



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:**

**El aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en  
niños de 2 a 3 años**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
INICIAL**

**AUTORAS:**

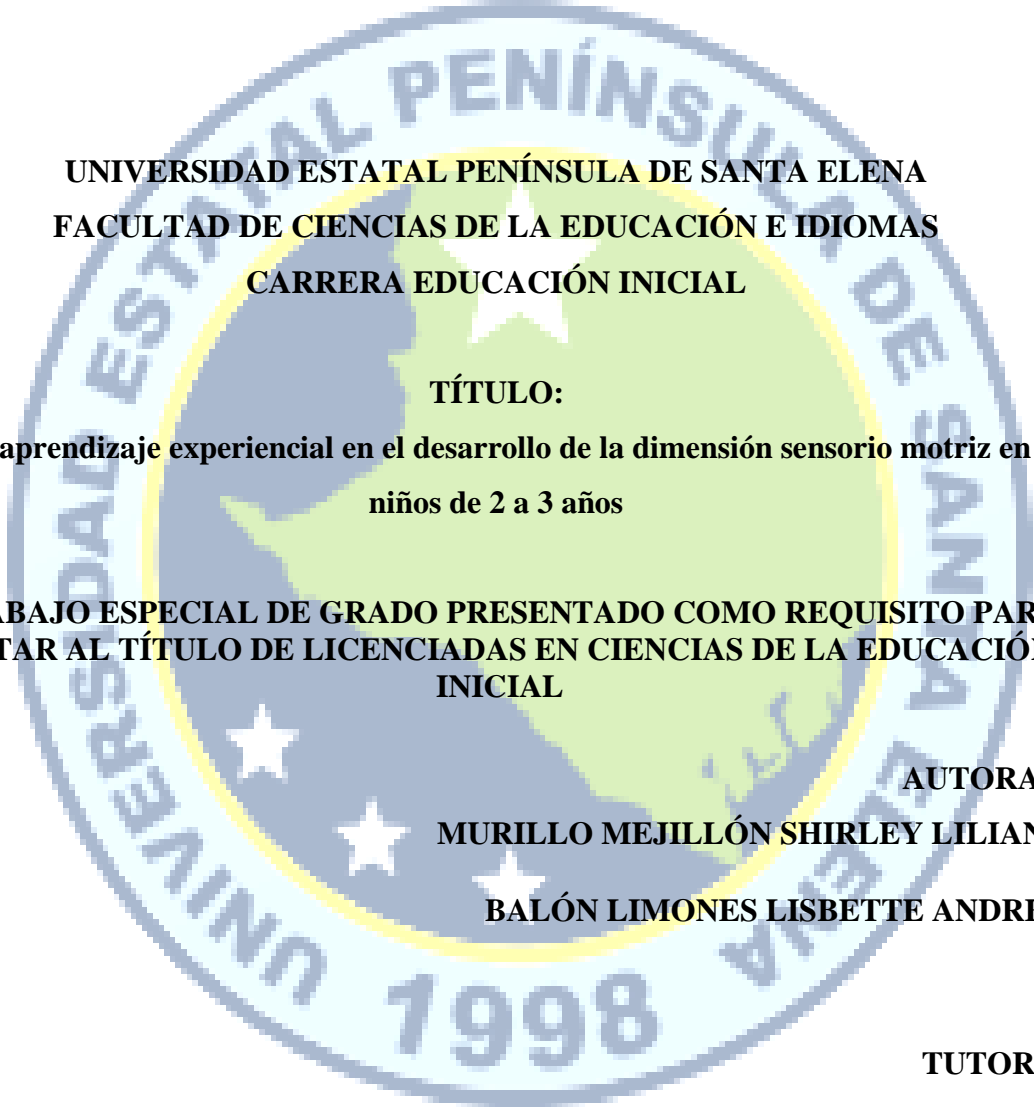
**MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA**

**BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA**

**TUTORA:**

**MSC. ANA TOMALÁ ANDRADE PHD**

**LA LIBERTAD, 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:**

**El aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en  
niños de 2 a 3 años**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
INICIAL**

**AUTORAS:**

**MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA**

**BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA**

**TUTORA:**

**MSC. ANA TOMALÁ ANDRADE PHD**

**UPSE**

**LA LIBERTAD, 2024**

## **DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR**

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SENSORIO MOTRIZ EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS”, elaborado por las Srtas. MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA - BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

**Atentamente**



---

Ana Tomalá Andrade, MSc

**DOCENTE TUTORA**

**C.I. 0915815344**

## **DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA**

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SENSORIO MOTRIZ EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS”, elaborado por las Srtas. MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA - BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

**Atentamente**



---

Ruth Peñafiel Villareal, MSc  
**DOCENTE ESPECIALISTA**  
**C.I.**

## TRIBUNAL DE GRADO



---

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc  
**DIRECTORA DE CARRERA**  
**EDUCACION INICIAL**



---

Ruth Peñafiel Villareal, MSc  
**DOCENTE ESPECIALISTA**



---

Ana Tomalá Andrade, PhD  
**DOCENTE TUTORA**



---

Edwar Salazar Arango, Msc.  
**DOCENTE GUIA UIC**

## DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SENSORIO MOTRIZ EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,

---

Srta. Murillo Mejillón Shirley Liliana

C.I: 2450237967

---

Srta. Balón Limones Lisbette Andrea

C.I: 2450486788

## DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA con C.I. 2450237967 y BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA C.I. 2450486788 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “APRENDIZAJE EXPERIENCIAL Y LA DIMENSIÓN SENSORIO MOTRIZ” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



---

Murillo Mejillón Shirley Liliana  
C.I. 2450237967



---

Balón Limones Lisbette Andrea  
C.I. 2450486788

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por permitirme iniciar y terminar la carrera universitaria, por su bendición y sabiduría durante este tiempo. A lo largo de esta travesía académica, ha sido imposible llegar a este punto sin el apoyo de mis padres Carmen Mejillón y Yorvi Murillo, con ellos las palabras no son suficientes para agradecerles por su constante aliento y sacrificio, una mención especial también para mis docentes, quienes me han enseñado mucho mediante sus clases, las teorías, experiencias, el vínculo que se creó y siempre inspirando a ser mejores personas y profesionales, entre ellos a mi Tutora Ana Tomalá por estar desde el inicio en la elaboración del presente documento, y por último pero no menos importante a mis amigas, con quienes he compartido risas y desafíos durante este proceso, gracias por ser mi red de apoyo y motivación.

**Shirley Liliana Murillo Mejillón**

Quisiera expresar mi profundo y sincero agradecimiento a todas las personas que formaron parte de mi travesía académica, principalmente a Dios quien estuvo presente en este extenso recorrido dándome sabiduría y fortaleza para culminar con éxito este proceso educativo, a mis padres por sus constantes estímulos y comprensión, sus palabras de aliento fueron un pilar fundamental en los momentos más desafiantes, de igual manera, al invaluable aporte de mis profesores, cuyas clases fueron fundamentales para mi desarrollo académico y personal, del mismo modo, mi gratitud se extiende de manera especial a mi Tutora, Ana Tomalá cuya colaboración y aportes fueron valiosos para enriquecer este estudio, y para finalizar no puedo dejar de reconocer el papel fundamental de mis amistades, quienes fueron un soporte en todo tiempo, con todas las fuerzas de mi corazón infinitas gracias por hacer de este viaje una de las mejores travesías.

**Lisbette Andrea Balón Limones**



## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo de investigación a mis padres, por ser los pilares fundamentales e inspiración de mi vida siendo los que siempre me impulsan a seguir en mi preparación académica, brindando su apoyo económico y emocional, a mis hermanos por estar siempre presente en todo lo que me proponga realizar, A mis amigos, cuyas risas y palabras de aliento iluminaron los días oscuros y celebraron conmigo los triunfos. A mis profesores, por su guía, sabiduría y dedicación en compartir su conocimiento, cada lección aprendida no solo se queda en el aula, sino que se refleja en cada página de este trabajo.

**Shirley Liliana Murillo Mejillón**

Este trabajo está dedicado a quienes han sido mi inspiración y pilar a lo largo de este viaje: A mis padres, por su amor incondicional, sacrificio y constante apoyo, vuestra confianza en mí ha sido mi mayor motivación. Y a cada uno de mis amigos, quienes con su amistad y complicidad han llenado estos años de estudio con momentos inolvidables.

**Lisbette Andrea Balón Limones**

## ÍNDICE GENERAL

<b>PORTADA</b> .....	i
<b>CARÁTULA</b> .....	ii
<b>DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR</b> .....	iii
<b>DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA</b> .....	iv
<b>TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	v
<b>DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE</b> .....	vi
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	viii
<b>DEDICATORIA</b> .....	ix
<b>RESUMEN</b> .....	xiii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO I</b> .....	2
<b>PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA</b> .....	2
<b>Situación objeto de investigación</b> .....	2
<b>Contextualización de la situación objeto de investigación</b> .....	3
<b>Inquietudes del investigador</b> .....	4
<b>Propósitos u Objetivos de la investigación</b> .....	5
<i>Objetivo general</i> .....	5
<i>Objetivos específicos</i> .....	5
<b>Motivaciones del origen del estudio</b> .....	5
<b>CAPÍTULO II</b> .....	7
<b>MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / SEGUNDO MOMENTO</b> .....	7
Estudios relacionados con la temática .....	7
<b>Referentes teóricos</b> .....	8
<b>CAPÍTULO III</b> .....	18
<b>ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO</b> .....	18
Conceptualización ontológica y epistemológica del método .....	18
<b>Población</b> .....	19
<b>Muestra</b> .....	19
<b>Naturaleza o paradigma de la investigación</b> .....	20
Método y sus fases .....	20
<b>Técnicas de recolección de información</b> .....	21
Categorización y Triangulación .....	22
<b>PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS</b> .....	26

Análisis y discusión de los resultados .....	26
<b>Reflexiones críticas</b> .....	26
Análisis de la entrevista.....	26
Aportes del Investigador (Casuística) .....	29
Reflexiones Finales .....	30
REFERENCIAS.....	31
ANEXOS .....	39

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Etapas del aprendizaje experiencial.....	10
<b>Tabla 2</b> Etapas del desarrollo .....	15
<b>Tabla 3</b> Población y muestra de estudio .....	20
<b>Tabla 4</b> Fases del método fenomenológico .....	21
<b>Tabla 5</b> Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas .....	23

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> Estrategia del aprendizaje experiencial para desarrollar el área sensorio motriz .....	12
<b>Figura 2</b> Triangulación.....	25
<b>Figura 3</b> Red semántica: Entrevista a educadora del área 3.....	26
<b>Figura 4</b> Red semántica: Ficha de observación dirigida a niños del área 3.....	27
<b>Figura 5</b> Nube de palabras: Relación entre Ficha de observación y entrevista .....	29

## RESUMEN

El desarrollo del infante en sus primeros años de vida es muy importante, ya que, en estas edades se desarrollan las habilidades sociales, cognitivas y motoras, actualmente existen varias metodologías que ayuda al beneficio de estas áreas. El presente trabajo de investigación que aborda las categorías de estudio: aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz, tuvo como propósito determinar cómo influye el aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años, debido a que, esta metodología contribuye al desarrollo integral del infante a través del movimiento y la utilización de los sentidos. Esta investigación contempla un paradigma de teoría crítica, enfoque cualitativo de nivel descriptivo y método fenomenológico, la población está conformada por 1 educadora y 9 niños del área 3 que pertenecen al centro de desarrollo infantil “Un futuro de alegría” , dando un total de 10 individuos, siendo la muestra igual a la población, además, se aplicó como instrumento la entrevista, la cual, consta de 11 preguntas abiertas semiestructuradas y la ficha de observación, que refleja 10 indicadores a evaluar, la triangulación de los datos que se obtuvieron de los instrumentos aplicados fueron analizados a través del programa atlas ti 23.

**Palabras claves:** dimensión sensorio motriz, aprendizaje experiencial, aprendizaje, estrategias, metodología, actividades, habilidades motrices, sentidos sensoriales, experiencia.

## INTRODUCCIÓN

En la primera infancia es fundamental que los educadores promuevan la metodología del aprendizaje experiencial, ya que, ofrece oportunidades prácticas y significativas para que los individuos exploren y comprendan el entorno que los rodea, así mismo, proporciona un entorno enriquecido y significativo para el desarrollo sensorio-motor en los niños de 2 a 3 años, al permitirles aprender a través de la acción, la exploración y la conexión directa con su entorno.

La metodología del aprendizaje experiencial tiene un impacto significativo en el área sensorio motor, ya que, brinda oportunidades de aprendizaje a través de la práctica y la experiencia al permitirles involucrarse de manera activa en su aprendizaje, utilizando sus sentidos y el movimiento lo que es crucial para su desarrollo físico, cognitivo y social. En el presente trabajo se aplicaron instrumentos como, grupos focales, ficha de observación que tuvo como propósito evaluar a los niños del área 3 del CDI antes mencionado y la entrevista realizada a la educadora encargada de esta área, esto con el fin de obtener información necesaria sobre las categorías de estudio.

Teniendo en cuenta la estructura de la presente investigación, se detalla el contenido de cada uno de los capítulos, las cuales son los siguientes:

**Capítulo I** Situación objeto de investigación, donde se encuentra el primer momento de situación problemática, las inquietudes del investigador, los propósitos y objetivos de investigación, así mismo las motivaciones del origen de estudio.

**Capítulo II** Abordaje o momento teórico, se encuentran los estudios relacionados con el tema y los referentes teóricos de cada categoría.

**Capítulo III** Abordaje o momento metodológico, se presenta la conceptualización ontológica y epistemológica del método, población, muestra. Naturaleza o paradigma de la investigación, métodos, las técnicas de recolección de información, la categorización y triangulación.

**Capítulo IV** Presentación de los hallazgos aquí se plasman las reflexiones críticas, los aportes del investigador y las reflexiones finales.

# CAPÍTULO I

## PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

### **Situación objeto de investigación**

La experiencia desempeña un papel fundamental en el aprendizaje, mediante, ella los individuos tienen la oportunidad de interactuar directamente con el entorno, y a su vez, experimentar situaciones reales y enfrentarse a desafíos concretos, tal como menciona Graciá, (2019) “El aprendizaje experiencial enfatiza el rol central que tiene la experimentación en el proceso de aprendizaje”(p.8). Es decir que, esta metodología es primordial en la primera etapa del infante, puesto que, al utilizarla como una herramienta de trabajo genera beneficios que potencian el desarrollo de la dimensión sensorio motriz, ya que, ayuda a la comprensión del mundo por medio de la exploración y actividades prácticas que favorecen el proceso cognitivo, socioemocional y creativo, permitiéndoles construir conocimientos de manera activa y duradera.

En la actualidad no existe duda de que la infancia es la etapa evolutiva más importante de los seres humanos porque en estos primeros años de vida se establecen las bases madurativas y neurológicas del desarrollo y porque las experiencias en este periodo son fundamentales para su progresión posterior. La importancia de los primeros años de vida es reconocida tanto por el sector académico como por los gobiernos y organismos internacionales, valoración que han materializado a través de diversos acuerdos internacionales preocupados por el cuidado y educación en la primera infancia.

La familia como sistema en el que los niños se desarrollan, aprenden a socializar, adquieren conocimientos y virtudes, debe propiciar un ambiente armónico que promueva el desarrollo de los niños en todos los aspectos. De acuerdo con la UNICEF, (2017) “cerca de 300 millones de niños y niñas, de entre 2 a 4 años son víctimas de algún tipo de disciplina violenta por parte de sus referentes y 250 millones, alrededor de 6 de cada 10, son castigados físicamente”(p.4). Como lo expresa Sudario et al., (2019) en su investigación el desarrollo sensomotriz está directamente relacionado con el contexto social en el que se desenvuelve el individuo, en muchas ocasiones la estabilidad está formada de acuerdo al afecto que brindan sus padres en caso de existir

violencia intrafamiliar, alterando así toda percepción y por ende, el desarrollo sensorio motriz es afectado. (p.52)

Según el informe mensual de gestión del servicio de Desarrollo Infantil Integral CDI-CNH de Ecuador en el año 2022, afirman la decadencia de niños en estas instituciones. Los CDI evidencian pérdida de la cobertura de 6.130 usuarios entre octubre 2021 y octubre 2022. Respecto al mes de septiembre 2022 los datos muestran también pérdida de cobertura de 1.189 usuarios, por otra parte, en CNH los datos muestran que entre octubre 2021 y octubre 2022 disminuyó la cobertura de 9.235 usuarios que por algún motivo dejaron de asistir (Luzardo et al., 2022, p.9). Lo que implica que el niño al no ser parte de estos centros le ocasiona un bajo índice en la estimulación del desarrollo sensorio motriz infiriendo que no todos los padres están conscientes de la importancia del desarrollo sensorio motriz en los primeros años.

A nivel local, se evidencian déficits en el desarrollo sensorio motriz de los niños en sus primeras edades que corresponden “al desconocimiento en la aplicación correcta de capacidades perceptivo-motrices” (Solano, 2020, p.4). Lo que puede ser el resultado de una falta de estimulación en esta área. Una de la metodología muy poco aplicada en clases dentro del proceso de enseñanza es el aprendizaje experiencial para desarrollar la dimensión sensorio motriz, dentro de las prácticas preprofesionales se observó y vivenció más el uso de la metodología tradicional donde se presencia al alumno siendo receptor de la información y el docente como emisor, sin dar lugar a la participación activa de los estudiantes y sin tener en cuenta la importancia que tiene que el niño aprenda mediante la exploración, el descubrimiento y la manipulación de materiales concretos para desarrollar el área sensorio motriz.

### **Contextualización de la situación objeto de investigación**

En el proceso de aprendizaje experiencial, uno de los métodos poco utilizados en el aula es el desarrollo de la dimensión sensorio motora a través del aprendizaje experiencial. En la práctica profesional, los métodos tradicionales se observaron y experimentaron con mayor frecuencia, y los estudiantes y profesores son vistos como remitentes de información en lugar de participantes activos. Por lo que no se fomenta la participación de los estudiantes no se tiene en cuenta la curiosidad natural de los



niños. En la provincia de Santa Elena, se ha llevado a cabo un proceso investigativo en el cual se evidencia el limitado uso de la metodología experiencial dentro de las actividades impartidas por el educador. Conociendo la importancia que tiene que el niño aprenda a través de la experimentación, exploración y manipulación de material concreto para un aprendizaje significativo.

Varias investigaciones demuestran la importancia que tiene dejar al niño explorar el mundo mediante sus sentidos, lo que ha permitido que descubra cosas por el mismo en sus primeras edades. “Cuando a los niños se les permite elegir, moverse por el aula y explorar objetos que demuestran relaciones, su rendimiento académico tiende hacia una comprensión más profunda” (López 2023, p.34). En base a lo antes expuesto, los docentes deben considerar el método de aprendizaje experiencial como una metodología eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje para desarrollar la dimensión sensorio motriz.

La presente investigación se lleva a cabo en el Centro de desarrollo infantil – CDI “Un Futuro de Alegría”, ubicado en la Provincia de Santa Elena, parroquia Santa Elena, Barrio Bella Vista, dirigido por la coordinadora Psi. Johanna Magallanes, Cuenta con un (1) educador del área 3: Maira Baquerizo, además, tiene 9 infantes pertenecientes a esta institución.

### **Inquietudes del investigador**

#### ***Pregunta principal***

¿De qué manera el aprendizaje experiencial influye en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años del CDI “Un Futuro de Alegría”?

#### ***Preguntas secundarias***

¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan el aprendizaje experiencial y la dimensión sensorio motriz?

¿Cuál es el estado actual del aprendizaje experiencial y su influencia en la dimensión sensorio motriz?

¿Cuál es la influencia del aprendizaje experiencial en la dimensión sensorio motriz?

## **Propósitos u Objetivos de la investigación**

### ***Objetivo general***

Determinar cómo influye el aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años

### ***Objetivos específicos***

Identificar los referentes teóricos e indagaciones previas que sustenten el aprendizaje experiencial y la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años

Establecer a través del marco metodológico el estado actual del aprendizaje experiencial y su influencia en la dimensión sensorio motriz

Reflexionar sobre la influencia del aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz.

### **Motivaciones del origen del estudio**

La presente investigación se enfoca en el estudio del aprendizaje experiencial para el favorecimiento de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años, ya que, debido al continuo crecimiento tecnológico, los niños desde temprana edad tienen acceso a los dispositivos móviles, siendo este recurso utilizado por los padres para mantener al infante en un estado de quietud mientras elaboran sus actividades sin interrupciones, a raíz de esto, ya no sienten necesario enviarlos a un centro infantil, por lo cual, su dimensión sensorio motriz no está siendo impulsado, y el desarrollo de los niños en estas edades se ha visto afectado.

El primer estadio del desarrollo cognoscitivo según la teoría de Piaget es la etapa sensorio motora que comprende desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años de edad, caracterizado por el desarrollo de los reflejos, la construcción del conocimiento comienza con el ejercicio de los reflejos innatos, que luego permiten el desarrollo de los esquemas por el ejercicio y la coordinación hasta llegar al descubrimiento de procesamientos mentales. Se presenta la adquisición de la función simbólica o capacidad de representar el mundo externo por medio de símbolos. (Ramírez y Ramírez, 2018, p.48), durante este período, los niños experimentan un rápido desarrollo tanto a nivel físico como cognitivo, lo que les permite explorar y comprender el mundo que les rodea, una parte integral de este proceso de desarrollo es

la dimensión sensorio-motriz, que se refiere a la interacción entre los sentidos y los movimientos del cuerpo.

El interés primordial de la investigación es establecer la importancia que tiene el aprendizaje experiencial para desarrollar la dimensión sensorio-motriz, considerando que esta metodología se adapta perfectamente a las características y necesidades de esta etapa. Los niños en este rango de edad tienen una gran curiosidad y un deseo innato de explorar el entorno que los rodea, por lo cual, al implementar la metodología del aprendizaje experiencial les permite interactuar directamente con su entorno a través de actividades prácticas, juegos y exploración, aprendiendo de manera más efectiva. Al posibilitar que los niños exploren y descubran por sí mismos, se fomenta su autonomía y autoconfianza, esto a su vez, genera un mayor compromiso y entusiasmo hacia el proceso de aprendizaje, lo que facilita el desarrollo de la dimensión sensorio motriz de manera significativa.

Al incorporar el aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz, se puede promover una comprensión más profunda, una retención duradera y una experiencia de aprendizaje más significativa para el infante, de tal manera que, al utilizar los sentidos como canales de entrada de información, se crea un entorno de aprendizaje estimulante y efectivo. El aprendizaje experiencial proporciona un espacio en el que el infante puede desarrollar y utilizar sus sentidos de manera activa y consciente al involucrarse en actividades prácticas, explorar sensorialmente el ambiente, reflexionar sobre las experiencias y recibir retroalimentación, los niños pueden fortalecer y ampliar sus dimensiones sensoriales, mejorando así su capacidad para percibir y comprender el entorno.

El aprendizaje experiencial es fundamental en la primera etapa del infante y beneficioso al utilizarla como una metodología de trabajo para potenciar el desarrollo de la dimensión sensorial ya que ayuda a la comprensión del mundo por medio de la exploración y actividades prácticas que favorecen el proceso cognitivo, socioemocional y creativo, permitiéndoles construir conocimientos de manera activa y duradera. Los sentidos juegan un papel crucial en la vida cotidiana del infante y son fundamentales para su percepción y comprensión del entorno que les rodea.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / SEGUNDO MOMENTO**

#### **Estudios relacionados con la temática**

En México de acuerdo a la investigación realizada por Contreras y Peña, (2022) titulada “Aprendizaje experiencial para la promoción de estilos de vida saludable en la infancia” que tiene como objetivo compartir reflexiones sobre el diseño de una estrategia didáctica basada en el aprendizaje experiencial para la promoción de la salud en la infancia. La misma que se divide en cuatro apartados: los fundamentos teóricos para la elección y diseño de la estrategia didáctica; el diseño de la estrategia; la propuesta de evaluación; y las sugerencias y consideraciones para su implementación en diferentes espacios. Concluyendo que el aprendizaje experiencial permite la creación de actividades con los elementos del entorno, lo que en términos de costo se considera redituable; sin embargo, es necesaria una capacitación y preparación puntual de los facilitadores, ya que el éxito de esta depende la capacidad de creación de las experiencias y el alcance de la reflexión con los infantes.

A nivel nacional en Ecuador dentro de la “Norma técnica Misión Ternura Modalidad Centros de Desarrollo Infantil – CDI” elaborado por el Ministerio de Inclusión Economía y Social (MIES, 2019), tiene como objetivo Mejorar los resultados de las realizaciones en las niñas y los niños, mediante atenciones integrales provenientes de los entornos de la experiencia infantil. En la que se concluye que las niñas y niños de un año a tres años realizan experiencias de aprendizaje a través del juego y el arte para la exploración de movimientos del cuerpo.

De acuerdo a lo que se plantea en el “Currículo de Educación Inicial” (MINEDUC, 2014), este informe tiene como objetivo que se conozca el proceso en el cual se encuentran los niños y se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia o adultos responsables; de esta manera se apoya al proceso que realiza el centro educativo y viceversa, en favor de los niños sin caer en la presión por “apurar” el desarrollo y el aprendizaje de estos, favoreciendo de esta manera su bienestar y la autoestima de la familia en general.

“Instructivo de evaluación estudiantil de los servicios educativos ordinarios” (MINEDUC, 2023), el presente documento tiene por objetivo presentar las orientaciones conceptuales, metodológicas y operativas, respecto a la evaluación estudiantil. Para la implementación de estos lineamientos se ha contemplado a los diversos actores educativos del país, principalmente a directivos y docentes de las instituciones educativas<sup>1</sup>, así como asesores y auditores educativos que son quienes dan seguimiento y acompañamiento a la gestión educativa.

En la provincia de Santa Elena, (Del Pezo y Tumbaco, 2023) mencionan en su investigación, “El estado nutricional en el desarrollo motor en niños de 2 y 3 años” cuya finalidad se basa en determinar la contribución del estado nutricional en el desarrollo motor en niños de 2 y 3 años de los Centros de Desarrollo infantil “Estrellita Felices” y “Super amiguitos”. Se abordó desde un enfoque mixto con paradigma pragmático, de diseño concurrente debido a que se analizó de forma simultánea los datos recopilados. Concluyendo así que, el desarrollo motor conlleva un proceso continuo ya que el individuo debe atravesar por varias etapas para afianzar sus destrezas. En este sentido, la teoría de Thelen enmarca que una alimentación y cuidados favorables en los primeros años de vida son decisivos en el desarrollo evolutivo normal.

## **Referentes teóricos**

### **Aprendizaje**

Aprender implica la asimilación de información que conlleva un cambio en el comportamiento. Puede definirse además como una modificación relativamente duradera en la conducta derivada de la experiencia o la práctica. La experiencia desempeña un papel crucial en este proceso, como destacó Einstein al afirmar que el aprendizaje es esencialmente experiencia, mientras que todo lo demás se reduce a información. (López, 2018, p.8)

La evolución del proceso de aprendizaje ha sido evidente, pero es en la era moderna donde la escolarización se formaliza, dando origen a cuestionamientos fundamentales sobre la dinámica enseñanza-aprendizaje con preguntas, tales como, ¿quién está inmerso en este proceso?, ¿cuándo tiene lugar?, ¿cómo se lleva a cabo? y ¿dónde se desarrolla?, han surgido, siendo abordadas por diversas disciplinas como la

filosofía, la pedagogía, la psicología e incluso la sociología. Estas disciplinas, a través de sus investigaciones y estudios, han generado numerosas teorías con el objetivo de definir de manera precisa el fenómeno del aprendizaje. (Aguilar, 2020, p. 214).

### **Estilos de aprendizaje**

Las características y singularidades de un ser humano se refieren a la manera en que adquiere conocimiento tanto a nivel cognitivo como social, dependiendo de los contextos en los que se desenvuelve. Estas cualidades se manifiestan a través de la personalidad y el comportamiento de cada individuo, que se establecen a lo largo de su desarrollo y son relevantes en el ámbito pedagógico. Estas diferencias individuales proporcionan al docente elementos de apoyo para diseñar estrategias y recursos que contribuyan al éxito académico. (Álava et al., 2020, p.5)

Según Smith (1988), los estilos de aprendizaje se definen como las maneras características en las que un individuo procesa la información, experimenta emociones y se comporta en contextos de aprendizaje. Por otro lado, Keefe (1982) describe los estilos de aprendizaje como atributos cognitivos, afectivos y fisiológicos que funcionan como indicadores relativamente constantes de cómo los estudiantes perciben, interactúan y reaccionan ante sus entornos educativos. (García, 2018, p. 223)

### **Aprendizaje experiencial**

La perspectiva integral de David Kolb sobre la teoría del aprendizaje experiencial abarca la experiencia, la percepción, la cognición y la conducta como elementos interconectados, de igual manera, el autor sostiene que el aprendizaje es el resultado de transformar la experiencia en conocimiento, adoptando una orientación pragmática que destaca la imposibilidad de aprender sin experimentar directamente, por lo tanto, esta teoría enfatiza la importancia de la acción y la manipulación de los objetos de conocimiento mediante ejercicios, problemas y experimentos. (Urbano et al., 2020, p. 48)

El aprendizaje experiencial reconoce las particularidades de cada persona, partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes y la adquisición de nuevos esquemas. Estos esquemas se generan de manera fluida, conectándose como eslabones

para formar un conjunto desconocido que culmina en un aprendizaje significativo. Se fomenta la exploración y el desarrollo del discernimiento a través de la innovación en la dinámica de enseñanza-aprendizaje. (Espinar y Moreno, 2020, p.4).

Uno de los pioneros en presentar el concepto del aprendizaje experiencial fue John Dewey, en su obra "Experience and Education," publicada en 1938, Dewey postula que la educación genuina se materializa a través de la experiencia, así mismo, en este contexto, el autor establece una conexión esencial entre la experiencia y la reflexión, así como entre la comprensión y la acción. Su argumento subraya la idea de que obtener un conocimiento completo y una comprensión profunda no es viable sin la práctica activa y la participación directa en la experiencia. (Graciá, 2019, p.6)

### **Como se aplica el aprendizaje experiencial**

Es en escenarios auténticos del entorno donde el aprendizaje adquiere mayor relevancia, posibilitando un desarrollo integral y multidimensional que se alinea con la propuesta de la UNESCO sobre los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (UNESCO, 1997). El enfoque del aprendizaje experiencial atiende esta necesidad, poniendo de relieve la conexión entre la persona y su entorno. (Rodríguez y Rubio, 2020, p.3)

### **Etapas del aprendizaje experiencial**

De acuerdo con (Tinoco et al., 2022, p.103) Kolb presentó para su modelo de estilos preferentes cuatro etapas que se dividen de la siguiente manera:

**Tabla 1**  
*Etapas del aprendizaje experiencial*

<b>Experiencia concreta</b>	<b>Observación reflexiva</b>	<b>Conceptualización abstracta</b>	<b>Experimentación activa</b>
El estudiante encuentra una nueva experiencia o participa en un	El estudiante revisa y reflexiona sobre la nueva experiencia e	A través del proceso reflexivo, el estudiante crea una nueva idea /	El estudiante planifica y prueba lo que aprendió y puede aplicar el

---

proceso de reinterpretación de una experiencia existente.	identifica cualquier inconsistencia entre la experiencia y la comprensión.	concepto o modifica un concepto abstracto existente, analizando los conceptos y formando conclusiones y generalizaciones.	nuevo conocimiento a otras situaciones: las conclusiones y generalizaciones se utilizan para probar hipótesis y, por tanto, el estudiante se involucra en nuevas experiencias.
---	--	---	--

---

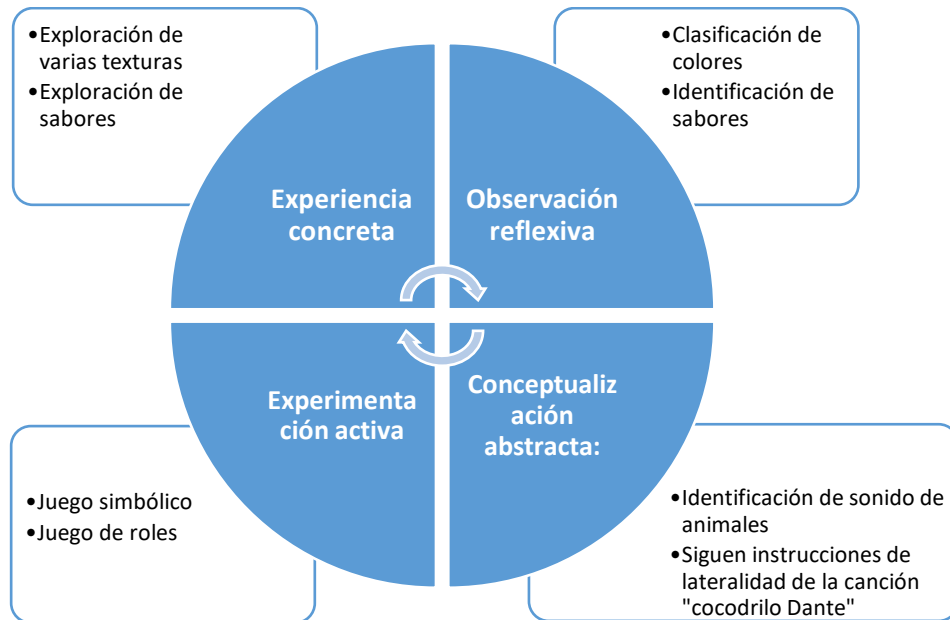
*Nota:* Cuatro etapas del aprendizaje experiencial desarrolladas por David Kolb

De acuerdo con Dewey, la experiencia tiene un propósito fundamental que implica fomentar la adquisición de conocimiento al reconocer que los individuos aprenden cuando encuentran significado en su interacción con el entorno, de igual manera, Dewey describe el aprendizaje experiencial a través de distintas etapas: experiencia concreta, reflexión, conceptualización abstracta y aplicación. Según las fases propuestas por Dewey, una característica distintiva del aprendizaje experiencial radica en la identificación de entornos que involucren al individuo directamente en la actividad que está generando conocimiento, permitiendo así un crecimiento personal a través de una reflexión constante sobre el entorno circundante. (Arboleda, 2019, p.29)



**Figura 1**

*Estrategia del aprendizaje experiencial para desarrollar el área sensorio motriz*



*Nota:* Elaboración propia

### **Rol docente en el aprendizaje experiencial**

La tarea del profesorado es compleja y abarca diversas actividades y responsabilidades tanto dentro como fuera de la institución educativa, entre sus funciones, se destaca la habilidad de impartir conocimientos, recordando que un educador de calidad no se limita a dar instrucciones, sino que se esfuerza por enseñar a comprender, analizar, reflexionar y contribuir tanto a nivel individual como en el contexto social, simultáneamente, el maestro debe desarrollar la capacidad de establecer una comunicación efectiva con sus estudiantes, permitiéndole así planificar y ajustar sus métodos de enseñanza de acuerdo con las realidades y necesidades específicas de cada uno. El objetivo es proporcionar experiencias de aprendizaje significativas que promuevan el desarrollo de habilidades y destrezas de manera efectiva y adaptada a los intereses de los estudiantes. (Córdova et al., 2023, p.5).

En el aprendizaje significativo, como señala Ausubel (1977), el estudiante establece conexiones sustanciales entre la nueva información y sus conocimientos y experiencias previas. Esto implica que el estudiante se percibe como un ser en desarrollo integral, donde sus experiencias no se limitan únicamente a lo cognitivo, sino que

abarcan también aspectos psicomotores y de valores en relación con los demás. (Vahos et al., 2019, p.121).

### **Elementos del aprendizaje experiencial**

Para que ocurra el aprendizaje experiencial, se requieren esencialmente tres componentes que interactúen de manera conjunta. Estos elementos fundamentales son la experiencia, la reflexión y el aprendizaje, todos interconectados y articulados entre sí, como se ilustra en la figura 1. (Domingo y Gómez, 2017, p.29).



*Ilustración 1* Componentes y estructuras del aprendizaje experiencial

### **Sensorio-motriz**

De acuerdo con Piaget (1975), una estructura sensorio motriz es una representación que un niño construye a partir de sus habilidades sensoriales y motoras, la cual permite al niño, de manera gradual, aprender a utilizar su cuerpo para desplazarse en su entorno, así mismo, Piaget sostiene que existe una relación entre las construcciones cognitivas del niño y las perturbaciones u obstáculos presentes en su entorno, la cual se manifiesta como una "compensación". A medida que el niño utiliza sus habilidades sensorio motoras para superar obstáculos, logra compensar el desequilibrio ocasionado por estos y, de esta manera, organiza sus estructuras cognitivas, por lo tanto, el resultado de este proceso de compensación es las "regulaciones o esquemas sensorio motores", por otro lado, estos esquemas son

"representaciones" que el niño internaliza "sin ser consciente de los medios empleados". (Buriticá, 2018, p.44).

El dominio sensorio motor se vincula estrechamente con los sistemas sensoriales y los movimientos del niño, los cuales interactúan en su relación con el entorno. Desde una perspectiva evolutiva, los movimientos reflejos se integran y coordinan con esquemas de movimiento más elaborados a medida que el niño se desarrolla, manifestándose de manera precisa alrededor del sexto mes de vida, este proceso demanda una estimulación integral para lograr una armonía y coordinación en el funcionamiento corporal, por consiguiente, en el contexto de la práctica deportiva en las primeras etapas de la vida, es esencial llevar a cabo un diagnóstico previo que permita identificar no solo las limitaciones, sino también las potencialidades del niño, teniendo en cuenta su predisposición genética y la influencia del entorno en su desarrollo integral. (Guillen et al., 2018, p.148)

### **Importancia de la dimensión sensorio motriz**

En consonancia con el desarrollo del niño, va experimentando niveles cualitativamente superiores a medida que envejece; dentro de este proceso, el área sensorio-motriz desempeña un papel crucial como determinante del desarrollo. Este hecho se manifiesta en hitos significativos como la formación de las primeras palabras, la ejecución de las primeras acciones con objetos y el logro de la marcha independiente. Las características morfofuncionales de los diversos sistemas de órganos, el continuo estado de crecimiento y desarrollo (tanto físico como psíquico), la capacidad específica de cada edad y sujeto para reaccionar ante las condiciones del entorno, que determinan distintos niveles de equilibrio, son aspectos fundamentales que establecen las bases del desarrollo infantil. (Guillen et al., 2019, p.147).

### **Etapas del desarrollo de Piaget**

Piaget “clasificó el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas: sensorio-motriz, pre-operacional, de operaciones concretas y operaciones formales” (Romero y Riquelme, 2019, p.36).

En la fase sensorio motriz, el pensamiento infantil está notablemente influenciado por un egocentrismo inconsciente, durante este período, el niño tiende a relacionar los eventos externos únicamente en función de su propia actividad o de su cuerpo. En este contexto, el pensamiento egocéntrico se revela en la incapacidad de distinguir entre su propio punto de vista y el de los demás. (Alcántara, 2020, p.57).

**Tabla 2**  
*Etapas del desarrollo*

<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Concepto</b>	<b>Características</b>
sensorio-motriz	0 a 2 años	Para Piaget, el niño en esta etapa aprende a través de reacciones circulares: las primarias, las secundarias, y las terciarias,	El bebé se relaciona con el mundo a través de los sentidos y de la acción, desarrolla la intencionalidad, comprende la existencia permanente de los objetos, imita y juega. (Rafael, 2007)
Pre-operacional	2 a 7 años	Una de las consecuencias de la aparición del lenguaje es la introducción al mundo social	Superará la comunicación por gestos, balbuceará, conversará consigo
Operaciones concretas	8 a 12 años	Piaget: “La agrupación es una forma de equilibrio de las acciones interindividuales y así encuentra su autonomía en el seno mismo de la vida social”	Se empieza a diferenciar el todo y las partes. Visto así, el pensamiento lógico es social porque nace de la necesidad de coordinar otros puntos de vista distintos al propio.

Operaciones formales	<b>12 a 16 años</b>	Relaciones de cooperación, la necesidad de cooperar le conduce a situaciones demandantes de habilidades de coordinación y negociación con otros.	Busca ajustar el mundo a sus teorías, semejante egocentrismo mengua si llega un punto de equilibrio entre la realidad y esas teorías.
----------------------	---------------------	--	---

*Nota:* Elaboración propia

### Sub - estadio sensorio motriz

La fase del desarrollo cognitivo conocida como sensorio motriz presenta subetapas o subperíodos que se distinguen por la manifestación de comportamientos específicos en cada uno de ellos. Según Hernández (2013 citado por León, 2023, p.32) , los subestadios en los que se divide el estadio sensorio-motriz son los siguientes:

Tabla 1: “Subestadios del periodo sensorio-motor, según Piaget”

<i>Mecanismos reflejos</i>	<i>Reacciones circulares primarias</i>	<i>Reacciones circulares secundarias</i>	<i>Coordinación de conductas previas</i>	<i>Descubrimientos por experimentación</i>	<i>Representaciones mentales</i>
<b>0 a 1 mes</b>	<b>1 a 4 meses</b>	<b>4 a 8 meses</b>	<b>8 a 12 meses</b>	<b>12 a 18 meses</b>	<b>18 a 24 meses</b>
El bebé irá ejercitando los reflejos con los que ha nacido. Algunos desaparecerán y, otros, empezarán a descubrirse mediante la sensación.	Aparecen las primeras adquisiciones, lo que implica un aprendizaje. Sin embargo, las acciones todavía no tienen carácter intencional.	Se aprecia un interés mayor por lo que ocurre a su alrededor y no tanto por las acciones que se dirigen hacia su propio cuerpo.	Se produce una coordinación de los esquemas secundarios con el objetivo de conseguir un fin, y empiezan a comprender que existen relaciones entre las cosas.	Este estadio supone la participación de los niños en el desarrollo cognitivo. Implican el descubrimiento de medios nuevos, a partir de la experimentación.	El niño es capaz de encontrar soluciones a las dificultades que se plantean, utilizando la invención como método para encontrar soluciones a las dificultades.

**Fuente:** “Desarrollo cognitivo y motor”. M. Ovejero Hernández (2013).

### Sentidos sensoriales del ser humano

Las percepciones derivadas de los sentidos desencadenan respuestas neuronales y originan emociones, de manera que experiencias más intensas tienden a permanecer por más tiempo en la memoria del consumidor. Considerando estos aspectos, resulta

evidente la relevancia de explorar los sentidos en la primera etapa de los niños. Schmitt (1999, citado por Lapeña, 2019, p.3)

### **Estrategia sensorial**

De acuerdo con Navarrete (2018, citado por Vives et al., 2022, p.11), ninguna de las teorías clásicas del aprendizaje incorpora tácticas sensoriales que contribuyan al manejo de la percepción, la cual, es un aspecto crucial en la construcción del proceso de aprendizaje. La autora sostiene que la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje se ve comprometida en el aula cuando el docente emplea una única estrategia para todos los estudiantes, por lo tanto, defiende que las estrategias sensoriales, al ser flexibles y adaptables a diversos niveles académicos, tienen un impacto significativo en el aprendizaje del alumno cuando se implementan desde un enfoque didáctico.

### **Desarrollo de la sensación**

Según Matlin y Foley (1996, p. 2), el concepto se refiere a las vivencias inmediatas y fundamentales originadas por estímulos individuales y sencillos. Además, aborda el proceso de ingreso y detección de información que ha sido captada por los receptores sensoriales ubicados en los órganos sensoriales. En contraste, la percepción comprende la interpretación de estas sensaciones, otorgándoles significado y estructura. (Sánchez, 2019, p.9)

### **Desarrollo de la percepción**

Es el proceso personal llevado a cabo por los seres humanos que implica la recepción, interpretación y comprensión de las señales provenientes del entorno. Este proceso implica codificar dichas señales mediante la actividad sensitiva, transformando datos crudos en información que adquiere significado a través de un proceso cognitivo intrínseco a la percepción. La percepción se refiere a una representación mental formada a partir de la experiencia humana, que abarca su organización, cultura y necesidades. (Arauz et al., 2022, p.155)

### **Desarrollo psicomotor**

El estudio del desarrollo psicomotor en niños menores de 3 años permite identificar que, en ocasiones, el componente intelectual no recibe la debida atención en su completa magnitud, siendo a veces menospreciado como un logro específico en este periodo. Para abordar esta carencia, se introduce la Escala Argentina de Inteligencia Sensorio-motriz (EAIS), que constituye el primer instrumento diseñado en Argentina con el propósito de evaluar el desarrollo cognitivo en infantes de 6 a 30 meses. Ante la ausencia de percentiles adaptados a la población infantil argentina, se estableció como meta fundamental llevar a cabo una validación nacional de la EAIS. (Romero et al., 2019, p.225).

### **La coordinación viso-motriz**

Involucra la ejecución de actividades que demandan movimientos controlados, es decir, requieren una alta precisión, empleando de manera simultánea los procesos óculo manuales (coordinación entre ojo, mano y dedos). Ejemplos de estas acciones comprenden cortar, pintar, rasgar, pegar, entre otras. La realización de estas tareas implica el ejercicio del proceso óculo motriz, fundamental para iniciar el proceso de escritura de letras y números. Por lo general, los niños con dificultades en la coordinación viso-motriz enfrentan desafíos en el aprendizaje de la escritura, lo que se traduce en complicaciones para ejecutar los movimientos gráficos necesarios para lograr una escritura legible. Este problema se intensifica en los grados de educación básica media, ya que las exigencias en escritura y dictado son más complejas. (Ramírez et al., 2020, p.117).

## **CAPÍTULO III**

### **ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO**

#### **Conceptualización ontológica y epistemológica del método**

El presente trabajo está dimensionado al Centro de Desarrollo Infantil “Un futuro de alegría” de la provincia de Santa Elena, donde se entrevistó a la educadora y se observó a los niños del área 3. Está direccionada hacia un enfoque cualitativo, debido a que esta investigación se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción

profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo. (Flores, 2019, p.104)

Para el tipo de investigación es importante esclarecer que la categoría planteada no se modificó, ni se alteró, sólo será descrita, debido a aquello se concluye que la misma es de tipo descriptiva, ya que permite analizar e interpretar cuáles son las dificultades y problemas en la dimensión sensorio motriz y así también conocer la metodología aplicada por los docentes, y la forma de estimular a los estudiantes para desarrollar el área sensorio motriz. La investigación descriptiva es un método eficaz para la recolección de datos durante el proceso de investigación, puede utilizarse de múltiples formas, siempre es necesario establecer un objetivo, este consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. (Guevara et al., 2020, p. 71)

### **Población**

“La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados” (Gómez et al., 2016). La misma se realizó con niños de 2 a 3 años de un centro de desarrollo infantil “CDI”

### **Muestra**

La investigación se ejecutó en el CDI “Un futuro de Alegría”, la población estuvo conformada por 4 niñas, 5 niños y un educador del área tres teniendo un total de 10 individuos, de acuerdo al tamaño de la población que es reducida, se considera la muestra igual a la población.



**Tabla 3**  
*Población y muestra de estudio*

<b>Área 3</b>		
<b>ORDEN</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>POBLACIÓN</b>
1	Niñas	4
	Niños	5
	Educadora	1
<b>TOTAL</b>		<b>9</b>

*Nota:* Elaboración propia

### **Naturaleza o paradigma de la investigación**

El paradigma de esta investigación es constructivista, desde el punto de vista de Carreño, (2019) este paradigma brinda una explicación integradora sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, basándose en el diagnóstico, análisis, planificación, toma de decisiones y evaluación de dicho proceso. La importancia del constructivismo radica en el cambio del rol del docente, pasando de ser un mero trasmisor de conocimientos, a un ente innovador, que crea situaciones significativas de aprendizaje utilizando estrategias cognitivas, metacognitivas y afectivas que permitan activar los conocimientos previos de los estudiantes. (p. 27)

Dentro de este modelo básicamente se trata de ir construyendo el conocimiento de cada estudiante partiendo de elementos básicos, realidades y experiencias para así conseguir resaltar las habilidades y destrezas de cada uno de ellos, teniendo en cuenta el análisis de cada situación y su mejor forma de resolución. (Amores y Ramos, 2020, p.5).

### **Método y sus fases**

Se utilizó un método fenomenológico porque se pretende determinar e identificar la influencia que tiene el aprendizaje experiencial para desarrollar la dimensión sensorio motriz. Como lo menciona Guillen y Elida, (2019) el método fenomenológico se enfoca en comprender las experiencias de cada persona en relación con un fenómeno determinado y, así, descubrir los significados que las personas le dan a su vivencia, valorando el comprender el proceso de interpretación que hace cada individuo.

**Tabla 4**  
*Fases del método fenomenológico*

<b>Primera fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos.</b>	<b>Segunda fase: Recoger la experiencia vivida.</b>	<b>Tercera fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida- etapa estructural.</b>	<b>Cuarta fase: Escribir- reflexionar acerca de la experiencia vivida.</b>
La investigación se generó a partir de varias inquietudes vivenciadas al momento de realizar las prácticas pre-profesionales. Elaborando la formulación de hipótesis, objetivos indagaciones teóricas sobre las categorías planteadas.	Elaboración de dos instrumentos, tales como, la ficha de observación dirigidas a los infantes de 2 a 3 años y la entrevista dirigida a la educadora encargada del área 3. Para así obtener información real y viable de los sujetos investigados.	Se realizó el análisis de los datos obtenidos por medio de los instrumentos, haciendo uso del programa ATLAS. Ti. 23 Con el fin de organizar la información de manera clara y comprensible.	Se tuvo en consideración varias conceptualizaciones según las diferentes posturas entre las categorías de investigación, como la importancia, beneficios, los aportes y la implementación de estas en el campo de la primera infancia.

*Nota:* Elaboración propia

### **Técnicas de recolección de información**

Las técnicas que se implementaron fueron la ficha de observación dirigidas a los niños del área 3, con el propósito de conocer el desarrollo sensorio motriz en el que se encuentra el infante para su posterior análisis. Como lo expresa González, (2021) se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto. Se puede aplicar para medir situaciones extrínsecas

e intrínsecas de las personas; actividades, emociones. También se puede aplicar para evaluar las redes sociales o indicadores de gestión. (p. 14)

La entrevista cuyo instrumento es el cuestionario de preguntas abiertas semiestructuradas dirigida a docentes con el fin de recabar información de la implementación de actividades sensorio-motrices a través del aprendizaje experiencial. Según Hurtado, (2000, citado por Quiñones et al., 2020) “la técnica recolección de datos implica determinar por cuáles medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación” (p. 164)

Los grupos focales son una técnica cualitativa de recolección de datos, que emplea la discusión entre un grupo reducido de personas, que ha sido metódicamente planificada, es guiada por un/a moderador/a, transcurre en un ambiente no directivo y que gira alrededor (o está “focalizada”) de una temática propuesta por el investigador y sobre la que se quiere conseguir una mejor comprensión. El propósito es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes, siendo lo importante, en este tipo de técnica, la interacción que se produce entre los miembros del grupo. Se parte de la presunción de que los puntos de vista sobre un determinado fenómeno no se desarrollan de manera aislada sino en la interacción con otras personas. (García y Mateo, 2000 citado por Tejero, 2021, p.104)

### **Categorización y Triangulación**

La codificación y categorización son parte del proceso de análisis de los datos. Los códigos consisten en breves etiquetas que se construyen en la interacción con los datos. Estos forman las categorías que implican un significado referido a situaciones, contextos, actividades, prácticas, interacciones, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, estrategias, procesos, entre otros. La categorización es la operación de asociar los códigos a una determinada categoría. (Vives y Hamui, 2021, p.101)

**Tabla 5***Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas*

<b>Ámbito teórico</b>	<b>Problema de investigación</b>	<b>Inquietudes de la investigación</b>	<b>Propósito general</b>	<b>Propósitos específicos</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>
Aprendizaje experiencial y la Dimensión sensorio motriz	El aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años	¿De qué manera el aprendizaje experiencial influye en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años del CDI “Un Futuro de Alegría”?	Determinar cómo influye el aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años	Identificar los referentes teóricos e indagaciones previas que sustenten el aprendizaje experiencial y la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años  Establecer a través del marco metodológico el estado actual del	Aprendizaje experiencial	Aprendizaje Estilo de aprendizaje Como se aplica el aprendizaje experiencial Etapas del aprendizaje experiencial Rol docente en el aprendizaje experiencial Elementos del aprendizaje experiencial

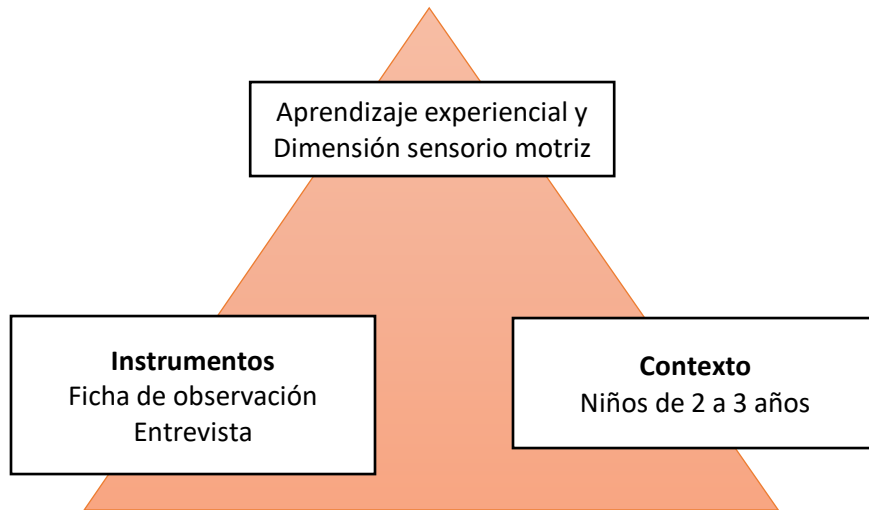
				<p>aprendizaje experiencial y su influencia en la dimensión sensorio motriz</p> <p>Reflexionar sobre la influencia del aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz.</p>	<p>Dimensión sensorio motriz</p>	<p>Sensorio motriz</p> <p>Importancia de la dimensión sensorio motriz</p> <p>Etapas del desarrollo de Piaget</p> <p>Sub-estadio sensorio motriz</p> <p>Sentidos sensoriales del ser humano</p> <p>Estrategia sensorial</p> <p>Desarrollo de la sensación</p> <p>Desarrollo de la percepción</p> <p>Desarrollo psicomotor</p> <p>Coordinación viso-motriz</p>
--	--	--	--	---	----------------------------------	--

*Nota:* autoría propia

“La triangulación es un procedimiento que garantiza la confiabilidad de los resultados entre investigaciones realizadas y, éstas tienen más tenor en su interpretación cuando se compara con otros resultados que se han sometido a un sólo método” (Donolo, 2009, citado por Carvajal et al., 2023, p.5)

La triangulación es considerada como el proceso de recolección de datos o técnica que se llevan a cabo para poder establecer una investigación, así mismo es un proceso de recolección de información de lo que se quiere recoger y analizar en los datos observados o sustentando mediante articulaciones de métodos cualitativos para la obtención de conocimientos o apartados por la ciencia o por experiencias a la realidad así mismo, en los datos de la entrevista se codifican y se analizan para luego ser comparados con los fundamentos teóricos y validar los hallazgos encontrados en la investigación. (Avila et al., 2019, p.139)

**Figura 2**  
*Triangulación*



*Nota:* Elaboración propia

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

#### Análisis y discusión de los resultados

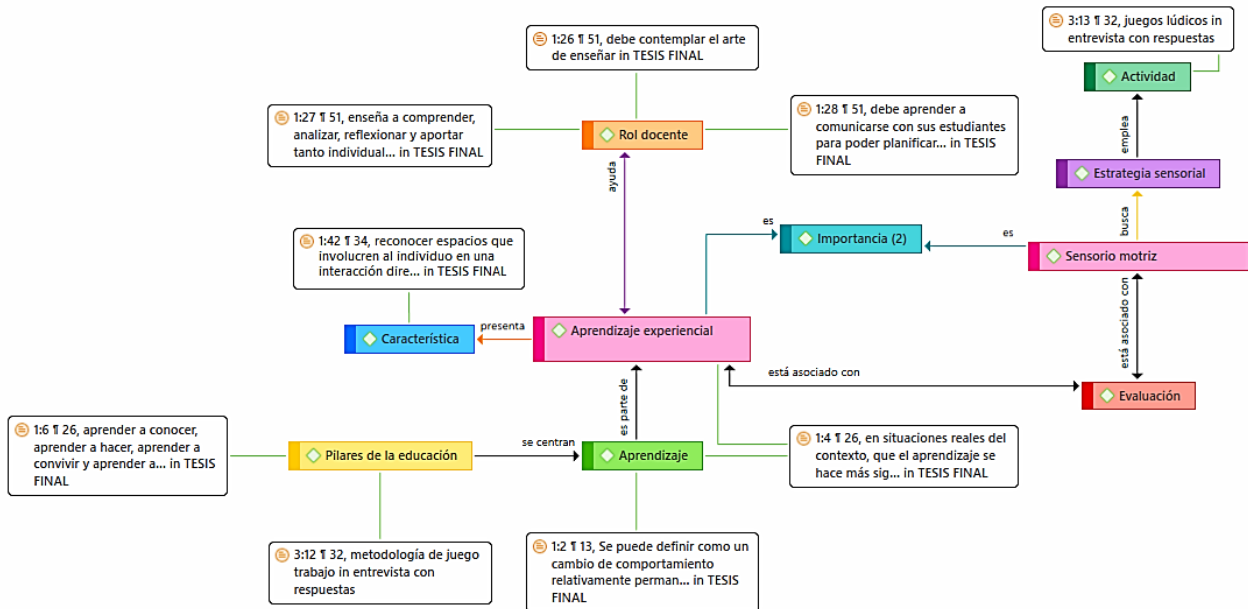
##### Reflexiones críticas

En este apartado se describen los hallazgos derivados de la investigación, en la cual, se administró una ficha de observación a niños del área 3, cuyas edades están comprendidas entre los 2 a 3 años, además, de realizar una entrevista a la docente encargada de esta área del CDI “Un futuro de alegría”, la evaluación e interpretación de los resultados se llevó a cabo utilizando el programa Atlas Ti 23, que generó representaciones visuales como nubes de palabras y redes conceptuales, las cuales se presentan en este estudio.

##### Análisis de la entrevista

##### Figura 3

Red semántica: Entrevista a educadora del área 3



*Nota:* Análisis de la entrevista con las dos categorías, aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz.

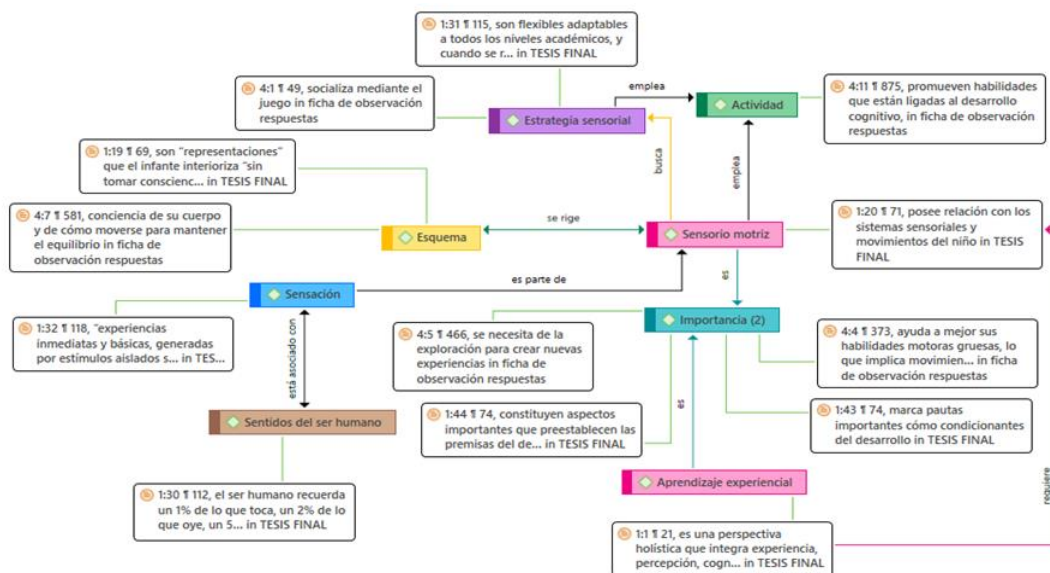
En la presente red semántica que corresponde a la entrevista, se mencionan las dos categorías de investigación (aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz), concierne al aprendizaje experiencial, se evidenció que el aprendizaje forma parte de este proceso en el que se observan cambios de comportamientos relativamente permanentes que ocurren de diversas maneras, ya sea a través de *la práctica, la experiencia directa o la instrucción*, siendo así que, dentro del proceso educativo los pilares de la educación, tales como: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser se relacionan intrínsecamente con el aprendizaje que tiene como objetivo fomentar un enfoque educativo integral que no solo se centre en el conocimiento académico, sino que también promueva el desarrollo personal, las habilidades prácticas, sociales y la autonomía.

Al analizar la entrevista, se evidenció que la educadora responsable del área 3 a quien se le aplicó este instrumento desconocía del tema planteado debido a que, eludía las preguntas realizadas contestando con palabras poco claras e imprecisas al intentar abordar sobre el tema de la propuesta, a partir de este acercamiento con la educadora se infiere que no se está trabajando con la metodología del aprendizaje experiencial, ni realizando actividades que ayuden a fortalecer las habilidades motoras y sensoriales.

### Análisis de la ficha de observación

**Figura 4**

*Red semántica: Ficha de observación dirigida a niños del área 3*





*Nota:* Análisis de la ficha de observación con las dos categorías de investigación, aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz.

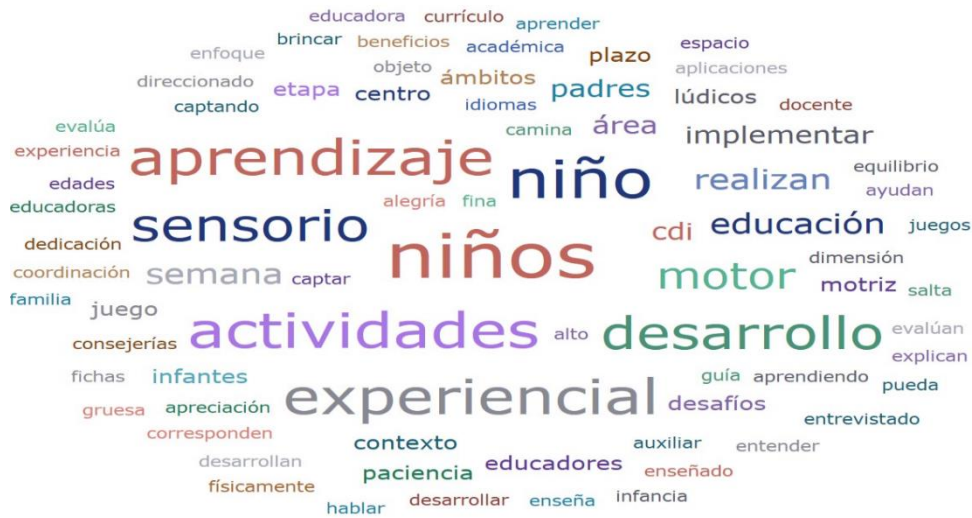
Por otra parte, en la ficha de observación se evidenció que los niños de este CDI si lograron desarrollar la dimensión sensorio motriz a través de actividades vinculadas al aprendizaje experiencial, teniendo en cuenta que, en primeras instancias eran muy pocos los infantes que se involucraban en las actividades, por lo tanto, se dedujo que no existía estimulación en esta área, al llevar a cabo este proceso de manera consecutiva los niños fueron integrándose y teniendo un progreso en sus habilidades motrices.

En la siguiente red semántica, se refleja la dimensión sensorio motriz como la representación que construye el infante a partir de sus capacidades sensoriales y motoras, la cual, permite que el niño de manera gradual aprenda a usar el cuerpo para moverse en el entorno, también, se rige a un esquema, en donde, él tiene conciencia de su cuerpo y de cómo moverse para mantener el equilibrio, además, según Matlin & Foley manifiesta que la sensación hace referencia a partir de experiencias innatas, generadas por los estímulos externos, puesto que, están asociadas a los sentidos del ser humano quienes recuerdan el 1% de lo que tocan el 2% de lo que oyen, un 15% de lo que degusta y un 35% de lo que huele.

En esta etapa se buscan estrategias sensoriales que sean flexibles y adaptables a todos los niveles académicos y para ello emplean actividades que promuevan habilidades que estén ligadas al desarrollo integral del infante dentro de ello y en conjunto con el aprendizaje experiencial, estas se relacionan entre sí, teniendo importancia en las primeras edades del niño, ya que, a través de la experiencia logran desarrollar el área sensorio motriz, mejorando así sus habilidades motoras gruesas lo que implica movimientos grandes y coordinados que involucran varias partes del cuerpo.

## Figura 5

Nube de palabras: Relación entre Ficha de observación y entrevista



*Nota:* Nube de palabras de los instrumentos ficha de observación y entrevista.

Dentro de la figura 4, se evidencian las palabras que resaltan con mayor frecuencia en la entrevista y la ficha de observación perteneciente a las categorías aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz, las cuales están interrelacionadas y buscan favorecer a través de la educación el desarrollo de los infantes desde sus primeras edades, para que exista este desarrollo es importante que las educadoras implementen actividades las mismas que están guiadas a través de los ámbitos que se plantean en el currículo de educación inicial 2014. Estos ámbitos tienen como objetivo ayudar al desarrollo motor, físico y social de los infantes a través del aprendizaje experiencial con actividades lúdicas como el juego que contribuya a lograr beneficios a corto y a largo plazo.

### Aportes del Investigador (Casuística)

La metodología del aprendizaje experiencial proporciona grandes beneficios al desarrollo del infante, ya que, les permite aprender a través de la experimentación, el juego y la exploración de su entorno, de modo que, al implementarlo como una estrategia metodológica en los CDI ofrece grandes ventajas al área sensorio motor mediante actividades que ayuden a mejorar su coordinación, equilibrio y de igual manera que fomenten su curiosidad y creatividad.

El rol que cumple el docente va más allá de ser un emisor de conocimiento, también, implica inspirar y contemplar el arte de saber enseñar, de igual manera, para esta metodología del aprendizaje experiencial el docente actúa como un guía que facilita la experiencia de aprendizaje, así mismo, fomenta la reflexión y la aplicación del conocimiento, también, proporciona el apoyo necesario para los estudiantes de acuerdo a sus necesidades.

A partir del análisis de los datos que se obtuvieron en la implementación de los instrumentos de investigación realizadas a los niños y docentes del área 3, se constató que la interacción entre estas dos categorías abordadas aportan varios beneficios a corto y a largo plazo en el desarrollo integral de los infantes, por ende, es recomendable la aplicación de la metodología experiencial en los centros de desarrollo infantil – CDI, ya que, al trabajar con niños desde las primeras edades las educadoras son las encargadas de estimular el área sensorio motor.

Tanto el aprendizaje experiencial como la dimensión sensorio motriz son importantes para el desarrollo físico, cognitivo y social en las primeras edades, concerniente a la dimensión sensorio motriz esta se encuentra directamente relacionado con los sistemas sensoriales y los movimientos del niño, la misma, busca implementar estrategias a través de un enfoque didáctico que produzcan un impacto en el aprendizaje del alumno y para ello emplean actividades tales como el juego lúdico.

### **Reflexiones Finales**

Indagando a profundidad sobre las categorías de análisis se pudo mostrar la importancia y magnitud de estas, en las edades tempranas, de acuerdo a la revisión bibliográfica de las categorías aprendizaje experiencial y dimensión sensorio motriz, se mencionan las siguientes reflexiones:

Mediante el análisis de los referentes teóricos, se pudo identificar que la dimensión sensorio motriz es la primera etapa de desarrollo cognitivo que implica la interacción entre los sentidos y las habilidades motoras, este periodo de crecimiento del infante es crucial para su óptimo desarrollo, así como, lo mencionan varios autores que han realizado investigaciones en esta área, destacando que, desde el nacimiento van

desarrollando habilidades físicas, cognitivas y sociales que les ayudará en su crecimiento personal y a largo plazo al relacionarse en su entorno.

En las visitas realizadas al CDI “Un futuro de alegría” se observó la falta de uso de estrategias por parte de los educadores hacia los infantes para desarrollar el área sensorio motor, al aplicar la ficha de observación con actividades basadas en el aprendizaje experiencial se evidenció cambios notorios durante las tres semanas en la que se implementaron las mismas, siendo que, en los primeros encuentros los niños no lograban cumplir con los indicadores a evaluar, se constató un déficit en las habilidades sensorio motoras, en consecuencia y con el uso de esta metodología el progreso de los infantes al integrar estas habilidades fue gradualmente evidente. Tratándose de un centro para el desarrollo infantil integral debe desplegar e impulsar el crecimiento de los infantes, a través de actividades educativas y recreativas, según lo antes expuesto no se cumple con esta pauta, lo que es preocupante, ya que esto se viene investigando desde hace años atrás, sin embargo, como en este caso, existen otros centros que actualmente no se implementa las actividades del aprendizaje experiencial y tampoco se da el debido interés a la estimulación en esta área.

Por consiguiente, las autoras concluyen que, el aprendizaje experiencial es fundamental en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años, ya que les permite aprender a través de la exploración utilizando sus sentidos y el movimiento, mediante actividades prácticas como correr, saltar, jugar con bloques y manipular objetos.

## REFERENCIAS

- Aguilar Gordón, F. del R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213-223. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Alcántara, M. (2020). *03 Cooperación según Piaget, un estudio experimental....pdf*. <https://doi.org/doi.org/10.35197/rx.17.01.2021.03.em>

- Amores, J. L., & Ramos, G. (2020). Limitaciones del modelo constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la Unidad Educativa Salcedo, Ecuador. *Revista Educación*, 36-51. <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.41009>
- Arauz, J. S. F., Gavilanes, J. P. V., Alemán, E. M. S., & Jimenez, K. J. C. (2022). *La percepción, la cognición y la interactividad*. 6, 151-159. [https://doi.org/10.26820/recimundo/6.\(2\).abr.2022.151-159](https://doi.org/10.26820/recimundo/6.(2).abr.2022.151-159)
- Arboleda, M. A. V. (2019). *Escenarios de aprendizaje experiencial como herramienta para el desarrollo de prácticas en licenciatura infantil.pdf* [Universidad Piloto de Colombia]. <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/5484/Escenarios%20de%20aprendizaje%20experiencial%20como%20herramienta%20para%20el%20desarrollo%20de%20pr%C3%A1cticas%20en%20licenciatura%20infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Avila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica: Apuntes para una conceptualización. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 10(4), 137-146.
- Buriticá, A. (2018). Esquemas sensoriomotores y cognición off-line. *Ideas y Valores*, 67, 41-60. <https://doi.org/10.15446/ideasyvalores.v67n4Supl.73413>
- Carreño, C. T. (2019). El Constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), 25-28. <https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.4>

- Carvajal, B., Marín González, F., & Ibarra Morales, L. (2023). *Triangulación de métodos en ciencias sociales como fundamento en la investigación universitaria en Latinoamérica*. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.8140907>
- Contreras, M. A. C., & Peña, J. A. R. de A.-D. la. (2022). *Aprendizaje experiencial para la promoción de estilos de vida saludable en la infancia / Educación y ciencia (ISSN 2448-525X)*. *11(57)*, 141-147.
- Córdova, G. E. C., Moreta, J. E. S., Mayón, J. B. C., & Abad, A. C. (2023). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *6(6)*, 13911-13922. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4409](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409)
- Del Pezo, A. A., & Tumbaco, D. N. (2023). *El estado nutricional en el desarrollo motor en niños de 2 y 3 años*. [BachelorThesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2023]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10362>
- Domingo, À., & Gómez, V. S. (2017). *La práctica reflexiva: Bases, modelos e instrumentos*. Narcea Ediciones.
- Espinar, E. M., & Moreno, J. A. V. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, *39(3)*. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Flores, F. A. S. (2019). Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 101-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

García, A. E. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), Article 7.

Gómez, J., Villasís, M., & Miranda, M. (2016). *El protocolo de investigación III: la población de estudio*. 63(2).

González, J. L. A. (2021). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*.

#### ENFOQUES CONSULTING EIRL.

Graciá, V. V. (2019). *El Aprendizaje Experiencial como metodología docente: Buenas prácticas*. Narcea Ediciones.

Guevara, G. P., Verdesoto, A. E. V., & Castro, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), Article 3.

[https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)

Guillen, F., & Elida, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.

<https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>

Guillen, L., Rojas, L., Formoso, A. A., Contreras, L. M., & Estevez Pichs, M. A. (2018). Influencia de la Estimulación temprana en el desarrollo sensorio-motriz de niños de cuatro a seis años: Una visión desde el Karate Do (Influence of early stimulation on the sensorimotor development of children aged four to six: a vision from Karate Do). *Retos*, 35, 147-155.

<https://doi.org/10.47197/retos.v0i35.63104>

Guillen, L., Rojas, L., Mieres, A. A. F., Velázquez, L. M. C., & Pichs, M. A. E. (2019). Influencia de la Estimulación temprana en el desarrollo sensorio-motriz de niños

de cuatro a seis años: Una visión desde el Karate Do (Influence of early stimulation on the sensorimotor development of children aged four to six: a vision from Karate Do). *Retos*, 35, 147-155.

<https://doi.org/10.47197/retos.v0i35.63104>

Lapeña, M. (2019). Manual de los cinco sentidos: Guía para crear eventos sensoriales.

*Redmarka. Revista de Marketing Aplicado*, 23(1), 1-19.

<https://doi.org/10.17979/redma.2019.23.1.5453>

León, M. F. B. (2023). Desarrollo intelectual del niño y el estadio sensorio-motriz:

Algunas consideraciones actuales. *Revista Pensamiento Científico*

*Latinoamericano*, 2(3), Article 3.

López, I. (2023). *Descubra el Poder del Método Montessori: La Guía Definitiva para*

*Despertar la Mente Brillante y la Creatividad de su Hijo + 100 Actividades*

*Montessori para la Práctica Diaria*. BOD GmbH DE.

López, J. M. S. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Editorial

UNED.

Luzardo, K. V., Álvarez, Á., & Herrera, B. P. (2022). Informe mensual de gestión del

servicio de Desarrollo Infantil Integral y del estado situacional de su población

objetivo en las modalidades CDI-CNH. *Ministerio de Inclusión Económica y*

*Social*, 10, 24.

MIES. (2019). *Norma Técnica—Modalidad misión ternura centros de desarrollo*

*infantil—CDI acuerdo ministerial 072*. © Ministerio de Inclusión Económica y

Socia. <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/01/Norma->

[T%C3%A9cnica-MT-CDI\\_compressed.pdf](https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/01/Norma-T%C3%A9cnica-MT-CDI_compressed.pdf)



- MINEDUC, M. de E. (2014). *Currículo Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- MINEDUC, M. de E. (2023). *Instructivo de evaluación estudiantil de los servicios educativos ordinarios*.
- Quiñones, J. L. P., Montalvo, A. T. G., Chamilco, P. V. C., & Alomia, E. R. E. (2020). 4 *Técnicas, 2 métodos y 14 instrumentos*. 22(1).  
<https://doi.org/10.18050/revpsi.v22i1.2139>
- Ramírez, R. C. C., Arteaga, R. M., & Luna, H. E. (2020). *DE COORDINACIÓN VISOMOTRIZ PARA EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA*. 12(1).  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000100116&lang=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100116&lang=es)
- Ramírez, Z., & Ramírez, T. (2018). Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Killkana Social*, 2(2), 47-52. [https://doi.org/10.26871/killkana\\_social.v2i2.299](https://doi.org/10.26871/killkana_social.v2i2.299)
- Rodríguez, M. A. G., & Rubio, J. E. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol docente. *Revista Educación*, 264-282. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40197>
- Romero, A. E. B., & Riquelme, R. U. (2019). El taller de estimulación musical temprana según la metodología Suzuki: Una mirada desde la etapa sensorio-motriz según Piaget. *Revista Internacional de Educación Musical*, 7(1), 35-43.  
<https://doi.org/10.1177/2307484119878634>
- Romero, M. F., Copparoni, J. P., Fasano, M. V., Sala, M., Mansilla, M., Vericat, A., & Disalvo, L. (2019). Evaluación de la inteligencia sensoriomotriz y del desarrollo

psicomotor en lactantes clínicamente sanos asistidos en el sector público de salud. *Archivos argentinos de pediatría*, 117(4), 224-229.

<https://doi.org/10.5546/aap.2019.224>

Sánchez, N. I. (2019). *Sensación y percepción: Una revisión conceptual*. Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. <https://doi.org/10.16925/gcnc.11>

Solano, M. V. (2020). *Estimulación temporo espacial para el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Dieciocho de Agosto, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. Año lectivo 2018-2019*. [BachelorThesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2020]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/5290>

Sudario, O. G. N., Jiménez, D. G. S., Velastegui, B. M. C., & Lorenti, F. E. V. (2019). Violencia Intrafamiliar y sus consecuencias en el desarrollo infantil. *Ammentu: Bollettino Storico e Archivistico del Mediterraneo e delle Americhe*, 15 (julio-diciembre), 43-57.

Tejero, J. M. (Ed.). (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario* (Universidad de Castilla-La Mancha). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

[https://doi.org/10.18239/estudios\\_2021.171.00](https://doi.org/10.18239/estudios_2021.171.00)

Tinoco, E. C., Lazo, J., Álvarez Sierra, G., & Carhuallanqui, K. (2022). Aprendizaje experiencial de Kolb en estudiantes de la Facultad de Ingeniería Metalúrgica y de Materiales de la Universidad Nacional del Centro del Perú. *Prospectiva Universitaria*, 18, 99-109.

<https://doi.org/10.26490/uncp.prospectivauniversitaria.2021.18.1634>

- UNICEF. (2017). *Una situación habitual Violencia en las vidas de los niños y los adolescentes*.  
[https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/Una\\_situacion\\_habitual\\_Violencia\\_en\\_las\\_vidas\\_de\\_los\\_ninos\\_y\\_los\\_adolescentes.pdf](https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/Una_situacion_habitual_Violencia_en_las_vidas_de_los_ninos_y_los_adolescentes.pdf)
- Urbano, C. A., Yuni, J. A., & Rodríguez, G. J. B. (2020). *Universidades y educación de las personas mayores: Inclusión, participación y ampliación de derechos*. Editorial Universitaria (Cuba).
- Vahos, L. E. G., Muñoz, L. E. M., & Londoño-Vásquez, D. A. (2019). Teacher's role in the meaningful learning achievement based on ICT. *REVISTA ENCUENTROS*, 17(02). <https://doi.org/10.15665/encuent.v17i02.1907>
- Vives, J., Ruiz-Bernardo, P., & García-Gómez, A. (2022). La integración sensorial y su importancia en el aprendizaje de los niños con trastorno de espectro autista. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 30, e2988.  
<https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoAR22662988>
- Vives, T., & Hamui, L. (2021). La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en Educación Médica*, 40, 97-104.  
<https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.40.21367>

**ANEXOS**  
Cronograma de actividades

<b>TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>																											
<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICO PERIODO 2023-2</b>																											
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>AGOSTO</b>			<b>SEPTIEMBRE</b>				<b>OCTUBRE</b>				<b>NOVIEMBRE</b>				<b>DICIEMBRE</b>				<b>ENERO</b>				<b>FEBRERO</b>			
	<b>2023</b>			<b>2023</b>				<b>2023</b>				<b>2023</b>				<b>2023</b>				<b>2024</b>				<b>2024</b>			
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Inscripción de modalidad de titulación																											
Entrega de Anteproyectos a la UIC para su análisis y aprobación																											
Sesión de trabajo por la UIC para aprobación de Anteproyectos; asignación de tutores y especialistas según perfil																											
Socialización de Anteproyectos, propuesta de asignación de tutor y especialista para Consejo Académico de Facultad																											
Aprobación de temas, tutor y especialista por parte del Consejo Académico de Facultad																											
Designación de tutores, especialistas (Carrera Educación Inicial)																											
Socialización de normativa de procesos de titulación, estructura, acuerdos, normas APA																											
Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA																											
Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO																											
Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO																											
Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS																											
Conclusiones y recomendaciones																											
Entrega del trabajo de integración curricular para su evaluación final por el tutor y especialista																											
Cronograma de sustentación de TIC																											
Sustentación del Proyecto de Investigación																											
Recuperación del proyecto de Investigación																											
Informe final de proceso de titulación																											
Proceso administrativo para validación de documentos																											
Ceremonia de incorporación																											

## HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes: Balón Limones Lisbette Andrea – Murillo Mejillón Shirley Liliana

### DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	María Fernanda Reyes Santacruz
Formación profesional	Educadora Parvularia
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente T/C
Teléfono celular	0980454289
Dirección de correo	mfreyes@upse.edu.ec

### DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellido	Lisbette Andrea Balon Limones
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Shirley Liliana Murillo Mejillón
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Licenciatura en Educación Inicial

### DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	El aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años.
Categorías	Aprendizaje experiencial - dimensión sensorio motriz
Instrumento de recogida de información.	Guía de observación

Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Determinar la importancia del aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz de los niños de 2 a 3 años del CDI “Un Futuro de Alegría”

**Instrucciones**

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	No cumple	2	Mejorable	3	Sí cumple
---	-----------	---	-----------	---	-----------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

**INSTRUMENTO DE GUÍA DE OBSERVACIÓN**

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	El niño tira la pelota por lo alto			X			X			X	
2	El niño realiza lanzamientos direccionado a un objeto			X			X			X	
3	El niño brincar en un espacio determinado			X			X			X	
4	El niño salta en dos pies			X			X			X	
5	El niño camina con las puntas de los pies (Equilibrio)			X			X			X	
6	El niño intenta pararse sobre un pie			X			X			X	
7	El niño cruza los pies en imitación			X			X			X	
8	El niño explora las diferentes texturas			X			X			X	
9	El niño posee una adecuada coordinación óculo manual, sigue indicaciones dadas por el docente			X			X			X	
10	El niño reconoce sabores tales como: dulce, saldo agrio			X			X			X	

<b>Total:</b>		<b>Firma</b>
<b>Evaluated por:</b>	María Fernanda Reyes Santacruz	


**INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE**

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿Cómo definiría el aprendizaje experiencial en el contexto de niños de 2 a 3 años?			X			X			X	
2	Según su apreciación ¿Qué es el desarrollo sensoriomotor?			X			X			X	
3	Mencione ¿qué actividades ha encontrado eficaces para fomentar el desarrollo sensorio-motor a través del aprendizaje experiencial?			X			X			X	
4	¿Cuál es la importancia de la exploración sensorial y del movimiento en la etapa de desarrollo de los niños de 2 a 3 años?			X			X			X	
5	¿De qué manera diseña las actividades de aprendizaje experiencial para mejorar el desarrollo sensorio-motriz en los niños de 2 a 3 años?			X			X			X	
6	¿Qué desafíos ha enfrentado al implementar el aprendizaje experiencial en este contexto? ¿Cómo los ha superado?			X			X			X	
7	¿De qué manera usted involucra a sus padres de familia y/o representantes en el proceso de desarrollo sensorio-motor a través del aprendizaje experiencial?			X			X			X	
8	¿Cómo evalúan el progreso de los niños en el desarrollo sensorio-motor a través de este enfoque? ¿Qué indicadores consideran relevantes?			X			X			X	
9	¿Cuáles son los beneficios a corto y/o largo plazo que puede aportar el aprendizaje experiencial en el desarrollo sensorio-motor de los niños en esta etapa?			X			X			X	
10	¿De qué manera el aprendizaje experiencial puede relacionar con otras metodologías pedagógicas utilizadas en la educación de la primera infancia?			X			X			X	





<b>11</b>	¿Qué recomendación podría dar a otros docentes que deseen implementar el aprendizaje experiencial en el desarrollo sensorio-motor de niños de 2 a 3 años?			X			X			X	
-----------	---	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--

<b>Total:</b>											<b>Firma</b> 
<b>Evaluado por:</b>											María Fernanda Reyes Santacruz

## RESULTADO COMPILATIO

### CERTIFICADO

#### Resultados Herramienta Compilatio

En Calidad de tutor del informe de investigación denominado “ **EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SENSORIO MOTRIZ EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**”. Elaborado por las estudiantes **MURILLO MEJILLÓN SHIRLEY LILIANA** y **BALÓN LIMONES LISBETTE ANDREA** de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio **COMPILATIO**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente informe de investigación ejecutado, se encuentra con **3%** de valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el siguiente informe.



CERTIFICADO DE ANÁLISIS  
magister

## GRUPO 1 Shirley Murillo y Lisbette Balon (1) (2)

**3%**  
Textos sospechosos

**3%** Similitudes  
< 1% similitudes entre cerebros

**1%** Idioma no reconocido

**0%** Textos potencialmente generados por IA

Nombre del documento: GRUPO 1 Shirley Murillo y Lisbette Balon (1) (2).docx	Depositante: Shirley Murillo	Número de palabras: 7027
ID del documento: 7662f160c546fb58067a60c2962de7d67b3c5625	Fecha de depósito: 25/11/2023	Número de caracteres: 52.310
Tamaño del documento original: 1.89 MB	Tipo de carga: url_submision	
Autor: Shirley Murillo	fecha de fin de análisis: 25/11/2023	

Visualización de los resultados en el documento

Atentamente,



Analizado y certificado por:  
**ANA ISABEL  
TOMALA ANDRADE**

**Mg. Ana Tomalá Andrade, PhD**  
Docente

## OFICIO DE SOLICITUD PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2023-519- AUV  
La Libertad, 27 de octubre del 2023

Ingeniera  
Doris Mazzini Illescas, Mgtr.  
**Directora del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES)- Provincia Santa Elena**  
En su despacho. –

De mis consideraciones.

Reciba un cordial saludo augurando éxitos en su gestión administrativa. La presente tiene como finalidad solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación (entrevista y ficha de observación), del trabajo de titulación denominado: "El aprendizaje experiencial en el desarrollo de la dimensión sensorio motriz en niños de 2 a 3 años", de las estudiantes Balón Limónes Lisbette Andrea y Murillo Mejillón Shirley Liliana, que estarán dirigidos a docente y niños del Centro de Desarrollo Infantil "Un Futuro de Alegría".

Esperando que la petición sea acogida, me despido agradeciendo de antemano su gentil atención.

Atentamente,



Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.  
**DIRECTORA DE CARRERA**



MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL  
EXEMPLEOS SALIDAS

27 OCT 2023  
14:51

NUMA  
FECHA  
FIRMA *Lorena...*  
PARTICIPA

**UPSE** ¡crece con MIES!

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR  
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 712

## EVIDENCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



# TUTORÍA DE TESIS

