



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

INSTITUTO DE POSTGRADO

TÍTULO DEL ARTÍCULO

**Arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la
creatividad en niños de 3 años**

AUTOR (A)

Lcda. Elizabeth Katuska Espinoza Arroyo

**TRABAJO DE TITULACIÓN
Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA**

TUTOR (A)

PhD. Margot Mercedes García Espinoza

Santa Elena, Ecuador

Año 2024



TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

PhD. Marlon Carrión Macas
DOCENTE ESPECIALISTA 1

PhD. Joseph Taro
DOCENTE ESPECIALISTA 2

Mgtr. Daniela Manrique Muñoz
**COORDINADORA DEL
PROGRAMA**

PhD. Margot García Espinoza
DOCENTE TUTOR

Abg. María Rivera González, Mgtr.
**SECRETARIA GENERAL
UPSE**



CERTIFICACIÓN:

En mi calidad de Tutor del Proyecto de investigación, “**Arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la creatividad en niños de 3 años**”, elaborado por la Lcda. Elizabeth Katuska Espinoza Arroyo de la MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

PhD. Margot García Espinoza
C.I. 0907890412
TUTOR (A)



DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Elizabeth Katuska Espinoza Arroyo**

DECLARO QUE:

El trabajo de titulación, modalidad Artículo Científico, “**Arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la creatividad en niños de 3 años**”, previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Psicopedagogía, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación

Santa Elena, a los 27 días del mes de junio de año 2024

Elizabeth Espinoza Arroyo
C.I. 1723374037
AUTOR (A)



AUTORIZACIÓN

Yo, **Elizabeth Katuska Espinoza Arroyo**

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena para que haga de este trabajo de titulación, o parte de él, un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de **“Arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la creatividad en niños de 3 años”** con fines de difusión pública; además, apruebo la reproducción de este artículo académico dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 27 días del mes de junio de año 2024

Elizabeth Espinoza Arroyo
C.I. 1723374037
AUTOR (A)



TEMA

ARTETERAPIA COMO ESTRATEGIA PSICOPEDAGÓGICA PARA ESTIMULAR LA CREATIVIDAD EN NIÑOS DE 3 AÑOS

Autor: Elizabeth Espinoza Arroyo

Tutor: Margot García Espinoza

RESUMEN

La creatividad es una fuente de enriquecimiento que permite explorar el mundo de maneras únicas y, al mismo tiempo, desarrollar habilidades elementales para la vida. El presente estudio tiene como objetivo analizar la arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la creatividad en niños de 3 años. El momento metodológico se lo abordó desde el enfoque cualitativo, con tipo de alcance descriptivo el cual hace énfasis en comprender las experiencias y significados de los participantes y proporciona una información detallada del objeto de estudio. La unidad de análisis estuvo conformada por 10 estudiantes: 6 niños y 4 niñas; y una docente del nivel inicial 1 del Early Learning Center Sunny Days, ubicado en la ciudad de Salinas. Se diseñó un programa mediante la implementación de actividades artísticas guiadas, enmarcadas dentro de la arteterapia. Para la recolección de la información se utilizó como instrumentos una ficha de observación para los niños y un cuestionario de 10 preguntas dirigidas a la docente del Centro de Desarrollo Infantil. Los resultados indican una participación activa y entusiasta de los niños, enriqueciendo su proceso creativo y comunicativo al explorar profundamente sus emociones y pensamientos. Se concluye que la arteterapia es una estrategia efectiva para fomentar la creatividad y el desarrollo emocional en niños pequeños. Además, es esencial fomentar un ambiente que les permita imaginar y explorar su creatividad de manera auténtica.

Palabras claves: arteterapia, creatividad, educación inicial, estrategia psicopedagógica



TEMA

ART THERAPY AS A PSYCHOPEDAGOGICAL STRATEGY TO STIMULATE CREATIVITY IN 3-YEAR-OLD CHILDREN

Autor: Elizabeth Espinoza Arroyo

Tutor: Margot García Espinoza

ABSTRACT

Creativity is a source of enrichment that allows individuals to explore the world in unique ways while simultaneously developing fundamental life skills. This study aims to analyze art therapy as a psychopedagogical strategy to stimulate creativity in 3-year-old children. The methodological approach was qualitative, with a descriptive scope emphasizing understanding the experiences and meanings of the participants and providing detailed information on the subject of study. The unit of analysis consisted of 10 students: 6 boys and 4 girls, and a teacher from Level 1 at the Early Learning Center Sunny Days, located in the city of Salinas. A program was designed by implementing guided artistic activities within the framework of art therapy. For data collection, observation sheets for the children and a questionnaire with 10 questions directed to the teacher of the Child Development Center were used as instruments. The results indicate active and enthusiastic participation from the children, enriching their creative and communicative processes by deeply exploring their emotions and thoughts. It is concluded that art therapy is an effective strategy for fostering creativity and emotional development in young children. Additionally, it is essential to provide an environment that allows them to imagine and explore their creativity authentically.

Keywords: art therapy, creativity, initial education, psychopedagogical strategy



UPSE

TEMA

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN PARA PUBLICACIÓN



Revista Latinoamericana de
Ciencias Sociales y Humanidades



ISSN en línea: 2789-3855
DOI: 10.56712

Carta de Aceptación

Por medio de la presente se da constancia que el artículo de investigación titulado *Arteterapia como estrategia psicopedagógica para estimular la creatividad en niños de 3 años* de las autoras *Elizabeth Katuska Espinoza Arroyo* y *Margot Mercedes Garcia Espinoza*, ha sido aceptado para su publicación en LATAM- Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, con ISSN en línea: 2789-3855.

El artículo ha sido evaluado y aprobado mediante el sistema de evaluación por pares de doble ciego (*double-blind peer review*), y la revisión anti plagio via software de índice de similitud, cumpliendo con los estándares de aprobación establecidos por el Comité Editorial.

Se expide la presente constancia a los 02 días del mes de julio del año 2024.

Podrá verificarse la publicación del artículo accediendo a <https://latam.redilat.org/>

Dr. Anton Peter Baron
Editor en Jefe
LATAM- Revista Latinoamericana
de Ciencias Sociales y Humanidades



latindex



LATAM - Revista
Latinoamericana de Ciencias
Sociales y Humanidades

[LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades \(redilat.org\)](https://latam.redilat.org/)