



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA  
LECTOESCRITURA PARA LOS ESTUDIANTES DE TERCER Y CUARTO  
GRADO**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORES:**

**GONZABAY RAMIREZ, ANTHONY JOSUE  
RODRIGUEZ DEL PEZO, GEOMAYRA LIZBETH**

**TUTORA:**

**Dra. MARGOT GARCÍA ESPINOZA**

**LA LIBERTAD, AGOSTO DEL 2023**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA  
LECTOESCRITURA PARA LOS ESTUDIANTES DE TERCER Y CUARTO  
GRADO**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORES:**

**GONZABAY RAMIREZ, ANTHONY JOSUE**

**RODRIGUEZ DEL PEZO, GEOMAYRA LIZBETH**

**TUTORA:**

**Dra. MARGOT GARCÍA ESPINOZA**

**LA LIBERTAD, AGOSTO DEL 2023**

## DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de integración curricular, “**MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA**” elaborado por **Anthony Josue Gonzabay Ramirez y Geomayra Rodriguez Del Pezo**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciado (a/os/as) en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



---

Ph. D. Margot Mercedes García Espinoza

C.I. 0907890412

**DOCENTE TUTORA**

## DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA**”, elaborado por **Anthony Josue Gonzabay Ramirez** y **Geomayra Rodriguez Del Pezo**, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciados en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



---

M Sc. Juan Pablo Corral Fierro

C.I. 1712895182

**DOCENTE ESPECIALISTA**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo, **ANTHONY JOSUE GONZABAY RAMIREZ**, portador/a de la cedula No. 2450251042; Yo, **GEOMAYRA LIZBETH RODRIGUEZ DEL PEZO**, portador/a de la cedula No. 2450089863, egresados de la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS, CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, en calidad de autores del trabajo de investigación **“MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA”**, nos permitimos declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo de investigación es de nuestra autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



---

C.I.: 2450251042



---

C.I.: 2450089863

## DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a Dios por su infinita bondad al permitirnos culminar nuestra carrera profesional.

A nuestros padres, quienes con amor nos brindaron su apoyo incondicional en cada etapa de formación para cumplir con la meta propuesta y alcanzar el título de Licenciados **en Ciencias de la Educación**.

De igual forma a los docentes, que se esmeran por educar de manera interactiva a sus estudiantes, aplicando diversas herramientas que hacen del aprendizaje una experiencia maravillosa.

*Anthony y Geomayra*

## AGRADECIMIENTO

Se agradece a Dios por ayudarnos a cumplir con nuestros logros, por su guía y propósito en nuestros destinos como educadores.

A nuestros padres por ser el pilar fundamental en nuestra carrera profesional, gracias por acompañarnos en cada momento y por sus sabios consejos que nos permitieron culminar lo que un día nos propusimos.

Gracias a nuestros docentes que nos compartieron sus conocimientos y orientaron nuestras etapas de formación, permitiéndonos aprender y culminar con éxito nuestros estudios, siendo ejemplos de inspiración y superación profesional.

Se agradece a nuestra tutora de tesis, quien, con sabiduría guío nuestro trabajo de titulación, aportando conocimientos científicos y por darnos la oportunidad de aprender bajo sus enseñanzas, le deseamos prosperidad y felicidad en su vida.

De igual forma, a la Escuela Particular Hacia Nuevos Horizontes, por brindarnos su confianza y permitirnos desarrollar nuestro trabajo de investigación en tan prestigiosa institución educativa.

Con cariño:

*Anthony y Geomayra*

## TRIBUNAL DE GRADO



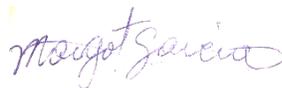
**M. Sc. Anibal Puya Lino**

DIRECTOR DE LA CARRERA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA



**M. Sc. Marianela Silva**

DOCENTE DE UNIDAD DE  
INTEGRACIÓN CURRICULAR



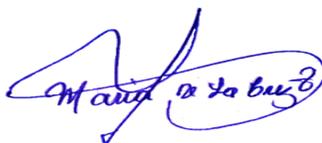
**Ph. D. Margot García Espinoza**

DOCENTE TUTOR/A



**M Sc. Juan Pablo Corral Fierro**

DOCENTE ESPECIALISTA



**M. Sc. María De la Cruz Tigrero**

ASISTENTE ADMINISTRATIVA

## ÍNDICE GENERAL

<b>DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR</b> .....	iii
<b>DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA</b> .....	iv
<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE</b> .....	v
<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	viii
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	xii
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b> .....	xiii
<b>RESUMEN</b> .....	xiv
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO I</b> .....	3
<b>EL PROBLEMA</b> .....	3
<b>1.1. Planteamiento del problema</b> .....	3
<b>1.2. Formulación y sistematización del problema</b> .....	5
<b>1.2.1. Pregunta principal</b> .....	5
<b>1.2.2. Preguntas secundarias</b> .....	5
<b>1.3. Objetivo General</b> .....	5
<b>1.4. Objetivos específicos</b> .....	6
<b>1.5. Justificación</b> .....	6
<b>1.6. Alcances, Delimitación y Limitaciones</b> .....	8
<b>1.6.1 Delimitación de estudio</b> .....	8
<b>CAPÍTULO II</b> .....	10
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	10
<b>2.1. Antecedentes</b> .....	10
<b>2.2. Variable Independiente: Material didáctico</b> .....	13
<b>2.2.1. Importancia de los materiales didácticos</b> .....	14
<b>2.2.2. Beneficios de los materiales didácticos</b> .....	15
<b>2.2.3. Funciones de los materiales didácticos</b> .....	16
<b>2.2.4. Características de los materiales didácticos</b> .....	16
<b>2.2.5. Tipos de materiales didácticos</b> .....	17
<b>2.2.6. Clasificación de los materiales didácticos</b> .....	19

2.3. Lectoescritura: variable dependiente.....	20
2.3.1. Definición de Lectura .....	20
2.3.2. Definición de Escritura.....	21
2.3.3. Definición de Lectoescritura .....	22
2.3.4 Importancia de la lectoescritura.....	23
2.3.5. Desarrollo de la lectura .....	24
2.3.6. Desarrollo de la escritura .....	25
2.3.7. Desarrollo de la lectoescritura .....	26
2.3.8. Etapas de la lectoescritura .....	27
2.3.9. Comprensión lectora.....	29
2.4. Hipótesis .....	<b>29</b>
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>30</b>
<b>MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>30</b>
3.1. Matriz de consistencia.....	<b>30</b>
3.2. Operacionalización de las variables.....	<b>33</b>
3.3. Tipo de investigación .....	<b>34</b>
3.3.1. Investigación descriptiva.....	34
3.3.2 Investigación exploratoria.....	34
3.3. Diseño de investigación .....	<b>35</b>
3.3.1. Investigación no experimental transversal .....	35
3.4. Enfoque de la investigación .....	<b>35</b>
3.5. Técnicas e instrumentos de investigación.....	<b>36</b>
3.5.1. Técnicas.....	36
3.5.1.2. La encuesta .....	36
3.5.1.3. Entrevista.....	36
3.5.2. Instrumentos.....	37
3.5.2.1. Cuestionario .....	37
3.5.2.2. Guía de entrevista .....	37
3.6. Población y muestra .....	<b>37</b>
3.6.1 Población.....	37
3.6.2 Muestra .....	38
3.7. Procedimiento .....	<b>38</b>

3.8. Validación .....	39
3.9. Análisis de datos.....	39
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>40</b>
<b>ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>40</b>
4.1. Resultados obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de tercer y cuarto grado .....	40
4.2. Resultados obtenidos de la entrevista realizada a la docente de Lengua y Literatura de tercer y cuarto grado .....	52
4.3. Discusión de los resultados .....	59
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>60</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>60</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>62</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>63</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>68</b>
<b>CERTIFICADO ANTIPLAGIO .....</b>	<b>68</b>
<b>EVIDENCIA DE COMPILATIO .....</b>	<b>69</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Tipos de materiales didácticos</i> .....	17
<b>Tabla 2</b> <i>Tipos de materiales didácticos auditivos</i> .....	18
<b>Tabla 3</b> <i>Tipos de materiales didácticos audiovisuales</i> .....	18
<b>Tabla 4</b> <i>Tipos de materiales didácticos manipulativo e interactivos</i> .....	19
<b>Tabla 5</b> <i>Matriz de Consistencia</i> .....	30
<b>Tabla 6</b> <i>Operacionalización de variables</i> .....	33
<b>Tabla 7</b> <i>Materiales didácticos en la clase de Lengua y Literatura</i> .....	40
<b>Tabla 8</b> <i>Actividades con materiales didácticos</i> .....	41
<b>Tabla 9</b> <i>Aprendizaje con materiales didácticos</i> .....	42
<b>Tabla 10</b> <i>Diversión mediante materiales didácticos</i> .....	43
<b>Tabla 11</b> <i>Actividades con materiales didácticos</i> .....	44
<b>Tabla 12</b> <i>Comprensión de la lectoescritura</i> .....	45
<b>Tabla 13</b> <i>Comprensión de las clases de Lengua y Literatura</i> .....	46
<b>Tabla 14</b> <i>Importancia del aprendizaje de la lectura y escritura</i> .....	47
<b>Tabla 15</b> <i>Leer utilizando materiales didácticos</i> .....	48
<b>Tabla 16</b> <i>Comunicación entre compañeros</i> .....	49
<b>Tabla 17</b> <i>Intervención en clases</i> .....	50
<b>Tabla 18</b> <i>Libertad de expresión y comunicación</i> .....	51
<b>Tabla 19</b> <i>Entrevista en la Escuela Particular Hacia Nuevos Horizontes</i> .....	52

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> <i>Importancia de los materiales didácticos</i> .....	15
<b>Figura 2</b> <i>Importancia de la Lectoescritura</i> .....	24
<b>Figura 3</b> <i>Etapas de la lectoescritura</i> .....	29
<b>Figura 4</b> <i>Materiales didácticos en la clase de Lengua y Literatura</i> .....	40
<b>Figura 5</b> <i>Actividades con materiales didácticos</i> .....	41
<b>Figura 6</b> <i>Aprendizaje con materiales didácticos</i> .....	42
<b>Figura 7</b> <i>Diversión mediante materiales didácticos</i> .....	43
<b>Figura 8</b> <i>Actividades con materiales didácticos</i> .....	44
<b>Figura 9</b> <i>Comprensión de la lectoescritura</i> .....	45
<b>Figura 10</b> <i>Comprensión de las clases de Lengua y Literatura</i> .....	46
<b>Figura 11</b> <i>Importancia del aprendizaje de la lectura y escritura</i> .....	47
<b>Figura 12</b> <i>Leer utilizando materiales didácticos</i> .....	48
<b>Figura 13</b> <i>Comunicación entre compañeros</i> .....	49
<b>Figura 14</b> <i>Intervención en clases</i> .....	50
<b>Figura 15</b> <i>Libertad de expresión y comunicación</i> .....	51

Gonzabay Ramirez, Anthony Josue; Rodriguez Del Pezo, Geomayra Lizbeth. **Materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado.** Universidad Estatal Península de Santa Elena, Carrera de Educación Básica. La Libertad, 2023.

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo tuvo como objetivo general determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena, periodo académico 2023-2024. En las bases teóricas que contribuyeron como soporte al trabajo de investigación, se referenció a autores como Cacuango y Hernández (2022), Ponce (2022), Montessori (1917), Santos loor et al, (2019), Vargas (2017), Ogalde (2016), Callejas y Rúgeles (2022), Chacha y Rosero (2020), Decroly y Monchamp (2002), entre otros. El estudio posee un enfoque cuantitativo, un diseño de investigación transversal, no experimental, de campo y bibliográfica, de tipo exploratoria y descriptiva, lo que permitió emplear técnicas e instrumentos de recolección de datos: encuesta y la entrevista. La población de estudio estuvo conformada por 263 estudiantes y 13 docentes, cuya muestra fue de 50 estudiantes y 1 docente perteneciente al área de Lengua y Literatura. De esta forma se recolectaron datos que fueron analizados y expresados mediante gráficos estadísticos a fin de realizar la respectiva interpretación y discusión de los resultados. Al analizar los datos obtenidos, se concluyó que, en efecto, los materiales didácticos aportan significativamente al desarrollo de la lectoescritura, además de establecer la importancia y conocer los beneficios que brindan a los educandos.

**Palabras claves:** materiales didácticos, lectoescritura, enseñanza aprendizaje.

## INTRODUCCIÓN

El ser humano como ser social tiene la necesidad de comunicarse e interactuar con los demás, por lo tanto, es fundamental que desde temprana edad desarrollen habilidades lingüísticas que les permitan intercambiar información. Dada su importancia, el lenguaje es el proceso comunicativo, que más influye en la enseñanza, siendo un tema primordial en toda actividad educativa, debido a que, es esencial saber leer y escribir para impartir o adquirir conocimientos, por tanto, los docentes deben conocer métodos y estrategias que contribuyan al aprendizaje de los escolares, con el propósito de inculcarles hábitos donde disfruten de la lectura y escritura.

Es importante realizar cambios en los ambientes de aprendizaje mediante la implementación de materiales didácticos que involucren a los estudiantes, por ello, es fundamental para los docentes compartir herramientas innovadoras para reforzar los conocimientos y de tal forma garantizar aprendizajes significativos. En el proceso educativo se deben incorporar actividades previamente planificadas con objetivos imprescindibles que aseguren una enseñanza de calidad y calidez, otorgando contenidos pedagógicos orientados hacia la aplicación de la teoría y la práctica.

Con referencia a lo anterior, surge el interés de realizar una investigación enfocada en los materiales didácticos como elementos primordiales en la aplicación de actividades educativas para los escolares, con el propósito de que aporten al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado. Por ello, se consideró realizar un estudio que contribuya transcendentalmente al proyecto de investigación, contando con la participación de la escuela Particular Hacia Nuevos Horizontes, perteneciente a la comuna Valdivia, provincia de Santa Elena. El proyecto de investigación se encuentra contemplado en cuatro capítulos, conformados de la siguiente manera:

**CAPÍTULO I:** Está compuesto por el planteamiento del problema, formulación de las preguntas (primarias y secundarias), objetivo tanto general como específicos, justificación, seguido de las delimitaciones e hipótesis del proyecto investigativo.

**CAPÍTULO II:** Se especifica el marco teórico de la investigación, comenzando por los antecedentes, que son trabajos anteriores relacionados con las dos variables, desde nivel internacional, nacional y local, de igual forma, se encuentran los fundamentos teóricos y científicos que aportaron con información relevante al trabajo investigativo, concluyendo con la operacionalización de las variables.

**CAPÍTULO III:** Se establece la metodología de la investigación, el enfoque, diseño, tipo de investigación, continuando con la población y muestra de estudio, técnicas e instrumentos utilizados en la recolección de información, validez de contenido, análisis y procesamiento de datos.

**CAPÍTULO IV:** Se efectúa el análisis y discusión de los resultados de la encuesta dirigida para los estudiantes de tercer y cuarto grado, en conjunto con la entrevista orientada para la docente de Lengua y Literatura de básica elemental, mediante análisis estadísticos, finalmente, se realizan las conclusiones y recomendaciones.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Planteamiento del problema

A través del tiempo la lectura y la escritura se han convertido en procesos de suma importancia para el desarrollo del ser humano en la sociedad, puesto que constituyen dos de los pilares fundamentales en los que se sostiene la construcción del aprendizaje lingüístico, adquiriendo habilidades cognitivas y metacognitivas para la formación intelectual. La lectoescritura conlleva diversos procesos pedagógicos en los que se pretende moldear a los estudiantes para convertirlos en escritores competentes capaces de comprender, analizar, interactuar e interpretar información textual.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencias y la Cultura (UNESCO, 2017) señala que más de 617 millones de infantes y jóvenes no están alcanzando los niveles adecuados de lectura y escritura. De acuerdo con los resultados del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS), los datos revelan que surge una necesidad crítica de utilizar nuevas metodologías de aprendizaje para mejorar la eficacia de la educación, de lo contrario la pérdida de las competencias básicas podría perjudicar el avance hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Por esta situación, en este proyecto de investigación se exploraron los materiales didácticos, considerando que son elementos primordiales que influyen directamente en el desarrollo de la lectoescritura.

En ese mismo sentido, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2022) en una investigación en conjunto con la UNESCO determinaron que debido al cierre de escuelas a causas del COVID 19, en diversos países de América Latina y el Caribe cuatro de cinco niños no comprenderán un texto, ubicando a la región en una crisis de aprendizaje que podría afectar al futuro desarrollo de aquellos países, el hecho de que

varios estudiantes no logren entender temas relacionados con la lectoescritura aumenta la posibilidad de generar desigualdades y crisis en la región.

Dentro del sistema educativo ecuatoriano la lectura y la escritura son procesos claves para el progreso de la sociedad en general, de acuerdo con el Ministerio de educación (MINEDUC, 2018) estipula que sin la lectoescritura no hay educación, por ende, debe existir un procedimiento transcendental de calidad desde edades tempranas, con el objetivo de ampliar el conocimiento de los educandos, potenciando las habilidades lingüísticas mejorando las competencias comunicativas interpersonales de manera efectiva.

El Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2021) en sus estudios realizados confirma que en el Ecuador existe un bajo nivel de lectura, los últimos resultados arrojaron que el porcentaje de ciudadanos que no sabían leer ni escribir disminuyó del 6,5% a un 6%, entre el 2018 y 2021, por lo tanto, no hubo un cambio relevante debido a que existe un déficit negativo en el apartado lingüístico, por lo tanto, es necesario cambiar las metodologías implementadas en las planificaciones curriculares para buscar nuevas alternativas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas.

Con referencia a lo anterior existen diversas falencias en el contexto educativo, en el que se encuentra inmersa la deficiencia didáctica del profesorado, para implementar los recursos pedagógicos dentro del salón de clases, por tal razón, es fundamental aplicar de manera correcta los materiales didácticos en la enseñanza, dado que la práctica adecuada en el ambiente escolar conlleva a la obtención de nuevos conocimientos y aprendizajes significativos, propiciando la participación activa del alumnado, fortaleciendo sus habilidades en la lectoescritura.

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo; Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes” ubicada en

la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena, periodo académico 2023-2024, que permitirá, conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en la lectura y escritura , además de evidenciar la importancia de fomentar los buenos hábitos en la población estudiantil.

## **1.2. Formulación y sistematización del problema**

### **1.2.1. Pregunta principal**

¿Cuál es el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, del Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período académico 2023-2024?

### **1.2.2. Preguntas secundarias**

¿Cuáles son los materiales didácticos utilizados por el docente en el proceso del desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?

¿Qué importancia tienen los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?

¿Cuáles son los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?

## **1.3. Objetivo General**

Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación

Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

#### **1.4.Objetivos específicos**

Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

#### **1.5.Justificación**

El trabajo de investigación está enfocado en el estudio de los materiales didácticos y su aporte en el desarrollo de la lectoescritura, dado que, dentro del salón de clases surgen diferentes necesidades que afectan el aprendizaje de los alumnos en cuanto a leer y escribir, resultando oportuno establecer una indagación profunda donde se exponga, la particularidad, necesidad, perspectiva y el efecto que predomina en el proceso de indagación, con el propósito de demostrar que en el trascurso de las cátedras se pueden utilizar distintos elementos pedagógicos.

Cabe destacar que la educación es un proceso primordial a nivel mundial que se utiliza para formar al individuo, en un ser inteligente, con valores éticos, morales, y culturales, no obstante, las falencias inmersas que se presentan se deben a los modelos pedagógicos implementados en los centros escolares, con mayor incidencia en las regiones que tienen un alto porcentaje de analfabetismo, por lo consiguiente, los materiales didácticos establecen un factor indispensable en la captación de los conocimientos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Actualmente, los problemas que se presentan en la asignatura de Lengua y Literatura corresponden al limitado uso de materiales didácticos en el aula de clases por parte de los docentes, en consecuencia, la oportunidad de optimizar y mejorar el proceso de enseñanza en los establecimientos educativos cada vez es más ineficiente, siendo pertinente, establecer nuevas metodologías de enseñanza que contribuyan a desarrollar las habilidades lingüísticas en los educandos, además es importante resaltar que la lectura y escritura son consideradas destrezas fundamentales en la formación académica del ser humano.

La importancia del presente trabajo investigativo radica en la necesidad de estimular las habilidades en el desarrollo de la lectoescritura por medio del uso de materiales didácticos para favorecer el proceso escolar de forma interactiva, teniendo en cuenta la edad y entorno en el que se desenvuelven los estudiantes. Es necesario desistir del modelo tradicional, puesto que, convierte a los alumnos en personas pasivas y memorísticas, perjudicando sus capacidades cognitivas como el lenguaje en el desarrollo de las actividades académicas, obteniendo como resultado complicaciones al momento de combinar letras, formar palabras, así mismo, problemas de redacción y ortografía.

Es novedoso, porque los alumnos aprenderán de forma eficiente e interesante, por medio de diferentes herramientas educativas, a la edad de 7 años en adelante, los escolares que conforman el tercer y cuarto grado observarán a los materiales didácticos como instrumentos que les incentivarán a desarrollar un aprendizaje autónomo en torno a la lectoescritura, por ende, obtendrán habilidades y conocimientos para poder desenvolverse satisfactoriamente en actividades que van a servirle en el transcurso de la vida.

El objeto de estudio del proyecto de investigación aporta con diferentes referentes teóricos, prácticos y metodológicos en el entorno escolar, así mismo, a la carrera de Educación Básica perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, puesto que, los futuros docentes podrán enriquecer sus conocimientos con la aplicación de materiales didácticos para fortalecer el

proceso de enseñanza-aprendizaje y habilidades lingüísticas de los estudiantes, incentivando a realizar diversos cambios pedagógicos enmarcados en una educación de calidad y calidez.

De igual forma, se evidencia el aporte teórico y práctico, dado que esta investigación se constituye como referente fomentando su práctica en el contexto socioeducativo en conjunto con el apartado metodológico, a causa de que este estudio fue exploratorio y descriptivo con un enfoque cuantitativo, tal como afirma Talavera (2020) en el enfoque cuantitativo los métodos deben ejecutarse paso a paso, debido a que la información obtenida posee estándares de validez y procesamiento de datos, que permiten obtener resultados para generar nuevos conocimientos. Por ello, este enfoque implementado, relativamente es uno de los más eficientes para obtener datos verídicos.

## **1.6. Alcances, Delimitación y Limitaciones**

El presente trabajo tiene como alcance determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de educación básica elemental, considerando que el tipo de investigación fue exploratoria, descriptiva y de revisión bibliográfica, por lo tanto, proporcionará información confiable a los futuros expertos de la Educación. De este modo, el trabajo investigativo incentiva a utilizar nuevas estrategias que impliquen el uso de materiales didácticos para contrarrestar las metodologías tradicionales en el aprendizaje. Con respecto a las limitaciones de la investigación, cabe mencionar que, en el transcurso del proceso no existieron inconvenientes que alteren el orden investigativo, como resultado, se logró adquirir datos informativos de suma relevancia de fuentes confiables tales como: artículos científicos, libros referenciados y revistas indexadas que contribuyeron a las variables establecidas en el estudio.

### **1.6.1 Delimitación de estudio**

- Campo: Educación Básica Elemental.

- Unidad de estudio: Tercer y cuarto grado de Educación Básica Elemental.
- Objeto de estudio: Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura.
- Sujeto de estudio: Estudiantes, docentes de tercer y cuarto grado.
- Universo de estudio: Escuela Particular de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes” (Comuna Valdivia).
- Delimitación temporal: 2023-2024.
- Enfoque de investigación: Cuantitativo.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

En los últimos años, se han producido diversos cambios a nivel educativo, a causa de los estragos que causó la pandemia del COVID-19, afectando a todas las áreas de estudio, en especial al área del lenguaje, considerando que leer y escribir son objetivos fundamentales en la vida personal, académica y social del ser humano, puesto que, establecen un vehículo de comunicación por excelencia, convirtiéndose en un medio de incalculable valor para acceder a la información, comprender diferentes textos, avanzar en conocimientos, entre otros.

En las investigaciones realizadas a nivel internacional, se encuentra López (2020) quien, por medio de su trabajo “Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria” buscó mejorar la enseñanza en un establecimiento educativo perteneciente a la ciudad de México. El objetivo de la investigación consistió en implementar estrategias para la intervención educativa, mediante diferentes actividades que involucraban el uso de materiales didácticos, pues la problemática del estudio radicaba en la falta de metodologías lúdicas que potencien las destrezas de enseñanza-aprendizaje. Por esta razón, el análisis fue de forma cualitativa con la metodología (IA), a través de un cuestionario dirigido a 27 estudiantes de primer grado, obteniendo como resultado que la implementación de herramientas didácticas es primordial para fomentar el diálogo y adquirir nuevos saberes.

En la investigación de Abaunza Rodríguez (2023) denominada “Material didáctico para beneficiar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en la asignatura de Lengua Castellana”, con el objetivo de elaborar diversos materiales para favorecer el proceso de aprendizaje, por medio de una indagación con enfoque descriptivo, en el cual participaron 2 docentes y 33 estudiantes de la E.G.B Camilo Torres

Restrepo, cuyos resultados fueron que los profesores utilizan una gama de materiales concretos, mientras que los digitales son limitados.

Para Quemé (2022) en su investigación “Destrezas didácticas para la adquisición de habilidades lingüísticas en tiempos de COVID” con el objetivo de identificar las semejanzas y diferencias de las estrategias en relación a la práctica y las adaptaciones curriculares. Para ello, la autora consideró en su estudio a tres centros escolares, ubicados en el occidente de Guatemala, con una muestra de 15 personas, aplicando la metodología cualitativa de alcance descriptivo, empleando entrevistas a docentes, directivos y padres de familia. De esta forma los resultados, demostraron que la comunidad educativa necesita implementar nuevas metodologías que permitan a los estudiantes alcanzar las competencias básicas para la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura es necesario el ejercicio del pensamiento, las destrezas motrices, físicas, entre otras.

En ese mismo sentido, en las investigaciones a nivel nacional, está Solorzano y Meza (2023) con su proyecto “Habilidades para favorecer la adquisición de la lectoescritura” cuyo objetivo fue aplicar herramientas educativas para mejorar el proceso pedagógico de los educandos, en la básica elemental de la Unidad Educativa Andrés Bello, situada en la ciudad de Portoviejo. En referencia con lo anterior, las autoras consideraron necesario que los alumnos desde temprana edad desarrollen habilidades lingüísticas, con la finalidad de formar escolares críticos y reflexivos. Por lo tanto, la investigación tuvo un enfoque cuantitativo, con una muestra de 42 personas, en el que se aplicaron instrumentos como guía de observación y entrevistas; con los resultados obtenidos se evidenció que existen falencias en la enseñanza-aprendizaje y concluyen que la lectoescritura debe ser una habilidad primordial para participar activamente en la sociedad.

Por otro lado, en uno de los centros escolares de Cuenca, Morocho (2021) llevó a cabo su trabajo de investigación denominado “Elaboración de material didáctico para mejorar la lectoescritura”, en dicho estudio pretendía desarrollar una guía basada en el uso de materiales didácticos, en la que se detallan aspectos relacionados con el uso

adecuado de técnicas y estrategias necesarias para fomentar el trabajo activo encaminado hacia la obtención del aprendizaje significativo. En el estudio se utilizó el método mixto, integrando las metodologías cuantitativas y cualitativas, en conjunto con los instrumentos de fichas de observación y la técnica de encuesta dirigidas a estudiantes, docentes y autoridades de la EGB Carlos Crespi II. El resultado del trabajo detalla la falta de conocimiento en los escolares acerca de las reglas ortográficas y falencias al momento de leer, finalmente, para concluir se detalla que la lectoescritura debe ser impartida con actividades adecuadas a la edad de los estudiantes.

Asimismo Caamaño et al. (2021) en lo que respecta al estudio de caso “Uso de materiales didácticos en la escuela "Galo Plaza Lasso" cuyo objetivo fue diagnosticar el empleo de materiales en la institución educativa perteneciente a la ciudad de Machala, por medio de un enfoque mixto, con la metodología de análisis documental, observación, triangulación de dato. La población estuvo conformada por 27 docentes, obteniendo como resultado que no se incluyen los elementos didácticos en las planificaciones provocando que no se promueva la creatividad en los estudiantes.

Para Ponce (2022) en el trabajo investigativo “Diseño de materiales didácticos para la lectoescritura” en el cual implementó un conjunto de diversos medios didácticos para potenciar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la Unidad Educativa Dr. Francisco Campos Rivadeneira, para la ejecución del estudio se diseñó una secuencia pedagogía orientada al área de Literatura, la metodología de investigación que se aplicó fue el enfoque cuantitativo, en un trabajo de campo desarrollado en cuatro fases, la primera fase se basó en un muestreo, en la segunda fase se diseñó materiales didácticos, la tercera fase se la ejecutó en la práctica de los materiales formativos y en la cuarta se procedió a la evaluación, el trabajo investigativo concluye en que los materiales didácticos permiten la interacción entre los niños y el profesor facilitando los logros de sus objetivos por medio de la enseñanza.

Los antecedentes antes mencionados, contribuyen a la exploración, desde diferentes fuentes de información concreta en base a la implementación de los materiales

didácticos en la práctica educativa para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura, así mismo, comprender la realidad institucional en la escolaridad, de igual forma conocer las diferentes falencias y dificultades que se presentan en la enseñanza. Además, lo relevante de los anteriores planteamientos, fue la iniciativa de los investigadores, en plantear planes de acción que involucren a la lectoescritura con el fin de desarrollar destrezas fundamentales para potenciar el aprendizaje, entre ellas las habilidades lingüísticas.

## **2.2. Variable Independiente: Material didáctico**

Los materiales didácticos son recursos pedagógicos implementados en el ámbito educativo, esenciales en el que hacer docente, para facilitar y enriquecer el proceso de enseñanza. Cacungo & Hernández (2022) afirman que los materiales didácticos son herramientas que incitan el aprendizaje, particularmente produciendo la comprensión e inserción del conocimiento a largo plazo, además que benefician el desarrollo de las destrezas cognitivas en la lectoescritura, brindando apoyo visual, manipulativo e interactivo a los educandos, promoviendo la participación constante, con la finalidad de generar nuevos conocimientos. De acuerdo con Ponce (2022) existen varios ejemplos de materiales didácticos entre ellos se destacan los siguientes: carteles, afiches, imágenes, cartillas y franelógrafos, estos son fácilmente ejecutables, debido a que se ajustan a los contenidos curriculares del Ministerio de Educación Ecuatoriano.

En el proceso de formación educativa existen diversos recursos para lograr un apropiado aprendizaje, en el ámbito escolar son denominados materiales didácticos puesto que mediante su implementación los educandos logran desarrollar diferentes destrezas y habilidades para facilitar la comprensión de las temáticas planteadas por el docente. Según Montessori (1917) Describe lo siguiente sobre que es material didáctico: “No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender”. En este aspecto los materiales didácticos siempre estarán presentes en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la práctica docente, estos recursos pedagógicos

pueden ser implementados de forma grupal, individual, en el relato de un escrito, en una conversación o discusión, la implementación adecuada favorece el intercambio de ideas y la comunicación.

Los materiales didácticos facilitan a los educandos el aprendizaje en la enseñanza de la lectoescritura, desarrollando las habilidades cognitivas y psicomotoras en el aula de clases. Citando a Ponce (2022) donde estipula que los materiales didácticos proporcionan a los educandos experiencias en el ambiente de aprendizaje porque contribuyen al desenvolvimiento interactivo entre la teoría y la práctica, además de formular ideas e hipótesis para crear aprendizajes significativos mediante los diferentes recursos didácticos y pedagógicos.

### **2.2.1. Importancia de los materiales didácticos**

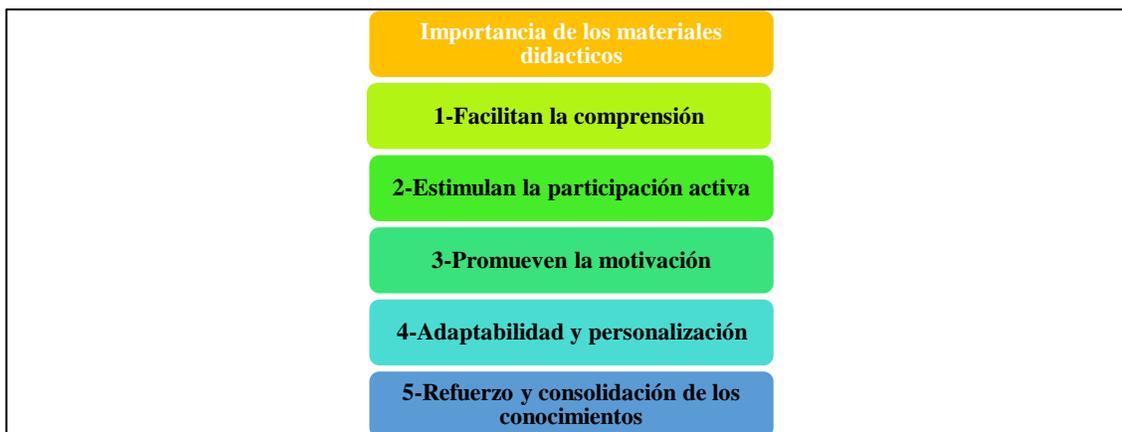
Es importante mencionar que el material didáctico se torna relevante cuando es implementado correctamente y es direccionado al contenido que se desea abordar en el aula de clases, evidenciando aspectos significativos en relación con la creatividad y particularidad para alcanzar un aprendizaje autónomo. Igualmente, la teoría histórica cultural de Vygotski (1995) determina que la conexión entre los individuos en relación con la construcción del conocimiento está vinculada a la zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Esto quiere decir que la utilización de los materiales didácticos constituye un aporte primordial en el desarrollo escolar para fomentar las acciones de los alumnos en un ambiente constructivista de aprendizaje.

El Ministerio de Educación ecuatoriano (MINEDUC, 2011) establece que los materiales didácticos son herramientas importantes y necesarias, donde el docente tiene la oportunidad de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, interviniendo de forma activa en la clase, interactuando con el alumnado mediante la labor pedagógica, obteniendo resultados positivos en la práctica formativa. Asimismo, por medio de las actividades educativas permitir la adaptación a las necesidades individuales y grupales.

De acuerdo con el (MINEDUC, 2011) establece la siguiente figura donde se expresa la importancia de los materiales didácticos:

### Figura 1

*Importancia de los materiales didácticos*



*Nota: Uso de material didáctico (MINEDUC, 2011).*

#### 2.2.2. Beneficios de los materiales didácticos

Para Santos-Loor et al. (2019) Los materiales didácticos son de gran relevancia porque facilitan el aprendizaje de los escolares, mediante trabajos o actividades académicas interactivas, además, de potenciar su capacidad de comunicarse ayudando a adquirir habilidades para reflexionar, promoviendo el pensamiento crítico y favoreciendo su razonamiento lógico. Por ello, es fundamental que los docentes consideren a la etapa concreta dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, para alcanzar excelentes niveles de abstracción en los cursos superiores.

Del mismo modo, se encuentran direccionados hacia el cumplimiento de objetivos, coadyuvando al proceso cognitivo, puesto que, incitan a la creatividad, ejercitan la memoria, motivan a los escolares a cumplir con las tareas autónomas, propician valores, desarrollan las competencias lingüísticas, les permite ser innovadores por medio de la construcción de nuevos aprendizajes, entre otros beneficios múltiples que inciden en las funciones del ser humano.

### **2.2.3. Funciones de los materiales didácticos**

La implementación de los materiales didácticos en el contexto educativo deben ser sistemáticos y progresivos acorde a las prácticas ejecutables por parte del profesorado, con la finalidad de valorar la capacidad analítica, desarrollar las habilidades cognitivas y enriquecer el conocimiento de los educandos, además tienen que ser flexibles, así mismos elaborados por los propios docentes con relación hacia los objetivos planteados, direccionados a las necesidades del currículo, conforme a las características, conceptualización y falencias existentes. Desde el punto de vista de Vargas (2017) los materiales didácticos tienen varias funciones en las que se destacan las siguientes: proveer información, alcanzar los objetivos, direccionar el proceso de aprendizaje, contextualizar a los escolares, facilitar la comunicación, direccionar las ideas mediante la experiencia e incentivar a los estudiantes.

### **2.2.4. Características de los materiales didácticos**

Los materiales didácticos son herramientas empleadas en el entorno escolar con el fin de facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje, promoviendo la participación del alumnado y posibilitando la retención de los contenidos. A continuación, se mencionan algunas características comunes de los materiales didácticos:

- **Pertinencia:** deben estar alineados con los objetivos de aprendizaje, adaptados a las necesidades, niveles, grado y curso de los estudiantes.
- **Claridad:** presentar información de forma organizada y estructurada, utilizando un lenguaje adecuado, evitando tecnicismos o conceptos demasiado complejos.
- **Interactividad:** incluir elementos interactivos que fomenten la participación de los estudiantes, por ejemplo: preguntas, ejercicios, actividades prácticas, juegos, simulaciones, entre otros.

- Variedad: ofrecer variedad en términos de formatos y recursos, como incluir texto escrito, gráficos, imágenes, videos, audio, infografías y animaciones.
- Adaptabilidad: es necesario que sean adaptables a diferentes contextos y estilos de aprendizaje, además de ser utilizados tanto de forma individual como grupal.
- Actualidad: es importante que los materiales didácticos reflejen información actualizada y relevante.
- Evaluación: incorporar elementos de evaluación que permitan a los estudiantes verificar su propio aprendizaje.

### 2.2.5. Tipos de materiales didácticos

En el proceso formativo existen diferentes formas de clasificar los materiales didácticos, dado que abarcan medios, cualidades y percepciones en el desarrollo de las habilidades del ser humano, en este contexto intervienen los sentidos, puesto que, a través de la estimulación de la vista, oído y tacto, los individuos alcanzan determinados aprendizajes que permiten el desenvolvimiento intelectual en el entorno social de una manera única y distinta. De acuerdo con Ogalde (2016) la clasificación sobre los tipos de sentidos y los materiales didácticos es la siguiente:

**Tabla 1**

*Tipos de materiales didácticos*

Tipo	Medio	Percepción	Características	Ejemplos
Visual	Texto	Impresiones comunes en hojas de papel y pantallas de computadoras.	Flexibilidad en el tiempo, para comprender, leer, releer, relacionar y analizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Textos</li> <li>• Folletos</li> <li>• Cuentos tradicionales o virtuales.</li> </ul>
	Imagen fija		Se relaciona de forma inmediata,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinturas</li> <li>• imágenes</li> <li>• fotografías</li> </ul>

			facilita el proceso cognitivo en las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>dibujos e infografías.</li> </ul>
	Imagen en		Utilidad facilitadora para describir procesos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Videos</li> <li>Animaciones</li> <li>cortometrajes y películas.</li> </ul>

*Nota.* Esta tabla refleja los tipos de materiales didácticos y sus principales características. Ogalde (2016).

**Tabla 2**

*Tipos de materiales didácticos auditivos*

Tipo	Medio	Percepción	Características	Ejemplos
Auditivo	Sonidos	bocina, parlantes y audífonos.	Incita al proceso reflexivo y al desarrollo de la imaginación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audios,</li> <li>Audiolibros</li> <li>Programas radiales.</li> </ul>

*Nota.* Esta tabla muestra la clasificación de los materiales didácticos auditivos. Ogalde (2016).

**Tabla 3**

*Tipos de materiales didácticos audiovisuales*

Tipo	Medio	Percepción	Características	Ejemplos
Audiovisual	Imagen determinada con sonido.	Impresiones comunes en hojas de papel y pantallas de computadoras.	Es importante para enseñar partes de sistema procedimentales y categorías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diapositivas con sonido e imágenes con descripción auditiva.</li> </ul>
	Imagen con movimiento y sonido.	Conjugación de las anteriores.	Brinda excelentes oportunidades en la educación, pero implementa costos adicionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Videos</li> <li>Cortometrajes</li> <li>Películas y programas educativos.</li> </ul>

	Multimedia		Posibilita diversidad y flexibilidad, además la generación de reflexión crítica y creatividad.
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentos informativos en línea.</li> </ul>

Nota. Esta tabla hace énfasis en los materiales didácticos audiovisuales Ogalde (2016).

**Tabla 4**

*Tipos de materiales didácticos manipulativo e interactivos*

Tipos	Medios	Percepción	Características	Ejemplos
Materiales manipulativos	Objetos físicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas.</li> <li>• Bloques de construcción.</li> </ul>	Facilita el aprendizaje mediante la manipulación de objetos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de lectura.</li> <li>• Legos.</li> <li>• Rompecabezas.</li> </ul>
Juegos interactivos	Actividades lúdicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos de mesa.</li> <li>• Juegos en línea.</li> <li>• Juegos de razonamiento lógico.</li> </ul>	Desarrolla la capacidad intelectual de forma interactiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tangram</li> <li>• Sudoku</li> <li>• Bingo matemático.</li> </ul>

Nota. Clasificación de los materiales didácticos manipulativos e interactivos Ogalde (2016).

### 2.2.6. Clasificación de los materiales didácticos

Los materiales didácticos se clasifican conforme a su naturaleza y función. A continuación, se presenta las siguientes taxonomías según Néreci (1969):

- **Material permanente:** los cuales pueden ser, pizarra, marcadores, bolígrafos elementos determinantes para escribir, proyectores, cuadernos, reglas, y computadoras.

- **Material informativo:** periódicos, guías temáticas, libros, cuentos, diccionarios y revistas científicas.
- **Material ilustrativo audiovisual:** Infografías, videos, entre otros.
- **Materiales manipulativos:** Son objetos concretos o tangibles que los estudiantes pueden manipular para experimentar y comprender conceptos de manera práctica. Esto incluye modelos tridimensionales, maquetas, bloques de construcción, rompecabezas, instrumentos científicos y materiales de laboratorio.
- **Materiales virtuales:** Son recursos educativos diseñados específicamente para ser utilizados en entornos virtuales, como plataformas de aprendizaje en línea, aulas virtuales, simuladores virtuales, laboratorios virtuales y actividades interactivas en línea.

### **2.3. Lectoescritura: variable dependiente**

#### **2.3.1. Definición de Lectura**

Para Galindo y Doria (2019) la lectura es más que una actividad en la que se decodifican signos, es un proceso de interacción social cognitivo y metacognitivo, en el que están involucradas las relaciones entre el lector y el texto, con la finalidad de discutir, reflexionar e interpretar un tema concreto. Convirtiéndose en un componente fundamental que permite mejorar las destrezas comunicativas, además, de ser un eje prioritario en una sociedad alfabetizada, incentivando a la práctica de los valores éticos y morales, los cuales repercuten en la formación del ser humano, forjando su propia cultura.

Con referencia a lo anterior, la lectura es considerada como un acto personal que debe ser practicada a diario, debido a que es fundamental en el ejercicio del derecho a la educación y socialización del individuo. De acuerdo con Restrepo et al. (2019) aprender a leer implica diversas habilidades como la atención, concentración, abstracción, entre

otras destrezas cognitivas que dependen de la estimulación de diferentes estructuras cerebrales propiciando el aumento de nuevas conexiones neuronales mediante la adquisición de los saberes. Por lo tanto, el acto de leer conlleva a ejercitar la memoria y expandir el conocimiento, familiarizando al cerebro con el lenguaje, enriqueciendo el vocabulario y la gramática.

### **2.3.2. Definición de Escritura**

A través del tiempo el ser humano ha tenido la necesidad de comunicarse, compartir ideas y emociones e interactuar socialmente, siendo la escritura una habilidad fundamental para establecer vínculos comunicativos, donde las forma de escribir han evolucionado drásticamente desde los pictogramas caracterizados por ser símbolos o gráficos hasta la actualidad que se emplean las grafías del alfabeto expresadas de manera organizadas y secuencial.

La escritura es una habilidad comunicativa cognitiva, dado a que es una herramienta eficaz para desarrollar las funciones del lenguaje, donde el escritor la concibe como una actividad enfocada en la construcción del conocimiento. Para Callejas y Rúgeles (2022) escribir es un proceso individual y social en el que se enuncian las intenciones comunicativas y requiere de un entendimiento más complejo, como decodificar, memorizar y reflexionar. Es oportuno entonces que dentro de las instituciones educativas el profesorado intervenga con ejercicios pedagógicos que enriquezcan los procesos comunicativos en varios contextos.

En los establecimientos educativos la escritura constituye un conjunto de herramientas para el aprendizaje de los escolares, siendo elementos necesarios para comunicarse en diversos ámbitos y disciplinas que son necesarias aprender. En ese mismo sentido Navarro et al. (2020) determinan que la destreza de escribir requiere ser aprendida a inicios de la escolaridad, puesto que, es en los primero años de primaria donde se focalizan una serie de estrategias que están relacionadas con producir el lenguaje escrito con fluidez.

### 2.3.3. Definición de Lectoescritura

La lectoescritura es un proceso primordial que interviene en la enseñanza-aprendizaje y se realiza con el fin de garantizar el conocimiento intelectual, mediante técnicas, estrategias y metodologías que los docentes emplean para guiar a los escolares en la adquisición de capacidades para leer y escribir. Por ello, es el objeto de conocimiento más relevante en el proceso educativo, debido a que la mayor parte de las actividades formativas, están relacionadas con la lectura y escritura, siendo una puerta de entrada a las demás asignaturas del aprendizaje, por esta razón, el profesorado debe ser competente, didáctico y estar en constante actualización de sus conocimientos.

Chacha y Rosero (2020) determinan que la lectoescritura es una habilidad importante que se desarrolla para que los educandos puedan adquirir las destrezas de lectura y escritura, además, de ser necesarias para seguir aprendiendo diversas temáticas y aplicarlas en la vida cotidiana. De acuerdo con los anterior, es esencial porque permite la comunicación y construye un aprendizaje de forma progresiva, es decir, en cada etapa que cursan los escolares, van relacionándose con los fonemas, grafemas y demás elementos que conllevan a la escritura, posterior, va a aprender a leer, por lo tanto, comprenderá lo que expresa un texto.

En el transcurso de la historia de la lectoescritura, surgieron diversos precursores que contribuyeron de manera significativa con teorías relacionadas a lo anteriormente planteado, entre ellos se encuentran, Piaget, Decroly y Vygotski, quienes, aportaron con modelos educativos para la enseñanza de la lectoescritura. En el libro de Papalia et al. (2010) acentúan al psicólogo Piaget con su teoría del desarrollo cognitivo, en el que hacen énfasis a su etapa de las operaciones concretas, puesto que, a partir de ello, el niño incrementa su capacidad para iniciar con la lectoescritura, esto se da a partir de 7 a 12 años. De igual forma, otros autores, coinciden con lo argumentado, y mencionan que la lectoescritura es una herramienta necesaria para que los alumnos puedan adquirir un

aprendizaje significativo, trazando un horizonte que conllevará a la adquisición de nuevos conocimientos.

En ese mismo sentido, Espinoza (2022) destaca la participación de María Montessori quien aduce que la lectoescritura es un proceso continuo en el que se adquieren hitos de aprendizaje de manera secuencial en conjunto con materiales didácticos específicos de apoyo, con fines educativos y sociales, fundamentado en componentes semejantes al constructivismo, sustentado en la autonomía del aprendiz, donde el docente es quien se convierte en mediador y facilitador, donde la colaboración entre pares es un factor clave para la adquisición del aprendizaje significativo.

#### **2.3.4 Importancia de la lectoescritura**

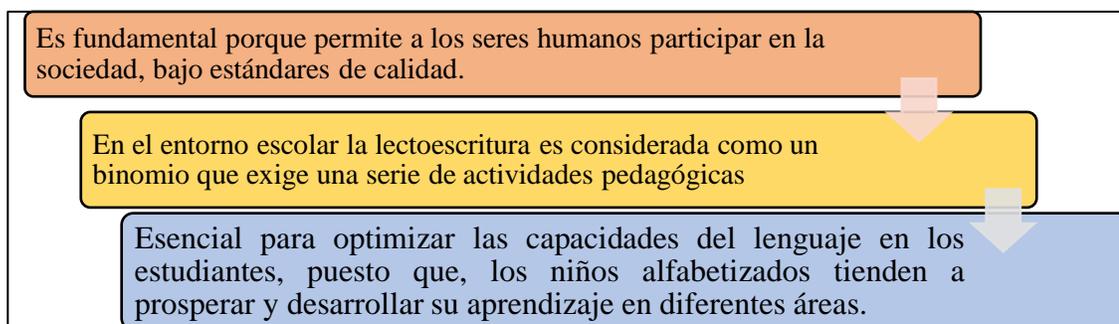
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y Cultura (UNESCO, 2021) menciona que la lectoescritura es un requisito necesario para que los seres humanos puedan comunicarse e integrarse en una sociedad que cada vez está avanzando. Los jóvenes requieren de nuevos conocimientos para que puedan desarrollarse plenamente a nivel personal, profesional y laboral, por lo tanto, la alfabetización es un elemento clave que permite la adquisición de conocimientos, habilidades y experiencia en la sociedad moderna.

Para López (2020) es fundamental porque permite a los ciudadanos participar activamente en la sociedad, bajo estándares de calidad, a nivel cultural y social, de igual forma, es un elemento clave para poder innovar en varios campos de estudio, convirtiéndose en la principal herramienta para el desarrollo del ser humano. En el contexto educativo, la lectura y escritura son primordiales para la ejecución de diversas actividades empleadas en el aula de clases, direccionadas a cada nivel de educación, la primera se efectúa en la etapa escolar inicial y va mejorando en el transcurso de los periodos lectivos, por ende, implementar tareas que incentiven a leer y escribir en los centros escolares debe ser necesarias para la adquisición de las competencias de comunicación, siendo importantes para optimizar las capacidades lingüísticas.

Es esencial, optimizar las capacidades del lenguaje en los estudiantes, puesto que, los niños alfabetizados tienden a prosperar y desarrollar su aprendizaje en diferentes áreas. Por ello, López (2020) expresa lo siguiente acerca de la importancia de la lectura y escritura:

## Figura 2

### *Importancia de la Lectoescritura*



*Nota: Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria López (2020).*

Con referencia a lo anterior, los docentes deben ser creadores de estrategias innovadoras para la adquisición de la lectoescritura, por ello, deben incluir actividades relacionadas en sus planificaciones, debido a que son importante para que el estudiante realice un proceso de análisis y síntesis que le permita comprender contenidos, expresar sus ideas u opiniones, dando sus diferentes puntos de vistas, argumentando con palabras correctas, coherentes, precisas y ordenadas, denotando un pensamiento claro.

### **2.3.5. Desarrollo de la lectura**

La lectura es una habilidad, que está compuesta por procesos cognitivos, tales como la memoria, lenguaje, atención, retención, en los que se encuentran inmersos diferentes niveles de procesamientos de la información fundamentales para el reconocimiento de palabras. Al inicio del aprendizaje de la lectura es primordial que los discentes conozcan y comprendan la asociación que existe entre grafemas (letras) y los sonidos (fonema).

Para Gutiérrez et al. (2020) la conciencia fonológica es una de las habilidades metalingüísticas más importantes que deben de adquirir los escolares para el desarrollo de la lectura, porque permite reflexionar sobre el lenguaje oral, segmentarlo en palabras, sílabas y fonemas, además, de estar conformada por diversos elementos que van desde niveles complejos y cuya función de las habilidades lingüísticas están relacionadas con el proceso de alfabetización.

Por lo tanto, la lectoescritura incluye tres fases diferentes: emergente, inicial y de desarrollo, iniciando con el lenguaje oral, se va desarrollando a medida que el infante va experimentando la lectura en contextos escolares y no escolares, adquiriendo dominio de sonidos, letras, como también el vocabulario, para obtener fluidez y comprensión lectora, posterior, se avanza a la lectura silenciosa, incrementando el vocabulario, fortaleciendo las destrezas de comprensión.

### **2.3.6. Desarrollo de la escritura**

En la adquisición de la escritura es importante que el infante desarrolle su nivel intelectual, así mismo, su sistema motor, puesto que manipular la mano y los dedos es absolutamente imprescindible, por lo tanto, no se debe forzar al estudiante a escribir si antes no ha realizado una serie de actividades. De igual manera que en la lectura este procedimiento también se da de forma gradual, empezando en una fase donde el educando copia las letras y a la edad de 6 años aproximadamente, comienza a formular palabras y oraciones, para posterior, organizar de manera correcta sus textos, compartir ideas e informar sobre acontecimientos relevantes.

De acuerdo con Portilla et al. (2022) la educación inicial posee un trabajo en el que se exige una serie de acciones para acercar al niño al mundo de la escritura, por medio, de un proceso llamado aprestamiento, el cual es un conjunto de actividades organizadas para desarrollar en los infantes el pensamiento, lenguaje, la coordinación motriz, entre otros. Por ello, es un proceso que requiere del lector, un excelente desciframiento del

código, y es allí, donde se interactúa con el texto, de esta forma se podrá interpretar el mensaje que se encuentra plasmado.

Los diversos métodos que se implementan en el proceso de la escritura se dividen en dos grupos, el primer grupo hace énfasis a los métodos relacionados con la parte silábica que comienzan de las letras y avanzan hacia la formulación de oraciones. Los métodos analíticos tienen funciones diferentes, debido a que, se componen de unidades completas como frases y palabras, posterior se descompone en fragmentos gramaticales aún más pequeños denominadas silabas.

Finalmente, el método global, es una de las metodologías que están empleando los docentes en los centros educativos ecuatorianos, este consiste en un proceso de aprendizaje que va desde la parte general (palabras o frases) a lo concreto (letras y sílabas), utilizando palabras familiares para el educando y se va extendiendo ese aprendizaje hacia el conocimiento de palabras nuevas, con el fin de garantizar un adecuado desarrollo en la escritura de los estudiantes, plasmando en las planificaciones actividades que fomenten el amor por la escritura, motivando al escolar a comprender su funcionalidad y promoviendo a su vez la comprensión lectora.

### **2.3.7. Desarrollo de la lectoescritura**

En el contexto escolar la educación inicial tiene una labor exigente con las actividades que realiza para introducir al niño al mundo de la lectura y de la escritura, en este orden de ideas, el desarrollo de la lectoescritura articula diversos planteamientos como: procesar información lingüística mediante el análisis de la fonología, el léxico, sintáctico, y semántico, permitiendo al educando operar de forma intencional y reflexionar sobre los elementos del lenguaje.

El Ministerio de Educación Ecuatoriano (MINEDUC, 2021) establece que el desarrollo de la lectoescritura dependerá en gran medida de la motivación que reciban en su entorno familiar e institucional. Algunos niños y adolescentes empiezan a obtener

habilidades lingüísticas cuando los adultos practican la lectura y escritura con ellos, al acudir a los centros escolares adquieren grandes oportunidades para practicar las habilidades correctamente. Por ello, mediante la creación de diferentes programas concernientes a la lectoescritura como: “juntos leemos”, “plan lector” y “guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura”, buscan fomentar competencias de lectura y escritura en la comunidad escolar, considerando que leer y escribir son habilidades esenciales útiles para adquirir conocimientos.

Para la iniciación de la lectoescritura es fundamental la implementación de herramientas educativas que vayan acorde a la edad de los estudiantes en conjunto con materiales didácticos que permitan sistematizar los pasos para lograr aquel proceso, donde los docentes cumplen un rol fundamental, por lo tanto, deben tener una formación adecuada que permita realizar cada propuesta y posteriormente llevarlas a la práctica, para determinar cuál forma es la más conveniente para desarrollar la lectoescritura inicial.

La metodología en la lectoescritura permite ordenar de mejor forma el camino para guiar los procesos de lectura y escritura, por esta razón, es importante que el profesorado tenga conocimientos acerca de los métodos o enfoques que se logren emplear para conseguir los objetivos propuestos, puesto que, utilizar los procedimientos metodológicos correctos conllevará a que los estudiantes adquieran capacidades y potencialidades con respecto a leer y escribir, por ello, primero se debe conocer cómo aprende cada alumno y a partir de esa iniciativa, estructurar herramientas metodológicas que sean aplicables en el ambiente educativo.

### **2.3.8. Etapas de la lectoescritura**

El método global de lectoescritura es considerado como el más importante además de ser utilizado a nivel mundial dentro del sistema educativo, debido a su eficiencia y eficacia en los apartados lingüísticos. El Ministerio de Educación Ecuatoriano emplea el método Global para enseñar a los estudiantes el proceso de la lectura y escritura. Para Decroly y Monchamp (2002) el método de lectura global radica en hacer uso de la

memoria visual para realizar actividades lúdicas por medio de palabras e instaurar una relación que permita a los estudiantes identificar textos escritos, esto se logra mediante la ilustración de las palabras en un lugar determinado para establecer sus conexiones significativas, siendo el que mejor contempla las características relacionadas con la etapa operaciones concretas propuesta por Piaget comprendida entre los 7- 12 años. Para dar inicio al proceso de la lectura Decroly propone cuatro fases que son las siguientes:

1. Comprensión
2. Imitación
3. Elaboración
4. Producción

**Comprensión:** En esta etapa, el docente presenta a los estudiantes de 6 años aproximadamente, una diversidad de palabras y oraciones que hacen parte de los elementos que les rodea y forman parte de su ambiente, con la finalidad de que los escolares creen un primer contacto con el lenguaje oral y escrito, despertando su interés por conocer el significado de dichas palabras, motivándolos al inicio de la lectoescritura.

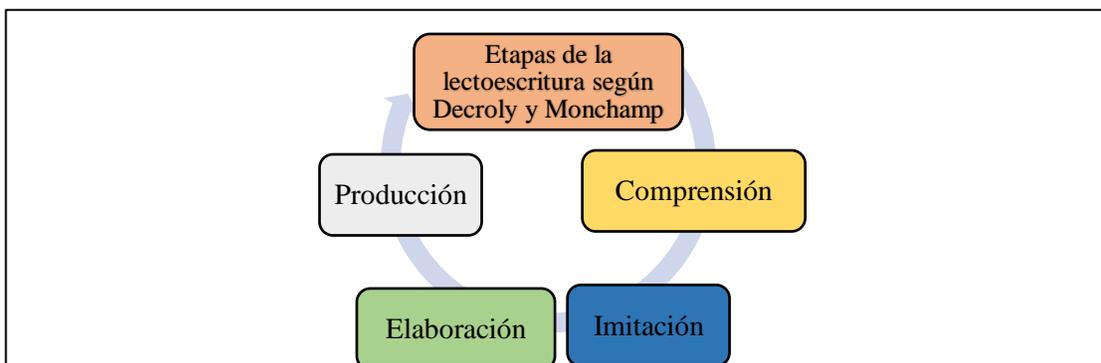
**Imitación:** En la segunda etapa, se crearán actividades relacionadas con fomentar la grafomotricidad de los alumnos, para ello, los docentes realizarán copias de palabras y frases ya conocidas por el estudiantado, de esta manera, aprenderán a reconocer las palabras y serán capaces de escribirlas. La función principal de esta etapa es lograr que el alumno pueda ejecutar de forma autónoma, sin dificultad las grafías de la escritura.

**Elaboración:** En la tercera etapa los docentes deberán de reforzar los conocimientos adquiridos en la primera y segunda fase, con el propósito de hacer hincapié en el reconocimiento e identificación de palabras tanto de forma oral y escrita. En este apartado los escolares aprenderán mediante fonemas y silabas la construcción de todo tipo de palabras, sin antes haber visualizado su grafía.

**Producción:** En la última fase del método global, los estudiantes reforzarán los conocimientos aprendidos anteriormente y los pondrán en práctica en diferentes situaciones de la vida cotidiana.

### Figura 3

*Etapas de la lectoescritura*



*Nota: Iniciación a la actividad intelectual, lectura y escritura Decroly y Monchamp (2002)*

#### 2.3.9. Comprensión lectora

La comprensión lectora es la capacidad que adquiere el ser humano para instaurar conexiones con respecto al contenido de la lectura, combinando diversas ideas y entrelazando argumentos, que impliquen potenciar el pensamiento crítico y analítico, por lo tanto, permite formular conclusiones relevantes convirtiéndose en información importante. De acuerdo con Gallego et al. (2019) definen a la comprensión lectora como un conjunto de actividades cuya finalidad es la construcción de aprendizajes autónomos, deben resaltar ideas nuevas e importantes y ser activa para el lector. El proceso es esencialmente dinámico en las actividades pedagógicas, donde el rol del profesorado radica en orientar a los estudiantes hacia la construcción y reflexión de la lectura como aprendizaje.

#### 2.4. Hipótesis

Si se aplican los materiales didácticos en las actividades lúdicas referentes a la asignatura de lengua y literatura, entonces se optimizará el desarrollo de la lectoescritura en la comunidad educativa.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Matriz de consistencia

*Título: Materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercero y cuarto grado de educación básica.*

**Tabla 5**  
*Matriz de Consistencia*

Problemas	Objetivos	Variables	Metodología
Problema general	Objetivo general		
¿Cuál es el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de la	Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela	Variable independiente: Materiales didácticos  D1. Tipos de materiales didácticos D2. Beneficios de los materiales didácticos.	Enfoque: Cuantitativo  Nivel: Exploratorio y descriptivo  Diseño: No experimental

Escuela de Educación de Educación Básica “Hacia  
Básica “Hacia Nuevos Nuevos Horizontes”,  
Horizontes”, del Cantón ubicada en la comuna  
Santa Elena, provincia Valdivia, Parroquia  
de Santa Elena, período Manglaralto, Cantón Santa  
académico 2023-2024? Elena.

Variable dependiente:  
Lectoescritura

D1. Desarrollo de la lectoescritura  
D2. Importancia de la lectoescritura

Población:  
263estudiantes

Muestra:  
50 estudiantes

Instrumento:  
Cuestionario y  
guía de preguntas

Técnica:  
Encuesta y  
entrevista

Problemas específicos	Objetivos específicos
¿Cuáles son los materiales didácticos utilizados por el docente en el proceso del desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?	Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
¿Qué importancia tienen los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los	Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los

---

estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?      estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

---

¿Cuáles son los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica?      Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

---

### 3.2. Operacionalización de las variables

**Tabla 6**

*Operacionalización de variables*

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos	Ítems
<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	Según Montessori, (1917) el material didáctico no es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, debido a que están diseñados para enseñar, a fin de captar la curiosidad del niño y guiarlo por el deseo de aprender.	Tipos de materiales didácticos	-Flexibilidad -Facilitadores -Creatividad	Entrevistas	7
				Encuestas	1,2,3,4,5
		Beneficios de los materiales didácticos	-Facilitan el aprendizaje -Concentración	Entrevistas	1,3
				Encuestas	6,7
<b>LECTOESCRITURA</b>	Chacha y Rosero (2020) determinan que la lectoescritura es una habilidad importante que se desarrolla para que los educandos puedan adquirir las destrezas de lectura y escritura, además, de ser necesarias para seguir aprendiendo diversas temáticas y aplicarlas en la vida cotidiana.	Desarrollo de la Lectoescritura	-Comunicación -Habilidades -Competencias -Capacidades	Entrevistas	2,4,5
				Encuestas	8,9,10
		Importancia de la Lectoescritura	-Expresión -Reflexión -Dominio del lenguaje	Encuestas	8.9.10
				Entrevistas	11, 12

### **3.3. Tipo de investigación**

El proyecto de investigación sobre Materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto año de educación básica de la EGB “Hacia Nuevos Horizontes” se realizó en base a dos (2) niveles de carácter investigativo: el descriptivo y el exploratorio.

#### **3.3.1. Investigación descriptiva**

Para Hernández y Mendoza (2018) la investigación descriptiva es un procedimiento que se utiliza en la investigación científica para describir diferentes características del objeto de estudio, medir y evaluar diferentes aspectos, dimensiones o fenómenos, seleccionando una serie de elementos, características relevantes, rasgos representativos, con el fin de obtener información para explicar los resultados y realizar un análisis con respecto al problema investigativo. El presente estudio, posee el tipo de investigación de nivel descriptivo, con el propósito de detallar las variables a indagar que son materiales didácticos y lectoescritura en conjunto con las bases teóricas con la finalidad de cumplir con los objetivos del proyecto.

#### **3.3.2 Investigación exploratoria**

Para Ramos (2020) el tipo de investigación exploratoria es aplicada en diversos fenómenos que no han sido estudiados previamente, pero que son de interés para una población, es decir, el estudio exploratorio, es quien, abre la puerta hacia nuevos estudios relevantes y avanzados. La presente investigación de igual forma también ocupa un nivel exploratorio, puesto que se realizó una indagación inicial del contexto planteado y un análisis de sus diferentes elementos, características para obtener resultados desde una perspectiva aproximada a un nivel profundo de estudio.

### **3.3. Diseño de investigación**

#### **3.3.1. Investigación no experimental transversal**

Debido a que el objeto de estudio fue determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado, se utilizó un diseño de investigación no experimental transversal, desde un enfoque cuantitativo, tal como lo indican Hernández et al. (2014) las investigaciones del presente nivel consisten en recolectar datos en un tiempo único, con la finalidad de describir las variables a investigar y su incidencia de interrelación en determinados momentos.

Acorde al diseño que se escogió, el análisis se encuentra en un estudio transversal, en el cual no se altera ninguna de las variables, más bien está focalizada en la recolección y obtención de datos, que verifiquen la problemática desde una perspectiva real, aplicando encuesta y entrevista de forma presencial durante el periodo lectivo 2023-2024 en la institución educativa “Hacia Nuevos Horizontes” ubicada en la comuna Valdivia, perteneciente a la provincia de Santa Elena.

#### **3.4. Enfoque de la investigación**

La indagación se realizó bajo el enfoque cuantitativo, tal como menciona Hernández y Mendoza (2018), la ruta cuantitativa implica un proceso de recolección y análisis de datos. Por ello, se utilizó la encuesta como instrumento de investigación para recoger información además de realizar el análisis por medio de gráficos estadísticos de tal forma que se puedan encontrar posibles soluciones y dar respuesta al problema planteado.

De acuerdo con el enfoque investigativo, se realizaron preguntas por medio de la aplicación de la encuesta, dirigida a los estudiantes de tercer y cuarto grado de la institución educativa, además de la entrevista realizada a la docente del área de Lengua y Literatura, donde se obtuvieron resultados numéricos estadísticos. Con los datos

obtenidos se relacionaron ambas variables, para conocer el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura, detallando aspectos significativos de la población en el proceso de investigación.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de investigación**

#### **3.5.1. Técnicas**

De acuerdo con Hernández et al. (2014) las técnicas de investigación, corresponden a un conjunto de procedimientos y herramientas útiles para el investigador, puesto que le servirán para obtener información. Además, se utilizan acorde a los protocolos de acuerdo con la metodología determinada, en el trabajo se empleó la técnica de la observación directa debido a que se ejecutaron encuestas para los estudiantes de tercer y cuarto grado, entrevista a la docente del área Lengua y Literatura realizadas de manera presencial

##### **3.5.1.2. La encuesta**

De acuerdo con Arias (2020) la encuesta es una herramienta que se ejecuta por medio de un instrumento llamado cuestionario, direccionado a personas para la obtención de información sobre sus opiniones o percepciones. Se realiza con la finalidad de obtener resultados cuantitativos de mayor objetividad y confiabilidad en los datos recolectados. Para centrado en preguntas de orden lógico. Por lo tanto, para el estudio del proyecto investigativo se utilizó la encuesta dirigida a 51 estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

##### **3.5.1.3. Entrevista**

Feria et al. (2020) determinan que la entrevista es una técnica que permite al investigador explicar cuál es el propósito de su investigación y especificar la información necesaria para aclarar preguntas o dudas, obteniendo información y asegurándose de que

la muestra responda a todas sus preguntas. Por ello, en el estudio se aplicó la entrevista dirigida a la docente de Lengua y Literatura de tercer y cuarto grado de educación básica.

### **3.5.2. Instrumentos**

#### **3.5.2.1. Cuestionario**

Para Arias (2020) el cuestionario es un instrumento que sirve para la recolección de datos utilizados en los trabajos de investigación científica. Consiste en un banco de preguntas enumeradas en una tabla con respuestas que se deben responder para la obtención de información, donde cuyos resultados llevarán a probar una hipótesis planteada previamente por el investigador. Por ello, en el presente estudio, las preguntas fueron estructuradas por 12 enunciados con escala Likert para medir las variables (Anexo B).

#### **3.5.2.2. Guía de entrevista**

En lo que se refiere a la guía de entrevista Feria et al. (2020) menciona que es un instrumento que permite aplicar el método en la práctica, siendo un documento creado por el investigador para guiar el proceso de la entrevista y asegurarse de que los temas, preguntas o ítems planteados sean respondidos de forma pertinentes. La guía planteada en el estudio investigativo está compuesta por diez (10) preguntas abiertas (Anexo C).

## **3.6. Población y muestra**

### **3.6.1 Población**

Arias (2020) menciona que la población es un conjunto de individuos de los cuales se desea conocer en una indagación, de igual forma, indica que se encuentra dividida en dos partes: la primera corresponde a la unidad de muestreo y la segunda la unidad de análisis. En el estudio del proyecto se empleó la unidad de muestreo que corresponde a la población de la investigación conformada por 263 estudiantes y 13 docentes de la Escuela

Particular de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes” ubicada en la comuna Valdivia, provincia de Santa Elena.

### 3.6.2 Muestra

La muestra corresponde a un subgrupo de la población, por tanto, Hernández et al. (2014) determina que todas las muestras que corresponden al enfoque cuantitativo, deben ser representativas, aclarando si corresponden a una muestra probabilista o no probabilística. Por lo tanto, en el trabajo se consideró una muestra no probabilística, integrada por 51 estudiantes y 1 docente de la asignatura de Lengua y Literatura de la Escuela particular “Hacia Nuevos Horizontes” perteneciente a la Comuna Valdivia, Provincia de Santa Elena, Cantón Santa Elena en el periodo lectivo 2023-2024.

### 3.7. Procedimiento

En el procedimiento se aplicó la encuesta y entrevista como técnicas y como instrumentos el cuestionario y guía de entrevista, por ello, en la recolección de datos se siguieron los siguientes pasos:

- **Revisión de la información recogida:** se analizaron diversas fuentes bibliográficas para recolectar información en base a las variables de estudio, logrando de tal manera una perspectiva exacta sobre el problema establecido. A su vez se organizaron conceptos, teorías y aspectos importantes de la investigación. Posterior se revisaron los tipos investigativos, al igual que la población y muestra, luego de aplicar la encuesta, se determinó el nivel de la problemática planteada, mediante la tabulación y posterior análisis e interpretación de los resultados.
- **Relación entre las variables e hipótesis:** mediante el análisis e interpretación de los resultados se comprobó que efectivamente si existe una relación entre las dos variables para evidenciar la hipótesis.

- **Presentación de los datos:** los datos se presentaron por medio de tablas en cada pregunta.
- **Representación Gráfica:** se pudo observar la representación gráfica de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada, por medio de pasteles estadísticos.

### **3.8. Validación**

En la validación de contenido se empleó la técnica de juicios de expertos con la finalidad de revisar los instrumentos de recolección de datos, como el cuestionario y la guía de entrevista. Para ello, se utilizó una herramienta que especificaba la identificación del experto, las variables, dimensiones, escala Likert y los criterios de medición (ver Anexo D). Para el desarrollo del juicio de expertos se consideraron tres profesionales que laboran en la Universidad Estatal Península de Santa Elena y son parte del profesorado de la carrera de Educación Básica (Ver Anexo E, F, G). Posterior, de revisar las observaciones, las cuales fueron favorables, se procedió a aplicar los instrumentos.

### **3.9. Análisis de datos**

El análisis de datos incluye diversas herramientas, tecnologías y procedimientos para resolver problemas, estos son utilizados por el investigador del proyecto para la presentación de sus resultados. En el trabajo de investigación, con respecto al análisis de datos se realizó previamente la encuesta y entrevista, posterior, se utilizó el Software de hojas de cálculo Microsoft Excel para el análisis de tipo descriptivo de la encuesta y entrevista, finalmente se presentaron y analizaron los resultados obtenidos por medio de gráficos circulares e información relevante, con la finalidad de formular las conclusiones precisas útiles para alcanzar los objetivos planteados.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Resultados obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de tercer y cuarto grado

Enunciado N°. 1: En las clases de Lengua y Literatura la docente ha utilizado materiales didácticos.

**Tabla 7**

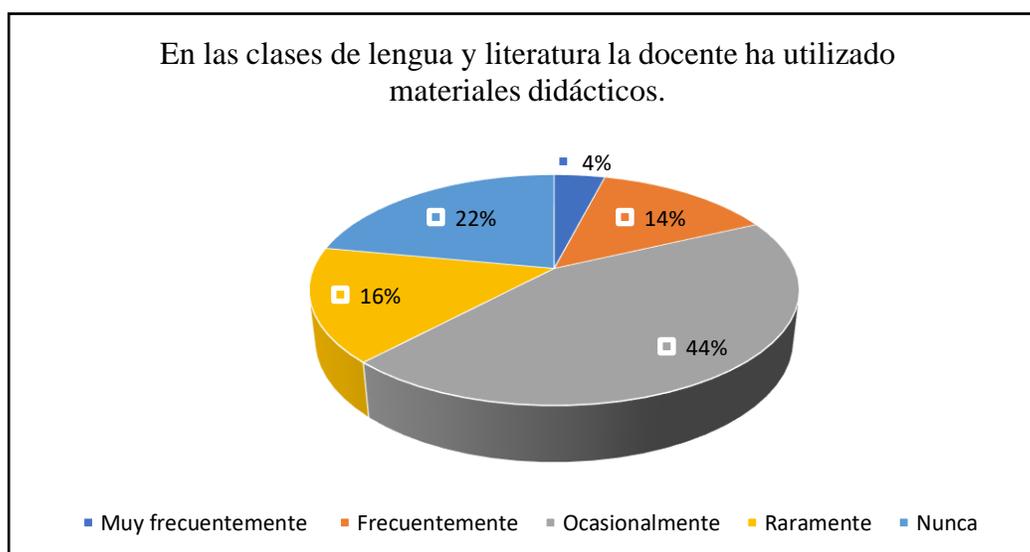
*Materiales didácticos en la clase de Lengua y Literatura*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentaje
Muy frecuentemente	2	4%
Frecuentemente	7	14%
Ocasionalmente	22	44%
Raramente	8	16%
Nunca	11	22%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 4**

*Materiales didácticos en la clase de Lengua y Literatura*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los datos muestran que el 44% de los estudiantes de tercero y cuarto grado estipulan que el docente ocasionalmente utiliza materiales didácticos en las clases de Lengua y Literatura, el 22% expresó que nunca, el 16% raramente, el 14% frecuentemente y tan solo el 4% muy frecuentemente. Por lo tanto, se puede demostrar que la mayoría de los estudiantes afirman que la docente ocasionalmente implementa materiales didácticos para explicar las diferentes temáticas en las clases.

Enunciado N°.2: He realizado actividades con materiales didácticos en las clases de lengua y literatura.

**Tabla 8**

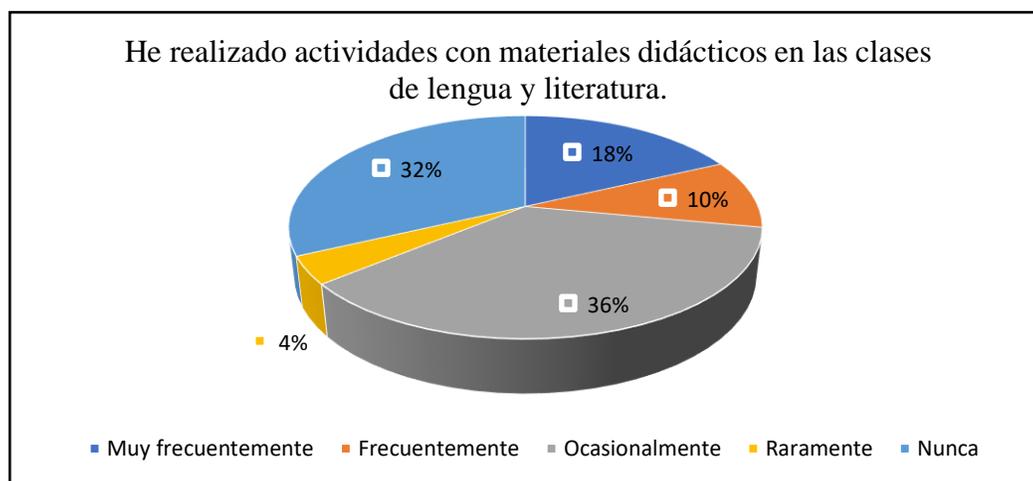
*Actividades con materiales didácticos*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	9	18%
Frecuentemente	5	10%
Ocasionalmente	18	36%
Raramente	2	4%
Nunca	16	32%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 5**

*Actividades con materiales didácticos*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los datos señalan que el 36% de los estudiantes de tercero y cuarto grado han realizado ocasionalmente actividades con materiales didácticos, el 32% señaló nunca, el 18% muy frecuentemente, el 10% frecuentemente y el 4% raramente. Por lo tanto, se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes encuestados, ocasionalmente han realizado actividades con materiales didácticos en las clases de Lengua y Literatura.

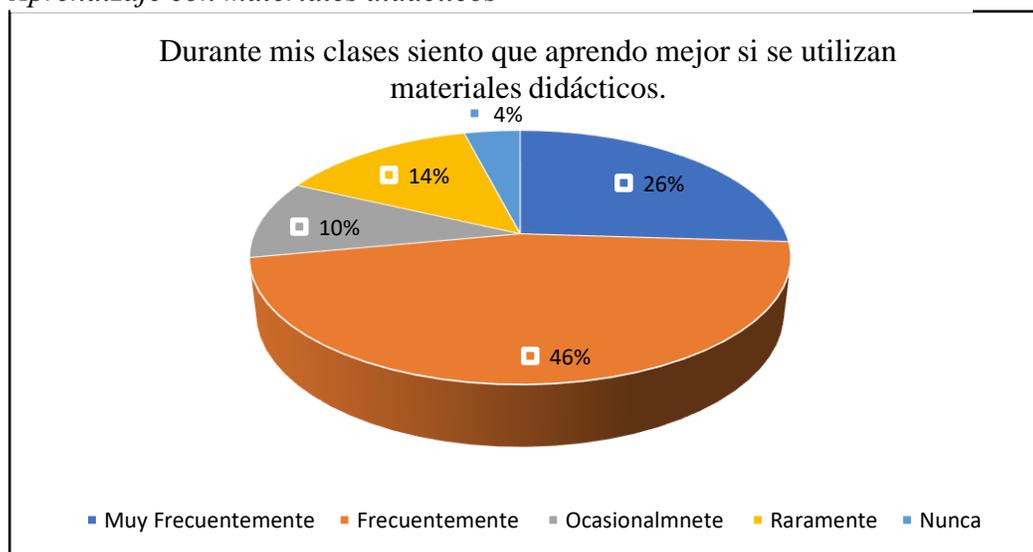
Enunciado N°.3: Durante mis clases siento que aprendo mejor si se utilizan materiales didácticos.

**Tabla 9**  
*Aprendizaje con materiales didácticos*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	13	26%
Frecuentemente	23	46%
Ocasionalmente	5	10%
Raramente	7	14%
Nunca	2	4%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 6**  
*Aprendizaje con materiales didácticos*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los datos revelan que el 46% de los estudiantes de tercero y cuarto grado frecuentemente aprenden mejor utilizando materiales didácticos, el 26% determina que muy frecuentemente, 14% raramente, el 10% ocasionalmente y tan solo el 4% nunca. Por ende, se puede interpretar que los estudiantes aprenden mejor si se utilizan materiales didácticos en las clases de Lengua y Literatura.

Enunciado N°.4: Me parecen divertidos los cuentos.

**Tabla 10**

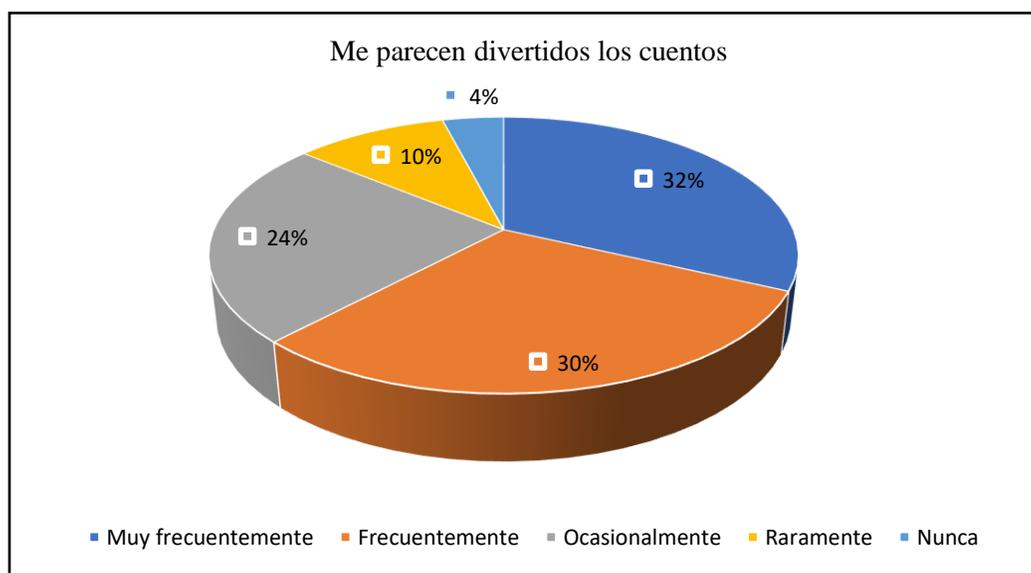
*Diversión mediante materiales didácticos*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	16	32%
Frecuentemente	15	30%
Ocasionalmente	12	24%
Raramente	5	10%
Nunca	2	4%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 7**

*Diversión mediante materiales didácticos*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los resultados señalan que el 32% de los estudiantes de tercero y cuarto grado respondieron que muy frecuentemente les parecen divertidos los cuentos, el 30% frecuentemente, el 24% ocasionalmente, el 10% raramente y tan solo el 4% nunca. Por ello se puede deducir que a los educandos les parecen divertidos aprender mediante textos literarios, en este caso los cuentos.

Enunciado N°.5: La docente realiza actividades con materiales didácticos como: carteles, imágenes, libros, cuentos, entre otros.

**Tabla 11**

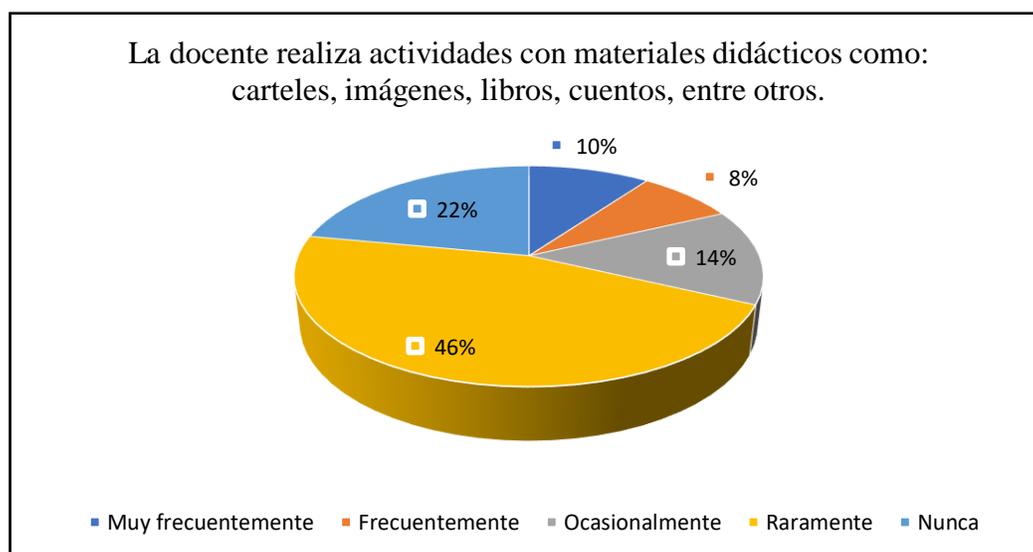
*Actividades con materiales didácticos*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	5	10%
Frecuentemente	4	8%
Ocasionalmente	7	14%
Raramente	23	46%
Nunca	11	22%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 8**

*Actividades con materiales didácticos*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** De acuerdo con los resultados, el 46% de los estudiantes de tercero y cuarto grado expresaron que raramente la docente realiza actividades con materiales didácticos, el 22% nunca, el 14 % ocasionalmente, el 10% muy frecuentemente y así mismo el 8% frecuentemente. Es decir que la mayoría de las respuestas de los educandos fue que raramente la docente implementa los materiales didácticos en las clases.

Enunciado N°.6: Los materiales didácticos me ayudan a comprender de mejor forma la lectoescritura.

**Tabla 12**

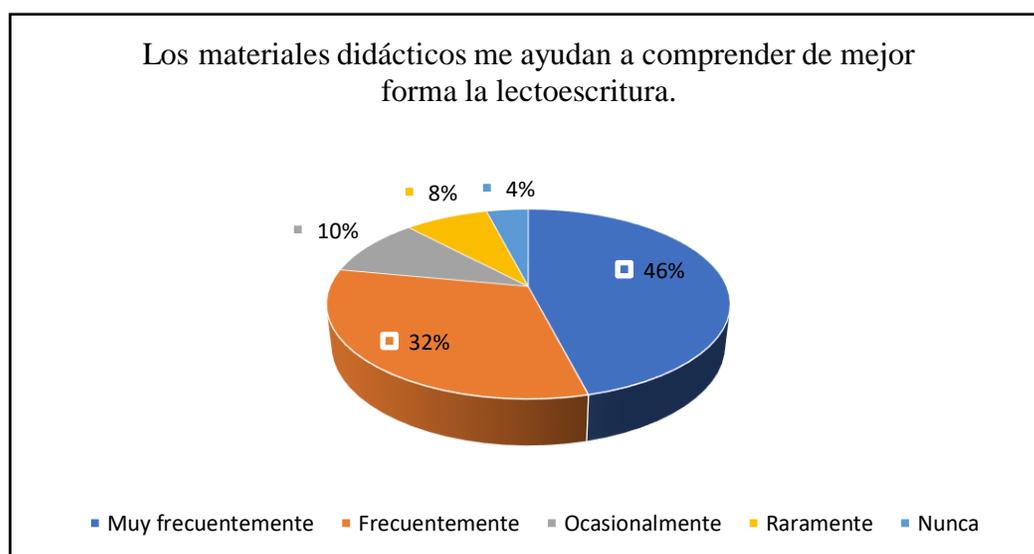
*Comprensión de la lectoescritura*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	23	46%
Frecuentemente	16	32%
Ocasionalmente	5	10%
Raramente	4	8%
Nunca	2	4%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 9**

*Comprensión de la lectoescritura*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los datos revelan que el 46% de los estudiantes de tercero y cuarto grado muy frecuentemente estipulan que los materiales didácticos ayudan a comprender de mejor forma la lectoescritura, el 32% frecuentemente, el 10% ocasionalmente, el 8% raramente y el 4% nunca. Por consiguiente, se puede deducir que la implementación de los materiales didácticos favorece a la comprensión de la lectoescritura.

Enunciado N°.7: Comprendo lo que me explica la docente en la clase de Lengua y Literatura.

**Tabla 13**

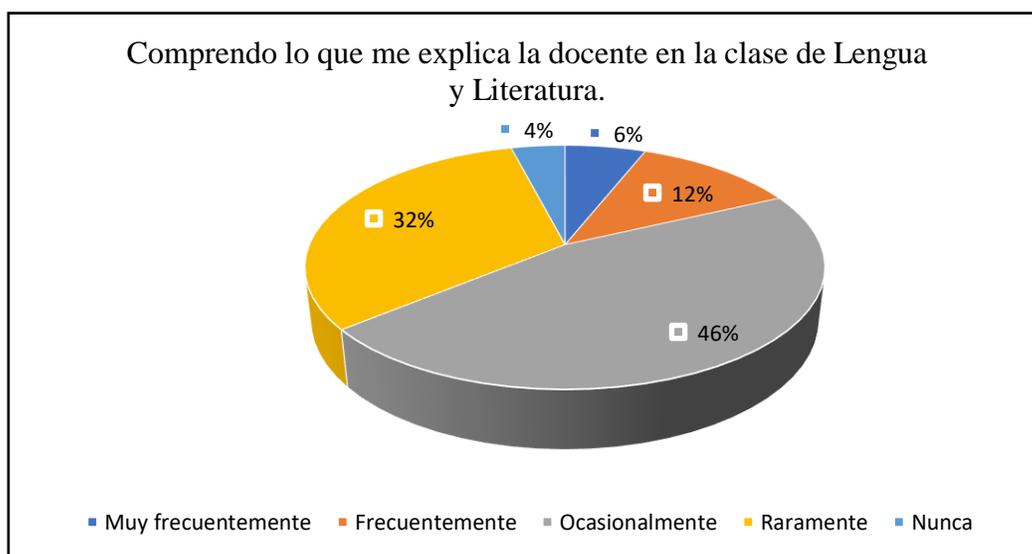
*Comprensión de las clases de Lengua y Literatura*

Escala de frecuencia	N°. de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	3	6%
Frecuentemente	6	12%
Ocasionalmente	23	46%
Raramente	16	32%
Nunca	2	4%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 10**

*Comprensión de las clases de Lengua y Literatura*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los datos demuestran que el 46% de los escolares de tercero y cuarto grado ocasionalmente comprenden lo que explica la docente en las clases de lengua y literatura, el 32% raramente, el 12% frecuentemente, el 6% muy frecuentemente y el 4% nunca. Por ende, se puede deducir que la mayoría de los educandos ocasionalmente comprenden lo que la docente de Lengua y Literatura explica en clases.

Enunciado N°.8: Considero que aprender a leer y escribir es importante en la vida.

**Tabla 14**

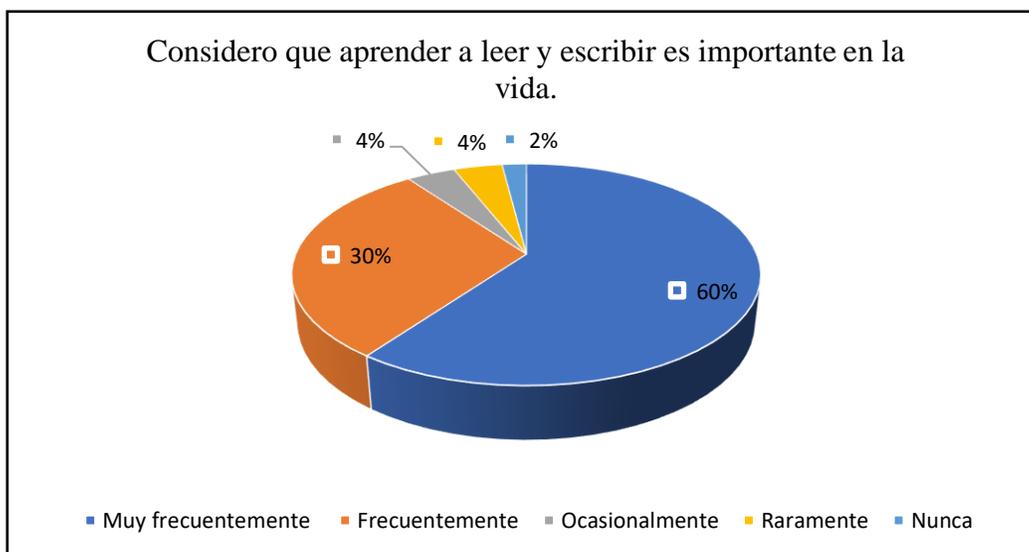
*Importancia del aprendizaje de la lectura y escritura*

Escala de frecuencia	N°.de estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	30	60%
Frecuentemente	15	30%
Ocasionalmente	2	4%
Raramente	2	4%
Nunca	1	2%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 11**

*Importancia del aprendizaje de la lectura y escritura*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** los resultados indican que el 60% de los estudiantes de tercero y cuarto grado muy frecuentemente afirman que leer y escribir es esencial e importante para la vida, el 30% frecuentemente, el 4 % ocasionalmente, el 4% raramente y tan solo el 2% nunca. Por lo tanto, se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes están de acuerdo con que aprender a leer y escribir es importante para la vida.

Enunciado N°.9: Me gusta leer utilizando materiales didácticos como: libros, carteles, revistas, cuentos y periódicos.

**Tabla 15**

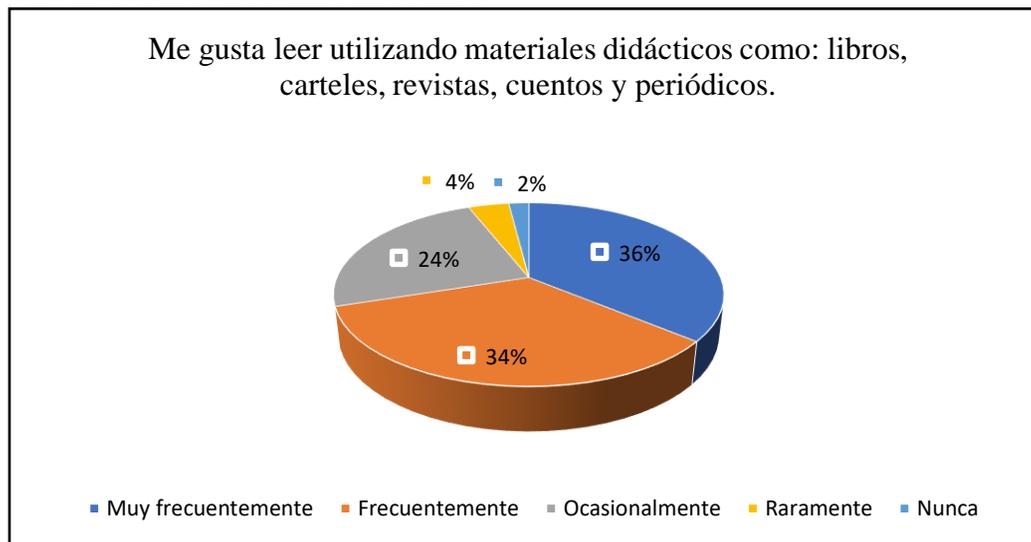
*Leer utilizando materiales didácticos*

Escala de frecuencia	N°. De estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	18	36%
Frecuentemente	17	34%
Ocasionalmente	12	24%
Raramente	2	4%
Nunca	1	2%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 12**

*Leer utilizando materiales didácticos*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** De acuerdo con los resultados, el 36% de los estudiantes de tercero y cuarto grado, determinaron que muy frecuentemente les gusta

leer utilizando materiales didácticos, el 34% frecuentemente, el 24% ocasionalmente, el 4% raramente y el 2% nunca. Entonces, se puede establecer que la mayoría de los estudiantes les gusta leer utilizando materiales didácticos.

Enunciado N°.10: Tengo una excelente comunicación con mis compañeros de clases.

**Tabla 16**

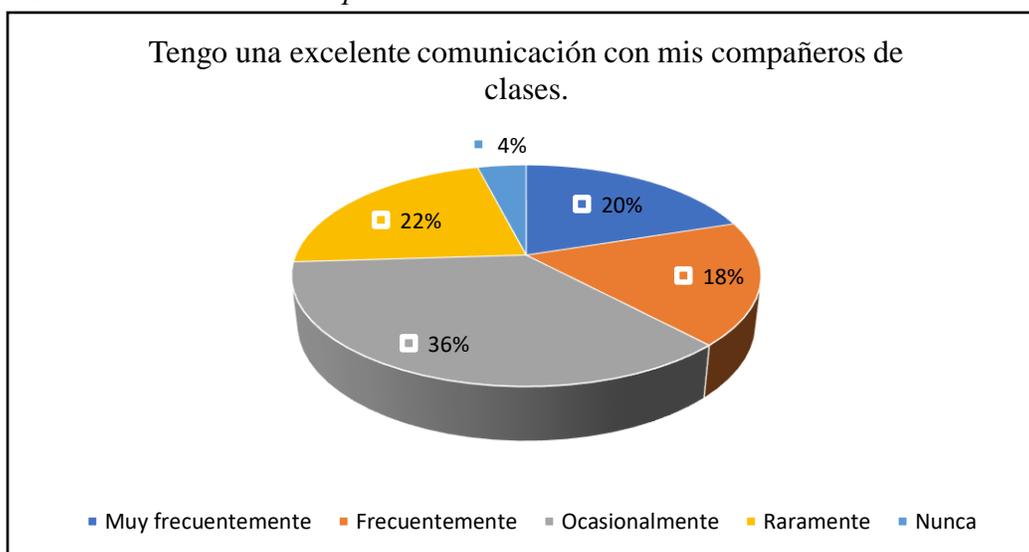
*Comunicación entre compañeros*

Escala de frecuencia	N°. De estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	10	20%
Frecuentemente	9	18%
Ocasionalmente	18	36%
Raramente	11	22%
Nunca	2	4%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 13**

*Comunicación entre compañeros*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** Los resultados indican que el 36% de los estudiantes de tercero y cuarto grado ocasionalmente tienen una excelente comunicación entre compañeros, el 22% raramente, el 20% muy frecuentemente, el 18% frecuentemente

y el 4% nunca. Por consiguiente, se puede determinar que los escolares tienen una comunicación regular entre compañeros.

Enunciado N°.11: Me gusta compartir mis ideas en el aula de clases.

**Tabla 17**

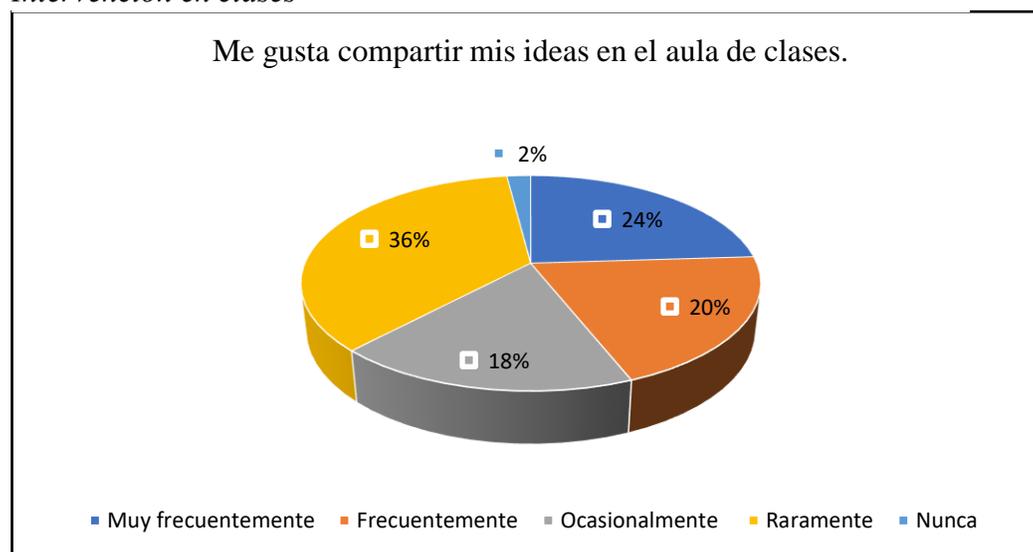
*Intervención en clases*

Escala de frecuencia	N°. De estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	12	24%
Frecuentemente	10	20%
Ocasionalmente	9	18%
Raramente	18	36%
Nunca	1	2%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 14**

*Intervención en clases*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** De acuerdo con los resultados, el 36% de los estudiantes de tercero y cuarto grado raramente les gusta compartir sus ideas en el aula de clases, 24% muy frecuentemente, el 20% frecuentemente, el 18% ocasionalmente y, asimismo, el 2% señaló nunca. Es decir que a la mayoría de los estudiantes raramente les gusta compartir sus ideas en el aula de clases.

Enunciado N°.12: Puedo expresar mis opiniones y dudas.

**Tabla 18**

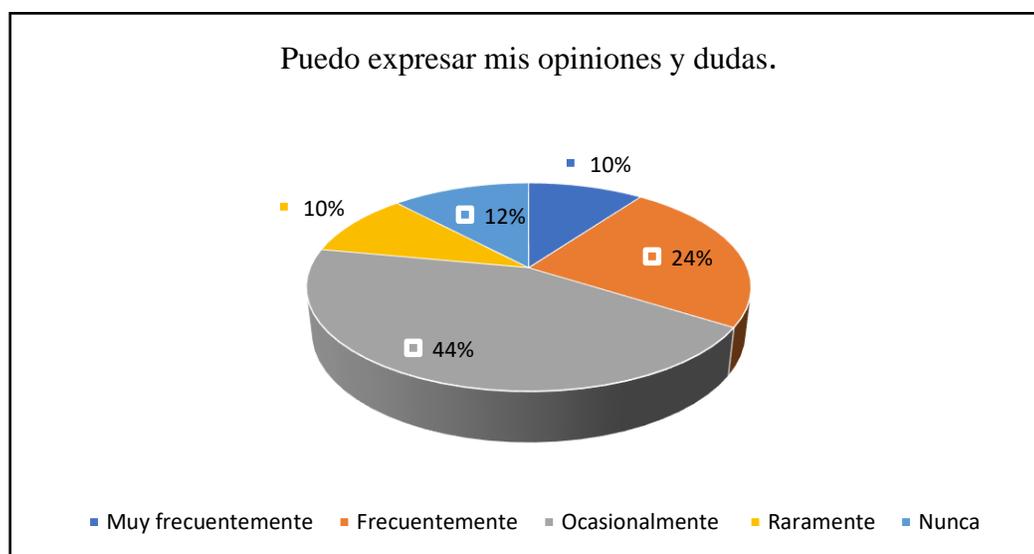
*Libertad de expresión y comunicación*

Escala de frecuencia	N°. De estudiantes	Porcentajes
Muy frecuentemente	5	10%
Frecuentemente	12	24%
Ocasionalmente	22	44%
Raramente	5	10%
Nunca	6	12%
Total	50	100%

**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Figura 15**

*Libertad de expresión y comunicación*



**Elaborado por:** Gonzabay y Rodriguez (2023)

**Análisis e interpretación de los resultados:** De acuerdo con los resultados obtenidos, el 44% de los estudiantes de tercero y cuarto grado consideran que ocasionalmente pueden expresar sus opiniones y dudas en el aula de clases, el 24% frecuentemente, el 12% nunca, el 10% muy frecuentemente y el 10% raramente. Entonces, se puede interpretar que la mayoría de los estudiantes consideran que ocasionalmente pueden expresar sus opiniones y dudas en el salón de clases.

### **Análisis general de la encuesta**

De acuerdo con los datos obtenidos el 46% de los alumnos de tercer y cuarto grado manifestaron que es fundamental utilizar materiales didácticos porque aportan significativamente al aprendizaje, facilitando las actividades académicas, además, consideran que aprenden mejor las diversas temáticas tratadas en el área de lengua y literatura, no obstante, el 44% de los educandos estipularon que el docente ocasionalmente implementa materiales didácticos, en consecuencia, existe un déficit en la utilización de nuevas metodologías pedagógicas, que garanticen los beneficios pertinentes para el desarrollo de la lectoescritura.

Según la interpretación de los resultados el 36% de los estudiantes de tercer y cuarto grado, determinaron que muy frecuentemente les gusta leer utilizando diferentes tipos de materiales didácticos como: libros, carteles, revistas, cuentos y periódicos, empleados por el docente, puesto que, son importantes para el desarrollo de la lectoescritura, del mismo modo, el 46% de los educandos afirmaron que muy frecuentemente los materiales didácticos ayudan a comprender de mejor forma la lectura y escritura, además el 60% considera que son procesos esenciales y fundamentales para la vida.

### **4.2. Resultados obtenidos de la entrevista realizada a la docente de Lengua y Literatura de tercer y cuarto grado**

**Tabla 19**

*Entrevista en la Escuela Particular Hacia Nuevos Horizontes*

<b>1) Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>¿Cuál es el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura?</b>	Trabajar con materiales didácticos direccionados al desarrollo de la lectoescritura, aportan en que facilitan el aprendizaje de los estudiantes, siendo elementos primordiales que contribuyen a

	relacionar la teórica con la práctica de una forma interesante e innovadora. Cada material didáctico cumple una función importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
<b>Interpretación</b>	Los materiales didácticos aportan en el desarrollo de la lectura y escritura, brindando las herramientas pertinentes para que los escolares tengan un aprendizaje significativo, por medio de una clase innovadora que potencie sus capacidades y habilidades.

<b>2) Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>¿Qué opina acerca de la implementación de materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura?</b>	Es importante que el proceso de enseñanza-aprendizaje se implemente materiales didácticos, por ello, se requiere de la participación comprometida del profesorado para incluir en diversas actividades educativas estos elementos pedagógicos que contribuyen al desarrollo de la lectoescritura.
<b>Interpretación</b>	Implementar materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura debe ser una prioridad para los docentes en cada actividad pedagógica a realizar, con el fin de que los alumnos fortalezcan su proceso

	de aprendizaje y participen en la construcción de su conocimiento.
--	--

<b>3) Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>¿Qué beneficios brindan los materiales didácticos para los escolares?</b>	Debido a sus múltiples funciones, los materiales didácticos brindan diversos beneficios a los discentes. Por ejemplo: Promueven el desarrollo de habilidades y destrezas. Fomentan los valores. Potencian el trabajo colaborativo. Motivan a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
<b>Interpretación</b>	Mediante el uso adecuados de los materiales se promueve un ambiente ameno en el transcurso de la clase, siendo una fuente de actividades estimulantes que permiten a los estudiantes, potenciar sus destrezas y fomentando el trabajo autónomo.

<b>4) Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>¿De qué forma aplica los materiales didácticos en la asignatura de lengua y literatura?</b>	Cada material didáctico elaborado tiene una función en una actividad previamente planificada, estos se aplican en diferentes facetas y dependiendo de lo que se quiera fortalecer, en el caso de la lectura y escritura, se aplica mediante la

	construcción de cartillas, fichas, carteles, juegos, textos infantiles, entre otros.
<b>Interpretación</b>	Los elementos didácticos se aplican de acuerdo con la actividad pedagógica que se vaya a realizar, cada uno, presenta diferentes características y son elaborados para proporcionar a los estudiantes experiencias agradables, previo a una planificación.

<b>5) Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>¿Cómo podrían los materiales didácticos ayudar a desarrollar las competencias de lectura y escritura de los estudiantes?</b>	Los materiales didácticos tienen la función de favorecer el aprendizaje de los alumnos, ayudándoles a mejorar su concentración, estimulando los sentidos para acceder fácilmente a los conocimientos impartidos, fortalecen sus habilidades, por lo tanto, todas estas capacidades ayudan a desarrollar las competencias de lectura y escritura de manera satisfactoria.
<b>Interpretación</b>	La lectura y escritura se desarrollan mediante la aplicación de diversas herramientas educativas, entre ellos los materiales didácticos, que están diseñados para mejorar la concentración de los escolares, fortalecer sus destrezas, concentración y memoria, siendo estos

	factores que contribuyen a potenciar las competencias lingüísticas.
--	---

6) Pregunta	Respuesta
<p><b>¿De qué manera los materiales didácticos fortalecen el desarrollo de la lectoescritura?</b></p>	<p>Mediante la motivación para que los estudiantes trabajen de manera autónoma, apropiándose de su aprendizaje. Los docentes somos los encargados de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje y de brindar los materiales didácticos adecuados para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura, esto se realiza en conjunto con un método de lectoescritura pertinente que ayude a los escolares a disfrutar de los temas compartidos.</p>
<p><b>Interpretación</b></p>	<p>Los materiales didácticos incentivan a los estudiantes a ser autores de su propio aprendizaje, pero para ello, necesitan de facilitadores que dirijan su proceso de enseñanza-aprendizaje, y que le compartan métodos de lectoescritura adecuados que les permitan fortalecer sus habilidades para leer y escribir.</p>

7) Pregunta	Respuesta
<p><b>¿Cuáles son los materiales didácticos que usted frecuentemente emplea para enseñar la lectoescritura?</b></p>	<p>La gama de materiales didácticos empleados para enseñar la lectura y escritura está conformada por los siguientes elementos:</p>

	Libros infantiles Cartillas pictográficas Folletos Carteles Revistas, entre otros.
<b>Interpretación</b>	Los materiales didácticos utilizados por la docente de Lengua y Literatura para enseñar la lectoescritura se encuentran conformados por recursos como cuentos, libros, periódicos, carteles, revistas y cartillas pictográficas.

8) Pregunta	Respuesta
<b>¿Considera a la lectoescritura como un requisito necesario para que los seres humanos puedan comunicarse e integrarse en una sociedad que cada vez está avanzando?</b>	Claro que sí, la lectoescritura es una herramienta esencial para comunicarse con la sociedad, además, de ser continua, es trascendental para la adquisición de conocimientos; participando activamente en el progreso de una nación, aportando con información relevante y tomando decisiones correctas.
<b>Interpretación</b>	Una persona que sabe leer y escribir tiene más probabilidades de integrarse en la sociedad y aprender de diferentes temáticas de estudios, contribuyendo con conocimientos significativos para el desarrollo de un país.

9) Pregunta	Respuesta
-------------	-----------

<p><b>¿Cómo influye el desarrollo de la lectoescritura en la vida personal del estudiante?</b></p>	<p>El dominio de la lectoescritura permite a las personas transmitir sus ideas, pensamientos y opiniones, forjando un proceso de análisis que conducirá a los alumnos a comprender contenidos y a argumentar correctamente sobre diversas situaciones que se les pueda presentar en su vida cotidiana.</p>
<p><b>Interpretación</b></p>	<p>La lectoescritura es una fuente de conocimientos que ayuda a las personas a tener un desarrollo integral, enfocado en las diferentes necesidades del ser humano, tanto de forma, emocional, cultural y social.</p>

10) Pregunta	Respuesta
<p><b>¿Cómo influye el desarrollo de la lectoescritura en el entorno académico del alumnado</b></p>	<p>El desarrollo de la lectoescritura permite al estudiante realizar diversos procesos cognitivos con el propósito de formar ideas, mejorar la concentración, memoria y ampliar los saberes. Por ello, es el medio más eficaz para enriquecer el pensamiento creativo y a su vez, les facilita la capacidad de expresión.</p>
<p><b>Interpretación</b></p>	<p>Ayuda a desarrollar su creatividad e imaginación, participando en las actividades escolares direccionadas a potenciar sus habilidades lingüísticas y</p>

	capacidades cognitivas, como la memoria y la atención, dando paso al lenguaje a través de las palabras.
--	---

**Análisis e interpretación de los resultados:** De acuerdo con los resultados obtenidos en la entrevista realizada a la docente de Lengua y Literatura, de tercer y cuarto grado de la Escuela Particular Hacia Nuevos Horizontes, mencionó que, los materiales didácticos son importantes en el desarrollo de la lectoescritura, puesto que, ayudan a los docentes a brindar las herramientas necesarias para que los estudiantes observen y trabajen con la fonología de palabras y a partir de allí, ir construyendo aprendizajes significativos, además, aduce que las actividades educativas son esenciales para ayudar a los escolares a trabajar de forma autónoma, apropiándose de lo que leen y escriben, reflexionando y generando un pensamiento crítico.

Por otra parte, opina que los materiales didácticos aportan significativamente a desarrollar las competencias de lectoescritura, aportando a su práctica pedagógica, aplicando nuevas herramientas de enseñanza, otorgando a los alumnos la facilidad y agilidad de aprender de forma interactiva, por ende, considera importante utilizar un método de lectoescritura conveniente que incentive a los estudiantes a experimentar hacia nuevos conocimientos, estableciendo a la lectura y escritura como un requisito fundamental para desenvolverse en la vida.

#### **4.3. Discusión de los resultados**

Mediante, el análisis de los resultados obtenidos, se deduce que los alumnos de tercer y cuarto grado de educación básica, muestran un porcentaje alto de interés hacia la implementación de los materiales didácticos en el desarrollo de sus actividades pedagógicas relacionadas con la lectura y escritura, de tal modo, aducen que, aplicarlos en la asignatura de Lengua y Literatura va a facilitarles su aprendizaje, tal y como menciona Montessori (2007) los materiales didácticos están ideados a fin de captar la curiosidad del niño y guiarlo por el deseo de aprender, por ello, la autora considera que

siempre deben estar presentes en el proceso formativo de los estudiantes y en la práctica pedagógica del docente, favoreciendo su capacidad de comunicación y participación en la sociedad.

En ese mismo sentido, los estudiantes consideran que aprender leer y escribir son habilidades importantes para la vida, concordando con López (2020) quien manifiesta que la lectoescritura es fundamental para los seres humanos, puesto que, les permite participar en la sociedad, a nivel social y cultural, además, de potenciar los saberes en diferentes ámbitos de estudios, convirtiendo a este binomio en un medio educativo que les faculta vivir bajo estándares de calidad. Esto quiere decir, que cada individuo alfabetizado, representa a un futuro profesional que aportará con sus conocimientos al progreso de una nación, adquiriendo confianza en sus labores a realizar, tomando decisiones correctas y experimentando satisfacción con sus logros.

De acuerdo con lo planteado anteriormente, cabe mencionar, que las instituciones educativas son parte de la formación y preparación del estudiante, por tanto, la docente manifiesta que es su trabajo brindar la herramienta de la lectoescritura con un método de aprendizaje adecuado que ayude a la construcción de los saberes de los escolares, de igual forma a desenvolverse dentro del aula de clases, motivándoles a desempeñarse académicamente y enseñándoles habilidades trascendentales como la lectura y escritura, coincidiendo, con Decroly y Monchamp (2002), que consideran a la escuela como un espacio educativo activo, en el cual los alumnos aprenden a leer y escribir mediante un proceso donde pueden expresar sus ideas, opiniones o dudas, fortaleciendo sus competencias para analizar, comprender e interpretar información de un texto.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **Conclusiones**

Se determinó que los materiales didácticos aportan con gran relevancia en el proceso de desarrollo de la lectoescritura, debido a que son necesarios para facilitar el

aprendizaje de los escolares mediante actividades pedagógicas. En este sentido, los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica, muestran interés por aprender a leer y escribir por medio de diferentes medios didácticos, sin embargo, la docente no aplica los suficientes materiales educativos dentro de su cátedra, por ello, se deduce que, el problema que poseen los escolares en cuanto a leer y escribir, radica en la poca aplicación de materiales didácticos que emplea la docente, afectando a su desenvolvimiento en la clase de Lengua y Literatura.

Se identificaron los diferentes tipos de materiales didácticos que pueden ser empleados en la asignatura de Lengua y Literatura, con la finalidad de enriquecer el lenguaje del alumnado, entre estos, están los materiales concretos como: libros infantiles, cuentos, cartillas pictográficas, láminas, folletos, libros, puzle de lectura, entre otros elementos necesarios para la construcción de nuevos aprendizajes. Del mismo modo, se estableció la importancia de los materiales en el desarrollo de la lectoescritura, siendo ambas herramientas una puerta fundamental que abre el camino hacia el conocimiento, comprensión e interpretación de la información.

Por medio de las múltiples investigaciones, se pudo conocer los diversos beneficios que brindan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura, entre ellos: ayuda a mejorar el lenguaje de los estudiantes, potencian su capacidad de comunicarse mediante la adquisición de habilidades lectoras y escritas, incitan a la creatividad, ejercitan la memoria, desarrollan las competencias lingüísticas, entre otros, elementos que influyen en la vida, personal y académica de los escolares.

Por lo tanto, se deduce, que la lectoescritura es primordial para que el niño/a pueda aprender distintas temáticas con respecto a las áreas de estudios, a comunicarse con la sociedad, poner en práctica el lenguaje y la cultura, puesto que no solamente contribuyen a la adquisición de habilidades lingüísticas, pues también, a la estimulación de las funciones cognitivas. Por lo que, es necesario inducir el hábito de lectura y escritura en los estudiantes.

## **Recomendaciones**

Los docentes deben crear y aplicar materiales didácticos dentro de las actividades pedagógicas correspondientes a la asignatura de Lengua y Literatura, con el propósito de potenciar las habilidades lingüísticas (leer y escribir) y capacidades cognitivas (atención, memoria, lenguaje, atención), despertando el interés de los escolares por aprender, mediante una clase interactiva e innovadora, con nuevos procedimientos educativos y aprendizajes significativos.

Enriquecer el proceso formativo del estudiante, aplicando el uso de materiales didácticos en diversas actividades dirigidas a potenciar el desarrollo de la lectoescritura, creando en el ser humano una cultura de hábitos de lectura y escritura con la finalidad de formar ciudadanos competentes, capaces de realizar distintas actividades que enriquezcan sus conocimientos y habilidades.

Incentivar a los estudiantes desde temprana edad a familiarizarse con diferentes tipos de textos, con el objetivo de estimular la comprensión lectora, contribuyendo a la capacidad de entender el significado de las palabras, interpretar información y contribuir a la construcción del aprendizaje, asimismo facilitando la comunicación asertiva permitiendo expresar opiniones, emociones, sentimientos y dudas, propiciando un ambiente escolar armónico basado en valores.

Implementar espacios educativos, donde los escolares puedan disfrutar de cuentos, historietas, leyendas, revistas cómicas, periódicos, entre otros materiales didácticos, que beneficien al desarrollo intelectual y creativo, tal como aconseja María Montessori, es esencial crear una minibiblioteca, donde puedan recrearse con el contacto de los libros, en el momento que ellos deseen, cultivando el placer por la lectura, proporcionando áreas de recreación y aprendizaje.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abaunza Rodriguez, A. (2023). Material didáctico para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en la asignatura de Lengua Castellana, grado primero de la Sede C Institución Camilo Torres Restrepo Barrancabermeja. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/50413>
- Arias Gonzáles, J. L. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. Enfoques Consultin<http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>
- Caamaño Zambrano, R. M. C., Cuenca Masache, D. T., Romero Arcaya, A. S., & Aguilar Aguilar, N. L. (2021). Uso de materiales didácticos en la escuela «Galo Plaza Lasso».
- Cacuango Alava, C. F., & Hernández Díaz, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 7(4), 16.
- Callejas Velasco, C. M., & Rugeles Rey, C. L. (2022). Cuando leer y escribir conspiran con los sentidos y las palabras se sumergen en la música el texto escrito cobra vida. Zona Próxima, 33, 125-145. <https://doi.org/10.14482/zp.33.372.87>
- Chacha Supe, M. M., & Rosero Morales, E. D. R. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 5(9 (Enero-Julio)), 311-336.
- Decroly, O., & Monchamp, E. (2002). El juego educativo: Iniciación a la actividad intelectual, lectura y escritura. Ediciones Morata.

- Espinoza Freire, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Conrado*, 18(85), 191-197.
- Feria Avila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Didascalía: Didáctica y Educación*, 11(3 (Julio-Septiembre)), 62-79.
- Galindo-Lozano, D. P., & Doria-Correa, R. (2019). Lectura, escritura y oralidad en la escuela desde la perspectiva sociocultural. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 10(1), 163-176.  
<https://doi.org/10.19053/20278306.v10.n1.2019.10020>
- Gallego Ortega, J. L., Figueroa Sepúlveda, S., & Rodríguez Fuentes, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y Lingüística*, 40, 187-208. <https://doi.org/10.29344/0717621X.40.2066>
- Gutiérrez-Fresneda, R., Vicente-Yagüe Jara, M. I. D., Alarcón Postigo, R., Gutiérrez-Fresneda, R., Vicente-Yagüe Jara, M. I. D., & Alarcón Postigo, R. (2020). Development of the phonological awareness in the beginning of the process of learning to read. *Revista signos*, 53(104), 664-681.  
<https://doi.org/10.4067/S0718-09342020000300664>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill España.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=775008>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*.

- INEC. (2021). El analfabetismo digital en Ecuador se reduce en 10 puntos. Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2021). Tasa de Analfabetismo en Ecuador. Instituto Nacional de Estadística y Censos. INEC.  
<https://www.ecuadorencifras.gob.ec/el-analfabetismo-digital-en-ecuador-se-reduce-en-10-puntos-desde-el-2012/>
- López, M. G. (2020a). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), Article 4.
- MINEDUC. (2018). “Sin lectura no hay educación” – Ministerio de Educación.  
<https://educacion.gob.ec/sin-lectura-no-hay-educacion/>
- MINEDUC. (2021). Pasa la voz – Ministerio de Educación.  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/Pasa-la-Voz-Abril.pdf>
- MINEDUC. (2011). MATERIALES EDUCATIVOS PARA ESCUELAS UNIDOCENTES, PLURIDOCENTES, UNIDADES DEL MILENIO Y CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL. Quito: Ministerio de Educación. (2011).
- Montessori, M. (1917). María Montessori, Metodo avanzado Montessori.
- Morocho Brito, T. P. (2021). Elaboración de material didáctico interactivo para mejorar la lecto—Escritura de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Carlos Crespi II, año lectivo 2019-2020.
- Navarro, F., Ávila, N., & Cárdenas, M. (2020). Lectura y escritura epistémicas: Movilizando aprendizajes disciplinares en textos escolares. *Revista Electrónica*

de Investigación Educativa, 22, 1-13.

<https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e15.2493>

NÉRECI, I. G. (1969). *Hacia una Didáctica general dinámica*, editorial Kapelusz.

Buenos Aires (1989-pag. 16, 22, 23, 24, 25, 35, 37, 41).

Ogalde Careaga, I. (2016). *Los materiales didácticos: Medios y recursos de apoyo a la docencia / (3. ed., reimpr.)*. Trillas,.

Ponce, C. M. B. (2022a). Diseño de materiales didácticos, para la lectoescritura en los estudiantes de octavo año de la unidad educativa Francisco Campo Rivadeneira. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 12079-12108.

Ponce, C. M. B. (2022b). Diseño de materiales didácticos, para la lectoescritura en los estudiantes de octavo año de la unidad educativa Francisco Campos Rivadeneira. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), Article 6.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4243](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4243)

Portilla Castellanos, S. A., Rodríguez, M. N., & Vera Silva, A. A. (2022). La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. *Zona Próxima*, 30, 63-81.

<https://doi.org/10.14482/zp.30.372.4>

Quemé Oroxom, H. J. (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Actualidades Investigativas en Educación*, 22(3), 1-35.

<https://doi.org/10.15517/aie.v22i3.48738>

Restrepo Ramírez, G., Calvachi Galvez, L., Cano Álvarez, I. C., & Ruiz Marquez, A. L. (2019). Las funciones ejecutivas y la lectura: Revisión sistemática de la literatura. *Informes Psicológicos*, 19(2), 81-94.

- Santos-Loor, C. E., Santos-Loor, C. P., Vélez-Pincay, H. J. J., Cevallos-Arteaga, C. A., & Zamora-Lucas, M. V. (2019). Uso de los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los estudiantes Educación Básica. *Domino de las Ciencias*, 5(3), Article 3. <https://doi.org/10.23857/dc.v5i3.964>
- Solorzano, K. B. Z., & Meza, A. I. H. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en niños de preparatoria de 5 a 6 años. *MQRInvestigar*, 7(2), Article 2. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.148-167>
- Talavera, F. J. H. (2020). Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento. *Revista Scientific*, 5(16), 99-119.
- UNESCO. (2017). Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo. <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- UNESCO. (2021). Alfabetización para el desarrollo | UNESCO. <https://www.unesco.org/es/articles/alfabetizacion-para-el-desarrollo>
- UNICEF. (2022). Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple. <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>
- Vargas Murillo, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos hospital de clínicas*, 58(1), 68-74.
- Vygotsky, L., A., & Vygotsky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje/Thought and language (No. 159.922). Paidós Ibérica.

**ANEXO  
ANEXO A**

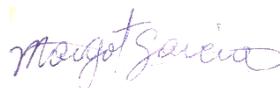
La Libertad, 1 de agosto del 2023

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO**

En calidad de Tutora del Trabajo de integración curricular, “**MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA**”, elaborado por los estudiantes **Anthony Josue Gonzabay Ramirez** y **Geomayra Rodriguez Del Pezo** de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciados en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio **COMPILATIO** y de haber cumplido los requerimientos exigidos, el trabajo ejecutado se encuentra con **1%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



---

Ph.D. MARGOT MERCEDES GARCÍA ESPINOZA

C.I. 090789041-2

**DOCENTE TUTORA**

## EVIDENCIA DE COMPILATIO ANEXO A / REPORTE COMPILATIO



**CERTIFICADO DE ANÁLISIS**  
magister

# trabajo de titulación materiales didacticos y lectoescritura compilatio

1% Similitudes
2% Texto entre comillas
< 1% similitudes entre comillas

< 1% Idioma no reconocido

Nombre del documento: trabajo de titulación materiales didacticos y lectoescritura compilatio.docx ID del documento: 8e75445d3c638aa6537e07f59a241c744293dc57 Tamaño del documento original: 97,37 kB	Depositante: MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA Fecha de depósito: 1/8/2023 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 1/8/2023	Número de palabras: 10.474 Número de caracteres: 71.634
---	---	--

Ubicación de las similitudes en el documento:



### Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	 <a href="http://scielo.senecyt.gub.ec/pdf/sci/wa6v10n1/2031-2786-rcua/wa6-10-01-00151.pdf?text=Por+lo+...">scielo.senecyt.gub.ec</a> <a href="http://scielo.senecyt.gub.ec/pdf/sci/wa6v10n1/2031-2786-rcua/wa6-10-01-00151.pdf?text=Por+lo+...">http://scielo.senecyt.gub.ec/pdf/sci/wa6v10n1/2031-2786-rcua/wa6-10-01-00151.pdf?text=Por+lo+...</a> 1 fuente similar	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (25 palabras)
2	 <a href="https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/40000/6548/1/AJPS-TEB-2021-0013.pdf">repositorio.upse.edu.ec</a>   Materiales didácticos para el fortalecimiento del proceso ... <a href="https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/40000/6548/1/AJPS-TEB-2021-0013.pdf">https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/40000/6548/1/AJPS-TEB-2021-0013.pdf</a>	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (28 palabras)

### Fuentes con similitudes fortuitas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	 <b>Documento de otro usuario</b> #611281 El documento proviene de otro grupo	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (26 palabras)
2	 <a href="https://doi.org/10.4185/aact.170">doi.org</a>   Alfabetización de adultos: clarscuros de mujeres alfabetizadas en un cont... <a href="https://doi.org/10.4185/aact.170">https://doi.org/10.4185/aact.170</a>	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (27 palabras)
3	 <a href="http://www.centrobanamex.com.mx">www.centrobanamex.com.mx</a>   ¿Qué es la investigación transeccional? <a href="http://www.centrobanamex.com.mx/pape-es-la-investigacion-transeccional?text=Los+diseños+de+inv...">http://www.centrobanamex.com.mx/pape-es-la-investigacion-transeccional?text=Los+diseños+de+inv...</a>	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (16 palabras)
4	 <a href="https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3407/3/document(14).pdf">repositorio.uide.edu.ec</a> <a href="https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3407/3/document(14).pdf">https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3407/3/document(14).pdf</a>	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (11 palabras)
5	 <b>localhost</b>   Los recursos didácticos en el proceso de la lectoescritura. <a href="http://localhost:8080/orm/a/bitstream/hedag/51686/3/823M/JDZ_PCSUGLIA_MARIA_REMIRO_VERA_(ÉS...">http://localhost:8080/orm/a/bitstream/hedag/51686/3/823M/JDZ_PCSUGLIA_MARIA_REMIRO_VERA_(ÉS...</a>	< 1%	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>	Palabras idénticas: + 1% (10 palabras)

**Anexo B/FORMATO DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE TERCER Y CUARTO GRADO**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PERÍODO ACADÉMICO 2023-1**



La encuesta permitirá obtener información relevante acerca de los materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica. Agradeciendo a los participantes, puesto, que la información recogida servirá de aporte a la investigación.

**Objetivo general de la investigación:**

Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

**Instrucciones:** Marque con una X para indicar con qué frecuencia realiza las siguientes afirmaciones.

DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM S	AFIRMACIONES	ESCALA DE FRECUENCIA				
				Muy frecuentemente (5)	Frecuentemente (4)	Ocasionalmente (3)	Raramente (2)	Nunca (1)
Tipos de materiales didácticos	-Flexibilidad - Facilitadores -Creatividad	1	En las clases de lengua y literatura la docente ha utilizado materiales didácticos.					

		2	He realizado actividades con materiales didácticos en las clases de lengua y literatura.					
		3	Durante mis clases siento que aprendo mejor si se utilizan materiales didácticos.					
		4	Me parecen divertidos los cuentos.					
		5	La docente realiza actividades con materiales didácticos como: carteles, imágenes, libros, cuentos, entre otros.					

Beneficios de los materiales didácticos	-Facilitan el aprendizaje  Concentración	6	Los materiales didácticos me ayudan a comprender de mejor forma la lectoescritura.					
		7	Comprendo lo que me explica la docente en la clase de Lengua y Literatura.					
Desarrollo de la Lectoescritura	- Comunicaciones - Habilidades - Competencias - Capacidades	8	Considero que aprender a leer y escribir es importante en la vida.					
		9	Me gusta leer utilizando materiales didácticos como: libros, carteles, revistas, cuentos y periódicos.					

		10	Tengo una excelente comunicación con mis compañeros de clases.					
Importancia de la Lectoescritura	-Expresión -Reflexión -Dominio del lenguaje	11	Me gusta compartir mis ideas en el aula de clases.					
		12	Puedo expresar mis opiniones y dudas.					

**ANEXO C/ FORMATO DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE DEL  
QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ASIGNATURA: EVALUACIÓN EDUCATIVA  
PERÍODO ACADÉMICO 2023-1**



**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA DE  
TERCER Y CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

**La entrevista permitirá obtener información relevante acerca de los materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de educación básica. Agradeciendo a los participantes, puesto, que la información recogida servirá de aporte a la investigación.**

**Objetivo general de la investigación:**

**Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.**

- 1) ¿Cuál es el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura?**
- 2) ¿Qué opina acerca de la implementación de materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura?**
- 3) ¿Qué beneficios brindan los materiales didácticos para los escolares?**

- 4) **¿De qué forma aplica los materiales didácticos en la asignatura de lengua y literatura?**
- 5) **¿Cómo podrían los materiales didácticos ayudar a desarrollar las competencias de lectura y escritura de los estudiantes?**
- 6) **¿De qué manera los materiales didácticos fortalecen el desarrollo de la lectoescritura?**
- 7) **¿Cuáles son los materiales didácticos que usted frecuentemente emplea para enseñar la lectoescritura?**
- 8) **¿Considera a la lectoescritura como un requisito necesario para que los seres humanos puedan comunicarse e integrarse en una sociedad que cada vez está avanzando?**
- 9) **¿Cómo influye el desarrollo de la lectoescritura en la vida personal del estudiante?**
- 10) **¿Cómo influye el desarrollo de la lectoescritura en el entorno académico del alumnado**



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA  
ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMASCARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ANEXO D/ INSTRUMENTO DE VALIDEZ DE  
CONTENIDO DELCUESTIONARIO**

**Autor**

(es):Gonzabay Ramirez Anthony  
Josue

Rodriguez Del Pezo Geomayra  
Lizbeth

**Tutor:**

Dra. Margot García Espinoza

La Libertad, julio 2023

### **Identificación del Experto.**

Nombre y Apellido:

trabaja:

Título de pregrado:

Título de post-grado:

### **Título de la investigación:**

Materiales Didácticos en el Desarrollo de la Lectoescritura en los Estudiantes de Tercer y Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”

### **Objetivos del Estudio.**

#### **Objetivo General.**

- Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

#### **Objetivos Específicos:**

- Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

**Variable (s) que se pretende (n) medir:**

**Variable independiente:**

- Materiales didácticos

**Variable dependiente:**

- Lectoescritura

**Indicadores:**

**Variable independiente:** Materiales didácticos

**Dimensión:**

- Tipos de materiales didácticos
- Beneficios de los materiales didácticos

**Variable dependiente:** Lectoescritura

**Dimensión:**

- Desarrollo de la lectoescritura
- Importancia de la lectoescritura

**Escala:** Likert.

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca.

**1. Criterios de medición:** adecuado e inadecuado



## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente  Medianamente suficiente  Insuficiente

Observaciones:

---

---

---

## 8. Considera que los ítems del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente  Medianamente suficiente  Insuficiente

Observaciones:

---

---

---

## 9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente  Medianamente suficiente  Insuficiente

## 10. El instrumento diseñado es:

---

---

---

---

Nombres y apellidos del experto

## ANEXO E/ EXPERTOS QUE VALIDARON LOS INSTRUMENTOS

**1. Identificación del Experto.**

Nombre y Apellido: Javier García Morales

Institución donde trabaja: UPSE

Título de pregrado: Licenciado en Ciencias de la Educación

Título de posgrado: Magister en Desarrollo Educativo – Magister en Gerencia Educativa

**2. Título de la investigación:**

Materiales Didácticos en el Desarrollo de la Lectoescritura en los Estudiantes de Tercer y Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”

**2.1. Objetivos del Estudio.****2.2. Objetivo General.**

- Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Hacia Nuevos Horizontes”, ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

**2.3. Objetivos Específicos:**

- Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente

Medianamente suficiente

Insuficiente

Observación: \_\_\_\_\_

8. Considera que los ítems del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente

Medianamente suficiente

Insuficiente

Observaciones: \_\_\_\_\_

9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente

Medianamente suficiente

Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

Pertinente y viable, además tiene relación directa con los objetivos e indicadores planteados en la investigación.

JAVIER ANTONIO  
GARCIA MORALES

Firmado digitalmente por  
JAVIER ANTONIO GARCIA  
MORALES  
Fecha: 2023.07.11 21:16:03  
-05'00'

► Msc Javier García Morales  
Experto

## ANEXO F/ EXPERTOS QUE VALIDARON LOS INSTRUMENTOS

**1. Identificación del Experto.**

Nombre y Apellido: Liliana Eaque Catuto

trabaja: UPSE

Título de pregrado: Lcda. Educación Física

Título de posgrado: Msc. Entrenamiento Deportivo

**2. Título de la investigación:**

Materiales Didácticos en el Desarrollo de la Lectoescritura en los Estudiantes de Tercer y Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica "Hacia Nuevos Horizontes"

**2.1. Objetivos del Estudio.****2.2. Objetivo General.**

- Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica "Hacia Nuevos Horizontes", ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

**2.3. Objetivos Específicos:**

- Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente       Medianamente suficiente

Insuficiente

Observación: \_\_\_\_\_

8. Considera que los ítems del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente       Medianamente suficiente

Insuficiente

Observaciones: \_\_\_\_\_

9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente       Medianamente suficiente

Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

Pertinente y viable, además tiene relación directa con los objetivos e indicadores planteados en la investigación.

*LBf*

\_\_\_\_\_  
Msc. Liliana Baque Catuto

## ANEXO G/ EXPERTOS QUE VALIDARON LOS INSTRUMENTOS

### **1. Identificación del Experto.**

Nombre y Apellido: Jair Borbor Rosales

Trabaja: Director de la Escuela de Educación  
Básica "PEDRO ROSALES"

Título de pregrado: Lcdo. Educación Básica

Título de post-grado:

### **2. Título de la investigación:**

Materiales Didácticos en el Desarrollo de la Lectoescritura en los Estudiantes de Tercer y Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica "Hacia Nuevos Horizontes"

#### **2.1. Objetivos del Estudio.**

#### **2.2. Objetivo General.**

- Determinar el aporte de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del tercer y cuarto grado de la Escuela de Educación Básica "Hacia Nuevos Horizontes", ubicada en la comuna Valdivia, Parroquia Manglaralto, Cantón Santa Elena.

#### **2.3. Objetivos Específicos:**

- Identificar los materiales didácticos utilizados en el proceso de desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Establecer la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.
- Conocer los beneficios que aportan los materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de tercer y cuarto grado de educación básica.

10. El instrumento diseñado es:

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

Observación: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

8. Considera que los items del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

Observaciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

  
 \_\_\_\_\_  
**Ledy Jair Borbor Rosales**



## ANEXO H/ PERMISOS AUTORIZADOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



**FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**OFICIO No. UPSE-CEB-2023-373-AP**  
La Libertad, 26 de junio del 2023

Sr. Lcdo. Ewain Tomalá De la A, MSc.  
**DIRECTOR/A DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "HACIA NUEVOS HORIZONTES".**  
Presente.-

De mis consideraciones:

El suscrito, Lic. Anibal Puya Lino, Mgt., director de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que los estudiantes **Gonzabay Ramírez Anthony Josué - Rodríguez Del Pezo Geomayra Lizbeth**, puedan desarrollar su proyecto de investigación. El tema de investigación es el siguiente: **"Materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura"**.

Los estudiantes, una vez que cuente con su permiso y autorización aplicará los instrumentos de investigación, entre ellos: encuestas y entrevistas a los miembros de la institución educativa. Esta actividad de investigación está prevista a desarrollarse en el transcurso del periodo académico 2023-1 (junio a agosto /2023). Este proceso se realizará de manera virtual, mediante la plataforma Zoom o de manera presencial.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



Lic. Anibal Puya Lino, M.Sc.




tercero y cuarto grado

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR  
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

**UPSE** ¡crece SIN LÍMITES!

f @ t v www.upse.edu.ec

## ANEXO I/ ENCUESTA EN LA ESCUELA BERNARDO ORTEGA JIMÉNEZ



## ANEXO J/ ENCUESTA EN LA ESCUELA BERNARDO ORTEGA JIMÉNEZ



## ANEXO K/ ENCUESTA EN LA ESCUELA BERNARDO ORTEGA JIMÉNEZ



## ANEXO L/ ENCUESTA EN LA ESCUELA BERNARDO ORTEGA JIMÉNEZ

