



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTO  
ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA MAURICIO HERMENEJILDO DOMÍNGUEZ

2023 – 2024.

**AUTOR (A)**

**Totoy Quimi Teresa Gissella**

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN  
COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en  
**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTOR (A)**

**Ing. Raúl Benavides Lara, PhD**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2024**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.**  
**COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**

---

**Ing. Raúl Benavides Lara, PhD.**  
**TUTOR**

---

**Lic. Margot García Espinoza, PhD.**  
**ESPECIALISTA**

---

**Lic. Alex López Ramos, Mgtr.**  
**ESPECIALISTA**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.**  
**SECRETARIA GENERAL**  
**UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

Ing. Raúl Benavides Lara, PhD.  
C.I. 0602173080  
**TUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, **Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto escritura en estudiantes de tercer grado de la escuela de Educación Básica Mauricio Hermenejildo Domínguez, 2023 – 2024** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---

**TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI**  
C.I. 0921565263  
**AUTOR (A)**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 30 días del mes de abril de año 2024

---

**TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI**  
C.I. 0921565263  
**AUTOR (A)**

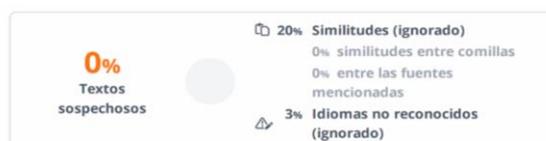


**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto escritura en estudiantes de tercer grado de la escuela de Educación Básica Mauricio Hermenejildo Domínguez 2023 – 2024**, presentado por el estudiante, TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI fue enviado al Sistema Anti plagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al XX%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI  
OK.**



Nombre del documento: TERESA GISSELLA TOTOY QUIMI OK..docx  
ID del documento: a6e30c7fcc20ecaf58620c0bfd9f9bf0aa30c0d  
Tamaño del documento original: 4,41 MB

Depositante: ALEX RICARDO LOPEZ RAMOS  
Fecha de depósito: 21/5/2024  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 21/5/2024

Número de palabras: 4209  
Número de caracteres: 30.376

Ing. Raúl Benavides Lara, PhD.  
C.I. 0602173080  
**TUTOR (A)**

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero agradecer a Dios por no haber levantado su mano de cabeza también mi familia, a mi madre Martha Quimi y a mi padre Wilson Totoy a mis hermanos y a mis hijos en especial Kimberly, Rosmery, Fabricio a ellos que, con su paciencia, motivación han sido un apoyo invaluable en este proceso.

A mis docentes, mi tutor Ing. Raúl Benavides Lara, PhD a mis compañeros que con su guía y ayuda han sido estímulo para conseguir esta meta y de forma general a todas las personas que contribuyeron a este objetivo.,

*Teresa Gissella Totoy Quimi*

**DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi madre Martha Quimi y padre Wilson Totoy las personas más luchadoras y fuertes que puedo conocer y que son mi ejemplo.

A mis hijos Kimberly, Rosmery y Fabricio que siempre creyeron en mí y que con su motivación me dieron ánimo y la fuerza para seguir adelante, su amor incondicional han mis flechitas de guerrero.

A mi tutor por su orientación durante este proceso.

*Teresa Gissella Totoy Quimi*

## ÍNDICE GENERAL

### CONTENIDO

TÍTULO DEL TRABAJO .....	I
TRIBUNAL DE GRADO .....	II
CERTIFICACIÓN: .....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	IV
AUTORIZACIÓN .....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
DEDICATORIA .....	VIII
ÍNDICE GENERAL .....	IX
Resumen .....	X
Abstract .....	XI
TEMA .....	1
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN .....	1
INTRODUCCIÓN .....	1
ESTUDIO DEL ARTE .....	2
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA .....	6
PROPUESTA DE SOLUCIÓN .....	7
CONCLUSIONES .....	9
BIBLIOGRAFÍA .....	10

### **Resumen**

Este informe está basado en la lectoescritura, capacidad de leer y escribir es el primer nivel de lectura y escritura fonética una habilidad fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos. Permite comunicarse e interactuar con el medio representa una gran ventaja para aprender. El poco desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercer grado puede ser por diversas causas, como la falta de estimulación temprana, el proceso escolarizado dificultades específicas de aprendizaje y la lectura de los padres.

Estos desafíos pueden afectar el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Para abordar esta problemática, es necesario implementar estrategias didácticas basadas en evidencia desde una perspectiva inclusiva porque implica generosidad, entrega comprensión y mucha dedicación, formación continua para docentes y crear ambientes de aprendizaje permitiendo construir el aprendizaje. En la escuela “Mauricio Hermenejildo Domínguez”, se buscará enfrentar estos desafíos con estrategias adaptadas y definidas el apoyo de los padres, preparando a los estudiantes garantizando resultados de calidad para un futuro exitoso permitiendo un aprendizaje para la vida donde se genere un ambiente de paz y armonía.

**Palabras claves:** Lecto escritura- habilidades – estrategias.

## **Abstract**

This report is based on literacy, the ability to read and write is the first level of phonetic reading and writing, a fundamental skill in the teaching-learning process of students.

Allowing you to communicate and interact with the environment represents a great advantage for learning. The poor development of reading and writing skills in third grade students may be due to various causes, such as lack of early stimulation, the schooling process, specific learning difficulties, and parental reading difficulties.

These challenges can affect students' academic performance and emotional well-being. To address this problem, it is necessary to implement evidence-based teaching strategies from an inclusive perspective because it involves generosity, understanding and a lot of dedication, continuous training for teachers and creating learning environments that allow learning to be built. At the “Mauricio Hermenejildo Domínguez” school, we will seek to face these challenges with adapted strategies and defined parental support, preparing students with a high level of leveling for a successful future, allowing learning for life where an environment is generated. of peace and harmony.

## **TEMA**

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTO ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MAURICIO HERMENEJILDO DOMÍNGUEZ, 2023 - 2024.

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

El presente tema está relacionado con la línea de investigación proceso de enseñanza y aprendizaje entre las variables de estudio que forman parte del subtema las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura.

## **INTRODUCCIÓN**

El presente informe con componente práctico hace énfasis a la lectoescritura como habilidad fundamental de reconocimiento de las palabras que se desarrolla en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños (as), permitiéndoles comunicarse, adquirir conocimientos para comprender el mundo que los rodea es una de las tantas situaciones problemáticas al que se enfrenta el docente al momento de ejercer la labor cotidiana en el aula.

Las causas de la carencia de habilidades de lectoescritura en estudiantes de tercer grado pueden variar desde escasas de estimulación temprana hasta dificultades específicas de aprendizaje, falta de apoyo educativo por parte de los padres o representantes, motivación, a esto se suma los factores socioeconómicos, por tales situaciones es importante identificar las causas para proporcionar intervenciones efectivas y apoyo adecuado a los estudiantes que enfrentan desafíos en este ámbito.

En efecto los estudiantes de tercer grado pueden tener consecuencias graves que afectan su rendimiento académico, el bienestar emocional y sus oportunidades futuras, por tal razón es fundamental implementar estrategias didácticas de comprensión basadas en evidencia y adaptadas a las necesidades específicas de acuerdo a la realidad del contexto, incluyendo la formación continua de los docentes en metodologías de enseñanza innovadoras, y entre ellos el conocimiento fonológico, intervienen de manera clara y directa en el aprendizaje aprovechar al máximo la asignatura animación a la lectura mediante la evaluación de la capacidad de realizar tareas que pongan de manifiesto la presencia de tal conocimiento que se encuentra en la malla curricular, además la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos

y el uso de tecnologías educativas para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes antes y después del período de enseñanza de habilidades de análisis fonológico analizar la relación que existe entre estas habilidades y la lectura.

El tema ante expuesto se abordará con los estudiantes de tercer grado en la escuela de Educación Básica “Mauricio Hermenejildo Domínguez”, enfocando la problemática ante expuesta, confrontando los desafíos y posibles estrategias didácticas que deben implementar los educadores con apoyo de los padres de familias. Al invertir en su educación y promover un ambiente de lectoescritura, diseñar actividades que fortalezcan la adquisición de estas habilidades que parecen estar más directamente relacionadas con el aprendizaje se está preparando a los estudiantes para un futuro exitoso y lleno de oportunidades.

## **ESTUDIO DEL ARTE** **Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas desempeñan un papel crucial al seleccionar métodos, técnicas e instrumentos que se centran en alcanzar las diversas habilidades y metas establecidas en el Currículo nacional del Ecuador para cada nivel escolar. La correcta implementación de estas estrategias es fundamental, ya que afecta directamente la evaluación de los logros educativos de los estudiantes, mientras que su inadecuada aplicación puede tener un impacto negativo en el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos. En relación con lo antes señalado, se define a las estrategias didácticas como:

Las estrategias didácticas comprenden un conjunto diverso de enfoques pedagógicos, actividades y recursos empleados por los docentes para facilitar la adquisición de conocimientos y competencias por parte de los estudiantes que se incluyen desde la enseñanza directa y la resolución de problemas hasta el aprendizaje cooperativo y el uso de tecnología educativa, con el objetivo de promover la participación activa, el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo. (Gutiérrez, 2023, p.9)

En este sentido las estrategias didácticas son métodos y recursos diversos que los docentes utilizan para ayudar a los estudiantes a adquirir conocimientos y habilidades que buscan crear un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor que impulse el crecimiento y el éxito de los estudiantes.

Por otro lado relacionando las estrategias desde el enfoque de la planificación docente se detalla lo siguiente:

Las estrategias didácticas son las acciones deliberadas y planeadas que los educadores llevan a cabo en el aula para dirigir y respaldar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas acciones pueden abarcar desde la organización del espacio y el tiempo, la selección y secuencia de los temas, hasta la adaptación de materiales educativos y la aplicación de técnicas de enseñanza diferenciada (Narváez, 2022, p.34)

En otras palabras el propósito de estas estrategias es satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes y facilitar su éxito académico al proporcionar un entorno de aprendizaje efectivo y enriquecedor.

### **Importancia de las estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son fundamentales para los estudiantes, ya que estimulan la participación activa en el aprendizaje, (Salas, 2022) expresa que “se ajustan a las necesidades de cada estudiante, fomentan el análisis crítico y la capacidad de resolver problemas, promueven el trabajo en equipo y facilitan la comprensión profunda del material” (p. 65), es decir que mediante la implementación de estrategias didácticas eficaces, los docentes pueden optimizar el potencial de aprendizaje de cada estudiante y prepararlos para alcanzar el éxito tanto en su trayectoria académica como en su vida futura.

### **Estrategias didácticas para el desarrollo de la lecto escritura**

Las estrategias didácticas dirigidas al avance de la lectoescritura son fundamentales para asegurar un aprendizaje con impacto y relevancia, además de preparar a los estudiantes para una integración activa y exitosa en la sociedad actual. Según MINEDUC (2019), se detalla aspectos importantes y fundamentales que se desarrollan en el proceso de la lectoescritura; Facilitan el aprendizaje activo, adaptabilidad a las necesidades individuales, promueven la comprensión profunda, fomentan la creatividad y la expresión, mejoran la autoestima y la motivación y preparan para la vida fuera del aula.

### **Tipo de estrategias didácticas para la lectoescritura**

En la actualidad existe una variedad de estrategias didácticas que los educadores pueden utilizar para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Aquí hay algunos tipos comunes de estrategias didácticas:

En la actualidad existe una variedad de estrategias didácticas que los educadores pueden utilizar para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Aquí hay algunos tipos comunes de estrategias didácticas:

Método fónico: El Método Fónico es un enfoque de enseñanza de la lectura que se

fundamenta en la correspondencia organizada entre los sonidos del lenguaje hablado fonemas y las letras o grupos de letras grafemas (Cevillano, 2022, p.21), la finalidad es instruir a los estudiantes en la habilidad de descifrar palabras reconociendo y uniendo estos sonidos y símbolos escritos.

**Lectura compartida:** La lectura compartida implica que un lector experto, como un profesor o un adulto con experiencia, lea en voz alta un texto mientras los estudiantes lo escuchan y lo siguen (Hincapié, 2022, p.43), tiene el objetivo de mejorar la comprensión lectora, el vocabulario y las habilidades de análisis crítico en los estudiantes.

**Escritura guiada:** La escritura guiada implica que los estudiantes produzcan textos durante esta actividad, el docente guía a los estudiantes en la planificación, organización y redacción de sus escritos, proporcionando instrucciones, sugerencias y retroalimentación (Hormazabal, 2020, p.39), esta estrategia tiene el fin de mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes al mismo tiempo que se les brinda apoyo y estructura para desarrollar sus ideas de manera efectiva.

**Modelado de escritura:** El modelado de escritura implica que el maestro o instructor exhiba de manera activa el proceso de escritura ante los estudiantes como parte de una estrategia pedagógica. (Fuertes, 2019, p.14) Esta táctica podría implicar trabajar con los estudiantes para crear ideas, organizar el contenido y revisar los borradores de escritura con el fin de estimular la participación activa y el aprendizaje en equipo en el aula.

**Estaciones de lectura y escritura:** Las estaciones de lectura y escritura son un enfoque pedagógico en el que se organizan diferentes áreas o estaciones en el aula, cada una con actividades específicas relacionadas con la lectura y la escritura (Gallardo, 2019, p.13), el cual consiste en organizar diversas áreas o secciones dentro del aula, cada una con actividades particulares centradas en la lectura y la escritura.

**Uso de tecnología educativa:** La utilización de tecnología educativa en la lectoescritura implica incorporar herramientas digitales y recursos tecnológicos durante la enseñanza y aprendizaje de habilidades de lectura y escritura. Esto abarca la utilización de aplicaciones, software educativo, materiales en línea, herramientas interactivas y dispositivos digitales diseñados con el propósito de mejorar y respaldar el desarrollo de la lectura y la escritura entre los estudiantes ( Suárez & Pérez, 2021, p.32)

## **La Lectoescritura**

La lectoescritura abarca un conjunto de competencias que involucran la capacidad de leer y escribir, esto implica descifrar letras y palabras, comprender el sentido de los textos que se leen, y también la habilidad de expresar ideas y comunicarse por escrito.

La lectoescritura un proceso mental complejo que implica fusionar habilidades tanto de lectura como de escritura. Esto incluye la capacidad de identificar y entender palabras escritas, así como la destreza de expresar pensamientos de manera coherente y eficaz a través de la escritura (Pisco, 2023, p.56)

Por otro lado (Alcivar, 2021) detalla que “La lectoescritura es un procedimiento mediante el cual se elabora significado mediante la interacción con textos escritos engloba destrezas como descifrar, comprender, interpretar y crear textos, y resulta esencial para alcanzar logros académicos y participar de manera eficaz en la sociedad” p. 37

### **Importancia de la lectoescritura**

La capacidad de leer y escribir es crucial para obtener conocimientos, comunicarse de manera eficaz, desarrollar la mente, tener éxito en el ámbito académico y sentirse capacitado tanto a nivel personal como social, pilar esencial para el aprendizaje continuo y el avance tanto individual como colectivo a lo largo del tiempo.

### **Desarrollo de habilidades de lectura y escritura**

El desarrollo de habilidades de lectura y escritura es un proceso fundamental en la educación de cualquier individuo, ya que estas habilidades son esenciales para la comunicación efectiva, el acceso al conocimiento y el éxito académico y profesional.

Según Cruz (2021) destaca algunos aspectos importantes del desarrollo de estas habilidades de lecto escritura:

**Fomento del interés por la lectura:** Promover el interés por la lectura es esencial para cultivar habilidades de lectura sólidas. Esto implica estimular el gusto y la curiosidad por la lectura desde edades tempranas, lo cual se puede lograr mediante la exposición a una diversidad de textos atractivos y pertinentes para los estudiantes, así como a través de la participación en actividades de lectura conjunta y conversaciones sobre los textos.

**Enseñanza sistemática de estrategias de lectura:** Es fundamental proporcionar a los estudiantes una instrucción organizada y estructurada sobre técnicas de lectura efectivas con el

fin que adquirieran habilidades para comprender y analizar textos, como la capacidad de reconocer las ideas principales, deducir significados del contexto y identificar la estructura del texto.

Integración de la tecnología: Incorporar la tecnología puede ser un recurso valioso para mejorar las habilidades de lectura y escritura. Los estudiantes tienen la posibilidad de emplear software y aplicaciones educativas para fortalecer su comprensión de lectura, participar en escritura colaborativa y obtener retroalimentación instantánea sobre sus escritos.

### **SITUACIÓN PROBLEMÁTICA** **Planteamiento del problema – caso pedagógico**

En la escuela de Educación Básica “Mauricio Hermenejildo Domínguez” en el período lectivo 2023 – 2024 se me destina según distributivo el tercer grado de educación general básica, después de las semanas de adaptación se realiza el diagnóstico en la asignatura lengua y literatura reacionadas a la lectoescritura se evalua los siguiente:

- Decodificación de palabras
- Comprensión lectora
- Fluidez lectora
- Vocabulario
- Ortografía y gramática
- Escritura

Al revisar las evaluaciones de los 35 estudiantes se detecto calificaciones bajas en la asignatura de Lengua y literatura y tomando en cuenta las actividadesdesdes en que se desarrollan la lectoescritura el 14% de los estudiantes de tercer grado dominan los aprendizajes requeridos, por otro lado el 15% alcanzan los aprendizajes requeridos, mientras que el 48% están próximos alcanzar los aprendizajes requeridos y el 23% no añcanzan los aprendizajes requeridos.

A un mes de haber iniciado el período lectivo 2023 – 2024 surge un desafío importante relacionado con las dificultades de lectoescritura la carencia de detección temprana y atención adecuada a estas dificultades entre los estudiantes.

En efecto esta situación puede generar repercusiones negativas en el desempeño académico, la autoconfianza y el bienestar emocional de los estudiantes, y contribuir a una

brecha en el rendimiento académico entre aquellos con dificultades de lectoescritura. Asimismo, la escasez de recursos y formación adecuada para abordar estas dificultades también agrava esta problemática en el ámbito pedagógico.

Finalmente entre las estrategias didácticas se implementa el cuento como estrategia didáctica para promover la lectoescritura brinda a los estudiantes múltiples oportunidades para practicar y mejorar sus habilidades de lectura, escritura, comprensión y expresión.

**PROPUESTA DE SOLUCIÓN**  
**ESTRATEGIA DIDACTICA:** Ordena y construye un cuento

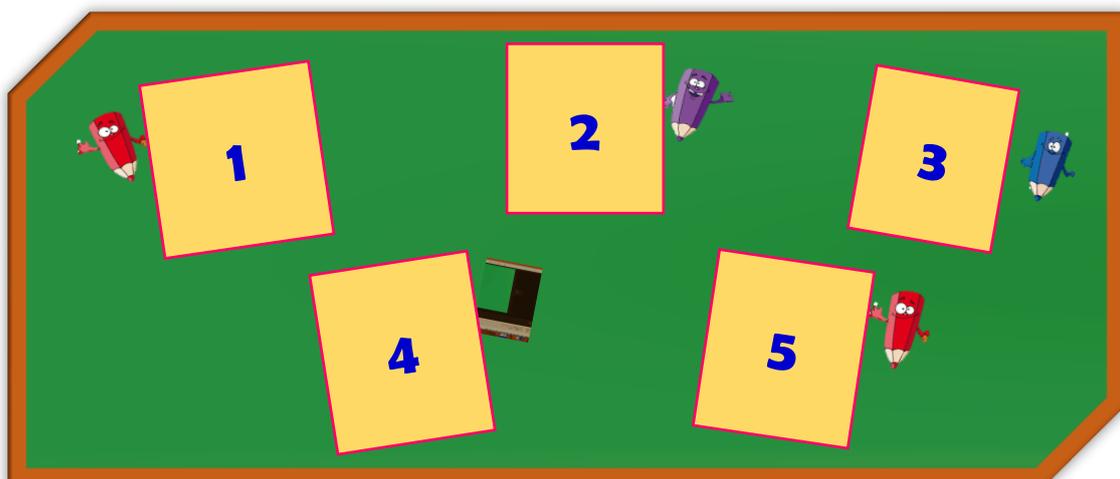
**OBJETIVO:** Identificar las partes del cuento mediante la proyección de escenas de imágenes gráficas para fortalecer la lectura de imágenes y escritura del cuento.



**PROCESO DIDÁCTICO:**

- 1.- Crea e imagina el tema del cuento de acuerdo a lo que observa y escríbelo.
- 2.- Ubica las escenas correctas de las imágenes del cuento. (inicio – final)
- 3.- Escribe algo breve de cada escena

**NOMBRE DEL CUENTO:** \_\_\_\_\_



**Escena 1:** \_\_\_\_\_  
**Escena 2:** \_\_\_\_\_  
**Escena 3:** \_\_\_\_\_  
**Escena 4:** \_\_\_\_\_  
**Escena 5:** \_\_\_\_\_

4. Verifica el orden de las imágenes organizadas en el cuento creado por los estudiantes.



5.- Responde las siguientes preguntas de acuerdo a lo observado.

- ¿Quiénes son los personajes que se observaron en las imágenes del cuento?
- ¿Qué nombre daríamos a la tortuguita?
- ¿Qué tiene en las manos el niño para la tortuga?
- ¿Qué limpia el niño con agua y jabón?
- ¿Qué busca el niño en las plantas?
- ¿Por qué está alegre el niño?

6.- **Evaluación:** Narrar el cuento para constatar y escribe las diferencias de las ideas del cuento creado y narrado.

### **PIERO Y LA TORTUGUITA TIFU**

Érase una vez, al amanecer en que un niño llamado Pierito decide cuidar la pecera de su tortuguita Tifu.

Pierito lleva el alimento de Tifu para darle de comer.

Pierito lava cuidadosamente la pecera con agua y jabón.

Ubica a la tortuguita Tifu en las pocas plantitas de su patio.

Pierito se dirige a Tifu para cogerla y ubicarla en la pecera.

**IDEAS DE LOS NIÑOS SOBRE EL CUENTO**  
NOMBRE DE LOS PERSONAJES:

---

---

---

---

**VERDADERA HISTORIA DEL CUENTO.**  
NOMBRE DE LOS PERSONAJES:

---

---

---

---

## CONCLUSIONES

La aplicación de estrategias didácticas eficaces resulta fundamental para estimular el desarrollo completo de las destrezas de lectoescritura en los estudiantes estableciendo un sólido marco pedagógico que fomenta la comprensión, la fluidez y la expresión escrita.

Es fundamental adaptar las estrategias didácticas a las particularidades de cada grupo de estudiantes y al contexto educativo en el que se desarrollan. Cada aula es única y está compuesta por individuos con distintos niveles de habilidades lingüísticas, estilos de aprendizaje y motivaciones. Por lo tanto, diseñar intervenciones educativas efectivas implica una comprensión profunda de estas características individuales y del entorno en el que se desenvuelve el proceso de enseñanza-aprendizaje

La incorporación de la tecnología en las estrategias didácticas representa un avance significativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, la retroalimentación instantánea que ofrecen estas herramientas permite a los estudiantes identificar y corregir errores de manera inmediata, lo que promueve una mejora continua. Asimismo, la capacidad de crear y utilizar recursos multimedia interactivos enriquece la experiencia de aprendizaje al proporcionar una variedad de formatos que pueden ser más atractivos y efectivos para diferentes estilos de aprendizaje.

La colaboración entre docentes, familias y otros profesionales desempeña un papel clave en el éxito de las estrategias didácticas para la lectoescritura, el diálogo abierto y la cooperación activa facilitan la identificación de las necesidades de los estudiantes y la elaboración de intervenciones adecuadas para apoyar su desarrollo.

La colaboración entre docentes, familias y otros profesionales es esencial para el éxito de las estrategias didácticas en la enseñanza de la lectoescritura. Este enfoque colaborativo permite un intercambio de ideas y perspectivas que enriquecen la comprensión de las necesidades individuales de los estudiantes. Al fomentar un diálogo abierto y una cooperación

activa, se pueden identificar más fácilmente los desafíos y las fortalezas de cada estudiante, así como también las barreras que enfrentan en su proceso de aprendizaje.

La formación continua y el crecimiento profesional de los educadores son esenciales para mejorar la eficacia de las estrategias didácticas en la enseñanza de la lectoescritura, por lo tanto, deben mantenerse al tanto de las últimas investigaciones y prácticas pedagógicas, y participar en oportunidades de aprendizaje continuo para perfeccionar su enseñanza.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Suárez, A., & Pérez, C. (2021). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. <https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Alcivar, D. (2021). *La lectoescritura y su incidencia en el aprendizaje en los estudiantes*. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Cevillano, M. (2022). *Método fonético desde a perspectiva de las integrencias multiples para el desarrollo de la lectoescritura*. <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/bitstream/52000/743/1/PP-EDU2-2022-040.pdf>
- Cruz, J. (2021). *La Lectoescritura*. de <https://www.sev.gob.mx/educacion-basica/wp-content/uploads/2020/08/Lectoescritura-Segundo-Grado-Calidad-Superior.pdf>
- Fuertes, A. (2019). *EVOLUCIÓN DE LOS MODELOS DE ESCRITURA*. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832312044.pdf>
- Gallardo, G. (2019). *Estaciones de Lectura - Sistematización proyecto fomento lector*. [https://www.researchgate.net/publication/313751934\\_Estaciones\\_de\\_Lectura\\_-\\_Sistematizacion\\_proyecto\\_fomento\\_lector](https://www.researchgate.net/publication/313751934_Estaciones_de_Lectura_-_Sistematizacion_proyecto_fomento_lector)
- Gutiérrez, C. H. (2023). *Estrategias didácticas en la educación*. <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v7n28/a18-758-772.pdf>
- Hincapié, U. (2022). *La lectura compartida como práctica de interacción y fortalecimiento de capacidades humanas*. <https://doi.org/10.32997/2346-2884-vol.22-num.1-2022-4095>
- Hormazabal, E. (2020). *Potenciar la escritura guiada en niños ed educación básica*. <https://es.slideshare.net/ismaelina/escritura-guiada>
- Min Educ. (2019). *Guía metodológica para el proceso de la lectura*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Narváez, I. E. (2022). *Estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños*. [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2665-02822022000200078](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822022000200078)

Pisco, R. (2023). *La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza - aprendizaje*. doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658:  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7437987.pdf>

PROGRAMA DE ESCRITURA DISCIPLINAR . (2020). *¿CÓMO UTILIZAR LA ESCRITURA LIBRE PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES DE ESCRITURA*.  
<http://escrituradisciplinar.uc.cl/images/Recursos/Cmo-utilizar-la-escritura-libre-para-desarrollar-las-habilidades-de-escritura.pdf>

Salas, R. E. (2022). *Estrategias didácticas emergentes desafío y reto docente*.  
<https://comunicacion-cientifica.com/wp-content/uploads/2022/07/CC46.-PDF-Estrategias-didacticas-emergentes2.pdf>

