



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

TEMA:

“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS, DEL “SANTA ELENA” SPORTING CLUB, DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO 2012”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTOR:

JUSTO BOLÍVAR VILLO ORRALA

TUTORA:

M^sC. KATHERINE AGUILAR MOROCHO

LA LIBERTAD- ECUADOR

ABRIL - 2013



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

TEMA:

“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS, DEL “SANTA ELENA” SPORTING CLUB, DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO 2012”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTOR:

JUSTO BOLÍVAR VILLAO ORRALA

TUTORA:

MSc. KATHERINE AGUILAR MOROCHO

LA LIBERTAD- ECUADOR

ABRIL- 2013

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del trabajo de **“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS, DEL “SANTA ELENA” SPORTING CLUB, DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO 2012”** elaborado por Justo Bolívar Villao Orrala, egresado de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, la apruebo en todas sus partes.

Atentamente

MsC. KATHERINE AGUILAR MOROCHO

TUTORA

AUTORÍA DE TESIS

Yo, Justo Bolívar Villao Orrala, portador de la cédula de ciudadanía N° 0908754690, egresado de la Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

BOLIVAR VILLAGO ORRALA

C.I. N° 0908754690

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MsC.
DECANA DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Lcda. Laura Villao Layel
DIRECTORA DE LA ESCUELA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MsC. Katherine Aguilar Morocho
PROFESORA TUTORA

PhD. Maritza Gisella Paula
PROFESOR ESPECIALISTA

Abg. Milton Zambrano Coronado
SECRETARIO GENERAL
PROCURADOR

DEDICATORIA

Con todo mi amor dedico este trabajo de investigación a Dios por haberme guiado en cada paso que di, por darme las fuerzas que necesitaba en los momentos difíciles.

En especial a mi familia porque sin su apoyo incondicional no estaría logrando esta meta en mi vida profesional.

Bolívar

AGRADECIMIENTO

A Dios que me da fuerzas en mi vida.

A la Universidad Estatal península de Santa Elena por haberme brindado las facilidades de culminar mi Carrera.

A mi tutora MsC. Katherine Aguilar, por orientarme y depositar en mí su confianza para la culminación de esta investigación.

Al “Santa Elena” Sporting Club, por abrirme las puertas de su respetable institución para poder realizar mi trabajo de investigación.

A la Sociedad Deportiva del Cantón Santa Elena a la cual pertenezco orgullosamente por compartir sus experiencias conmigo.

Bolívar

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA DE TESIS.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1.- Tema	3
1.2.- Planteamiento del problema	3
1.2.1.- Contextualización	4
1.2.2.- Análisis crítico.....	4
1.2.3.- Prognosis.....	5
1.2.4.- Formulación del problema	5
1.2.5.- Preguntas directrices	6
1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación.....	7
1.3.- JUSTIFICACIÓN	8
1.4.- Objetivos.....	9
1.4.1.- Objetivo general	9
1.4.2.- Objetivos específicos	9
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1.- Investigaciones previas.....	11
2.2.- Fundamentación teórica.....	12

2.2.1.- El fútbol.....	12
2.2.2.- Elementos del fútbol mundial.....	14
2.2.3.- Características del fútbol.....	15
2.2.4.- Técnicas del fútbol.....	17
2.2.5.- Fútbol dentro de las dimensiones del desempeño.....	17
2.2.6.- Características físicas.....	18
2.2.7.- Resistencia, velocidad y potencia.....	19
2.2.8.- Las habilidades técnicas del jugador.....	21
2.2.9.- Acciones técnicas en el fútbol.....	22
2.2.10.- Concepto de táctica.....	25
2.3.- Fundamentación psicológica.....	26
2.4.- Criterios para selección de talentos para el fútbol.....	27
2.5.- Fundamentación pedagógica.....	27
2.6.- Fundamentación Legal.....	28
2.7.- Hipótesis.....	29
2.8.- Señalamiento de las Variables.....	29
2.8.1.- Variable Independiente.....	29
2.8.2.- Variable Dependiente.....	29
CAPÍTULO III.....	30
METODOLOGÍA.....	30
3.1.- Enfoque investigativo.....	30
3.2.- Tipo de investigación.....	30
3.3.- Población y muestra.....	31
3.3.1.- Población.....	31
3.3.2.- Muestra.....	31
3.4.- Operacionalización de las Variables.....	32
3.4.1.- Variable Independiente.....	32
3.4.2.- Variable Dependiente.....	33
3.5.- Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
3.6.- Plan de recolección de información.....	34
3.7.- Análisis e interpretación de resultados.....	34

CONCLUSIONES.....	43
RECOMENDACIONES.....	43
3.8.- Resultados de la Entrevista.....	44
3.9.- Guía de observación.....	46
3.10.- Conclusiones y recomendaciones.....	46
3.10.1.- Conclusiones.....	47
3.10.2.- Recomendaciones.....	48
CAPÍTULO IV.....	49
LA PROPUESTA.....	49
4.1.- Tema.....	49
4.2.- Antecedentes de la propuesta.....	49
4.3.- Justificación.....	49
4.4.- Objetivos.....	50
4.4.1.- Objetivo general.....	50
4.4.2.- Objetivo específico.....	50
4.5.- Fundamentación.....	51
4.5.1.- Fundamentos sociológicos del deporte.....	51
4.5.2.- Fundamentación teórica.....	52
TABLA # 14.....	54
4.5.3.- Condición física.....	55
4.5.4.- La conducción.....	55
4.5.4.1.- Tipos de conducción.....	55
4.5.5.- El Pase.....	57
4.5.6.- El dribling.....	59
4.5.7.- El remate.....	63
4.5.8.- Habilidad y destreza.....	64
4.5.9.- Tiro o remate.....	65
4.5.10.- Golpe de cabeza.....	67
4.6.- Ubicación sectorial y física.....	68
4.7.- Factibilidad.....	69

4.9.- IMPACTO SOCIAL.....	103
CAPÍTULO V.....	105
MARCO ADMINISTRATIVO.....	105
5.1.- Recursos.....	105
5.2.- Institucionales.....	105
Para le ejecución de este proyecto de investigación se contó con el apoyo de:.....	105
5.3.- Financiamiento.....	106
5.3.1.- Recursos humanos.....	106
5.3.2.- Recursos materiales.....	107
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	109
BIBLIOGRAFÍA	110
Anexo 1.- Encuesta realizada a los niños que pertenecen al “Santa Elena” Sporting Club...	
Anexo 2.- Formato de Entrevista realizada a Directivos del Club.....	
Anexo 3.- Formato de la guía de Observación aplicada a los niños cuyas edades están entre los 10-12 años.....	
Anexo 4.- Fotos.....	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Acciones de ataque y defensa	17
Tabla 2.- Características de las acciones técnicas	18
Tabla 3.- Diferentes definiciones del concepto de táctica para los juegos....	19
Tabla 4.- Criterios claves para la captación de talentos deportivos.....	20
Tabla 5.- Actualmente está entrenando en un equipo de fútbol.....	27
Tabla 6.- Frecuencia semanal de práctica de fútbol.....	28
Tabla 7.- Conoce las reglas de fútbol.....	29
Tabla 8.- Práctica deporte diferente al fútbol.....	30
Tabla 9.- Has participado de algún programa de selección de talentos.....	31
Tabla 10.- Te gustaría participar de algún programa de selección de talentos...	32
Tabla 11.- Te gustaría convertirte en futbolista profesional.....	33
Tabla 12.- Niños con talento en la Península.....	34
Tabla 13.- Guía de Observación.....	36
Tabla 14.- Recursos humanos.....	77
Tabla 15.- Recursos Materiales.....	77
Tabla 16.- Total Recursos.....	78

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Actualmente está entrenando en un equipo de fútbol.....	27
Gráfico 2.- Horas a la semana de práctica de fútbol.....	28
Gráfico 3.- Conoce las reglas del fútbol.....	29
Gráfico 4.- Práctica deporte distinto al fútbol.....	30
Gráfico 5.- Participación en Sistema de pruebas para captar talentos.....	31
Gráfico 6.- Interés por participar en sistema de captación de talentos.....	32
Gráfico 7.- Futbolista profesional.....	33
Gráfico 8.- Niños talentosos.....	34

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL, PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS, DEL “SANTA ELENA” SPORTING CLUB, DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL AÑO 2012”.

AUTOR: JUSTO BOLÍVAR VILLAO ORRALA
TUTORA: M^sC.KATHERINE AGUILAR M.
INSTITUCIÓN: SANTA ELENA SPORTING CLUB
CORREO: bolo301162@hotmail.com
ABRIL 2013

RESUMEN

La creación de un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 – 12 años es un gran desafío debido a la cantidad y complejidad de variables presentes en los procesos evaluativos, pero es necesario porque en nuestro cantón los entrenadores no disponen de los materiales que les ayuden a solucionar este problema ya que no se aprovechan las habilidades y destrezas que algunos niños poseen para el fútbol, perdiendo grandes oportunidades que hasta les podrían llegar a cambiar la vida a estos niños. En un grupo de niños es posible encontrar diferentes características, capacidades y habilidades de manera que es difícil delinear patrones de perfil determinantes. El objetivo de este trabajo de investigación es identificar el nivel de conocimientos que tienen los entrenadores para poder captar a niños que poseen talento deportivo. Se aplicaron encuestas para obtener los datos necesarios y una vez determinado el grado de conocimiento de los entrenadores se procedió a realizar un sistema de pruebas físicas y técnicas de fútbol, que les permita tener como guía al momento de evaluar capacidades para aportar en este proyecto. El presente trabajo de investigación pretende contribuir al desarrollo deportivo de la Provincia de Santa Elena ya que por medio de la implementación de este sistema de pruebas físicas y técnicas por parte de los entrenadores se pueden llegar a descubrir niños con talento que en el futuro se podrían convertir en grandes deportistas, poder mejorar su estilo de vida junto a su familia y llegar a representar a la provincia de Santa Elena como un verdadero deportista. Por tal razón es necesario dar a

conocer las ventajas que tendrían los entrenadores al contar con este sistema de pruebas físicas y técnicas en la búsqueda de captación de talento.

Palabras claves: Pruebas físicas, técnicas, talento, captación, capacidad.

INTRODUCCIÓN

Es importante resaltar que hablar de fútbol, es hablar del deporte más popular del mundo entero, como consecuencia muchos niños sueñan con convertirse en jugadores de fútbol profesional en el futuro, trazando así grandes desafíos para entrenadores, reclutadores y observadores que deben utilizar criterios confiables y específicos de modalidad de captación de talentos.

Mediante este proyecto se desea determinar un sistema de pruebas físicas y técnicas de fútbol para lograr la captación de posibles talentos deportivos en niños de 10 a 12 años del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, es importante este sistema ya que actualmente no existe ningún material que sirva de guía y ayuda para los entrenadores; y, por la falta de conocimientos muchos niños no suelen ser captados como un talento deportivo.

Este trabajo de investigación está dividido por capítulos, a continuación encontrará una breve introducción.

Capítulo I: La falta de guías para los entrenadores generan problemas porque no se está aprovechando como debería a los niños que tienen talento para que en el futuro se conviertan en muy buenos deportistas, en este capítulo se encuentra la Formulación del Problema, Objetivos de la investigación, entre otros.

Capítulo II: Aquí se podrá consultar todo lo referente al Marco Teórico, Fundamentaciones, Hipótesis, Variables.

Capítulo III: Se explica la metodología que se utilizó en la investigación, así como también la muestra, los resultados de las encuestas con los respectivos gráficos y tablas; y, por último las conclusiones y recomendaciones

Capítulo IV: Se describen los recursos que se utilizaron para la realización de la investigación, los recursos humanos, materiales y financieros.

Capítulo V: Se detalla la Propuesta del tema de investigación, que en este caso es un “Sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 – 12 años”.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- Tema

“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL, PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS, DEL “SANTA ELENA” SPORTING CLUB, DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA, DE SANTA ELENA, EN EL AÑO 2012”.

1.2.- Planteamiento del problema

Toledo (2002), sostiene que la cultura del fútbol puede ser considerada desde tres naturalezas que definen la actividad como un deporte. La primera está relacionada con el conjunto de reglas universales pero estas no determinan completamente las formas corporales de jugar. La segunda indica como corporalmente este deporte puede ser apropiado en diferentes contextos culturales, revelando diferentes formas de jugar. Tales naturalezas se unen y dan paso a una tercera que es la consolidación de estilos de fútbol¹

En países como España, Italia, Alemania y Brasil, existen personas llamadas observadores, caza talentos, entre otros, que se dedican a buscar talentos deportivos en los diferentes clubes en sus respectivos países, para poder encontrar

¹Toledo, L.H. (2002) Un país de Fútbol, Editorial, Zahar, Río de Janeiro

niños con talentos especiales y que reciban la orientación necesaria para el perfeccionamiento, pero en Ecuador eso aún no existe, y tampoco en la Península de Santa Elena.

1.2.1.- Contextualización

Continuamente la educación está cambiando por el bienestar de los niños del Ecuador, ahora se la ve desde una perspectiva personalizadora, desde este punto de vista los niños son los protagonistas de su propia educación, en miras de una educación integral en donde pueda desarrollar las potencialidades que cada uno posee.

Pero la perspectiva personalizadora carece de valor sino tiene claro cuáles son esas capacidades que los niños poseen, porque no se van a formular los objetivos adecuados en base a dichas capacidades en los diferentes contextos en los que se desenvuelven.

1.2.2.- Análisis crítico

A través de la observación se pudo determinar que a pesar que los niños asisten y entrenan en un equipo de fútbol determinado, ellos quisieran participar en algún tipo de entrenamiento en donde se ponga a prueba sus habilidades en este deporte

y que personas capacitadas los escojan para prepararlos adecuadamente y de esta manera aprovechar al máximo su potencial.

También se determinó que existe una falencia en el sistema de entrenamiento, ya que los entrenadores no disponen con algún tipo de material que de soporte y guía al momento de captar algún niño talentoso ocasionando la pérdida de oportunidades que beneficiarán su futuro.

1.2.3.- Prognosis

Un sistema de pruebas físicas y técnicas apropiados y fácil de comprender ayudaría a que los entrenadores y profesores de fútbol puedan captar niños talentosos en esta disciplina deportiva, ya que utilizarán un mismo método de medición, y de esta manera será uniforme y sistematizada, siendo justos y equitativos al momento de evaluar y dar puntuación a los niños que más se destacan, realizando las pruebas y test físicos y técnicos.

El poder captar talentos en el fútbol a temprana edad es muy ventajoso, porque se puede influir en la formación del jugador mucho más de lo que sería si es que se descubre un talento deportivo en la adolescencia.

1.2.4.- Formulación del problema

¿Cómo influye un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol, en niños de 10 a 12 años, del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena, de la provincia de Santa Elena, en el año 2012?

1.2.5.- Preguntas directrices

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos referentes a un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol, para la captación de talentos en niños de 10 a 12 años?
- ¿Qué tipos de pruebas físicas y técnicas en el fútbol, se deben tener en cuenta para que contribuyan a la captación de posibles talentos en los niños de 10 a 12 años, del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena, en el año 2012?
- ¿Cuáles son las pruebas físicas y técnicas en el fútbol, que conforman el sistema para la captación de talento en los niños de 10 a 12 años, del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena, de la provincia de Santa Elena?

1.2.6.- Delimitación del objeto de investigación

Campo: “Santa Elena” Sporting Club

Área: Entrenamiento Deportivo

Aspecto:Deporte

1.2.6.1.- Unidades de Observación

- Niños comprendidos en las edades de 10 – 12 años
- Entrenadores y ayudantes de fútbol

1.2.6.2. - Delimitación Espacial

La presente investigación se desarrolló en la ciudad de Santa Elena, cantón Santa Elena, en el “Santa Elena” Sporting Club.

1.2.6.3. - Delimitación Temporal

La investigación se desarrolló durante los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre del año 2012

1.2.6.4. - Delimitación Poblacional

40 niños de 10 – 12 años del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena.

1.3.- JUSTIFICACIÓN

La presente investigación está basada en las líneas de investigación del entrenamiento deportivo. A falta de un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol no se puede descubrir a jugadores que presentan habilidad o capacidad física destacada en el fútbol.

La detección, selección y desenvolvimiento de talentos deportivos forman parte de un importante campo de acción de profesionales del deporte y profesores de Educación Física.

Mediante la falta de un sistema de pruebas físicas y técnicas se puede observar la necesidad diaria de entrenadores al momento de tomar decisiones para pronosticar y detectar jugadores que posiblemente puedan presentar capacidades y rendimientos deportivos destacados en el fútbol.

La selección de talentos deportivos en el fútbol está pautada por las experiencias, y también por la intuición, un proceso que muchas veces se puede considerar complejo al no existir en la provincia de Santa Elena.

Es necesario éste sistema de pruebas físicas y técnicas porque se podrá descubrir niños talentosos en el fútbol y se preparará mucho más a los niños con talento, destacándose en las posiciones de los jugadores.

Las personas beneficiadas serán los entrenadores, los niños y la comunidad deportiva porque la creación del sistema de pruebas físicas y técnicas en el futbol, les va a dar las pautas necesarias para comenzar a captar talentos futbolísticos en la provincia de Santa Elena,

1.4.- Objetivos

1.4.1.- Objetivo general

Analizar el nivel de conocimientos que poseen los entrenadores sobre pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 a 12 años, del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena, en el año 2012

1.4.2.- Objetivos específicos

- Enumerar qué tipo de pruebas físicas y técnicas utilizan los entrenadores para poder captar talentos en los niños de 10 a 12 años del “Santa Elena” Sporting Club.

- Definir un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos en niños de 10 a 12 años.
- Establecer el Sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol para la captación de talentos con los entrenadores y ayudantes de fútbol del “Santa Elena” Sporting Club.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Investigaciones previas

Desde inicios de la década de los 60's el tema de talento entró de manera progresiva y sistemática en el campo de la visión del deporte alemán y con un cierto atraso también en el área de interés de la ciencia del deporte.²

Gabler y Ruoff, (1979), definen al talento como;

Condiciones y características que el individuo debe poseer para ser considerado como talento deportivo, y que aún no han sido verificadas, determinadas y operacionalizadas a través de la investigación empírica sobre la ciencia del deporte³.

En el Ecuador cada día crece el número de escuelas de fútbol, sobre todo en ciudades grandes como Guayaquil, Quito y Cuenca en donde los entrenadores se dedican a pulir las destrezas de los niños, sin embargo en la provincia de Santa Elena, existen pocas escuelas de fútbol y no llevan procesos técnicos

² JOCH, W.O.(1943), Talento Deportivo: Identificación, promoción y perspectiva del talento, Editorial: Publishing HouseLobmaiert, Brasil

³ GABLER, H.; RUOFF, B. (1979) Como Estimular el Talento en el Deporte, Editorial: sportwissen

metodológicos, los clubes carecen de entrenadores que se dediquen a la captación de talentos. Aquellas instituciones deportivas que existen no cuentan con un sistema de pruebas físicas y técnicas que les permita evaluar eficazmente a los niños y de esta manera lograr captar talentos en este deporte para poder aprovechar el talento que poseen y formarse como futbolistas profesionales.

2.2.- Fundamentación teórica

2.2.1.- El fútbol

El **fútbol** (del inglés *football*) es un **deporte** en el que dos equipos compuestos por once jugadores se enfrentan entre sí. Cada equipo, que dispone de diez jugadores que se mueven por el campo y de un portero (también conocido como arquero o guardameta), tratará de lograr que la pelota (balón) ingrese en el arco (portería) del equipo rival, respetando diversas reglas⁴.

El campo suele ser de hierba, pero también puede ser de tierra o cemento, en el caso de no ser fútbol profesional. El campo suele medir entre 90 y 120 m de largo y entre 45 y 90 m de ancho; el campo es rectangular. Las porterías son dos postes colocados verticalmente y un larguero, que los une a una altura de 2,44 m y una red que rodea toda la parte trasera de la portería. El juego lo controla un árbitro ayudado de 2 asistentes. El partido se desarrolla en dos tiempos de 45 minutos

⁴Significado y Concepto <http://definicion.de/futbol/#ixzz2HLJdJ0Nm>

más el añadido por el árbitro. Gana el equipo que meta más goles que el contrario.⁵

2.2.1.1.- Captación de talento

Es importante poder definir primero que es talento, según el Real Diccionario de la Lengua Española la palabra talento la define como⁶;

- Conjunto de dones con que Dios enriquece a los hombres.
- Dotes intelectuales de una persona o,
- Entendimiento e inteligencia.

Nadori (1993), define el talento como una facultad o un grupo de facultades con una cierta especificidad notablemente superior a la media, pero que todavía tiene que manifestarse⁷.

Detección de talentos se define como la identificación del rendimiento potencial que está subyacente en sujetos no practicantes de un deporte en concreto.⁸

Para Gabler & Ruoff (1979) el talento deportivo es⁹:

⁵<http://www.tododx.com/deportes/61-futbol/67-ique-es-el-futbol-definicion-y-reglas.html>

⁶<http://lema.rae.es/drae/>

⁷NADORI, L. (1993) El talento y su selección. Algunos problemas teóricos y metodológicos de la selección del talento deportivo, p. 101-108

⁸<http://www.efdeportes.com/efd121/deteccion-de-talentos-deportivos.htm>

⁹GABLER, H.; RUOFF, B. (1979) Como Estimular el Talento en el Deporte, Editorial: sportwissen

Talento deportivo, en un sentido amplio del tema, es una denominación dada a una persona, que en una determinada fase de desarrollo (...) muestra determinadas condiciones corporales y psicológicas, las que con gran probabilidad pueden conducir a un alto rendimiento deportivo (p. 65)

2.2.2.- Elementos del fútbol mundial

Actualmente el fútbol mundial según Paoli (2005), “está sustentado por cinco elementos¹⁰:

- 1.- La habilidad técnica que consiste en la capacidad del jugador en dominar, pasar, cabecear y driblar con eficiencia en espacios reducidos bajo la presión del oponente y la velocidad. El uso de estas capacidades va a depender de las exigencias en el momento del partido.
- 2.- La inteligencia en el juego, que constituye en la capacidad del jugador para percibir las acciones del juego en su conjunto, anticipándose a éstas y así poder tomar decisiones correctas de acuerdo a la situación.
- 3.- Equilibrio emocional, que está centrado en la capacidad del jugador para mantenerse equilibrado emocionalmente ante las situaciones adversas, pues solo de esta forma, el jugador podrá pensar, actuar y reaccionar de una forma más equilibrada, contribuyendo para la toma de decisiones más eficazmente.

¹⁰ PAOLI, P. B. (2005), Como entrenar a un equipo de fútbol, pág. 89 México

4.- Condición física, factor preponderante para que el jugador pueda ejecutar los fundamentos técnicos y tácticas durante el juego.

5.- Las reglas del juego tienen una relación estrecha con el desarrollo de acciones tácticas durante el partido” pág. 89.

La captación de talentos en el fútbol es identificar a los deportistas con potencial final al alto nivel de rendimiento. Este proceso se inicia en las categorías básicas y de esta manera los podrán entrenar y hacerlos atletas competitivos, capaces de conseguir buenos resultados en las competiciones y de esta manera poder alcanzar la categoría profesional.

El proceso para la formación del talento actualmente está relacionado directamente con la estructura física y la metodología para dicha formación. Los expertos creen que el éxito en el fútbol depende de numerosos factores de estructura externa como la captación, el equipo multidisciplinario, además de factores personales, sociales y culturales del deportista.

2.2.3.- Características del fútbol

El Fútbol consiste en introducir en la portería contraria una pelota que debe ser tocada por el jugador sin utilizar las manos, es decir, solo se lo puede hacer con

las extremidades inferiores, aunque está permitido tocarla con la cabeza, o pecho.¹¹

- “LA CANCHA: Las medidas de la cancha son de 120 m. por 90 m. como máximo y 90 m. por 45 m. como mínimo. Las medidas van a variar de acuerdo con la disponibilidad del terreno, pero siempre será de forma rectangular, el campo se va a dividir con una línea llamada media y en el centro de la cancha se encuentra un círculo de 9,15 m. de radio y se llama Centro de Campo, los lados más largos de la cancha se llaman líneas de bando y los más cortos líneas de meta. El área de meta es un rectángulo de 5.5 m de ancho por 18,32 de largo conformando un área simétrica frente a la meta.

- LA META: Está formada por dos postes de 2,44 m de alto y un larguero de 7,3 m de largo. El espesor de estos no debe de exceder los 12 cm. Una red puede ir fija al arco de meta siempre y cuando no interfiera en el juego y no se convierta en peligro para el portero.

- EL BALÓN: Es esférico con una circunferencia de 68 a 71 cm. y un peso de 396 y 453 grs.

¹¹<http://ebookbrowse.com/historia-y-caracteristicas-del-futbol-doc-d136949613>

- JUGADORES: El partido se juega entre dos equipos de once jugadores cada uno, incluyendo al portero o guardameta”.

2.2.4.- Técnicas del fútbol

“La técnica en el fútbol está representada por un conjunto de acciones que el jugador tiene capacidad de realizar dominando y dirigiendo el balón con las superficies de contacto reglamentarias”.¹²

“La técnica Individual, es aquella que tiene que ver con todas las acciones que el jugador es capaz de realizar dominando y manejando el balón sin necesidad de ayuda colectiva. La técnica individual incluye algunas acciones como por ejemplo, el cabezazo, el tiro, el regate, conducción del balón, oposición corporal y recuperación e intercepción del esférico”¹³.

“La técnica colectiva es aquella que busca el éxito de la jugada, esto es cuando dos o más jugadores de un mismo equipo unen sus acciones individuales para lograr la concreción de la jugada, las acciones que incluyen en la técnica colectiva son, el pase, la finta, el relevo, la estrategia, la puesta en táctica de circuitos técnicos”¹⁴.

2.2.5.- Fútbol dentro de las dimensiones del desempeño

El fútbol es una actividad deportiva llena de situaciones durante el juego, en donde la frecuencia, el orden cronológico y la complejidad no pueden ser

^{12,12}<http://www.deportesgratis.com/tecnicas-deportivas/tecnicas-del-futbol.php>

¹⁴<http://www.deportesgratis.com/tecnicas-deportivas/tecnicas-del-futbol.php>

determinadas anticipadamente, es un deporte de invasión, los equipos están en confrontación directa, con movimientos libres por todo el campo, siempre respetando las reglas.

El juego envuelve a un número elevado de jugadores que actúan en diversas funciones tácticas, tanto ofensivas como defensivas, que no se modifican a lo largo de la partida. El campo posee dimensiones físicas, amplias y generan muchos espacios libres además de tener una larga duración, que somete a los jugadores a un gran desgaste físico y psicológico.

Las características de un jugador de fútbol varían de acuerdo a la posición funcional donde este atleta pertenece. Jugadores de defensa, medio y ataque tienen claramente diferentes requisitos por especificidades de posiciones. En general un buen jugador de fútbol tiene cualidades técnicas como pase, dominio y conducción del balón, velocidad, resistencia física y muscular. Además un buen jugador consigue anticipar la jugada de su adversario, siempre se mantiene concentrado, con autocontrol y unido al resto del equipo.

2.2.6.- Características físicas

Las características físicas son importantes en el fútbol a medida que se vayan realizando las acciones en el juego, como también preparando al jugador para

soportar los impactos cuerpo a cuerpo y atender los demás requerimientos de su posición táctica¹⁵.

Existen diferencias entre las exigencias físicas que se realizan en las acciones de ataque, que normalmente son maximizadas a partir del momento en que el jugador tiene posesión del balón, en relación a las exigencias de las acciones de defensa, que exigen energía física para marcarlo tanto al atacante que está con la bola como a los demás que participan del ataque adversario que no tienen posesión directa del balón.

2.2.7.- Resistencia, velocidad y potencia

Según investigaciones actuales apuntan que un jugador de fútbol profesional recorre en media una distancia de 8 – 12 Km. Por juego¹⁶

De esta forma, investigadores consideran que una elevada resistencia, esta expresada en la capacidad aeróbica del organismo del jugador.

La capacidad aeróbica del jugador se encuentra dentro de un plan cuantitativo, ya que las acciones son de breve duración y de máxima intensidad (saltos, Sprint, velocidad) como factores decisivos que revelan la dinámica del juego induciendo al desequilibrio en los jugadores de la oposición.

¹⁵ GARGANTA (1997), Modelo de tácticas de juego en el fútbol, Tesis de doctorado, Porto

¹⁶ REILLY (1996), Ciencia y deporte, Editorial; E & FN, Londres, pág. 25 - 49

Los períodos de juego en donde hay un predominio de exigencias aeróbicas (menos intensos y más frecuentes) funcionan como “fondo”, con relación a los períodos en donde predomina las exigencias anaeróbicas (cortos y más intensos), y constituyen las “fases críticas” del juego¹⁷.

Reilly& Col. (2000) defienden que “las acciones de alta velocidad y de explosión muscular contribuyen directamente para la recuperación y pase del balón y de esta manera obtener el objetivo mayor del juego: EL GOL¹⁸” pág. 695.

Un buen jugador de fútbol necesita tener tres capacidades físicas:

- Velocidad
- Potencia Muscular
- Resistencia física

Estas tres capacidades tienen gran influencia sobre el rendimiento deportivo, de forma que cada una de estas capacidades se asumen en momentos determinados dentro de un partido de fútbol. Constituye así como componentes importantes de juego (Balmer&Franks, 2000)¹⁹ y como capacidades físicas claves de un jugador de fútbol (WEINECK, 1994)²⁰

¹⁷ GARGANTA (1997), Modelo de tácticas de juego en el fútbol, Tesis de doctorado, Porto

¹⁸ Reilly& Col. (2000), Enfoque multidisciplinario para la identificación de talentos deportivos, Vol, 18, Londres

¹⁹ BALMER, N. & FRANKS A. (2000) Normative Value for 5 and 15 meter time in young elite footballers. Pág. 24 - 25

²⁰ WEINECK, J. (1994), Fútbol Total – El entrenamiento físico del futbolista, Barcelona.

El fútbol exige un conjunto de cualidades físicas, tales como, capacidad aeróbicas, anaeróbicas, potencia y velocidad. Estos componentes generalmente varían de acuerdo al deportista y a su posición en el equipo de fútbol al que pertenece.

2.2.8.- Las habilidades técnicas del jugador

El término técnica puede abarcar diferentes significados conforme a las distintas actividades humanas y las características propias de cada idioma.

Según Garganta (1997: 46) define a las habilidades técnicas como;

“Se trata de una capacidad motriz especializada y específica de una modalidad deportiva que le permite resolver de forma eficiente las tareas del juego²¹”.

Las habilidades técnicas del fútbol, normalmente están relacionadas al dominio y fundamentos de ataque, tales como el manejo del balón durante las maniobras, pases o patadas, y los fundamentos de defensa como son, desarme, intercepción o rebotes, que son importantes tanto para la optimización del desempeño individual como para el equilibrio y potencia del juego colectivo en cada equipo.

²¹ GARGANTA (1997), Modelo de tácticas de juego en el fútbol, Tesis de doctorado, Porto

Heddergott (1973) afirma que “la técnica del fútbol comprende una serie de destrezas y habilidades que son requeridas para dominar la bola. Asegurar su pase y conducirla directamente al arco contrario y anotar un gol. Este mismo autor refiere que en ningún deporte las exigencias técnicas referidas al movimiento son tan variadas como en el fútbol²²” pág. 90.

Para Greco (2006) el dominio corporal de las técnicas de cada modalidad deportiva debe ser entrenado para alcanzar la excelencia, y esto se logra cuando se coordinan la parte sensora-motora de donde emergen todos los modelos de movimientos eficientes y efectivos²³.

A pesar del énfasis en las técnicas de ataque con bola, la formación de un jugador habilidoso y versátil en el fútbol moderno debe considerarse las acciones de ataque sin bola así como también las acciones de defensa con y sin balón, pases de bola, además de la organización estratégica que deben de tener todos los jugadores que participen en un mismo equipo tanto en la defensa como en el ataque.

2.2.9.- Acciones técnicas en el fútbol

Las habilidades técnicas forman parte de una estructura corporal básica que debe ser desenvuelta precozmente para que el individuo sea capaz de atender

²² HEDDERGOTT, K. (1973), Fútbol del aprendizaje a la competencia, Editorial: Kapelusz, Buenos Aires.

²³ GRECO, P. Bastos (2006), Análisis del nivel de conocimiento táctico, Editorial IDESP, Brasilia.

posteriormente las exigencias técnicas específicas del fútbol y que abarquen las siguientes capacidades; organizar ángulos, controlar la fuerza, determinar el tiempo del dominio del balón y el tiempo para realizar el pase, determinar líneas de corrida, ofrecer y anticipar la dirección y distancia del pase, anticipar la posición defensiva, observar desplazamientos²⁴.

En el siguiente cuadro se podrá observar las acciones de ataque y defensa como pase/disputa de balón de juego en el fútbol de acuerdo a Rezende (2002)²⁵.

Tabla # 1

ACCIONES DE JUEGO	
Atacante con pase del balón	Defensor en disputa del balón
Patear	Bloqueo
Pase	Intercepción (De pase)
Cruce	Disputa de Balón
Driblar (Conducción)	Limpiar la defensa
Recepción (Dominio)	Robar el balón (Desarmar)
Rebote	Interrumpir el ataque
Cabezazo	Recuperación

Fuente: Acciones de ataque y defensa

Autor: Rezende (2002)

Las técnicas de fútbol consideran al pase como el fundamento técnico más exigido para todas las posiciones estudiadas, Castelo (1996) enuncia que “en el 80% de las situaciones en que un jugador está con el balón éste tiene la intención de realizar

²⁴ GRECO, P. Bastos (2006), Análisis del nivel de conocimiento táctico, Editorial IDESP, Brasilia.

²⁵ REZENDE, A. (2002), Elaboración y estudio de una metodología de entrenamiento para el desenvolvimiento de habilidades tácticas en el fútbol, Tesis de Doctorado, Brasil.

un pase a otro compañero²⁶,” pág. 110. Así mismo para muchos autores el pase es una acción táctico-técnica más utilizada en el juego del fútbol.

En un estudio realizado por Withers& col. (1982) indican que los zagueros son los que van al rebote del balón y cabecean con más frecuencia, seguido de los atacantes y medios²⁷.

En el siguiente cuadro indica cuáles son las acciones de ataque, defensa o ambas, importantes tanto en el ataque como en la defensa.

Tabla # 2

Acción Técnica	Defensa	Ataque	Ambas
Pase			X
Patear (Precisión)		X	
Patear (Fuerza)			X
Patear (Dos piernas)			X
Conducción de bola		X	
Dominio de balón			X
Intercepción del pase	X		
Robo de Balón	X		
Cabezazo			X

Fuente: Características de las acciones técnicas de acuerdo a las posiciones técnicas de los jugadores.

Autor: Bolívar Villao

²⁶ CASTELO, j. (1996), Fútbol, una organización de juego, Editorial de autor, Lisboa

²⁷ WITHERS, T. Maricic (1982), Match analysis of Australian professional soccer players Pág.159 - 175.

2.2.10.- Concepto de táctica

A continuación se presenta una serie de definiciones del término táctica resumidas en la siguiente tabla;

Tabla # 3

Autor	País /Año	Definición
Teissie	Francia/1969	Modo de organización y adaptación de movimientos colectivos de ataque y defensa que caracterizan un método o un sistema de juego y que definen una manera de jugar.
Kunze	Alemania /1977	Método por el cual el ataque y la defensa con y sin balón resulta una disputa, individual o colectiva con el adversario.
La Rose	Canadá/1992	Manipulación mecánica de los recursos de los atletas en el sentido de alcanzar los objetivos propuestos para la estrategia.
Rieira	España/1995	Rendimiento inmediato para superar y evitar ser superado por los oponentes. La táctica asociada a los objetivos.

Fuente.- Diferentes definiciones del concepto de táctica para los juegos deportivos colectivos.

Autor: Varios

Se puede hacer un concepto más amplio de táctica partiendo de las definiciones resumidas en el cuadro anterior, el mismo que implica una organización de un sistema racional de juego, con funciones tácticas en las estrategias de acción

colectiva a partir de la manipulación de recursos individuales de los jugadores y del equipo como un todo, y de esta forma poder resolver de manera inmediata los problemas y disputas en las situaciones que se presentan en un partido de fútbol.

2.3.- Fundamentación psicológica

Los aspectos psicológicos influyen considerablemente el rendimiento de un jugador en un juego de fútbol, pero es importante este aspecto puesto que ayuda a que el jugador alcance su nivel de rendimiento ideal.

Muchas veces se puede observar jugadores de fútbol famosos por su disposición física, destreza e inteligencia, pero que presentan un rendimiento muy por debajo de su potencial de juego debido a la escasa preparación psicológica.

Las dimensiones psicológicas se dividen en dos grandes áreas que se refieren a la habilidad del atleta para influenciar y ejercer algún control sobre las reacciones emocionales dentro de estos aspectos;

- El contexto del juego y
- Vida personal

Según Piaget quien fue el que empezó con la revolución cognoscitiva en su teoría del aprendizaje, existen influencias externas y comportamientos evidentes. Enfoca el desarrollo cognoscitivo como²⁸: organización, adaptación y asimilación.

²⁸ <http://www.buenastareas.com/ensayos/Teorias-Cognitivas-Piaget-y-Rosseau/1580767.html>

Actualmente la psicología permite que el niño este bien emocionalmente y físicamente en el momento que practique cualquier actividad deportiva, facilitando su concentración.

2.4.- Criterios para selección de talentos para el fútbol

En el siguiente cuadro se presenta una lista de criterios claves con sus respectivas siglas según Williams &Reylli (2000)²⁹:

Tabla # 4

Sigla	Términos (Original en inglés)	Siglas	Términos en Español
TABS	Technique, Attitude, Balance, Speed	TABV	Técnica, Aptitud, Balance, Velocidad
SUPS	Speed, Understanding, Personality, Skill	VEPH	Velocidad, Entendimiento, Personalidad, Habilidad
TIPS	Talent, Intellingence, Personality, Speed	TIPV	Talento, Inteligencia, Personalidad, Velocidad

Fuente: Criterios claves para la captación de talentos deportivos para el fútbol

2.5.- Fundamentación pedagógica

²⁹WILLIAMS, A. Reilly, T. (2000), Talent identification and development in soccer, Vol. 18. Pág. 657 – 667, Londres.

Según María Montessori (1870 - 1952) y John Dewey (1859 - 1952) definieron al deporte como “*el escenario de una adecuada educación para la vida*”³⁰.

Y establecieron los siguientes aspectos importantes para la educación³¹:

- La asignación de tareas
- La enseñanza recíproca
- El descubrimiento guiado
- La resolución de problemas

Estos aspectos permiten al docente una gran variedad de actividades para la realización de las clases.

2.6.- Fundamentación Legal

Según la Ley de deportes, Educación Física y Recreación los deportistas de alto rendimiento serán estimulados;

“Art. 105.- **Incentivo Deportistas de Alto rendimiento.**- El Estado, los gobiernos autónomos descentralizados y las organizaciones deportivas podrán hacer la entrega de cualquier tipo de incentivo a las y los deportistas para su preparación y participación en competencias oficiales nacionales e internacionales”³².pág.15

³⁰ http://html.rincondelvago.com/teorias-de-la-educacion_1.html

³¹ https://reunir.unir.net/xmlui/bitstream/handle/123456789/1460/2013_01_30_TFM_ESTUDIO_DEL_TRAB_AJO.pdf?sequence=1

³² Ley de deportes, educación física y recreación. Título VII, Art 105, pág. 15

El régimen del Buen Vivir en su sección sexta interpreta acerca de la Cultura Física y Tiempo Libre;

“Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad”.³³ Pág. 172

2.7.- Hipótesis

Al implementar un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol se logrará la captación de talentos en niños de 10 a 12 años, del “Santa Elena” Sporting Club de la provincia de Santa Elena.

2.8.- Señalamiento de las Variables

2.8.1.- Variable Independiente

Pruebas físicas y técnicas

2.8.2.- Variable Dependiente

Captación de Talentos en niños de 10 a 12 años

³³Regimen del Buen Vivir Sección Sexta: Cultura Física y tiempo Libre Art. 381, pág. 172

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.- Enfoque investigativo

Para realizar la presente investigación se utilizó como metodología de investigación de campo y descriptiva para poder conocer las principales dificultades que atraviesan los entrenadores de fútbol y de esta manera medir las destrezas y habilidades de los niños de 10 – 12 años que pertenecen al “Santa Elena” Sporting Club dicho club y así poder captar niños talentosos.

3.2.- Tipo de investigación

Se utilizó diferentes tipos de investigación:

- **Exploratorio.-** se enfocó en la realización de los entrenamientos sin un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol, para poder lograr la captación de talentos.
- **Diagnóstico.-** mediante este tipo de investigación permitió conocer la realidad del problema.

3.3.- Población y muestra

3.3.1.- Población

La investigación se sustenta en el “Santa Elena” Sporting Club de la provincia de Santa Elena, la cual cuenta con 40 niños entre las edades de 10 – 12 años es por este motivo que no se utilizó ninguna fórmula estadística.

3.3.2.- Muestra

Se trabajará con toda la población por ser muy pequeña y se podrá trabajar sin ningún problema.

3.4.- Operacionalización de las Variables

3.4.1.- Variable Independiente

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA O ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<i>Pruebas físicas y técnicas en el fútbol</i>	<p>Las pruebas físicas se hacen para ver el estado de desarrollo físico que presenta una persona, estas consisten en general una serie de ejercicios variados tales como resistencia, elasticidad, entre otras.</p> <p>Las técnicas consisten en un sistema especial de movimientos simultáneos y sucesivos orientados hacia una organización racional de interacciones de fuerzas internas y externas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Características Físicas - Técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Velocidad - Flexibilidad - Resistencia - Fuerza - Dominio el balón - Dominio de pases - Cabeceo 	<p>¿Cuál es, su opinión, como factor importante para la captación de talentos en el fútbol?</p> <p>¿Utiliza parámetros definidos al momento de realizar la captación de talentos en el club donde labora?</p> <p>¿Considera que en la península de Santa Elena hay niños talentosos y que tienen potencial en el fútbol?</p> <p>¿Según sus conocimientos y su experiencia, existen falencias en los clubes al momento de captar talentos futbolísticos?</p> <p>¿Si le facilitaran un sistema de pruebas físicas y técnicas de fútbol para la captación de talentos usted la utilizaría?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta - Guía de Observación

3.4.2.- Variable Dependiente

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA O ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<i>Captación de Talentos en niños de 10 a 12 años</i>	El talento es la capacidad para desempeñar o ejercer una actividad, se puede considerar como un potencial, lo es en el sentido de que una persona dispone de una serie de características o aptitudes que pueden llegar a desarrollarse en función a diversas variables que se pueden encontrar en su desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> - Test - Técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Cumplimiento de test de Técnica. - Cumplimiento de Test físico - Cumplimiento de características físicas - Cumplimiento de habilidades técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Altura - Peso - Velocidad - Resistencia - Fuerza física - Flexibilidad - Agilidad - Potencia. - Pase - Patear - Conducción del balón - Dominio del balón - Intercepción de pase - Drible - Cabeceo 	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de Observación. - Entrevista

3.5.- Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La investigación se desarrolló aplicando encuestas a los niños del “Santa Elena” Sporting Club para poder entender la percepción sobre aquellos criterios importantes para evaluar a los niños y de esta manera lograr obtener jugadores talentosos, de igual manera se aplicó la observación directa a los niños que son parte de la muestra que cumplen con los requisitos de selección. Adicionalmente se entrevistó a Jaime Cacao Tomalá quien es un entrenador empírico de fútbol con una amplia experiencia al momento de descubrir niños con talento en el fútbol.

3.6.- Plan de recolección de información

Después que se obtuvo toda la información mediante los instrumentos de recolección de datos, se procedió a contestar aquellas interrogantes presentadas que pretende dar solución al problema. Esta información se procesó utilizando Microsoft Excel y se la representó mediante gráficas y cuadros para una mejor comprensión.

3.7.- Análisis e interpretación de resultados

A continuación se presenta los resultados que se obtuvieron cuando se encuestó a los niños del “Santa Elena” Sporting Club.

Encuesta realizada a los niños de 10 – 12 años del “Santa Elena” Sporting Club

1.- ¿Actualmente estás entrenando en un equipo de fútbol?

Tabla #5

INDICADORES	FRECUENCIA	
SÍ	40	100%
NO	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del “Santa Elena” Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 1



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del “Santa Elena” Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 100% de los niños encuestados pertenecen al “Santa Elena” Sporting quienes están en un constante entrenamiento, según José Hernández Moreno el entrenamiento “no siempre está destinado a conseguir un alto rendimiento, sino que busca también mejorar la preparación física general, fortalecer la salud, evitar o prevenir lesiones, entre otros., y además divertirnos, ya sea desde un planteamiento recreativo, lúdico, sanitario o de alto rendimiento”³⁴

³⁴<http://www.portalfitness.com/Nota.aspx?i=2259>

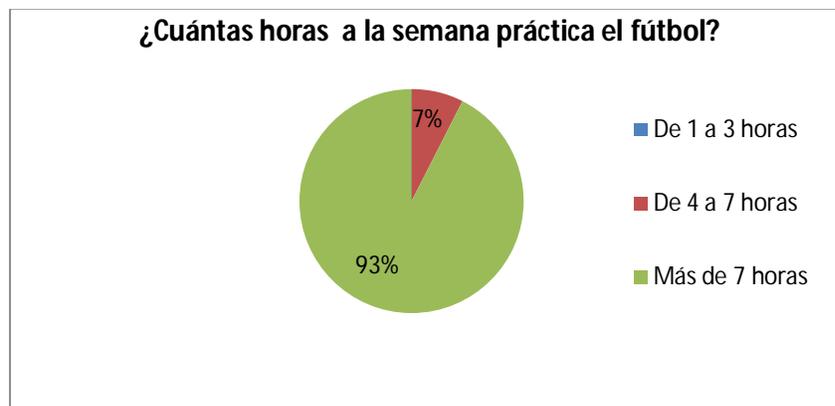
2.- ¿Cuántas horas a la semana prácticas el fútbol?

Tabla # 6

INDICADORES	FRECUENCIA	
DE 1 A 3 HORAS	0	0%
DE 4 A 7 HORAS	3	7%
MÁS DE 7 HORAS	37	93%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 2



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 93% de los niños que asisten a los entrenamientos lo hacen de lunes a viernes por 2 horas, incluyendo los sábados. El 7% de los niños por motivos familiares y personales no van todos los días al entrenamiento. Y de 1 a 3 horas no hay niños que realicen estas actividades, por lo tanto se les invita a que realicen todos los días esta práctica deportiva.

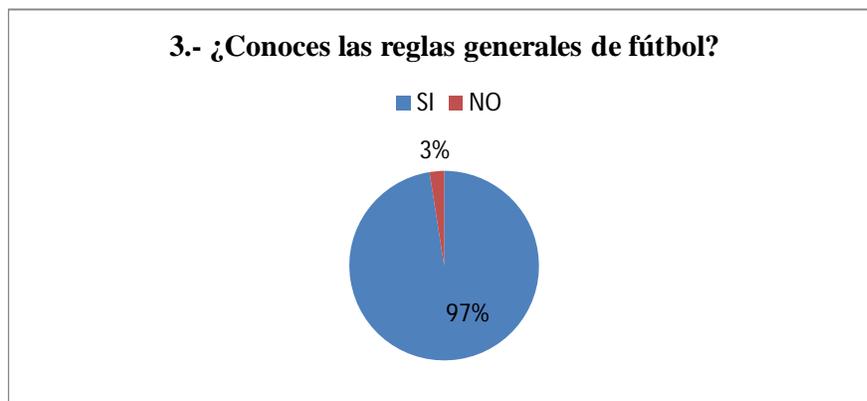
3.- ¿Conoces las reglas generales de fútbol?

Tabla #7

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	39	97%
NO	1	3%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 3



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 97% de los encuestados afirman conocer algunas de las reglas generales del fútbol, sin embargo el 3% de los niños consideran que no conocen todas las reglas, que aún faltan muchas por conocer.

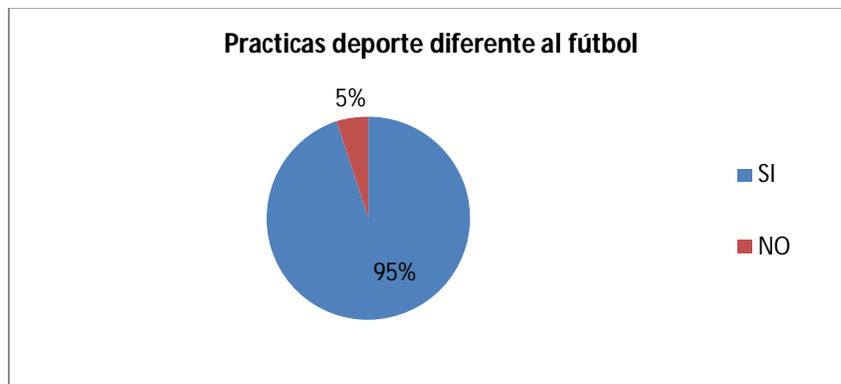
4.- ¿Practicas otro deporte diferente al fútbol?

Tabla # 8

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	38	95%
NO	2	5%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 4



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de Resultados:

El 95% de los niños encuestados sólo practican el fútbol como deporte, mientras que el 5% entrenan otro deporte en su tiempo libre y lo efectúan cuando no tienen que ir a los entrenamientos de fútbol ni a clases en la escuela.

5.- ¿Has participado de algún programa de selección de talentos?

Tabla # 9

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	2	5%
NO	38	95%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 5



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 95% de los niños encuestados nunca ha participado de algún programa para la captación de talentos, es más ni siquiera estaban informados que existen personas que se dedican a captar talentos deportivos, mientras que el 5% si ha participado pero esto es porque han vivido en otras partes, como por ejemplo Guayaquil.

6.- ¿Te gustaría participar de algún programa de selección de talentos?

Tabla # 10

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	40	100%
NO	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 6



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 100% de los niños si están interesados en participar en un programa para selección de talento, ya que los mismos desean pertenecer al equipo de la provincia de Santa Elena.

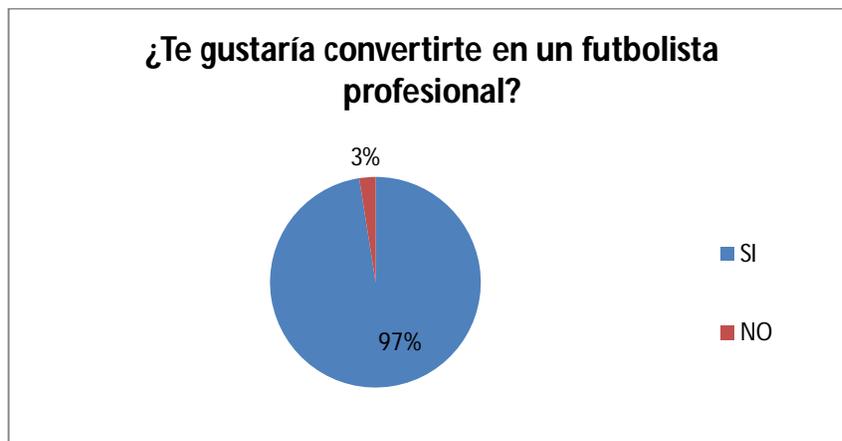
7.- ¿Te gustaría convertirte en un futbolista profesional?

Tabla #11

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	39	97%
NO	1	3%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 7



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
Autor: Bolívar Villao

Análisis de resultados:

El 97% de los niños encuestados desean llegar a jugar en grandes clubes nacionales y porque no internacionales, pero para lograrlo necesitan esforzarse, es por esta razón que el 3% de niños no se ven como futbolistas profesionales.

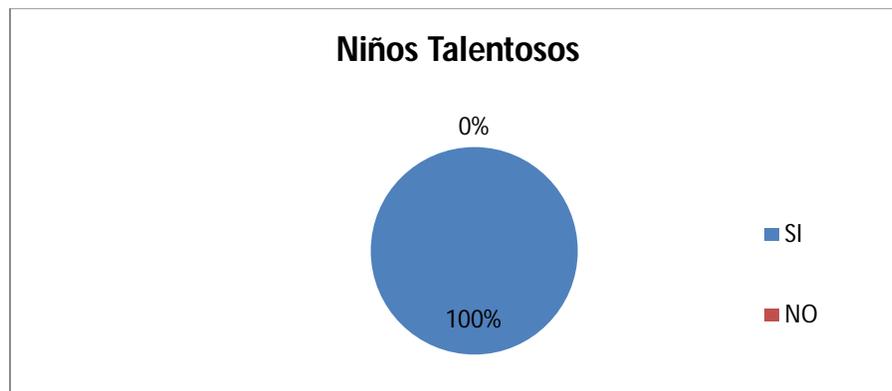
8.- ¿Considera que en la Provincia de Santa Elena hay niños talentosos y que tienen potencial en el fútbol?

Tabla # 12

INDICADORES	FRECUENCIA	
SI	40	100%
NO	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
 Autor: Bolívar Villao

Gráfico # 8



Fuente: Encuesta realizada a los niños de 10 a 12 años del "Santa Elena" Sporting Club
 Autor: Bolívar Villao

Análisis de Resultados:

El 100% de los encuestados están de acuerdo al decir que sí existen niños con talento en el fútbol y ellos consideran que necesitan mucho apoyo de parte de las autoridades para poder demostrar todas sus habilidades y capacidades.

CONCLUSIONES

- El Ejercicio debe ser sistemático y de larga duración ya que así es como se va adquiriendo el hábito motor referente a las aptitudes que el niño posee.
- A pesar que los niños contestaron que sí conocían las reglas del fútbol, es importante que los entrenadores actualicen permanentemente sus conocimientos para así poder desempeñar un buen trabajo dentro de su área deportiva.
- La provincia de Santa Elena con la FEDESE carece de un programa de selección de talentos para los niños de 10 – 12 años en el que se pueda obtener varios talentos deportivos dentro de la disciplina del fútbol.

RECOMENDACIONES

- Es recomendable que se realicen los test de pruebas físicas y técnicas para que los niños evaluados en la disciplina del fútbol aprovechen su real talento y así poderles hacer un seguimiento con el propósito de que los organismos deportivos puedan tener los mejores jugadores de fútbol dentro de sus instituciones.

- Es importante que se realicen estudios que procuren identificar criterios de selección de jugadores talentosos en relación a los diferentes sistemas de juego utilizados.

3.8.- Resultados de la Entrevista

La entrevista se la realizó a tres dirigentes deportivos de la provincia de Santa Elena.

Objetivo: Conocer los factores importantes al momento de captar talentos en el fútbol.

ENTREVISTA

1.- ¿Ha realizado usted un sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos en el fútbol?

Análisis: según las respuestas obtenidas el 100% de los entrevistados llegan a la conclusión de que en el cantón Santa Elena, no se ha realizado un sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos deportivos.

2.- ¿Conoce usted sí en el cantón Santa Elena, existe un club o institución deportiva que haya realizado captación de talentos en el fútbol?

Análisis: según el 100% de los entrevistados llegaron a la conclusión de que en el cantón Santa Elena, existen clubes o instituciones deportivas que realizan la selección de sus jugadores mediante cursos vacacionales o partidos de fútbol.

3.- ¿Considera usted que en el cantón Santa Elena o en la provincia sería necesario un sistema de pruebas físicas para la captación de talentos en el fútbol?

Análisis: el 100% de los entrevistados llegaron a dar sus respuestas de una manera positiva y afectiva donde si desean que en el cantón o en la provincia haya un sistema de pruebas físicas y técnicas para mejorar el nivel de los futbolistas en los clubes o instituciones deportivas.

3.9.- Guía de observación

Objetivo: Observar si existe un sistema de pruebas físicas y técnicas de fútbol

Tabla # 13

N°	CARACTERISTICAS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
1	Existe un sistema de captación mediante pruebas físicas y técnicas en el “Santa Elena” Sporting Club.		X	No se evidencia las tomas de pruebas físicas ni técnicas que permitan fortalecer la selección en el “Santa Elena” Sporting Club.
2	Poseen dominio del balón		X	No todos los niños dominaban las técnicas del fútbol, esto genera un gran conflicto al momento de poner en práctica las tácticas de juego
3	Los niños tienen predisposición al momento de realizar todas las pruebas físicas que el Director Técnico les enseña		X	Al momento que el Director Técnico daba la orden para ejecutar alguna acción los niños tardan unos minutos para cumplir las órdenes.
4	Existe disciplina de parte de los jugadores de fútbol, en las horas de entrenamiento		X	Más que disciplina se evidencia que los entrenamientos deben ser sistematizados y uniforme debido a que los niños se sienten un poco perdidos en el entrenamiento es por este motivo que muestran confusión e indisciplina.

Fuente: Guía de Observación

Autor: Bolívar Villao

3.10.- Conclusiones y recomendaciones

3.10.1.- Conclusiones

- Las habilidades tácticas y técnicas son un factor importante que deben poseer los entrenadores y dirigentes deportivos, pero dichas habilidades se van aprendiendo conforme pasa el tiempo, sin embargo lo ideal es que el jugador de fútbol posea características físicas específicas, además de habilidades técnicas, como pases, dominio del balón, entre otros. y que en conjunto logren superar todos los objetivos propuestos.
- Los entrenadores de fútbol carecen de conocimientos para poder evaluar a los niños y lograr clasificarlos en aquellos que poseen talento y los que necesitan más trabajo al momento de entrenar.
- En la península existen niños con un gran potencial para destacarse en el ámbito del deporte, sin embargo por la falta de conocimientos por parte de los entrenadores o también porque no poseen materiales para dicha captación, estos talentos podrían no evolucionar.
- Un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol sin duda ayudarán a los entrenadores a captar talentos y esos niños podrán direccionar sus entrenamientos al dedicarse al deporte.

3.10.2.- Recomendaciones

- Es importante que se realicen pruebas estándares para la detección de talentos en estas edades a los jugadores de fútbol.
- Es aconsejable que se realicen estudios que procuren identificar criterios para la selección de jugadores talentosos en relación a los diferentes sistemas de juegos utilizados.
- Verificar factores de selección y captación de talentos para el fútbol considerados a nivel internacional.
- Incluir un sistema de pruebas físicas y técnicas en el fútbol de “Santa Elena” Sporting Club para lograr una captación eficaz de talentos.
- Al momento de realizar un entrenamiento de fútbol utilizar un sistema de pruebas físicas y técnicas para identificar si un niño tiene talento, bajo parámetros uniformes y sistemáticos.
- Capacitar a los entrenadores para que se familiaricen y conozcan el sistema de pruebas físicas y técnicas, puesto que se convertirá de gran ayuda al momento de realizar u entrenamiento

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- Tema

SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN EL FÚTBOL PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS EN NIÑOS DE 10 – 12 AÑOS DEL SANTA ELENA SPORTING CLUB DEL CANTÓN SANTA ELENA DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL AÑO 2012.

4.2.- Antecedentes de la propuesta

Los entrenadores deportivos de la provincia de Santa Elena no cuentan con un sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos, este sistema tampoco es evidente en el “Santa Elena” Sporting Club.

4.3.- Justificación

Este proyecto se justifica en la península debido a que no se vincula un sistema de pruebas físicas y técnicas en donde los entrenadores puedan basar sus conocimientos e identificar a los niños de acuerdo ciertos criterios de selección para la detección de niños con talentos en el ámbito del fútbol.

Es importante conocer las habilidades que los niños poseen, porque de ésta manera se logrará que tengan un mejor rendimiento, se podrá crear un profesional que en el futuro que haga lo que le guste y esté convencido de sus fortalezas.

Los beneficiarios de esta propuesta son los entrenadores porque les facilitará la captación de talentos al tener una misma base al momento de realizar la calificación de las evaluaciones de los distintos criterios de selección.

4.4.- Objetivos

4.4.1.- Objetivo general

Determinar e implementar un sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos en el fútbol en niños de 10 – 12 años del “Santa Elena” Sporting Club, del cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

4.4.2.- Objetivo específico

1. Evaluar las capacidades y aptitudes en los niños que participen del sistema de pruebas físicas y técnicas del “Santa Elena” Sporting Club.
2. Orientar al entrenador sobre la utilización del sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos del “Santa Elena” Sporting Club.

3. Incorporar y entregar a los entrenadores el sistema de pruebas físicas y técnicas para la captación de talentos del “Santa Elena” Sporting Club.

4.5.- Fundamentación

4.5.1.- Fundamentos sociológicos del deporte

Deporte (Fútbol) Como medio para la educación ética y transmisión de valores

- Por su carácter lúdico y atractivo para niños y jóvenes
- Carácter vivencial y las múltiples relaciones interpersonales que conlleva su práctica, pone en juego afectos, sentimientos y emociones. Esto ayuda a que se forme el carácter y la personalidad del individuo.
- Debido a la gran cantidad de situaciones conflictivas y consecuencias morales que conlleva la competición hace que los individuos puedan superar sus actitudes egocéntricas (Campo extraordinario de reflexión moral a partir de la propia experiencia práctica de los niños y jóvenes).

Ante problemas sociales como la delincuencia, la violencia juvenil, la marginación académica de amplios sectores educativos, EL DEPORTE se convierte en una herramienta educativa.³⁵

“La perspectiva del deporte, la socialización adquiere un doble planteamiento³⁶”.

1.- **Socialización deportiva.**- Proceso mediante el cual la cultura deportiva es adquirida por los sujetos sociales, hasta incorporarlo como parte de su personalidad singular.

2.- **Socialización a través del deporte.**- La cultura deportiva, una vez adquirida facilita o proporciona al deportista recursos para integrarse en la sociedad”.

4.5.2.- Fundamentación teórica

“El fútbol al igual que cualquier otro juego deportivo exige altos niveles de desarrollo, tanto en aspectos técnicos coordinativos, como en los tácticos, condicionales u psíquicos”.³⁷

Es bueno que los niños siempre jueguen a la pelota con amigos en un ambiente donde puedan desarrollarse libremente, porque de esta manera podrán actuar con

³⁵<http://ciclosdeporte.files.wordpress.com/2007/12/fundamentos-sociologicos.pdf>

³⁶<http://ciclosdeporte.files.wordpress.com/2007/12/fundamentos-sociologicos.pdf>

³⁷Borzi, Carlos (2001)FUTBOL INFANTIL; STADIUM, Buenos Aires

libertad, además de experimentar y decidir por sí mismo. Pero para que el niño pueda desarrollar estas capacidades necesitan estimulación complementaria para que puedan aprovechar al máximo sus habilidades deportivas.

TABLA # 14

Observaciones	Arquero	Laterales	Zagueros Centrales	Medio Campo/ Volantes	Centrocampista	Puntas Izquierdas/derechas
FÍSICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura - Agilidad, flexibilidad - Equilibrio - Reacción Rápida - Buen Impulso - Movimientos Firmes 	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura Media - Velocidad de Explosión (Pique) - Recuperación 	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura Elevada - Agilidad, fuerza, impulso - Equilibrio - Recepción Rápida 	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura Media - Resistencia, coordinación - Preparación - Fuerza en las Piernas 	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura Elevada - Agilidad, fuerza, impulso 	<ul style="list-style-type: none"> - Estatura Media - Velocidad - Agilidad - Equilibrio - Fuerza
TÉCNICA	<ul style="list-style-type: none"> - Manejo del balón - Protección de la portería para evitar el gol - Visión panorámica - Buena entrega de balón con manos y pies 	<ul style="list-style-type: none"> - Buen manejo de balón - Saber cubrir su posición - Precisión de pases - Visión de profundidad y penetración - Cabeceo direccionado 	<ul style="list-style-type: none"> - Cabeceador - Manejo de balón - Desarmador, - Visión periférica 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarme - Manejo de balón - Pase potente y preciso - Lanzamiento - Visión panorámica 	<ul style="list-style-type: none"> - Movimientos firmes y rápidos - Manejo del balón - Visión panorámica 	<ul style="list-style-type: none"> - Velocidad con el balón - Pases potentes y precisos - Desarme y anticipación - Visión con profundidad - Precisión en las centradas

Fuente: Cualidades esenciales para la identificación de talentos de acuerdo a la posición que ocupa en la cancha de juego.

Autor: Soares J. (1997), El arte del Fútbol, tácticas y preparación de atletas.

4.5.3.- Condición física

“El desarrollo de las cualidades físicas básicas es una tarea permanente, que hay que llevar a efecto en todas las edades en base a los objetivos de los diseños curriculares para la enseñanza de algún deporte. Las bases de las cualidades físicas especiales pueden desarrollarse fuera de los entrenamientos en los clubes a través de programas de ejercicios a realizar en casa”.³⁸ pág. 374

4.5.4.- La conducción

Es importante conocer claramente el concepto de conducción, así como también los tipos de conducción que hay, ya que se aplicó estos conceptos en el test técnico específicamente en el ejercicio número cinco, “Conducción del balón”.

Esta es la acción que realizó el jugador al desplazar el balón desde una zona a otra del campo, con toques sucesivos y manteniendo el control sobre él.³⁹

4.5.4.1.- Tipos de conducción

Se tomaron en cuenta la superficie de contacto entre el jugador y el balón, y se la clasifico en varias formas de conducción:

³⁸Benedek, Endre, “Fútbol Infantil”, pag. 374

³⁹<http://www.futbolfacilísimo.com/2011/05/conduccion-de-balon.html>

Interior (principal en los inicios de aprendizaje de los jóvenes jugadores):

La conducción con interiores del pie debe ser la primera a inculcar en la iniciación. Aunque es una conducción más lenta que las demás, para el jugador aprendiz resulta ser la más sencilla al ser una superficie de contacto relativamente grande.

Para realizarla, se girará levemente la cadera cada vez que golpeemos suavemente el balón para que así podamos llevar el balón en línea recta.

Exterior:

Esta superficie de contacto apenas se utiliza para una conducción, es lenta y muy difícil de conseguir llevar el balón en línea recta.

Empeines interiores y exteriores: la más utilizada:

La más utilizada y también la que más dificultad tienen los niños en aprenderla. Su dificultad radica en el intercambio continuo de superficies de contacto para evitar que el balón se desvíe de la trayectoria. Se van dando golpes al balón con el empeine exterior e interior de forma alternativa.

Empeine total:

Se utiliza a la vez que el empeine exterior e interior y se puede combinar para hacer una conducción más efectiva y rápida.

Planta:

Conducción que tiene a ser lateral, aunque con práctica podemos conseguir una conducción en línea recta.

La seguridad es su principal característica puesto que tiene una gran superficie de contacto, tenemos el balón muy protegido y podemos salir a cualquier dirección.

Muslo, pecho y cabeza:

Prácticamente no utilizados para hacer conducción elevada dada su dificultad.

4.5.5.- El Pase

Charles Hughes, presidente de la Federación de Fútbol de Inglaterra una vez dijo: “Nada destruye a un equipo más rápidamente que los pases imprecisos”⁴⁰.

De acuerdo a la experiencia que tengo como entrenador de fútbol estoy de acuerdo con esta aseveración por eso es fundamental que se realicen ejercicios en donde se

⁴⁰<http://www.guioteca.com/futbol-femenino/el-pase-y-su-importancia-como-estrategia/>

fortalezca la precisión de los pases y esto se hizo en el ejercicio seis “Saque de Esquina”.

Es la acción técnica que consiste en enviar la pelota a un compañero. El pase en fútbol relaciona a dos jugadores del mismo equipo a través del balón.

Por medio del pase, la pelota es desplazada con velocidad a otras partes del terreno de juego.⁴¹

TIPOS DE PASE

1) DE ACUERDO A LA DISTANCIA

- Pases cortos
- Pases largos
- Pases medianos

2) DE ACUERDO A LA ALTURA

- Pase a ras del suelo
- Pase a media altura
- Pase por elevación

3) DE ACUERDO A LA SUPERFICIE DE CONTACTO

- Con la parte interna de pie
- Con la parte externa del pie

⁴¹<http://www.entrenadornacional.com/tecnica-en-futbol/fundamentos-tecnicos/63-ique-es-el-pase-en-futbol-concepto-de-pase-en-futbol.html>

- Con el empeine
- Con la punta
- Con el taco

4.5.6.- El dribling

El dribling en el fútbol no solo se lo utiliza para llamar la atención de los espectadores sino que ayuda a abrir defensas y atraer marcas rivales para que un compañero en la cancha se pueda desmarcar, el dribling también muestra la condiciones que posee el jugador.

Es por esto que se consideró importante aplicar ejercicios para fortalecer el dribling en los jugadores, se lo realizo en el Test técnico en los ejercicios uno “Malabarismo con el Empeine”, dos “Malabarismo con el empeine andando”, cinco “Conducción del balón”.

Fundamento técnico individual que busca a través de la habilidad en el dominio del balón en carrera; sortear, eludir o evitar al adversario con el fin de llegar al arco rival o en algunos casos con el objetivo de no perder la posesión del balón.⁴²

Su elemento más importante es la finta.

⁴²<http://yeffri987.galeon.com/aficiones1333224.html>

LA FINTA.- Son los movimientos de engaño y ademanes que realiza el jugador con el cuerpo para desorientar al adversario y así poder superarlo.

OBJETIVOS DE LA FINTA.

- Distraer la atención del adversario, para superarlos.
- Para ganar tiempo y espacio.
- Para no perder la posesión del balón.

(ENGAÑO SIN BALÓN = FINTA)

(ENGAÑO CON BALÓN QUE PUEDE SER EJECUTADO CON FINTA = DRIBLING)

CARACTERÍSTICAS DEL DRIBLING.

- Es un fundamento técnico-individual.
- Se necesita tener gran pericia técnica y un agudo sentido de la improvisación.

- Exige creatividad.
- En mitad de campo sirve para descongestionar; para mantener la posesión del balón; en nuestra área nos ayuda a sacarnos de encima a un rival.

TIPOS DE DRIBLING.

SEGÚN LA COMPLEJIDAD DE LA EJECUCIÓN

- DRIBLING SIMPLE.-** Busca superar al adversario de la manera más sencilla posible. Realizando el mínimo contacto con el balón.
- DRIBLING COMPUESTO.-** Se utiliza la finta y el mayor número de superficies de contacto.

SEGÚN LA POSICIÓN DEL ADVERSARIO.

- DRIBLING DE FRENTE.-** Es cuando el jugador se encuentra cara a cara con el adversario y utiliza su ingenio y técnica del dribling para superarlo.
- DRIBLING CUANDO EL RIVAL ESTA DETRÁS.-** Es necesario cuando estamos de espaldas al arco rival y tenemos una marca

asfixiante del adversario. El jugador tiene que necesariamente que desarrollar la capacidad de decepcionar, proteger, amagar y girar el cuerpo para zafar del acoso del rival.

- c) **DRIBLING CUANDO EL RIVAL ESTA AL COSTADO.-** Se utiliza cuando el adversario logra darnos alcance y corre en paralelo a nosotros. El jugador debe desarrollar la capacidad de sobre-parar y con la misma iniciar nuevamente la carrera; de lo contrario cambiar de dirección en forma brusca; para salir de la marca.

SEGÚN LA ACCION DEL QUE DRIBLEA.

- a) **DRIBLING EN VELOCIDAD.-** Busca aprovechar la velocidad del jugador para picar con el balón sorprender y superar al adversario, cambiando de velocidad.
- b) **DRIBLING DE PROTECCIÓN.-** Su objetivo es proteger el balón hasta que las condiciones para progresar en el juego o pasar el balón mejoren, es un dribling preventivo.
- c) **DRIBLING CON ENGAÑO.-** Todo dribling requiere de engaño, en este caso se da una idea al rival y se hace lo contrario. Es algo natural que tienen los grandes jugadores; es la suma de la improvisación, ingenio y técnica del dribling. La finta está presente también.

4.5.7- El remate

El remate es la acción más importante que realiza un jugador para finalizar una situación ofensiva.

Se realizó ejercicios para trabajar el remate en los jugadores del Santa Elena Sporting Club, y se los aplicó mediante el test técnico, específicamente en los ejercicios seis; “Saque de esquina”, tres; “Ejercicios de precisión”.

Fundamento técnico individual que consiste en golpear el balón con el fin de dirigirlo al arco rival en busca del gol. Su objetivo es anotar.⁴³

TIPOS DE REMATE.

DE ACUERDO A LA SUPERFICIE DE GOLPEO:

- a) Remate con el empeine.
- b) Remate con el empeine interno.
- c) Remate con el empeine externo
- d) Remate con la punta del pie.
- e) Remate con la rodilla
- f) Remate con el taco.
- g) Remate con la cabeza.

⁴³<http://yeffri987.galeon.com/aficiones1333224.html>

- h) Remate con la punta.

DE ACUERDO A LA ALTURA DEL BALÓN.

- a) Remate a ras del suelo.
- b) Remate a media altura.
- c) Remate de altura.
- d) Remate de semivolea o contrabote.
- e) Remate de volea.
- f) Remate de semichalaca.
- g) Remate de media vuelta.

DE ACUERDO A LA DIRECCIÓN DEL BALÓN.

- a) Remate en línea recta.
- b) Remate cruzados o en diagonal.
- c) Remate con efecto.

4.5.8- Habilidad y destreza

La habilidad es la acción técnica que consiste en superar al adversario dominando el balón con dos o más contactos.⁴⁴

⁴⁴<http://www.entrenadornacional.com/tecnica-en-futbol/40-fundamentos-tecnicos-de-futbol/50-ique-es-la-habilidad-en-futbol-concepto-de-habilidad-en-futbol.html>

En esta acción técnica, el jugador contacta con el balón, por el suelo o por el aire, dos o más veces, superando al adversario y permitiendo la acción y el desplazamiento de sus compañeros.

En fútbol es muy importante esta acción técnica, pues es un factor desequilibrante a tener en cuenta. La capacidad de superar al adversario, sobre todo en zonas muy específicas, como el área penal, aumenta las posibilidades de éxito del conjunto.

4.5.9- Tiro o remate

Los jugadores deben tener un equilibrio a la hora de tirar a puerta: ni hacerlo en demasiadas ocasiones ni tampoco dejar de intentarlo cuando tienen ocasión. Los tiros deberían ser precisos y potentes, aunque generalmente no se logra esta precisión y potencia al mismo tiempo. Elegir precisión o potencia depende de la situación y de las características del jugador.

La elección del lugar de la portería al cual disparar es un tema controvertido y depende de cuántos jugadores estén cubriéndola. Cuando el jugador encara solo al portero, los tiros deberían situarse cerca de uno de los postes. De forma ideal, el tiro debería ir dirigido a la escuadra, pero es menos difícil y también efectivo hacerlo a ras de suelo. Cuando el portero está demasiado adelantado, se puede intentar un globo.⁴⁵

⁴⁵<http://www.granfutbol.com/habilidades-balon.html>

PRINCIPIOS

A continuación se detalla algunos principios del tiro o remate.⁴⁶

1.- Dónde colocarnos: Tres o cuatro pasos al lado contrario del pie con el cual vamos a patear. A la izquierda del balón, si vamos a chutar con la derecha, y a la derecha del balón si vamos a chutar con la izquierda).

2.- El pie de apoyo (el que queda en el piso) debe ir al lado del balón y, la distancia hacia fuera, depende de qué parte del pie, vamos a utilizar.

Si queremos servir un córner, o un saque de meta, deberemos separar el pie de apoyo a la derecha o izquierda del balón para que pueda entrar el empeine en posición lateral y por debajo del balón de la forma más cómoda posible. Medir fuerza y técnica de contacto para que llegue donde queremos.

3.- La rodilla de la pierna que contiene el pie de apoyo, debe estar semiflexionada. El cuerpo un poco inclinado al lado contrario de la pierna que chuta.

4.- Después del contacto, la pierna sigue por inercia el movimiento circular que se le imprimió y cae hacia adentro acompañada del brazo del lado respectivo. (Cae hacia delante y adentro).

⁴⁶www.entrenadores.info

5.- Si queremos patear a media altura, el pie de apoyo deberá estar más cerca del balón y, los movimientos serán los mismos. Lo que variará será la zona de contacto con el balón (Pegándole más arriba). El pie también seguirá su movimiento de inercia. Concentraremos la fuerza en la pierna y buscaremos que el movimiento sea armónico y el contacto sea nítido.

6.- Es aconsejable que, al momento de patear, los dedos de los pies estén unidos, no separados.

7.- Tenemos que hacer la demostración de cada una de las acciones y de cada una de las partes de las mismas, corrigiendo paso por paso a todos y cada uno, y pateando muchas veces nosotros para que ellos vean y vayan corrigiendo. Esta clase implica adquisición de base, estilo, efectividad y fundamento. Es absolutamente necesaria.

4.5.10.- Golpe de cabeza

Se aplicó golpe de cabeza en el test técnico en el ejercicio número cuatro; “golpeo de precisión con la cabeza a la portería o contra una pared”.

La importancia que tiene el buen manejo de la cabeza en el fútbol es enorme, hasta el punto de que en algunos campos, equipos, situaciones etc... El jugador

que no tiene un buen dominio del juego aéreo está condenado a quedarse en el banquillo.⁴⁷

PRINCIPIOS BÁSICOS

- La coordinación de la carrera y el salto con la trayectoria y la potencia que trae el balón son fundamentales para el éxito del golpeo
- Es fundamental ofrecer la superficie de contacto adecuada para cada finalidad en el golpe de cabeza.
- La buena realización gestual del golpeo es básica para dar al balón la potencia y trayectoria deseadas
- Es importante hacerse con un espacio para manejar brazos y piernas, asegurándose la protección necesaria para una buena ejecución del gesto.
- El jugador debe tener claro que debe ser él quien golpee al balón y no al revés.

4.6.- Ubicación sectorial y física

⁴⁷<http://www.campusdeportivo.com/formaciondeportiva/cursos/ARCHIVOS%20DE%20TECNICA/INDIVIDUAL/cabeza.asp>

Este proyecto se realizó en el “Santa Elena”Sporting Club del cantón Santa Elena, con los niños de 10 – 12 años, el club está ubicado en la calle Manglaralto entre Simón Bolívar y 9 de Octubre.

4.7.- Factibilidad

Este trabajo de investigación es realizable en un 100%, porque se cuenta con los recursos materiales y económicos para su realización, además se cuenta con la colaboración de los directivos del club, entrenadores y padres de familia de los niños que pertenecen al “Santa Elena”Sporting Club.

**“SISTEMA DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS EN
EL FÚTBOL PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS
EN NIÑOS DE 10 – 12 AÑOS”**



AUTOR:

JUSTO BOLÍVAR VILLAO ORRALA

UNIDAD 1

En la siguiente tabla se puede observar los 6 indicadores que se miden en el Test Técnico, de acuerdo a las edades y rendimiento, cabe recalcar que los puntos así como los cuadros se los realizó de acuerdo a la experiencia personal con los atletas futbolísticos del “Santa Elena” Sporting Club.

Tabla # 15

N°	Actividad	Edad	Excelente	Muy Bueno	Bueno
1	Malabarismo con el Empeine total	10 -12	18 – 20 puntos	10 – 17 puntos	1 – 9 puntos
2	Malabarismo con el empeine total andando	10 -12	16 metros	12 metros	8 metros
3	Tiros de Precisión	10 -12	8 – 10 aciertos	5 – 7 aciertos	1 – 4 aciertos
4	Golpeo de Precisión a la portería con la cabeza	10 -12	8 – 10 aciertos	5 – 7 aciertos	1 – 4 aciertos
5	Conducción del Balón	10 -12	24 segundos	28 segundos	33 segundos
6	Saque de Esquina	10 -12	Más de 25 puntos	15 – 24 puntos	1 – 14 puntos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Resumen de Indicadores test Técnico

TEST TÉCNICO

1.- MALABARISMO CON EL EMPEINE TOTAL

Objetivo:

Medir la habilidad del jugador al momento de dominar el balón sin moverse del lugar, tratando de dar golpes con el empeine total.

Desarrollo:

Esta prueba el jugador debe de realizarla con ambas piernas. El mismo que tendrá tres oportunidades pero solo se validará la mejor de las tres. Se dará puntuación al mejor resultado con la pierna izquierda y lo mismo con la pierna derecha luego suman ambos resultados y se ve la puntuación que sacó el niño en base al cuadro de referencia.

Tabla # 16

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	18 a 20 puntos	10 a 17 puntos	1 a 9 puntos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad malabarismo total



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad.

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test Técnicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

2.- MALABARISMO CON EL EMPEINE TOTAL ANDANDO

Objetivo:

Medir la habilidad del jugador de dominar el balón cuando este está en movimiento.

Desarrollo:

Esta prueba tiene el mismo mecanismo de calificación que la prueba 1, la diferencia es que no se va a calificar por el malabarismo que realice sino los metros que el niño recorra.

Tabla # 17

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	16 metros	12 metros	8 metros

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad malabarismo total andando



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad.

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test Técnicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento Técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

3.- TIROS DE PRECISIÓN (A RAS DEL SUELO)**Objetivo:**

Medir la habilidad el jugador para controlar y tirar a meta un balón

Desarrollo:

La portería tendrá las medidas de un metro de ancho por un metro de alto. Se van a dar cinco oportunidades con cada pierna y se va a calificar el total de aciertos que consiga el niño.

Tabla # 18

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	8 a 10 aciertos	5 a 7 aciertos	1 a 4 aciertos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Tiros de Precisión



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: los respectivos Test Técnicos, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento Técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

4.- GOLPEO DE PRECISIÓN CON LA CABEZA A LA PORTERÍA O CONTRA UNA PARED

Objetivo:

Medir la habilidad del jugador para golpear el balón con la cabeza.

Desarrollo:

La portería se dividen en cinco partes, el balón va a ser cabeceado por los niños seguidamente en las cinco partes y al revés. El balón no puede tocar el suelo antes de la línea, para realizar esta acción los niños deben colocarse en el medio delante de la portería y se lanzarán ellos mismos el balón al aire y cabecean a las distintas partes. Tendrán diez oportunidades para realizar este ejercicio y se calificará según el total de aciertos que consiguen.

Tabla # 19

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años (desde la línea de 5 m.)	8 a 10 aciertos	5 a 7 aciertos	1 a 4 aciertos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Golpeo de Precisión con la cabeza



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test Técnicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento Técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

5.- CONDUCCIÓN DEL BALÓN

Objetivo:

Medir la agilidad en cambios de dirección rápidos y precisos

Desarrollo:

Se traza un eslabon de 10 m de longitud, y se va a colocar cada dos metros un jugador o una banderola. La prueba consiste en que el niño debe de recorrer el eslabon ida y vuelta. En la salida tienen que parar y empezar de nuevo. Vale el mejor tiempo que haga de las tres oportunidades que se van a dar.

Tabla # 20

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	23 s	28 s	33 s

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Conducción del Balón



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: el respectivo Test Técnicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento Técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

6.- SAQUE DE ESQUINA**Objetivo:**

Medir la habilidad del jugador para realizar el saque de esquina

Desarrollo:

Se coloca el balón sobre la línea de fondo a 25 metros del centro de la portería, el jugador dispara hacia la meta, tratando de que el balón entre por el aire. Se van a conceder 5 saques con cada pierna. Y se va a calificar de la siguiente manera;

- 5 puntos por cada saque que entre directamente (de aire)
- 3 puntos por cada saque que entre después de botar una vez en el suelo
- 1 punto por cada saque que entre después de botar más de una vez en el suelo

Tabla # 21

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	Más 25 puntos	15 a 24 puntos	1 a 14 puntos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Conducción del Balón



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: el respectivo Test Técnicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizaran;

- ✓ Formas jugadas
- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres

Métodos:

Se utilizará el método de entrenamiento Técnico, porque es importante para el desarrollo de la técnica en el fútbol una extraordinaria cantidad de práctica por parte del futbolista y así lograr driblar velozmente el balón, realizar pases con exactitud, patear con fuerza y precisión.

UNIDAD 2

En la siguiente tabla se puede observar los 5 indicadores que se miden en el Test de pruebas físicas, de acuerdo a las edades y rendimiento, cabe recalcar que los puntos así como los cuadros se los realizó de acuerdo a la experiencia personal con los atletas futbolísticos del “Santa Elena” Sporting Club.

Tabla # 22

Nº	Actividad	Edad	Excelente	Muy Bueno	Bueno
1	Test del Kilómetro	10 -12	Menos de 4’ 6’’	4’7’’ – 4’16’’	4’17’’ – 4’26’’
2	Test de Fuerza Resistencia	10 -12	Más de 200 puntos	171 – 200 puntos	140 – 170 puntos
3	Flexión anterior del tronco	10 -12	35 – 41 cm.	23 – 34 cm.	19 – 22 cm.
4	Carrera cronometrada en eslalon de 40 m	10 -12	16 – 17 s	17,1 – 18 s	18,1 – 19 s
5	Pentasalto	10 -12	Más de 9,1 m	7,6 – 9,0 m	6,5 – 7,5 m

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Resumen de Indicadores test Técnicas

TEST PRUEBAS FÍSICAS

1.- TEST DEL KILOMETRO

Objetivo:

Valorar la resistencia aeróbica – anaeróbica

Desarrollo:

Consiste en correr un Kilómetro en el menor tiempo posible, este ejercicio ayudará a que los entrenadores de fútbol puedan valorar la resistencia de los jugadores.

Tabla # 23

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	Menos de 4'6''	4'.7'' – 4'16''	4'17'' – 4'26''

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Test de Kilómetro



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test de pruebas físicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres
- ✓ Carrera de Campos y habilidad
- ✓ Fuerza individual y grupal

Métodos:

El método que se utiliza para la aplicación del test pruebas físicas es el entrenamiento físico, que comprende el acondicionamiento específico, general, entrenamiento de velocidad y entrenamiento en fuerza y potencia

2.- TEST DE FUERZA RESISTENCIA**Objetivo:**

Medir la fuerza resistencia de los músculos de brazos, piernas y lumbo-abdominales.

Desarrollo:

Los niños realizan cuatro pruebas de un minuto cada una, y con intervalos de descansos de un minuto. Por cada prueba que el niño realizó y recibió una puntuación al final se suma todos los puntos y se lo califican de acuerdo a los puntos totales obtenidos

Primera prueba: Flexiones de brazos por un minuto. Cada flexión realizada valió un punto, luego se hizo una pausa de un minuto.

Segunda prueba: Se realizaron multi-saltos con ambas piernas juntas por encima del compañero, que estaba tendido boca abajo. Cada Salto valía un punto, luego se hizo la pausa estipulada.

Tercera prueba: Tendido de cubito ventral con las manos entrelazadas y colocadas detrás de la cabeza procedieron a realizar abdominales en esta posición. Cuando el niño realizo los levantamientos del tronco, el codo izquierdo tenía que tocar la rodilla derecha y al revés. Cada levantamiento que realizó se calificó con un punto, luego un minuto de pausa

Cuarta Prueba: En esta prueba cada dos metros se colocó una de cinco marcas en total, alrededor de estas marcas se corre en eslalon, saliendo desde la posición de tendido boca abajo, se corría de ida vuelta y cada recorrido completo tenía una puntuación de 10 puntos.

Tabla # 24

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	Más de 200 puntos	171 – 200 puntos	140 – 170 puntos

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Test de fuerza resistencia

Primera Prueba



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niños del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Segunda Prueba



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niños del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Tercera Prueba



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niños del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Cuarta Prueba



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niños del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test de pruebas físicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres
- ✓ Carrera de Campos y habilidad
- ✓ Fuerza individual y grupal

Métodos:

El método que se utiliza para la aplicación del test pruebas físicas es el entrenamiento físico, que comprende el acondicionamiento específico, general, entrenamiento de velocidad y entrenamiento en fuerza y potencia

3.- FLEXIÓN ANTERIOR DEL TRONCO**Objetivo:**

Medir elasticidad y flexibilidad de los músculos de la espalda baja, glúteo.

Desarrollo:

Para realizar esta prueba se necesita un cajón de madera con las medidas en la parte exterior, el niño descalzo se debe de sentar con las piernas extendidas y los pies colocados de planta contra el cajón. Los pies deben encontrarse separados al ancho de los hombros, los brazos extendidos y las manos colocadas una arriba de la otra encima del cajón. Es esta posición el niño debe flexionar el tronco tanto como pueda y alcanzar con sus manos la mayor distancia posible y mantener esta posición hasta que el entrenador anote la distancia alcanzada, este ejercicio se debe repetir 3 veces. Y se califica de acuerdo a la mayor distancia alcanzada en centímetros de los 3 intentos que realizó.

Tabla # 25

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	35 a 41 cm	23 – 34 cm	19 – 22 cm

Autor: Bolívar Villao**Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Flexión anterior del tronco****Autor: Bolívar Villao****Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad**

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test de pruebas físicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres
- ✓ Carrera de Campos y habilidad
- ✓ Fuerza individual y grupal

Métodos:

El método que se utiliza para la aplicación del test pruebas físicas es el entrenamiento físico, que comprende el acondicionamiento específico, general, entrenamiento de velocidad y entrenamiento en fuerza y potencia

4.- CARRERA CRONOMETRADA EN ESLALON DE 40 M**Objetivo:**

Medir la velocidad de desplazamiento en una distancia de 40 metros.

Desarrollo:

El trayecto del eslalon se marcará colocando sobre una distancia de 10 m cada dos metros una marca. La primera marca está a dos metros de la línea de salida. En el trayecto de vuelta hay que recorrer otra vez hasta la línea de salida, en total dos veces. Se va a calificar según el tiempo que se demoren en realizar la acción.

Tabla # 26

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	16 a 17 s	17,1 a 18 s	18,1 a 19 s

Autor: Bolívar Villao**Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Carrera cronometrada en eslalon de 40 M****Autor: Bolívar Villao****Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad****Evaluación:**

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test de pruebas físicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizarán;

- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres
- ✓ Carrera de Campos y habilidad
- ✓ Fuerza individual y grupal

Métodos:

El método que se utiliza para la aplicación del test pruebas físicas es el entrenamiento físico, que comprende el acondicionamiento específico, general, entrenamiento de velocidad y entrenamiento en fuerza y potencia

5.- PENTASALTO

Objetivo:

Medir la resistencia de los músculos de las piernas.

Desarrollo:

Esta acción la tienen que realizar empezando a saltar con ambas piernas, luego con la izquierda, derecha e izquierda para quedar parados otra vez con ambas piernas. Se calificará según los metros que logre alcanzar al realizar el salto.

Tabla # 27

Edad	Excelente	Muy bueno	Bueno
De 10 a 12 años	Más de 9,1 m	7,6 a 9,0 m	6,5 a 7,5 m

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Cuadro de puntuación de la actividad Pentasalto



Autor: Bolívar Villao

Fuente: Niño del “Santa Elena” Sporting Club realizando la actividad

Evaluación:

La evaluación se la realizará mediante: El respectivo Test de pruebas físicas, además de encuestas acerca de la satisfacción y comprensión de los ejercicios a los niños que se encuentran entrenando.

Medios:

Los medios para llevar a cabo la aplicación de la primera actividad propuesta del test Técnicas, será a través de los entrenamientos diarios que realicen los niños de 10 – 12 años.

En estos entrenamientos se utilizaran;

- ✓ Jugadas individuales
- ✓ Agilidad y destreza
- ✓ Ejercicios libres
- ✓ Carrera de Campos y habilidad
- ✓ Fuerza individual y grupal

Métodos:

El método que se utiliza para la aplicación del test pruebas físicas es el entrenamiento físico, que comprende el acondicionamiento específico, general, entrenamiento de velocidad y entrenamiento en fuerza y potencia

UNIDAD 3

RESULTADOS DE TEST DE PRUEBAS FÍSICAS Y TÉCNICAS

Para poder entender los resultados que se obtienen en la aplicación de los test de pruebas físicas y técnicas se dieron puntuaciones de la siguiente manera:

Bueno	1
Muy Bueno	2
Excelente	3

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Valoración de las pruebas físicas y técnicas

El resultado final será la suma de los puntos que se obtuvieron en los 11 test de la siguiente manera;

Bueno	11 – 19
Muy Bueno	20 – 26
Excelente	25 – 33

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Valoración de las pruebas físicas y técnicas

A continuación se detalla una matriz que sirve de ejemplo, en donde se resumen todos los puntos obtenidos por cada uno de los niños participantes del test.

Tabla #28

N°	Nombre	Test del Kilómetro		Test de Fuerza Resistencia		Flexión anterior del tronco		Carrera cronometrada en eslalon 40 M		Pentasalto		Total Ptos
		Res.	Ptos	Res.	Ptos.	Res.	Ptos.	Res.	Ptos.	Res.	Ptos.	
1	Alvarado Cedeño Juan Andrés	B	1	B	1	B	1	B	1	MB	2	6
2	Cárdenas López Luis Miguel	B	1	B	1	MB	2	MB	2	MB	2	8
3	FloresTomalá Mario Vicente	MB	2	B	1	B	1	MB	2	MB	2	8
4	Gómez Sánchez León Javier	EX	1	B	1	B	1	MB	2	EX	1	6
5	GualeTomaláRobertoIsaac	EX	3	MB	2	MB	2	EX	3	MB	2	12
6	López Muñoz Andrés Genaro	MB	2	B	1	B	1	B	1	MB	2	7
7	Mora Tamayo Andrés Erick	B	1	B	1	B	1	B	1	B	1	5
8	Neira Méndez José Luis	MB	2	B	1	MB	2	MB	2	MB	2	9

Excelente = EX Muy Bueno = MB Bueno = B

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Formato de Test de Pruebas Físicas

Tabla # 29

Excelente = EX

Muy Bueno = MB

Bueno = B

Nombre	Dominio Estático (Malabarismo con el empeine total)			Dominio Dinámico(Malabari smo con el empeine total andando)			Precisión		Cabeceo		Conducción		Saque de esquina		TOTAL Ptos.	
	Res.		Ptos.	Res.		Ptos.	Res.		Ptos.	Res.	Ptos.	Res.	Ptos.	Res.		Ptos.
	Der	Izq		Der.	Izq.		Der	Izq								
Alvarado Cedeño Juan Andrés	12	8	EX = 3	4 m.	4 m.	B= 1	3	4	MB=2	5	MB= 2	B	1	MB	2	11
Cárdenas López Luis Miguel	5	10	MB = 2	4 m.	4 m.	B= 1	4	2	MB= 2	2	B= 1	MB	2	B	1	9
Flores Tomalá Mario Vicente	4	6	MB = 2	8 m.	4 m.	MB= 2	5	0	MB= 2	1	B= 1	MB	2	B	1	10
Gómez Sánchez León Javier	8	2	MB= 2	4 m.	6 m.	MB= 2	2	3	MB= 2	0	0	MB	2	MB	2	10
Guale Tomalá Roberto Isaac	9	9	EX= 3	9 m.	7 m	EX= 3	5	4	EX= 3	8	EX= 3	MB	2	EX	3	17
López Muñoz Andrés Genaro	5	4	B= 1	5 m.	5m.	MB= 2	2	3	MB= 2	4	B= 1	B	1	MB	2	9
Mora Tamayo Andrés Erick	7	6	MB= 2	8 m.	8 m.	EX= 3	5	1	MB=2	5	MB= 2	B	1	MB	2	12
Neira Méndez José Luis	4	9	MB= 2	3 m.	5 m.	B= 1	1	4	MB= 2	3	B= 1	EX	3	B	1	10

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Formato de Test Técnica.

FORMATO DE RESULTADO FINAL

Tabla # 30

NOMBRE	TEST FÍSICO	TEST TÉCNICO	TOTAL DE PUNTOS	DESÓNCRIPCIÓN
Alvarado Cedeño Juan Andrés	6	11	17	Bueno
Cárdenas López Luis Miguel	8	9	17	Bueno
Flores Tomalá Mario Vicente	8	10	18	Bueno
Gómez Sánchez León Javier	6	10	16	Bueno
Guale Tomalá Roberto Isaac	12	17	29	Excelente
López Muñoz Andrés Genaro	7	9	16	Bueno
Mora Tamayo Andrés Erick	5	12	17	Bueno
Neira Méndez José Luis	9	10	19	Bueno

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Formato Final de resultados Finales

UNIDAD 4

PERFIL DE IDENTIFICACIÓN DE LOS CRITERIOS UTILIZADOS PARA LA SELECCIÓN DE TALENTOS

Tabla # 31

	Poco importante			Muy Importante	
	1	2	3	4	5
Altura		X			
Peso			X		
Velocidad				X	
Resistencia					X
Fuerza Física					X
Flexibilidad				X	
Agilidad					X
Potencia					X
Impulso para cabecear			X		

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Características Físicas

Tabla # 32

	Poco importante			Muy Importante	
	1	2	3	4	5
Pase					X
Patear (Precisión)				X	
Patear (Fuerza)					X
Patear (con las dos piernas)					X
Conducción del balón					X
Dominio del balón				X	
Intercepción de pase			X		
Drible		X			
Cabeceo / Juego Aéreo		X			

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Habilidades Técnicas

4.9.- IMPACTO SOCIAL

El fútbol es un deporte que une y mueve masas, genera sentimientos y es de gran impacto social en los niños con la práctica del fútbol desarrolla valores, los aleja de vicios, les ayuda a convertirse en niños independientes, aprenden a perder y a ganar, así como a respetar al rival y al compañero que juega en el mismo equipo. El deporte ha sido siempre un medio para que el ser humano socialice con su especie y con el entorno que los rodea.

Este popular deporte ayuda a los niños a socializar y a convivir con las personas que lo rodean, además de hacer nuevas amistades.

Es por eso que se puede llegar a una conclusión, el fútbol no solamente es una actividad deportiva sino también una actividad social.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- Recursos

Los recursos que se utilizaron para la realización de la investigación son:

- Humanos
- Económicos
- Informáticos
- Materiales para los entrenamientos
-

5.2.-Institucionales

Para le ejecución de este proyecto de investigación se contó con el apoyo de:

- Directivos y dirigentes del “Santa Elena” Sporting Club
- Niños de 10 – 12 años miembros del “Santa Elena” Sporting Club
- Autoridades de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, sobre todo de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación.

5.3.- Financiamiento

El financiamiento para la realización de la investigación se lo hizo con recursos autofinanciados.

5.3.1.- Recursos humanos

Tabla33

DIGITADOR	\$ 50.00
FOTÓGRAFO	\$ 20.00
TOTAL	\$70.00

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Recursos Humanos

5.3.2.- Recursos materiales

Tabla 34

Cantidad	Descripción	Precio Unitario	Precio Total
6	Paquete de hojas A4	\$ 3,80	\$ 22,80
10	Cd's	\$ 1,00	\$ 10,00
6 meses	Internet	\$ 20,00	\$ 120,00
	Movilización		\$ 50,00
6 meses	Teléfono	\$ 22	\$ 132,00
9	Impresiones de Tesis	\$ 11,00	\$ 99,00
	UlaUla		\$ 25,00
10	Chalecos	\$ 15,00	\$ 150,00
	Platos		\$ 15,00
	Estacas		\$ 30,00
	Balones		\$ 90,00
	Silbatos		\$ 10,00
	Conos		\$ 20,00
	Cronometro		\$ 30,00
5	Empastados de tesis	\$ 10,00	\$ 50,00
10	Anilladas	\$ 2,00	\$ 20,00
	Gastos Varios		\$ 30,00
	TOTAL RECURSOS MATERIALES		\$ 903,80

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Recursos Materiales

El total de los gastos que se incurrieron para la realización de la tesis fueron;

Tabla 34

RECURSOS HUMANOS	\$ 70.00
RECURSOS MATERIALES	\$ 903,80
TOTAL DE GASTOS	\$ 973,80

Autor: Bolívar Villao

Fuente: Total gastos

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

MESES SEMANAS ACTIVIDADES		Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Presentación del anteproyecto																					
2	Análisis y aprobación del anteproyecto																					
3	Asesorías, elaboración y corrección del proyecto	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4	Aplicación de encuestas			■																		
5	Análisis y ponderación de resultados				■	■																
6	Elaboración del trabajo científico					■	■															
7	Implementación de la propuesta							■	■													
8	Socialización del proyecto									■												
9	Elaboración del borrador										■	■	■									
10	Corrección y mejoramiento del proyecto													■	■							
11	Sustentación final.																■	■	■	■	■	■

Elaborado por: Bolívar Villao Orrala.

BIBLIOGRAFÍA

1. BALMER, N. & Franks A. (2000) Normative Value for 5 and 15 meter time in young elite footballers. Pág. 24 – 25
2. Benedek, Endre, “Fútbol Infantil”, pag. 374
3. BORZI, Carlos (2001) FÚTBOL INFANTIL, Editorial Stadium, Buenos Aires.
4. CASTELO, J (1996) FÚTBOL, UNA ORGANIZACIÓN DE JUEGO, Editorial de autor, Lisboa
5. CRUYFF, Johan (2012), Fútbol: Mi Filosofía, Editorial: Ediciones B. S.A., España
6. ETXARRI, Mikel (2008), FÚTBOL: TÉCNICA TÁCTICA, ENTRENAMIENTO, Editor: Autor – Editor, España.
7. FONTANAROSA, Roberto (2011), El equipo de los sueños, México
8. GABLER, H.; RUOFF, B. (1979) Como Estimular el Talento en el Deporte, Editorial: sportwissen
9. GARGANTE, J, (1997), Modelos de tácticas de juegos en el Fútbol estudio de organización de fase ofensiva en equipos de alto rendimiento, Tesis de doctorado, Porto
10. GRECO, P. Bastos (2006), Análisis del nivel de conocimiento táctico, Editorial INDESP, Brasilia
11. GOÑI Zubieta, Carlos (2011), Fútbol: Valores en Juego, Editorial: Laberinto, Brasil.

12. GUMBRECHT, H. U. (2007). Formas de violencia en el Fútbol, México,
13. GUTIERREZ, Miguel (2011), Frases de Fútbol, Editorial: Corner, España.
14. GUTTMANN, A. (2008). Reglas para un juego modern, imperialism. N. York: Columbia University Press.
15. HALL, S. (2000). Representation – Cultural representation and signifying practices. London
16. HEDDERGOTT, K. (1973), Fútbol del aprendizaje a la competencia, Editorial: Kapelusz, Buenos Aires.
17. JOCH, W.O.(1943), Talento Deportivo: Identificación, promoción y perspectiva del talento, Editorial: Publishing HouseLobmaiert, Brasil
18. Ley de deportes, educación física y recreación. Título VII, Art 105, pág. 15
19. NADORI, L. (1993) El talento y su selección. Algunos problemas teóricos y metodológicos de la selección del talento deportivo, p. 101-108
20. PAOLI, P. B. (2005), Como entrenar a un equipo de fútbol, pág. 89 México
21. REILLY, T Fitness Assessment (1996), CIENCIA Y FÚTBOL, Editorial, E & FN, Londréspag. 25- 49.
22. REILLY& Col. (2000), Enfoque multidisciplinario para la identificación de talentos deportivos, Vol, 18, Londres
23. Regimen del Buen Vivir Sección Sexta: Cultura Física y tiempo Libre Art. 381, pág. 172

24. REZENDE, A. (2002), Elaboración y estudio de una metodología de entrenamiento para el desenvolvimiento de habilidades tácticas en el fútbol, Tesis de Doctorado, Brasil.
25. RUIZ, Francisco, M. Canales, (2011), Filosofía y Manual de un entrenador de fútbol, Editorial: Wanceulen, España.
26. Soares J. (1997), El arte del Fútbol, tácticas y preparación de atletas.
27. TEJADA Velasco, Luis (2009), Entrenamiento de Base en Fútbol Sala, Editorial: Paidotribo, Italia.
28. TOLEDO, L.H. (2002) Un país de Fútbol, Editorial, Zahar, Río de Janeiro
29. VALDEZ, Enzo (2005), GUÍA PRÁCTICA PARA DOCENTES DE ENSEÑANZA DE CULTURAL FÍSICA, Editorial Lexus
30. VALES, Vásquez Ángel (2012), Fútbol del análisis del juego a la edición de informes técnicos, Editorial: MC Sports, España
31. VEGAS, Haro Gustavo, J. Pio Ortega (2009), Metodología de Enseñanza del Fútbol, Editorial: Wanceulen, España.
32. WEINECK, J. (1994), Fútbol Total – El entrenamiento físico del futbolista, Barcelona.
33. WITHERS, T. Maricic (1982), Match analysis of Australian professional soccer players Pág. 159 -175.
34. YOKI, Rakso (2008), El fútbol del Futuro, Guatemala

REFERENCIA DE INTERNET

35. Significado y Concepto <http://definicion.de/futbol/#ixzz2HLJdJ0Nm>

36. <http://www.tododxs.com/deportes/61-futbol/67-ique-es-el-futbol-definicion-y-reglas.html>
37. <http://www.efdeportes.com/efd121/deteccion-de-talentos-deportivos.htm>
38. <http://ebookbrowse.com/historia-y-caracteristicas-del-futbol-doc-d136949613>
39. <http://ciclosdeporte.files.wordpress.com/2007/12/fundamentos-sociologicos.pdf>

BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA UPSE

1. <http://www.digitaliapublishing.com/a/351/f-tbol-y-cin>
2. <http://www.digitaliapublishing.com/a/5278/la-mentalizacion-el-en-f-tbol-moderno>
3. <http://www.digitaliapublishing.com/a/7250/r-gimen-jur-dico-del-deporte-universitario>
4. <http://www.digitaliapublishing.com/a/7474/el-deportista-en-el-mundo>
5. <http://link.springer.com/journal/11556>
6. <http://link.springer.com/journal/12966>