



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS
ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA LUIS AUGUSTO MENDOZA MOREIRA**

AUTOR (A)

GONZABAY PANCHANA GLADYS ISABEL

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TUTOR (A)

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2024



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.



Firmado electrónicamente por:
**FABIAN DAVID
DOMINGUEZ
PIZARRO**

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**



Firmado electrónicamente por:
**AMALIN LADAYSE
MAYORGA ALBAN**

**Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
TUTORA**



Firmado electrónicamente por:
**MARGOT MERCEDES
GARCIA ESPINOZA**

**Lic. Margot García Espinoza, Ph.D.
ESPECIALISTA**



Firmado electrónicamente por:
**ALEX RICARDO LOPEZ
RAMOS**

**Lic. Alex López Ramos, Mgtr.
ESPECIALISTA**



Firmado electrónicamente por:
**MARIA MARGARITA
RIVERA GONZALEZ**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Gladys Isabel Gonzabay Panchana, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,



Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
C.I. 0201306065
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, GLADYS ISABEL GONZABAY PANCHANA

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Implementar estrategias didácticas en proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de <Grado 3 EGB, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:
GLADYS ISABEL
GONZABAY PANCHANA

GLADYS ISABEL GONZABAY PANCHANA
C.I. 0915496061
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Gladys Isabel Gonzabay Panchana

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024



Firmado electrónicamente por:
GLADYS ISABEL
GONZABAY PANCHANA

GLADYS ISABEL GONZABAY PANCHANA
C.I. 0915496061
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Implementar estrategias didácticas en procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Grado 3 EGB, presentado por el estudiante, Gladys Isabel Gonzabay Panchana fue enviado al Sistema Antiplagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al XX%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

Documento	TT_Gonzalez_John.docx (D96390558)
Presentado	2021-02-23 22:35 (-05:00)
Presentado por	T.W.D@hotmail.es
Recibido	luis.alban01.ucsg@analysis.orkund.com
Mensaje	TT_González John Mostrar el mensaje completo
	2% de estas 42 páginas, se componen de texto presente en 6 fuentes.



Hirado electrónicamente por:
AMALIN LADAYSE
MAYORGA ALBAN

Lic. Amalin Mayorga Albán, Ph.D.
C.I. 0201306065
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

Quisiera expresar mis mas sinceros agradecimientos a todas las personas que contribuyeron al éxito de este proyecto de investigación, a nuestros tutores por su aporte y apoyo constante a lo largo de este proceso.

Agradezco a mi familia y amigos por su comprensión, paciencia y aliento durante este tiempo, a mi Sr. Padre, aunque no está en este mundo he sentido su presencia que ha sido mi fortaleza también, este proyecto no habría sido posible sin la contribución de todos ustedes y estoy verdaderamente agradecido por haber tenido la oportunidad de trabajar con un equipo increíble. ¡Gracias a Todos!

Gladys Isabel Gonzabay Panchana

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación esta dedicado a mi Sr, Padre Dr. Félix Gonzabay De la Rosa, que siempre vivirá en mi mente como el mas hermoso de los recuerdos y a todas las personas que han sido una fuente constante de inspiración y apoyo en mi vida en especial mis hijos a quienes amo con todo mi corazón.

A mi familia, por su amor incondicional, paciencia y amor inquebrantable a lo largo de este cambio académico.

A mis amigos y compañeros por su animo y las risas compartidas que han iluminado incluso los días más grises y que sentía que no podía.

A todos aquellos que han contribuido de alguna manera a este proyecto, que este trabajo pueda ser una pequeña muestra de mi gratitud hacia todos ustedes.

¡Gracias por ser parte de este viaje!

Gladys Isabel Gonzabay Panchana

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

TÍTULO DEL TRABAJO.....	I
TRIBUNAL DE GRADO.....	II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
Abstract	XI
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	1
CONCLUSIÓN.....	10
Referencias bibliográficas	XI

Resumen

Las dificultades de aprendizaje en Lengua y Literatura son notables y se manifiestan en problemas como la lectura deficiente, errores de pronunciación, y falta de atención a la puntuación, lo que repercute en la comprensión y análisis de textos. Además, se observan errores ortográficos y uso inadecuado de mayúsculas y minúsculas en la escritura. Ante esto, es crucial buscar métodos que fomenten un aprendizaje efectivo y el desarrollo de habilidades comunicativas esenciales en la sociedad actual.

En la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira, se ha detectado que los alumnos de tercer grado presentan irregularidades en procesos básicos del lenguaje. La investigación de Mayorga (2020) revela que más del 50% de la población latinoamericana carece de alfabetización adecuada, destacando la falta de estrategias metodológicas para un aprendizaje significativo. Barriga y Hernandez (2010) y Herrera y Villafuerte (2023) coinciden en la importancia de las estrategias didácticas para lograr objetivos de aprendizaje y motivar tanto a estudiantes como a educadores. Estas estrategias son cruciales para el reconocimiento, internalización y aplicación del conocimiento, cerrando brechas de aprendizaje y potenciando habilidades individuales.

Palabras claves: dificultades de aprendizaje, aprendizaje significativo, estrategias

Abstract

Learning difficulties in Language and Literature are significant and manifest as problems such as poor reading, pronunciation errors, and lack of attention to punctuation, which affects the understanding and analysis of texts. Additionally, spelling errors and the inappropriate use of uppercase and lowercase letters in writing are observed. Given this, it is crucial to seek methods that promote effective learning and the development of essential communicative skills in today's society.

At the Luis Augusto Mendoza Moreira Educational Unit, it has been detected that third-grade students present irregularities in basic language processes. Mayorga's research (2020) reveals that more than 50% of the Latin American population lacks adequate literacy, highlighting the absence of methodological strategies for significant learning. Barriga and Hernandez (2010) and Herrera and Villafuerte (2023) agree on the importance of didactic strategies to achieve learning objectives and motivate both students and educators. These strategies are crucial for the recognition, internalization, and application of knowledge, closing learning gaps, and enhancing individual skills.

Keywords: learning difficulties, meaningful learning, strategies

INTRODUCCIÓN

Las dificultades de aprendizaje que se presentan en la signatura de Lengua y Literatura son muy evidentes a lo largo de los años producto de muchos factores que han incidido en los períodos de escolaridad, mismo que se ha visto reflejado con un bajo rendimiento académico en los educandos.

En general, en las instituciones educativas, se puede encontrar serias dificultades en áreas fundamentales, tales como, un déficit oral manifiesto en la lectura, la falta de ritmo, la pronunciación correcta de cada letra, palabra, oración y falta de respeto a los signos de puntuación, lo que hace que se les dificulte comprender y analizar lo que leen, de igual forma, se notan errores ortográficos en su escritura, acompañado de una combinación de letras mayúsculas y minúsculas.

Frente a este contexto, es necesario buscar alternativas que propicie un aprendizaje exitoso para desarrollar las habilidades que sustentan la interacción de cada persona, en la sociedad actual, que exige la capacidad de ver, pensar, actuar, escuchar, leer, escribir, afrontar y reaccionar ante determinadas situaciones, culturas y sociedades.

En la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira se evidencia que los niños de Grado 3 de EGB presentan una irregularidad en uno o más procesos básicos por ende presentan problemas de aprendizaje en la comprensión o el uso del lenguaje hablado o escrito.

DESARROLLO

Estado del arte

Las estrategias de enseñanza configuran el aprendizaje y la relación que establece el estudiante con los contenidos y temáticas que le permiten generar conocimientos a lo largo de su vida.

(Mayorga, 2020) en su tesis de maestría “Estrategias metodológicas y la enseñanza de Lengua y Literatura en estudiantes de la Unidad Educativa Soldado Monge. El Empalme 2020” de la Universidad César Vallejo, siendo un tipo de investigación tipo transversal no experimental, de naturaleza cuantitativa, descriptivo – correlacional. Su muestra está comprendida por 32 estudiantes y se adaptó la técnica de la encuesta por medio de un cuestionario. Como resultados más relevantes se ha demostrado que más del 50% de la población en América Latina no tiene un nivel adecuado de alfabetización. Por lo que concluyen que, los estudiantes carecen de estrategias metodológicas para crear procesos de aprendizaje significativos y desarrollar conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar mejores conocimientos cognitivos durante la formación académica.

Según (Barriga & Hernandez, 2010) las estrategias didácticas son estrategias manejada por los educadores para planificar los procesos de enseñanza aprendizaje de manera reflexiva y flexible a través de una serie de técnicas y actividades educativas que sirva de apoyo a los alumnos para lograr un aprendizaje profundo y convertir las actividades educativas en una fuente de interés y motivación tanto para profesores como para alumnos.

Las estrategias didácticas se definen como formas, medios o procedimientos sistematizados y suficientemente probados, que ayudan a desarrollar y organizar una actividad según las finalidades y objetivos pretendidos. Estas estrategias se convierten en el medio a través del cual el participante reconoce, internaliza, apropia y utiliza el conocimiento. Además, las estrategias didácticas son acciones, herramientas y recursos utilizados por un profesor o docente para aumentar las probabilidades de que los alumnos alcancen los objetivos de aprendizaje e interioricen los nuevos conocimientos que se pretende que adquieran. En resumen, los autores definen que las estrategias didácticas tienen una vital importancia en el desarrollo de actividades en la educación, tanto en el nivel básico como en el superior. (Herrera & Villafuerte, 2023)

En conclusión, la estrategia didáctica toma en cuenta al estudiante como participante activo y vital en el desarrollo de su conocimiento, la necesidad de cerrar las brechas de aprendizaje individuales y el potenciar sus destrezas sirven para promover su desarrollo.

Situación problemática

Los estudiantes del nivel elemental pueden desarrollar una variedad de habilidades, ya que se encuentran en una etapa de curiosidad, dinamismo y absorben conocimientos que en ese momento son ideales para su aprendizaje. Sin embargo, si estas habilidades no son orientadas de forma correcta poseerán problemas a futuro en las diferentes áreas de conocimiento.

En contexto con el escenario planteado con anterioridad, los estudiantes de Grado 3 de la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira (UELAMM), periodo lectivo 2023 – 2024, presentan dificultades en el proceso de lectoescritura, por lo tanto, es inminente la aplicación de estrategias didácticas que fortalezcan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por tanto, se empleó la técnica de observación para la determinación de la problemática de lectoescritura, en el que se evidencia que el 70% de los estudiantes poseen la habilidad de leer y escribir de forma correcta, el 10% realiza el proceso de transcripción de frases, y el 20% poseen dificultades de lectoescritura, es decir, no leen de forma correcta, no aplican normas ortográficas, escriben de forma incorrecta.

Frente a esta perspectiva, se propone implementar estrategias didácticas en proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Grado 3 EGB de la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira, periodo lectivo 2023 – 2024.

Propuesta de innovación educativa

- **Objetivos y competencias básicas por desarrollar**

Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de Grado 3 de EGB, de la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira, período lectivo 2023-2024, ubicada en el cantón La Libertad, provincia Santa Elena, en Ecuador.

- **Descripción de la propuesta**

La guía tiene como propósito fortalecer los aprendizajes de la lectoescritura en el subnivel de la básica elemental que hace referencia específicamente al tercer año de EGB de la UELAMM.

La propuesta metodológica está vinculada con las destrezas con criterio de desempeño (DCD), mismas que ayudan y que estimulan a los estudiantes a enriquecer los procesos de la lectoescritura, ayuda a comprender los contenidos, también a utilizar diferentes formatos y ampliar su comprensión.

Estrategia para la lectoescritura “Jugar Stop juego de mesa”

Objetivo

El objetivo principal de este juego de mesa es fomentar la lectoescritura de manera lúdica y divertida en niños de tercer grado a través del juego, los participantes practicarán su vocabulario, creatividad y habilidades de escritura mientras se divierten.

Beneficios:

- Refuerza el vocabulario y la ortografía.
- Estimula la creatividad al pensar rápidamente en palabras que comiencen con una letra específica.
- Fomenta la concentración y la agilidad mental.
- Promueve la interacción social y la competencia amigable.

Materiales:

- Papel y lápiz para cada niño.
- Una tabla con categorías (se puede personalizar según los objetivos y temas relevantes para tercer grado).

Descripción de la Actividad:

Preparación:

- Crea una tabla en papel o cartulina con seis columnas: Letra, Nombre, Fruta, Objetos, Animal y Puntuación.
- Prepara fichas con las distintas vocales y consonantes (evita letras difíciles para los niños, como la w, x o z).

Desarrollo del Juego:

- Los niños mueven las fichas de letras y sacan una al azar.
- Comienzan a escribir palabras en cada categoría que empiecen con la letra seleccionada.
- El primero que complete todas las categorías dice “STOP” para detener el juego.

Puntuación:

- Asigna puntos de acuerdo con las palabras escritas:
- 10 puntos por cada palabra única en una categoría.
- Si dos niños coinciden, en una palabra, se dividen 5 puntos para cada uno.
- Al final del juego, el niño con la mayor puntuación gana.

Evaluación:

- Observa la creatividad y rapidez de los niños al encontrar palabras.
- Fomenta la corrección ortográfica y la calidad de las respuestas.

Estrategia “Ficha para comprensión lectora y trabalenguas”

Objetivo:

- Mejorar la comprensión lectora a través de la lectura de un texto breve.

- Practicar la pronunciación y la agilidad verbal con un trabalenguas.

Beneficios:

- Desarrolla la habilidad de comprender y analizar textos.
- Estimula la memoria y la concentración.
- Fomenta la creatividad al enfrentarse al trabalenguas.

Materiales:

- La ficha impresa con el texto de la lectura y el trabalenguas.

Descripción de la Actividad:**Lectura:**

- Lee el texto proporcionado en la ficha. Puedes leerlo en voz alta o en silencio.
- Trata de comprender el contenido y extraer la información relevante.

Trabalenguas:

- A continuación, intenta decir el trabalenguas en voz alta: “Tres tristes tigres tragan trigo en un trigal.”
- Practica varias veces para mejorar la pronunciación y la fluidez.

Evaluación:

- Evalúa tu comprensión del texto respondiendo a preguntas relacionadas con él.
- También evalúa tu habilidad para decir el trabalenguas sin trabarse.

Estrategia “Fichas interactivas online para la lectura”

Objetivo: Mejorar la comprensión lectora.

Beneficios: Interactivo y personalizable.

Materiales: Acceso a la plataforma Live Worksheets.

Descripción de la Actividad:

- Se crea una ficha con preguntas relacionadas a un texto o historia.
- Los niños pueden responder en línea, seleccionando opciones o escribiendo sus respuestas.
- Evalúa su comprensión y habilidades de lectura.

Lea y aprenda
La rana
Señale en orden el ciclo de vida de la rana

 Soy la rana Renata vivo entre los árboles y me gusta comer moscas y mariposas.	 En tres meses el renacuajo ya no tiene cola y se ha convertido en una rana adulta.
 A las nueve semanas le empiezan a salir sus patas delanteras y sus pulmones comienzan a desarrollarse para poder respirar un poco de aire.	 Al bebe rana se le llama renacuajo ellos viven en aguas alejadas.
 Aquí empiezan su vida, sus huevos se incuban en aguas de estanques. La rana es acuática.	 Seis semanas más tarde le salen sus dos patas traseras además respiran bajo el agua y empiezan a comer pequeños insectos.

LIVEWORKSHEETS

Estrategia Cuento para la comprensión lectora: El regalo mágico del conejito pobre”

Objetivo:

Este cuento tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora de los niños de tercer grado. A través de la historia, los niños podrán practicar su habilidad para entender y analizar textos.

Beneficios:

- Desarrolla la comprensión lectora.
- Estimula la imaginación y la empatía.
- Fomenta la reflexión sobre valores y acciones.

Descripción de la Actividad:

Había una vez un pequeño conejito llamado Benito. Vivía en un bosque encantado rodeado de árboles altos y flores de colores brillantes. Benito era muy pobre y no tenía muchos amigos. A menudo, veía a otros animales con juguetes y golosinas, pero él no tenía nada.

Un día, mientras exploraba el bosque, Benito encontró una piedra brillante en el suelo. La piedra parecía mágica y emitía una luz suave. Benito la recogió y la guardó en su bolsillo. Pensó que tal vez podría venderla y comprar algo para él.

Esa noche, Benito soñó con la piedra. En su sueño, un hada apareció y le dijo: “Benito, esta piedra es especial. No es una piedra común, es un regalo mágico. Si la devuelves al río, recibirás algo aún más valioso”.

Al día siguiente, Benito fue al río y arrojó la piedra al agua. Al instante, el agua se iluminó y un arco iris apareció sobre el río. El hada volvió a aparecer y le dijo: “Benito, has hecho algo bueno. Como recompensa, recibirás un regalo”.

Benito no sabía qué esperar, pero al regresar a su madriguera, encontró una caja pequeña en

la entrada. La abrió y dentro había una zanahoria dorada. Benito no podía creerlo. La zanahoria brillaba como el sol y olía delicioso.

Desde ese día, Benito compartió su zanahoria dorada con otros animales del bosque. Se convirtió en un conejito generoso y amable. Todos lo querían y lo invitaban a jugar. Benito aprendió que los verdaderos tesoros no son cosas materiales, sino las acciones buenas que realizamos.

Evaluación:

- ¿Quién es el protagonista del cuento?

- ¿Qué encontró Benito en el bosque?

- ¿Qué hizo Benito con la piedra mágica?

- ¿Qué recibió como recompensa por su buena acción?

- ¿Cuál es la moraleja de la historia?

CONCLUSIÓN

- La lectoescritura es primordial en el ser humano fortalece sus capacidades cognitivas y les permite construir un pensamiento crítico.
- En la Unidad Educativa Luis Augusto Mendoza Moreira se evidencia que los niños de Grado 3 de EGB presentan una irregularidad en uno o más procesos básicos por ende presentan problemas de aprendizaje en la comprensión o el uso del lenguaje hablado o escrito.
- Se empleó la técnica de observación para la determinación de la problemática de lectoescritura, en el que se evidencia que el 70% de los estudiantes poseen la habilidad de leer y escribir de forma correcta, el 10% realiza el proceso de transcripción de frases, y el 20% poseen dificultades de lectoescritura, es decir, no leen de forma correcta, no aplican normas ortográficas, escriben de forma incorrecta.

Referencias bibliográficas

- Arguello, B., & Sequeira, M. (2016). *Estrategias Metodológica relacionadas a la enseñanza-aprendizaje de la disciplina: Historia de Nicaragua en los estudiantes del Séptimo grado de Educación Secundaria*. Managua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Baird, K., & Elias, R. (2014). Factores asociados al logro acadmeico en Paraguay: Un analisis multinivel. *Revista Paraguaya de Educación*, 15-35.
- Barragán, J. (2019). *Integración de Tecnología en el proceso enseñanza-aprendizaje*. México.
- Barriga, F., & Hernandez, G. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva*. México: McGraw Hill.
- Bates, T. (2015). *La enseñanza en la era digital: Una guía para la enseñanza y el aprendizaje*.
- Bruner, J. (1960). *La Importancia de la Educación. Capitulo 4*. Barcelona: Paidós.
- Díaz, V. (2009). *Metodología de la investigación científica y bioestadística: para médicos, odontólogos y estudiantes de ciencias de la salud*. Santiago: RIL Editorial.
- Gallardo, P., & Camacho, J. (2008). *La motivación y el aprendizaje en educación*. Wanceulen Editorial .
- Herrera, C., & Villafuerte, C. (2023). *Estrategias didácticas en la educacion*. Lima: Horizontes. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*.
- Martínez, V., & Pérez, O. (2020). Rendimiento escolar y formación integral. *Revista Complutense de Ediuación*, 2.
- Mayorga, N. (2020). *Estrategias metodológicas y la enseñanza de Lengua y Literatura en estudiantes de la Unidad Educativa Soldado Monge*. El Empalme: Universidad César Vallejo.