



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**EL AULA INVERTIDA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y  
LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTOR:**

**BALÓN DE LA CRUZ CHRISTEL SHEYLA**

**TUTORA:**

**LCDA. MARGOT GARCÍA ESPINOZA, PHD.**

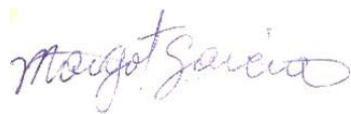
**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**2024**

## **DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR**

En mi calidad de docente tutor del trabajo de titulación “El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado” elaborado por la estudiante Christel Sheyla Balón De La Cruz egresado de la carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, declaro que luego de haber asesorado científica y técnicamente en el desarrollo del presente trabajo, éste cumple con y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual la apruebo en todas sus partes.

**Atentamente**



---

Lcda. García Espinoza Margot Mercedes; MSc.

**Docente tutor**

## **DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA**

En mi calidad de docente especialista del trabajo de titulación “El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado” elaborado por la estudiante Christel Sheyla Balón De La Cruz egresado de la carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

**Atentamente**



---

Lcdo. Juan Pablo Corral Fierro, Mgtr.

**Docente Especialista**

### **Autoría del trabajo**

El presente trabajo de Titulación denominado “El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado”, constituye un requisito previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica perteneciente a la facultad de Ciencias de las Educación e Idiomas de la Universidad Estatal península de Santa Elena.

Yo, Christel Sheyla Balón De La Cruz con cédula de identidad N°2400425811 declaro que la investigación es absolutamente original, y los resultados son verídicos y obtenidos de fuentes confiables. Además, las conclusiones a las que he llegado son de mi total responsabilidad, el patrimonio intelectual del presente trabajo le pertenece a la Universidad Estatal península de Santa Elena.

### **Atentamente**

Christel Balón de la Cruz

Christel Sheyla Balón De La Cruz

C.C. No.: 2400425811

## **Agradecimiento**

Agradezco en primer lugar a Dios, quien me brinda sabiduría, bienestar y fortaleza para enfrentarme a los diferentes retos que se me presentan a lo largo de mi vida.

Agradezco a mi familia, quienes son mi fuente de inspiración para cumplir mis objetivos y me apoyan en todo lo necesario para salir adelante.

Agradezco a mis padres, que gracias a sus enseñanzas y consejos me guiaron por el buen camino y me dieron lo más importante, que es la educación para tener una vida plena.

Por último, quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a las personas que contribuyeron a llevar a cabo el presente trabajo, a mi docente tutor, a la docente a cargo del sexto grado de la E.E.B. “Mercedes Moreno Irigoyen” y a los estudiantes, quienes me han apoyado para lograr los resultados.

**Christel Sheyla Balón De La Cruz**

## **Dedicatoria**

El presente trabajo de titulación se lo dedico a todas las personas que hicieron posible el cumplimiento de este logro, principalmente a Dios y a mis padres por ser ejemplo de inspiración, esfuerzo y dedicación.

También se lo dedico, en especial, a mi esposo y a mi hija, que a lo largo de este proceso me brindaron su apoyo incondicional y llegaron a mi vida para inspirarme a lograr lo que me proponga.

Por último, dedico este trabajo a mis amistades y demás familiares quienes me compartieron sus conocimientos y me permitieron salir adelante en este proceso.

**Christel Sheyla Balón De La Cruz**

## TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN



---

Lcda. Margot Mercedes García  
Espinoza, MSc.

**DIRECTORA (e) DE LA CARRERA**



---

Lcdo. Juan Pablo Corral Fierro, Mgtr.

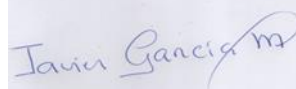
**PROFESOR ESPECIALISTA**



---

Lcda. Margot Mercedes García  
Espinoza, MSc.

**PROFESOR TUTOR**



---

Lcdo. Javier Antonio García  
Morales, MSc.

**PROFESOR GUÍA DE LA UIC**



---

Lcda. María Del Pilar De La Cruz Tigrero, MSc.

**ASISTENTE ADMINISTRATIVA**

## Índice de contenidos

|   |    |
|---|----|
| Índice de contenidos .....                      | 8  |
| Índice de tablas .....                          | 10 |
| Índice de figuras.....                          | 11 |
| RESUMEN .....                                   | 12 |
| ABSTRACT.....                                   | 13 |
| INTRODUCCIÓN .....                              | 14 |
| CAPÍTULO I. EL PROBLEMA.....                    | 17 |
| 1.1 Planteamiento del problema.....             | 17 |
| 1.2 Preguntas de Investigación .....            | 18 |
| 1.2.1. Interrogante principal.....              | 18 |
| 1.2.2. Interrogantes específicas.....           | 18 |
| 1.3 Objetivos de la investigación.....          | 18 |
| 1.3.1. Objetivo General.....                    | 18 |
| 1.3.2. Objetivos específicos .....              | 18 |
| 1.4 Justificación de la investigación .....     | 19 |
| 1.5 Alcances, delimitación y limitaciones ..... | 20 |
| 1.5.1. Alcances.....                            | 20 |
| 1.5.2. Delimitaciones .....                     | 20 |
| 1.5.3. Limitaciones.....                        | 20 |
| CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....                | 21 |
| 2.1 Antecedentes de la Investigación.....       | 21 |
| 2.2 Bases teóricas.....                         | 24 |
| 2.2.1. Modelo de Aula Invertida .....           | 24 |
| 2.2.2. Aprendizaje de Lengua y Literatura ..... | 29 |
| 2.3 Operacionalización de variables .....       | 32 |



|   |           |
|---|-----------|
| 2.4 Matriz de consistencia.....                                     | 34        |
| <b>CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....</b>                        | <b>37</b> |
| 3.1 Enfoque y diseño de la investigación.....                       | 37        |
| 3.1.1. Enfoque cualitativo .....                                    | 37        |
| 3.1.2. Enfoque cuantitativo .....                                   | 37        |
| 3.1.2. Diseño de la investigación .....                             | 37        |
| 3.2. Tipo de investigación.....                                     | 38        |
| 3.2.1. Investigación exploratoria.....                              | 38        |
| 3.2.2. Investigación descriptiva .....                              | 38        |
| 3.3. Métodos de investigación .....                                 | 38        |
| 3.3.1. Deductivo.....   | 38        |
| 3.3.2. Analítico.....   | 38        |
| 3.4. Población y Muestra .....                                      | 39        |
| 3.3.1. Población.....   | 39        |
| 3.3.2. Muestra .....  | 39        |
| 3.4.    Técnicas e instrumentos de recolección de información ..... | 39        |
| 3.4.1.    Técnicas .....  | 39        |
| 3.4.2.    Instrumentos.....   | 40        |
| 3.5.    Técnicas de interpretación de la información .....          | 40        |
| <b>CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....</b>               | <b>41</b> |
| 4.1 Resultados de la encuesta.....                                  | 41        |
| 4.2. Resultado de la entrevista .....                               | 49        |
| 4.3 Discusión de resultados.....                                    | 51        |
| Recomendaciones .....   | 54        |
| Bibliografía.....   | 55        |
| Anexos .....  | 59        |
| Certificado Anti-plagio.....  | 59        |

|  |    |
|--|----|
| Entrevista dirigida al docente.....        | 60 |
| Cuestionario dirigido a estudiantes.....   | 60 |
| Evidencia de la entrevista y encuesta..... | 63 |

### **Índice de tablas**

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1. Operacionalización de variables .....  | 32 |
| Tabla 2. Matriz de consistencia .....   | 34 |
| Tabla 3. ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?.....   | 41 |
| Tabla 4. ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase? .....  | 42 |
| Tabla 5. ¿Te sientes cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?.....   | 43 |
| Tabla 6. ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas? .....   | 44 |
| Tabla 7. ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?.....   | 45 |
| Tabla 8. ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo? .....  | 46 |
| Tabla 9. ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida? ..... | 47 |
| Tabla 10. ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas? .....   | 48 |

## Índice de figuras

|  |    |
|--|----|
| Gráfico 1. ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?.....  | 41 |
| Gráfico 2. ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase?.....  | 42 |
| Gráfico 3. ¿Te sientes cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?.....  | 43 |
| Gráfico 4. ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas? .....  | 44 |
| Gráfico 5. ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?.....  | 45 |
| Gráfico 6. ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo? .....   | 46 |
| Gráfico 7. ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida?..... | 47 |
| Gráfico 8. ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas? .....   | 48 |



## **El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado**

### **AUTOR:**

Christel Sheyla Balón De La Cruz

Gabriela Laínez Miranda

### **TUTOR:**

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.

### **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” con la finalidad de analizar la percepción que tienen, tanto estudiantes como docente, sobre el uso del modelo del aula invertida como recurso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado. Dentro de este plantel educativo no se ha investigado sobre esta metodología de enseñanza, es por ello por lo que se buscó profundizar en este tema dentro del contexto educativo señalado. El planteamiento del problema se propuso en torno a la inquietud de cómo se percibe el uso del modelo del aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura, a partir del cual se definieron los objetivos, general y específicos de la presente investigación. En base a esto, se definió una metodología de tipo descriptivo, con un enfoque mixto, ya que se obtuvieron datos cualitativos y cuantitativos. Para responder a los objetivos planteados en esta investigación fue necesario emplear una entrevista dirigida al docente y una encuesta dirigida a los estudiantes del sexto grado. Los resultados obtenidos permitieron concluir que la alta valoración que existe, tanto en docente como en estudiantes, sobre el aula invertida, como un modelo de enseñanza-aprendizaje propicio para desarrollar la autonomía en el aprendizaje de los estudiantes, para motivarlos y volverlos más participativos dentro del aula e, incluso, haciendo uso de las TIC, para compensar la ausencia de estrategias adecuadas de los libros de texto en el sistema educativo público. Se expresa las recomendaciones que se deben tomar en consideración en el caso de emplear una metodología de enseñanza diferente a la habitual.

**Palabras claves:** Aula invertida, características del aula invertida, aprendizaje de Lengua y Literatura, metodología de enseñanza, rol del docente.



## **The flipped classroom in the learning of Language and Literature in sixth grade students**

### **AUTHOR:**

Christel Sheyla Balón De La Cruz

Gabriela Láinez Miranda

### **TUTOR:**

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.

### **ABSTRACT**

This research work was developed at the Mercedes Moreno Irigoyen Elementary School in order to analyze the perception that both students and teachers have about the use of the flipped classroom model as a teaching-learning resource in the subject of Language and Literature in sixth grade students. Within this educational institution, this teaching methodology has not been investigated, which is why we sought to delve deeper into this topic within the indicated educational context. The problem statement was proposed around the concern of how the use of the flipped classroom model is perceived in the learning of Language and Literature, from which the general and specific objectives of this research were defined. Based on this, a descriptive methodology was defined, with a mixed approach, since qualitative and quantitative data were obtained. To respond to the objectives set out in this research, it was necessary to use an interview directed to the teacher and a survey directed to the sixth grade students. The results obtained allowed us to conclude that there is a high appreciation, both in teachers and students, for the flipped classroom, as a teaching-learning model conducive to developing autonomy in the learning of students, to motivate them and make them more participative within the classroom and, even, making use of ICT, to compensate for the absence of adequate strategies in textbooks in the public education system. Recommendations are expressed that should be taken into consideration in the case of using a teaching methodology different from the usual one.

**Keywords:** Flipped classroom, characteristics of the flipped classroom, learning Language and Literature, teaching methodology, role of the teacher.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad describir la percepción del aula invertida como recurso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” y su docente. La importancia de realizar el estudio radica en presentar un modelo de enseñanza innovador y práctico para mejorar la interacción de los estudiantes del sexto grado y a su vez sirve como una guía para los docentes y que se incentiven a plantear nuevas metodologías de enseñanzas dentro del aula de clase.

La Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” de sostenimiento fiscal está ubicada en la parroquia José Luis Tamayo del cantón Salinas entre la Avenida 9 y Calle 14, cuyo director del plantel educativo es el MSc. Marco Ramírez, cuenta con 2 jornadas matutina y vespertina, dispone de 22 servidores públicos entre autoridades y docentes, además tiene a su disposición 15 aulas de clases.

En lo que compete la primera variable, el aula invertida se conoce por ser un modelo pedagógico que reestructura la forma tradicional de enseñanza con la finalidad de centrarse en el aprendizaje activo y autónomo del estudiante. Este enfoque en lugar de impartir conocimientos teóricos en el aula de clases y asignar tareas prácticas como deberes a realizar en casa, el aula invertida propone que los alumnos trabajen el contenido teórico fuera del aula de clase mediante videos, lecturas o recursos digitales, y dedican el tiempo en clase a actividades prácticas y resolver inquietudes.

Con respecto a la segunda variable, el aprendizaje de Lengua y Literatura de acuerdo con lo que determina el Ministerio de Educación, se orienta en desarrollar competencias comunicativas integrales que permitan a los estudiantes interpretar, producir y reflexionar sobre textos de diversos géneros y contextos. Además, busca fortalecer habilidades fundamentales como la lectura crítica, la escritura creativa, la expresión oral y la comprensión auditiva, promoviendo un uso ético, estético y funcional del lenguaje. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016)

El Ministerio de Educación dentro del currículo priorizado del subnivel medio resalta la importancia de las metodologías activas tales como el aprendizaje colaborativo y contextualizado, para lograr que los estudiantes se conviertan en individuos competentes y reflexivos del lenguaje en su vida cotidiana y relacionarse con la comunidad. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021)

Relacionando ambas variables, el modelo de aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado, representa un desafío a su vez una metodología innovadora que busca nuevas formas de impartir conocimientos. Basándose en este contexto, el aula invertida permite a los estudiantes explorar textos literarios y lingüísticos de manera más profunda, desarrollar habilidades como la lectura crítica, la escritura creativa y el análisis textual, fuera del aula de clases, fomentando el autoaprendizaje.

Dentro del aula de clases al enfocarse en actividades interactivas, los estudiantes pueden consolidar su aprendizaje a través del intercambio de ideas, resolución de problemas con el docente y aplicación de los conocimientos adquiridos, lo cual resulta beneficioso para fortalecer la comprensión y el uso del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

En la actualidad, los modelos de enseñanza en la educación se han diversificado debido a los avances tecnológicos, las necesidades sociales y los nuevos enfoques pedagógicos. Entre ellas, en los últimos años, debido a la pandemia se implementó la educación virtual en donde destacó el aula invertida porque este modelo permitía a los estudiantes auto educarse y despejar dudas con la interacción con el docente en horas de clase virtuales. (Delgado Ramírez, 2023)

A nivel mundial, tomando como referencia a los autores (Gómez Ríos y otros, 2023) en un estudio realizado en Cuba posterior a la pandemia Covid-19 mencionan que muchos establecimientos educativos optaron por aplicar el aula invertida como un método de enseñanza alterna, esto se debe a que los docentes en la virtualidad emplearon la tecnología como base para el proceso de enseñanza y aprendizaje, avalados en las experiencia adquiridas en los periodos académicos pasados, demostraron que este modelo era muy eficiente y ayudaba a los estudiantes ser más participativos dentro del aula de clases debido al autoaprendizaje.

A nivel nacional, el estudio realizado por (Tandazo Pineda y otros, 2023) en el quinto grado de la escuela “Alonso de Mercadillo”, menciona que el aula invertida dentro del aprendizaje de Lengua y Literatura resulta una metodología innovadora que despierta el interés por aprender de los estudiantes y que la puesta en práctica de la propuesta educativa fomenta la participación entre estudiantes y docentes de forma más colaborativa creando un mejor ambiente educativo.

A nivel local, dentro de la Provincia de Santa Elena existen estudios que fomentan y sirven de orientación para que los docentes apliquen esta metodología de enseñanza tomando en consideración la evolución de las ciencias educativas, debido a que los contenidos se van

actualizando y los recursos didácticos impulsan a que los estudiantes usen tecnologías para el desarrollo de las actividades (Mendoza Avilés, 2016).

Los apartados que contiene el presente estudio se muestran a continuación:

En el **capítulo I**, se detalla el planteamiento del problema, la formulación y sistematización del problema, las preguntas principales y secundarias que surgen del problema, así como también el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden alcanzar en la investigación.

En el **capítulo II**, se evidencia la revisión de literatura donde se muestra los antecedentes de la investigación, en este caso serían las investigaciones importantes que ya fueron realizadas en la relación al modelo de aula invertida, el desarrollo de teorías y definiciones de los términos que tienen más incidencia dentro de la investigación, por consiguiente, se muestra la matriz de consistencia indispensable para el entendimiento del lector.

En el **capítulo III**, se expone la metodología de la investigación que se implementó para la eficiente recolección de datos y determinación del diseño y enfoque de la investigación, así como también, la identificación de la población y muestra que será investigada, además, se detallan las técnicas y los instrumentos que se implementarán.

En el **capítulo IV**, se detallarán los resultados obtenidos de la entrevista dirigida al docente encargado del sexto grado y la encuesta dirigida a los estudiantes pertenecientes al grado. También se presenta la discusión donde se debate los resultados obtenidos en relación con las investigaciones tomadas como referencia. Por consiguiente, se presentan las conclusiones y recomendaciones dando respuesta a los objetivos planteados.



## CAPÍTULO I. EL PROBLEMA

### 1.1 Planteamiento del problema

El aula invertida dentro del área de Lengua y Literatura en estudiantes de la Educación media promueve la participación de los alumnos y la generación de competencias, aunque existen controversias con temas en específicos donde los docentes necesitan enseñar de manera presencial para evaluar el desarrollo de las competencias lingüísticas. (Maurel y otros, 2021)

De acuerdo con los datos obtenidos de la evaluación “Ser Estudiante” del periodo 2022-2023, la asignatura de Lengua y Literatura presenta uno de los niveles más bajos de rendimiento de las cuatro áreas principales (Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Lengua y Literatura). En relación con el nivel de logro, los estudiantes de Educación Básica alcanzaron un puntaje de 664 puntos y en su mayor parte se evidencia problemas referentes a la comprensión lectora y la escritura. (Datos Abiertos, 2024)

El proceso “Ser Estudiante” evalúa los aprendizajes desarrollados durante los procesos educativos en el subnivel elemental, medio y Superior de Educación General Básica, además también evalúa el nivel de Bachillerato General Unificado, y su medición se basa en los niveles de logro de los estándares de aprendizaje establecidos en el año 2016.

El problema radica en que el modelo de aula invertida no ha sido descrito dentro de la asignatura de Lengua y Literatura, específicamente en los alumnos pertenecientes al sexto grado de la E.E.B. “Mercedes Moreno Irigoyen”. A pesar de la creciente implementación de este modelo en otros contextos educativos, existe una carencia de evidencias empíricas que respalden la efectividad dentro del aprendizaje de Lengua y Literatura.

De acuerdo con el Currículo Priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, presentado por el gobierno, dentro del subnivel medio en lo que respecta a la asignatura de Lengua y Literatura, expresa que el tanto el docente como los estudiantes deben comprender las competencias digitales básicas las cuales son necesarias para fomentar la lectura, la escritura, el cálculo y el uso adecuado de los dispositivos digitales y las aplicaciones en línea. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021)

En base a lo anteriormente, se puede decir que la tecnología está relacionada con la educación, siendo de vital importancia para cumplir de forma efectiva el proceso de enseñanza-

aprendizaje sin importar el contexto educativo al cual se pretende implementar dichas tecnologías.

A través de este estudio, se busca aportar información valiosa para mejorar las prácticas educativas y maximizar el impacto positivo de las competencias digitales en la formación de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura. Por lo cual se trata de distinguir las oportunidades y desafíos que enfrentan tanto el docente como los estudiantes al integrar las competencias digitales con la finalidad de construir propuesta pedagógica que no solo radica en el aprendizaje de los contenidos curriculares, sino que también aportan al desarrollo de las capacidades de forma críticas, creativas y comunicativas.

## **1.2 Preguntas de Investigación**

### **1.2.1. Interrogante principal**

¿Cómo es la percepción del aula invertida como recurso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” y su docente?

### **1.2.2. Interrogantes específicas**

1. ¿Cuáles son las principales cualidades del modelo de aula invertida como modelo de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con la literatura científica revisada?
2. ¿Cuáles son las percepciones de los estudiantes y docentes sobre el aula invertida en la enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura?
3. ¿Qué impacto podría tener el modelo de aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura de acuerdo con este estudio de percepciones?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1. Objetivo General**

Describir la percepción sobre el modelo de aula invertida en la enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura entre los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” y su docente.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- ✚ Reconocer las principales cualidades del modelo de aula invertida en los procesos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con la literatura científica revisada.

- ✚ Identificar cuáles son las percepciones de los estudiantes y docentes sobre el modelo de aula invertida en la asignatura de Lengua y Literatura
- ✚ Determinar el impacto del aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado a partir de este estudio de percepciones.

#### **1.4 Justificación de la investigación**

La presente investigación es importante, porque el modelo de aula invertida ha demostrado ser una estrategia eficiente en diferentes contextos educativos. Este fomenta la participación activa de los alumnos al trasladar la instrucción directa fuera del curso, permitiendo que el tiempo en clase se emplee en actividades prácticas y colaborativas. Su aplicación resulta positiva en la asignatura de Lengua y Literatura, donde la comprensión y análisis de textos requieren un alto nivel de participación por parte de los estudiantes, siendo el aula invertida una herramienta beneficiosa para lograr aquello (Sandobal et al., 2021).

Este modelo tiene muchas ventajas, entre las que destaca el aumento de la participación en clases, desarrollo de habilidades de responsabilidad y autoaprendizaje, flexibilidad en el aprendizaje, diversificación del método de enseñanza por parte del docente, mejora de la retención de información, entre otros.

La percepción de los docentes y estudiantes es fundamental para entender la utilidad del modelo de aula invertida en diferentes contextos educativos, es por ello por lo que se busca describir las características y ventajas para ayudar a comprender a futuros investigadores si es viable o no implementar este modelo para mejorar la participación y trabajo colaborativo en los estudiantes.

La investigación de este modelo pedagógico resulta necesaria en un contexto donde actualmente la tecnología busca que las personas se adapten y aprovechen de la mejor manera las distintas herramientas tecnológicas que se presentan. La buena implementación de la tecnología en el ámbito educativo resulta ser más efectivo debido a que fomenta el autoaprendizaje y la participación de los estudiantes.

Finalmente, la presente investigación aporta al mundo científico con la presentación de contenidos del aula invertida y sus características principales para que los docentes tengan una

mejor práctica educativa, cabe recalcar que el presente trabajo dentro del contexto educativo, específicamente en la provincia de Santa Elena, será un gran aporte para aquellos docentes que buscan implementar una metodología de enseñanza innovadora.

## **1.5 Alcances, delimitación y limitaciones**

### **1.5.1. Alcances**

El presente trabajo busca describir el modelo de aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes, es por ello por lo que el alcance se centra en el aporte de este modelo en el proceso de enseñanza y a su vez sirve de modelo para que docentes de otros planteles educativos efectúen esta metodología de enseñanza.

### **1.5.2. Delimitaciones**

- + Unidad de Estudio:** Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”.
- + Objeto de estudio:** La percepción del modelo de aula invertida como recurso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en el sexto grado de la escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” .
- + Sujeto de Estudio:** Estudiantes del sexto grado y el docente a cargo del curso, de la escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”
- + Universo de estudio:** La totalidad de los estudiantes y docentes pertenecientes a la escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”
- + Enfoque de investigación:** Se aplicará una investigación mixta (Cualitativa y Cuantitativa) debido a que se obtendrá datos cuantificables y no cuantificables.

### **1.5.3. Limitaciones**

El presente trabajo depende de la disponibilidad y colaboración de los involucrados en la investigación, como director, docente y estudiantes del plantel educativo.

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes de la Investigación

Para dar continuidad a la elaboración del presente trabajo de investigación, es de vital importancia consultar fuentes bibliográficas tales como libros, artículos de revistas, sitios webs y artículos científicos con el fin de extraer información relevante de otros autores en relación con el tema de estudio donde las variables principales son el modelo de aula invertida y el aprendizaje de Lengua y Literatura.

El trabajo presentado por Coello Torres (2019), titulado “El aula inversa en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los docentes de básica elemental y media de la Unidad Educativa Fiscal "Numa Pompilio Llona" 2018 – 2019” previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Ciencias del Lenguaje y Literatura, tiene como objetivo fomentar el uso del aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, con los docentes de básica elemental y media en la Unidad Educativa Fiscal “Numa Pompilio Llona” 2018-2019.

La metodología aplicada fue el diseño documental, debido a que busca ampliar la información mediante la recopilación de datos de distintas fuentes de investigación, con la finalidad de contribuir con nuevas teorías acerca del modelo de aula invertida en la enseñanza de Lengua y Literatura. Además, es de enfoque mixto, es decir, obtiene datos cualitativos como cuantitativos y es de nivel descriptivo sin necesidad de manipular sus variables.

Como resultado, concluyó que los docentes no tienen total conocimiento del aula inversa para implementarlo dentro de la asignatura de Lengua y Literatura y recurren a estrategias metodológicas básica como el pensamiento crítico, aprendizaje significativo y lluvias de ideas para ampliar los conocimientos. Además, no manejan por completo las TICs, mismo que es una base para el aula inversa, es por ello por lo que no se puede aplicar este modelo y sugiere que los docentes se capaciten para atender a las necesidades de los estudiantes.

Por otro lado, en la encuesta dirigida a los estudiantes se evidencia que ellos si manejan o tienen un nivel intermedio de cómo manejar herramientas tecnológicas que se les ofrece, además sienten curiosidad y a su vez desean que los docentes empleen metodologías innovadoras para cambiar el modelo tradicional de enseñanza, así como también están motivados al autoaprendizaje lo cual les ayudará a mejorar en sus conocimientos.

El trabajo presentado por Flores (2024), titulado “Implementación de la estrategia aula invertida en el proceso de aprendizaje de estudios sociales de los estudiantes de 7mo año de la escuela de educación básica Juan León Mera Martínez” como requisito para optar al título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica, tiene como objetivo conocer si el docente de Estudios Sociales aplica el aula invertida en el proceso de enseñanza de su asignatura a los estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación General Básica “Juan León Mera Martínez” periodo lectivo 2023-2024.

La metodología implementada fue la cuantitativa con un tercer nivel de conocimiento, debido a que buscó correlacionar las variables para dar solución al problema. Además, empleó el método analítico-sintético, ya que partió de un hecho general para llegar a conclusiones específicas.

En base a sus resultados obtenidos se evidencia mediante la entrevista que la docente no implementa el aula invertida ni hace uso de herramientas tecnológicas transmitir conocimientos a los estudiantes, además no conocía en qué consistía la metodología del aula invertida, en cuanto a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, la mayoría indica que no se lleva a cabo un aprendizaje fuera de las aulas de clase mediante el uso de recursos tecnológicos.

Como conclusión, el autor expresa que el aula invertida en el contexto educativo en el que investigó, resultó ser una herramienta muy útil para mejorar de forma considerable el aprendizaje de los niños en la asignatura de Estudios Sociales. La implementación de este modelo, en contribución con el uso de recursos tecnológicos, logró que las clases sean más dinámicas y atractivas, además, también influyó positivamente en la capacidad de los alumnos para volverse autónomos en su aprendizaje, acceder a información confiable y desarrollar competencias tecnológicas que en un futuro les ayudará.

El trabajo de titulación presentado por Gadway Chicaiza (2023), titulado “El aula invertida en la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo de básica de la Unidad Educativa Municipal “Oswaldo Lombeyda”, presentado para obtener el grado académico de Licenciada en Pedagogía de la Lengua y Literatura tiene como finalidad analizar la aplicación del aula invertida en la comprensión lectora de los alumnos pertenecientes al séptimo grado de básica de la Unidad Educativa Municipal “Oswaldo Lombeyda”.

La metodología aplicada fue la investigación cualitativa con tipo descriptivo y un diseño fenomenológico, con modalidad de investigación de campo y bibliográfico. Por consiguiente, empleó la técnica de la entrevista y como instrumento un cuestionario realizado a tres docentes expertos en el área de Lengua y Literatura.

Como resultado, expresa que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión lectora y que el aula invertida sería una metodología necesaria para dar solución a dicho problema. Por ello plantea la construcción de una guía didáctica basada en tres planificaciones donde se detalla el proceso didáctico del aula invertida. Por último, concluye que el uso del aula invertida influye de manera significativa dentro de la comprensión lectora, facilitando el trabajo de los docentes mediante la implementación del aula invertida y el uso de la tecnología en el autoaprendizaje.

Dentro de esta tesis, se puede conocer sobre el aprendizaje de Lengua y Literatura y los problemas que se intentan resolver con la puesta en práctica del aula invertida, además con el diseño de una guía didáctica se logra alcanzar el proceso que conlleva dar una clase de Lengua y Literatura basándose en este modelo.

Por consiguiente, el trabajo de Velásquez y Posligua (2019), previo a optar el título de Licenciado en Educación Básica en la Universidad de Guayaquil, titulado “El aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura” tiene como finalidad demostrar y analizar el nivel de incidencia de este modelo dentro del rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Aplicó un enfoque cualitativo, al implementar entrevistas dirigidas a los docentes; en cuanto su diseño metodológico utilizó la investigación bibliográfica para realizar una revisión exhaustiva de fuentes teóricas en libros, artículos académicos y otros documentos relevantes. Por otro lado, la investigación de campo incluyó la recolección de datos directamente en el entorno donde se desarrollan las actividades educativas.

Por último, concluye que esta investigación llevó a la necesidad de elaborar una guía didáctica tomando en consideración las técnicas del aula invertida para potenciar el proceso educativo de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Efrén Avilés Pino” perteneciente a la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas.

El trabajo de investigación realizado por Del Pezo Muñoz (2022), titulado “Aula invertida y su influencia en el aprendizaje significativo” previo a la obtención del título de

Magister en Psicopedagogía tiene como objetivo es el de analizar de qué manera influye el aula invertida en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Bachillerato.

La metodología implementada es estado de arte, la cual se realizó por fases y se tomó como referencias de investigación tesis, artículos científicos y libros. Este explica los elementos del aula invertida y su incidencia de acuerdo con la técnica de observación. Concluyó que este modelo brinda un aprendizaje más participativo, que permite optimizar actividades de enseñanza que propiciará un entorno más creativo, didáctico y adquirirá conocimientos a través del uso de herramientas tecnológicas fuera de clase y contribuirá no solo a mejorar la calidad de la educación sino también a potenciar ambientes de aprendizajes cooperativos.

Para finalizar, cada uno de los trabajos presentados resaltan la importancia del modelo de aula invertida en la participación activa de los estudiantes y sus demás contribuciones, tales como el desarrollo de habilidades blandas, el autoaprendizaje y la aceptación de mayor responsabilidad en su proceso de aprendizaje.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1. Modelo de Aula Invertida**

La metodología de enseñanza conocida como aula invertida o Flipped Classroom fue inventada por los docentes de química, Jonathan Bergmann y Aaron Sams en el año 2007. Surge como solución a la ausencia de estudiantes que no podían asistir a clases por motivos personales y tenían que realizar actividades extracurriculares, esto les conllevó a grabar sus lecciones en videos y compartirlas con sus estudiantes para que puedan verlo en casa, con la finalidad de tener más tiempo en clase para actividades prácticas y colaborativas.

“El modelo de aula invertida es un método de enseñanza que tiene como finalidad es que el estudiante asuma un rol mucho más activo durante de proceso de aprendizaje diferente al que venía practicando habitualmente. En definitiva, supone una inversión del modelo tradicional, donde los alumnos se proponen a estudiar por sí mismo, los conceptos teóricos que el profesor les ponga a su disposición para que luego el tiempo de clase sea aprovechado para despejar dudas, realizar actividades prácticas e iniciar debates relevantes sobre el contenido aprendido en casa” (Aguilera et al., 2017).



Tomando en consideración lo anterior, se puede expresar que el aula invertida es una metodología de enseñanza que busca que el estudiante se auto eduque en casa, para que posteriormente en la escuela aproveche el tiempo, ponga en práctica lo aprendido y el docente sea un guía que resuelva cualquier duda que tenga sobre el tema tratado, logrando que el alumno sea más participativo en clases y promueva el aprendizaje referente al área de Lengua y Literatura

Este módelo se fundamenta en la integración estratégica de recurso y métodos didácticos, como videos, lecturas y plataformas digitales educativas, que en conjunto permiten transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mezcla métodos pedagógico activos, garantiza un aprendizaje más autónomo, participativo y significativo, lo que hace que el estudiante llegue a clase con una base conceptual sólida, adaptándose a sus necesidades individuales, lo cual permite optimizar el tiempo presencial consolidar y aplicar lo aprendido. De esta manera, fortalece un aprendizaje más profundo, creativo y colaborativo

### ***Rol del docente***

El rol del docente no solo implica ser el encargado de proporcionar información a sus estudiantes, también es el mediador entre el alumno y el entorno que lo rodea. A través de su labor, el maestro facilita el aprendizaje autónomo, proporcionando herramientas y estrategias para que el estudiante pueda conectar el conocimiento con su realidad, desarrollando así una visión más amplia y significativa de su entorno social, cultural.

“El docente es el protagonista y el responsable de la enseñanza de los estudiantes. Actúa como un agente de cambio que implica desde sus saberes, fomentando el enriquecimiento de los conocimientos y valores indispensables de la cultura y la sociedad. Toma la iniciativa de incentivar la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, diseñando y planificando las experiencias de aprendizaje, orientando a los estudiantes y evaluando el proceso y los resultados obtenidos.” (Rochina et al., 2020)

El uso del modelo de aula invertida ayuda a mejora el aprendizaje de los estudiantes con la ayuda del profesor. Para enseñar, el maestro necesita hacer materiales como creación de contenidos, videos, audios o una infografía que sirve como guía para entregar información de manera clara lo cual ayuda a comprender y observar. Además, el docente anima, incentiva y contrala como los estudiantes participan en clase. En el aula invertida el docente se enfoca en

dedicar tiempo a aclarar dudas y refuerza el conocimiento que han adquirido antes de enseñar. El docente es muy importante en el proceso educativo, ya que es quien indica que y como llevar a cabo la clase.

### *Características del aula invertida*

El aula invertida presenta una serie de características que serán presentados a continuación:

- ✚ **Inversión de roles en el aprendizaje:** Los estudiantes estudian los contenidos teóricos fuera del aula de clases (hogar), haciendo uso de las TICs, mientras que, dentro de las clases presenciales junto al docente, se aprovecha el tiempo para realizar actividades prácticas, despejar dudas y crear discusiones en favor del conocimiento.
- ✚ **Mayor interacción en clase:** Durante las horas de clases presenciales, los estudiantes tendrán más oportunidad de interactuar con el docente y sus compañeros, a través de debates, grupos de trabajo y ejercicios, los cuales fomentan el aprendizaje colaborativo y la puesta en práctica de teorías.
- ✚ **Personalización del aprendizaje:** Los docentes podrán centrarse en las necesidades de los estudiantes de manera individual, esto se debe a que dispone de más tiempo para resolver dudas específicas y abordar dificultades particulares durante las horas de clases.
- ✚ **Retroalimentación inmediata:** Los alumnos tienen la oportunidad de despejar sus inquietudes en tiempo real, ya que el docente estará disponible dentro de la hora de clase para aclarar conceptos y guiar la resolución de problemas en horas de clase.
- ✚ **Fomento de la autonomía:** Los estudiantes se vuelven autónomos en su aprendizaje, debido a que asumen la responsabilidad de auto educarse, permitiéndoles gestionar su tiempo y los recursos que les resulte necesario para aprender los contenidos en el hogar.
- ✚ **Enfoque en la comprensión profunda:** Las clases se planifican en base a actividades prácticas promoviendo el análisis y la reflexión de los conocimientos teóricos, en lugar de limitarse a la difusión de conocimientos.
- ✚ **Uso de tecnología:** El modelo del aula invertida depende del uso de la tecnología debido a que el estudiante necesita aprender de manera autónoma en su hogar, esto con

la necesidad de ampliar los contenidos mediante navegación por la web y datos confiables.

- ✚ **Desarrollo de habilidades blandas:** El aula invertida fomenta la competencia, tales como el trabajo en equipo, la comunicación, el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas.
- ✚ **Mayor responsabilidad y compromiso:** Los estudiantes deben estar más comprometidos con su aprendizaje, ya que se espera que lleguen preparados a una clase para participar en las actividades.
- ✚ **Ambiente participativo y colaborativo:** Se trata de crear un entorno en el que tanto los estudiantes como el docente son parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo un espacio más dinámico. (Jesús, 2024)

En base a las características presentadas, se puede definir que el aula invertida se adapta de la mejor manera a entornos educativos que buscan obtener un aprendizaje más activo y personalizado. Para lograr esto, es primordial que el personal docente y directivos educativos se capaciten constantemente para adaptarse a las nuevas metodologías de enseñanza y poder implementarlas en base al contexto educativo en el que se encuentran, enfrentando desafíos.

Por otro lado, este enfoque permite la interacción entre alumnos y docentes, así mismo, promueve un aprendizaje personalizado y coadyuva al desarrollo de competencias como el pensamiento crítico, la comunicación y la resolución de problemas. Además, los estudiantes se vuelven autónomos y más responsables con su educación, debido a que gestionan su aprendizaje teórico para llegar preparados a clase. El uso de la tecnología es esencial, y el ambiente de aprendizaje es más dinámico y menos jerárquico (horizontal), centrados en la participación activa y colaboración.

#### ***Los 4 pilares fundamentales del aula invertida***

Los cuatro pilares del modelo de aula invertida son definidos utilizando sus siglas en el idioma inglés (FLIP) según el autor Jeldes (2021) y se descompone de la siguiente manera:

- ✚ **Ambiente flexible (Flexible Environmet):** El docente plantea ambientes de aprendizaje en base a las características y necesidades de cada alumno, debido a que

los estudiantes deciden cuando y donde aprender, otorgando flexibilidad al proceso de enseñanza-aprendizaje y se adapta de mejor manera al contexto y ritmo del alumno.

- ✚ **Cultura del aprendizaje (Learning Culture):** El aula invertida transforma la enseñanza, pasando de un enfoque que se centra en el docente, a uno centrado en el estudiante. Es decir, que el docente expone los contenidos en clase y manda deberes a la casa, sino que el tiempo en clase se utiliza para profundizar en los temas, promover un aprendizaje significativo y potenciar las interacciones para asegurar la comprensión mediante la puesta en prácticas de las teorías.
- ✚ **Contenido intencional (Intentional Content):** Este pilar hace referencia a la creación y selección de contenidos que realiza el docente sobre el material didáctico que pondrá a disposición de los estudiantes para que estudien en su hogar, además expone las actividades que se realizarán en la próxima clase para que se preparen teóricamente.
- ✚ **Docente profesional (Professional Educator):** Los docentes capacitados son esenciales, ya que son responsables de determinar qué contenidos adaptar y cómo hacerlo, además de optimizar el uso del tiempo en el aula de clases. Durante las horas de clase, deben observar y proporcionar retroalimentación inmediata a los estudiantes, evaluando constantemente el progreso de cada alumno. (Jeldes, 2021)

Los cuatro pilares del aula invertida presentados anteriormente redefinen el aprendizaje debido a que se adaptan a las necesidades y diferentes contextos de los estudiantes. El **ambiente flexible** permite un ritmo más personalizado para cada alumno porque otorga autonomía sobre cuándo y dónde desean aprender. La **cultura de aprendizaje** convierte el aula en un espacio enfocado en los estudiantes, incentivando a la participación y la escucha activa. El **contenido intencional** permite al docente asegurarse de la selección estratégica correcta de los materiales didácticos y actividades que implementará en la clase para optimizar el trabajo práctico, por último, el **docente profesional**, se refiere al nivel de adaptación del docente, ya que actúa como guía ofreciendo soluciones y evaluando el proceso de aprendizaje.

Una vez entendido la función de los cuatro pilares, se puede definir que se prioriza la autonomía del aprendizaje, la profundización de contenidos en clase, la planificación estratégica y el rol activo del profesorado como ente facilitador. El modelo de aula invertida contribuye al aprendizaje significativo, participativo y se adapta a las necesidades de cada niño.

### ***Ventajas del modelo de aula invertida***

Desde la perspectiva de Alonso (2015), al momento de implementar el aula invertida se puede obtener los siguientes beneficios:

- ✚ Mayor compromiso por parte de los estudiantes y se obtiene una participación más activa en el aula de clase, permitiendo una mejor comprensión conceptual y práctica.
- ✚ El tiempo de clase se emplea para intercambiar ideas y poner en práctica el aprendizaje a través de interrogantes o actividades que fomentan la exploración, la argumentación y la aplicación del tema estudiado.
- ✚ Los estudiantes reciben retroalimentación inmediata sobre su aprendizaje gracias al mayor tiempo del que disponen los docentes para ayudar y explicar los conceptos que se les dificultan a los estudiantes.
- ✚ El proceso de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo de manera múltiple, es decir, se trata de un esquema más horizontal en el que los propios estudiantes pueden nutrirse de las opiniones o resultados de sus compañeros y en el que lo aportado por el docente les ayude a entender mejor los temas.
- ✚ Las falencias en base a los contenidos estudiados por parte del alumno, será detectadas más rápido dentro del aula de clase para brindarle la ayuda necesaria.
- ✚ Se genera un ambiente más participativo y colaborativo dentro del aula de clases, esto se debe a que este modelo focaliza los aspectos socioemocionales que no son tomados en consideración en una clase tradicional.

Es notable que el modelo de aula invertida ofrece diferentes ventajas, tales como un mayor compromiso y participación activa por parte de los alumnos, mejorando la comprensión conceptual y práctica. Este enfoque optimiza el tiempo en el aula de clase para fomentar el aprendizaje colaborativo, la argumentación y despejar dudas específicas, creando un ambiente más horizontal y solidario. Además, permite identificar y abordar rápidamente las carencias individuales, fortaleciendo tanto los aspectos académicos como los sociales y emocionales del aprendizaje.

### **2.2.2. Aprendizaje de Lengua y Literatura**

“El aprendizaje de la Lengua y Literatura involucra el desarrollo de habilidades que permitan al alumnado obtener las competencias necesarias para comunicarse de forma eficiente

tanto oral como escrita con la sociedad. En base a este ámbito, alcanzar la competencia lingüística involucra desarrollar las destrezas comunicativas, de manera contextualizada, a través del uso cotidiano de la lengua, sin importar los diferentes contextos de comunicación”. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016)

De acuerdo con lo definido por el Ministerio de Educación se interpreta que el aprendizaje de la Lengua y la Literatura es fundamental para el desarrollo integral de los niños, porque durante esta etapa el aprendizaje de esta área le permite adquirir las competencias necesarias para una comunicación efectiva ya sea oral o escrita. El uso cotidiano de la lengua en diferentes contextos aparte de fomentar una mejor comprensión y producción del lenguaje también fortalece el pensamiento crítico, la capacidad de argumentación y la iniciativa hacia la creatividad.

“La enseñanza de la lengua y de la literatura debe estar acompañada del acceso y la disponibilidad a la cultura escrita, es decir, disponer de libros, periódicos, revistas, sitios webs, afiches y entre otros recursos que puedan ser leídos o que se implementen para producir textos. El rol de la institución educativa dentro de esta área se debe enfocar en ampliar, incrementar, convoyar y complementar todas las capacidades lingüísticas, estéticas y de pensamiento crítico de los estudiantes durante su proceso educativo.” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016)

La asignatura de Lengua y Literatura de acuerdo con lo mencionado por el MINEDUC tiene como principal finalidad desarrollar las competencias lingüísticas, comunicativas y literarias de los estudiantes. A través de esta área, se busca que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para comprender y producir textos orales y escritos. Cabe recalcar que el aprendizaje de la lengua y la literatura trata de cumplir con un plan de estudios establecido, asimismo, busca formar ciudadanos críticos, reflexivos y con la capacidad necesaria para poder comunicarse y entender el entorno que los rodea.

### ***Metodología de enseñanza***

“Es el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el docente, de manera consciente y reflexiva, con el objetivo de posibilitar el aprendizaje del estudiante y el logro de los objetivos planteados”. (Universidad Europea Online, 2024)

La metodología de enseñanza hace referencia al conjunto de estrategias y acciones planificadas por el docente que le sirve de guía para ejecutar de la mejor manera el proceso de

enseñanza-aprendizaje, esto con la finalidad de mejorar las competencias y habilidades de los estudiantes de manera efectiva y cumplir con los objetivos de la planificación.

“A partir de la metodología de enseñanza es que el estudiante logra iniciar el aprendizaje de un tema, con la misma se pretende continuar y motivar a seguir con este proceso educativo, incluso se fomenta la aplicación de los conocimientos teóricos recién adquiridos para luego generar un cambio en el ambiente habitual de clases.” (Montero Herrera, 2017)

Una vez que el docente determine la metodología de enseñanza que desea aplicar en sus clases, el estudiante tendrá a su disposición todo lo necesario para aprender y a su vez se motive a adquirir nuevos conocimientos en acompañamiento con el docente, para posteriormente ponerlo en práctica con actividades complementarias diseñadas en la planificación.

### ***Metodología de enseñanza y su relación con el aula invertida***

En el caso del aula invertida, esta metodología rompe con el esquema tradicional de enseñanza, es decir, en lugar de dedicar el tiempo en clase para exponer los contenidos de un tema en específico, traslada dicha instrucción al ámbito individual donde el estudiante se auto educa a través de materiales didácticos brindados por el profesorado. Este cambio permite disponer de más tiempo en el aula de clases para enfocarse en actividades prácticas que fomentan la participación activa.

“La metodología del aula invertida se enfoca en el estudiante, fomentando su rol activa en la construcción del conocimiento. Incluye tecnologías digitales para fomentar un aprendizaje autónomo y personalizado. Por otro lado, prioriza la comprensión de los estudiantes de manera profunda a través de la realización de actividades prácticas. Además, agrupa el aprendizaje colaborativo, desarrollo de habilidades blandas (comunicación y pensamiento crítico) mientras brinda flexibilidad y atención personalizada para que el docente se adapte al ritmo de cada uno.” (Ventosilla et al., 2021)

En base a lo expresado por los autores, se puede definir que el aula invertida no es solo un modelo educativo, sino también una metodología innovadora que redefine el papel del docente y del estudiante, optimizando los recursos disponibles para maximizar el aprendizaje activo y significativo, así como también contribuye al desarrollo de habilidades blandas

indispensables para el área de Lengua y Literatura, tales como: comunicación y escucha activa, planificación y gestión del tiempo, orientación a resultados, y flexibilidad.

### ***Competencia digital***

“La competencia digital se ha vuelto indispensable en estos tiempos para que la práctica docente se adapte a los nuevos escenarios de enseñanza-aprendizaje, en donde el alumno se beneficia del uso adecuado de las TICs.” (Carrera y Castro, 2024)

En la actualidad, es evidente el papel fundamental que desempeña la tecnología de la información y comunicación (TIC) dentro del ámbito educativo. Esto se debe a que durante la pandemia de COVID-19 se impulsó la educación virtual como alternativa para mantener la continuidad educativa, es por ello, que los docentes deben desarrollar competencias digitales que les ayuden a resolver problemas cotidianos.

“La comprensión de la competencia digital tanto en estudiantes como docentes, es un aspecto clave en todas las etapas educativas. Para ello, es necesario conocer el estado actual de ambas competencias para detectar posibles brechas o desigualdades con la finalidad de diseñar acciones formativas basadas en las necesidades reales.” (Verdú et al., 2024)

Además, cabe resaltar que la tecnología se encuentra inmersa en el desarrollo de actividades académicas de los docentes, debido a que necesitan de las de las TIC para el desarrollo de planificaciones, actividades didácticas y metodología que aplicará día a día con sus estudiantes dentro del aula de clases.

## **2.3 Operacionalización de variables**

*Tabla 1. Operacionalización de variables*

| <b>Variable</b> | <b>Tipo de variable</b> | <b>Dimensión</b> | <b>Indicadores</b>  | <b>Instrumento</b>   |
|-----------------|-------------------------|------------------|---|--|
| Aula Invertida  | Variable independiente  | Pedagógica       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología de enseñanza.</li> <li>• Rol del docente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuesta</li> <li>• Entrevista</li> </ul> |
|                 |                         | Tecnológica      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencia digital.</li> </ul>                                  |  |



|                                    |                      |              |  |  |
|------------------------------------|----------------------|--------------|--|--|
|                                    |                      |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a recursos tecnológicos.</li> </ul>                                |  |
|                                    |                      | Cognitiva    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendimiento académico.</li> <li>• Autonomía en el aprendizaje.</li> </ul> |  |
| Aprendizaje de Lengua y Literatura | Variable dependiente | Lingüística  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión lectora.</li> <li>• Expresión escrita.</li> </ul>             |  |
|                                    |                      | Literaria    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión literaria.</li> <li>• Producción literaria.</li> </ul>        |  |
|                                    |                      | Comunicativa | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencia discursiva.</li> <li>• Interacción comunicativa.</li> </ul>   |  |

## 2.4 Matriz de consistencia

Tabla 2. Matriz de consistencia

| Tema   | Interrogante principal  | Objetivo   | Variables  | Dimensiones | Indicadores   | Metodología   |
|--|---|--|--|-------------|---|---|
| El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado | ¿Cómo es la percepción del aula invertida como recurso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” y su docente? | Describir la percepción sobre el modelo de aula invertida en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura entre los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” y su docente. | <p style="text-align: center;"><b>Variable independiente:</b><br/>Aula invertida</p> | Pedagogía   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metodología de enseñanza.</li> <li>▪ Rol del docente.</li> </ul> | <p><b>Enfoque:</b><br/>Mixto</p> <p><b>Tipo de estudio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exploratoria</li> <li>▪ Descriptiva</li> </ul> <p><b>Método:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deductivo.</li> <li>▪ Analítico-sintético.</li> </ul> <p><b>Población:</b><br/>Estudiantes de sexto grado de la E.E.B.<br/>“Mercedes</p> |
|  | Tecnología  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competencia digital.</li> <li>▪ Acceso a recursos tecnológicos.</li> </ul>  |  |             |   |   |
|  | Cognitiva   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rendimiento académico.</li> <li>▪ Autonomía en el aprendizaje.</li> </ul>   |  |             |   |   |
| <b>Interrogantes específicas</b>   | <b>Objetivos específicos</b>  |  |  |             |   |   |

|  |   |  |  |              |  |  |
|--|---|--|--|--------------|--|--|
|  | <p>¿Cuáles son las principales cualidades del modelo de aula invertida como modelo de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a la literatura científica revisada?</p> <p>¿Cuáles son las percepciones de los estudiantes y docentes sobre el modelo de aula invertida en la enseñanza-aprendizaje en la asignatura de</p> | <p>Reconocer las principales cualidades del modelo de aula invertida en los procesos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a la literatura científica revisada.</p> <p>Identificar cuáles son las percepciones de los estudiantes y docentes sobre el modelo de aula invertida en la asignatura de Lengua y Literatura</p> | <p><b>Variable dependiente:</b><br/>Aprendizaje de Lengua y Literatura</p> | Lingüística  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión lectora.</li> <li>▪ Expresión escrita.</li> </ul>           | <p>Moreno Irigoyen”</p> <p><b>Muestra:</b><br/>Muestreo no probabilístico (por conveniencia)</p> |
|  |   |  |  | Literaria    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensión literaria.</li> <li>▪ Producción literaria.</li> </ul>      |  |
|  |   |  |  | Comunicativa | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competencia discursiva.</li> <li>▪ Interacción comunicativa.</li> </ul> |  |

|  |   |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|
|  | <p>Lengua y Literatura?</p> <p>¿Qué impacto podría tener el modelo de aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura de acuerdo a este estudio de percepciones?</p> | <p>Determinar el impacto del aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado a partir de este estudio de percepciones.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|

## CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

### 3.1 Enfoque y diseño de la investigación

El enfoque de la investigación se basa en la forma en la que se aborda el problema y a su vez define la naturaleza de la investigación, esta se subdivide en cuantitativa, cualitativa o mixta, abarcando todo el proceso investigativo en todas sus etapas. (Acosta Faneite, 2023)

El enfoque de la presente investigación es de carácter mixto debido a que se requiere una mejor comprensión del problema que se intenta resolver, para ello es necesario recopilar, analizar y unificar tanto la investigación cualitativa como la cuantitativa.

#### 3.1.1. Enfoque cualitativo

La investigación es de enfoque cualitativo porque mediante la entrevista dirigida a la docente se obtendrá datos no cuantificables que aportaran en el tema de estudio, referente al punto de vista que tiene la docente en relación con el modelo de aula invertida, así como también opiniones y sugerencia para llevar a cabo un eficiente proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### 3.1.2. Enfoque cuantitativo

Por otro lado, es de enfoque cuantitativo porque mediante la encuesta dirigida a los estudiantes se obtendrá datos cuantificables en cuanto la aplicación el modelo y como experimentaron el proceso de enseñanza-aprendizaje aplicando el modelo de aula invertida y así dar respuesta a los objetivos de la investigación.

#### 3.1.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación se refiere a los métodos y técnicas elegidos por el investigador, este se relaciona con el tipo de investigación ya que depende de que nivel investigativo es el trabajo ( exploratorio, descriptivo, correlacional). (Jain, 2023)

El diseño de la investigación es **experimental** debido a que existe una manipulación de la variable independiente porque el aula invertida no se ha tomado en consideración en los alumnos pertenecientes al sexto grado de la E.E.B. “Mercedes Moreno Irigoyen”. Por otro lado, es **longitudinal** porque la recolección de datos se realizó en un tiempo determinado, además, el propósito de la presente investigación es describir, y analizar sobre este modelo y su impacto en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

## **3.2. Tipo de investigación**

Existen diferentes tipos de investigación de acuerdo con el trabajo investigativo que se pretende realizar, entre las más comunes tenemos el tipo exploratorio, descriptivo o correlacional. Este apartado busca que el investigador identifique el nivel del estudio y el alcance de este con la finalidad de abarcar lo necesario. (Arsipe et al., 2020)

### **3.2.1. Investigación exploratoria**

Por tal motivo, en el primer nivel de conocimiento, la investigación es **exploratoria** porque trata de indagar un tema no estudiado dentro de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”. Además, para llevar a cabo la presente investigación se realizó la búsqueda de definiciones y teorías de otros autores para luego interpretarlas, permitiendo tener una mejor perspectiva del tema de estudio.

### **3.2.2. Investigación descriptiva**

En el segundo nivel de conocimiento, el estudio es de carácter **descriptivo** porque se realiza una descripción de las características del objeto de estudio y se indaga sobre las características, elementos y ventajas del modelo de aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, esto con la finalidad de comprender la posición en la que se encuentra el sexto grado y resolver posibles problemas.

## **3.3. Métodos de investigación**

### **3.3.1. Deductivo**

La investigación es de carácter deductivo porque parte de teorías generales para llegar a conclusiones específicas con la finalidad de dar respuesta a los objetivos anteriormente planteados.

### **3.3.2. Analítico**

Es de carácter analítico, porque se descompone el problema en interrogantes específicas, se analiza las variables (operacionalización de las variables) y los factores que intervienen con la finalidad de entender el tema de estudio de manera detallada y precisa.

### **3.4. Población y Muestra**

#### **3.3.1. Población**

Dentro del ámbito estadístico se entiende por población al conjunto de personas u objetos que comparten una misma característica y a los que tenemos que tomar en consideración para la investigación.

En este caso la población determinada para el presente estudio es el docente y los 37 estudiantes pertenecientes al sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”,

#### **3.3.2. Muestra**

Se entiende por muestra, dentro del ámbito estadístico, al subconjunto representativo escogido de la población para la recolección de datos, este varía dependiendo del tipo de muestra que el investigador escoge para su investigación.

En este caso, el tipo de muestra escogido es el **muestreo no probabilístico por conveniencia**, debido a que la población es pequeña y se busca facilitar el acceso a la información en un tiempo determinado.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas e instrumentos de recolección de información implementados en el presente trabajo de investigación son las siguientes:

#### **3.4.1. Técnicas**

##### ***Entrevista***

Se realizó una entrevista a la docente encargada del sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” con la finalidad de conocer su perspectiva sobre el modelo de aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

##### ***Encuesta***

La encuesta se realizó a los estudiantes de sexto grado con la finalidad de conocer el grado de aceptación del aula invertida como una posible alternativa para lograr un entorno más participativo y colaborativo dentro del aula de clases. Además, permitió a los estudiantes conocer sobre este modelo y los beneficios que otorga.

### 3.4.2. Instrumentos

#### *Guía de entrevista*

Se puede visualizar en los anexos del presente trabajo y dentro de ella se evidencia de manera detallada el objetivo y las preguntas que abarca el instrumento, siendo una entrevista formal con preguntas revisadas y aprobadas por un docente especialista del área.

#### *Guía de encuesta*

Se puede visualizar en los anexos del presente documento las preguntas realizadas a los estudiantes del sexto grado de la E.E.B. “Mercedes Moreno Irigoyen” con sus respectivas opciones, permitiendo a los encuestados mayor comprensión del instrumento.

### 3.5. Técnicas de interpretación de la información

La recolección de información en cuanto la entrevista fue realizada a la docente mediante grabación de voz que posteriormente fue tipado en el presente documento. Por otro lado, la encuesta se realizó mediante cuestionarios impresos en hoja para luego subirlo a Google forms con la finalidad de obtener una base de datos. Esta información me permitió realizar tablas donde detalladamente se segmenta las preguntas y respuesta para cuantificarlos y elaborar el gráfico respectivo de cada pregunta.

Entre las técnicas aplicadas en el presente documento están las siguientes:

- ✚ **Análisis de contenido:** Para llegar a la interpretación de resultados primero se examinaron los textos citados y las bases teóricas para llegar a conclusiones específicas en base a los resultados obtenidos de las encuestas y entrevista.
  
- ✚ **Estadística descriptiva:** Se resume y describe las características identificadas en cada pregunta para luego evaluar los resultados cuantificables y relacionarlos con los objetivos.



## CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 4.1 Resultados de la encuesta

**Pregunta 1.-** ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?

Tabla 3. ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?

| Respuesta    | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------|------------|----------------|
| Sí           | 36         | 97,30%         |
| No           | 1          | 2,70%          |
| Tal vez      | 0          | 0,00%          |
| <b>Total</b> | <b>37</b>  | <b>100,00%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

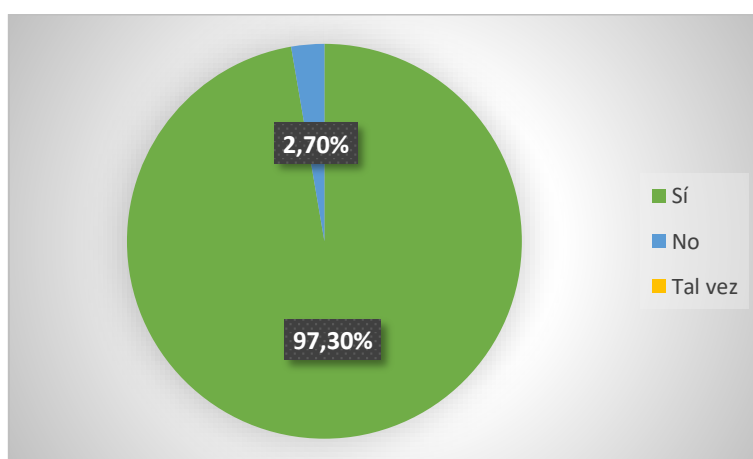


Gráfico 1. ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** De acuerdo con los resultados, casi la mayoría de los estudiantes (97,30%) respondieron que sí les parece interesante aprender los contenidos de Lengua y Literatura en casa para luego aplicarlos en la clase, tal como plantea el modelo de aula invertida, Mientras que solo un estudiante (2,70%) respondió de manera negativa.

Estos resultados sugieren que el Aula invertida motiva a los alumnos a aprender los temas del área de Lengua y Literatura y les interesa aplicarlos en el aula de clase para tener una mayor comprensión de los contenidos.

**Pregunta 2.-** ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase?

Tabla 4. ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase?

| Respuesta    | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------|------------|----------------|
| Sí           | 34         | 91,89%         |
| No           | 0          | 0,00%          |
| Tal vez      | 3          | 8,11%          |
| <b>Total</b> | <b>37</b>  | <b>100,00%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

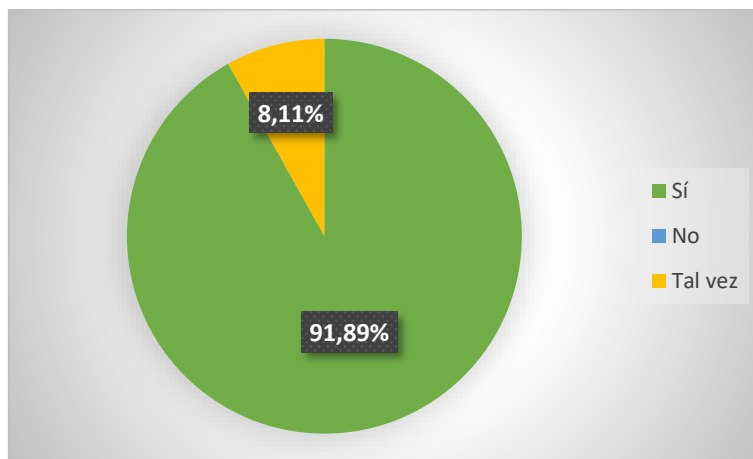


Gráfico 2. ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase?

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** La mayor parte de los encuestados (91,89%) prefieren realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en el aula de clase con la finalidad de adelantarse a las enseñanzas impartidas por el docente y estar preparados para despejar dudas y aplicarlos. Por otro lado, pocos estudiantes (8,11%) se encuentran indecisos con esta interrogante.

Los resultados de esta interrogante demuestran una clara preferencia de los alumnos en cuanto la preparación previa mediante actividades educativas en casa. Este dato resulta útil para los docentes, ya que pueden aprovechar la predisposición de los estudiantes para enviar actividades previas a los estudiantes.

**Pregunta 3.-** ¿Te sientes cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?

Tabla 5. ¿Te sientes cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?

| Respuesta    | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------|------------|----------------|
| Sí           | 26         | 70,27%         |
| No           | 1          | 2,70%          |
| Tal vez      | 10         | 27,03%         |
| <b>Total</b> | <b>37</b>  | <b>100,00%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

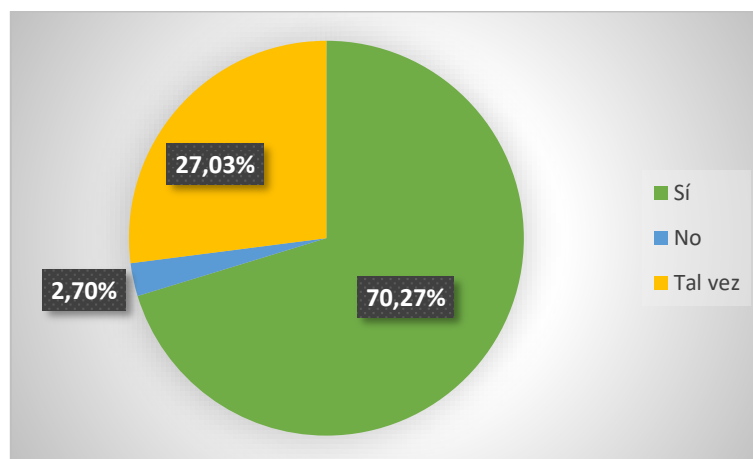


Gráfico 3. ¿Te sientes cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?  
**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** La mayor parte de los estudiantes (70,27%) indicaron que se sienten cómodos despejando las dudas con el docente durante las actividades prácticas impartidas en clase. Mientras que el resto de los alumnos (29,73%) se encuentran indecisos o respondieron de forma negativa a la interrogante denotando que prefieren otras formas de despejar las inquietudes de los temas impartidos.

Este hallazgo puede ser de gran utilidad para el docente adapte su enfoque a uno que incorpore múltiples vías para resolver dudas dentro del aula de clases y ofrecer otras opciones que se ajusten a las preferencias de los estudiantes, no obstante, el docente debe brindar un poco del tiempo en clase para que los alumnos expresen sus inquietudes y tener mejor comprensión de los temas.

**Pregunta 4.-** ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas?

Tabla 6. ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas?

| Respuesta    | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------|------------|----------------|
| Sí           | 34         | 91,89%         |
| No           | 2          | 5,41%          |
| Tal vez      | 1          | 2,70%          |
| <b>Total</b> | <b>37</b>  | <b>100,00%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

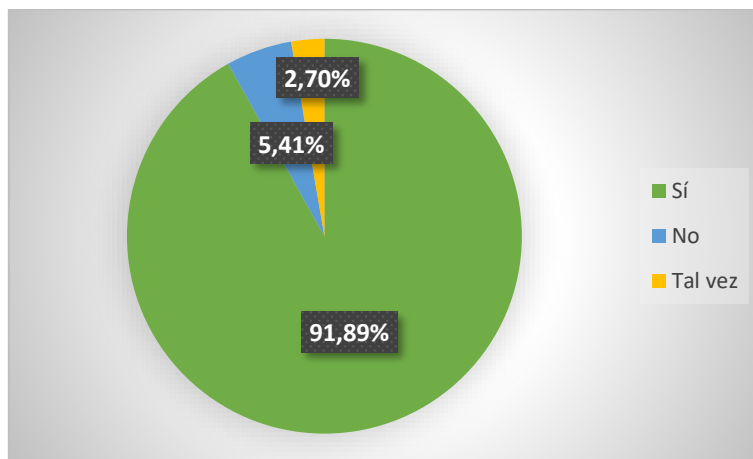


Gráfico 4. ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas?

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** Teniendo ya en consideración sobre el aula invertida, casi la totalidad de los estudiantes (91,89%) respondieron que este modelo de enseñanza podría incentivar a ser más dinámicos y participativos dentro del aula de clases, Mientras que el resto de los encuestados (8,11%) se muestran inconformes en base al aula invertida.

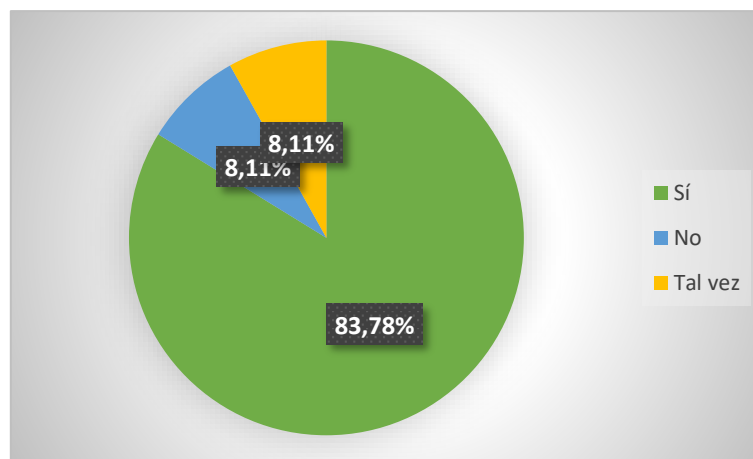
El modelo de aula invertida es considerado por la mayoría de los estudiantes como una metodología de enseñanza positiva, potenciando una clase mas dinámica y participativa. Los alumnos valoran la interacción activa y la flexibilidad haciéndolos sentir más involucrados en el proceso de aprendizaje.

**Pregunta 5.-** ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?

*Tabla 7. ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?*

| <b>Respuesta</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Sí               | 31                | 83,78%            |
| No               | 3                 | 8,11%             |
| Tal vez          | 3                 | 8,11%             |
| <b>Total</b>     | <b>37</b>         | <b>100,00%</b>    |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”



*Gráfico 5. ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?*

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** Los encuestados en su mayoría (83,78%) expresaron que les gustaría practicar los temas de Lengua y Literatura en la casa empleando recursos digitales que les contribuya a profundizar los temas. Mientras que el (16,22%) de los estudiantes se oponen o están inconformes con la utilización de recursos adicionales en casa.

Los alumnos, en su mayor parte, consideran que los recursos digitales son herramientas útiles que fortalecen su aprendizaje, ofreciéndoles flexibilidad, interactividad y acceso a información complementaria que contribuyen a la comprensión profunda de los temas, esto dependerá de la disponibilidad de recursos tecnológicos de los alumnos.

**Pregunta 6.-** ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo?

Tabla 8. ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo?

| Respuesta    | Frecuencia | Porcentaje     |
|--------------|------------|----------------|
| Sí           | 34         | 91,89%         |
| No           | 1          | 2,70%          |
| Tal vez      | 2          | 5,41%          |
| <b>Total</b> | <b>37</b>  | <b>100,00%</b> |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

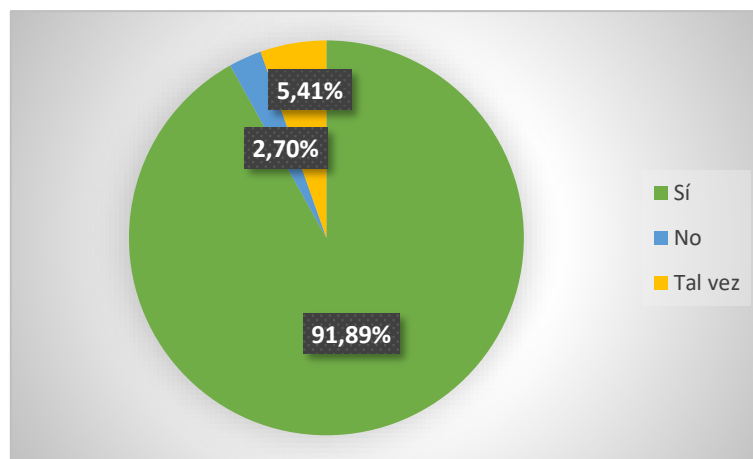


Gráfico 6. ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo?

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** Se evidencia que la mayoría de los estudiantes (91,89%) respaldan la idea de trabajar en equipo durante las horas de clases de Lengua y Literatura para crear y compartir textos, fomentando un entorno de aprendizaje colaborativo. Por otro lado, una pequeña minoría (8,11%) tiene una postura indecisa o negativa sobre el trabajo colaborativo, prefiriendo más el trabajo individual.

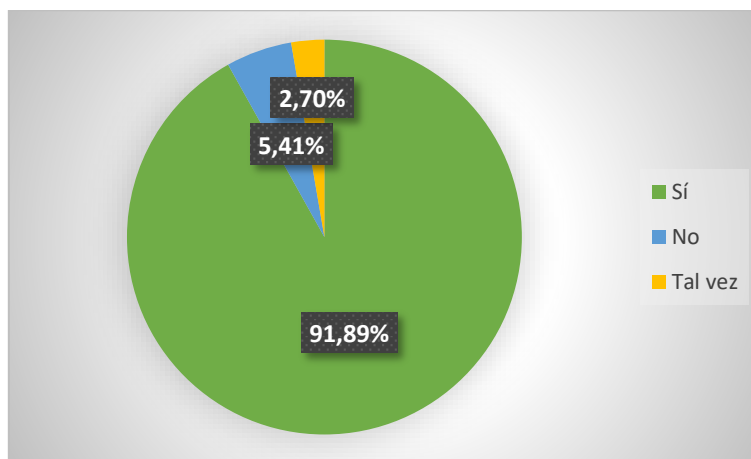
De acuerdo con los resultados, se evidencia que la mayor parte de los alumnos consideran que el trabajo colaborativo es esencial para tener una clase mas participativa en la asignatura de Lengua y Literatura. El docente puede valerse de esta información para aplicar actividades grupales donde los estudiantes desarrollen competencias de análisis y debates.

**Pregunta 7.-** ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida?

*Tabla 9. ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida?*

| <b>Respuesta</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Sí               | 34                | 91,89%            |
| No               | 2                 | 5,41%             |
| Tal vez          | 1                 | 2,70%             |
| <b>Total</b>     | <b>37</b>         | <b>100,00%</b>    |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”



*Gráfico 7. ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida?*

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** Casi en su totalidad de los estudiantes (91,89%) consideran que la investigación y exploración de nuevos temas de Lengua y Literatura en casa mejorarían de manera significativa la comprensión y participación en el aula de clases. Mientras que solo el (5,41%) de los estudiantes, expresaron que este tipo de enfoque no contribuiría a los dos aspectos mencionados en la pregunta.

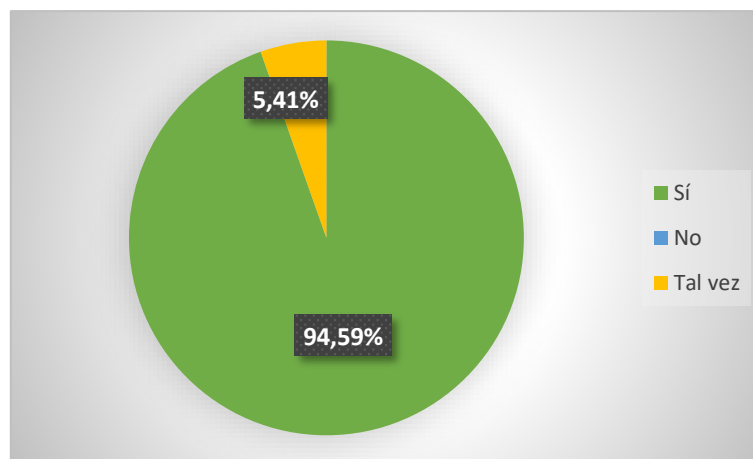
Estos resultados sugieren que los alumnos fomenten el autoaprendizaje mediante el uso de las TICs en beneficio de la investigación de nuevos temas, para así mejorar la comprensión e implicación en las horas de clase de Lengua y Literatura.

**Pregunta 8.-** ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas?

*Tabla 10. ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas?*

| <b>Respuesta</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Sí               | 35                | 94,59%            |
| No               | 0                 | 0,00%             |
| Tal vez          | 2                 | 5,41%             |
| <b>Total</b>     | <b>37</b>         | <b>100,00%</b>    |

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”



*Gráfico 8. ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas?*

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen”

**Interpretación:** La mayor parte de los estudiantes (94,59%) expresaron que sienten que el tiempo se aprovecha mejor si se enfoca en realizar actividades prácticas y colaborativas tal como lo sugiere el modelo de aula invertida. Por otro lado, solo 2 estudiantes (5,41%) se encuentran indecisos ante esta interrogante.

Esto refleja que los alumnos valoran el enfoque del aula invertida, debido a que facilita una participación activa, aprendizaje significativo, y un uso más eficiente del tiempo en el aula de clase para realizar actividades que requieren interacción, discusión y resolución de problemas referentes a los temas de la asignatura de Lengua y Literatura.



## 4.2. Resultado de la entrevista

### Entrevista dirigida al docente

**Tema:** El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado

**Nombres y apellidos:** Lcda. Juana Tigreiro

**Grado a cargo:** Sexto grado paralelo “C”

#### 1. ¿Qué opina sobre el modelo de aula invertida?

Es una estrategia para que los estudiantes adquieran conocimientos desde su hogar, por ejemplo, se le brinda un tema y ellos son investigativos después se viene a analizar en el aula de clases de lo que ellos han observado y que es lo que han entendido sobre el tema.

#### 2. ¿Cuáles consideran que son los principales beneficios del aula invertida en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura?

Dentro de esta asignatura, con el aporte del modelo de aula invertida, los estudiantes se vuelven autónomos y ellos hacen sus propias investigaciones lo que les permite tener más conocimientos al momento de resolver sus dudas en el aula de clases.

#### 3. ¿Cree usted que los textos educativos perteneciente al área de Lengua y Literatura del sexto grado integran los contenidos necesarios para despejar las dudas de los estudiantes?

Existen varias diferencias entre textos escolares, entre las escuelas particulares y fiscales, por ejemplo, en la editorial Santillán el texto si esta de acorde al grado de conocimiento de los estudiantes, pero en cambio en las escuelas fiscales el libro otorgado por el gobierno carece de contenidos para los estudiantes de sexto grado.

#### 4. ¿Considera necesario el autoaprendizaje en casa por parte de los estudiantes para entender mejor un tema?

Si es necesario autoeducarse, recordando que no siempre el docente va a estar ahí, con todos los acontecimientos que han pasado, sobre todo la pandemia donde resultaba difícil educar a los estudiantes, la mejor opción era mandar el material a los alumnos y

que ellos mismos se responsabilicen de su educación, siendo nosotros los docentes una guía y un sustento para despejar dudas en horas de clases virtuales.

**5. ¿Cree que el aula invertida permite un aprendizaje más personalizado?**

En este caso sí, debido a que los niños se vuelven más autónomos en la investigación y al momento de despejar las dudas cada estudiante tendrá su oportunidad de expresar y preguntar algo que no entendió del tema.

**6. ¿Considera que este modelo ayuda a detectar y abordar a tiempo las dificultades de los estudiantes?**

Por un lado, sí, pero en el caso de los estudiantes con necesidades educativas especiales el aula invertida no permitirá detectar a tiempo las dificultades de aprendizaje, ya que ellos necesitan de un docente a su lado para la explicación de cada uno de los contenidos.

**7. ¿Cree usted que el aula invertida será un modelo sostenible en un contexto educativo futuro donde la tecnología se involucra con el entorno?**

Claro que sí, porque este modelo ayudaría bastante a que los niños se hagan autónomos con todo lo que ellos investigan y utilicen de la mejor manera las TICs siendo estas últimas las que más se relacionan con el aula invertida.

**8. ¿Recomendaría a otros docentes sobre la metodología de enseñanza conocida como aula invertida?**

Si lo recomendaría, porque es una estrategia o metodología que realmente es eficaz, además en otras instituciones yo ya lo he implementado en tiempos de pandemia y me ha resultado efectiva porque los estudiantes vienen con aprendizajes previos a un tema dado.

### 4.3 Discusión de resultados

Después de analizar e interpretar los resultados tanto de la entrevista dirigida al docente como la encuesta realizada a los estudiantes de sexto grado de la E.E.B. “Mercedes Moreno Irigoyen”, se destacan algunas concordancias, así como también oposiciones con respecto a los autores referenciados en el presente trabajo.

Aguilera Ruiz y otros en su artículo científico (2017), afirma que el modelo de aula invertida alienta la motivación y las ganas de incursionar en aprender, lo que coincide con los resultados de la encuesta mencionaron, en la que expresaron mayoritariamente que les gustaría auto educarse y adelantarse a los contenidos teóricos de un tema con la finalidad de aprovechar el tiempo en el aula de clase para realizar actividades prácticas y despejar dudas de lo aprendido con anterioridad.

El artículo científico de los autores Ventosilla et al. (2021) el modelo de aula invertida a través de herramientas tecnológicas fuera de casa brinda un aprendizaje más participativo que les permite a los estudiantes optimizar actividades de enseñanza y propiciar un entorno más creativo, didáctico en la adquisición de los conocimientos. Esto coincide con las respuestas de la docente en la entrevista y la encuesta dirigida a los estudiantes. En esta última, casi la totalidad de los discentes (91,89%) respondieron que el modelo de aula invertida trabajada a través de recursos tecnológicos les incentivaría a ser más dinámicos y participativos dentro del aula de clase.

Asimismo, la fuente citada, coincide con las respuestas a la pregunta 4 de la encuesta a los estudiantes, en la que se les pregunta si ellos piensan que el modelo de aula invertida promueve clases más dinámicas y participativas. En esta pregunta, los estudiantes en su totalidad mencionaron que sí están de acuerdo en que el aula invertida aportaría a que participen activamente en clase, ya que al obtener conocimientos previos tendrán la oportunidad de dar su aporte dentro del aula de clase.

En cuanto al porcentaje de respuestas afirmativas (94,59%) que se obtuvieron en la pregunta 8 de la encuesta a los estudiantes, en dónde se les interrogó sobre la si opinan que el aula invertida permite aprovechar el tiempo en clase para enfocarse en actividades prácticas y colaborativa, coincide con lo mencionado por Alonso (2015), quien señala que una de las ventajas del aula invertida es poner en práctica los conocimientos teóricos dentro del aula de clases aprovechando el tiempo en interactuar directamente con el docente, así como las la

eficacia que tienen los trabajos grupales para fomentar el intercambio de ideas y creación de debates.

Por último, una de las respuestas dadas por la docente, señala que, ante las falencias de los textos escolares de la educación pública, es necesario fomentar el autoaprendizaje fuera del aula de clase haciendo uso de los recursos tecnológicos, ya que esto permitiría a los discentes obtener más conocimientos y venir preparados para ser más participativos en el aula. Esta respuesta coincide con Carrera y Castro (2024), quienes resaltan la necesidad de capacitar a estudiantes y docentes en las competencias digitales para fortalecer los recursos didácticos en los docentes, así como para promover el autoaprendizaje en los estudiantes.

## Conclusiones

- ✚ En conclusión, la descripción del modelo de aula invertida referente al aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” permitió tener una perspectiva más clara sobre sus características, ventajas y desventajas para los diferentes contextos educativos. En el caso del plantel institucional que forma parte de la investigación, se determinó que los estudiantes no tenían conocimiento del aula invertida pero que sí les gustaría fomentar la iniciativa de emplear metodologías innovadoras dentro del área. En cambio, la docente si ha implementado esta metodología en tiempos de pandemia, pero en otras instituciones educativas, expresando que le ha sido de utilidad para el proceso de enseñanza-aprendizaje siendo un modelo alternativo indispensable para afrontar problemáticas que se presenten tal como lo fue la pandemia Covid-19.
- ✚ Mediante la encuesta dirigida a los estudiantes se identificó los principales factores que influyen en la efectividad de este modelo para fomentar una mayor implicación y participación activa de los estudiantes, siendo estos: el uso de la tecnología, el rol del docente y la creación de un ambiente de aprendizaje más activo. Los estudiantes expresaron que si estudian los temas con anticipación podrán participar más en el aula y resulta mejor realizar las actividades en las horas de clase.
- ✚ Se identificó mediante la encuesta y la entrevista cuáles son las percepciones de los estudiantes y docentes sobre el uso del aula invertida en Lengua y Literatura. En el caso de la docente, ella expresó que es una estrategia para que los estudiantes adquieran conocimientos desde su hogar, permitiéndoles ser más investigativos y analíticos, en donde se usa el tiempo en el aula de clases para esclarecer lo que ellos han observado y que es lo que han entendido sobre el tema. Por otro lado, los estudiantes, mediante la encuesta, manifestaron que, de acuerdo a su percepción, el aula invertida podría ayudar a fomentar la participación activa, el autoaprendizaje, la autonomía y responsabilidad por parte de los alumnos para asumir su educación dentro del área de Lengua y Literatura.
- ✚ Se determinó el impacto de este modelo en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto grado, en donde los estudiantes mencionaron que los temas de esta

área deben ser más prácticos y tener un acompañamiento del docente en las actividades. La participación activa se mejoraría y la colaboración para despejar dudas sería más eficiente si se considera el modelo del aula invertida.

### **Recomendaciones**

En concordancia con los resultados de la investigación realizada en los estudiantes y docente del sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Mercedes Moreno Irigoyen” se establecen las siguientes recomendaciones:

- ✚ El docente debe capacitarse constantemente para identificar que metodología de enseñanza sería viable, dependiendo de los diferentes contextos educativos, además, deben incentivar a los estudiantes a que se auto eduquen para mejorar la comprensión de los temas.
- ✚ Se sugiere a los estudiantes ser más investigativos y emplear de la mejor manera las TICs, ya que esto en la actualidad les permite profundizar los temas y despejar inquietudes tanto dentro como fuera del aula de clase.
- ✚ Analizar el modelo de aula invertida en otras áreas para tener un mayor enfoque de esta metodología de enseñanza en donde los principales factores a conseguir sea la participación activa y fomentar el autoaprendizaje.
- ✚ Por último, se sugiere al sistema educativo que dentro de los textos escolares empleen la información necesaria para que el estudiante pueda entender los temas en los diferentes contextos. A su vez, se recomienda emplear las TICs dentro de los libros, un ejemplo puede ser el de adjuntar páginas web o enlaces que contengan toda la información necesaria con la finalidad de incentivar al estudiante ser más investigativos y hacer buen uso de las TICs.

## Bibliografía

- Aguilera Ruiz, C., Manzano León, A., Martínez Moreno, I., Lozano Segura, M., & Casiano Yanicelli, C. (2017). El modelo Flipped Classroom. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4(1), 261-266.  
<https://doi.org/http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349853537027>
- Alonso, N. (23 de 10 de 2015). *Flipped Classroom: características y claves del aula invertida*. Obtenido de Tekman: Revolución y Aprendizaje:  
<https://www.tekmaneducation.com/flipped-classroom-caracteristicas-claves-aula-invertida/>
- Calle, F. R. (2019). *Aula invertida Un modelo como alternativa de docencia en ingeniería*. Universidad Politécnica Salesiana.  
<https://doi.org/https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/19036?mode=full>
- Carrera Sánchez, J. R., & Castro Fernández, L. R. (2024). Competencia digital docente en la Educación Básica Regular. *Revistade la Escuela de Ciencias de la Educación*, 2(19), 75-86.  
<https://doi.org/https://revistacseducacion.unr.edu.ar/index.php/educacion/article/view/834/748>
- Coello Torres, W. K. (2019). *El aula inversa en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los docentes de básica elemental y media de la Unidad Educativa Fiscal "Numa Pompilio Llona" 2018 – 2019*". Obtenido de Universidad Central del Ecuador:  
<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5ac48b9f-ff12-4202-80a7-d2df091d080a/content>
- Datos Abiertos. (19 de noviembre de 2024). *Datos Abiertos*. Obtenido de <https://www.datosabiertos.gob.ec/dataset/ser-estudiante>
- Del Pezo Muñoz, J. E. (2022). *Aula invertida y su influencia en el aprendizaje significativo*. Obtenido de Repositorio Dspace:  
<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/7953/UPSE-MPS-2022-0011.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Delgado Ramírez, J. C. (2023). *Recursos didácticos digitales para la enseñanza universitaria*. Ediciones UTMACH. <https://doi.org/https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/22497/1/Los%20entornos%20virtuales%20aprendizaje%20cap1.pdf>
- Flores De La A, C. A. (23 de 01 de 2024). *Repositorio Unversidad Estatal Península de Santa Elena*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10750>
- Gadvay Chicaiza, J. P. (2023). *El aula invertida en la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo de básica de la Unidad Educativa Municipal "Oswaldo Lombeyda"*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Central del Ecuador: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/3f742036-4e05-4a0c-8aba-56b0056dc77a/content>
- Gómez Ríos, S. L., Herrera Armenteros, A. R., Minaberriet Avellaneda, D., Vega Conejo, V., Fouz Castro, H., Beltrán Blanes, Y., & González Carmona, Y. (2023). Metodología del aula invertida: una experiencia novedosa para la enseñanza y el aprendizaje de la Genética Médica. *Revista Educa UMCH*(22), 45-67. <https://doi.org/https://doi.org/10.35756/educaumch.202322.260>
- Jeldes, C. T. (19 de 08 de 2021). *Aula invertida: Qué es y cómo se puede aplicar*. Obtenido de Umáximo: <https://www.umaximo.com/post/aula-invertida-que-es-y-como-se-puede-aplicar>
- Jesús. (01 de marzo de 2024). *¿Qué es el Aula Invertida? Características*. Obtenido de <https://www.dongee.com/tutoriales/que-es-el-aula-invertida-caracteristicas/>
- Mendoza Avilés, J. L. (2016). *El Aula Invertida y los resultados de Aprendizaje en estudiantes de quinto grado, de la escuela de educación básica Dr. Luís Ángel Tinoco Gallardo, cantón Playas, provincia del Guayas, período 2015 - 2016*. Obtenido de Repositorio UPSE: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/4089>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Área de Lengua y Literatura*. <https://doi.org/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-1-Lengua-y-Liter.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Currículo Priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, EGB*



*Sunivel Medio.* [https://doi.org/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS\\_Media.pdf](https://doi.org/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf)

- Montero Herrera, B. (2017). Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza: Una Revisión de la Literatura. *Revista de Investigación: Pensamiento Matemático*, 7(1), 75-92. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6000065>
- Rochina Chileno, S. C., Ortiz Serrano, O. S., & Paguay Chacha, L. V. (2020). La metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: Algunas reflexiones. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 386-389. <https://doi.org/http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf>
- Sandobal Verón, V. C., Marín, B., & Barrios, T. H. (2021). El aula invertida como estrategia didáctica para la generación de competencias: una revisión sistemática. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 285-308. <https://doi.org/https://doi.org/10.5944/ried.24.2.29027>
- Tandazo Pineda, L. A., Zambrano Mendoza, Y. Y., & Valle Vargas, M. E. (2023). Aula invertida en la enseñanza de Lengua y Literatura en la educación escolar. *Tesla Revista Científica*, 3(1), 1-16. <https://doi.org/https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e151>
- Universidad Europea Online. (17 de 5 de 2024). *Tipos de metodologías de enseñanza: ¿cuáles son?* Obtenido de <https://ecuador.universidadeuropea.com/blog/tipos-metodologias-ensenanza/#:~:text=las%20m%C3%A1s%20innovadoras,-,%C2%BFQu%C3%A9%20es%20una%20metodolog%C3%ADa%20de%20ense%C3%B1anza%3F,logro%20de%20los%20objetivos%20planteados%E2%80%9D>.
- Velásquez Espinoza, G. Y., & Posligua Espinoza, M. F. (2019). *El aula invertida en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura*. Obtenido de Repositorio Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45322>
- Ventosilla Sosa, D. N., Santa María Relaiza, H. R., Ostos De La Cruz, F., & Flores Tito, A. M. (2021). Aula invertida como herramienta para el logro de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 9(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1043>

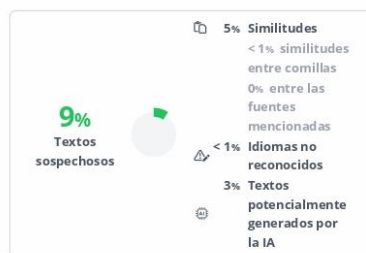
Verdú Pina, M., Grimalt Álvaro, C., Usart, M., & Gisbert Cervera, M. (2024). La competencia digital de estudiantes y docentes en los centros de educación secundaria. *Edutec, Revista Electrónica De Tecnología Educativa*(87), 134-150.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.21556/edutec.2024.87.3061>

# Anexos

## Certificado Anti-plagio

 **CERTIFICADO DE ANÁLISIS**  
magister

### BALÓN DE LA CRUZ CHRISTEL SHEYLA - TRABAJO DE TITULACIÓN

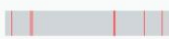










|   |   |  |
|---|---|--|
| Nombre del documento: BALÓN DE LA CRUZ CHRISTEL SHEYLA - TRABAJO DE TITULACIÓN.docx<br>ID del documento: e4ae015575543b575115f9c3b6b2743cb068f576<br>Tamaño del documento original: 97,19 kB<br>Autores: [] | Depositante: MARGOT MERCEDES GARCIA ESPINOZA<br>Fecha de depósito: 9/12/2024<br>Tipo de carga: interface<br>fecha de fin de análisis: 9/12/2024 | Número de palabras: 9864<br>Número de caracteres: 64.691 |
|---|---|--|

Ubicación de las similitudes en el documento:



#### Fuentes principales detectadas

| Nº | Descripciones  | Similitudes | Ubicaciones  | Datos adicionales  |
|----|--|-------------|--|--|
| 1  |  <b>repositorio.upse.edu.ec</b><br><a href="https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10750/1/UPSE-TEB-2024-0028.pdf">https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10750/1/UPSE-TEB-2024-0028.pdf</a>              | 1%          |  |  Palabras idénticas: 1% (116 palabras)  |
| 2  |  <b>Documento de otro usuario</b> #91f7be<br>El documento proviene de otro grupo<br>3 fuentes similares   | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (80 palabras) |
| 3  |  <b>Documento de otro usuario</b> #b576ef<br>El documento proviene de otro grupo<br>3 fuentes similares   | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (80 palabras) |
| 4  |  <b>repositorio.upse.edu.ec</b><br><a href="https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7953/1/UPSE-MPS-2022-0011.pdf">https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7953/1/UPSE-MPS-2022-0011.pdf</a>                | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (67 palabras) |
| 5  |  <b>alfapublicaciones.com</b><br><a href="https://alfapublicaciones.com/index.php/alfapublicaciones/article/view/355">https://alfapublicaciones.com/index.php/alfapublicaciones/article/view/355</a><br>3 fuentes similares | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (64 palabras) |

#### Fuentes con similitudes fortuitas

| Nº | Descripciones  | Similitudes | Ubicaciones  | Datos adicionales  |
|----|--|-------------|--|--|
| 1  |  <b>educacion.gob.ec</b><br><a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-1-Lengua-y-Liter.pdf">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-1-Lengua-y-Liter.pdf</a>   | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (35 palabras) |
| 2  |  <b>Documento de otro usuario</b> #0d101<br>El documento proviene de otro grupo   | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (40 palabras) |
| 3  |  <b>www.dspace.uce.edu.ec</b>   El aula invertida en la comprensión lectora en los estu...<br><a href="https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/17ee7454-f2a6-4895-a643-41a29ea6fcae">https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/17ee7454-f2a6-4895-a643-41a29ea6fcae</a> | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (30 palabras) |
| 4  |  <b>repositorio.utn.edu.ec</b><br><a href="https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/15841/2/FECYT_4503_TRABAJO_GRADO.pdf">https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/15841/2/FECYT_4503_TRABAJO_GRADO.pdf</a>   | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (22 palabras) |
| 5  |  <b>Documento de otro usuario</b> #99abc1<br>El documento proviene de otro grupo  | < 1%        |  |  Palabras idénticas: < 1% (14 palabras) |

## **Entrevista dirigida al docente**

**Tema:** El aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado

### **Nombres y apellidos:**

9. ¿Qué opina sobre el modelo de aula invertida?
10. ¿Cuáles consideran que son los principales beneficios del aula invertida en la enseñanza de Lengua y Literatura?
11. ¿Cree usted que los textos educativos perteneciente al área de Lengua y Literatura del sexto grado integran los contenidos necesarios para despejar las dudas de los estudiantes?
12. ¿Considera necesario el autoaprendizaje en casa por parte de los estudiantes para entender mejor un tema?
13. ¿Cree que el aula invertida permite un aprendizaje más personalizado?
14. ¿Considera que este modelo ayuda a detectar y abordar a tiempo las dificultades de los estudiantes?
15. ¿Cree usted que el aula invertida será un modelo sostenible en un contexto educativo futuro donde la tecnología se involucra con el entorno?
16. ¿Recomendaría a otros docentes sobre la metodología de enseñanza conocida como aula invertida?

## **Cuestionario dirigido a estudiantes**

**Estimado estudiante:** La presente encuesta es realizada con la finalidad de obtener información necesaria para llevar a cabo el trabajo de titulación denominado “Aula invertida en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado”

**Nombres completos;**

**Edad:**

### **Preguntas**

1.- ¿Te parece interesante aprender contenidos en casa para luego aplicarlos en la clase, como plantea el modelo de aula invertida?

- Sí
- No
- Tal vez

2.- ¿Prefieres realizar actividades educativas en casa antes de abordar los temas en clase?

- Sí
- No
- Tal vez

3.- ¿Te sientes más cómodo resolviendo tus dudas con el docente durante las actividades prácticas en clase?

- Sí
- No
- Tal vez

4.- ¿Consideras que el aula invertida puede hacer las clases más dinámicas y participativas?

- Sí
- No
- Tal vez

5.- ¿Disfrutas practicar los temas de Lengua y Literatura en casa, utilizando recursos como videos, lecturas o actividades dinámicas?

- Sí
- No

- Tal vez

6.- ¿Te agrada trabajar en equipo durante las clases para crear o compartir textos en un entorno de aprendizaje colaborativo?

- Sí
- No
- Tal vez

7.- ¿Crees que investigar o explorar nuevos temas en casa puede mejorar tu comprensión y participación en las clases de Lengua y Literatura con el modelo de aula invertida?

- Sí
- No
- Tal vez

8.- ¿Sientes que el tiempo en clase se aprovecha mejor al enfocarse en actividades prácticas y colaborativas?

- Sí
- No
- Tal vez

## Evidencia de la entrevista y encuesta







