



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER LA MOTRICIDAD FINA
Y GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**

AUTOR (A)

LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL**

TUTOR (A)

Valencia Bolaños, Mónica Elizabeth

Santa Elena, Ecuador

Año 2024



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadoros, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.



FABIÁN DAVID
DOMÍNGUEZ
PIZARRO

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**



MÓNICA ELISABETH
VALENCIA BOLAÑOS

**Lic. Mónica Valencia Bolaños, PhD.
TUTORA**

**Psic. Wilson Zambrano Vélez, Mgtr.
ESPECIALISTA**

**Lic. Ximena Barreto Ramírez, Mgtr.
ESPECIALISTA**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por LIC. JOHANNA PAOLA BRAVO SANCHEZ, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

Atentamente,



Formado electrónicamente por:
MONICA ELIZABETH
VALENCIA BOLAÑOS

Lic. Mónica Valencia Bolaños, PhD.
C.I. 1709278194
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **ESTRATEGIAS LUDICAS PARA FAVORECER LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Inicial, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:
JOHANNA PAOLA BRAVO
SANCHEZ

LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA
C.I. 0926542291 AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:
JOHANNA PAOLA BRAVO
SANCHEZ

**LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA
C.I. 0926542291 AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **ESTRATEGIAS LUDICAS PARA FAVORECER LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**. presentado por el estudiante, LIC. BRAVO SANCHEZ JOHANNA PAOLA fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 7%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

Ensayo
Ensayo de Maestría en Educación Inicial

7% Textos sospechosos

7% Similitudes
 - 3% similitudes entre comillas
 - 3% entre las fuentes mencionadas
 - 1% Idiomas no reconocidos

El trabajo es propiedad intelectual por:
MONICA ELIZABETH VALENCIA BOLAÑOS

Lic. Mónica Valencia Bolaños, Ph.D.
C.I. 1709278194
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

Agradezco a los consejos que me dio mi esposo durante este proceso no fue fácil, pero él me mantuvo con ese optimismo ya que muchas veces quise desistir en dejar la Universidad.

A mis hijas Doménica y Malena que fueron mi apoyo incondicional para avanzar con ánimo y actitud durante este proceso. Gracias a la Universidad Península de Santa Elena por brindarme el apoyo de seguir formándome como docente y Adquirir nuevos conocimientos, al coordinador Fabián Domínguez que siempre nos guio, y acompañó en cada paso de este proceso.

Y para finalizar, también agradezco a mis compañeras de aula ya que gracias al compañerismo, amistad y apoyo moral han aportado en un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante en mi carrera profesional.

JOHANNA PAOLA BRAVO SANCHEZ

DEDICATORIA

Dedico este Ensayo a mis padres, hermanas por creer en mis capacidades, aunque hemos pasado momentos difíciles fueron mi motivación e inspiración para poder superarme cada día y así luchar por la oportunidad que tenía para cumplir mi sueño. Es para mí una gran satisfacción poder dedicarles a ellos, mi título ya que cada uno de ellos me motivo día a día a cumplir mi sueño y esperanza.

Mi madre sembró en mí una semilla de amor por lo cual hoy puedo cosechar sus buenos valores y enseñanzas brindadas y lograr ser una excelente profesional llena de éxitos.

JOHANNA PAOLA BRAVO SANCHEZ

ÍNDICE GENERAL

TRIBUNAL DE GRADO	ii
CERTIFICACIÓN:	iii
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	iv
AUTORIZACIÓN	v
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
DEDICATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
Problemática.	1
Introducción.....	1
Estudio del arte	2
Funciones de las estrategias lúdicas en los niños de 4 a 5 años	4
Beneficios de la aplicación de estrategias lúdicas	4
Motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años.....	5
Motricidad fina en los niños de 4 a 5 años.....	6
Experiencias y vivencias profesionales	7
Propuesta de solución fundamentada	9
Conclusiones.....	10
Bibliografía	



UNIVERSIDAD ESTADAL PENINSULA DE SANTA ELENA
UPSE CARRERA DE EDUCACION INICIAL ENSAYO:
ESTRATEGIAS LUDICAS PARA FAVORECER LA MOTRICIDAD FINA Y
GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS.

POSTGRADISTA: JOHANNA PAOLA BRAVO SANCHEZ

RESUMEN

El presente ensayo tiene como objetivo diseñar estrategias lúdicas para favorecer la motricidad gruesa y fina en los niños y niñas de 4 a 5 años, con la finalidad que revisando contenidos científicos de diversos autores se pueda conocer las perspectivas y experiencias educativas sobre las estrategias lúdicas que aplican a favor de la motricidad fina y gruesa en los niños de 4 a 5 años de la escuela particular "Patito azul". La metodología aplicada fue documental bibliográfico, permitiendo que la autora del trabajo realice un análisis de los diversos aportes de autores que realizaron investigaciones con temas similares, por lo tanto, se determinó que las estrategias lúdicas son esenciales para que los niños puedan construir conocimientos significativos y esenciales para el desarrollo integral. Para disminuir la problemática se planteó dos actividades innovadoras que servirán de guía para los lectores educativos en mejora del proceso pedagógico transformador y constructivista.

Palabras claves: Estrategias lúdicas, motricidad fina y gruesa, niños de 4 a 5 años.



PENINSULA DE SANTA ELENA UPSE STATE UNIVERSITY

INITIAL EDUCATION COURSE

REHEARSAL:

PLAY STRATEGIES TO PROMOTE FINE AND GROSS MOTOR SKILLS IN

BOYS AND GIRLS AGED 4 TO 5 YEARS.

POSTGRADUATE: JOHANNA PAOLA BRAVO SANCHEZ

ABSTRACT

The objective of this essay is to design recreational strategies to promote gross and fine motor skills in boys and girls aged 4 to 5 years, with the aim that by reviewing scientific content from various authors, one can learn about the educational perspectives and experiences on the recreational strategies that They apply to fine and gross motor skills in children aged 4 to 5 years at the "Patito Azul" private school. The methodology applied was bibliographic documentary, allowing the author of the work to carry out an analysis of the various contributions of authors who carried out research with similar topics, therefore it was determined that playful strategies are essential so that children can build significant and essential knowledge. for comprehensive development. To reduce the problem, two innovative activities were proposed that will serve as a guide for educational readers in improving the transformative and constructivist pedagogical process.

Keywords: Play strategies, fine and gross motor skills, children 4 to 5 years old.

Línea de investigación

Metodología y Enseñanza del Aprendizaje.

Sublíneas de Investigación

Método y técnica de Enseñanza en el Aprendizaje

Objetivo de Estudio: Diseñar Estrategias lúdicas para favorecer la motricidad gruesa- fina en los niños y niñas de 4-5 años.

En esta investigación el objetivo se basa en diseñar estrategias lúdicas para los niños y niñas de 4 a 5 años de edad. La motricidad gruesa es la habilidad para realizar movimientos grandes (levantar una pierna). Para mejorar la motricidad fina podemos realizar actividades divertidas como plastilina, jugar en el arenero.

Pregunta.

¿Qué estrategias lúdicas favorecen en la motricidad gruesa y fina de los niños?

Problemática.

La presente investigación, se realizó con la finalidad de aplicar estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad gruesa y fina en los niños de 4 y 5 años. La dificultad que tienen los niños de la escuela particular Patito Azul, es que son muy escolarizados y eso no les permiten que desarrollen sus habilidades motoras para completar sus tareas en la escuela y su vida cotidiana.

Según Piaget la motricidad fina son las actividades que se realizan con las manos en lo cual se necesita una coordinación como amasar, pintar y utilizar herramientas. Lo que dice Montessori sobre la motricidad gruesa tiene que ver con el cuerpo y la capacidad de que el niño o niña mantenga el equilibrio para que tenga agilidad, fuerza y velocidad en el cuerpo.

Introducción

El desarrollo de la motricidad gruesa y fina a través de estrategias lúdicas son esenciales para el fortalecimiento del desarrollo integral de los niños, además los adultos especialmente los padres y docentes, deben tener claro que cuando se proponen actividades adecuadas y lúdicas, los niños fortalecen equilibrio, esquema corporal, sensopercepción, control de movimientos, entre otros procesos cognitivos, sociales y emocionales.

Este ensayo tiene como finalidad abarcar diversos puntos de vista no

solamente desde las experiencias profesionales académicas de la autora, sino de contenidos científicos propuestos de otros autores, pedagogos, psicólogos, entre otros que permiten tener un abordaje más teórico sobre la importancia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños de 4 a 5 años.

Finalmente se espera que el lector tenga un mejor conocimiento sobre que el proceso de aprendizaje y enseñanza desde edades tempranas cumple un papel esencial para el fortalecimiento de destrezas y habilidades, sin embargo, requiere de estrategias, metodologías y técnicas acorde a la edad de los niños con la finalidad de que alcancen todo el potencial necesario para el dominio, equilibrio y fortalecimiento de movimientos finos y gruesos.

Estudio del arte

Es importante determinar estudios de otros autores que permitan darle un realce a la presente investigación, resaltando un artículo científico de autoría de Párraga y Zambrano (2023) con el tema: “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años” El objetivo de la investigación fue diseñar diversas actividades lúdicas que permitan que los niños logren el desarrollo de la motricidad desde temprana edad, por lo tanto se basó en contenidos científicos y teóricos que permitieron conocer la importancia de la motricidad gruesa en los niños. Por otra parte, la metodología empleada estuvo basada en un enfoque mixto lo que permitió estudiar la realidad dentro del contexto en el que se desarrollaron los niños. Aplicó una entrevista a los docentes y encuestas a 36 padres de familia, dando como resultado que la mayor problemática presentada fue las dificultades en el desarrollo motor grueso en los niños y esto interfiere en la confianza, seguridad y baja autoestima. Por lo tanto, las investigadoras realizaron actividades como una propuesta innovadora que permita que los niños fortalezcan la motricidad gruesa de una manera más dinámica y constructivista.

Así mismo se encontró otro trabajo investigativo para obtener el grado de Magister de la Universidad Nacional de Chimborazo de autoría de Panata (2023) con el tema: “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa y fina de los niños de 3 a 4 años” El objetivo de la investigación fue determinar la importancia de las estrategias lúdicas que permita fortalecer la motricidad gruesa y fina. La

metodología aplicada fue analítica bibliográfica analizando datos de otros autores de publicaciones, artículos científicos y tesis encontradas. Los instrumentos aplicados fue una ficha de observación a 23 niños y entrevista a 4 docentes. Los resultados reflejaron que el 80% de los niños no cuentan con buena motricidad gruesa ni fina y a pesar que los docentes aplican actividades acordes a la edad, estas no son motivantes para los niños, por lo tanto, aplicó una propuesta para disminuir la problemática a través de una guía de estrategias lúdicas con material didáctico y de fácil aplicación.

Estrategias lúdicas

Se entiende que la lúdica es una acción generadora de placer y diversión a través de actividades como la música, juegos, danza, teatro, entre otras, y es así donde esta lúdica fomenta interacción social en los niños y sus pares. Según lo establecido por Morocho (2023) “La lúdica rompe con los modelos tradicionales de la enseñanza, además de que potencia la creatividad en los estudiantes y dinamiza el ambiente de aprendizaje” (p. 21). La lúdica es una herramienta valiosa dentro del proceso pedagógico incentivando a la imaginación, creatividad y trabajo en equipo.

El juego como estrategias lúdicas es una actividad idónea así lo determina Vygotsky citado por Hernández (2020) “Es un satisfactor que emerge en el momento en que el niño comienza a experimentar tendencias irrealizables y dadas en un espacio en el cual el niño se desarrolla y aprende” (p.42). Para Vygotsky la lúdica abarca el juego como una actividad esencial para que los niños logren desarrollar destrezas y habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Por otra parte, Jean Piaget, también refiere que “las estrategias lúdicas permiten una construcción de conocimientos en los niños desde temprana edad” (p. 43). Piaget explica que el juego es un proceso lúdico que brinda la oportunidad de aprender sobre contextos reales en los que se desenvuelven los niños, además de que estas acciones producidas por las estrategias lúdicas permiten que los niños realicen actividades placenteras y dinámicas, lo que conlleva a una aportación de resolución de conflictos o enfrentar de forma correcta aquellas vicisitudes que se puedan presentar en el contexto en el que se desenvuelven. Es importante tener en cuenta que las estrategias lúdicas fortalecen la creatividad, imaginación y exploración, esenciales para el desarrollo social y cognitivo.

Funciones de las estrategias lúdicas en los niños de 4 a 5 años

Es una edad idónea para absorber aprendizajes de forma espontánea y significativa, de tal manera los niños van adaptando aquellos procesos que observan involucrando la memoria, pensamientos, destrezas, motricidad, entre otros mecanismos. Según Morocho (2021) “La mejor forma de motivarlos es que están dentro de esta edad es utilizar el juego como herramienta de enseñanza–aprendizaje dentro del ámbito educativo para obtener resultados que se espera” (p. 21). Se determina que existen variaciones de estas funciones dependiendo de las edades de los niños y las experiencias propias, por lo tanto, se precisa indicar que, dentro de las funciones más importantes de las actividades lúdicas, están las siguientes:

- Lograr una construcción, dirección y vivencias propias que permitan que los niños logren desarrollar autoestima y personalidad.
- Permitir que los niños construyan conocimientos sobre las leyes del mundo, además de la asimilación de conductas y comportamientos sociales.
- Las actividades lúdicas son acciones esenciales para el fortalecimiento de la percepción, coordinación motora gruesa y fina, además de la imaginación y pensamiento. Pacheco (2022).

Las estrategias lúdicas empleadas en el proceso educativo conllevan a un beneficio en el desarrollo de las habilidades intelectuales convirtiéndolas en destrezas. Así como lo determina Cortez y Bacuy (2021) “El juego tiene múltiples beneficios para que el aprendizaje de los niños sea constructivista” (p. 34).

Beneficios de la aplicación de estrategias lúdicas

Se considera el juego como una acción natural y espontánea que está determinada para actuar como equilibrio en los niños y los procesos cognitivos, sociales, psicológicos y físicos, así mismo el contexto en el que se desarrollan los niños es esencial para el fortalecimiento de la creatividad e imaginación. Es así que Cortez y Bacuy (2021) refieren que “Cuando se estructuran dinámicas lúdicas partiendo de los diversos espacios de aprendizaje, se da la oportunidad de brindar beneficios para el docente y los niños” (p. 35). Uno de los beneficios de la aplicación de estrategias lúdicas es la oportunidad de crear y pensar a través de los juegos ya

que los niños aprenden de forma significativa y fortalecen áreas motoras importantes para su desarrollo integral. Entre los beneficios de aplicar las estrategias lúdicas, están los siguientes:

- Fortalecen la comunicación entre el docente y los niños.
- Desarrollan de forma más concreta pensamientos cognitivos.
- Fortalecen las habilidades sociales y el aprendizaje significativo.
- Pueden comprender órdenes de forma lúdica.
- Expresan mejor sus ideas y mejora la atención.
- La autoestima se fortalece y se consolidan las relaciones emocionales entre pares.

Motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años

Entre los 3 a 6 años aparece la fase de capacidad perceptiva y el desarrollo de todas las habilidades que poseen los niños, es por esto que dentro de la evolución de la motricidad gruesa se determina que los niños de 4 años ya tienen la habilidad de saltar en un solo pie y poco a poco van equilibrando de mejor manera la marcha. Suelen combinar un pie y ambos al saltar o correr, además tienen mayor facilidad en moverse y logran subir las escaleras sin apoyo y sincronizando los pies. En cuando a la destreza de lanzar lograr arrojar una pelota y pueden atraparla también. Según Healthwise (2023) establece que: “La mayoría de los niños pueden usar las manos y los dedos para armar una torre de 10 bloques, dibujar un círculo y cuadrados, dibujar una persona con entre 2 y 4 partes, Usar tijeras. Escribir algunas letras mayúsculas. Entre otras” (p.7). Es importante tener en cuenta que las habilidades de los niños son sorprendentes, ya que poseen movimientos innatos algunos de ellos mucho más avanzados que otros y pueden lograr un nivel de independencia positivo.

La motricidad gruesa tiene diversos beneficios ya que permiten ser una herramienta para que el fortalecimiento del movimiento corporal, además de las relaciones interpersonales y la comunicación, es así que la salud mental es una ventaja enorme en el desarrollo de la motricidad gruesa ya que los niños mejoran la memoria, atención y concentración junto con la seguridad en todo lo que hacen e independencia. Corroborando con Tigre y Yascaribay (2022) “La motricidad gruesa es el conjunto de movimientos que se relacionan a musculaturas gruesas, los cuales a través de la práctica permiten alcanzar la coordinación general de su cuerpo” (p. 24).

Desde este punto de vista se entiende que la combinación de los músculos largos es lo que hace posible que los niños puedan correr, saltar, trepar, entre otros movimientos, por lo tanto, la estimulación es esencial desde temprana edad.

Es fundamental que dentro de los procesos pedagógicos se empleen correctamente actividades en función del desarrollo de la motricidad gruesa en coordinación con el currículo de educación inicial ya que es donde se detallan destrezas que los niños deben desarrollar junto con los objetivos establecidos, resaltando que el Currículo (2014) establece para el Ámbito Expresión corporal y motricidad la importancia de desarrollar la capacidad motora mediante aquellos procesos sensorio-perceptivos permitiendo que los niños logren un buen dominio del cuerpo, esquema y ejecución de movimientos adecuados para que logren un desplazamiento idóneo a la edad de los educandos.

Motricidad fina en los niños de 4 a 5 años

Para lograr ejecutar una acción se precisa los movimientos de la mano y los dedos de forma efectiva poniendo en funcionamiento el sentido de la sensorio-percepción para que los niños puedan lograr ubicar objetos u otras acciones que se estén involucrando dentro de su proceso de enseñanza y aprendizaje. Según Cabrera y Dupeyrón (2019) “se refiere a excitar, avivar, los músculos que intervienen en el desarrollo de las actividades motrices, son los cambios, los movimientos finos, que exigen exactitud” (p. 224). Es así que la motricidad fina es una armonía que los niños desarrollan a través de la precisión de sus movimientos gracias a los músculos finos, es decir la mano, cara y pies.

Para este artículo científico se precisa el estudio de los cimientos de la motricidad fina desde los procesos del cerebro, es decir se ubica en la Tercera Unidad Funcional que precisamente si sitúan los sentimientos y emociones, además se localiza en el lóbulo frontal en la región pre-central que necesariamente exige o se involucra diversas áreas corticales que ponen en funcionamiento la coordinación de las funciones neurales y las musculaturas lo que permite producir movimientos coordinados finos.

Así mismo según lo establecido por Cabrera y Dupeyrón (2019) explican que el desarrollo de la motricidad fina tiene estrecha relación con el desarrollo del pensamiento vinculados con la manipulación y el agarre, por otra parte, también

Muentes y Barzaga (2022) refieren que la motricidad fina es esencial dentro de los procesos de aprendizajes de los niños desde temprana edad ya que es donde se asientan bases sólidas para que puedan fortalecer la coordinación de movimientos finos esenciales para la escritura de forma posterior. La estimulación temprana es esencial para que los niños logren una buena motricidad fina con actividades innovadoras y dinámicas que los docentes deben proponer de tal manera que los niños no tengan dificultad posteriormente cuando les toque la toma del lápiz, puedan realizar trazos firmes y no débiles debido a la poca estimulación que se haya brindado, teniendo en cuenta que este es un factor determinante y de grandes problemas actuales en lo que concierne el proceso integral en los niños.

Experiencias y vivencias profesionales

A lo largo de mi experiencia profesional he tenido diversos casos en niños por falta de motricidad fina, es decir dentro de uno de los aspectos más relevantes es que hay niños que les cuesta tener fuerza para realizar actividades de dactilopintura como por ejemplo al momento de trozar o arrugar no tienen la fuerza necesaria para hacerlo y en vez de usar la pinza digital usan la palma de la mano, esto se refuerza con ellos mismos e involucrando a los padres, pero muchas veces hacen caso omiso al problema presentado. Otro problema que he detectado en los niños es que les cuesta manipular objetos y pueden presentar movimientos algo torpes, por otra parte, el agarre del pincel o la tijera suele resultar difícil para los niños, la rigidez en la mano es muy frecuente en los niños, a pesar de que se aplica ejercicios de extensiones y flexiones de muñeca se requiere de gran ayuda de parte de los padres para que desde casa, también puedan emplear ejercicios constantes.

Los niños que no han seguido una educación inicial presentan dificultad en la motricidad fina, ya que no han desarrollado habilidades mediante técnicas y estrategias que fomenten el desarrollo motor fino adecuado enfocando competencias de movimientos específicos de las manos, dedos, muñecas, entre otros, por otra parte, el poco recurso que se aplica también es un factor determinante, ya que los niños suelen mostrar desinterés con actividades rutinarias y extensas, caso contrario cuando se propone material lúdico y didáctico como plastilina, arcilla, granos secos, entre otros, para que ellos puedan ir fortaleciendo mediante la pinza digital los movimientos precisos.

El proceso de educación inicial interviene varios factores determinantes para que los niños logren fortalecer la motricidad fina, por lo tanto, las estrategias que apliquen los docentes son fundamental. A manera personal he empleado actividades con harina, sal, azúcar, fideos, frejoles, abotonar y desabotonar, enhebrar hilos, juegos con legos, entre otros con la finalidad de que los niños vayan fortaleciendo sus destrezas necesarias para la correcta toma de lápiz y precisión al momento de realizar algún trazo. Por otra parte, empleo el punzón, explicándoles de forma individual que deben punzar fuerte y con la pinza digital, sin apresurarse, dando excelentes resultados.

También se debe mencionar que en la Escuela Particular “Patito azul” existen varias dificultades que se observan en los niños dependiendo del sector rural donde se encuentra la institución educativa, muchos niños no viven en la población, otros vienen de otros sectores por situaciones laborales por lo que no cursan la educación inicial y van directo a un primero año básico se insertan en las aulas sin habilidades motrices básicas lo que dificulta el proceso de pre escritura y otras coordinaciones finas que deben estar adquiridas en esta edad.

Los niños dependen de las habilidades motoras finas para completar tareas básicas que indica la maestra en la escuela, sin embargo, es importante reconocer que todos los niños y niñas aprenden de forma diferente, por lo tanto, se debe indagar las causas para conocer las razones por las cuales los niños y las niñas no han adquirido sus habilidades motrices. Un niño bien estimulado es capaz de lograr la mayor independencia y autonomía, es por ello la importancia que se le concede a la estimulación del desarrollo de la motricidad fina desde la primera infancia.

Propuesta de solución fundamentada

La siguiente propuesta contiene actividades enfocadas en el mejoramiento del desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños, por lo tanto, cada una de ellas

Actividad N° 1 Giros hacia delante: volteretas

Motricidad gruesa

Edad: 4 a 5 años

Objetivos: Fortalecer el equilibrio, coordinación y esquema corporal del cuerpo.

Materiales: Patio, salón de clases, colchoneta.

Procedimiento:

- Invitar a los niños a un lugar donde se pueda trabajar la actividad sin interrupciones.
- La docente deberá explicar detalladamente, teniendo en cuenta que todos los niños observen la correcta ejecución del ejercicio.
- Mencionar “vuelta” y los niños deberán rodar.
- La docente deberá ayudar a los niños a ubicar la cabeza en el piso, con cuidado que no se vaya a golpear, luego impulsar el cuerpo hacia adelante hasta que logre darse la voltereta.
- Repetir la acción las veces que sea necesario, para que los niños pierdan el miedo, logren equilibrio y seguridad en sus movimientos.
- Conversar con los niños sobre lo que sintieron al momento de realizar los ejercicios.

Actividad N° 2 Competencia de fréjoles

Motricidad fina

Edad: 4 a 5 años

Objetivos: Fortalecer la motricidad fina mediante el correcto dominio de la pinza digital.

Materiales: Fréjoles, pinzas, bandejita.

Procedimiento:

- Invitar a los niños a prestar atención para que sepan la actividad a realizar.
- La docente deberá realizar la actividad de tal manera que todos los niños logren observar detenidamente sobre la misma.

- Tomar una pinza empleando los dedos índice y pulgar para recoger un fréjol y depositarlo en una bandeja.
- Reforzar el correcto uso de la pinza.
- Realizar un conteo de los fréjoles.
- Conversar con los niños sobre la dificultad de la actividad.

Conclusiones

Se concluye que el presente ensayo tiene como finalidad dar a conocer que el desarrollo de la motricidad no empieza en la etapa escolar, sino desde que los bebés nacen, de tal manera indirectamente van fortaleciendo su desarrollo a través de diversos movimientos. La motricidad es una capacidad que tiene estrecha relación con movimientos puntuales, es decir la motricidad gruesa compromete movimientos más complejos que facilitan que los niños puedan correr, saltar, trepar, girar, entre otros. En cuanto a la motricidad fina son movimientos más finos como las manos, codos, muñecas y que necesariamente requieren de un dominio perceptivo para el recorte, pintar, colorear, trozar, arrugar, entre otros.

Para el fortalecimiento de estas destrezas se requiere que las estrategias, metodologías y técnicas empleadas por los docentes sean innovadoras, lúdicas y acorde a la edad de los niños, especialmente aplicando técnicas grafo plásticas y la coordinación de la mano y vista, no obstante, muchas veces los docentes no emplean adecuados recursos y sus estrategias son tradicionalista, interfiriendo en el correcto desarrollo motor de los niños. El hecho de querer abarcar contenidos ya planificados hace que los docentes aceleren sus procedimientos y omitan la importancia de conocer que no todos los niños aprenden de la misma manera, sino que cada uno tiene su propio ritmo de aprendizaje.

Una de las principales dificultades recurrentes sobre el desarrollo de la motricidad fina y gruesa es la poca fuerza que suelen tener los niños para la precisión, es decir aún tienen o rigidez o una toma de objetos débil, y esto hace que los niños sientan inseguridades y baja autoestima.

Bibliografía

- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive, Revista de Educación*, 17(2), 222-239. https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Cortez, M., & Bacuy, V. (26 de 05 de 2021). *Las estrategias lúdicas y su incidencia en el desarrollo de destrezas en los niños de 4 a 5 años*. Universidad Estatal de Milagro: <https://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/5835/MARITZA%20JULIANA%20CORTEZ%20ACURIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Currículo de educación inicial. (2014). *Currículo de educación inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Healthwise. (24 de 10 de 2023). *Etapas del desarrollo para niños de 4 años*. Cigna: <https://www.cigna.com/es-us/knowledge-center/hw/etapas-del-desarrollo-para-nios-de-4-aos-ue5315>
- Hernández, W. (12 de 02 de 2020). *Estrategias lúdicas basadas en la teoría de Jean Piaget para desarrollar la capacidad socio afectiva*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo : <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6980/BC-TES-TMP-3314%20HERNANDEZ%20PALOMINO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morocho, C. (2021). *Estrategias lúdicas para mejorar la motricidad fina a través del ambiente de construcción en niños de inicial*. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20219/1/UPS-CT009107.pdf>
- Morocho, N. (12 de 10 de 2023). *Estrategias lúdicas para potenciar la atención y el tiempo de concentración de estudiantes*. Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24840/1/UPS-CT010526.pdf>
- Muentes, M., & Barzaga, O. (2022). Incidencia de la motricidad fina en la pre escritura de los niños y niñas de educación inicial II. *Revista Cognosis*, 7(EE1), 145-168. <https://doi.org/https://doi.org/10.33936/cognosis.v7iEE-I.4762>
- Pacheco, J. (2022). *Actividades lúdicas en el desarrollo psicomotor de los niños de 5 años*. Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9983/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-052-2022.pdf>
- Panata, S. (2023). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de 3 a 4 años*. Universidad Nacional de Chimborazo : <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10734/1/Panata%20Cando%20%20S%282023%29%20Estrategias%20l%C3%BAdicas%20para%20el%20desarrollo%20de%20la%20motricidad%20gruesa%20de%20los%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20la%20Universidad%20Edu>
- Párraga, A. (2023). Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 años. *Revista Multidisciplinaria Arbitrada de Investigación Científica*, 7(1), 2431-2451. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.2431-2451>

Tigre, M., & Yascaribay, J. (2022). *Estimulación de la motricidad gruesa mediante una cartilla de actividades lúdicas*. Universidad Nacional de Educación : <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2440/1/TESIS%20Estimulaci%C3%B3n%20de%20la%20motricidad%20gruesa%20mediante%20una%20cartilla%20de%20actividades%20l%C3%BDicas%20basadas%20e.pdf>