



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**TEMA:**

**CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA E.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Previo a la obtención del Título de:**

**LICENCIADO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**AUTOR:**

**CHILA RODRÍGUEZ FERNANDO MAURICIO**

**TUTOR:**

**Lcdo. JOFFRE PALADINES MSc.**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**Mayo 2013**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**TEMA:**

**CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA E.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO**

**DE:**

**LICENCIADO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**AUTOR:**

**Chila Rodríguez Fernando Mauricio**

**TUTOR:**

**Lcdo. Joffre Paladines Msc.**

**La Libertad – Ecuador**

**Mayo 2013**

La Libertad, mayo de 2013

### **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En calidad de Tutor del Trabajo de investigación “CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DELA E.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”, elaborado por el señor Chila Rodríguez Fernando Mauricio, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Informática Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciado en Informática Educativa, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del tribunal.

Atentamente,

---

Lcdo. Joffre Paladines MSc.  
TUTOR

## **AUTORÍA DE TESIS**

Yo, Chila Rodríguez Fernando Mauricio, portador de cédula de ciudadanía N° 092591742-9, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, carrera de Informática Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciado en Informática Educativa en calidad de Autor del Trabajo de Investigación “CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DELA E.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi propia autoría a excepción de las citas Bibliográficas utilizadas en este proyecto.

Atentamente

---

Chila Rodríguez Fernando Mauricio  
C.C. 092591742-9

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

**Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc**  
**DECANA DE LA FACULTAD DE**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**E IDIOMAS**

---

**Ing. Vidal Reyes Quimí, MSc**  
**DIRECTOR DE LA CARRERA**  
**DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

---

**Ing. Yuri Ruiz MSc**  
**DOCENTE DEL ÁREA**

---

**Lcdo. Joffre Paladines MSc.**  
**DOCENTE TUTOR**

---

**Abg. Milton Zambrano Coronado MSc**  
**SECRETARIO GENERAL**  
**PROCURADOR**

## **DEDICATORIA**

Con mucho amor y afecto a mis padres, que con sus sabias enseñanzas me formaron en mi camino profesional, inculcándome valores éticos y morales, permitiendo conocer que la vida es un lugar donde las metas se pueden cumplir si uno se lo propone con el corazón.

A mis abuelos que con sus sabias experiencias me fortalecieron durante cada tropiezo que se presentaba en un duro camino.

A mis hermanos que con su apoyo incondicional me animaron en esta etapa de formación académica, y poder cumplir expectativas depositadas durante largos años.

*Fernando*

## **AGRADECIMIENTO**

Con amor y gratitud al Supremo Creador que me iluminó para no desmayar en esta tarea propuesta hace varios años.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por darme la oportunidad de formarme profesionalmente y aportar al desarrollo de mi provincia, al Director de la Carrera Informática Educativa Master Vidal Reyes Quimí y a mi Tutor de tesis MSc. Joffre Paladines Rodríguez por ser guía para el desarrollo de la tesis.

A través del presente trabajo teórico-práctico quiero destacar las palabras de agradecimiento por la ayuda y el apoyo de cada una de las personas que de una u otra manera supieron brindar la ayuda necesaria y el respaldo que necesité durante el desarrollo de este trabajo de investigación.

A mis padres que con todos sus consejos y apoyo permitieron que cada meta propuesta se vaya cristalizando.

Finalmente a mis compañeros de curso, que me acompañaron a lo largo de mi formación profesional.

*Fernando*

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CONTRAPORTADA	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
AUTORÍA DE TESIS	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	xiii
ÍNDICE DE CUADROS	xv
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xvii
RESUMEN	xix
INTROUCCIÓN	xx

### **CAPÍTULO I: ELPROBLEMA**

1.1 Tema	1
1.2 Planteamiento del Problema	1
1.2.1Formulación del problema	2
1.3Justificación del Tema	3
1.4 Objetivo	4
1.4.1 General	4
1.4.2 Específicos	4
1.5 Hipótesis	5
1.6 Variable independiente	5
1.7 Variable dependiente	5



## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

2.1 Proceso Enseñanza	6
2.1.1 Factores que influyen	7
2.1.2 El educando	8
2.1.3 El educador	9
2.1.4 El contexto	13
2.2 Estudios Sociales como actividad Tecnológica	16
2.2.1 Estudios Sociales como asignatura básica	18
2.2.2 Estudios Sociales en la era digital	20
2.3 Software	21
2.3.1 Concepto de software educativo	23
2.3.2 La computadora como medio educativo	25
2.4 Multimedia	26
2.4.1 Multimedia educativa	28
2.4.2 CD multimedia	29
2.4.3 Ventajas del CD multimedia	31
2.5 Tecnologías de la Información y la Comunicación	31
2.5.1 Ventajas de las TIC	33
2.5.2 Características de las TIC	33
2.5.3 Las TIC en la educación	36
2.6 Contextualización	37
2.7 Fundamentación Sociológica	39
2.8 Fundamentación Pedagógica	40
2.9 Fundamentación Psicológica	42
2.10 Fundamentación Filosófica	44
2.11 Fundamentación Legal	46

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

3.1 Tipo de Investigación	49
3.1.1 De Campo	49
3.1.2 Exploratoria	49
3.2 Población y Muestra	49
3.2.1 Población	49
3.2.2 Muestra	50
3.3 Operacionalización de las variables	50
3.3.1 Identificación de las variables	50
3.3.1.1 Variable Independiente	50
3.3.1.2 Variable Dependiente	50
3.3.2 Operacionalización de las variables	51
3.4 Técnicas e instrumentos de la investigación	53
3.5 Procesamiento y análisis de la información	57
3.5.1 Resultados de las encuestas dirigidas a los estudiantes	58
3.5.2 Resultados de las encuestas dirigidas a los padres de familia	68
3.5.3 Matriz de resultados-estudiantes	78
3.5.3.1 Análisis de la Matriz de resultados-estudiantes	79
3.5.4 Matriz de resultados –padres de familia	80
3.5.4.1 Análisis de la Matriz de resultados-padres de familia	81
3.6 Conclusiones y Recomendaciones	82
3.6.1 Conclusiones	82
3.6.2 Recomendaciones	83

## **CAPÍTULO IV: LA PROPUESTA**

4.1 Título de la Propuesta	84
4.2 Introducción	84

4.3 Antecedentes	86
4.4 Ubicación sectorial y Física	87
4.5 Justificación e importancia	88
4.6 Misión	89
4.7 Visión	89
4.8 Objetivos	90
4.8.1 General	90
4.8.2 Específicos	90
4.9 Descripción de la Propuesta	91
4.10 Utilización del CD multimedia	92
4.10.1 Utilización del CD multimedia por los docentes	92
4.10.2 Utilización del CD multimedia por los estudiantes	92
4.11 DESCRIPCIÓN DEL CD MULTIMEDIA	93
4.11.1 Portada	93
4.11.2 Contenidos	94
4.11.3 Acceso a las ventanas del CD multimedia.	95
4.11.4 Proceso del CD Multimedia	98
4.11.5 Proceso de evaluación del estudiante	100
4.11.6 Características Generales:	100
4.11.7 Características específicas.	101
4.12 IMPACTOS	105
4.12.1 Impacto Social	105
4.12.2 Impacto Educativo	105
4.13 Políticas y Normativas	106
4.13.1 Políticas para los docentes	106
4.13.2 Políticas para los estudiantes	106
4.14 Control y seguimiento	108
4.15 Estrategia de cambios	108

4.15.1	Uso de texto de asignatura de Estudios Sociales	109
4.15.2	Uso del CD Multimedia en la asignatura de Estudios Sociales	109
4.16	Conclusiones y Recomendaciones	110
4.16.1	Conclusiones	110
4.16.2	Recomendaciones	110

## **CAPÍTULO V: MARCO ADMINISTRATIVO**

5.1	Recursos	111
5.1.1	Humanos	111
5.1.2	Materiales	111
5.1.2.1	Técnicos y tecnológicos	111
5.1.2.2	Muebles de oficina	112
5.1.3	Financieros	113
5.1.3.1	Gastos elaboración tesis	113
5.1.3.2	Gastos elaboración CD Multimedia	114
5.1.3.3	Presupuesto general de elaboración de tesis y CD Multimedia	114
5.2	Cronograma	115
	Bibliografía	116
	Anexos	120

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Esquema del proceso de enseñanza	6
Ilustración 2: La dinámica del sistema educativo en la escuela	7
Ilustración 3: El educando involucrado en el proceso enseñanza-aprendizaje	9
Ilustración 4: Docente como agente facilitador	10
Ilustración 5: Los niños incorporados al medio local	14
Ilustración 6: La influencia de la asignatura en el ser humano	17
Ilustración 7: El cambio tecnológico interfiere de forma positiva en la adquisición de valores.	21
Ilustración 8: Características de las TICs en la tecnología	35
Ilustración 9: Vista Satelital de la E.E.B “José Martínez Cobo”	87
Ilustración 10: Ventana de Inicio del CD multimedia	93
Ilustración 11: Ventana de contenidos del CD multimedia	95
Ilustración 12: Ventana de acceso de contenidos del CD multimedia	95
Ilustración 13: Ventana del contenido “Estudiar Historia”	96
Ilustración 14: Ventana del contenido “Los primeros pobladores”	96
Ilustración 15: Ventana del contenido “Inicios de la agricultura”	97
Ilustración 16: Ventana del contenido “Sociedades agrícolas incipientes”	97
Ilustración 17: Ventana del contenido “Sociedades agrícolas Superiores”	98
Ilustración 18: Ventana del contenido textual “Valdivia”	99
Ilustración 19: Ventana de imagen “Venus de Valdivia”	99

Ilustración 20: Ventana de preguntas	100
Ilustración 21: Icono del CD multimedia	101
Ilustración 22: Botón Retorno	102
Ilustración 23: Botón Inicio	102
Ilustración 24: Botón Video	102
Ilustración 25: Botón Imagen	103
Ilustración 26: Botón Salir	103

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1.- Población a encuestar	49
Cuadro # 2.- Población a encuestar	50
Cuadro # 3.- Operacionalización de variables	51
Cuadro # 4.- Preguntas de entrevista	54
Cuadro # 5.- Encuesta dirigida a los estudiantes	55
Cuadro # 6.- Encuesta dirigida a los padres de familia	56
Cuadro # 7.- ¿El docente conoce cómo manejar los recursos tecnológicos (computadora)?	58
Cuadro # 8.- ¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?	59
Cuadro # 9.- ¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?	60
Cuadro # 10.-¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	61
Cuadro # 11.- ¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?	62
Cuadro # 12.- ¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento Adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	63
Cuadro # 13.- ¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales esta se volvería interesante y dinámica?	64
Cuadro # 14.- ¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	65
Cuadro # 15.-¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?	66
Cuadro # 16.- ¿Le gustaría que los docentes aplicaran un CD multimedia	67

durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?	
Cuadro # 17.- ¿El docente conoce como manejar los recursos Tecnológicos (computadora)?	68
Cuadro # 18.- ¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?	69
Cuadro # 19.- ¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?	70
Cuadro # 20.-¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	71
Cuadro # 21.- ¿Los docentes deberían capacitarse en el uso del CD Multimedia?	72
Cuadro # 22.- ¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas de Estudios Sociales?	73
Cuadro # 23.- ¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?	74
Cuadro # 24.- ¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	75
Cuadro # 25.- ¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?	76
Cuadro # 26.- ¿Utilizando la computadora en las asignaturas de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?	77
Cuadro # 27.-Matriz de Resultados – Estudiantes	78
Cuadro # 28.-Matriz de Resultados – Padres de Familia	80



## INDÍCE GRÁFICOS

Gráfico # 1.- ¿El docente conoce cómo manejar los recursos tecnológicos (computadora)?	58
Gráfico # 2.- ¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?	59
Gráfico # 3.-¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?	60
Gráfico # 4.- ¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	61
Gráfico # 5.- ¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?	62
Gráfico # 6.- ¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	63
Gráfico # 7.- ¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales esta se volvería interesante y dinámica?	64
Gráfico # 8.- ¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	65
Gráfico # 9.- ¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas Tecnológicas?	66
Gráfico # 10.- ¿Le gustaría que los docentes aplicaran un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?	67

Gráfico # 11.- ¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?	68
Gráfico # 12.- ¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?	69
Gráfico # 13.- ¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?	70
Gráfico # 14.- ¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	71
Grafico # 15.- ¿Los docentes deberían capacitarse en el uso del CD Multimedia?.	72
Grafico # 16.- ¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas de Estudios Sociales?	73
Grafico # 17.- ¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?	74
Grafico # 18.- ¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	75
Grafico # 19.- ¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?	76
Grafico # 20.- ¿Utilizando la computadora en las asignaturas de Estudios Sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?	77

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DELAE.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA PROVINCIA DE SANTA ELENA PARA EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.

**Autor:** Fernando Mauricio Chila Rodríguez  
**Tutor:** Lcdo. Joffre Paladines Rodríguez MSc

**RESUMEN**

En el presente trabajo se propone la implementación de un CD Multimedia que permite visualizar la asignatura de estudios sociales de una manera dinámica, aplicando una metodología que vaya acorde con el uso de las TICs dentro del aula de clases, la metodología fue factible apoyada en la investigación descriptiva. La muestra se conformó de 56 estudiantes, 2 docentes, 56 padres de familia y 1 entrevista a la directora adscritos en la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo” de la cabecera Parroquial de Chanduy, la técnica para la recolección de datos fue la encuesta y entrevista por medio de un cuestionario de preguntas cuyo resultado enfatiza la aplicación del CD Multimedia. Incorporar herramientas tecnológicas dentro del campo estudiantil permitirá despertar el interés de los educando, llevando consigo conocimientos, habilidades y procedimientos necesarios para una educación de calidad y calidez. Dentro de esta herramienta tecnológica se incluyen los contenidos programáticos que se estudian durante el periodo escolar, permitiendo que el estudiante acceda a la información a través de un computador, interactuando con imágenes, textos, gráficos, ilustraciones, animaciones, apoyado de las estrategias de enseñanza-aprendizaje como objetivos. La enseñanza en el siglo XXI permite fomentar trabajos colaborativos, experimentar y dotar a aquellos estudiantes al conocimiento de procedimientos.

**PALABRAS CLAVES:** CD Multimedia, herramienta tecnológica, educando, contenidos programáticos, interactuar.

## INTRODUCCIÓN

El ambiente educativo en nuestra época, ha tenido la obligación de evolucionar a un ritmo acelerado frente a la aparición de la tecnológica como medio de vida, por tal razón el entorno informático ha ido formando parte de todo campo laboral, involucrándose de una forma inmediata con la educación, todo estudiante conoce y ha observado el manejo de una computadora, por lo que su interés hacia esta herramienta desarrolla dudas, e inquietudes sobre los procesos de enseñanza – aprendizaje que diariamente reciben.

Al desarrollar una educación acorde como demanda las TICs se podrá desarrollar una educación de calidad, no solo impulsada por el entusiasmo del docente sino más bien por la motivación que demuestre el estudiante al momento de aprender, teniendo su interés aparecerán destreza y habilidades que antes no se explotaban.

Las diferentes asignaturas básicas de un medio escolar pueden ser explotadas de una manera significativa, por tal razón se toma en cuenta la asignatura de estudios sociales involucrada dentro de las aplicaciones multimedia.

Un CDMultimedia desarrolla interés dentro de una clase, por lo que su contenido incluye imágenes, animaciones y textos, volviendo la clase entendible, a tal punto de que el estudiante se orienta y se desarrolla como su contexto lo pide.

La presente propuesta se encuentra desarrollada en cinco capítulos que se encuentran desarrollados de la siguiente manera:

En el **Capítulo I**. Se describe el marco contextual, planteando la problemática de la investigación, el tema, formulación del problema justificación, objetivos, hipótesis, Operacionalización de las variables.

**El Capítulo II.** Se detalla el marco teórico de la investigación donde se trabaja con la fundamentación conceptual y teórica que abordan algunos de los autores con temática planteada en el tema, además de la fundamentación legal que prioriza la educación en el medio en que nos estamos vinculando.

**En el Capítulo III.** Abarca el diseño metodológico de la investigación, se enuncian los métodos a emplearse, el tipo de investigación, población, muestra, instrumentos, el procedimiento de la investigación, así como la recolección y procesamiento y análisis de resultados encontrados en la investigación de campo a ser desarrollados en tablas y gráficos estadísticos.

**En el Capítulo IV:** Detalla la propuesta como solución a la problemática presentada en el sitio donde se realizó la investigación, teniendo como resultado la creación e implementación de un CDMultimedia en la asignatura de Estudios Sociales, de forma interactiva e innovadora creando motivación en los estudiantes.

**Y en el Capítulo V:** Se estructura el Marco Administrativo, es decir, el desarrollo de la tesis hasta la ejecución de la misma.

Finalmente se realizó una revisión de la bibliografía y sitios de web que permitió establecer los fundamentos teóricos utilizados en esta investigación.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 TEMA:**

CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN CD MULTIMEDIA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA E.E.B. “JOSÉ MARTÍNEZ COBO” DE LA PARROQUIA CHANDUY, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013.

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El Ecuador a nivel mundial es considerado como un país rico en cultura e historia, teniendo una gama de conocimientos ancestrales modificados con el pasar del tiempo, en el mundo existen diferentes formas de interpretar las ciencias sociales, sin embargo la actual sociedad pide dejar a un lado métodos tradicionalistas en cuanto a enseñanza, se puede mencionar que a los estudiantes de la nueva era les llama mucho la atención los temas de tecnología, ya que su adaptación a este medio es muy rápido y sobre todo lo encuentran entretenido, es desde aquí donde empieza el proceso de unir este elemento con las ciencias sociales y la pedagogía, para que pueda dar resultados positivos y empiece una innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La tecnología es un elemento principal para el desarrollo de cualquier actividad realizada en el mundo, al igual que sus elementos informáticos. Las instituciones educativas actualmente se están dotando con los principales medios tecnológicos para aplicar dichas enseñanzas, pero no cuentan con aplicaciones de nuestra historia, cultura y contenidos que se ven en un determinado año básico que permitan despertar el interés en la asignatura de Estudios Sociales.

La problemática que hoy vive la actual sociedad educativa Chanduyense de Sexto año de educación general básica en la E.E.B “José Martínez Cobo”, de la cabecera

parroquial de Chanduy es muy desmotivadora, ya que la falta de interés sobre una de las asignaturas básicas para su formación como estudiantes no está permitiendo desarrollar esta actividad como debería ser, tomando como base la manera en que se imparten dichos conocimientos, dando a notar su descuido por la falta de tecnología dentro de este campo, para de esa manera despertar su rendimiento e ir erradicando la deficiencia en esta área, también es lamentable que teniendo la cultura más antigua de América muy pocos estudiantes sepan su origen y evolución en nuestra sociedad, no obstante la falta de información y difusión en los centros educativos no es del todo satisfactorio, es por eso que dentro de la asignatura de Estudios Sociales se puede profundizar temas culturales de nuestra provincia y en conjunto de la tecnología realizar un CD Multimedia que despierte interés en los estudiantes ya que estos no tienen un recurso informático donde se fusione la pedagogía y la tecnología, siguiendo a los delineamientos del uso de las TICs.

### **1.2.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo incidirá la implementación de un CD Multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la E.E.B. José Martínez Cobo en la asignatura de estudios sociales del 6to Año de E.G.B?

### 1.3 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Los estudiantes de sexto año de educación general básica de la institución educativa “José Martínez Cobo” carecen de pocas nociones referente a historia, cultura y orígenes del territorio ecuatoriano y el humilde conocimiento que tienen los docentes sobre estos temas no son bien transmitidos, ocasionando falta de interés debido a su mala aplicación de enseñanzas.

Por lo que es **importante** analizar y estudiar la situación de cada uno de los estudiantes y de la sociedad, para luego crear e **implementar** un cd multimedia, el cual impulse, desarrolle y motive a los educandos durante la etapa de enseñanza - aprendizaje y de esta manera tratar de garantizar una mejor educación, brindando equidad tecnológica en el entorno educacional en el que diariamente se relacionan. Con la visión firme hacia un futuro prometedor donde exista una eliminación de anti valores y creencias que la sociedad moderna ha insertado dentro de nuestras raíces.

El estar seguro de una enseñanza moderna con la aplicación de las TICs en la inclusión de un cd multimedia como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje, permitirá mantener una mirada firme hacia un futuro donde los estudiantes muestren interés de una asignatura básica, sabiendo aplicar los recursos de la nueva era, en la cual los estudiantes se sienten cómodos y motivados con la participación en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de estudios sociales.

La institución educativa cuenta con los recursos y equipos tecnológicos necesarios para poder llevar acabo cualquier actividad relacionada para la aplicación del CD multimedia y otros elementos que se encuentren dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Sera muy útil la implementación del CD Multimedia porque va a permitir desarrollar interés y motivación, en el entorno de aprendizaje en la asignatura de estudios sociales, siendo la tecnología uno de los principales factores para la enseñanza que pide la actual sociedad.



## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL:**

Crear e implementar un CD multimedia para docentes y estudiantes de sexto año de educación general básica de la E.E.B. “José Martínez Cobo” para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Diagnosticar la metodología aplicada en el área de Estudios Sociales de la E.E.B “José Martínez Cobo”.
- Establecer los fundamentos teóricos y metodológicos para la creación de un CD multimedia.
- Diseñar el CD Multimedia tomando como referencias elementos necesarios como imágenes, sonidos y videos.
- Aplicar el CD Multimedia en la asignatura de Estudios Sociales de una manera didáctica mejorando la formación del estudiante.

## **1.5. HIPÓTESIS**

¿La creación e implementación de un CD Multimedia en la asignatura de Estudios Sociales, permitirá mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje, en el sexto año de educación general básica de la E.E.B. “José Martínez Cobo”?

## **1.6 VARIABLE INDEPENDIENTE**

Creación e implementación de un CD Multimedia.

## **1.7 VARIABLE DEPENDIENTE**

Proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 PROCESO DE ENSEÑANZA

Es el sistema de actividades dinámicas que guía, orienta y facilita el aprendizaje, empleando estrategias previamente seleccionadas para obtener los objetivos propuestos, en el cual interactúan entre sí estudiantes, docentes, técnicos de enseñanzas, y la utilización de recursos didácticos.

El proceso de enseñanza es una intervención sistematizada que lo conforma todo un sistema educativo mediado por la comunicación entre los agentes influyentes de forma que sea percibida luego aplicada y por último reforzada por el docente ya que ayudará a la democratización en el medio sociocultural. Se lleva a cabo por la interacción de dos personas quienes tienen características que determinan su forma de actuar y que hacen que la relación no sea la misma en cada acto educativo.

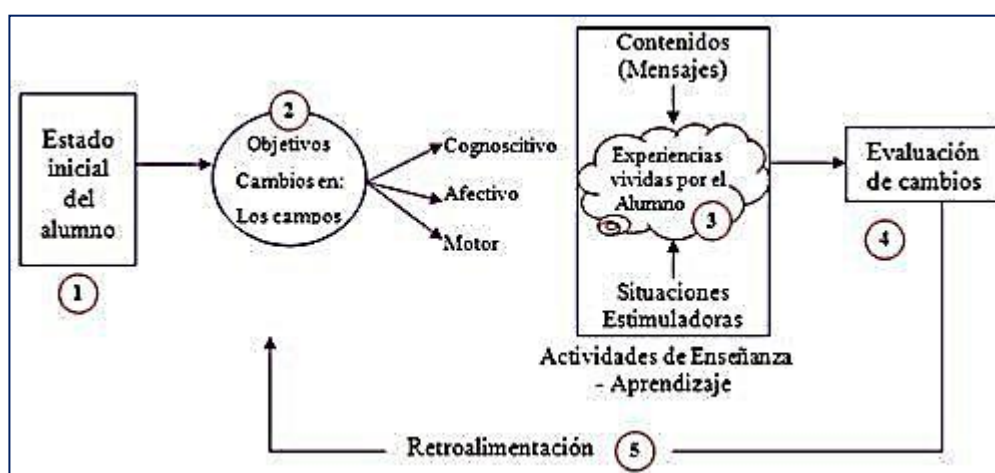


Ilustración 1: Esquema del proceso de enseñanza

Este proceso de enseñanza es permanente, dura toda la vida y junto a los procesos de crecimiento y desarrollo determinan la formación de la personalidad; existen dos conceptos básicos relacionados con la enseñanza como proceso, son el de actividad y experiencia. Cualquier experiencia, independientemente del nivel de integración de medios tecnológicos si está bien planificada y dirigida por objetivos docentes contribuye a mejorar el proceso de aprendizaje/enseñanza.

### 2.1.1 Factores que influyen

Los factores de influencia en el ámbito educativo está conformado por el estudiante, el docente y el contexto (ambiente) quienes son denominados el sistema educativo porque trabajan en un proceso sistematizado cuya finalidad es la de construir un aprendizaje significativo que no se base solo en una recepción de información si no en una asimilación de aquellos que percibe tomando en cuenta el medio que lo rodea pues una persona no gozará de plena felicidad ni entendimiento si vive en un hogar donde existe amenazas, violencia intrafamiliar, castigo físico y psicológico, vicios (alcohol, drogas, prostitución).



Ilustración 2: La dinámica del sistema educativo en la escuela

Es importante conocer este sistema educativo, ya que integra un todo que reúne a sus elementos, esto indica que mientras más compromiso tenga cada elemento mayor conocimiento le corresponderá al estudiante. En cuanto a las motivaciones se las considerará como la mejor recompensa para la homeostasis dentro de la educación. Los agentes dinamizadores que se debe estudiar en tres puntos de vista son:

a)- Desde el punto de vista del profesor: encontrará el proceso de enseñanza.

b)- Desde el punto de vista del estudiante: encontrará el proceso del aprendizaje.

C- Desde el punto de vista de la interrelación estudiante – estudiante, docente – estudiante: encontrara el proceso de la comunicación.

Es necesario recalcar que cada agente cumple funciones que ayuda a construir la interiorización de una información para tener un conocimiento claro y preciso.

### **2.1.2 El Educando**

El estudiante realiza actividades, que pueden producir una experiencia personal y pueda adquirir un cambio de conducta que sea de tipo intelectual, psicomotriz o efectivo, depende de los objetivos que se desea lograr y todos los elementos seleccionados y organizados por el docente. Dentro de estos elementos se encuentran; los contenidos, las técnicas de enseñanza, las actividades realizadas por el docente y los estudiantes y los recursos auxiliares, para crear las condiciones que permitan lograr los resultados esperados.

Los estudiantes repasan, piden ayuda, buscan materiales, realizan actividades que despiertan en ellos el ánimo de aprender, estas actividades previamente seleccionadas por el docente.

Las actividades serán por un lado receptivo, pero por otro creativa, de elaboración y reflexión, desarrollándose el proceso de aprendizaje. En este caso el niño lleva a cabo algunos de sus aprendizajes de forma individual y otros en grupo y en ambas situaciones presenta ciertas peculiaridades que determinarán las posibilidades de aprendizaje. El niño tiene ciertas necesidades que debe satisfacer este proceso y que, por lo tanto, condicionarán la actuación del educador y la disposición del medio.

El educando es un ente receptivo que con ayuda del guía o profesor desarrolla su capacidad intelectual. El raciocinio mediante el análisis del conocimiento impartido aumenta para poder pensar en forma crítica.



Ilustración 3: El educando involucrado en el proceso enseñanza-aprendizaje

### 2.1.3 El Educador

Es la persona que está involucrado de forma directa o indirecta en la práctica educativa o dicha en otras palabras el proceso de enseñanza aprendizaje, ya sean padres, profesores o tutores quienes tienen el compromiso de avanzar o retardar el desarrollo del estudiante, a través de los métodos y estrategias que apliquen dentro del estado físico en el cual se estén desarrollando. El educando tiene una

función de compromiso hacia sus estudiantes puesto que es el eje donde todos se concentran la atención y la interiorización de lo transmitido.

El docente como agente facilitador que guía el aprendizaje de los estudiantes, en busca del aprender de los estudiantes, planifica, dirige lo planificado y evalúa. Otras funciones como explicar, definir, corregir también deben ser cumplidas por el docente dentro del aprendizaje del estudiante.



Ilustración 4: Docente como agente facilitador

El docente realiza una serie de actividades destinadas a provocar la motivación, favorecer la comunicación, proporcionarles los materiales adecuados, orientarlos mediante indicaciones verbales o escritas, proporcionando información acerca de la marcha del aprendizaje, estimular la participación y el diálogo en el grupo, etc.; desarrollando de esta manera el proceso de enseñanza. Se considera que son los profesores aquellos actores educacionales más directamente relacionados con el aprendizaje de sus estudiantes, son ellos el medio fundamental por el cual la cultura de nuestro país, sus valores, metas y proyectos se desarrollan. En cuanto a estas características se diferencian las llamadas "características personales", es decir aquellas características individuales que tienen los profesores.

La vocación o compromiso profesional, la cual se manifiesta a través del "entusiasmo" de enseñar, es decir los profesores efectivos tienen vitalidad, y la

capacidad de transmitir un contagioso entusiasmo por su materia; lo cual contribuiría a que los estudiantes trabajen. Por otra parte, se ha señalado que un profesor con vocación da prioridad a los aspectos formativos en su tarea educativa y proyecta las altas expectativas respecto a la capacidad de logro de sus estudiantes.

Al hablar de profesores efectivos surge la pregunta acerca de cuáles son las características de estos profesores que dan cuenta de esta efectividad.

La respuesta considera que el gran objetivo de los procesos de enseñanza-aprendizaje del educando, independientemente de su clase social o entorno familiar, logren los objetivos del aprendizaje, por lo tanto, un profesor efectivo es aquel docente que presenta comportamientos positivos en relación a promover el entendimiento académico para lograr que todos los estudiantes logren este aprendizaje.

Dada la importancia, entonces, de los profesores efectivos, describirán cuáles son las características que ellos poseen, en primer lugar, resulta importante diferenciar estas características de los profesores efectivos, en factores indirectos y factores directos del profesor.

Los factores indirectos se relacionan con las características del profesor y los antecedentes del mismo. Por otra parte los factores directos serían todas aquellas acciones que realiza el profesor en la interacción con sus estudiantes en la sala de clases.

En el centro educativo la persona que mantiene una relación más estrecha con el niño, es el educador, lo que le permite adquirir un profundo conocimiento del mismo. El niño fuera de su ambiente familiar sustituye la relación afectiva de los padres por el educador, y aunque entre en contacto con otras personas, es con él con quien mantiene una comunicación y unos lazos afectivos más estrechos,



siendo la persona del centro que se implica más directamente en la educación del niño. Su intervención es fundamental y es una ayuda en la conquista de su entorno.

La labor del educador no se realiza de forma aislada sino en el centro y en colaboración con las otras personas que también se ocupan de la atención infantil, formando el equipo educativo además, se completa por la de la familia, por lo que es necesaria su cooperación en la educación del niño.

El educador es un líder que se preocupa de motivar el cambio positivo desde una perspectiva establecida entre el educador y el educando sabiendo que el convivir de los hogares influye a nivel biopsicosocial perturbando en muchos casos la conducta.

Un aprendizaje significativo tiene lugar al integrar múltiples factores, ideas, valores, hábitos pedagógicos, etc. es entonces cuando se puede hablar de práctica educativa como la planificación, la aplicación y la evaluación. De forma que no se construya un conocimiento empírico sino que se considere el conocimiento científico que ayude a indagar como bien recalca Vigotsky al emplear un aprendizaje que se construya a través de andamiajes, es decir en el que tanto el estudiante como el maestro tengan un aprendizaje recíproco, en el cual el máximo instrumento, sea el dialogo, a través de éste proceso se puede comentar cualquier lectura y así obtener una retroalimentación, que es una de las finalidades del sistema modular<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> **DÍAZ, M., GARDILIC C., MÉNDEZ V., ZÁRATE, C. (2007) “Estereotipos de la categoría social “estudiantes” y de la categoría social “profesores” en una realidad educativa determinada. Valparaíso.**

#### **2.1.4 El Contexto**

Una buena escuela debe centrarse en los siguientes aspectos que se consideran fundamentales:

- \* Una escuela abierta a todos y todas, donde todos tengan su lugar sean cuales sean sus características.
- \* Una escuela en la que los maestros/as trabajen en colaboración estrecha con los padres y madres.
- \* Una escuela donde no solo se basen en los contenidos curriculares, sino que el principal objetivo sea el desarrollo integral de los estudiantes/as.
- \* Una escuela que prime el uso de diferentes metodologías de aprendizaje, que trabaje mediante aprendizaje cooperativo, programación multinivel, tutorías busque los recursos de enseñanza más adecuados al grupo clase y a los contenidos, procedimientos y actitudes que se deban trabajar.
- \* Una escuela donde el bienestar de los estudiantes/as y el profesorado sea un objetivo primordial, es decir, que propicie un clima positivo y facilitador de los aprendizajes y el desarrollo de las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- \* Una escuela que busque que los estudiantes/as saquen el máximo de sus potencialidades, independientemente de sus capacidades.
- \* Una escuela abierta a buscar las mejores soluciones para aquel o aquella estudiante/a que presenta cualquier tipo de dificultad.
- \* Una escuela en que faciliten la convivencia de todos/as los que forman parte de ella.
- \* Una escuela en la que todos sus miembros sean agentes educativos, no solo el personal docente sino también el personal no docente.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> **BANDURA ALBERT Y WALTERS RICHARD H. (1983) "Aprendizaje social y desarrollo. de la personalidad". Ed. Alianza, Séptima Edición.**



Ilustración 5: Los niños incorporados al medio social

Según VIGOTSKY en su teoría consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente.

La teoría del socio-constructivismo de Vigotsky postula un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción entre el estudiante y el profesor. Crear una comunidad de aprendices, en la que todos se sientan que pertenecen, que están en un ambiente seguro y que son tan importantes como los demás; un lugar en el que se aprende juntos, que cuando hay problemas se puede dialogar para lograr una solución y que, trabajando juntos, en colaboración, se pueden lograr grandes cosas.

Enseñar con el propósito de enaltecer y propiciar el desarrollo y el aprendizaje. Los buenos educadores usan una amplia variedad de estrategias de enseñanza, entre otras: dan atención positiva a los niños cuando demuestran conductas apropiadas; los motivan, de forma positiva, para que persistan y se esfuercen; modelan las conductas apropiadas; le ofrecen retrocomunicación específica; estructuran y le ofrecen retos, proveen información y le dan dirección; saben organizar, de forma escalonada, el aprendizaje; varían el trabajo en grupos grandes y pequeños; propician el juego; le permiten trabajar en las áreas de aprendizaje, y estructuran, durante el día, actividades de rutina, pero son flexibles.

Los educadores establecen metas claras y precisas para el aprendizaje y saben planificarlas adecuadamente para atender los siguientes aspectos del desarrollo de la niñez: el socioemocional, el lingüístico, el matemático, el tecnológico, el conocimiento y el inquirir científico, el entendimiento de sí mismos y de nuestras comunidades, la expresión creativa y la apreciación de las artes, el desarrollo físico y de las destrezas.

Evaluar el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas. Los educadores conocen formas alternas para evaluar y monitorear el desarrollo y el aprendizaje de los niños: utilizan los resultados de la evaluación para guiar y planificar la enseñanza y la toma de decisiones; analizan los resultados para detectar e identificar aquellos niños que puedan beneficiarse de los apoyos y servicios especiales; informan y comunican a otros (padres, especialistas, profesionales de la salud, entre otros) las fortalezas y necesidades de los niños para que estos colaboren, de forma efectiva, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desarrollar relaciones recíprocas con las familias. Los educadores establecen, con los niños, la familia y la comunidad, relaciones que se caracterizan por el respeto mutuo, la cooperación, las responsabilidades compartidas y la negociación de las diferencias para lograr una meta común.

## **2.2 ESTUDIOS SOCIALES COMO ACTIVIDAD TECNOLÓGICA**

El estudio de la sociedad desde las ciencias histórico-geográficas ha dado lugar a la materia de Estudios Sociales, comprende un conjunto de disciplinas científicas, que abarcan particularmente la historia, la geografía y un amplio grupo de ciencias auxiliares. El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales debe ser guiado por una concepción humanista de la ciencia. Esa concepción plantea que el conocer es asequible a todos, y muestra que el estudio del tiempo pasado y el escenario geográfico es trascendente para entender lo que ha sido el largo recorrido del ser humano hasta llegar a convertir el planeta en su hogar.

La actividad tecnológica pretende ser parte de desarrollo en el entendimiento de las organizaciones históricas basados en temas de políticas, leyes, derechos, costumbres y tradiciones a todos los estudiantes quienes se educan en los centros de educación básica considerando las particularidades de cada uno creando un material que motive a quienes receptan la materia para así lograr inculcar la historia en el medio socio-económico y cultural de forma que se modernice el material de enseñanza sin desaparecer la historia del cual también somos parte. Lima de Oliveira afirma: "Básicamente, proponemos que para formar un buen profesor, frente a transformarlo en animador de grupos, capaz de desafiar a los niños/as, jóvenes, frente a una situación – problema a encontrar, en el fragor de la discusión y en la quietud de las investigaciones, soluciones creativas, transferibles y generalizables".

La acción de enseñar se puede ejercer de manera muy simple y espontánea, como en los modernos "sistemas de instrucción" de la llamada "pedagogía cibernética". Hay quienes consideran hoy el proceso de enseñar como una verdadera "tecnología educacional", que procura aplicar descubrimientos de las diversas ciencias al proceso de enseñanza.

El Profesor Samuel Pfromm Netto, define así la tecnología educacional: "Es la aplicación sistemática en educación, enseñanza y adiestramiento, de principios

científicos debidamente comprobados en investigaciones, derivados del análisis experimental del comportamiento y de otras ramas del conocimiento científico (psicología experimental del aprendizaje, teoría de la comunicación, análisis de sistemas, cibernética, psicología experimental de la percepción).”¿Pero qué relación tiene la tecnología con Estudios Sociales?, se podrá entender que la tecnología son avances que tienen gran importancia en la educación gracias a ello se puede apreciar un progreso emprendedor en los centros de educación de modo que no trabaja aisladamente a la metodología si no que integra toda la actividad pedagógica basada en la implementación de estrategias lúdicas para realzar la atención de los estudiantes que son parte del proceso enseñanza aprendizaje.

Es importante conocer las vivencias de quienes vivieron hace mucho tiempo atrás para replicar la historia de nuestros antepasados en la actualidad con cambios que presenta la tecnología dando uso a sus herramientas didácticas que ayuden a interiorizar la importancia que tiene la cultura en este contexto, eliminando aquella incógnitas ¿De dónde venimos? ¿Quiénes fueron nuestros antepasados? Y en especialmente entender porque estamos incluidos en la misma.

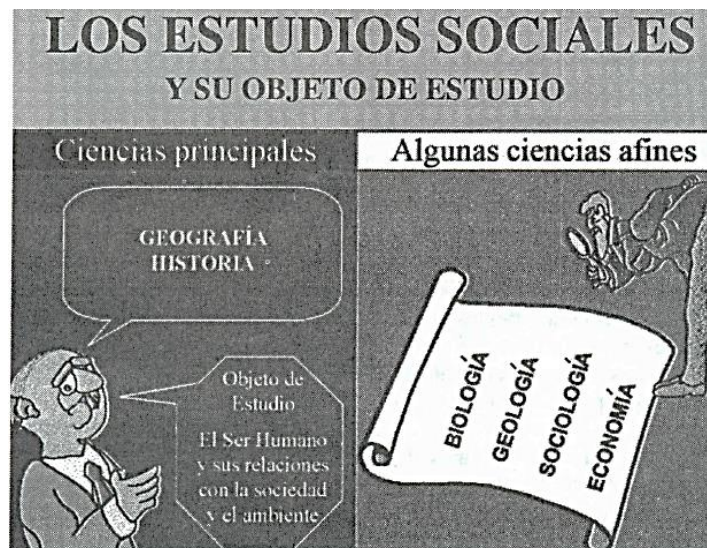


Ilustración 6: La influencia de la asignatura en el ser humano

### 2.2.1 Estudios Sociales como asignatura básica

La asignatura estudios sociales se imparte en los centros educativos con el fin de cultivar el amor por la cultura enfatizando la ciencia que buscan conocer la conducta social de un gran número de individuos los cuales integran diversos grupos colectivos, es decir, multitud de comportamientos. Las ciencias sociales no pueden establecer leyes exactas como las de la física o la química, sino solamente regularidades o generalizaciones con un margen amplio de excepciones sobre el comportamiento humano.

El origen de Estudios Sociales tiene mucha relación con la Filosofía (que etimológicamente significa “amor a la sabiduría”). Veamos por qué: El surgimiento de la Filosofía tiene que ver con interrogantes que se formulaban los hombres en la antigüedad, ¿De dónde venimos?, ¿Qué somos?, ¿Para dónde iremos?, ¿Para qué sirven éstas cosas?, Preguntas que trataron de encontrarle respuestas utilizando -en la mayoría de los casos- la observación y el razonamiento.<sup>3</sup>

Los cuestionamientos han conllevado a dos concepciones:

- El mundo es el producto de la creación espiritual de una divinidad (Dios).
- Todo lo existente es el producto de un larguísimo proceso de desarrollo histórico que evolucionó hasta producir un hombre capaz de razonar. Mediante la historia se conoce el pasado, lo cual permite ampliar conceptos antropológicos, económicos, jurídicos, políticos y sociológicos, llegando a valorar con más objetividad las distintas sociedades.

La historia no sólo es el recuerdo de los hechos pasados, sino que sirve para sacar conclusiones acerca del por qué se ha llegado a una situación actual así como señalar las posibles alternativas de la dirección de dicha situación.

---

<sup>3</sup> AGILAR L, IRIARTE M. (2011). Los Estudios Sociales Para La Básica. Módulo VIII

La historia es útil para que a través del estudio del pasado, se pueda entender el presente e intuir lo que va a pasar en el futuro.

La historia posee estructuras en múltiples niveles que tienen sus propios ritmos y se desarrollan siguiendo determinaciones propias. De acuerdo al trabajo entorno a competencias y ejes curriculares, el área de ciencias sociales aporta a la consecución de las metas de formación de los estudiantes y a la misión de las instituciones educativas, porque permite en primer lugar, el análisis de la realidad social sensibilizando a los estudiantes frente a la necesidad de la vivencia de derechos fundamentales como el respeto a la vida, el reconocimiento y tolerancia de las diferencias, la equidad, la justicia, la capacidad de escucha y la convivencia pacífica. Además se generan espacios para construir el significado de conceptos como libertad, democracia, participación, ley, norma, derecho y deber, fundamentales para el desarrollo y progreso de las comunidades. De otro lado se manejan aspectos relevantes de las organizaciones socio políticas y el funcionamiento de las estructuras de poder.

El estudio de las diferentes culturas muestra que no existe una única manera de medir el tiempo. Como todo campo de investigación, los Estudios Sociales recurren a diferentes fuentes de investigación, algunas de ellas propias de la ciencia histórica y otras propias de la ciencia geográfica y de las ciencias afines.

La historia muestra que el cambio no es lineal y ayuda a conocer cómo son y cómo han sido otros pueblos y culturas. La geografía estudia los escenarios y las relaciones entre sociedad y naturaleza y muestra los múltiples usos que distintas sociedades hacen del ambiente. La historia y la geografía, como ciencias que son, tienen mecanismos y estrategias para conocer y hacer avanzar el conocimiento. De ahí la necesidad de inculcar en el estudiante una actitud positiva, y de iniciado en esta impresionante aventura que es crear nuevas ideas.



### 2.2.2 Estudios Sociales en la era digital

La importancia que puede surgir del contenido de la ciencias sociales es que el tiempo al igual que el espacio pues tiene cambios y con el busca escribir la historia con cada hecho que se suscita teniendo en cuenta la evolución que construye al individuo en todo su aspecto biológico, psicológico y social nada se encuentra aislado del ser humano todo surge a través de la interiorización e importancia de los pensamientos y sentimientos que contenga satisfacción alguna de forma que favorezca la individualidad del ser humano.

Cuando se habla de capacidad hace referencia a la potencialidad al cual siente que puede exponerse una persona, todos son capaces de experimentar y conocer cuan valioso es el territorio en el que se vive, no se puede decir yo valgo más que el otro. Sería despreciar la integridad individual de cada uno porque bien se dice que cada persona es diferente esto hace referencia a que siempre necesitamos de otro no se puede aislarse porque por naturalidad el individuo es un agente social, cuando de social se trata la convivencia grupal en una sociedad, grupo o integración a que esto permite las “maneras colectivas de obrar, pensar y sentir externas al individuo”, porque se garantiza la intervención y aportación de ideas que puedan surgir y se tomen la más adecuadas.

Para lograr este cambio, se insta a los niños y niñas a aprender a través de la estimulación de la vista, el oído, el tacto y mente; combinando texto, imágenes, sonido, animaciones y videos con la ayuda de la multimedia (Poole, 2008). Como seguimiento de las ideas planteadas, para Mata (2009), la educación debe formar a un estudiante capacidad de analizar, profundizar, buscar y encontrar. (p.5)<sup>4</sup>

La labor del docente, es ofrecer conocimientos abiertos al análisis, la reflexión, y al cambio, por tanto, la instrucción aplicable, debe tratar de adaptarse a cada

---

<sup>4</sup> **TORBE J, (2010) Las Tics y el Proceso de Enseñanza Aprendizaje hacia el Desarrollo de las Potencialidades. Paris**

individuo, pues presenta diversas habilidades, destrezas y capacidades cognitivas para aprender; la tarea del mediador es saber reconocerlas y tratar de orientar sus estrategias y recursos hacia éstas.

Los avances en la era digital muestran una variedad de herramientas la "sociedad de la información" en general y las nuevas tecnologías en particular, inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que se va conformando y que conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación. En este entendido se cree que la escuela y los centros educativos en general, deben integrar también la nueva cultura: de alfabetización digital, fuente de información, instrumento de productividad para realizar trabajos, material didáctico, formativas, comunicativas e instructivas.



Ilustración 7: El cambio tecnológico interfiere de forma positiva en la adquisición de valores

### 2.3 SOFTWARE

Software, programas de computadoras. Son las instrucciones responsables de que el hardware (la máquina) realice su tarea. Como concepto general, el software puede dividirse en varias categorías basadas en el tipo de trabajo realizado. Las

dos categorías primarias de software son los sistemas operativos (software del sistema), que controlan los trabajos del ordenador o computadora, y el software de aplicación, que dirige las distintas tareas para las que se utilizan las computadoras. Por lo tanto, el software del sistema procesa tareas tan esenciales, aunque a menudo invisibles, como el mantenimiento de los archivos del disco y la administración de la pantalla, mientras que el software de aplicación lleva a cabo tareas de tratamiento de textos, gestión de bases de datos y similares.

El software es la herramienta que “provee el poder” a los estudiantes que se comprometan en un marco cognitivo con nuevas situaciones de aprendizaje, permitiéndoles tomar el control de su propio aprendizaje, reflejándose en su pensamiento y en las consecuencias de la selección que ellos hagan.

El avance en las tecnologías de la información es sin duda, una de las grandes herramientas que está determinando el avance técnico de la humanidad, ya sea a niveles de investigación, comunicación, gobierno o de comercio. Es por ello que se tiene que estar atentos a estos avances ya que quizás alguno sea el que determine la manera en que se trabaje o aprenda en un futuro no muy lejano, después de todo, quien iba a pensar hace diez años una empresa de buscador de contenidos, como Google, iba a marcar el rumbo de la red, o que la mayor vendedora de libros no tuviera una sola sucursal física.

La tecnología de la información es una de las disciplinas que rápidamente ha pasado del plano estrictamente científico al mundo cotidiano. Cada vez y con mayor frecuencia el hombre incorpora a su vida cotidiana una serie de instrumentos de naturaleza electrónica. El más conocido de estos equipos es la computación y la informática.

Hace ya unos 6 años que la conectividad inalámbrica tuvo un gran desarrollo. Hoy las redes inalámbricas han llegado a las casas y a lugares que antes no se hubiera pensado como hoteles, aeropuertos e incluso en el interior de los aviones. Es claro que la tecnología inalámbrica es muy útil y el mayor beneficio es la movilidad de las personas de tal manera que puedan estar consultando Internet o el correo

electrónico desde una computadora con la cual se utilizan otras herramientas de trabajo (software) o desde un teléfono móvil.

### **2.3.1 Concepto de software educativo**

Son aquellos programas educativos y programas didácticos como sinónimos para designar genéricamente los programas para ordenador creados con la finalidad específica de ser utilizados como medio didáctico, es decir, para facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Según MARQUÉS el software educativo es “el componente lógico que incorpora los conceptos y metodologías pedagógicas a la utilización del ordenador, buscando convertir este en un elemento activo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje”. Este autor menciona los programas didácticos que son los siguientes: <sup>5</sup>

- Informativa
- Instructiva
- Motivadora
- Evaluadora (implícita o explícitamente)
- Investigadora
- Expresiva
- Metalingüística
- Lúdica
- Innovadora

Los programas educativos pueden tratar las diferentes materias (matemáticas, idiomas, estudios sociales, geografía, dibujo...), de formas muy diversas (a partir de cuestionarios, facilitando una información estructurada a los estudiantes, mediante la simulación de fenómenos...) y ofrecer un entorno de trabajo más o

---

<sup>5</sup> **MARQUÉS S. (2011). Software Educativo y Multimedia. Barcelona**

menos sensible a las circunstancias de los estudiantes y más o menos rico en posibilidades de interacción; pero todos comparten cinco características esenciales:

- Son materiales elaborados con una finalidad didáctica, como se desprende de la definición.
- Utilizan el ordenador como soporte en el que los estudiantes realizan las actividades que ellos proponen.
- Son interactivos, contestan inmediatamente las acciones de los estudiantes y permiten un diálogo y un intercambio de informaciones entre el ordenador y los estudiantes.
- Individualizan el trabajo de los estudiantes, ya que se adaptan al ritmo de trabajo cada uno y pueden adaptar sus actividades según las actuaciones de los estudiantes.
- Son fáciles de usar. Los conocimientos informáticos necesarios para utilizar la mayoría de estos programas son similares a los conocimientos de electrónica necesarios para usar un vídeo, es decir, son mínimos, aunque cada programa tiene unas reglas de funcionamiento que es necesario conocer.

La importancia que tiene el software educativo es la de fomentar el aprendizaje individualizado, ya que permiten su adaptación a las características de los usuarios, por lo que pueden ser diseñados según los rasgos de los estudiantes: edad, conocimientos previos, intereses, etc., también media la integración curricular dentro del sistema educativo debe elaborar y usar teniendo en cuenta las características y demandas curriculares de un nivel educativo y área, ya que deben estar al servicio de un modelo o programa de enseñanza. Son materiales activos, ya que permiten combinar la información con la demanda de realización de actividades, estimulando el aprendizaje activo.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> CABERO Almenara, Julio: Diseño de software informático. Material en soporte digital. Sevilla. España. Año 2007. p. 9

### **2.3.2 La computadora como medio educativo**

La integración con éxito del ordenador en el aula ha de partir de una adecuada formación del profesorado en las nuevas tecnologías. Esta capacitación informática debe orientarse hacia el objetivo de que cada profesor, desde su propia realidad, intereses personales y expectativas profesionales, cómo el ordenador puede serle útil en su actividad docente.<sup>7</sup>

El uso de la informática educativa en el área docente se manifiesta como objeto de estudio, herramienta de trabajo y como medio de enseñanza. Es precisamente por la implicación que tiene en todo el personal docente, que se deben hacer cambios sustanciales y hacia ellos centrar esfuerzos, porque la elevación de la base técnico-material de la enseñanza, en correspondencia con el nivel actual científico-técnico, es una tarea de vital importancia para nuestro país, en el cual se está luchando por la masificación de la cultura y la automatización de cada rincón del mismo.

Un punto muy importante es introducir el ordenador en el sistema educativo es algo más que un problema de dotación de recursos materiales. La utilidad de las herramientas informáticas es máxima cuando se ha conseguido integrar, de modo paulatino, esta tecnología con la cultura del centro educativo.

El ordenador a de ser considerado como una herramienta de uso general, útil para cualquier miembro de la comunidad educativa en función de sus necesidades. En este sentido, el objetivo fundamental debería ser enseñar y aprender con el ordenador, más que aprender de informática. Para la divulgación del uso de la informática en el aula no basta con la disposición bien intencionada de los profesores más motivados o interesados en el tema.

Es preciso, además, que el equipo directivo del centro, el claustro de profesores, las asociaciones de padres y la administración educativa, asuman como propios los proyectos relacionados con la informática. La computadora también puede ser

---

<sup>7</sup> BURATTO, Carina y otros: La informática como Recurso Pedagógico-Didactico en la Educación, en <http://www.monografias.com/trabajos10/recped.shtml>. Argentina 2008. p. 23

considerada como la representación física del cambio tecnológico, ella favorece su desarrollo e impulsa una gran variedad de procesos.

De esta manera María del Carmen Pastor Santos (2008) opina:

El ordenador es una herramienta versátil ya que puede conectarse a una afinidad de periféricos que posibilitan la producción, edición o transformación del material didáctico a un ordenador se puede conectar una cámara de fotos digital, que permite visualizar las fotos digitalizadas de la historia en la sociedad, una cámara de video, un escáner para almacenar y visualizar las producciones en papel del estudiantado, micrófonos, equipo de música, DVDs, CDs todo esto puede verlo en un ordenador o proyectarlo a través de un video proyector, con el ordenador es posible mostrar el material didáctico al estudiantado y al mismo tiempo evaluar sus conocimientos. (P.4).<sup>8</sup>

## 2.4 MULTIMEDIA

Multimedia es un término muy utilizado y está relacionado con:

- Informática.
- Telecomunicaciones.
- Edición de documentos.
- Electrónica de consumo.
- Entretenimiento (cine, televisión...).

En los años 70, la difusión de las redes de ordenadores, permitió una primera colaboración entre la informática y las telecomunicaciones. La multimedia añade los tres últimos elementos de la lista anterior a la combinación, y sobre todo amplía el mercado potencial del ámbito profesional al consumo privado. Por todo ello no es fácil definir concretamente el término multimedia. Etimológicamente, la palabra multi-media significa “múltiples medios”, y utilizada en el contexto de las tecnologías, hace referencia a “múltiples intermediarios entre la fuente y el

---

<sup>8</sup> CABERO Almenara, Julio: Diseño de software informático. Material en soporte digital. Sevilla. España. Año 2007. p. 9

destino de la información, es decir, que se utilizan diversos medios para almacenar, transmitir, mostrar o percibir la información”. Más precisamente, llamamos multimedia a cualquier combinación de texto, sonidos, imágenes o gráficos estáticos o en movimiento.

Según esta definición tan general, una televisión o un periódico serían dispositivo multimedia, pero se restringe este concepto al de multimedia digital: “es la integración en un sistema informático de texto, gráficos, imágenes, vídeo, animaciones, sonido y cualquier otro medio que pueda ser tratado digitalmente”.

Las creaciones multimedia se basan generalmente en presentar los contenidos con gran atención al detalle, enfatizando mediante los recursos expresivos más sofisticados aquellos pormenores susceptibles de una mejor comprensión por esos medios. La motivación y el interés del receptor del documento se fomentan asimismo con elementos de impacto, entre los que se pueden incluir sonidos o efectos de diversa índole en el momento adecuado. También la organización de la información puede mejorarse recurriendo a modelos sofisticados de navegación por el documento.

Desde el punto de vista de la interactividad, se distingue a veces también entre presentaciones o documentos multimedia interactivos y aplicaciones multimedia. Las primeras responden a un criterio básico de presentación de información al usuario el autor puede decir que:

**MULTIMEDIA** = Múltiples Medios.

**MULTIMEDIA DIGITAL** = Integración en un sistema informático de texto, gráficos, imágenes, vídeo, animaciones, sonido y cualquier otro medio que pueda ser tratado digitalmente.

**MULTIMEDIA INTERACTIVA** = Presentación multimedia que permite al usuario actuar sobre la secuencia, velocidad o cualquier otro elemento de su desarrollo, o bien plantea preguntas, pruebas o alternativas que modifican su transcurso.

**HIPERMEDIA** = Combinación del hipertexto y la multimedia.



### 2.4.1 Multimedia educativa

GAYESKY (2007): “multimedia es una clase de sistema interactivo de conocimiento, conducido por un ordenador que crea, almacena, transmite y recupera redes de información textual, gráfica, visual y auditiva”.<sup>910</sup>

La educación es probablemente el ámbito en el que el uso del modelo multimedia puede aportar una mayor innovación y beneficio. La generalización de este modelo puede admitir una modificación radical del proceso educativo a todos los niveles, desde los primarios a los superiores. Es posible que en el futuro no muy lejano los profesores adopten un papel de control y orientación, así como de desarrollo del material que los estudiantes manejarán de forma más independiente que en el modelo tradicional. En este caso, las presentaciones interactivas tienen lógicamente el mayor protagonismo, aunque también son útiles pequeñas aplicaciones y simulaciones más o menos cercanas a la realidad virtual que permitan al estudiante manejar elementos y escenarios interesantes.

La enorme cantidad de posibilidades formativas es difícil de sintetizar, aunque algunos ejemplos son: aprendizaje del lenguaje y de la pronunciación, tanto en la lengua materna como en lenguas extranjeras; en materias como las matemáticas, física, química, etc. posibilidad de seguir desarrollos, comprobar resultados, ejercicios interactivos, representación gráfica animada de estructuras y modelos, imágenes, etc.; en educación superior, en medicina, ingenierías, informática, etc. las simulaciones tienen un papel fundamental; y en cualquier materia, la posibilidad de organizar de forma útil y flexible los contenidos proporciona una ventaja clara sobre los formatos tradicionales. Un aspecto también importantísimo que converge con el modelo multimedia es el de la educación a distancia, de gran importancia en algunas áreas geográficas.

---

<sup>9</sup> FRATER y PAULISSEN (2007) El gran libro de multimedia. Barcelona: Marcombo.

<sup>10</sup> ALFONSECA, M y ALCALÁ, A (2008) Programación orientada a objetos. Madrid: Anaya Multimedia.

### 2.4.2 CD multimedia

Los discos en multimedia deben ser grandes y rápidos, para soportar la necesidad de almacenamiento de datos, y para poder almacenar o leer esos datos sobre la marcha.

En multimedia es usual utilizar un RAID (Redundant Array of Inexpensive Disks), un agrupamiento de discos que funcionan en conjunción. Tiene al menos dos discos y puede configurarse para repartirse la carga de modo que se reduce el tiempo de acceso y se acelera la velocidad de transferencia. También se puede hacer que unos discos repliquen a otros para que, en caso de fallo en un disco, los datos no se pierdan y se puede seguir funcionando. Este es el soporte de almacenamiento más común que se puede encontrar en los equipos multimedia actualmente. El CD-Audio (CD-A) convencional se pueden encontrar aproximadamente unos 76 minutos de música.

Aprovechando la misma tecnología de base en cuanto al proceso de fabricación y el diseño lógico y físico del disco, apareció el CD-ROM. En él se dispone del orden de 650/700/800 MB de información digital por cara. Esta se registra a lo largo de un único surco en espiral. La densidad lineal es constante a lo largo de toda la espiral lo cual implica un formato de velocidad lineal constante (CLV) en el que el motor de rotación adapta su velocidad para que cada sector, esté en el interior o en la periferia del disco, se lea en el mismo tiempo.

Hay otros estándares relacionados con los CDs, como el ISO 9660 (también llamado CD-ISO), que especifica la estructura de ficheros, y puede ser leído en un gran número de plataformas. Existen diferentes tipos de interfaces para CD-ROM, entre las que cabe nombrar:

- Sistemas propietarios, generalmente asociados a las tarjetas de sonido.
- Interfaces SCSI.
- Interfaces IDE (o ATA), entre las que destaca el estándar ATAPI o enhanced IDE.

Un CD y sus 650 Mb. potenciales permiten aproximadamente:

- 250.000 páginas de texto A4.
- 7.000 imágenes en color de calidad fotográfica.
- 72 minutos de animaciones gráficas o vídeo a pantalla completa con audio (con MPEG).
- 74 minutos de audio con calidad digital (CD audio normal)
- 2 horas de audio estéreo comprimido.
- 19 horas de audio mono comprimido con una frecuencia de 8 KHz.

Puesto que el formato físico es el mismo para CD-A y CD-ROM, la mayoría de unidades lectoras de CDRoms pueden reproducir CD-A. Existen discos multimedia que contienen un sistema archivos ISO 9660 así como una o más pistas de audio en el mismo soporte, permitiendo la existencia de un software que una vez en ejecución (en memoria) puede reutilizar la misma unidad para reproducir sonido.

Los CD-I (Compact Disc-Interactive), son un estándar para máquinas de reproducción de contenidos autónomas dedicadas al mercado de consumo que permite audio y vídeo. El propio disco contiene el software para ejecutar en la máquina. PhotoCD es un proceso desarrollado por Kodak donde las imágenes digitalizadas mediante un escáner de fotografías son almacenadas en un CD-ROM. Estas imágenes pueden ser visualizadas en un ordenador con el soporte software correspondiente. En estos discos, generalmente de color dorado, se almacenan unas 100 imágenes, cada fotografía es guardada en cinco diferentes resoluciones (desde 128x192 hasta 2048x3072 pixels) con 24 bits para cuantificar el color. Dependiendo del dispositivo de visualización utilizado (televisión, ordenador, etc.) se selecciona la imagen de la máxima resolución soportada. A estos discos se les pueden ir introduciendo las imágenes de forma progresiva, escribiendo en diferentes áreas de índice cada vez que se añaden contenidos, por lo que se les conoce como discos multisesión.

### **2.4.3 Ventajas del CD multimedia**

En el campo de la multimedia se requiere comúnmente disponer de grandes cantidades de información para su realización y para su puesta en práctica es por eso que entre las ventajas encontramos:

- Que permiten el almacenamiento de todo tipo de información en un mismo dispositivo.
- Que toda la información puede transmitirse a través de un mismo tipo de red digital, teniendo en cuenta que los medios continuos tienen una importante dependencia del tiempo.
- Que los medios almacenados en formato digital pueden ser procesados de múltiples maneras.
- Integra a los sistemas informáticos soporte de las aplicaciones multimedia.
- Permite el almacenamiento digital de la información

### **2.5 Tecnologías de la Información y la Comunicación**

Definimos las TIC como tecnologías y herramientas que las personas usan para compartir, distribuir y reunir información, y para comunicarse unas con otras, de una a una o en grupo, mediante el uso de computadoras y redes de computadoras interconectadas. Son medios que utilizan las telecomunicaciones y la tecnología informática al mismo tiempo.

Las TIC son herramientas necesarias en la sociedad de la información en general y en particular son útiles en la vida personal, social y laboral. Nos ofrecen muchas oportunidades: nuevos empleos, participación más amplia en los procesos políticos, participación ciudadana en la toma de decisiones, acceso fácil a información y comunicación con el mundo más allá del hogar y la comunidad, desarrollo de redes y aunque también presentan riesgos, mantenerse al margen de las TIC significa desaprovechar todas las oportunidades que ofrecen y más aún, es tener muchos números para quedar más excluidas del proceso de cambio social. Por ejemplo, es lógico deducir que a medida que la dinámica de la información

acelera su migración a Internet, las personas sin acceso estarán sujetas a una mayor exclusión.

El aprovechamiento de las TIC augura una mejora de la productividad en general, atendiendo a la creciente multiculturalidad de la sociedad y al consiguiente aumento de la diversidad del estudiantado en las aulas. En este escenario las TIC constituyen poderosas herramientas para el desarrollo de la potencialidades. Se cree firmemente que al aprovechar las posibilidades de estas nuevas tecnologías permitirá un trabajo donde la innovación metodológica lograr una escuela más eficaz e inclusiva.

Siguiendo esta premisa se compartirá estas ideas: "Para que las TIC desarrollen todo su potencial de transformación deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender" (Beltrán Llera).

Joan Majó (2009) señala que:

"la escuela y el sistema educativo no solamente tienen que enseñar las nuevas tecnologías, no sólo tienen que seguir enseñando materias a través de las nuevas tecnologías, sino que estas nuevas tecnologías aparte de producir unos cambios en la escuela producen un cambio en el entorno y, como la escuela lo que pretende es preparar a la gente para este entorno, si éste cambia, la actividad de la escuela tiene que cambiar".

El trabajo de Seymour Papert demuestra que los computadores les permiten a los niños ser científicos y matemáticos. "Si puedes usar la tecnología para hacer cosas, puedes hacer cosas mucho más interesantes. Y puedes aprender mucho más haciéndolas. ...Estamos entrando en un mundo digital en el cual conocer esta tecnología es tan importante como leer o escribir. Entonces, aprender sobre computadores es esencial para el futuro de nuestros estudiantes PERO lo más importante es usarlos AHORA para aprender sobre todo lo demás" (Papert 2006).<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> DORMIDO, S. (2010) ¿Qué son los multimedia? R.E.D. Revista de educación a distancia, 4.

### **2.5.1 Ventajas de las TICs**

Las ventajas de las TICs son recursos muy fructíferos que gozan de la actividad educacional envolviéndola en un marco relativo que garantice la buena educación por medio de los alcances tecnológicos estas son;

- a) Incrementar la variedad metodológica
- b) Aumentar la accesibilidad y la flexibilidad
- c) Promover el protagonismo del estudiante
- d) Mejorar la presentación y la comprensión de ciertos tipos de información
- e) Fomentar el trabajo cooperativo
- f) Mejorar el trabajo individual
- g) Acceder a nuevos entornos y situaciones
- h) Optimizar recursos y costes

### **2.5.2 Características de las TICs**

Las TIC son tecnologías y herramientas y como ocurre con cualquier tipo de herramientas es necesario conocerlas y saber utilizarlas. El conocimiento sobre las posibilidades de uso y de aplicación a las propias necesidades que ofrecen las TIC, así como adquirir soltura en su manejo, es tan importante como el tener acceso a todas estas tecnologías. En un marco general las TIC tienen las siguientes características:

- Generan y procesan información, como es el caso de la utilización de la informática;
- Facilitan el acceso a grandes masas de información y en períodos de tiempo cortos;
- Presentan al usuario la misma información con códigos lingüísticos diferentes; y

- Transmiten información a destinos lejanos, con costos cada vez menores y en tiempo real.

Se consideran como características específicas de las TIC a:

**1. Interactividad:** Las TIC que se utilizan en la comunicación social son cada día más interactivas, es decir:

- Permiten la interacción de sus usuarios.
- Posibilitan que dejemos de ser espectadores pasivos, para actuar como participantes.

**2. Instantaneidad:** Se refiere a la posibilidad de recibir información en buenas condiciones técnicas en un espacio de tiempo muy reducido, casi de manera instantánea.

**3. Interconexión:** De la misma forma, casi que instantáneamente, se puede acceder a muchos bancos de datos situados a kilómetros de distancia física, visitar muchos sitios o ver y hablar con personas que estén al otro lado del planeta, gracias a la interconexión de las tecnologías de imagen y sonido.

**4. Digitalización:** La característica de la digitalización hace referencia a la transformación de la información analógica en códigos numéricos, lo que favorece la transmisión de diversos tipos de información por un mismo canal, como son las redes digitales de servicios integrados. Esas redes permiten la transmisión de videoconferencias o programas de radio y televisión por una misma red.

**5. Diversidad:** Otra característica es la diversidad de esas tecnologías que permiten desempeñar diversas funciones. Un videodisco transmite informaciones por medio de imágenes y textos y la videoconferencia puede dar espacio para la interacción entre los usuarios.

**6. Colaboración:** Cuando se hace referencia a las TIC como tecnologías colaborativas, es por el hecho de que posibilitan el trabajo en equipo, es decir, varias personas en distintos roles pueden trabajar para lograr la consecución de una determinada meta común. La tecnología en sí misma no es colaborativa, sino

que la acción de las personas puede tornarla, o no, colaborativa. De esa forma, trabajar con las TIC no implica, necesariamente, trabajar de forma interactiva y colaborativa. Para eso hay que trabajar intencionalmente con la finalidad de ampliar la comprensión de los participantes sobre el mundo en que se vive. Hay que estimular constantemente a los participantes a aportar no sólo información, sino también relacionar, posicionarse, expresarse, o sea, crear su saber personal, crear conocimiento.

**7. Penetración en todos los sectores:** Por todas esas características las TIC penetran en todos los sectores sociales, sean los culturales, económicos o industriales. Afectan al modo de producción, distribución y consumo de los bienes materiales, culturales y sociales.<sup>12</sup>

Gráficamente, se puede apreciar las características de las TIC de la siguiente manera:

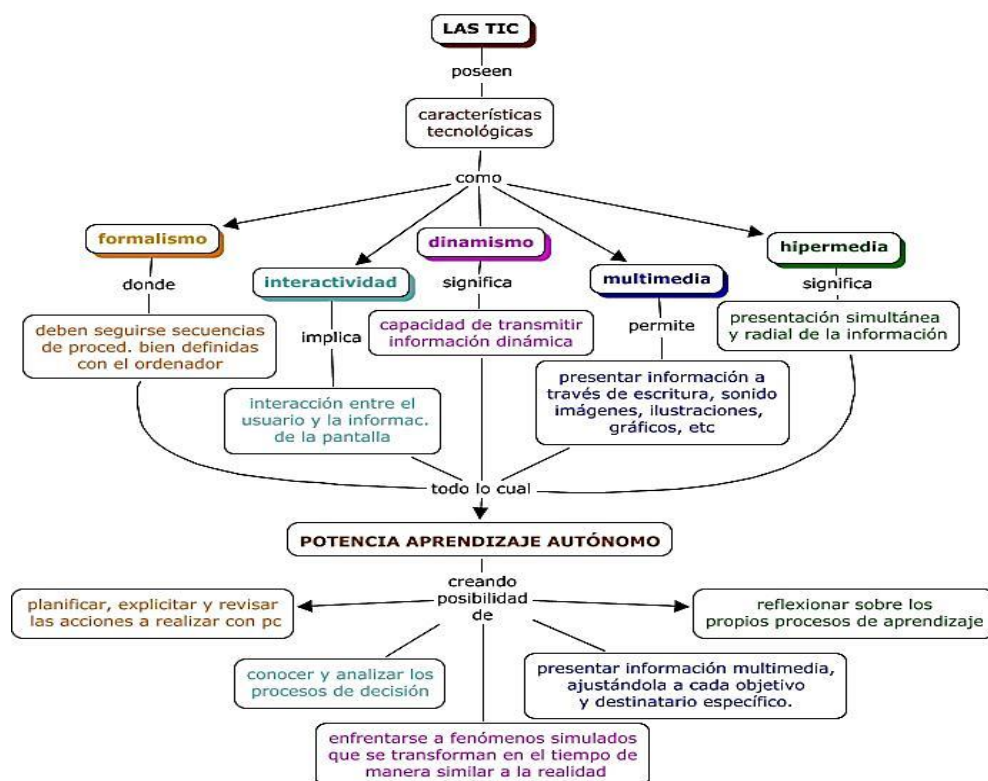


Ilustración 8: características de las TICs en la tecnología

**Fuente:** [http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1214831608265\\_977877723\\_7308/caracter%C3%ADsticas%20de%20las%20TIC.cmap](http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1214831608265_977877723_7308/caracter%C3%ADsticas%20de%20las%20TIC.cmap)

<sup>12</sup> RUIZ T M., BRAVO, J. y PRIETO, M. (2012) Nuevas Herramientas Tecnológicas para la Realización de Cursos por Computador. Revista de enseñanza y Tecnología.



### 2.5.3 Las TICs en la educación

Fundora y Lourdes (2005, 12) la define como "... la ciencia que integra la educación y las herramientas informáticas para enriquecer el proceso de enseñanza- aprendizaje".<sup>13</sup>

"Es la utilización del computador como herramienta mediadora para el aprendizaje". (Fedor, 2005, 7)<sup>14</sup>

"... el arte de enseñar a los estudiantes y personas en general utilizando como herramienta fundamental el computador, el cual se conecta a una gran red mundial que es Internet." (Violeta, 2005, 6)<sup>15</sup>

La "sociedad de la información" en general y las nuevas tecnologías en particular, inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que se va conformando y que para conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación. En este entendido se cree que la escuela y los centros educativos en general, deben integrar también la nueva cultura: de alfabetización digital, fuente de información, instrumento de productividad para realizar trabajos, material didáctico, o como instrumento cognitivo, etc.

Se detalla mejor a que se refiere en esta nueva cultura:

- Medio didáctico (SOFTWARE): informa, entrena, guía aprendizaje, evalúa, motiva. Hay muchos materiales interactivos autocorrectivos o de seguimiento de las tareas realizadas y los niveles alcanzados..
- Herramienta para la evaluación, diagnóstico y rehabilitación (SOFTWARE), adecuados a las capacidades diferentes de los educandos.

---

<sup>13</sup> INSA, D. y MORATA, R. ( 2008) **Multimedia e Internet**. Madrid: Paraninfo.

<sup>14</sup> MEDRANO, G. (1993) **Las nuevas tecnologías en la formación**. Madrid: Eudema.

<sup>15</sup> BERMEJO J. **Curso Experto en Tic y Discapacidad**, Mat. Teórico 2010

- Generador/Espacio de nuevos escenarios formativos. Multiplican los entornos y las oportunidades de aprendizaje contribuyendo a la formación continua en todo momento y lugar.
- Suelen resultar motivadoras (imágenes, vídeo, sonido, interactividad...). Y la motivación es uno de los motores del aprendizaje.
- Pueden facilitar la labor docente: más recursos para el tratamiento de la diversidad, (materiales autocorrectivos, plataformas.), tutorías y contacto con las familias. Existen programas y periféricos (mouse adaptados, pulsadores, etc.) que facilitan acercamiento y el trabajo con la computadora a niños y adultos.

La adopción del aspecto lúdico usando las TIC en las situaciones de aprendizaje requiere de la utilización de una pedagogía organizada con base en estrategias didácticas para valorar el placer de jugar y aprender. En este sentido, el docente como mediador debe propiciar escenarios de juegos entre grupos para garantizar la interacción entre los niños y niñas, la comunicación y expresión oral artística y creativa, en un ambiente tecnológico que fomente la confianza y la creación libre.

Por su parte, las actividades lúdicas planificadas usando las TIC en la acción pedagógica, son fundamentales para el desarrollo cognoscitivo e intelectual, y si se desarrollan en un ambiente de afectividad propiciarán la imaginación, creatividad, esfuerzo y dedicación.

## **2.6 CONTEXTUALIZACIÓN**

La Escuela de Educación Básica “JOSÉ RICARDO MARTÍNEZ COBO”, es una escuela que requiere mejorar la inclusión de los representantes legales en el proceso de aprendizaje; está ubicada en la Parroquia Chanduy del cantón Santa Elena Provincia de Santa Elena, calle Santa Elena entre las Avdas. 5 de Junio y Cesáreo Carrera, la cantidad de estudiantes, padres de familia o representantes legales del plantel siempre estuvo acondicionada cuando solo se educaban los niños(as) del sector, pero al pasar el tiempo se ha incrementado con estudiantado de recintos aledaños. Durante mucho tiempo solo funciono, con 3 maestros fiscales, 1 particular pagada por una camaronera de la localidad y 2 profesoras con

una bonificación del INNFA que era complementada con el aporte económico de los Padres de Familia del Jardín como se llamaba anteriormente.

La escuela de Chanduy, tuvo el nombre de “10 de Agosto” hasta el año 1953, sus docentes eran pagados por el fisco hasta el 4° grado, el 5° y 6° eran pagados de forma particular para quienes querían continuar sus estudios.

En aquel año, una delegación de Padres de Familia de la Escuela antes mencionada de la Parroquia Chanduy viajó a Quito para entrevistarse con el Ministro de Educación, para solicitarle el cambio de nombre de dicho centro de educación primaria; y en su reemplazo ponerle el buen nombre del entonces Ministro de Educación Dr. José Ricardo Martínez Cobo, petición que fue aceptada por el Presidente de la República Dr. José María Velasco Ibarra ( tercer período) a pesar de existir una disposición de que ninguna institución educativa lleve el nombre de un funcionario del estado.

En la actualidad la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo” cuenta con 17 docentes: 7 titulares, 6 profesores contratados por la Dirección Provincial de Educación de Santa Elena, 2 por la unidad ejecutora Colegio Fiscal Mixto “Dr. Francisco Campos Rivadeneira”, 1 por colaboración voluntaria de padres de familia y 1 por empresa privada, a la vez la institución cuenta con un total de 455 estudiantes distribuidos en dos paralelos desde el primer año hasta el séptimo año básico, existen estudiantes pertenecientes a 7 comunidades de la cabecera parroquial de Chanduy.

## **2.7 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

El ser humano por tener la capacidad de razonar también tiene la necesidad de integrarse a un grupo social interactivo y dinámico. Donde se encuentren inmersas las demás personas de forma que al compartir todos llevan ciclos de vida en el cual crece, nacen, se reproducen y mueren. Toda etapa tiene un proceso y por ende experiencia que servirán para transformar la personalidad.

La sociedad presente pone factores positivos y negativos de los cuales las personas son las únicas en decidir, cuándo son pequeños los llamados a educar y fortalecer en valores y amor a la cultura o creencias son los padres quienes crean la primera escuela que es el hogar.

En los primeros años de estudios el niño según Piaget tiene que socializar para que tenga oportunidad para desarrollar sus habilidades y potenciales.

Según Barón dice que la sociología en el ámbito educativo ofrece información en temas de mucho interés a docentes, aportando sus análisis en las relaciones interpersonales tanto que aporte a nivel personal como a nivel comunitario sin olvidar el aula y el grupo.

## 2.9 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Los fundamentos pedagógicos se realizan bajo el enfoque pedagógico cultural de David Paul Ausubel, el cual es considerado como la adquisición de nuevos significados, los que tienen un impacto significativo en el estudiante ya que entran en juego los conocimientos que éste tiene al momento de enfrentarse a una nueva información, para que así la asimilación de contenidos sea exitosa, duradera y pueda ponerse en práctica durante largos periodos, encontrando una aplicación práctica a lo aprendido dentro del aula.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel (2011), resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera:

**"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese consecuentemente". (p. 154)**

En cualquier nivel educativo se debe tomar en cuenta los conocimientos previos del niño: sobre algo a enseñar el nuevo conocimiento se sentará sobre lo viejo: El aprendizaje significativo presenta tres ventajas respecto del aprendizaje memorístico: el conocimiento se recuerda durante más tiempo; los nuevos materiales relacionados aumentan la capacidad de aprender; y facilita el aprendizaje (reaprender). Según Ausubel, para que se produzca el aprendizaje significativo se deben cumplir tres condiciones básicas:

- Significatividad lógica, donde el nuevo material de aprendizaje debe tener una estructura lógica. No puede ser ni arbitraria ni confusa.
- Significatividad psicológica, donde el educando debe poseer en la estructura cognitiva conocimientos previos pertinentes y activados que se pueden relacionar con el nuevo material de aprendizaje.

Disposición favorable, es la actitud del educando frente al aprendizaje significativo, es decir, debe estar predispuesto a relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya sabe.

## 2.9 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Los fundamentos psicológicos se realizan bajo el enfoque histórico cultural de L. Vygostky, quien parte de la idea, que el proceso cognitivo tiene su origen en la interacción del hombre con su cultura y en la sociedad, llegando a afirmar que las funciones psicológicas superiores se dan dos veces, la primera en el plano social y después individual; es decir, interpsicológico e intrapsicológico ocurriendo un proceso de internalización de los objetos provocando la apropiación del mismo y el desarrollo evolutivo del estudiante.

Vygostky y sus colaboradores, hablan acerca de la zona de desarrollo, señalando que es la distancia que hay entre el nivel real, lo que ya conoce el estudiante y el nivel potencial, lo que está por conocer y llega a conocer con ayuda de otros más experto o capaz, hablan del aprendizaje colaborativo haciendo alusión a que esa colaboración está dada por estudiante- estudiante. estudiante-docente y estudiante comunidad.

Para Fernández la aportación que haga el alumno al acto de aprender dependerá del sentido que encuentre a la situación de aprendizaje-enseñanza propuesta. El autor está de acuerdo con esta afirmación por cuanto el tema de aprendizaje debe ser motivador, el estudiante aspira aprender algo nuevo, y saber para que le sirve. Por lo tanto debe elegirse el tipo de metodología adecuada y estrategia matemática empleada para tal fin.

Según Fernández (2008),

**"la falta de motivación implica fracaso escolar, y a la vez, la sensación repetida de fracaso escolar lleva a una falta de motivación", (p.113)**

Lo que se debe hacer es actuar ya desde la educación infantil para evitar que aparezca este patrón de falta de motivación.. Lo señalado por el investigador, lleva a la reflexión que la falta de conocimiento matemático no adquirido en los

primeros años de aprendizaje del estudiante, más tarde no le permite desarrollarse en el área, ocasionando desmotivación en el mismo.

Cabe decir que lo expuesto por Fernández afirma lo expuesto por L. Vygostky con respecto a la zona de desarrollo próximo, donde al estudiante debe prestársele la mayor ayuda posible bien sea un maestro, un estudiante más ducho en la materia, los padres, o una persona más capaz. Según este autor el sólo ver el estudiante que se le presta la ayuda necesaria se motiva a seguir potenciando su aprendizaje y a propinándose del conocimiento.



## 2.10 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Los fundamentos filosóficos se realizan bajo el enfoque del Materialismo dialéctico que es la corriente del materialismo filosófico de acuerdo a los planteamientos originales de Friedrich Engels y Karl Marx que posteriormente fueron enriquecidos por Vladimir I. Lenin y después sistematizados por miembros de la Academia de las Ciencias de la Unión Soviética principalmente.

Esta corriente filosófica define la materia como el sustrato de toda realidad sea concreta o abstracta (pensamientos),<sup>1</sup> emancipa la primacía e independencia de la materia ante la conciencia y lo espiritual, declara la cognoscibilidad del mundo en virtud de su naturaleza material, y aplica la dialéctica –basada en las leyes dialécticas propuestas por Georg Wilhelm Friedrich Hegel– para interpretar el mundo, superando así al materialismo mecanicista.

El materialismo dialéctico es uno de los tres componentes –la base filosófica– del comunismo marxista-leninista. Denominado “Diamat”, el materialismo dialéctico fue también la filosofía oficial de la antigua Unión Soviética.

El materialismo dialéctico, como sistema filosófico, es opuesto al idealismo filosófico que concibe al espíritu como el principio de la realidad. Para el materialismo dialéctico las ideas tienen un origen físico, esto es, lo primero es la materia y la conciencia lo derivado. Como tal, el materialismo dialéctico se apoya en los datos, resultados y avances de las ciencias y su esencia se mantiene en correspondencia y vigencia con la tradicional orientación progresista del pensamiento racional científico.<sup>3</sup> Asimismo está opuesto a la corriente filosófica del agnosticismo, pues declara la cognoscibilidad del mundo en virtud de su materialidad y de su existencia objetiva en el tiempo y en el espacio. Engels (2004) lo manifestó de esta manera:

**“Las formas fundamentales de todo ser son el espacio y el tiempo, y un ser concebido fuera del tiempo es tan absurdo como lo sería un ser concebido fuera del espacio” (p. 69)**

Engels y Marx sintetizaron su materialismo dialéctico a partir de su demoledora crítica del materialismo mecánico de Ludwig Feuerbach y a la dialéctica idealista de Hegel. Al materialismo de Feuerbach lo consideraron como un materialismo influido por corrientes del pensamiento filosófico metafísico e idealista. Famosas son las 11 tesis sobre Feuerbach de Marx y Engels, en particular la undécima que reza así: “Los filósofos no han hecho más que *interpretar* de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de *transformarlo*”.<sup>5</sup> De la dialéctica hegeliana Engels dice que ésta se encontraba cabeza abajo con Hegel y que fue Marx quien la colocó sobre sus pies. Posteriormente, Engels describió las leyes de la dialéctica en su *Anti-Dühring* (obra polémica contra las teorías propugnadas por el anarquista alemán Karl Eugen Dühring).

Luego en el siglo XX en Rusia, Lenin contribuyó a las ideas materialistas dialécticas al desarrollar polémicas con sus adversarios, particularmente con filósofos (idealistas). La principal razón de la disputa entre Lenin y estos filósofos era su afirmación de que el positivismo idealista estaba por encima del debate filosófico entre idealismo y materialismo.

El materialismo dialéctico es el descubrimiento activo de la dialéctica de las cosas, toma de conciencia de los planteamientos eficaces de la ciencia y vigilancia permanente contra toda ideología, no admite más que un sólo postulado: la creencia en el mundo exterior. Respecto a los demás, sólo es una dirección en la investigación, una investigación atenta a la lógica desconcertante de todo lo que vive, se desarrolla y muere. El respeto por los hechos que gobiernan entonces nuestra acción.

## **2.11 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La presente investigación se basa jurídicamente en la Constitución Política de la República del Ecuador aprobada en Montecristi el 23 y 24 de julio del 2008, al establecer lo siguiente:

### **CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR**

**(Aprobada en Montecristi, 23 y 24 de julio del 2008)**

#### **TÍTULO VII**

#### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

##### **Sección primera**

##### **Educación**

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que ¿posibiliten el aprendizaje, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Será responsabilidad del estado:

8. Incorporar las tecnologías de la informática y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

# LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

(Registro Oficial N° 417 del 31 de marzo del 2011)

Art. 2.- (Principios),- La educación se rige por los siguientes principios:

- b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y a la obligación de participar activamente en el proceso nacional.
- i) La educación, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país.

Desarrollar las posibilidades de una persona para fomentar la creatividad y la innovación es fundamental, permitir la libertad para experimentar y corregir errores admitiendo la educabilidad de educadores y la educabilidad de educando, logrando una formación humanística basadas en valores éticos y proponer mejorar la calidad de vida.

**Art. 5.- La educación como obligación de Estado.-** El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

- j) Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales;

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA**

Art. 37.- Derecho a la educación.- los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
2. Respete las culturas y especificaciones de cada región.

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

## CAPITULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

**3.1.1 De Campo:** Este tipo de investigación se realizará en la institución a ejecutar, en este caso en la E. E. B “José Martínez Cobo”, para la recolección de información que hacen posible la deducción de la problemática, es necesario reconocer el lugar donde se desarrolla los diferentes procesos de deficiencia y desmotivación en tan importante asignatura.

**3.1.2 Exploratoria:** Este tipo de investigación permitirá observar el contexto en el que se desarrollan los estudiantes, teniendo en cuenta los factores que intervienen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, el contexto al que constantemente se relacionan y al que se exponen, se buscara como finalidad principal deducir circunstancias que intervengan para cualquier tipo de deficiencia en el entorno educativo.

#### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

##### 3.2.1 Población

La población corresponde a la totalidad de 128 personas involucradas en la investigación, en la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo” de la Parroquia Chanduy donde se involucran, padres de familia, estudiante, docentes y autoridades.

**Cuadro # 1.- Población a encuestar**

POBLACIÓN	
Descripción	Cantidad
Autoridades	1
Docentes	2
Estudiantes	65
Padres de Familia	60
TOTAL	128

**Fuente:** Directivos y docentes del centro de educación básica

### 3.2.2 Muestra

La muestra es el conjunto de individuos extraídos de una población, con el fin de inferir, mediante su estudio, características de toda la población con el objetivo de identificar fallas dentro de un determinado proceso, por ser la población pequeña se trabajara con todos.

**Cuadro # 2.- Población a encuestar**

<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>
Autoridades	1
Docentes	2
Estudiantes	65
Padres de Familia	60
<b>TOTAL</b>	<b>128</b>

**Fuente:** Directivos y docentes del centro de educación básica

### 3.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Es el instrumento por medio del cual se realiza la medición de variables, permitiendo identificar el planteamiento del problema y a partir de ello se seleccionan las técnicas e instrumentos de información del estudio realizado.

#### 3.3.1 Identificación de las variables

##### 3.3.1.1 Variable Independiente

Creación e implementación de un CD multimedia.

##### 3.3.1.2 Variable Dependiente.

Proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales

### 3.3.2 Operacionalización de las variables

**Cuadro # 3.-** Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM PARA LOS INDICADORES	TÉCNICAS
<b>INDEPENDIENTE</b> Creación e implementación de un CD multimedia	El CD multimedia es una aplicación Didáctica que se utiliza en conjunto con el computador, permitiendo direccionarlo a la parte educativa.	✓ CD multimedia como herramienta tecnológica.	✓ Proceso didáctico. ✓ Aprendizaje Pedagógico. ✓ Nuevos paradigmas educativos.	✓ Estrategias Curriculares. ✓ Comunicación docentes - estudiantes	✓ Observación. ✓ Entrevista. ✓ Encuestas
		✓ TICs	✓ Herramientas. ✓ Tecnologías. ✓ Competencias tecnológicas.	✓ Aplicaciones multimedia ✓ Entorno Educativo	
		✓ Contenidos	✓ Procesos didácticos. ✓ Estrategias pedagógicas.	✓ Planes de estudio. ✓ Estándares Curriculares ✓ Innovaciones tecnológicas	



VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM PARA LOS INDICADORES	TÉCNICAS
<b>DEPENDIENTE</b> Proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales	Escasas estrategias adecuadas que permiten que el método de enseñanza sea de una forma tradicional.	✓ Proceso de enseñanza - aprendizaje	✓ TICs en el currículo docente  ✓ Docentes	✓ Actualización de los procesos educativos. ✓ Enseñanza interactiva. ✓ Capacitación.	✓ Observación  ✓ Entrevista.  ✓ Encuestas
		✓ Herramientas tecnológicas	✓ CD multimedia  ✓ Multimedia  ✓ Computadora	✓ Manipulación. ✓ Búsqueda de información. ✓ Enseñanza aprendizaje técnico	
		✓ Automatización de la asignatura	✓ Métodos – técnicas  ✓ Planes estratégicos.  ✓ Valores	✓ Científico – práctico. ✓ Trabajo con los estudiantes ✓ Responsabilidad y confiabilidad	

**Fuente:** Guías Informática Educativa

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron son las siguientes:

**La observación:** Se aplicó de una manera directa a los estudiantes que están involucrados dentro de la ejecución del cd multimedia, siendo estos partícipes de este entorno.

Por medio de esta técnica se permitió detectar y asimilar cualquier novedad que presenten a la hora del aprendizaje, detectando falencias y ventajas de un determinado contexto educativo, la observación será una clave principal para la elaboración de cualquier actividad que se desee desarrollar en el plantel educativo. Durante esta etapa se podrá percibir un análisis conductual de los estudiantes que servirá como medio de ayuda ante la problemática, para verificar y cuantificar los problemas para el diagnóstico situacional formulando un diagnóstico presuntivo.

**La entrevista:** La entrevista descubrió aspectos pocos favorables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que ha sido inculcada por docentes a lo largo de su vida estudiantil mediante la pedagogía aplicada dentro del área de estudio. Será importante las opiniones de los directivos, docentes y ciertos padres de familia y estudiantes para la ejecución de cualquier propuesta, siendo esta una manera de conocer más la realidad de un determinado contexto y así impulsar una investigación significativa, a la vez permitió establecer lazos de confianza para un posterior desarrollo laboral. Tomando conciencia de que la labor a desarrollar se necesita de datos importantes para una ejecución exitosa.

Tanto los directivos como docentes conocen el proceso de cómo se desarrollan diariamente las clases, es por esta razón que el criterio de cada uno de ellos permitió conocer la metodología de un modelo tradicionalista basado sin tecnología.

A continuación se presenta el modelo de entrevista que se utilizó para la recolección de información tanto en los docentes como en la autoridad.

#### Cuadro # 4.- Preguntas de Entrevista

¿El uso de las TICs debe estar inmerso dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?
¿Se refuerzan los temas tratados durante las clases observando videos y aplicando herramientas tecnológicas?
¿La institución educativa imparte calidad en la educación sin el empleo de herramientas tecnológicas?
¿Los docentes están capacitados para aplicar de una manera correcta la tecnología?
¿Los docentes de la institución manejan la computadora?
¿La institución ha recibido capacitaciones tecnológicas en cuanto al uso de la computadora y sus programas?
¿Cuenta con herramientas tecnológicas en la institución (proyector de imágenes, computadoras)?
¿Estarían dispuestos los docentes a capacitarse tecnológicamente?
¿La capacitación de los docentes debe ser constante?
¿Qué entiende por un CD multimedia?

**Fuente:** Guías Informática Educativa

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**La encuesta:** Las encuestas son las más conocidas y aplicadas en diversos campos y niveles sociales, políticos y religiosos donde se obtienen muestras representativas valiosas para medir actitudes de los problemas, conflictos y saber lo que está pasando en el lugar de la problemática con el fin de conocer el nivel de conocimientos en la asignatura básica de estudios sociales que tienen los estudiantes y padres de familia del sexto año de educación general básica.

Esta técnica se utilizó para determinar aspectos fundamentales, obteniendo resultados que servirán para analizar las ventajas y desventajas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, identificando objetivos claros dentro de la creación del CD multimedia.

A continuación se presenta el modelo de encuesta que se utilizó para la recolección de información en los estudiantes.

**Cuadro # 5.-** Encuesta dirigida a los estudiantes

N°	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
		Nunca	Rara Vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre
1	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?					
2	¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?					
3	¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?					
4	¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?					
5	¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?					
6	¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
7	¿Si aplicarán tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales ésta se volvería interesante y dinámica?					
8	¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
9	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?					
10	¿Le gustaría que los docentes aplicaran un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?					

**Fuente:** Guías Informática Educativa

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

A continuación se presenta el modelo de encuesta que se utiliza para la recolección de información en los padres de familia.

**Cuadro # 6.-** Encuesta dirigida a los padres de familia

N°	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
		Nunca	Rara Vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre
1	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?					
2	¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?					
3	¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?					
4	¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?					
5	¿Los docentes deberían capacitarse en el uso del CD Multimedia?					
6	¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas de Estudios Sociales?					
7	¿Cree usted que si aplicarán tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales esta se volvería interesante y dinámica?					
8	¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
9	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?					
10	¿Utilizando la computadora en la asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?					

**Fuente:** Guías Informática Educativa

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

### **3.5 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

Dentro de este importante proceso investigativo, se tomará las encuestas dirigidas a los estudiantes y padres de familia de una manera directa en los dos paralelos del sexto año de educación básica de la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo”, con el objetivo de determinar factores que influyan en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se podrá determinar si las actividades pedagógicas realizadas son beneficiosas y cuan factible sería la utilización de las TICs dentro del aula de clases o en el contexto.

Se detallará cada pregunta con un gráfico estadístico circular y su respectivo porcentaje, visualizando de una manera clara la respuesta que acertadamente contestaron los encuestados.

### 3.5.1 Resultados de las encuestas dirigidas a los estudiantes

**Pregunta 1:** ¿El docente conoce cómo manejar los recursos tecnológicos (computadora)?

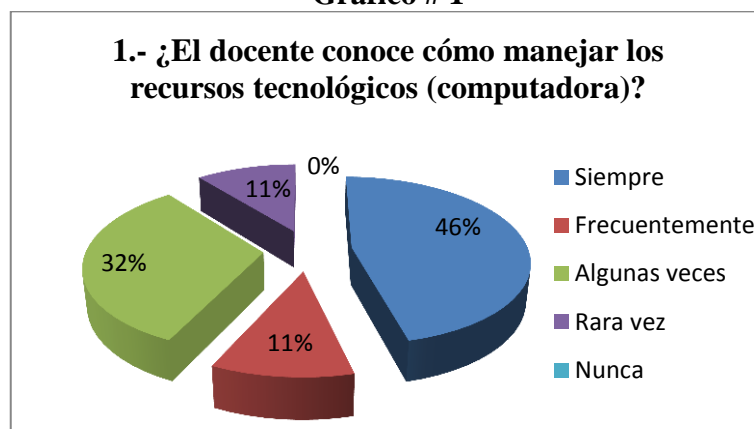
**Cuadro # 7**

¿El docente conoce cómo manejar los recursos tecnológicos (computadora)?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
1	5	Siempre	30	46
	4	Frecuentemente	7	11
	3	Algunas veces	21	32
	2	Rara vez	7	11
	1	Nunca	0	0
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 1**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** En el gráfico estadístico se puede apreciar como mayor porcentaje el 46% que representa que el docente tiene un dominio del uso de la computadora, un 11% identifica de que el docente frecuentemente lo utiliza, el 32% algunas veces, rara vez con un 11%, y con un 0% la opción de nunca lo utiliza.

**Pregunta 2:** ¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?

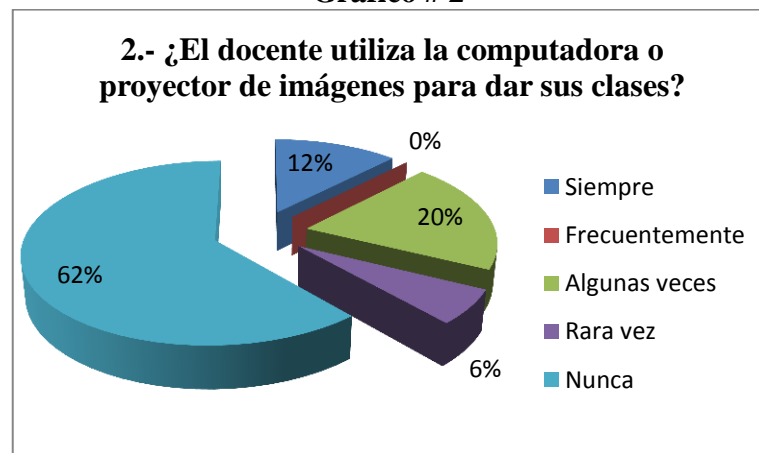
**Cuadro # 8**

¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
<b>2</b>	5	Siempre	8	12
	4	Frecuentemente	0	0
	3	Algunas veces	13	20
	2	Rara vez	4	6
	1	Nunca	40	62
	Total		65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 2**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** En el gráfico estadístico se puede apreciar como mayor porcentaje el 62% que representa que el docente nunca utiliza herramientas tecnológicas para dar sus clases, un 20% identifica de que el docente algunas veces lo utiliza, el 12% siempre, rara vez con un 6%, y con un 0% la opción de frecuentemente.



**Pregunta 3:** ¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?

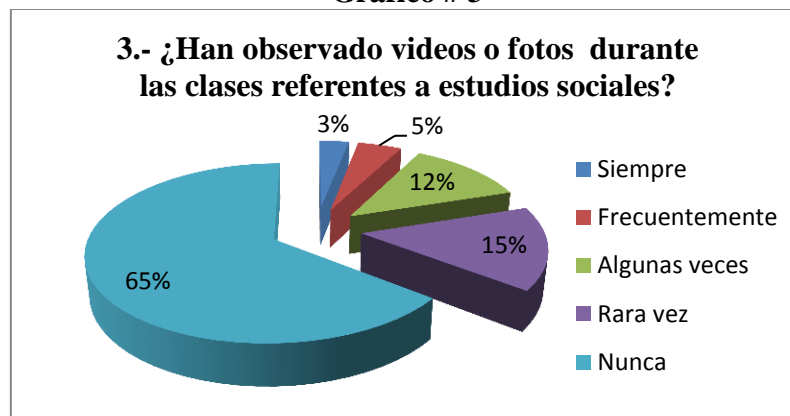
**Cuadro # 9**

¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
3	5	Siempre	2	3
	4	Frecuentemente	3	5
	3	Algunas veces	8	12
	2	Rara vez	10	15
	1	Nunca	42	65
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 3**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** En la representación gráfica estadística nos da a conocer que como mayor porcentaje el 42% de los estudiantes aseguran que rara vez ahan visto videos relacionados a esta básica asignatura, un 32% identifica que nunca han visto videos, el 15% algunas veces, siempre con un 8%, y con un 3% la opción de frecuentemente.

**Pregunta 4:** ¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?

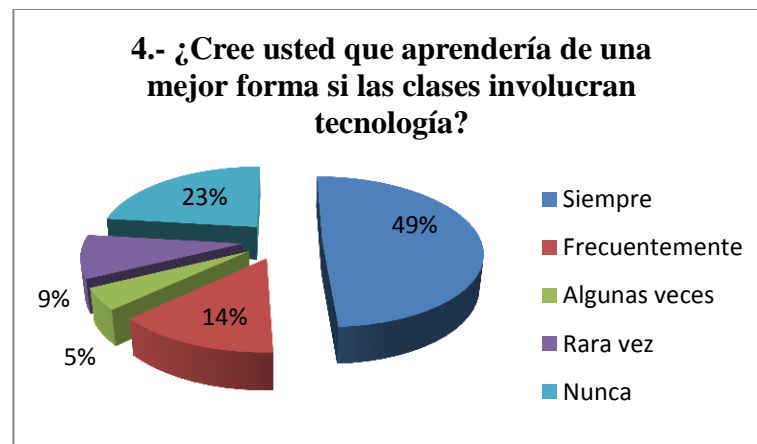
**Cuadro # 10**

¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
4	5	Siempre	32	49
	4	Frecuentemente	9	14
	3	Algunas veces	3	5
	2	Rara vez	6	9
	1	Nunca	15	23
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 4**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 49% de los estudiantes identifica que si las clases involucraran tecnología ellos aprenderían de una mejor forma, el 23% no está de acuerdo con esta acción ya que ubican que nunca aprenderían de una mejor forma, el 14% cree que frecuentemente se aprendería, con 9% rara vez y con un 5% algunas veces.

**Pregunta 5:** ¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?

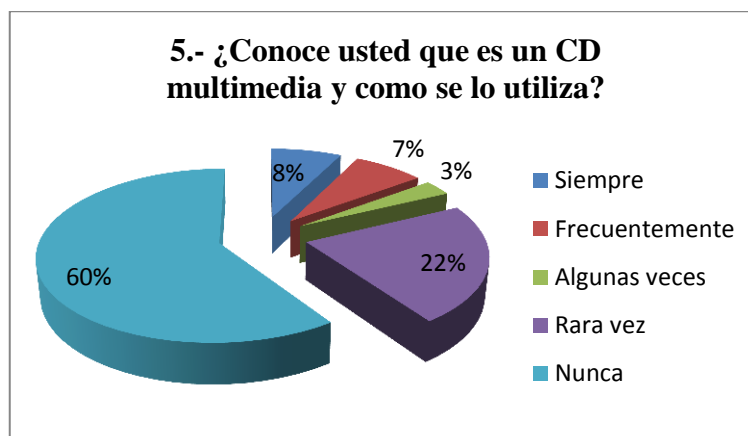
**Cuadro # 11**

¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
<b>5</b>	5	Siempre	5	8
	4	Frecuentemente	5	7
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	15	22
	1	Nunca	40	60
		Total	65	100

Fuente: Encuestas a estudiantes

Elaborado por: Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 5**



Fuente: Encuestas a estudiantes

Elaborado por: Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 60% de los estudiantes indica que no conocen que es un CD Multimedia ni como se lo utiliza, el 22% indica que raras veces han escuchado hablar sobre un CD Multimedia, el 3% menciona que algunas vez, el 7% cree que frecuentemente y con un 8% que si han escuchado hablar y conocen el manejo de un CD Multimedia.

**Pregunta 6:** ¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

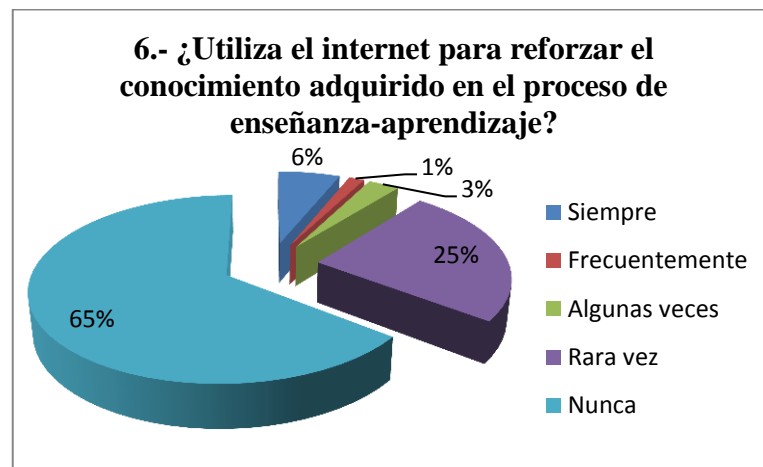
**Cuadro # 12**

<b>¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?</b>				
<b>Pregunta</b>	<b>VALORACIÓN</b>		<b>f</b>	<b>%</b>
<b>6</b>	5	Siempre	4	6
	4	Frecuentemente	1	1
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	16	25
	1	Nunca	42	65
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 6**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 65% de los estudiantes indica que nunca utilizan el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 25% indica que rara vez lo utilizan, el 3% rara vez lo aplica, con 1% frecuentemente y con un 6% siempre.

**Pregunta 7:** ¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales esta se volvería interesante y dinámica?

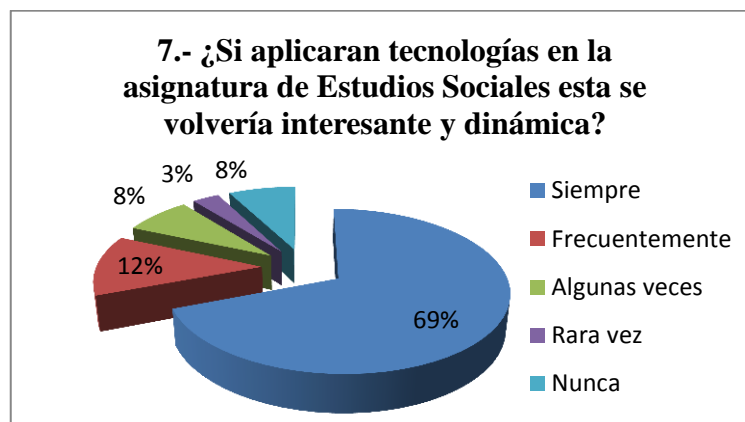
**Cuadro # 13**

<b>¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de Estudios Sociales esta se volvería interesante y dinámica?</b>				
<b>Pregunta</b>	<b>VALORACIÓN</b>		<b>f</b>	<b>%</b>
<b>7</b>	5	Siempre	45	69
	4	Frecuentemente	8	12
	3	Algunas veces	5	8
	2	Rara vez	2	3
	1	Nunca	5	8
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 7**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 69% de los estudiantes afirma que utilizando tecnologías dentro del área de estudios sociales siempre las clases serían interesantes y dinámicas, el 12% piensa que frecuentemente sería positivo, el 8% indica que algunas veces sería aceptable, con un 8% se basan que esta no sería nunca productivo y con el 3% rara vez.

**Pregunta 8:** ¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

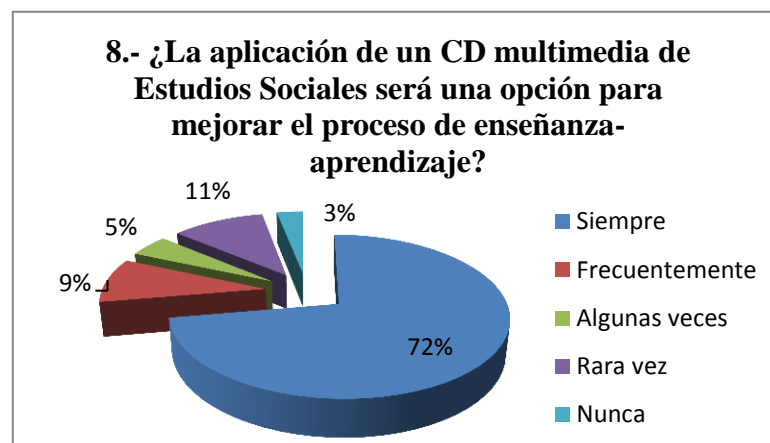
**Cuadro # 14**

¿La aplicación de un CD multimedia de Estudios Sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
8	5	Siempre	47	72
	4	Frecuentemente	6	9
	3	Algunas veces	3	5
	2	Rara vez	7	11
	1	Nunca	2	3
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 8**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales es aceptable y reflejada con un 72%, con un 11% se identifica que este sería rara vez, un 9% sería frecuentemente, 5% algunas veces y con un mínimo 3% se encuentra la opción nunca.

**Pregunta 9:** ¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?

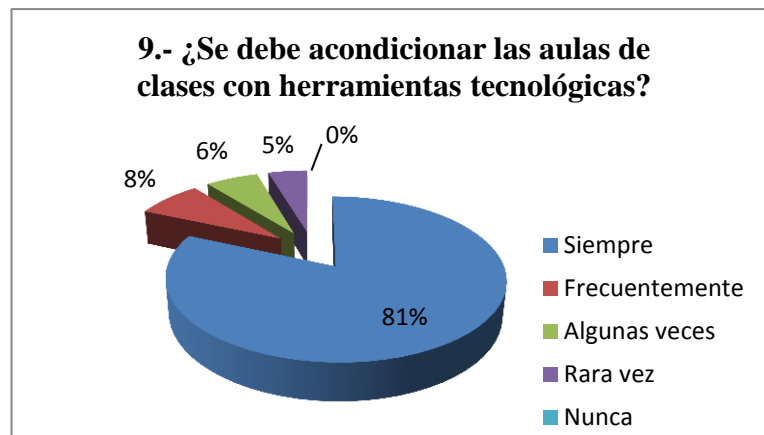
**Cuadro # 15**

¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
9	5	Siempre	53	81
	4	Frecuentemente	5	8
	3	Algunas veces	4	6
	2	Rara vez	3	5
	1	Nunca	0	0
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 9**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 81% de los estudiantes indica que desean que las herramientas tecnológicas formen parte de su aula de clases, el 8% cree que la adecuación de estas herramientas podría ser frecuentemente, el 6% algunas veces, el 5% rara vez, y con el 0% nunca, que sería un valor donde se muestra de que nadie se siente negativo ante esta adecuación.

**Pregunta 10:** ¿Le gustaría que los docentes aplicaran un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?

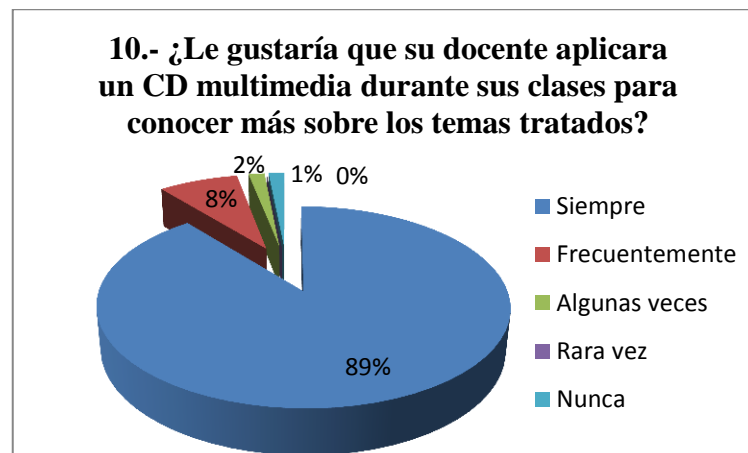
**Cuadro # 16**

¿Le gustaría que los docentes aplicaran un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
<b>10</b>	5	Siempre	58	89
	4	Frecuentemente	5	8
	3	Algunas veces	1	2
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	1	1
		Total	65	100

**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 10**



**Fuente:** Encuestas a estudiantes

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 89% de los estudiantes indican que les gustaría que siempre se utilizó esta herramienta tecnológica, el 8 % cree que se la deba aplicar frecuentemente, el 2% algunas veces, y con el 1% nunca.



### 3.5.2 Resultados de las encuestas dirigidas a los padres de familia

**Pregunta 1:** ¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?

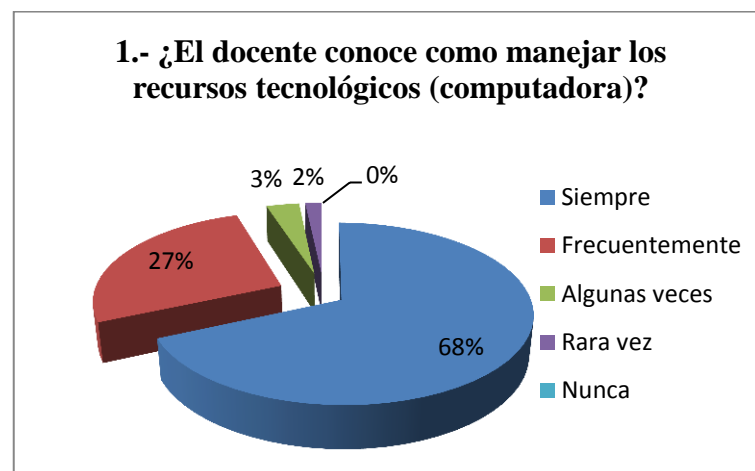
**Cuadro # 17**

¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
1	5	Siempre	41	68
	4	Frecuentemente	16	27
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	1	2
	1	Nunca	0	0
	Total		60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 11**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** En el gráfico estadístico se puede apreciar como mayor porcentaje el 68% que representa que el docente tiene un dominio del uso de la computadora, un 27% identifica de que el docente frecuentemente lo utiliza, el 3% algunas veces, rara vez con un 2%, y con un 0% la opción de nunca lo utiliza.

**Pregunta 2:** ¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?

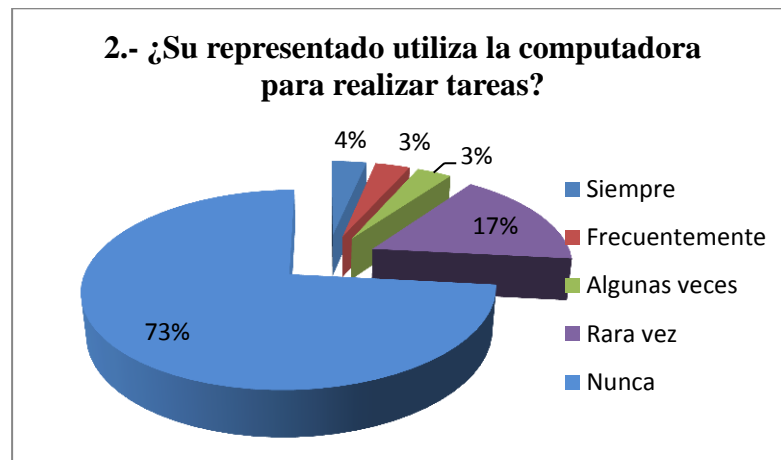
**Cuadro # 18**

¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
2	5	Siempre	2	4
	4	Frecuentemente	2	3
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	10	17
	1	Nunca	44	73
	Total		60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 12**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** Con un mayor porcentaje de 73% se establece la opción de que nunca utilizan la computadora para realizar tareas, rara vez con un 17%, algunas veces la cual indica un 3 %, con un 3% la opción frecuentemente, de igual forma con el porcentaje de 4% obtiene la opción siempre.

**Pregunta 3:** ¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?

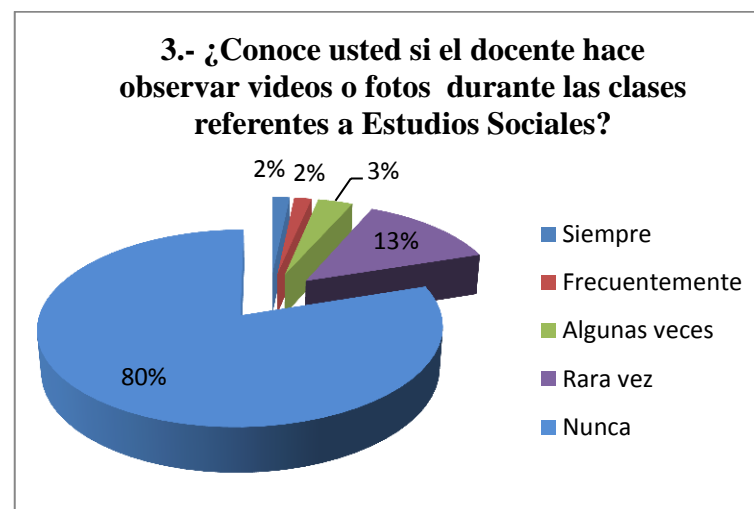
**Cuadro # 19**

<b>¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a Estudios Sociales?</b>				
<b>Pregunta</b>	<b>VALORACIÓN</b>		<b>f</b>	<b>%</b>
<b>3</b>	5	Siempre	1	2
	4	Frecuentemente	1	2
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	8	13
	1	Nunca	48	80
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 13**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** Con un 2% los padres de familia afirman que el docente frecuentemente muestra videos e imágenes referente a estudios sociales, un 13% afirman que rara vez esto sucede, un 2% cree que siempre se muestran dichos elementos, el 3% indica que algunas veces se ha realizado esta actividad, mientras que un 80% asegura que nunca ocurre dentro de estos procesos.

**Pregunta 4:** ¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?

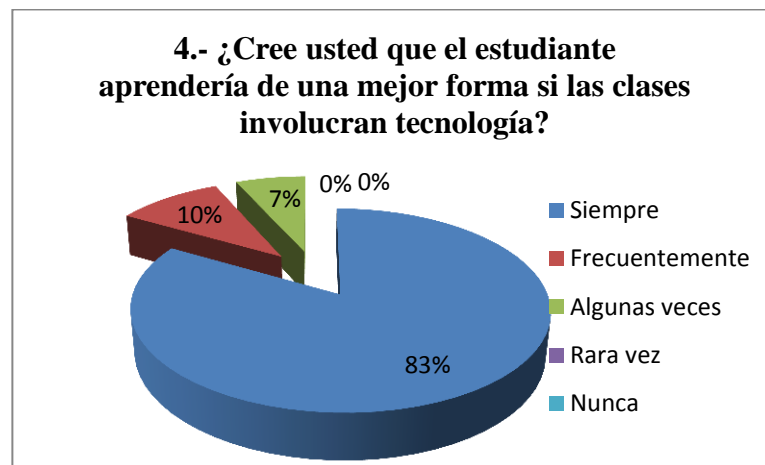
**Cuadro # 20**

<b>¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?</b>				
<b>Pregunta</b>	<b>VALORACIÓN</b>		<b>f</b>	<b>%</b>
<b>4</b>	5	Siempre	50	83
	4	Frecuentemente	6	10
	3	Algunas veces	4	7
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 14**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis e interpretación de resultados:** El 83% indica que si en las clases se involucraran tecnologías siempre aprenderían de una mejor forma, el 10% menciona que frecuentemente esto se lograría, y un 7% indica que algunas veces se aprendería de mejor forma

**Pregunta 5:** ¿Los docentes deberían capacitarse en el uso del CD Multimedia?

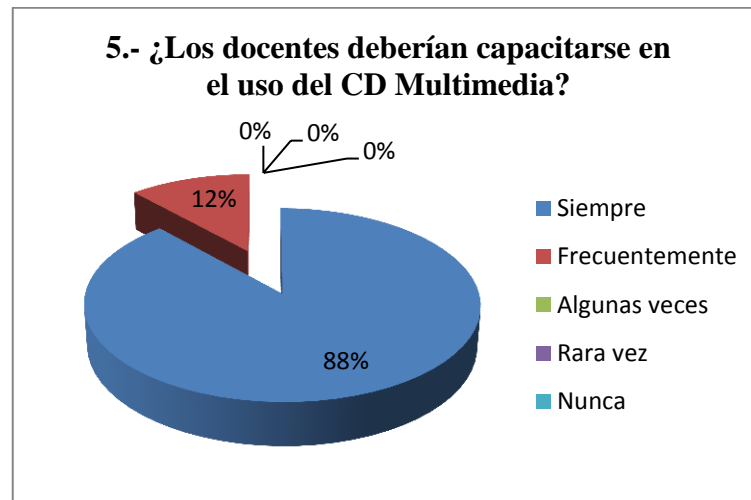
**Cuadro # 21**

¿Los docentes deberían capacitarse en el uso del CD Multimedia?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
<b>5</b>	5	Siempre	53	88
	4	Frecuentemente	7	12
	3	Algunas veces	0	0
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 15**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 88% de los encuestados desean que siempre se capaciten los docentes con el uso de las nuevas tecnologías, mientras que el 12% manifiesta que esto se debe dar frecuentemente.

**Pregunta 6:** ¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas de Estudios Sociales?

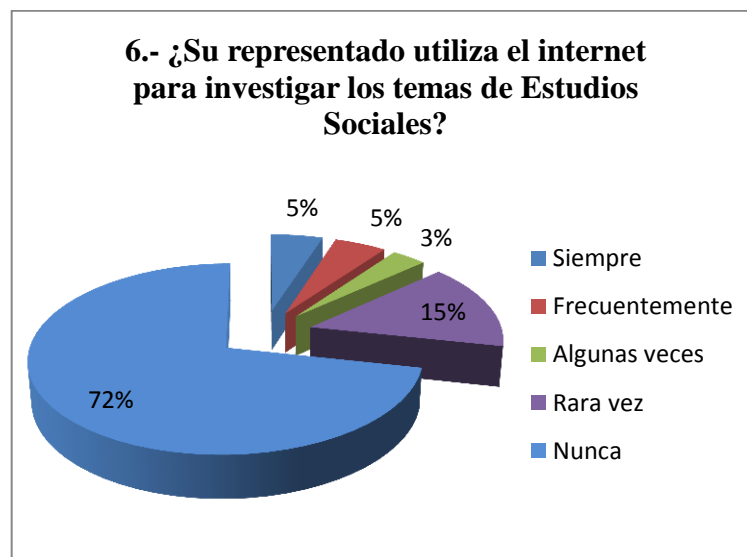
**Cuadro # 22**

¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas de Estudios Sociales?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
6	5	Siempre	3	5
	4	Frecuentemente	3	5
	3	Algunas veces	2	3
	2	Rara vez	9	15
	1	Nunca	43	72
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Gráfico # 16**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 5% de los encuestados indican que siempre los estudiantes utilizan el internet para investigar los temas tratados, el 5% expresa que rara vez utilizan el internet, en la opción algunas veces se encuentra el porcentaje de 3%, mientras que el 15% indica que frecuentemente acuden a este medio y con el 72% que nunca utilizan el internet para investigar temas tratados de Estudios Sociales.

**Pregunta 7:** ¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?

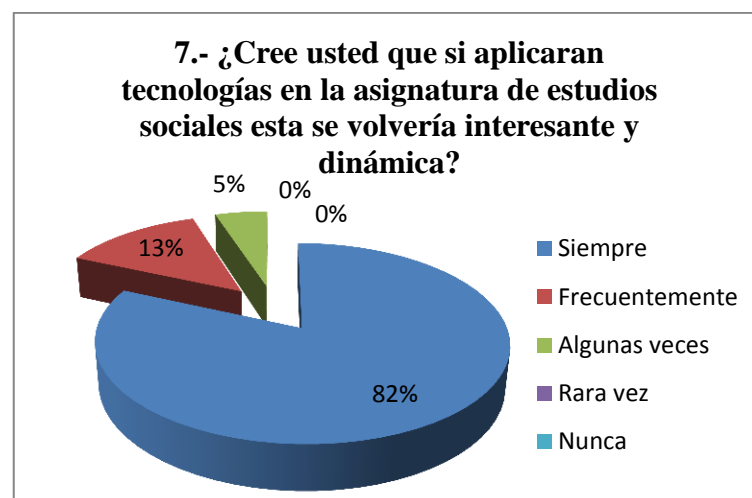
**Cuadro # 23**

¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
7	5	Siempre	49	82
	4	Frecuentemente	8	13
	3	Algunas veces	3	5
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 17**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 82% de los encuestados indican si aplicaran tecnología durante las clases de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica, el 13% afirma que esto sucedería frecuentemente, mientras que el 5% piensa que sería algunas veces.

**Pregunta 8:** ¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

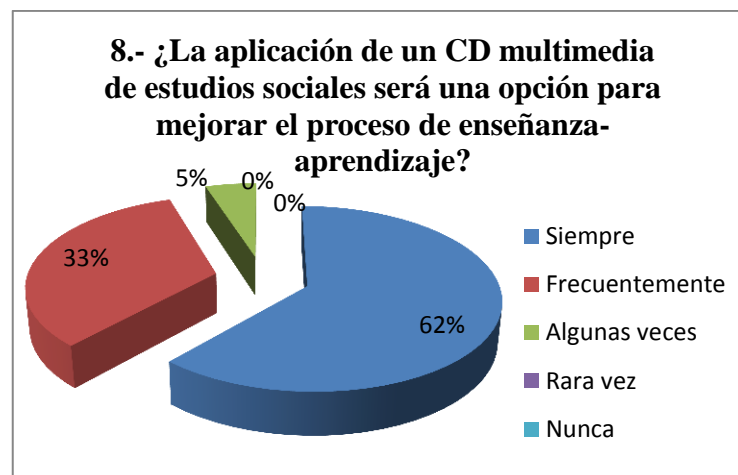
**Cuadro # 24**

¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
8	5	Siempre	37	62
	4	Frecuentemente	20	33
	3	Algunas veces	3	5
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 18**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 62% indica que la aplicación de un CD multimedia de estudios sociales sería siempre una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 33% afirma que frecuentemente se aplicaría para mejorar, mientras que el 5% piensa que sería algunas veces.



**Objetivo:** Conocer si existe interés en los representantes en que las aulas de clases estén adecuadas con herramientas tecnológicas.

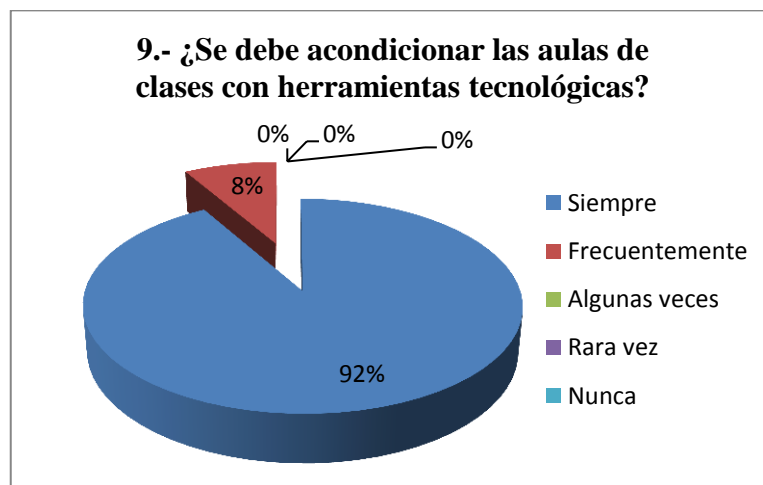
**Cuadro # 25**

¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
9	5	Siempre	55	92
	4	Frecuentemente	5	8
	3	Algunas veces	0	0
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
	Total		60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 19**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 92% está de acuerdo que siempre se debe acondicionar las aulas con herramientas tecnológicas, mientras que el 8% indica que frecuentemente se lo debe realizar.

**Pregunta 10:** ¿Utilizando la computadora en las asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?

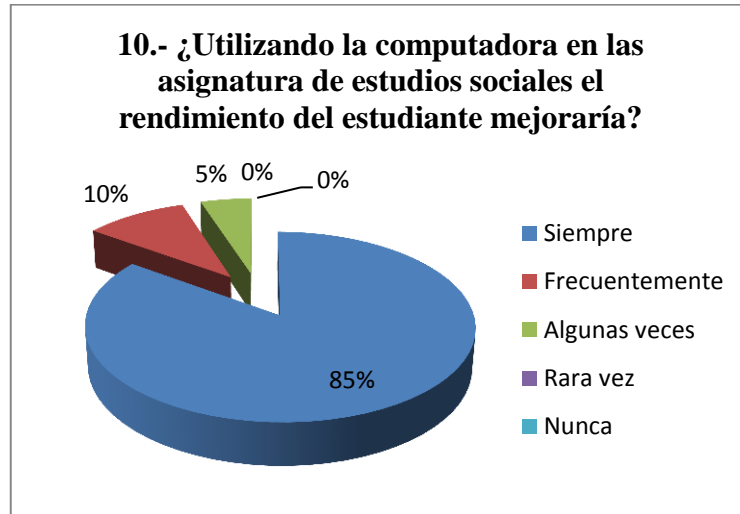
**Cuadro # 26**

¿Utilizando la computadora en las asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?				
Pregunta	VALORACIÓN		f	%
10	5	Siempre	51	85
	4	Frecuentemente	6	10
	3	Algunas veces	3	5
	2	Rara vez	0	0
	1	Nunca	0	0
		Total	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Cuadro # 20**



**Fuente:** Encuestas a padres de familia

**Elaborado por:** Fernando Chila Rodríguez

**Análisis:** El 85% cree que utilizando la computadora dentro de la asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante siempre mejoraría, el 10% indica que frecuentemente esto se podría dar, mientras que el 5% manifiesta que algunas veces de una u otra forma ayudaría.

### 3.5.3 Matriz de resultados-estudiantes

N°	PREGUNTAS	Siempre		Frecuente		Algunas veces		Rara Vez		Nunca		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1.	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?	30	46	7	11	21	32	7	11	0	0	65	100
2.	¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?	8	12	0	0	13	20	4	6	40	62	65	100
3.	¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?	2	3	3	5	8	12	10	15	42	65	65	100
4.	¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	32	49	9	14	3	5	6	9	15	23	65	100
5.	¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?	5	8	5	7	2	3	15	22	40	60	65	100
6.	¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	4	6	1	1	2	3	16	25	42	65	65	100
7.	¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?	45	69	8	12	5	8	2	3	5	8	65	100
8.	¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	47	72	6	9	3	5	7	11	2	3	65	100
9.	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?	53	81	5	8	4	6	3	5	0	0	65	100
10	¿Con que frecuencia le gustaria que su docente aplicara un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?	58	89	5	8	1	1	0	0	1	2	65	100

Fuente: Encuestas a estudiantes

### **3.5.3.1 Análisis de la Matriz de Resultados-Estudiantes**

Teniendo resultados en cuanto al uso de tecnologías dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, podemos deducir que el empleo de estas herramientas tecnológicas permitirá que el desarrollo de conocimientos de cada educando evolucione significativamente, el correcto uso de las TICs que el docente aplique al momento de impartir sus clases determinara el interés y motivación que los estudiantes apliquen durante la jornada escolar.

Los estudiantes muestran su interés al momento de entablar diálogo referente a equipos tecnológicos, y es que la actual sociedad evoluciona a un ritmo constante determinando su uso en las diferentes áreas laborales.

La educación es un pilar fundamental en la formación de un ser humano, y es en esa etapa donde se acopla el interés del educando con lo que más le llama la atención.

### 3.5.4 Matriz de Resultados –Padres de Familia

N°	PREGUNTAS	Siempre		Frecuente		Algunas veces		Rara Vez		Nunca		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1.	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?	41	68	16	27	2	3	1	2	0	0	60	100
2.	¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?	2	4	2	3	2	3	10	17	44	73	60	100
3.	¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?	1	2	1	2	2	3	8	13	48	80	60	100
4.	¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?	50	83	6	10	4	7	0	0	0	0	60	100
5.	¿Los docentes deberían capacitarse en el uso de las nuevas tecnologías?	53	88	7	12	0	0	0	0	0	0	60	100
6.	¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas tratados en clases?	3	5	3	5	2	3	9	15	43	72	60	100
7.	¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?	49	82	8	13	3	5	0	0	0	0	60	100
8.	¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	37	62	20	33	3	5	0	0	0	0	60	100
9.	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?	55	92	5	8	0	0	0	0	0	0	60	100
10	¿Utilizando la computadora en las asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?	51	85	6	10	3	5	0	0	0	0	60	100

**Fuente:** Encuestas a padres de familia

#### **3.5.4.1 Análisis de la Matriz de resultados-padres de familia**

La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación nos permite conocer entornos informáticos aplicados a la educación, en la cual manifiestan una constante actualización de contenidos pedagógicos que van de la mano con el uso de herramientas informáticas.

La sociedad educativa coincide que la llegada de esta herramienta podrá ayudar a desarrollar el interés de los estudiantes al momento de la ejecución de las clases, el uso en la actualidad de estas herramientas permite crear un ambiente interactivo y dinámico donde el educando se siente cómodo y gustoso con el contexto educativo.

El entorno al que se exponen los estudiantes deberá estar dotado de herramientas tecnológicas que permitan con normalidad impartir una clase bien planificada, adicional a esto los docentes deberán estar capacitados en el uso de estas importantes herramientas, las cuales no sólo ayudarán al desarrollo de una clase sino más bien al desarrollo de su profesión.

## 3.6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 3.6.1 Conclusiones

- ✓ Para lograr un mayor desempeño escolar es necesario conocer las diferentes técnicas de aprendizaje, permitiendo que el estudiante interactúe con herramientas que permitan un fácil desarrollo de conocimiento, tomando en cuenta el límite de uso de tecnologías dentro del aula de clases.
- ✓ EL CD multimedia contiene información relevante de contenidos a estudiarse en el transcurso del período lectivo, permitiendo observar videos, imágenes y escuchar sonidos para una mayor comprensión, solo el uso de estas técnicas mantendrán un interés mayor en los estudiantes los que a la vez profundizaran su aprendizaje.
- ✓ El uso del CD multimedia es bastante básico, permitiendo que el docente manipule sus funciones con mucha normalidad, la inclusión de tecnología dentro de la asignatura de estudios sociales crea un ambiente dinámico y motivador

### 3.6.2 Recomendaciones

- ✓ Se recomienda buscar dotaciones tecnológicas para toda la institución, el campo informático ya no es solo el centro de cómputo sino más bien las diferentes aulas donde se desarrollan las clases, solo de esta manera la educación evolucionará de una forma tecnológica, la equidad de la información ya no se la vive de forma equitativa es por eso que la actualización se la debe aplicar de una forma rápida.
  
- ✓ El CD multimedia deberá aplicarse de la forma más recomendable, pues su utilización está direccionada al uso de la computadora en conjunto con el proyector de imágenes, ambas herramientas desarrollan un proceso audio-visual, en el cual los estudiantes centran sus ideas con sus pensamientos.
  
- ✓ La computadora en el aula como proceso de enseñanza-aprendizaje en la actualidad está siendo un ente principal para el desarrollo de cualquier actividad educativa, por lo que obliga a la capacitación de docentes en cuanto al uso de las TICs, la sociedad actual desarrolla vínculos interactivos referentes al uso de estas grandes e importantes herramientas, y un docente debe siempre estar en constante actualización y más aún cuando se trate de tecnologías.



## **CAPITULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **4.1 TITULO DE LA PROPUESTA**

Creación e implementación de un CD Multimedia para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de sexto año de educación general básica de la E.E.B “José Martínez Cobo” de la Parroquia Chanduy, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2012-2013

#### **4.2 INTRODUCCIÓN**

Conocer la asignatura de estudios sociales mediante la utilización de las tecnologías permitirá desarrollar habilidades de aprendizaje, entre las cuales una de las tecnologías que ha sobresalido es la utilización de la computadora dentro del salón de clases, herramienta que en conjunto con el CD multimedia aplica cambios dentro de una educación tradicionalista, los procesos que se marcan a lo largo de la historia dejan una huella de etapas que en un futuro se convierten en beneficios para una gran sociedad evolutiva tecnológicamente.

La implementación de un CD multimedia en la asignatura de Estudios Sociales para los estudiantes del sexto año de educación básica de la E.E.B José Martínez Cobo de la cabecera parroquial de Chanduy, ayudará a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, respondiendo al uso que demanda las TICs durante y después de una jornada escolar, la capacitación de los docentes deberá ser constante ya que son ellos los entes principales para brindar una educación de calidad.

La aplicación de esta esencial herramienta lleva a una innovación que marcará un antes y un después de la educación, integrando los contenidos programáticos hacia una nueva etapa académica, lo que lleva a un nuevo cambio de todo el proceso donde el ente guiador como es el docente deberá regular el uso de la tecnología entro del horario escolar.

### **4.3 ANTECEDENTES**

La tecnología durante un buen tiempo se ha vuelto un paradigma ante la sociedad, sin embargo con el pasar de los años la evolución informática vivió cambios que marcarían los contextos laborales y domésticos permitiendo las facilidades para ejercer cualquier acción.

La educación ecuatoriana en la última década formó parte de una revolución tecnológica, donde varios factores intervinieron para que esta actividad sea un diario vivir dentro de una pedagogía modernista, el cambio de instrumentos pedagógicos por recursos informáticos didácticos fue de la mano con la llegada del ordenador en el aula, el cual permite automatizar cualquier tipo de información a tal punto de agilizar tramites y actualizaciones de conocimientos, conectándose con una realidad acorde a nuestro nivel social.

En la actualidad la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo” de la cabecera parroquial de Chanduy, ha demostrado ser parte de una era tecnológica donde cuenta con recursos informáticos acorde a las tecnologías de la información y la comunicación (TICs), pero se necesita la capacitación y herramientas claves para su correcta utilización y ejecución de actividades curriculares involucrando procesos sistemáticos.

#### 4.4 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La propuesta a implementar en la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo” se encuentra ubicada en la calle Santa Elena entre barrio Cesáreo Carrera y Barrio 5 de junio de la Parroquia Chanduy del cantón Santa Elena – Provincia de Santa Elena.



Ilustración 9: Vista Satelital de la E.E.B “José Martínez Cobo”

#### **4.5 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

El entorno educativo en la E.E.B. “José Martínez Cobo”, se ve expuesto a una educación un poco tradicionalista en la cual el estudiante a través de un texto recepta conocimientos de una manera directa, volviendo a este proceso un poco cómodo, donde el estudiante no puede manifestar su interés por la asignatura, por tal razón será necesario vincular dentro del proceso enseñanza-aprendizaje un medio que permita satisfacer necesidades que el estudiante requiera para una mejor comprensión de los diferentes temas a tratar.

El CD multimedia es una herramienta que en la actualidad va ganando terreno a un ritmo acelerado en nuestro medio, el cual permite conocer la educación de una forma dinámica y entretenida, teniendo como bases instrumentos audio-visuales que facilitan el entendimiento de actividades curriculares, es por esta razón que la aplicación del CD multimedia de estudios sociales en los estudiantes del sexto año de educación general básica de la E.E.B “José Martínez Cobo” permitirá reforzar conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje mejorando la educación de una manera significativa.

Será de mucha importancia esta herramienta porque permitirá que los docentes se actualicen de una manera tecnológica, beneficiando a la comunidad educativa en general. Será importante dar a conocer a las autoridades del plantel educativo los beneficios del CD multimedia para que se socialice y se involucre como recurso didáctico durante las planificaciones anuales, demostrando que la evolución tecnológica toma fuerza en instituciones educativas para un gran desarrollo.

El CD multimedia persigue objetivos muy claros, el apoyar y estimular la formación de los estudiantes en la asignatura de estudios sociales, así como de aporte técnico a los docentes de una aplicación didáctica donde el uso de la tecnología se mantiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta herramienta complementa y dinamiza el contenido programático, generando un ambiente de diálogo, ofreciendo al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el autoaprendizaje.

#### **4.6 MISIÓN**

Satisfacer necesidades educativas involucrando al sistema tecnológico en la E.E.B “José Martínez Cobo”, actualizando conocimientos de docentes y estudiantes para un desarrollo colectivo en la formación profesional, humanista y moral.

#### **4.7 VISIÓN**

Liderar procesos tecnológicos y pedagógicos involucrando a los estudiantes y docentes para un desarrollo colectivo de la sociedad educativa, donde el contexto social es guiado por profesionales capacitados en el uso de las TIC.

## **4.8 OBJETIVOS**

### **4.8.1. General**

- Crear e implementar un CD multimedia para docentes y estudiantes de sexto año de educación general básica de la E.E.B. “José Martínez Cobo” para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de estudios sociales.

### **4.8.2 Específicos**

- Diagnosticar la metodología aplicada en el área de estudios sociales de la E.E.B “José Martínez Cobo”.
- Aplicar el CD multimedia en el área de estudios sociales para los estudiantes del sexto año de educación general básica.
- Posibilitar el trabajo colaborativo entre los estudiantes a través de situaciones problema.
- Utilizar las herramientas básicas del computador y de las TICs con actividades virtuales e interactivas que afiancen los conceptos de la asignatura de estudios sociales adquiridos o clarifiquen estos conceptos

#### **4.9 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La aplicación de tecnologías como elementos principales para el desarrollo intelectual de los estudiantes del sexto año de educación general básica de la E.E.B “José Martínez Cobo”, de la parroquia Chanduy, cantón y provincia de Santa Elena, para el año lectivo 2012-2013, ayudaran a construir un contexto de aprendizaje significativo el cual involucrara el interés de los estudiantes por querer dominar el área de estudios sociales, despertando el interés por conocer temas estudiados.

El CD multimedia es una herramienta tecnológica que está compuesta por texto, imágenes, animaciones, videos y sonidos, los cuales permiten una fácil interacción entre usuario y computadora, esta herramienta ha desarrollado su importancia en los diferentes ámbitos laborales y sociales, permitiendo un mayor incremento en la parte educativa.

Un CD multimedia es un recurso didáctico el cual busca informar y educar a la comunidad educativa en general, utilizando conceptos basados en la actual reforma curricular Ecuatoriana, anexando imágenes y contenidos adicionales los cuales permitirán una mayor realce a esta obra digital, la utilización dependerá del correcto uso que el docente aplique al momento de transmitir sus conocimientos hacia los estudiantes, sin embargo se tendrá que tomar en cuenta que el CD multimedia es una herramienta de apoyo y no un material directo para las clases, ya que se complementa con actividades humanistas y sociales los cuales permitirán expandir los conocimientos establecidos.



## **4.10 UTILIZACIÓN DEL CD MULTIMEDIA**

### **4.10.1 Utilización del CD multimedia por los docentes**

El uso del CD multimedia que estará guiado durante una jornada escolar por los docentes del aula de clases será bastante sencillo, ya que incluye botones de fácil navegación que permiten avanzar, retroceder o trasladarnos hacia algún lugar de la aplicación, el contenido es similar al libro con el que se trabaja anualmente agregándose información que hará más dinámico esta etapa escolar.

Los docentes si no están involucrados con la informática tendrán la obligación de capacitarse tecnológicamente para que el manejo de esta herramienta sea completo, tomando en cuenta que durante el proceso de capacitación surgirán muchas dudas de acuerdo al manejo de este recurso, pero a la vez las actualizaciones tecnológicas estarán rompiendo paradigmas que durante mucho tiempo estanco la educación.

### **4.10.2 Utilización del CD multimedia por los estudiantes**

La interacción directa que tengan los estudiantes con el CD multimedia permitirá mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje que serán adquiridos a lo largo de su formación estudiantil, con la ayuda de esta herramienta podrán visualizar textos, imágenes, videos y sonidos desarrollando cualidades no despertadas durante alguna actividad escolar.

El cambio de esta metodología será bien recibido por lo que se adapta a una realidad mundial, como el uso de las TICs, ya el estudiante podrá ser partícipe de su propia enseñanza, guiándose no tan solo con un libro sino más bien con un instrumento que desarrollara cualidades. Su utilización aplicara opciones de fácil acceso y procesamiento, capaz de entenderse desde el primer momento de aplicación.

#### 4.11 DESCRIPCIÓN DEL CD MULTIMEDIA

El CD multimedia se ha creado con el objetivo de brindar a los docentes una herramienta tecnológica, el cual facilitará la comprensión de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, profundizando los temas de una manera visual, la cual involucrará elementos multimedia que se adaptaran con la realidad que viven los estudiantes, el uso correcto de esta herramienta logrará cambios en la educación de la asignatura de estudios sociales.

##### 4.11.1 Portada

El CD multimedia tiene como inicio de aplicación la siguiente portada, la cual muestra el logo y las letras de bienvenida, las opciones de selección de contenidos, créditos, botón salir y el año básico al cual va dirigido.



Ilustración 10: Ventana de Inicio del CD multimedia

**Botón Contenido:** Al momento de dar clic sobre este botón, trasladara la pantalla hacia los temas del CD Multimedia, mostrando opciones de exploración.

**Botón Créditos:** En él se encuentran alojados los nombres de los creadores del CD Multimedia, permitiendo conocer al usuario las instituciones y personas que han hecho posible la elaboración del mismo.

**Botón Salir:** Permite al usuario abandonar la aplicación de una manera instantánea.

#### **4.11.2 Contenidos**

Los contenidos han sido estructurados en base al libro de sexto año de educación general básica del ministerio de educación del Ecuador, teniendo unidades relevantes para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

En ella se encuentran alojadas temas que direccionan hacia un contenido más profundo, para eso se deberá dar clic sobre cada tema.

Entre los contenidos se encuentran los siguientes:

1. Estudiar Historia
2. Los primeros pobladores
3. Inicios de la agricultura
4. Sociedades agrícolas incipientes
5. Sociedades agrícolas superiores



Ilustración 11: Ventana de contenidos del CD multimedia

#### 4.11.3.- Acceso a las ventanas del CD multimedia.

En cada una de las ventanas que compone el CD multimedia se podrán apreciar hipervínculos que permitirán enlazar información con otras pantallas, las cuales contarán con imágenes y suficiente contenido educativo para llevar a cabo un proceso educativo. Cada pantalla a la vez cuenta con diferentes botones, que servirán para avanzar, regresar y dirigirse hacia algún gráfico.



Ilustración 12: Ventana de acceso de contenidos del CD multimedia



## Ventanas de Contenidos del CD Multimedia

### 1.- Estudiar Historia

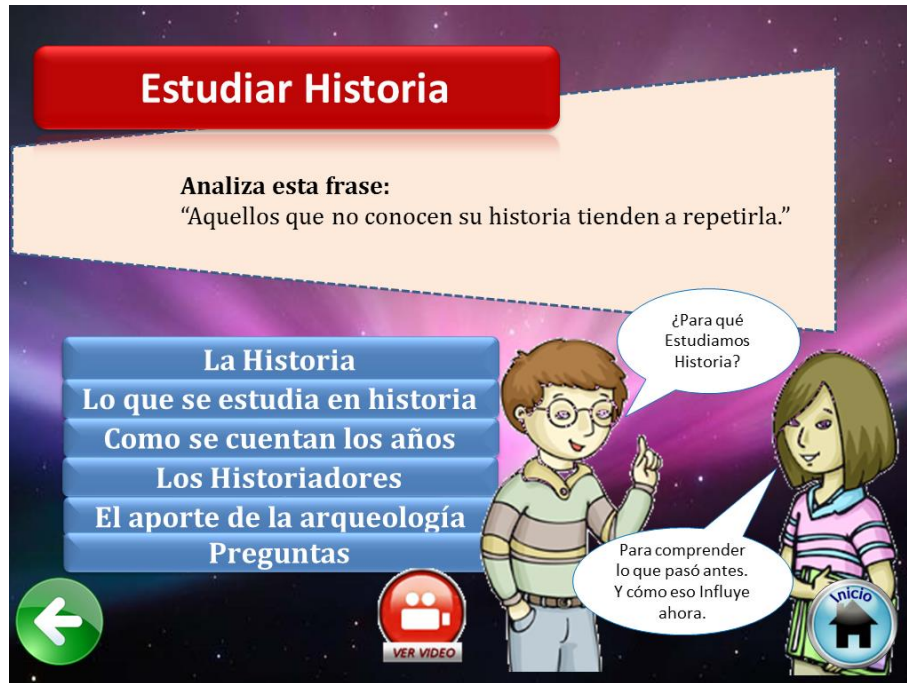


Ilustración 13: Ventana del contenido "Estudiar Historia"

### 2.- Los Primeros Pobladores



Ilustración 14: Ventana del contenido "Los primeros pobladores"

### 3.- Inicios de la Agricultura



Ilustración 15: Ventana del contenido “Inicios de la agricultura”

### 4.- Sociedades Agrícolas Incipientes



Ilustración 16: Ventana del contenido “Sociedades Agrícolas Incipientes”

## 5.- Sociedades Agrícolas Superiores



Ilustración 17: Ventana del contenido “Sociedades Agrícolas Superiores”

### 4.11.4 Proceso del CD Multimedia

Cada Bloque que va a ser visto tendrá un título de relevancia, en los cuales se colocara una pequeña frase o introducción a estudiar, seguido de un menú de subtemas, que enlazaran a contenido específicos en los cuales mostraran videos e imágenes, haciendo interactivo la clase que se esté desarrollando.

Cada pantalla contiene de fondo una imagen que representa el contenido que se está estudiando.

La mayoría de pantallas contiene información de tipo textual, lo cual hace que el estudiante pueda leer el contenido de tal manera que sea guía durante la jornada escolar.



## Valdivia

La más antigua cultura agroalfarera hallada en las excavaciones arqueológicas en nuestro país es Valdivia. Se denominó así porque uno de los primeros sitios que se descubrió está en el lugar que actualmente lleva ese nombre. Floreció desde 3500 años antes de Cristo en la Costa sur (provincias de Manabí y Santa Elena), y se extendió a varios lugares del litoral.


En Valdivia, la gente cultivaba las plantas en terrenos que se inundaban con agua que servía para el riego. Vivían en aldeas con casas de bahareque de forma ovalada, de aproximadamente 3,5 x 4,5 metros. La aldea más grande que se ha descubierto está localizada en el sitio Real Alto. En su etapa de mayor apogeo vivían allí entre 1.500 y 3.000 personas. Había una compleja organización social, donde los chamanes eran importantes. Usaban el "mullo", la concha spondylus, como objeto ritual.

La cultura Valdivia se extendió por varios lugares de la Costa y la isla Puná por más de dos mil años, entre 4500 y 2000 años antes de Cristo. Es famosa por su cerámica, especialmente por las figurinas femeninas, las Venus.


Los restos arqueológicos muestran que en Valdivia había una especialización productiva, con separación entre pescadores y agricultores y otros grupos que explotaban diferentes áreas del ambiente.

Al final del desarrollo de la cultura Valdivia, surgió otra de gran importancia: Machalilla. En muchos sentidos, fue una continuación de las técnicas y estilos cerámicos de Valdivia.

←



IMAGEN



Inicio

Ilustración 18: Ventana de contenido textual "Valdivia"

Existe dentro de algunas ventanas la opción de imagen, en la cual el estudiante da clic sobre un icono que permite que este enlace hacia una imagen que está relacionada al texto del cual se está tratando.



Ilustración 19: Ventana de imagen "Venus de Valdivia"



#### 4.11.5 Proceso de Evaluación al estudiante

En cada bloque existe un botón que se denomina Preguntas, el cual consiste en que el estudiante pulse sobre ese enlace, para que de esa manera la pantalla que aparezca sea de preguntas, estas podrán ser resueltas de manera personal o grupal, teniendo actividades de trabajo autónomo en ciertos casos con fines investigativos.

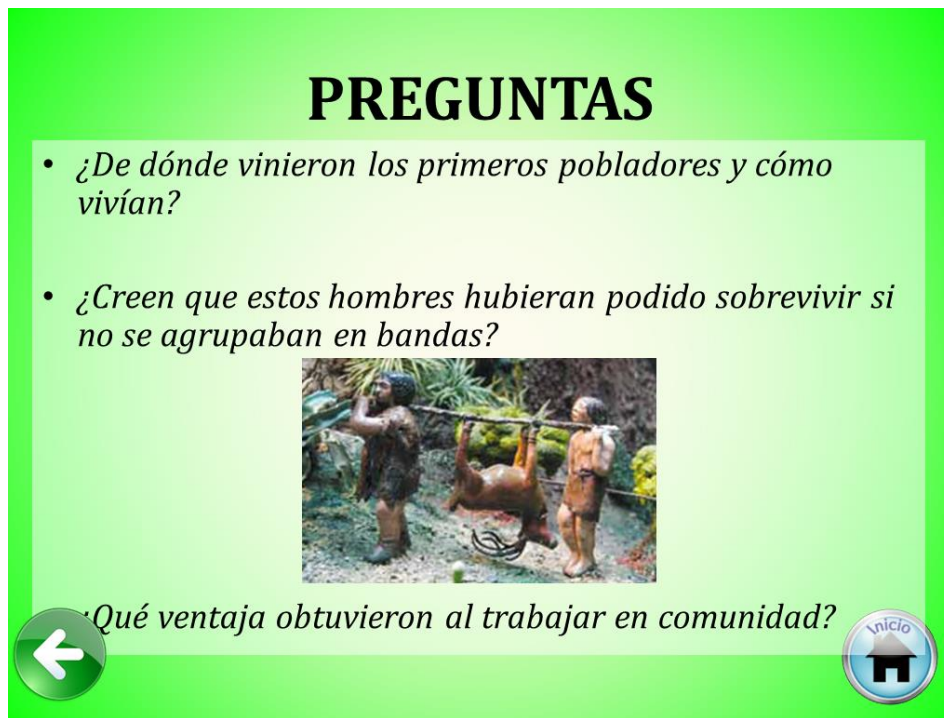


Ilustración 20: Ventana de Preguntas

#### 4.11.6 Características Generales:

- ✓ Es un CD multimedia
- ✓ Esta elaborado en Microsoft office powerpoint 2007 – 2010
- ✓ Utiliza gráficos de formato .jpg, .png y .gif
- ✓ El CD multimedia se abre de una forma ejecutable.

Condiciones mínimas para la ejecución del CD multimedia:

Hardware:

- ✓ PC con microprocesador a 400 MHz ó superior.
- ✓ Gigabyte de memoria RAM
- ✓ 1.58 KB (1.621 bites) de espacio disponible
- ✓ Monitor, teclado y mouse compatibles con Microsoft Windows XP/Vista/7

Software:

- ✓ Microsoft office powerpoint 2007/2010
- ✓ Sistema Operativo Windows XP/Vista/7
- ✓ No compatible con S.O Linux, MAC o Solaris
- ✓ Adobe Flash Player

#### 4.11.7 Características específicas.

La siguiente aplicación esta realizado en el programa Microsoft office PowerPoint la cual está basada para ser una presentación directamente ejecutable, configurándolo para su uso directo al ingreso del CD multimedia, integrando imágenes de diferentes tipos de formato, contenido textual y audio-visual, permitiendo enlazarlo con hipervínculos que integraran cada una de las presentaciones.

El icono que representara al cd multimedia estará identificado con nuestro planeta tierra ubicado dentro de un cd, a la vez contara con el mapa del Ecuador y en su interior la bandera, a la izquierda se ubicaran las iniciales “E.S” que significara Estudios Sociales, asignatura a la cual está dirigido.



Ilustración 21: Icono del CD multimedia

Los **hipervínculos** están representados por flechas, gráficos, formas, y cuadros de textos que enlazan cada una de las presentaciones, permitiendo al usuario su fácil interacción con el ordenador, para la comunidad educativa se le hará más sencillo establecer contacto con el cd multimedia porque realizara secuencias de acuerdo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Botón Retorno:** Permite regresar hacia la anterior pantalla, de una manera dinámica, cada vez que a este botón se le dé un clic se escuchara un sonido.



Ilustración 22: Botón Retorno

**Botón Inicio:** Este botón se encuentra en la parte inferior izquierda el cual al ser accionado lleva hacia la ventana del punto de partida.



Ilustración 23: Botón Inicio

**Botón Video:** Al momento de pulsar este botón se accionara un video que estará enlazado con la pantalla



Ilustración 24: Botón video

**Botón Imagen:** Este botón muestra una imagen que está relacionada al contenido del cual se esté tratando.



Ilustración 25: Botón Imagen

**Botón Salir:** Permite al usuario abandonar la aplicación de una manera instantánea.



Ilustración 26: Botón Salir

Este cd multimedia podrá ser de mucha ayuda para despertar y motivar al estudiante a adquirir más conocimientos sobre esta importante asignatura, permitiendo desarrollar sus pensamientos de una manera visual, facilitando la interacción del conocimiento en conjunto con la tecnología.

La aplicación del cd multimedia por parte de los docentes y estudiantes de la escuela de educación básica “José Martínez Cobo”, facilitara el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de una forma significativa, aplicando tecnologías dentro de la educación como ordena la actual sociedad en cuanto al uso de las TIC.

El cd multimedia contiene los siguientes temas:

Las poblaciones iniciales

1.- Estudiar Historia

La Historia

Lo que se estudia en historia

Como se cuentan los años

Los Historiadores

El aporte de la arqueología

2.- Los primeros pobladores

Andinoamérica Ecuatorial

Origen de los primeros pobladores

Los que llegan al actual Ecuador

Cazadores y recolectores

Los “talleres” primitivos

Ampliación del poblamiento

3.- Inicios de la agricultura

Una gran revolución

¿Cómo aprendieron la agricultura?

Plantas domesticadas en América

Origen de la cerámica

4.- Sociedades agrícolas incipientes

Las Tribus

Los primeros pobladores

Sociedades agrícolas

Valdivia

Las conchas y el clima

## 5.- Sociedades agrícolas superiores

Agricultura de excedente

Tribus estratificadas

Evolución de las culturas

Todos vivimos del trabajo

## **4.12 IMPACTOS**

### **4.12.1 Impacto social**

Según las nuevas tendencias en la tecnología se busca innovar e incluso despertar el interés en todas las personas, y en especial en los adolescentes a través de estrategias pedagógicas incluyendo el audio, el sonido, los colores, las imágenes, etc. En efecto la unión de estos elementos se acopla a la utilización de los recursos, que en la actualidad son manipulados por los jóvenes entre ellos: computadores, iPhone, Tablet, celulares y más ya que permiten la visualización de documentos en una manera rápida y de gran accesibilidad al público para la enseñanza-aprendizaje.

### **4.12.2 Impacto educativo**

De acuerdo a la aplicación del cd multimedia en el ámbito educativo se logró constatar que los adolescentes tienen accesibilidad al uso de las nuevas tecnologías de forma eficiente y eficaz pues con ello se obtuvo una mayor concentración, retención y en especial una situación de análisis frente a la asignatura.

En lo posible el cd multimedia busca trabajar en forma conjunta con el estudiante en base a una actividad dinámica que permita la prevalencia de los valores éticos como la responsabilidad, el respeto que el mismo tenga de acuerdo a sus creencias y saberes en cuanto al dominio de la asignatura estudios sociales.

## **4.13 POLÍTICAS Y NORMATIVAS**

Es necesario conocer que los diferentes tipos de aplicaciones informáticas requieren un control específico para su utilización, la cual deberá ser administrada de la mejor manera, deduciendo conceptos e interpretaciones que mejoraran la vida útil de la aplicación, en la cual el usuario a través de normativas conocerá el grado de responsabilidad al momento de la ejecución.

Tomar en cuenta las condiciones de uso, permitirá que esta no sea expuesta a fallos o daños por una mala aplicación de terceros, manteniendo un control innato por parte de docentes o estudiantes que tengan dominio de una base tecnológica.

### **4.13.1 Políticas para los docentes**

Para la correcta utilización y aplicación del cd multimedia dentro del campo educativo guiado por los docentes, se tendrá que tomar en cuenta las siguientes políticas y planes de uso:

- Poseer dominio en el uso de herramientas tecnológicas y conocimiento referente a las TIC.
- Reconocer explícitamente que si existe fallo o daño ocurrido en el hardware o el sistema operativo no es resultado de la aplicación del cd multimedia.
- No se puede alquilar, arrendar, prestar, ni vender el cd multimedia a terceros, es de uso gratuito y exclusivo para la comunidad educativa.
- Reconocer y aceptar de forma expresa que el uso del cd multimedia se realiza al exclusivo riesgo, y que asume totalmente el riesgo relativo a la calidad satisfactoria, el rendimiento, la exactitud y el esfuerzo.

- Puede hacer una copia del cd multimedia en formato legible por el ordenador únicamente a efectos de seguridad, siempre y cuando esta contenga toda la información relativa a derechos de autor, u otros datos relativos a la propiedad, contenida en el original.

#### **4.13.2 Políticas para los estudiantes**

Para la correcta aplicación del cd multimedia dentro del campo educativo, se tendrá que tomar en cuenta las siguientes políticas y planes de uso:

- Utilizar el cd multimedia con fines educativos.
- No tratar de manipular y alterar la configuración del cd multimedia.
- En caso falla el cd multimedia, comunicar directamente con el proveedor o docente-administrador del centro de cómputo de la institución.
- Se prohíbe el empleo del cd multimedia para actividades diferentes a las académicas.
- No exceder los servicios para los cuales se autorizó el uso del cd multimedia.



#### **4.14 CONTROL Y SEGUIMIENTO**

Aplicado el proyecto de implementación de un CD multimedia en la Escuela de Educación Básica “José Martínez Cobo”, será menester realizar un seguimiento o control 3 meses después de haber ejecutado dicha aplicación, para de esta manera ver el rendimiento académico y los conocimientos que hayan adquiridos los estudiantes.

Sera necesario evaluar los siguientes aspectos durante la evaluación:

- Evaluar si se utilizaron los recursos tecnológicos del centro de cómputo.
- Evaluar la ejecución, organización, planificación y supervisión del desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante en el uso de la guía didáctica en la E.E.B “José Martínez Cobo”.
- Realizar entrevistas y encuestas a estudiantes, docentes, directivos y padres de familia en cuanto a la utilización del CD multimedia
- Evaluar el espacio, organización, horarios y el material necesario para el normal desarrollo de las actividades a desarrollarse en el centro de cómputo.

#### **4.15 ESTRATEGIAS DE CAMBIOS**

Lograr un cambio dentro del proceso enseñanza-aprendizaje mediante la implementación de un CD multimedia permitirá contribuir al desarrollo e innovación de una educación modernista, el cual buscará la interacción del estudiante con su entorno actual, un entorno tecnológico que desea ingresar en todo aspecto laboral, entre ellas la educación.

El docente es un ente principal en el direccionamiento del estudiante, el cual a través de técnicas pedagógicas desarrolla habilidades en el estudiante, receptando y asimilando cada uno de los conocimientos, por lo cual al relacionar la tecnología con la pedagogía durante las actividades escolares impulsará un mayor interés en el educando.

#### **4.15.1 Uso de texto de asignatura de Estudios Sociales.**

- Estudiantes con poco interés.
- Bajo rendimiento escolar en la asignatura de Estudios Sociales
- Gráficos pocos entendibles.
- Conceptos amplios e incrementados.
- No comprenden objetivos y metodologías.
- No desarrollan destrezas y habilidades.
- Fácil distracción durante la jornada escolar.
- Aburrimiento y cansancio.
- Temor al expresar sus inquietudes.
- Actividades sin motivaciones.

#### **4.15.2 Uso del CD multimedia en la asignatura de Estudios Sociales.**

- Instrumento básico que ayuda al estudiante a desarrollar conocimientos en la asignatura de estudios sociales.
- Motiva y promueve el interés del aprendizaje en los estudiantes.
- Despierta inquietudes sobre los temas tratados durante cada clase.
- Permite la recepción de un mejor conocimiento a través de la observación de imágenes.
- Ofrece clara información del contenido programático que llevan en los textos educativos.
- Aclara dudas que previsiblemente puede obstaculizar el progreso en el aprendizaje del estudiante.
- Suscita el diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.
- El docente se vuelve un mediador entre el conocimiento y el estudiante.

## **4.16 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **4.16.1 Conclusiones**

- El cd multimedia aumenta el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de una manera eficaz, permitiendo comprender contenidos programáticos de una forma dinámica y visual.
- Los docentes permiten que esta herramienta tecnológica se incluya dentro de las planificaciones escolares, dando paso a las actualizaciones que solicita el Ministerio de Educación a través de la inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Los estudiantes se interesan de una manera rápida por la aplicación de tecnologías dentro del proceso escolar, dando oportunidad a que el dinamismo tecnológico se mezcle con el interés por aprender.
- Los docentes y estudiantes son responsables de la correcta aplicación que se le dé al cd multimedia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **4.16.2 Recomendaciones**

- La aplicación del cd multimedia, debe ser incluida como estrategias de formación continua e incluirse en los planes de estudio de los docentes.
- Capacitarse en el correcto uso de las TIC para poder evitar alguna mala manipulación dentro de la ejecución del cd multimedia.
- Utilizar el cd multimedia solo para fines educativos.

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

#### **5.1 RECURSOS**

##### **5.1.1. Humanos**

La planeación de recursos humanos es el proceso que busca asegurar el óptimo aprovechamiento del personal que conforma la institución educativa de tal manera que los recursos humanos se encuentra relacionada con las necesidades futuras de la institución, para ellos se propone contar con el siguiente personal:

- Directora
- Docentes de la escuela de educación básica
- Padres de familia
- Estudiantes

##### **5.1.2. Materiales**

###### **5.1.2.1. Técnicos y tecnológicos**

La institución debe contar con los siguientes recursos materiales:

- Laboratorio de computación
- Parlantes
- Mouse
- Impresoras láser
- Monitores
- Teclados
- Acceso a internet

- Proyector digital
- Equipo de audio y video

#### **5.1.2.2. Muebles de oficina**

- Escritorios
- Sillas secretaria
- Sillas plásticas
- Mesas de trabajo
- Archivador con gavetas

### 5.1.3. Financieros

#### 5.1.3.1. Gastos elaboración tesis

DETALLE	CANTIDAD	V. UNITARIO	V. TOTAL
Laptop	1	750,00	750,00
Resmas papel Bond A4	4	4,10	16,40
Copias	110	0,03	3,30
Impresión color	25	0,10	2,50
Impresión b/n	25	0,25	6,25
Impresora/sistema continuo	1	150,00	150,00
Pizarra Acrílica	1	60,00	60,00
Marcadores	4	1,00	4,00
Refrigerio	-	40,00	40,00
Internet / modem *	1	22,00	22,30
Movilización *	-	100,00	100,00
Anillados	3	1,50	4,50
Especies valoradas	3	1,50	4,50
Empastados	5	12,00	60,00
Imprevistos		40,00	40,00
<b>TOTAL PRESUPUESTO</b>			<b>1263,75</b>

### 5.1.3.2. Gastos elaboración CD Multimedia

DETALLE	CANTIDAD	V. UNITARIO	V. TOTAL
Elaboración de CD Multimedia	1	100,00	100,00
Pago diseñador	1	50,00	50,00
<b>TOTAL PRESUPUESTO</b>			<b>150,00</b>

### 5.1.3.3. Presupuesto general de elaboración de tesis y CD Multimedia

DETALLE	CANTIDAD	V. UNITARIO	V. TOTAL
Gasto elaboración tesis	1	1263,75	1263,75
Gasto elaboración guía didáctica con el uso de TIC'S	1	150,00	150,00
<b>TOTAL PRESUPUESTO</b>			<b>1413,75</b>





## BIBLIOGRAFÍAS

- AGILAR L, Iriarte M. (2011): Fundamentos teórico del proceso enseñanza aprendizaje de los estudios sociales para la educación básica. Tesis Módulo VIII, Universidad Nacional de Loja Área de la educación, el arte y la comunicación Loja, Ecuador.
- ALFONSECA, M y ALCALÁ, A (2008): Programación orientada a objetos. Madrid: Anaya Multimedia.
- BANDURA, y Walters: (2009) Aprendizaje social y desarrollo. de la personalidad. Ed. Alianza, Séptima Edición.
- BERMEJO J,(2010): Curso Experto en Tic y Discapacidad, (pág. 6)
- BERTOGLIA RICHARDS, LUIS. La Interacción Profesor-Alumno. Una Visión Desde Los Procesos Atribucionales. Psicoperspectivas, vol. IV, núm. 1, 2009, pp. 57-73
- BARRIOS, F. GUBINSKI, R. RAMA, B. TERRA, M-"Aproximación a un enfoque integral del proceso de Aprendizaje y sus dificultades"- El Espacio de Apoyo- Montevideo, 2008.
- BURATTO,Carina, (2008): La informática como Recurso Pedagógico-Didáctico en la Educación, en <http://www.monp.com/trabajos10/recped.shtml>. Argentina . p. 23.
- CABERO Almenara, (2007): Diseño de software informático. Material en soporte digital. Sevilla. España.
- DELER, Jean-Paul, 2007 Ecuador, del espacio al Estado nacional, Quito, Universidad Andina Simón Bolívar/Corporación Editora Nacional, 2a. ed. revisada.

- DÍAZ, M. (2007): “Estereotipos de la categoría social “estudiantes” y de la categoría social “profesores” en una realidad educativa determinada. Valparaíso. Editorial: Pearson. pp 86-87
- DORMIDO, S. (2010): ¿Qué son los multimedia? R.E.D. Revista de educación a distancia,4.
- FRATER y PAULISSEN (2007): El gran libro de multimedia. Barcelona: Marcombo.
- INSA, D. y MORATA, R. (2008): Multimedia e Internet. Madrid: Paraninfo.
- MARQUÉS S. (2011): Software Educativo y Multimedia. (pág. 8)
- Manual de Historia del Ecuador, (2008): 2 vols., Quito, Universidad Andina Simón Bolívar/Corporación Editora Nacional.
- MARTINEZ ESPERANZA, RAMA MONTALDO BEATRIZ, MOSCA ANA, GOMEZ GELIA- "El fracaso escolar: Un enfoque preventivo" - CSIC - UNICEF - Ed. Mano a Mano - Montevideo, 2007.
- MEDRANO, G. (1993): Las nuevas tecnologías en la formación. Madrid: Eudema.
- MILLER, S.M. Y BIRNBAUM, A. When to whistle while you work: towards a cognitive social learning approach to coping and health In S. L. Sauter, J. J. Hurrell & C. L. Cooper (Eds.), Job control and worker health. Chichester; Wiley, 2011.
- TORBE J, (2010): Las Tics y el Proceso de Enseñanza Aprendizaje hacia el Desarrollo de las Potencialidades. pp. 68-70

- RUIZ T M., BRAVO, J. y PRIETO, M. (2012): Nuevas Herramientas Tecnológicas para la Realización de Cursos por Computador. Revista de enseñanza y Tecnología.
- Contrato Social para la Educación, Educación ¿Para qué? Reflexiones desde la Academia y las Ciencias Sociales, Contrato Social por la Educación Quito, 2007.
- World Social Science Report 2010: Knowledge Divides. Primera edición por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Cultura y la Ciencia (UNESCO), 7, place de Fontenoy, 75352 Paris Cedex15, Francia, y el Consejo Internacional de Ciencias Sociales, 1, rue de Miolis, 75352 Paris Cedex15, Francia. © UNESCO 2010
- Sistema de Información Científica, Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.
- BERTOGLIA Richards, Luis. La interacción profesor-alumno. Una visión desde los procesos atribucionales Psicoperspectivas, vol. IV, núm. 1, 2007, pp. 57-73 Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Valparaíso, Chile.
- ALONSO T, J.: Motivación y aprendizaje en el aula. Ed. Santillana, Madrid, 2009
- BURÓN, J. Motivación y aprendizaje. Ed Mensajero, Bilbao, 2010,

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**<http://www.unesco.org/publishing>**

**<http://www.juntaex.es>**

**<http://www.entornosocial.es/>**

## **BIBLIOTECA VIRTUAL DE UPSE**

- RODRÍGUEZ,Reginaldo. <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10117096&p00=cd%20multimedia>. Madrid, España.
- GONSALEZ,Mabel Multimedia <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10316464&p00=cd%20multimedia>. Argentina. Año 2009.
- HERNANDEZ,Malagón. Entorno multimedial de aprendizaje para las infotecnologías de la investigación. <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10378471&p00=cd%20multimedia>. La Habana, Cuba. Año 2008.
- [http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/CR4ALL.%20INFORME%20LIBRARI.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/CR4ALL.%20INFORME%20LIBRARI.pdf).
- PAREDES,Jorge Libro y Lectura en la era digital: el gran desafío de la educación actual <http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10327602&p00=cd%20multimedia> Argentina, Año 2009
- GUTIÉRREZ,Octavio. <http://www.fundaentacióndelaciencia.com/t247312.htm>

# **ANEXOS**



## **ENTREVISTA A LOS DIRECTIVOS**

¿El uso de las TICs debe estar inmerso dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

---

---

¿Se refuerzan los temas tratados durante las clases observando videos y aplicando herramientas tecnológicas?

---

---

¿La institución educativa imparte calidad en la educación sin el empleo de herramientas tecnológicas?

---

---

¿Los docentes están capacitados para aplicar de una manera correcta la tecnología?

---

---

¿Los docentes de la institución manejan la computadora?

---

---

¿La institución ha recibido capacitaciones tecnológicas en cuanto al uso de la computadora y sus programas?

---

---

¿Cuenta con herramientas tecnológicas en la institución (proyector de imágenes, computadoras)?

---

---

¿Estarían dispuestos los docentes a capacitarse tecnológicamente?

---

---

¿La capacitación de los docentes debe ser constante?

---

---

¿Qué entiende por un CD multimedia?

---

---

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA**



**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

Lea las siguientes interrogantes y tache con una "X" la respuesta según crea conveniente

N°	PREGUNTAS	5	4	3	2	1
		Siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Rara Vez	Nunca
1	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?					
2	¿El docente utiliza la computadora o proyector de imágenes para dar sus clases?					
3	¿Han observado videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?					
4	¿Cree usted que aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?					
5	¿Conoce usted que es un CD multimedia y como se lo utiliza?					
6	¿Utiliza el internet para reforzar el conocimiento adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
7	¿Si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?					
8	¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
9	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?					
10	¿Le gustaría que su docente aplicara un CD multimedia durante sus clases para conocer más sobre los temas tratados?					



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA**



**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA**

Lea las siguientes interrogantes y tache con una "X" la respuesta según crea conveniente

N°	PREGUNTAS	5	4	3	2	1
		Siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Rara Vez	Nunca
1	¿El docente conoce como manejar los recursos tecnológicos (computadora)?					
2	¿Su representado utiliza la computadora para realizar tareas?					
3	¿Conoce usted si el docente hace observar videos o fotos durante las clases referentes a estudios sociales?					
4	¿Cree usted que el estudiante aprendería de una mejor forma si las clases involucran tecnología?					
5	¿Los docentes deberían capacitarse en el uso de las nuevas tecnologías?					
6	¿Su representado utiliza el internet para investigar los temas tratados en clases?					
7	¿Cree usted que si aplicaran tecnologías en la asignatura de estudios sociales esta se volvería interesante y dinámica?					
8	¿La aplicación de un CD multimedia de estudios sociales será una opción para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
9	¿Se debe acondicionar las aulas de clases con herramientas tecnológicas?					
10	¿Utilizando la computadora en las asignatura de estudios sociales el rendimiento del estudiante mejoraría?					

## ESTRATEGIAS DE CAMBIOS

<b>Uso de texto de asignatura de Estudios Sociales</b>	<b>Uso del CD multimedia en la asignatura de Estudios Sociales</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes con poco interés.</li> <li>• Bajo rendimiento escolar en la asignatura de Estudios Sociales</li> <li>• Gráficos pocos entendibles.</li> <li>• Conceptos amplios e incrementados.</li> <li>• No comprenden objetivos y metodologías.</li> <li>• No desarrollan destrezas y habilidades.</li> <li>• Fácil distracción durante la jornada escolar.</li> <li>• Aburrimiento y cansancio.</li> <li>• Temor al expresar sus inquietudes.</li> <li>• Actividades sin motivaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumento básico que ayuda al estudiante a desarrollar conocimientos en la asignatura de estudios sociales.</li> <li>• Motiva y promueve el interés del aprendizaje en los estudiantes.</li> <li>• Despierta inquietudes sobre los temas tratados durante cada clase.</li> <li>• Permite la recepción de un mejor conocimiento a través de la observación de imágenes.</li> <li>• Ofrece clara información del contenido programático que llevan en los textos educativos.</li> <li>• Aclara dudas que previsiblemente puede obstaculizar el progreso en el aprendizaje del estudiante.</li> <li>• Suscita el diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.</li> <li>• El docente se vuelve un mediador entre el conocimiento y el estudiante.</li> </ul>



Directora de la Escuela de Educación Básica  
José Martínez Cobo  
Lcda. Mariana Jaime Bohórquez



Centro de cómputo de la escuela de educación básica José Martínez Cobo



Capacitación a docentes



Aplicación del CD multimedia en los estudiantes del 6to año de educación básica



Estudiante reconociendo contenidos programáticos con ayuda de la docente de aula



Docente aplicando contenidos.