en la vida diaria de una manera más ágil, al estar preparada para enfrentar situaciones que requieran presión, entre otras.

### **1.2.3.- Prognosis**

El establecer estrategias metodológicas para la captación del fútbol femenino en las categorías pre-juvenil, en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” contribuirá aquellas jugadoras de fútbol en un proceso sistemático alcancen un mejor rendimiento deportivo logrando explotar al máximo sus aptitudes y cualidades en éste deporte y así poder ayudar a expandir el fútbol femenino a

nivel provincial, porque se obtendrán jugadoras con un excelente rendimiento deportivo, pudiendo representar a la provincia de Santa Elena en campeonatos.

#### **1.2.4.- Formulación del Problema**

¿De qué manera incide la aplicación de estrategias metodológicas para la captación de talentos del fútbol femenino en las categorías pre- juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014?

#### **1.2.5.- Delimitación del objeto de investigación**

**Campo:** Captación de talento

**Área:** Fútbol femenino

**Aspecto:** Captación de talento del fútbol femenino en las categorías pre- juvenil

**Delimitación Espacial:** Colegio fiscal técnico “Luis Céleri Avilés”

**Delimitación Temporal:** Se trabajará en el segundo quimestre del año lectivo 2013-2014

**Unidades de Observación:** Estudiantes mujeres del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

### **1.2.6.- Preguntas directrices:**

¿Existe interés de las estudiantes en formar parte de la captación de talento en el fútbol femenino en estas categorías dentro de la institución?

¿Qué importancia tiene la captación de talentos en el fútbol femenino pre-juvenil dentro de la institución en las estudiantes?

¿De qué manera contribuirá la captación de talentos en las estudiantes practicantes del fútbol femenino en su vida privada?

### **1.3.- Justificación**

En el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” las féminas que cursan del séptimo al décimo año de educación básica que por observación directa no han tenido una captación en el deporte que más le gusta practicar que es el fútbol en este género, al estudiar esta situación y viendo que se encuentran las chicas con talentos hemos decidido realizar una captación del fútbol femenino pre-juvenil dentro de la institución por medio de juegos y test físico que les ayudaran en su capacidad que tienen cada una de ellas.

Los estudios sobre la captación de talentos demuestran que su práctica incrementa el deporte de mejor calidad y está asociada directamente al entrenamiento a largo plazo, es así que para lograr la captación, se deberá pasar por un proceso de enseñanza y aprendizaje requiriendo tiempo para enseñar, entrenar y seleccionar jugadores que presenten cualidades superiores en el deporte que otros, por eso es importante la aplicación de estrategias metodológicas de fútbol para poder

fomentar la práctica de éste deporte en jóvenes estudiantes, pudiendo observar, descubrir y captar a aquellos que tienen potencial en éste deporte y aprovechar al máximo todas las habilidades y capacidades de aquellas jugadoras.

La preparación física que van a obtener a través de la aplicación de estrategias metodológicas para la captación de talentos del fútbol femenino es necesaria para las estudiantes del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” categoría pre-juvenil, pueden lograr mejores resultados en una competencia, ya que los beneficios de practicar fútbol son muchos, entre ellos, mejorar el desarrollo del organismo, además sirven para prevenir hábitos perjudiciales como el consumo de cigarrillos, alcohol y drogas.

Los beneficios de jugar fútbol para las mujeres que lo practican, son; fortalecer los músculos y articulaciones, el desarrollo y coordinación motora, además del equilibrio y la producción de células óseas, el fútbol también posibilita la socialización y la interacción con otras personas, ocasionando la motivación y el entusiasmo de las jugadoras.

Este trabajo está dirigido a las alumnas del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena que cursan desde el octavo año hasta el décimo año de educación básica y será aplicado para reconocer los nuevos talentos en el fútbol en este género.

Las estrategias metodológicas que se quieren aplicar tienen como objetivo lograr la captación de talentos del fútbol femenino en las estudiantes que cursan del Octavo al décimo año básico del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”,



porque debido a la falta de profesionales que se dediquen a la captación de talentos en el fútbol, se vio la necesidad de proponer estrategias metodológicas que ayuden a potencializar positivamente las habilidades y capacidades en las jugadoras, no solo en el ámbito deportivo sino que también dentro su vida privada. El impacto se verá plasmado en todas las estudiantes que juegan fútbol en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” y que participan activamente de la aplicación de las estrategias metodológicas para la captación de talentos en el fútbol.

Este proyecto cuenta con el apoyo de todas las institución para ponerla en práctica y planificar juegos y test físicos para el desarrollo de estrategias metodológicas para la captación de talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil para ser aplicados en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”, además el permiso de las autoridades de la institución educativa y los padres de familia.

#### **1.4.- Objetivo General**

Aplicar estrategias metodológicas para la captación de talentos en el fútbol femenino categorías pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.- Investigaciones previas**

La importancia que tiene en el desarrollo y la evolución del fútbol actual las féminas es la evidencia más antigua que data de la época de la dinastía Han (25-220 DC), en la que jugaron una variante del antiguo juego llamado TsuChu, además existen otros informes que indican que, en el siglo XII, era usual que las mujeres jueguen juegos de pelota, sobre todo en Francia. (Brito, 1996)

En Latinoamérica el deporte en este género no tiene un desarrollo tan fuerte, aunque podemos mencionar que en Brasil en particular ha desarrollado fuertes ligas femeninas por lo que es importante la iniciación deportiva y específicamente en este género, además Argentina que posee una liga de buen nivel pero con poco apoyo e interés llamada Campeonato de Fútbol Femenino.

En Ecuador no existen investigaciones sobre nuevas metodologías que se pueden utilizar para la captación de talentos en el fútbol, ya sea masculino o femenino, a nivel provincial se puede decir que no se encuentra una metodología actualizada que permita a los profesores de educación física y entrenadores deportivos captar talentos en el fútbol femenino en la categoría pre juvenil y así aprovechar al máximo las capacidades y habilidades de éstas deportistas, para que en el futuro puedan representar al deporte en las competencias provinciales y nacionales.

Sin embargo existen investigaciones similares realizadas en la provincia de Santa Elena con respecto a la captación de talento en el fútbol, una de ellas es la que realizó Justo Bolívar Villao Orrala, con el tema “Sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 a 12 años, de Santa Elena Sporting Club, cantón Santa Elena, de la provincia de Santa Elena en el año 2012”, esta investigación tuvo como objetivo analizar el nivel de conocimiento que poseían los entrenadores sobre la aplicación de pruebas físicas y técnicas para lograr la captación de talentos y se tuvo como conclusión que las habilidades técnicas y tácticas son importantes así como también las características físicas, se propuso un sistema de pruebas físicas y técnicas para lograrlo, además de capacitación constante a los entrenadores para la familiarización con dichas pruebas.(VILLAGO, 2012)

## **2.2.- Fundamentación teórica**

### **2.2.1.- Origen del fútbol femenino**

El fútbol femenino en estos días es uno de los deportes de mayor crecimiento y evolución, además actualmente tiene cerca de 40 millones de jugadoras autorizadas en la Federación Internacional de Asociación de Fútbol (FIFA), teniendo un enorme crecimiento de participantes en los últimos diez años. (Tscholl, O’Riordan, Fuller, Dvrak&Junge, 2007)

Unos de los países que tiene una de las tasas de mayor porcentual de crecimiento de practicantes femeninas es los Estados Unidos de América que fue de 210%, contando hoy en día con cerca de 6 millones de jugadoras asociadas, en otros

países en Europa como en Alemania la tasa porcentual de crecimiento fue de 160%, existiendo 520.000 atletas que juegan oficialmente. (Tscholl et a., 2007)

Según (Lee, 2012) manifiesta que las responsables del desarrollo del fútbol femenino fueron las británicas Nettie Honeyball y Florence Dixie, fundadoras en 1894 del British Ladies Football Club, la primera asociación mundial con el objetivo de promover al fútbol femenino, este gran acontecimiento tuvo un impacto grande en la prensa británica, que veía al fútbol femenino un motivo de entretenimiento y distracción pero por razones equivocadas.

Actualmente el fútbol femenino es considerado el deporte con crecimiento más rápido en Inglaterra, este gran acontecimiento para el desarrollo del fútbol femenino fue el período difícil de la primera guerra mundial, que ocasionó la emancipación de la mujer en la sociedad y las mujeres tuvieron que comenzar a trabajar, a ser independientes financieramente, los pantalones comenzaron a ser socialmente aceptados en la vestimenta femenina, y es así como se permitió que un número mayor de mujeres pudieran disfrutar del juego, principalmente después de las horas de trabajo.(Williams, 2003)

### **2.2.2.-El fútbol femenino en la actualidad**

El futbol femenino en la actualidad todavía tiene muchas incertidumbres, ya que no es posible afirmar que las dificultades de aquella época fueron vencidas, por lo que todavía existen que en la sociedad aún (aunque la idea está empezando a cambiar) discrimina a las mujeres que muestran interés por ésta práctica. (Bruhns, 2011).

Se puede afirmar este hecho a través del análisis realizado en el campo sociológico, ya que tenemos ejemplos palpables en la sociedad en general que actúa de esta manera; cuando un niño nace dependiendo del género debe de actuar de cierta manera, tener ciertas preferencias, como pueden ser que los niños juegan con carros, armas y muñecos de superhéroes, mientras que las niñas obtienen muñecas, miniaturas de electrodomésticos y utensilios. (Daolio, 2005)

Por ende en la sociedad al niño tiene tanta libertad de jugar en la calle, correr, volar cometas, jugar a la pelota, andar en bicicleta, entre otros, desde pequeño para no molestar a la madre en el hogar, pero no se puede decir de las niñas ya que deben quedarse en casa con el fin de que ayuden a las madres en las tareas domésticas, que le servirán en el futuro, cuando se conviertan en esposas y madres, dejando un aire de delicadeza alrededor de las niñas, esto pasa cuando se trata de “invadir” espacio masculino, según la mayoría de la sociedad.

La mujer en el deporte en general, no es recordada por su desempeño o logro, sino por su belleza y la sensualidad, las cualidades y el juego bonito para ser visto en cada una de ellas, pero no está relacionado con el juego en sí, ya que según (Bruhns, 2000) manifiesta que la sociedad confunde la estética del juego con la estética del cuerpo.

Si bien hay un reconocimiento por parte de la sociedad, algunas mujeres por parte de la sociedad, se involucran con el fútbol de diferentes maneras, sin ser necesariamente una deportista, un ejemplo de esto, ocurrió en Brasil, en un partido del campeonato de fútbol de Brasil, la disputa era entre Sao Pablo y el Guaraní, el

estadio lleno, los jugadores y la multitud animados, de pronto entran los equipos a la cancha junto con el equipo de arbitraje. En ese momento, muchos no creían lo que veían, otros se mostraron indignados, la razón era, el trío de arbitraje 100% femenino. (Magazine: Mujer de carrera, Agosto 2004, pág. 24), esta fuente indica que la mujer está ganando más espacio en el fútbol e incluso las víctimas de prejuicios se mantienen firmes en la lucha por su reconocimiento en el deporte.

### **2.2.3.- Talento deportivo**

Para hablar de talento deportivo tenemos algunos autores que manifiestan lo siguiente:

La evolución de la ciencia, ha aportado una importante contribución a la redefinición del concepto de talento deportivo, uno de los factores de que en la ciencia del deporte existieran áreas científicas más desarrolladas que otras han condicionado en los últimos años de forma dominante la definición de talento deportivo. (Marques, 1993).

La tarea de identificar y acompañar el talento deportivo no es una tarea fácil al contrario es un proceso que exige un amplio conocimiento de disciplinas de las ciencias del deporte, un conocimiento más profundo de las exigencias actuales y anticipadas de las tareas deportivas y un claro deseo de desarrollar un programa a largo plazo. (Salmela&Regnir, 1986 pág. 93)

Sin embargo se puede decir que las ciencias del deporte están ahora en condiciones de proporcionar apoyo científico a la detección de talento deportivo y que es evidente en la necesidad de adoptar un enfoque interdisciplinario en este

complejo proceso de la formación del deportista en el fútbol de este género y en esta categoría que se quiere aplicar.

Marques (1993) señala que la prestación deportiva es determinada de forma compleja el talento deportivo corresponde a un grado de apropiación para obtener elevado rendimiento en el deporte, entonces hay criterios para encontrar una identificación más segura de talentos, valorando más los componentes sociales y psicológicos y también dice que el talento es un conjunto de características que se deben considerar importantes, aunque no es tan objetiva con las relacionadas a la obtención de alto rendimiento y estas son;

- 1.- El interés y el compromiso con el deporte elegido
- 2.- Disposición a realizar un trabajo intenso, para obtener una alta expresión en la actividad escogida.
- 3.- Alta motivación y alto interés
- 4.- Capacidad y facilidad de aprendizaje

#### **2.2.4.- Detección y acompañamiento de talentos deportivo**

Es indiscutible que la detección y acompañamiento del talento deportivo es importante ya que pretende crear nuevos records y la formación de futuros campeones de los que, según Belotti y Donati (1985), citado por Araujo (1985), están por encima de todo el resultado de una selección bien organizada y amplia y en segundo lugar la expresión de un sistema de formación organizado, además si recalcamos.

Si se resalta cual es el gran propósito y en que radica este gran proceso de detección y acompañamiento de talentos deportivos se puede señalar que según (Belotti y Donati, 1985) dice que “cuando realizado de forma organizada y estructurada, se constituye como uno de los principales factores que influyen en el rendimiento deportivo de alto nivel”.

(Filin & Volkov, 1998) define que es un sistema de medidas organizacionales y metodológicas que incluyen métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico-biológicos de investigación, con base en las cualidades que se detectan las capacidades de niños, adolescentes y jóvenes con miras a la especialización en un deporte o un grupo de modalidades.

Sin embargo se puede acotar que en una práctica común se verifica el término “seleccionar” asociada con la detección de talentos, sin embargo, la detección y selección son conceptos distintos que deben ser aclarados ya que si ambos tienen en común el establecimiento de un pronóstico es diferente, conforme se trate de detectar un talento deportivo (a largo plazo) o seleccionarlo para practicar determinada modalidad o grupo de modalidades (a corto plazo).

La detección de talentos se refiere principalmente a tratar de encontrar una coincidencia entre una variedad de características de rendimiento que pueden estar sujetas a efectos congénitos de aprendizaje o de formación y las exigencias de un deporte en particular, con el fin de garantizar una alta probabilidad de máximo rendimiento.



No obstante para la detección y captación de talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil se hace esencia a lo que manifiestan (Régnier, Salmela& Russel, 1993) que se trata de un proceso que permite efectuar un pronóstico a largo plazo de un sujeto que muestre atributos y capacidades de las características de los atletas elite y que permitan integrar una población de atletas de excelencia deportiva.

Sin embargo, es importante mencionar que por otro lado, la selección de talentos se hace un pronóstico a corto plazo para un individuo situado en un grupo de atletas ya que este pronóstico se basa en el precepto de que la persona en cuestión tiene atributos, nivel de aprendizaje, capacidad de entrenamiento y la madurez necesaria para mostrar un rendimiento superior a los otros miembros del grupo. (Maia, 1993)

Es una tarea que, según Régnier, Salmela& Russel (1993), tiene como objetivo elegir a las personas más adecuadas para resolver las tareas específicas en un contexto particular, la selección de talentos para estos autores es visto como una “detección de talentos a corto plazo”, constituyen tanto como un proceso, sino más bien como una tarea específica integrada en la detección de talentos.

#### **2.2.5.- Captación de Talentos deportivos**

La captación de talento deportivo según Arnot (2008), manifiesta que es escoger entre muchos deportistas, apoyandose en características existentes o potenciales, y que los sujetos seleccionados esten aptos para ciertas actividades y para algunos deportes en mayor medida que otros y esto saca definiciones para realizar una

captación de talentos deportivos eficaz es importante saber no sólo el ideal deportivo, sino también los modelos intermedios que caracterizan al deportista en distintas etapas de su superación deportiva.

En la península de Santa Elena la selección deportiva esta fundamentada por observaciones apoyadas en la experiencia de los entrenadores, las características antropométricas representan elementos idoneos en la detección y selección, pero no son suficientes, pues solamente una combinación entre estas y las características motoras y psíquicas pueden obtener el éxito de la detección.

En términos deportivos se puede decir que la captación de talentos deportivos es una de las tareas más complicadas de los entrenadores, además es una de las actividades fundamentales para garantizar el futuro de muchos deportes, como el fútbol femenino que queremos alcanzar por medio de la aplicación de estas estrategias metodológicas dentro del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.

#### **2.2.6.- Determinantes del desempeño**

La identificación del talento según Marques (1993) debe cumplir con tres niveles de enfoque:

- El primero es el nivel correspondiente a la **formulación de criterios** inherentes a las características que un individuo debe tener, de modo que pueda alcanzar en determinado deporte, un elevado rendimiento. Es el nivel en el que desea definir los determinantes del rendimiento en el deporte.

- Segundo, denominado **formulación de normativas** es el nivel en el que se pretende objetivar, en unidades de medida, los criterios ya identificados para la evaluación del talento de los jóvenes, de acuerdo con las diversas etapas del proceso de detección de talento deportivo.
- El tercer nivel se refiere a **la práctica de la selección de talentos** en el que se procura establecer una jerarquía en los criterios mencionados anteriormente, lo que permite diferenciar el más apto para la práctica deportiva.

#### **2.2.7.- Características consideradas como criterio para la detección y captación de talentos**

Las características de un jugador de fútbol es de tener diferentes cualidades fundamentales como el juego sin balón dentro del campo de juego y aspectos técnicos, tácticos y físicos propios que debe de tener cada uno de ellos, ya que según (PAOLI, 2005) manifiesta que: varios factores están involucrados en la evaluación de jugadores, de acuerdo con los agentes sociales.

La características del primer factor se refiere al análisis de los atletas sin el balón, en este caso en la evaluación se considera la habilidad técnica del jugador y su desenvolvura en los espacios reducidos para ejecutar los fundamentos del fútbol en situaciones de presión al adversario o con libertad para jugar, sin embargo actualmente los jugadores deben aplicarse al máximo, ocupando más los espacios en el campo de juego, y no permitir que los adversarios tengan libertad para recibir el balón, dominar y lanzar, sin embargo, para desempeñar esas exigencias

tácticas, el jugador precisa tener tres condiciones físicas privilegiadas, incluso como una forma de compensar las eventuales deficiencias técnicas.

La importancia de la capacidad del jugador para percibir todos los aspectos que intervienen en el juego, como el comportamiento de su compañero, el adversario y el balón. Eso es, lo que los actores sociales denominan-visión del juego - que se relaciona con inteligencia táctica para percibir, anticipar y tomar decisiones de juego en acciones que ocurren en espacios reducidos y amplios.

La capacidad de un jugador que tiene de anticipar situaciones tácticas y posiciona bien a sus compañeros en el campo de juego, tienen una función importante en la ejecución de las acciones tácticas ofensivas y defensivas del equipo, por lo tanto, el hecho de evaluar al jugador sin balón, sirve para analizar la forma de moverse en la cancha, procurando los espacios y un mejor posicionamiento para recibir el balón.

El segundo factor se refiere a los aspectos técnicos, tácticos y físicos propios de los jugadores, este es un aspecto muy personal y es lo que caracteriza al deportista, principalmente en la definición de la posición en la que puede actuar y las funciones ofensivas y defensivas que él puede desempeñar en el campo de juego. Las características importantes son;

- a) Velocidad del jugador
- b) Poseer habilidades técnicas
- c) Tener una visión precisa y eficiente del juego
- d) Tener la posibilidad de marcar de manera eficiente

Dentro de las expectativas que existen en el fútbol a nivel mundial, ya sea este fútbol antiguo o fútbol moderno podemos acotar que existen bases y fundamentos para la práctica efectiva ya que según (PAOLI, 2005) manifiesta que está centrada en cinco aspectos; fuerza, velocidad, inteligencia de juego, habilidad técnica y equilibrio emocional.

La fuerza representa un factor auxiliar y complementario en la preparación del jugador de fútbol por lo tanto, el mejor jugador no es el que salta más alto, vence distancias menores o utiliza el cuerpo de forma más potente, ya que el mejor jugador es aquel que consigue utilizar de una manera exitosa y en el momento adecuado, la habilidad técnica, y todos los demás factores de las cualidades esenciales para el fútbol.

Según Weineck (2000) dice que hay tres manifestaciones de fuerza que son importantes en el fútbol:

- a) La fuerza rápida; a la fuerza de salto, el chute, lanzamiento y la aceleración.
- b) Fuerza máxima; relacionada especialmente con el desarrollo de la masa muscular en los miembros inferiores.
- c) Resistencia de fuerza; lo cual es importante en el condicionamiento en general, especialmente en relación a la musculatura auxiliar, como abdominal y dorsal.

La velocidad está relacionada con la capacidad del jugador para reaccionar y actuar rápido en las salidas cortas y largas, la velocidad con balón y el reconocimiento y la utilización rápida de ciertas situaciones hacen que los

jugadores deben combinar las habilidades técnicas con la velocidad, ya que la tendencia actual del fútbol es aumentar la dinámica y el ritmo del juego, que a su vez, requiere la capacidad de velocidad del movimiento y la habilidad.

Las manifestaciones de velocidad que están relacionados con el fútbol son las siguientes; (WEINECK, 2000)

- a) Velocidad habilidad, que es la capacidad del jugador para actuar de forma rápida y efectiva en relación a las posibilidades técnicas;
- b) Velocidad de acción con balón, que tiene que ver con las acciones realizadas con el balón y a gran velocidad;
- c) Velocidad de reacción, que contribuye para que el atleta pueda reaccionar rápido en acciones sorpresas ejecutadas por el adversario y los compañeros;
- d) Velocidad de decisión, relacionada con la capacidad del jugador para decidir en un menor tiempo una acción efectiva entre varias posibilidades;
- e) Velocidad de percepción, relacionada con la capacidad que el jugador posee de absorber rápidamente la información importante para el juego.

La inteligencia del juego está relacionada al componente táctico, por lo que en el fútbol, hay situaciones imprevistas y variadas, a las que el jugador deberá tomar decisiones de inmediato, el comportamiento de los jugadores está determinado por la interconexión de los diversos factores de la naturaleza: psicológico, físico, táctico y técnico.

### **2.2.8.- Características utilizadas como criterios para la detección y captación de jugadores de fútbol por posición.**

Según Santiago (2007) manifiesta que cada una de las posiciones de los jugadores exige características diferenciadas que deben ser consideradas, es por eso que también depende mucho de las características de cada jugadora para que su labor en su posición dentro del campo de juego la puedan realizar de la mejor manera posible.

#### **2.2.8.1.- El portero**

Las funciones del portero durante un juego es el que menos debe de fallar dentro del campo de juego y es por eso que a lo largo de la historia del futbol a nivel mundial sufrieron profundas modificaciones a lo largo de la existencia del fútbol, esta es una de las posiciones que más evalúan, ya esto se debe en parte, a los cambios ocurridos en las reglas, principalmente aquel relacionado con el saque del balón, lo que ha obligado a los porteros, saber jugar con sus pies.(SANTIAGO, 2007)

Con base a la información de algunos autores, los requisitos más importantes para el desempeño de las funciones son;

- **Requisitos físicos:** Fuerza, velocidad de reacción y de desplazamiento, coordinación, equilibrio, flexibilidad y agilidad. Estatura desde 1,85 m.

- **Requisitos técnicos:** Pegadas de balón, montaje, entrada frontal, caídas, patadas, desvíos, desplazamientos y el posicionamiento para los diferentes tipos de defensa.
- **Requisitos tácticos:** La elección de un portero está estrechamente ligada a la idea del juego del técnico. Reposición de balón por abajo, por arriba, posicionamiento en los saques de esquina, faltas e intersecciones, las salidas de la meta.

Es un conjunto de cualidades, el dominio de todos los fundamentos característicos de su posición y un requisito primordial para un correcto desempeño de las funciones ofensivas y defensivas. Su posicionamiento y sus aptitudes son de gran importancia para un buen desenvolvimiento de su equipo.

#### **2.2.8.2.- Los Zagueros**

El sector del campo que actúan los zagueros es considerado de alto riesgo, ya que un error durante el juego puede ser fatal además los zagueros ejercen funciones defensivas extremadamente importantes, de ahí que para escoger a los jugadores que se desenvolverán en este puesto, los entrenadores y caza talentos, se deben apoyar en criterios más estrictos.

Existe un consenso entre los expertos recopilando las siguientes características, flexibles y no son las únicas. (DRUBSCKY, 2003)

- Altura media prevista de 1,85 m
- Velocidad, fuerza y agilidad



- Buena capacidad de impulso
- Habilidad para marcar, en lo que respecta a la recuperación y robo del balón
- Habilidad para seguir jugando y articular las maniobras ofensivas
- Capacidad de ejecutar pases cortos y en profundidad
- Capacidad de realizar coberturas y anticipación de jugadas
- Noción del espacio-tiempo para los lanzamientos de balón altos y también para robar el balón del adversario en el suelo.
- Fuerza física y disposición para marcar durante todo el juego
- Concentración, buena lectura del juego y el mando.

#### **2.2.8.3.- Laterales**

Esta es una de las posiciones que más evalúan en el fútbol, en los sistemas tácticos de hoy, esta es una posición que ocupa un lugar destacado, las funciones defensivas y ofensivas que los jugadores son obligados a cumplir durante el juego, los laterales necesitan poseer condiciones físicas privilegiadas para ejecutar las acciones tácticas más largas, en zonas de campo en el que actúan, habilidades técnicas refinadas, conducción del balón y principalmente ejecutar cruces aéreos, además un lateral debe de tener la capacidad de cubrir los espacios dejados en el sector defensivo de este equipo.(DRUBSCKY, 2003)

#### **2.2.8.4.- Medio campista**

Con la globalización y la forma de practicar el fútbol es muy semejante en todos los continentes. Los sistemas tácticos actualmente utilizados poseen muchos aspectos parecidos. Las funciones y las características de los porteros, zagueros,

laterales y atacantes son semejantes en diversos diseños tácticos y estilos de juego en el fútbol.

El fútbol moderno crea una referencia, o tipo de jugador versátil que consigue desempeñar diversas funciones en el campo de juego, ellos son los medio campistas, cuyas características y combinaciones determinan las maneras de jugar en equipo, sin embargo hay varios perfiles de medios; el volante, el de contención, de marcación y atacante.(DRUBSCKY, 2003), es por eso que el técnico depende de los jugadores del medio campo ya que ayudan a optar por determinado sistema táctico.

#### **2.2.8.5.- Atacantes**

Esta es una posición, que debido a las diversas características y especificidades, dependen directamente de la filosofía del juego que propone el técnico, porque dentro del sistema o el desempeño táctico puede ser estructurado de tres formas, dependiendo de las características y de la idea táctica del juego técnico; (DRUBSCKY, 2003)

- Dos atacantes centralizados en el área, es decir, como atacantes de referencia.
- Dos atacantes abiertos, cada uno en una de los extremos, actuando como puntas, buscando la línea de fondo y ofreciendo asistencia.
- Un atacante centralizado en el área y otro abierto para las puntas.

De acuerdo con la táctica del juego, los atacantes serán posicionados de manera diferente, y exigirá que los jugadores posean las cualidades técnicas, físicas y tácticas adecuadas para actuar en una posición pretendida por el técnico.

### **2.2.9.- Estrategias metodológicas**

La estrategia metodológica no puede ser confundida con el sistema táctico, ya que en realidad es la manera de enseñar a los jugadores en éste caso del fútbol de cómo se va a comportar el equipo en el campo de juego, las estrategias metodológicas están más ligadas a las tácticas y técnicas individuales y de grupo, además de las estrategias en consideración a los movimientos de los jugadores ya sea en la marcación, y en la articulación así como también en las características de los jugadores.(HIDDINK, 2010)

Las estrategias metodológicas es la manera de transmitir los conocimientos, en este caso los entrenadores a las jugadoras de fútbol, existen diferentes técnicas de enseñanza como son; (<http://proyectefcafe.blogspot.com/2010/01/estrategias-metodologicas-para-el.html>)

- Instrucción directa: Es cuando el profesor transmite los conocimientos y el estudiante imita.
- Descubrimiento de alumno: Es cuando el profesor pregunta y el estudiante va aprendiendo a través de la respuesta
- Diseño del Alumno: El alumno plantea sus propias preguntas

Otros autores dicen que las estrategias metodológicas “Son todas aquellas técnicas que permiten identificar los principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación didáctica, la ejecución y la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje”. (<http://answers.yahoo.com/question/index?qid=20100319204423AA4hj2L>)

## **2.3.- Fundamentaciones**

### **2.3.1.- Fundamentación Pedagógica**

#### **2.3.1.1.- El papel de la escuela y la educación física en la detección y acompañamiento de talentos deportivos**

Fundamentalmente se puede recalcar que el proceso de la vida hay etapas muy importante y uno de esos es el tiempo de la escuela es, en general, el tiempo más marcante en la vida de una persona, de manera que como los niños están en la escuela, la comunidad y las capacidades que han demostrado influyen de manera decisiva en su desarrollo personal en la vida adulta.

Según (Borges, 2001) dice que la educación física, a su vez, puede ser considerada como un segmento de la educación que utiliza actividades físicas, guiados por un proceso didáctico y pedagógico, con el objetivo de un desarrollo integral, consciente de sí mismo y el mundo que lo rodea.

Sin embargo, podemos señalar entonces que la escuela debe entonces ser un socio privilegiado de la formación motora y deportiva de los más jóvenes, se basan en una formación pedagógica de los profesores de educación física, reforzar el componente educativo del deporte e introducir el deporte en los más jóvenes. (Marques, 1998)

Incluso yendo más allá, el entrenamiento y la competición como proyectos pedagógicos, más que un medio ambiente adecuado para el niño, deben derivarse de una idea central: la escuela se estableció como un centro nuclear de formación

para la vida durante la infancia; (Masques, 1998), aunque para los niños que quieren seguir una carrera en el deporte, significaría que la escuela no será perjudicada en beneficio del deporte.

Actualmente las personas son testigos de un fortalecimiento de las condiciones de escolarización, el doble de las cargas impuestas a los niños en sus actividades escolares y deportivas más absorbentes con la edad. Se responsabiliza a los profesionales de la educación física y deporte por una relación más adecuada entre la actividad física en la escuela y en los clubes. (Masques, 1998)

Según Marques (1998) manifiesta que la creciente demanda de las actividades escolares y deportivas conlleva a una insuficiencia de tiempo que no permite una participación igual en ambas carreras y promueven un conflicto de objetivos cuyas víctimas son los estudiantes y donde esto implica una mejor optimización del tiempo, un equilibrio de las actividades de gestión del tiempo en actividades de la escuela.

Marques (1991) señala también la importancia de las primeras etapas de la escolarización en la detección y acompañamiento del talento deportivo, además este autor procura presentar un marco de referencia como guía para el proceso en los próximos años, enunciando cinco principios de acción que se debe tener en cuenta;

- 1.- La selección, en las primeras etapas de la preparación deportiva, no debe ser orientada estrictamente, por exigencias específicas de disciplina deportiva, sino

que debe ser referenciado por los objetivos de formación y la base de los deportes motrices, la valoración general llamado talento motor general.

2.- El proceso de detección y acompañamiento del talento deportivo debe abarcar en sus primeras etapas, la base más amplia de la población escolar.

3.- La escuela y los profesores de educación física y deporte deben tener una participación más activa en el proceso de reclutamiento, porque la escuela se afirma claramente como un espacio privilegiado para el efecto

4.- Colocar la escuela en el centro de las evaluaciones en esta etapa implica también el uso de procedimientos simplificados de evaluación física.

5.- Valorizar más la observación pedagógica y la necesidad de no exagerar factores de aptitud deportiva (enfoque biológico)

### **2.3.2.- Fundamentación Psicológica**

Las competencias deportivas ejercen una influencia decisiva sobre el comportamiento emocional del ser humano, esta causa una tensión emocional originaria de las altas exigencias psicofísicas de los estímulos de entrenamiento y de la competencia deportiva, lleva al individuo a presentar comportamientos contrarios a su condición de atleta el estado psicológico del deportista; es un factor determinante para su máximo rendimiento, pues toda acción mecánica se relaciona directamente al estado emocional del individuo.

Esa relación entre movimiento y estado emocional debe ser considerada para la optimización de los procesos de entrenamiento deportivo, así mismo, el suceso del

deporte dependerá no solo de la preparación de los aspectos físicos (fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad, coordinación), sino también de los aspectos mentales (concentración, autoestima, motivación, ansiedad). (SABINI, 1990)

La influencia de estos aspectos no se produce por separado, ya que las reacciones del cuerpo, no ocurren exclusivamente de manera psicológica o fisiológica, sino como resultado de estas dos relacionadas entre sí, es decir, psicofisiológico.

### **2.3.3.- Fundamentación Filosófica**

El filósofo Francis Bacon (1561 - 1626) afirmaba que la actividad física podía corregir cualquier tendencia mala, los ejercicios físicos favorecerían a la conservación de la salud y por lo tanto extender la vida humana.

Giovanni Comenio (1592 - 1670), sacerdote bohemio fue autor de la escuela materna, obra en la cual afirmaba la necesidad de activar la educación desde los primeros años de vida del niño.

Contrario a los pensamientos de reformadores como Lutero y Calvino que ponen la educación sobre bases naturales, visionando un conjunto coherente y articulado de propuestas concretas dirigidos con un fin educativo y claramente individualizado. No dejan de resaltar la importancia del cuerpo, en la armonía de la postura del hombre y la utilidad de los juegos y de los ejercicios físicos.

John Locke (1632 - 1704) era representante del empirismo, filósofo y médico inglés que dedico sus pensamientos sobre la educación, largas páginas sobre problemas de salud, de higiene personal, de vestuario, de sustento y de educación

física en la juventud. Este filósofo habla sobre favorecer el desenvolvimiento armonioso de todas las capacidades del niño y habituarlas a las habilidades manuales como la capacidad de construir sus propios juegos. La educación física es una forma de recreación que está en el servicio de la mente favoreciendo al desarrollo intelectual.

## **2.4.- Fundamentación Legal**

### **2.4.1.- Carta Internacional de la Educación física y el deporte de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura)**

La UNESCO, es una de las 19 agencias especializadas del Sistema de Naciones Unidas, y promueve valores de respeto universal por la justicia, el cumplimiento de la ley, realiza labores del desarrollo de la cooperación internacional en los campos de la educación.

**Artículo 1:** La práctica de la Educación Física y el Deporte es un derecho fundamental para todos. (UNESCO, 2009)

**1.1** Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la Educación Física y al Deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad y el derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales promedio de la Educación Física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como el de los demás aspectos de la vida social.



**1.2** Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades de practicar la Educación Física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones.

#### **2.4.2.- Constitución de la República del Ecuador**

- **Título VII régimen del Buen Vivir**
  - **Sección sexta Cultura física y tiempo libre**

**Art. 381.-** El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.(CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA, 2008)

#### **2.4.3.- Ley del deporte, educación física y recreación**

- **Capítulo I.- Las y los ciudadanos**

**Art. 11.-** De la práctica del deporte, educación física y recreación.- Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley.(LEY DEL DEPORTE, 2010)

#### **2.4.4.- Código de la niñez y de la adolescencia**

- **Título III.- Derechos, garantías y deberes,** concordancia con la constitución de la república del Ecuador, Artículo 81.
  - **Capítulo III.- Derechos relacionados con el desarrollo**

**Art. 48.-Derecho a la recreación y al descanso.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva. (CÓDIGO DE LA NIÑEZ, 2003)

Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades. (CÓDIGO DE LA NIÑEZ, 2003)

#### **2.5.1.- Preguntas Científicas**

1. ¿Cuáles son los antecedentes teóricos- metodológicos de la captación de talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil?
2. ¿Cuál es la situación actual que presentan los estudiantes para la captación de talento del fútbol femenino en la categoría pre- juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón La Libertad, provincia Santa Elena en el año lectivo 2013 – 2014?
3. ¿Qué características se deben de considerar para la captación de talentos del fútbol femenino en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón la Libertad de la provincia de Santa Elena en el año lectivo 2013 - 2014?

4. ¿Cómo contribuirán la aplicación de estrategias metodológicas para la captación de talentos del fútbol femenino en las categorías pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón la Libertad de la provincia de Santa Elena en el año lectivo 2013 - 2014?.

#### **2.5.2.- Tareas Científicas**

1. Fundamentación de los antecedentes teóricos-metodológicos para la captación de talentos del fútbol femenino en la categoría pre-juvenil.
2. Análisis de la situación actual del trabajo que las estudiantes realizan en los entrenamientos para la captación de talento del fútbol femenino en la categoría pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena en el año lectivo 2013-2014.
3. Características para lograr la captación de talentos del fútbol femenino en la categoría pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón La Libertad de la Provincia de Santa Elena en el año lectivo 2013-2014.
4. Aplicación de estrategia metodológica para la captación del futbol femenino en las categorías pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” del cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena en el año lectivo 2013-2014.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1.- Enfoque Investigativo**

El enfoque investigativo es cuantitativo ya que se examinaron los datos de manera numérica, ayudado con herramientas de campo estadísticas, su naturaleza es descriptiva y permitió predecir la falta de conocimientos que existe dentro del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” de aplicar estrategias metodológicas para la captar talentos en el futbol femenino en las categorías pre-juvenil que le hace falta y así demostrar todas las habilidades y destrezas que tiene cada una de ellas el comportamiento de los elementos de estudio.

- **Investigación descriptiva:** A través de estas permitió observar las conductas de la muestra poblacional, además de las características y fenómenos que ocurren en el lugar donde estas unidades de investigación interactúan.

#### **3.2.- Modalidad de la Investigación**

- **Método de Observación.-** Este método se aplicó a través de la guía de observación ya que se observa ciertos rasgos existentes en las unidades de estudio.
- **Método Inductivo.-** Este método se puso en práctica cuando se analizó las preguntas de la encuesta y entrevista, con preguntas sobre temas específicos relevantes para la investigación y solución del mismo y a través de ello se llegó a conclusiones generales.

### **3.3.- Tipo de Investigación**

- **Investigación Documental.-** Se utilizó este tipo de investigación al momento de utilizar las fuentes de carácter documental, es decir, libros, artículos científicos, revistas científicas, entre otros documentos sin importar el tipo.
- **Investigación de Campo.-** Esta investigación se utiliza al obtener la información de encuestas, entrevistas, guías de observación. Esta clase de investigación necesita la observación directa del investigador, es decir, la información se la obtiene directamente del lugar donde interactúan las unidades de estudio.
- **Investigación Descriptiva.-** Esta clase de investigación se utilizó al momento de utilizar el método de análisis, ya que se señalaron las características y factores relevantes del problema, se agruparon y sistematizaron los objetos relacionados en el trabajo investigativo.

### **3.4.- Población y muestra**

#### **3.4.1.- Población**

La población está definida por las participantes en el fútbol femenino de las categorías pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

Tabla 1.- Población de estudio

<b>Cursos</b>	<b># Estudiantes Mujeres</b>	<b>Total %</b>
8vo. Año Básico	25	40%
9no. Año Básico	20	34%
10mo. Año Básico	15	26%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

### **3.4.2.- Muestra**

Como se pudo evidenciar, no es necesario aplicar una fórmula estadística porque la población es pequeña y sí se pudo manejar sin ningún problema

### **3.5.- Técnica e instrumentos de investigación**

#### **3.5.1.- Encuesta**

La encuesta se realizó a las practicantes en el fútbol femenino de las categorías pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”, ya que las mismas estaban compuestas por 10 preguntas, las cuales tenían relación con las variables de la investigación que se quiere aplicar en la institución.

#### **3.5.2.- Entrevista**

La entrevista fue aplicada a los docentes de la institución y permitió conocer en base a la experiencia y conocimientos que tiene cada una de las personas

entrevistadas ya que a través de ellos se pudo llegar a conclusiones generales, las cuales dieron paso a la propuesta.

### 3.5.3.- Guía de Observación

Es una investigación directa que se hizo durante 4 semanas en las horas que se practicaba fútbol femenino y a través de ella se pudo evaluar factores que se consideraron importantes y relevantes para el desarrollo de la captación de talentos que se quiere aplicar dentro de la institución.

### 3.6.- Plan de recolección y procesamiento de información

Para tener una mejor comprensión de todos los datos e información que son importantes para nuestra investigación que queremos aplicar dentro de la institución se realizó la siguiente tabla:

Tabla 2.- Plan de recolección de información

<b>Técnicas e instrumentos Aplicados</b>	<b>Descripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>
Encuesta	Consta de 10 preguntas y se las realizó a las practicantes de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”.	2 Semanas	Lápiz Hojas Microsoft Excel Gráfico Tablas
Entrevista	La entrevista fue realizada a los Docentes del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”, y constaba de 3 preguntas con temas importantes para la investigación.	1 semana	Hojas Esferos Grabadora Cámara fotográfica
Guía de Observación	La guía de observación estuvo compuesta de 4 observaciones realizada por el investigador durante 4 entrenamientos de fútbol femenino.	4 Semanas	Grabadora Cámara fotográfica

**Fuente:** Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

**Autor:** Carlos Rosero Moreira.

Microsoft Excel, se utilizó para tabular los resultados de la encuesta y poderlos presentar en tablas con sus respectivas frecuencias, así mismo se utilizaron gráficos estilo pastel para una mejor comprensión de resultados.

### **3.7.- Análisis de Resultados**

#### **3.7.1.- Análisis de resultados de la encuesta**

A continuación presentamos los resultados que obtuvimos cuando realizamos las encuestas a las practicantes en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”.



### 1.- ¿Usted en algún momento ha participado en una captación de talento de fútbol femenino?

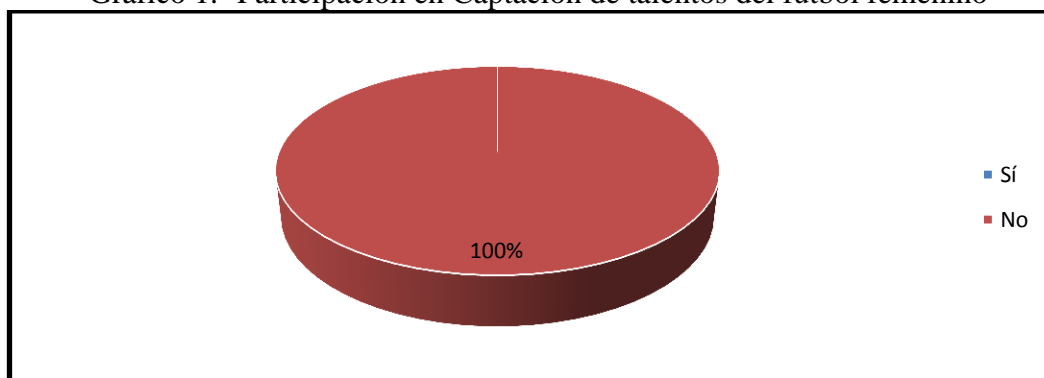
Tabla 3.- Participación en Captación de talentos del fútbol femenino

Indicadores	Total	Frecuencia
Sí	0	0%
No	60	100%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

Gráfico 1.- Participación en Captación de talentos del fútbol femenino



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

#### Análisis:

El 100% de las encuestadas nunca han participado en programas de captación de talentos del fútbol femenino; a través de esta pregunta se puede evidenciar que existe falta de conocimiento sobre este tema, así como también el interés de los profesores de Educación Física sobre el fútbol femenino y su correcta aplicación, para lograr captar los talentos deportivos.

## 2.- ¿Te gustaría participar en la aplicación de estrategias metodológicas en la captación de talentos de fútbol dentro del colegio?

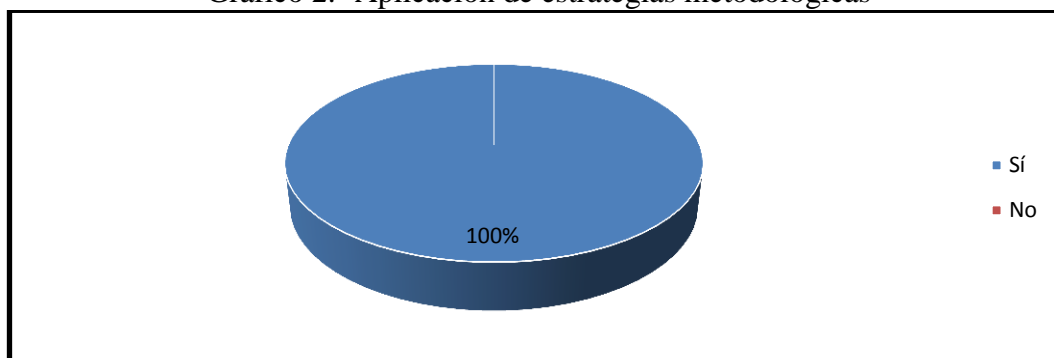
Tabla 4.- Aplicación de estrategias metodológicas

Indicadores	Total	Frecuencia
Sí	60	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

Gráfico 2.- Aplicación de estrategias metodológicas



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

### **Análisis:**

El 100% de las encuestadas están totalmente de acuerdo en participar en la aplicación de las estrategias metodológicas para que se capte el talento específicamente en el fútbol femenino pre-juvenil que existe dentro de la institución y así aprender más de sus habilidades y capacidades que cada una de ellas poseen.

**3.- ¿Crees usted que al captar talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil elevará el deporte en el colegio?**

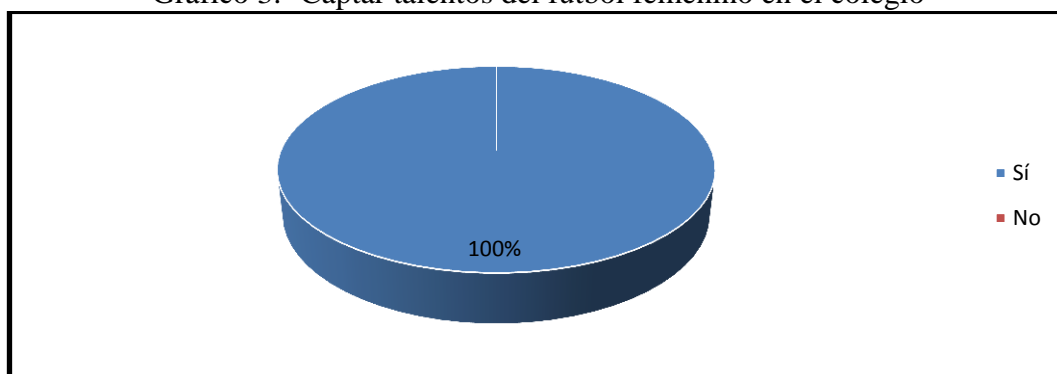
Tabla 5.- Captar talentos del fútbol femenino en el colegio

<b>Indicadores</b>	<b>Total</b>	<b>Frecuencia</b>
Sí	60	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

Gráfico 3.- Captar talentos del fútbol femenino en el colegio



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

**Análisis:**

El 100% de las encuestadas sí creen que se elevará el deporte en general y específicamente el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil dentro del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Celleri Avilés” en que existan estas captaciones de talentos que se quiere aplicar.

**4.- ¿Considera usted que la práctica sistémica de fútbol mejora sus capacidades y habilidades?**

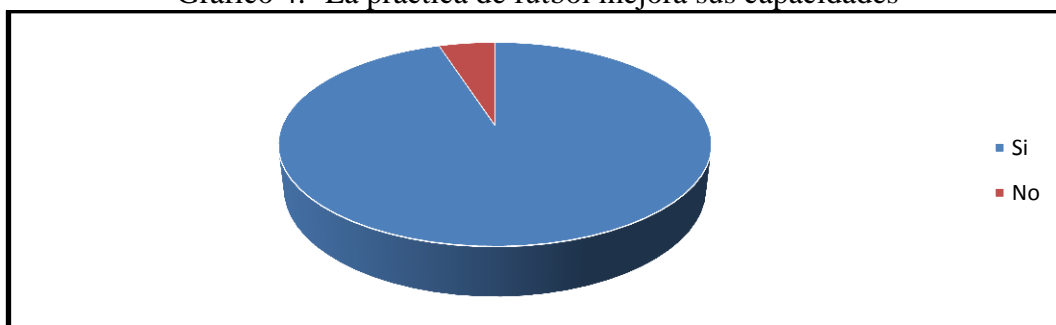
Tabla 6.- La práctica de fútbol mejora sus capacidades

<b>Indicadores</b>	<b>Total</b>	<b>Frecuencia</b>
Si	57	95%
No	3	5%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

Gráfico 4.- La práctica de fútbol mejora sus capacidades



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

**Análisis:**

El 100% de las encuestadas del colegio fiscal mixto “Dr. Luis Celleri Avilés” manifestaron el 95% que la práctica de fútbol si mejora sus capacidades y el 5% no cree que la práctica de fútbol pueda mejorar sus capacidades.

**5.- ¿Considera usted tener mayores capacidades y habilidades que otras personas que no practican el fútbol?**

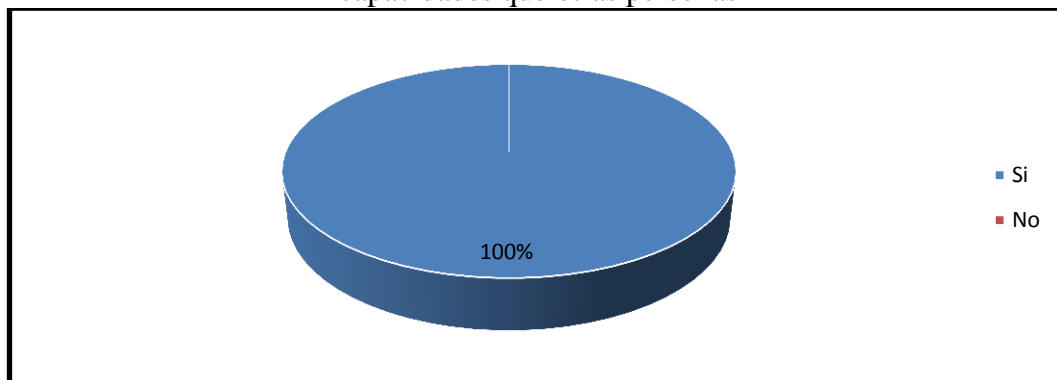
Tabla 7.- Las mujeres que practican fútbol manifiestan mayores habilidades y capacidades que otras personas

<b>Indicadores</b>	<b>Total</b>	<b>Frecuencia</b>
Si	60	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

Gráfico 5.- Las mujeres que practican fútbol manifiestan mayores habilidades y capacidades que otras personas



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

**Análisis:**

El 100% de las encuestadas del colegio fiscal mixto “Dr. Luis Celleri Avilés” indicaron que pertenecen a la selección del colegio, por eso consideran que si manifiestan mayores habilidades y capacidades que otras personas.

## 6.- ¿Sabe usted que significa captar talento?

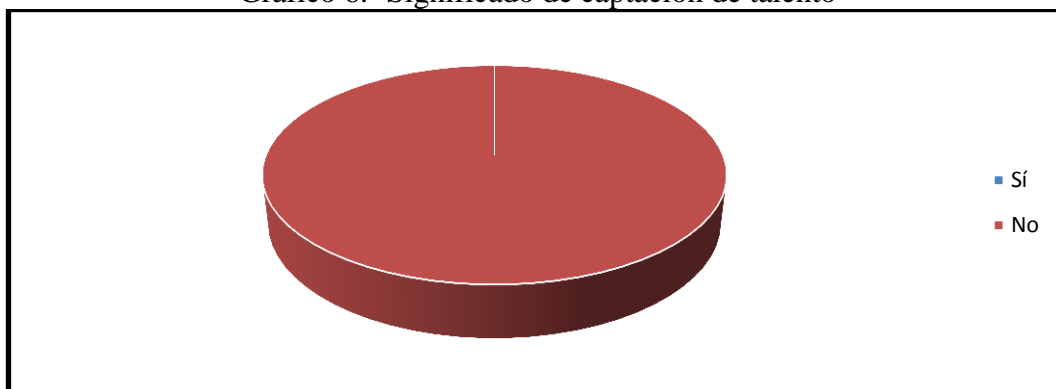
Tabla 8.- Significado de captación de talento

Indicadores	Total	Frecuencia
Sí	0	0%
No	60	100%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

Gráfico 6.- Significado de captación de talento



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

### Análisis:

El 100% de las encuestadas no tienen conocimiento sobre que es captación de talentos, esto se debe a que nunca han estado frente a entrenadores profesionales en captar talentos en el fútbol, y este término tampoco es muy conocido en el colegio.

## 7.- ¿Cree usted que los test físico son importantes para captar talentos?

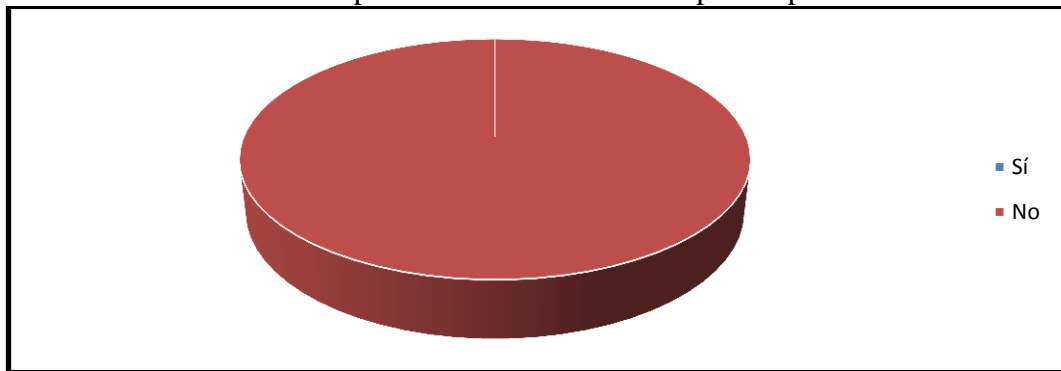
Tabla 9.- La importancia de los test físico para captar talentos

Indicadores	Total	Frecuencia
Sí	0	0%
No	60	100%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Celleri Avilés”

Gráfico 7.- La importancia de los test físico para captar talentos



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

### Análisis:

Se puede evidenciar que el 100% de las estudiantes encuestadas no tienen conocimientos sobre la aplicación de test físicos, para lograr captar talentos deportivos, que es este caso sería en el fútbol y para estas categorías que se quiere aplicar dentro del colegio.

## 8.- ¿Usted estaría dispuesta en realizar test físico?

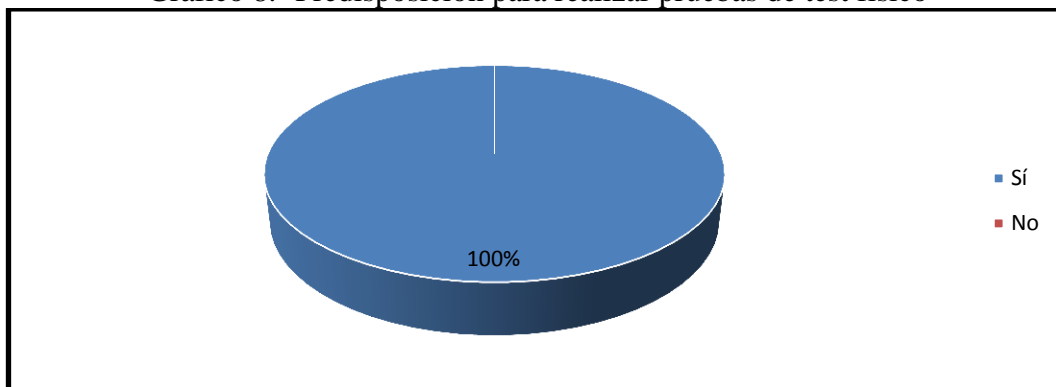
Tabla 10.- Predisposición para realizar pruebas de test físico

Indicadores	Total	Frecuencia
Sí	60	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

Gráfico 8.- Predisposición para realizar pruebas de test físico



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

### Análisis:

El 100% de encuestadas están dispuestas a participar de pruebas realizadas a través de test físicos, adaptados a su categoría en dónde los entrenadores tengan la suficiente confianza acerca de la veracidad de los resultados que van a obtener de la aplicación de dichos test, pudiendo identificar a aquellas deportistas que tengan verdaderamente talento en el fútbol.



**9.- ¿Si usted realiza test físicos cree que los resultados serán positivos o de un nivel elevado?**

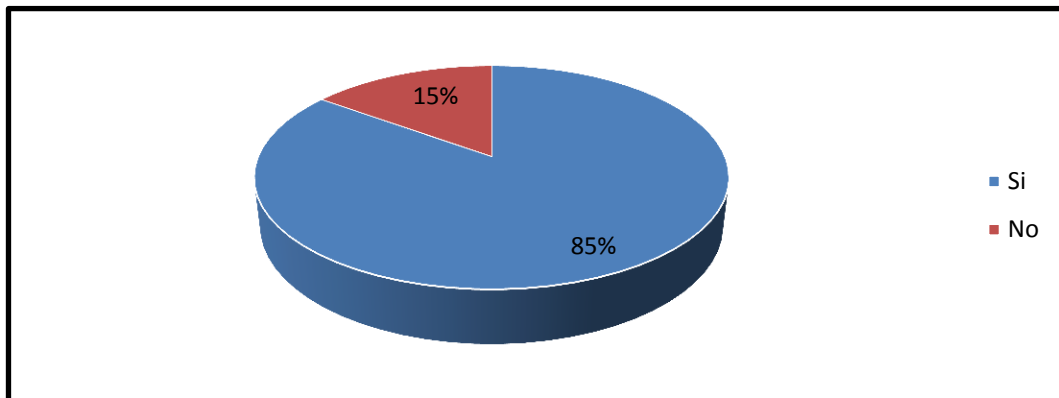
Tabla 11.- Aplicación de test físicos se puede entrar en el rango de talento deportivo

<b>Indicadores</b>	<b>Total</b>	<b>Frecuencia</b>
Si	51	85%
No	9	15%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

Gráfico 9.- Aplicación de test físicos se puede entrar en el rango de talento deportivo



**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés”

**Análisis:**

El 85% si consideran que a través de los test físicos podrán obtener óptimos resultados deseados, mientras que el 15% de ellas consideran que con los test físicos no tengan mejor resultados al momento de practicar al fútbol, esto es por la falta de conocimientos que tienen algunas de las practicantes del fútbol femenino.

**10.- ¿Estarían dispuestas a rendir a cabalidad los test físicos de una estrategia metodológicas dirigidas por el profesor para la captación de talentos en el futbol femenino?**

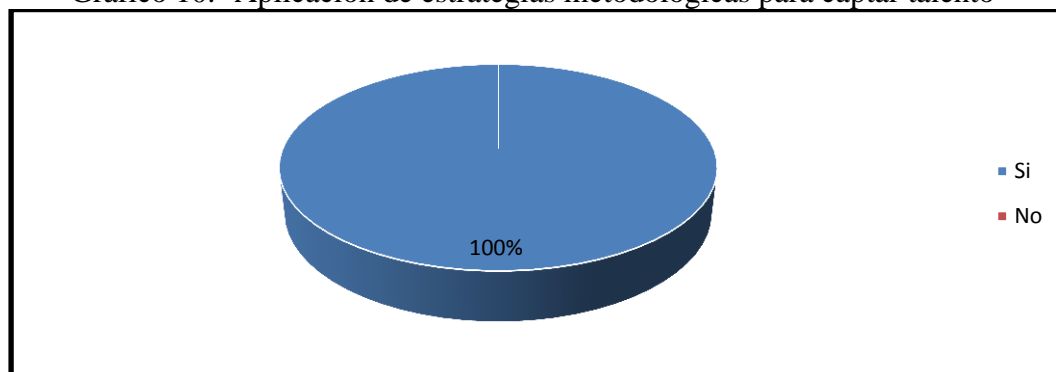
Tabla 12.- Aplicación de estrategias metodológicas para captar talento

<b>Indicadores</b>	<b>Total</b>	<b>Frecuencia</b>
Si	60	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

Gráfico 10.- Aplicación de estrategias metodológicas para captar talento



Autor: Carlos Rosero Moreira

Fuente: Practicantes del fútbol femenino pre-juvenil del Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”

**Análisis:**

El 100% de las encuestadas están totalmente de acuerdo en rendir los test físico que el profesor les aplique mediante las estrategias metodológicas con la finalidad de que tengan un mejor rendimiento al momento de captar sus talentos en el fútbol.

### **3.7.1.1.- Conclusiones de las Encuestas**

- Practicar el fútbol sí ayuda a mejorar las capacidades tanto técnicas como tácticas de las jugadoras, sin embargo se deben trabajar conjuntamente con otros factores para poder lograr que superen las futbolistas todo su potencial y capacidades que tienen.
- Las características físicas de una persona son importantes a la hora de determinar si tienen aptitudes para el fútbol, porque las jugadoras podrán responder con el esfuerzo físico requerido, durante un encuentro deportivo o entrenamiento.
- En el colegio técnico fiscal “Dr. Luis Céleri Avilés”, las jugadoras no tienen conocimiento sobre la captación de talentos deportivos, es más, nunca han participado en algún programa que tengo como objetivo captar a aquellas jugadoras con mayor potencial en este deporte.

### **3.7.1.2.- Recomendaciones de las encuestas**

- Los profesores deberían transmitir a las estudiantes conceptos sobre la captación de talentos en el fútbol, así como también la importancia de aplicar estrategias metodológicas que ayuden a lograr este objetivo, para poder captar los talentos a aquellas que poseen aptitudes para la práctica del fútbol.
- La aplicación de test es una buena estrategia que se va utilizar a las chicas, para captar talentos en el fútbol femenino dentro de la institución ya que con esto los docentes puedan tener en el futuro aplicarlas de nuevo.

- Incentivar a las estudiantes a la práctica del fútbol y estimularlas para que rindan al máximo en los entrenamientos, pudiendo notar a aquellas que tienen talento en el fútbol de aquellas a las que no les va muy bien en esta práctica del fútbol y más aún en estas categorías.

### **3.7.2.- Análisis de la Entrevista**

La entrevista se la realizó a tres docentes del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.

**Objetivo:** Conocer los distintos criterios de los docentes del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” acerca de las estrategias metodológicas para captación talentos del fútbol femenino.

#### **Preguntas de la entrevista**

##### **1.- ¿Usted ha recibido algún curso de captación de talentos deportivos?**

**Análisis:** el 100% de los entrevistados declararon que no han recibido ningún curso para captación de talentos deportivos en general.

##### **2.- ¿Sabe usted si dentro de la provincia de Santa Elena exista alguna institución educativa que haya realizado una captación de talentos de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil?**

**Análisis:** el 100% de los docentes entrevistados manifestaron que no tienen conocimientos si exista una institución educativa que haya realizado una captación de talentos de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil, esto solo se

han visto en instituciones deportivas y cuando realizan cursos vacacionales o partidos de fútbol.

**3.- ¿Considera usted que es necesario realizar una captación de talentos de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil dentro de la institución?**

**Análisis:** los docentes entrevistados manifiestan que definitivamente que si es necesario realizar una captación de talentos de fútbol femenino en esta categorías pre-juvenil, ya que existen estudiantes con condiciones en el fútbol.

**3.7.3.- Análisis Guía de Observación**

**Objetivo:** Observar el comportamiento del grupo durante los juegos que se realizan a las practicantes del fútbol femenino en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.

Tabla 13.- Guía de observación

ITEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
Manifiestan concentración durante los juegos que se realizan.		X	No porque se distraen con facilidad en las prácticas del juego que se desarrolla.
Las señoritas practicantes de fútbol no desisten durante las dificultades en el juego.	X		A la falta de unas planificaciones correctas las señoritas practicantes al fútbol si desisten ya que no tienen una correcta enseñanza a reaccionar cuando pasa esto en el juego.
Manifiesta alguna de las señoritas practicantes de fútbol postura de liderazgo	X		Existen muchas practicantes del fútbol femenino que tienen capacidad de ser buenas líderes y lo demuestran durante los entrenamientos.
Se muestran solidarias entre ellas mismas.		X	No tienen ese agrado de ayudarse entre ellas ya que una quiere ser mejor que la otra al momento de practicar el juego.
Contribuye el grupo para que exista disciplina en la práctica de juego		X	No contribuyen a que exista la disciplina en la práctica de juego porque se nota algo de individualismo en algunas de ellas.

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

**Fuente:** Guía de observación

### **3.8.- Conclusiones y recomendaciones**

#### **3.8.1.- Conclusiones**

- La metodología que utilizan los profesores de Educación Física a la hora de practicar diferentes juegos, no está planificada, y esto tiene como consecuencia que no se aproveche al máximo las aptitudes en el fútbol de las señoritas practicantes del fútbol.
- Entre las señoritas que practican el fútbol no tienen una mejor comprensión al momento de las prácticas de juego que hace realizar el profesor de Educación Física dentro del colegio ya que son muy individualistas y cada una quiere hacer lo que mejor le convengan y es por eso que la disciplina está siempre presente en el grupo.

#### **3.8.2.- Recomendaciones**

- Actualizar los conocimientos de los entrenadores y profesores de Educación Física con aquellos tópicos relacionados a la práctica de los juegos en el fútbol para lograr la captación de talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil.
- Dentro del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” se debe fomentar el compañerismo y la disciplina que tiene que existir dentro del grupo de las señoritas que practican el fútbol para que ellas puedan desarrollar de la mejor manera las habilidades y destrezas que cada una poseen en la práctica de juego que se realice.

- Utilizar estrategias metodológicas para la captación de talento del fútbol femenino en las categorías pre-juvenil, como los test físicos, test de habilidades técnicas y tácticas.



## CAPÍTULO IV

### LA PROPUESTA

#### 4.1.- Datos Informativos

Tabla 14.- Datos de la propuesta

<b>Tema:</b> “ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACION DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENIL EN EL COLEGIO FISCAL TÉCNICO “DR. LUIS CELLERI AVILÉS”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014”	
<b>Institución</b>	Colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”
<b>Ubicación</b>	Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena
<b>Tiempo estimado en ejecutar la propuesta</b>	3 MESES
<b>Beneficiarios</b>	Estudiantes femeninas de la categoría pre-juvenil de fútbol.
<b>Equipo responsable</b>	Egresado Carlos Rosero Moreira

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

#### 4.2.- Antecedentes de la propuesta

Se ha investigado en páginas web como <http://es.fifa.com/classicfootball/history/the-game/origins.html>. (s.f.), revistas tales como las efedeportes, libros como “Sistema contemporáneo de entrenamiento deportivo” y documentos varios de la provincia de Santa Elena, hasta la actualidad no se han realizado estrategias metodológicas para captar talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil también es evidente que tampoco se ha aplicado en el colegio técnico fiscal “Dr. Luis Célleri Avilés”.

Sin embargo se pudo encontrar un sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talento en el fútbol para niños de 10 – 12 años, esta investigación se realizó en el cantón Santa Elena, por el egresado de la carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal de Santa Elena, y tiene como objetivo incentivar a los entrenadores de fútbol a que utilicen distintas herramientas de trabajo para poder medir el rendimiento y aptitud de las mujeres futbolistas pero en cuanto a la temática que vamos aplicar que son las estrategias metodológicas para la captación de talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil en el colegio fiscal técnico “Dr. Luis Céleri Avilés” aún no se ha realizado.

#### **4.3.- Justificación**

La intención del trabajo investigativo es contrarrestar las problemática que existe dentro del plantel y es de aplicar estrategias metodológicas para captar el talento en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil, ya que en la actualidad existen señoritas practicantes del fútbol que poseen condiciones innatas y que por medio de juegos y test podemos lograr que tengan mejor rendimiento deportivo y así tener una futuro profesional en el fútbol.

A través de las estrategias metodológicas las señoritas practicantes del fútbol son evaluadas por un conjunto de cualidades, es decir su valor es medido por la suma de sus cualidades, de esta manera se puede tener la seguridad de que captaremos talentos deportivos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil, midiéndolos a todas bajo los mismos parámetros.

Las beneficiarias de aplicar estrategias metodológicas, son las señoritas practicantes del fútbol en la categoría pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”, porque a través de las estrategias metodológicas podrán demostrar sus aptitudes y aprovechar al máximo sus habilidades, capacidades y destrezas que cada una de ellas obtienen.

#### **4.4.- Objetivos**

##### **4.4.1.- Objetivo general**

Aplicar estrategias metodológicas para la captación de talentos del fútbol femenino en las categorías pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

##### **4.4.2.- Objetivos específicos**

- 1.- Evaluar las cualidades de las señoritas practicantes de fútbol que participan en la captación de talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.
- 2.- Instruir a los entrenadores y profesores de Educación Física a la utilización de las estrategias metodológicas para la captación de talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.
- 3.- Incluir a los entrenadores y profesores de Educación Física con la estrategia metodológica que vamos a realizar para poder captar talentos en el fútbol femenino en la categoría pre-juvenil del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés”.

## **4.5.- Fundamentación**

### **4.5.1.- Criterios utilizados para la captación de talentos en el fútbol femenino**

#### **4.5.1.1.- Características físicas para la captación de talentos en el fútbol femenino.**

Las capacidades condicionantes que deben tener las practicantes del fútbol femenino para que sean captadas través de estas estrategias metodológicas que aplicaremos en colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” es de que tengan un previo acondicionamiento físico al momento de ver cada uno de sus aptitudes y habilidades que poseen y así obtener los resultados deseados los evaluadores.

##### **4.5.1.1.1.- Velocidad en el fútbol femenino**

La Velocidad puede ser definida como una capacidad con precisión exacta y la importancia es dada por la relación entre el espacio recorrido y el tiempo necesario para recorrerlo, según (Ozolin & Markov, 1983) indican que “la velocidad es la capacidad de ejecutar rápidamente los movimientos acíclicos y cíclicos”, es decir, que dentro de la práctica de fútbol, las practicantes del fútbol femenino deben de reaccionar de forma rápida y eficaz en el momento de recuperación del balón o de poner un pase gol a la delantera.

##### **4.5.1.1.2.- Resistencia en el fútbol femenino**

El fútbol es un deporte que tiene por característica ejercicios intermitentes, presentando diversos tipos de actividad (Caminata, trote, corrida y velocidad, para atrás y para los lados), varios autores como Silva (2010) manifiestan que esla distancia total recorrida por mujeres en un juego es de 8,5 Km, y esa distancia es distribuida en aproximadamente 25% Caminata, 38% de trote, 20% de corrida

cruzada, 7% de espalda y 10% de corridas de velocidad en valor individual más alto.

### **Resistencia Aeróbica en el fútbol femenino**

Una resistencia aeróbica bien desarrollada promueve el aumento del desempeño físico, porque mejora la capacidad de recuperación haciendo que las practicantes del fútbol femenino participen de forma más activa en el juego, manteniendo su velocidad de acción, reacción y toma de decisiones: aumento de tolerancia psíquica, disminución de errores técnicos y tácticos, las practicantes del fútbol femenino se mantienen más concentradas dentro del campo de juego

### **Resistencia Anaeróbica en el fútbol femenino**

Las practicantes del fútbol femenino deben reaccionar y actuar con rapidez, con gran poder de aceleración, la fuerza y la velocidad están interconectados en intensas y cortas acciones motoras físicas, técnicas y tácticas, con gran participación de sistema anaeróbico, por lo tanto, la potencia anaeróbica representa una variable muy importante para las practicantes del fútbol femenino.

#### **4.5.1.1.3.- Fuerza física**

La fuerza se manifiesta de diferentes formas aquí tenemos varios autores que conceptualizan la fuerza:

Según Chagas (2002), capacidad motora de la fuerza se manifiesta de dos formas: fuerza rápida y resistencia de fuerza. Siendo los componentes de estas manifestaciones, fuerza de partida, fuerza explosiva y fuerza máxima.

**La Fuerza rápida:** Es definida como la capacidad del sistema neuromuscular, produce un mayor impulso en un tiempo determinado.

**La resistencia de fuerza:** Es definida como la capacidad del sistema neuromuscular de producción de mayor impulso posible, sobre las condiciones metabólicas anaeróbicas y condiciones fatiga.

### **Componentes:**

La fuerza máxima es la fuerza explosiva componente que influyen en el desempeño de las formas de manifestación de fuerza.

**La fuerza máxima:** Es la de mayor valor de fuerza encontrado en la curva de fuerza por el tiempo contra una resistencia insuperable (contracción isométrica)

**Fuerza explosiva:** puede ser entendida como la capacidad del sistema neuromuscular en producir una mayor elevación de fuerza por unidad de tiempo.

Según Platanov (1991) dice que es la capacidad para vencer o contrarrestar una resistencia mediante la actividad muscular.

### **Sus manifestaciones:**

**Fuerza máxima:** supone las posibilidades máximas que el deportista puede demostrar durante una contracción muscular voluntaria.

**Fuerza velocidad:** es la capacidad del sistema neuromuscular de movilizar el potencial funcional para lograr elevados índices de fuerza en el tiempo más breve posible.

**Fuerza de resistencia:** capacidad de mantener índices de resistencia medianamente altos, durante el mayor tiempo posible.

Los autores citados hacen llegar una conclusión de que la fuerza para las practicantes en el fútbol femenino es muy importante al momento de poder contrarrestar en la duración de los juegos y test físico que se apliquen dentro de las estrategias metodológicas y poder tener una mejor perspectiva de todo el talentos que tienen cada una de las practicantes en el fútbol femenino.

#### **4.5.1.1.4.- Flexibilidad**

La flexibilidad es la cualidad de ser flexible, elasticidad, destreza, agilidad, aptitud para varias cosas o aplicaciones. La flexibilidad es la capacidad humana de realizar un movimiento con gran amplitud articular. (BARBANTI, 1996)

#### **Clasificación de la Flexibilidad para el fútbol.**

##### **En función de la fuerza**

- **Flexibilidad activa:** Producida utilizando fuerzas internas
- **Flexibilidad pasiva:** Producida por fuerzas externas

##### **En función de las acciones realizadas**

- **Flexibilidad estática:** se realiza cuando se realiza por un determinado tiempo en una posición específica.
- **Flexibilidad dinámica:** Es en general, mayor que la estática, especialmente cuando se utiliza ejercicios en que los músculos trabajan en forma interna.

### **En función de los objetivos**

- **Flexibilidad general:** Se refiere a la amplitud normal de las articulaciones
- **Flexibilidad específica:** Relacionada con movimientos específicos exigidos por las diversas modalidades.

### **Importancia de la flexibilidad en el fútbol**

- Forma de prevención de riesgo de lesiones y dolores musculares
- Forma de preparación para el esfuerzo físico a realizar
- Forma de recuperación activa después del esfuerzo
- Forma de moldear y también de influenciar los procesos de reparación del tendón, después de la lesión.
- Forma de completar las otras formas de trabajo físico.
- Forma de mejorar la capacidad de des - contracción muscular

#### **4.5.1.1.5.- Agilidad**

Agilidad es la capacidad de ejecutar movimientos rápidos y ligeros con cambios en direcciones, que las personas necesitan para tener una buena forma física, por lo que es fundamental en la práctica de deportes y en la vida de todos los días, junto con la fuerza y la resistencia, la agilidad es una modalidad necesaria en prácticas deportivas como el fútbol, en el caso de los dribles o las acrobacias, otra definición de lo que agilidad podemos decir que es la capacidad física de mover el cuerpo físico en el espacio tan rápido como sea posible mediante el cambio del centro de gravedad sin siquiera perder el equilibrio y la coordinación.



#### **4.5.1.2.-Características que se debe de tener en cuenta para las habilidades y técnicas en el fútbol.**

##### **4.5.1.2.1.- Pase**

El pase es un elemento en el juego de fútbol que une dos jugadores y que permite con seguridad, en casi todos los casos, la progresión del equipo de fútbol, esta comprende la acción de enviar el balón para un compañero o zona de campo.

**Existen dos tipos de pases:** los que evitan la intervención amenazante del adversario tratando de penetrar hacia el área de gol, es para dar un ejemplo, se considera un pase hacia atrás después de la recuperación del pase de balón, para evitar la zona de presión, y un segundo ejemplo, un pase lasa los costados de la defensa, direccionándolo para un espacio en donde un adversario va a intentar recibir el balón para crear una situación de gol.

Varios autores consideran el pase como una de las características principales en el fútbol y principalmente en el fútbol que se practica en la actualidad, no basta con hacer pases largos y rápidos, es esencial hacer pases precisos, de forma que la bola llegue al colega de su equipo para la jugada que se inició y finalizó con el intento por marcar el gol.

Existen algunas características que se identifican como pase;

- Es el enlace entre los jugadores de un equipo
- Un pase correcto cubre distancias más rápido que los desplazamientos
- Es uno de los elementos fundamentales de juego

- Existen dos objetivos principales para ejecutar un pase
- Orientación, velocidad y fuerza en el pase son las características de un pase eficaz.

#### 4.5.1.2.2.- Chute

El chute surge cuando el balón tiene contacto con el jugador en dirección a la meta contraria o para detener una situación de peligro de un ataque adversario, lo primero sería que el chute tiene como objetivo ofensivo y segundo como objetivo defensivo, ya que se debe recordar que el logro del chute es siempre la misma situación, por cambio y objetivos que se plantean para un partido de fútbol.

#### Tipo de chutes

- **Bicicleta:** Cuando el jugador salta por los costados para el gol, y en suspenso con el cuerpo casi horizontal, chuta el balón
- **Trivela:** También llamado tiro de tres dedos, cuando un jugador chuta con efecto y bate el balón con el lado externo del pie.
- **Voleo:** Casi una bicicleta, esta vez, el cuerpo del jugador no llega a brincar en horizontal, apenas de lado.
- **De placa:** Son los goles marcados después de jugadas sensacionales. Bonitos. Este tipo de chute tiene este nombre gracias al jugador de fútbol Pelé, cuando fue honrado con una placa por un gol de esta clase.
- **Chute:** Chute con la parte de adentro del pie.
- **Carta:** Cuando el jugador hace un gol o un pase pateando el lado opuesto detrás del otro pie.

- **Bomba:** Un chute muy fuerte, también llamado cañonazo
- **Boquilla:** Chutar con la punta del pie
- **Gambeta:** Acertar en dos ángulos superiores del arco

#### **4.5.1.2.3.- Conducción de balón**

Después de recibir la pelota, el jugador tendrá que hacer un nuevo gesto técnico, por ejemplo, pase o conducción. Se dice que la conducción del balón es el acto del jugador para crear una nueva situación de juego.

Mientras que un balón, a cierta velocidad, puede recorrer una distancia de 20 m o un poco más que un segundo, cuando es conducida demorará 2 a 3 veces más, demostrando fácilmente que la conducción de balón implica atraso en el proceso de juego, por lo tanto, no se debe recomendar en el momento que la velocidad es la orden, en el fútbol, así pues es a menudo, la técnica de conducción del balón es esencial, no sólo para acercarse a la portería contraria ya que su retención permite un movimiento más eficaz para los compañeros de su equipo.(SANTIAGO, 2007)

La conducción del balón debe hacerse con; (SANTIAGO, 2007)

- La parte interna del pie, así la conducción es precisa y lenta
- El empeine del pie, es bastante rápida pero poco precisa
- La parte externa del pie, es más rápida y eficiente.

#### **4.5.1.2.4.- Dominio y recepción de balón**

El dominio es la capacidad de recibir el balón, en el entrenamiento el objetivo es enseñar al atleta la recepción del balón con diversas partes del cuerpo, además el

dominio puede hacerse con el pie, el muslo, con el pecho o la cabeza, este fundamento tiene como función principal la posibilidad de mostrar la habilidad que el atleta tiene para amortiguar el balón en la recepción y sobre todo dominar el balón, con las diferentes partes del cuerpo, evitando que el adversario se aproveche de su falla y trunque un pase de balón. (SOUZA, 2013)

Existen algunas técnicas de recepción, a continuación, se presenta algunas;

- Posición del cuerpo de manera favorable a la recepción, con la parte del cuerpo listo a realizar el contacto con el balón
- Al acercarse al balón, amortiguar, tratando de reducir inicialmente la velocidad
- Mantener el balón cerca del cuerpo, favoreciendo a sí mismo y su dominio.

#### **4.5.1.2.5.- Drible / finta**

Es una de las acciones más espectaculares en el fútbol, el drible es el movimiento que permite al jugador atacante superar a su defensor y avanzar con el balón controlado, algunos autores como Viega (2010) manifiesta que el drible permite al jugador que con el balón cree una superioridad numérica para atacar al rival una vez que ha superado a su defensor puede fincar con una posición ventajosa para continuar la maniobra de ataque.

- **Drible clásico:** El drible tradicional, consiste en un movimiento rápido con el pie, moviendo el balón por un lado de modo que pueda superar al adversario, además el drible se basa en la velocidad de ejecución y en la velocidad de

arranque, también es importante realizar el drible clásico con un movimiento de engaño o finta.

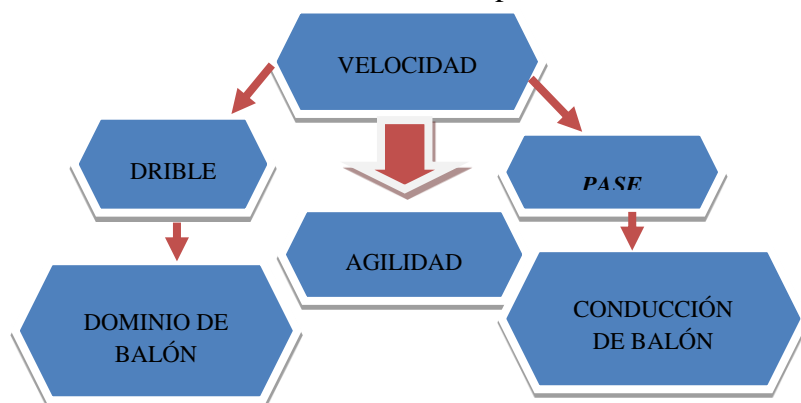
- **El drible como autopase:** Es el movimiento de pase que hacen con el balón por el lado del defensor y el jugador atacante pasa por el lado contrario, básicamente este es un movimiento se lo realiza al defensor para engañarlo y poder dar pase o rematar directamente al arco.
- **La ruleta:** Es un movimiento circular que se realiza encima del balón deslizando con las plantas de los pies el balón para vencer a su oponente, es decir, consiste en pisar el balón mientras se gira todo el cuerpo sobre el balón para poder a arrancar y avanzar con el balón dominado.
- **El freno:** Consiste en frenar rápidamente el jugador tiene que controlar el balón con velocidad y de repente frenar y cambiar de dirección.

## 4.6.- Desarrollo de la propuesta

### 4.6.1.- Perfiles de los criterios en la posición Lateral

Abajo se describe en forma de diagrama el perfil de los jugadores que actúan por los laterales.

Gráfico 11.- Perfil de la posición Lateral



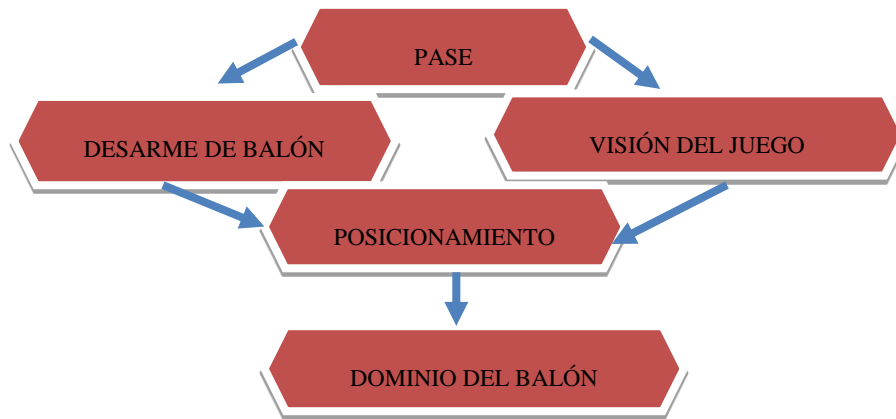
**Fuente:** CASTELLO (1996), Fútbol, la organización del juego

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

Como se puede observar está el diagrama el factor predominante está formado por las habilidades técnicas, representadas en los criterios de Drible / finta, pase, Dominio y Conducción del balón, a los criterios físicos pertenece la velocidad y la agilidad es citada como importante para la posición de los laterales y está un poco más relacionada a los cambios de dirección durante el juego.

#### 4.6.2.- Perfiles de los en la posición Volante

Gráfico 12.- Perfil de la posición Volante



**Fuente:** CASTELLO (1996), Fútbol, la organización del juego

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

El diagrama de los volantes describe característicamente un perfil técnico-táctico, los volantes son considerados puntos clave para el suceso de un tiempo en el fútbol, ya que un buen volante es aquel que desarma al adversario y en secuencia, da un pase ligado al contra-ataque y es por eso que debe poseer estas condiciones que detallamos en el gráfico 12.

Los criterios técnicos pase y desarme de balón ganarán lugar de destaque en el perfil construido, un poco más abajo aparecen dos criterios tácticos, que según los profesionales entrevistados, un volante talentoso tiene que tener visión del campo y así mismo los medios, ya que a través de la visión del campo, e pueden observar los compañeros infiltrados en la defensa adversaria, y así poder efectuar pases y entradas que causen desequilibrio en el equipo adversario.

Los criterios de dominio de balón se justifican cuando los jugadores participan en muchas salidas con balón, además truncan pases muchas veces en zonas peligrosas del campo necesitando del dominio rápido y preciso.

#### 4.6.3.- Perfiles de los criterios en la posición de medios



**Fuente:** CASTELLO (1996), Fútbol, la organización del juego

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

Los medios en el fútbol generalmente son jugadores bien técnicos, responsables por los balones que llegan de los atacantes y nos indica que los entrenadores están atrás de medios inteligentes con personalidad y extrema cualidad técnica y los criterios de pase (técnico), junto con la visión de juego (táctico), ocupan el primer lugar de esta figura, ya que muchas veces el resultado final se muestra bien coherente con la realidad del futbol, por lo que los jugadores de esta posición



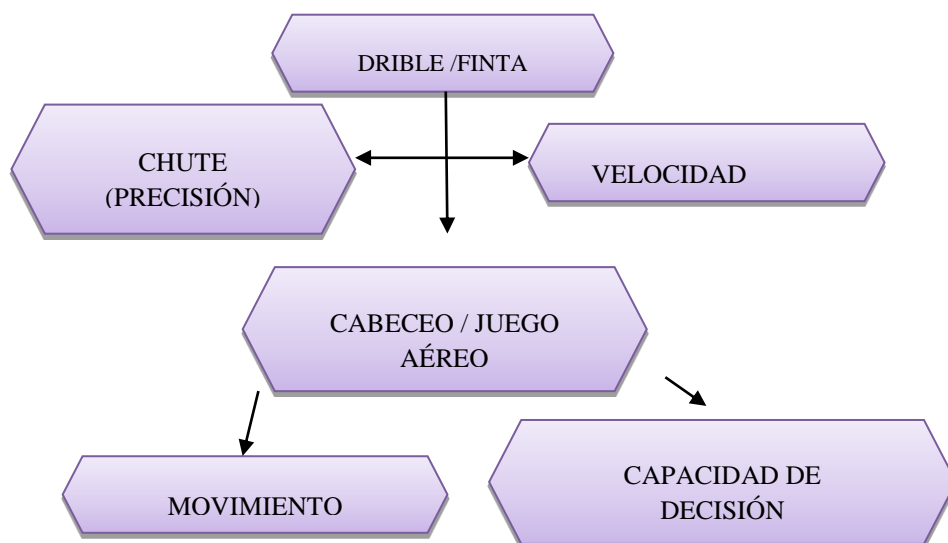
tienen como principal función dar el último pase para crear situaciones finales de gol.

Un poco abajo con un nivel de concordancia están los otros criterios como son, drible / finta (Técnico) y movimiento (táctico), ya que los entrenadores les gustan los medios fluctuantes, es decir, aquellos medios-campistas que se mueven bastante, ocupando varios espacios diferentes en el campo de juego y así tener un mejor visión para poder llegar al pase o la definición al gol.

En conclusión el perfil para la posición de medio-campo están compuestas de habilidades técnicas, y los aspectos tácticos, como visión de juego, ganan destaque en el diagrama junto con el movimiento y estos ayudan a la composición total.

#### 4.6.4.- Perfiles de los criterios para la captación de talentos en la posición de atacante.

Gráfico 14.- Perfil de la posición Atacante



**Fuente:** CASTELLO (1996), Fútbol, la organización del juego  
**Autor:** Carlos Rosero Moreira

La habilidad técnica de Drible / finta está en primer nivel de importancia para los jugadores en esta posición.

En un segundo nivel están las habilidades técnicas de precisión en el Chute, así como también una característica física; velocidad, y una habilidad táctica: posicionamiento y el atacante es el más responsable por las finalizaciones en gol del equipo, por lo tanto, la precisión en el chute es destacada por los entrenadores y profesores.

Así mismo, la velocidad es mayor en los atacantes y defensores que en los medios campistas, corroborando los diagramas presentados. La velocidad es un criterio clave para zagueros y atacantes.

El tercer nivel se encuentra el cabeceo/juego aéreo (técnica), movimiento (táctica) y asume la responsabilidad de decidir el juego (psicológico), la cualidad del juego aéreo de un atacante se torna importante a medida que las jugadas aéreas se convierten en oportunidades de juego de fútbol, los movimientos del jugador de ataque evitan que le quiten el balón fácilmente al momento de ser marcado por el defensor y de esta manera lograr el desequilibrio en la defensa que resulta en importantes oportunidades de finalización en gol adversario.

#### 4.6.5.- Resumen de los perfiles según la posición.

El siguiente cuadro representa una síntesis de los diagramas de las categorías de criterios para la captación de talentos en el fútbol, siendo posible verificar cuales aspectos están más presentes; físicos, técnicos, tácticos y psicológicos.

Tabla 15.- Resumen de perfiles

Nivel	Zaguero	Lateral	Volante	Medio	Atacante
1	Físico	Físico	Técnico	Táctico	Técnico
	Técnico			Técnico	
2	Físico	Técnico	Técnico	Técnico	Técnico
	Táctico	Técnico	Táctico	Táctico	Físico
			Táctico		Táctico
3	Técnico	Técnico	Técnico	Técnico	Técnico
	Táctico	Físico		Técnico	Táctico
		Técnico		Psicológico	Psicológico

Fuente: CASTELLO (1996), Fútbol, la organización del juego

**ESTRATEGIA  
METODOLÓGICA  
PARA LA CAPTACIÓN DE  
TALENTOS EN EL FÚTBOL  
FEMENINO**



**AUTOR:**

# CARLOS ROSERO MOREIRA

## Programa para la realización de los ejercicios

<b>Desarrollo</b>	<b>Unidades</b>		
	<b>Unidad 1</b>	<b>Unidad 2</b>	<b>Unidad 3</b>
	<b>Introducción a temas bases</b>	<b>CARACTERISTICAS FÍSICAS TEST DE CONDICIONAMIENTO FÍSICO</b>	<b>HABILIDADES TÉCNICAS Y TÁCTICAS TEST DE HABILIDADES TÉCNICAS Y TÁCTICAS</b>
Tiempo para la realización	2 semanas	2 meses	2 meses
Frecuencia	2 veces por semana	2 veces por semana	2 veces por semana
Tiempo de duración por sesión	50 minutos	50 – 60 minutos	50 – 60 minutos

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

## UNIDAD 1

### INTRODUCCIÓN A TEMA BASES Y FORMULARIO DE REGISTRO DE RESULTADOS DE LOS TEST

Tabla 16.- Definición operacional del comportamiento clave de jugadores de fútbol.

<b>Comportamiento clave</b>	<b>Definición</b>
<b>Posicionarse para un pase</b>	Movimiento deliberado para un espacio abierto a fin de recibir un pase de un colega del equipo. El intercambio e pases está incluido en esta categoría
<b>Posicionamiento defensivo</b>	Movimiento deliberado rumbo al área de gol, al fin de ayudar en la defensa, no incluye empujones para ganar el pase de balón.
<b>Maniobras y finta</b>	Crea una ilusión con los movimientos del cuerpo, que hacen que el oponente dude, fijando sus ojos en el balón, perdiendo el equilibrio y cayendo en desventaja.
<b>Inducción</b>	Movimiento en el espacio o lejos del balón en un intento de crear oportunidades para una respuesta por parte de un miembro del equipo que tenga el pase de balón o para aumentar el potencial de ataque. No incluye el posicionamiento para el paso o defensiva. Los movimientos de inducción ocurren en dirección opuesta al compañero que tiene el balón, y es para tener un defensor del balón con el fin de dar más espacio para el compañero con el balón.
<b>Empuje</b>	Intento de ganar o recuperar el pase de balón de un oponente, además de detener un movimiento de ataque.
<b>Pase</b>	Intento de pasar el balón a un compañero del equipo con cualquier parte del cuerpo excepto las manos. No incluye los pases que dan lugar a tiros fallidos a la portería por otro compañero del equipo.
<b>Asistencia</b>	Pase que precede un chute bien realizado de un compañero de equipo para la portería. El balón puede ser pasado por medio de un chute con cualquier parte del cuerpo excepto las manos
<b>Chute</b>	Intento de enviar el balón a la meta por medio de un chute con cualquier parte del cuerpo, excepto las manos, con la finalidad de marcar un gol.
<b>Persecución</b>	Intento de recibir un balón por medio de un lanzamiento o chuye con cualquier parte del cuerpo excepto las manos, de forma que el balón se mantenga en control del jugador y a su alcance. La persecución es mal ejecutada si el jugador da más de un paso para recuperar el balón.
<b>Rescate a la defensiva</b>	Cualquier intento por parte del jugador para parar un chute a gol con cualquier parte del cuerpo excepto las manos. Todas las acciones del portero realizadas para evitar que la bola se convierta en gol se incluyen en esta categoría. Están incluidas aquí las obstrucciones alrededor del área de la portería que son realizadas con la intención de interrumpir las acciones ofensivas.

**Fuente:** Tritschler, K. A., (2003). Medidas y Evaluación en Educación Física y deportes de Barrow & McGree.

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

Tabla 17.- Formulario de registro de observaciones

Estudiante _____	Entrenador _____	Fecha: _____
Tiempo: _____	Edad: _____	Tipo de juego _____
<b>Comportamiento clave</b>		
PP: posicionamiento para pase PD: posicionamiento defensivo M: maniobras o fintas I: inducción	E: empuje P. pase A: asistencia	C: chute T: persecución RD: rescate a la defensiva
<b>Símbolos claves para la evaluación</b>		
ODR: oportunidad de responder      SC: símbolo de comportamiento A: apropiado   IA: inapropiado   E: éxito   F: fracaso   I: ignorar		
<b>ODR, I, SC, A, IA, E, F</b>	<b>ODR, I, SC, A, IA, E, F</b>	
1.- _____ 2.- _____ 3.- _____ 4.- _____ 5.- _____	1.- _____ 2.- _____ 3.- _____ 4.- _____ 5.- _____	
<b>Resumen de registro:</b>		
ODR: _____    Respuestas reales _____    I: _____		
Razón ODR/ respuestas reales: ____/____		
A: _____ IA: _____ Razón A/IA: _____	%A: _____	
E: _____ F: _____ Razón E/F: _____	%E: _____	
<b>Comportamientos claves</b>		
PP: _____ PD: _____ M: _____ E: _____ C: _____ P: _____ A: _____ SD: _____ P: _____ I: _____		

**Fuente:** Tritschler, K. A., (2003). Medidas y Evaluación en Educación Física y deportes de Barrow & McGree.

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

## UNIDAD 1

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

#### TEST DE CONDICIONAMIENTO FÍSICO

##### TEST 1.- TEST DE VELOCIDAD ACÍCLICA DE 20 METROS

**Objetivo:** Medir la velocidad de desplazamiento en un área con obstáculos

**Recursos:** Conos, cronómetro, área para correr con más de 20 metros.

**Explicación:**

Los conos deben estar colocados en línea recta en el área donde se va a correr, separados por una distancia de 2 metros. Partiendo de la línea de salida después de oír el silbato, la deportista debe recorrer los 20 metros pasando por los conos (en zigzag), en el menor tiempo posible. Al final, se marca el tiempo que gastó el atleta para completar el recorrido. Es importante que el cronómetro se accione cuando el atleta inicia la corrida.





## TEST 2.- TEST DE VELOCIDAD CÍCLICA DE 20 METROS

**Objetivo:** Medir la velocidad de desplazamiento

**Recursos:** Conos, cronómetros, área de corrido con más de 20 metros.

### **Explicación:**

Los conos deben estar colocados en línea recta en el área donde se va a realizar el ejercicio. Partiendo de la línea de salida después de escuchar el silbato, la futbolista debe recorrer los 20 metros en un menor tiempo posible. Al final se marca el tiempo que la jugadora utilizó para completar el recorrido. Es importante que el cronómetro se debe accionar cuando la deportista inicia la corrida.



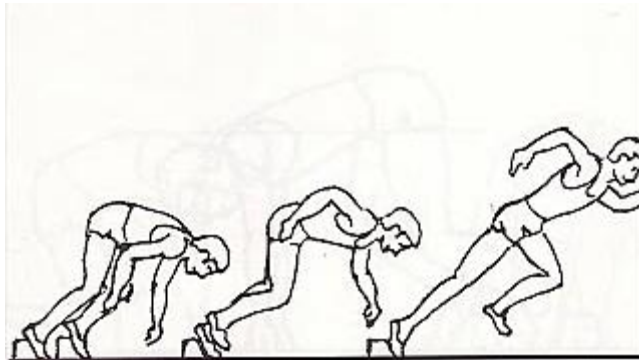
### **TEST 3.- AGILIDAD Y RAPIDEZ**

**Objetivo:** Medir la velocidad y agilidad de los jugadores de fútbol

**Recursos:** Dos líneas con una distancia de 15 metros entre ellas.

**Explicación:**

La deportista debe recorrer los 15 metros, tocar con el pie una línea y regresar al punto de partida lo más rápido posible. Al final se marca el tiempo que la jugadora hizo para completar el recorrido.



## **TEST 4.- PRECISIÓN DE MIEMBROS INFERIORES**

**Objetivo:** Medir la precisión de las piernas y perfeccionar los tiros al arco.

**Recursos:** Balón de fútbol, silbato, arco de 80 x 60 cm

### **Explicación:**

El arco debe estar a una distancia de 20 metros y la jugadora debe ejecutar 10 disparos sin moverse de su lugar, cinco con el pie derecho y cinco con el pie izquierdo (cuando se ejecuta el disparo con el pie derecho la pierna izquierda debe estar al frente y viceversa), al final, se cuentan los aciertos



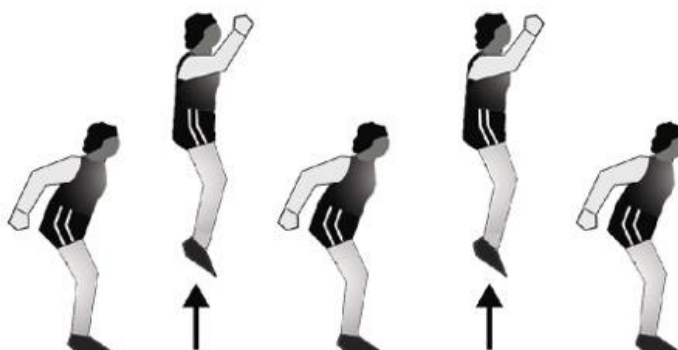
## TEST 5.- POTENCIA MIEMBROS INFERIORES – SALTO HORIZONTAL

**Objetivo:** Desarrollar la potencia de los miembros inferiores

**Recursos:** Ninguno

**Explicación:**

Partiendo de una línea marcada, la jugadora deberá ejecutar un salto para el frente, pudiendo utilizar el movimiento de los brazos para aumentar el impulso. Se marca la distancia de la línea de salto hasta la marca dejada por el talón de la jugadora.



## **TEST 6.- POTENCIA DE LOS MIEMBROS SUPERIORES**

**Objetivo:** Determinar la capacidad de fuerza de los miembros superiores

**Recursos:** Balón medicinal, cinta métrica

### **Explicación:**

La jugadora deberá estar en un extremo de la cancha y a la señal del entrenador debe lanzar el balón lo más lejos posible y tiene tres intentos de lanzamiento y el resultado es la mayor distancia en donde cayó el balón.



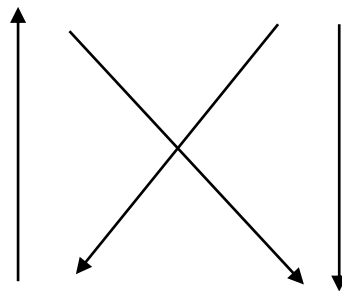
## **TEST 7.- RESISTENCIA ESPECIAL ANAERÓBICA EN ÁREA DE 6 M<sup>2</sup>**

**Objetivo:** Determinar la capacidad de resistencia anaeróbica láctica

**Recursos:** Conos y cronometro

### **Explicación:**

Se marca un área cuadrada de 6 metros, la jugadora tiene un minuto para recorrer el siguiente trayecto (en X), se marca el tiempo total que uso la jugadora para realizar el recorrido, es importante que el cronometro sea encendido cuando la jugadora inicie el recorrido. El diagonal debe tener 8,36 metros de distancia.



## **TEST 8.- ABDOMINAL**

**Objetivos:** Desarrollar la resistencia en las jugadoras de fútbol

**Recursos:** Ninguno

### **Explicación:**

Realizar el mayor número posible de abdominales, antes del agotamiento. Al final se debe marcar el número total de flexiones. Para ser considerado como una ejecución completa de abdominales la jugadora de fútbol debe elevar el tronco hasta la rodilla.

## UNIDAD DOS

### HABILIDADES TÉCNICAS Y TÁCTICAS

#### TEST DE HABILIDADES TÉCNICAS Y TÁCTICAS

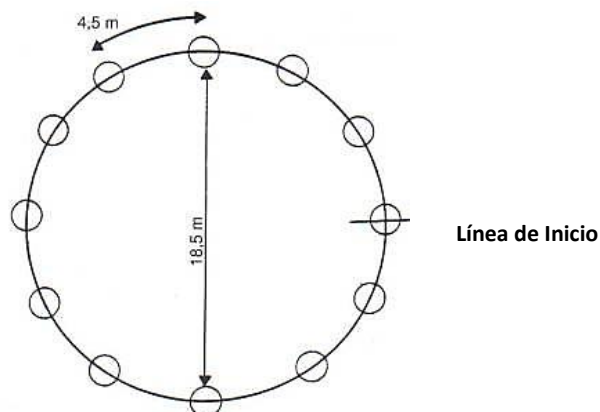
##### TEST 1.- DRIBLE

**Objetivo:** Lograr que las jugadoras de fútbol dominen el balón

**Recursos:** Tiza para marcar el campo de juego, conos, balón de fútbol, cronómetro, silbato

**Explicación:**

**Las marcas en el campo:** Marcar en la cancha de juego una trayectoria circular con un diámetro de 18.5 m. La línea de inicio es una línea de 91.5 cm trazada de forma perpendicular en el círculo. Para una mejor comprensión a continuación se presenta un gráfico.



El procedimiento es el siguiente, un balón de fútbol es colocado en la línea de inicio, en la señal que dé el entrenador o profesor, la jugadora de fútbol conduce el balón por el campo, corriendo sinuosamente a través de los conos hasta llegar a la

línea de inicio nuevamente, tratando de completar el curso lo más rápido posible. Se dan tres intentos, el primer intento se hace en dirección de las manecillas del reloj, el segundo intento en la dirección contraria, o sea a la izquierda y el tercer intento en la dirección que la jugadora desee, el resultado del test es la combinación de los tiempos de los mejores intentos cronometrados.



## TEST 2.- PASE

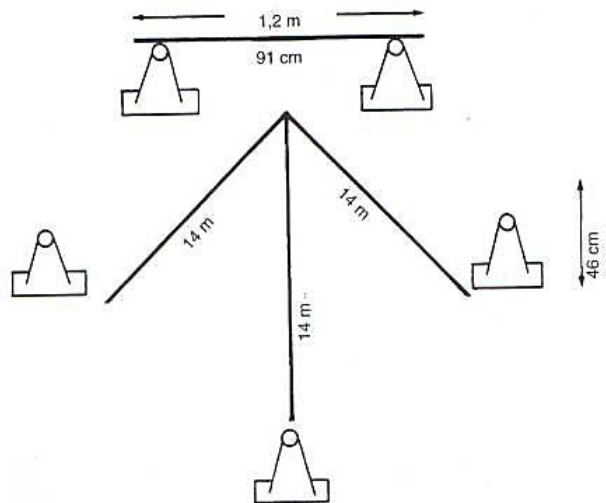
**Objetivo:** Perfeccionar la técnica del pase en las jugadoras de fútbol

**Recursos:** Balones de fútbol, conos, cuerda, planilla para los resultados de los jugadores y lápiz.

### Explicación:

Colocar en un arco de 91 cm de ancho y 46 cm de altura, dos conos y una cuerda. Además tres conos se deben colocar 14 m del centro de la meta, a  $90^\circ$  y  $45^\circ$ . A continuación se presenta la gráfica para una mejor comprensión.

El procedimiento es el siguiente; las jugadoras pasan el balón con el pie que ellos deseen desde los tres ángulos marcados por los conos. Se dan cuatro oportunidades consecutivas para cada ángulo, es decir, en total 12 oportunidades. Se otorga un punto por pases que van entre los conos o rebotan contra ellos.



El resultado del test es el total de 12 tentativas.

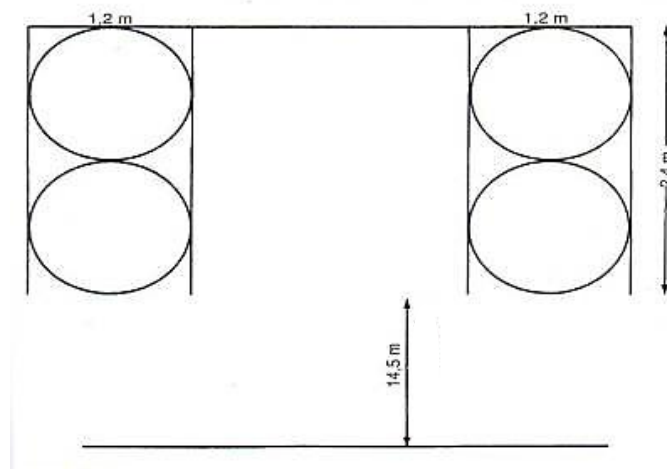
### TEST 3.- CHUTE

**Objetivo.-** Perfeccionar la precisión de los pateos de balón

**Recursos:** Arco de fútbol, balón de fútbol, silbato, 4 aros de hulahula

**Explicación:**

Primero el arco de fútbol es dividido en áreas de resultado por dos cuerdas suspendidas en la viga, a 1,22 m de cada poste de la portería, además cada área de resultados se divide en áreas de la parte superior e inferior, en donde se colocarán hulahula. Además se señala una línea de partida desde donde se patea el balón que está a 14,5 metros de distancia. Para una mejor comprensión se explica en la siguiente imagen;



La jugadora pateará el balón con el pie de preferencia en cualquier punto desde la línea de partida. Se dan cuatro intentos de práctica y luego se patea cuatro disparos consecutivos en cada uno de los aros de hula hula. Esto da un total de 16 intentos.

Si el balón es pateado dentro o rebota en algún lugar pretendido, se dan 10 puntos a la jugadora, cuatro puntos se dan cuando el balón es pateado dentro o cerca de algún lugar adyacente al previsto. No se otorgan puntos por pateadas de balón que van entre las áreas de destino. La puntuación máxima es de 160 puntos.

#### **TEST 4.- Voleo**

**Objetivo:** Lograr que las jugadoras perfeccionen la técnica del voleo y dirección.

**Recursos:** Tres balones de fútbol, cronómetro, planilla para los resultados y lápiz

**Explicación:**

Se necesita una cancha cerrada, con superficie de pared lisa. El área de destino en la pared es de 9 metros de ancho y 3,5 metros de altura, y una línea límite marcada a 2,75 metros de la pared.

Se coloca un balón en la línea límite, dos balones de repuestos son colocados a 2,75 metros de la línea límite. La jugadora comienza con la señal del entrenador, y comienza a patear el balón contra la pared, a partir de la línea límite o detrás de ella, tantas veces fuera posible durante unos 30 segundos. Se puede utilizar cualquier tipo de disparo, además cualquier parte del cuerpo inclusive las manos pueden ser utilizadas para recuperar un balón fuera de control. Se dan cuatro intentos.

El resultado para cada intento es el número de pateadas legales en un período de treinta segundos. El resultado total del test es el mejor de los cuatro intentos.

## **TEST 5.- Destreza En El Juego De Fútbol En Una Situación Regular**

**Objetivo:** Evaluar la destreza en el fútbol en una situación regular de juego.

**Recursos:** Planillas de observación, lápiz

### **Explicación:**

Mientras que las practicantes del fútbol femenino están jugando, el entrenador observa diez comportamientos claves y registra las observaciones en un formulario de observaciones. Los comportamientos claves son definidos en el cuadro # xx y el formulario de observación está definido en el cuadro # XX. Para cada condición que se presente son aplicados los cinco pasos a seguir. Las condiciones están numeradas cronológicamente.

**Paso 1.-** El entrenador identifica una condición en el juego que posea potencial para extraer un comportamiento clave de la jugadora de fútbol.

**Paso 2.-** El entrenador determina si la jugadora de fútbol responde a la condición. Si es ignorada el entrenador marca con una X la columna que corresponde a la condición (ignorada). El entrenador escribe un símbolo para el comportamiento clave que fue ignorado en la columna SC (símbolo de comportamiento)

**Paso 3.-** Si la jugadora conoce y responde la condición la columna I (ignorada) es dejada en blanco y el símbolo para el comportamiento clave realizado es registrado en la columna SC.

**Paso 4.-** El entrenador determina la adecuación o precisión de la respuesta de la condición. El entrenador marca con una X la columna A (Apropiado) para designar una respuesta favorable. Si ésta se presenta en forma inapropiada o incongruente, el entrenador deberá marcar con una X la columna IA (Inapropiado)

**Paso 5.-** El entrenador determina el resultado de las respuestas que obtuvo la jugadora de fútbol. Si el resultado es bueno, el entrenador anota una X en la columna E (Éxito). Si fuera malo, el entrenador anota una X en la columna F (Fracaso)

Por ejemplo, si surge una oportunidad de un movimiento defensivo y la jugadora responde apropiadamente, pero fracasa en el intento, el entrenador marca con una MD (Movimiento defensivo) en la columna SC (Símbolo de comportamiento), una X en la columna A (apropiada) y una X en la columna F (Fracaso).

Después de completar los datos observados, el entrenador completa el registro resumido de todas las oportunidades para responder colectivamente y/o los comportamientos claves individuales. Los datos son analizados para revisar los padrones de comportamiento.

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1.- Recursos

Para la realización de este proyecto se contó con recursos como:

- Recursos Humanos
- Recursos Informáticos
- Recursos Materiales
- Recursos Económicos

#### 5.2.- Recursos humanos

Se utilizaron los siguientes recursos humanos:

Tabla 18.- Recursos Humanos

<b>RECURSOS</b>	<b>VALOR</b>
Digitador	\$ 200.00
Fotógrafo	\$ 10.00
<b>Total</b>	<b>\$ 210.00</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

#### 5.2.- Recursos informáticos

Tabla 19.- Recursos Informáticos

<b>RECURSOS</b>	<b>VALOR</b>
Internet (6 meses)	\$ 300.00
<b>Total</b>	<b>\$ 300.00</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

### 5.3.- Recursos materiales

Tabla 20.- Recursos Materiales

<b>RECURSOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR UNITARIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Conos	10	\$ 10.00	\$ 100.00
Chalecos	20	\$ 4.00	\$ 80.00
Silbatos	3	\$ 5.00	\$ 15.00
Balones de fútbol	20	\$ 20.00	\$ 400.00
Cronómetro	2	\$ 75.00	\$ 150.00
Hojas A4	6	\$ 3.80	\$ 22.80
Tinta para impresoras	8	\$ 3.00	\$ 24.00
Impresiones de Tesis	7	\$ 11.00	\$ 77.00
CD	10	\$ 1.00	\$ 10.00
Teléfono			\$ 50.00
Movilización			\$ 50.00
Gastos Varios			\$ 100.00
<b>Total</b>			<b>\$ 1078.80</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

### 5.4.- Recursos económicos

Los recursos que se utilizaron fueron autofinanciados

### 5.5.- Total recursos

Tabla 21.- Total Recursos

<b>RECURSOS</b>	<b>VALOR</b>
Humanos	\$ 210.00
Informáticos	\$ 300.00
Materiales	\$ 1078.80
<b>Total</b>	<b>\$ 1588.80</b>

**Autor:** Carlos Rosero Moreira



## 5.5.- Cronograma

Tabla 22.- Cronograma

ACTIVIDAD	NOVIEMBRE 2013				DICIEMBRE 2013				ENERO 2014				FEBRERO 2014				MARZO 2014				ABRIL 2014				MAYO 2014				JUNIO 2014			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.-Socialización del Tema con el Profesor	X	X																														
2.-Elaboración del tema			X	X	X	X																										
3.-Tutorías del Diseño del tema							X	X	X	X	X																					
4.-Presentación del diseño del tema en el aula-clase											X	X																				
5.-Elaboración del diseño del tema según el reglamento													X																			
6.-Presentación del Tema a Consejo Académico.													X	X																		
7.- Tutorías														X	X	X	X	X	X	X												
8.- Informe de Antiplagio																		X	X													
8.-Presentación de la tesis completa a Consejo Académico.																		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
9.- Presentación Final o Defensa de la Tesis Completa																														X	X	X

**Autor:** Carlos Rosero Moreira

## BIBLIOGRAFÍA

- ARNOT, R. (2008). Selección de un deporte. USA: Paidotribo.
- BARBANTI, V. (1996). Entrenamiento físico: bases científicas 3 Ed. . Balero.
- CASTELLO, J. (1996). Fútbol, La organizacion del juego. Lisboa.
- CHAGAS, M. (2002). Teoría del entrenamiento específico de fuerza para el arquero. Bello horizonte.
- CÓDIGO DE LA NIÑEZ, Y. A. (2003). Capítulo III, Derechos relacionados con el desarrollo. En CÓDIGO DE LA NIÑEZ, Y ADOLESCENCIA (pág. 18).
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA, D. E. (2008). Título VII régimen del Buen Vivir. En CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (pág. 172). Ecuador.
- Djackov. (1973,6). entrenamiento total. Barcelona: paidotribo.
- Djackov. (2005). entrenamiento tecnica deportiva. En J. Weineck, entrenamiento total (pág. 501). Barcelona. España: paidotribo.
- DRUBSKY, R. (2003). El Universo táctico del fútbol. Bello Horizonte.
- GARGANTA, J. (1997). Modelo táctico de juego de fútbol - estudio de la organizacion de la fase ofensiva en equipos de alto rendimiento. España.
- GRECO, B. R. (2007). Iniciación deportiva Universal : 2.- Metodologia de iniciacion deportiva en escuelas y clubes. España: Bello Horizonte.
- GROSSER, M. (1992). Entrenamiento de la velocidad: fundamentos, métodos y programas. España: Martinez Roca.
- HEDDERGOTT, C. (1973). Aprendizaje de fútbol y la competencia. Buenos Aires: Kapelusz.
- HIDDINK, G. (2010). Estrategias del fútbol moderno. Boston: DnaSport.
- Hirtz, c. (1976). entrenamiento total. En J. Weineck, entrenamiento total (pág. 480). Barcelona, España: paidotribo.
- LEY DEL DEPORTE, E. F. (2010). LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN. Quito.

- Ozolin, N. G., & Markov, D. P. (1983). Sistema contemporáneo de entrenamiento deportivo. La Habana: Científico Técnica.
- PAOLI, P. (2005). Como entrenar un equipo de fútbol. México: Vicos.
- Platanov, V. (1991). La adaptacion al deporte. Barcelona : Paidotribo.
- REILLY, T. &. (2000). A Multidisciplinary approach to talent identification in soccer. Londres.
- REILLY, T. (1996). Fitness Assessment - science and Soccer. Londres: E&FN Spon.
- SABINI, M. A. (1990). Fundamentos de psicología Educacional, 2da. edición . España: Ática .
- SANTIAGO, A. (2007). Análisis técnico - táctico del fútbol. México: Nueva vida.
- SILVA, L. P. (2010). Antropométrico de mujeres practicantes del fútbol femenino profesional. México: Access.
- SOUZA, T. (2013). Qué es dominio del balón. México: Arena.
- UNESCO. (2009). Federsemipresencial. Obtenido de Federsemipresencial: [http://federsemipresencial.host22.com/1\\_18\\_marco-legal](http://federsemipresencial.host22.com/1_18_marco-legal)
- VIEGA, S. (2010). Tipos de dribles en el fútbol.
- VILLAO, O. J. (2012). Repositorio UPSE. Obtenido de Sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 a 12 años, del Santa Elena Sporting Club del Cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena, en el año 2012: [repositorio.upse.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/1042](http://repositorio.upse.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/1042)
- WEINECK, J. (2000). Fútbol total. México: Porte Editorial.

## **BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA UPSE**

- SCHERER, Jay; Rowe David. (2013) Sport, public broadcasting and cultural citizenship: Signal Lost? Disponible en:  
<http://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1344607>
- WILD, Alexander (2012). CAS and Football: Landmark Cases. disponible en:  
<http://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=885915>
- ZOHN, Ethan; Rosenberg, David (2011). Fútbol Mundial México: Explora el mundo a través del fútbol. Disponible en:  
<http://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=767816>

## **FUENTES DE LA WEB**

<http://eljaya.com/200901-2/a-capacitacion.php>. (s.f.).

<http://es.fifa.com/classicfootball/history/the-game/origins.html>. (s.f.).

<http://es.thefreedictionary.com/captaci%C3%B3n>. (s.f.).

<http://luchofutbol.tripod.com/PAGDELUIS.htm>. (s.f.).

[http://www.cndu.gob.do/index.php?option=com\\_content&view=article&id=73&Itemid=82](http://www.cndu.gob.do/index.php?option=com_content&view=article&id=73&Itemid=82). (s.f.).

**ANEXOS**

## **Anexo 1.- Formato de Encuesta**

**Marque con una X la respuesta que crea conveniente**

1.- ¿Usted en algún momento ha participado en una captación de talento de fútbol femenino?

SI ( )      NO ( )

2.- ¿Te gustaría participar en la aplicación de estrategias metodológicas en la captación de talentos de fútbol dentro del colegio?

SI ( )      NO ( )

3.- ¿Crees usted que al captar talentos en el fútbol femenino en las categorías pre-juvenil elevará el deporte en el colegio?

SI ( )      NO ( )

4.- ¿considera usted que la práctica sistémica de fútbol mejora sus capacidades y habilidades?

SI ( )      NO ( )

5.- ¿Considera usted tener mayores capacidades y habilidades que otras personas que no practican el fútbol?

SI ( )      NO ( )

6.- ¿Sabe usted que significa captar talento?

SI ( )      NO ( )

7.- ¿Cree usted que los test físico son importantes para captar talentos?

SI ( )      NO ( )

8.- ¿Usted estaría dispuesta en realizar test físico?

SI ( )      NO ( )

9.- ¿Si usted realiza test físicos cree que los resultados serán positivos o de un nivel elevado?

SI ( )      NO ( )

10.- ¿Estarían dispuestas a rendir a cabalidad los test físicos de una estrategia metodológicas dirigidas por el profesor para la captación de talentos en el futbol femenino?

SI ( )      NO ( )

## Anexo 2.- Formato de Entrevista

**Objetivo:** Conocer los distintos criterios de los docentes del colegio fiscal técnico “Dr. Luis Célleri Avilés” acerca de las estrategias metodológicas para captación talentos del fútbol femenino.

**Datos generales:** \_\_\_\_\_

**Nombre y Apellido:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Título académico:** \_\_\_\_\_

**Tiempo en la institución** \_\_\_\_\_

**Cargo Actual:** \_\_\_\_\_

1.- ¿Usted ha recibido algún curso de captación de talentos deportivos?

---

---

---

---

2.- ¿Sabe usted si dentro de la provincia de Santa Elena exista alguna institución educativa que haya realizado una captación de talentos de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil?

---

---

---

---

3.- ¿Considera usted que es necesario realizar una captación de talentos de fútbol femenino en las categorías pre-juvenil dentro de la institución?

---

---

---

---

### **Agradecimiento.**

Agradezco mucho a ustedes los docentes del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Célleri Avilés” por haberme ayudado con la entrevista y así dar un paso importante para la obtención de la licenciatura en Educación Física Deportes y recreación.

**Anexo 3.-** Formato de guía de observación

**Objetivo:** Lograr entender la parte psicológica de las jugadoras de fútbol del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Célleri Avilés”

<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
Manifiestan concentración durante los juegos que se realizan.			
Las señoritas practicantes de fútbol no desisten durante las dificultades en el juego.			
Manifiesta alguna de las señoritas practicantes de fútbol postura de liderazgo			
Se muestran solidarias entre ellas mismas.			
Contribuye el grupo para que exista disciplina en la práctica de juego			



## Anexo 5.- Petición para la autorización



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN  
UPSE - MATRIZ  
MODALIDAD PRESENCIAL



Oficio 006-CEFDR-2013  
La Libertad, 6 de Noviembre del 2013

COL. DR. "LUIS CELLERI AVILÉS"  
SECRETARÍA

Recibido Por: Betty

Fecha: Nov 8/2013 Hora: 9:20

No. 795

Señora Máster  
NURY RAMÍREZ VERGARA  
RECTORA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO  
DR LUIS CÉLLERI AVILÉS  
Presente.

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo y deseando que continúe cosechando éxitos en la Institución que preside. En aras del desarrollo y fortalecimiento de la Educación Física de la Península y como Directora de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación; solicito a usted, nos brinde las facilidades para que el Egresado Sr. CARLOS ALFREDO ROSERO MOREIRA, pueda realizar el diagnóstico de la Situación actual del Tema "ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACION DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORIAS PRE-JUVENILES EN EL COLEGIO TÉCNICO "DR. LUIS CELLERI AVILÉS", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 - 2014", el mismo que le servirá para la obtención de su título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTES Y RECREACIÓN de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Para tal efecto solicitamos además nos otorgue un documento en el que indique la aprobación para que el Egresado pueda llevar a cabo su estudio y que ese emita una comunicación a la Institución en mención para que se le permita realizar la investigación.

Expresando mis sinceros agradecimientos por la atención prestada y segura de contar con su apoyo, me suscribo de usted.

Atentamente,

Lcda. Laura Vilhao Layel, Ms. C.  
DIRECTORA DE ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECTORA (E) DE CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN



COLEGIO FISCAL TÉCNICO  
"DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS"

Nury  
MSc. Nury M. Ramírez Vergara  
RECTORA

08/10/2013  
Vista Buena

C.c: Archivo  
E.O./E.L.S.O.

Dirección: Vía La Libertad - Santa Elena Teléfono: 2781734 Cantón La Libertad - Ecuador  
Casilla Postal No. 7047 La Libertad - Ecuador

## Anexo 6.- Permiso para realizar proyecto de investigación



**COLEGIO FISCAL TÉCNICO**  
**DR. LUIS CÉLLERI AVILÉS**

FUNDADO EL 3 DE JUNIO DE 1957  
TELÉFONO 2785216 - 2784355  
Email: [dr.luiscelleri@hotmail.com](mailto:dr.luiscelleri@hotmail.com)  
La Libertad - Santa Elena - Ecuador



Oficio No. 270

La Libertad, noviembre 8 del 2013

Msc.  
Laura Villao Laylel  
DIRECTORA DE ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECTORA ENCARGADA DE CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
DEPORTES Y RECREACIÓN  
Presente

Estimada Señora Directora:

Me permito hacer llegar a usted un atento saludo, a la vez que comunico que nuestro plantel está presto a dar facilidades para que el Egresado Señor Carlos Alfredo Rosero Moreira pueda realizar el estudio sobre el diagnóstico de la situación actual del Tema: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEL FÚTBOL FEMENINO EN LAS CATEGORÍAS PRE-JUVENILES.

Atentamente,

  
Msc. Nory Ramírez Vergara  
RECTORA



**Anexo 7.- Fotos**



**Fuente:** Entrevista al Vicerrector del Colegio “Luis Célleri Avilés”.



**Fuente:** Entrevista al Vicerrector del Colegio “Luis Celleri Avilés”.



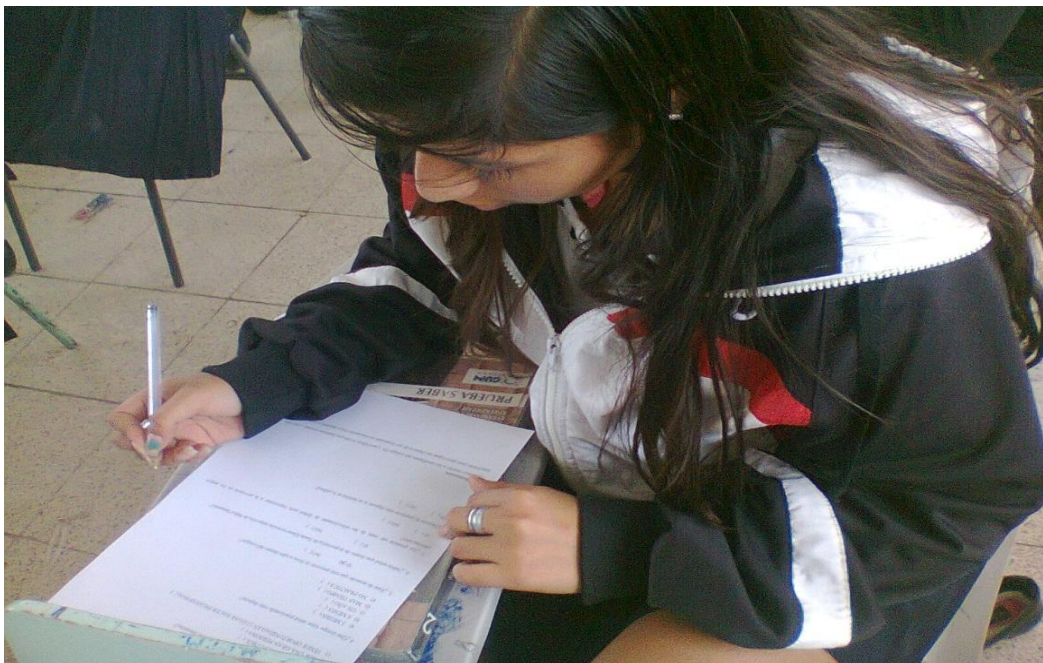
**Fuente:** Entrevista al Presidente de la comisión de deporte del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Celleri Avilés”



**Fuente:** Entrevista al Presidente de la comisión de deporte del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Celleri Avilés”



**Fuente:** Encuesta realizada a las estudiantes del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Celleri Avilés”



**Fuente:** Encuesta realizada a las estudiantes del colegio técnico fiscal “Dr. Luis Celleri Avilés”



**Fuente:** Estudiantes en el entrenamiento de fútbol



**Fuente:** Estudiantes realizando ejercicios



**Fuente:** Estudiantes en el entrenamiento jugando al fútbol



**Fuente:** Estudiantes en el entrenamiento jugando al fútbol

## Anexo 8.- Certificado Urkund

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICAS, DEPORTES  
Y RECREACIÓN.

La Libertad 5 de Febrero 2014

Para: Lcda. Laura Villao Layel. MSc.  
Directora de carrera de Educación Física, Deportes y Recreación.  
De: Lic. Luis Miguel Mazón Arévalo. MSc.  
Docente de la carrera de Educación Física, Deportes y Recreación

ASUNTO: Informe del los resultados del servicio documental Urkund.

Por medio de este comunicado hago llegar a usted, los resultados obtenidos en la Tesis del señor: **CARLOS ALFREDO ROSERO MOREIRA** una vez pasado el debido proceso de revisión en el servicio Urkund, en el cual se detectó el **2%** de similitud el mismo que va por debajo de indicadores considerados plagio, de la misma manera solicitar el paso para la defensa de la Tesis para la obtención al Título de Licenciado en Educación Física Deportes y Recreación.

De ante mano agradezco su tiempo y pronta respuesta.

Atentamente,



Lic. Luis Miguel Mazón Arévalo. MSc.  
Docente de la carrera de Educación Física  
Deportes y Recreación.



Documento: TESIS CARLOS ROSERO MOREIRA.docx [D9914589]

Alrededor de 2% de este documento se compone de texto más o menos similar al contenido de 71 fuente(s) considerada(s) como la(s) más pertinente(s).

La más larga sección comportando similitudes, contiene 97 palabras y tiene un índice de similitud de 95% con su principal fuente.

TENER EN CUENTA que el índice de similitud presentado arriba, no indica en ningún momento la presencia demostrada de plagio o de falta de rigor en el documento.

Puede haber buenas y legítimas razones para que partes del documento analizado se encuentren en las fuentes identificadas.

Es al corrector mismo de determinar la presencia cierta de plagio o falta de rigor averiguando e interpretando el análisis, las fuentes y el documento original.

