



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

TEMA:

ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES” DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

AUTORA:

MERCY PAOLA CABRERA GÓMEZ

TUTORA:

LIC. MARITZA GISELLA PAULA CHICA MsC. PhD.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

JUNIO-2013



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**TEMA:**

ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES” DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

**AUTORA:**

MERCY PAOLA CABRERA GÓMEZ

**TUTORA:**

LIC. MARITZA GISELLA PAULA CHICA MsC.PhD.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

JUNIO-2013

La Libertad, 20 de Junio del 2013

## **APROBACIÓN DE TUTOR**

En mi calidad de tutora del trabajo de investigación, **ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES” DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.** Elaborado por la señora MERCY PAOLA CABRERA GÓMEZ, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Física Deporte y Recreación, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

**Atentamente.**

LIC. MARITZA GISELLA PAULA CHICA MsC. PhD.  
**TUTORA**

## **AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO**

Yo, **Mercy Paola Cabrera Gómez** portadora de la cédula de ciudadanía 0928382720, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Declaro que soy la autora del presente trabajo investigativo, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

**Atentamente.**

---

Mercy Paola Cabrera Gómez  
C.I. N. 0928382720

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.  
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

---

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.  
DIRECTORA ESCUELA DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

---

Lcda. Gisella Paula Chica, PhD.  
DOCENTE TUTORA

---

MSc. Elva Aguilar Morocho  
DOCENTE ESPECIALISTA

---

Abg. Milton Zambrano Coronado MSc.  
SECRETARIO – PROCURADOR

## **DEDICATORIA**

Dedico a todos los seres que más amo en este mundo: mi esposo, mi hijo por ser la inspiración de mis días y la razón de mi existencia.

A mis padres y a mi padres políticos por su apoyo incondicional, paciencia y por alertarme a cumplir mis sueños.

**Mercy**

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mis más profundo agradecimiento a Dios todopoderoso porque a él le debemos nuestra existencia;

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por brindarme la oportunidad de estudiar esta carrera y culminarla con éxito.

A la Doctora Maritza Gisella Paula Chica, por impartir sus conocimientos y predisposición durante las tutorías.

Gracias a todos por su confianza, su preocupación, su entrega y sus acciones.

**Mercy**

ÍNDICE	
<b>TEMA:</b> .....	<b>I</b>
<b>APROBACIÓN DE TUTOR</b> .....	<b>III</b>
<b>TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	<b>V</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>VI</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>VII</b>
<b>ÍNDICE</b> .....	<b>VIII</b>
<b>Resumen</b> .....	<b>XIV</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>5</b>
<b>EL PROBLEMA.</b> .....	<b>5</b>
<b>1.1.-TEMA</b> .....	<b>5</b>
<b>1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	<b>5</b>
<b>1.2.2.-Contextualización.</b> .....	<b>6</b>
<b>1.2.3.-Formulación del Problema</b> .....	<b>8</b>
<b>1.2.4.-Delimitación del Objeto de Investigación.</b> .....	<b>8</b>
<b>1.2.4.1.-Objeto de Estudio</b> .....	<b>8</b>
<b>1.4.-OBJETIVOS.</b> .....	<b>11</b>
<b>1.4.1.-Objetivo General:</b> .....	<b>11</b>
<b>1.4.2.-Objetivo Específicos:</b> .....	<b>12</b>
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>13</b>
<b>MARCO TEÓRICO.</b> .....	<b>13</b>
<b>2.1.-Investigaciones Previas</b> .....	<b>13</b>
<b>2.2.- Fundamentación</b> .....	<b>13</b>
<b>2.2.1.-Actividades físicas recreativas</b> .....	<b>13</b>
<b>2.2.2.-Juegos Tradicionales</b> .....	<b>13</b>
<b>2.2.1.2.- Juegos Lúdicos</b> .....	<b>14</b>
<b>2.2.1.3.-Factores de actividades lúdicas tradicionales</b> .....	<b>15</b>
<b>2.3.-Fundamentación Legal</b> .....	<b>22</b>
<b>2.4.-Posicionamiento Teórico Personal</b> .....	<b>27</b>
<b>2.5.-Hipótesis</b> .....	<b>28</b>
<b>2.6.-Señalamiento de Variables</b> .....	<b>28</b>

<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>29</b>
<b>METODOLOGÍA</b> .....	<b>29</b>
<b>3.1.-Enfoque investigativo.</b> .....	<b>29</b>
<b>3.2.-Modalidad básica de la investigación</b> .....	<b>29</b>
<b>3.4Metodología</b> .....	<b>30</b>
<b>3.4.1.-Método teórico</b> .....	<b>30</b>
<b>3.3.2.-Método empírico</b> .....	<b>31</b>
<b>3.3.3.-Métodos estadísticos matemáticos</b> .....	<b>31</b>
<b>3.3.4.-Aportes de la investigación científica</b> .....	<b>32</b>
<b>3.3.4.1.- Aporte teórico</b> .....	<b>32</b>
<b>3.3.4.2.- Aporte práctico</b> .....	<b>32</b>
<b>3.3.5.- Población y muestra</b> .....	<b>32</b>
<b>3.3.5.1.-Población</b> .....	<b>32</b>
<b>3.3.5.2.-Muestra</b> .....	<b>33</b>
<b>3.6.-Operacionalización de Variables</b> .....	<b>34</b>
<b>3.7.- Técnicas e instrumentos</b> .....	<b>36</b>
<b>3.7.1.- Instrumentos de recolección de datos</b> .....	<b>36</b>
<b>3.7.2.-Plan de recolección de información</b> .....	<b>36</b>
<b>3.8. -Plan de procesamiento de la información</b> .....	<b>38</b>
<b>3.8.1.- Conclusiones de la encuesta</b> .....	<b>48</b>
<b>3.8.2.- Recomendaciones de la encuesta</b> .....	<b>49</b>
<b>3.9.-Análisis e Interpretación de Resultados.</b> .....	<b>50</b>
<b>3.9.1.-Conclusiones de la entrevista</b> .....	<b>52</b>
<b>3.9.2.-Recomendaciones de la entrevista</b> .....	<b>53</b>
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>54</b>
<b>PROPUESTA</b> .....	<b>54</b>
<b>4.2.-Antecedentes de la Propuesta</b> .....	<b>55</b>
<b>4.3.-Justificación</b> .....	<b>56</b>
<b>4.4.-Etapas que forman parte de la Propuesta</b> .....	<b>57</b>
<b>4.4.1.-Objetivo General:</b> .....	<b>57</b>
<b>4.4.1.1.-Objetivo Específico:</b> .....	<b>57</b>
<b>4.4.1.2.-Métodos de enseñanza en la Educación Física</b> .....	<b>58</b>

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>74</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>75</b>
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>76</b>
<b>MARCO ADMINISTRATIVO.....</b>	<b>76</b>
<b>5.1.-RECURSO: .....</b>	<b>76</b>
<b>5.2 CRONOGRAMA .....</b>	<b>78</b>

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO "A" .....	83
FORMATO DE LAS ENCUESTAS .....	83
ANEXO "B" .....	86
FORMATO DE LAS ENTREVISTA .....	86
ANEXO "C" .....	90

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla N° 1.- Variable dependiente: Actividades lúdicas tradicionales .....</b>	<b>34</b>
<b>Tabla N° 2.-Variable independiente: Habilidades motrices básicas.....</b>	<b>35</b>
<b>TABLA N°3 .....</b>	<b>39</b>
<b>Actividades lúdicas tradicionales.....</b>	<b>39</b>
<b>TABLA N°4 .....</b>	<b>40</b>
<b>Practican las actividades lúdicas tradicionales .....</b>	<b>40</b>
<b>TABLA N°5 .....</b>	<b>41</b>
<b>Sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales .....</b>	<b>41</b>
<b>TABLA N°6 .....</b>	<b>42</b>
<b>Las clases de Educación Física desarrollan actividades lúdicas tradicionales .....</b>	<b>42</b>
<b>TABLA N°7 .....</b>	<b>43</b>
<b>Practica actividades lúdicas tradicionales en su casa .....</b>	<b>43</b>
<b>TABLA N°8 .....</b>	<b>44</b>
<b>Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar.....</b>	<b>44</b>
<b>TABLA N°9 .....</b>	<b>45</b>
<b>En la Clase de Educación Física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar .....</b>	<b>45</b>
<b>TABLA N°10 .....</b>	<b>46</b>
<b>En las clases de Educación Física te evalúan o te miden la carrera, el salto, el lanzamiento .....</b>	<b>46</b>
<b>TABLA N°11 .....</b>	<b>47</b>
<b>Les enseñan en la clase de educación física la forma de ejecutar cada movimiento que realizan .....</b>	<b>47</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 1</b> .....	<b>39</b>
<b>¿Conocen qué son las actividades lúdicas tradicionales?</b> .....	<b>39</b>
<b>Gráfico N° 2</b> .....	<b>40</b>
<b>¿Ha observado cómo se practican las actividades lúdicas tradicionales en las clases de Educación Física?</b> .....	<b>40</b>
<b>Gráfico N° 3</b> .....	<b>41</b>
<b>¿Conoce usted si sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales?</b> .....	<b>41</b>
<b>Gráfico N° 4</b> .....	<b>42</b>
<b>¿Estás de acuerdo que en las clases de Educación Física desarrollen las actividades lúdicas tradicionales?</b> .....	<b>42</b>
<b>Gráfico N° 5</b> .....	<b>43</b>
<b>¿Practica actividades lúdicas tradicionales en tu casa?</b> .....	<b>43</b>
<b>Gráfico N° 6</b> .....	<b>44</b>
<b>¿Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar?</b> .....	<b>44</b>
<b>Gráfico N° 7</b> .....	<b>45</b>
<b>¿En las clases de educación física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar y la forma cómo se ejecuta el movimiento?</b> .....	<b>45</b>
<b>Gráfico N° 8</b> .....	<b>46</b>
<b>¿En la clases de Educación Física te evalúan o te minden la carrera, el salto y el lanzamiento?</b> .....	<b>46</b>
<b>Gráfico N° 9</b> .....	<b>47</b>
<b>¿En clases de Educación Física les enseñan a ejecutar el movimiento que realizan?</b> .....	<b>47</b>



**UNIVERSIDAD ESTATAL “PENÍNSULA DE SANTA ELENA”  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN**

**ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES” DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.**

**AUTORA:** Mercy Paola Cabrera Gómez  
**TUTORA:** Ph.D Maritza Gisella Paula Chica  
**INSTITUCIÓN:** “Virgilio Drouet Fuentes”  
**CORREO:** mp\_cabrera@hotmail.es  
**JUNIO:** 2013

**Resumen**

El siguiente trabajo investigativo está enfocado a establecer actividades lúdicas tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna Río Verde del cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena. Mediante los fundamentos teóricos, metodológicos de las actividades lúdicas tradicionales, complementan la educación en los niños/as, donde pueden aprender de alguna manera aspectos relacionados con el medio ambiente, las posibilidades de su cuerpo y de las relaciones con los demás para su futura adaptación para satisfacer las necesidades del niño en su tiempo libre y pueden además incidir en su educación. La metodología empleada la constituyen los métodos de investigación científica, empíricos, y estadísticos enfocados en un estudio transversal. La población estuvo constituida por 57 niños/as, con una muestra igual a 50 niños/as, sin embargo, fue necesario aplicar una encuesta y entrevistarlos situación que permitió obtener la información necesaria acerca de los antecedentes, estado del problema, así como otros datos indispensables para llevar al término este trabajo. Se utilizó las instalaciones del Centro de Educación Básica

Superior Virgilio Drouet Fuentes, donde se desarrollaron las actividades lúdicas tradicionales incorporando los juegos tradicionales, logrando observar que la aptitud y entusiasmo de los niños se activaran gracias a esta investigación.

**Palabras Claves:** Actividades lúdicas, habilidades motrices, niños y juegos.

## INTRODUCCIÓN

El niño es un ser en movimiento, en el transcurso de la historia se ha vuelto inmerso en un conjunto de acontecimientos que en gran medida determinan su camino e impulsan los pasos desde el hecho primario de su existencia hasta el acontecimiento último de su muerte.

Las actividades lúdicas tradicionales conllevan a buscar su origen en los comienzos del hombre, desde los inicios de la evolución, con el surgimiento de un determinado tiempo para realizar actividades que no tuvieran relación directa con su propia subsistencia y con la producción, posteriormente, al sentir la satisfacción de sus necesidades espirituales, físicas, intelectuales y sociales entre otras.

A lo largo de la historia, el hombre ha sentido placer a través de las actividades lúdicas tradicionales las cuales se han desarrollado como un componente para la formación de ser humano desde el comienzo de la industrialización, cuando las jornadas de trabajo eran demasiado largas y se realizaban en pésimas condiciones para la salud, posteriormente se presentan las condiciones eminentemente objetivas para conjuntamente con los cambios socioeconómicos que se producían, establecerse como una necesidad determinante en los hombres para que cuenten con un tiempo de esparcimiento recreativo y placentero que contribuya a mejorar su vitalidad y continuar con las tareas laborales.

La frase “actividades lúdicas tradicionales” es escuchada hoy en cualquier parte, la amplia variedad de su contenido permite que cada quien la identifique de diferentes formas. Las actividades lúdicas tradicionales autóctonas se expresan en la diversidad de los juegos existentes, en el reflejo de la tradición y costumbre de una comunidad o país. Es por eso que muchas veces se encuentra que lo que para unos es actividades lúdicas, para otros no lo es, por ejemplo, el cuidado de los jardines para algunos resulta una actividad lúdica tradicional y para otros constituye su trabajo. En ocasiones se confunde actividades lúdicas tradicionales en su contenido con la de juegos, sin embargo, la primera es más amplia que la segunda, aunque desde el punto de vista de sus fundamentos, actividades lúdicas tradicionales se refiere no sólo a que el niño es más ágil o fuerte, sino también aquel cuyo movimiento es más creativo y expresivo.

Las actividades lúdicas tradicionales tienen vital importancia para los niños de cuarto año porque compensan la carga física, intelectual y emocional para evitar desequilibrios en su comportamiento personal y social. En esta circunstancia, el niño, a través de las actividades lúdicas tradicionales ejercita aspectos temporales, concreta estas estructuras y aprende a utilizar y organizar el movimiento. Luego, combina aspectos de espacio y tiempo en estructuras más complejas (velocidad, agilidad, equilibrio, duración, interceptación).

Por otro lado las actividades lúdicas tradicionales con juego de contenido educativo son un factor importante en su aprendizaje y sirven, para facilitar al

organismo una serie de informaciones relacionadas con él, sus compañeros y el medio ambiente en general, siendo necesaria la realización de actividades placenteras como parte de su formación.

Se pone de manifiesto en las instituciones primarias de la provincia de Santa Elena, la no realización de actividades lúdicas con contenidos educativos, esto provoca que no se aproveche las posibilidades de desarrollo integral de las habilidades motrices básicas en esas edades escolares, siendo imprescindible buscar alternativas que lo promuevan, una de ellas es la actividad lúdica tradicional.

En la comuna de Río Verde, en el Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes”, no se observan actividades lúdicas tradicionales encaminadas a satisfacer las habilidades motrices básicas con niños de etapa inicial concretando el espacio inmediato en nociones topológicas (arriba-abajo, delante-detrás, izquierda-derecha, lejos-cerca, antes- después) y luego, con elementos rítmicos y temporales de experiencia inmediata (ritmos básicos, antes/después, secuencias simples, etc.).

La realización de esta investigación se dividió por capítulos; a continuación una breve introducción de cada uno de ellos:

**Capítulo I.-**El desarrollo de las actividades lúdicas tradicionales como medio para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto de básica.

**Capítulo II.-** Marco conceptual, fundamentación teórica y el planteamiento de la hipótesis.

**Capítulo III.-** Se manifiesta la metodología que se utiliza en el trabajo investigativo, con la respectiva muestra. Además se llevó a cabo la interpretación del resultado con los respectivos gráficos, tablas de porcentajes y la operacionalización de variables.

**Capítulo IV.-** Se plantea el desarrollo de propuestas de actividades lúdicas tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna Río Verde del cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena del período lectivo 2012-2013

**Capítulo V.-**Se detallan los diferentes recursos que se necesitaron para realizar esta investigación y conocer el presupuesto general.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA.**

### **1.1.-TEMA**

ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES” DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.

### **1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En las clases de Educación Física del Centro Educativo “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna Río Verde, provincia de Santa Elena los niños/as del cuarto año de básica presentan dificultades en las habilidades motrices básicas; al realizar alguna actividad es importante mencionar que las clases de educación física no llevan un proceso sistemático que facilite el diagnóstico y control. Normalmente las clases en estas edades se desarrollan por medio de los juegos, aspecto que también carece el proceso de enseñanza.

El juego es un medio importante en los niños debido a que se comienza prácticamente en los primeros momentos de vida, se acentúa y se desarrolla plenamente durante la niñez y las habilidades motrices básicas son de utilidad en

el desarrollo del niño/a. Todo lo antes expuesto no se realiza en la referida institución debido a que no cuenta con profesionales capacitados en el área de educación física que contribuyan al desenvolvimiento de las diferentes habilidades motrices básicas, razón por la cual se observa la pérdida de la motricidad fina y gruesa, al igual que juegos tradicionales como son la rayuela, la quemada, la gallina ciega, el escondite, las cogidas, rondas y cantos, pues esto representa en el niño/a un factor importante para mantener la etnia, cultura, costumbres y tradición de su comuna lo cual es un medio participativo, comunicativo entre ellos, provocando un desconocimiento de su realidad histórico-social, así como desmotivación para mostrar interés por los recursos y materiales propios del entorno.

### **1.2.2.-Contextualización.**

Las actividades lúdicas tradicionales como: la cinta, mantantirutirulán, las escondidas, la gallinita ciega, el pan caliente, la estatua, la macateta, la pirinola, la pega con vida, el trompo, el puente se ha quebrado, el pepo y trulo, el huevo y la cuchara, los ensacados, entre otros, se han convertido en un simple recuerdo no solo para personas que rodean los 90 años de edad sino también para las siguientes generaciones, hasta las nacidas durante los primeros años de la década del 70, quienes prácticamente fueron las últimas que disfrutaron de esta recreación.

Se considera a los juegos como un fenómeno inherente al niño, si tenemos en cuenta que estos juegos son uno de los primeros lenguajes y una de sus primeras actividades, a través de los cuales conoce el mundo que le rodea incluyendo las personas, los objetos, el funcionamiento de los mismos y la forma de manejarse de las personas cercanas; no podemos excluir el juego del ámbito de la educación formal.(Jimenez, monografias.com, 1999)

Se debe tener en cuenta algunos aspectos, ya que en la escuela no tienen el mismo espacio que el hogar o un lugar de juego abierto como puede ser el barrio donde los niños se encuentran para ocupar en sus horas libres.

“Muchos de los padres hoy en día no tienen tiempo para compartir con sus hijos y los dejan con el televisor como su principal compañía y arma de entretenimiento, les compran muñecos modernos que realmente parecen monstruos”.

### **1.2.2.- Análisis Crítico**

Las actividades lúdicas tradicionales corren el riesgo de desaparecer, especialmente en las grandes ciudades y en las zonas más industrializadas. Se puede ver por otro lado que hay algunos resurgimientos de estos juegos que se imponen, ya sea por determinadas épocas del año o como por una moda que aparece y desaparece luego de un tiempo, la tecnología como el internet, video juegos y la televisión son los principales culpables de esta situación, pero es deber

de los maestros del área de Cultura Física crear planes y programas para no perder estas tradiciones y mejorar las habilidades motrices básicas.

### **1.2.3.-Formulación del Problema**

¿Cómo influyen las actividades lúdicas tradicionales en las habilidades motrices básicas en los niños de cuarto año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna de Río Verde en el período lectivo 2012-2013?

### **1.2.4.-Delimitación del Objeto de Investigación.**

#### **1.2.4.1.-Objeto de Estudio.**

Actividades lúdicas tradicionales.

#### **1.2.4.2.-Campo de Acción.**

Habilidades motrices básicas en los niños de cuarto año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna de Río Verde en el período lectivo 2012- 2013.

### **1.3.-Justificación.**

Según (Gallo, 1999) al hablar de juegos tradicionales infantiles se referirse a aquellos juegos que, desde mucho tiempo atrás siguen perdurando, considerándose parte de la cultura popular, los mismos que van de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, los mismos que tienen unos que otros cambios, debido a la generación pero manteniendo su atributo. Los juegos tradicionales guardan la

producción espiritual de una comunidad en cierto período histórico que aparece en diferentes momentos o épocas del año, que desaparecen por un período y vuelven a surgir.

Los juegos lúdicos son la ejecución de habilidades motrices básicas como, correr, saltar, girar, lanzar, marchar entre otras, las cuales pueden crear diferentes tipos de juegos, los mismos que se ejecutan con reglas y son de importancia para el desarrollo físico en el crecimiento de un niño o niña, adquiriendo corporalmente conocimiento de su propio cuerpo de una forma física cognitiva, psicológica, espiritual, emocional por medio de una acción motriz(Moreno Murcia, 2001)

Este trabajo investigativo busca alternativas de acción para que los niños puedan optar en su tiempo libre por actividades relajantes, agradables pero fructíferas, de igual manera, mejorar las diferentes habilidades motrices básicas, destrezas y capacidades en la etapa inicial de un niño/a, lo cual va a permitir a los niños/as el favorecimiento de diferentes características como son los valores y formas de relaciones dentro de su núcleo familiar. Además considera interesante el desafío de fomentar, favorecer y apoyar el juego activo, participativo, comunicativo y la forma de relacionarse entre los niños/as, frente a una cultura que estimula cada vez más la pasividad aun corporal y la receptividad consumista frente a una imagen/pantalla.

Algunos juegos tradicionales posibles de incluir dentro del ámbito pedagógico institucional pueden ser: la pelota, el trompo, las bolitas, la mancha, el rango, el gallo ciego, la rayuela, rondas, yo-yo, la sogá, juegos de hilo, etc.

Hay juegos que pueden permitir la estimulación y el desarrollo de la atención, la iniciativa, las destrezas y habilidades, los conceptos, toma de decisiones, respeto de reglas, creatividad.

Es importante considerar que los recursos a utilizar como medios para planear y desplegar actividades lúdicas deben despertar y mantener la motivación y el interés de los educandos en el logro de determinados objetivos, deben ser capaces de estimularlos para garantizar la participación activa de todos los alumnos.

El juego permite además la adquisición de conocimientos y el paso de lo concreto a lo abstracto, permite la formación del carácter y de los hábitos del niño, afirma su personalidad, desarrolla la imaginación y enriquece los vínculos y manifestaciones sociales.

El tema planteado para su desarrollo está en los lineamientos investigativos que establece la Carrera de Educación Física Deporte y Recreación de la Universidad Península de Santa Elena, bosquejándose bajo la siguiente denominación:

Actividad Física y Salud

Se ha evidenciado que los estudiantes presentan algunas formas de conductas que no son favorable en ello como en su comportamiento, en la cual el niño se encuentra inmerso, es fácil que ellos desvíen sus potencialidades hacia temas vanos que no aportan nada para que sea provechoso para ellos y también el medio social en que viven es un factor que influye en la problemática.

Los maestros en su labor educativa deben de ser pioneros en la aportación de idea y ejecución de proyectos que permitan innovar la enseñanza de una manera más participativa entre el estudiante y el aprendizaje, despertando aún más, la curiosidad y espíritu investigativo que lleve al escolar al aumento de habilidades y destrezas.

#### **1.4.-OBJETIVOS.**

##### **1.4.1.-Objetivo General:**

Seleccionar una serie de actividades lúdicas tradicionales para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes”, de la comuna Río Verde, cantón Santa, provincia de Santa Elena en el periodo lectivo 2012-2013.

#### **1.4.2.-Objetivo Específicos:**

- Determinar fundamentos teóricos, metodológicos de las actividades lúdicas tradicionales como medio para contribuir al desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de cuarto año de básica.
- Caracterizar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y el nivel de conocimiento acerca de las actividades lúdicas tradicionales de los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica Virgilio Drouet Fuentes.
- Demostración de las actividades lúdicas tradicionales para los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica Virgilio Drouet Fuentes.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1.-Investigaciones Previas.**

A continuación se exponen algunos conceptos y definiciones necesarias en este trabajo para la debida comprensión del texto.

#### **2.2.- Fundamentación**

##### **2.2.1.-Actividades físicas recreativas**

“Aquellas con flexibilidad de interpretación, cambios y reglas que permiten la continua incorporación de formas técnicas y de comportamientos estratégicos, con capacidad de aceptación por parte de los participantes de los cambios de roles en el transcurso de la actividad, constitución de grupos heterogéneos de edad y sexo, gran importancia de los procesos comunicativos y de empatía que pueden generar aplicación de un concreto tratamiento pedagógico y no de especialización, porque no se busca una competencia ni logro completo”. (Alum Carderin, 1999)

##### **2.2.2.-Juegos Tradicionales**

Juegos tradicionales según(Rivera Mangual, 2009) nos plantea que: es un medio libre, espontáneo, lúdico, variable, motivante, divertido, creativo, educativo, reglado, desinteresado, repetible, ficticio, provoca abstracción, gratificante, socializador, desinhibidor, universal, generador de aptitudes, significativo,

extrovertido, liberador, entretenido, institucionalizado, competitivo, simple, voluntario, función catártica, fin en sí mismo, placentero, normas aceptadas.

“El juego es una actividad con finalidad en sí misma, en la que el objetivo prioritario es la obtención de placer, favorecedora de la expresión y comunicación y regulada por una normativa de rigidez variable” (Rivera Mangual, slideshare.net, 2009)

“El juego es una forma de comportamiento que incluye tanto dimensiones biológicas como culturales, que se define difícilmente por eliminación de los demás comportamientos, pero que se distingue por variedad de rasgos. Es agradable, intencional, singular en sus parámetros temporales, cualitativamente ficticio y debe su realidad a la irrealdad” (Blanchard, 2003)

“El juego se puede designar como una acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que, saliéndose de la vida habitual, se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas, y cuyo elemento informativo es la tensión”. (García Eiroá, 2000)

### **2.2.1.2.- Juegos Lúdicos**

Por otro lado manifiestan que los juegos lúdicos son más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la cotidianidad, es una forma de estar en la vida, de

relacionarse con ella, en esos espacios en que se producen disfrute, goce y felicidad, acompañados de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego. (Ortiz, 2004)

“El juego desde estas perspectivas teóricas, puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad, con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales. Los juegos lúdicos fomentan el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento”. (Vigotsky, 1984)

### **2.2.1.3.-Factores de actividades lúdicas tradicionales.**

“Como aquella condición emocional interior del individuo que emana de las sensaciones de bienestar y de propia satisfacción proporcionada por la preparación, realización y/o resultados de alguna de las variadas formas de actividad lúdica tradicional.”(Mayedo, 1999)

En tal sentido, este autor relaciona la recreación con actividades lúdicas tradicionales, señalando el bienestar que en general brinda al individuo.

Las aportaciones realizadas por diferentes autores(Castillo, 1986)(Algar, 1982)(Montes, 1986)(Hernández, 1990)(Gallardo, 1994), parten de los elementos que determinan las características de las actividades lúdicas tradicionales pero que dificultan su catalogación, coincidiendo en los siguientes aspectos:

- Se efectúan libre y espontáneamente.
- Estructuran el ocio, dejando un sentimiento positivo en lo formativo y en lo social.
- Ayudan a liberar y/o a contrarrestar tensiones propias de la vida cotidiana.
- No espera un resultado final, sólo busca el gusto por la participación activa, por el disfrute e implicación consciente en el propio proceso.
- Dan la ocasión de mover el cuerpo, aunque su principal objetivo no es el esfuerzo físico, hay que reconocer que la verdadera identidad se alcanza llegando a ser hábil.
- Permite y fomenta los aprendizajes bien de habilidades y/o técnicas, bien de actitudes.
- Busca una actividad lúdica

#### **2.2.1.4.-Habilidades Motrices en 7-8 Años**

Manifiesta la Dra. Catalina González Rodríguez en su trabajo investigativo en la definición de capacidad, habilidad, destreza del editorial INDER, que a partir de los 8 –10 años y facilitado por la mejora de la coordinación y la condición física, son habilidades que se pueden aplicar a diferentes situaciones de juego o en distintos deportes, y por tanto, no suponen un alto grado de especialización, es decir, están relacionadas con gestos comunes a distintos deportes: fintas, conducciones, golpesos, interceptaciones, paradas y pases. (González, 2002)

#### **2.2.1.5.- Aspecto Cognitivo 7-8 Años.**

La atención es inestable porque persigue el objetivo mientras dura el interés.

- Manifiestan interés por las cosas que les agradan
- Son imaginativos, curiosos e impacientes
- Concibe las cosas a su imagen y consideran el centro de todo
- Son capaces de asumir reglas simples y tomar precauciones de seguridad.(Catalina, 2002)

#### **2.2.1.6.- Aspecto Motriz**

- Juego y fantasía
- Se produce desequilibrio en la coordinación
- Responde muy poco a cualquier esfuerzo prolongado
- Debe prestarse una atención particular a las posiciones y actitudes viciadas
- Deben evitarse terminantemente las actividades de carácter asimétrico sin ejercicios compensatorios.(González, Monografias.com, 2002)

#### **2.2.1.7.- Aspecto Afectivo**

- Tienen dificultades para tomar decisiones
- Son egocéntricos, individualistas e impositivos
- Pocas veces son generosos, no obstante comienzan a cooperar con el grupo
- No aceptan bien las críticas
- Buscan y desean la aprobación del adulto

- La camaradería es casual y frecuentemente cambiante. (González, Monografias.com, 2002)

#### **2.2.1.8.-Desarrollo psicológico del niño de 7 a 8 años**

El niño de 7 años se muestra más tranquilo que en el año anterior, se mueve menos, controla más su comportamiento. Muchos de los hábitos los realiza sólo: lavarse, vestirse, pero aún precisa ayuda para desarrollar correctamente otros, como bañarse además conoce las distintas partes de su cuerpo y de sus articulaciones (codos, rodillas, cadera).

Distingue con claridad el lado derecho y el izquierdo, tanto sobre sí mismo como en relación a otros. Si no es así, se verán complicados los demás aprendizajes escolares, tal y como hemos indicado en anteriores edades.

A nivel de inteligencia, hay un importante cambio: alcanza las llamadas "operaciones concretas", ello significa que se pasa a la reflexión y la comprensión lógica de las cosas; empieza a ponerse en el punto de vista del otro, disminuye, en contrapartida, el pensamiento mágico. El niño de esta edad sabe clasificar y hacer series, así como establecer correlaciones entre dos o más series de objetos.

Se desarrolla más la conciencia de sí mismo y la conciencia moral, se siente más responsable de sus acciones y de sus cosas, participa en el juego de los compañeros de su edad, respetando las reglas establecidas. Este espíritu de participación y cooperación se hará notar también en la familia; será un buen momento para favorecer y fomentar sus iniciativas.

También domina sus emociones delante de los demás, así como sus miedos, muestra más pudor en descubrir su cuerpo; no le gusta desvestirse delante de otras personas. Asimismo expresa gran interés por todo lo relacionado con el cuerpo embarazo, nacimiento, cambios. A esta edad, el niño debe haber aceptado el sexo al que pertenece, identificándose con el progenitor de su mismo sexo. Normalmente, esto ya se produce en torno a los 4-5 años

Ante todo, para contribuir a su progresiva madurez, se fomentará el deseo de hacerse adulto y de reafirmarse como persona. (Ortiz J. , 1999)

#### **2.2.1.9.- El cuerpo, la motricidad y varios aspectos de la formación del niño.**

Esta finalidad se orienta al ciclo inicial de primaria y se fundamenta en la necesidad que el alumno tiene de descubrir su cuerpo y sus posibilidades de movimiento. Una concreción para el logro de este objetivo podría darse de la siguiente forma: el cuerpo que se descubre y se conoce a sí mismo; el cuerpo que se expresa al exterior y el cuerpo que se comunica e interactúa con los demás y con los objetos.

La consecución de esta finalidad se fundamentará en contenidos referentes a la imagen y percepción corporal, en la expresión, en las habilidades y destrezas motrices básicas, dándole mayor relevancia a los aspectos perceptivos.(Vega, 2012)

### **Problemas que exigen el dominio de distintas capacidades y habilidades.**

Se pretende desarrollar en los alumnos distintas capacidades condicionales y coordinativas, habilidades motrices básicas y deportivas, referente fundamentalmente al dominio y control de su propio cuerpo que les permita dar solución a situaciones problemáticas tanto de la clase como en la vida cotidiana.(Bañuelos, 1986)

### **Conocer y valorar su cuerpo y la Educación Física como un medio de disfrute y de relación con los otros compañeros.**

Los alumnos deben realizar una serie de actividades que les permitan valorar su cuerpo, conocer qué pueden hacer con las distintas partes del mismo y en su relación con otros compañeros, las actividades no pueden quedar reducidas a aspectos físicos, también deben ser tratadas la parte afectiva, social, recreativa. Conocerán diferentes actividades que podrán emplear en su tiempo libre, serán capaces de elaborar juegos y de realizar modificaciones a otros que les permitan interactuar con otros compañeros. (Bañuelos, La Educación Física y su didáctica, 1986)

### **Participación en la conservación y mejora del entorno donde se desarrollan las distintas actividades.**

A través de distintas actividades se podrá conocer cuándo se trabajará el medio relacionado con la vinculación del ambiente, en contacto con la naturaleza, además de trabajar lo relacionado con el cuerpo y el movimiento. Debemos hacer

hincapié en la conservación y cuidado del entorno donde actuamos. (Bañuelos, La educación Física y su didáctica, 1986)

**Recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar ideas, estados de ánimo.**

Destacar la importancia del movimiento como un medio de expresión, desarrollando las iniciativas y la creatividad en los alumnos quienes interpretarán delante de pequeños auditorios las representaciones y funciones de danza, mimo y otras manifestaciones como forma de expresión y proyección corporal.(Bañuelos, La Educación Física y su didáctica, 1986)

**Desarrollar hábitos de higiene, de ejercicios físicos, posturales que les permitan mejorar su salud y la calidad de vida.**

Se debe concienciar a los alumnos sobre la importancia de la práctica sana sistemática de actividades físicas, realizadas de forma higiénica y manteniendo una postura corporal correcta, y que conozcan lo negativo que resulta para el organismo la práctica de diferentes conductas nocivas como el alcohol, tabaco y las drogas.(Bañuelos, La Educación Física y su didáctica, 1986)

**Formar y desarrollar valores educativos**

Las estructuras de educación de cualquier país cuyos gobiernos se ocupen del bienestar de sus pueblos tienen en el área de Educación Física un bastión de gran

ayuda para llegar a sus objetivos, para formar ciudadanos cada vez mejores en todos los aspectos de la vida.

Creemos y no exageramos, cuando decimos que nuestra asignatura con su principal medio, el ejercicio físico con sus manifestaciones fundamentales (juegos, gimnasia, deporte, entre otras), es la que más posibilidades tiene de ocuparse en la formación de valores, tan importante en nuestros días, los cuales en algunas partes se han transformado, y en otras, van en vías de desaparecer.(Bañuelos S. , 1986)

### **2.3.-Fundamentación Legal**

#### **Constitución de la República del Ecuador**

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.(Derechos del buen vivir, 2008)

**Art. 381.-**El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

El Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

**Art. 382.-**Se reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley.

**Art. 383.-**Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.(Constitución de la República del Ecuador, 2008)

### **2.3.1.-Ley del Deporte, Educación Física y Recreación**

#### **Art. 81.-De la Educación Física**

La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel pre-básico, básico, bachillerato superior, considerándola como una área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y

desarrollo psicomotriz. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, psicológicas, éticas e intelectuales, con la finalidad de conseguir una mejor calidad de vida y coadyuvar al desarrollo familiar, social y productivo.

**Art. 82.-De los contenidos y su aplicación**

Los establecimientos educativos de todos los niveles deben aplicar en sus contenidos de estudio y mallas curriculares la cátedra de educación física, la misma que deberá ser impartida cumpliendo una carga horaria que permita estimular positivamente el desarrollo de las capacidades físicas e intelectuales, condicionales y coordinativas de los estudiantes.

Los establecimientos de educación intercultural bilingüe desarrollarán y fortalecerán las prácticas deportivas y los juegos ancestrales.

**Art. 83.-De la instrucción de la educación física**

La educación física se impartirá en todos los niveles y modalidades por profesionales y técnicos especializados, graduados de las universidades y centros de educación superior legalmente reconocidos.

**Art. 84.-De las instalaciones**

Los centros educativos públicos y privados deberán disponer de las instalaciones, materiales e implementos adecuados para el desarrollo y enseñanza de la educación física, garantizando éstos, la participación incluyente y progresiva de las personas con discapacidad.

### **Art. 85.-Capacitación**

El Ministerio Sectorial, en coordinación con el Ministerio de Educación y la autoridad de educación superior correspondiente, deberá planificar cursos, talleres y seminarios para la capacitación del talento humano vinculado con esta área y además planificará, supervisará, evaluará y reajustará los planes, programas, proyectos que se ejecutan en todos los niveles de educación.(Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, 2010)

### **Código de la Niñez y Adolescencia**

**Art. 48.-Derecho a la recreación y al descanso.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho.

Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

El Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia dictará regulaciones sobre programas y espectáculos públicos, comercialización y uso de juegos y programas computarizados, electrónicos o de otro tipo, con el objeto de asegurar que no afecten al desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.(Código de la Niñez y Adolescencia, 2003)

### **2.3.2.-Glosario de Términos.**

**Actividad Física.-** Es todo movimiento del cuerpo humano capaz de mejorar las capacidades motrices de las personas.

**Capacidad.-** Son caracteres que alcanzando, mediante el entrenamiento, su más alto grado de desarrollo, cuestiona la posibilidad de poner en práctica cualquier actividad físico-deportiva, y que en su conjunto determinan la aptitud física de un individuo.

**Flexibilidad:** Capacidad que nos permite ejecutar movimientos de gran amplitud sin hacernos daño.

**Habilidades motrices básicas.-** Se considera una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, decepcionar.

**Juego.-** Acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual.

**Juegos tradicionales.-** Los juegos tradicionales son actividades libres y placenteras a través de las cuales las personas demuestran energía, voluntad y libertad. Estos se han transmitido de una generación a otra.

**Juegos recreativos.-** Constituyen una actividad eminentemente lúdica, divertida, capaz de transmitir emociones, alegrías, salud, estímulos, el deseo de ganar, permitiendo la relación con otras personas, por ello se convierte en una actividad vital e indispensable para el desarrollo de todo ser humano.

**Métodos.-** Procedimientos pedagógicos de enseñanza.

**Pedagogía.-** Es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación.

**Psicología.-** Se ha encargado de recopilar hechos sobre las conductas y las experiencias de los seres vivos, organizándolos en forma sistemática y elaborando teorías para su comprensión.

**Sociología.-** Es la ciencia social que estudia los fenómenos colectivos producidos por la actividad social de los seres humanos, dentro del contexto histórico-cultural en el que se encuentran inmersos.

#### **2.4.-Posicionamiento Teórico Personal**

El interés de que los niños realicen actividades lúdicas tradicionales, contribuirá al mejoramiento de las habilidades motrices básicas, pues es una condición básica, indispensable para alcanzar mejores estándares de capacidad como correr, saltar, lanzar, etc. Se puede sostener que al ejecutar juegos se desarrollan sus habilidades.

## **2.5.-Hipótesis**

Las actividades lúdicas tradicionales influirán en forma directa en el mejoramiento de las habilidades motrices básicas de los niños del cuarto año del Centro de Educación Básica Virgilio Drouet Fuentes de la comuna de Río Verde del cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena del año 2013.

## **2.6.-Señalamiento de Variables**

- **Variable Independiente.**  
Actividades lúdicas tradicionales
  
- **Variable Dependiente**  
Habilidades motrices básicas

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1.-Enfoque investigativo.**

El trabajo investigativo de las actividades lúdicas tradicionales se las efectuará en el Centro de Educación Básica Superior ubicada en la Comuna Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, institución educativa que cuenta con un área al aire libre para ejecutar y mejorar las habilidades motrices básicas en los niños y niñas del cuarto año de educación básica. Además se determinará las herramientas y técnicas de investigación que se ejecutarán en esta investigación y llevará un orden metodológico, coherente sustentado en los diferentes criterios de bases científicas de diferentes autores como: Juan Blanchard y Cheska y otros especialistas en las actividades lúdicas tradicionales, para mejorar las habilidades motrices básicas en niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica.

#### **3.2.-Modalidad básica de la investigación**

El trabajo investigativo según su diseño se determinó como una investigación de campo, bibliográfica, porque según la guía para el “Diseño de Proyecto Educativo” (Ponce, V. 2010) la recolección de datos se la realizó mediante la pre-investigación en el Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” en donde se tomó información para la posterior caracterización del nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas, se escogió a 50 niños del cuarto

año, de esa forma se fue despertando el interés, de igual manera se recopiló información de autores referentes a conceptos relacionados con los diferentes términos utilizados en este trabajo.

### **3.3.-Nivel de Investigación.**

La investigación de campo se realizó para conocer la influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna de Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012-2013.

### **3.4Metodología**

#### **3.4.1.-Método teórico**

En la presente investigación se utilizará el método histórico lógico, inducción deducción, análisis, síntesis.

#### **•Histórico lógico**

Este método permitió una revisión documental de las actividades lúdicas tradicionales con un orden cronológico y lógico en todo el proceso de la investigación.

#### **•Inducción deducción**

Por el método inductivo se llegó a determinadas generalizaciones, en la práctica de las actividades lúdicas tradicionales, y en lo deductivo, se proyectó desde lo

general de las habilidades motrices básicas a un menor nivel de particularidad, lo cual constituye punto de partida para inferir o confirmar las formulaciones teóricas de la investigación.

#### •Análisis Síntesis

Estos métodos tienen estrecha unidad y correlación en la investigación, se utilizan para descomponer el todo en sus partes mediante un análisis minucioso y crítico de la bibliografía consultada hasta elaborar la síntesis que forma parte del cuerpo de la tesis.

#### 3.3.2.-Método empírico

**Encuesta:** Esta técnica es fundamental para obtener datos e información acerca del nivel del desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna de Río Verde, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012- 2013.

#### **Entrevista**

Es una técnica que permite obtener información directa a través del diálogo con los profesores del Centro de Educación acerca del nivel del desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año.

#### 3.3.3.-Métodos estadísticos matemáticos

•**Representación gráfica:** Mediante este método se verificó de forma representativa, insertando gráficos, y de esta manera, se ilustró y comparó la

muestra, promedio, porcentaje mínimo y máximo para sacar el resultado final de la investigación.

### **3.3.4.-Aportes de la investigación científica**

#### **3.3.4.1.- Aporte teórico.**

En el trabajo investigativo se sistematizan conceptos, leyes, principios que enriquecen la teoría científica sobre la influencia de los juegos tradicionales en relación al desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna de Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012- 2013.

#### **3.3.4.2.- Aporte práctico**

Tienen un carácter instrumental los juegos tradicionales sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto año de básica del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la Comuna de Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012- 2013

### **3.3.5.- Población y muestra**

#### **3.3.5.1.-Población**

En esta investigación se tomó como preselección 57 niños/as del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012- 2013.

### **3.3.5.2.-Muestra**

Con una Selección de 50 niños aplicando la fórmula para toma de muestras investigativas que plantea (Toledo R 2005) pertenecientes al Centro Educativo “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna Río Verde, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012-2013.

### 3.6.-Operacionalización de Variables

**Tabla N° 1.- Variable dependiente: Actividades lúdicas tradicionales**

Concepto	Dimensiones	Indicador	Items	Instrumentos de Evaluación
Actividades lúdicas tradicionales Influyen de manera positiva en la evolución de los niños/as porque les proporcionan el desarrollo de conocimientos, hábitos, capacidades y habilidades motrices básicas.(Castillo S. , 2011)	Juegos tradicionales: EL trompo La cuerda El pañuelo	Tiempo Habilidad Velocidad Resistencia Flexibilidad	¿Practica actividades lúdicas tradicionales en su casa? ¿Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar?	Guía de observación. Encuesta Entrevista

Fuente: OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Tabla N° 2.-Variable independiente: Habilidades motrices básicas.**

Concepto	Dimensiones	Indicador	Items	Instrumentos de Evaluación
Las habilidades motrices básicas son una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, decepcionar. (Mario , 2009)	“Habilidades motrices básicas en Educación Física: Considera una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana”	Nivel de habilidad y capacidad física.	Desarrollo de habilidad y capacidad física.	Test para medir las habilidades básicas.

Fuente: OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES  
 Autora: Mercy Cabrera Gómez

### **3.7.- Técnicas e instrumentos**

Se utilizó las medidas de tendencia central, tablas de distribución de frecuencias y gráficos de pastel para determinar la distribución de los datos obtenidos.

Excel que nos permite:

El análisis estadístico de los resultados obtenidos en la investigación de campo con los 50 niños/as del cuarto año pertenecientes al Centro Educativo “Virgilio Drouet Fuente” de la comuna Río Verde del Cantón Santa Elena de la provincia de Santa Elena del año 2013, mediante la variante del Modelo Matemático "Microsofts offis 0.8". Este método permite asignar un valor de escala a cada aspecto propuesto por cada experto, también permite determinar límites entre cada categoría y de esta forma, se puede llegar a una escala ordinal en la que cada aspecto corresponda a una categoría semejante la que se utiliza para la recolección de datos aplicados en las encuestas.

#### **3.7.1.- Instrumentos de recolección de datos**

Tanto la encuesta como las entrevistas ayudaron en el proceso de desarrollo de la investigación, determinando la información necesaria para la caracterización del nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas de los 50 niños/as del cuarto año pertenecientes al Centro Educativo “Virgilio Drouet Fuente” de la Comuna de Río Verde, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 1012- 2013.

#### **3.7.2.-Plan de recolección de información**

El trabajo de investigación se justifica por la relevancia que el mismo presenta desde el punto de vista social, práctico, teórico y metodológico. La relevancia

social y práctica viene dada por el aporte de la información recolectada de esta problemática que consiste en mejorar las habilidades lúdicas tradicionales propicias para los niños/as del cuarto año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna de Río Verde, contribuyendo a la realización de los juegos lúdicos tradicionales. En cuanto a la relevancia teórica, la realización de esta investigación constituye un aporte significativo, para lo cual se obtendrá todo lo relacionado para emplearlo en el proceso de las habilidades lúdicas tradicionales que es primordial con niños del cuarto año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna Río Verde; de igual manera, estos instrumentos sirvieron de ayuda para conocer el nivel de desarrollo de habilidades motrices básicas que realizan los niños, factores que influyen directa e indirectamente al tener esta insuficiencia de no realizar las actividades lúdicas tradicionales, también de referencia, ciertos indicadores para poder llevar a cabo dicha investigación. Cabe destacar que muchos autores coinciden, desde distintos puntos de vista, en que el profesional de Cultura Física, Deporte y Recreación se dedica de forma fundamental a actividades preventivas y que las actividades se centran principalmente en el control para desarrollar las habilidades motrices básicas. En el presente estudio las actividades lúdicas tradicionales y la realización de los juegos, contribuyen con las estrategias educativas para promover las actividades lúdicas tradicionales, a fin de mejorar las habilidades motrices básicas, siendo necesario aplicar estrategias para mejorar las habilidades motrices básicas.

### **3.8. -Plan de procesamiento de la información**

Esta técnica facilitó fundamentalmente la obtención de datos e información para conocer qué actividades lúdicas tradicionales no se realizan en esta institución educativa, porque los profesores realizan el trabajo de aula con las materias principales en un 90%, por no contar con suficiente información de lo que es la educación física; un 90% de los niños pasan las cinco horas de clases sentados frente a un pizarrón, terminando fatigados y estresados por la misma situación, por lo que van directamente a ver la (TV) o a dormir en un 20%. Para tener un criterio más amplio de la investigación se elaboró una selección de preguntas más convenientes, con el fin de obtener criterios individuales de las personas involucradas, con las cuales se podrá obtener respuestas reales mediante la estadística general tanto cualitativa como cuantitativamente que contribuyan al desarrollo de esta investigación.

Aquí se demuestra la encuesta realizada a los 50 niños del cuarto año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna de Río Verde.

## ENCUESTA

A continuación se detallan todas las preguntas que se realizaron

1.-¿Conoces qué son las actividades lúdicas tradicionales?

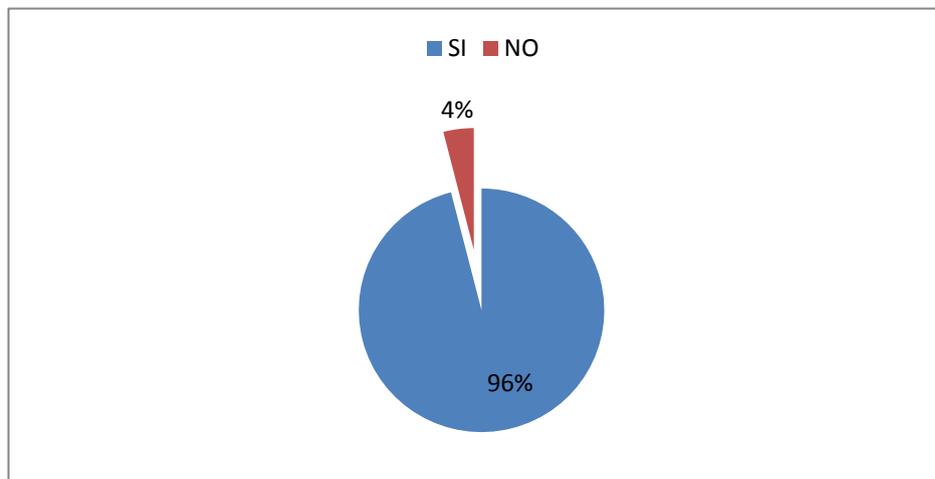
TABLA N°3

Actividades lúdicas tradicionales		
PREGUNTA 1		
OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SÍ	48	96
NO	2	4
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

Gráfico N° 1

¿Conocen qué son las actividades lúdicas tradicionales?



### Análisis e interpretación:

Del 100% de los alumnos encuestados, el 96% manifiestan que sí conocen de las actividades lúdicas tradicionales y que parte de estas actividades la ponen en práctica en el barrio donde viven, y el 4% manifiesta que desconocen qué son las actividades lúdicas tradicionales y que no desarrollan este tipo de actividades por que les gusta más los juegos de video, televisión y el uso de la computadora con fines recreativos.

## 2.-¿Ha observado cómo se practican las actividades lúdicas tradicionales?

**TABLA N°4**

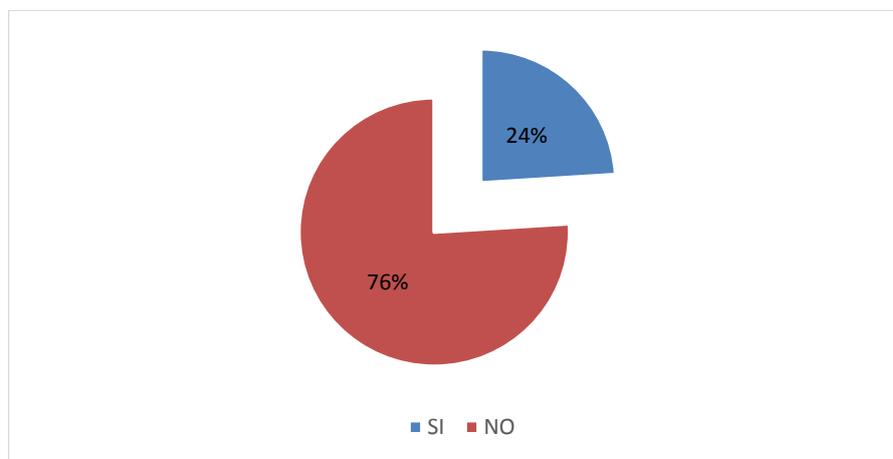
### **Practican las actividades lúdicas tradicionales**

<b>PREGUNTA 2</b>		
<b>OPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SÍ	12	24
NO	38	76
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Gráfico N° 2**

### **¿Ha observado cómo se practican las actividades lúdicas tradicionales en las clases de Educación Física?**



#### **Análisis e interpretación:**

Podemos evidenciar que el 76% manifiestan que no han observado desarrollar dentro de las clases de Educación Física actividades lúdicas tradicionales, mientras que el 24% de los niños plantean que fuera de hora clases, en receso, observan que se reúnen los niños para jugar alguna actividad lúdica tradicional.

**3.-¿Conoce usted si sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales?**

**TABLA N°5**

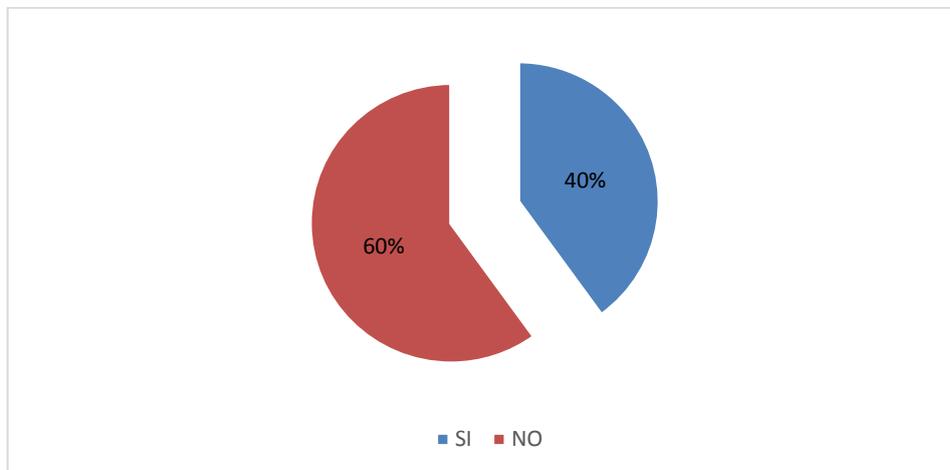
**Sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales**

PREGUNTA 3		
OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SÍ	20	40
NO	30	60
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Gráfico N° 3**

**¿Conoce usted si sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales?**



**Análisis e interpretación:**

El 60% no supieron responder porque no conocen a cerca de estas actividades, mientras que el 40% manifiesta que sí observan y lo practican en los barrios o comunas donde viven.

**4.-¿Están de acuerdo que en las clases de Educación Física desarrollen actividades lúdicas tradicionales?**

**TABLA N°6**

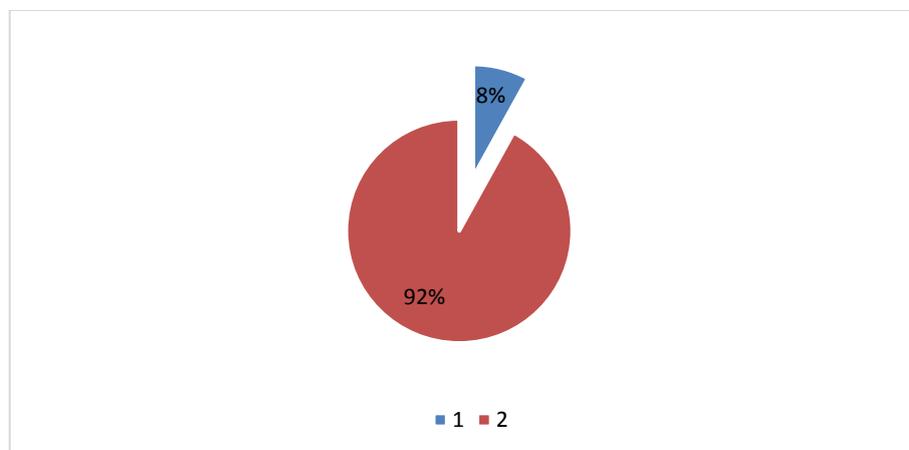
**Las clases de Educación Física desarrollan actividades lúdicas tradicionales**

<b>PREGUNTA 4</b>		
<b>OPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SÍ	46	92
NO	4	8
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Gráfico N° 4**

**¿Estás de acuerdo que en las clases de Educación Física desarrollen las actividades lúdicas tradicionales?**



**Análisis e interpretación:**

Los alumnos manifiestan que el 92% de ellos sí les gustaría que en las clases de Educación Física se desarrollen los juegos tradicionales y el 8% no conocen sobre los mismos, para ello se les explicó la pregunta antes de que respondieran, aun así obtuvimos los enunciados resultados.

## 5.-¿Practica actividades lúdicas tradicionales en su casa?

TABLA N°7

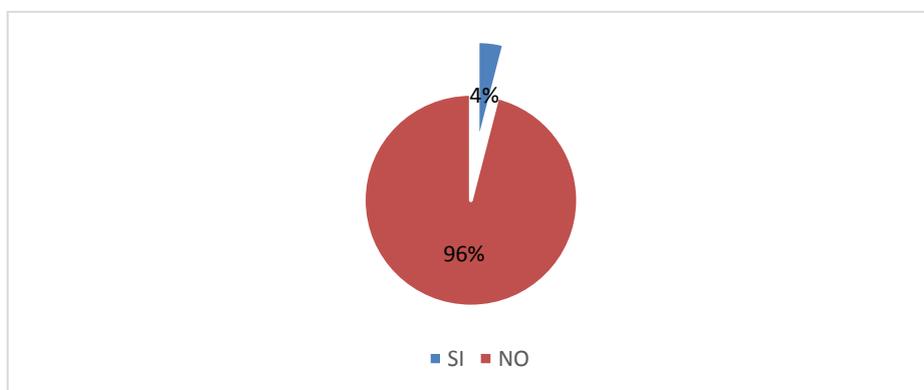
### Practica actividades lúdicas tradicionales en su casa

PREGUNTA 5		
OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SÍ	2	4
NO	48	96
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

Gráfico N° 5

### ¿Practica actividades lúdicas tradicionales en tu casa?



### Análisis e interpretación:

Como podemos darnos cuenta, el 96% no practica actividades lúdicas tradicionales, el 4% han participado de este tipo de actividades lúdicas tradicionales, de esta manera, se les indica la importancia de esta disciplina y su integración en ella.

## 6.-¿Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar?

**TABLA N°8**

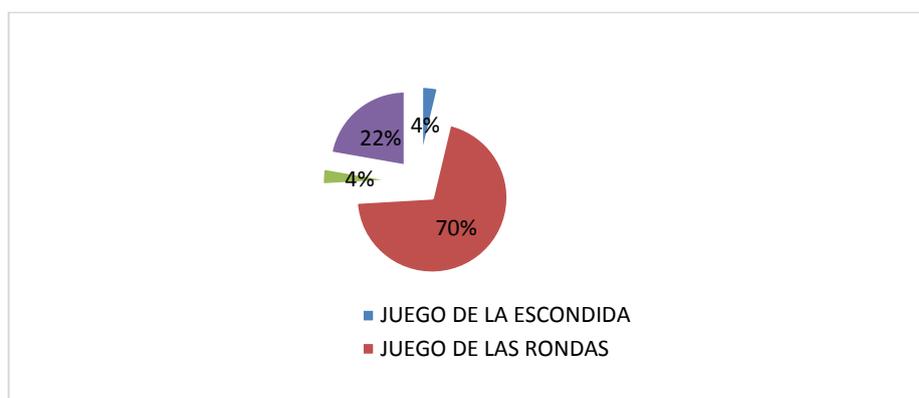
### Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar

PREGUNTA 6		
OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
JUEGO DE LANZAMIENTOS	2	4
JUEGO DE CARRERAS	35	70
JUEGO DE CAMINAR	2	4
JUEGO DE SALTAR	11	22
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Grafico N° 6**

### ¿Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar?



### Análisis e interpretación:

El 70% de los niños encuestados manifiestan que les gustaría desarrollar juegos tradicionales donde se ponga de manifiesto la carrera por la afinidad y motivación que tienen por esta habilidad, el 22%, plantea que le agradaría juegos donde se ponga de manifiesto el salto, el 4%, señala que le gustaría en las clases de Educación Física juegos en que se realice el lanzamiento y el otro 4%, les gustaría desarrollar juegos para desarrollar la habilidad de caminar.

**7.-¿En las clases de Educación Física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar?**

**TABLA N°9**

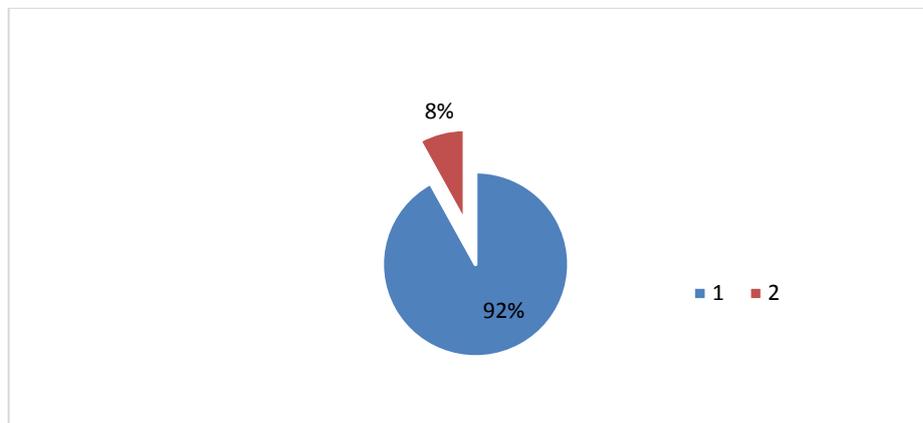
**En la Clase de Educación Física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar**

<b>PREGUNTA 7</b>		
<b>OPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PORCENTAJE</b>
NO	46	92
SÍ	4	8
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior "Virgilio Drouet Fuentes"  
 Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Grafico N° 7**

**¿En las clases de educación física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar y la forma cómo se ejecuta el movimiento?**



**Análisis e interpretación:**

El 92% de los estudiantes plantea que en las clases de educación física no se les enseña a caminar, correr, saltar, lanzar, y la forma de ejecutar cada movimiento, el 8% manifiesta que una o dos veces al mes en las clases de educación física realizan actividades donde se implican habilidades de correr, saltar y lanzar pero no se les enseña a como ejecutar el movimiento con el cuerpo de cada habilidad motriz básica.

**8.-¿En las clases de Educación Física te evalúan o te miden la carrera, el salto, el lanzamiento?**

**TABLA N°10**

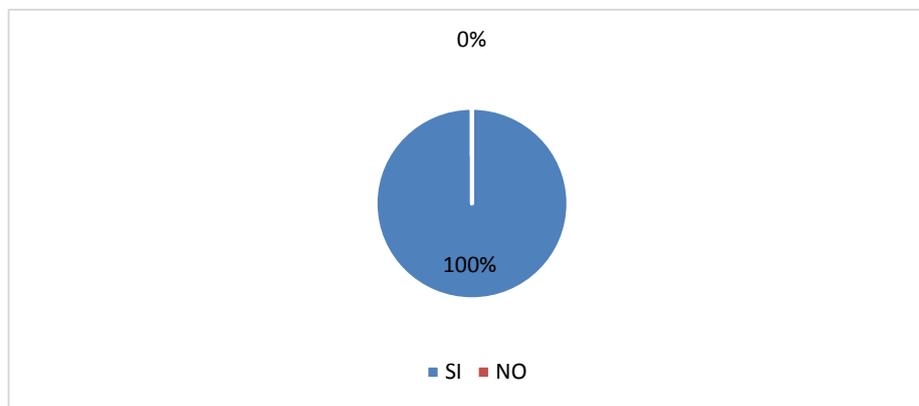
**En las clases de Educación Física te evalúan o te miden la carrera, el salto, el lanzamiento**

<b>PREGUNTA 8</b>		
<b>OPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SÍ	0	0
NO	50	100
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes”  
 Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Gráfico N° 8**

**¿En las clases de Educación Física te evalúan o te miden la carrera, el salto y el lanzamiento?**



**Análisis e interpretación:**

El 100% de estudiantes manifiesta que no se les evalúa o se mide sus habilidades motrices básicas, los niños plantean que en los exámenes de educación física son tratados como un día normal de clases donde tienen que correr y completar la clase jugando fútbol.

**9.-¿En las clases de educación física les enseñan la forma de ejecutar cada movimiento que realiza?**

**TABLA N°11**

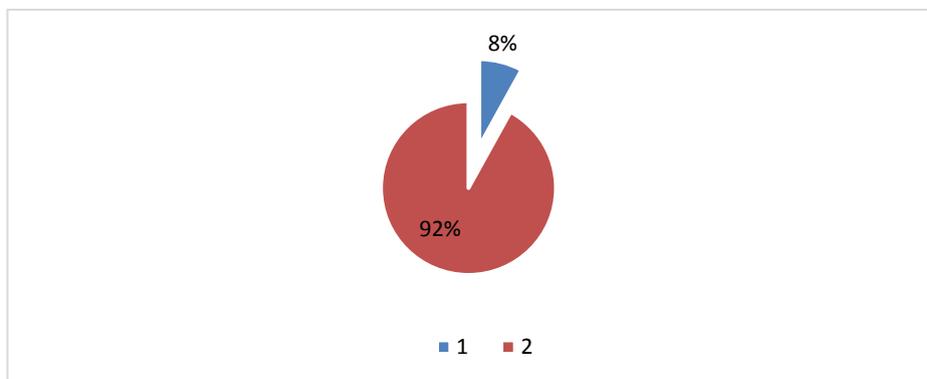
**Les enseñan en la clase de educación física la forma de ejecutar cada movimiento que realizan**

<b>PREGUNTA 9</b>		
<b>OPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD NIÑOS</b>	<b>PORCENTAJE (%)</b>
SI	4	8
NO	46	92
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos del Centro de Educación Básica Superior “Virgilio Drouet Fuentes”  
 Autora: Mercy Cabrera Gómez

**Gráfico N° 9**

**¿En clases de Educación Física les enseñan a ejecutar el movimiento que realizan?**



**Análisis e interpretación:**

El 92% de los niños manifiestan que en clases de educación física no les enseñan a ejecutar el movimiento, el 8% de los estudiantes plantean que el profesor no es sistemático en lo que enseña y que rara vez se acerca al estudiante para enseñarle algún movimiento.

### **3.8.1.- Conclusiones de la encuesta**

- Falta de conocimiento acerca de las actividades lúdicas tradicionales por parte de los niños, estos inciden de forma directa para que no practiquen en la escuela, ni en las comunidades donde viven, dejando en el olvido este tipo de actividades.
- Relucir es la influencia de las tecnologías como un medio para el tiempo libre de los niños, ya que esto incide de forma negativa por el hecho de que pasan horas tras una computadora, juegos de video y televisión generando sedentarismo y perdiendo el desarrollo cabal de las habilidades motrices básicas que un niño/a debería tener para su formación integral posibilitando con el pasar de los años el tener una mejor calidad de vida.
- Es el gusto natural de los niños por el juego, en su mayoría los niños/a manifiestan el agrado por los juegos de carrera, lanzamiento y saltos, actividades que se deben poner de manifiesto en las clases de educación física.

### **3.8.2.- Recomendaciones de la encuesta**

- Se recomienda aplicar juegos lúdicos en los niños de Cuarto Año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” con el fin de medir la motivación y el desarrollo motriz.
- Se recomienda la aplicación de encuestas para medir el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de cuarto de básica, además se aplique un test pedagógico con el fin llevar un proceso más científico.
- Se recomienda desarrollar preguntas direccionadas al interés lúdico de los niños de cuarto de básica con el fin de que ellos puedan emplearlas en las clases de educación física y en su tiempo libre con un máximo de motivación a la hora de ejecutar los juegos.

### **3.9.-Análisis e Interpretación de Resultados.**

#### **ENTREVISTA.**

Se realizó entrevistas a cinco profesores de aula del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna de Río Verde, catón Santa Elena, provincia de Santa Elena

**Objetivo.-** Resaltar la importancia de las actividades lúdicas tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas con niños del 4to. Año de Educación Básica.

#### **1.- ¿Conocen las actividades lúdicas tradicionales?**

En esta pregunta el testimonio individual de docentes dio como resultado en general que conocen dichas actividades lúdicas tradicionales; ellos mencionaron que esto viene de generación en generación, de lo cual deriva el conocimiento de juegos como la rayuela, la cuerda o soga, ensacados, el trompo, la escondida, las rondas, los ensacados, el lobo.

#### **2.- ¿Realizan en sus clases actividades lúdicas tradicionales?**

En esta pregunta no supieron contestar, ya que por lo general a los estudiantes antes de iniciar una clase en el aula, los preparan para el desayuno escolar, y después comienzan con su planificación porque para ellos las materias principales son lo primordial para los educandos.

### **3.- ¿Los profesores anteriores realizaron actividades lúdicas tradicionales?**

Los maestros que fueron entrevistados contestaron que los profesores anteriores no realizaron las actividades lúdicas tradicionales y que el único deporte que realizaban era el fútbol porque ellos se dedicaban a estar sentados observando lo que ejercitaban los estudiantes, no siendo importante para esos docentes la educación física, mucho menos las actividades lúdicas tradicionales.

### **4.- ¿Cree que las actividades lúdicas tradicionales contribuyen a la formación integral del niño?**

Sí contribuyen a la formación integral del niño/a porque estas actividades lúdicas tradicionales van de generación en generación y estos mismos juegos sirven para que ellos transmitan el mensaje a sus hijos, nietos, bisnietos, etc, y siempre recordando nuestra tradición.

### **5.- ¿Le gustaría que se realicen actividades lúdicas tradicionales en las horas extracurriculares?**

Los maestros manifestaron que les gustaría que en las horas extracurriculares se realicen las actividades lúdicas tradicionales como en las olimpiadas, en las horas de Educación Física, y una motivación en la hora de recreo, puesto que los estudiantes en estas horas se dedican a molestar al compañero o a golpearlo para que ellos tengan conocimientos que hay diversidad de actividades lúdicas tradicionales.

### **3.9.1.-Conclusiones de la entrevista**

- El desarrollo de las habilidades motrices básicas en la escuela Virgilio Drouet Fuentes no lleva un proceso sistemático, carece de un control y evaluación comprometiendo a una formación insuficiente de la psicomotricidad de los niños.
- En la entrevista realizada a los profesores de educación física del Centro de Educación Básica Virgilio Drouet Fuentes se concluye que todos los profesores conocen acerca de las actividades lúdicas tradicionales, pero desconocen acerca de la importancia de estas actividades en las clases de educación física para los niños, esta problemática surge porque los profesores no son especialistas en educación física, estos docentes de educación básica fueron designados para impartir la materia, incidiendo de manera directa en un insuficiente desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños/a.
- Las actividades lúdicas tradicionales nos ayudarán en el ámbito educativo a mejorar las habilidades motrices básicas en niños y niñas de 4to Año de Educación Básica porque es esencial para el desarrollo integral del niño/a que estimule el aprendizaje, la adaptación social, la liberación personal y la conservación de la propia cultura.

### **3.9.2.-Recomendaciones de la entrevista**

- Se recomienda a los estudiantes del centro de educación básica ejecutar actividades porque esto les permitirá mejorar sus habilidades motrices básicas.
- Los niños/as van a establecer relaciones y a desarrollar las habilidades motrices básicas, esto amoldará el carácter y los hábitos del niño, afirma su personalidad, desarrolla la imaginación y enriquece los vínculos y manifestaciones sociales.
- Los niños/as, con la práctica, van a superar sus habilidades motrices básicas con que cuentan, pues en este sentido tendrán una perspectiva más amplia y dinámica.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1.-DATOS INFORMATIVOS.**

**ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR “VIRGILIO DROUET FUENTES”, DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.**

**AUTORA:MERCY PAOLA CABRERA GÓMEZ.**

#### **4.2.-Antecedentes de la Propuesta**

En la actualidad las actividades lúdicas tradicionales son consideradas como una necesidad para los niños en general, se reconocen sus beneficios como factor de equilibrio, habilidades y como base del juego para la formación del niño. Los juegos tradicionales constituyen elemento fundamental para mejorar las habilidades motrices básicas.

En el juego los niños manifiestan en una expresión abierta el desenvolvimiento de las habilidades motrices básicas además de las capacidades demostrando que ellos se desenvuelven de manera dinámica.

Esta situación llevó a la necesidad de investigar con mayor profundidad esta problemática, para lo cual de forma exploratoria, fueron observadas diferentes actividades físicas, propuestas y sugeridas por especialistas en Educación Física, Deporte y Recreación, mediante la utilización de diferentes métodos y la experiencia de trabajos científicos realizados en el mundo activo. En esta investigación se detectaron las siguientes contradicciones: niños que no saben que significa una actividad lúdica y que tienen pocos conocimientos de los juegos tradicionales pero que nunca los realizan en sus clases de educación física.

Profesores que no realizan estas actividades por causa que dictan sus clases de manera empírica y que no tienen un título a fin del área para poder sustentar, defender estas actividades y poder rescatarlas con los niños de la institución

### **4.3.-Justificación.**

A través de las actividades lúdicas tradicionales se puede transmitir a los niños diferentes características, valores y formas de vida que ayudan al desarrollo de sus habilidades motrices básicas y destrezas, y mejoran incluso las relaciones dentro de su entorno social. Tomando en cuenta que las actividades lúdicas tradicionales tienen su origen en tiempos muy remotos, esto “asegura” de alguna manera se encontrará los mismos en todas las generaciones y culturas. De esta forma, estaremos frente a una vía de acceso a la cultura local y regional y aun de otros lugares, si nos interesa, a través de la cual se pueden conocer aspectos importantes para comprender la vida, costumbres, conocer historias propias y ajenas, acercando también generaciones.

No olvidar por otro lado que las actividades lúdicas tradicionales serán novedades para los niños, ellos conocen y juegan en más de una ocasión algunos de estos juegos, quien sabe, porque se los contaron, porque los han visto o alguien se los ha mostrado. Algunas actividades lúdicas tradicionales posibles de incluir dentro del ámbito pedagógico institucional pueden ser: la pelota, el trompo, las bolitas, la mancha, el rango, el gallo ciego, la rayuela, rondas, yo-yo, la soga, juegos de hilo, etc. A su vez, varios de estos juegos tienen múltiples variaciones como la mancha, la rayuela, las diferentes rondas, la pelota y las bolitas.

Hay actividades lúdicas que pueden permitir la estimulación y el desarrollo de la atención, la iniciativa, las destrezas y habilidades, los conceptos, toma de decisiones, respeto de reglas, creatividad.

Es importante considerar que los recursos a utilizar como medios para planear y desplegar actividades lúdicas deben despertar y mantener la motivación y el interés de los educandos en el logro de determinados objetivos, deben ser capaces de estimularlos para garantizar la participación activa de todos los alumnos.

Las actividades lúdicas tradicionales permiten además la adquisición de conocimientos y el paso de lo concreto a lo abstracto, permiten la formación del carácter y de los hábitos del niño, afirma su personalidad, desarrolla la imaginación y enriquece los vínculos y manifestaciones sociales.

#### **4.4.-Etapas que forman parte de la Propuesta**

##### **4.4.1.-Objetivo General:**

- Contribuir al mejoramiento del desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños de Cuarto Año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes”, de la Comuna de Río Verde, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012-2013.

##### **4.4.1.1.-Objetivo Específico:**

Seleccionar una serie de juegos tradicionales que desarrollen las habilidades motrices básicas de los niños de Cuarto Año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes”, de la comuna de Río Verde, Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012-2013.

Aplicar un enfoque pedagógico encaminado al aprendizaje y desarrollo integral del de las habilidades y capacidades físicas. En el caso de los juegos tradicionales se aplicará el siguiente parámetro de enseñanza:

#### **4.4.1.2.-Métodos de enseñanza en la Educación Física**

Según (Novikov, 1977), los métodos para la enseñanza están estructurados en tres grupos:

##### **1.-Sensoperceptuales:**

- Visual directo
- Visual indirecto
- Auditivos
- Propioceptivos

##### **2.- Verbales:**

- Explicación
- Ordenamiento
- Descripción

##### **3.- Prácticos:**

- Para el aprendizaje:
  - Del todo o global
  - De las partes o fragmentario

Global -fragmentario –global

-Para el perfeccionamiento

Estándar

Variable

Juegos

Competencia

### **1.- Métodos Sensoperceptuales:**

Están basados en la aplicación práctica del principio sensoperceptual, es decir la representación de la acción motriz.

**Visual directo:** Se refiere a la presentación de la acción motriz al deportista de forma completa, íntegra y con el ritmo del ejercicio requerido. Puede lograrse de diversas maneras: por medio de un monitor, películas, vídeos, etc., pero lo más recomendable es la demostración del entrenador, por eso se analiza detalladamente a continuación:

Es indispensable mostrar con exactitud la acción motriz, sin la menor desviación en lo que respecta a su técnica de ejecución. El entrenador no debe demostrar el error que comete el deportista, la demostración debe ser sobre la base de la ejecución adecuada. Sólo se harán correcciones cuando en el aprendizaje se cometan errores. Se debe utilizar la explicación y la demostración. Cuando se omiten las explicaciones, los deportistas concentran su atención frecuentemente en los detalles secundarios, dejando pasar por alto lo principal, que es lo que

determina la posibilidad de efectuar la acción motriz. La explicación es necesaria, pero lo esencial en el proceso es la demostración, por lo tanto, es preciso evitar el cúmulo de explicaciones que puedan entorpecer el aprendizaje. (Pérez, 2003)

Es conveniente demostrar la acción motriz como mínimo tres veces: primero demostrar cómo se realiza correctamente, o sea, con una velocidad y ritmo óptimos, después se repite con una velocidad menor, con el fin de que los deportistas puedan notar sus detalles, haciendo énfasis en los elementos más importantes de la técnica, a veces haciendo paradas y según las características del ejercicio, acompañándolo con las explicaciones necesarias, y por último, repetir igual a la primera vez, teniendo en cuenta que las últimas impresiones condicionan a las anteriores e influyen en la ejecución del ritmo del ejercicio.

**Visual indirecto:** Está basado en la presentación de la acción motriz que debe ejecutar el deportista, pero no de forma completa; el entrenador puede proceder de varias maneras, teniendo en cuenta que proporcionará elementos de la técnica por separado para hacer énfasis en momentos culminantes, con la utilización de gráficos, esquemas, secuencias y otros. (Pérez, Teoría y metodología de Educación Física, 2003)

**Auditivos:** Su utilización permite al entrenador ampliar la información y la representación del movimiento, son múltiples las formas de emplear en muchas ocasiones la pedagogía del deporte, se vale de otros medios para indicar el ritmo

de ejecución, tales como: la música, palmadas, silbatos e instrumentos musicales por separado, los cuales van indicando el paso de una fase a la otra.

**Propioceptivos:** Se apoyan en la regulación y dirección del movimiento para ejecutar correctamente la técnica del ejercicio. En la mayoría de los casos, cuando los deportistas inician sus primeros intentos, presentan algunas deformaciones de la técnica, que el entrenador debe atender para tratar de ubicar, en espacio y tiempo, elementos particulares del movimiento o en su totalidad, así como partes del cuerpo o su integralidad.(Pérez, Teoría y metodología de Educación Física, 2003)

En la enseñanza del impulso de la bala, es frecuente que el deportista no capte fácilmente, que el ángulo de salida es aproximadamente de 45°, aspecto que el entrenador puede resolver, ubicando un obstáculo cuya altura obligue al ejecutante a proyectar el implemento en el ángulo adecuado; en natación, es común que en ejercicios dentro y fuera del agua, el entrenador tome uno de los brazos y ayude a realizar la dirección correcta y las diferentes posiciones que adopta esa extremidad superior. En Voleibol es normal observar a los pasadores, haciendo ejercicios de precisión, enviando la pelota hacia un objeto; o al aro, en baloncesto.(Pérez, 2003)

## **2.-Métodos verbales:**

En ocasiones, a pesar de que el entrenador ha realizado la demostración adecuadamente, persisten perturbaciones en la ejecución técnica, haciéndose necesario buscar otras vías; tal vez la utilización de la explicación detallada sea la solución del conflicto y así aparece catalogado uno de los métodos verbales. En cuanto a la explicación, por supuesto, ya se ha expresado que su utilización tiene que preservar el balance idóneo con respecto a la demostración. En el aprendizaje, el entrenador siempre tiene la correlación óptima en la utilización de los métodos Sensoperceptuales y verbales.(Pérez, 2003)

Actualmente se orienta el entrenamiento para lograr la participación activa del deportista en este proceso. La descripción puede significar un procedimiento empleado por el entrenador, realizando la labor de profesor -deportista, de deportista. Cuando el atleta expresa cómo debe realizar la técnica, o corrige a un compañero, asimilará con más profundidad.

El ordenamiento: Cuando el entrenador imparte el calentamiento en la parte introductoria o inicial de la sesión de entrenamiento, da una explicación del ejercicio e inmediatamente la voz de mando preventiva: ¡Y!, ejecutiva: 1,2, 3,4. A veces emplea otra terminología: brazos laterales, brazos arriba, laterales, abajo, Y repite el ciclo. Sin embargo, cada entrenador podrá utilizar los comandos instructivos que considere convenientes.(Pérez, 2003)

### **3.-Métodos prácticos:**

El aprendizaje y perfeccionamiento técnico-táctico, tiene que ser sobre la base de ejecuciones de las acciones motrices respectivas.

#### **Para el aprendizaje:**

Del todo o global: La esencia consiste en que se domine en principio la base de la técnica de la acción motriz, después con el entrenamiento se aprenden todos los detalles. También se utiliza cuando no es posible seccionar o fragmentar el ejercicio. Lo importante es que la acción motriz se realiza desde el inicio hasta el final.(Pérez, 2003)

**Ventajas:** Hace posible que se domine con rapidez el ritmo del ejercicio, la motivación y el interés se incrementan, fomenta la independencia y el deportista observa con prontitud su resultado.(Peréz, 2003)

**Desventajas:** Origina mayor gasto energético, no puede realizarse con ejecutantes de poca experiencia, bajo nivel de rendimiento físico y técnico-táctico.

De las partes o fragmentario: Para aplicar este método es preciso que se pueda dividir la técnica de la acción motriz, en varias partes relativamente independientes. Es buscar el dominio de los distintos elementos de una técnica determinada, las cuales se van uniendo posteriormente. (Peréz, 2003)

**Ventajas:** Permite enseñar las acciones motrices más complejas a los estudiantes de bajos niveles de preparación física y técnico-táctica, además contribuye a estudiar elementos más difíciles, sin que se pierda energía en exceso.(Pérez, 2003)

**Desventajas:** Si la realización no es adecuada, pueden crearse hábitos en los elementos por separado, que impiden lograr la fluidez y ritmo del ejercicio. Los movimientos aislados pueden originar errores, además disminuyen el interés y la motivación.(Pérez, 2003)

**Global-fragmentario-global:** Es la combinación o integración de los explicados con anterioridad.

#### **4.5-. Actividades lúdicas tradicionales del Ecuador de la provincia de Santa Elena**

##### **Juegos:**

##### **1.- LOS ENCANTADOS**

**Tema:** los encantados

**Objetivo:** ejercitar la motricidad gruesa mediante la realización de actividades recreativas.

**Material:** patio, silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**



Para seleccionar al participante que tenía que escoger se hace competencia de una corrida, como el que llegue en último lugar a la puerta es el que encanta. El juego consistía en que tenía que tocar a alguien y el que se dejaba tocar estaba encantado, este debía quedarse parado, "encantado" hasta que otro jugador lo volviese a tocar y lo desencantase. El que se quedaba tenía que atender a dos frentes: por una parte tenía que seguir encantando a los demás y por otra, tenía que cuidar de que no le desencantasen a nadie. Labor difícil. El juego terminaba cuando todos los jugadores estaban encantados, pero eso no ocurría nunca. Empieza el juego otra vez el que esté encantado.(Santibañez, Juegos Tradicionales, 8859)

## **2.- CARA Y CRUZ**

**Tema:** cara y cruz

**Objetivo:** desarrollar la atención y Practicar las actividades lúdicas tradicionales para aplicarlos en la vida cotidiana.

**Material:** moneda, pañuelo, silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo:** 30 minutos

**Indicaciones Metodológicas:**

Se dibuja una línea y otras dos a unos diez metros de la central. Los participantes que eligen cara se colocan a un lado y los que eligen número a otro. Cuando el árbitro del juego dice cara, los participantes de este equipo cogen el pañuelo y



corren hacia su línea del fondo. Si los del equipo contrario los cogen, pierden y, si no, es al contrario.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

### **3.- GALLETAS**

**Tema:** galletas

**Objetivo:** realizar diferentes tipos de movimientos con material alternativo para lograr mantener una relación consciente entre el niño/as y el medio que lo rodea.

**Material:** piedra, tiza y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**

Se hacen dos círculos y uno tira la piedra. El otro jugador va a recogerla y el primer jugador va dibujando círculos dentro del círculo grande. El que sea capaz de dibujar más, gana. (Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

### **4.- GUARDIAS Y LADRONES**

**Tema:** guardias y ladrones

**Objetivo:** Continuar con el desarrollo de las habilidades motrices básicas, cognitivas y afectivas como parte de la formación integral de los escolares.

**Material:** Silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**



El equipo de los guardias trata de coger a los miembros del equipo de los ladrones y meterlos en la cárcel. Los ladrones pueden ser salvados por sus compañeros si son tocados en la cárcel. El juego termina cuando todos los ladrones están en la cárcel.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **5.- LA LETRA**

**Tema:** la letra

**Objetivo:** lograr el desarrollo creativo, reflexivo y dinámico para mejorar las habilidades motrices básicas y expresarse libremente mediante la práctica de la educación física

**Material:** silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

### **Indicaciones metodológicas:**

Se hacen dos grupos y cada uno piensa una vocal. Cada miembro del equipo se asigna una vocal. Uno de los dos equipos se escapa y el otro tiene que cogerlos. Van diciendo las letras que tienen asignadas y tratan de averiguar qué vocal falta. Si lo consiguen, ganan. Puede hacerse con números.(Santibañez, Juegos Tradicionales, 8859)

## **6.- EL PAÑUELO**

**Tema:** el pañuelo

**Objetivo:** mejorar el conocimiento, rescate y práctica de los juegos con actividades lúdicas tradicionales.

**Recurso:** un pañuelo, silbato y pañuelo

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración.** 30 minutos

### **Indicaciones metodológicas:**

Se asigna un número a los participantes de cada equipo. El árbitro del juego dice uno de los números y los participantes que lo tengan asignado corren hacia él para tratar de coger el pañuelo y volver hacia el lugar donde está su equipo sin que el contrario le coja. Si lo coge se le descalifica.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **7.- EL MILANO**

**Tema:** el milano

**Objetivo:** Desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas a través de la actividades lúdicas tradicionales para alcanzar un buen desenvolvimiento en las actividades sociales.

**Material:** silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

### **Indicaciones metodológicas:**

Había tres personajes principales que eran la madre, mariquita de atrás y el milano. El juego empezaba con una gran cola de niños detrás de la madre agarrados de la cintura. La última era la mariquita. La madre decía: -"Mariquita de atrás, ¿qué está haciendo la mamá? Vete a ver qué está haciendo el milano." Y el milano, en ese momento, podía estar haciendo cualquier tarea de la casa (fregando, cosiendo, etc...) Mientras contaba lo que estaba haciendo, el milano aparecía para llevarse a algún niño. Entonces la madre, extendiendo los brazos, se lo impedía, pero el milano era más astuto. Les tocaba y se los iba llevando. El juego terminaba cuando sólo quedaban la mariquita y la madre.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **8.- EL JUEGO DEL TROMPO**

**Tema:** el juego del trompo

**Objetivo:** Disfrutar de la actividad lúdicas compartiendo experiencias y rescatando las formas tradicionales de juego.

**Recurso:** trompo, piola, silbato y cancha

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

### **Indicaciones Metodológicas:**

Había un objeto aquí en el pueblo llamado trompo, peón o peonza, que los vendían en algunos comercios, eran de madera, de la forma de una fruta de pera, que en vez de llevar el pezón-rabito como ésta, era un rejo de hierro, pero como



era tan pequeño y no estaba afilado, muchos los llevaban a los herreros para que les pusieran uno más grande y bien afilado. También vendían unas cuerdas, para con una de éstas enrollar desde la punta del rejo y llegar hasta la mitad del trompo; le tiraban al suelo, y el que lo hacía se quedaba con la punta de la cuerda en la mano, que al desenrollarse, el trompo se ponía a dar vueltas (bailar). Este trompo era el principal protagonista del juego. Un grupo de 3,4, 5 o más chicos que tenían un peón, marcaban un redondel en el suelo de unos dos metros de diámetro, para que cada jugador fuera tirando sobre el centro el trompo. Al mismo tiempo que daba el rejo en el suelo, era tirar la cuerda para llevárselo fuera del círculo marcado. Si lo conseguía no pasaba nada, pero el primero que se quedaba dentro, había que dejarle hasta que se parara donde fuese, pues éste era el perdedor. Con la "buena intención" de poderle dar con el afilado rejo de cada uno y hacerle "una coca" que era una buena señal en la madera. Si al recibir uno de estos porrazos se le sacaba del redondel, entonces quedaba libre, por lo que se terminaba el juego, teniendo que empezar nuevamente como a lo primero, que algunas veces solía ocurrir, que el primero que había perdido lo fuera luego en el segundo.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **9.- EL ARO O LLANTAS**

**Objetivo:** Aplicar el conocimiento de las actividades lúdicas tradicionales para mejorar el desarrollo del equilibrio.

**Recurso:** llantas viejas, ula-ula, cancha y silbato

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**

Se lo denominaba también el juego de las llantas, por cuanto el material se sacaba de los neumáticos viejos de los carros, y, por lo tanto, había de todos los portes (tamaño).

Las ruedas tenían una gran demanda por los niños y jóvenes en aquellos tiempos, quienes las utilizaban para ir corriendo de un lugar a otro, para hacer los "mandados", para competencias, y para ir a la escuela, etc. Para impulsarlas y que fueran rodando por el piso, se utilizaba un palo en forma de horcón a un extremo que era la parte que empujaba a la rueda, o simplemente la mano.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **10.- LA CUERDA.**

**Tema:** la cuerda

**Objetivo:** Utilizar los conocimientos para crear movimientos con implementos para aplicarlos en las actividades lúdicas tradicionales.

**Material:** cuerda, cancha y silbato

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**

Es un juego tradicional en el que un grupo de personas toma un extremo de la cuerda y el equipo rival toma el otro extremo de la cuerda, y con mucha fuerza empiezan a tirar el uno del otro evitando ceder espacio.



El ganador es el equipo más fuerte que logró desplazar al equipo contrario más allá de un límite equidistante marcado con anterioridad.

Es un juego muy divertido y se lo puede realizar en cualquier parte, solo es necesario una cuerda, mucha gente y ganas de divertirse.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## 11.- CARRERA DE LAS TRES PIERNAS

**Tema:** carrera de las tres piernas

**Objetivo:** Practicar las actividades lúdicas tradicionales orientadas para conservar un buen estado de salud y prevenir enfermedades que afectan el desenvolvimiento normal del niño/as.

**Material:** pedazos de cuerda, pañuelo, cintas, silbato

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 minutos

**Indicaciones metodológicas:**



Entre todos los niños que quieran participar, se hacen parejas, de ser posible, que sean del mismo tamaño y estatura. Una vez hechas las parejas se atan a la altura del tobillo, con un cordel, pañuelo o trozo de tela. La pierna derecha de un jugador con la izquierda del otro.

Una vez que todos están atados, se traza una línea de salida y otra de llegada (meta) y se hace la carrera. Gana la pareja que llega antes a la meta. Se pueden hacer varios equipos y carreras, sino se quiere dejar el resultado en una carrera simple.

Nota el juego puede cambiar solo amarrando las piernas del jugador.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## **12.- ALERTA**

**Tema:** Alerta

**Objetivo:** Crear y experimentar nuevas formas de movimiento con material natural para ejecutar actividades lúdicas tradicionales.

**Material:** cancha, silbato

**Participantes:** niños/as

**Tiempo de duración:** 30 niños

### **Indicaciones Metodológicas:**

Se elige a un jugador/a y el resto, se coloca todo lo cerca que puedan de él/ella, de ser posible, tocándole algún brazo o la espalda, con una de sus manos.

Cuando el/ elegido/a empieza a contar en alto, todos salen corriendo. Al llegar a diez, todos deben detenerse. Entonces, el elegido/a da tres pasos hacia la persona que tiene más cerca e intenta tocarla. Si lo consigue, ambos jugadores/as intercambian sus papeles y el juego vuelve a comenzar. En caso contrario, se reinicia el proceso sin cambiar los roles.(Santibañez, Juegos tradicionales, 8859)

## CONCLUSIONES

1. El desarrollo de las habilidades motrices básicas en la etapa de la niñez de los 7 a 8 años de edad es fundamental para el desarrollo psicomotriz del niño y prepararlos para la vida.
2. Los Centros de Educación Básica carecen de procesos sistemáticos en el área de la educación física, razón por la cual los alumnos presentan dificultades al manifestar sus diferentes habilidades motrices básicas mediante un juego.
3. Los juegos tradicionales o actividades lúdicas son el medio ideal para la enseñanza y desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños en etapa escolar, porque es parte del convivir diario.
4. Los niños del Centro de Educación Básica se encuentran en completa motivación y disposición para que en las clases de educación física se impartan juegos tradicionales.
5. Es importante mantener los juegos tradicionales como parte del aprendizaje diario y la cultura ecuatoriana para no perder la costumbre que ha contribuido al desarrollo integral del ser humano en su tiempo libre.

## **RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda en esta investigación hacer un estudio más profundo acerca del tema de planificación y la relación que hay entre las actividades lúdicas tradicionales, juegos y deporte.
2. a los niños de escolar se recomienda aumentar la preparación de las habilidades motrices básicas.
3. Se recomienda las actividades lúdicas tradicionales debidas que al niño/as le ayuda a mejorar las habilidades motrices básicas.

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1.-RECURSO:

<b>RECURSOS INSTITUCIONALES</b>	
<b>Nº</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>
	Unidad Educativa “Virgilio Drouet Fuentes”.
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	
<b>Nº</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>
1	Tutor
2	Investigador

<b>RECURSOS MATERIALES</b>				
N°	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
3	Tinta		\$3.00	\$ 9.00
3	Resma de papel bond		\$4.00	\$ 12.00
4	Marcadores		\$0,70	\$ 2.10
	Copias			\$ 80.00
3	Esferográficos		\$ 0,30	\$ 0.90
Subtotal				\$ 104.00

<b>OTROS</b>				
N°	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
	Movilización	6 Meses	2,00	\$ 240.00
	Comunicación e Internet	6 Meses	2,00	\$ 120 .00
Subtotal				\$ 360.00 + 104.00
Total				\$ 464.00

## 5.2 CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	NOVIEMBRE 2012				DICIEMBRE 2012				ENERO 2013				FEBRERO 2013				MARZO 2013				ABRIL 2013				MAYO 2013				JUNIO 2013			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.-Socialización del tema con el Profesor	■	■																														
2.-Elaboración del tema			■	■	■	■																										
3.-Tutorías del diseño del tema							■	■	■	■	■	■	■																			
4.-Presentación del diseño del tema en el aula-clase													■	■																		
5.-Elaboración del diseño del tema en el documento según el reglamento														■	■	■	■	■	■	■												
6.-Presentación del tema a consejo académico.																					■	■										
6.-Seminario																					■	■										
7.- Tutorías																					■	■	■									
8.-Presentación de la tesis completa a consejo académico.																									■	■	■	■				
9.- Presentación final o defensa de la tesis completa																									■	■	■	■				

**Elaborado por: Mercy Paola Cabrera**

# ANEXOS

## BIBLIOGRAFÍA.

Algar. (02 de Febrero de 1982). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre2.shtml>

Alum Carderin, R. (13 de agosto de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 01 de junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos82/actividades-fisica-recreativa-adolescentes/actividades-fisica-recreativa-adolescentes2.shtml>

Bañuelos, S. (1986). *La educación Física y su didáctica*. España: Deportiva.

Bañuelos, S. (26 de Octubre de 1986). *Monografias.com*. Recuperado el 02 de Junio de 2013, de [http://books.google.es/books/about/Bases\\_para\\_una\\_Didactica\\_de\\_la\\_Educacion.html?hl=es&id=jDZRAAAACAAJ](http://books.google.es/books/about/Bases_para_una_Didactica_de_la_Educacion.html?hl=es&id=jDZRAAAACAAJ)

Blanchard. (14 de Febrero de 2003). *portalpage.es*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.google.com.ec/#output=search&client=psy-ab&q=El+juego+es+una+forma+de+comportamiento+que+incluye+tanto+dimensiones+biologicas+como+culturales%2C+que+se+define+dificilmente+por+eliminacion+de+los+demas+comportamientos%2C+pero+que+se+distingue+>

Castillo, M. (22 de Agosto de 1986). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre2.shtml>

Castillo, S. (16 de Noviembre de 2011). Recuperado el 03 de Junio de 2013, de <http://juegostradicionalesseminario2.blogspot.com/2011/11/concepto-y-caracteristicas-de-los.html>

Catalina, G. (23 de Julio de 2002). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.google.com.ec/#output=search&client=psy-ab&q=Aspecto+Cognitivo++7-8+Años.+La+atención+es+inestable+por+lo+que+pursigue+el+objetivo+>

*Código de la Niñez y Adolescencia*. (2003). Ecuador: [http://www.rasonu.com.ec/index.php?option=com\\_remository&Itemid=108&func=startdown&id=41&lang=es](http://www.rasonu.com.ec/index.php?option=com_remository&Itemid=108&func=startdown&id=41&lang=es).

*Constitución de la República del Ecuador*. (2008). Ecuador: [http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf).

*Derechos del buen vivir*. (2008). Ecuador: [http://www.eruditos.net/mediawiki/index.php?title=Derechos\\_del\\_buen\\_vivir](http://www.eruditos.net/mediawiki/index.php?title=Derechos_del_buen_vivir).

Gallardo. (30 de Noviembre de 1994). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre2.shtml>

Gallo, R. M. (12 de Octubre de 1999). *Monografías.com*. Recuperado el 31 de Mayo de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/actividades-deportivas-recreativas-comunitarias-adolescentes/actividades-deportivas-recreativas-comunitarias-adolescentes.shtml>

García Eiroá, J. (2000). *Deportes de Equipo*. Barcelona-España: INO Reproducciones, S.A.

González, C. (23 de Julio de 2002). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos82/potenciar-habilidades-motrices-gruesas-preescolar/potenciar-habilidades-motrices-gruesas-preescolar2.shtml>

González, C. (23 de Julio de 2002). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de [www.google.com.ec/#output=search&scient=psy-ab&q=Aspecto+Cognitivo++7-8+Años.+La+atención+es+inestable+por+lo+que+persigue+el+objetivo+](http://www.google.com.ec/#output=search&scient=psy-ab&q=Aspecto+Cognitivo++7-8+Años.+La+atención+es+inestable+por+lo+que+persigue+el+objetivo+)

Hernández. (26 de Octubre de 1990). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre2.shtml>

Jimenez, N. (11 de junio de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 01 de junio de 2013, de <http://www.monografias.com/img/fb-logo.jpg>

Jimenez, N. (11 de junio de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 01 de junio de 2013

Jimenez, N. (11 de junio de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 01 de junio de 2013, de <http://www.monografias.com/img/fb-logo.jpg>

Jimenez, N. (22 de enero de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 01 de junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos88/juegos-tradicionales-evitar-violencia-estudiantil/juegos-tradicionales-evitar-violencia-estudiantil.shtml>

*Ley del Deporte, Educación Física y Recreación*. (2010). Ecuador.

Mario. (20 de Enero de 2009). Recuperado el 03 de Junio de 2013, de <http://movimientodef.blogspot.com/>

Mayedo, R. (16 de Diciembre de 1999). *monografias.com*. Recuperado el 16 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/actividades-recreativas-mejoramiento-estilo-vida/actividades-recreativas-mejoramiento-estilo-vida.shtml>

Montes, G. (13 de Septiembre de 1986). *Monografias.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos87/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre/programa-actividades-ocupar-tiempo-libre2.shtml>

Moreno Murcia, J. A. (27 de Marzo de 2001). *Juego.inf*. Recuperado el 31 de Mayo de 2013, de <http://www.um.es/univefd/juegoinf.pdf>  
Novikov, M. y. (1977).

Ortiz, A. (29 de mayo de 2004). *redcreación*. Recuperado el 2013

Ortiz, J. (26 de Julio de 1999). *Tiflo.com*. Recuperado el 01 de Julio de 2013, de <http://www.tiflobebe.net/desarrollo>

Peréz. (2003). *Teoria y metodologia de Educación Física*. EIEFD.

Rivera Mangual, M. V. (25 de Marzo de 2009). *slideshare.net*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://www.slideshare.net/marivi.rivero/juegos-tradicionales-1197646>

Rivera Mangual, M. V. (25 de Marzo de 2009). *slideshare.net*. Recuperado el 01 de junio de 2013, de <http://www.slideshare.net/marivi.rivero/juegos-tradicionales-1197646>

Santibañez. (29 de junio de 8859). *Juegos tradicionales*. Recuperado el 03 de junio de 2013, <http://centros3.pntic.mec.es/cp.valvanera/juegos/varios/varios.html>

Biblioteca Virtual

Santibañez. (29 de Junio de 8859). *Juegos tradicionales*. Recuperado el 03 de Junio de 2013, <http://centros3.pntic.mec.es/cp.valvanera/juegos/varios/varios.html>

Vega, R. (06 de Noviembre de 2012). *Moografias.com*. Recuperado el 02 de Junio de 2013, <http://repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/651/1/T-UTMACH-FCS-472.pdf>

Vigotsky. (12 de Julio de 1984). *Scribd.com*. Recuperado el 01 de Junio de 2013, de <http://es.scribd.com/doc/6242537/la-ludica>

## ANEXO “A”

### FORMATO DE LAS ENCUESTAS

#### ENCUESTAS

#### JUEGOS Y PRÁCTICA PARA NIÑOS

**ENCUESTA:** Aplicada a una muestra aleatoria de estudiantes.

Sírvase contestar las siguientes preguntas, en forma anónima.

Estimamos que su respuesta será de mucha utilidad para la investigación que estamos realizando: “Actividades lúdicas tradicionales para mejorar las habilidades motrices básicas con niños de 4to Año del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” de la comuna de Río Verde en el periodo lectivo 2012-2013. Le agradecemos anticipadamente.

**1.- ¿Conoces qué son las actividades lúdicas tradicionales?**

Sí.....

No .....

**2.- ¿Ha observado cómo se practican las actividades lúdicas tradicionales?**

Sí.....

No.....

**3.- ¿Conoce usted si sus compañeros practican las actividades lúdicas tradicionales?**

Sí.....

No .....

**4.- ¿Estás de acuerdo que en las clases de Educación Física desarrollen actividades lúdicas tradicionales?**

Sí.....

No .....

**5.- ¿Prácticas actividades lúdicas tradicionales en su casa?**

Sí.....

No .....

**.6.-¿Qué actividades lúdicas tradicionales te gustaría practicar?**

**OPCIÓN**

JUEGO DE LANZAMIENTO .....

JUEGO DE CARRERAS .....

JUEGO DE CAMINAR .....

JUEGO DE SALTAR .....

**7.- ¿En las clases de educación física les enseñan a caminar, correr, saltar, lanzar?**

Sí.....

No.....

**8.- ¿En las clases de educación física te evalúan o te miden la carrera, el salto, el lanzamiento?**

Sí.....

No .....

**9¿En las clases de educación física le enseñan la forma de ejecutar cada movimiento que realiza?**

Sí.....

No .....

## **ANEXO “B”**

### **FORMATO DE LAS ENTREVISTA**

#### **ENTREVISTA**

#### **ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES**

Conozco que usted es un especialista de excelencia el cual trabaja para mejorar el desarrollo del deporte en el Ecuador, motivo por el cual le pido me colabore con la siguiente entrevista.

#### **DATOS GENERALES.**

**Nombres y Apellidos:**

---

**Fecha:**

---

**Hora:**

---

**Título-Académico:**

---

**Edad:**

---

**Objetivo.** Esta entrevista permitirá tener una respuesta eficiente y veraz la misma que repercutirá en la investigación para la disminución del índice de

sedentarismo mediante sus criterios como docente en Educación Física, Deporte y Recreación la misma que contribuirá a la planificación de dicha propuesta para las madres de familia del centro de Educación Básica Virgilio Drouet Fuentes.

**Conteste según su afinidad.**

- 1.- ¿Conocen qué son los juegos tradicionales?
- 2.-¿Realizas en tus clases actividades lúdicas tradicionales?
- 3.-¿Los profesores anteriores realizaron actividades lúdicas tradicionales?
- 4.-¿Crees que los juegos tradicionales contribuyen a la formación integral de los niños?
- 5.-¿Te gustaría que se realicen juegos tradicionales en las horas extracurriculares?

## **CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**

### **“VIRGILIO DROUET FUENTES”**

**Río Verde – Santa Elena**

**Santa Elena, 20 de noviembre del 2012**

**Msc. Rosa Merejildo Pita**

**DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VIRGILIO DROUET FUENTES”.**

**Presente.-**

Le doy un cordial saludo. Yo, Mercy Cabrera Gómez me dirijo a usted para dar a conocer lo siguiente:

Que por motivo de haber terminado mi Educación Superior le pido cordialmente el favor de darme la apertura siguiente para ejecutar mi propuesta de tesis la misma que será beneficiosa para los niños/as del 4to Año de Educación Básica Superior en esta institución educativa, por consiguiente le doy a conocer mi tema de tesis:

**ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR VIRGILIO DROUET FUENTES, DE LA COMUNA DE RÍO VERDE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, EN EL PERÍODO LECTIVO 2012-2013.**

Como no escapará a su conocimiento, actividades de esta naturaleza requieren de mucha responsabilidad y, sobre todo, de la ayuda de los integrantes de la

comunidad educativa, de manera especial del directivo institucional, por ello, con absoluta seguridad y convencimiento de su predisposición, le anticipo mis eternos agradecimientos. Cabe anotar que la investigación a realizar está dirigida por mi tutora Doctora Maritza Gisella Paula Chica, de la Carrera de Educación Física, Deporte y Recreación.

Cordialmente,

Mercy Cabrera Gómez

C.I. 092838272

## ANEXO “C”

Profesoras del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” en las encuestas.



Elaborado por: La Autora.

Fuente: Encuesta aplicada a los niños de Centro de Educación Virgilio Drouet Fuentes”



Elaborado por: La Autora.

Fuente: Encuesta aplicada a los niños de Centro de Educación Virgilio Drouet Fuentes”

Estudiantes del Centro de Educación Básica “Virgilio Drouet Fuentes” en la realización de la encuesta.



Elaborado por: La Autora.

Fuente: Encuesta aplicada a los niños de Centro de Educación Virgilio Drouet Fuentes”