



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORA:

Duarte Roca María Jazmín

TUTORA:

Lcda. Tomalá Suárez Janina, Msc.

LA LIBERTAD - AGOSTO - 2023

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORA:

María Jazmín Duarte Roca

TUTORA:

Lcda. Tomalá Suárez Janina, Msc.

LA LIBERTAD – AGOSTO - 2023

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por la **Srta. Duarte Roca María Jazmín**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Janina Suárez', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

Lcda. Tomalá Suárez Janina, Msc.

DOCENTE TUTORA

C.I. 0925916215

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista del Trabajo de Integración Curricular “**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por la **Señorita Duarte Roca María Jazmín**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del Trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Licenciada Mónica Tomalá Chavarría, Mag.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0906808340

TRIBUNAL DE GRADO



Ed. Párv. Veintimilla Ana Uribe, MSc

DIRECTORA DE CARRERA

EDUCACION INICIAL



Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, Mag.

DOCENTE ESPECIALISTA



Lcda. Tomalá Suárez Janina, Msc

DOCENTE TUTOR



Lic. Barreto Ramírez Ximena Msc.

DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Duarte Roca María Jazmín

C.I: 2400126674

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **MARÍA JAZMÍN DUARTE ROCA** con C.I. **240012667-4** estudiante de la Carrera de Educación Inicial, declaro que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA AUDITIVA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”** corresponde y es de exclusiva responsabilidad de la autora y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Srta. Duarte Roca María Jazmín

C.I: 2400126674

AGRADECIMIENTO

Este proceso de titulación no fue fácil, pero tampoco imposible a pesar de las adversidades que se presentaron en el transcurso de mi vida.

Quiero agradecer a Dios por la vida, la salud que me da cada día, por darme sabiduría y fortaleza, guiándome por buen camino y poder lograr culminar con la meta que me propuse hace mucho tiempo atrás, poder ser ejemplo de superación hacia las demás personas.

A mi familia que estuvo desde el principio apoyándome para que no decaiga y pueda cumplir mi sueño de ser una profesional, ellos fueron mi motor principal, a mi madre que me enseñó a nunca rendirme, me enseñó que soy capaz de luchar por mis metas y por quien luche día a día, mis hijos: Joshue, Jimena y Jared.

A los docentes de mi prestigiada universidad que cada semestre nos impartía nuevos conocimientos para formar profesionales de calidad, a mi tutora y especialista de trabajo de titulación agradecerles por su apoyo, paciencia y consejos, a todas las personas que de una u otra manera aportaron en el proceso de mi carrera, en especial a mis amigas con las cuales compartí y aprendí mucho de ellas, desde que iniciamos este sueño nunca nos dejamos vencer hasta el final.

DEDICATORIA

El presente trabajo de titulación se lo dedico:

A DIOS

Por haberme permitido llegar hasta este punto de mi vida, al haberme brindado salud, bienestar y sabiduría durante todo este proceso para lograr mis metas.

A MI MADRE

A ella le dedico con todo mi corazón mi tesis, siempre estuvo en todo momento apoyándome, cuidándome a mí y a mis hijos, sobre todo dándome fuerzas para seguir adelante y no decaer ante cualquier situación de la vida, gracias a su paciencia, cariño y amor de madre estoy culminando este proceso de titulación.

A MIS HIJOS: JOSHUE, JIMENA Y JARED

A ellos porque han sido el motor de mi vida quienes me han impulsado a seguir adelante, porque a pesar de las circunstancias, ellos han sido las fuerzas que he necesitado para no decaer y poder luchar cada día y ser ejemplo de superación.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CARATULA.....	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	vii
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
ÍNDICE GENERAL	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE FIGURAS	xiii
RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO I PRIMER MOMENTO/ SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	4
Situación objeto de investigación	4
Contextualización de la situación objeto de investigación	6
Inquietudes de la investigadora.....	7
Propósitos u Objetivos de la investigación.....	7
Motivaciones del origen del estudio.....	7
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO -REFERENCIAL / ABORDAJE O MOMENTO TEÓRICO	9
Estudios relacionados con la temática.....	9
Referentes teóricos.....	10
CAPÍTULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	17
Conceptualización ontológica y epistemológica del método.....	17
Naturaleza o Paradigma de Investigación	17
Método y sus fases	18
B) Fase de Recolección de Datos (Técnicas e Instrumentos).....	19
Categorización y Triangulación	20
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS (ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS)	
.....	27
Reflexiones críticas.....	27
Reflexiones Críticas.....	41
Aportes de la investigadora (casuística)	42
Reflexiones finales	42
Bibliografía	44

Anexos 47
Anexos 48

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Clasificación de las retahílas.....	11
Tabla 2 Dimensiones de la memoria auditiva	14
Tabla 3 Construcción de categoría y subcategorías apriorísticas.....	21
Tabla 4 Categorización de la entrevista	22
Tabla 5 Categorización de la ficha de observación.....	24

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulación de datos.....	26
Figura 2 Codificación de entrevista	28
Figura 3 Red semántica de la entrevista.....	32
Figura 4 Nube de palabras indicador 1	33
Figura 5 Nube de palabras indicador 2	34
Figura 6 Nube de palabras indicador 3	34
Figura 7 Nube de palabras indicador 4	35
Figura 8 Nube de palabras indicador 5	35
Figura 9 Nube de palabras indicador 6	36
Figura 10 Nube de palabras indicador 7	36
Figura 11 Nube de palabras indicador 8	37
Figura 12 Nube de palabras indicador 9	37
Figura 13 Nube de palabras indicador 10	38
Figura 14 Nube de palabras indicador 11	38
Figura 15 Nube de palabras indicador 12	39
Figura 16 Nube de palabras indicador 13	39

RESUMEN

Esta investigación presentó consideraciones acerca de las retahílas, mismas que resultaron importante en el nivel inicial para el desarrollo de la memoria auditiva en los niños de 4 a 5 años. Para este estudio el objetivo fue determinar cómo contribuye las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años. El abordaje o momento metodológico con el que se trabajó en la investigación fue el enfoque cualitativo, paradigma interpretativo, método fenomenológico-empírico trascendental y estudio descriptivo, los instrumentos que se utilizaron fueron la entrevista semiestructurada, ficha de observación finalmente para el análisis de la información recolectada se utilizó el programa Atlas Ti en su versión 9 para la codificación de categorías. De esta manera, retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva, pues aportan de manera integral en la etapa inicial del infante durante su vida escolar ya que mediante una adecuada estimulación de la memoria auditiva fortalece sus habilidades y desarrollan destrezas cognitivas, que harán que se encuentren en condiciones favorables para poder desenvolverse mejor en el escenario que se encuentren.

Palabras claves: Conciencia fonológica, Memoria auditiva, estrategias.

INTRODUCCIÓN

Las retahílas contribuyen al desarrollo de memoria auditiva, pues constituyen un recurso fundamental en el ámbito del aprendizaje, ya que por medio de ellas se puede llevar a cabo de manera inconsciente el fortalecimiento del lenguaje, la fluidez verbal, permitiendo así que los menores se relacionen mejor con la sociedad que les rodea y dándoles la oportunidad de transmitir sus propias ideas y pensamientos en el futuro.

Pues la memoria auditiva se crea a partir de una imagen sonora, es decir, los estímulos sonoros se envían automáticamente al procesador auditivo, donde se crea una especie de imagen en el que almacena el cerebro durante un período de tiempo determinado, la imagen sonora se almacena en la corteza auditiva permitiéndole al oído receptor los estímulos la cual permite recordar con detalles conversaciones, sonidos o cualquier información transmitida de forma oral.

Sin embargo, en educación inicial se suelen presentar inconvenientes con relación a las retahílas, en este caso la docente no emplea de manera frecuente retahílas como estrategias metodológicas que permitan el desarrollo de la memoria auditiva durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto se debe a su escaso conocimiento sobre las retahílas, lo que ocasiona dificultades en los infantes en cuanto a la pronunciación y articulación de palabras al momento de formular o reproducir oraciones.

La presente investigación abarca las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva de los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”.

Por consiguiente, el presente resultado de investigación se estructura en cuatro capítulos distribuidos de la siguiente forma:

En el primer momento se detalla la situación problemática, contextualización del objeto de estudio, propósitos y motivación del investigador.

En el segundo apartado se presentan las investigaciones nacionales e internacionales que se relacionan con el tema de este trabajo. Así mismo, se detalla los

referentes teóricos de las variables a estudiar, las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva.

En el tercer momento se explica la conceptualización ontológica y epistemológica del método para la recolección de datos con sus respectivas técnicas e instrumentos para abordar la información.

Finalmente, se presentan los hallazgos de la investigación, las reflexiones críticas, los aportes del investigador y las reflexiones finales.

CAPÍTULO I PRIMER MOMENTO/ SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

El desarrollo de la memoria auditiva es una de las habilidades que deben estimularse desde edades tempranas, pues ayuda a los infantes con el aprendizaje del lenguaje oral, puesto que, este es una reproducción de todo lo escuchado y también es fundamental en el aprendizaje de la lectura y escritura, aspectos indispensables para la comunicación. Varvarigou & Green (2015) manifiestan que la memoria auditiva es un proceso de suma importancia, ya que, su desarrollo depende de las experiencias y vivencias individuales, así como de las discriminaciones sonoras a nivel mental, pues el desarrollo del oído es la habilidad de juego más crucial.

Con esto en mente, la audición puede desarrollarse manteniendo representaciones adecuadas del sonido, así como la calidad del suficiente material auditivo disponible. Para ello hay que destacar tres elementos esenciales: la percepción auditiva, que se basa en la percepción de la continuidad y unidad de las vibraciones; la sensibilidad afectiva auditiva, entendida como un proceso desde la conducta de escucha pasiva hasta la escucha guiada emocionalmente; y por último la inteligencia auditiva, que permite la conciencia de las sensaciones y la sensibilidad, por lo que es importante fortalecer el oído en la zona auditiva (Salas, 2022).

Sin embargo, según Sánchez (1999) establece que la memoria auditiva constituye uno de los problemas más comunes del ámbito educativo, debido a que los infantes en el contexto de inicial presentan déficits al momento de reconocer y asimilar la información auditiva, así como al seguir instrucciones que implican más de un paso y esto se ve reflejado en el rendimiento académico.

La capacidad de memorización es de vital importancia, no solo sirve para revivir recuerdos, sino que es una pieza clave para la supervivencia. Así mismo, la memoria auditiva es primordial en el aprendizaje de los niños, por lo tanto, es importante estimular en la primera infancia. Si dentro de esta etapa se tienen dificultades en el proceso de desarrollar la memoria auditiva se pueden presentar

trastornos en el desenvolvimiento del lenguaje, con el cual les retrasará en su habla y dificultad de repetir las palabras (Angel, 2017).

Al desarrollar la memoria auditiva en los niños no solamente se está consiguiendo que aprendan nuevas palabras en su vocabulario, sino que, localicen sonidos y gradúen la intensidad de estos, filtren los ruidos molestos cuando tienen que concentrarse, escuchen a un volumen adecuado, así mismo, pronuncien determinados fonemas y sean capaces de comunicarse en nuevos idiomas, de esta manera, es importante que durante esta etapa el niño desarrolle al máximo sus habilidades, especialmente la de la memoria auditiva que le permitirán comunicarse con otros.

El Ministerio de Educación del Ecuador, busca mejorar la calidad del aprendizaje para lograr el desarrollo integral del niño, es por eso que en el currículo de educación inicial se plantea el Eje de Expresión y Comunicación fortalecer estos procesos para promover la comunicación y las habilidades expresivas en los infantes, utilizando una variedad de lenguaje y expresiones lingüísticas como medio para expresar sus pensamientos, actitudes, experiencias y sentimientos para que puedan desarrollar relaciones e interacciones positivas con los demás (Ministerio de Educación , 2014).

Esto indica que las conciencias lingüísticas entre ellas la conciencia fonológica la cual se relaciona directamente con la memoria auditiva tienen gran importancia porque su objetivo es sentar las bases para futuros procesos de lectura y escritura, para el pleno desarrollo de la fonética del habla de los niños, ya que el lenguaje apoya la construcción de procesos cognitivos que contribuyen al conocimiento y representación del mundo, la creatividad y la imaginación.

De la misma manera a nivel de la Provincia de Santa Elena López (2016) menciona que no se le da ninguna prioridad e importancia al desarrollo de la memoria auditiva en edades tempranas, se ignoran los beneficios futuros que puede traer a los niños porque no se involucran en ningún tipo de actividades educativas para desarrollar la memoria auditiva sin darse cuenta ellos mismos.

Una de las metodologías que el educador puede utilizar para desarrollar la memoria auditiva en los niños de 4 a 5 años, es a través de las retahílas según Pelegrín (2008) retahílas es una expresión infantil que se repite en el juego como en las relaciones cotidianas de los niños, son una forma didáctica y divertida de aprender vocabulario, adquirir competencias lingüísticas, es un recurso fundamental en el campo de estudio porque inconscientemente fortalecen el lenguaje y la fluidez verbal, permitiendo a los menores comunicarse mejor con la comunidad que los rodea y darles la oportunidad de expresar sus ideas y pensamientos sobre el futuro.

Por ello, es importante utilizar este tipo de estrategias en las primeras etapas de la educación, que permitan el desarrollo óptimo de la memoria auditiva y las diversas habilidades que la acompañan a lo largo de la vida.

Contextualización de la situación objeto de investigación

El desarrollo de la investigación se focaliza en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, del Cantón Salinas, provincia de Santa Elena, durante el periodo académico 2022-2023 y se enfoca en niños de 4 a 5 años de edad.

La problemática se diagnosticó a partir de la observación directa, donde se pudo evidenciar que los infantes presentan dificultades en el desarrollo de la memoria auditiva, lo cual afecta su pronunciación, el desarrollo de la oralidad (elemento fundamental de la transición hacia la escritura) y su capacidad de recordar información.

Se observó que los docentes no utilizaban retahílas como estrategia metodológica para desarrollar la memoria auditiva durante la enseñanza-aprendizaje, esto se debe a que el niño no entiende los acordes, lo que provoca dificultades de articulación y pronunciación al decir o repetir frases.

Una de las funciones primordiales de los docentes dentro del área de educación inicial debería de ser proporcionar estrategias que ayuden a superar las problemáticas que se presentan dentro del desarrollo de la memoria auditiva, utilizando las retahílas como recurso metodológico para desarrollar el vocabulario de los niños de 4 a 5 años y potenciando sus habilidades de expresión oral, lo que contribuirá a un desarrollo integral del niño.

Inquietudes de la investigadora

¿Cómo contribuye las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años?

¿Cuáles son las bases teóricas de las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva?

¿Qué tipo de retahílas se utilizan para desarrollar la memoria auditiva en niños de 4-5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar cómo las retahílas contribuyen al desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

- Describir las posturas teóricas de las retahílas y de la memoria auditiva.
- Identificar el tipo de retahílas que se utilizan para el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.
- Analizar los resultados del uso de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

El presente trabajo de investigación tiene como propósito indagar respecto a las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva de niños de 4 a 5 años, por lo tanto, se puede sostener que, este estudio es relevante desde la perspectiva social, porque se pretende dotar a la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” de un diagnóstico contextualizado acerca de la contribución de las retahílas y de cómo estas repercuten en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de esta edad.

El estudio se fundamenta en la necesidad de desarrollar habilidades de memoria auditiva en niños de 4 a 5 años a través de las retahílas, ya que la memoria auditiva es fundamental para la asimilación de los aprendizajes y para el correcto desarrollo de la oralidad. Durante esta etapa, es importante prevenir dificultades que puedan afectar el aprendizaje.

Además, el uso de las retahílas como estrategia contribuye al incremento del vocabulario, mejora la retención de información y promueve el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en los niños. Es una forma dinámica y lúdica de aprendizaje que fomenta el interés y la participación de los infantes.

El vínculo entre las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva como propuesta creativa para el desarrollo de la memoria constituyen una estrategia fundamental para que los infantes sean capaces aprender a través de la recitación, recordar información y seguir instrucciones, favoreciendo el proceso de la adquisición de nuevos conocimientos.

Es de gran importancia conocer la contribución de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva porque estas ayudan eficientemente al proceso de enseñanza - aprendizaje, en cuanto a las capacidades comunicativas, lingüísticas y de expresión.

Por otro lado, se busca dar a conocer que este trabajo es de gran relevancia social, ya que al existir un inadecuado desarrollo de la memoria auditiva en los estudiantes genera dificultades al hablar, expresarse correctamente y en consecuencia presentan problemas de pronunciación y comunicación dificultando la interacción, lo cual puede llegar afectar su rendimiento escolar y su actividad social, por consiguiente, se plantea la aplicación de retahílas una propuesta innovadora, al dar a conocer retahílas que apoyen en los procesos de enseñanza, incrementando en los niños confianza con enunciados coherentes para la comprensión de contenidos o temáticas.

Finalmente, la investigación servirá como base para futuros trabajos investigativos relacionados a la temática, proporcionando información confiable que sea de utilidad para toda la comunidad educativa.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO -REFERENCIAL / ABORDAJE O MOMENTO TEÓRICO

Estudios relacionados con la temática

El uso de las retahílas para el desarrollo de la memoria auditiva no ha sido correctamente implementado durante los últimos años, es por esa razón que Vera (2019) realizó un trabajo de investigación titulado “Propuesta metodológica a través del uso de retahílas para el fortalecimiento de la memoria auditiva en el proceso de aprendizaje”, con el objetivo desarrollar una propuesta metodológica a través del uso de retahílas para el fortalecimiento de la memoria auditiva en el proceso de aprendizaje de la lectura, donde concluye que las retahílas ayuda al desarrollo de la memoria auditiva usando un soporte familiar como es el idioma y tomando como único apoyo de la memoria el oído sin el texto escrito; también se encontró que las retahílas pueden ampliar el vocabulario de los participantes, ya que algunos ejercicios incorporan el vocabulario individual de cada alumno que no siempre es común al resto de la clase.

En el trabajo realizado por Pérez (2019) denominado “Algunos usos educativos de las retahílas en la educación infantil”, utilizando un enfoque cualitativo, el cual concluye que la retahíla son un recurso valioso para trabajar la memoria y el desarrollo del lenguaje verbal en niños y niñas, permitiéndoles mejorar su pronunciación y entonación, porque se convierte en un apoyo para mejorar la fluidez verbal, la memoria, el ritmo de rima o la concentración del estudiante en la vida de estudio.

Por otro lado, Luisa (2022) en su investigación denominada “Las retahílas en la estimulación de la memoria auditiva en los niños del nivel inicial”, utilizó un enfoque mixto y concluye que las retahílas ayudan a desarrollar habilidades cognitivas y estimulan la memoria auditiva, lo cual es indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. Se encontró que las retahílas deben ser cortas, llamativas y contener pictogramas, rimas, armonía y una secuencia lógica de hechos.

En esta misma línea, Yépez (2015) en su estudio denominado “Las retahílas como estrategias de lenguaje en los niños”, tuvo como objetivo conocer de la utilización de las retahílas como estrategias del lenguaje para beneficiar la fluidez verbal, concluye las retahílas fomentan un aprendizaje dinámico y divertido, esto

promueve la motivación, ya que la interacción con canciones, recitaciones o rimas igualmente puede despertar el interés del niño, por lo que se debe considerar el uso de técnicas para identificar las habilidades y destrezas del niño.

Referentes teóricos

Retahílas: definiciones e importancia

Las retahílas son consideradas una expresión de la cultura popular, que consisten en una serie de palabras compuestas de juegos de palabras, frases repetidas y rimas; sus características son que las rimas consisten en palabras simples y fáciles de memorizar, y su estructura es esencialmente igual o similar a las palabras básicas utilizadas en la vida cotidiana, son expresiones infantiles repetidas, rimas universales, adaptadas en diferentes regiones o culturas, por lo que hay diferentes tipos. El objetivo principal es entrenar la memoria de los niños algunos tienen melodías simples o repetitivas que pueden combinarse con gestos, movimientos y ritmos para hacerlos más atractivos y motivar a los niños.(Vargas & Anzola, 2015).

En cambio, en las retahílas cada palabra, o a veces cada sílaba, corresponde a una persona, por lo que el cantor comienza a cantar, generalmente de izquierda a derecha, utilizando la palabra o sílaba a la que pertenece. En general, si la cadena es muy larga, cada persona generalmente emparejará una palabra o incluso un poema al principio y avanzará hasta que finalmente coincida con una sílaba, porque algunas cadenas tienen trabalenguas al mismo tiempo, conectando y acelerando así la función del desarrollo del lenguaje (López Valero et al., 2009).

El docente y las retahílas

Según Aguirre (2003) el docente puede trabajar de distintas maneras las retahílas, ya sea para estimular el vocabulario o la memoria de los niños, las cuales pretenden educar de manera lúdica, para que los infantes se diviertan aprendiendo, la idea de utilizar las retahílas como un recurso de enseñanza para mejorar la memoria visual y auditiva, las mismas que ayudan a los niños a transmitir interés por aprender cada una de ellas. Se puede mencionar que su uso sirve para que los niños disfruten y

gocen de sus clases, descubriendo palabras nuevas y actividades que estimulen su memoria ya que esta es de mucha ayuda en la etapa inicial.

Las retahílas son recursos muy utilizados por las maestras de preescolar porque les resultan muy atractivos a los niños, les encantan porque son un gran elemento de motivación, y además tienen grandes ventajas: favorecen la correcta formulación, la expresión oral, desarrollan la memoria y la atención. les acerca su vocabulario y experiencias diversas, fortalecen su sentido del ritmo.

Tipos de retahílas

Según Escobar (1992) existen varias maneras de clasificar las retahílas las cuales se explican en el siguiente cuadro:

Tabla 1

Clasificación de retahílas

Tipo	Características	Ejemplo
Retahílas para saltar la comba	Pueden ser recitadas o cantadas y son usadas en juegos infantiles	Sopa de arroz pimiento morrón, que pica que rasca, que toca la guitarra. Que viene Don Simón con la colección ¡colección 1! ¡colección 2! ¡colección 3!
Retahílas para contar	Este tipo de retahílas se usan para echar cuentas mientras se juega; los niños recitan los números y los van aprendiendo a través de la canción y el juego. Es un gran recurso educativo en la etapa de infantil.	Una, dola, tela, catola, quile quilete, estaba la reina en su gabinete, vino Gil y apagó el candil. Candil candilón, cuenta las veinte, que las veinte son. Una, dos, tres...

Retahílas para sortear juegos	Son pequeñas composiciones poéticas en las que los niños señalan a sus compañeros para rifar según el último señalado, quién “se la queda” o quién se libra.	En la casa de Pinocho, todos cuentan hasta ocho: pin uno, pin dos, pin tres, pin cuatro, pin cinco, pin seis, pin siete y pin ocho.
Retahílas para curar una herida	Estas pueden ser recitadas o cantadas y sirven para dar consuelo y tranquilizar a los niños cuando se hacen una herida	Sana sana Colita de rana Si no cura hoy Curará mañana

Elaborado por: Jazmín Duarte

Memoria

Según Abeleira (2013) es el proceso psicológico encargado de almacenar, codificar y recuperar acontecimientos, conceptos o procedimientos para poder adaptarnos a las distintas demandas de la vida diaria, es algo que nos hace únicos a todos y cada uno de nosotros porque no vivimos lo mismo, no lo almacenamos del mismo modo ni somos habilidosos en todos los procedimientos y habilidades que puede llegar a alcanzar el ser humano.

De esta manera, según Quezada et al., (2014) para poder memorizar la información que nos rodea debe pasar por una serie de etapas:

- **Codificación:** la información entrante se transforma en representaciones mentales a medida que el cerebro interpreta inmediatamente la información recibida a través de los sentidos.
- **Almacenamiento:** la información se almacena para que se pueda acceder a ella en cualquier momento y se pueda utilizar según sea necesario. Para mantener en la memoria nuestros conocimientos adquiridos y experiencias personales, es conveniente acceder a ellos en la mayoría de las situaciones.
- **Recuperación de Información:** Recuperar o acceder a la información registrada y almacenada en el momento, significa traer la memoria de vuelta a la conciencia.

Memoria auditiva

Las memorias auditivas se forman a partir de imágenes sonoras, es decir, los estímulos sonoros se envían automáticamente al procesador auditivo, donde se crea una imagen, que el cerebro almacena durante un tiempo determinado, la imagen sonora se almacena en la corteza auditiva permitiéndole al oído receptor los estímulos la cual permite recordar con detalles conversaciones, sonidos o cualquier información transmitida de forma oral, la cual si no está bien estimulada no podrá diferenciar los sonidos básicos, es por esta razón que es muy importante estimular la memoria de los niños en edades tempranas (Restrepo et. al., 2012).

Por otro lado, Cordero (1978) determina que la memoria auditiva está diseñada como un sistema de almacenamiento y recuperación de la información obtenida por el analizador de audición. Consta de tres subsistemas: la memoria lógica, que evoca narraciones al identificar características importantes de la narración, relaciones entre sus partes o asociaciones con experiencias similares; la memoria numérica, que se refiere a recordar el orden de las secuencias de números para que puedan recordarse directamente o al revés; memoria asociativa, cuya función es recordar información a partir del conocimiento parcial de su contenido o en relación con otros conocimientos debido a su visualización simultánea o paralela.

Memoria y procesos de aprendizaje

Para aprender, la información que llega a través de nuestros sentidos debe procesarse y almacenarse en nuestro cerebro para recordarla y usarla más tarde cuando sea necesario. La memoria es una parte esencial de cualquier proceso de aprendizaje y toma una forma muy diferente dependiendo de la función. Estos diferentes tipos de memoria requieren, y aunque involucran procesos locales, dependen de múltiples sistemas neuronales en el cerebro, el funcionamiento de muchas estructuras y sistemas del cerebro (Cerdán, 2011).

Asimismo, la memoria auditiva juega un papel importante en el proceso de aprendizaje, ya que gran parte del estímulo es auditivo, y cuando las partes auditivas o atencionales no funcionan, el cerebro no puede almacenar información, lo que genera aprendizaje y déficits de aprendizaje.

Dimensiones de la memoria auditiva

Según Cordero (1978) existen varias las cuales se explican en el siguiente cuadro:

Tabla 2

Dimensiones memoria auditiva

Dimensión	Característica
Memoria lógica	Expresar las ideas principales de la historia que ha escuchado correctamente usando las mismas palabras y estructuras gramaticales o usando sinónimos y estructuras gramaticales similares.
Memoria numérica	Recuerda correctamente la serie de números escuchados anteriormente escribiendo directamente o al revés de acuerdo con las instrucciones.
Memoria asociativa	Resalta las palabras correctamente en relación con las otras palabras escritas cuando solo se lee la primera palabra de cada par más tarde.

Elaborado por: Jazmín duarte

La memoria auditiva y la conciencia fonológica

La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que permite al niño procesar los componentes fonémicos del lenguaje oral, así mismo, comprende y hace una reflexión en el aspecto fonológico, a través de la representación de signos y grafemas, combinando palabras que determinan las unidades sonoras y el otorgamiento arbitrario por el hombre (Bravo , 2014).

Por otro lado, si los niños no son conscientes de estas relaciones fonema-grafema, cometen errores que, aunque se corrigen durante la lectura, también hacen que la lectura sea lenta, difícil y fatigosa, lo que finalmente afecta la comprensión. El niño no se ocupa de la palabra como un todo, tiene dificultad para comprender oraciones, porque no tiene claro dónde termina o comienza cada palabra, lo que afecta la comprensión general del texto.

Discriminación auditiva

Akmaliyah (2013) la define como la capacidad de reconocer y distinguir las diferencias de frecuencia, intensidad y timbre entre sonidos, fonemas, oraciones o una misma palabra, es también una habilidad fundamental en la adquisición de las habilidades orales y lectoras, imprescindibles en los primeros seis años. En cierta medida a favor de la inteligencia y el desarrollo cognitivo, lo cual es beneficioso para el desarrollo integral de los niños.

Esta fase, también llamada período crítico o sensible, abre las ventanas óptimas del cerebro para establecer suficientes conexiones neuronales que formarán la base para un nuevo aprendizaje y un mayor desarrollo de habilidades.

Hay dos tipos de discriminación auditiva: verbal y no verbal. La discriminación auditiva no verbal es la capacidad de reconocer diferentes sonidos, ya sea que provengan de animales, personas o vehículos.

La discriminación auditiva verbal es la diferencia entre vocales y consonantes versus consonantes fonemas y la presencia o ausencia de fonemas en palabras (Berdicewski & Milicic, 1979).

Retahilas en el desarrollo de la memoria auditiva

Las retahílas aportan en el desarrollo integral de los niños en su etapa inicial de vida escolar ya que mediante una adecuada estimulación de la memoria auditiva fortalece sus habilidades y desarrollan destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que se encuentren en condiciones favorables para poder

desenvolverse mejor en el escenario que se encuentren, desde su etapa infantil y para toda su vida (Santi-León , 2019).

Este recurso brinda la oportunidad de estimular tempranamente la memoria tanto visual como auditiva también beneficia la fluidez verbal, la atención gracias a repeticiones y las rimas logrando entretener a los niños que inconscientemente se involucran en el mundo del saber. Caber recalcar que existe una variedad de retahílas las mismas que se adapta a las necesidades de enseñanza y todas son utilizadas acorde a las edades de los niños.

CAPÍTULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El enfoque ontológico de este estudio se basa en la hermenéutica y la fenomenología, lo que implica que el investigador no solo es un observador, sino también un participante activo en la interacción con los sujetos de estudio.

El objetivo es comprender la realidad o el fenómeno investigado desde un enfoque procesual en lugar de únicamente en los resultados obtenidos. En este estudio, se examina la realidad de los niños de 4 a 5 años y su necesidad de desarrollar la memoria auditiva para mejorar su proceso de aprendizaje. Para ello, se recopilaban datos a través de informantes clave y se interpretaron para determinar el impacto de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en estos niños.

Además, la perspectiva epistemológica de esta investigación es fenomenológica e interpretativa, basada en un enfoque constructivista. El investigador muestra interés en comprender y analizar la realidad del fenómeno estudiado, buscando identificar categorías y subcategorías que contribuyan a resolver el problema planteado. Para lograr esto, se utilizaron técnicas de interpretación de datos como la observación directa y la entrevista. La información recopilada se categorizó y estructuró para comprender la realidad del fenómeno. Luego, se contrastaron los datos mediante triangulación para finalmente realizar una síntesis teórica que concluye la investigación.

Naturaleza o Paradigma de Investigación

La esencia de esta investigación es buscar de manera sistemática, segura y efectiva la "verdad", probar el conocimiento y explicar los problemas. Sin embargo, según Cohen (2000), un paradigma está asociado con un cierto conjunto de suposiciones filosóficas sobre de qué está hecho el mundo y cómo funciona. Una forma de pensar en los paradigmas es como un conjunto de supuestos ontológicos y epistemológicos, cuya validez o verdad no puede ser corroborada por la realidad objetiva. El paradigma explicativo se refiere a la realidad social, la descripción de la experiencia vivida por cada persona, y en este caso la realidad de las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva.

Este estudio se enfoca en la investigación descriptiva porque según Tarrant (2001) examina las características de un grupo de individuos para un análisis exhaustivo como parte de la recolección de datos realizada de manera independiente, sin embargo, la descripción cualitativa se enfoca en revelar la naturaleza de eventos específicos de acuerdo a la investigación a menudo se caracterizan por la recopilación y el análisis simultáneos de datos, lo que permite definir la realidad en estudio o los métodos y datos más adecuados para registrar aspectos de la realidad o la selección de fuentes de datos competentes.

Estos aspectos del proceso de investigación cambian según el descubrimiento de nuevos datos o conocimientos, lo que también se denomina investigación interpretativa (Crotty, 2003).

Método y sus fases

Se ha elegido el método fenomenológico-empírico trascendental de Clark Moustakas para este estudio debido a su enfoque en describir la experiencia de los sujetos seleccionados. El diseño del método consta de cuatro fases: a) preparación, b) recolección de datos, c) organización, análisis y síntesis de los datos, y d) resumen, sugerencias y resultados (Aguirre & Jaramillo, 2012).

A) La Fase de Preparación de la Recolección de Datos

Comprende varias actividades, inicialmente, se formularon las preguntas del fenómeno tras una revisión de fuentes secundarias. Estas preguntas generales y específicas se desarrollaron en el capítulo I gracias al proceso reflexivo del pensamiento por parte del autor. La búsqueda en internet de fuentes primarias y secundarias demostró seleccionar artículos científicos, tesis, libros digitales y otros recursos para dos propósitos. En primer lugar, fundamentaron el marco teórico referencial del capítulo II. En segundo lugar, sirvieron como referencia para interpretar los datos del capítulo 4.

La muestra seleccionada cumplió con los criterios de pertinencia, accesibilidad y aceptación. Se trabajó con una sección de Inicial 2 en la Escuela de Educación Básica "Presidente Tamayo", que agregó dos profesoras y un total de 30 estudiantes de edades entre 4 y 5 años.

B) Fase de Recolección de Datos (Técnicas e Instrumentos)

Técnica: Observación directa

Consiste en observar directamente en el ámbito de investigación, los aspectos, los sujetos o elementos objetos de estudio (Matos, 2008).

Instrumento: Ficha de observación

Se utilizó la ficha de observación durante cuatro sesiones en el paralelo Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica "Presidente Tamayo". Estas sesiones se realizaron de manera presencial con la ayuda de 30 estudiantes y sus respectivos docentes para recopilar información. La guía de observación consta de 13 criterios, cada uno de los cuales contiene indicadores de calificación definidos por una escala de calificación que va desde Siempre, Casi siempre, A veces, Rara vez, Nunca, Igual. Además, se realizó un análisis del currículo original para determinar las habilidades esperadas de los niños en este grupo de edad, enfocado en la expresión y comunicación dentro de la comprensión y expresión del lenguaje

Técnica: Entrevista semiestructurada

Ofrecen más flexibilidad que las preguntas estructuradas porque se basan en preguntas planificadas que se pueden adaptar al entrevistado. Tiene la ventaja de poder adaptarse a temas con un gran potencial para motivar a los interlocutores, aclarar terminología, identificar ambigüedades y reducir el formalismo.(Díaz-bravo et al., 2013).

Instrumento: guía de preguntas

En el proceso de investigación, se elaboró una guía de preguntas basada en citas relevantes del marco teórico referencial, que consistió en 11 preguntas abiertas. Las docentes de la sección Inicial de la Escuela de Educación Básica "Presidente Tamayo" fueron entrevistadas en persona para recopilar la información necesaria.

Luego, en la fase de clasificación del material recogido (Técnicas de interpretación de la información y Categorización), se procedió a contextualizar y categorizar las transcripciones de los datos obtenidos tanto de las entrevistas con los

docentes como de las fichas de observación aplicada a los niños. El investigador analizó los documentos para identificar las declaraciones o conceptos presentes en las citas textuales y, posteriormente, codificó y agrupó la información de acuerdo con las categorías preestablecidas.

En la siguiente fase, el Análisis de la información (Triangulación), el investigador llevó a cabo una triangulación de datos, relacionando las declaraciones de los sujetos entrevistados con la teoría encontrada en fuentes relevantes. Además, se comparó la información obtenida de las entrevistas con los informes de observación de las clases.

El objetivo principal fue determinar la influencia de las retahílas en la memoria auditiva de los niños de 4 a 5 años. Para realizar esta relación e interpretación de los resultados, se obtuvo el programa informático Atlas. Ti 22, que facilita el análisis cualitativo de datos.

Categorización y Triangulación

Para organizar la codificación de los componentes de la investigación se tuvo en cuenta la categorización adecuada como las retahílas y memoria auditiva en las cuales se dieron como resultados las subcategorías de aportes, conocimientos, beneficios, importancias, contribución y tipologías, por lo tanto, estos aportes acceden a las respuestas de análisis de la investigación.

Como resultado, la triangulación permite constatar la recopilación de los datos mediante la relación de la entrevista con la información obtenida de las observaciones dentro del aula, a través de las fuentes relevantes.

Tabla 3*Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas*

Ámbito temático	Problema de investigación	Inquietudes del investigador	Propósito general	Propósitos específicos	Categorías	Subcategorías
Retahílas	Déficit en el desarrollo de la memoria auditiva	¿Cómo contribuye las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años?	Determinar cómo las retahílas contribuyen en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.		Retahílas Memoria auditiva	Contribución de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva
Memoria auditiva		¿Cuáles son las bases teóricas de las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva?		Describir las posturas teóricas de las retahílas y de la memoria auditiva.	Bases teóricas de las retahílas y de la memoria auditiva	Conceptualización Importancia Relación
		¿Qué tipo de retahílas se utilizan para el desarrollar la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años?		Identificar el tipo de retahílas que se utilizan para el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.	Retahílas que se utilizan para el desarrollo de la memoria auditiva	Tipos de retahílas Importancia de la memoria auditiva
		¿Cómo usar las retahílas para desarrollar la memoria auditiva en los niños de 4 a 5 años?		Analizar los resultados del uso de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años	Resultados del uso de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva	Análisis de los de los datos obtenidos por los instrumentos.

Elaborado por: Jazmín Duarte

Tabla 4*Categorización de entrevista*

Categoría	Subcategoría	Preguntas docentes
Retahílas	Retahílas	¿Conoce usted que son las retahílas y qué importancia tiene dentro del nivel inicial?
	Importancia de retahílas	¿Qué importancia tienen las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?
	Uso	¿Cree usted que las retahílas son utilizadas para la estructuración de palabras, de su opinión?
	Aplicación	¿De qué manera aplica usted las retahílas como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva?
	Actividades	¿Dentro de sus actividades diarias en el aula emplea retahílas, por qué?
	conocimientos	¿Qué conocimientos tiene usted sobre la memoria auditiva?

Memoria auditiva	Importancia	¿Considera usted importante el desarrollo de la memoria auditiva en los infantes? De su opinión.
	Beneficios	¿Qué beneficios aportan las retahílas para desarrollar la memoria auditiva en los infantes?
	Recursos	¿Qué recursos didácticos utiliza para el desarrollo de la memoria auditiva?
	Recurso didáctico	¿Por qué las retahílas son un recurso didáctico utilizado como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?
	Dificultades	En su aula de clases tiene niños con dificultad en el desarrollo de la memoria auditiva, por qué

Elaborado por: Jazmín Duarte

Tabla 5*Categorización de la ficha de observación*

Categoría	Subcategoría	Observación y participación
Memoria auditiva	Identificación	Identifica sonidos interiores y exteriores dentro del aula
	Secuencia	Sigue la secuencia de hacer sonido con las palmas de las manos
	Codificación	Realiza 6 codificaciones y descodificaciones abstractas y puede relacionar las frases.
	Capacidad	Tiene la capacidad de escuchar frases u oraciones y codificar en respuesta.
	Ordenes	Realiza secuencias de órdenes en la misma sucesión temporal.
	Escucha	El niño escucha dos o tres imitaciones de sonidos y luego puede repetirla luego de haber sido pronunciada.
	Repetición	Logra repetir dos palabras 8 juntas luego de haber sido pronunciada por el docente. Escucha la retahíla y hace la mímica que indica.
	Escucha Pronunciación	Repite la frase que pronuncia el docente.
Retahílas	Búsqueda	Busca entre dibujos el correspondiente a la frase escuchada.
	Pronunciación	Reproduce retahíla para mejorar su pronunciación

Participación

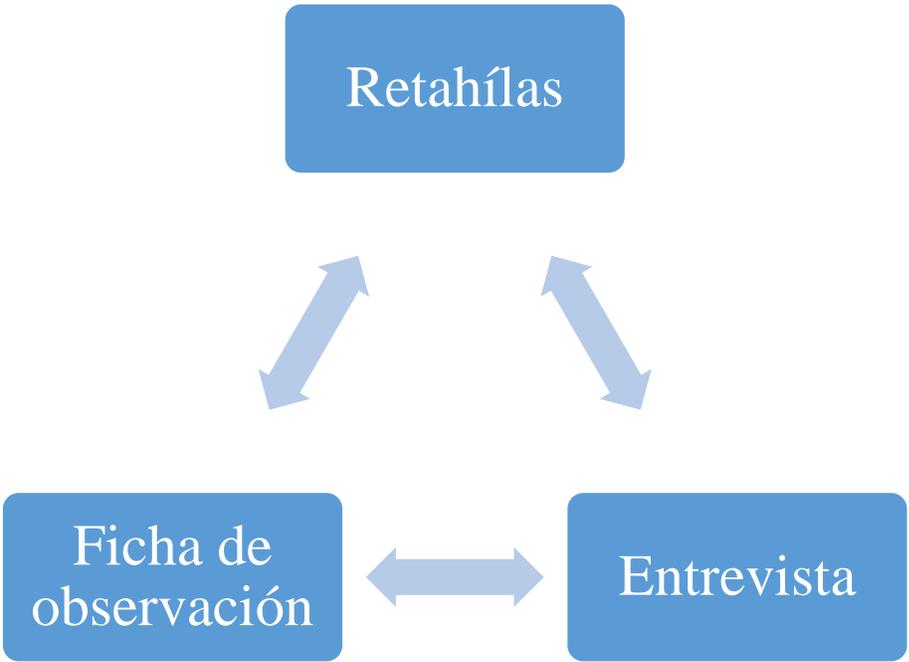
Participa en juegos lingüísticos: retahílas,
repetiendo lo que el docente indica.

Memorización

Memoriza frases cortas de retahílas

Elaborado por: Jazmín Duarte

Figura 1
Triangulación de datos



CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS (ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS)

Reflexiones críticas

En este capítulo, se presentan resultados de las herramientas de recopilación de datos: la entrevista a las docentes y la ficha de observación de las clases dentro del Inicial 2 de Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo” con niños de edades comprendidas entre 4 a 5 años. Las categorías de la investigación son: Retahílas y Desarrollo de la Memoria Auditiva, se utilizó el software Atlas. Ti 22 para el análisis de los instrumentos; es importante mencionar que, el funcionamiento esencial de este programa se basa en la segmentación de citas, relación entre categorías y codificación.

Para cumplir con el cuarto Objetivo de esta investigación que trata de analizar los resultados del uso de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños se realizó el análisis en el software Atlas. Ti 22, cuyo programa permitió recoger la información de los instrumentos: las entrevistas y la ficha de observación.

Análisis de la entrevista

En el análisis de la entrevista, se utilizaron la codificación de contenido y una red semántica en el programa Atlas. Ti.

Figura 2
Codificación de entrevista



En la entrevista se establecieron los siguientes códigos: conocimiento, importancia, utilidad, aplicación, actividades, conocimientos, memoria, importancia en la memoria, beneficios, recursos didácticos, juego lingüístico, dificultad. Por tanto, el aporte de estos códigos se direcciona hacia la contribución de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva.

Análisis de las respuestas

Se obtuvieron respuestas denominadas citas codificadas para el respectivo análisis de los indicadores de la entrevista aplicada a las Docentes de Educación Inicial 2, con relación a las retahílas y a la memoria auditiva, se establecieron las siguientes respuestas:

1. ¿Conoce usted que son las retahílas y qué importancia tiene dentro del nivel inicial?

1.1 Sí, son sucesos y rimas

Dependiendo de las respuestas, las cadenas consisten en juegos de palabras, frases repetidas y rimas que forman una cadena de palabras, y las rimas que las describen consisten en palabras fáciles de recordar que tienen una estructura casi igual o similar

2. ¿Qué importancia tienen las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?

1.2 Fomenta la imaginación, creación de nuevas experiencias.

Desde la experiencia de la Docente, manifiesta que, las retahílas contribuyen al desarrollo de la memoria auditiva potenciando las habilidades y destrezas de los niños las mismas que intervienen factores ambientales, históricos, sociales y culturales, en lo cual los niños de 0 a 6 años están en el desarrollo infantil y son muy importantes ya que ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En estas edades, se fortalecen y potencian sus habilidades y sus destrezas cognitivas.

3. ¿Cree usted que las retahílas son utilizadas para la estructuración de palabras, dé su opinión?

1.3 Forma historias donde se le presentan nuevas palabras

Las composiciones de las retahílas parten de una sucesión de hechos o de una enumeración de objetos o cosas que suceden en la vida diaria, las mismas que resultan de gran importancia para los pequeños en el aula porque contribuyen eficientemente al desarrollo cognitivo.

4. ¿De qué manera aplica usted las retahílas como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva?

1.4 Mediante juegos, cartillas

Las retahílas se consideran un juego lingüístico que consiste en una composición, a menudo con rima y éstas se aplican, mediante, cartillas beneficiando así la fluidez verbal, la atención y la memoria. Con las repeticiones, la armonía y las rimas se logra entretener a los niños que, de manera inconsciente, practican el lenguaje.

5. ¿Dentro de sus actividades diarias en el aula emplea retahílas, por qué?

1.5 Si, a veces

La docente manifestó que, a veces, emplea canciones siendo éstas esenciales para dar respuesta a las necesidades de comunicación que poseen niños y niñas. Aunque, también, permiten la adquisición del sentido rítmico y motriz, favorecen la acentuación, facilitan la expresión tanto hablada y entonada como cantada en el lenguaje oral y en el lenguaje musical, educan la voz, y facilitan la integración social, a través del juego y el canto.

6. ¿Qué conocimientos tiene usted sobre la memoria auditiva?

1.6 Puede desarrollar la habilidad de escuchar, de imaginación

La memoria auditiva permite recordar con detalles conversaciones, sonidos o cualquier información transmitida de forma oral, la cual si no está bien estimulada no podrá diferenciar los sonidos básicos, es por esta razón que es muy importante estimular la memoria de los niños en edades tempranas.

7. ¿Considera usted importante el desarrollo de la memoria auditiva en los infantes? Dé su opinión.

1.7 Si, porque es muy esencial para su desarrollo integral

El desarrollo de la memoria auditiva se vuelve esencial en los infantes porque permite guardar recuerdos y ayuda en el proceso cognitivo, no obstante, la memoria auditiva puede mejorarse a través de entrenamientos para hacer más efectiva la capacidad de retención ya que ésta ayuda a recordar sonidos, para volver a reconocerlos, de esa forma, le devolvemos salud al oído ayudando al desarrollo integral.

8. ¿Qué beneficios aportan las retahílas para desarrollar la memoria auditiva en los infantes?

1.8 Desarrollar la inteligencia, memoria y el lenguaje

Las retahílas ayudan al desarrollo de la memoria auditiva, pues, permite que los infantes adquieran la capacidad de aprender y de adaptarse al medio, las actividades ayudan a la educación o enseñanza de los niños las cuales ayudan a potenciar y desarrollar las funciones cerebrales ya que en esta etapa hay mayor plasticidad cerebral, es decir mayor facilidad y rapidez en establecer conexiones neuronales ayudando, también en la inteligencia.

9. ¿Qué recursos didácticos utiliza para el desarrollo de la memoria auditiva?

1.9 Las adivinanzas, rimas, cuentos

Desde la experiencia de la Docente, los recursos didácticos que emplea son adivinanzas y rimas, mediante estos recursos, suministran una serie de estímulos repetitivos, logrando en el cerebro conexiones neuronales evitando así prevenir posibles problemas cognitivos que puedan presentarse en los niños.

10. ¿Por qué las retahílas son un recurso didáctico utilizado como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?

1.10

Ayuda en la memoria a largo plazo

Mediante, las retahílas se utiliza la lengua como instrumento de comunicación funcional, expresando emociones e ideas como disfrute o aprendizaje, esto va a permitir que el niño desarrolle habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol permitiéndoles a los niños construir sus propias experiencias en el aprendizaje, afirmando que el desarrollo integral, tiene gran influencia con la memoria, las mismas que ayudan a los niños a desenvolverse en su vida escolar, ya que se considera a la educación como un instrumento fundamental en el desarrollo de los niños.

11. En su aula de clases tiene niños con dificultad en el desarrollo de la memoria auditiva, por qué

1.11 Si, porque veces los niños tienen diferentes formas de aprendizaje

El no desarrollar la memoria auditiva, de una manera adecuada, va a dificultar la comprensión del lenguaje oral, el proceso de adquisición de la lectoescritura, ya que ésta es la encargada de conservar toda la información sonora que se recibe del entorno.

Análisis de la red semántica

Figura 3
Red semántica de la entrevista



Nota. Extraído de Atlas ti.

Las retahílas consisten en juegos de palabras que se basan en una sucesión de hechos o una enumeración de objetos o situaciones que ocurren en la vida diaria. Estas retahílas buscan satisfacer las necesidades de comunicación que poseen niños y niñas, a la vez que, promueven el desarrollo del sentido rítmico y motriz, además, permiten a los infantes adquirir habilidades de aprendizaje y de adaptación al entorno, contribuyendo así al desarrollo de la memoria auditiva potenciando las habilidades y destrezas de los niños.

La memoria auditiva, por su parte, permite recordar con detalles: conversaciones, sonidos u otra información transmitida, de forma oral. También, desempeña un papel importante en el proceso cognitivo y activa las funciones cerebrales, especialmente, durante la etapa de mayor plasticidad cerebral en la infancia. Esto facilita a los niños construir sus propias experiencias de aprendizaje, afirmando así

que el desarrollo integral está estrechamente vinculado al desarrollo de la memoria. La memoria auditiva, también, ayuda a los niños a desenvolverse en su vida diaria.

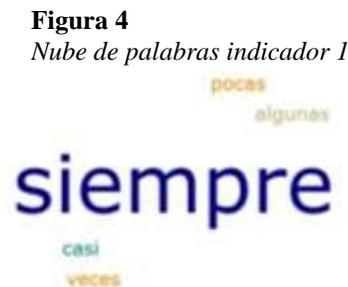
Sin embargo, si la memoria auditiva no se desarrolla adecuadamente, puede dificultar la comprensión del lenguaje oral, lo cual podría afectar el proceso de adquisición de la lectoescritura, ya que esta última se encarga de conservar toda la información sonora, de manera adecuada.

Análisis de la ficha de observación

En esta ficha de observación se estableció una cantidad de 13 indicadores, los cuales se basaron en las destrezas del Currículo de Educación Inicial, en referencia a dos categorías significativas de este proyecto: retahílas y memoria auditiva. Para la evaluación de los indicadores se empleó una escala de Likert: Siempre, Casi siempre, Algunas veces, rara vez y Nunca

A continuación, se muestran los resultados del análisis en ATLAS. Ti 22:

Indicador 1 Identifica sonidos interiores y exteriores dentro del aula.



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 1 predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 2 de 4 sesiones de observación, las retahílas permitieron que los infantes identifiquen sonidos interiores y exteriores dentro del aula, estimulando su memoria auditiva y su capacidad de escucha.

Indicador 2 Sigue la secuencia de hacer sonido con las palmas de las manos.

Figura 5
Nube de palabras indicador 2



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 2 predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, las retahílas permitieron que los niños sean capaces de hacer sonido con las palmas de las manos y puedan adquirir habilidades y destrezas cognitivas, las mismas que le servirán de soporte para la adquisición de conocimientos en el salón de clases.

Indicador 3 Realiza codificaciones y descodificaciones abstractas y puede relacionar las frases

Figura 6
Nube de palabras indicador 3



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 3 predominó la valoración “casi siempre” donde se mostró que, en 4 sesiones de observación, las retahílas ayudan a realizar codificaciones y descodificaciones abstractas ya que gracias a su rima los niños escuchan y repiten, correctamente, las frases ejercitando así su oído.

Indicador 4 Tiene la capacidad de escuchar frases u oraciones y codificar en respuesta

Figura 7
Nube de palabras indicador 4



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 4 predominó la valoración “casi siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, las retahílas ayudan a que el infante pueda escuchar frases u oraciones y codificar en respuesta ya que, gracias a la rima y armonía que tienen sus versos llaman la atención de los niños facilitando así la estimulación de estas memorias.

Indicador 5 Logra repetir dos palabras juntas luego de haber sido pronunciada por el docente

Figura 8
Nube de palabras indicador 5



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 5 predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, las retahílas permiten que el niño logre repetir dos palabras juntas luego de haber sido pronunciada por la docente, ayudándoles en su memoria auditiva, ya que, gracias a los versos que contiene la retahíla, los niños repetirán una y otra vez e inconscientemente se memorizarán y adquirirán vocabulario en su lenguaje.

Indicador 6 Escucha la retahíla y hace la mímica que indica

Figura 9
Nube de palabras indicador 6



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 6 predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 4 sesiones de observación, los infantes lograr seguir indicaciones en relación a las retahílas, mediante esto se estimulará su capacidad de retención auditiva, permitiéndole al niño crear una imagen sonora de la misma que le ayudará en el proceso de aprendizaje.

Indicador 7 Repite la frase que pronuncia el docente.

Figura 10
Nube de palabras indicador 7



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 7, predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 4 sesiones de observación, los infantes, mediante, las retahílas logran repetir lo que la docente le indica, pues, ya que, gracias a la rima y armonía que tiene, llama la atención de los niños y ésta además al ser repetida varias veces ejercita su vocalización.

Indicador 8 Realiza secuencias de órdenes en la misma sucesión temporal

Figura 11
Nube de palabras indicador 8



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 8 predominó la valoración “casi siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, los infantes pueden realizar secuencia, mediante, las retahílas permitiéndoles que aprendan a contar y a familiarizarse con el mundo escolar.

Indicador 9 El niño escucha dos o tres imitaciones de sonidos y luego puede repetirla luego de a ver sido pronunciada

Figura 12
Nube de palabras indicador 9



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 9 predominó la valoración “casi siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, el niño escucha dos o tres imitaciones de sonidos y luego puede repetirla, logrando que el niño codifique, almacene y recupere la información, estimulando así mejor su memoria para la adquisición de destrezas.

Indicador 10 Busca entre dibujos el correspondiente a la frase escuchada

Figura 13
Nube de palabras indicador 10



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 10 predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 4 sesiones de observación, mediante, las retahílas los infantes logran relacionar las imágenes con las frases escuchadas permitiendo que el niño recuerde algunas características, logrando estimular y ejercitar estas memorias que son importantes en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Indicador 11 Reproduce retahíla para mejorar su pronunciación

Figura 14
Nube de palabras indicador 11



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 11, predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, que las retahílas abren puertas para que el niño de una manera lúdica incorpore palabras nuevas a su vocabulario y éstas al ser repetidas se ejercitara el oído estimulando así la memoria auditiva de los niños.

Indicador 12 Participa en juegos lingüísticos: retahílas, repitiendo lo que el docente indica

Figura 15

Nube de palabras indicador 12



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 12, predominó la valoración “siempre” donde se mostró que, en 2 sesiones de observación, los estudiantes participan en juegos lingüísticos repitiendo lo que el docente indica y mediante la repetición de los versos los niños adquieren e incorporan palabras nuevas permitiéndole relacionarse con las cosas que ellos conocen y de esa forma los niños se irán involucrando y familiarizando con el mundo del saber.

Indicador 13 Memoriza frases cortas de retahílas

Figura 16

Nube de palabras indicador 13



Nota. Extraído de Atlas ti.

En el indicador 13, predominó la valoración “casi siempre” donde se mostró que, en 4 sesiones de observación, mediante las retahílas contiene una serie de sucesos donde los niños podrán recordar y a la vez repetirán en un orden lógico mejoran así la memoria y la atención.

Discusión de resultados

Comparando las respuestas con base en los instrumentos empleados, se discuten los resultados en la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”, donde existe la relación de las retahílas y la memoria auditiva fomentando el desarrollo de la conciencia fonológica, la cual se relaciona, directamente, con la memoria auditiva siendo imprescindible ya que sientan las bases para procesos futuros de lectura y escritura.

Durante las clases, la docente implementaba diversas actividades relacionadas con la memoria auditiva como el uso de cartillas, canciones, rimas y juegos didácticos. Estas actividades tenían como objetivo que los estudiantes adquirieran nuevos conocimientos, se sintieran motivados y logaran un aprendizaje significativo.

A través de estas actividades, se pudo evaluar a los niños utilizando una ficha de observación. Se analizó si las retahílas contribuían al desarrollo de la memoria auditiva. Además, se realizaron preguntas pertinentes a la docente, mediante, una guía de preguntas enfocada en su experiencia enseñando retahílas y memoria auditiva a niños de 4 a 5 años.

Desde las primeras sesiones de aprendizaje se tomaron las puntuaciones de los niños que estaban siendo observados. Las respuestas obtenidas de fuentes como estudiantes y profesores se compararon sobre la base de los hallazgos de cada herramienta.

Sin embargo, es importante destacar que la docente entrevistada tenía un conocimiento limitado sobre las retahílas y la memoria auditiva. A pesar de ello, se pudieron resaltar algunas actividades para desarrollar la memoria y se enfatizó la importancia de los juegos lingüísticos y la conciencia fonológica. Esto conlleva a incentivar una constante preparación en el uso de las retahílas, ya que son recursos muy utilizados por los maestros de Educación Infantil debido a su atractivo y los grandes beneficios que ofrecen a los niños.

Reflexiones Críticas

Desde el cuestionamiento principal de la investigación: "¿Cómo las retahílas contribuyen en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años?", se establece que las retahílas aportan a la fluidez verbal, ya que, ayudan a corregir errores vocales y permiten ampliar el vocabulario. Mediante su aplicación, los niños escuchan, repiten, memorizan y pronuncian palabras de manera correcta, lo cual estimula su memoria.

Además, se describieron las posturas teóricas sobre las retahílas y el desarrollo de la memoria auditiva, tomando en cuenta, teorías que destacan cómo las retahílas ayudan a dicho desarrollo utilizando el lenguaje como soporte familiar y basándose, únicamente en la memoria auditiva, sin el apoyo del texto escrito. También, se encontró que las retahílas pueden ampliar el vocabulario de los niños, ya que algunos ejercicios incorporan palabras específicas.

Asimismo, se comprobó que las retahílas desarrollan la memoria auditiva a través de diversas fuentes que ayudaron a recopilar datos, como la ficha de observación. Estas actividades evidenciaron el desarrollo de la memoria, durante la primera infancia, la cual desempeña un papel crucial en el desarrollo lingüístico del individuo. A través de repeticiones y rimas, los niños logran entretenerse de manera inconsciente, se sumergen en el mundo del conocimiento. Es importante destacar que, existen diversas retahílas adaptadas a las necesidades de enseñanza y se utilizan, de acuerdo a las edades de los niños. Por medio de una entrevista, se pudo conocer que la docente tiene ciertos conocimientos sobre el uso de las retahílas y la importancia de la memoria auditiva.

Finalmente, se analizan los resultados obtenidos a partir de las fuentes de triangulación de datos, considerando que en el nivel de Educación Inicial 2, el uso de retahílas es útil dependiendo de la forma en que se enseñen y de las actividades que se apliquen. Con el fin de utilizar plenamente las diversas estrategias para hacer que el aprendizaje sea significativo, los profesores juegan un papel crucial. El docente se convierte en un guía durante todo el proceso de aprendizaje.

Aportes de la investigadora (casuística)

Con base en los datos recopilados, que fueron aportados por los autores mencionados en el marco teórico y las tablas de observación de los niños, se puede decir que, dependiendo de la edad de los infantes, se han aprendido habilidades particulares relacionadas. Sin embargo, algunos requieren refuerzos adicionales o están en proceso de obtenerlos.

Ante esta circunstancia, es posible relacionar los datos de las entrevistas con las docentes que han hecho aportes significativos en la planificación de herramientas como la retahíla para apoyar el crecimiento de la memoria auditiva en todos los niños.

Sin embargo, no se pudo lograr plenamente la participación de todos los niños en las actividades que los docentes sugirieron, debido a los obstáculos que descubrimos durante este proceso de investigación, la falta de desarrollo de la memoria auditiva.

Ante lo mencionado Ison (2001) menciona que la memoria en la vida del ser humano es primordial ya que permite guardar recuerdos y ayuda en el proceso cognitivo, no obstante, la memoria auditiva puede mejorarse a través de entrenamientos para hacer más efectiva la capacidad de retención ya que ésta ayuda a recordar sonidos, para volver a reconocerlos de esa forma le devolvemos salud a nuestro oído y esta a su vez es considerada la más importante, ya que le debemos el habla.

Reflexiones finales

Los resultados finales permiten determinar la contribución de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva, ya que aportan, de manera integral en la etapa inicial del infante durante su vida escolar. Mediante, una adecuada estimulación de la memoria auditiva se fortalecen sus habilidades y se desarrollan destrezas cognitivas que les permitirán desenvolverse mejor en cualquier escenario a lo largo de su vida.

Estos resultados son similares a los hallados por Yépez (2015), quien justifica que las retahílas fomentan un aprendizaje dinámico y divertido, facilitando la motivación al combinar el juego con canciones, recitaciones o rimas. Asimismo, despiertan el interés del niño. Por esta razón, es importante ser conscientes de utilizar técnicas que ayuden a adquirir habilidades y destrezas en los niños.

Además, estos resultados pueden servir como reflexión para la comunidad educativa sobre la importancia de utilizar las retahílas desde edades tempranas para el desarrollo de la memoria auditiva en los infantes. De esta manera, los niños podrán ir desenvolviéndose gradualmente en el ámbito educativo y en la sociedad.

Pues las retahílas ayudan a los niños a comprender mejor los conocimientos que el docente pretende transmitir de una forma lúdica y dinámica y así los niños logran construir sus propios conocimientos, ya que un cerebro estimulado adecuadamente responde a los estímulos auditivos de su entorno, fundamentales en la adquisición de habilidades cognitivas.

Bibliografía

- Abeleira Padín, G. (2013). La Memoria: Concepto, Funcionamiento Y Anomalías. Universidad de Salamanca, 5, 177–190.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4462486>
- Akmaliyah, M. (2013). Discriminación Auditiva, Exploración Visual y Desarrollo del Esquema Corporal y Espacial en Tenistas y no Practicantes de Deporte. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Aguirre de Ramírez, R. (2003). Leer y Escribir al Inicio de la Escolaridad. *Educere*, 6(20), 384-388.
- Ball Vargas, S., & Anzola De Díaz, T. (2015). Aproximación temprana a la lectura: el caso de Federico. *Educere*, 19(63), 469–482.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35643049011.pdf>
- Berdicewski, O., & Milicic, N. (1979). Coordinación visomotora y discriminación auditiva en tres grupos de niños de diferentes estratos socioeconómicos. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 11(2), 287–295.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80511208%0Ahttp://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80512204>
- Bravo , L. (2014). La conciencia fonológica como una posible zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura inicial. *Revista latinoamericana de Psicología*, 15(1), 3 -11.
- Cerdán, L. L. (2011). Dialnet-LaMemoriaEnElProcesoDeEnsenanzaaprendizaje-3629232. *Pedagogía Magna*, 11, 311–319.
- Cordero, A. (1978). Test de memoria auditiva inmediata (M.A.I.) Manual. Madrid : TEA Ediciones.
- Crotty, M. (2003). Los fundamentos de la investigación social: significado y perspectivas en el proceso de investigación. Londres: Sage.
- Díaz-bravo, L., Torruco-garcía, U., Martínez-hernández, M., & Varela-, M. (2013). La entrevista , recurso flexible y dinámico.
- Escobar, M. (1992). Las retahílas como estrategia de apoyo para estimular el lenguaje comprensivo en los niños y niñas del primer año de educación general. *Revista interuniversitaria* , 13, 53-65.
- Huepp Ramos, F. L., & Fornaris Méndez, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *EduSol*, 21(77), 66-79.
- Ison , M. S. (2001). Evaluacion de la memoria auditiva y visual en niños hiperactivos. *Revista Interdisciplinaria*, 18(2), 155-168.
- Janzel, V., Charres, H., & Martínez, J. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. *FAECO*

- sapiens, 1(1), 1-9. Obtenido de
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/221/2211026002/index.html>
- Jorge, E. (2012). Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179324185005>.
- López Valero, A., Jerez Martínez, I., & López López, M. (2009). Propuestas didácticas para la educación infantil mediante el uso de adivinanzas y canciones populares. El uso estético de la lengua en el MCERL. *Ocnos: Revista de Estudios Sobre Lectura*, 5, 87–96. https://doi.org/10.18239/ocnos_2009.05.06
- Luisa Lluguay, M. G. (2022). Las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial. *ambato : universidad técnica de ambato* .
- Matos, Y. (2008). La Observación, Discusión Y Demostración: Técnicas De Investigación En El Aula. *Laurus*, 14(27), 33–52.
- Ministerio de Educación . (2010). *Funciones Básicas*. Quito.
- Ministerio de Educación . (2018). ¿ Hay que enseñar a leer en educación inicial ? *Revista pasa la voz*.
- OPS. (2018). *Salud Auditiva*. Obtenido de *Salud Auditiva*:
<https://www.paho.org/es/temas/salud-auditiva#:~:text=En%20la%20Regi%C3%B3n%20de%20las,no%20tienen%20acceso%20a%20intervenciones>.
- Pelegrín , A. (2008). Retahílas tradicionales: el sentido del sinsentido. En *La palabra y la. Estudios sobre literatura popular infanti*, 18, 207-208.
- Pérez Montero, L. (2019). *Algunos usos educativos de las retahílas en la educación infantil*. España: Universidad de Valladolid .
- Quezada, C., Córdova, K., Ramos, H., & Varela, N. (2014). La importancia de la memoria. *Cerro Navia Relatos de Una Historia*, 19–42.
https://www.academia.edu/7929076/Libro_Cerro_Navia_Relatos_de_una_historia?auto=download
- Salas, J. (2022). Las estrategias de aprendizaje y el desarrollo de la memoria auditiva. *Investigación Y Postgrado*, 37(1), 9–36.
<https://doi.org/10.56219/investigacinypostgrado.v37i1.18>
- Santi-León , F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia Unemi*, 12(30), 143-159.
- Tarrant, J. (2001). Metodología cualitativa. *Revista de educación continua y superior*, 5(3), 87-89.
- Vera Vera, M. (2019). Propuesta metodológica a través del uso de retahílas para el fortalecimiento de la memoria auditiva en el proceso de aprendizaje de la lectura

en estudiantes de kínder, del Colegio San Francisco de Temuco. Chile:
Universidad Mayor .

Yépez Morrillo, A. F. (2015). Las retahílas como estrategias de lenguaje en los niños. .
Quito : Instituto Tecnológico Cordillera.

Anexos

ANEXO A. Cronograma de Actividades



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE
EDUCACIÓN INICIAL
PERIODO ACADÉMICO 2023-1

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CRONOGRAMA DE
ACTIVIDADES
PERIODO ACADÉMICO 2023-1

Nº	ACTIVIDADES	ABRIL 2023				MAYO 2023				JUNIO 2023				JULIO 2023				AGOSTO 2023		SEPT 2023	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	1	2
1	Recepción de aceptación del docente tutor				X	X															
2	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA				X	X	X	X	X												
3	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO					X	X	X	X	X	X										
4	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO							X	X	X	X	X	X								
5	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS										X	X	X	X							
6	Conclusiones y recomendaciones											X	X	X							
7	Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular												X	X	X						
8	Asignaciones docentes especialistas							X	X												
9	Revisión del Proyecto de Investigación.											X	X	X	X						
10	Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones													X	X						
11	Sustentación del Proyecto de Investigación															X	X	X			
12	Recuperación Proyecto de Investigación																	X			
13	Ceremonia de incorporación																				X



 M.Sc Ana María Uribe Ventimilla	 M.Sc Janina Rosalía Tomalá Suárez	 María Jazmín Duarte Roca
DIRECTORA DE CARRERA	DOCENTE TUTOR	ESTUDIANTE

Anexos

Anexo B. Validación de instrumentos



ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTORA Y DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PRESIDENTE TAMAYO"		
Título: Las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.		
Nombre completo del entrevistado/a:		
Objetivo de entrevista: Recaudar información precisa del docente con relación a las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en el aula.		
Indicaciones: A continuación, se presenta una lista de preguntas que abarca el conocimiento de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva, responda según su criterio.		
Categoría: Retahílas		
	Preguntas	Respuestas
	¿Conoce usted que son las retahílas y qué importancia tiene dentro del nivel inicial?	
	¿Qué importancia tienen las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?	
	¿Cree usted que las retahílas son utilizadas para la estructuración de palabras, de su opinión	
	¿De qué manera aplica usted las retahílas como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva?	
	¿Dentro de sus actividades diarias en el aula emplea retahílas, por qué?	
Categoría: Memoria Auditiva		
	¿Qué conocimientos tiene usted sobre la memoria auditiva?	
	¿Considera usted importante el desarrollo de la memoria auditiva en los infantes? De su opinión	
	¿Qué beneficios aportan las retahílas para desarrollar la memoria auditiva en los infantes?	
	¿Qué recursos didácticos utiliza para el desarrollo de la memoria auditiva?	
	¿Por qué las retahílas son un recurso didáctico utilizado como juego lingüístico para el desarrollo de la memoria auditiva en los niños?	
	En su aula de clases tiene niños con dificultad en el desarrollo de la memoria auditiva, por qué	



FICHA DE OBSERVACION DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS						
Título: Las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.						
Objetivo: Observar la repercusión de las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años.						
Indicaciones: La presente ficha de observación muestra seis indicadores de evaluación y cinco valoraciones que están dirigidas a los niños y niñas de 4-5 años.						
Institución:				Fecha:		
Indicadores de evaluación	Valoración					Observación
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Rara vez	Nunca	
Identifica sonidos interiores y exteriores dentro del aula.						
Sigue la secuencia de hacer sonido con las palmas de las manos.						
Realiza codificaciones y descodificaciones abstractas y puede relacionar las frases.						
Tiene la capacidad de escuchar frases u oraciones y codificar en respuesta						
Logra repetir dos palabras juntas luego de haber sido pronunciada por el docente						
Escucha la retahíla y hace la mímica que indica.						
Repite la frase que pronuncia el docente.						
Realiza secuencias de órdenes en la misma sucesión temporal						
El niño escucha dos o tres imitaciones de sonidos y luego puede repetirla luego de haber sido pronunciada.						
Busca entre dibujos el correspondiente a la frase escuchada.						
Reproduce retahíla para mejorar su pronunciación						



Participa en juegos lingüísticos: retahílas, repitiendo lo que el docente indica						
Memoriza frases cortas de retahílas						

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Ana Isabel Tomalá Andrade
Formación Profesional	Doctora en Educación
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena.
Cargo	Docente.
Teléfono celular	0985718518
Dirección de correo	itomala@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DE LAS ESTUDIANTES

Nombres y Apellidos	María Jazmin Duarte Roca
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciada en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Las retahílas en el desarrollo de la memoria auditiva en niños de 4 a 5 años
Categoría	Retahílas
Categoría	Memoria Auditiva.



**Instrumento de recogida
de información.**

Entrevista y Ficha de observación



ANA ISABEL
TOMALA
ANDRADE

Lic. Ana Tomalá,

Firma del experto.

Anexo C. Certificado URKUND

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

PERÍODO ACADÉMICO 2023-1



La Libertad, 3 de agosto del 2023

Resultados Compilatium

En calidad de tutora del informe de investigación “**LAS RETAHÍLAS EN EL DESARROLLO AUDITIVO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, elaborado por la estudiante **DUARTE ROCA MARÍA JAZMÍN** de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio **COMPILATIUM**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valorización, el presente informe de investigación ejecutado, se encuentra en un **7%** de valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el siguiente informe.



Atentamente,

Lcda. Tomalá Suárez Janina, Msc.

Evidencia Fotográfica

Ilustración 1.



Nota. Entrevista a la Msc. Sabrina Carchi docente de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”

Ilustración 2.



Nota. Implementación de la ficha de observación a niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Presidente Tamayo”