



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA PSICOPEDAGOGÍA**

TEMA: ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA UN NIÑO DE 10
AÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA

**ESTUDIO DE CASO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE MAGÍSTER EN LA MAESTRÍA DE
PSICOPEDAGOGÍA**

TUTOR (A)

Ph.D. MARGARITA LAMAS

AUTOR (A)

BALÓN ROMERO STEFANY LISSETTE

La Libertad - Ecuador

2024

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Estudio de Caso titulado “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA UN NIÑO DE 10 AÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA.”, elaborado por la maestrante STEFANY LISSETTE BALÓN ROMERO, egresada de la MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Magíster en PSICOPEDAGOGÍA TERCERA COHORTE, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente



MARGARITA DE LAS
NIEVES LAMAS
GONZALEZ

Dra. Margarita Lamas González, Ph.D

CARTA DE COMPROMISO

YO, STEFANY LISSETTE BALÓN ROMERO

DECLARO QUE:

DE ACUERDO A LA NORMATIVA TRANSITORIA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE MAESTRÍA Y PARA PROCESOS DE TITULACIÓN DEL INSTITUTO DE POSTGRADO (IPG) DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA (UPSE) MIENTRAS DURE LA PANDEMIA DEL COVID-19. Capítulo VI art 45.- Documentos para la presentación del trabajo de Titulación. “Los maestrantes, al momento de enviar la documentación, deberán adjuntar una carta de compromiso donde citan la responsabilidad, una vez terminada la emergencia, de entregar la documentación física para luego ser adjuntada a la carpeta de registros. En el caso de que los trabajos de titulación hayan sido realizados por más de un maestrante, estos requisitos se presentarán de manera individual”.

Me comprometo a entregar de manera física y debidamente firmado todos los documentos correspondientes al proceso de sustentación del Estudio de Caso titulado: “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA UN NIÑO DE 10 AÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA.”, previa a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA TERCERA COHORTE.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance de este documento. Santa Elena, Diciembre, 2023

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

YO, STEFANY LISSETTE BALÓN ROMERO

DECLARO QUE:

El Estudio de Caso titulado “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA UN NIÑO DE 10 AÑOS CON DIFICULTADES EN LA LECTOESCRITURA” previo a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA TERCERA COHORTE, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

Santa Elena, Diciembre, 2023



Firmado electrónicamente por:
STEFANY LISSETTE
BALÓN ROMERO

LA AUTORA
STEFANY LISSETTE BALÓN ROMERO

TRIBUNAL DE GRADO



Firmado electrónicamente por:
ALFREDO AGUSTIN
CARRERA QUIMI

Alfredo Carrera Quimi. Mgtr.
ESPECIALISTA



Firmado electrónicamente por:
CARLOTA DEL ROCIO
ORDONEZ VILLAO

Carlota Ordóñez. Mgtr.
ESPECIALISTA



Firmado electrónicamente por:
LENIN MAURICIO
INIGUEZ APOLO

Lenin Iniguez Apolo. Mgtr.
COORDINADOR DEL PROGRAMA



Firmado electrónicamente por:
MARGARITA DE LAS
NIEVES LAMAS
GONZALEZ

Dra. Margarita Lamas González
TUTORA



Firmado electrónicamente por:
MARIA MARGARITA
RIVERA GONZALEZ

Abg. María Rivera González. Mgtr.
SECRETARIA GENERAL UPSE

DEDICATORIA

Este trabajo fruto de mi dedicación y esfuerzo es dedicado a mi madre quién implantó la perseverancia en mí desde la niñez, además de todos los valores que hoy me identifican. A mis docentes que con cuyas enseñanzas y apoyo fueron luz guía durante este camino, a mis compañeros de los cuales siempre obtuve palabras de motivación. A ellos, mi reconocimiento eterno por su inquebrantable respaldo en la búsqueda del conocimiento y el crecimiento.

AGRADECIMIENTOS

A mi querida madre, por ser mi fuente de amor y mi modelo para seguir de perseverancia, y gracias por apoyarme en cada paso de mi camino académico. Gracias a mis amigos que han sido compañeros en alegrías y desafíos, el apoyo y risas han aligerado las cargas más pesadas en cada etapa de este camino. A mis docentes por su dedicación y enseñanzas su orientación ha sido fundamental en este viaje académico. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, cuna de aprendizaje, por proporcionarme no sólo conocimientos, sino también oportunidades y recursos para explorar mi potencial y abrir nuevos horizontes. Cada uno constituye un pilar fundamental de este logro. Mi corazón está lleno de gratitud, logro no hubiera sido posible sin sus valiosos apoyos.

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	VIII
Índice de Tablas	IX
1. SELECCIÓN DE CASO	12
1.1. Vía de selección de caso	12
1.2. Razones por las que se trabaja en este caso	13
1.3. Inquietudes del investigador.....	13
1.4. Propósitos de la investigación	14
1.5. Antecedentes	14
1.6. Estado del arte	16
1.6.1. Teorías y Enfoques Psicopedagógicos.....	16
1.6.2. Estrategias Psicopedagógicas	17
1.6.3. Enfoques en la Enseñanza de la Lectoescritura: Estrategias Previas, Durante y Después de la Lectura	17
1.6.4. Lectoescritura	19
1.6.5. Desarrollo de la Lectoescritura.....	20
1.6.6. Procesos de la Lectura	21
1.6.7. Proceso de la Escritura.....	22
1.6.8. Habilidades para la Lectoescritura.....	23
2. MARCO METODOLÓGICO	25
2.1. Paradigma científico	25
Método Estudio de caso.....	25
2.1.1. Enfoque de investigación.....	25
2.1.3. Población y muestra	26
2.1.4. Método, técnicas e instrumentos de la investigación.....	26
3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	28
4. PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO (PAP)	31
5. REFLEXIONES FINALES DEL INVESTIGADOR	42
6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	43
7. ANEXOS	47

Índice de Tablas

Sesión 1: Desarrollar proceso perceptivo de la lectura	32
Sesión 2: Encuentra el intruso	33
Sesión 3: Discriminar letras y palabras.....	34
Sesión 4: Absurdos	35
Sesión 5: Aprendo el uso de Y/LL	36
Sesión 6: Reconozco el uso de R/RR.....	37
Sesión 7: Letras perdidas.....	38
Sesión 8: Formo palabras	39
Sesión 9: Caz-aba	40
Sesión 10: Ayer, hoy y mañana	41

Índice de Anexos

Anexo 1: Aplicación de test.....	47
Anexo 2: Anamnesis o Ficha Clínica de orden psicopedagógico.....	47
Anexo 3: Cuaderno de anotación Test PROLEC-R.....	51
Anexo 4: Hoja de Respuestas Test PROESC	52
Anexo 5: Lista de cotejo para valoración psicopedagógica	53

RESUMEN

La lectoescritura es la capacidad para comprender y reproducir textos escritos mientras se lee y se escribe. A la edad de 10 años, los niños deben haber alcanzado un nivel de desarrollo que les permita manejar textos más complejos y expresarse por escrito. El presente estudio de caso tiene como objetivo determinar estrategias psicopedagógicas para el mejoramiento de un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura, mediante la fundamentación teórica, la caracterización del nivel de dificultad presente y una propuesta práctica como lo es el Plan de Atención Psicopedagógica (PAP). Es una investigación de tipo cualitativa, desde un paradigma interpretativo y con un diseño descriptivo. La recolección de datos se realizó a través de la observación participante, como instrumentos la anamnesis de orden psicopedagógico y la Batería PROLEC-R. El niño presenta dificultad severa en los procesos de lectura, siendo estas necesidades los puntos de partida en la construcción del PAP.

Palabras claves: lectoescritura, estrategias psicopedagógicas, PROLEC-R, anamnesis, plan de atención.

ABSTRACT

Literacy is the ability to understand and reproduce written texts while reading and writing. By the age of 10, children should have reached a level of development that allows them to handle more complex texts and express themselves in writing. The objective of this case study is to determine psycho-pedagogical strategies for the improvement of a 10-year-old child with reading and writing difficulties, through a theoretical foundation, the characterization of the level of difficulty present and a practical proposal such as the Psycho-pedagogical Attention Plan (PAP). It is a qualitative research, from an interpretative paradigm and with a descriptive design. Data collection was carried out through participant observation, and the instruments used were the psychopedagogical anamnesis and the PROLEC-R Battery. The child presents severe difficulty in reading processes, being these needs the starting points in the construction of the PAP.

Key words: literacy, psycho-pedagogical strategies, PROLEC-R, anamnesis.

INTRODUCCIÓN

Globalmente, la lectoescritura tiene índices altos de niños que cursan la educación básica que no logran alcanzar las competencias básicas en la lectoescritura, el presente trabajo de investigación pretende abordar esta problemática a través del método estudio de caso. Se enfoca en un niño de 10 años que cursa el sexto año de Educación General Básica, el cual presenta necesidades educativas entorno a la lectoescritura, a partir de esta problemática se plantea la pregunta de investigación ¿Cuáles son las estrategias psicopedagógicas para un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura?

Tomando en cuenta el contexto del niño, se realizó una revisión bibliográfica con el fin de establecer fundamentos teóricos sobre estrategias psicopedagógicas y lectoescritura, de esta manera obtener un bosquejo para la intervención. Consecuentemente, se planteó las dificultades de aprendizaje que se deben abordar a partir de la caracterización del nivel de dificultad en lectoescritura del niño de 10 años, a través de baterías psicopedagógicas.

Una vez hecho esto, se presenta el esquema de sesiones del Plan de Atención, el cual consta de 20 sesiones, que se dividen en 10 actividades de 45'-60', el cual tiene como objetivo “Mejorar el desempeño en las habilidades de lectura y escritura a través de estrategias psicopedagógicas personalizadas”.

Finalmente, se llega a la conclusión de la importancia de crear estrategias psicopedagógicas a partir de teorías o enfoques, alineadas a las necesidades individuales, en este caso de la lectoescritura, ya que es una competencia que influye no solo en el ámbito escolar, sino también en la vida cotidiana, como la interacción social y la resolución de conflictos.

1. SELECCIÓN DE CASO

1.1. Vía de selección de caso

A nivel internacional existe un índice negativo con respecto a las competencias en lectura en educación primaria. Tal como lo indicó la UNESCO (2017) “globalmente, seis de cada diez niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura y matemáticas, incluye más de 387 millones de niños en edad de cursar la enseñanza primaria” es decir, edades comprendidas entre 6 y 11 años, así mismo, explica que “esto significa que más de la mitad – 56% – de todos los niños no estarán en la capacidad de leer y manejar las matemáticas con competencia, en el momento que tengan la edad para completar la educación primaria”.

En el contexto nacional la INEVAL (Instituto Nacional de Evaluación Educativa) y OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) (2018) según la Evaluación PISA-D la mitad de los estudiantes tuvieron un nivel de desempeño inferior al nivel 2. “En lectura, el nivel básico de habilidades (nivel 2) pueden leer textos sencillos y familiares y entenderlos de manera literal, demostrar capacidad de asociar diversos datos, elaborar conclusiones que van más allá de la información enunciada de manera explícita y conectar un texto con sus experiencias y conocimientos personales”. Es decir, el 50% de la población evaluada se encuentra en un nivel 1, con problemas de lectura y comprensión de textos.

Durante el último censo realizado en el Ecuador, según la INEC (Instituto Nacional de Estadística y Censos) (2010) 5,2% de la población en la provincia de Santa Elena, no puede leer ni escribir, dividiéndose en los tres cantones La Libertad, Salinas y Santa Elena un 5,1%; 4,5%; 5,5% respectivamente. Poniendo en evidencia el déficit que existe en la habilidad lectoescritora de los santaelenenses. En este estudio se toma en consideración a un estudiante perteneciente a una Unidad Educativa de la Provincia de Santa Elena, cantón La Libertad, se encuentra cursando el sexto año de Educación General Básica, presenta dificultades en la lectoescritura, consecuentemente un bajo rendimiento escolar. Por este motivo, se busca construir un Plan de Atención Psicopedagógica, basado en sus necesidades, con el fin de mejorar y favorecer su proceso de aprendizaje.

1.2. Razones por las que se trabaja en este caso

El presente trabajo de investigación se enfoca en abordar fundamentos teóricos sobre las Estrategias Psicopedagógicas y la Lectoescritura, su importancia y las posibles dificultades que el niño puede encontrar durante su desarrollo lectoescriptor.

Es pertinente ya que permite trabajar con un estudiante que presenta una necesidad de aprendizaje basada en lectoescritura, mediante la investigación en curso pretende proponer estrategias psicopedagógicas, considerando las características del niño, quien cursa el sexto año de Educación General Básica, teniendo en consideración que la lectoescritura es importante porque fomenta las habilidades y desarrollo intelectual de lectura, escritura y comunicación en general, está estrechamente relacionado con la comprensión de textos y el desarrollo del pensamiento crítico. Además, permite al niño desenvolverse en el ámbito escolar.

El aporte de la investigación es dar a conocer una propuesta práctica como es el Plan de Atención Psicopedagógica (PAP) para un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura, plan que se divide en 20 sesiones, que pretende lograr el desarrollo de habilidades cognitivas como atención, concentración, memoria y velocidad de procesamiento, siendo estas habilidades esenciales en el contexto educativo. La mejora de estas habilidades a través de estrategias Psicopedagógicas tiene un impacto tanto a corto y largo plazo.

1.3. Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cuáles son las estrategias psicopedagógicas para un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura?

Preguntas secundarias

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que describen la relación entre la implementación de Estrategias psicopedagógicas y el desarrollo de la lectoescritura?
- ¿Cuál es el nivel de dificultad en lectoescritura del niño de 10 años a través de baterías psicopedagógicas?

- ¿Cómo elaborar un Plan de Atención Psicopedagógica dirigido a un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura?

1.4. Propósitos de la investigación

Objetivo general

Determinar estrategias psicopedagógicas para el mejoramiento de un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura.

Objetivos específicos

- Identificar los fundamentos teóricos de las estrategias psicopedagógicas y de la lectoescritura.
- Caracterizar el nivel de dificultad en la lectoescritura del niño de 10 años.
- Proponer un Plan de Atención Psicopedagógica para el mejoramiento de la lectoescritura de un niño de 10 años.

1.5. Antecedentes

En el trabajo de investigación titulado “Asesoramiento psicopedagógico en el proceso de lectoescritura por estudiantes de educación general básica superior” de los autores Mera Carrera, Santos y Zambrano, realizado en el 2020 aplicó una revisión documental con diseño bibliográfico, por lo que aporta con fundamentos teóricos al presente estudio, tiene como objetivo analizar la importancia del asesoramiento psicopedagógico en el proceso de lectoescritura por estudiantes de educación general básica superior del Ecuador, lo que permite tener una orientación al momento de construir un PAP (Plan de Atención Psicopedagógica), teniendo como conclusión la importancia del asesoramiento psicopedagógico, tal como lo mencionan Mera y otros (2020) “El asesoramiento psicopedagógico debe generarse desde la integración multidisciplinar con la finalidad de abordar integralmente al estudiante, tanto a quienes padecen problemas biológicos en detrimento de la lectura y lenguaje, así como quienes no lo tienen” además, señalan la importancia de promover la motivación, afectividad y la confianza en los estudiantes, así como la influencia de toda la comunidad educativa, para contribuir en este proceso.

Por otro lado, el trabajo de investigación con un enfoque cualitativo – descriptivo titulado “Las estrategias Psicopedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura a través del método silábico” de la autora Angelica Laínez, tiene como fin analizar la contribución de este sistema, entorno a las diferentes herramientas lúdicas que ayuden a fortalecer los procesos educativos junto con el desarrollo social, intelectual y personal del individuo. Este trabajo, utiliza métodos teórico y empíricos, su muestra la conforman 35 estudiantes de 7-8 años, obtuvo resultados positivos de tal manera que el recurso paso a ser un apoyo para el padre de familia. Laínez (2023) afirma que “es primordial buscar la manera de aprender a enseñar, ya que son responsabilidades ineludibles que acompañan a todo docente ara afrontar los retos”. Este documento, permite tener fundamentos teóricos, además de aportar opciones de herramientas lúdicas para la elaboración de la presente estrategia.

La investigación “Intervención psicopedagógica en dificultades del aprendizaje de la lectoescritura para un alumno de 5° de primaria” por el autor Izquierdo Roser en 2019, utiliza una metodología mixta, puesto que parte de las unidades mínimas para luego llegar a un sentido global, dicha intervención se realiza en ocho sesiones de unos 45 minutos cada una durante dos días a la semana, esta investigación aporta significativamente al presente trabajo, ya que la muestra de ambos es un niño de 10 años con dificultades en la lectoescritura. Izquierdo (2019) menciona que “se ha podido comprobar que el alumno ha mejorado más en los procesos lectores que en los escritores. Esto puede ser debido a que la tarea de escritura es una tarea más compleja” las conclusiones obtenidas son pilares de apoyo al momento de construir la estrategia psicopedagógica de este estudio.

Dichas investigaciones son relevantes para el presente estudio, puesto que la población presenta características similares, en este caso se trata de un niño de 10 años que ha presentado dificultades en el proceso lectoescritor, sus calificaciones son satisfactorias, sin embargo, cuando se trata de leer, pero sobre todo de escribir, es evidente la existencia de necesidades educativas.

1.6. Estado del arte

1.6.1. Teorías y Enfoques Psicopedagógicos

1.6.1.1. Teoría del Constructivismo de Piaget

El constructivismo, propuesto por Jean Piaget, sugiere que el conocimiento se construye a través de la interacción activa del individuo con su entorno (Saldarriaga-Zambrano et al., 2016, pág. 130). En el contexto de la lectoescritura, esto implica entender cómo las etapas del desarrollo cognitivo según Piaget impactan la adquisición de habilidades lingüísticas. Desde esta perspectiva, las estrategias psicopedagógicas se conciben como herramientas que facilitan la construcción activa del conocimiento por parte de los individuos.

Según Ecurra (2003), estas estrategias se definen como técnicas y metodologías que estimulan el aprendizaje a través de la participación activa del individuo. Armijos (2017) refuerza este enfoque al destacar que la ejecución de las estrategias debe adaptarse a las necesidades individuales, promoviendo así un aprendizaje personalizado y activo. De esta manera, la investigadora busca incorporar actividades que desafíen al niño de 10 años de acuerdo con su nivel de desarrollo, fomentando así una construcción significativa de conocimiento.

1.6.1.2. Sociocultural (Teoría de Vygotsky)

Por su parte, Vygotsky enfatiza la importancia de la interacción social y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que representa el espacio entre lo que un niño puede hacer independientemente y lo que puede hacer con ayuda (Salas, 2001, pág. 62). De acuerdo a esta perspectiva, las estrategias psicopedagógicas no solo deben abordar el aprendizaje individual, sino también fomentar la interacción social. En el contexto de la lectoescritura, esto sugiere que las interacciones con compañeros y maestros pueden potenciar el aprendizaje y mejorar las habilidades de lectura y escritura del niño. En consonancia con esto, Vera y Pilligua (2023) subrayan la importancia de estas estrategias para mejorar la calidad del estudio y promover la motivación y participación de los estudiantes. El enfoque en el trabajo en equipo y la participación activa refleja la influencia de Vygotsky en la creación de entornos de aprendizaje socialmente interactivos. Así pues, la investigadora

considerará cómo las actividades colaborativas y la mediación del adulto pueden mejorar las habilidades de lectura y escritura del niño.

1.6.1.3. Aprendizaje Significativo (Teoría de Ausubel)

Ausubel sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando los nuevos conocimientos se relacionan con la estructura cognitiva existente (Ausubel, 1983, pág. 02). En el caso de la lectoescritura, se buscará presentar los conceptos de manera que tengan relevancia y significado para el niño. Campozano (2020) enfatiza la necesidad de utilizar estas estrategias para garantizar un aprendizaje óptimo, incorporando la instrucción adaptativa, participación activa, retroalimentación continua y otras técnicas como el refuerzo positivo. En este sentido, la estrategia psicopedagógica del presente estudio se centrará en conectar la nueva información con el conocimiento previo del estudiante.

1.6.2. Estrategias Psicopedagógicas

Las técnicas y metodologías que se utilizan en la educación para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades, tanto cognitivas como socioemocionales y conductuales en los estudiantes, se denominan estrategias psicopedagógicas (Escrura, 2003). Estas estrategias están alineadas con varias teorías psicopedagógicas fundamentales que se centran en la comprensión del proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo, específicamente en el contexto de las dificultades de lectoescritura en niños. Las teorías seleccionadas brindan importantes perspectivas para el diseño de estrategias psicopedagógicas destinadas a abordar estas dificultades.

1.6.3. Enfoques en la Enseñanza de la Lectoescritura: Estrategias Previas, Durante y Después de la Lectura

Este trabajo explora enfoques clave para la enseñanza de la lectoescritura, destacando estrategias previas, durante y después de la lectura. Estas estrategias están diseñadas para abordar las dificultades en lectoescritura de niños de 10 años, asegurando una intervención efectiva.

1.6.3.1. Estrategias Previas a la Lectura

Previo al inicio de la lectura, se implementan estrategias que preparan al estudiante para una comprensión más efectiva del contenido. La activación de conocimientos previos es crucial, especialmente en niños con dificultades en lectoescritura. Esta fase se adapta a las necesidades específicas del niño, estableciendo conexiones con sus experiencias y proporcionando contexto relevante (Ecurra, 2003).

Para comenzar, se activan los conocimientos previos con el fin de conectarlos con experiencias pasadas. Luego, el niño examina el texto de manera general, revisando títulos, subtítulos, imágenes o gráficos. Después, se plantea preguntas basadas en lo observado, generando predicciones sobre el contenido del texto. Además, se proporciona información adicional sobre el autor, el año, entre otros, para contextualizar la lectura. La combinación de estas estrategias contribuye a una preparación completa antes de abordar el texto, mejorando la comprensión y la experiencia de lectura del estudiante.

1.6.3.2. Estrategias Durante la Lectura

Durante la lectura, se aplican estrategias adaptadas a las dificultades identificadas. Estas estrategias ayudan a mantener el enfoque, resolver problemas de comprensión y aprovechar al máximo la experiencia de lectura. Una de estas estrategias es el constante monitoreo de comprensión, donde el lector se asegura de que comprende lo que está leyendo, de no ser así regresa a ese apartado (Alean, 2021). Para esto, se fomenta el uso de técnicas como el subrayado, la toma de notas y la elaboración de inferencias, todo adaptado al ritmo y estilo de aprendizaje del niño. El subrayado y uso de notas permiten al niño resaltar fragmentos relevantes. Así mismo, la elaboración de inferencias asegura la comprensión lectora. Y en caso de fragmentos poco claros, se recomienda realizar relecturas.

1.6.3.3. Estrategias Después de la Lectura

Después de la lectura, se aplican estrategias destinadas a consolidar el aprendizaje y abordar las áreas de mejora. Para fortalecer la comprensión y retención de información relevante, se adapta el resumen mediante la reflexión. Es crucial conectar el conocimiento

previo, siguiendo la línea de las estrategias previas a la lectura. En este proceso, se fomenta la participación activa del niño mediante discusiones o debates adaptados a su nivel. Además, plasmar lo aprendido en organizadores de diversos tipos y buscar información adicional son prácticas complementarias para enriquecer la comprensión. La retroalimentación visual, lograda a través de estos elementos, proporciona un respaldo adicional (He, 2014). Estas estrategias son esenciales, ya que permiten una reflexión profunda y la consolidación efectiva de lo leído.

1.6.4. Lectoescritura

En el caso específico del niño de 10 años con dificultades de lectoescritura, la intervención temprana se vuelve esencial. Según Ulco y Baldeón (2020), la lectoescritura se considera una destreza fundamental que debe ser desarrollada para que el estudiante pueda comprender los códigos del lenguaje oral y escrito de su entorno natural y social. El proceso inicia con el reconocimiento de los sonidos de las letras, avanza hacia la comprensión de un vocabulario más complejo y finaliza con la decodificación de la lectura comprensiva. Esta habilidad es crucial para el desenvolvimiento social del niño a lo largo de su vida, ya que facilita la comunicación.

La intervención en la etapa de preparación, o "periodo de aprestamiento" según Gonzaga (2021), se torna fundamental para abordar las dificultades específicas del niño. Este periodo, que comprende ciertas habilidades y destrezas adquiridas mediante actividades y experiencias organizadas, es el momento clave para la intervención psicopedagógica. El apoyo mutuo entre educadores y la familia se vuelve fundamental para superar las dificultades en la lectoescritura del niño. El desarrollo adecuado de estas habilidades no solo impacta el rendimiento académico sino también la comprensión y reflexión de conceptos y teorías en todas las asignaturas.

La lectura, según Ahmed (2011), es una herramienta extraordinaria para el trabajo intelectual, estimulando funciones mentales y contribuyendo al buen rendimiento académico. Además de proporcionar información, la lectura moldea hábitos como la reflexión, el análisis, el esfuerzo y la concentración. Aumenta la riqueza cultural y facilita la

expresión del pensamiento propio. Por tanto, se considera una actividad enriquecedora que contribuye al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, sobre todo en niños de 10 años.

1.6.5. Desarrollo de la Lectoescritura

El proceso de adquisición de habilidades de lectoescritura en niños de 10 años es un período crítico que influye significativamente en su desarrollo académico y cognitivo. La lectura y escritura son competencias fundamentales que proporcionan las bases para el aprendizaje continuo y la participación efectiva en la sociedad.

La lectoescritura se define como la capacidad de comprender y producir textos escritos, abarcando tanto la lectura como la escritura. A los 10 años, los niños deberían haber alcanzado un nivel de desarrollo que les permita enfrentar textos más complejos y expresarse por escrito de manera más elaborada.

La relevancia de la lectoescritura en esta etapa radica en su papel central en el proceso educativo. La comprensión lectora y la expresión escrita son herramientas presentes y estrechamente relacionadas en el éxito académico, ya que permiten a los niños acceder a la información, comunicar sus ideas y participar activamente en las actividades educativas.

A los 10 años, se espera que los niños hayan superado varias etapas de desarrollo en su habilidad para leer y escribir. En este punto, se espera que sean capaces de comprender textos más extensos, identificar ideas principales, y expresarse por escrito con mayor coherencia y detalle. Sin embargo, es crucial reconocer que el desarrollo varía entre individuos, y algunos niños pueden enfrentar desafíos particulares en su camino hacia la competencia en lectoescritura.

1.6.6. Procesos de la Lectura

En el proceso de lectura específicamente adaptado al niño de 10 años con dificultades, se centra en fortalecer los procesos perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos, y la conciencia fonológica. Se destaca la importancia de la fluidez léxica, considerando que esta habilidad contribuirá a mejorar la expresión oral y escrita del niño (Izquierdo, 2019).

Procesos Perceptivos: Los procesos perceptivos son esenciales para el niño de 10 años, ya que le permiten analizar y reconocer visualmente los signos gráficos. Para abordar sus dificultades, se implementarán actividades que fomenten la fijación de la mirada en el texto, avanzando en pequeños saltos para facilitar la asimilación de la información (Gonzales y Mollenedo, 2019). Este enfoque busca fortalecer la capacidad del niño para analizar y procesar de manera eficiente los elementos visuales del texto.

Procesos Léxicos: Los procesos léxicos implican el reconocimiento y la comprensión de las palabras en el contexto del niño. Se diseñarán estrategias específicas que busquen mejorar su capacidad para identificar y entender vocabulario, con enfoque en el uso de palabras relevantes para su entorno y experiencias. La aplicación de actividades que conecten la lectura con su realidad cotidiana contribuirá a reforzar estos procesos.

Procesos Sintácticos: El niño de 10 años enfrenta desafíos en los procesos sintácticos, que involucran la comprensión de la estructura de las oraciones. Para superar estas dificultades, se emplearán enfoques que desglosen las estructuras sintácticas de manera gradual y comprensible. El uso de ejemplos concretos y la práctica constante serán elementos clave para fortalecer su comprensión de la sintaxis.

Procesos Semánticos: La comprensión del significado de las palabras y su relación con el contexto es esencial. En este enfoque, se implementarán estrategias que promuevan la interpretación profunda del contenido. Actividades de análisis contextual y discusiones dirigidas a la conexión entre las palabras y su significado en situaciones prácticas enriquecerán los procesos semánticos del niño.

1.6.7. Proceso de la Escritura

De acuerdo con Fito (2018), la escritura consiste en acceder y comprender el significado de las palabras (pág. 11). De este modo, el proceso debe ajustarse para abordar las dificultades identificadas en los niños de 10 años con problemas en lectoescritura. Se implementa una metodología individualizada, considerando los estilos de aprendizaje y ritmos de cada niño. Ramos (2000) establece cuatro procesos:

Proceso de planificación del mensaje: En esta primera etapa, el niño establece que es lo que quiere transmitir y de qué manera quiere hacerlo, es decir, extraer de su memoria información con un objetivo. Dada la dificultad identificada en la planificación de la escritura, se implementan técnicas visuales y esquemas para ayudar a organizar ideas. Se fomenta el uso de herramientas como mapas conceptuales adaptados a las capacidades de cada estudiante. Se trabaja en crear una predisposición positiva hacia la escritura, reconociendo y reforzando los logros individuales. Cantero (2010) menciona que se adaptan estrategias motivacionales que conectan la escritura con experiencias significativas para cada niño (pág. 07).

Procesos sintácticos: Cuando el niño ha decidido cuál será el mensaje, es momento del proceso sintáctico, el cual se divide en dos etapas: en la primera, se debe elegir que tipo de oración se empleará, así como ser capaces de relacionar componentes, sujeto, predicado, verbo y complementos, la segunda etapa corresponde a la correcta ubicación de los signos de puntuación, pues el adecuado uso de estos facilita la comprensión lectora.

Procesos léxicos: Este proceso es inmediato y automático, puesto que implica recuperar palabras que se encuentran en la memoria y elegir la más adecuada, entorno al contexto en el que se usará, para después tener una forma lingüística. Se aplica un enfoque multisensorial, incorporando actividades prácticas que involucren diferentes modalidades de aprendizaje, manteniendo el enfoque en el enriquecimiento del vocabulario, puesto que muchas palabras no siguen reglas ortográficas, es necesario almacenarlas en la memoria a largo plazo, una de las estrategias de excelencia para este proceso es la lectura continua.

Procesos Motores: Luego de tener claro el mensaje, la secuencia y la forma ortográfica, es momento de plasmarlo. En este proceso el niño elige que tipo de alógrafos usar, aquí también interviene la memoria a largo plazo, ya que una vez el estudiante tiene experiencia aplicando el patrón motor correspondiente, este se vuelve automático. Pueden presentarse tres tipos de dificultades como: la combinación de diferentes alógrafos, tamaño e inclinación de las letras y desproporción de márgenes.

1.6.8. Habilidades para la Lectoescritura

Conciencia Fonológica: Gutiérrez y otros (2020) destacan la importancia de esta habilidad para el aprendizaje de la lectura, ya que facilita la asociación de sonidos con grafemas correspondientes. Dada la importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura, se priorizará el desarrollo de esta habilidad. Se llevarán a cabo actividades específicas que involucren la reflexión sobre el lenguaje oral, descomponiéndolo en unidades más pequeñas como palabras, sílabas y fonemas. Este enfoque facilitará la asociación efectiva de los sonidos con los grafemas correspondientes, mejorando así la capacidad de decodificación del niño.

Fluidez Léxica: Cosser y Fernández (2017) explican que esta habilidad, adquirida mediante práctica constante, es esencial para una comunicación efectiva y el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita sólidas. La fluidez léxica se considera una habilidad neuropsicológica crucial para el niño de 10 años con dificultades. Implica activar de manera sincronizada los procesos de memoria de trabajo y funciones cognitivas al mencionar diversas palabras en un tiempo limitado. Para abordar esta habilidad, se implementarán prácticas que involucren aspectos fonológicos y semánticos, promoviendo así una mejora progresiva en la capacidad del niño para articular palabras de manera coherente y eficiente.

Comprensión y Expresión Escrita: La comprensión lectora es fundamental para el proceso educativo, permitiendo al niño extraer significado de un texto escrito. Rivera y otros (2020)

resaltan su vínculo con el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas. Desarrollar esta habilidad implica no solo la lectura de palabras, sino también la comprensión de su significado, inferir información implícita y analizar el texto críticamente. Desarrollar estas habilidades permite a los niños tener un pensamiento crítico, ampliar su vocabulario y mejorar su rendimiento académico. Por su parte, Gallego et al. (2019) indica que en la comprensión lectora se distinguen tres niveles: literal, inferencial y crítico:

Literal, que se refiere a la habilidad del alumno para comprender explícitamente lo dicho en el texto; inferencial, que indica la habilidad del estudiante para elaborar conjeturas e hipótesis acerca del texto; crítico, que se vincula con su habilidad para evaluar la calidad de un texto y la emisión de juicios razonados sobre el mismo.

De esta forma, la aplicación de estrategias de lectura, como resúmenes, organigramas y preguntas-respuestas, facilita una interacción efectiva del niño con el texto.

La Ortografía: Intervención Específica en el Estudio de Caso

La ortografía se aborda de manera específica para superar las dificultades en lectoescritura. Tomando en cuenta a Cabanillas (2021), se reconoce la importancia de adaptar las estrategias a las necesidades individuales de cada niño, centrándose en:

- **Estrategias Visuales y Mnemotécnicas:** Se emplean herramientas visuales adaptadas para mejorar la memoria ortográfica. El uso de imágenes, colores y esquemas específicos para cada niño se integra en el proceso de aprendizaje.
- **Práctica Contextualizada:** La ortografía se trabaja de manera contextualizada, relacionándola con situaciones cotidianas y temas de interés de cada estudiante. Se busca incorporar la práctica de manera significativa para reforzar la retención.
- **Uso de Tecnología Educativa:** Se exploran herramientas tecnológicas adaptadas para fortalecer la ortografía. Juegos interactivos, aplicaciones específicas y recursos digitales se incorporan de manera individualizada, aprovechando el atractivo tecnológico para mejorar la retención ortográfica.

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1. Paradigma científico

La elección del Paradigma interpretativo en la investigación se justifica debido a la naturaleza no lineal e interactiva de las diferentes etapas del proceso investigativo. En este enfoque, se reconoce que la recopilación de datos, muestreo y desarrollo de teorías no ocurren de manera secuencial y aislada, sino que están vinculadas y se influyen en todo momento. (Sosa 2003) Este paradigma permite abordar la obtención de información y su análisis de manera complementaria, lo que es esencial para capturar la complejidad de las interacciones en el ámbito de las estrategias psicopedagógicas y la lectoescritura. Al adoptar un enfoque interpretativo, la investigadora reconoce que la comprensión profunda de estos procesos implica explorar múltiples perspectivas y dimensiones que están involucradas en las dificultades de la lectoescritura en un niño de 10 años.

Método Estudio de caso

Esta investigación se basa en el método Estudio de caso, puesto que se trabaja con un niño tomando en cuenta su contexto real, tal como lo explica Yin (1989) el estudio de caso es “una investigación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo en su contexto real, donde los límites entre el fenómeno y el contexto no se muestran de forma precisa, y en el que múltiples fuentes de evidencia son utilizadas”, este trabajo investigativo de las dificultades en lectoescritura en un niño de 10 años busca abordar y proponer solución a una problemática a partir de fundamentos teóricos. Implementar este método es viable, ya que como lo plantea Jiménez (2012) permite al investigador “estudiar el fenómeno objetivo, permite responder el cómo y el porqué, tema poco desarrollado o sin ningún estudio anterior” dando así más posibilidades de dar explicación a relaciones complejas y aprender sobre la realidad de alguna situación en su entorno real.

2.1.1. Enfoque de investigación

La investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que implica recopilar y analizar datos no numéricos con el objetivo de comprender conceptos, opiniones y experiencias de manera profunda. Se busca capturar la complejidad y riqueza de los fenómenos estudiados,

centrándose en aspectos como la interpretación de significados, las perspectivas individuales y los contextos sociales, lo cual se refleja en el estudio realizado de su ambiente familiar (Solís, 2019). La elección de un enfoque cualitativo en el presente estudio es apropiada para explorar en detalle la interacción entre las estrategias psicopedagógicas y la lectoescritura, ya que permite una investigación más contextual y significativa.

2.1.3. Población y muestra

La población se refiere al conjunto completo de individuos, elementos o unidades que comparten características o atributos específicos y sobre los cuales se desea obtener información o realizar inferencias. Esta población puede ser grande o pequeña, dependiendo del alcance y los objetivos de la investigación. Condori (2020) menciona que son “Elementos accesibles o unidad de análisis que perteneces al ámbito especial donde se desarrolla el estudio”. Mientras que la muestra es un subconjunto seleccionado de esa población utilizado para obtener información y realizar inferencias sobre la población en su conjunto, de la misma manera lo define Condori (2020) “Parte representativa de la población, con las mismas características generales de la población”. En la presente investigación la población son los Estudiantes de Sexto Educación General Básica y la muestra la conforma un niño de 10 años, el cual presenta dificultades en la lectoescritura, consecuentemente un bajo rendimiento escolar, cabe destacar que se trata de una dificultad más no un trastorno.

2.1.4. Método, técnicas e instrumentos de la investigación

Método etnográfico

Es un método que se caracteriza por ser personalizado, multifactorial, integral, y por requerir un compromiso diario, como menciona Villota (2017) este método “lo llevan a cabo investigadores que están en contacto diario cara a cara con las personas a las que estudian y que, de esta manera, son participantes y observadores de la vida que estudian “. Por ende, corresponde al carácter cualitativo, además permite a la investigadora ser un participante subjetivo sin dejar de ser un observador objetivo.

Además del método etnográfico que se ha discutido previamente, se emplean diversos métodos de análisis, síntesis y modelación. Estos métodos desempeñan un papel

fundamental en la obtención y organización de datos en la presente investigación, así como en la formulación de conclusiones y recomendaciones.

Técnica observación participante

Se utiliza la observación como una técnica de investigación, ya que, al combinarla con otras técnicas y enfoques, se puede obtener una visión más completa de los temas de investigación, Fabbri (1988) la define como “el método por el cual se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación”. La observación es una técnica valiosa, que permite al investigador obtener datos directos y detallados sobre los fenómenos estudiados en su entorno natural.

Se hace uso de esta técnica porque permite la recolección de datos de forma sistemática y de manera directa, puesto que toma lo que está pasando con el objeto de estudio en el momento específico, Retegui (2020) afirma que al participar se “posibilita conocer el terreno donde se desarrolla el objeto de estudio; contactar fuentes primarias, que en una primera instancia quedan fuera del muestreo seleccionado; como respaldo y para sumar nuevos interrogantes y aspectos no contemplados en la búsqueda inicial”. Cabe mencionar que consta de tres etapas: acceso al escenario, estancia en el escenario y retirada del escenario. Ver (Anexo1)

Anamnesis

Por otro lado, se aplica una anamnesis, la cual según Creagh y otros (2020) es un “proceso de comunicación interactiva entre el médico, el paciente, su familia o ambos, con el propósito de identificar y caracterizar desde el punto de vista clínico-psicológico los síntomas que expresan la realidad del estado de salud del paciente”. Al emplear la anamnesis, se pueden obtener datos que permiten contextualizar la situación presente del niño. Esto incluye su nivel de competencia lectora, las estrategias de aprendizaje previamente empleadas, las experiencias positivas y negativas en relación con la lectoescritura, y cualquier información relevante sobre su historia educativa, familiar y clínica.

La anamnesis también es útil para identificar posibles factores que puedan influir en el desempeño lector y escritor de los individuos, ya que indaga desde el periodo pre-natal

hasta la actualidad, permitiendo identificar posibles dificultades de aprendizaje, apoyos previos recibidos o estrategias personales desarrolladas a lo largo de su desarrollo (Anexo 2).

Instrumentos de investigación

Como instrumento se utilizó la batería PROLEC-R, la cual según Conde (2012) “es una prueba particularmente importante en la detección de dificultades de la lectura en castellano por el modelo teórico en que se inspira y por el ajuste de los ítems de evaluación a dicho modelo” dicha batería permitirá conocer las dificultades en cuatro procesos: Proceso perceptivo, proceso léxico, proceso sintáctico y proceso semántico.

Por el lado de la escritura se utilizó la batería PROESC, la cual Cuetos (2004) afirma que busca “detectar dificultades mediante la evaluación de los aspectos que constituyen el sistema de escritura, desde los más complejos, como puede ser la planificación de las ideas, a los más simples, como puede ser la escritura de sílabas”. A partir de esta batería la autora evalúa el dominio de las reglas ortográficas y de acentuación, la habilidad para convertir fonemas en grafemas, el uso adecuado de mayúsculas y signos de puntuación, el conocimiento de ortografía arbitraria y la capacidad de planificación en textos narrativos y expositivos. Además, se utilizó una lista de cotejo para evaluación psicopedagógica, que permitió a la autora identificar rasgos respecto a las generalidades de la lengua y literatura, a través de la observación.

3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Resultados de la Anamnesis

El niño acude a consulta por recomendación del docente del aula, es el primero de dos hijos de una familia monoparental. No existe ningún registro de enfermedad mental, síndrome de down, diabetes o epilepsia en su ascendencia materno/ paterno. El embarazo o parto fue normal sin ninguna enfermedad infectocontagiosa, el estado emocional de la madre fue estable. En sus primeros años de vida tuvo una alimentación balanceada materna y artificial, el destete ocurrió a los 10 meses y fue brusco, debido a que la madre sufrió de anemia.

Respecto a las condiciones generales del niño, se enferma rara vez y ha recibido todas las vacunas. Tuvo un desarrollo psicomotriz normal. En el aspecto psicológico, es un niño extrovertido, generoso, sensible, rebelde, complaciente, grosero, celoso, inmaduro, despreocupado, sociable, confiado y testarudo. Por otro lado, en lo psicopedagógico, presenta dificultades de aprendizaje, no tiene retraso académico, habilidades especiales ni hábitos de estudio.

En el área social, el niño asiste rara vez a lugares de diversión en compañía de su madre o abuela paterna. Ve televisión acompañado alrededor de dos horas, sus programas preferidos son sobre zombis. Realiza actividades lúdicas con su hermana y amigos de la misma edad. La relación del niño con sus padres es buena, los castigos en casa los pone su madre. La actitud de los padres ante las acciones del niño son reprimir verbalmente, privaciones y explicaciones. Respecto a estímulos material y afectivo, siempre recibe por parte de su padre, madre y abuela paterna. Cuando el niño obtiene buenas notas es recompensado, ante las malas notas no es castigado. Los padres aseguran que su dificultad es en lectura y escritura. El niño recibe control de tareas por su madre y un maestro particular. No tiene problemas de relación con maestra y compañeros, es sociable y activo.

En sus antecedentes escolares, ingresó a la escolaridad a los 4 años, con dificultades en lectura y escritura, realiza tareas por sí solo y si presenta alguna dificultad pide ayuda. Entre sus actividades preferentes está jugar futbol, es sociable, y no hay quejas respecto a su conducta en el recreo, la opinión de la maestra es que “puede mejorar solo necesita que se le ayude en la lectura”. La madre asiste continuamente a la institución para conocer el progreso del niño.

Informe Test PROLEC-R

Proceso perceptivo

El alumno presenta dificultades en el proceso perceptivo, el cual permite extraer información de las letras y las palabras, a través de procesos activos de conocer y codificar las sensaciones que nos llegan. Presenta dificultades tanto en precisión como en velocidad.

Proceso léxico

Con respecto a la decodificación de palabras, reconocimiento y lecturas de palabras, denominados proceso léxico, el alumno presenta dificultad severa. Tiene dificultad de precisión y dificultad de velocidad.

Proceso sintáctico

El alumno presenta dificultades en el proceso sintáctico, el cual permite reconocer el significado de las oraciones a través de la identificación de sus partes y el valor relativa de cada una de ellas. Para evaluar este proceso se utilizaron las pruebas de: Estructuras gramaticales y signos de puntuación. Las dificultades son tanto de precisión como de velocidad.

Proceso semántico

El alumno no presenta dificultad en este proceso, además de la comprensión de oraciones donde si presenta dificultad. El proceso semántico permite la comprensión de textos, en donde exista la extracción del significado y la integración de la memoria. Ver (Anexo 3).

Informe Test PROESC

El niño presenta dificultades en el dictado de sílabas, dictado de palabras, dictado de pseudopalabras; en el dictado de frases se refleja dudas en los acentos, dificultad en las mayúsculas y no presenta dificultades en los signos de puntuación con un nivel medio. Por último, en la lectura y escritura se evidenció un nivel bajo, más no dificultades. Ver (Anexo 4)

Resultados Lista de Cotejo

Tabla 1: Lista de cotejo para evaluación psicopedagógica

INDICADORES	Domina	Próximo a Alcanzar	No alcanza	Total
Generalidades de lengua y literatura	66,6666667	33,3333333	0	100
Conciencia fonológica	66,6666667	33,3333333	0	100
Conciencia léxica	0	75	25	100
Conciencia sintáctica	0	0	100	100
Conciencia semántica	0	0	100	100
Conciencia pragmática	0	100	0	100
Lectura Comprensiva	0	50	50	100

Con un 25% no alcanza en conciencia léxica, 100% en conciencia sintáctica y semántica, por último, no alcanza en un 50% en lectura comprensiva. Ver (Anexo 5)

4. PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO (PAP)

Objetivo General

Mejorar el desempeño en las habilidades de lectura y escritura a través de estrategias psicopedagógicas personalizadas.

Objetivos Específicos

- Proporcionar un ambiente de seguridad y confianza para asegurar un desenvolvimiento cómodo del niño.
- Desarrollar habilidades ortográficas y de comprensión lectora a través de actividades creativas, lectura contextualizada y reflexión personal.
- Consolidar reglas ortográficas a través de discriminación visual, formación de palabras a partir de sílabas y aplicación práctica.

Desarrollo del programa de intervención

Las actividades van dirigidas para que el niño pueda mejorar en los procesos de la lectoescritura, dichas actividades tienen una dificultad acorde a su nivel de estudio, se llevará a cabo durante 20 sesiones por diez semanas, las mismas que tendrán un tiempo de 45' a 60'.

El tiempo estimado es de un mes y medio, puesto que en este tiempo se abordan las necesidades identificadas en el niño por dos días a la semana, sin embargo, si el psicopedagogo cree necesario y dado el avance del niño, puede agregar un día adicional, cabe recalcar que las sesiones no necesariamente deben realizarse en el orden en el que se han plasmado, el psicopedagogo tiene la flexibilidad de alternar sesiones, a excepción de los capítulos del libro, los cuales lógicamente siguen un orden.

Sesión 1: Desarrollar proceso perceptivo de la lectura

Actividad:	Escribir historias			
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar el proceso perceptivo de la lectura</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Se muestra al niño una imagen, puede ser de cualquier situación, secuencia o incluso alguna foto familiar. A partir de esta imagen el niño debe escribir una historia.</p> <p>Se debe leer al niño una serie de cuentos, en donde se cambie alguno de los elementos por uno que no pertenezca a la historia, así mismo permitir que él realice las lecturas.</p> <p>En un bowl se colocan una serie de palabras variadas, el niño debe sacar mínimo tres palabras y a partir de esto crear frases originales y creativas.</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Imágenes o fotografías</p> <p>Cuentos cortos</p> <p>Bowl con palabras</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 2: Encuentra el intruso

Actividad:	Encuentra el intruso			
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Mejorar la comprensión verbal de oraciones</p> <p>Escribir correctamente las mayúsculas</p>	<p>2 días 25-50'</p>	<p>Se presenta al niño una serie de oraciones, entre ellas algunas que no son reales, él debe decir cuáles son reales y cuáles no. Ejemplo: “Como estaba muy cansado decidió salir hacer una carrera”</p> <p>Reglas del uso de las mayúsculas, a través de esquemas se explica al niño, la regla debe escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Leer el capítulo 1 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 6 y 7 (solo en el día 1). Subrayar las mayúsculas e indicar en qué momento se usan.</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Tarjetas con frases.</p> <p>Un dictado</p> <p>Ficha en forma de llave</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 3: Discriminar letras y palabras

Actividad:	Construir frases			
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Discriminar letras y palabras</p> <p>Desarrollar el vocabulario</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Reglas ortográficas de la H (hue, hie, hum), se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Se le ofrece al niño 3 sopas de letras.</p> <p>Dictado de pseudopalabras</p> <p>Leer el capítulo 2 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 8 y 9 (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Fichas con sopas de letra</p> <p>Ficha en forma de llave</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 4: Absurdos

Actividad:	Absurdos			
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Consolidar normas de puntuación y acentuación.</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Mostrar al niño un texto en donde los signos de puntuación se encuentren de gran tamaño. Con el fin de que sepa identificarlos y hacer las pausas necesarias.</p> <p>Se ofrece al niño unas fichas con palabras a las que debe agregar acentuación. Revisión de las palabras agudas, llanas y esdrújulas a través de esquemas creativos.</p> <p>Leer el capítulo 3 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 10 y 11 (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave</p> <p>Fichas con lista de palabras</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 5: Aprendo el uso de Y/LL

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
Discriminar palabras acordes a la regla ortográfica Y/LL	2 días 45-60'	<p>Reglas ortográficas de Y/LL, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Se muestra al niño una ficha con una serie de palabras donde debe discriminar palabras que se escriben con Y o LL.</p> <p>Leer el capítulo 4 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 12 y 13 (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave</p> <p>Ficha con lista de palabras</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 6: Reconozco el uso de R/RR

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Clasificar palabras acordes a la regla ortográfica R/RR</p> <p>Desarrollar comprensión lectora y reflexión personal</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Reglas ortográficas de la R/RR, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Se ofrece al niño fichas que debe clasificar y completar con R o RR.</p> <p>Leer el capítulo 5 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 14 y 15 (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave</p> <p>Fichas de imágenes de palabras con R o RR</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 7: Letras perdidas

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Consolidar la regla ortográfica V/B</p> <p>Desarrollar comprensión lectora y reflexión personal</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Reglas ortográficas de V/B, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Leer el capítulo 6 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 16 y 17 (solo en el día 1). Subrayar en el texto palabras con V/B y clasificarlas en un cuadro.</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 8: Formo palabras

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Desarrollar competencias ortográficas y habilidades de discriminación visual y lectura comprensiva mediante el aprendizaje creativo de las reglas.</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Reglas ortográficas de G/J, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Se ofrece al niño fichas con la letra G y J y también con las vocales A, E, I, O, U, UI, UE, ÑI, ÑE, deberá formar sílabas para luego escribir palabras a partir de ellas.</p> <p>Se muestra al niño una serie de láminas por grupos, luego debe discriminar cual de ellas se escriben con G o J de acuerdo con la directriz del psicopedagogo.</p> <p>Leer el capítulo 7 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 18, 19 y 20 (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave con la regla ortográfica explicada</p> <p>Ficha con las letras estudiadas</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Clasificación correcta máximo dos errores.</p> <p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 9: Caz-aba

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Consolidar la regla ortográfica a través de esquemas creativos</p> <p>Desarrollar comprensión lectora y reflexión personal</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Regla: Palabras terminadas en -aba, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Leer el capítulo 8 del Libro “El vampiro Vladimiro” y realizar el cuaderno de actividades páginas 21 y 22 (solo en el día 1).El niño jugará al cazador debe Subrayar en el texto leído las palabras terminadas en -aba y escribirlas en papeles que luego meterá en su bolsa de caza.</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante expresa cómo se sintió durante la sesión, que aprendió, qué fue lo más interesante y un pequeño resumen de su día.</p>	<p>Ficha en forma de llave con la regla ortográfica explicada</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Clasificación correcta máximo dos errores.</p> <p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

Sesión 10: Ayer, hoy y mañana

Actividad:				
Objetivo	Tiempo	Desarrollo	Recursos	Evaluación
<p>Consolidar normas ortográficas a través de esquemas creativos</p> <p>Desarrollar comprensión lectora y reflexión personal</p>	<p>2 días 45-60'</p>	<p>Pasado/Presente/Futuro, se explica a través de un esquema creativo, posteriormente se escribe la regla escribirse en cartulinas en forma de llaves, las cuales irá acumulando conforme pasen las sesiones.</p> <p>Se realiza un dictado de oraciones en presente, el niño debe cambiarlo a futuro o pasado, de acuerdo con las indicaciones del psicopedagogo.</p> <p>Recapitular lo leído del libro “El Vampiro Vladimiro”. Escribir un nuevo final para la historia. Después, realizar una galería de nuevas ilustraciones de las partes que más llamaron su atención. (solo en el día 1)</p> <p>Escribir diario reflexivo, el estudiante debe plasmar como se sintió el día de ayer, cómo se siente hoy y como cree que será el día de mañana.</p>	<p>Ficha en forma de llave con la regla ortográfica explicada</p> <p>Lista de oraciones en presente</p> <p>Libro “El vampiro Vladimiro”</p> <p>Cuaderno de actividades</p>	<p>Clasificación correcta máximo dos errores.</p> <p>Observación</p> <p>Ortografía</p> <p>Caligrafía</p> <p>Redacción</p>

5. REFLEXIONES FINALES DEL INVESTIGADOR

La relación que existe en la implementación de estrategias psicopedagógicas y el desarrollo de la lectoescritura se respaldan en fundamentos teóricos como el aprendizaje significativo, enfoque constructivista y enfoque sociocultural, las cuales intervienen en la comprensión del proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo, específicamente en el contexto de las dificultades de lectoescritura en niños.

A través de baterías psicopedagógicas, se logró identificar el nivel de dificultad en lectoescritura del niño de 10 años, obteniendo resultados claros, donde se evidenció dificultad severa en los cuatro procesos de la lectura: perceptivo, léxico, semántico y sintáctico. Dichas baterías toman en cuenta los procesos de la lectura como de la escritura, así mismo uno de ellos la unión de ambos descriptores. Es importante realizar más de una prueba, de esta manera se obtienen resultados precisos sobre los aspectos específicos en donde el niño necesita mayor ayuda.

Por otro lado, la elaboración del PAP fue un proceso minucioso, puesto que se escogieron estrategias que cumplan con las necesidades del niño y al mismo tiempo le permitan desarrollar autonomía para realizar lectoescritura, dichas estrategias buscan captar su atención, ser creativas y lúdicas, a través de discriminación visual, formación de palabras a partir de sílabas y aplicación práctica, así mismo se procuró ser cuidadoso con los tiempos, con el fin de asegurar el mejoramiento de las dificultades en lectoescritura del niño de 10 años.

RECOMENDACIONES

Desde el punto de vista profesional, se debe realizar una intervención y seguimiento continuo, con el fin de asegurar mejoras en todos los aspectos, por ende, a continuación, se presentan algunas propuestas para una futura intervención:

Actividades fuera del aula: todas las sesiones planteadas en el presente PAP se realizan en un aula, sin embargo, el realizar alguna actividad fuera, podría ser positivo para el

aprendizaje significativo del niño, de esta manera se proporciona una oportunidad para la conexión con el entorno natural, estimulando la curiosidad, exploración y el aprendizaje basado en la experiencia.

Hacer uso de la tecnología: Los niños de la generación actual se desenvuelven en un contexto tecnológico, por lo que hacer uso de esta herramienta puede ser significativo, se recomienda hacer uso de la gamificación. Fomentando la capacidad de investigar, pensamiento crítico y la habilidad de adaptarse a entornos cambiantes. Sin embargo, se debe mantener un equilibrio, para que el uso de la tecnología sea un complemento favorable y no la sustitución de la experiencia educativa.

Realizar nuevas sesiones: El PAP se plantea para un mes y medio, si bien es cierto se considera poco, puesto que el niño necesita refuerzo continuo, para asegurar mejores resultados las sesiones podrían realizarse durante todo el periodo escolar, lo cual permite un monitoreo del progreso, consecuentemente ajustar las estrategias de acuerdo con las necesidades que se presenten. Sin embargo, se debe tomar en cuenta como factor, la fatiga del estudiante es importante mantener un equilibrio en lo que respecta a la extensión de las sesiones.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Ahmed, M. D. (2011). Importancia de la lectura en infantil y primaria. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 38, 1-9.

Alean Vasquez, Y. P. (2021). Lectura Repetida y Acelerada Como Estrategia Para el Mejoramiento de la fluidez Lectora.

Álvarez-Gayou Jurgenson, J.L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa.

Fundamentos y metodología. Recuperado de

<http://mayestra.files.wordpress.com/2013/03/bibliografc3ada-de-referencia-investigac3b3n-cualitativa-juan-luis-alvarez-gayou-jurgenson.pdf>

Armijos Cabrera, O.D. (2017) Estrategias psicopedagógicas dirigidas a docentes y alumnos que excluyen a niños y niñas con problemas de atención. (examen complejo). UTMACH, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Machala, Ecuador.

- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1(1-10), 1-10.
- Cabanillas-Huamán, C. A. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. Polo del conocimiento, 6(3), 457-475.
- Campozano, M. G. (2020). Estrategias psicopedagógicas y su relación en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños con discapacidad intelectual. Universidad politécnica salisiana, 23.
- Cantero, N. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. Revista de innovación y experiencias educativas, 33, 1-8.
- Condori-Ojeda, P. (2020). Universo, población y muestra.
- Cosser Carlos, Y. M., & Fernández Arotaype, L. E. (2017). Desempeño del vocabulario expresivo y la fluidez léxica en niños de 5 años de dos instituciones educativas estatales de diferente nivel socioeconómico.
- Creagh-Bandera, R., Cazull-Imbert, I., & Creagh-Cazull, A. (2020). Aprender a preguntar: un recurso didáctico para el aprendizaje de la anamnesis médica. Revista Información Científica, 99(2), 150-159.
- Cuetos Vega, F. (2004). PROESC: evaluación de los procesos de escritura.
- Escurra, M. (2003). Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima. *Persona*, (6), 99-134.
- Fabrizi, M. (1998). Las técnicas de investigación: la observación. *Disponible en: humyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/solefabril.htm*.(Fecha consulta: Julio de 2013). (2016). La entrevista. <http://hdl.handle.net/2445/99003>
- Fito Romero, P. (2018). Programa de intervención psicopedagógica en alumnos con problemas de lectoescritura.
- Francia, G. (2021, 16 marzo). Teoría del procesamiento de la información: qué es, características y ejemplos. *psicologia-online.com*. <https://www.psicologia->

online.com/teoria-del-procesamiento-de-la-informacion-que-es-caracteristicas-y-ejemplos-5565.html

- Gallego Ortega, J. L., Figueroa Sepúlveda, S., & Rodríguez Fuentes, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, (40), 187-208.
- Gonzales Monrroy, S. G., & Mollenedo Flores, R. (2019) Estudio de caso de una niña de quinto de primaria con dificultades en los procesos perceptivos y léxicos de la lectura y léxicos ortográficos de la escritura.
- Gutiérrez-Fresneda, R., Vicente-Yagüe Jara, M. I. D., & Alarcón Postigo, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista signos*, 53(104), 664-681.
- Jiménez Chaves, V. E. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista internacional de investigación en ciencias sociales*, 8(1), 141-150.
- INEC. (2010). *FASCÍCULO PROVINCIAL SANTA ELENA*. Gob.ec.
https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manualateral/Resultados-provinciales/santa_elena.pdf
- Ineval y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2018). *Educación en Ecuador. Resultados de PISA para el Desarrollo*. Gob.ec. Recuperado el 15 de junio de 2023, de <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/educacion-en-ecuador-resultados-de-pisa-para-el-desarrollo/>
- Izquierdo Escrivà, R. (2019). Intervención psicopedagógica en dificultades del aprendizaje de la lectoescritura para un alumno de 5° de primaria.
- Laínez Borbor, A. Y. (2023). *Estrategias psicopedagógicas para fortalecimiento de la lectoescritura el a través del método silábico* (Master's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2023).
- Mera, J. T. M., Carrera, E. N. A., Santos, M. V. L., & Zambrano, M. E. S. (2020). Asesoramiento psicopedagógico en el proceso de lectoescritura por estudiantes de educación general básica superior. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 815-828.

- Ramos, J. L. (2000). Procesos de lectura y escritura: descripción, evaluación e intervención. Venezuela: EOEP Facultad de Educación (UEX).
- Retegui, L. M. (2020). La observación participante en una redacción: Un caso de estudio. *La trama de la comunicación*, 24(2), 103-119.
- Reyes, M. P. (2015). La encuesta. *Obtenido de <http://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/laencuesta.pdf>*.
- Rivera, E. M. C., Puente, S. M., & Calderón, L. A. R. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación*, 9(17), 203-231.
- Salas, A. L. C. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista educación*, 25(2), 59-65.
- Saldarriaga-Zambrano, P. J., Bravo-Cedeño, G. D. R., & Loo-Rivadeneira, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 2(3 Especial), 127-137.
- Sánchez, M., & Flores, L. (1990). Los procesos de lectura y escritura. Selección de. *Lecturas*, Heredia.
- Solís, L. D. M. (2019). *El enfoque cualitativo de investigación*. Investigalia. <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>
- Sosa, J. R. (2003). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación educativa*, 7(12), 23-40.
- Ulco Simbaña, L. E., & Baldeón Egas, P. F. (2020). Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Conrado*, 16(73), 426-433.
- UNESCO. (2017, septiembre). Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo. *Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS)*. <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Vásquez, V., & Moncerrate, M. (2022). Estrategias psicopedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales entre los estudiantes (Master's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022)
- Yin, R.K. (1984/1989). *Case Study Research: design and Methods*, Applied social research Methods Series, Newbury Park CA: Sage.

7. ANEXOS

Anexo 1: Aplicación de test



Anexo 2: Anamnesis o Ficha Clínica de orden psicopedagógico

<p style="text-align: center;">DATOS INFORMATIVOS DEL REPRESENTANTE</p> <p>a. DATOS DEL PLANTEL:</p> <p>Institución: <u>Carmen Montenegro de Obregón</u> Grado /Año : <u>6to EGR</u> Fiscal: <input checked="" type="checkbox"/> Fisco misional: _____ Particular: _____ Municipal: _____ Provincia: <u>Santa Elena</u> Cantón: <u>La Libertad</u></p> <p>*Ha recibido valoración anteriormente por otro profesional: <u>Ninguna</u> Psicólogo _____ Psicopedagogo _____ Psiquiatra _____ Terapia de Lenguaje _____ Trabajadora Social _____ Otra _____</p> <p>b. DATOS DE IDENTIDAD DEL NIÑO/A</p> <p>Apellidos: <u>Acosta Núñez</u> Nombres: <u>Aarón Ismael</u> Edad: <u>10 años 2 meses</u> Lugar y Fecha de Nacimiento: <u>La Libertad, 21 de agosto del 2013</u> Como lo llaman familiarmente: <u>Aaroncito</u> Domicilio Actual: <u>La Propicia</u> Teléfono: <u>0961445771</u> Representante Legal: <u>Shirley Núñez</u> Parentesco: <u>Madre</u></p>	<p>1. MOTIVO DE CONSULTA</p> <p>Fuente de remisión: <u>Recomendación docente</u> Maestra: <u>Lucitania Moncayo</u> Otros: _____</p> <p>Fecha de entrevista: <u>23 de Octubre del 2023</u></p> <p>2. DATOS DE IDENTIDAD DE LA FAMILIA</p> <p>Nombre del padre: <u>Anthony Acosta</u> Edad: <u>28 años</u> Instrucción: Primaria _____ Secundaria <input checked="" type="checkbox"/> Universidad _____ Otras _____ Ocupación: <u>Soldador</u> Dirección: <u>6 de Diciembre</u> Teléfono: <u>0969464493</u> Estado civil: <u>Soltero</u> <input checked="" type="checkbox"/> Casado _____ Divorciado _____ Viudo _____ Unión libre _____ Nombre de la madre: <u>Shirley Núñez</u> Edad: <u>27 años</u> Instrucción: Primaria _____ Secundaria _____ Universidad <input checked="" type="checkbox"/> Otras _____ Ocupación: <u>Estudiante</u> Dirección: <u>La Propicia</u> Teléfono: <u>0961445771</u> Estado civil: <u>Soltero</u> <input checked="" type="checkbox"/> Casado _____ Divorciado _____ Viudo _____ Unión libre _____ Número de hermanos del niño/a: Varones: _____ Mujeres: <u>1</u> Lugar q ocupa: <u>1*</u></p>
--	--

2.1 RESPONSABLE DE LA TENENCIA DEL NIÑO/A:

El niño/a vive con: Madre

Al niño/a lo cuida: Madre

2.2 DATOS SOCIO-ECONÓMICOS DE LA FAMILIA

TIPO DE HOGAR:

Nuclear Extensa Monoparentales Funcional Disfuncional

Homoparental Ensablada Abuelos acogedores Hijos adoptivos

TIPO DE CASA:

Tipo de vivienda:

Caña Madera Cemento Mixta Otros

Propia Alquilada Prestada Con préstamo

Número de habitaciones: Otros bienes que posee la familia

2.3 ASIDENCIA PATERNO/MATERNO:

Enfermedades mentales: Ninguna ¿Qué enfermedad y quién la padece?

Diabetes: No ¿Qué familiares? Ninguno

Epilepsia: No ¿Qué familiares? Ninguno

Síndrome de Down: No Otros:

Padre

Alergias Consumo alcohol

Consumo de tabaco Drogas

Enfermedad venérea Otros

Madre:

Alergias Consumo alcohol

Consumo de tabaco Drogas

Enfermedad venérea Otros

3. HISTORIA PERSONAL DEL NIÑO/A:

3.1 EMBARAZO/PARTO

Edad al momento de concebir al niño/a: Padre: 17 Madre: 16

Concepción deseada: No

El embarazo fue: Normal Enfermedades infectocontagiosas: Ninguna

Otras:

Medicamentos ingeridos: Sí No

Antibióticos: No Hormonas: No Tranquilizantes: No

Otros:

ESTADO EMOCIONAL DURANTE EL EMBARAZO:

Tristeza Alegría Ansiedad Melancolía Depresión

El parto fue: Prematuro: Normal: Complicado:

Gemelar: Fórceps:

Cesárea: Planificada: Imprevista: Complicaciones:

Nació el niño de pie: No Anóxico: No

Problemas con cordón umbilical: No

Cianótico: No Ictericia: No Otra coloración:

Peso al nacer: Talla de nacer:

Tipo de alimentación: Balanceada Materna: Artificial:

Dificultad de succión: No

Destete: Edad: 10 meses Fue brusco: Paulatino: Voluntario:

¿Qué pasó?

El médico recomendó el destete, puesto que la madre tenía problemas de anemia y a través de la lactancia estaba afectando al bebé.

3.2 CONDICIONES GENERALES DEL NIÑO/A:

El niño se enferma frecuentemente: Rara vez: Nunca: Siempre:

Observación:

ENFERMEDADES SUFRIDAS:

Parotiditis: Difteria: Tosferina: Poliomieltitis:

Sarampión: Rubeola: Varicela: Fiebre Reumática:

Paludismo: F. amarilla: Diarrea: Tifoidea:

Parasitosis: Infecto contagiosas: Covid/19:

Problemas: Visión: Audición: Otra:

*

VACUNAS RECIBIDAS:

Bcg: Dtp triple: Antipolio: Antisarampionosa:

Caídas y golpes de consideración: Ninguna

Edad Parte del cuerpo

TODAS:

3.3 DESARROLLO PSICOMOTRIZ DEL NIÑO/A:

Edad aproximada en que: Se viró 2 meses Se sentó

Gateó 8 meses Se paró 10 meses Caminó 11 meses Corrió

Gorjeo/Balbuceo 6 meses Habló Frases largas Tartamudeó No

Otras dificultades del habla: Ninguna

Control de esfínteres: Diurna Nocturna Edad 1 año 6 meses

4. ÁREA PSICOLÓGICA:

El niño/a es:

Introvertido/a: Extrovertido/a: Generoso/a: Egoísta: Sensible: Hostil:

Rebelde: Complaciente: Excitable: Grosero/a: Celoso/a:

Tímido/a: Inmaduro/a: Tranquilo/a: Inquieto/a: Despreocupado/a:

Bueno/a: Sumiso/a: Irritable: Cooperadora/a: Ansioso/a:

Sociable:

Victimizado/a: Cariñoso/a: Indiferente: Confiado/a: Mentiroso/a:

Plácido: Testarudo/a:

Presenta rabietas: Frecuentes Raras veces

Se desalienta con facilidad: No Lloro a menudo: No

Demuestra miedo sí: no: A qué/quien:

Ansiedad: Agresividad: Tristeza: Soledad:

Obsesiones: ninguna Hurtos: no Fobias: no Tics nerviosos: no

Se chupa el dedo: no ¿Cuándo? Se come las uñas: no

¿Por qué?

Calidad del sueño: Normal: Pesadillas: Insomnios: Sonambulismo:

5. DATOS PSICOPEDAGÓGICOS

- Dificultades de aprendizaje: Sí No
- Retraso académico: Sí No
- Habilidades Especiales: Sí No
- Hábitos de estudio: Sí No

6. ÁREA SOCIAL:

El niño/a asiste a lugares de diversión: Frecuentemente: A veces: Rara vez:
 Nunca: ¿Con quién? Madre, Abuela paterna
 Va al parque: Cine: Fiestas infantiles: Juegos mecánicos:
 Ve televisión: Sí No Acompañado ¿Cuántas horas? 2 horas
 Programas preferidos: Zombis

6.1 ACTIVIDADES LÚDICAS

Con quien juega: Solo: Con hermanos: Con familiares: Con amigos/as:
 Edad de los amigos/as: 10 años Prefiere jugar con: Niños
 Juega en Casa: Barrio: Tiempo: 3 horas Frecuencia: Diario

6.2 LA COMUNIDAD:

Buen vocabulario: Solidaridad vecinal: Delincuencia: Drogas:
 Visita la casa de amigos/as: Vecinos: Familiares:
 Siempre: A veces: Nunca:

7. ASPECTO COMPORTAMIENTO DEL NIÑO/A:

7.1 Relación niño/a - padres:

Reacción de los padres: Exigente: Buena: Regular: Mala:

¿Quién pone los castigos en casa? Madre

ACTITUDES DE LOS PADRES ANTE LA ACCIÓN DEL NIÑO/A

ACTITUDES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Castigo corporal			<input checked="" type="checkbox"/>
Reprimir verbalmente	<input checked="" type="checkbox"/>		
Amenazas		<input checked="" type="checkbox"/>	
Privaciones	<input checked="" type="checkbox"/>		
Encierros			<input checked="" type="checkbox"/>
Explicaciones	<input checked="" type="checkbox"/>		

Los padres informan al niño/a acerca de:
 Origen de la vida: Muerte: Sexo: Trabajo:

Tipo de estímulos que recibe el niño/a de sus padres:

ESTÍMULO	MATERIAL			AFECTIVO		
	Siempre	A veces	Nunca	Siempre	A veces	Nunca
PADRE		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
MADRE	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		
OTROS	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		

--	--	--	--	--	--	--	--

El niño/a participa:

ACCIONES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Cuando los padres están discutiendo			<input checked="" type="checkbox"/>
En los quehaceres de la casa	<input checked="" type="checkbox"/>		
Otras actividades	<input checked="" type="checkbox"/>		

Reacción de los padres ante las buenas notas: Felicitaciones y recompensa
 Reacciones de los padres ante las malas notas: Hablar sobre mejorar, sin castigo

Descripción del niño/a según los padres:

Es un niño bueno, le gusta mantener el orden, le va bien en todas las materias excepto cuando se trata de lectura y escritura.

7.2 SISTEMA DISCIPLINARIO:

Control de tareas: Padre Madre Maestra particular

Mantienen promesas de sanción o premio: A veces

Conductas positivas del niño: Coopera con los quehaceres, hace muchas cosas solo, como cocinar.

Grado de mimo que recibe el niño: Alto

Tipo de castigo: Restringir Frecuencia: Rara vez

Razones: Rendimiento académico.

Eficacia: Media

Reacción del niño: Se queda en silencio y acepta.
 Tipo de recompensa: Paseos Frecuencia: Rara vez

Razones: Acciones positivas en casa Eficacia: Alta

Reacción del niño: Felicidad

7.3 REACCIÓN DEL NIÑO/A - ESCUELA:

Tiene dificultades para relacionarse con otros niños/as: Sí No

¿Por qué? _____

¿Le cuesta ir a la escuela? Sí No Va solo

Acompañado ¿Con quién? Madre

Su relación con	Muy buena	Buena	Regular	Mala
Maestros		<input checked="" type="checkbox"/>		
Compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>		

Integración al grupo: Sí No A veces

Razón de no integrarse: _____

Comportamiento en la escuela: el/la niño/a es:

Sociable: Tímido: Activo/a: Pasivo/a:

Se aísla: Desordenado: Egoísta: Generoso:

8. ASPECTO SEXUAL

Curiosidad sexual: Ninguna

Edad de aparición: _____ Forma de manifestación: _____

Reacción de los padres: _____

9. ANTECEDENTES ESCOLARES:

Edad de ingreso: 4 años

Pre-escolar: Problemas de adaptación: _____ Cambio de domicilio:

Rendimiento insuficiente: Enfermedad: _____ Ninguna

Otros motivos: _____

Materia de dificultad: Lectura: Escritura: Matemáticas: _____ Inglés: _____

Computación: _____ C. Naturales: _____ C. Sociales: _____

Otras: _____

El niño/a hace solo las tareas: Sí No _____

¿Con quién? _____ En qué momento del día: En la noche

¿Cuánto se demora? 3 horas

Cumple con todas las tareas: Sí No _____ ¿Por qué? _____

Las dificultades las resuelve: Solo _____ Pidiendo ayuda No le interesa resolverla _____

Facilidad para memorizar: Media Responde a las órdenes del maestro: Siempre

Actividades preferentes del niño/a: Jugar fútbol

Habilidades para concentrarse en el trabajo escolar: Ninguna

Habilidades para adaptarse a la situación escolar: Ninguna

Intereses especiales en la escuela: Jugar con compañeros

Problemas de disciplina dentro de clases: Ninguna

Comportamiento en el recreo:

Sociable, no hay quejas respecto a conducta.

Opinión del maestro:

Puede mejorar solo necesita que se le ayude en la lectura.

¿Con qué frecuencia visitan a la institución los padres?

Continuamente

Asunto: Conocer los avances académicos del niño.

Anexo 3: Cuaderno de anotación Test PROLEC-R

PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: Acosta Nuñez Aaron

Edad: 10 Curso: 6º Sexo: V M Fecha: 24/10/23

RESUMEN DE PUNTUACIONES

INDICES PRINCIPALES

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA			HABILIDAD LECTORA
			DD	D	DD	D	N	
NL	Nombre de letras	(NL-P / NL-V) x 100	30	D	.	?	.	
ID	Igual - Diferente	(ID-P / ID-V) x 100	127	DD	.	.	.	
LP	Lectura de palabras	(LP-P / LP-V) x 100	44,3	DD	.	.	.	
LS	Lectura de pseudopalabras	(LS-P / LS-V) x 100	247	DD	.	.	.	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	12	D	.	.	.	
SP	Signos de puntuación	(SP-P / SP-V) x 100	6,12	DD	.	.	.	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	15	D	.	.	.	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	12	N	.	.	.	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	5	N	.	.	.	

INDICES DE PRECISION

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA			
			DD	D	DD	D	?	N
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)	15	DD
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)	16	D
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)	39	D?
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)	29	DD
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)	6	DD

INDICES DE VELOCIDAD

ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA				
			ML	L	N	R	MR		
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)	50	ML
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)	126	ML
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)	87	ML
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)	117	ML
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)	98	ML

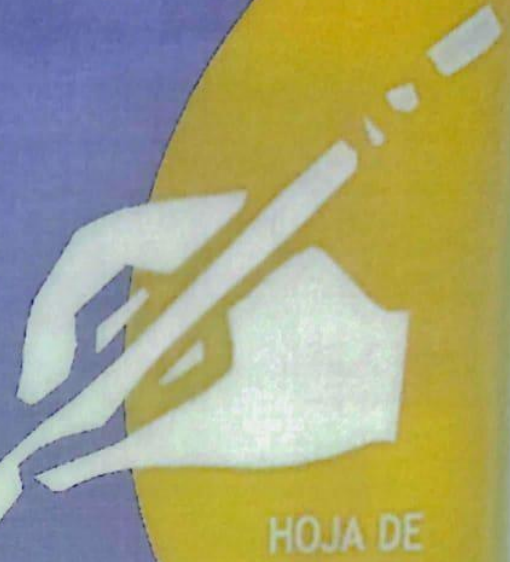
DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ??: Dudas
 ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto



Autores: F. Cueto, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arribas
 Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.
 Printed in Spain. Impreso en España

Anexo 4: Hoja de Respuestas Test PROESC

PRO esc



HOJA DE
RESPUESTAS

A

RESUMEN DE PUNTUACIONES Y PERFIL DE RENDIMIENTO EN ESCRITURA		PD	DIFICULTADES				
			SÍ	Dudas	NO		
PRUEBA					Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
1. Dictado de sílabas		18	●	●	●	●	●
2. Dictado de palabras	a) Ortografía arbitraria	9	●	●	●	●	●
	b) Ortografía reglada	5	●	●	●	●	●
3. Dictado de pseudopalabras	a) Total	9	●	●	●	●	●
	b) Reglas ortográficas	3	●	●	●	●	●
4. Dictado de frases	a) Acentos	0	●	●	●	●	●
	b) Mayúsculas	0	●	●	●	●	●
	c) Signos de puntuación	7	●	●	●	●	●
5. Escritura de un cuento		6	●	●	●	●	●
6. Escritura de una redacción		3	●	●	●	●	●
Total batería		60	●	●	●	●	●

OBSERVACIONES

Autores: F. Cuotos Vega, J. L. Ramos Sánchez y E. Ruano Hernández
 Copyright © 2002 by TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial. - Todos los
 derechos reservados - Este ejemplar está impreso en DOS TINTAS. Si se presentan un ejem-
 plar en negro es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio NO

Anexo 5: Lista de cotejo para valoración psicopedagógica

LISTA DE COTEJO PARA VALORACION PEDAGOGICA

Nombre: Aaron A.N

Fecha de evaluación: 23/10/23

Edad: 10 años

Responsable de evaluación: Lcda. Stefanv Balón

COMPETENCIAS CURRICULARES	ESCALA			OBSERVACIONES
	domina	Proximo a alcanzar	No alcanza	
INDICADORES				
Esquema corporal	LENGUA y LITERATURA			
	20. Reconoce y escribe vocales	1		
	21. Reconoce y escribe consonantes	1		
	22. Reconoce y escribe palabras simples y complejas		1	
	CONCIENCIA FONOLOGICA			
	23. Percepción clara de sonidos (rima)	1		
	24. Discrimina de forma clara los sonidos en las palabras (palabra escondida) articulación de los fonemas		1	
	25. Segmenta sílaba	1		
	CONCIENCIA LEXICA			
	ÁREA ACADÉMICA	26. Reconoce palabras correctas		1
27. Identifica que ha cambiado en la oración			1	
28. Separa palabras y escribe la oración correctamente			1	
29. Sustituye la última palabra por otra que tenga sentido.				1
CONCIENCIA SINTACTICA				
30. Corrige e identifica errores				1
31. Ordena palabras para que la oración tenga sentido.				1
CONCIENCIA SEMANTICA				
32. Otorga un significado a un significante (¿qué tienen en común?)			1	
CONCIENCIA PRAGMATICA				
33. identifica errores en la expresión			1	
LECTURA COMPRENSIVA				
34. Fluidez				1
34. Comprensión		1		