

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**TALLER DIDÁCTICO PARA DESARROLLAR LA LECTO -ESCRITURA EN  
NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTOR (A)**

**Mirabá Ramírez Silvia Jannet**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN  
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTOR (A)**

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.



Firmado electrónicamente por:  
FABIAN DAVID  
DOMINGUEZ  
PIZARRO

---

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.  
COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**



Firmado electrónicamente por:  
AMALIN LADAYSE  
MAYORGA ALBAN

---

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
TUTORA**

---

**Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.  
ESPECIALISTA**

---

**Lic. Alex López Ramos, Mgtr.  
ESPECIALISTA**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,



firmado electrónicamente por:  
**AMALIN LADAYSE  
MAYORGA ALBAN**

---

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
C.I. 0201306065  
**TUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ  
DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, Taller didáctico para desarrollar la lecto-escritura en niños y niñas de quinto año de educación básica, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:  
SILVIA JANNET  
MIRABA RAMIREZ

---

**SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ**  
C.I. 0910106384  
**AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

Yo, **SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:  
**SILVIA JANNET  
MIRABA RAMIREZ**

---

**SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ**

**C.I. 0910106384**

**AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

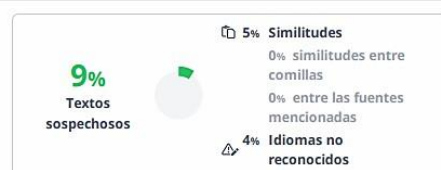
**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Taller Didáctico para Desarrollar la Lecto-Escritura en los niños y niñas de Quinto Año de Educación Básica, presentado por el estudiante, SILVIA JANNET MIRABÁ RAMÍREZ fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 9%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



CERTIFICADO DE ANÁLISIS  
magister

**COMPONENTE PRÁCTICO EXAMEN  
COMPLEXIVO**



Firmado electrónicamente por:  
**AMALIN LADAYSE  
MAYORGA ALBAN**

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.  
C.I. 0201306065  
**TUTOR (A)**

## **AGRADECIMIENTO**

Primero dar gracias a DIOS, por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por darme siempre aliento de vida, y quitarme el miedo a seguir. A mis compañeros que siempre estuvieron a mi lado en las buenas y en las malas. A las autoridades y docentes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena por abrir las puertas al estudio y superación a personas como nosotros en la Maestría de Educación Básica modalidad virtual. A todas las personas que supieron guiarme en el desarrollo de este proyecto y llegar a la culminación del mismo, transmitiendo su sabiduría en mi formación profesional; a todos GRACIAS infinitas.

*Silvia Jannet Mirabá Ramírez*

## **DEDICATORIA**

Dedico este Proyecto a DIOS, por darme siempre las fuerzas para continuar en lo adverso, por guiarme en el sendero de lo sensato y brindarme sabiduría en las situaciones difíciles. A mis padres por darme la vida, a mis hijos y nietos por ser mi fuente de superación y progreso. A una persona muy especial en mi vida que con su constancia, consejos, cariño y comprensión supo apoyarme a seguir adelante sin flaquear y así lograr mi objetivo, a aquellas amistades y conocidos que siempre estuvieron a mi lado cediéndome su ayuda y amistad desinteresada.

*Silvia Jannet Mirabá Ramírez*



## ÍNDICE GENERAL

### CONTENIDO

TÍTULO DEL TRABAJO .....	1
TRIBUNAL DE GRADO .....	2
CERTIFICACIÓN: .....	3
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	4
AUTORIZACIÓN .....	5
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO .....	6
AGRADECIMIENTO .....	7
DEDICATORIA .....	8
ÍNDICE GENERAL .....	9
RESUMEN .....	10
ABSTRACT .....	11
INTRODUCCIÓN .....	1
DESARROLLO .....	3
CONCLUSIONES .....	9
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	10

## RESUMEN

El proyecto se enfoca en mejorar la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de quinto año de educación básica mediante un taller didáctico innovador. Se aborda la falta de estrategias creativas y eficaces para estimular el progreso en lectoescritura, reconociendo la importancia de esta habilidad en el desarrollo integral de los alumnos. La propuesta incluye diseñar actividades y materiales adaptados a las necesidades del grupo, implementar el taller con seguimiento continuo del progreso, y evaluar sistemáticamente su impacto. La introducción de la innovación educativa se considera esencial para mejorar la calidad educativa y preparar a los estudiantes para un futuro desafiante. Se destacan herramientas y recursos tecnológicos para enriquecer el proceso de aprendizaje, así como la importancia de la evaluación continua para ajustar y mejorar el programa a lo largo del tiempo.

**Palabras claves:** taller didáctico, lecto-escritura, educación básica

## **ABSTRACT**

The project focuses on improving the teaching of reading and writing skills in fifth-grade students through an innovative didactic workshop. It addresses the lack of creative and effective strategies to promote progress in literacy, recognizing the importance of this skill in students' overall development. The proposal includes designing activities and materials tailored to the group's needs, implementing the workshop with ongoing progress monitoring, and systematically evaluating its impact. The introduction of educational innovation is considered essential to enhance educational quality and prepare students for a challenging future. Tools and technological resources are highlighted to enrich the learning process, along with the significance of continuous evaluation to adjust and enhance the program over time.

**Keywords:** Didactic workshop, literacy, basic education

## INTRODUCCIÓN

- **Contextualización del Problema:**

El proyecto busca mejorar la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de quinto año de educación básica mediante un taller didáctico innovador. Esto proporcionará herramientas prácticas para los educadores y permitirá a los estudiantes desarrollar sus habilidades de manera dinámica y significativa, impulsando su aprendizaje y desarrollo académico.

El proyecto aborda específicamente la falta de estrategias creativas y eficaces para estimular el progreso en lectoescritura en un grupo de estudiantes de quinto año de educación básica. Se reconoce que diversos factores pueden contribuir a estas dificultades, lo que puede repercutir negativamente en el rendimiento académico y en la formación integral de los alumnos. En respuesta a esta necesidad, se plantea la creación de un taller que no solo ofrezca orientación y recursos para los docentes, sino que también promueva un enfoque lúdico y participativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Se llevará a cabo la ejecución del proyecto con una planificación detallada y la implementación de sesiones adaptadas a las necesidades del grupo estudiantil. Se realizará un seguimiento continuo del progreso de los alumnos para ajustar el taller según sea necesario. Se establecerán mecanismos de evaluación integral para analizar el impacto del taller en las habilidades de lectoescritura, identificando áreas de mejora y optimizando su efectividad a lo largo del tiempo.

**Justificación de la Innovación:**

Introducir la innovación educativa para abordar el problema identificado es crucial en el contexto actual de la educación, donde se requiere una adaptación constante a las necesidades cambiantes de los estudiantes y a los avances tecnológicos. La enseñanza de la lectoescritura es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que no solo les proporciona las herramientas necesarias para acceder al conocimiento, sino que también les permite comunicarse de manera efectiva y participar plenamente en la sociedad. Sin embargo, ante la falta de estrategias efectivas y creativas para fomentar estas habilidades, es imperativo buscar nuevas formas de abordar este desafío, la enseñanza de la lectoescritura no solo busca mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino también estimular su interés y participación en el proceso de aprendizaje.

Al utilizar enfoques dinámicos y recursos tecnológicos, se crea un ambiente de aprendizaje más atractivo y motivador, que despierta la curiosidad y la creatividad de los alumnos. Además, al promover el desarrollo de habilidades críticas, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comunicación efectiva, se prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro.

La innovación educativa puede promover la equidad y la inclusión en el aula al adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales de los estudiantes mediante herramientas tecnológicas. Esto garantiza que todos los alumnos, independientemente de sus habilidades, estilos de aprendizaje o niveles de competencia, tengan acceso a una educación de calidad y alcancen su máximo potencial. La introducción de la innovación en la enseñanza de la lectoescritura es crucial para mejorar la educación y preparar a los estudiantes para un futuro lleno de oportunidades y desafíos.

### **Objetivos del Proyecto:**

**Objetivo general:** Diseñar y desarrollar un taller didáctico innovador y creativo para el fortalecimiento de la lectoescritura en niños y niñas de quinto año de educación básica, con el propósito de mejorar de manera significativa sus habilidades lingüísticas y contribuir a su desarrollo integral en el ámbito educativo.

### **Objetivos específicos:**

- Diseñar una serie de actividades y materiales didácticos que aborden los diferentes aspectos de la lectoescritura, incluyendo la comprensión lectora, la gramática y la expresión escrita, adaptados a las necesidades y características de los niños y niñas de quinto año de educación básica.
- Implementar el taller didáctico en un entorno educativo real, proporcionando orientación y apoyo a los docentes para su ejecución efectiva, y recopilando datos sobre el impacto del taller en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes.
- Evaluar de manera sistemática y objetiva los resultados del taller didáctico, utilizando indicadores de desempeño específicos relacionados con el nivel de competencia en

lectoescritura de los estudiantes, con el fin de identificar áreas de mejora y ajustar el diseño y la implementación del taller en futuras ocasiones.

- **Alcance y Limitaciones:**

El proyecto se enfoca en crear, ejecutar y evaluar un taller didáctico para mejorar las competencias de lectoescritura en estudiantes de quinto año de educación básica. Esto incluye desarrollar actividades y recursos, capacitar al personal docente y recopilar datos para evaluar su impacto. Se deben anticipar desafíos como la limitación de recursos, la resistencia al cambio, la diversidad de niveles de competencia y la evaluación de resultados para gestionarlos efectivamente y asegurar el éxito del proyecto.

- **Importancia del Proyecto:**

El proyecto resalta por su relevancia en el ámbito educativo al abordar la necesidad de fortalecer las habilidades de lectoescritura en estudiantes de quinto año de educación básica mediante un enfoque innovador y adaptado a sus necesidades individuales. Al proporcionar herramientas y estrategias para mejorar la enseñanza de la lectoescritura, el proyecto tiene el potencial de generar un impacto positivo al mejorar el desempeño académico, fomentar un proceso de aprendizaje más dinámico y motivador, y servir como modelo inspirador para la implementación de prácticas educativas avanzadas en otros contextos.

## **DESARROLLO**

Este taller didáctico busca mejorar las habilidades de lectura y escritura en niños, ofreciendo valiosa información a los docentes sobre el uso de materiales didácticos. Esto les permitirá impartir clases más dinámicas y reflexivas, cambiando su estilo de enseñanza. Se enfatiza en la importancia de hacer que la lectura sea natural y placentera para los niños, evitando que la vean como una obligación. Se destaca el papel crucial de los maestros en la formación de lectores desde temprana edad, mediante estrategias tanto en el aula como en el hogar, y se resalta la necesidad de crear proyectos para estimular el hábito lector desde la infancia. (Roquedo Nascimento & Álvarez Álvarez, 2016)

En la educación de quinto año de primaria, se enfoca en talleres para mejorar la lectoescritura,

utilizando enfoques constructivistas y socio-constructivistas. Estos enfoques involucran a los estudiantes en su aprendizaje, promoviendo la construcción de significados a través de la interacción con el texto y el entorno social. Se destacan metodologías centradas en la experiencia, el juego, la resolución de problemas y la colaboración entre compañeros como estrategias efectivas. (GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS, 2009)

La integración de recursos didácticos variados y el uso de tecnología educativa han demostrado ser elementos clave en la efectividad de los talleres de lecto-escritura. El acceso a libros de texto adaptados a las necesidades y niveles de los estudiantes, así como el uso de herramientas digitales interactivas y aplicaciones educativas, pueden mejorar significativamente la motivación y el rendimiento de los niños en el proceso de lectura y escritura. (Diana Carolina Jaramillo Domínguez & Jhanet Esperanza Tene Pucha, 2022)

Además, la evaluación continua y formativa del proceso de aprendizaje en estos talleres es esencial para identificar el progreso de los estudiantes y las áreas que requieren atención adicional. Se han desarrollado diversas herramientas y técnicas de evaluación para medir la comprensión lectora, la fluidez en la escritura, la ortografía y otras habilidades relacionadas con la lecto-escritura. (Santiago Paucar & Villafuerte Álvarez, 2024). Este trabajo propone ideas para mejorar la escritura creativa en el aula, reconociendo la importancia de la lectoescritura y destacando el papel clave tanto de la escuela como del hogar en su desarrollo. (América ArteagaRolando & Carrión Barco, 2022)

La escuela debe crear contextos donde se fomenten la lectura y escritura, junto con prácticas educativas y experiencias de los niños, para cultivar actitudes acordes a sus preferencias. Es crucial que los niños experimenten que leer y escribir son herramientas esenciales tanto para aprender como para vivir. (Muga, 2009)

### **Situación problemática**

Durante el año lectivo 2023 – 2024, en el Quinto Año de la Escuela de Educación Básica Carmen Montenegro de Obregón, se detectó problemas de lecto-escritura en estudiantes, los

mismos que estaban asociados al estudio virtual en pandemia. Otra de las causas que se observó es la falta de apoyo de los representantes de los niños/as. De acuerdo a las investigaciones realizadas se ha podido comprobar que los estudiantes de quinto año de Educación Básica, presentan un desinterés por el hábito de la lectoescritura que se refleja en los niños/as al poseer dificultad para leer y escribir. Se evidencia esta problemática, por la falta de guía adecuada de los educadores hacia sus educandos y el desinterés de los padres de familia.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los más importantes en la vida de las personas porque son habilidades básicas de comunicación esenciales para los seres humanos. Cuando se detecta un trastorno específico del aprendizaje, lo que se desea de forma inmediata es remediar y darle solución al problema. Por esta razón, se debe diseñar un taller dinámico que se desarrolle de forma adecuada para evitar complicaciones futuras en el crecimiento de nuestro lenguaje y la mejora de nuestro entendimiento. (Herrera Gutiérrez & Villafuerte Álvarez, 2023). Por las causas antes mencionadas se propone diseñar un Taller didáctico de desarrollo para la lectoescritura de niños y niñas de quinto grado de educación básica, se utilizará en el proceso de aprendizaje para un mejor desempeño en su vida estudiantil.

### **Propuesta de innovación educativa**

Por lo expuesto se hace la propuesta tomando en cuenta la problemática planteada, la misma que permitirá diseñar un Taller Didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en niños y niñas de quinto año de educación básica. Por ello, es conveniente abordar estrategias que promuevan el hábito de leer y escribir a fin de mejorar su comprensión y permitan elevar el rendimiento académico que actualmente presentan los estudiantes. El taller didáctico se implementará según el nivel de conocimiento del estudiante, deben ser interactivas y participativas, lo que significa que deben involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. (Lic. Silvia Pacheco Mendoza, 2012). Al diseñar el taller didáctico los estudiantes van a conseguir lo siguiente:

- **Mejorar el aprendizaje:** el taller didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura puede mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes al hacerlo más interesante, interactivo y participativo.



- **Desarrollo de habilidades:** el taller didáctico para el desarrollo de la lecto- escritura puede ayudar a superar las habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas, trabajo en equipo y creatividad.
  - **Mayor retención de la información:** el taller didáctico para el desarrollo de la lecto- escritura puede ayudar a los estudiantes a retener mejor la información al hacerla más relevante y aplicable.
  - **Mayor compromiso de los estudiantes:** el taller didáctico para el desarrollo de la lecto- escritura puede ayudar a los estudiantes a sentirse más comprometidos en el proceso de aprendizaje al involucrarlos activamente. (Pamplona Raigosa et al., 2019)
- **Recursos y actividades:**
    - Recursos:
    - 1. Plataformas de Aprendizaje en Línea:**
      - Google Classroom
      - Moodle
      - Edmodo
      - Schoology
    - 2. Aplicaciones Educativas Móviles:**
      - Duolingo (para práctica de ortografía y gramática)
      - Socrative (para evaluaciones interactivas)
      - Kahoot! (para juegos de repaso y evaluaciones)
      - Quizizz (para cuestionarios interactivos)
    - 3. Herramientas de Creación de Contenidos:**
      - Canva (para crear materiales visuales)
      - Piktochart (para infografías)
      - Padlet (para crear murales colaborativos)
    - 4. Plataformas de Videoconferencia:**
      - Zoom
      - Microsoft Teams
      - Google Meet

**5. Bancos de Recursos Educativos:**

- Khan Academy (para lecciones de lectoescritura)
- ReadWriteThink (para actividades de comprensión lectora y escritura)
- CommonLit (para textos literarios y actividades de comprensión)

**6. Herramientas de Escritura y Edición de Texto:**

- Google Docs
- Microsoft Word Online
- Grammarly (para revisión de ortografía y gramática)

**7. Plataformas de Creación de Videos:**

- Flipgrid (para grabación y compartición de videos cortos)
- Screencastify (para grabación de pantalla)
- Adobe Spark (para creación de videos y presentaciones)

**8. Bibliotecas Digitales:**

- Google Books
- Project Gutenberg
- Digital Public Library of America

Actividades de aprendizaje:

**➤ Taller de Lectura y Escritura Creativa en Google Classroom:**

Realizado por el estudiante: Los estudiantes participan de manera activa en actividades de lectura y escritura creativa diseñadas por el docente. El docente proporciona los materiales y guía el proceso, pero la ejecución de las actividades está principalmente a cargo de los estudiantes.

**➤ Sesión de Análisis de Textos Literarios en Zoom:**

Realizado conjuntamente por el docente y los estudiantes: El docente lidera la sesión en Zoom, facilitando el análisis del texto literario seleccionado. Sin embargo, se espera una participación activa por parte de los estudiantes, quienes contribuyen con sus ideas y reflexiones durante la discusión.

**➤ Juego de Ortografía y Gramática en Kahoot**

Realizado por el estudiante: Los estudiantes participan de manera individual en el juego interactivo en Kahoot, donde practican ortografía y gramática. El docente puede crear el juego y supervisar el progreso, pero los estudiantes trabajan de forma autónoma.

➤ **Círculo de Lectura Virtual en Flipgrid:**

Realizado por el estudiante: Los estudiantes comparten sus opiniones y recomendaciones de libros en Flipgrid de forma individual. Aunque el docente puede establecer el marco y las pautas para la actividad, la participación y el intercambio de ideas ocurren de manera independiente entre los estudiantes.

➤ **Creación de Cuentos Interactivos en Google Docs:**

Realizado por el estudiante: Los estudiantes trabajan individual o colaborativamente en la creación de cuentos interactivos en Google Docs. Aunque el docente puede proporcionar orientación y retroalimentación, la tarea se realiza principalmente de forma autónoma por parte de los estudiantes.

➤ **Tertulia Literaria en Google Meet:**

Realizado conjuntamente por el docente y los estudiantes: El docente organiza y facilita la tertulia literaria en Google Meet, pero se espera una participación activa por parte de los estudiantes, quienes comparten sus opiniones y reflexiones sobre el libro o autor discutido.

➤ **Proyecto de Creación de Libros Digitales en Canva:**

Realizado por el estudiante: Los estudiantes trabajan de forma individual o colaborativa en la creación de libros digitales utilizando Canva. Aunque el docente puede proporcionar orientación y recursos, la tarea principal recae en los estudiantes, quienes son responsables de escribir, diseñar y maquetar sus propias historias.

En el taller didáctico, los estudiantes aprenderán de manera activa utilizando plataformas digitales como Genially, Kahoot, Educaplay, Google Classroom, Moodle y Edmodo. Estas herramientas les permitirán participar en actividades interactivas, juegos educativos y crear

presentaciones para reforzar sus habilidades de lectoescritura de manera entretenida y efectiva. Estos entornos dinámicos y motivadores fomentan la curiosidad, creatividad y autonomía de los estudiantes. El propósito final es despertar su interés por la lectura y escritura, incentivándolos a crear historias visuales a partir de lo aprendido. (Doris Teresa Dávila Sanabria et al., 2014)

## CONCLUSIONES

- El diseño de actividades y materiales didácticos adaptados a las necesidades y características específicas de los estudiantes de quinto año de educación básica, abordando diversos aspectos de la lectoescritura, como la comprensión lectora, la gramática y la expresión escrita, representa una estrategia integral para mejorar sus habilidades lingüísticas y contribuir a su desarrollo integral en el ámbito educativo. Este enfoque personalizado y multifacético tiene el potencial de maximizar el impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje y promover un progreso significativo en el dominio del lenguaje escrito de los estudiantes.
- La implementación del taller didáctico en un entorno educativo real, con el apoyo y orientación adecuados a los docentes, es crucial para asegurar su efectividad y maximizar su impacto en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. La recopilación de datos sobre su impacto proporciona información para evaluar su efectividad y hacer ajustes necesarios para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque basado en datos contribuye a una toma de decisiones informada y a una mejora continua en la calidad educativa.
- Es fundamental realizar una evaluación sistemática y objetiva de los resultados del taller, utilizando indicadores de desempeño específicos relacionados con la competencia en lectoescritura de los estudiantes. Esta evaluación continua proporciona información valiosa para ajustar el diseño e implementación del programa en futuras ocasiones, adaptando las estrategias pedagógicas y mejorando su efectividad. Esto garantiza un aprendizaje más significativo y un desarrollo más completo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- América Arteaga Rolando, M., & Carrión Barco, G. (2022). *PERCEPTIONS AND CHALLENGES FROM THE VIEW OF CONCEPTUAL PEDAGOGY*.
- Diana Carolina Jaramillo Domínguez, & Jhanet Esperanza Tene Pucha. (2022). *Exploring the Use of Educational Technology in Basic Education*.
- Doris Teresa Dávila Sanabria, Aura Cecilia Galvis Álvarez, & Rolando Vivas Granados. (2014). *SITIO WEB COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD*.
- GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS. (2009). *Los constructivismos y sus implicaciones para la educación*.
- Herrera Gutiérrez, C., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(28), 758–772.  
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552>
- Lic. Silvia Pacheco Mendoza. (2012). *Procesos didácticos innovadores*.
- Muga, P. A. (2009). *READING AND WRITING IN PRIMARY EDUCATION A LEITURA E A ESCRITURA NO ENSINO FUNDAMENTAL*. 13.
- Pamplona Raigosa, J., Cuesta Saldarriaga, J. C., & Cano Valderrama, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas : una mirada al aprendizaje escolar. *Eleuthera*, 21, 13–33.
- Roque do Nascimento, L., & Álvarez Álvarez, C. (2016). Estimulación temprana de la lectura desde la Educación Infantil. *Lenguaje y Textos*, 43, 123.
- Santiago Paucar, M. N., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2024). Evaluación formativa en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 8(32), 334–347.