



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

“LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS LECARO VIGGIANI, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 - 2016”.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA:

ANNABEL PINCAY GONZÁLEZ

TUTOR:

Lcdo. EDWAR SALAZAR ARANGO MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2016

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

“LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS LECARO VIGGIANI, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

ANNABEL PINCAY GONZÁLEZ

TUTOR:

Lcdo. EDWAR SALAZAR ARANGO MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2016

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

La Libertad, 12 de Agosto del 2015.

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación “**La comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Carlos Lecaro Viggiani, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015**”, elaborado por Annabel Estefanía Pincay González, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente:

.....
MSc. EDWAR SALAZAR ARANGO

TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

Yo, **Pincay González Annabel Estefanía** con cédula de Identidad N° 092766621-4, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica en mi calidad de Autora del Trabajo de Investigación “La comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Carlos Lecaro Viggiani, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015 – 2016”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas en este proyecto.

Atentamente,

.....
Pincay González Annabel Estefanía

C.I. 092766621-4

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez. MSc.

**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel. MSc.

**DIRECTORA DE LA CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcdo. Edward Salazar Arango. MSc.

DOCENTE TUTOR

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos.

DOCENTE ESPECIALISTA

Ab. Joe Espinoza Ayala

SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres quienes han sido el pilar fundamental en todo este proceso de aprendizajes y experiencias. En especial a mi madre que fue la persona quien me brindó su apoyo incondicional y quien fue la que me incentivo para que logre culminar con éxito esta meta propuesta.

A mi esposo por su sacrificio y esfuerzo durante todo estos años, brindándome su amor, cariño y comprensión.

A mi hijo por ser fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día y poder lograr con mis objetivos propuestos.

ANNABEL

AGRADECIMIENTO

Primeramente doy infinitamente gracias a DIOS, por haberme dado fuerza y valor para terminar mi carrera universitaria y enseñarme el camino correcto de la vida, guiándome y fortaleciéndome cada día con su Santo Espíritu.

A mi tutor por sus consejos y compartir desinteresadamente sus amplios conocimientos y experiencias.

A la institución por su colaboración que me brindo para realizar este trabajo y poder culminar con éxito esta carrera.

ANNABEL

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

.....
Annabel Estefanía Pincay González

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	i
CONTRAPORTADA	i
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.	iii
TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
DECLARATORIA.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE CUADROS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Tema	3
1.2. Planteamiento del problema	3
1.2.1. Contextualización	5
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del problema.....	10
1.2.5. Delimitación del Objeto de Estudio.....	10
1.2.6. Preguntas directrices	11
1.3. JUSTIFICACIÓN	12
1.4. Objetivos de la investigación.....	14
1.4.1. Objetivo General	14
1.4.2. Objetivos Específicos.....	14
CAPÍTULO II	15
MARCO TEÓRICO	15
2.1 Investigaciones previas	15

2.2. FUNDAMENTACIONES	17
2.2.1. Fundamentación Filosófica	17
2.2.2. Fundamentación Psicológica.....	19
2.2.3. Fundamentación Pedagógica.....	20
2.2.4. Fundamentación Sociológica	21
2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	22
2.3.1. ¿Qué es la Comunicación?.....	22
2.3.1.1. Proceso de la Comunicación	22
2.3.1.2. La Comunicación Oral	23
2.3.1.3. Tipos de Comunicación.....	24
2.3.1.4. Esquematización de la Comunicación Oral	24
2.3.1.5. Papel del docente para desarrollar la Comunicación Oral	25
2.3.1.6. Formas para el desarrollo de la Comunicación Oral.....	25
2.3.1.7. Las estrategias didácticas para el desarrollo de la Comunicación oral	26
2.3.1.8. La Comunicación y su proceso de Interacción Social	27
2.3.2. La Interacción Social.....	28
2.3.2.1. Tipos de Interacción.....	29
2.3.2.2. Club de Interacción Social y vida práctica.....	30
2.3.2.3. La Interacción Social entre el estudiante y educador.....	30
2.3.2.4. Los Clubes de Interacción Social.....	32
2.3.2.5. Campo de acción del Club de Interacción Social.....	32
2.3.2.6. Objetivo de los Proyectos de los Clubes de Interacción Social	33
2.3.2.7. Actividades aplicadas en los Clubes	34
2.3.2.8. Actividades a desarrollar en el Club de Interacción Social.....	35
2.3.2.9. Habilidades sociales a través de los Clubes de Interacción	36
2.4 Fundamento legal	37
2.5 Hipótesis.....	38
2.6. Señalamiento de las variables	39
2.6.1 Variable Independiente:	39
2.6.2 Variable Dependiente:.....	39

CAPÍTULO III	40
MARCO METODOLÓGICO	40
3.1. Enfoque investigativo.....	40
3.2. Modalidad de la Investigación	40
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	41
3.4. Métodos de investigación.....	42
3.5. Población y muestra	43
3.5.1. Población.....	43
3.5.2. Muestra.....	43
3.6. Operacionalización de las variables	44
3.6.1. Variable Independiente: La comunicación oral	44
3.6.2. Variable Dependiente: Club de interacción social	45
3.7. Técnicas e instrumentos de la investigación.	46
3.8. Plan de recolección de información	47
3.9. Plan de procesamiento de la información	48
3.10. Análisis e interpretación de resultados.....	49
3.10.1 Encuesta a docentes.....	49
3.10.2. Encuestas realizadas a padres y madres de familia	58
3.10.3. Encuestas realizadas a estudiantes	67
3.10.4. Resultado de la entrevista aplicada al director de la escuela	75
3.10.5. Resultado de la observación de campo	78
3.11. Conclusiones y recomendaciones	79
3.11.1. Conclusiones	79
3.10.2. Recomendaciones.....	80
CAPÍTULO IV	81
LA PROPUESTA	81
4.1. Datos informativos	81
4.2. Antecedentes de la propuesta	82
4.3. Justificación.....	83
4.3.1. Problemática fundamental.....	84
4.4. Objetivos	84

4.4.1. Objetivo General	84
4.4.2. Objetivos Específicos.....	84
4.5. Fundamentación teórica	85
4.5.1. La Interacción Social.....	85
4.5.2. Qué son los Clubes.....	85
4.5.3. Pasos para la implementación de los Clubes.....	86
4.5.4. Esquema de proyectos para implementar los clubes.....	86
4.5.5. Clases de clubes para las instituciones educativas	87
4.5.6. Club de interacción social	87
4.5.7. Bases pedagógicos del club de interacción social.....	88
4.5.8. Guía didáctica.....	89
4.5.9. Estructura de una guía didáctica	89
4.6. Metodología de plan de acción.	91
4.7. Cronograma de plan de acción.....	92
4.1. Desarrollo de la propuesta.....	93
4.8. Presentación de la propuesta	94
CAPÍTULO V	119
MARCO ADMINISTRATIVO	119
5.1. Recursos.....	119
5.1.1. Humanos	119
5.1.2. Materiales	119
5.2. Presupuesto operativo.....	120
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	121
BIBLIOGRAFÍA	122
Referencias Bibliográficas UPSE.	125
ANEXOS	126

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1: Esquema de la Comunicación Oral.....	24
CUADRO N° 2: Formas de desarrollo de la Comunicación.....	25
CUADRO N° 3: Actividades que se fomentan en el Club.....	34
CUADRO N° 4: Actividades a través del Club.	36
CUADRO N°5: Habilidades sociales que se logran a través del Club de Interacción.	37
CUADRO N° 6: Población	43
CUADRO N° 7: Variable Independiente. La comunicación oral	44
CUADRO N° 8: Variable Dependiente. Club de interacción social.....	45
CUADRO N° 9: Plan de recolección de información.....	47
CUADRO N° 10: Plan de procesamiento de la información	48
CUADRO N° 11: Importancia de los clubes de interacción social.....	49
CUADRO N° 12: Los clubes ayudan a la interacción social y la comunicación. 50	
CUADRO N° 13: Estrategias didácticas para la comunicación.....	51
CUADRO N° 14: Aspectos de la comunicación oral con falencias.....	52
CUADRO N° 15: Los clubes de interacción social para las habilidades sociales... 53	
CUADRO N°16: Uso de una guía de estrategias didácticas para la comunicación oral.54	
CUADRO N° 17: La comunicación oral permite interactuar.	55
CUADRO N° 18: Importancia de la interacción social en la comunicación.	56
CUADRO N°19: La comunicación oral importante en los clubes de interacción social.57	
CUADRO N° 20: Importancia de los clubes de interacción social.....	58
CUADRO N° 21: Realización de actividades de interacción social.....	59
CUADRO N°22: Participación en los clubes de interacción social.....	60
CUADRO N° 23: La comunicación oral influye en los clubes de interacción social. .	61
CUADRO N° 24: Los clubes de interacción social ayuda a la comunicación oral. 62	
CUADRO N°25: Los clubes de interacción social para mejorar la comunicación oral 63	
CUADRO N° 26: Los recursos didácticos en el club de interacción social para una buena comunicación oral.....	64
CUADRO N° 27: Aplicación de actividades prácticas.	65
CUADRO N° 28: Conocimiento de las habilidades sociales.....	66

CUADRO N° 29: Los clubes de interacción social	67
CUADRO N° 30: El docente es creativo, dinámico e innovador.	68
CUADRO N° 31: Formar parte de los clubes de interacción social.	69
CUADRO N° 32: Dificultad para comunicarse.	70
CUADRO N° 33: Motivación para la comunicación e interacción en el aula.	71
CUADRO N° 34: Trabajo en equipo.....	72
CUADRO N° 35: Club de interacción social en la escuela.....	73
CUADRO N° 36: Guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social. .	74
CUADRO N° 37: Datos informativos de la propuesta.	81
CUADRO N°38: Esquema de los proyectos de los clubes.	86
CUADRO N° 39: Estructura de una guía didáctica.	90
CUADRO N° 40: Plan de acción metodológico.	91
CUADRO N° 41: Cronograma de plan de acción	92
CUADRO N° 42: Costos investigación.	120
CUADRO N° 43: Cronograma	121

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°1: Proceso de la Comunicación.	23
GRÁFICO N° 2: Importancia de los clubes de interacción social	49
GRÁFICO N° 3: Los clubes ayudan a la interacción social y la comunicación. 50	
GRÁFICO N° 4: Estrategias didácticas para la comunicación.....	51
GRÁFICO N° 5: Aspectos de la comunicación oral con falencias.	52
GRÁFICO N° 6: Los clubes de interacción social para las habilidades sociales. 53	
GRÁFICO N°7: Uso de una guía de estrategias didácticas para la comunicación oral. 54	
GRÁFICO N° 8: La comunicación oral permite interactuar.	55
GRÁFICO N° 9: Importancia de la interacción social en la comunicación.	56
GRÁFICO N°10: La comunicación oral importante en los clubes de interacción social. 57	
GRÁFICO N° 11: Importancia de los clubes de interacción social.	58
GRÁFICO N° 12: Realización de actividades de interacción social.	59
GRÁFICO N° 13: Participación en los clubes de interacción social.	60
GRÁFICO N° 14: La comunicación oral influye en los clubes de interacción social. 61	
GRÁFICO N° 15: Los clubes de interacción social ayuda a la comunicación oral. 62	
GRÁFICO N°16: Los clubes de interacción social para mejorar la comunicación oral 63	
GRÁFICO N° 17: Los recursos didácticos en el club de interacción social para una buena comunicación oral.....	64
GRÁFICO N° 18: Aplicación de actividades prácticas.....	65
GRÁFICO N° 19: Conocimiento de las habilidades sociales.....	66
GRÁFICO N° 20: Los clubes de interacción social.	67
GRÁFICO N° 21: El docente es creativo, dinámico e innovador.	68
GRÁFICO N° 22: Formar parte de los clubes de interacción social.....	69
GRÁFICO N° 23: Dificultad para comunicarse.	70
GRÁFICO N° 24: Motivación para la comunicación e interacción en el aula....	71
GRÁFICO N° 25: Trabajo en equipo.	72
GRÁFICO N° 26: Club de interacción social en la escuela.	73
GRÁFICO N°27: Guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social. 74	



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

“LA COMUNICACION ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS LECARO VIGGIANI, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016”.

Tutor: Lcdo. EDWARD SALAZAR ARANGO. Msc.
Autora: ANNABEL ESTEFANÍA PINCAY GONZÁLEZ

RESUMEN

El siguiente trabajo investigativo está enfocado a establecer cómo la comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, será una aporte para la educación tanto para estudiantes y docentes que necesiten potenciarse con actividades lúdicas , trabajando con niños/as de segundo a séptimo año; dentro de los clubes se identificará conceptos como aprender a aprender de una manera que los estudiantes descubran nuevos conocimientos de forma interactiva usando una guía didáctica para un mejor indicador de logros obteniendo mejores resultados y contribuyendo a una interacción integral u holística. La metodología empleada la constituyen los métodos de investigación cualitativa, de carácter descriptivo, de campo y estadístico. La población estuvo constituida por niños, padres de familia, docentes y directivos. Aplicando técnicas como, encuestas, entrevistas y fichas de observación que permitieron obtener la información necesaria para llevar al término este trabajo. La finalidad de la investigación es que los docentes trabajen con una guía didáctica de clubes para mejorar la comunicación oral de los estudiantes. Por lo que fue necesario crear una propuesta de actividades de comunicación oral para fomentar el club de interacción social direccionada a los campos de acción, actividades, funciones comunicativas para todas las áreas.

Palabras Claves: Comunicación oral, Clubes de interacción social.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza formal es uno de los ámbitos de la vida social, donde la expresión Verbal y no verbal, tienen una presencia importante, tal como un mensaje ha sido enriquecido con nuevos aspectos que rodean el acto de la comunicación, en la educación. Los docentes se encuentran en la necesidad de educar al alumnado para construir una sociedad para todas las personas.

El club de interacción social es una estrategia de aprendizaje donde se busca fomentar en los estudiantes a que desarrollen habilidades comunicativas, que mejoren la capacidad de trabajar en equipo, también el docente se apoya para aprender conjuntamente a resolver situaciones que son tareas difíciles en la interacción social utilizando conocimientos y habilidades.

El proyecto de investigación está estructurado en cinco capítulos en las que se detallara a continuación:

En el **Capítulo I**, se estructura desde el **planteamiento del problema**, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, delimitación del objeto de investigación, preguntas directrices, justificación, y los objetivos.

En el **Capítulo II**, es el **marco teórico** de la investigación, en el se encuentran las investigaciones previas, fundamentaciones, el planteamiento de las hipótesis y sus variables.

En el **Capítulo III**, se encuentra el **marco metodológico** de la investigación, donde se detalla el tipo de investigación que se realizó, las técnicas e instrumentos, el análisis e interpretación de los resultados con sus respectivas conclusiones y recomendaciones.

En el **Capítulo IV**, se presenta la **propuesta de investigación**, compuesta por los datos informativos, antecedentes, Justificación, objetivos y la metodología de plan de acción para dar solución al problema planteado.

En el **Capítulo V**, se encuentra el **marco administrativo**, como son los recursos, el presupuesto y cronograma de actividades en las que se utilizaron para la realización del tema investigativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS LECARO VIGGIANI, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016.

1.2. Planteamiento del problema

La comunicación es el principio básico de la organización social, y como tal, es requisito indispensable para las relaciones sociales. La materia prima de la comunicación es la interacción, y ésta es, precisamente, el objeto de estudio básico de la Psicología Social, que de acuerdo sobre esta perspectiva, se menciona que: Los docentes se encuentran en la necesidad de educar al alumnado para construir una sociedad para todas las personas, que a través de la acción de la escuela, las iniciativas de educación en el tiempo libre y de la acción positiva de las familias se puede aportar positivamente a la interacción social, donde es importante desarrollar actividades educativas relacionadas y direccionadas a fortalecer la comunicación oral de las y los estudiantes. (Rizo, Psicología social y comunicación, 2014).

Una de las razones exclusivas para fortalecer la comunicación oral en las y los estudiantes de cuarto y séptimo año básico, están basados en los índices negativos estudiantiles que presentan deficiencias en el área de Lengua y Literatura, esto,

porque los docentes y las instituciones educativas no contaban con programas para la interacción social que de una u otra forma ayuda a mejorar el aprendizaje. (Ineval, 2014).

La condición del estudiantado actual, ha provocado la necesidad de influir en la comunicación; aportando a la articulación del lenguaje oral como eje para la generación de conocimientos y la construcción de la identidad. La complejidad y el poco dinamismo son problemas que influyen negativamente para la expresión cultural de las y los estudiantes, a la vez es un valor innegable.

La necesidad de actuar frente a los problemas de interacción social, busca que la comunicación oral está presente en cada una de las acciones e interacciones humanas, más que cualquier otra expresión del lenguaje. Por ser uno de los factores esenciales del desarrollo de las personas surge la necesidad de actuar frente a los problemas que influyen para no desarrollar la comunicación oral.

Al ponerse en marcha los clubes interactivos en el sistema escolar del Ecuador se busca fortalecer ambientes propicios para que las y los estudiantes aprendan de una forma diversa, más aun cuando la sociedad actual lo exige, en la que se observa poca dinámica interactiva para el desarrollo de la comunicación entre los grupos de estudiantes.

1.2.1. Contextualización

El objetivo de este proceso de investigación es recopilar y analizar la información en la que permita acercarse de manera comprensiva a un estudio en las condiciones de vida de los docentes, los problemas de interacción y adaptación pueden contraer disfunciones personales en la que afecta al aprendizaje en el niño y niña, a lo largo del tiempo, puede convertirse en factores que afectan al estudiante ante la sociedad, dificultándole en el aprendizaje y desarrollo de sus actividades dentro del aula y sobre todo disminuyendo los vínculos sociales que mediante los clubes escolares se puede lograr.

De acuerdo a la reforma curricular en donde se contempla los ejes transversales abarcan grandes temáticas como interculturalidad, democracia y protección del medio ambiente, ahora bien escogiendo de entre ellas a la “Formación de una ciudadanía democrática” la cual hace hincapié al aprendizaje de una correcta convivencia dentro de una sociedad cambiante, a la generación de ideas y respeto hacia las ideas de los demás. De esta forma se puede deducir que una de las tareas más importantes en la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”, es desarrollar en las y los estudiantes habilidades para afianzar su desenvolvimiento comunicativo y dominio del lenguaje.

Los clubes de interacción social poseen la finalidad de adecuar espacios para la convivencia educativa en las y los estudiantes de la Escuela “Carlos Lecaro Viggiani”, lugar donde se ha observado que presenta esta problemática por la falta

de integración de los docentes, que por lo general muchas veces esto ocurre por el temor de ser rechazados por sus compañeros de aula.

Es necesario manifestar que ante los problemas que afectan al desarrollo de la comunicación oral de las y los estudiantes para desarrollar una interacción social, es importante considerar el poder aplicar estrategias que permitan darle un enfoque diverso para mejorar los clubes de interacción social en donde las y los estudiantes tengan una mejor interacción con los demás.

La necesidad también surge porque los docentes muy poco desarrollan estrategias que permitan que las y los docentes mejoren su desempeño en el ámbito educativo, más aun dentro del club de interacción social, que a través de actividades se pueden favorecer la adquisición de habilidades comunicativas orales y valores en el ámbito de vida práctica para transmitirlo y aplicarlo en un contexto familiar y comunitario, inculcando así la independencia responsabilidad social.

Lograr obtener una buena interacción dentro de la institución, es necesario que los docentes puedan tener la disposición necesaria para obtener buenos resultados dentro del aula de clase, buscando estrategias y alternativas que permitan que las y los estudiantes se motiven. Al desarrollarse la investigación, los niños o las niñas lograrán mantener un buen desenvolvimiento social con mayor facilidad procreando espacios participativos, activo en la que los docentes inculquen los valores y principios de la convivencia para una obtener una interacción con éxito.

1.2.2. Análisis Crítico

Del libro publicado por Cassany en el año 2011, en Ecuador titulado Actualización y fortalecimiento Curricular. Nos habla de cómo mejorar el desempeño estudiantil.

(Cassany, 2011) Expresa lo siguiente:

“Mejorar el desempeño estudiantil en la interacción social, haciendo mención al aprendizaje del área de Lengua y Literatura como forma del fortalecimiento social a través de la comunicación por medio de los clubes que se han implementado en las instituciones educativas como espacios del desarrollo de la buena convivencia y la formación de valores”.
Pág. 13

Aquellas han sido acciones muy poco estimuladas y aplicadas en la escuela, hecho que ha desencadenado una serie de problemas al campo educativos de los niños y niñas, donde muy pocos estudiantes son participativos y se integran levemente dentro del vínculo social entre los propios compañeros de aula.

Desde otro sentido, los clubes de interacción social, son un modelo de cambio y apoyo a la educación, donde los docentes refuerzan los aprendizajes de una manera práctica y dinámica. Cuando las y los estudiantes no interactúan en el contexto social en el que vive, no pueden mantener una buena interacción en distintos ambientes diversos, ellos aprenderán las costumbres del ambiente social donde permanezca la mayor parte de su tiempo.

El niño/a al interactuar con la sociedad permite que pueda desenvolverse con mayor facilidad. En centros educativos son los lugares específicos para conocer la forma

de interactuar de los docentes, los niños/as pasan mayor parte de su tiempo en el medio escolar y en el que logra interactuar con compañeros y maestros, y son quienes desarrollan un ambiente de confianza y una actitud comunicativa favorable.

Sin embargo en las instituciones educativas son muy pocos los docentes que realmente se preocupan por el bienestar de sus docentes, así como las y los estudiantes que prefieren interactuar y relacionarse con los demás, no obstante se sigue animando a los docentes a que utilicen técnicas y estrategias para poder obtener estudiantes excelentes, en la que puedan utilizar su recurso valioso que es la comunicación oral.

Aprender a comunicarse es lograr que exista una interacción social a través de una buena comunicación, estableciendo vínculos con los demás estudiantes o individuos de la sociedad. En la práctica educativa no se cumple tal expectativa como es la comunicación oral, pese a los esfuerzos desarrollados por el gobierno de fomentar la inclusión para la interacción social, lo cual permite abrir camino para buscar pautas para solucionarlo.

1.2.3. Prognosis

Al desarrollarse la investigación sobre la comunicación oral que influye en los clubes de interacción social en el proceso enseñanza aprendizaje de las y los estudiantes, donde los docentes podrán desarrollar la aplicación de estrategias y técnicas didácticas como recursos prioritarios para un aprendizaje significativo, para ello es necesario que el docente utilice una guía didáctica en la que pueda favorecer la interacción social y la comunicación oral. El aprendizaje surge a partir de las relaciones entre personas.

La investigación se la realiza con la finalidad de identificar cuáles son los problemas que existen en la comunicación, que no permite que el niño/a pueda desarrollarse ante la sociedad, donde se pueda demostrar que a través del club de interacción social se puede adquirir competencias y destrezas, en la que las y los estudiantes se sientan capaces de comunicarse y relacionarse con los demás de sus compañeros creando un ambiente agradable y confiable durante su desarrollo dentro de la institución en la que se educa.

De no aplicarse el estudio investigativo, los programas aplicados en los clubes interacción social no tendrían mayor incidencia para fortalecer la comunicación social de las y los estudiantes de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani, donde las actividades que se aplicarán serían sin ningún fin, muy aparte que al tener datos reales de la principales falencias por fortalecer.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera la comunicación oral influirá en los clubes de interacción social en las y los estudiantes de la Escuela “Carlos Lecaro Viggiani”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena año lectivo 2015 – 2016?

1.2.5. Delimitación del Objeto de Estudio

Campo: Educación Básica.

Área: Interacción Social a través de los clubes de interacción social.

Aspecto: La comunicación oral.

Delimitación Espacial: La investigación se realizó con las y los estudiantes de la Escuela “Carlos Lecaro Viggiani” de la provincia de Santa Elena del cantón La Libertad.

Delimitación poblacional: Estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”.

Delimitación temporal: 2015 – 2016.

Propuesta: Guía didáctica de actividades de comunicación oral para fomentar el club de interacción social.

1.2.6. Preguntas directrices

¿De qué manera se aplican los clubes de interacción social en las y los estudiantes?

¿Cómo influye la comunicación oral en la interacción social de las y los estudiantes?

¿Los clubes de interacción social promueven la comunicación oral?

¿Cómo se puede mejorar la interacción social en las instituciones educativas?

¿Cuál es el propósito de los clubes de interacción social en el desarrollo de la comunicación oral?

¿De qué manera influye el currículo en el aprendizaje y formación de los clubes de interacción social en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”

1.3. JUSTIFICACIÓN

El proyecto es **importante** desarrollarlo porque posee la finalidad de mejorar la comunicación oral de las y los estudiantes a través de los clubes de interacción social, donde al establecerlas en el aula se convierten en un aspecto que debe ser analizado, en consideración a que la calidad de la comunicación que se produce en la intimidad del aula, va perfilando en el colectivo estudiantil, un conjunto de percepciones y emociones sobre la propia corporalidad y su objeto de aprendizaje.

El proceso de investigación es de **utilidad** porque se podrá actuar ante las deficiencias de aplicación de actividades direccionadas a conseguir un buen desarrollo de la comunicación oral de las y los estudiantes de la Escuela Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”. El estudio de investigación sobre los clubes de interacción social beneficia a los avances educativos, que favorece al estudiantado, que desarrollan una comunicación oral fluida. Además, beneficia a los docentes para poder a la mano datos necesarios para poder actuar ante las deficiencias de la aplicación de actividades en los clubes de interacción social, que van de la mano con el Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Es **novedoso** porque las y los estudiantes podrán hacer uso de estrategias en la que tendrán mayores probabilidades en fortalecer su comunicación oral y mantener una interrelación afectiva con las demás personas. La comunicativa oral es la base del desarrollo de la investigación, la misma que se muestra factible porque cuenta con el respaldo institucional de la parte directiva, de los docentes y de los padres y

madres de familia, quienes convergen para aportar al desarrollo social y comunicacional de los niños y niñas.

Además, es **factible** porque cuenta con la parte profesional para aplicar el tipo de acción durante el proceso educativo brindado por el docente para el estudiante cuyo propósito es compartido en el aprendizaje. Así mismo, la importancia de la interacción humana en la construcción del conocimiento, que se explica únicamente en términos de la interacción social y cultural del individuo, donde el otro toma una posición privilegiada en ese proceso, incidiendo en el ambiente en que ocurre, las acciones que se realizan, y las emociones vividas durante el proceso de aprender.

La realización del proyecto **beneficiará** a la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”, en la que se logrará brindar un servicio de calidad, la institución tiene como meta incorporar a las y los estudiantes valores y favorecer a la comunidad en general, plasmando así estudiantes capaces de ser dependiente ante la sociedad en la que se desarrolla.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo General

Determinar la importancia de la comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social para las y los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 - 2016.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar cómo se desarrolla la comunicación oral en las y los estudiantes través de los clubes de interacción social en la escuela.
- Estructurar el estudio teórico conceptual sobre se desarrolla la comunicación oral en la interacción social.
- Desarrollar el estudio de campo a través de instrumentos de recolección de datos para el planteamiento de la propuesta.
- Diseñar una Guía didáctica de actividades prácticas para ser aplicada en los clubes de interacción social que permite el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas

Para empezar con el proceso investigativo con el tema de la comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social se realiza un análisis de los proyectos realizados en las diferentes Universidades tanto nacionales como internacionales en la que como resultado se tiene las siguientes investigaciones similares al presente tema:

(Montes, González, & Gaeta, 2011, pág. 22), sobre “Las interacciones sociales y producto de aprendizaje” con el propósito de identificar la dimensión social de todo sus educandos aplicaron un estudio cualitativo donde se desarrolló diversas actividades para verificar cuáles eran las actitudes de las y los estudiantes llegando a la conclusión de que es importante conocer las características de los que componen un grupo, posterior a esto se aplican las actividades y como parte final se desarrolla las retroalimentaciones sobre la socialización.

(Barahona & Chávez, 2012). El tema de: “La interacción social y pedagogía en la función comunicativa del estudiante” con la finalidad de mejorar la comunicación y su integración social y pedagógica de los niños/as del cuarto año de Educación Básica, aplicando un estudio descriptivo llegaron a la conclusión que es importante influir en los aspectos verbales de las y los estudiantes para alcanzar mayor

satisfacción en las metas planteadas en el trayecto escolar, donde las interacciones sociales son un medio para lograrlo.

(López, 2010, pág. 17) Quien en su investigación “Efectos de la interacción social sobre el desarrollo afectivo, cognitivo y cultural de los estudiantes” donde aplicó la investigación descriptiva tuvo como objeto analizar la interacción social en base al desarrollo afectivo, cognitivo y cultural, llegó a la conclusión que las interacciones sociales tienen como efecto el aprendizaje a base de la aplicación de técnicas participativas, donde los niños y niñas llegan a comunicarse con los demás compañeros e integrarse.

(Soriano, 2013), menciona en un estudio encontrado en la base de datos del repositorio de la biblioteca de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, con el tema: “Estrategias didácticas para la interacción social de los estudiantes del año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del cantón Salinas en el período lectivo 2011 – 2012”, donde se aplicó la investigación explicativa-descriptiva llegando a la conclusión que la falta de aplicación de estrategias de interacción social dificulta el trabajo docente, por lo que se recomienda aplicar actividades para lograr a través de la comunicación oral mejorar la integración y la convivencia de grupo.

(García, 2011, pág. 15), en su libro “Manual de lingüística cita lo manifestado por Vygotsky (1998), donde hace mención a la teoría sociocultural refiriéndose a la

interacción social en la que “juega un papel fundamental el desarrollo del lenguaje como una herramienta de integración”, que de acuerdo a la interacción, es importante que el estudiante pueda interactuar con el adulto y compañeros de aula de clase, sin embargo, muchos niños/as aprender a desarrollarse solos sin necesidad de que un adulto les enseñe.

En conclusión a base de los estudio mencionados se puede analizar que la socialización es base para el desarrollo de la comunicación oral, donde los clubes aplicados en la escuelas juegan un papel trascendental para este fin, que debe ser aprovechados para desarrollar actividades que conduzcan a mejorar la socialización e integración del grupo de las y los estudiantes.

2.2. FUNDAMENTACIONES

2.2.1. Fundamentación Filosófica

La filosofía ha tomado gran relevancia en el aspecto de la educación, donde en la temática de la interacción social se puede hacer mención al desarrollo comunicativo como medio para lograr una interrelación por lo que llegó a expresar que la interacción es básica para aposentar las bases del lenguaje.

(De Saussure, 2010) Define lo siguiente:

“el habla es el acto del individuo que realiza su facultad de lenguaje por medio de la convención social que es la lengua. Considera que el habla es una ejecución individual de la lengua para poder comunicarse con el individuo o comunidad”. (pág. 47)

Dentro de este aspecto se toma como relevante en la interrelación, donde la comunicación oral, facilita la integración y la convivencia como medios para fortalecer las relaciones y que ayuda a mejorar el desempeño de las y los estudiantes.

La comunicación oral es un sistema dentro de la parte lingüística que permite intercambiar significados para adquirir el lenguaje, por lo tanto, a través de este proceso los niños y niñas aprenden a informarse oralmente, y lo realizan en participaciones desde el contexto social, para esto es necesario que existan aspectos donde se pueda lograr que ellos comiencen a transmitir sus propias ideas e inquietudes dando paso a su integración social.

En cada acción de interrelación se da el intercambio lingüístico, donde se producen diversos significados para alcanzar el desarrollo del lenguaje. Aquello no depende de la competencia del lenguaje sino de la interacción que se da en los diversos contextos, donde las y los estudiantes no adoptan simplemente un papel de receptor pasivo sino que se da un encuentro de interrelación y comunicación.

La comunicación se establece desde los primeros años que los niños y niñas mantienen una interrelación, aquello se convierte en una habilidad innata, cuya capacidad permite transmitir información con una continuidad hasta lograr el desarrollo lingüístico y que para esto se debe utilizar una metodología basada en los contextos sociales para dar fluidez al intercambio de significados, como medio para aprender a comprender la adquisición del lenguaje.

2.2.2. Fundamentación Psicológica

En base a la Psicología Social hace mención a Charles Cooley y a George Blumer contemporáneos de la época del siglo XIX quienes empezaron a desarrollar esta disciplina de forma independiente estudiando las bases psicosociales como “formas de las relaciones interpersonales y la vida social” que aportaron con sus ideas para mejorar las prácticas sociales para conseguir fortalecer este aspecto tan esencial de las personas. (Rizo, Psicología social y comunicación, 2014).

Según (Camacho & Chorres, 2011) **“Proceso de imitación y reforzamiento, el niño/a aprende a hablar copiando desde el ámbito de su entorno dando respuestas mediante repeticiones, donde el lenguaje es aprendido a través de manifestación observable externamente”**. (pág.27)

Se podría considerar en esta perspectiva, que la comunicación oral es una función adquirida porque se aprende imitando diversas acción lingüísticas, donde los docentes tienen la responsabilidad de educar a través de estrategias adecuadas que ayuden a promover en las y los estudiantes a ser entes sociales. La socialización

está vinculada con la interacción donde la comunicación es el eje fundamental donde se intercambian in formación con el fin de interactuar entre el grupo de educandos.

2.2.3. Fundamentación Pedagógica

(Álvarez, Becerra, & Meneses, 2012) Cita a Piaget donde menciona lo siguiente:

“que la interacción social es uno de los factores que promueve el desarrollo intelectual y emocional. Una forma donde funciona la interacción social es cuando los niños y niñas perciben que sus propios puntos de vistas no son los únicos posibles. Al exponer otros puntos de vistas el niño debe de reflexionar con mayor profundidad sobre sus propias conclusiones. Entonces, para promover la interacción social las clases deberían organizarse de tal forma de estimular a los alumnos para que discutan sus ideas y puntos de vistas”. (pág. 45)

Las relaciones sociales que se logra a través de la comunicación oral entre estudiante-docente son diferentes a las logradas entre adulto-adulto, es decir, la comunicación se construye a través de interactuar dentro de un círculo social, donde la escuela se convierte en la fuente donde se produce el cambio del desarrollo comunicativo, porque a través de aquello los estudiantes podrán desenvolverse en el aula.

Para que un estudiante pueda desarrollarse socialmente, el docente dentro de la escuela debe interactuar con ellos, buscando estrategias didácticas en la que permita lograr los resultados en cuanto al desarrollo de la comunicación oral, donde uno de los mecanismos actuales es la escolares para la socialización donde se puede

proporcionar a las y los estudiantes un ambiente adecuado son los clubes de interacción social donde llegan a potenciar aquellas capacidades, de interactuar con todos.

2.2.4. Fundamentación Sociológica

(Mercado & Zaragoza, 2011) Expresa:

“La interacción social determina formas de comportamiento, de relaciones sociales entre los individuos, las instituciones y la propia comunidad donde interactúan. Las relaciones se presentan y desarrollan de acuerdo con las percepciones y experiencias comunitarias y grupales, las tendencias para asumir los entornos y escenarios en sus más diversas dimensiones” (pág. 52)

En la educación actual, lo social es importante, porque ayuda a las y los estudiantes y docentes a tener una buena relación durante el desarrollo de los trabajos escolares permitiendo que exista una mayor adaptación al medio sociocultural cuya finalidad en la educación es obtener niños y niñas responsables e independientes, donde lleguen a desarrollarse interactuando en la sociedad.

Las instituciones educativas se han convertido en un medio para fortalecer las relaciones sociales, en la que se producen e inculcan valores donde el punto clave para esto, es la comunicación oral que permite tener un vínculo más real, es decir, existe una convergencia social entre todas las personas quienes llegan a interactuar. Por lo tanto, el docente, como mediador educativo y consciente de las relaciones sociales que se pueden desarrollar en la escuela, puede desarrollar experiencias

comunicativas basadas en estrategias y actividades lingüísticas que favorezcan mayor proporción de interrelación.

2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1. ¿Qué es la Comunicación?

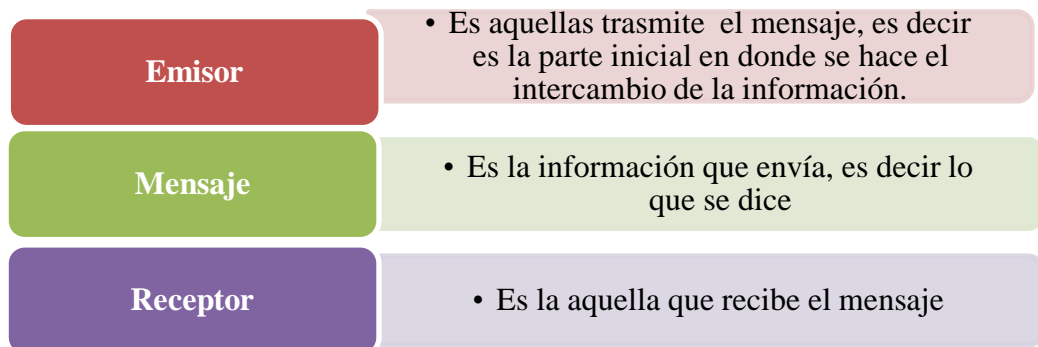
En relación a la comunicación se puede conceptualizar de la siguiente manera: “La comunicación es un acto dinámico donde los sujetos interactúan de distintas formas donde se produce un encuentro social y que se basa en diversas realidades.” (Socorro, Pineda, & Lemus, 2011, pág. 3).

La comunicación permite expresar ideas, donde los individuos llegan a comprenderlos y entenderlos, es aquella que estudia la capacidad al momento de relacionarse con los demás, su función principal es transmitir mensajes, la misma que es indispensable para mantener buenas relaciones en donde se llega a entender y comprender a las personas, por lo tanto es importante y necesario este fin desarrollar actividades que permitan la convivencia e interacciones sociales.

2.3.1.1. Proceso de la Comunicación

La comunicación posee tres elementos claves para transmitir información, las mismas que ayudan a la interrelación con los demás, por un lado está la parte esencial, el que emite y el que recepta, por otro lado como base de la comunicación es el mensaje o información que se transmite para dar a conocer algo, por lo que se puede describir este proceso de la forma siguiente:

GRÁFICO N°1: Proceso de la Comunicación.



Fuente: (Camacho & Chorres, 2011)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

De acuerdo a este proceso cada estudiante aprende la forma adecuada de desarrollar la comunicación donde se puede recibir el mensaje con claridad, para ello es necesario que exista una convergencia entre el emisor y receptor donde la comunicación ayude a obtener buenos resultados. (Torres, 2012)

2.3.1.2. La Comunicación Oral

La comunicación oral es la base de la interacción donde se argumentan las ideas mediante el uso del lenguaje oral. En el aprendizaje las y los estudiantes hacen uso del lenguaje oral que mediante un proceso formativo llegan a obtener una buena expresión de forma adecuada. La comunicación oral, es un proceso de intercambio de saberes y conocimientos, son nuevos modos de interacción social, que tienen las personas para relacionarse. (Mineduc, 2012)

2.3.1.3. Tipos de Comunicación

La comunicación oral involucra algunas formas y maneras donde se desarrolla la expresión verbal: aquello es parte del lenguaje convencional, como parte del lenguaje utilizando formas comunicativas lingüísticas. A esto menciona que: “Todas las personas poseen dos tipos donde desarrollan un lenguaje convencional: el hablado y el escrito. El primero es más expresivo donde se puede lograr la modulación de la voz, acciones que pueden llegar a ser ventajosos para transmitir acciones tipo lingüístico”. (Socorro, Pineda, & Lemus, 2011).

2.3.1.4. Esquematización de la Comunicación Oral

La comunicación oral puede esquematizarse de diferentes maneras de la cuales se detallan a continuación:

CUADRO N° 1: Esquema de la Comunicación Oral

LA COMUNICACIÓN ORAL		
Proceso de interacción. EXPRESIÓN Referente al discurso. LENGUAJE Capacidad de almacenar información convencional que se percibe en el entorno social. FUNCIONES Representativa, expresiva y emotiva	Lenguaje verbal LENGUA Ordenamiento mental. HABLA Forma de manifestación oral ELEMENTOS Emisor, Receptor, Mensaje, Canal, Código, Referente, Situación, Contexto	TIPOS DE COMUNICACIÓN Verbal Oral y escrita No verbal Gestual Visual Para lenguaje Asertivo

Fuente: (Hernández, 2011)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

2.3.1.5. Papel del docente para desarrollar la Comunicación Oral

Dentro del desarrollo de la comunicación oral dentro de un contexto educativo para el contexto sociocultural se puede hacer mención al papel del docente a quien como ente formador le corresponde aplicar estrategias y actividades que fomenten el diálogo, para lo cual se puede hacer mención a lo que expresa quien menciona que: “Dentro del proceso de la comunicación sobre el rol social, se desarrolla los tipo de conductas y actitudes tanto del emisor como del receptor”. En esta parte el docente debe desarrollar actividades que fomenten el diálogo, la interacción y la convergencia social donde el proceso lingüístico es el mecanismo para lograr este fin común. (Fonseca, 2012).

2.3.1.6. Formas para el desarrollo de la Comunicación Oral

Existen diversas formas como se puede desarrollar la comunicación oral, de las cuales se puede hacer mención a las siguientes:

CUADRO N° 2: Formas de desarrollo de la Comunicación

Géneros orales dialogados		Géneros orales monologados
Planificado	No planificado	Exposición oral
El debate La tertulia El coloquio La entrevista	La conversación	Conferencia Clase magistral Sermón

Fuente: (Sellés, 2011)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

2.3.1.7. Las estrategias didácticas para el desarrollo de la Comunicación oral

Hay algunos tipos de estrategias que se pueden aplicar en el ámbito educativo que ayudan a elaborar y organizar ideas, a controlar la actividad mental y para ser de apoyo al aprendizaje.

- **Estrategias de ensayo:** Son las que implican contenidos que son claves en la comunicación donde ayudan a: repetir palabras en voz alta, tomar notas o aplicar el subrayado, que va más enfocado en el trabajo escolar.
- **Estrategias de elaboración:** Implican relacionar aprendizajes antiguos y posteriores: donde aquello ayuda en la comunicación para resumir, parafrasear, responder a algo de una forma sencilla.
- **Estrategias de organización:** Ayudan en la agrupación de la información e identifican relaciones y jerarquías de contenido para: resumir un texto, realizar esquematizaciones temáticas, y/o aplicar otro elemento que fragmente la información.
- **Estrategias de control de la comprensión:** Estas están ligadas a la meta cognición, adecuada en lograr el éxito y adaptar la conducta. En esta parte se desarrolla la planificación, la regulación y la evaluación de la comunicación.

- **Estrategias de planificación:** Son aquellas donde se controla la conducta, logrando que se realicen acciones o actividades como: Establecer un objetivo o meta, y para seleccionar conocimientos necesarios para comunicarlos.
- **Estrategias de regulación, dirección y supervisión:** Se manipulan durante la ejecución de un plan trazado, en ella se realizan actividades como: Formular preguntas, continuar con un plan, planificar el tiempo y modificar datos que sean más adecuados.
- **Estrategias de evaluación:** Permite seguir con un proceso y se ejecuta antes, durante y al final del proceso de la comunicación y aprendizaje. Se realizan actividades como: revisar procesos comunicativos, valorar los objetivos propuestos, evaluar resultados finales y tomar decisiones del proceso emprendido.
- **Estrategias de apoyo o afectivas:** Estas tienen una misión en mejorar la eficacia del aprendizaje para establecer y mantener la motivación en las y los estudiantes, enfocar la atención hacia lo que se enseña, mantener la concentración en cada ejemplo mostrado.

2.3.1.8. La Comunicación y su proceso de Interacción Social

La interacción social se da en distintos niveles entre ellos tenemos: interpersonal (cuando se interioriza los procesos comunicativos; interpersonales cuando se

intercambia información, intergrupales cuando se trata de masas. La interacción como comunicación es el intercambio de información.

- **Interacción:** Se define a la interacción como una comunicación bidireccional entre diferentes agentes (persona-persona, persona-objeto, objeto-objeto), es decir al intercambio de acciones y reacciones ya sean estas verbales o no verbales. Una interacción se basa específicamente a la manera de cómo nos relacionamos ante la sociedad. (Huerta, 2014)

2.3.2. La Interacción Social

La interacción social dentro del campo educativo “actúa en la comunicación global de las personas que se relacionan entre sí, van adaptándose al vínculo social de acuerdo a su identidad que tiene como resultado fortalecer la personalidad a través de la comunicación”. (Maldonado, 2010).

Las interacciones sociales se desarrollan en todo el proceso del desarrollo de las vidas que deben acoplarse a los cambios permanentes donde los individuos se adaptan a su medio social.

2.3.2.1. Tipos de Interacción

La interacción se divide en diferentes tipos en las que se detallan a continuación:

- **Interacción Social cotidiana:** Se refiere a la forma de cómo se desarrolla la comunicación con las personas, es decir a como se interactúa con ellos, donde se aprende a convivir que para esto es necesario la socialización a través de actividades para facilitar la experiencia de nuevas formas de relación social.
- **Interacción Social en el aula:** Es la forma como se fortalece la relación con los demás, que mediante el proceso de la educación se tienen mayor facilidad de interactuar, en esta parte el docente juegan un papel muy importante para la interacción social ayudando a que las y los estudiantes sean cooperativos en las necesidades de su entorno.
- **Interacción Social comunicativa:** Se establecen relaciones con los demás mediante procesos sociales, donde la comunicación oral es fundamental en toda relación social, el cual es el mecanismo que hace posible la interacción entre las personas. Toda interacción social está fundamentada en la comunicación oral, donde el lenguaje actúa como un proceso de constante transmisión recíproca de información e ideas.

La comunicación se establece como un modo de acción e interacción entre personas y grupos sociales, es el mecanismo que ha hecho posible la existencia de lo que llamamos sociedad y como tal las relaciones sociales.

2.3.2.2. Club de Interacción Social y vida práctica

Son actividades que favorecen al niño/a, que pueda adquirir habilidades y valores a través de la práctica para luego transmitirlo y aplicarlo en el contexto familiar y comunitario, permitiendo que los estudiantes sean independentistas en lo que desarrollan.

Con el club de interacción las y los estudiantes podrán desarrollar diversas actividades de forma práctica tales como poder comprender las acciones que se realizan como son cocina, carpintería, artesanías, talleres de manualidades, periodismo, También con el club de interacción social se ha incluido el periodismo, la lectura oral y escritura.

Los clubes se crearon con la finalidad de implementar actividades lúdicas para fortalecer y desarrollar sus habilidades, capacidades y potencialidades que poseen cada uno de las y los estudiantes, respetando, valorando las diferencias individuales en la que permita que formen una comunidad integradora y cooperativa. (Mineduc, 2012).

2.3.2.3. La Interacción Social entre el estudiante y educador

La Comunicación está presente en los modelos de educación que identifican procesos comunicativos como instrumentos y estrategias del aprendizaje. El papel de la interacción, la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso docente.

Las tendencias pedagógicas que se manifiestan en la actualidad vinculadas al proceso docente educativo, destacan la importancia de la comunicación y de la participación activa del estudiante. Esto exige generar un ambiente comunicativo en el campo escolar, donde se puede desarrollar una aptitud independiente y creadora en las y los estudiantes y además facilita una dinámica grupal positiva.

No obstante, la participación más activa, se manifiesta en las actividades que pueda desarrollar el docente, los estudiantes se convierten en meros transformadores de la sociedad que no solo se limitan a escuchar sino también responder en las relaciones donde se adopta diferentes estilos comunicativos, que caracteriza la relación y la participación activa, teniendo en cuenta los criterios de ambos.

La práctica pedagógica constituye el estilo permisivo, donde el docente más que lograr la participación del estudiante, ayuda a desarrollar las interacciones sociales mediante el diálogo en diversas acciones estratégicas como: la cooperación, el trabajo grupal, el desarrollo pleno de los miembros, favoreciendo al logro de los objetivos educativos.

2.3.2.4. Los Clubes de Interacción Social

Una de las características básica de los clubes de interacción social es la interdisciplinariedad donde se comparte responsabilidades entre las y los estudiantes mientras desarrollan una acción productiva la misma que son acorde a la necesidades de los estudiantes para cautivar sus intereses y motivaciones.

Además, los clubes de interacción social son formas estratégicas para lograr la comunicación entre las y los estudiantes, cuyas estrategias ayudan a que los niños y niñas sean los propios protagonistas de su aprendizaje donde aplican sus conocimientos y habilidades y mejora la capacidad de trabajar en equipo, aprenden a resolver problemas que se dan en la continuidad escolar y lleva a cabo tareas difíciles donde se fortalece el trabajo colaborativo para la construcción de las relaciones con sus compañeros.

2.3.2.5. Campo de acción del Club de Interacción Social

Entre los clubes, se ha considerado el de interacción social y vida práctica, el mismo pretende realizar proyectos como:

Periodismo para fortalecer el área lingüística, clubes de idiomas, para la interrelación, de lectura y escritura para la fluidez verbal, organizaciones estudiantiles que repliquen modelos democráticos que favorecen a la práctica social, cuyas actividades están involucrados los facilitadores, y los docentes.

Cuando se habla de interacción social y vida práctica se enfoca en el desarrollo de los estudiantes como persona como un proceso de aprendizaje donde habilidades de la comunicación, verbal ayudan a emprender y resolver conflictos desarrollados en la escuela que son un medio motivador para evitar entre muchos de los problemas como el de la deserción escolar.

Los clubes de interacción social ayudan a preparar a las y los estudiantes para el éxito laboral, donde al programar actividades que permitan la comunicación, que constituye una de las principales práctica sociales.

2.3.2.6. Objetivo de los Proyectos de los Clubes de Interacción Social

Los clubes de interacción social y vida práctica tienen sus objetivos, principalmente para el desarrollo social que difieren según la edad de las y los estudiantes para fortalecer su autonomía, y demás áreas de desarrollo, las mismas que son importantes para diferenciar habilidades dependiendo de su realidad y entorno, para esto se debe conocer las principales actividades que se fomentan en el club.

CUADRO N° 3: Actividades que se fomentan en el Club.

ESCOLARIDAD			
VARIABLES	Primero y Segundo de Básica	Tercero y Cuarto de Básica	Quinto, Sexto y Séptimo de Básica
EDAD	5 y 6 años	7 y 8 años	9 y 11 años
FORMA DE DESARROLLO	Lúdico		Experimental
CLASE DE ACTIVIDADES	Réplica, reproduce, práctica		Réplica, modifica
ALCANCE	Interno, entre pares		Comunidad Inmediata
LUGAR DE SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO	Exhibiciones internas		Exhibición, ferias locales

Fuente: (Mineduc, 2012)

Elaborado por: Pincay González Annabel

2.3.2.7. Actividades aplicadas en los Clubes

Los clubes de interacción social están relacionados con los intereses de las y los estudiantes, para esto los docentes deben reflexionar en aquellos pasos previos a la socialización dentro del campo de la institución; cada una de estas acciones sirven para la preparación metodológica planteada donde los resultados ayudan al facilitador del club a que realice modificaciones.

En el manual del club de interacción social han identificado cinco elementos que se deben tener en cuenta al momento de bosquejar los objetivos de aprendizaje: (Aschbacher, 2012)

- **Las habilidades cognitivas:** Son importantes porque permiten que las y los estudiantes puedan realizar investigaciones de acuerdo al entorno donde se desarrollan, utilizando como referencia el club de periodismo.

- **Las habilidades emocionales y sociales:** Permiten que las y los estudiantes desarrollen infinidad de habilidades para trabajar en equipo frente a la realidad social.
- **Capacidad de resolver problemas:** Saber encontrar respuestas y alternativas a las dificultades, indagar e investigar y aplicar la comunicación efectiva.
- **Capacidad de las y los estudiantes de aplicar conceptos y principios:** Tiene como finalidad en aplicar en sus vidas principios de comunicación verbal y organización social de auto sustentabilidad.

2.3.2.8. Actividades a desarrollar en el Club de Interacción Social

El club de interacción social desarrolla diferentes actividades en la que se detallarán a continuación:

CUADRO N° 4: Actividades a través del Club.

Preparatorio y básica elemental:	Básica media	Básica superior
Intereses grupales: Desarrollo de juegos, canciones infantiles en otra lengua como el inglés y el francés.	Intereses grupales: Encontramos las Declamaciones y los poemas.	Intereses grupales: Realización de un artículo social para la publicación en las redes sociales.
Forma de desarrollo: Encontramos la Lúdica, Realizar conexiones de los contenidos curriculares a través de los juego y el entretenimiento.	Forma de desarrollo: Los estudiantes realizan investigaciones sobre los poemas de su localidad, para luego analizarlos y poder declamarlos frente a los compañeros.	Intereses grupales: Elaboración de un artículo social para la publicación en las redes sociales.

Fuente: (Mineduc, 2012)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

2.3.2.9. Habilidades sociales a través de los Clubes de Interacción

Existen diversas habilidades sociales que se logran por medio de la interacción de las personas, las cuales representan muy beneficiosas para fomentar la comunicación oral, en la que se intercambian ideas, pensamientos o simplemente, se dialoga sobre temas muy enriquecedores para mejorar el conocimientos.

(Barahona & Chávez, 2012, pág. 37)

CUADRO N° 5: Habilidades sociales que se logran a través del Club de Interacción.

HABILIDADES	CARÁCTERÍSTICAS
Habilidades de comprensión de sí mismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las emociones • Reconocimiento de los valores, intereses y habilidades • Autovaloración • Autoconocimiento
Habilidades de autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> • Autocontrol, manejo de los impulsos y conductas • Manejo y las expresiones adecuada de emociones • Automotivación, logro de metas personales
Habilidades interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer y mantener las relaciones sabias y gratificantes • Trabajo en equipo y colaboración • Diálogo y participación • Comunicación asertiva • Resolución pacífica de conflictos
Habilidades morales	<ul style="list-style-type: none"> • Razonamiento moral • Tomas responsable de decisiones

Fuente: (Barahona & Chávez, 2012)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

2.4 Fundamento legal

Los fundamentos que abalizan la información de este trabajo de investigación, se encuentran inmersos en la Constitución de la República del Ecuador, que fue aprobado en el 2008; Ley Orgánica de Educación Intercultural 2011 y además leyes que están relacionados con el tema que se está investigando.

Según el artículo 26 y 27 de la Constitución de la República del Ecuador, establece que todas las personas tienen derecho a una educación sin discriminación, en la que deben incluirse a participar en el proceso educativo y puedan obtener una educación de calidad al igual que los demás. (Asamblea, 2009).

Por otra parte las y los estudiantes tendrán la obligación de estudiar en una institución regular en la que empiecen a educarse en el nivel inicial, básico y bachillerato y poder interactuar con todos los miembros de comunidad educativa.

Basando en el Artículo 2 de la Ley Orgánica de la Educación Intercultural y Bilingüe, según los principios se refiere que nuestra educación está regida por decisiones y actividades que facilitan a la educación que sea de calidad, obteniendo como resultados estudiantes capaces de interactuar y desenvolverse ante la sociedad. (Nacional, 2009)

Según el Código de la Niñez y Adolescencia en el Art. 38 hace referencia que los conocimientos, valores y actitudes son indispensables para desarrollar la personalidad del estudiante, permitiendo que ellos puedan desenvolverse ante la sociedad, en un entorno lúdico y afectivo. También es necesario promover y practicar la paz, el respeto, la humildad a los derechos humanos, a la no discriminación, a la valoración de las diversas cultural en donde puedan desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo y creativo en las y los estudiantes. (Asamblea Nacional, 2008)

2.5 Hipótesis

Si se desarrollan los clubes de interacción social se mejorará la comunicación oral de las y los estudiantes de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena año lectivo 2015 – 2016.

2.6. Señalamiento de las variables

2.6.1 Variable Independiente:

La comunicación oral.

2.6.2 Variable Dependiente:

Los clubes de interacción social.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque investigativo

La metodología de la investigación está enfocada en el método cualitativo, donde se busca llegar de manera concreta de cómo influye esta problemática en la comunicación oral de las y los estudiantes de la escuela, con lo cual se trabaja con instrumentos para la recolección de información que permite describir causales y efectos originados en esta situación que se observa en los escolares mientras interactúan en los clubes de interacción social.

A través del enfoque cualitativo se logra direccionar la investigación para obtener una información más congruente que ayude a plantear cada una de las acciones estratégicas para mejorar la comunicación oral e interacción social por medio de los clubes escolares.

3.2. Modalidad de la Investigación

La modalidad del proyecto es factible y se basa en la investigación de campo que facilita la información de forma directa, pues se realiza en el mismo lugar donde se desarrollan o producen los acontecimientos interrelacionando con la interacción social que se dan en las y los estudiantes de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani, que los sujetos de la investigación.

El proyecto factible es aquel mecanismo que se pone en marcha una vez descrito una problemática, donde se ejecuta un medio de solución, la misma que cuenta con el aporte de los entes involucrados de manera directa e indirectamente.

3.3. Nivel o tipo de investigación

El tipo de investigación que se utilizara en este proceso investigativo es la exploratoria, descriptivo, bibliográfica y de campo donde se detallarán a continuación:

- **Exploratoria.** Porque permite indagar de manera directa aquellos factores que inciden en la problemática de la interacción social de las y los estudiantes y que pueden ser útiles dentro de la investigación para proponer la implementación de una guía didáctica para fortalecer la comunicación oral a través de los clubes escolares.
- **Descriptiva.** Permite conocer las características internas y externas del objeto de estudio dentro de la investigación que son los estudiantes de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani, en quienes se describirá las falencias comunicativas y que pueden mejorarse a través de los clubes de interacción social.
- **Bibliográfica.** Este tipo de investigación permite conocer, comparar y deducir distintos enfoques, criterios, conceptos, análisis, conclusiones y recomendaciones de los diversos autores para que de manera concreta, permite realizar y dirigir la propuesta para obtener el objetivo planteado.

- **De campo.** La investigación de campo es la que se realiza en lugares determinados, esencialmente en el lugar donde se encuentran los sujetos que son objetos de investigación. Por lo que dentro de la investigación se lo realiza en la escuela, donde se ha descrito que hay deficiencias en la comunicación oral de los estudiantes, por lo que se actúa a través de los clubes de interacción social para fortalecer esta área afectada. (Botero, Leyva, 2013)

3.4. Métodos de investigación

El método que se va a utilizar en esta investigación es el método inductivo, deductivo y el estadístico en las que se detallaran a continuación en la respectiva investigación:

Método inductivo deductivo. Definimos como método inductivo dado que gran parte de lo investigado son verdades en las que están establecidas con propósitos generales y deductivos porque permite tomar la totalidad de la población de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani y llegar a un todo para obtener una realidad.

Método estadístico descriptivo. Con este método se procede a la recolección de la información para poder graficar, interpretar y analizar descriptivamente el desarrollo y evolución de la ejecución de los objetivos que fueron propuestos en esta investigación para obtener resultados verídicos.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población involucrada en la investigación se detalla en el siguiente cuadro considerando a la institución “Carlos Lecaro Viggiani”.

CUADRO N° 6: Población

POBLACIÓN			
N °	Descripción	Cantidad	Porcentaje (%)
1	Autoridades	1	1.14
2	Docentes	6	6.90
3	Estudiantes	40	45.98
4	Representantes legales	40	45.98
Total de Población		87	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani.

Elaborado por: Pincay González Annabel.

3.5.2. Muestra.

No se realizara debido a que la población es menos a cien.

3.6. Operacionalización de las variables

3.6.1. Variable Independiente: La comunicación oral

CUADRO N° 7: Variable Independiente. La comunicación oral

Definición	Dimensión	Indicador	Ítem	Técnicas e instrumentos
Es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo, la comunicación es un acto inherente que por inercia todos lo tenemos y es común para cualquier persona.	Proceso de transmisión Funciones de la comunicación Formas de desarrollo de la Comunicación	Oral y escrita Representativa, emotiva y expresiva. Emisor, receptor y mensaje	¿Los clubes de interacción social favorecen la adquisición de habilidades para aplicarlos en un contexto familiar fomentando así la comunicación oral? ¿La comunicación oral permite que las y los estudiantes puedan interactuar con mayor facilidad en las horas de los clubes de interacción social? ¿Es importante como docente contar con una guía de estrategias didacticas con actividades prácticas para desarrollar en las y los estudiantes la comunicación oral en los clubes de interaccion social? ¿Cree usted que la falta de comunicación oral es un problema actual en el desarrollo de la interacción social?	Encuesta a docentes Encuesta a padres y madres de familia. Encuesta a docentes Entrevista al directora de la Escuela

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani.

Elaborado por: Pincay González Annabel.

3.6.2. Variable Dependiente: Club de interacción social

CUADRO N° 8: Variable Dependiente. Club de interacción social.

Definición	Dimensión	Indicador	Ítem	Técnicas e instrumentos
Es un mecanismo de acción que se impulsa en el campo educativo con la finalidad de lograr la interacción entre las y los estudiantes.	Actividades que se realizan en los clubes.	Cocina, artesanías, Periodismo Manualidades Lectura y escritura	¿Conoce usted que son los clubes de interacción social? ¿Ha participado en los clubes de interacción social? ¿Qué tan importantes son los clubes de interacción social para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes?	Encuesta a estudiantes Encuesta a Docentes. Encuesta a los padres y madres de familia.
	Habilidades que se adquiere con el club de interacción social.	Habilidades cognitivas, emocionales, capacidad de resolver problemas.	¿Considera usted que el uso del tiempo asignado de los clubes de interacción social ayuda a las y los estudiantes a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y a la comunicación oral?	Entrevista a la Directora de la escuela.

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel.

3.7. Técnicas e instrumentos de la investigación.

Las técnicas de investigación aplicada en este planteamiento son la observación directa y las encuestas que servirán para recabar la información necesaria para direccionar bien las actividades dentro de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani. Dentro de las técnicas se plantea realizar las siguientes técnicas de investigación tales como:

- **Observación.-** Consiste en verificar y registrar los comportamientos o conducta manifestada que se dan en la investigación con respecto a la influencia de los clubes de interacción social en la comunicación oral, donde se puede determinar el grado en que se encuentra la problemática.
- **Bibliográfica.-** Técnica que aporta información existente sobre el ámbito de la realidad a estudiar a través de la indagación en textos, libros, revistas e internet sobre la temática.
- **Entrevista.-** Técnica utilizada para la recolección de datos procedentes de la directora de la escuela, lo que permitió tomar decisiones para viabilizar de una mejor manera la propuesta.
- **Encuesta.-** Se obtiene la información y datos a través de los cuestionarios de preguntas dirigidas a los estudiantes, padres de familia y docentes de la escuela “Carlos Lecaro Viggiani”.

- **Ficha de observación.** Es aplicada con el fin de conocer los problemas que se dan en la interacción social, para lo cual se aplicó el siguiente formato.

3.8. Plan de recolección de información

Para recolectar la información en la investigación, se describen ciertos criterios que a continuación se detallan:

CUADRO N° 9: Plan de recolección de información

PREGUNTAS	PROCESO
1. ¿Para qué?	Identificar los problemas de la comunicación oral en la interacción de los clubes escolares
2. ¿De qué personas u objetos se tomará la información?	Estudiantes, docentes, padres y madres de familia.
3. ¿Sobre qué aspectos?	La comunicación oral influenciada en los clubes de interacción social
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Egresada Pincay González Annabel.
5. ¿A quiénes se les va aplicar la propuesta?	Niños y niñas de la escuela Carlos Lecaro Viggiani.
6. ¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2015-2016.
7. ¿Dónde?	Escuela Carlos Lecaro Viggiani
8. ¿Cuántas veces?	En el primer quimestre del año lectivo 2015-2016
9. ¿Cómo?	Aplicación de Encuestas a Padres de Familia y Docentes
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Técnicas de observación, encuestas.
11. ¿Con qué?	Ficha y un cuestionario de preguntas.

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani.

Elaborado por: Pincay González Annabel.

3.9. Plan de procesamiento de la información

CUADRO N° 10: Plan de procesamiento de la información

REVISIÓN	DECODIFICACIÓN	TABULACIÓN	ELABORACIÓN DE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS	ANÁLISIS
<p>Se evidenció el problema en la comunicación oral que presentaban los niños y niñas de la Escuela Carlos Lecaro Viggiani, donde se dialogó con los directivos del plantel sobre la problemática y los pasos que se iban a realizar con el fin de buscar soluciones a la misma.</p>	<p>Una vez identificado el problema, se procedió a buscar toda la información posible con respecto al tema, en diferentes fuentes como libros, revistas, folletos, entre otros, y clasificar temas que podrían ayudar a dirigir mejor una propuesta para lo cual se requiere de aplicación de las técnicas de recolección de información.</p>	<p>Una vez clasificada la información se procedió a tabularlas para luego realizar un estudio mediante un programa estadístico.</p>	<p>Con los datos de la encuesta se procedió a graficar cada uno de los resultados obtenidos con su respectiva estadística porcentual, los mismos que permitieron direccionar la propuesta de la investigación a desarrollarse en la Escuela Carlos Lecaro Viggiani</p>	<p>Los resultados obtenidos, se procedió a analizarlos, y establecer un criterio sobre cómo se iba a elaborar la propuesta que permitirá atender los problemas en la comunicación oral a través de los clubes de interacción social.</p>

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

3.10. Análisis e interpretación de resultados

3.10.1 Encuesta a docentes

1. ¿Qué tan importantes son los clubes de interacción social para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes?

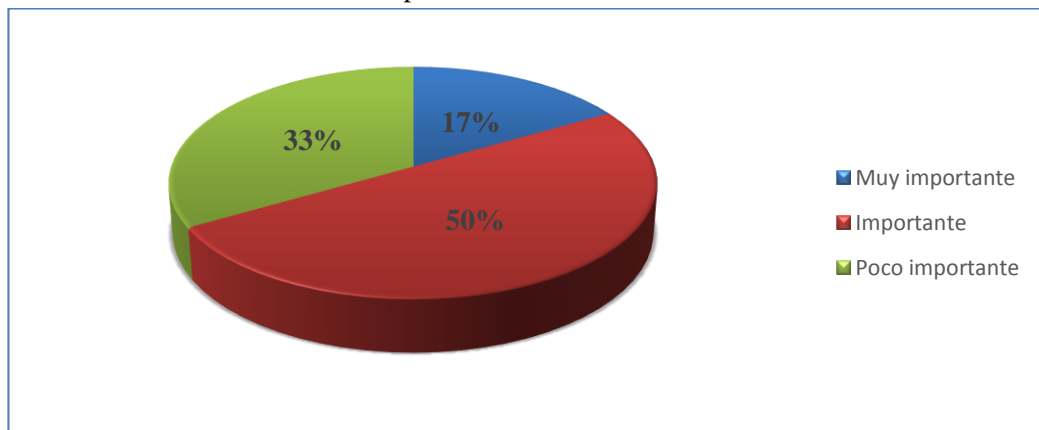
CUADRO N° 11: Importancia de los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	Muy importante	1	17%
	Importante	3	50%
	Poco importante	2	33%
	TOTAL	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 2: Importancia de los clubes de interacción social



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani.

Elaborado por: Pincay González Annabel.

Análisis:

Según los resultados de las encuesta aplicadas a los docentes el 17% de ellos lo consideran muy importante y necesario aplicar la interacción social en el desarrollo de la comunicación, el 50% dijo que también es importante; mientras que para el restante 33% de los docentes es poco importante, de acuerdo a esto es necesario desarrollar los clubes de interacción social para fomentar la comunicación en las y los estudiantes de la escuela.

2. ¿Considera usted que el uso del tiempo asignado de los clubes de interacción social ayuda a las y los estudiantes a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y a la comunicación oral?

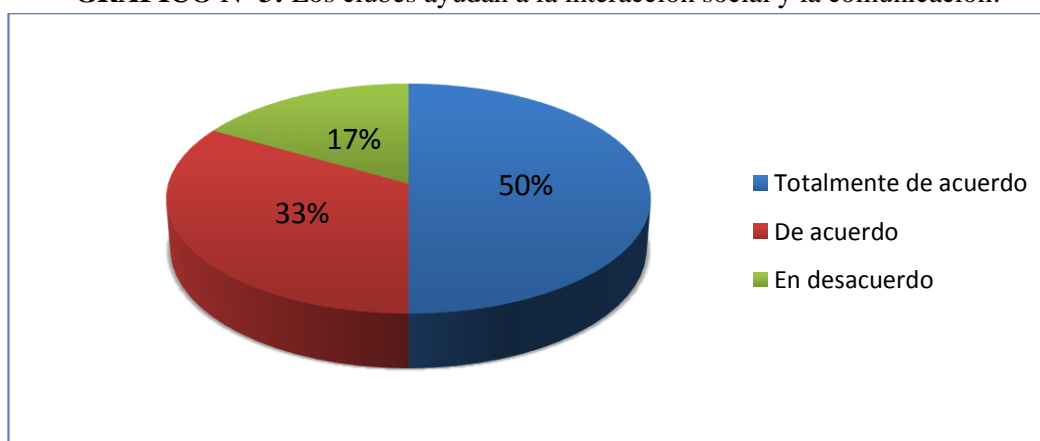
CUADRO N° 12: Los clubes ayudan a la interacción social y la comunicación

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
2	Totalmente de acuerdo	3	50%
	De acuerdo	2	33%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 3: Los clubes ayudan a la interacción social y la comunicación.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según la encuesta a los docentes, el 50%, señala estar totalmente de acuerdo que los clubes de interacción social son esenciales para fortalecer la comunicación oral; mientras que el 33% también está de acuerdo en esta acotación, y el 17% está en desacuerdo, de esta manera se puede determinar que es importante y necesario aplicar los clubes de interacción social para promover el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes de la institución educativa.

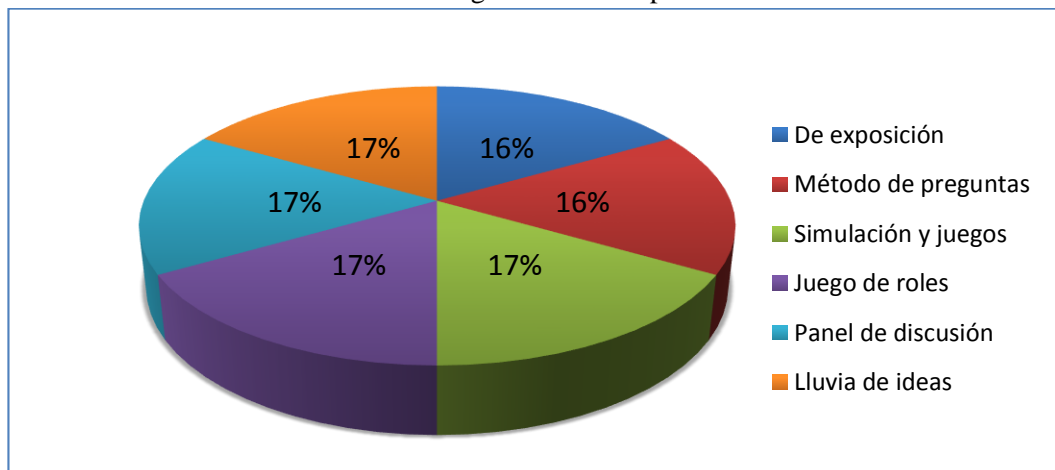
3. ¿Cuáles de las siguientes estrategias didácticas comunicativas cree que se deben aplicar con las y los estudiantes en los clubes de interacción social?

CUADRO N° 13: Estrategias didácticas para la comunicación

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	De exposición	1	16%
	Método de preguntas	1	16%
	Simulación y juegos	1	17%
	Juego de roles	1	17%
	Panel de discusión	1	17%
	Lluvia de ideas	0	17%
		6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 4: Estrategias didácticas para la comunicación



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según la encuesta a los docentes se pudo conocer que la estrategia que más se debe aplicar en el club de interacción social para fomentar la comunicación oral son: el 17% dijo que se debe aplicar el método de preguntas; el 17% de exposición; el 17% las simulaciones de juegos; el 17% los juegos de roles y el 17% el panel de discusión, mientras que el 17% que corresponde a la lluvia de ideas es la que menos se aplica o es la que menos interés tiene los estudiantes para aplicarlos, de esta forma se puede observar que los docentes creen que las estrategias más interactivas para desarrollar la comunicación son las de preguntas.

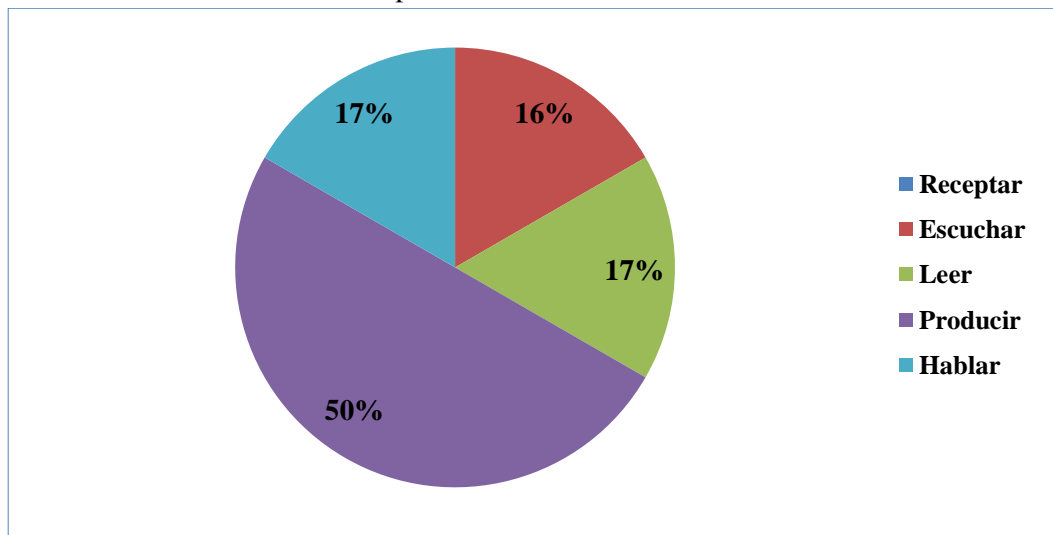
4. ¿En qué aspecto de la comunicación oral cree usted que los estudiantes tienen dificultad para la interacción social?

CUADRO N° 14: Aspectos de la comunicación oral con falencias

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	Receptar	0	0%
	Escuchar	1	16%
	Leer	1	17%
	Producir	3	50%
	Hablar	1	17%
			6

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 5: Aspectos de la comunicación oral con falencias.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de la encuesta aplicada a los docentes, el 16% dicen que las y los estudiantes tienen falencias para escuchar; el 17% que es para leer; el 50% para producir y el 17% para hablar, donde de esta manera se puede observar que las falencias más se da en el aspecto oral de interrelación, lo cual debe mejorarse como parte de la interacción social.

5. ¿Los clubes de interacción social favorecen la adquisición de habilidades para aplicarlos en un contexto familiar fomentando así la comunicación oral?

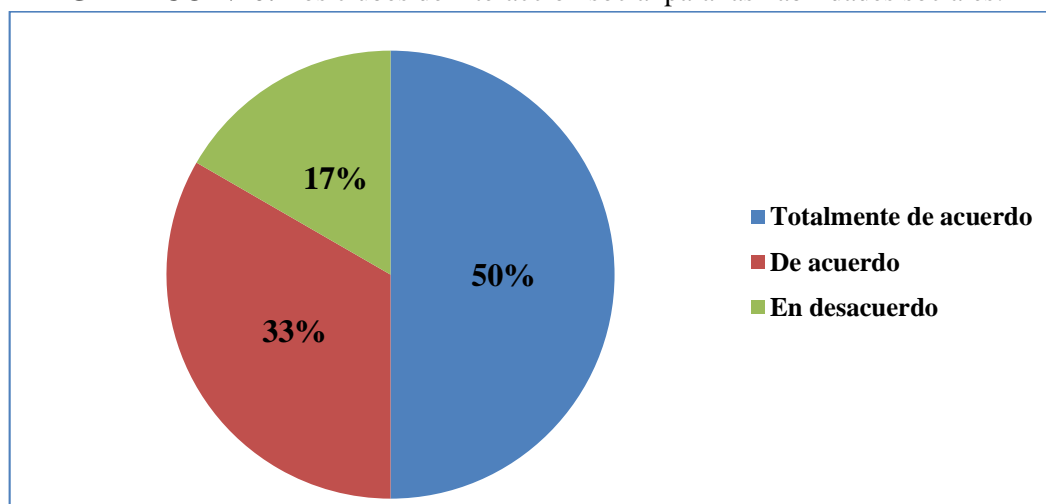
CUADRO N° 15: Los clubes de interacción social para las habilidades sociales.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	Totalmente de acuerdo	3	50%
	De acuerdo	2	33%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 6: Los clubes de interacción social para las habilidades sociales.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Los resultados de la encuesta aplicada a los docentes indica que el 50% de ellos están totalmente de acuerdo que las habilidades ayudan a desarrollar la comunicación oral en los clubes de interacción social; 33% también mencionó que es importante, el 17% está desacuerdo, en lo que podemos decir que aquello ayuda a poder desarrollar las actividades direccionada a ponerlas en prácticas en los clubes para fomentar la comunicación oral en las y los estudiantes.

6. ¿Es importante como docente contar con una guía de estrategias didácticas con actividades prácticas para desarrollar en las y los estudiantes la comunicación oral en los clubes de interacción social?

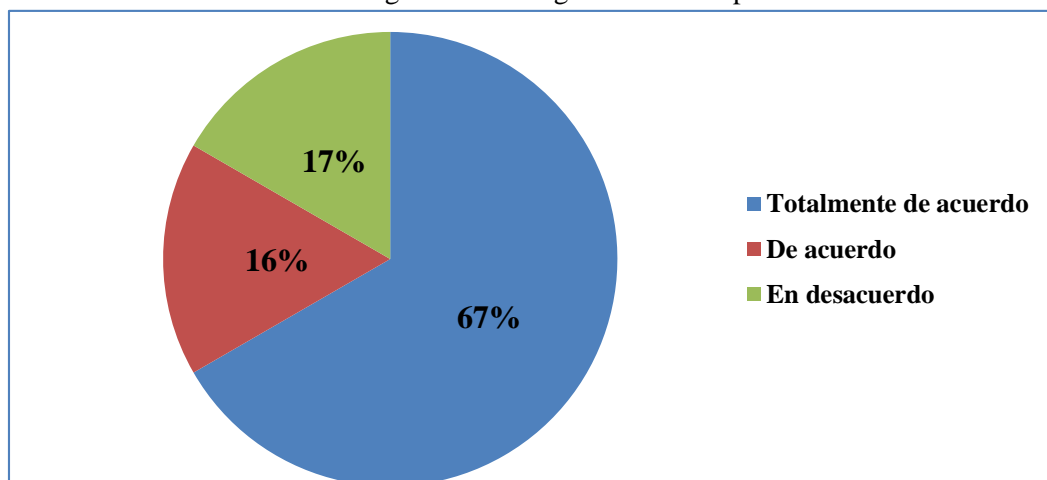
CUADRO N° 16: Uso de una guía de estrategias didácticas para la comunicación oral.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	Totalmente de acuerdo	4	67%
	De acuerdo	1	16%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 7: Uso de una guía de estrategias didácticas para la comunicación oral.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según la encuesta aplicada a los docentes, el 67% de ellos están totalmente de acuerdo pues considera que se debe aplicar una guía con estrategias didácticas para fortalecer la comunicación oral en los clubes de interacción social, el 16% está también de acuerdo; mientras que el restante 17% está en desacuerdo, por lo cual aquello permite ver que dentro de la institución no hay una guía para esta actividad, lo cual es viable su inserción en la institución.

7. ¿La comunicación oral permite que las y los estudiantes puedan interactuar con mayor facilidad en las horas de los clubes de interacción social?

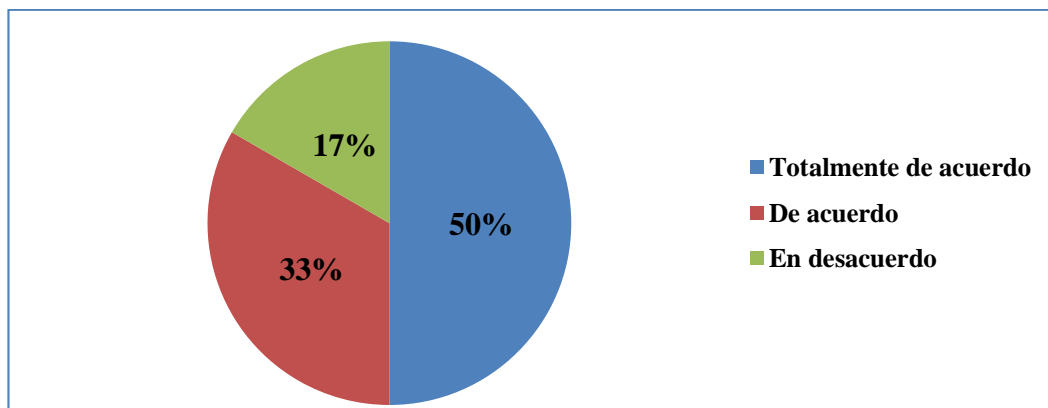
CUADRO N° 17: La comunicación oral permite interactuar.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
7	Totalmente de acuerdo	3	50%
	De acuerdo	2	33%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 8: La comunicación oral permite interactuar.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Los docentes encuestados mencionaron en un 50% mencionan estar totalmente de acuerdo que la comunicación oral permite la interacción social, el 33% también está de acuerdo; mientras que el restante 17%, mencionó estar en desacuerdo, esto demuestra que se debe fortalecer la comunicación oral a través de la interacción social por medio de los clubes para que las y los estudiantes sean entes sociales y que posean una buena comunicación.

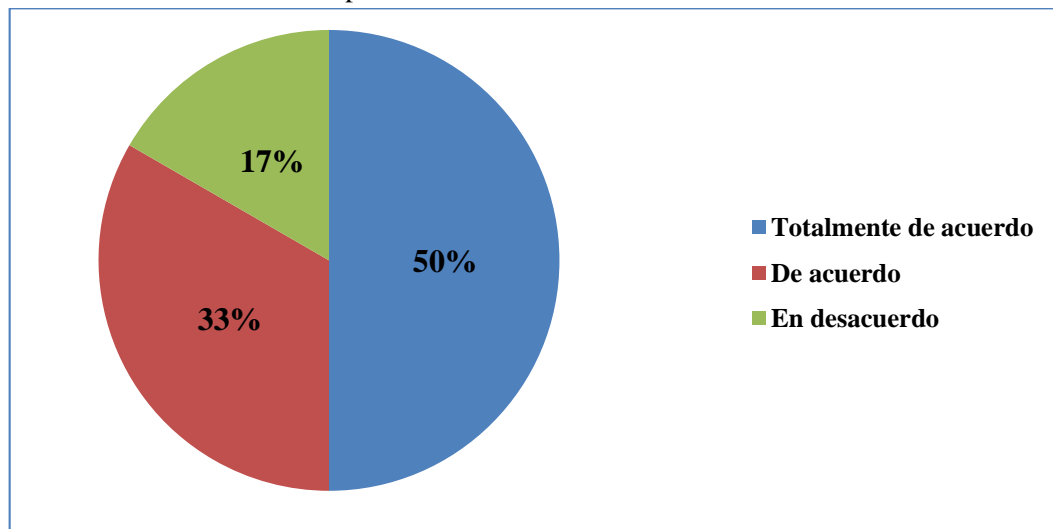
8. ¿Considera usted que los clubes de interacción social es un factor determinante en la comunicación oral?

CUADRO N° 18: Importancia de la interacción social en la comunicación.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
8	Totalmente de acuerdo	3	50%
	De acuerdo	2	33%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 9: Importancia de la interacción social en la comunicación.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de los resultados de la encuesta aplicada a los docentes se puede describir que un 50% están totalmente de acuerdo que es importante la interacción social en la comunicación oral; mientras que el 33% también está de acuerdo en esto; mientras que el 17% se encuentra en desacuerdo, de esta forma se puede considerar de mucha importancia la aplicación de las estrategias en los clubes de interacción social para fomentar la comunicación oral en las y los estudiantes.

9. ¿Cree usted que la comunicación oral desempeña un papel importante al momento de trabajar en las horas de clubes de interacción social?

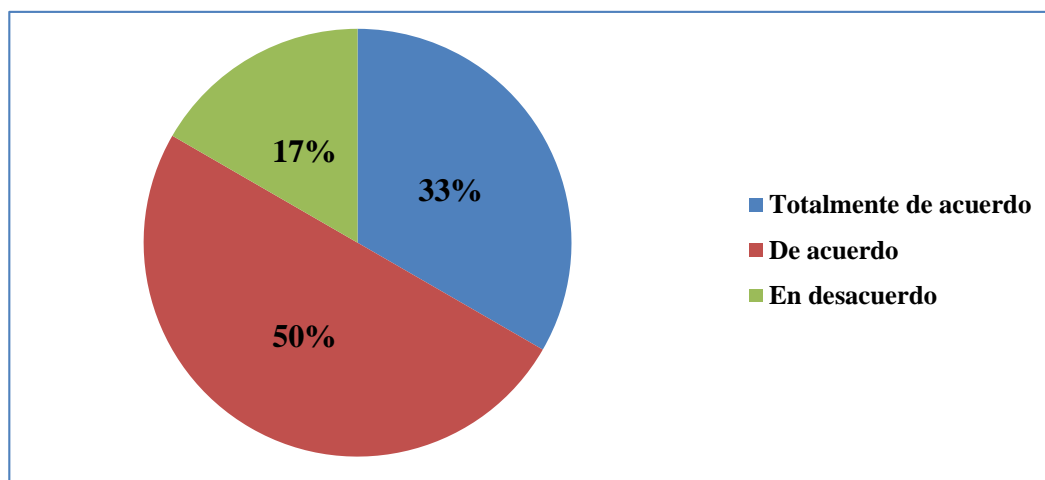
CUADRO N° 19: La comunicación oral importante en los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
9	Totalmente de acuerdo	2	33%
	De acuerdo	3	50%
	En desacuerdo	1	17%
	Total	6	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 10: La comunicación oral importante en los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según la encuesta aplicada a los docentes, el 33% menciona estar totalmente de acuerdo que se debe fortalecer la comunicación oral a través de los clubes de interacción social; el 50% mencionó está de acuerdo; mientras que el 17% está en desacuerdo, lo que permite ver que para la comunicación oral es importante desarrollarlo en los clubes de interacción social.

3.10.2. Encuestas realizadas a padres y madres de familia

1. ¿Conoce usted cual es la importancia de los clubes de interacción social?

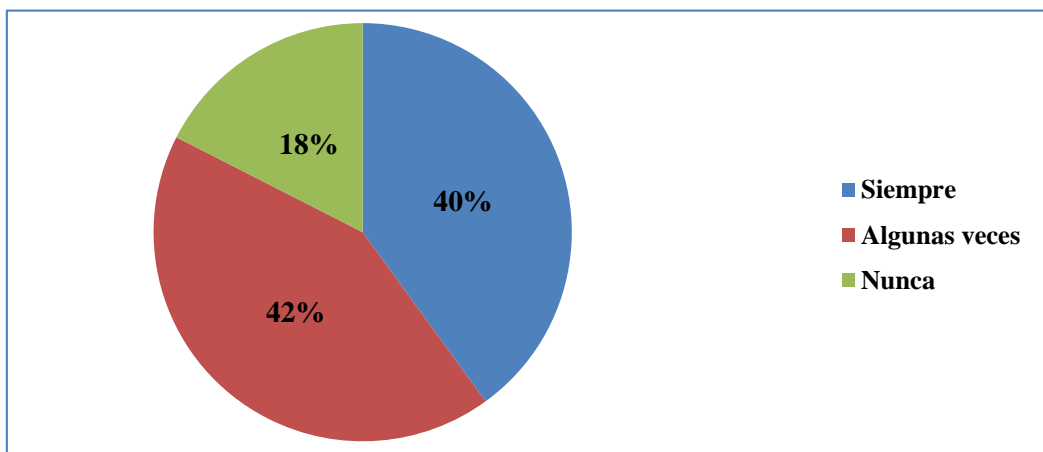
CUADRO N° 20: Importancia de los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	16	40%
	Algunas veces	17	42%
	Nunca	7	18%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 11: Importancia de los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados los padres y madres de familia el 40% siempre conocen la importancia de los clubes de interacción social, el 42% algunas veces lo sabe; mientras que el restante 18% no sabe cuál es la importancia de los clubes de interacción social, esto demuestra que existe el desconocimiento de la importancia de los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral en las y los estudiantes.

2. ¿En la institución donde se educan sus hijo(a) realizan actividades de interacción social para la comunidad educativa?

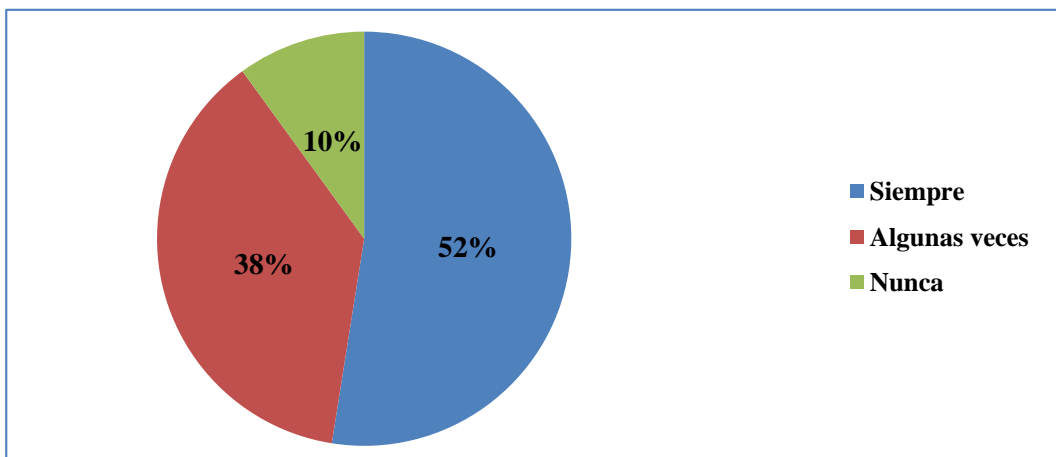
CUADRO N° 21: Realización de actividades de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
2	Siempre	21	52%
	Algunas veces	15	38%
	Nunca	4	10%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 12: Realización de actividades de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de las encuestas aplicadas a los padres y madres de familia, el 52% dicen que siempre se realizan actividades en la escuela para la interacción social, el 38% mencionó que se lo hace algunas veces; mientras que el 10% dijo que nunca se lo realiza, esto demuestra que se debe fortalecer el desarrollo del club de interacción social con los y las estudiantes para mejorar la comunicación oral en ellos.

3. ¿Considera usted que su hijo(a) debe participar en los clubes de interacción social?

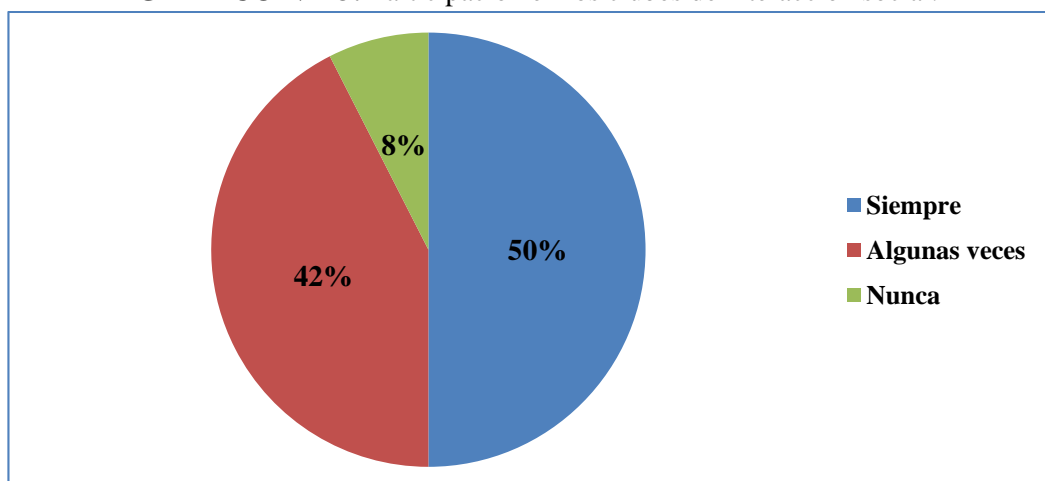
CUADRO N °22: Participación en los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	Siempre	20	50%
	Algunas veces	17	42%
	Nunca	3	8%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 13: Participación en los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de las encuestas aplicadas a los padres y madres de familia, el 50% dijo que siempre su hijo/a debe participar en los clubes de interacción social, el 42% también mencionó que debe hacerlo algunas veces y el restante 8% que nunca debe participar debido a que no hay quien pueda ocuparse de él, lo cual ayuda a esclarecer que la interrelación de las y los estudiantes es importante desarrollarlo en la escuela a través del club de interacción social.

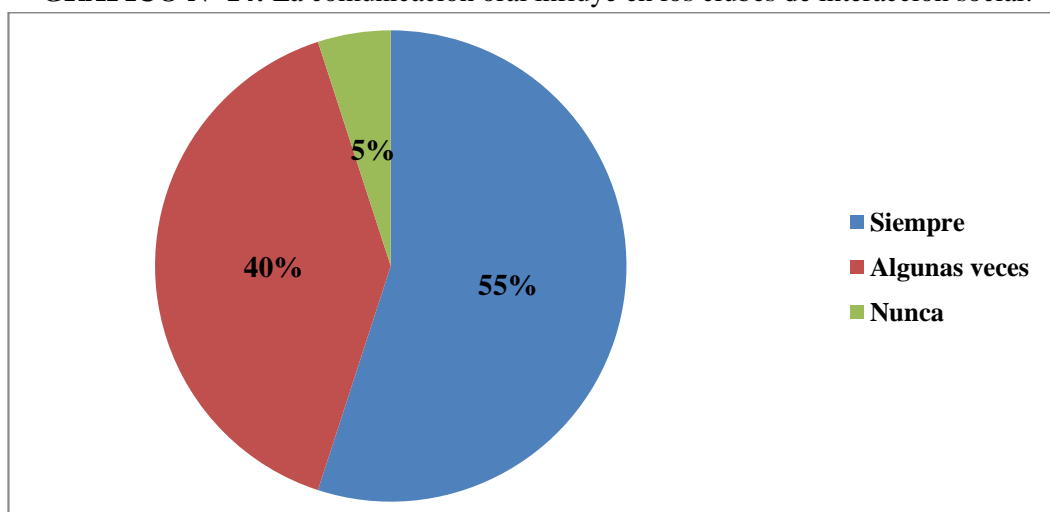
4. ¿Cree usted que la comunicación oral influye mucho en los clubes de interacción social?

CUADRO N° 23: La comunicación oral influye en los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	Siempre	22	55%
	Algunas veces	16	40%
	Nunca	2	5%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 14: La comunicación oral influye en los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel.

Análisis:

A través de la encuesta realizada a los padres de familia se determina que un 55% de ellos sostienen que siempre la interacción se ve influenciada por la comunicación oral, el 40% mencionó que alguna veces; mientras que el 5% dijo que nunca pasa, esto ayuda a entender que la interacción social ayuda a fortalecer la comunicación oral de las y los estudiantes.

5. ¿Con la ejecución de los clubes de interacción social sus hijos(a) desarrollaran habilidades y destrezas que favorecerán a la comunicación oral?

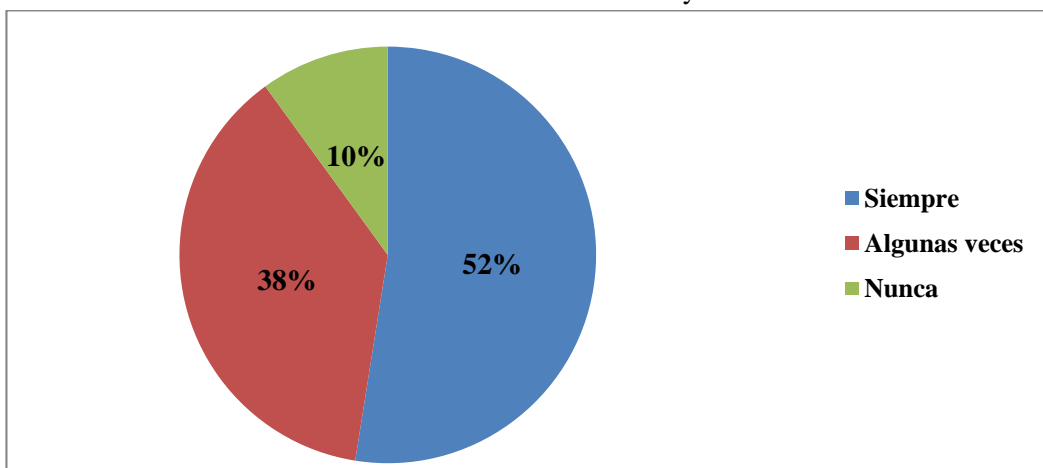
CUADRO N° 24: Los clubes de interacción social ayuda a la comunicación oral.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	Siempre	21	52%
	Algunas veces	15	38%
	Nunca	4	10%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 15: Los clubes de interacción social ayuda a la comunicación oral



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Los padres y madres de familia encuestados mencionaron en un 52% que siempre los clubes de interacción social ayudarán a desarrollar la comunicación oral, el 38% también mencionó que esto algunas veces podría suceder y el 10% que nunca, esto demuestra a través de los clubes de interacción social se puede mejorar la comunicación oral en las y los estudiantes de la institución educativa.

6. ¿Con los clubes de interacción social sus hijo(a) puede mejorar su comunicación oral y su aprovechamiento?

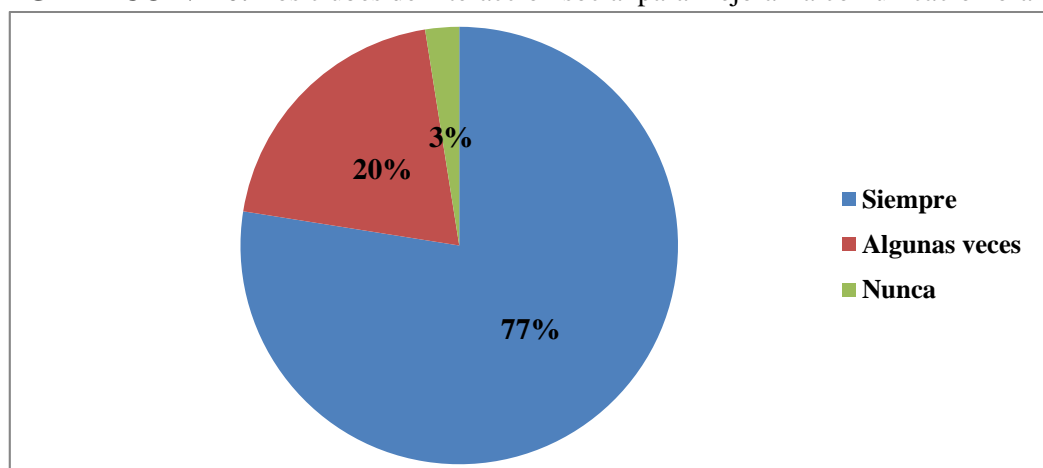
CUADRO N° 25: Los clubes de interacción social para mejorar la comunicación oral

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	Siempre	31	77%
	Algunas veces	8	20%
	Nunca	1	3%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 16: Los clubes de interacción social para mejorar la comunicación oral



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de la encuesta aplicada a los padres y madres de familia se pudo conocer que para el 77% de ellos el club de interacción social ayuda a mejorar la comunicación oral de su hijo/a, el 20% dijo también que esto ayuda algunas veces y el 3% dijo que nunca pasa aquello, de esta forma se puede observar que es importante desarrollar un buen programa de actividades en el club de interacción social para mejorar la comunicación oral de las y los estudiantes.

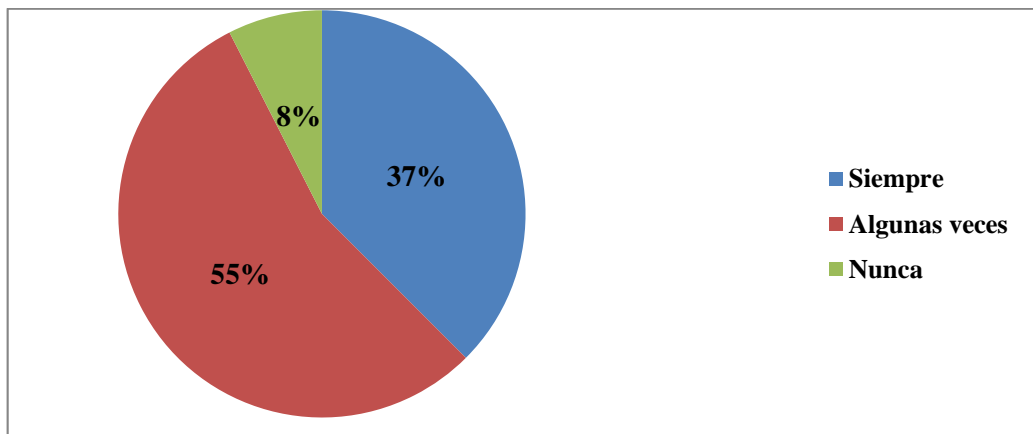
7. ¿Al implementar recursos didácticos en las horas de club de interacción social le será mucho más fácil obtener una buena comunicación oral a sus hijo(a)?

CUADRO N° 26: Los recursos didácticos en el club de interacción social para una buena comunicación oral.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
7	Siempre	15	37%
	Algunas veces	22	55%
	Nunca	3	8%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 17: Los recursos didácticos en el club de interacción social para una buena comunicación oral.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de los resultados de la encuesta el 37% de los padres y madres de familia considera que siempre la implementación de los recursos didácticos en la interacción social ayudan a la comunicación oral, el 55% dijo que aquello ocurre algunas veces y el 3% que nunca sucede, de esta forma se puede considerar de mucha importancia la aplicación de los recursos didácticos en los clubes de interacción social para fomentar la comunicación oral en las y los estudiantes.

8. ¿Es importante la aplicación de actividades prácticas en los clubes de interacción social con las y los estudiantes?

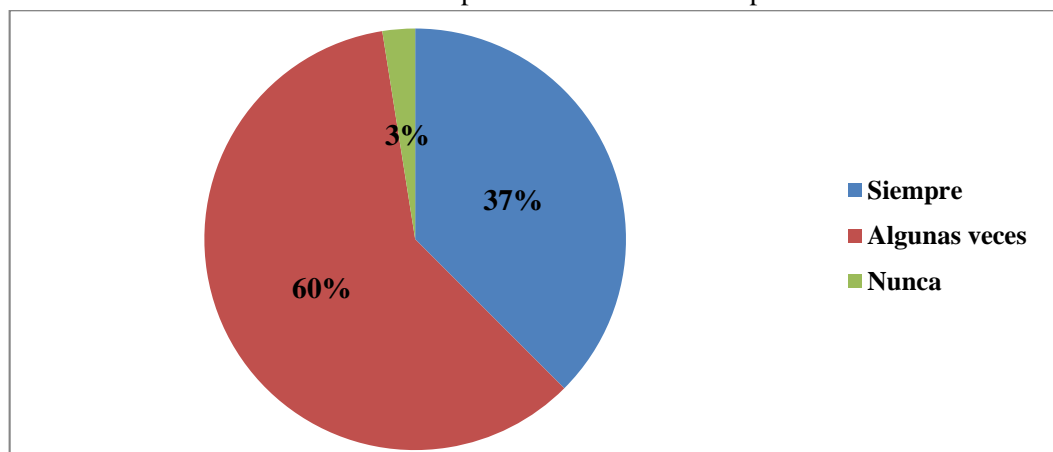
CUADRO N° 27: Aplicación de actividades prácticas.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
8	Siempre	15	37%
	Algunas veces	24	60%
	Nunca	1	3%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Annabel Pincay González

GRÁFICO N° 18: Aplicación de actividades prácticas.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Annabel Pincay González

Análisis:

Según los resultados de la encuesta aplicada a los padres y madres de familia, el 37% menciona que siempre es importante la aplicación de actividades prácticas en los clubes de interacción social con los estudiantes; el 60% también mencionó que su importancia se da algunas veces y el 3% dijo que nunca, con lo que se puede determinar que las actividades prácticas ayuda a que los clubes de interacción social sean relevantes para la comunicación oral de las y los estudiantes.

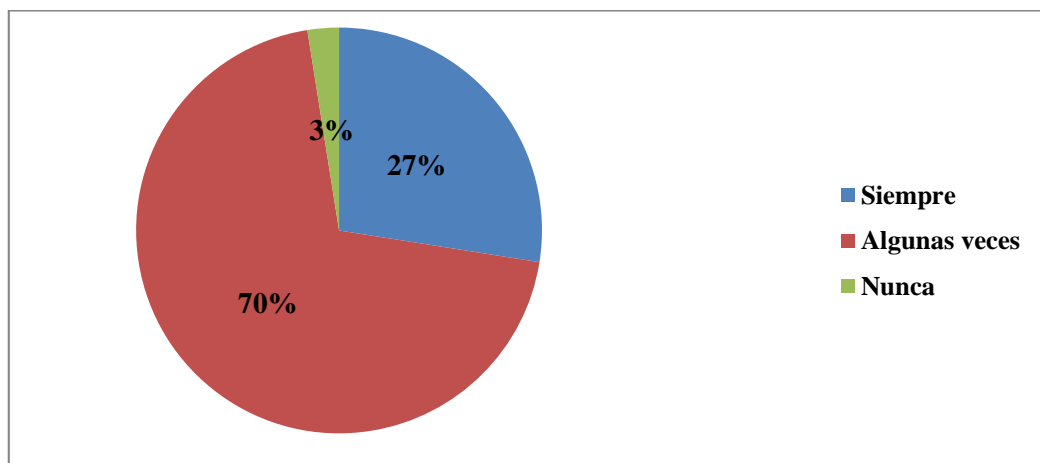
9. ¿Los docentes que están a cargo de los clubes de interacción social deben tener una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes?

CUADRO N° 28: Conocimiento de las habilidades sociales.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
9	Siempre	11	27%
	Algunas veces	28	70%
	Nunca	1	3%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 19: Conocimiento de las habilidades sociales.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Annabel Pincay González

Análisis:

Los resultados de la encuesta aplicada a los padres y madres de familia indican que el 27% considera que siempre los docentes deben contar con una guía para mejorar las actividades aplicadas con las y los estudiantes en los clubes de interacción social, también para el 70% dice que alguna veces la guía va a ayudar; mientras que para el 3% mencionó que nunca; de esta forma se puede observar que hay necesidad de implementar una guía de actividades prácticas para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes.

3.10.3. Encuestas realizadas a estudiantes

1. ¿Conoce usted que son los clubes de interacción social?

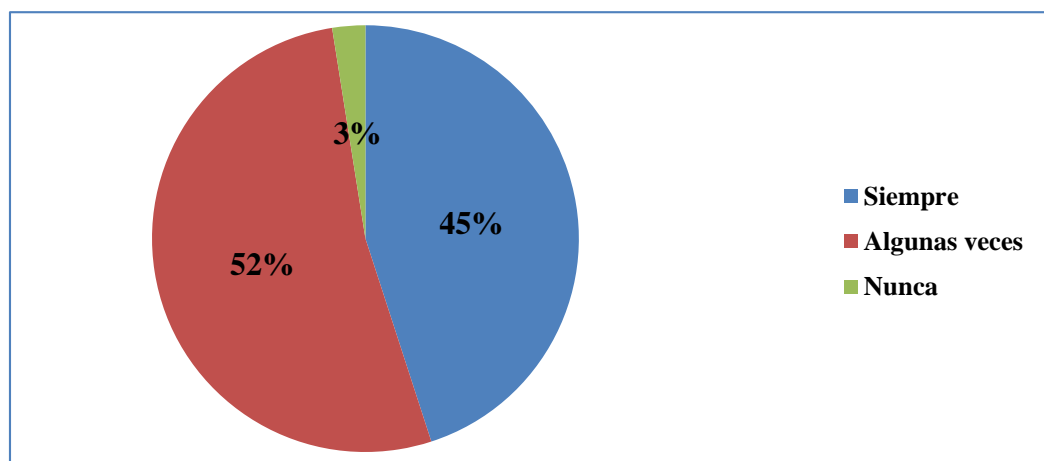
CUADRO N° 29: Los clubes de interacción social

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	Siempre	18	45%
	Algunas veces	21	52%
	Nunca	1	3%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 20: Los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados, las y los estudiantes mencionaron en un 45% que siempre conoce que son los clubes de interacción social, el 52% algunas veces lo conocen; mientras que el 3% no lo sabe, esto demuestra que existe el desconocimiento en las y los estudiantes sobre que concierne los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral.

2. ¿El docente es creativo, dinámico e innovador al momento de impartir sus clases?

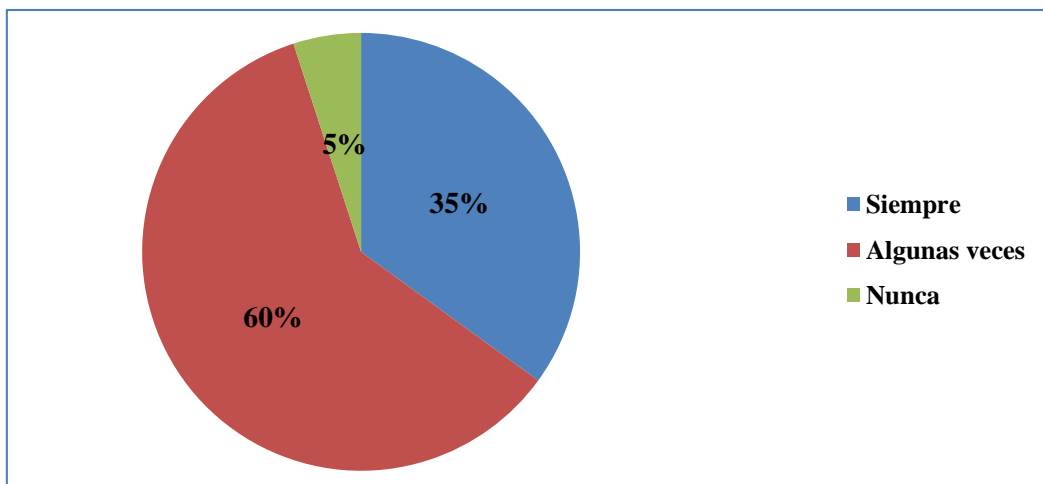
CUADRO N° 30: El docente es creativo, dinámico e innovador.

Ítems	Opción	Valoración	Porcentaje
2	Siempre	14	35%
	Algunas veces	24	60%
	Nunca	2	5%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 21: El docente es creativo, dinámico e innovador.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de las encuestas aplicadas a las y los estudiantes, el 35% dicen que siempre el docente es creativo en sus clases, el 60% mencionó que algunas veces lo aplica; mientras que el 5% que nunca el docente es dinámico, creativo e innovador, esto demuestra que el docente debe cambiar su metodología de enseñanza.

3. ¿Le gustaría formar parte de los clubes de interacción social?

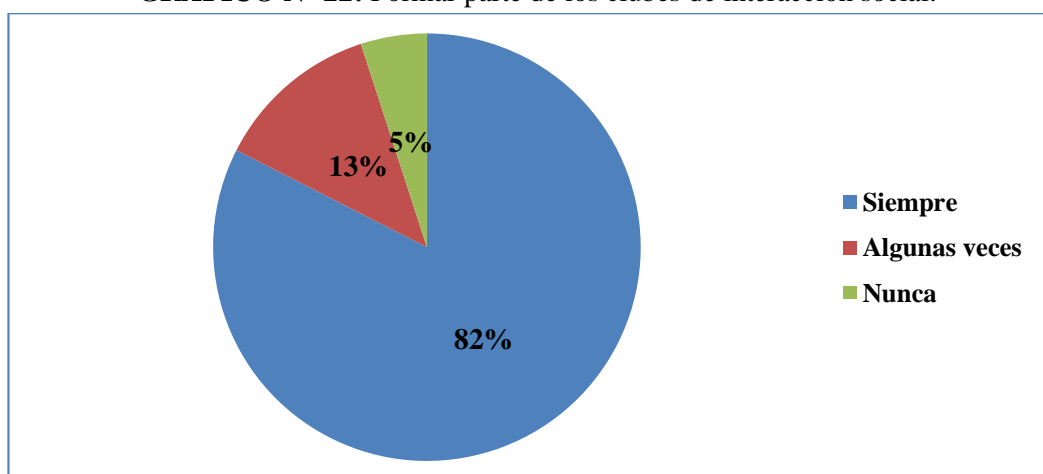
CUADRO N° 31: Formar parte de los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	Siempre	33	82%
	Algunas veces	5	13%
	Nunca	2	5%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 22: Formar parte de los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de las encuesta aplicadas a las y los estudiantes, el 82% dijo que siempre desearía participar en los clubes de interacción social, el 13% también dijo que algunas veces y el restante 5% que rara vez debe participar, lo cual ayuda a esclarecer que la interacción social es importante desarrollarlo en la escuela con las y los estudiantes, pues existe una mayoría que desean participar de este club.

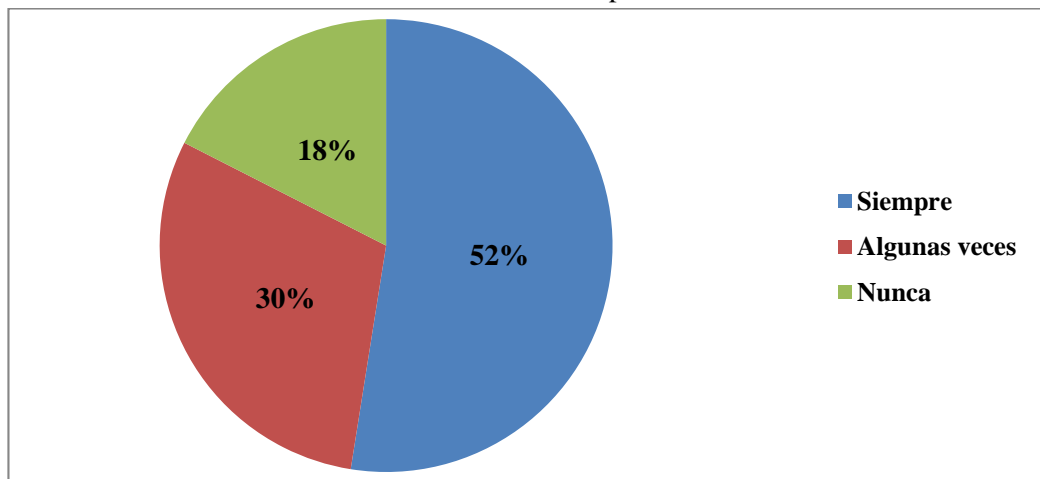
4. ¿Al momento de trabajar en grupo le resulta difícil comunicarse e interactuar con sus compañeros de clase?

CUADRO N° 32: Dificultad para comunicarse.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	Siempre	21	52%
	Algunas veces	12	30%
	Nunca	7	18%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 23: Dificultad para comunicarse.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de la encuesta realizada a los estudiantes se determina que un 52% siempre le cuesta interactuar y comunicarse, el 30% que algunas veces también le pasa; mientras que el 18% dijo que nunca le sucede, esto ayuda a entender que la interacción social ayudaría a fortalecer la comunicación oral de las y los estudiantes.

5. ¿Cree usted que su docente motiva a sus estudiantes a que haya una buena comunicación e interacción en el aula de clase?

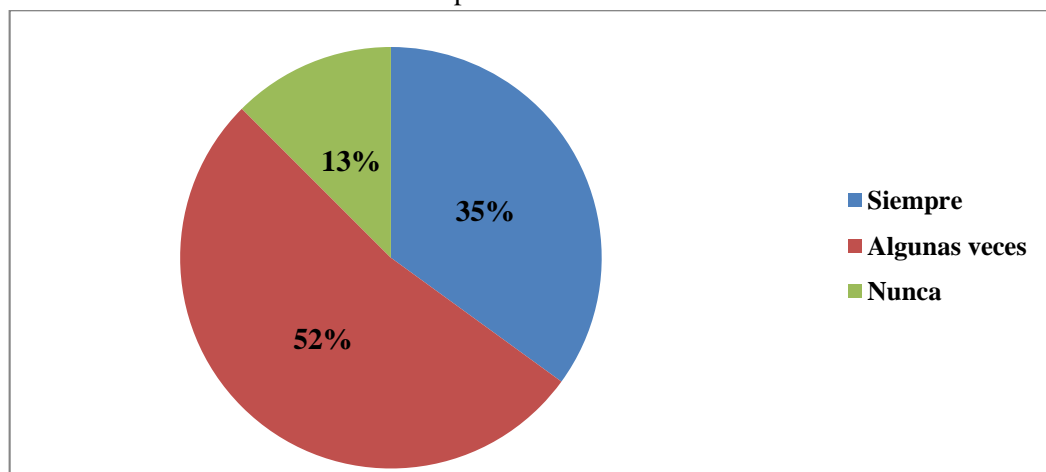
CUADRO N° 33: Motivación para la comunicación e interacción en el aula.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	Siempre	14	35%
	Algunas veces	21	52%
	Nunca	5	13%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 24: Motivación para la comunicación e interacción en el aula.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Las y los estudiantes encuestados mencionaron en un 35% que siempre los docentes los motivan a mantener una interacción en el aula, el 52% también mencionó que esto sucede algunas veces y el 13% que nunca pasa, esto demuestra a través de los clubes de interacción social se puede mejorar y fortalecer la interacción y comunicación oral en los estudiantes, por lo que los docentes deben motivar aún más a los estudiantes a participar.

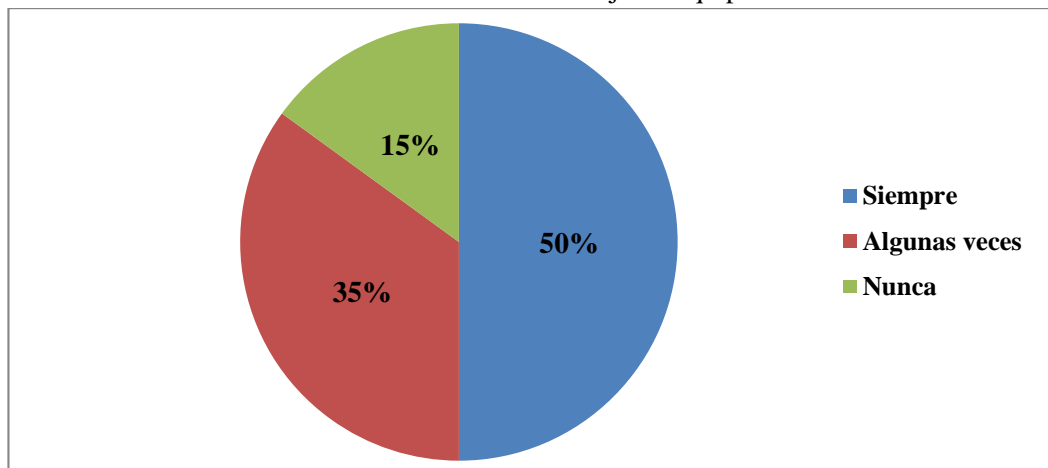
6. ¿El maestro incentiva a las y los estudiantes a que trabajen en equipo?

CUADRO N° 34: Trabajo en equipo.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	Siempre	20	50%
	Algunas veces	14	35%
	Nunca	6	15%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 25: Trabajo en equipo.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de la encuesta aplicada a las y los estudiantes, el 50% de ellos mencionan que siempre el docente los motiva a trabajar en grupo, el 35% dijo que lo hace algunas veces y el 15% dijo que nunca pasa aquello, de esta forma se puede observar que es importante que en el club de interacción social se promueva el trabajo en grupo con los estudiantes, esto ayudará a fortalecer la comunicación oral.

7. ¿Actualmente la institución educativa cuenta con el club de interacción social?

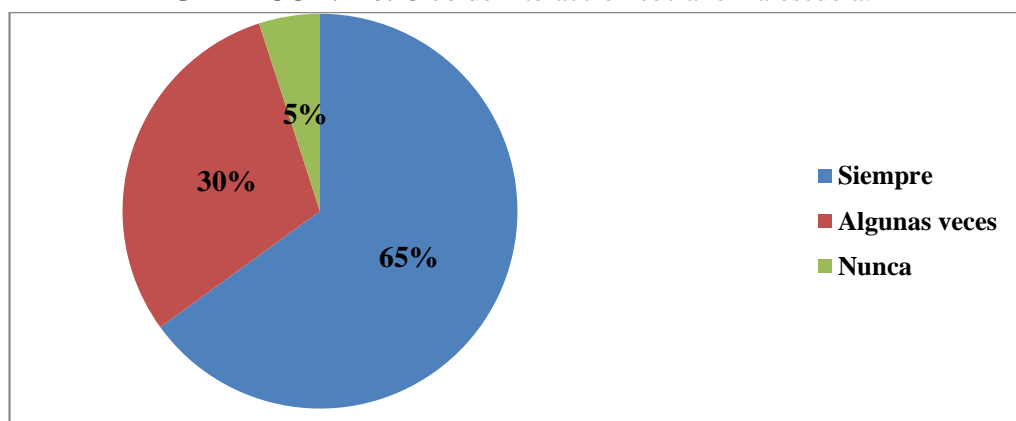
CUADRO N° 35: Club de interacción social en la escuela.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
7	Siempre	26	65%
	Algunas veces	12	30%
	Nunca	2	5%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 26: Club de interacción social en la escuela.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani

Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

A través de los resultados de la encuesta el 65% de las y los estudiantes considera que siempre se ha fomentado el club de interacción social, el 30% dijo que algunas veces y el 5% que nunca se lo ha hecho, de esta forma se puede considerar de mucha importancia la aplicación de los clubes de interacción social en la escuela para que a través de aquello se pueda fomentar la comunicación oral.

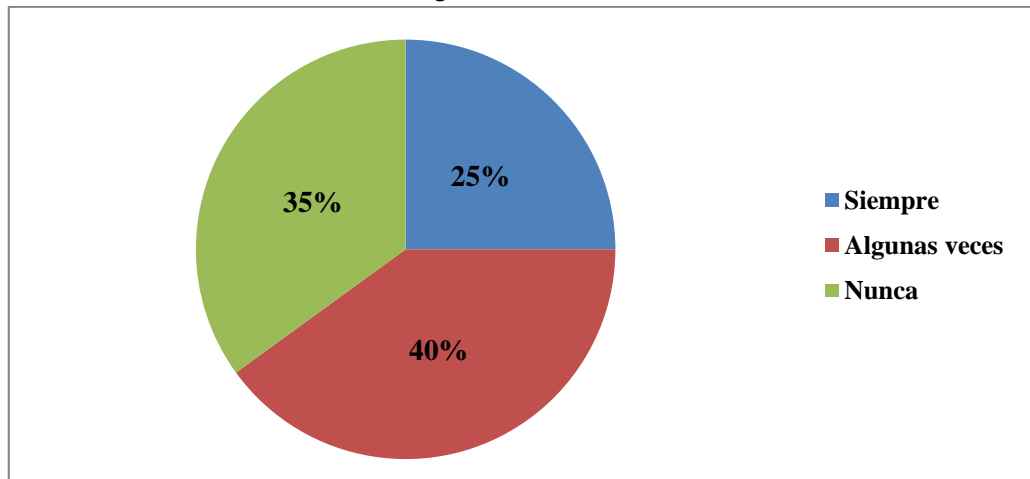
8. ¿El docente utiliza una guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral?

CUADRO N° 36: Guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social.

Ítems	Opción	Frecuencia	Porcentaje
8	Siempre	10	25%
	Algunas veces	16	40%
	Nunca	14	35%
	Total	40	100%

Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

GRÁFICO N° 27: Guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social.



Fuente: Escuela Carlos Lecaro Viggiani
Elaborado por: Pincay González Annabel

Análisis:

Según los resultados de la encuesta aplicada a las y los estudiantes, el 25% menciona que siempre el docente aplica una guía en los clubes de interacción social con las y los estudiantes; el 40% también mencionó que lo hace algunas veces; mientras que el 35% que nunca, con lo que se puede determinar que es necesario la implementación de la guía para que se pueda aplicar la interacción social y fortalecer la comunicación oral.

3.10.4. Resultado de la entrevista aplicada al director de la escuela

1.- ¿La institución cuenta con los clubes de interacción social?

Sí, para dar cumplimiento a lo que establece el Ministerio de Educación, en los cuales se seleccionan aquellos estudiantes que poseen esa habilidad para participar en dicho club. De esta manera se puede mencionar que solo se selecciona a las y los estudiantes a participar y no se permite que todos participen para poder mejorar la comunicación oral.

2.- ¿Cree usted que la falta de comunicación oral es un problema actual en el desarrollo de la interacción social?

Sí, porque a muchos niños/as le cuesta mantener una buena comunicación e interacción con sus compañeros/as, para esto se debe aprovechar los clubes para fomentar la comunicación oral. De esta manera se evidencia que a través del club de interacción social se puede disminuir los problemas de comunicación que actualmente, existen en las y los estudiantes de la escuela.

3.- ¿De qué manera influyen los clubes de interacción social en el fortalecimiento de la comunicación oral de los estudiantes?

A través de lo que cada docente encargado planifique y programe, esto ayuda a que se mejore la interrelación de las y los estudiantes que se educan en nuestra institución educativa. Esto ayuda a determinar que es necesario poder fortalecer las actividades dentro del club de interacción social por medio de diversas acciones que ayuden a crear un ambiente ameno y de dinamismo.

4.- ¿La institución educativa cuenta con una guía de estrategias didácticas con actividades prácticas para la ejecución en los clubes de interacción social?

No, cada docente se encarga de planificar las actividades a aplicarse con las y los estudiantes durante el tiempo que dura el club. Por lo cual se hace necesario poder implementar para el club de interacción social una guía de actividades que ayude a crear un ambiente interactivo en el cual se fomente el diálogo y la comunicación entre las y los estudiantes.

5.- Está de acuerdo en que los clubes de interacción social apoyan significativamente al proceso de enseñanza – aprendizaje y a la comunicación oral de los educandos? ¿Porque?

Sí, porque a través de la interrelación los niños/as convergen y se comunican de una forma más amena, contrario a lo que se desarrolla normalmente en las clases, es un campo abierto para fomentar la relación e interacción social. De esta forma se puede entender que a través de la guía que se propone se puede ayudar a fortalecer la comunicación en las y los estudiantes.

6.- ¿Cree usted que con la ejecución de los clubes de interacción social las y los estudiantes desarrollaran habilidades y destrezas que favorecen a la comunicación oral?

Sí, porque la comunicación oral es una de las cosas más esenciales dentro de la práctica de los clubes de interacción social. De esta manera se puede verificar que es necesario que cada actividad que se planifique sea dinámica y motivadora para

las y los estudiantes, en la cual puedan no solo socializar, sino también mejorar los problemas que existen en cuanto a la comunicación oral.

7.- ¿De qué manera influye el currículo en el aprendizaje y formación de los clubes de interacción social en las y los estudiantes?

Es de mucha ayuda, porque nos ayuda a saber qué acciones educativas extracurriculares se puede desarrollar en los estudiantes. De esta forma ayuda a verificar que al planificarse las actividades, las mismas que sean acorde a lo que exigen el currículo, es decir, que las actividades promuevan una cultura integral en el cual los estudiantes desarrollan destrezas y habilidades para comunicarse.

8.- ¿Cuál es el propósito de los clubes de interacción social en el nuevo currículo?

Fomentar la interacción escolar y aprovechar el tiempo para de manera creativa y dinámica se puedan programar actividades direccionadas a fortalecer la enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas. Con la implementación de la guía se ayuda a cumplir los propósitos descritos en el currículo, por lo cual esta propuesta ayudará a la interacción social dentro de la institución educativa.

3.10.5. Resultado de la observación de campo

N°	PREGUNTAS	5	4	3	2	1	TOTAL
		Siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Rara vez	Nunca	
1	¿Las y los estudiantes poseen conocimientos sobre la comunicación oral?	6	5	12	17	0	40
2	¿Las y los estudiantes tienen la facilidad de interactuar y comunicarse con sus compañeros y maestros al momento de trabajar las horas de clubes?	9	8	8	13	2	40
3	¿Las y los estudiantes poseen conocimientos sobre los clubes de interacción social?	12	14	11	3	0	40
4	¿En los clubes de interacción social se promueve la comunicación oral?	11	9	12	8	0	40
5	¿Su docente encargado de las horas de club de interacción social utiliza adecuadamente la comunicación oral al momento de trabajar las diferentes actividades planificadas?	14	7	13	6	0	40
6	¿El docente es creativo en las actividades aplicadas en los clubes de interacción social?	6	12	15	7	0	40
7	¿El docente utiliza una guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral?	3	8	7	16	6	40
8	¿Utilizan recursos didácticos en las horas de club de interacción social para fomentar una buena comunicación oral?	5	6	13	11	5	40

Análisis:

De acuerdo a estos datos se puede interpretar que muy poco se desarrolla la comunicación oral en las y los estudiantes, además, ellos no tienen una buena interrelación entre compañeros/as, también el docente no cuenta con una guía a la hora de desarrollar los clubes de interacción social con las y los estudiantes siendo en muchos casos las actividades improvisadas con el único fin de cumplir con las programaciones descritas por el MINEDUC, de esta manera se puede manifestar que es necesario implementar una guía de actividades prácticas para desarrollarlas en los clubes de interacción social.

3.11. Conclusiones y recomendaciones

3.11.1. Conclusiones

Una vez analizado e interpretado cada uno de los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los docentes, estudiantes, padres y madres de familia se puede concluir con los siguientes:

- Según la encuesta aplicada a los padres de familia existe poca importancia de hacer participar a las y los estudiantes en los clubes de interacción social, por lo que muchos de ellos presentan falencias en cuanto a la comunicación oral, la misma que debe fortalecerse para disminuir problemas posteriores.
- Los docentes muy poco aplican estrategias dentro del club de interacción social donde le dan poca importancia a esta actividad tan esencial para fortalecer la comunicación a través del trabajo grupal que se desarrolla en el aula de clases.
- El directivo de la escuela considera que los problemas en la comunicación oral de los estudiantes se deben a que muy poco se los incentiva a participar en los clubes de interacción social el cual es un programa muy eficaz para disminuir las debilidades en las habilidades comunicativas.
- Las y los estudiantes muy poco se sienten motivados a participar en los clubes de interacción social, donde el docente debe aplicar diversas estrategias, que al no existir una guía, el docente solo improvisa las actividades desarrolladas en el club de interacción social.

3.10.2. Recomendaciones

Una vez obtenidos las conclusiones de las respuestas brindadas en los diferentes instrumentos se puede recomendar lo siguiente:

- Ante la poca importancia de la participación de las y los estudiantes en los clubes de interacción social, se debe mejorar la programación que ayude a incentivar a los educandos a participar de este espacio que es un factor necesario para fortalecer la comunicación oral.
- Los docentes deben aplicar diversas estrategias en el club de interacción social aquello tomará importancia para que cada actividad sea una fuente de fortalecer la comunicación oral en las y los estudiantes.
- El directivo de la escuela ante los diversos problemas que existen en la comunicación oral de las y los estudiantes debe controlar que los docentes planifiquen y programen actividades que beneficien el fortalecimiento de la comunicación oral.
- Las y los estudiantes deben participar en los clubes de interacción social, aquello representa una forma de superar aquellas barreras que dificultan interrelacionarse con sus compañeros/as, y que para lograrlo se debe implementar una guía didáctica de actividades prácticas en el club de interacción social para mejorar la comunicación oral.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

CUADRO N° 37: Datos informativos de la propuesta.

Título	La Comunicación Oral y su influencia en los Clubes de Interacción Social en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Carlos Lecaro Viggiani, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, Año Lectivo 2015 – 2016.
Institución Ejecutora	Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, Año Lectivo 2015 – 2016.
Producto	Guía didáctica de actividades de comunicación oral para fomentar el club de interacción social.
Beneficiario:	Niños y Niñas
Ubicación:	Cantón la Libertad, provincia de Santa Elena
Tiempo Estimado Para Su Ejecución	Período Lectivo 2015 -2016
Equipo Técnico:	Egresada Annabel Pincay González Tutor: MSc. Edwar Salazar Arango
Cantón:	Cantón La Libertad
Provincia:	Santa Elena
Jornada:	Matutina
Régimen:	Costa

Fuente: Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”.

Autor: Pincay González Annabel.

4.2. Antecedentes de la propuesta

La interacción social es parte de la humanidad, aporta en la adquisición de habilidades sociales y vivenciales, donde los estudiantes lograr desarrollar buenas formas de comunicación afectiva, además, les ayuda a ser entes inclusivos, que mantienen una buena relación entre el grupo de estudiantes en la escuela, esto con la finalidad de reducir aquellos hechos que fueron incidentes de problemas en el campo educativos lo que hacía que los niños y niñas no puedan manifestar emociones y sentimientos, con los propios compañeros de aula.

Las actividades que se desarrollaban en los clubes de interacción social, no eran aplicadas de una manera práctica y dinámica, lo cual hacía que las y los estudiantes pierdan el interés por participar amicamente, aquello formaba parte del problema donde los estudiantes no interactuaban en el contexto social, además, no podían mantener una buena interacción social dentro del ambiente social.

Las y los estudiantes dentro del club de interacción social no aprendían a comunicarse, con lo cual no se lograba establecer aquellos vínculos con los demás estudiantes siendo una de las prácticas educativas que no cumplía tal expectativa de mejorar la comunicación oral, que pese a los esfuerzos desarrollados en la institución, no se podía concretar aquellas pautas para solucionarlo, al ver esta situación que afectaba en la interacción social de las y los estudiantes acoge desarrollar la práctica de una guía didáctica para fomentar la buena práctica de la interacción social en la institución educativa.

4.3. Justificación

El proceso investigativo sobre el club de interacción social que se desarrolla en la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANP”.”, tiene a bien poner en marcha las actividades interactivas propuestas en una guía didáctica las mismas que al ponérselas en marcha toma **importancia** porque fortalece las relaciones entre los estudiantes, docentes, padres y madres de familia, quienes al usar la comunicación oral fomenta el diálogo y la interactividad social.

La interacción social es de **utilidad** porque ayuda a la convivencia de los elementos que componen la escuela, además, ayuda al proceso formativo del desarrollo social donde se beneficia a la comunicación oral que debe existir dentro del campo educativo, la misma que ayuda a las buenas relaciones afectivas.

La propuesta de la guía didáctica para fortalecer la interacción social en la comunicación oral de los estudiantes es **factible** porque se desarrollan actividades participativas que ayuda a que las y los estudiantes se comuniquen entre sí, y con el aporte del docente puedan fortalecer la comunicación oral, además, las actividades a desarrollarse son adecuadas para niños/as de toda edad.

La **finalidad** de la propuesta es mejorar la comunicación oral de las y los estudiantes a través de la interacción social propuesta en cada una de las actividades, lo cual representa de gran utilidad para fortalecer la comunicación entre las y los estudiantes de la escuela.

4.3.1. Problemática fundamental

La falta de comunicación oral es parte del problema, donde a través del club de interacción social se logrará mejorarlo y darle solución a través de diversas actividades interactivas, donde se mejora la interrelación y se construye nuevas formas de socialización afectiva.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo General

Diseñar una guía didáctica de actividades de Comunicación Oral para fomentar el Club de interacción Social, de la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

4.4.2. Objetivos Específicos

- Seleccionar las actividades prácticas de comunicación oral para fomentar el club de interacción social en las y los estudiantes.
- Aplicar estrategia que motiven a las y los estudiantes a mejorar la comunicación oral y a los clubes de interacción social.
- Identificar el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes través de los clubes de interacción social en la escuela.

- Diseñar una Guía didáctica de actividades prácticas para ser aplicada en los clubes de interacción social que permite el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”, período lectivo 2015-2016

4.5. Fundamentación teórica

4.5.1. La Interacción Social

La interacción social consiste en promover respuesta social en la que se incluyen acciones de comunicación verbal y no verbal, imitaciones y participación conjunta de las y los estudiantes. (Barone, 2009, pág. 127)

La interacción social es una de las formas donde dentro del campo educativo se puede fortalecer a la comunicación oral afectiva entre las y los estudiantes, especialmente cuando existe dificultad comunicativa, con lo que el docente se apoya en acciones grupales para interactuar con el grupo proponiendo actividades prácticas que ayuden a consolidar la comunicación.

4.5.2. Qué son los Clubes

Los clubes son espacios de aprendizaje interactivos que buscan desarrollar tanto las habilidades cognitivas, como las socioemocionales, en la que busca contribuir al desarrollo integral del estudiante . (Mineduc, 2012)

4.5.3. Pasos para la implementación de los Clubes.

Para poder implementar los clubes en las instituciones educacivas es necesario tener en cuenta los siguientes pasos:

- Socialización del personal docente
- Socialización y promoción de los diferentes clubes
- Definición de los clubes
- Conformación de los clubes
- Elaboracion y validacion de los clubes
- Socilizacion de los clubes a los padres y madres de familia.
- Ejecución de los proyectos de clubes
- Seguimiento y evaluación de los clubes

4.5.4. Esquema de proyectos para implementar los clubes

Para realizar los clubes es necesario de tener en cuenta el esquema o plantilla que se utilizará en el proyecto en la que a continuación se detalla:

CUADRO N°38: Esquema de los proyectos de los clubes.

Datos Informativos:	¿Quiénes Somos?
Objetivos:	¿Qué aspiramos de este club?
importancia:	¿Por qué lo hacemos?
Valores y compromisos	¿Cómo vamos a actuar y a participar?
Actividades:	¿Qué vamos hacer?
Recursos:	¿Con qué los vamos hacer?
Responsables:	¿Con quién contamos?
Resultados:	¿Cómo nos daremos cuenta de los logros alcanzados?
Cronograma:	¿Cuándo lo vamos hacer?
Bibliográfica:	¿De dónde obtengo información?

Fuente: (Mineduc, 2012)

Elaborado por: Pincay González Annabel

4.5.5. Clases de clubes para las instituciones educativas

Los clubes se dividen de la siguiente manera:

- Club artístico y cultural
- Deportivo
- Científico
- Interacción social

4.5.6. Club de interacción social

Entre los clubes, se ha considerado el de interacción social, el mismo pretende realizar proyectos como periodismo, clubes de idiomas, de lectura y escritura, organizaciones estudiantiles que repliquen modelos democráticos. En todos estos proyectos y actividades están involucrados a más de los facilitadores, miembros de la comunidad o expertos, los mismos que tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias, en los diferentes proyectos y actividades planteadas. (Galeano, 2013)

Así mismo los clubes de interacción social ayudan a la adquisición de habilidades y valores en el ámbito de la vida práctica en la que se trasmite y se aplica aplicarlos en el contexto familiar y comunitario, las actividades que se encuentran en el club de interacción están los siguientes: Cocina, carpintería, artesanías, talleres de manualidades, periodismos entre otros.

Cuando se habla del club de interacción social es hablar del desarrollo de una vida práctica donde el proceso de aprendizaje ayuda a la comunicación, verbal y no verbal, la capacidad de emprender y de resolver conflictos no debe estar separado de los conocimientos adquiridos en las instituciones regulares y que debe servir

como fuente de motivación para las y los estudiantes que no trabajan, ni estudian debido no siempre evalúan las diferentes habilidades que poseen las y los estudiantes.

4.5.7. Bases pedagógicas del club de interacción social.

El club de interacción social es una estrategia de aprendizaje se puede fomentar en las y los estudiantes, donde se permite a ellos ser los protagonistas para desarrollar sus habilidades comunicativas, donde mejora la capacidad del trabajar en equipo, también el docente se apoya para aprender conjuntamente, a resolver situaciones que son tareas difíciles en la interacción social utilizando conocimientos y habilidades.

Dentro de la guía metodológica del Club de interacción Social, se cita a quién indica que “con la práctica del club de interacción social se propicia en las y los estudiantes a trabajar colaborativamente, para la construcción de relaciones con ellos/as, además, ellos aprenden a asumir riesgos y tomar decisiones”. (Galeano, 2013)

Los clubes de interacción social ayudan a las y los estudiantes para resolver problemas, donde llegan a desarrollar ciertas habilidades en la comunicación que toman parte de la comunicación oral que forman parte de su diario vivir y para mejorar su interacción e integración al mundo real.

4.5.8. Guía didáctica

La intencionalidad de las guías didácticas como un recurso metodológico que media la interacción entre el docente y el estudiante, posee ciertas características y estructura donde se hace una selección de actividades y recursos que se pueden usar en diversas situaciones de aprendizaje, tanto dentro como fuera del aula. Es necesario indicar que una guía didáctica ayuda a mejorar la práctica de la enseñanza de la comprensión del medio social.

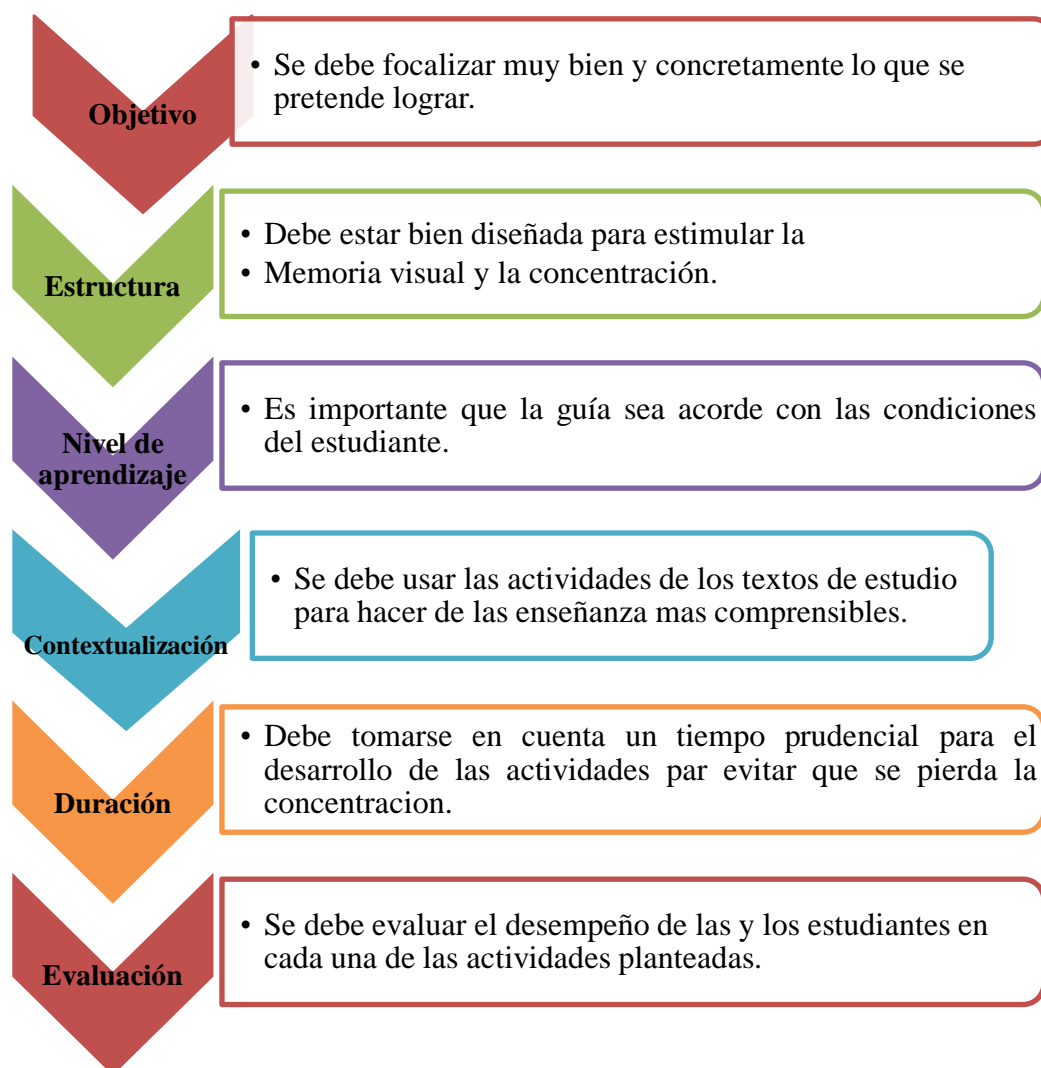
Las guías didácticas sirven como proceso de enseñanza aprendizaje es una herramienta para el uso del estudiante donde ellos se apoyan, conducen, orientan, para conseguir el objetivo de un área específico. (Aguilar, 2009, pág. 37)

4.5.9. Estructura de una guía didáctica

Las guías didácticas tienen objetivos distintos por lo que es necesario conocer algunos requisitos básicos que se deben tener presentes al elaborar una guía, las mismas que son parte de su estructura que garantiza seguir una secuencia donde de esta forma se puede de manera concreta llegar a insertar el tipo de actividades.

Se detalla la siguiente estructura.

CUADRO N° 39: Estructura de una guía didáctica.



Fuente: (Aguilar, 2009)

Elaborado por: Pincay González Annabel.

4.6. Metodología de plan de acción.

CUADRO N° 40: Plan de acción metodológico.

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin. Desarrollar la comunicación oral de las y los estudiantes mediante la aplicación de una guía didáctica de actividades práctica para el fortalecimiento de la interacción social en las y los estudiantes	Lograr que el 90% de las y los estudiantes desarrollen la comunicación oral en la práctica social	Actividades prácticas	Los niños/as se socializan comunicativamente, con una fluidez oral
Propósito. Seleccionar las actividades prácticas para la interacción social entre las y los estudiantes.	Lograr un 90% de efectividad en su aplicación en las actividades seleccionadas	Elaboración de un cronograma de aplicación de la propuesta	Los docentes padres y madres, apoyan en la ejecución de las actividades
Espacio. Aula y patio amplio de la escuela para la aplicación de actividades interactivas	Se obtiene el 100% de la organización del espacio a ocuparse en el desarrollo de las actividades	Recursos disponibles para la aplicación de actividades	Los padres y madres aportan con materiales para la realización de las actividades
Actividades. Aprendemos y creamos rimas. Cuentos populares. Recetas de cocina Relatos históricos Periodismo	En un 90% las actividades programadas aportaron a la interacción social y el desarrollo de la comunicación oral de las y los estudiantes	Secuenciación de las actividades	Todas las actividades fueron interactivas con las y los estudiantes

Fuente: Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”.

Autor: Pincay González Annabel

4.7. Cronograma de plan de acción.

CUADRO N° 41: Cronograma de plan de acción

Campo de Acción	Actividad	Función de la comunicación	Área	Medio	Tiempo por Actividad	Fecha de inicio y fin
Aprendamos y creamos rimas	Las rimas.	Expresiva	Segundo	Lápiz, Hojas, cartulinas, marcadores.	2 semanas	INICIO Lunes 15 de junio del 2015
Los cuentos populares.	Luces cámara acción.	Emotiva	Tercero	Marcadores, cuentos, cartón, cinta adhesiva.	2 semanas	FIN Viernes 17 de julio del 2015
Las recetas de cocina.	Receta de cocina	Representativa	Cuarto	Recetas de cocina, cuaderno.	1 semanas	
Relatos históricos.	Programa radial escolar	Expresiva	Quinto	Relatos, libros, Esferos.	1 semanas	
Periodismo	Noticiero Escolar	Expresiva y representativa	Séptimo	Papel, esferográficos, comunidad Educativa	1 semana	

Fuente: Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”.

Autor: Pincay González Annabel



4.1. Desarrollo de la propuesta

La guía didáctica de actividades de comunicación oral para fomentar el club de interacción social, está compuesta por campos de acciones las mismas que corresponde a una actividad que se basan al currículo del ministerio de educación y de acuerdo a la planificación del docente.

Las actividades están planificadas de acuerdo a una o dos semanas para poder culminar todas la actividades que se ha planteado, el objetivo de esta guía es que las y los estudiantes mejoren su comunicación oral e interacciona social dentro de la institución educativa.

Cada campo de acción está dividida por actividades y de acuerdo a un grado específico que se presenta en un cuadro de planificación utilizando los clubes de interacción social de acuerdo al ministerio de educación como son manualidades, cocina, periodismo, artesanías y así mismo existen otras actividades que se pueden hacer para mejorar la comunicación como la lectura y la escritura.

4.8. Presentación de la propuesta

	<p>UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD PRESENCIAL</p>
<p>Guía didáctica</p>	<p>Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”</p> <p><i>Guía didáctica de actividades de comunicación oral para fomentar</i></p>  <p><i>el club de interacción social</i></p> <p>Autora: Annabel Pincay González</p> <p>Año 2015</p>

INTRODUCCIÓN

La guía didáctica es un documento de “orientación” que se elaboró con el fin de que los docentes, que imparten los clubes de interacción social, lo utilicen para preparar actividades que motiven a los estudiantes a practicar la comunicación Oral.

La intencionalidad de este documento es dar a conocer cuál es la importancia de la guía didáctica como un recurso metodológico que media la interacción pedagógica entre el docente y el estudiante, aplicable al club de interacción social de la Institución Educativa Carlos Lecaro Viggiani, del cantón La Libertad.

El club es un espacio de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común utilizando la metodología del aprendizaje basada en proyectos, con un enfoque interdisciplinario que busca estimular el trabajo cooperativo.

ÍNDICE DE LA PROPUESTA

Portada	94
Introducción	95
Índice.....	96
Objetivo.....	97
Métodos.....	97
Actividad # 1 Las rimas “Aprendamos y creamos rimas”	98
Actividad # 2 Los cuentos populares “Luces, cámaras, acción”	102
Actividad # 3 Recetas de cocinas “Las recetas de cocinas”	107
Actividad # 4 Relatos históricos “Programa radial escolar”	111
Actividad # 5 Periodismo “Noticiero escolar”	115

Objetivo

Diseñar una guía didáctica de actividades de Comunicación Oral para fomentar el Club de interacción Social, de la Escuela de Educación Básica “CARLOS LECARO VIGGIANI”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Metodología

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin. Desarrollar la comunicación oral	Lograr desarrollar la comunicación oral en la práctica social	Actividades prácticas	Los niños/as se socializan comunicativamente, con una fluidez oral
Propósito. Seleccionar las actividades prácticas para la interacción social.	Lograr las actividades seleccionadas	Elaboración de un cronograma de aplicación de la propuesta	Los docentes padres y madres, apoyan en la ejecución de las actividades
Espacio. Aula y espacios de recreación	Organización del espacio a ocuparse	Recursos disponibles para la aplicación de actividades	Los padres y madres aportan con materiales para la realización de las actividades
Actividades. Planificadas en la guía didáctica	Actividades programadas	Secuenciación de las actividades	Todas las actividades fueron interactivas con los estudiantes

Ficha de actividad N°1

SEMANA N°1	Grado:		Horas de Clase
	Segundo		6
Campo de Acción: Aprendamos y creamos rimas.	Tema: Las rimas		Semanas: 2
	Función de la comunicación: Expresiva		
Objetivo	Utilizar el lenguaje oral para expresarse en situaciones lúdicas relacionadas con la presentación y creación de rimas para fomentar la comunicación oral.		
ACTIVIDAD	TIEMPO	ORGANIZACIÓN	RECURSOS
Inicial	1 Hora	Activar los conocimientos previos. -Presentar a los estudiantes en un papelote la rima de pinocho. -Prepara cartulinas rectangulares y escribe en ellas rimas de “animales”, “objetos” y “lugares” que a los niños les resulten familiares. -Preparar la pelota plástica.	Lápiz Hojas Borrador Papelote con la
Desarrollo	1 Horas	-Preguntarles a las y los estudiantes que lo que observaron en el cartel. -Realizar el juego denominado “ a mí me gusta” -Formar a los niños/as en media luna iniciando la maestra la presentación. -Motivarlos a realizar la actividad.	rima de pinocho. Cartulinas rectangulares. Plumones.
Cierre	1 Hora	-Pedir a los niños/as que escojan una de las rimas que la maestra realizo en la cartulina y que se las aprendan. -Por último hacemos un sorteo para ver cuáles son las y los estudiantes que van a dar las rimas.	Pelotas plásticas.
Evaluación	3 Horas	-Crear rimas con su nombre para comenzar a realizar el juego y ver su desenvolvimiento en la clase. -La evaluación consiste en que las y los estudiantes desarrollen sus competencias y sus capacidades mediante la creación de rimas.	

Elaborado por: Pincay González Annabel

Juego a mí me gusta

Materiales:

- Lápiz
- Hojas
- Borrador
- Papelote con la rima de Pinocho
- Cartulinas rectangulares
- Plumones
- Papelotes
- Cinta adhesiva
- Pelota de plástico

Desarrollo de la actividad.

- Invítalos a participar del juego “A mí me gusta...”.
- Recuérdales que todas las personas tenemos gustos e intereses diferentes
- A algunos les gusta pintar, a otros leer o practicar deportes

- Explicarle que este juego se iniciara con la se presentación de su nombre y expresará lo que más le gusta hacer, de esta manera los estudiantes se conocerán un poco.

- Formar a las y los estudiantes en media luna e inicia tú la presentación mencionando tu nombre y lo que más te gusta hacer, por ejemplo:

Soy Marisol y me gusta jugar con rimas.

Soy Antonio y me gusta contar chistes

- Solicita que cada uno se presente y diga su nombre y qué es lo que más le gusta hacer.

- Motívalos a participar.

- Al concluir el juego, dirige sus miradas hacia el cartel de planificación de actividades y pregunta: ¿qué actividades hemos realizado ya?, ¿qué actividades nos faltan realizar?

- Como nos falta la última actividad pasaremos a crear rimas.

Introducción al tema de que son las rimas.

Concepto de rima

Una rima es un conjunto de fonemas que se repiten en dos o más versos a partir de la última vocal acentuada dentro un poema o una canción. La métrica trata la estructura de los versos y sus combinaciones y, por lo tanto, también la rima.

Una rima es también una composición en verso, del género lírico, comúnmente asociado al término poema. De hecho algunos poemas se llaman "rimas".

Gráfico 1: Rimas infantiles.



Fuente: Rimasparaniños.blogspot.com

Ficha de actividad N°2

SEMANA N°1	Grado: Tercero	Horas de Clase 6	
Campo de Acción: Los cuentos Populares.	Tema: Luces, cámara , acción	Semanas: 2	
	Función de la comunicación: Emotiva		
Objetivo	Utilizar el lenguaje oral y escrito para producir cuentos populares con la finalidad de mejorar nuestra comunicación oral.		
ACTIVIDAD	TIEMPO	ORGANIZACIÓN	RECURSOS
Inicial	1 Hora	Activar los conocimientos previos. -¿Conocen sobre que son los cuentos populares? -¿Conoces cómo están estructurados los cuentos populares? -¿Qué cuentos populares has escuchado? -¿Te gustaría escuchar algunos cuentos?	Marcadores Cuentos Imágenes Cartón Dos palos de escobas Cinta adhesiva
	1 Horas	-Explicación de que son los cuentos populares y como están estructurado. -Narración de un cuento popular. -Elección de los cuentos populares sugeridos por la maestra.	
	1 Hora	-Las y los estudiantes deberán elegir 2 cuentos y narrarlos. -Se dividirán en cuatro grupos de trabajo, cada equipo escogerá un cuento para poderlo narrar utilizando el material que se confeccionara.	
	Evaluación	3 Horas	

Elaborado por: Pincay González Annabel

Luces, cámara, acción

Materiales:

- Caja de cartón de 50 x 25 cm.
- Dos palos de escoba
- Cinta adhesiva

1 Pliego de papel bond

- 4 Tachuelas
- Lápices de colores
- Pinturas

Desarrollo

- Se organizan en grupo y leemos el cuento asignado.
- Identificamos las escenas más importantes de nuestro cuento y la enumeramos.
- Dibujamos las escenas seleccionadas y la coloreamos
- El papel donde están dibujadas las escenas deberá estar en forma horizontal
- Es necesario que los dibujos sean grandes, visibles y que tengan el mismo tamaño para que los demás estudiantes puedan observar lo que están narrando.

- En la parte inferior de cada dibujo, escribimos una oración que corresponda con la escena para poder guiarse con lo que está narrando.

- Pegar las imágenes por los bordes laterales, uno junto al otro, siguiendo la respectiva secuencia correcta de la historia, hasta formar una tira con todas las escenas que se van a narrar.

- Colocamos al inicio y al final una hoja blanca.

- Recortamos una ventana en medio del cartón de 19 x 30, como si fuera una pantalla de un televisor.

- Deben hacerse 2 orificios uno en el fondo y la otra en la tapa del cartón para poder insertar los palos de escoba, donde se enrollaran la tira de papel con las escenas.

- Pegamos con la tachuela la hoja de inicio con el respectivo palo y así mismo con el otro.

- Enrollamos todo el cuento en los palos de escoba para poder narrarlo.

- Para pasar la historia, se desenrollará la tira haciendo girar un palo mientras se recoge el otro.
- Cada grupo presenta su cuento, mientras se pasando las imágenes, el narrador o la narradora va relatando el cuento de acuerdo a sus escenas, de manera pausada, con entonación y ritmo para que las y los estudiantes los entiendan.

Gráfico 3: arteducativo tele-cuenta-cuentos.



Fuente: Arteeducativo.blogspot.com

Introducción al tema de que son los cuentos.

Definición de los cuentos populares.

El cuento popular se le conoce como a un relato o narración, suelen ser imaginario.

Los cuentos se caracterizan por poseer pocos personajes, donde muchas veces en el cuento solo hay un personaje principal. Además su argumento suele ser más bien simple.

La redacción de los cuentos consiste en una introducción, desarrollo, nudo, y el desenlace o cierre del cuento. Estos textos están escrito en prosa que no es igual que una novela.

Los cuentos están clasificados en dos grandes grupos, los tradicionales conocidos como populares y literarios. Es por ello que de una misma historia puedan conocerse diversas versiones. La finalidad de cuentos es de entretener a los pequeños como a los adultos.

Gráfico 4: Taraguilla Cuentos populares



Fuente: miclasetaraguilla.blogspot.com

Ficha de actividad N°3

SEMANA N°1	Grado: Cuarto	Horas de Clase 6	
Campo de Acción: Recetas de cocina	Tema: Las recetas de cocina.	Semanas: 2	
	Función de la comunicación: Representativa		
Objetivo	Comprender, analizar y producir recetas adecuadas con los elementos de la comunicación y objetivos comunicativos para fomenta nuestra comunicación oral.		
ACTIVIDAD	TIEMPO	ORGANIZACIÓN	RECURSOS
Inicial	1 Hora	Activar los conocimientos previos. ¿Conocen sobre que son las recetas de cocina? ¿Para qué sirven las recetas de cocina? ¿Qué receta se va a escoger?	Recetas de cocina Papel bond
Desarrollo	2 Horas	Realizar grupos de trabajo, en donde las y los estudiantes leerán sus recetas y escogerán la que más le guste, luego enviaran a un representante para que lo haga. Una vez que lean cada receta se escogerán las que más le gusten para poder elaborarla.	Marcadores Frutas Vasos Cuchillos Cucharas.
Cierre	1 Hora	Se dictará la receta y se enviara a pedir los ingredientes necesarios para poder realizarlo en el aula de clase.	
Evaluación	2 Horas	Las y los estudiantes al finalizar la receta deberán exponer que beneficios nos brindan estas frutas para nuestra salud y deberán realizar un cartel para poder realizar la respectiva exposición.	

Elaborado por: Pincay González Annabel

Ensaladas de frutas

Ingredientes:

- 1 banana
- 2 naranjas
- 1/2 piña pequeña
- 1 kiwi
- 1 manzana
- 18 uvas
- 2 peras
- 1 rodaja de sandía a trozos

Preparación:

- Pela las frutas que tiene cascara.
- Luego corta, la manzana, la banana, la sandía, las peras y el kiwi en trozos pequeñas.
- Corta las naranjas en rodajas.
- Las uvas córtalas por la a la mitad y retira las semillas.

- Coloca todas las frutas en un recipiente
- Agregue la leche condensada

Introducción al tema de que son las recetas de cocinas.

Definición de las recetas de cocinas.

Una receta de cocina consiste en una lista de ingrediente y una serie de instrucciones para realizar un plato de cocina particular. Las recetas pueden ser transmitidas de generación en generación mediante libros de cocina o creadas a partir de la experiencia. Las recetas son una parte importante de la cultura de un grupo.

Gráfico N° 5: Mis recetas



Fuente: www.gastronomiaycia.com

Beneficios de las frutas

Las frutas son beneficiosas para nuestra salud y que debemos incorporarlas a la alimentación. Desde la pirámide alimenticia hasta cualquier nutricionista, todos concuerdan en que se trata de un grupo alimenticio imprescindible y saludable, pero pocas veces nos dicen con exactitud qué hace que los frutos sean tan importantes para nuestro cuerpo.

Gráfico N° 6: Ensalada de frutas



Fuente: www.nestle.com.

Ficha de actividad N°4

SEMANA N°1	Grado: Quinto	Horas de Clase 6		
Campo de Acción: Relatos históricos	Tema: Programa radial escolar	Semanas: 2		
	Función de la comunicación: Emotiva			
Objetivo	Comprender relatos históricos, con las propiedades textuales, los procesos y objetivos comunicativos, para valorar la precisión, objetividad y claridad para fomentar la comunicación oral.			
ACTIVIDAD	TIEMPO	ORGANIZACIÓN	RECURSOS	
Inicial	1 Hora	Activar los conocimientos previos. ¿Reconocer que son los relatos históricos? ¿Cómo está estructurado? ¿Qué Relatos históricos conoces? ¿Te han contado un relato?	Relatos Libros Cuadernos Esferos	
	Desarrollo	1 Horas		Explicación de que son los relatos históricos y como están estructurado. Narración de un relato histórico. Conformación de los 3 grupos para realizar un programa radial escolar sobre relatos históricos. Escoger los temas de que se van hablar en la radio.
Cierre		2 Hora		Los grupos de trabajo deberán seleccionar el mejor relato de su vecindad para luego presentarlo a la radio. Pero primero se tomara en cuenta que los relatos estén bien escritos y bien estructurados, para poder realizar el programa.
		Evaluación		2 Horas

Elaborado por: Pincay González Annabel

Programa Radial escolar

Materiales:

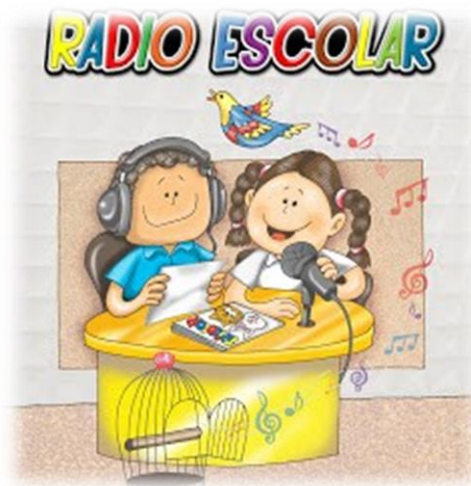
- Relatos
- Libros
- Cuadernos
- Esferos

Desarrollo

- Se escribe un relato histórico sobre mi vecindad.
- Escribo todo lo interesante e importante de mi barrio.
- Como cuando se fundó, cuando son las festividades y los ordeno cronológicamente.
- Una vez obtenido toda la información de mi barrio o vecindad, escribo el relato histórico completo, desarrollando encada párrafos algunas ideas en secuencia cronológica.
- Reviso mi relato y reviso lo siguiente:

- Que cada oración deba de tener sujeto y predicado, tener una comunicación clara y completa.
- Reviso que cada párrafo comunique una idea clara.
- Nuestro relato debe dejar en nuestros lectores recuerdos claros de cómo sucedieron los hechos en mi barrio o vecindad.
- Por último se entrega el relato a la docente mi relato, listo para realizar el programa radial en la escuela o aula de clase.

Gráfico 7: Radio escolar



Fuente: Radioteca.net

Introducción al tema de que son los relatos históricos.

Definición de los relatos históricos.

Un relato es una narración que se lleva a cabo con la intención de contar los detalles de determinados sucesos. Se conoce como relato histórico a la narración cronológica de acontecimientos reales del pasado. Lo habitual es que esta clase de relato se estructure en tres secciones: comienza con una introducción donde se ofrece un panorama amplio acerca de lo que se tratará a continuación; sigue con el desarrollo de los acontecimientos; y finaliza con una conclusión.

Gráfico N° 8: Relatos



Fuente:ecamsoperu.blogspot.com

Ficha de actividad N°5

SEMANA N° 1	Grado:		Tiempo:	
	Séptimo		1 a 2 horas	
Estrategias Didácticas: Periodismo		Tema: Noticiero Escolar		
		Función de la comunicación: Expresiva y representativa		
Objetivo:		Realizar actividades de periodismos que permitan fomentar la comunicación oral a través de exposiciones y trabajos colaborativo.		
ACTIVIDAD	TIEMPO	ORGANIZACIÓN		RECURSOS
Inicial	30 minutos	El docente escogerá por sorteo a 2 estudiantes encargados de presentar la noticia y los preparará para que su expresión sea correcta.		Papel Esferográficos Comunidad Educativa
Desarrollo	45 minutos	Una vez escogido a los estudiantes la sala de clase prepara un espacio físico del aula adecuándolo con el propósito que sirva de escenario para simular un noticiero televisivo.		
Cierre	30 minutos	Las y los estudiantes se dividirán en grupos y cada grupo se encargara de recoger las mejores noticias que se generen dentro de la escuela durante la semana.		
Evaluación	15 minutos	Se expondrán las mejores noticias escogidas por las y los estudiantes. Además se evaluara el desarrollo de las y los estudiantes en base a sus habilidades básicas para escribir y expresarse durante el desarrollo de la actividad.		

Elaborado por: Pincay González Annabel

Noticiero Escolar

¿Qué es un noticiero escolar?

Un noticiero escolar es un programa informativo que difunde noticias de la actualidad de interés social de una manera interesante en la que el sintonizador le gusta lo que observa.

Desarrollo del noticiero escolar

Un noticiero escolar debe de tener la siguiente estructura:

Saludo y Presentación de los Titulares. Debe resaltar lo más importante de la información.

Desarrollo de las Notas Informativas. Luego de realizar la lectura de los respectivos titulares deberá explicar detalladamente cada titular, explicando cuando son los hechos que ha ocurrido y todo lo concerniente a la noticia.

Entrevista. Es el complemento del tema central de que se habla en el noticiero. Si se desarrollan las entrevistas se debe hacer primero de hacer una serie de preguntas para guiarnos al momento de realizar las entrevistas.

Entrevistador. Es aquella persona que se le realizan las interrogantes realizadas por el entrevistador.

Reportaje Especial. Consiste en reunir datos, conocer cuáles son las causas y analizar cuáles son las consecuencias, se intenta reunir datos, conocer causas, presentar antecedentes, analizar consecuencias del tema investigado.

Un noticiero debe contener una introducción, cuerpo de noticia, conclusiones y comentarios.

Desarrollo de la actividad.

- Trabajar con 4 grupos de 10 estudiantes dependiendo de cuantos son las y los estudiantes.
- Las y los estudiantes deberán escoger un tema libre en la que se debe hablar con el tutor para ver si está de acuerdo con el tema.
- Cada grupo tendrá un tiempo de 10 minutos para la presentación del noticiero.
- Dos estudiantes se escogerá para que den las respectivas noticias con el tema escogido.
- Al finalizar el noticiero debe despedirse y hacer una reflexión del tema tratado.

- Deberán elegir un nombre para la noticia, hacer el saludo correspondiente a sus oyentes y a continuación dar dos o tres noticias.
- Las personas encargadas del noticiero deberán prepararse con anticipación para no tener errores al momento de realizar el noticiero.

Gráfico N° 8: Noticiero escolar



Fuente:notiescolar2009.blogspot.com

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1. Recursos

5.1.1. Humanos

Para realizar el tema de investigación denominado “La comunicación oral y su influencias en los clubes de interacción social en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Carlos Lecaro Viggiani, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016”.

Tutor encargado de la terminación del proyecto de la investigación, investigador de realizar el proyecto investigativo, Director de la instrucción donde se realizó el proyecto, Docentes de la Institución, padres y madres de familia de la institución y estudiantes legalmente matriculados.

5.1.2. Materiales

En el desarrollo de este trabajo se emplearán los siguientes materiales:

Computadoras, impresoras, resma de hoja, tinta de impresora, anillado, fotocopias, folletos, marcadores, cámara fotográfica, libros, esferos, internet, guía, materiales para aplicar la propuesta.

5.2. Presupuesto operativo

A continuación se detallaran los gastos que se incurrieron para el desarrollo de la investigación:

CUADRO N° 42: Costos investigación.

Humanos				
N°.	Denominación	Tiempo	Costo Unitario	Total
1	Investigador	4 Meses	\$ 50,00	200,00
1	Tutor	4 Meses		
	Total			200,00
Materiales				
N°.	Denominación	Tiempo	Costo Unitario	Total
1	Computador		\$ 700,00	700,00
1	Impresora		100,00	100,00
1	Cámara fotográfica		100,00	100,00
	Materiales de Oficina		50,00	50,00
8	Anillados		1,50	12,00
5	Empastados		10,00	50,00
4	Resma de hojas		3,50	14,00
	Internet y copias		35,00	35,00
	Materiales varios		60,00	60,00
	Material bibliográfico		50,00	50,00
	Total			1.171,00
Otros				
N°.	Denominación	Tiempo	Costo Unitario	Total
1	Movilizaciones			40,00
1	Teléfono (llamadas)			40,00
	Total			80,00
	Total de materiales			1251,00
DESCRIPCIÓN RECURSOS			TOTAL	
RECURSOS HUMANOS			\$ 200,00	
RECURSOS MATERIALES			\$ 1251,00	
TOTAL GASTOS			\$ 1451,00	

Elaborado por: Pincay González Annabel Estefanía

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

CUADRO N° 43: Cronograma

N°	MESES SEMANAS	ENE				FEB				MAY				JUN				JUL				AGO				SEP				OCT				NOV				DIC				ENE				FEB			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
	ACTIVIDADES																																																
1	Presentación anteproyecto																																																
2	Revisión anteproyecto																																																
3	Aprobación y designación de Tutor																																																
4	Elaboración del capítulo I																																																
5	Elaboración del capítulo II																																																
6	Elaboración del capítulo III																																																
7	Elaboración y aplicación de encuesta																																																
8	Tabulación de resultados																																																
9	Elaboración propuesta y aplicación																																																
10	Revisión del primer borrador al tutor																																																
11	Redacción del informe final																																																
12	Presentación del trabajo de Titulación																																																
13	Corrección del trabajo de Titulación																																																
14	Entrega de documentación																																																
15	Entrega de empastado																																																
16	Pre-defensa																																																
17	Sustentación																																																

Elaborado por: Pincay González Annabel

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, R. (2009). La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. Evaluación y mejoramiento de su

calidad en la modalidad abierta y a distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, Volume 7, Issue 1 & 2, 37.

Álvarez, M., Becerra, M., & Meneses, F. (2012). El desarrollo intelectual y emocional en el aula: La importancia de la interacción social. Chile: Universidad Mayor.

Asamblea Nacional. (2008). Código de la Niñez y Adolescencia. Ecuador: Asamblea Nacional.

Asamblea, N. (2009). Constitución de la República del Ecuador. Ecuador: Asamblea Nacional.

Aschbacher, W. (2012). Guía Metodológica para facilitadores de Clubes de Interacción Social y Vida Práctica. Ecuador, Ecuador: Ministerio de Educación de Ecuador.

Barahona, & Chávez. (2012). La interacción social y pedagogía en la función comunicativa del estudiante. Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.

Botero, Leyva. (2013). Tipo de Investigación en ciencias. Colombia: ACCPOL, Colciencias.

Camacho, E., & Chorres, I. (2011). Desarrollo neurolingüístico del lenguaje. Universidad de Costa Rica.

Cassany, D. (2011). Actualización y fortalecimiento curricular. Ecuador: Mineduc.

De Saussure, F. (2010). El enfoque dicotómico del estudio de la lengua. En B. Margot, Apuntes de lingüística antropológica (pág. 45). Suiza: Edición crítica de Tulio de Mauro.

Díaz, M. ., Santisteban, F., & Cascarejo, G. A. (2013). Medios de comunicación y pensamiento crítico. Nuevas formas de interacción. (I. 978-84-15834-22-9, Ed.) España: © Universidad de Alcalá.

Educacion, M. d. (2010). Guía Didáctica De comunicacion oral. Chile.

Fonseca. (2012). Comunicación oral y

escrita. En D. V. García. México: Red del tercer milenio.

Fonseca, 2011. (2012). Comunicación oral y escrita. En D. V. García. México: Red del tercer milenio.

Galeano. (2013). Guía Metodológica para facilitadores de Clubes de Interacción Social. Ecuador: Mineduc.

García & Tamayo. (2009). Proyecto educativo. Ecuador: Educare.

García, N. (2011). Teoría Sociocultural. En Manual Lingüística (pág. 15). México, México: McGraw Editores.

Granda, S., Álvarez, C., Chavez, G., & Arcos, M. (2009). Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los Países Andinos PROEIB Andes. Quito: Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.

Hernández. (2011). Comunicación oral y escrita. En Róger Loría Meneses. Costa Rica: UNED.

Huerta, E. (30 de Septiembre de 2014). Obtenido de <http://www.esdi.url.edu/content/pdf/disenio-de-interaccion.pdf>

Ineval. (marzo de 2014). Pruebas Ser Estudiantes 2013. Obtenido de <http://www.ineval.gob.ec/index.php/informe-nacional-serestudiante2013>.

- López, D. (2010). Efectos de la interacción social sobre el desarrollo afectivo, cognitivo y cultural de los estudiantes. Manta: Universidad Técnica De Manabí.
- Lupicinio, I. R. (2014). El análisis de la conversación y el estudio de la interacción social (E-ISBN 9788490293263 ed.). Barcelona: Editorial UOC.
- Maldonado, S. (2010). Funcionalidades y elementos de comunicación e interacción social. São Paulo, Brasil: BIREME/OPS/OMS.
- Mercado, M. A., & Zaragoza, C. L. (Mayo - Agosto de 2011). La interaccion social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman. Redalyc.Org.
- Mineduc. (2012). Clubes escolares lineamientos y orientaciones metodologicas. Ministerio de Educación.
- Mineduc. (2012). Guía didáctica de comunicación oral. Chile: Ministerio de educación.
- Montes, M., González, R., & Gaeta, A. (Marzo de 2011). La interacción social como producto del aprendizaje. (U. d. 1665-6180, Ed.) Redalyc, 11, 22.
- Nacional, A. (2009). LOEI. Ecuador: Asamblea Nacional.
- Rizo, M. (2014). Psicología social y comunicación. Mexico: McGraw Hill.
- Rojas, V. M. (2003). Los procesos de la comunicación y del lenguaje : Competencias en la comunicación hacia las prácticas del discurso (Vols. 978-958-648-338-4). Bogotá [Colombia] : Ecoe Ediciones.
- Sellés, N. (2011). La comunicación oral. Costa Rica: UNED.
- Senplades, S. N. (2009). Plan Nacional para el Buen Vivir 2009 - 2013. Quito: SENPLADES.
- Socorro, F. ,, Pineda, M., & Lemus, f. (2011). Comunicación oral y escrita. Costa Rica: UNED.

Soriano, M. (2013). Estrategías didácticas para la interacción social de los estudiantes del año de educación general Básica de la Unidad Educativa Almirante Alfredo Poveda Burbano del cantón Salinas en el periodo Lectivo 2011 - 2012. Ecuador: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Torres, M. (2012). Psicología de la comunicación.

Zaragoza & Maldonado. (2011). La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman. México: Prentice Hall.

Referencias Bibliográficas UPSE.

Lupicinio, Rueda, Iñiguez. (2014). El análisis de la conversación y el estudio de la interacción social (E-ISBN 978849029326). Barcelona: Editorial UOC.

Disponible en: <http://www.ebrary.com>

Díaz, M. ,, Santisteban, F., & Cascarejo, G. A. (2013). Medios de comunicación y pensamiento crítico. Nuevas formas de interacción. (I. 978-84-15834-22-9, Ed.)

España: © Universidad de Alcalá.

Disponible en: <http://www.ebrary.com>

ANEXOS

ANEXO



REFERENTES LEGALES

Constitución Política de la República del Ecuador:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y colectiva, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley orgánica de Educación Intercultural

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

Código de la niñez y la adolescencia

Capítulo III. Derechos relacionados con el desarrollo

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y

proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres, madres de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;

- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,
- i) El respeto al medio ambiente.

Art. 63.- Derecho de libre asociación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a asociarse libremente con fines lícitos. Este derecho incluye la posibilidad de los adolescentes de constituir asociaciones sin fines de lucro, con arreglo a la ley.



Escuela de Educación Básica
CARLOS LECARO VIGGIANI
La Libertad – Ecuador

La Libertad 5, de Noviembre del 2015

CERTIFICACIÓN

Nuestra Institución Educativa “**Carlos Lecaro Viggiani**” del Cantón la Libertad, Provincia de Santa Elena.

CERTIFICA:

Que la Sra: **ANNABEL ESTEFANÍA PINCAY GONZÁLEZ** con C.I: **0927666214** ha realizado su proyecto de tesis con el tema: “**LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCION SOCIAL**”. Además de cumplir con todos los parámetros que requiere para la ejecución del proyecto como por ejemplo las encuestas, entrevistas, fichas de observación y la ejecución de la propuesta.

Todo lo que puedo informar en honor a la verdad y la interesada puede hacer uso de la certificación como estime conveniente.

Atentamente

Lcda. Gina Parrales Loor. Msc.
Directora.





UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

La Libertad, 12 de noviembre de 2015

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

012-TUTOR SAE. MSc. Salazar Arango Edwar 2015

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado **“LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU INFLUENCIA EN LOS CLUBES DE INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS LECARO VIGGIANI, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015 – 2016 ”**, elaborado por la estudiante PINCAY GONZÁLEZ ANNABEL ESTEFANIA egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 6% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

Lcdo. Edwar Salazar Arango, MSc
C.I.: 1727224360
DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund

Outlook.com - edwarsalaz... x URKUND - Log in x Inicio - URKUND

https://secure.orkund.com/view/15047459-871783-301495#DcSxEYAgAATBXogv8P/RAVtxLMGI0KF3

URKUND

Document [Tesis Final Pincay González Annabel Estefanía.docx](#) (D15019991)

Submitted 2015-08-06 18:12 (-05:00)

Submitted by annabel_m_391@hotmail.com

Receiver esalazar.upse@analysis.orkund.com

Message TESIS FINAL PINCAY GONZALEZ ANNABEL ESTEFANIA [Show full message](#)

6% of this approx. 22 pages long document consists of text present in 8 sources.

Fuentes de Similitud

D15019991 - Tesis Final Pin... x +

lyPwdCu71Rx Buscar

List of sources

Rank	Path/Filename
	Tesis final. Rodríguez Lainez Byron Geovanny.docx
	Tesis final. Rodríguez Lainez Byron Geovanny.docx
	TESIS FINAL. DOMÍNGUEZ SUÁREZ WILIAN.docx
	Tesis final Chango Villaprado Mercedes Lilibeth.docx
	http://docentesecuador.bligoo.com/media/users/34/1714392/files/645146/guametodologaclu...
	http://fr.slideshare.net/blady_74/instructivo-general-para-clubes-en-egb

0 Warnings Reset Export Share



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo: Analizar la importancia de la comunicación oral y su influencia en los clubes de interacción social para las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014 - 2015.

Instrucciones: Lea detenidamente las siguientes preguntas y responda de acuerdo a su percepción.

1. -¿Qué tan importantes son los clubes de interacción social para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes?

Muy importante
Poco importante
Nada importante

2.- ¿Considera usted que el uso del tiempo asignado de los clubes de interacción social ayuda a las y los estudiantes a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y a la comunicación oral?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo

3.- ¿Cuáles de las siguientes estrategias didácticas comunicativas cree que se deben aplicar con las y los estudiantes en los clubes de interacción social?

Método de preguntas
Simulación y juego
Juego de roles
Panel de Discusión
Lluvia de ideas

4.- ¿En que aspecto de la comunicación oral cree usted que las y los estudiantes tienen dificultad para la interacción social?

Receptar
Escuchar
Leer
Producir
Hablar

5.- ¿Los clubes de interacción social favorecen la adquisición de habilidades para aplicarlos en un contexto familiar fomentando así la comunicación oral?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo

7.- ¿Es importante como docente contar con una guía de estrategias didácticas con actividades prácticas para desarrollar en las y los estudiantes la comunicación oral en los clubes de interacción social?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo

8.- ¿Considera usted que los clubes de interacción social es un factor determinante en la comunicación oral?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo

9.- ¿Cree usted que la comunicación oral desempeña un papel importante al momento de trabajar en las horas de clubes de interacción social?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo

Gracias por su colaboración



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Analizar de qué forma perciben los padres y madres de familia los clubes de interacción social para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”.

N°	PREGUNTAS	3	2	1
		Siempre	Algunas veces	Nunca
1	¿Conoce usted cual es la importancia de los clubes de interacción social?			
2	¿En la institución donde se educan sus representantes realizan actividades de interacción social para la comunidad educativa?			
3	¿Considera usted que su hijo(a) debe participar en los clubes de interacción social?			
4	¿Cree usted que la comunicación oral influye mucho en los clubes de interacción social?			
5	¿Con la ejecución de los clubes de interacción social sus hijos(a) desarrollaran habilidades y destrezas que favorecerán a la comunicación oral?			
6	¿Con los clubes de interacción social sus hijo(a) puede mejorar su comunicación oral y su aprovechamiento?			
7	¿Al implementar recursos didácticos en las horas de club de interacción social le será mucho más fácil obtener una buena comunicación oral a sus hijo(a)?			
8	¿Es importante la aplicación de actividades prácticas en los clubes de interacción social con los estudiantes?			
9	¿Los docentes que están a cargo de los clubes de interacción social deben tener una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación oral en las y los estudiantes?			



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA APLICADA A LAS Y LOS ESTUDIANTES

Objetivo: Analizar la importancia e influencia de la comunicación oral en los clubes de interacción social para las y los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014 - 2015.

N°	PREGUNTAS	3	2	1
		Siempre	Algunas veces	Nunca
1	¿Conoce usted que son los clubes de interacción social?			
2	¿Su docente es creativo, dinámico e innovador al momento de impartir sus clases?			
3	¿Le gustaría formar parte de los clubes de interacción social?			
4	¿Al momento de trabajar en grupo le resulta difícil comunicarse e interactuar con sus compañeros de clase?			
5	¿Cree usted que su docente motiva a sus estudiantes a que haya una buena comunicación e interacción en el aula de clase?			
6	¿El maestro incentiva a las y los estudiantes a que trabajen en equipo?			
7	¿Actualmente su institución educativa cuenta con el club de interacción social?			
8	¿El docente utiliza una guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral?			



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA

Objetivo: Analizar la importancia que tiene la comunicación oral en los clubes de interacción social que se realiza en la escuela de Educación Básica “Carlos Lecaro Viggiani”.

N°	PREGUNTAS
1	¿La institución cuenta con los clubes de interacción social?
2	¿Cree usted que la falta de comunicación oral es un problema actual en el desarrollo de la interacción social?
3	¿De qué manera influyen los clubes de interacción social en el fortalecimiento de la comunicación oral de las y los estudiantes?
4	¿La institución educativa cuenta con una guía de estrategias didácticas con actividades prácticas para la ejecución en los clubes de interacción social?
5	Está de acuerdo en que los clubes de interacción social apoyan significativamente al proceso de enseñanza – aprendizaje y a la comunicación oral de los educandos? ¿Porque?
6	¿Cree usted que con la ejecución de los clubes de interacción social los estudiantes desarrollaran habilidades y destrezas que favorecen a la comunicación oral?
7	¿De qué manera influye el currículo en el aprendizaje y formación de los clubes de interacción social en las y los estudiantes?
8	¿Cuál es el propósito de los clubes de interacción social en el nuevo currículo?



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

N°	PREGUNTAS	3	2	1
		Siempre	Algunas veces	Nunca
1	¿Las y los estudiantes poseen conocimientos sobre la comunicación oral?			
2	¿Las y los estudiantes tienen la facilidad de interactuar y comunicarse con sus compañeros/as y maestros al momento de trabajar las horas de clubes?			
3	¿Las y los estudiantes poseen conocimientos sobre los clubes de interacción social?			
4	¿En los clubes de interacción social se promueve la comunicación oral?			
5	¿Su docente encargado de las horas de club de interacción social utiliza adecuadamente la comunicación oral al momento de trabajar las diferentes actividades planificadas?			
6	¿El docente es creativo en las actividades aplicadas en los clubes de interacción social?			
7	¿El docente utiliza una guía de estrategias didácticas en los clubes de interacción social para desarrollar la comunicación oral?			
8	¿Utilizan recursos didácticos en las horas de club de interacción social para fomentar una buena comunicación oral?			

FOTOGRAFÍAS



FOTOS DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.



Foto 1: Encuesta realizada a los docentes.



Foto 2: Encuesta realizada a los estudiantes.



Foto 3: Encuesta realizada a los padres de familia.

FOTOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.



Foto 4: Realizando la explicación de cómo crear rimas



Foto 5: Estudiantes del grado 2



Foto 6: Realizando la explicación de cómo crear un cuento.



Foto 7: Estudiantes del Grado 3



Foto 8: Realizando la explicación de cómo realizar una ensalada de frutas.



Foto 9: Estudiantes del grado 4



Foto 10: Realizando la actividad de cómo realizar un noticiero.



Foto 11: Estudiantes del grado 5