



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN
NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORAS:

Génesis Mariela Merchán Guale

Jamileth Enriqueta Suárez Sinche

TUTOR:

Ing. Verónica Isabel Vera Vera, MSc.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2024



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO:

LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:

Génesis Mariela Merchán Guale

Jamileth Enriqueta Suárez Sinche

TUTOR:

Ing. Verónica Isabel Vera Vera, MSc.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2024

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS**”, elaborado por la Srta. **GÉNESIS MARIELA MERCHÁN GUALE Y JAMILETH ENRIQUETA SUÁREZ SINCHE**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



Ing. Verónica Isabel Vera Vera, MSc

DOCENTE TUTOR

C.I. 0919712257

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS**”, elaborado por la Srta. **GÉNESIS MARIELA MERCHÁN GUALE Y JAMILETH ENRIQUETA SUÁREZ SINCHE**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente

**ANA MARIA
URIBE
VEINTIMILLA** Firmado digitalmente
por ANA MARIA URIBE
VEINTIMILLA
Fecha: 2024.07.31
13:58:22 -05'00'

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0911009819

TRIBUNAL DE GRADO

**ANA MARIA
URIBE
VEINTIMILLA** Firmado digitalmente
por ANA MARIA URIBE
VEINTIMILLA
Fecha: 2024.07.31
13:58:22 -05'00'

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc
**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL**

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc
DOCENTE ESPECIALISTA



Ing. Vera Vera Verónica Isabel, MSc
DOCENTE TUTOR

Lic. Ximena Barreto Ramírez, MSc.
DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título **“LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS”**, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Génesis Mariela Merchán Guale

C.I: 2450689423



Srta. Jamileth Enriqueta Suárez Sinche

C.I: 2450462367

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, **GÉNESIS MARIELA MERCHÁN GUALE** con C.I. **2450689423** y **JAMILETH ENRIQUETA SUÁREZ SINCHE** C.I. **2450462367** estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“LOS TÍTERES EN EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS”** corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Génesis Mariela Merchán Guale
C.I. 2450689423



Jamileth Enriqueta Suárez Sinche
C.I. 2450462367

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios por la vida, la salud y la fuerza que me daba día a día, sin él no hubiera podido llegar hasta donde estoy, para poder culminar con éxito esta meta anhelada. A mis padres, por su amor incondicional, paciencia y apoyo constante a lo largo de todos estos años de estudio.

Quiero dedicar un agradecimiento muy especial a mi abuela, quien lamentablemente ya no está con nosotros. Su amor, sabiduría y enseñanzas han dejado una huella imborrable en mi vida y su memoria sigue siendo una fuente de inspiración para mí. También a mis primos/as, por su constante aliento y por creer en mí. Sus palabras de ánimo y su interés genuino en mi progreso me han motivado a seguir adelante y gracias por estar siempre dispuesto a ayudar.

Agradezco también a mi tutora de tesis, la Msc. Verónica Vera, por su invaluable guía y asesoramiento. Finalmente, agradezco a mis amigas, quienes siempre estuvieron dispuestos a escuchar y ofrecer su apoyo en los momentos de dificultad.

Merchán Guale Génesis Mariela.

Agradezco de todo corazón a Dios por permitirme llegar hasta esta etapa de culminación de mi carrera profesional, otorgándome la sabiduría necesaria para llevar a cabo este proceso académico. Sin su guía, nada de esto habría sido posible. A mis padres por brindarme su apoyo incondicional en todo momento y motivarme constantemente a alcanzar mis metas. A mis abuelos, por ser mi fuente de inspiración para seguir adelante y superarme cada día.

Agradezco a mi docente tutora Msc. Verónica Vera Vera. Msc por toda su paciencia y dedicación, sin todas sus observaciones y correcciones no habría logrado llegar hasta aquí.

Suárez Sinche Jamieth Enriqueta.

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres, **Erwin Merchán Holguín y Lourdes Guale De La Rosa**, quienes me han brindado amor incondicional, paciencia y apoyo constante a lo largo de estos años. A mis hermanos, por estar siempre a mi lado y ser mi refugio en los momentos difíciles. A mi abuela, que ya no está con nosotros, sigue siendo una fuente de inspiración con su amor y sabiduría. A los docentes y futuros colegas por compartir sus conocimientos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y a mí misma, por haberme esforzado, dedicado y no haberme rendido en momentos difíciles.

Atentamente,

Génesis Mariela Merchán Guale

El presente trabajo de titulación está dedicado a Dios, quien me ha brindado la salud y la fuerza necesarias para superar los momentos difíciles que he enfrentado junto a mi familia y en la universidad. A mis padres, **Yamil Suárez y Cecilia Sinche**, quienes son mi inspiración y modelo a seguir, y me han enseñado que con esfuerzo y constancia se pueden alcanzar todas las metas propuestas. Agradezco su apoyo incondicional en mis objetivos, siendo uno de ellos la culminación del tercer nivel. A mis amigos, por sus palabras de aliento a lo largo de todo este proceso universitario. Y a mis abuelos, por su constante apoyo y cariño.

Atentamente,

Jamileth Enriqueta Suárez Sinche

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CARÁTULA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.....	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	viii
DEDICATORIA.....	ix
RESUMEN.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	4
Situación objeto de investigación.....	4
Propósitos u Objetivos de la investigación.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos.....	8
Motivaciones del origen del estudio.....	9
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO.....	11
Estudios relacionados con la temática.....	11
Referentes teóricos.....	12
CAPÍTULO III.....	20
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO.....	20
(Conceptualización ontológica y epistemológica del método).....	20
Población.....	21
Muestra.....	21
Naturaleza o paradigma de la investigación.....	22
Método y sus fases.....	22
Categorización y Triangulación.....	24

CAPÍTULO IV	28
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS.....	28
(ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS)	28
Reflexiones críticas	28
Análisis de la entrevista	28
Análisis de la entrevista	29
Análisis de red conceptual: Entrevista	30
Análisis de red conceptual: Entrevista	31
Análisis de la ficha de observación.....	32
Aportes Del Investigador (Casuística)	34
Referencias.....	37
Anexos.....	42

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tipo de títeres.....	14
Tabla 2 Población de estudio.	21
Tabla 3 Construcción de categoría y subcategoría apriorísticas.	26

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulación de datos.....	25
Figura 2 Codificación de la entrevista	28
Figura 3 Nube de palabra: Entrevista.....	29
Figura 4 Red conceptual: Entrevista de la categoría títere.....	30
Figura 5 Red conceptual: Entrevista de la categoría educación ambiental	31
Figura 6 Nube de palabra: Ficha de observación	32
Figura 7 Red conceptual: Ficha de observación de la categoría Títere y Educación ambiental.....	33

RESUMEN

En una era donde la preservación del medio ambiente es importante, encontrar métodos educativos innovadores y efectivos que tengan una conexión con el entorno es esencial para el desarrollo sostenible. Esta investigación presenta un estudio sobre el uso de títeres como herramienta para fomentar la educación ambiental en niños de 4 a 5 años, ya que los títeres captan la atención infantil y simplifican conceptos complejos, transformando el aprendizaje en una experiencia lúdica y participativa. El objetivo fue determinar cómo los títeres fomentan la educación ambiental. La metodología contempla el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo de alcance descriptivo, de diseño fenomenológico y de corte transversal. La población está conformada por 28 participantes: 27 niños y 1 docente de Educación inicial de la institución. Los instrumentos se aplicaron bajo las técnicas de análisis documental, entrevista y observación. A partir de los resultados finales del estudio, se concluye que, el uso de títeres es efectivo para fomentar la educación ambiental porque esta metodología contribuye a los estudiantes a aprender mejor cuando participan en experiencias prácticas y significativas relacionadas con el medio ambiente desde una edad temprana además fomenta una actitud positiva y proactiva hacia la sostenibilidad, sugiriendo su ampliación a otros ámbitos educativos y subrayando la necesidad de una formación docente adecuada en el uso de esta herramienta.

Palabras Clave: Uso de títeres, Educación ambiental, Cuidado del medio ambiente, Entorno natural, Educación inicial.

INTRODUCCIÓN

En una sociedad donde el cuidado del medio ambiente es cada vez más importante, la búsqueda de herramientas y estrategias educativas innovadoras y efectivas se convierte en un aspecto fundamental. Los títeres se presentan como una herramienta poderosa en la educación ambiental debido a su capacidad para captar la atención y transmitir mensajes complejos de manera sencilla. Es un recurso valioso en la educación actual porque puede adaptarse a diferentes contextos o circunstancias.

Según Malla Leon, (2018), “los títeres son una forma divertida de ser creativo y hacer conexiones, mostrar amor y expresar su punto de vista”. Estos personajes, que pueden cobrar vida, crean un espacio para la imaginación y la fantasía, y son una forma fantástica de aprender. Además, pueden estar fabricados con materiales reciclados, lo que permite cuidar el medio ambiente (p, 19). Según Perea Saldaña & Ramirez Chota, (2023) menciona que “los títeres no solo favorecen a los niños a ver mejor el entorno, sino que también les hacen tener una mente más abierta para comprender el mundo” (p, 25).

Es importante destacar que los títeres también son útiles para inculcar la educación ambiental en los niños porque pueden usarse para crear una experiencia lúdica y participativa que atraiga la atención del público. Al mismo tiempo, incluir títeres en la educación significa que es apropiado permitir que los juegos se conviertan en una forma creativa de explorar conceptos e información acerca de nuestro entorno (Albiach Oltra, 2013). Finalmente, pero no menos importante, trabajar con títeres promueve una dicción clara y también da la oportunidad de "jugar en clase", convirtiendo la imagen de un educador en una forma divertida de introducir conocimientos sobre la naturaleza humana (Mendoza-Castro & Navarrete-Casco, 2023).

Para Acuña Agudelo & Quiñones Tello, (2020) señala que “el uso de títeres en la educación ambiental es una metodología innovadora y atractiva que llama la atención de los niños para conocer y disfrutar”. Al observar a los personajes amigables, los niños desarrollan una conexión emocional con los temas ambientales, que los lleva a aumentar su interés en el aprendizaje y las actividades destinadas a proteger su hábitat natural. Por

lo tanto, esta herramienta se convierte en una forma efectiva de evitar el aburrimiento entre los niños, ya que les permite la oportunidad de aprender sobre temas como la conservación, la biodiversidad, la sostenibilidad de una manera creativa y enérgica

Sin embargo, aunque los títeres tienen un futuro prometedor en la educación ambiental, existen desafíos importantes que los hacen ineficaces. Una de las principales dificultades radica en que no hay pruebas suficientes que respalden la eficacia de esta metodología, lo que puede generar incertidumbre entre los educadores y dificultar su implementación. Además, se han encontrado obstáculos prácticos, como la poca preparación y planificación de los maestros al emplear los títeres en el aula. Además, crear y desarrollar material didáctico adecuado es un desafío, ya que esto es esencial para lograr un aprendizaje efectivo con esta técnica (Cunalata Hidalgo, 2015).

Estas restricciones podrían obstaculizar la capacidad de los títeres para mejorar la educación ambiental y promover un cambio positivo en las perspectivas y comportamientos de los estudiantes hacia el medio ambiente. Es fundamental abordar este problema mediante investigaciones continuas, capacitación de maestros y creación de recursos educativos de alta calidad. De esta manera, se puede optimizar el beneficio de los títeres en la educación ambiental y desarrollar una generación de estudiantes más conscientes y comprometidos con la protección del planeta (Caman Ramos, 2019).

El propósito de esta investigación es determinar cómo los títeres fomentan la educación ambiental en los niños de 4 a 5 años de la Escuela Básica “Jardines del Edén” para sí, identificar los referentes teóricos de las categorías de estudios, el aporte del títere y su contribución de la misma, con la finalidad de determinar el estado actual del uso del títere, teniendo la capacidad de identificar las actividades hacia el fomento de la educación ambiental en los niños.

De esta manera, el presente trabajo de integración curricular se estructura en cuatro capítulos distribuidos de la siguiente forma:

En el capítulo I. En la elaboración de este primer capítulo se detallan los rasgos y el origen de la problemática abordada. Luego, se delinearon los objetivos y

preocupaciones que se pretendieron abordar en los capítulos subsecuentes. Además, se expusieron las motivaciones que respaldaron la investigación en curso.

En el capítulo II. En este capítulo se expusieron los estudios previos relacionados con el tema y los marcos teóricos que respaldaron cada categoría investigada.

En el capítulo III. En este apartado se describió la metodología utilizada en el estudio, incluyendo la conceptualización ontológica y epistemológica, así como la selección de la población y la muestra. Se definieron el paradigma, método, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, además de abordarse la categorización y triangulación de la información.

En el capítulo IV. En este capítulo se describió el análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de estudio seleccionados. Los resultados fueron analizados en profundidad en esta investigación. Se adjuntaron las reflexiones finales a través de los datos preliminares de la investigación.

Finalmente, en el Anexo se detallaron los componentes de la investigación, incluyendo los instrumentos de estudio y cualquier otro material relevante que haya sido utilizado en el proceso de investigación.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

La educación ambiental es un tema importante especialmente en las primeras etapas del aprendizaje ya que proporciona conocimientos esenciales sobre la conservación del entorno cotidiano. Esta educación no se limita a la transmisión de información; también implica fomentar valores que fomenten el compromiso activo con el medio ambiente, donde la diversidad y la interculturalidad son esenciales. Como señala Albán Ventura, (2019) destaca que la formación de estos valores está estrechamente ligada a los conocimientos ambientales que han permitido a las sociedades adaptarse a las diversas condiciones del entorno natural, sino que también ayuda a fomentar la conciencia ecológica y la responsabilidad social en las comunidades.

Desde hace mucho tiempo, la educación ambiental ha sido una preocupación destacando la importancia en la preparación a los niños para desempeñar roles claves. Este enfoque educativo les ofrece conocimientos y habilidades necesarios, lo que les permite aplicar y validar lo que han aprendido. Además, los convierte en líderes capacitados para influir en la formación futura y participar activamente en la toma de decisiones. Los niños educados en temas ambientales pueden asegurar la calidad ambiental y contribuir a un desarrollo sostenible, asegurando un impacto duradero tanto en la sociedad como en el planeta (Rojas Vera et al., 2017).

Autores como Rousseau y Freinet abogaban por un enfoque educativo que reconoce en la naturaleza un maestro esencial, promoviendo la enseñanza basada en la observación y la experiencia directa en el entorno natural. Defienden la riqueza del entorno como un recurso educativo valioso que ofrece oportunidades únicas para un aprendizaje significativo y una formación integral. Además, este método fomenta un profundo respeto por el medio ambiente y una conexión emocional con la naturaleza al mismo tiempo que estimula la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico (González Muñoz, 1996).

De acuerdo con Vera & Selena, (2019), la escasa de conciencia sobre la importancia de preservar el medio ambiente es una preocupación predominante en la sociedad actual, caracterizada por la prevalencia de la contaminación. En este contexto, la educación ambiental emerge como un aspecto fundamental para dotar a los niños en los valores y habilidades necesarios para comprender y abordar estos problemas. Es fundamental proporcionarle una formación integral que les motive a asumir responsabilidad y tomar medidas, considerando que serán ellos quienes enfrenten los desafíos ambientales venideros.

Para lograr esta meta, es importante enseñar a los niños hábitos éticos desde una edad temprana. Es esencial fomentar actividades diarias como el reciclaje, la conservación del agua y el uso responsable de los recursos naturales. Estas actividades permiten a los niños comprender lo importante que son estas acciones y cómo afectan su medio ambiente. Involucrar a los niños en iniciativas comunitarias de limpieza y reforestación no solo fortalece estos hábitos, además desarrolla una experiencia práctica y directa con la naturaleza. A lo largo de sus vidas, estos comportamientos establecen la base para un compromiso ambiental sostenible.

Los títeres pueden ser una buena manera de inculcar hábitos responsables desde una edad temprana. Los niños pueden aprender de manera interactiva sobre la importancia de cuidar el medio ambiente a través de representaciones teatrales con títeres, promoviendo valores como la autonomía, el respeto y la convivencia positiva. Las historias de títeres pueden incentivar a iniciar la toma de conciencia sobre la protección del medio ambiente, mientras que la incorporación de actividades prácticas y tiempos establecidos en el aprendizaje refuerza la concentración y la estructuración del pensamiento. Esta combinación de elementos lúdicos y educativos forman personas conscientes y comprometidas con el mantenimiento del entorno que les rodea (Cevallos Castells, 2021).

Dentro de este contexto, surge la pregunta de cómo usar títeres para fomentar la educación ambiental en el entorno escolar para niños de 4 a 5 años. La educación ambiental debe ser incorporada y promovida desde los primeros niveles educativos como una herramienta esencial para fomentar hábitos y comportamientos sostenibles.

Esta estrategia tiene como objetivo desarrollar habilidades, principios y actitudes que promuevan el cuidado del medio ambiente de manera integral, teniendo en cuenta las necesidades y responsabilidades de los ciudadanos a lo largo de su vida, asegurando una convivencia armoniosa y un entorno saludable para las generaciones futuras.

Así mismo, López Gómez & Bastida Izaguirre, (2018) señala que los maestros pueden romper con las estructuras educativas convencionales y ofrecer a los niños una experiencia de aprendizaje más dinámica y participativa al incorporar títeres en la enseñanza. Además, la interacción con los personajes de títeres puede estimular la concentración y el interés de los niños. En este sentido, los títeres no solo enseñan sobre el mantenimiento del medio ambiente, sino que también fomentan hábitos positivos y una mayor conexión con el entorno, lo que contribuye a un desarrollo integral y sostenible de los estudiantes.

Es importante señalar que existe evidencia limitada sobre el uso de títeres en la educación ambiental, lo que indica que los niños no están motivados para cuidar el ecosistema voluntariamente. Permita que los niños se comporten de manera natural en relación con la naturaleza. Esta investigación sobre el uso de títeres en la educación ambiental será esencial para los educadores, los diseñadores de planes escolares y el sector educativo en general, proporcionando nuevas herramientas y métodos para abordar de manera efectiva este importante tema.

Contextualización de la situación objeto de investigación

En la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, en el grupo de niños de 4 a 5 años, se ha observado un escaso conocimiento y poco estímulo hacia la educación ambiental mediante el uso de títeres. Esta situación se refleja en la ausencia de un enfoque en la formación de comportamientos que promuevan la preservación del medio ambiente en el entorno del cantón Santa Elena. Es preocupante la falta de atención objetiva, adaptación y seguimiento de las causas de los problemas relacionados con la conciencia ambiental en los niños, así como la creación de soluciones. Para evitar que la simple interacción con el entorno natural se convierta en una amenaza constante para la

integridad de los estudiantes de educación inicial en Ecuador, es esencial abordar esta situación.

A nivel nacional, el estudio realizado por Rojas Merino & Sarango Sarango, (2013) en Loja se demostró que los niños de educación inicial de 4 a 5 años carecían de información sobre el cuidado del medio ambiente. El acceso limitado a la naturaleza, las influencias culturales y familiares, la falta de modelos a seguir y la escasez de recursos educativos son algunas de las causas de esta situación. Se ha demostrado a nivel mundial que los títeres pueden ser una estrategia útil para abordar este problema y mejorar la educación ambiental.

En el contexto del cantón Santa Elena, los desechos se encuentran en las calles, el mar y los ríos debido a la falta de educación ambiental entre la población, la falta de educación ambiental en las escuelas y otros niveles educativos es la causa de este fenómeno. Los niños imitan los comportamientos inapropiados de sus padres, lo que alimenta un ciclo de contaminación. En este sentido, el uso de títeres en la educación ambiental para fomentar hábitos responsables se vuelve esencial (Malla Leon, 2018).

Es esencial que los estudiantes utilicen títeres de manera efectiva para sensibilizar a los niños sobre las prácticas positivas y negativas que afectan la conservación del medio ambiente. Esto involucra a los niños en la educación ambiental de manera divertida y educativa, promoviendo la conciencia y el cuidado del entorno desde una edad temprana. Los títeres identifican prácticas positivas, como el reciclaje y la conservación del agua, y prácticas negativas, como la contaminación y el desperdicio de recursos, fomentando hábitos ecológicos favorables.

Además, es importante destacar la importancia de fomentar la educación ambiental a través del uso de títeres para difundir mensajes sobre los diversos aspectos del cuidado del medio ambiente tanto a nivel regional como nacional. Esta herramienta tiene como objetivo no solo aumentar la conciencia sobre la importancia de proteger nuestro entorno, sino también desarrollar una comprensión de cómo la sociedad puede controlar y controlar la influencia del medio ambiente en beneficio de toda la comunidad. Los títeres ofrecen una plataforma interactiva y visual que permite

transmitir estos mensajes de manera efectiva, involucrando a niños y adultos de manera participativa y memorable en el proceso educativo. Mediante esta forma de enseñanza, se promueve una comprensión más profunda y personal de las responsabilidades individuales y colectivas hacia la protección del medio ambiente, sentando así las bases para un futuro más sostenible y equilibrado.

Inquietudes del investigador

3.1 Pregunta principal

¿Cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?

3.2 Preguntas secundarias

¿Cuáles son los referentes teóricos de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?

¿Cómo evaluar el estado actual de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?

¿Cuáles son las actividades de títeres que fomenta la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en los niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

Describir los referentes teóricos de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años.

Evaluar el estado actual de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años

Identificar actividades de títeres que fomenten la educación ambiental en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

El objetivo de este estudio es fomentar el cuidado del medio ambiente en niños de 4 a 5 años. Este tema de investigación es significativo porque fomenta la educación ambiental desde las primeras etapas de la infancia con el fin de formar personas conscientes y comprometidas con la sostenibilidad. La educación inicial es clave para la formación cívica de los niños en este contexto, ya que les inculca valores y hábitos como la responsabilidad, el compromiso, la perseverancia, la constancia, la cooperación, entre otros. Estos componentes son indispensables para la protección del medio ambiente porque enseñan a los niños a ver estas acciones como parte integral de su vida diaria. Los títeres en este proceso educativo puede resultar en una estrategia efectiva para inculcar estos hábitos de manera dinámica y memorable, facilitando en los niños la comprensión y adopción de comportamientos que promuevan la protección.

Al delimitar la situación actual del uso de títeres para promover la educación ambiental en niños de 4 a 5 años, se demuestra que tanto los docentes como los estudiantes no están familiarizados con la importancia de llevar la educación ambiental a entornos más allá de la escuela. Es necesario promover estrategias que fomenten el desarrollo de comportamientos ambientalmente responsables. La incorporación de títeres en esta tarea puede ser una opción efectiva, ya que proporcionan una manera interactiva y atractiva de transmitir mensajes sobre la importancia de preservar y cuidar el entorno natural. Esto contribuye a concienciar y educar a los niños de manera efectiva, cultivando así una conexión más profunda y significativa con la naturaleza desde una edad temprana.

Por lo tanto, este estudio se centra en fomentar a los niños de 4 a 5 años de la Escuela Básica "Jardines del Edén" a cuidar el medio ambiente. La implementación de metodologías que simplifiquen la organización y sistematización de los procesos de aprendizaje de forma efectiva en el ámbito educativo. De esta manera, los niños podrán sentirse seguros al participar en estas actividades rutinarias, lo que les permitirá encontrar su propio equilibrio. En este entorno educativo específico, usar títeres para promover la educación ambiental puede servir como un recurso dinámico y eficaz para

facilitar la comprensión, fomentando una conexión más profunda con el medio ambiente desde una edad temprana.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

Esta investigación se basa en trabajos previos de varios autores que han estudiado categorías y problemas similares a los de este proyecto. El marco teórico sólido y relevante proporcionado por estos estudios permite una contextualización adecuada del problema de investigación. Se espera que al analizar y sintetizar la información recopilada se obtenga una comprensión más profunda y matizada de las categorías sugeridas, lo que contribuirá significativamente a los objetivos del proyecto.

Nivel Internacional

Espinoza Marín, (2010), en Nicaragua, se llevó a cabo un estudio que utilizó los títeres como una herramienta para fomentar la educación ambiental en niños de educación inicial. Se descubrió que los títeres pueden transmitir mensajes educativos de manera divertida y fácil de entender, abordando temas como la protección. Esta herramienta también puede fomentar la participación de la comunidad en actividades de conservación y fomentar un sentido de responsabilidad compartida por el medio ambiente.

Así mismo, Valle Gómez & Álvarez Ramos, (2019), en su investigación en España sobre el uso de títeres para fomentar la educación ambiental, llegaron a la conclusión de que el uso de títeres en el aula fomenta una estimulación vital que fomenta el aprendizaje, fomentando la imaginación, la creatividad, la expresión, la sensibilidad, la empatía y el conocimiento. Se convierte en un símbolo tangible que sustenta y materializa el aprendizaje en su totalidad y destaca la importancia de la conexión emocional que los títeres pueden establecer con el público, lo que facilita un aprendizaje más significativo.

Nivel nacional

En el trabajo realizado por Tovar Plaza, (2016) en Babahoyo sobre los títeres en el fomento de la educación ambiental, donde concluye que el uso de títeres como estrategia para promover el cuidado del medio ambiente entre niños y niñas es importante, ya que permite transmitir valores y apreciación por la naturaleza a los niños y cambiar su percepción del entorno que los rodea. Esta experiencia les da los medios para establecer una conexión más profunda, una perspectiva que perdurará a lo largo de sus vidas, dando como resultado un aprendizaje más significativo.

Para Garcés Mejía & Ruiz Pacheco, (2010), en su estudio sobre el papel de los títeres en la educación ambiental en Cotopaxi, descubrieron que las representaciones teatrales ayudaron a fomentar el cuidado del medio ambiente en las escuelas. Además, el proceso de hacer títeres con materiales reciclados ayudó a los estudiantes a comprender la importancia del reciclaje y a desarrollar sus habilidades de trabajo en equipo, lo que resultó en estudiantes más sociables y adaptados a su entorno.

En esta misma línea, Yagual Montoya & Freire Andratta, (2015), en su investigación llevada a cabo en Guayaquil, descubrieron que el uso de títeres en la promoción de la educación contribuye a fomentar hábitos que promuevan la protección de la naturaleza y el entorno escolar, enfatizando la importancia de la responsabilidad y el compromiso. Los niños mejoraron sus habilidades a través del uso de títeres, lo que les permitió analizar conceptos ambientales de una manera más efectiva y significativa.

Referentes teóricos

Categoría: Títeres

A lo largo de los años, el títere, un objeto inanimado manipulado por un individuo con el propósito de comunicar un mensaje, ha sido utilizado en diversos contextos. Los títeres se utilizan en el ámbito educativo como una herramienta pedagógica que contribuye al proceso de enseñanza-aprendizaje, según una definición más reciente, ya que desempeña un papel importante en el proceso de aprendizaje al

actuar como un mediador entre el mundo adulto y el mundo infantil (Mármol Maridueña, 2019).

Según Oltra Albiach, (2014) los títeres se han utilizado en el salón de clases para trabajar una variedad de conceptos. Según la definición, los títeres son recursos educativos capaces de generar un alto nivel de interés entre los estudiantes, lo que a su vez facilita la comprensión de los temas tratados en la representación. Los títeres ayudan a desarrollar las habilidades cognitivas y motoras de los estudiantes a través de personajes cuyos diálogos fomentan la creatividad.

En esta misma línea, los autores mencionan que los títeres pueden ser herramienta para la participación y el intercambio de ideas entre estudiantes y educadores. Los títeres permiten a los estudiantes interactuar directamente con conceptos ambientales abstractos de una manera concreta y vivencial al representar situaciones ambientales diversas y complejas. Esto promueve una comprensión más profunda de las interacciones entre los seres humanos y su entorno natural.

Importancia de los títeres en Educación Inicial

Al estimular la imaginación y la creatividad de los niños, los títeres juegan un papel esencial en el desarrollo infantil. Los niños pueden expresar sus emociones a través de ellos, lo que fomenta el desarrollo. Según Gamito et al., (2022), dado que los títeres son atractivos y fáciles de usar para los niños, son una herramienta útil para enseñar conceptos y valores sobre el cuidado del medio ambiente de manera divertida y participativa.

El títere como estrategia didáctica

Teniendo en cuenta a Fernández Aranda, (2022) el uso del títere como herramienta de aprendizaje fortalece y desarrolla las habilidades intelectuales del niño. Al interactuar con el títere como herramienta educativa, el niño puede adquirir información y mensajes relacionados con el entorno cuando se presentan a través de ella. Por lo tanto, los títeres como método de enseñanza ofrecen a los niños una forma divertida e interactiva de abordar la educación ambiental, lo que les permite participar

activamente, desarrollar empatía, fomentar su creatividad y participar en conversaciones importantes sobre la protección del medio ambiente.

Características del títere

La diversidad en su apariencia es una de sus características distintivas: algunos pueden tener ojos grandes o pequeños, cabello largo o corto, mientras que otros pueden tener extremidades ausentes, como los títeres de mano. Además, pueden fabricarse con materiales reciclados, lo que los hace ideales para que los niños participen activamente en su creación y elaboración (Posligua-Maximi et al., 2023).

El uso del títere

Tanto los expertos como los docentes están de acuerdo en que los títeres son una herramienta educativa útil. Sin embargo, los títeres se utilizan con frecuencia sin una base metodológica clara, y los educadores frecuentemente no están conscientes de todas las posibilidades que ofrecen como objeto de estudio y como mediadores en la enseñanza estética, artística y literaria. (Herrero Llorente, 2017).

Tipos de títeres

Tabla 1 Tipo de títeres

Tipos de títeres		
Títeres	Autor/ Año	Definición
Títeres de dedo	Oltra Albiach, (2014)	Son muy pequeños y se ajustan a cada dedo, lo que los hace perfectos para niños pequeños y no tienen ningún problema para manipularlos.
Títeres manoplas	Oltra Albiach, (2014)	Estos títeres se manejan con la mano extendida, lo que los hace

		<p>muy fáciles de usar, especialmente para niños. Debido a que no requieren movimientos precisos de los dedos, incluso aquellos con dificultades motrices pueden usarlos.</p>
Títeres de 5 dedos	Oltra Albiach, (2014)	<p>Los títeres de 5 dedos, también conocidos como "títeres de mano", son interesantes debido a su sistema de manipulación simple pero efectivo, que además ayuda a desarrollar la motricidad fina al mover todos los dedos de la mano.</p>
Títeres de cono	Oltra Albiach, (2014)	<p>Estos títeres tienen un palo oculto dentro de un cono de cartón, lo que es muy atractivo para los niños porque pueden jugar con él para hacer aparecer y desaparecer el títere.</p>
Títere guante	Oltra Albiach, (2014)	<p>Estos títeres se pueden manipular introduciendo las manos dentro.</p>

Títeres de hilos	Oltra Albiach, (2014)	Son muñecos completos con cuerdas conectadas a palos de madera articulados para manipular la cabeza, el tronco, los brazos y las piernas desde arriba.
-------------------------	-----------------------	--

Nota: Oltra Albiach, (2014)

Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

El concepto de "zona de desarrollo próximo" fue introducido por Lev Vygotsky en su teoría sociocultural, que enfatiza la importancia de las interacciones sociales en el aprendizaje. Los niños aprenden mejor cuando interactúan con otros, como maestros o compañeros, según Vygotsky. Los títeres pueden actuar como intermediarios en estas interacciones, permitiendo a los estudiantes explorar y comprender conceptos ambientales a través del diálogo y la colaboración con los títeres y otros estudiantes (Chaves Salas, 2001); por lo tanto, esta teoría está respaldada por la investigación porque se ha demostrado que el uso de títeres puede ayudar a fomentar la educación ambiental en los niños.

Teoría pragmatista de John Dewey

La teoría pragmática de John Dewey, que destaca la importancia del aprendizaje cooperativo y social. Según esta perspectiva, los títeres pueden facilitar la participación y el intercambio de ideas entre estudiantes y docentes. Los títeres permiten a los estudiantes interactuar directamente con conceptos ambientales de una manera concreta y vivencial al representar situaciones ambientales diversas y complejas. Esto les permite desarrollar una comprensión más profunda de las interacciones entre los seres humanos y su entorno natural (Ruiz, 2013). Por lo tanto, la educación ambiental utiliza títeres para enfatizar la

importancia de la experiencia práctica, la interacción social y la acción reflexiva en el proceso educativo.

Categoría: Educación ambiental

La educación ambiental implica reconocer principios y aclarar ideas para desarrollar habilidades y actitudes que permitan comprender y apreciar la interacción entre el ser humano, la cultura y el entorno natural. Este método educativo tiene como objetivo fomentar una comprensión profunda de cómo nuestras acciones afectan el medio ambiente, lo que aumenta la conciencia ambiental. Según Estrada Yndigoyen & Herrera Yndigoyen, (2017), su objetivo es promover cambios individuales y sociales que promuevan el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente. La educación ambiental facilita la adopción de prácticas sostenibles y la creación de políticas que protejan nuestro entorno natural, asegurando un futuro más sustentable y equilibrado al proporcionar a las personas el conocimiento y las herramientas necesarias.

La educación ambiental es vista como un proceso integral que opera tanto dentro como fuera del ámbito escolar y está dirigida a personas de todas las edades y niveles educativos. El objetivo es proporcionar un conjunto de principios y conocimientos que fomenten la participación activa y responsable en el mantenimiento del entorno. Para Pulido Capurro & Olivera Carhuaz, (2018), este enfoque inclusivo y expansivo permite que la educación ambiental trascienda las barreras tradicionales del aula y promueva una conciencia ecológica y prácticas sostenibles en varios contextos de la vida cotidiana. Se facilita un cambio cultural hacia la conservación y el desarrollo sostenible al involucrar a toda la comunidad en la protección del medio ambiente

Sin embargo, según autores como Calderón Torres & Caicedo Rincón, (2019), la educación ambiental puede ser implementada en todos los niveles educativos, pero es en la educación secundaria y superior donde los estudiantes pueden sacarle el máximo provecho, ya que están mejor preparados en diversas disciplinas que contribuyen a la comprensión de la problemática ambiental. Además, están en un punto de desarrollo cognitivo y crítico que les permite examinar y reflexionar de manera más profunda sobre estos temas.

Funciones de la educación ambiental

La educación ambiental en la educación inicial es esencial para crear conciencia en los niños sobre la importancia de preservar y mostrar respeto por el entorno desde una edad temprana. Los pequeños desarrollan un vínculo emocional con la naturaleza y adquieren conocimientos básicos sobre los ecosistemas, la diversidad biológica y otros aspectos ambientales a través de actividades recreativas y prácticas. Estas actividades también fomentan el desarrollo de habilidades como la observación, la experimentación y el trabajo en equipo (Maldonado Delgado, 2005).

Importancia de la educación ambiental.

Hay varias razones fundamentales por las que la educación ambiental en la educación inicial. Les otorga a los niños una comprensión temprana de la importancia de preservar y cuidar el entorno, lo que los prepara para adoptar actitudes y comportamientos ambientales a lo largo de su vida. Esta aproximación desde los primeros años también fomenta una conexión emocional con la naturaleza, lo que les permite valorar y respetar la diversidad biológica desde una edad temprana (Maldonado Delgado, 2005).

Factores de la educación ambiental en niños.

Desde una edad temprana, una variedad de factores influye en la comprensión y la perspectiva del medio ambiente de los niños. En primer lugar, los niños aprenden valores y comportamientos ambientales de sus padres y cuidadores, por lo que el entorno familiar juega un papel esencial (Cortes et al., 2017). El entorno educativo también es importante; los programas educativos que incorporan la educación ambiental en el currículo escolar educan a los niños sobre la protección del medio ambiente. Esto se puede ver tanto en la escuela como en otros contextos de aprendizaje.

Conciencia ambiental en niños.

Según Yaing et al., (2019), la conciencia ambiental se puede definir como la percepción y toma de conciencia de la importancia del medio ambiente y se ha

demostrado que es un componente primordial en la educación. En la actualidad, la conciencia ambiental es fundamental en el proceso educativo, pues socializa valores y creencias sobre el cuidado y preservación del entorno natural.

La conciencia ambiental en los niños se impulsa a través de la instrucción acerca de la relevancia de preservar y mostrar consideración hacia el medio ambiente, su participación en actividades prácticas como la limpieza y los proyectos de conservación, el ejemplo de prácticas sostenibles de los adultos y la exploración activa de la naturaleza aumentan la conciencia ambiental en los niños. Los niños desarrollan un sentido de responsabilidad hacia el planeta gracias a estas experiencias, lo que los motiva a tomar decisiones más conscientes y respetuosas con su entorno cotidiano (Millan & Sua, 2021).

Títeres articulados con educación ambiental.

Los títeres articulados son una herramienta educativa poderosa para transmitir mensajes importantes, como educación ambiental. Estos títeres permiten representar escenas y situaciones de una manera divertida y entretenida, lo que facilita la comprensión y el aprendizaje por parte del público, especialmente de los niños. En actividades de educación ambiental, se pueden abordar temas como la conservación de la naturaleza, la importancia del reciclaje, el cuidado de los animales y la responsabilidad individual en la protección del medio ambiente utilizando títeres articulados (Miranda Quispe, 2017).

Además, fomentan la imaginación, la creatividad y el desarrollo de habilidades sociales en los espectadores además de ser una herramienta efectiva para transmitir información. Los niños pueden expresar sus emociones, opiniones y preguntas al interactuar con los personajes de los títeres, lo que promueve un diálogo abierto y enriquecedor sobre cuestiones medioambientales. Esta forma lúdica y participativa de aprendizaje puede tener un impacto duradero en la conciencia ambiental de las personas, motivándolas a adoptar comportamientos más sostenibles y respetuosos con el entorno más sostenible (Pérez Peláez et al., 2019).

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El siguiente estudio investigativo tiene un enfoque cualitativo de alcance descriptivo, centrado en examinar y comprender los fenómenos relacionados con la educación ambiental a través de las diversas perspectivas de la comunidad educativa. Este método permitió una comprensión más profunda de las experiencias, pensamientos y comportamientos de los participantes con relación a su entorno.

El enfoque etnográfico fue utilizado en este diseño de estudio porque en los entornos escolares, se pueden observar múltiples interacciones entre profesores y alumnos, que abarcan actividades, ideologías, valores y creencias, describir estas interacciones con detalle y proporcionar datos relevantes permite comprender la realidad estudiada una vez que se interpretan los hallazgos (Peralta Martínez, 2009), describir estas interacciones con detalle proporciona datos relevantes que permiten comprender la realidad estudiada una vez que se interpretan los hallazgos. Este enfoque buscó comprender la situación problemática en términos de características sociales, como la cultura y los valores, con el objetivo de concienciar a la comunidad educativa sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.

Según Boscán de Pacheco, (2016), la dimensión ontológica se refiere a la esencia del fenómeno estudiado, que representa su existencia en la realidad. El uso de títeres como una herramienta efectiva para fomentar la educación ambiental se reconoce por su importancia porque permite la adquisición de conocimientos mediante la interacción directa con la naturaleza. Asimismo, se enfoca en comprender cómo los niños construyen significado en su relación con su entorno natural. Desde esta perspectiva, incorpora a los títeres en la promoción de la educación ambiental logrando enriquecer estas experiencias de una manera dinámica y llamativa para transmitir mensajes sobre la importancia de preservar el medio ambiente y cómo persona y como puede contribuir a su conservación.

En la dimensión epistemológica, se centró en los fundamentos teóricos, metodológicos y estrategias que se utilizaron para abordar el problema de la educación ambiental en los niños. Se consideró al estudiante como sujeto activo en la construcción de su propio conocimiento, basado en sus experiencias y perspectivas únicas, porque la experiencia directa y la interacción con el entorno son formas efectivas de aprender. Se priorizó en el ámbito educativo la creación de aprendizaje que fomenten la participación activa y fomentan la reflexión, el diálogo y la colaboración.

Población

La población es el grupo de persona u objetos que se pretenden estudiar, es decir, son “elementos o unidad de análisis que pertenecen al ámbito especial donde se desarrolla el estudio” (Hernández González, 2021). La investigación se llevó a cabo en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” en la Provincia de Santa Elena; cantón La Libertad, dirigida a una población de 27 niños con edades de 4 a 5 años, 1 docente de Educación Inicial. Se consideró una investigación de tipo transversal porque se llevó a cabo durante el período lectivo 2024-2025.

Tabla 2 Población de estudio.

Nº	Grupos	Población
1	Niños y niñas de 4 a 5 años	27
2	Docente de educación inicial	1
	Total	28

Nota: Datos seleccionados de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

Muestra

La muestra es el subconjunto de la población seleccionado para las observaciones y el análisis de la investigación. Según Hernández Sampieri et al., (2014) afirma que la muestra es una parte representativa de la población, con las mismas características generales. Debido a su disponibilidad y fácil acceso, está investigación

presentó un muestreo de tipo no probabilístico. Este estudio seleccionó una muestra de 27 niños y una maestra de educación inicial para que sea comparable a la población.

Naturaleza o paradigma de la investigación

El presente trabajo de investigación nace de la realidad de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”. En cuanto al paradigma es interpretativo, su objetivo es comprender cómo los niños, a través de su participación en los procesos sociales, construyen sus propias realidades y les dan significados, específicamente en relación con el entorno natural y el cuidado del medio ambiente (Miranda Beltrán & Ortiz Bernal, 2020). Este paradigma fue la razón por la cual las investigadoras optaron su estudio porque permitió explorar cómo los niños interpretan y dan sentido al mundo que los rodea, así como esas interpretaciones influyen en sus actitudes y comportamientos con relación a la protección del medio ambiente. Además, se toman en cuenta las perspectivas de los directivos de la comunidad educativa dirigida al fomento de la conciencia ambiental a través del uso de títeres en la educación ambiental.

Método y sus fases.

La investigación se originó en la Escuela de Educación Básica "Jardines del Edén", ubicada en el cantón La Libertad, provincia Santa Elena. Se centró en un diseño fenomenológico con un grupo de niños y niñas del subnivel 2, y se llevó a cabo en un enfoque exploratorio de campo con orientación cualitativa. El impacto del uso de títeres en la educación ambiental fue el principal objetivo. Este método requiere una investigación de campo para comprender a fondo las percepciones y experiencias de los niños sobre el uso de títeres como herramienta educativa hacia al fomento de la conciencia ambiental. Según Balcazar, (2003), menciona que es un proceso en el que los miembros de un grupo o comunidad recopilan y examinan información sobre sus problemas, y luego toman medidas para abordar los objetivos planteado (p, 60).

Fase de recopilación de datos

Durante esta etapa, se establecieron métodos de recopilación de datos que incluían observación y entrevista. Se utilizaron un cuestionario y una ficha de observación para recopilar información de los niños y a la maestra de la institución.

Estos recursos ayudaron a comprender las experiencias, conocimientos y comportamientos de los participantes en el estudio, lo que los convirtió en fuentes principales de información.

Fase de análisis datos

Durante esta etapa, se establecieron los datos obtenidos de los instrumentos, después, el contenido recopilado fue codificado y categorizado utilizando el software Atlas Ti. 24 Posteriormente, se llevó a cabo un análisis de estas categorías para determinar cómo estaban conectadas con los objetivos de la investigación. Para obtener una comprensión significativa de los fenómenos estudiados y validar el estudio, se necesitó interpretar los datos y compararlos con otras investigaciones relevantes.

Fase de presentación de resultados

En esta etapa, para facilitar la comprensión, se proporciona un informe detallado de los hallazgos utilizando gráficos de redes semánticas y nubes de palabras. Al concluir la presentación se creó un resumen para destaca las principales conclusiones respaldadas por el análisis de datos cualitativos, que se ajustan a las preguntas de investigación iniciales. Además, se han incluido sugerencias para investigaciones o acciones futuras basadas en los hallazgos.

Técnicas de recolección de información

En una investigación, la recolección de datos es importante porque facilita la obtención de información relevante para analizar la realidad y lograr los objetivos del estudio. Por lo tanto, se utilizaron las siguientes técnicas:

Análisis documental

Es un método que permite recopilar información a través de libros, revistas, informes y artículos, entre otros recursos escritos. Para Guevara-Rodríguez, (2019) señala que el análisis documental posee los pasos o fases que llevan al investigador a tomar contacto con datos relevantes, en este caso de las fuentes documentales que proporcionan los fundamentos o aportes necesarios para sustentar científicamente cualquier estudio, esta técnica permitió identificar tendencias, patrones y puntos de vista

en el campo de estudio que contribuyeron a una comprensión más profunda sobre el uso de los títeres hacia la educación ambiental.

Entrevista

Para Bernal Torres, (2010) afirma que es una forma específica de interacción social que tiene como objetivo recolectar datos para una indagación, lo que significa que el uso de esta técnica permitió a las investigadoras obtener información detallada sobre las experiencias, percepciones y actitudes de los participantes con respecto al uso de títeres para fomentar la educación ambiental en niños de 4 a 5 años. Se implementó un instrumento, un cuestionario de 10 preguntas abiertas, lo que permitió a los participantes, en este caso a la docente, compartir sus perspectivas y experiencias.

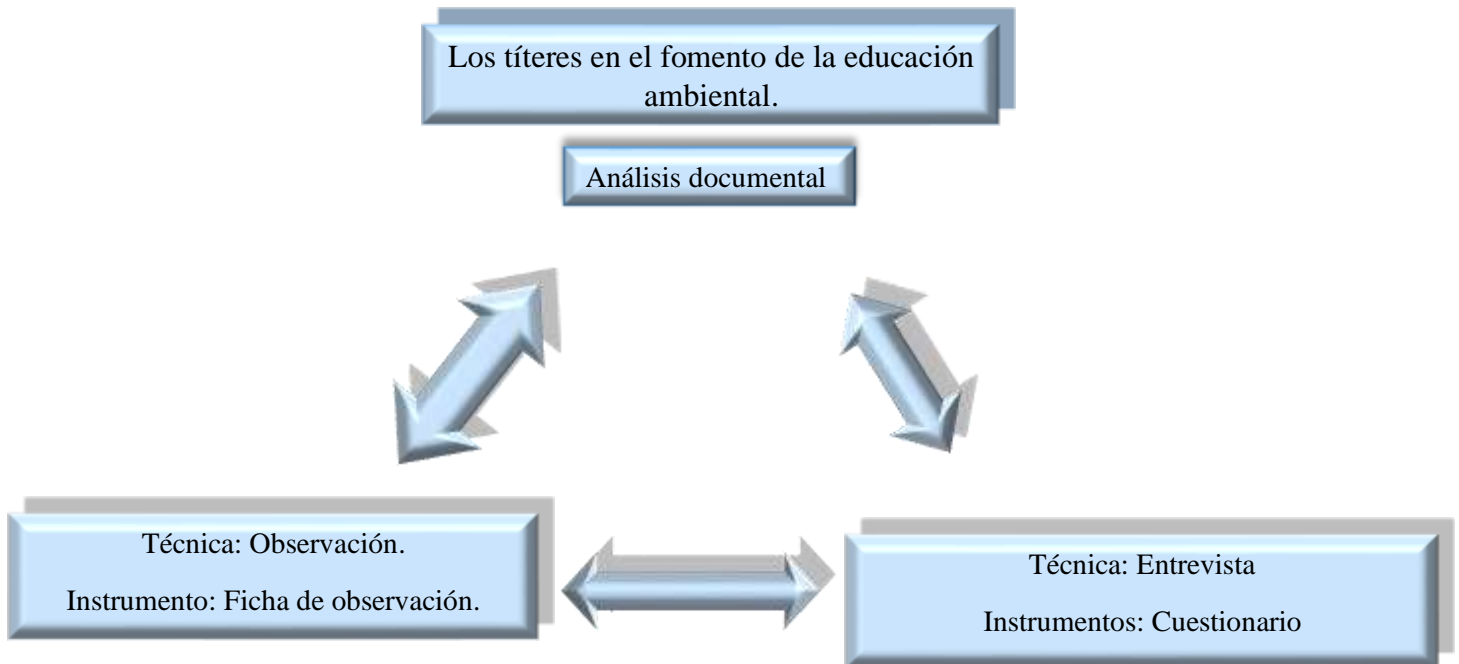
Observación

Se utilizó la técnica de observación directa no participante para recopilar datos en los niños y niñas de educación inicial del subnivel 2. Según Campos & Martínez, (2013), señala que la información se recopila de fuentes externas, sin intervenir en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. Con respecto al instrumento, fue la ficha de observación que permitió conocer las actitudes, comportamientos, experiencia y conocimientos sobre el medio natural.

Categorización y Triangulación

Para Aguilar & Osuna, (2015), menciona que la triangulación es la combinación y articulación de dos o más métodos para la obtención y recolección de datos, la triangulación es un enfoque que permite validar y comparar la información obtenida mediante diversas fuentes de datos. Se utilizó una variedad de instrumentos (cuestionario y fichas de observación) y se involucró a varios informantes (niños y educadora). Se utilizó el programa Atlas. ti 24, que facilitó la organización, codificación y análisis de los datos recopilados.

Figura 1 *Triangulación de datos*



Elaborado por: Merchán Guale Génesis y Suárez Sinche Jamileth

Se empleó una triangulación de datos para abordar las preguntas de investigación desde diferentes perspectivas, como se muestra en la **Figura 1** Triangulación de datos. El análisis documental desempeñó un papel importante al proporcionar información detallada sobre los enfoques pedagógicos, beneficios, metodologías utilizadas y resultados obtenidos en estudios previos relacionada con las categorías de estudios. Este análisis se complementó con la ficha de observación que proporciona datos objetivos derivados de la observación directa no participativa, mientras que la entrevista abierta proporciona información de los conocimientos de la maestra sobre la incorporación de los títeres en la educación ambiental. Para garantizar que las conclusiones estén respaldadas por una diversidad de datos y perspectivas, esta triangulación de datos es esencial, lo que refuerza la validez y la confiabilidad de la investigación.

En la **Tabla 3** Construcción de categoría y subcategoría apriorísticas. Se detallan las categorías investigativas relacionadas con el uso de títeres para fomentar la educación ambiental.

Tabla 3 Construcción de categoría y subcategoría apriorísticas.

Ámbito temático	Problema de investigación	Inquietudes del investigador	Propósito general	Propósitos específicos	Categorías	Subcategorías
Títeres	¿Cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en niños de 4 y 5 años?	¿Cuáles son los referentes teóricos de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años? ¿Cómo evaluar el estado actual de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?	Determinar cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en los niños de 4 y 5 años.	Describir los referentes teóricos de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años. Evaluar el estado actual de los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años	Títeres	Definición. Importancia de los títeres en Educación Inicial. El títere como estrategia didáctica. Característica de los títeres. Uso de los títeres. Tipos de títeres. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky. Teoría pragmatista de John Dewey

Educación ambiental

¿Cómo identificar las actividades de títeres que fomenten la educación ambiental en niños de 4 a 5 años?

Identificar actividades de títeres que fomenten la educación ambiental en niños de 4 a 5 años

Educación ambiental

Definición.
Funciones de la educación ambiental.
Importancia de la educación ambiental.
Factores de la educación ambiental en niños.
Conciencia ambiental en niños.
Títeres articulados con educación ambiental.

Elaborado por: Merchán Guale Génesis y Suárez Sinche Jamileth

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

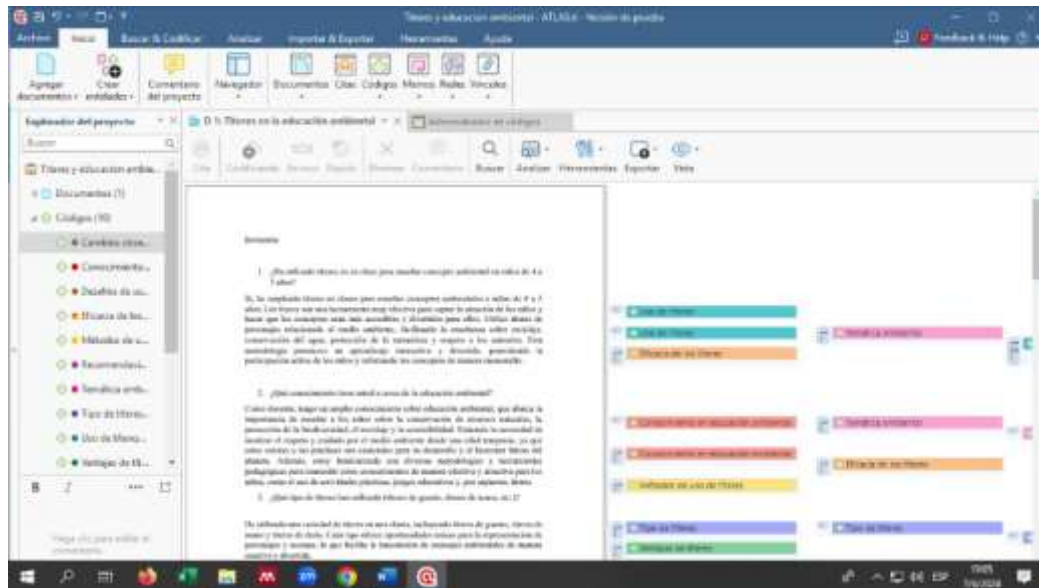
(ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS)

Reflexiones críticas

Los resultados de los instrumentos de recolección de datos se presentan en esta sección según las categorías establecidas en la investigación: títeres y educación ambiental. Se utilizó el software Atlas. Ti 24 para el análisis de resultados y la codificación de contenido, lo que mejoró la visualización de los instrumentos y permitió establecer la relación entre los datos obtenidos en la entrevista y la ficha de observación. Esto fue posible gracias a la creación de redes semánticas y nubes de palabras que ayudaron a identificar similitudes y diferencias en los resultados.

Análisis de la entrevista

Figura 2 Codificación de la entrevista



Nota: Extraído de Atlas.ti 24

En la **Figura 2** Codificación de la entrevista se presenta un análisis de la entrevista aplicada a la maestra de educación inicial del subnivel 2 y se establecieron los

siguientes códigos: definición, importancia, temáticas ambientales, ventajas, uso del títere, cambios observados (actitud, comportamiento, empatía, conocimiento) y métodos o actividades pedagógicas.

Análisis de la entrevista

Figura 3 Nube de palabra: Entrevista



Nota: Extraído de Atlas Ti. 24

La entrevista realizada a la docente de educación inicial del subnivel 2 proporcionó información importante sobre el tema de estudio y permitió comprender cómo la categoría de títeres influye en la educación ambiental. El software Atlas. Ti 24 se utilizó para analizar la entrevista y generar la siguiente nube de palabras, que representa las categorías seleccionadas.

En la nube de palabra se puede observar que se mencionan palabras como títeres, educación ambiental, enseñanza, aprendizaje, experiencia, actividades e importancia, en la entrevista realizada a la docente. Durante la clase, se observó y se analizó cómo el uso de los títeres fomenta en la educación ambiental en los niños de educación inicial porque

permitió transmitir mensajes claros y concretos, permitiendo que los niños experimenten y aprendan activamente la importancia del cuidado del medio ambiente.

Análisis de red conceptual: Entrevista

Figura 4 Red conceptual: Entrevista de la categoría títere

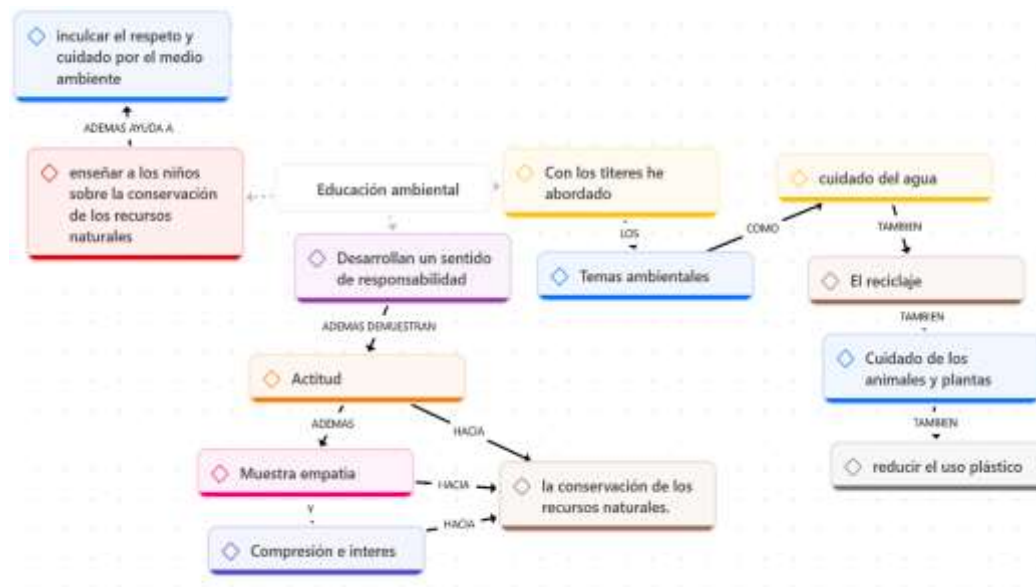


Nota: Extraído de Atlas Ti. 24

En la red semántica se evidencia la categoría de títeres, donde la maestra lo definió como una herramienta educativa que se destaca en captar la atención, estimular la imaginación y facilitar la comprensión de conceptos. Además, hizo hincapié en las numerosas ventajas que conlleva el uso del títere. Esto no solo favorece a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales, sino que los involucran activamente en el proceso de aprendizaje al fomentar valores como la responsabilidad ambiental y el respeto por la naturaleza. Sin embargo, es importante reconocer que su implementación exitosa enfrenta desafíos, como seleccionar los títeres adecuados, diseñar actividades atractivas y garantizar que los educadores reciban la capacitación adecuada.

Análisis de red conceptual: Entrevista

Figura 5 Red conceptual: Entrevista de la categoría educación ambiental



Nota: Extraído de Atlas Ti. 24

En la siguiente red conceptual presenta los códigos de la entrevista realizada a la docente. Se centra específicamente en la categoría de la educación ambiental y muestra una serie de ideas fundamentales de cómo los títeres pueden ser utilizados para enseñar el cuidado del medio ambiente. Se destaca la importancia de educar a los niños en el respeto y la protección de nuestro entorno desde pequeños, abordando temas como la conservación de la biodiversidad, el reciclaje, el respeto hacia los animales y las plantas y la importancia de cuidar el agua.

Estos temas se exploran a través de actividades prácticas, como juegos o manualidades, que involucran activamente a los niños en su aprendizaje. Se reconoce la importancia de educar a los niños sobre la conservación de los recursos naturales y se enfatiza la necesidad de desarrollar conocimientos, actitudes y valores relacionados con el cuidado del medio ambiente desde una edad temprana.

Análisis de la ficha de observación

Figura 6 Nube de palabra: Ficha de observación



Nota: Extraído de Atlas Ti. 24

La siguiente nube de palabras muestra las categorías derivadas de la observación en las clases relacionadas con la maestra de educación inicial subnivel 2, donde se examinan las categorías de educación ambiental y títeres. Los niños se vinculan con la participación activa con los títeres, cuyos objetivos están relacionados con la educación ambiental. La planificación, ejecución y desarrollo de las actividades se ajustan a la edad de los estudiantes, lo que crea un entorno seguro y fomenta la expresión creativa. Esto hace que el aprendizaje sea divertido y enriquecedor. El uso de materiales y técnicas adecuadas estimula la participación activa de los niños, lo que genera un interés y cultiva una relación positiva tanto con el entorno físico como en los contenidos del programa educativo. Para mejorar la experiencia educativa de los estudiantes, se utilizan preguntas abiertas y se valora la experiencia previa para evaluar su progreso y transmitir mensajes relevantes.

Análisis de red conceptual: Ficha de observación

Figura 7 Red conceptual: Ficha de observación de la categoría Títere y Educación ambiental



Nota: Extraído de Atlas.ti 24

La ficha de observación diseñada para los estudiantes incluye diez indicadores. Se creó con el objetivo de recopilar información sobre el uso de títeres y la educación ambiental en niños de 4 a 5 años a través de la ficha de observación. Este instrumento se divide en dos categorías: educación ambiental (con seis indicadores) y títeres (con cuatro indicadores). La respuesta de los estudiantes se evalúa utilizando criterios que incluyen planificación, preparación, desarrollo de la actividad, contenido y evaluación. Las respuestas de los estudiantes se califican con SI o NO en las casillas.

Para este análisis, se tomó en cuenta tanto la categoría de uso de títeres como la educación ambiental, donde se destaca la importancia del diseño y la creación creativa para captar la atención de los niños. Además, la maestra utiliza un espacio bien organizado para manipular los títeres, lo que permite que los niños interactúen de manera efectiva y segura. El uso de los títeres en el aula es fundamental porque conecta los mensajes con las experiencias previas de los niños para que sean significativos. Además, la docente fomenta la participación activa y el aprendizaje interactivo mediante preguntas abiertas y actividades divertidas.

Por otro lado, en la categoría de la educación ambiental, la maestra emplea una planificación efectiva que se basa en la definición de objetivos claros, la selección de

contenidos apropiados y el uso de materiales seguros para el desarrollo de las actividades educativas. Es fundamental fomentar actitudes positivas hacia el medio ambiente durante el desarrollo de estas actividades, inculcando valores de respeto y cuidado por la naturaleza. Además, la maestra utiliza una variedad de movimientos y entonaciones que dan vida a los títeres y facilitan su comprensión.

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

Según los datos recopilados de la entrevista, la educadora demostró conocimiento sobre el uso de los títeres y su relación con la educación ambiental y los beneficios que esto puede tener para la educación de los niños. Si se utilizan adecuadamente, los títeres pueden ayudar a desarrollar habilidades cognitivas y emocionales en los niños. Por lo tanto, es necesario aprender más sobre las técnicas y actividades novedosas en el uso de los títeres en la educación ambiental para crear representaciones más dinámicas y efectivas. Los niños pueden recibir un aprendizaje significativo y duradero a través del uso de los títeres y se pueden transmitir conocimientos relacionados a la educación ambiental de manera apropiada.

Una de las respuestas de la maestra fue que nunca había utilizado los títeres para promover la educación ambiental, sino que los utilizaba para enseñar valores, familia y números. Como resultado, tuvo pocas dificultades para abordar este asunto. Sin embargo, trató temas como la importancia de reciclar y proteger a los seres vivos (animales y plantas) durante la dramatización. De esta manera, los niños pueden comprender y recordar estas ideas con facilidad.

Además, los títeres permiten a los niños a aprender de manera divertida y dinámica ayudando a comprender conceptos complejos sobre el mundo. Los niños pueden ver ejemplos concretos de comportamientos ecológicos positivos y comprender las consecuencias de no cuidar el entorno a través de historias y personajes. Durante las actividades, los niños interactúan con los títeres, lo que fomenta la participación activa y el desarrollo de habilidades sociales.

REFLEXIONES FINALES

En este apartado se presentan los resultados finales del estudio, que confirman que el uso de los títeres es efectivo en el fomento de la educación ambiental, por cuanto la metodología contribuye a que el aprendizaje sea más participativo, garantizando la obtención de experiencias prácticas y significativas enfocadas al cuidado del medio ambiente. Su uso efectivo en el aula y en otros entornos educativos puede marcar una diferencia sustancial en la formación de ciudadanos responsables y comprometidos por la conservación del planeta. Esto se ajusta a lo afirmado por Espinoza Marín, (2010), quien afirma que el uso de los títeres permite a los niños aprender e involucrarse activamente en la comunidad a través de actividades de conservación y fomentar la responsabilidad hacia la protección del medio ambiente.

En cuanto al análisis de los referentes teóricos que sustentan la investigación acerca del uso de los títeres en el fomento de la educación ambiental, se ha evidenciado las diversas percepciones y conocimientos de los autores pertinentes. Es importante destacar la Teoría sociocultural de Vygotsky, que propone una zona de desarrollo próximo, siendo el docente el principal guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La Teoría de pragmatismo de John Dewey, que enfatiza la participación y el intercambio de ideas entre estudiantes y docentes. Esta reflexión concuerda con Sileomi, (2002), indica que los títeres permiten a los estudiantes interactuar directamente con conceptos ambientales de una manera concreta y vivencial al representar situaciones ambientales diversas y complejas. Con base a lo anterior se puede concluir que los títeres representan una manera pedagógica invaluable para la educación ambiental en la primera infancia. Su uso efectivo en el aula, junto con metodologías adecuadas y la evaluación constante pueden contribuir a la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con el medio ambiente.

Después de evaluar el estado actual, si bien los títeres poseen un gran potencial como herramienta pedagógica para la educación ambiental en la primera infancia, su uso actual en las aulas es limitado tal como se identificó a través de la ficha de observación

que en la Escuela de Educación Básica "Jardines del Edén". El aprendizaje vivencial se aplica para desarrollar la conciencia ambiental, de manera ocasional y poco innovadora por parte de los maestros, siendo estas algunas limitantes en la adquisición de habilidades. Según el estudio de López Gómez & Bastida Izaguirre, (2018) , los maestros pueden romper con las estructuras educativas convencionales y ofrecer a los niños una experiencia de aprendizaje más dinámica y participativa a través de una mayor interacción con los títeres hasta convertirlos en parte integral del currículo y a su vez hacer que su implementación este ampliamente extendida y sistematizada.

En el Subnivel 2 de Educación Inicial a los niños de 4 a 5 años, los títeres pueden ser una herramienta útil para fomentar la educación ambiental a través de actividades divertidas e interactivas. Estas actividades contribuirán a: desarrollar la conciencia ambiental; fomentar los valores como la responsabilidad, el respeto por la naturaleza y el cuidado del planeta; promover hábitos sostenibles y comportamientos responsables hacia el medio ambiente e incentivar la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico en los niños. Razón por la cual las actividades con títeres representan una herramienta pedagógica poderosa y versátil para fomentar la educación ambiental y sentar las bases hacia un futuro más sostenible. Se puede lograr alcanzar actividades como: El teatro de títeres como herramienta educativa (creación de títeres, representaciones teatrales y cuento con títeres); Actividades interactivas con títeres (juego de roles, títeres con marioneta, títeres como entrevistadores). Esto se ajusta a lo mencionado por Eras Guamán et al., (2020), que señala que los niños pueden aprender conceptos clave de manera divertida y participar activamente en el proceso educativo a través de estas actividades. Los títeres contribuyen a los niños a comprender temas complejos y motivan a participar en actividades curriculares, creando vínculos positivos con sus maestros y compañeros mientras desarrollan una conciencia ambiental desde una edad temprana.

REFERENCIAS

- Acuña Agudelo, M., & Quiñones Tello, Y. (2020). Educación ambiental lúdica para fortalecer habilidades cognitivas en niños escolarizados. *Educación Y Educadores*, 23(3), 444–468. [Http://Www.Scielo.Org.Co/SciELO.Php?Pid=S0123-12942020000300444&Script=Sci_Arttext](http://Www.Scielo.Org.Co/SciELO.Php?Pid=S0123-12942020000300444&Script=Sci_Arttext)
- Aguilar, S., & Osuna, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Pixel-Bit. Revista De Medios Y Educación*, 47, 73–88. [Https://Www.Redalyc.Org/Pdf/368/36841180005.Pdf](https://Www.Redalyc.Org/Pdf/368/36841180005.Pdf)
- Albán Ventura, E. J. (2019). *Plan de educacion ambiental para la Parroquia Machalilla* [Thesis, Universidad Estatal Del Sur De Manabi]. [Https://Repositorio.Unesum.Edu.Ec/Bitstream/53000/1896/1/Unesum-Ecu-Ing.Medio-2019-26.Pdf](https://Repositorio.Unesum.Edu.Ec/Bitstream/53000/1896/1/Unesum-Ecu-Ing.Medio-2019-26.Pdf)
- Albiach Oltra, M. À. (2013). “los títeres: Un recurso educativo.” *Educación Social. Revista De Intervención Socioeducativa*, 54(1135–8629), 164–179.
- Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa. Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos En Humanidades*, 5(7–8), 59–77. [Https://Www.Redalyc.Org/Pdf/184/18400804.Pdf](https://Www.Redalyc.Org/Pdf/184/18400804.Pdf)
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera Ed). Pearson Educación. [Https://Abacoenred.Com/Wp-Content/Uploads/2019/02/El-Proyecto-De-Investigación-F.G.-Arias-2012-Pdf.Pdf](https://Abacoenred.Com/Wp-Content/Uploads/2019/02/El-Proyecto-De-Investigación-F.G.-Arias-2012-Pdf.Pdf)
- Boscán De Pacheco, G. (2016). Conocimiento, contexto y método. Aspectos que promueven una postura de investigador. *Compendium*, 19(36), 75–86. [Https://Www.Redalyc.Org/Pdf/880/88046587005.Pdf](https://Www.Redalyc.Org/Pdf/880/88046587005.Pdf)
- Calderón Torres, S. S., & Caicedo Rincón, C. Del P. (2019). Educación Ambiental: Aspectos Relevantes De Sus Antecedentes Y Conceptos. *Ingeniería Y Región*, 22, 14–27. [Https://Doi.Org/10.25054/22161325.2565](https://Doi.Org/10.25054/22161325.2565)
- Caman Ramos, M. (2019). *Educación ambiental infantil un reto de la actualidad* [Título De Segunda Especialidad Profesional De Educación Inicial, Universidad Nacional De Tumbes]. [Https://Repositorio.Untumbes.Edu.Pe/Bitstream/Handle/20.500.12874/1677/CamanRamos%2cMaria.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y](https://Repositorio.Untumbes.Edu.Pe/Bitstream/Handle/20.500.12874/1677/CamanRamos%2cMaria.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y)
- Campos, G., & Martínez, E. (2013). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45–60. [Https://Doi.Org/10.37646/Xihmai.V7i13.202](https://Doi.Org/10.37646/Xihmai.V7i13.202)
- Cevallos Castells, M. Á. (2021). *Análisis de contenidos y de la implementación de educación ambiental en el sistema educativo ecuatoriano desde 2008* [Thesis]. Acultad Latinoamericana De Ciencias Sociales, Flacso Ecuador.
- Chaves Salas, A. L. (2001). Implicaciones educativas de la Teoría Sociocultural de Vigotsky. *Educación*, 25(2), 59–65. [Https://Www.Redalyc.Org/Articulo.Oa?Id=44025206](https://Www.Redalyc.Org/Articulo.Oa?Id=44025206)

- Cortes, F., Cabana Villca, R., Vega Toro, D., Aguirre Sarmiento, H., & Muñoz Gómez, R. (2017). Variables Influyentes En La Conducta Ambiental En Alumnos De Unidades Educativas, Región De Coquimbo-Chile. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 43(2). <https://doi.org/10.4067/S0718-07052017000200002>
- Cunalata Hidalgo, M. V. (2015). *El Uso De Los Títeres Como Estrategia Para El Cuidado Del Medio Ambiente Escolar En Los Niños Y Niñas De Educación Inicial Ii De La Escuela De E.G.B Mariscal Antonio José De Sucre Del Cantón Saquisilí*. [Informe Final De Investigación, Previo A La Obtención Del Título De Licenciada En Ciencias De La Educación., Universidad Técnica De Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12841/1/fche-eps-639.pdf>
- Eras Guamán, N., Sánchez Elizalde, L., Espinoza Cevallos, C., & Lema Ruiz, R. (2020). Los Títeres En El Desarrollo Emocional En Infantes . Referencia Empírica A Partir De Un Estudio De Caso . Centro De Educación Inicial “ Amada Agurto De Galarza - Ecuador .” *Ágora De Heterodoxias*, 6, 42.
- Espinoza Marín, C. (2010). Los Títeres Como Herramienta De Educación Ambiental En Las Comunidades Tortugueras En El Páccifico Nicaraguense. *Eirene*.
- Estrada Yndigoyen, R. E., & Herrera Yndigoyen, M. B. (2017). *Educación Ambiental Y Conservación Del Medio Ambiente En Los Alumnos Del Cuarto Grado De Primaria De La I.E. 6069 Ugel 01 De Villa El Salvador. Lima.2016* [Trabajo Fin De Máster, Universidad César Vallejo]. <https://core.ac.uk/reader/326617550>
- Fernández Aranda, Li. (2022). *Los Títeres Como Recurso Pedagógico En El Cuidado Del Medio Ambiente Escolar En Los Niños De La I.E. Pública Flor De María Drago – Huacho* [Thesis, Universidad Nacional José Faustinosánchez Carrión Huacho]. <https://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/7337/tesis.pdf?sequence=1&isallowed=Y>
- Gamito, R., León, I., Hermosol, E., & Aristizábal, P. (2022). Perspectiva De Género Y Steam En La Formación Inicial Docente: Propuestas Para Promover La Co-Educación Científica-Tecnológica. In *Dibujando Espacios De Futuro Inclusivos Con Tic En Educación Infantil*. <https://hdl.handle.net/11441/133493>
- Garcés Mejía, T. B., & Ruiz Pacheco, M. C. (2010). *Diseño Y Aplicación De Obras De Títeres Que Incentiven Al Cuidado Del Medio Ambiente En Las Niñas Y Niños De Primer Año De Educación Básica De La Escuela “María Ines Endara” Del Barrio Salache Barbapamba Del Cantón Salcedo Provincia De Cotopaxi En El Peri* [Tesis De Grado, Universidad Técnica De Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1084/1/T-Utc-1295.pdf>
- González Muñoz, C. (1996). Principales Tendencias Y Modelos De La Educación Ambiental En El Sistema Escolar. *Revista Iberoamericana De Educación*, 11, 13-74. <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie11a01.htm>

- Guevara-Rodríguez, G. (2019). Análisis Documental: Propuestas Metodológicas Para La Transformación En Programas De Posgrado Desde Elenfoque Socioformativo. *Atenas*, 3(47). [https://www.Redalyc.Org/Articulo.Oa? Id=478060102007](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478060102007)
- Hernández González, O. (2021). Aproximación A Los Distintos Tipos De Muestreo No Probabilístico Que Existen. *Revista Cubana De Medicina General Integral*, 37(3). [http://scielo.Sld.Cu/Scielo.Php?Script=Sci_Arttext&Pid=S0864-21252021000300002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252021000300002)
- Hernández Sampieri, R., Baptista Lucio, P., & Fernández Collado, C. (2014). *Metodología De La Investigación* (6º Edición). Mcgraw. [https://www.Uv.Mx/Personal/Cbustamante/Files/2011/06/Metodologia-De-La-Investigaciã³n_Sampieri.Pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/metodologia-de-la-investigacion-3n-sampieri.pdf)
- Herrero Llorente, S. (2017). *Los Títeres En El Aula De Educación Infantil* [Trabajo Fin De Grado, Universidad De Valladolid]. [http://www.Takey.Com/Thesis_511.Pdf](http://www.takey.com/thesis_511.pdf)
- Leyva Haza, J., & Guerra Véliz, Y. (2020). Objeto De Investigación Y Campo De Acción: Componentes Del Diseño De Una Investigación Científica. *Edumecentro*, 12(3). [http://scielo.Sld.Cu/Scielo.Php?Pid=S2077-28742020000300241&Script=Sci_Arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742020000300241&script=sci_arttext)
- López Gómez, R. R., & Bastida Izaguirre, D. (2018). La Importancia De La Educación Ambiental No Formal En El Medio Rural: El Caso De Palo Alto, Jalisco. *Scielo Analytics*, 9(16). [https://www.Scielo.Org.Mx/Scielo.Php?Pid=S2007-21712018000100004&Script=Sci_Arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-21712018000100004&script=sci_arttext)
- Maldonado Delgado, H. A. (2005). La Educación Ambiental Como Herramienta Social. *Geoenseñanza*, 10(1), 61–67. [https://www.Redalyc.Org/Pdf/360/36010104.Pdf](https://www.redalyc.org/pdf/360/36010104.pdf)
- Malla Leon, L. A. (2018). Los Titeres Como Recurso Pedagogico En El Cuidado Del Medio Ambiente Escolar En Los Niños De La I.E. Pública Flor De Maria Drago – Huacho [Trabajo Fin De Grado]. In *Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. Universidad Nacional José Faustinosánchez Carrión Huacho Facultad.
- Mármol Maridueña, R. A. (2019). Eatro De Títeres Como Estrategia Para Potenciar La Atención De Niños De 5 Años De La Escuela De Educación Básica Isabel Herrera De Velázquez. *Conrado*, 15(70), 370–375. [http://scielo.Sld.Cu/Scielo.Php?Pid=S1990-86442019000500370&Script=Sci_Arttext&Tlng=Pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000500370&script=sci_arttext&tlng=pt)
- Mendoza-Castro, G. M., & Navarrete-Casco, R. V. (2023). Los Títeres En Educación Inicial Y Preparatoria. *Cienciamatria*, 9(1), 424–434. [https://Doi.Org/10.35381/Cm.V9i1.1071](https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1071)
- Millan, B., & Sua, L. (2021). El Desarrollo De La Conciencia Ambiental En Niños De Cuatro Y Cinco Años En Un Colegio Prescolar Oficial. *Revista Estudios Psicológicos*, 1(2), 7–23.
- Miranda Beltrán, S., & Ortiz Bernal, J. (2020). Los Paradigmas De La Investigación: Un

- Acercamiento Teórico Para Reflexionar Desde El Campo De La Investigación Educativa. *Ride. Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo.*, 11(21), 1–18. <https://www.scielo.org.mx/pdf/Ride/V11n21/2007-7467-Ride-11-21-E064.Pdf>
- Miranda Quispe, J. L. (2017). *El Uso De Los Títeres Como Recurso Educativo* [Título Profesional De Linceciado En Educación Inicial]. https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/2165/tesis_uso_titeres_recurso_educativo_aprendizaje_area_comunicacion_ninos_5_años_institución_ñapa_central_huancané_2016.pdf?sequence=1&isallowed=Y
- Oltra Albiach, M. (2014). El Títere Como Objeto Educativo: Propuestas De Definición Y Tipologías. *Espacios En Blanco. Serie Indagaciones*, 24(1). http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1515-94852014000100004
- Peralta Martínez, C. (2009). Etnografía Y Métodos Etnográficos. *Revista Colombiana De Humanidades*, 74. <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551760003.pdf>
- Perea Saldaña, P. P., & Ramirez Chota, D. L. (2023). *Los Titeres Y Su Influencia En La Expresion Oral En Los Niños Del Tercer Grado De Educacion Primaria* [Doctoral Dissertation]. http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/unu/6539/B8_2023_unu_educacion_2023_t_poly-perea_deni-ramirez_v1.pdf?sequence=1
- Pérez Peláez, N., Cleveland Slimming, R., Lleras Sarasti, A., Cortés Pizarro, N., & Cortés Pizarro, E. (2019). Educación Ambiental Mediante La Metodología Aprendizaje-Servicio. *Revista Universidad Y Sociedad*, 11(4). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202019000400154
- Posligua-Maximi, N. S., Pachay-Pérez, P. M., & Reyes-Pachay, S. J. (2023). Los Títeres Como Estrategia Didáctica En Preescolares. *Cienciamatria*, 9(1), 1067–1081. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1117>
- Pulido Capurro, V., & Olivera Carhuaz, E. (2018). Aportes Pedagógicos A La Educación Ambiental: Una Perspectiva Teórica. *Revista De Investigaciones Altoandinas*, 20(3), Pp.333-346. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.397>
- Rojas Merino, T., & Sarango Sarango, K. (2013). “*La Educación Ambiental Y Su Influencia En La Salud De Los/As Alumnos/As De La Escuela José Ángel Palacio De La Ciudad De Loja* [Título De Lincenciada]. Universidad Estatal De Loja.
- Rojas Vera, M. Del P., Chávez Arias, S., & Torres Lema, M. (2017). Educación Ambiental: Reseña De Una Experiencia Compartida. *Revista.Redipe.Org*, 6(5). <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/275/272>
- Ruiz, G. (2013). La Teoría De La Experiencia De John Dewey: Significación Histórica Y Vigencia En El Debate Teórico Contemporáneo. *Foro De Educación*, 11(15),

- 103–124. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540006.pdf>
- Sileomi, A. (2002). Educación Ambiental. *Secretaría De Ambiente Y Desarrollo Sustentable De La Nación*, 01–324.
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EI005002.pdf>
- Tovar Plaza, T. P. (2016). *Los Títeres Y Su Incidencia En El Cuidado Del Medio Ambiente Del Primer Año De Educación Básica De La Escuela Francisco Robles Del Cantón Babahoyo, Provincia De Los Ríos* [Thesis, Universidad Técnica De Babahoyo Facultad De Ciencias Jurídicas, Sociales Y De La Educación Carrera Educación Parvularía]. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/3946>
- Valle Gómez, L., & Álvarez Ramos, E. (2019). El Títere Como Recurso Interdisciplinar. Educación Ambiental, Matemáticas Y Ciencias. *Eindhoven*, 86–94.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7555/1/upse-tei-2022-0068.pdf>
- Vera, M., & Selena, M. (2019). *Medio Ambiente Modalidad : Proyecto De Investigación Tema :*
- Yagual Montoya, V. V., & Freire Andratta, J. A. (2015). *Efecto Del Manejo De Títeres Como Estrategia De Concientización En El Cuidado Del Medio Ambiente* [Thesis, Universidad De Guayaquil Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación Sistema De Educación Superior Presencial Carrera De Arte].
<https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/870ccdd7-2591-4bb8-bd7f-10fdceb7c4a4/content>
- Yaing, N., Soto, T., Ramírez, B. M., Guadalupe, F., Arriaga, R., Arturo, J., Fernández, M., Antonio, L., & Martínez, R. (2019). Diseño Y Validación De La Escala De Conciencia Ambiental (Eca) En Niños De Primaria. *Revista Eureka Sobre Enseñanza Y Divulgación De Las Ciencias*, 16(2), 1–17. <https://orcid.org/0000-0003-3646-6649><https://orcid.org/0000-0001-8617-4279><https://orcid.org/0000-0002-7201-5354><https://orcid.org/0000-0003-0588-9382>

ANEXOS

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Convocatoria de presentación de diseño proyectos a la comisión de la Unidad Integración Curricular	X																							
2.Aprobación del tema y del tutor por parte del Consejo de Facultad.		X	X																					
3.Envío de oficio con resolución de Consejo de Facultad a tutor y tutorando				X																				
4.Recepción de aceptación del docente tutor				X	X																			
5. Situación objeto de investigación						X	X	X	X															
6. Abordaje o momento teórico							X	X	X	X	X	X												

7. Abordaje o momento metodológico											X	X	X	X	X																											
8. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)															X	X																										
9. Reflexiones finales															X	X																										
10.Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular																																										
11. Designación docentes especialistas											X	X	X	X	X	X																										
12.Revisión del Proyecto de investigación.																																										
13. Entrega de los trabajos de titulación con las observaciones y sugerencias																			X																							
14.Sustentación del Proyecto de Investigación																		X	X	X																						
15. Recuperación Proyecto de Investigación																											X	X	X													
16. Ceremonia de incorporación																																									X	

MSc Ana María Uribe Veintimilla
DIRECTORA DE CARRERA

DOCENTE TUTOR



ESTUDIANTE



ESTUDIANTE

SOLICITUD A LA CARRERA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2024-213- AUV
La Libertad, 27 de mayo del 2024

Licenciado
Franklin Wilfrido Montenegro Ramírez, MSc
Director
Escuela de Educación Básica "Jardines del Edén".
En su despacho. -

Reciba un cordial saludo augurando éxitos en su gestión administrativa, en nombre de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, la presente tiene como propósito solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos (entrevista, ficha de observación) del trabajo de titulación de las señoritas estudiantes: Merchán Guale Genesis Mariela y Suárez Sinche Jamileth Enriqueta, los que estarán dirigidos al director, docente y estudiantes de subnivel 2, título del Proyecto: Los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años.

El aporte de la Institución bajo su Dirección, será pilar fundamental en la formación de los futuros Licenciados en Ciencias de Educación Inicial.

Con la certeza de que la petición tendrá una favorable respuesta, expreso mi sincero agradecimiento.

Atentamente,

Ana Urbina
Ed. Párv. Ana María Urbina Velasco, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



Franklin Montenegro R.
MSc. Franklin Montenegro R.
DIRECTOR
29-05-24

INSTRUMENTOS

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN

Grado: _____ Fecha de observación: _____

Título: Títere en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años.

El presente documento tiene la intención de recolectar la información necesaria para el Trabajo de Integración Curricular, realizando una ficha de observación a los niños y niñas de educación inicial del subnivel 2.

Instrucciones: Observa la ejecución de las actividades marcando con una X el cumplimiento de acuerdo a la escala establecida (siempre, casi siempre, a veces, nunca)

Objetivo: Observar la implementación de los títeres para fomentar la educación ambiental en los niños y niñas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Criterios a evaluar	Si	No
1. Planificación: Los objetivos de las actividades planteadas en las clases son claros y están relacionados con la educación ambiental		
Los contenidos de las actividades son apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños.		
Los materiales utilizados son adecuados y seguros para los niños.		
2. Preparación: Los títeres están diseñados y elaborados de manera atractiva para los niños.		
Los títeres son utilizados de forma creativa.		
El espacio físico está organizado y adecuado a la actividad.		

3. Desarrollo de las actividades: El docente utiliza los títeres para captar la atención y el interés de los niños.		
El docente utiliza diferentes entonaciones y movimientos con los títeres para darle vida y personalidad.		
El docente utiliza preguntas abiertas y actividades lúdica para estimular el aprendizaje de los niños.		
El docente promueve la participación activa de los niños.		
4. Contenido: Los mensajes ambientales transmitido en la actividad con los títeres son claros, conciso y relevantes.		
Los mensajes ambientales promueven actitudes y valores positivo hacia los cuidados del medio ambiente.		
Los mensajes ambientales se relacionan con las experiencias y conocimientos previos de los niños.		
5. Evaluación La docente evalúa el aprendizaje durante la actividad.		
La docente emplea técnicas e instrumentos de evaluación apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños		
La docente proporciona refuerzos positivos y constructivos a los niños.		

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes: Génesis Mariela Merchán Guale, Jamileth
Enriqueta Suárez Sinche

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Msc. Nubia Victoria Jaramillo Bazurto.
Formación profesional	Licenciada en ciencia de la educación Magister en educación especial
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0999086554
Dirección de correo	njaramillo@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Génesis Mariela Merchán Guale
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Jamileth Enriqueta Suárez Sinche
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años.
Categoría	<ul style="list-style-type: none">• Titeres• Educación ambiental
Instrumento de recogida de información.	Ficha de observación

Se presenta para su validación el formato de ficha de observación, cuyo objetivo es “Determinar cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en los niños de 4 a 5 años” de la Escuela Básica “Jardines del Edén”. **Instrucciones**


- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	No cumple	2	Mejorable	3	Sí cumple
---	-----------	---	-----------	---	-----------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN

CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Los objetivos de las actividades planteadas en las clases son claros y están relacionados con la educación ambiental			X			X			X	
2	Los contenidos de las actividades son apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños			X			X			X	
3	Los materiales utilizados son adecuados y seguros para los niños.			X			X			X	
4	Los títeres están diseñados y elaborados de manera atractiva para los niños.			X			X			X	
5	Los títeres son utilizados de forma creativa.			X			X			X	
6	El espacio físico está organizado y adecuado a la actividad.			X			X			X	
7	La docente utiliza los títeres para captar la atención y el interés de los niños.			X			X			X	
8	La docente utiliza diferentes entonaciones y movimientos con los títeres para darle vida y personalidad.			X			X			X	
9	La docente utiliza preguntas abiertas y actividades lúdica para estimular el aprendizaje de los niños.			X			X			X	
10	La docente promueve la participación activa de los niños.			X			X			X	

11	Los mensajes ambientales transmitido en la actividad con los títeres son claros, conciso y relevantes.			X			X			X	
12	Los mensajes ambientales promueven actitudes y valores positivo hacia los cuidados del medio ambiente.			X			X			X	
13	Los mensajes ambientales se relacionan con las experiencias y conocimientos previos de los niños.			X			X			X	
14	La docente evalúa el aprendizaje durante la actividad.			X			X			X	
15	La docente emplea técnicas e instrumentos de evaluación apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños			X			X			X	
16	La docente proporciona refuerzos positivos y constructivos a los niños			X			X			X	
TOTAL											Firma
EVALUADO POR:		Msc. Nubia Victoria Jaramillo Bazurto									 <small>Escanea el código QR para verificar la autenticidad de la firma</small> NUBIA VICTORIA JARAMILLO BAZURTO

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
GUÍA DE ENTREVISTA PARA LA DOCENTE

Título: Títere en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 a 5 años.

El presente documento tiene la intención de recolectar la información necesaria para el Trabajo de Integración Curricular, realizando la entrevista al docente para fines académicos.

Instrucciones: Lea detenidamente y conteste las siguientes interrogantes.

Nombre del entrevistado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Fecha: _____

Hora de inicio: _____

Hora de termino: _____

Preguntas:

1. ¿Ha utilizado títeres en su clase para enseñar concepto ambiental en niños de 4 a 5 años?
2. ¿Qué conocimiento tiene usted acerca de la educación ambiental?
3. ¿Qué tipo de títeres han utilizado (títeres de guante, títeres de mano, etc.)?
4. ¿Cómo ha utilizado los títeres para transmitir mensajes ambientales a los niños (contar historia, representar escena, etc.)?
5. ¿Consideras que los títeres pueden ayudar a los niños a desarrollar un sentido de responsabilidad y cuidado hacia el medio ambiente? ¿Por qué?

6. ¿Qué temática ambiental ha abordado con los títeres (reciclaje, cuidado del agua, conservación de la biodiversidad, etc.)?
7. ¿En su opinión, que ventajas tienen utilizar títeres para enseñar educación ambiental en los niños de 4 a 5 años?
8. ¿Ha enfrentado algún desafío específico al incorporar títeres en tu enseñanza de educación ambiental? ¿Cómo lo ha abordado?
9. ¿Qué recomendaciones daría a otros docentes de educación inicial que estén interesados en utilizar títeres para fomentar la educación ambiental?
10. ¿Ha observado algún cambio en los conocimientos, actitudes o comportamiento de los niños hacia el medio ambiente después de utilizar títeres para enseñar educación ambiental? Si o no ¿Por qué?

HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Estudiantes: Génesis Mariela Merchán Guale, Jamileth
Enriqueta Suárez Sinche

DATOS DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Msc. Nubia Victoria Jaramillo Bazurto.
Formación profesional	Licenciada en ciencia de la educación Magister en educación especial
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Docente
Teléfono celular	0999086554
Dirección de correo	njaramillo@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Génesis Mariela Merchán Guale
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial

Nombre y Apellidos	Jamileth Enriqueta Suárez Sinche
Formación en curso	Tercer nivel
Título a obtener	Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación	Los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años.
Categoría	<ul style="list-style-type: none">• Títeres• Educación ambiental
Instrumento de recogida de información.	Entrevista


Se presenta para su validación el formato de la entrevista, cuyo objetivo es “Determinar cómo los títeres ayudan a fomentar la educación ambiental en los niños de 4 a 5 años” de la Escuela Básica “Jardines del Edén”. **Instrucciones**

- Leer minuciosamente el instrumento
- Para evaluar el instrumento, asigne una X en los casilleros conforme a los criterios señalados a continuación 1 no cumple, 2 mejorar y 3 sí cumple.
- De considerarlo necesario, coloque observaciones en el último casillero.

1	No cumple	2	Mejorable	3	Sí cumple
---	-----------	---	-----------	---	-----------

Además de su valoración, si lo considera pertinente por favor agregue las observaciones que contribuyan a mejorar la pregunta.

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
N°	PREGUNTAS	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1.	¿Ha utilizado títeres en su clase para enseñar concepto ambiental en niños de 4 a 5 años?			X		X				X	
2.	¿Qué conocimiento tiene usted a cerca de la educación ambiental?			X		X				X	
3.	¿Qué tipo de títeres han utilizado (títeres de guante, títeres de mano, etc.)?			X		X				X	
4.	¿Cómo ha utilizado los títeres para transmitir mensajes ambientales a los niños (contar historia, representar escena, etc.)?			X		X				X	
5.	¿Consideras que los títeres pueden ayudar a los niños a desarrollar un sentido de responsabilidad y cuidado hacia el medio ambiente? ¿Por qué?			X			X		X		
6.	¿Qué temática ambiental ha abordado con los títeres (reciclaje, cuidado del agua, conservación de la biodiversidad, etc.)?			X			X		X		
7.	¿En su opinión, que ventajas tienen utilizar títeres para enseñar educación ambiental en los niños de 4 a 5 años?			X			X		X		
8.	¿Ha enfrentado algún desafío específico al incorporar títeres en tu enseñanza de educación ambiental? ¿Cómo lo ha abordado?			X		X			X		
9.	¿Qué recomendaciones daría a otros docentes de educación inicial que estén interesados en utilizar títeres para fomentar la educación ambiental?			X		X				X	

10.	¿Ha observado algún cambio en los conocimientos, actitudes o comportamiento de los niños hacia el medio ambiental después de utilizar títeres para enseñar educación ambiental? Si o no ¿Por qué?			X			X			X	
Total:											Firma
Evaluated por:		Msc. Nubia Victoria Jaramillo Bazurto.									 <small>Escanea el código QR para:</small> NUBIA VICTORIA JARAMILLO BAZURTO

RESULTADO COMPILATIO



Los titeres en el fomento de la educación ambiental



Nombre del documento: GENESIS MERCHAN Y JAMILETH SUAREZ.docx
ID del documento: 1abaf7215b037c8b4084fa90d3e9e7e3cfd46f7c
Tamaño del documento original: 1,36 MB
Autor: Genesis Merchan

Depositante: Genesis Merchan
Fecha de depósito: 28/6/2024
Tipo de carga: url_submission
fecha de fin de análisis: 28/6/2024

Número de palabras: 9502
Número de caracteres: 62.689

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.upse.edu.ec https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10986/1/UPSE-TEI-2024-0019.pdf 3 fuentes similares	3%		Palabras idénticas: 3% (271 palabras)
2	Tesis Grupo 15 Barre Mayerfi - Karelys Luna .docx Tesis Grupo 15 Barre L... #23976a			

EVIDENCIAS FOTOGRAFIA

Ilustración 3 Revisión de la tesis



Ilustración 1 Revisión final de la tesis



Ilustración 2 Aplicación de los instrumentos de evaluación

