



**Universidad Estatal Península de Santa
Elena**

Maestría de Psicopedagogía



COMPONENTE PRÁCTICO DEL EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO

**FACTORES PSICOPEDAGÓGICOS QUE INFLUYEN EN LA
LECTOESCRITURA Y SUS CONSECUENCIAS
EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA.**

Previo a la obtención del título de:

MÁSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

Autora: Lic. Zein Alejandra Gualsaquí Valladares

2024



**Universidad Estatal Península de
Santa Elena**

Maestría de Psicopedagogía



**FACTORES PSICOPEDAGÓGICOS QUE INFLUYEN EN
LA LECTOESCRITURA Y SUS CONSECUENCIAS
EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA**

TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del Título de:

MÁSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

Autora: Lic. Zein Alejandra Gualsaquí Valladares

Tutora: Mgtr. María Mederos Machado

CARTA DE ORIGINALIDAD

Lic. Daniela Manrique Muñoz.
COORDINADORA DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN
PSICOPEDAGOGÍA
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Presente. -

Cumpliendo con los requisitos exigidos por normativa del Instituto de Posgrado de la UPSE, envío a Ud. el componente práctico del examen complejo titulado **“FACTORES PSICOPEDAGÓGICOS QUE INFLUYEN EN LA LECTOESCRITURA Y SUS CONSECUENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE BÁSICA”**, para que se considere su sustentación, señalando lo siguiente:

1. La experiencia práctica es original.
2. La tutora certifica el cumplimiento de los procedimientos requeridos en este ejercicio práctico, respetando los principios éticos.



Firmado electrónicamente por:
ZEIN ALEJANDRA
GUALSAQUI
VALLADARES

Lic. Zein Gualsaquí Valladares

AUTORA

MARIA
CARIDAD
MEDEROS
MACHADO

Firmado digitalmente por MARIA
CARENO MEDEROS MACHADO
Nombre de reconocimiento (DN): cn=IEC,
o=BANCO CENTRAL DEL ECUADOR,
ou=INSTITUTO DE CERTIFICACION DE
INFORMACION ECIBCE, l=QUITO,
serialNumber=00067184, c=MARIA
CARENO MEDEROS MACHADO
Fecha: 2024.03.22 09:05:44 -05'00'

Mgtr. María Mederos Machado

TUTORA

TRIBUNAL DESIGNADO



Firmado electrónicamente por:
**SILVIA ROSA PACHECO
MENDOZA**

**PhD. Silvia Pacheco Mendoza
ESPECIALISTA**



Firmado electrónicamente por:
**SARA NILA YAGUAL
RIVERA**

**PhD. Sara Yagual Rivera
ESPECIALISTA**



Firmado electrónicamente por:
**DANIELA THALIA
MANRIQUE MUÑOZ**

**Mgtr. Daniela Manrique Muñoz
COORDINADORA**

**MARIA
CARIDAD
MEDEROS
MACHADO**

Firmado digitalmente por MARIA
CARIDAD MEDEROS MACHADO
Número de reconocimiento: 0961-0102,
01-BANCO CENTRAL DEL ECUADOR,
04-INSTIDAD DE CERTIFICACION DE
INFORMACION ECIBCE, I-QUITO,
www.Países.com/000000071961, cn=MARIA
CARIDAD MEDEROS MACHADO
Fecha: 2024.02.22 09:05:44 -05'00'

**Mgtr. María Mederos Machado
TUTORA
MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



Firmado electrónicamente por:
**MARIA MARGARITA
RIVERA GONZALEZ**

**Abg. María Rivera González Mgtr.
SECRETARIA GENERAL**

ÍNDICE

Contenido

1. INTRODUCCIÓN	6
2. REVISIÓN DE LA LITERATURA	7
3. METODOLOGÍA	11
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	14
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	18
5.1. Conclusiones.....	18
5.2. Recomendaciones	19
BIBLIOGRAFIA.....	20

RESUMEN

Los factores psicopedagógicos desempeñan un papel crucial en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. El proceso lectoescritor viene determinado por el dominio de las habilidades cognitivas, mismas que son las capacidades que hacen al individuo competente y le permiten interactuar de manera simbólica con su medio ambiente, el desarrollo de estas competencias le permite al sujeto subsistir con su entorno identificando, clasificando, asimilando o construyendo conceptos y hacer uso de ello para resolver problemas complejos.

De la misma forma las interacciones con los padres que fomentan la lectura y la escritura potencian estas habilidades y ayudar a consolidarlas, otro factor influyente son los problemas de orden neurobiológico que afectan la percepción del individuo con respecto al aprendizajes y a la asimilación del proceso lectoescritor.

Los estudiantes con un desarrollo inconcluso del proceso lectoescritor presentan repercusiones emocionales, trayendo consecuencias como: frustración, estrés, ansiedad, vergüenza o desmotivación.

Palabras clave: Lectoescritura, aprendizaje, consecuencias, emocionales.

1. INTRODUCCIÓN

Actualmente los estudiantes de básica elemental cursaron sus primeros años escolares en modalidad virtual. Según Hidalgo (2021), en su artículo “Causas y Consecuencias de una educación virtual después de pandemia (COVID 19)” menciona que la modalidad educativa empleada y sus distintas interferencias dejó un desarrollo inconcluso de habilidades operativas. Según Montesdeoca y Gómez (2021), en un estudio realizado por la Universidad de Azuay en la ciudad de Cuenca, la educación virtual presentó problemas en dos grupos focales: el primero conformado por los estudiantes que no tenían acceso a dispositivos electrónicos, red de internet o solvencia económica necesaria para adoptar la modalidad educativa dificultando continuar con su proceso de aprendizaje y por el contrario, en el segundo grupo se encontraban los estudiantes que accedían a clases con regularidad, pero que presentaban cansancio visual, estrés y ansiedad, que sumado a acciones como jugar en línea, usar el celular o distraerse con cualquier estímulo externo a la clase, no permitían un correcto desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un factor determinante para el éxito del aprendizaje es el acompañamiento familiar, es tal y como expresa Conde (2021), “los representantes tienen que adecuarse y apoyar al docente en lo necesario para que sus representados logren lo propuesto por el Centro Educativo” el acompañamiento familiar es eje fundamental ya que la familia al adoptar el rol de guía o apoyo del estudiante en su hogar y optimiza, consolida e informa el progreso de los estudiantes, cuando una familia no se muestra comprometida con el proceso educativo retrasa el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo, la motivación de los docentes hacia los estudiantes incide en proceso de enseñanza-aprendizaje, como lo menciona Ospina (2006) “la motivación

se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”, es indispensable para activar y fomentar las ganas de aprender de los estudiantes, cuando la motivación falta dentro del aula los aprendizajes no se convierten en significativos por lo cual fracasa el proceso de aprendizaje.

Problema:

¿Qué factores psicopedagógicos inciden en el aprendizaje de la lectoescritura y cuáles son sus consecuencias emocionales en los estudiantes de básica elemental?

Objetivo General:

Analizar los factores psicopedagógicos que influyen en el desarrollo del proceso de lectoescritura y sus consecuencias emocionales en los estudiantes de básica elemental de la Escuela de Educación Básica Particular “Dirigentes del Futuro” de la ciudad de Loja en el periodo escolar 2023-2024.

Objetivos Específicos:

- Identificar los factores psicopedagógicos que inciden en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de básica elemental.
- Analizar las repercusiones emocionales asociadas al proceso de lectoescritura en los estudiantes de básica elemental.

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA

Lectoescritura

Para la adquisición del proceso de la lectoescritura y como su nombre lo indica intervienen dos procesos fundamentales: lectura y escritura, actividades que por su sinergia se desarrollan en un proceso conjunto. Vygotsky (1931), de estos procesos menciona que “el lenguaje y la escritura son procesos de desarrollo de las formas

superiores de comportamiento. Por medio de estos procesos, el ser humano domina los medios externos del desarrollo cultural y del pensamiento”.

De la interacción de una persona con un texto surge la lectura, para entender lo que quiere decir un texto es necesario decodificarlo, es decir, transformar las palabras escritas en un mensaje con sentido para el lector, a partir de la decodificación el lector construye un significado que esta direccionado según la intención de su lectura y de sus conocimientos previos (Sanchez, 2010). En cuanto a la escritura, este es un proceso que se da por medio de las operaciones mentales, al contrario de la lectura, aquí se transforman los fonemas en símbolos o grafemas. Según Ferreiro (2000), es un sistema de representación el cual involucra dar un significado mental a una palabra escrita, también lo considera una técnica de transcripción que se centra en el trazada, la orientación, la distribución en hoja y el reconocimiento de letras.

Desarrollo de la lectoescritura

Para adquirir el proceso lectoescritor es necesario pasar por una serie de pasos que van desde la no conciencia fonológica hasta la automatización de la lectura y escritura. Según Montealegre & Forero (2006), este proceso empieza con un sujeto que no es consciente de la relación del lenguaje hablado con el lenguaje escrito, es decir, un sujeto sin conciencia cognitiva. En la primera etapa este sujeto empieza a asimilar los grafemas con sus respectivos fonemas asociando cada sonido con un símbolo escrito. A continuación, se presenta la fase de dominio que se presenta cuando hay un proceso consciente de las características individuales de las letras, representando correctamente el fonema con su trazo y rol de cada grafema en las palabras. Finalmente se produce el proceso de automatización que se presenta cuando se reproduce de forma inmediata los grafemas en base a lo que escuchan, permitiendo el dominio de la lectoescritura como una actividad analítica compleja.

Habilidades para el desarrollo de la lectoescritura

El éxito del proceso lectoescritor viene determinado por el dominio de las habilidades cognitivas, acerca del tema Rodríguez (2015), menciona que “son capacidades que hacen al individuo competente y le permiten interactuar de manera simbólica con su medio ambiente” el desarrollo de estas competencias le permiten al sujeto subsistir con su entorno identificando, clasificando, asimilando o construyendo conceptos y hacer uso de ello para resolver problemas complejos.

El desarrollo de la lectoescritura esta influenciado por diversas habilidades cognitivas, de entre las cuales destacan:

- **Memoria:** La memoria de trabajo ayuda a retener y manipular letras, sonidos y palabras a medida que se leen y escriben.
- **Atención:** La capacidad de mantener la concentración en el texto, así como en las tareas de escritura, es esencial para el desarrollo de la lectoescritura.
- **Procesamiento auditivo:** La habilidad de procesar y distinguir sonidos es fundamental para reconocer y entender palabras.
- **Procesamiento visual:** La percepción visual de letras y palabras es crucial para la lectura.
- **Habilidades motoras finas:** La destreza manual para escribir letras y palabras con precisión es una habilidad motora fina importante.
- **Razonamiento y resolución de problemas:** Estas habilidades ayudan a comprender el significado de las palabras y las estructuras gramaticales.
- **Habilidades de pensamiento crítico:** Evaluar la coherencia y la lógica del texto es esencial para la comprensión de lectura.

- **Habilidades metalingüísticas:** La conciencia fonológica y gramatical permite entender la estructura del lenguaje y las reglas de pronunciación y ortografía.
- **Vocabulario:** El conocimiento y la ampliación del vocabulario son esenciales para comprender el significado de las palabras en contexto.
- **Comprensión del mundo:** Conocer sobre el mundo y tener experiencias variadas enriquece la comprensión de lectura.

Factores psicopedagógicos que influyen en la lectoescritura

La lectoescritura es una habilidad para la vida que permite realizar una comunicación intemporal, por medio de analizar premisas o sucesos ocurridos en anterioridad, pero plasmados en un escrito, esta habilidad se consolida como una competencia para la vida que nos permite alcanzar más aprendizajes (Linuesa, 2021). En la asimilación de este proceso hay factores que interrumpen su continuidad debido a la incidencia subjetiva en el proceso, a continuación, se detallan algunos factores psicopedagógicos que influyen en la lectoescritura.

Entorno familiar y apoyo parental

El apoyo y la estimulación en casa pueden ser fundamentales. Las interacciones con los padres que fomentan la lectura y la escritura pueden potenciar estas habilidades y ayudar a consolidarlas.

Dificultades de aprendizaje

Factores como la dislexia u otras dificultades de origen neurobiológico pueden dificultar el proceso de lectoescritura, en estos casos se requiere enfoques específicos de intervención.

Motivación y actitud hacia la lectoescritura

El interés y la motivación del sujeto hacia la lectura y la escritura pueden afectar significativamente su desempeño. Un individuo motivado tiende a practicar más y a esforzarse por mejorar.

Consecuencias emocionales de un mal proceso lectoescritor.

Los estudiantes con un desarrollo inconcluso de habilidades lectoescritoras pueden presentar repercusiones emocionalmente, trayendo consecuencias como:

- **Frustración:** presente cuando un estudiante lucha por comprender textos o expresarse por escrito y siente que es en vano.
- **Baja autoestima:** hace que los estudiantes se sientan inseguros acerca de sus habilidades intelectuales.
- **Vergüenza:** en situaciones en las que se espera que escriban o lean en público.
- **Estrés y ansiedad:** cuando se presenta la presión de lidiar con problemas de lectoescritura.
- **Aislamiento social:** Las personas que luchan con la lectoescritura pueden evitar situaciones sociales en las que se requiera leer o escribir.
- **Desmotivación:** Las dificultades persistentes en la lectoescritura pueden hacer que alguien pierda la motivación para aprender y mejorar en estas habilidades.

3. METODOLOGÍA

El enfoque de la investigación combina procesos cuantitativos y cualitativos en lo que se denomina un enfoque mixto, según Hernandez y Mendoza (2018), es “un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su

integración y discusión conjunta”, en el caso específico del tema se da ya que se establecen las dificultades psicopedagógicas de la lectoescritura y cómo inciden en las emociones de los estudiantes.

La investigación realizada se clasifica como un estudio descriptivo puesto que, permite estudiar con mayor amplitud y precisión los factores psicopedagógicos que influyen en la asimilación del proceso lectoescritor, es tal como lo expresan Hernández, Fernández, y Baptista (2014), este tipo de investigación trata de “describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan”.

Para el estudio se cuenta con una población de 39 estudiantes de básica elemental de la Escuela de Educación Básica Particular “Dirigentes del Futuro” ubicada en la provincia y ciudad de Loja durante el periodo lectivo 2023-2024. Según Carrillo (2015), la población es un “conjunto de individuos, objetos, elementos o fenómenos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible de ser estudiada”, es decir son los objetos de observación que presentan características relevantes al objeto de estudio.

Según Hernández, Fernández, & Baptista (2014), la muestra es “un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano” en este caso la muestra es de 10 estudiantes de los cuales hay 4 niñas y 6 niños pertenecientes al tercer grado de educación básica, sus edades se encuentran entre los 7 y 8 años. La selección de la muestra es no probabilística, debido a que se seleccionaron los miembros con un perfil relevante para el objeto de estudio y que aportan por medio de su labor profesional. La muestra no probabilística consiste en la elección intencional de los sujetos de estudios considerando su relevancia para la

investigación, el proceso de selección de los mismos depende del investigador o del grupo de investigadores. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

En cuanto al diseño de investigación corresponde a un diseño no experimental teniendo en cuenta que se obtendrán datos de la realidad sin manipularlos o condicionarlos para el estudio, es tal como lo expresan las palabras de Campbell & Stanley (1973), mencionan que “es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones”. Para el desarrollo se utilizará el método inductivo porque se pretende analizar los factores que inciden en la apropiación del proceso lectoescritor y deductivo porque se determinará la incidencia que tuvo en las emociones del grupo de estudiantes muestra.

Para conseguir la información se utiliza como técnica la encuesta y como instrumento cuestionario con preguntas cerradas para obtener nociones generales.

Según Caro (s.f) los cuestionarios son técnicas que plantean una lista de preguntas cerradas que permiten obtener información precisa; o de preguntas abiertas que permiten un análisis cualitativo del objeto en cuestión; además de la entrevista semiestructurada para profundizar las premisas obtenidas, el cual consiste en una guía de preguntas orientadas a respuestas específicas, sin embargo, conforme se avance con la misma se abre paso al diálogo para clarificar o ampliar las respuestas del entrevistado.

Finalmente, para el procesamiento y análisis de datos se usa el programa Microsoft Excel para analizar y establecer gráficamente la relación de las variables. Según Pérez (2006), Microsoft Excel es un “software informático de hojas de cálculo que permite gestionar y analizar datos en filas y columnas” su distribución de espacio

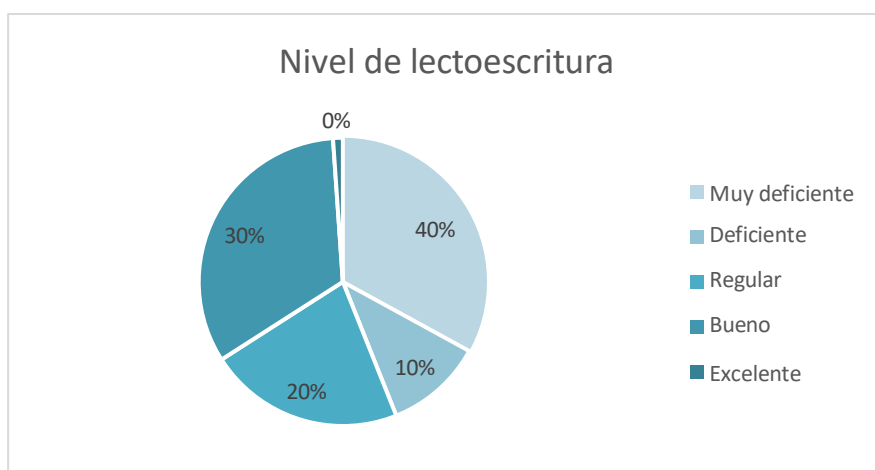
permite obtener resultados de forma sencilla y obtener gráficos de los datos establecidos.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para tener un enfoque más objetivo del nivel de lectoescritura de los estudiantes en cuestión y sus implicaciones emocionales, se aplicó una encuesta a sus representantes legales y la información obtenida se corroboró y contrastó con la observación del desenvolvimiento escolar y social de los mismos.

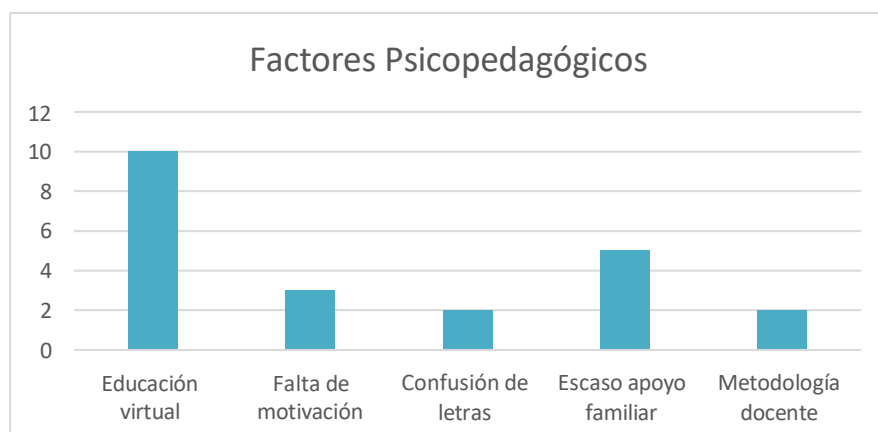
El cuestionario aplicado consta de 5 preguntas, de las cuales 4 se responden en escala de Likert donde 1 corresponde a incidencia negativa y 5 a incidencia positiva y la pregunta restante de opción múltiple para conocer las posibles causas que incidieron en el proceso lectoescritor de los estudiantes. De la misma forma se usó la observación realizada en un periodo de 10 días escolares para darle un enfoque más holístico a los resultados.

En cuanto a la primera interrogante la cual pide a los representantes que indiquen a su parecer cual es el nivel de lectoescritura de sus hijos se obtuvo que el 30% consideran que sus hijos presentan un buen nivel en este proceso en contraste al 40% que manifestaron que tienen un nivel muy deficiente, misma información que se contrasta con la observación realizada.

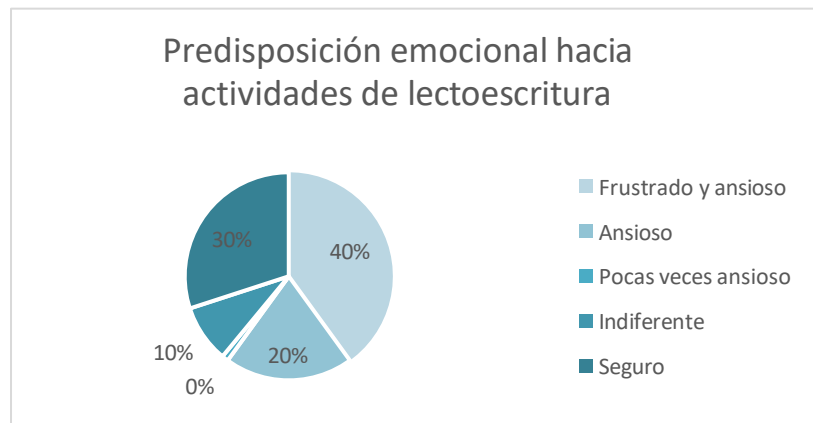


De la segunda interrogante en la cual se analizan los posibles factores psicopedagógicos que incidieron en el proceso de lectoescritura el 100% consideró que la educación virtual influyó en este proceso, el 50% también lo atribuye al escaso apoyo familiar que se podía brindar y el 20% a la falta de motivación hacia esta actividad o a la metodología docente. Profundizando en la primera variable, es como Gómez y Escobar (2021) mencionan “existieron problemas con el acceso y el uso de la tecnología, así como con las habilidades y competencias necesarias para integrar las herramientas digitales en las prácticas educativas” en consecuencia, la educación en tiempo de pandemia se convirtió en un ejercicio en donde el estudiante según sus recursos económicos, tecnológicos y apoyo familiar aprendía.

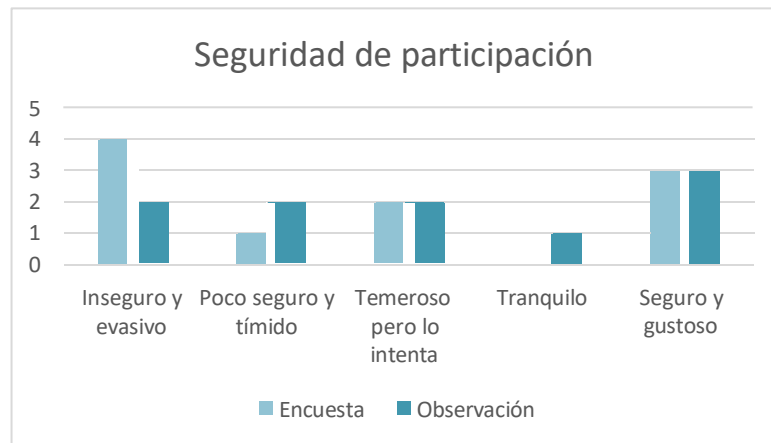
Otra variable importante es el apoyo familiar, que en el caso de estudio solo la mitad de los estudiantes cuenta con ella. Según mencionan Bazan, Sánchez y Castañeda (2017) “el apoyo de los padres en las tareas de sus hijos en el inicio de la alfabetización predice significativamente el desempeño en actividades de lectura, escritura y pronunciación, así como en el establecimiento de hábitos y disciplina en el estudio”



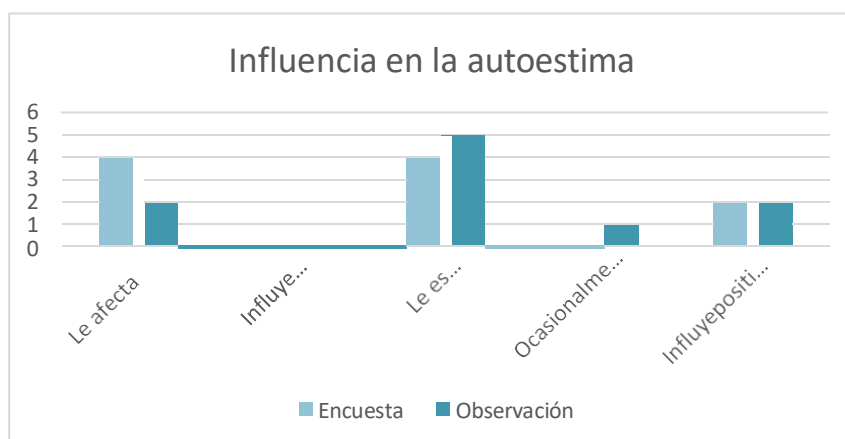
En cuanto a la tercera pregunta que va enfocada al nivel de frustración o ansiedad emocional que percibe el padre de familia que tiene su hijo a la hora de enfrentarse a actividades de lectura y escritura el 40% menciona que sus hijos presentan comportamientos ansiosos y frustración a comparación del 30% mencionan que sus hijos se sienten seguros al realizar actividades de lectoescritura. La idea del fracaso en el proceso de la lectoescritura y en consecuencia del proceso escolar hace que el estudiante dude de sus capacidades lo que influye directamente en su autoestima y confianza (Zupardo, Rodríguez, Pirrone, & Serrano, 2020)



La cuarta pregunta hace referencia al nivel de seguridad que presenta el estudiante para mostrar sus habilidades de lectoescritura en público, a esta interrogante un 40% de padres de familia manifestaron que sus hijos son muy inseguros y evasivos y otro 30% manifestó que son muy seguros y les gusta participar. En esta interrogante la observación arrojó resultados distintos en donde el 20% son inseguros y evasivos, otro 20% corresponde a poco seguros y tímidos y un 40% a estudiantes seguros y gustosos de participar en estas actividades.



Finalmente, la última interrogante plantea la influencia de los procesos de lectoescritura en la autoestima del estudiante a la cual el 40% considera que afecta de forma negativa mientras que un 20% considera que influye de forma positiva. Nuevamente esta interrogante se contrasta con la información obtenida mediante la observación la cual determina que a un 20% le afecta en gran medida mientras que a un 50% le es indiferentes. Un proceso de lectoescritura deficiente tiene un impacto significativo en la esfera emocional del autor y, por ende, en la calidad de su aprendizaje. La frustración y la ansiedad surgen cuando la expresión de ideas se ve obstaculizada por dificultades técnicas. La falta de claridad y coherencia en la redacción o lectura genera inseguridad y desmotivación, afectando negativamente la conexión emocional del estudiante con la lectura y escritura (Zuppardo, Rodríguez, Pirrone, & Serrano, 2020)



5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

En conclusión, los factores psicopedagógicos desempeñan un papel crucial en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. La sinergia entre aspectos cognitivos, emocionales y pedagógicos influye en el desarrollo de habilidades lectoescritoras de los estudiantes. La comprensión de las diferencias individuales, la atención a las necesidades emocionales, la implementación de estrategias pedagógicas efectivas y la creación de un entorno educativo estimulante son elementos esenciales para fomentar un aprendizaje exitoso en este ámbito. La consideración de estos factores de manera integral contribuye a cultivar no solo la adquisición de habilidades técnicas, sino también el amor por la lectura y la expresión escrita, estableciendo así las bases para un desarrollo educativo integral y duradero.

Un factor fundamental para abordar eficazmente los problemas de aprendizaje es la intervención psicopedagógica. Al reconocer las diversas dificultades que pueden surgir en este proceso, desde trastornos específicos hasta barreras emocionales, la intervención especializada brinda un enfoque adaptativo y personalizado. La comprensión profunda de las necesidades individuales permite diseñar estrategias pedagógicas y apoyos emocionales que se ajusten a cada caso, facilitando así un aprendizaje más efectivo y sostenible.

La intervención psicopedagógica no solo se centra en superar obstáculos técnicos, sino que también promueve el bienestar emocional del aprendiz, cultivando una relación positiva con la lectura y la escritura. En última instancia, este enfoque integral desempeña un papel crucial en la construcción de cimientos sólidos para el desarrollo académico y personal de cada individuo.

5.2. Recomendaciones.

Una vez finalizado el trabajo de investigación y bajo un análisis exhaustivo basado en los objetivos, recursos disponibles y desafíos potenciales se recomienda:

- Para optimizar los resultados de una intervención es necesario realizar una identificación individualizada de los factores psicopedagógicos que inciden en el aprendizaje de cada estudiante poniendo énfasis en: particularidades cognitivas, emocionales y pedagógicas de cada estudiante. Este enfoque personalizado no solo potencia el aprendizaje, sino que también contribuye al desarrollo integral de cada estudiante.
- Para abordar eficazmente los problemas de lectoescritura en las escuelas, primero, es importante realizar evaluaciones regulares para identificar tempranamente las dificultades individuales. Luego, se deben diseñar programas de intervención adaptados a las necesidades específicas de los estudiantes, incorporando métodos pedagógicos variados y recursos tecnológicos. Además, es esencial fomentar un ambiente de apoyo emocional, promoviendo la confianza y la autoestima en los aprendices. La capacitación continua del personal docente en estrategias pedagógicas efectivas y la colaboración estrecha con especialistas en psicopedagogía son pasos fundamentales para garantizar un abordaje holístico y exitoso de los desafíos de lectoescritura en el entorno escolar.

BIBLIOGRAFIA

- Bazan, A., Sánchez , B., & Castañeda , S. (2017). Relación estructural entre el apoyo familiar, nivel educativo de los padres, características del maestro y desempeño en la lengua escrita. *RMIE Investigación*.
- Campbell, D., & Stanley , J. (1973). *Diseños experimentales y cuasi-experimentales en investigacion social*. Buenos Aires : Amorrortú .
- Caro, L. (s.f). *Tecnicas e instrumentos para la recoleccion de datos*. Obtenido de gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25172w/M1CCT05_S3_7_Tecnicas_e_instrumentos.pdf
- Carrillo, A. (2015). *Repositorio UAMEX*. Obtenido de <http://ri.uaemex.mx/oca/view/20.500.11799/35134/1/secme-21544.pdf>
- Conde, E. (2021). *Acompañamiento familiar y aprendizaje a distancia en estudiantes de primaria* . Trujillo : Universidad Cesar Vallejo.
- Ferreiro, E. (2000). Nuevas persectias sobre los procesos de lectoescritura . *Siglo XXI*.
- Gómez, I., & Escobar , F. (2021). EDUCACIÓN VIRTUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA: INCREMENTO DE LA DESIGUALDAD SOCIAL. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades* .
- Hernandez, R., & Mendoza, P. (2018). Metodología de la investigación, Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixto. 10.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Mc Graw Hi Education.
- Hidalgo, J. (2021). *Causas y consecuencias de una educación virtual despues de pandemia (COVID 19)*. Medellin: Universidad Santo Tomas .
- Linuesa, M. (2021). El aprendizaje de la lectoescritura, aspectos de su problematica y algunas perspectivas actuales . *Revista Historica* , 247-256.
- Montealegre, R., & Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*.
- Montesdeoca, D., & Gómez , P. (2021). Educaión virtual y sus consecuencias socioemocionales experimentadas por jovees ecuatorianos y chilenos en trno a la educación virtual.
- Ospina, J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje . *Revista Ciencias de la salud* .

- Pérez, L. (2006). Herramientas para la investigación científica . *Revista electronica de las ciencias medicas en Cienfuegos* .
- Rodríguez, M. (2015). Habilidades cognitivas y competencias sociales . *Enunciación* , 123-132.
- Sanchez, C. (2010). La importancia de la lectoescritura en la educacion infantil. *Innovación y experiencia educativa* .
- Vygotsky. (1931). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores, Obras escogidas III. En Vygotsky. Madrid : Aprendizaje visor .
- Zuppardo, L., Rodríguez, A., Pirrone, C., & Serrano, F. (2020). Las repercusiones de la Dislexia en la Autoestima, en el Comportamiento Socioemocional y en la Ansiedad en Escolares.