



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA APLICACIÓN DE LOS RECURSOS  
DIDÁCTICOS EN EL NIVEL DE BÁSICA MEDIA**

**AUTOR**

**Chilla Zhiña, Juan Pablo**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER  
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTOR**

**Lic. Freddy Tigreiro Suárez, Mgtr.**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2025**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.  
COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Freddy Tigrero Suárez, Mgtr.  
TUTOR**

---

**Lic. David Marinely Sequera, PhD.  
ESPECIALISTA 1**

---

**Lic. Regina Venet Muñoz, PhD.  
ESPECIALISTA 2**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

LIC. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, Mgtr.  
C.I. 0910029768

**TUTOR**



**UPSE**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, Estilos de Aprendizaje en la Aplicación de los Recursos Didácticos en el Nivel de Básica Media previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 10 días del mes de febrero de año 2025

---

**JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA**  
C.I. 0924706591

**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

Yo, **JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 10 días del mes de febrero de año 2025

---

JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA  
C.I. 0924706591


**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**Certificación de Antiplagio**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado (Titulo del Trabajo), presentado por el estudiante, JUAN PABLO CHILLA ZHIÑA fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **0%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

	<p><b>CERTIFICADO DE ANÁLISIS</b> <i>magister</i></p>	
<p><b>JUAN PABLO - DOCUMENTO</b></p>		
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>0%</b></p> <p>Textos sospechosos</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>0%</b> Similitudes</p> <p>0% similitudes entre comillas (ignorado) 0% entre las fuentes mencionadas (ignorado)</p> <p><b>0%</b> Idiomas no reconocidos</p> </div> </div>		
<p>Nombre del documento: JUAN PABLO - DOCUMENTO.docx ID del documento: 72459958d1bb61180d8231da217d87d420f696a3 Tamaño del documento original: 29,47 kB Autores: []</p>	<p>Depositante: FREDDY ENRIQUE TIGRERO SUÁREZ Fecha de depósito: 3/12/2024 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 3/12/2024</p>	<p>Número de palabras: 3414 Número de caracteres: 23.051</p>
<p>Ubicación de las similitudes en el documento:</p> <hr/>		

LIC. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, Mgtr.  
C.I. 0910029768

**TUTOR**

## AGRADECIMIENTO

A Papá Dios, por ser la guía de mi camino,  
Por brindarme la sabiduría y entendimiento,  
para lograr sin flaquear todas las metas  
que me he propuesto.

A Blanca, mi amada esposa, por alentarme a seguir,  
por estar ahí, por ser el apoyo incondicional  
en todo este proceso de maestría.

A mi querida suegra, que con sus  
palabras de aliento me ha impulsado  
a la consecución de la meta propuesta

A mis hijos Enzo y Pablo, por hacerme sentir orgulloso  
de todos mis logros, por demostrarme que no estoy  
solo, y, que tengo razones para triunfar.

*Juan Pablo, Chilla Zhiña*

## DEDICATORIA

A mis padres, ellos me han enseñado e inculcado el deseo de avanzar y cada día aprender nuevos conocimientos.

A mi amada esposa Blanca Estela Guillén, quien ha sido la persona que en mis momentos de flaqueza ha estado ahí para ayudarme y sostenerme.

A mis hijos que, aunque muy pequeños cada día disfrutaban de lo bello que es vivir y con esa inspiración me despierto día a día para ser mejor persona y buen profesional para que ellos sientan orgullo de mí, como lo siento yo por ellos

*Juan Pablo, Chilla Zhiña*



## ÍNDICE GENERAL

### Contenido

TÍTULO DEL TRABAJO.....	I
CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
Certificación de Antiplagio .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL .....	IX
Resumen.....	X
Abstract.....	XI
INTRODUCCIÓN .....	1
DESARROLLO.....	4
CONCLUSIÓN .....	12
REFERENCIAS.....	15
Anexos .....	17

## Resumen

Este ensayo aborda el impacto del desconocimiento de los estilos de aprendizaje en la efectividad de los recursos didácticos en estudiantes de básica media de la Escuela de Educación Básica Luis Miguel Velasco Navarro, pues en cada uno de los cursos existe estudiantes con diferentes formas de aprendizaje y en la diversidad de cultural, se refleja en las calificaciones de los educandos. Se emplea una metodología cualitativa para analizar la influencia del desconocimiento de los estilos de aprendizaje y la identificación de las formas de aprender pueden mejorar de manera significativa la personalización educativa. Los resultados indican que el desconocimiento de los estilos de aprendizaje disminuye la eficacia de las estrategias pedagógicas, afectando el rendimiento y la motivación de los estudiantes. Se proponen estrategias pedagógicas y tecnológicas adaptativas que fomenten una enseñanza más inclusiva. Este trabajo es relevante tanto en el ámbito educativo como social, ya que contribuirá a una educación más equitativa y efectiva.

**Palabras clave:** Estilos de aprendizaje, recursos didácticos, educación inclusiva.

## **Abstract**

This essay addresses the impact of ignorance of learning styles on the effectiveness of teaching resources in middle school students of the Luis Miguel Velasco Navarro School of Basic Education, since in each of the courses there are students with different ways of learning and The cultural diversity is reflected in the grades of the students. A qualitative methodology is used to analyze the influence of ignorance of learning styles and the identification of the ways of learning can significantly improve educational personalization. The results indicate that ignorance of learning styles decreases the effectiveness of pedagogical strategies, affecting student performance and motivation. Adaptive pedagogical and technological strategies are proposed that promote more inclusive teaching. This work is relevant both in the educational and social spheres, since it will contribute to a more equitable and effective education.

**Keywords:** Learning styles, teaching resources, inclusive education.

## INTRODUCCIÓN

El presente ensayo tiene como objetivo explorar y analizar la influencia de los estilos de aprendizaje en la aplicación de los recursos didácticos en el nivel de básica media. En el ámbito educativo, los estilos de aprendizaje se han consolidado como una herramienta fundamental para comprender cómo los estudiantes procesan y asimilan la información. Estos estilos, que varían de acuerdo con las características individuales de cada alumno, influyen directamente en el modo en que interactúan con los recursos didácticos empleados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el nivel de básica media, los estudiantes comienzan a desarrollar habilidades cognitivas más complejas, lo que hace aún más relevante la adaptación de las estrategias educativas a sus preferencias y necesidades.

La utilización de recursos didácticos, como libros, tecnologías educativas, materiales visuales y actividades interactivas, juega un papel crucial en la facilitación del aprendizaje. Sin embargo, su efectividad no depende únicamente de la calidad o la cantidad de estos recursos, sino también de la adecuación de los mismos al estilo de aprendizaje de los estudiantes. Los estilos de aprendizaje, clasificados comúnmente en visual, auditivo, kinestésico, entre otros, tienen un impacto significativo en la manera en que los estudiantes se sienten motivados, se involucran con el contenido y retienen la información.

En primer lugar, se va a identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de este nivel, con el fin de comprender sus características y como estos influyen en su proceso educativo. Posteriormente, se examinarán las barreras que enfrentan los docentes al integrar dichos estilos en su práctica pedagógica cotidiana, considerando tanto los factores contextuales como los recursos disponibles. Para culminar se establecerá una relación que existe entre el desconocimiento de los estilos de aprendizaje por parte de los docentes y los niveles de rendimiento académico observados en los estudiantes. Mediante este estudio se pretende proporcionar una visión más completa de la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el uso correcto de los recursos didácticos para ser mejor aprovechados y optimizar los resultados educativos.

Los estilos de aprendizaje son fundamentales en la educación, especialmente en el nivel de básica media, donde se consolidan habilidades y conocimientos cruciales. Cada estudiante tiene una manera particular de absorber y procesar información, lo que implica que la educación debe adaptarse a estas diferencias para ser realmente efectiva. Como lo expresa Estrada (2018), “cada persona tiene una forma diferente de pensar, actuar, aprender y enseñar, esas diferencias son sumamente importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 220).

Con base a la problemática surge el objetivo general de este trabajo, el cual es “Analizar la influencia de los estilos de aprendizaje en la aplicación de recursos didácticos en el nivel de básica media, con el fin de identificar estrategias pedagógicas eficaces que favorezcan un aprendizaje significativo y personalizado, adaptando los recursos disponibles a las características individuales de los estudiantes para mejorar su rendimiento académico”. Se busca comprender cómo el desconocimiento de los estilos de aprendizaje afecta la efectividad de los recursos didácticos. Utilizando un enfoque cualitativo, se identificará herramientas para evaluar estos estilos satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

Para desarrollar la investigación de forma completa y focalizada se desplegarán los siguientes objetivos específicos “Identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de básica media.”; “Examinar las barreras que enfrentan los docentes para integrar los estilos de aprendizaje en su práctica pedagógica.”; “Establecer la relación entre el desconocimiento de los estilos de aprendizaje y los niveles de rendimiento académico en los estudiantes de básica media.”

El presente trabajo es fundamental para el ámbito de la educación general en todos los niveles especialmente en básica media, este ensayo impulsa la aplicación de la inclusión educativa, pues al reconocer los estilos de aprendizaje abarca a cada individuo de un salón de clases. En los diferentes contextos que hay actualmente en el ámbito educativo mundial, es primordial reconocer los estilos de aprendizaje para establecer un entorno pedagógico que evalúe y atienda estas diferencias individuales.

Esta investigación no solo presenta las dificultades y problemas, también presenta soluciones prácticas que pueden ser implementadas en las aulas. La estructura de este ensayo presenta una revisión de trabajos previos que han abordado el tema, además de un análisis del desconocimiento de recursos didácticos personalizados y presenta posibles estrategias pedagógicas que se puede aplicar.

## DESARROLLO

Existen trabajos y estudios científicos internacionales relacionados con el tema de la presente investigación, como por ejemplo el título “Estilos de Aprendizaje: estrategias de aprendizaje en la LUZ”, publicada por la revista Telos, de la República Bolivariana de Venezuela, en la que los autores Ortega et al (2024), detallan mediante un exhaustivo y minucioso informe la forma en la que los estilos de aprendizaje influyen en gran parte del aprendizaje de los estudiantes, por ende, se resalta la importancia de conocer los estudios previos y teorías asociadas con el tema de investigación, pues facilita al docente reconocer las conductas de los estudiantes ante los estímulos que reciben los estudiantes sean estos visuales, auditivos, kinestésicos, la correcta interpretación de las formas o maneras de aprendizaje que tienen un grupo estudiantes permitirá al docente abordar la acciones adecuadas para abordar a los estudiantes con bajo rendimiento académico.

Un estudio detallado y completo de los estilos de aprendizaje permite a cada docente ajustar su metodología y objetivos dentro de la planificación, lo cual produce una mejora significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues logrará promover la inclusividad áulica dándoles a todos los individuos la oportunidad de desarrollarse. Además, este conocimiento permite que los docentes identifiquen las barreras cognitivas y emocionales que algunos estudiantes puedan experimentar, facilitando una intervención temprana.

El monitoreo constante de las evaluaciones anuales aplicadas por el gobierno central y el Instituto Nacional de Evaluación INEVAL, realizadas en el período lectivo anterior, cuyos datos fueron presentados en enero del presente año, evidencian que la provincia del Guayas tiene el mayor índice de bajo rendimiento académico de los estudiantes de dicha localidad.

Según los reportes presentados por el INEVAL se puede afirmar que los reportes presentados no fueron los deseados. Al respecto, el Diario La Hora (2024) afirma que la evaluación, “no dejan resultados alentadores, por diversos factores. En líneas generales se ha calificado como alarmante que los estudiantes no alcancen los niveles mínimos de conocimientos para entender y aprobar las materias” (p.1). Este estudio presenta una necesidad urgente de hacer reajustes necesarios en la enseñanza con atención especial a las características

de aprendizaje de cada estudiante tomando en cuenta sus habilidades, fortaleza y apoyo especial a sus dificultades.

Por tanto, este estudio recalca la necesidad de unificar esfuerzos entre todos los actores educativos para identificar los problemas y las diferencias individuales que afectan a los estudiantes. A través de la implementación de ficha de diagnóstico como el Test de Estilos de Aprendizaje del Modelo PNL, se puede obtener información más confiable, para así proponer cambios significativos en la aplicación de recursos didácticos que posteriormente aportarán una mejora significativa en los resultados del rendimiento académico de los estudiantes.

Dentro del marco educativo existen autores que presentan teorías y estudios referentes a los estilos de aprendizaje, los cuales proponen respuestas concretas y posibles soluciones a los retos que se enfrentan los estudiantes diariamente dentro de las instituciones educativas. Existen diversas corrientes y teorías de aprendizaje presentadas a lo largo de la historia humana. Investigadores y científicos, como B.F. Skinner, Edwar Bono, Jean Piaget David Kolb entre otros, han trabajado durante décadas para interpretar y comprender los procesos del pensamiento del ser humano y proponer estrategias para lograr aprendizajes significativos que potencien las capacidades cognoscitivas individuales de los estudiantes.

De hecho, existen trabajos y estudios que han demostrado, cuando un docente emplea enfoques orientados a respetar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, la mejora significativa no solo se refleja en las calificaciones, sino que también los estudiantes lucen más motivados mejorando su actitud hacia las clases dentro del salón. A partir de estas experiencias se debe considerar que aprender a identificar las formas de aprendizaje individual de los educandos, ayuda de gran manera a seleccionar y optimizar los recursos didácticos presentados por el docente dando como resultado un mejor rendimiento académico del aula de clases.

Es muy importante reconocer los estilos de aprendizaje, pues ayuda al docente en la aplicación de técnicas y procesos de enseñanza innovadores que pueden optimizar al trabajo con un grupo de estudiantes, esto permite realizar una mejor selección de recursos didácticos en la diversidad estudiantil, sean estos visuales, auditivos o kinestésicos. La forma en que estos materiales sean aplicados dentro de la clase, aportará una mejor atención por parte del grupo,



además de mejorar el aprendizaje y la recepción de conocimientos de los estudiantes que tengan bajo rendimiento académico. La meta planteada está orientada al éxito académico de los estudiantes del nivel de educación básica media de la Escuela Luis Miguel Velasco Navarro.

Nada de esto sería posible si los docentes no aplican herramientas y recursos apropiados para la obtención de información precisa de los estilos de aprendizaje que están presentes en el grupo de estudiantes, todo esto servirá para garantizar una atención efectiva ante estas diferencias de los estudiantes. La personalización de los recursos didácticos y procesos educativos adaptados a la diversidad del aula, llegará a ser un punto clave para mejorar los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes. Cuando los educadores logran acoplar todas estas aristas, su trabajo será más completo y efectivo aumentando sus competencias como profesional.

Por lo expuesto en el párrafo anterior se infiere que, cuando un docente desconoce la teoría de los estilos de aprendizaje puede tener falencias en la implementación de los recursos didácticos, pues no podrá satisfacer las necesidades educativas de todos los estudiantes. Esta selección o aplicación de materiales puede dar como resultado clases importunas y poco llamativas por la falta de motivación desembocando un bajo rendimiento académico generalizado en el aula. La desatención a las diferencias individuales de los estudiantes puede causar indisciplina, desmotivación y fatiga en los estudiantes al momento de realizar las actividades de una determinada asignatura.

En la escuela de Educación Básica “Luis Miguel Velasco Navarro”, se realizó un estudio en el cual se determinó que un grupo de estudiantes no fueron atendidos o considerados sus estilos de aprendizaje, estos estudiantes tenían falencias en cuanto a los conocimientos del nivel medio de educación, por tanto, se evidencia bajo rendimiento académico. Estos vacíos representan un 30% de falencias en adquisición de las destrezas acordes al nivel que cursa el grupo de estudiantes.

Hay que comprender lo importante que es formar al docente para el uso de herramientas que ayuden en el diagnóstico efectivo de los estilos de aprendizaje, entender el beneficio que brinda al proceso educativo, pues permite personalizar desde un inicio la

enseñanza y la selección de recursos educativos. Se evidencia que ignorar los estilos de aprendizaje dentro del salón de clases afecta no solo en el rendimiento académico general, sino que también limita a los estudiantes con otros estilos imposibilitando la correcta inclusión educativa.

Cuando se habla del impacto del desconocimiento de los estilos de aprendizaje no se refiere netamente al rendimiento académico, pues existen otros ámbitos dentro del ejercicio educativo como por ejemplo el desarrollo de la personalidad, las malas calificaciones influyen negativamente en la autoestima y la confianza del grupo estudiantil. Cuando los estudiantes con diferencias de aprendizaje no son atendidos, es muy posible que, en su interior empiece a sentir desmotivación y frustración, lo que desencadena una actitud reacia contra el sistema educativo, esto puede ocasionar que el estudiante tenga episodios de indisciplina y en otros casos la deserción escolar. Por ende, es imperativo que cada docente comprenda el nivel de importancia en el reconocimiento de los estilos de aprendizaje como una herramienta fundamental para el diagnóstico e implementación de los procesos educativos fomentando la inclusión.

Desconocer los estilos de aprendizaje desencadena una desconexión entre la elección de los recursos didácticos con las estrategias de enseñanza aprendizaje y las diferencias de aprendizaje de los estudiantes del nivel medio de educación de la Escuela de Educación Básica Luis Miguel Velasco Navarro, lo que incide directamente en el rendimiento. Cuando los métodos aplicados no se ajustan a toda la población estudiantil, algún grupo de estudiantes puede sentir que está siendo desplazado del resto de compañeros. Ese sentir puede causar cuadros depresivos por parte de los niños, pues la sensación de no ser comprendidos puede generar desmotivación, baja autoestima y desconfianza de sus habilidades, por tanto, el estudiante va a crear una idea equivocada en su interior que el problema quizá sea él.

A largo plazo, estos factores pueden contribuir a una actitud negativa hacia el proceso educativo, creando barreras emocionales que dificultan el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Es crucial diagnosticar los estilos de aprendizaje para poder ajustar o personalizar los métodos de enseñanza de manera más efectiva. Como lo recuerda Silva (2018), “La importancia de diagnosticar los Estilos de Aprendizaje, responder, adaptar o adecuar la forma de enseñar” (p. 21). Un diagnóstico de los estilos de aprendizaje efectuado a tiempo, desde las primeras semanas del inicio de clases, ayuda a comprender mejor la población estudiantil y dar una idea de las dificultades a las cuales se enfrentará el docente durante el resto del periodo lectivo. También dará lugar a poder efectuar intervenciones precisas y adaptaciones curriculares acordes a las diferencias individuales encontradas, acompañado con la selección de recursos didácticos que sean llamativos y creen un ambiente de motivación en el aula de clases.

De tal manera se comprende que realizar un diagnóstico de los estilos de aprendizaje en un tiempo prudencial da una comprensión globalizada del grupo estudiantil percibiendo cada habilidad individual, así se puede prever una selección de estrategias pedagógicas acordes a cada estilo, además de adquirir una amplia gama de recursos efectivos y personalizados, promoviendo así la educación inclusiva de la cual se habla tanto hoy en día.

Según los autores Barría et al (2022), “Los estilos son estables, algunos patrones de conducta pueden variar según la situación y tarea, de modo que las personas no poseen un solo estilo de aprendizaje, sino que manifiestan preferencias flexibles por variados estilos” (p.14). Así que se puede inferir que los estilos de aprendizaje son patrones relativamente estables, pero esto no implica que una persona se ajuste estrictamente a un único estilo de aprendizaje. En la práctica dentro del aula de clases habrá estudiantes que presente distintos estilos todo dependerá de la actividad o tarea que le sea encomendada por el docente.

Por ello, el docente debe hacer uso de su creatividad y experiencia para poder seleccionar una gran variedad de recursos que estén a su disposición para abordar de distintas maneras el mismo contenido o tema. Algunas tareas planteadas por el docente pueden tener alguna combinación de estilos, es ahí que debe prestar mayor atención a los estudiantes cuyos estilos sean diferentes y personalizar el contenido para que el proceso de enseñanza sea por igual a todos.

Un estudiante de nivel de educación media podría asimilar los aprendizajes de manera visual y entender de mejor manera los conceptos, pero también puede recurrir a otros estilos de aprendizaje según sea la necesidad que le presente en la actividad a realizar ya que puede aplicar un enfoque kinestésico para realizar otro tipo de prácticas físicas.

La flexibilización de la educación en la actualidad debe proponer al docente aplicar diferentes estrategias didácticas para cada estilo de aprendizaje, de esta manera obtener un mejor resultado a las necesidades de los estudiantes. Reflexionando sobre esto, es fundamental reconocer que los estilos de aprendizaje no son rígidos, sino que son dinámicos y deben adaptarse a las circunstancias para maximizar el potencial de cada estudiante. Por ello, los docentes deben ser capaces de identificar y aplicar una combinación de estrategias que se ajusten a las necesidades del momento.

Sin embargo, Begnini et al (2022) afirman que, “El recurso didáctico es una vía para que se dé el aprendizaje práctico significativo, dependiendo de la adecuada ejecución de la propuesta metodológica que realice el docente” (p.173). De este modo, se puede deducir que los recursos didácticos son herramientas clave que facilitan el aprendizaje significativo de forma práctica, siempre que el docente seleccione los recursos didácticos adecuados y aplique la metodología correctamente propuesta. Para que los recursos didácticos sean efectivos depende en como el profesor lleve a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje, adaptándola a las necesidades del grupo estudiantil, promoviendo un aprendizaje efectivo según el contexto.

Se debe prestar especial atención a los recursos didácticos, pues juegan un papel importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ellos permiten al docente crear ambientes educativos dinámicos y adaptados a las necesidades de cada estudiante. En la educación básica de nivel medio, en la que los estudiantes atraviesan una de las etapas más importantes en el desarrollo cognitivo, la adecuada selección de los recursos es fundamental para fortalecer la comprensión de los contenidos y desarrollo del pensamiento críticos.

La diversidad de los estudiantes y formas de aprender tanto auditiva, visual y kinestésica, requieren que los recursos didácticos sean multidisciplinarios, abarcado no solo el uso de materiales tradicionales como libros, pizarras, videos, sino también aplicar el uso de

herramientas tecnológicas que faciliten la interacción entre docente y estudiante facilitando la participación. Los recursos deben estar diseñados de tal manera que se puedan alinear con las necesidades y características propias de cada uno de los estudiantes, permitiendo que puedan aprender de la forma que mejor se organice a sus destrezas y habilidades individuales.

A medida que se va integrando la tecnología a nivel global dentro de las escuelas, los recursos didácticos digitales han demostrado ser más efectivos en la personalización del aprendizaje. Hay una variedad de plataformas educativas, aplicaciones, recursos multimedia, videos interactivos que ofrecen la posibilidad de interactuar en tiempo real con los estudiantes enseñando los contenidos más directa y personalizada. Esta clase de recursos favorecen la comprensión, además también promueven el aprendizaje autónomo, permite mediante trabajo asincrónico que los estudiantes avancen a su propio ritmo y según sea su interés. Los recursos didácticos han demostrado propiciar un entorno de aprendizaje inclusivo, en que las diferentes plataformas presentan diferentes actividades acordes a cada estilo de aprendizaje y poder acercarse a los conocimientos de diversas formas, desde la participación hasta realizar diversas actividades prácticas o de carácter experimental.

Hay que tener en cuenta que el uso de los recursos didácticos no se debe focalizar simplemente en la aplicación de herramientas tecnológicas o diversos materiales, el docente puede crear también ciertas herramientas de su propia creatividad.

La importancia radica principalmente en que, los docentes adopten una visión completa y pedagógica de los estilos de aprendizaje del grupo de estudiantes, también debe priorizar los objetivos que desea alcanzar en cada clase. Esto se refiere a implementar una planificación de estrategias pedagógicas que busquen la integración de los procesos educativos con el uso de los recursos didácticos. La clave está en la flexibilidad y creatividad del docente para utilizar los recursos de manera que favorezcan la comprensión profunda, la participación activa y el desarrollo de habilidades que trasciendan el aula.

Como enfoque investigativo este ensayo presenta un estudio cualitativo del problema por tal motivo se ha efectuado un análisis perceptivo del tema de estudio, en base a los

instrumentos y técnicas aplicadas como son: la observación directa, Test De Estilos de Aprendizaje (Modelo PNL), entrevista, lista de cotejo (Inst. de evaluación)

La Escuela de Educación Básica “Luis Miguel Velasco Navarro” en su totalidad tiene 350 estudiantes de los cuales el nivel de educación básica media tiene una población total de 80 estudiantes, se toma como muestra 34 individuos, seleccionados como un muestreo no probabilístico por conveniencia.

## CONCLUSIONES

Con base al trabajo realizado se concluye que, como docentes se debe abordar muchas veces un mismo tema con diversos recursos didácticos y esto se traduce en la extensión del tiempo, se demostró que adecuar los recursos didácticos a los estilos de aprendizaje del grupo de estudiantes de básica media favoreció en gran manera a optimizar la calidad de educación. De esta manera se proporcionó a los estudiantes la oportunidad de desarrollar sus conocimientos en un ambiente activo participativo que mejoró la comprensión de los conceptos en todas las asignaturas asimilándolos de forma significativa.

En este enfoque se resalta la importancia de la personalización pedagógica para satisfacer las necesidades individuales de los educandos, aportando de gran manera para el éxito académico y obteniendo mejores resultados en los promedios de cada asignatura. Además, es fundamental desarrollar una intervención psicopedagógica que permita conocer los estilos de aprendizaje de cada estudiante y aumentar la conciencia de los docentes sobre este enfoque innovador en la enseñanza.

El centro de estudios carece de políticas educativas que orienten a los docentes a aplicar el diagnóstico de los estilos de aprendizaje, y que además prepare a los docentes en la identificación de los mismos. Realizar capacitaciones permanentes a los docentes referentes a actualización de conocimientos y en recursos didácticos acordes a las necesidades individuales de los estudiantes orientados a cada estilo de aprendizaje encontrado durante el diagnóstico.

Los docentes no imprimen materiales didácticos adaptados a las necesidades de los estudiantes, para fortalecer la educación inclusiva y afectiva, permitiendo la integración de todos los estudiantes. Los estudiantes mejoraron sus calificaciones cuando el docente utilizó diferentes recursos didácticos en el mismo tema para cubrir los diferentes estilos de aprendizaje.

Los ambientes inclusivos son esenciales para garantizar que todos los estudiantes que participan del proceso educativo accedan a las mismas oportunidades educativas atendiendo a sus diferentes formas de aprendizaje. Aplicar diferentes recursos didácticos y materiales para

un mismo tema implica gran demanda de tiempo y esfuerzo, pero merece la pena después de apreciar los resultados positivos que se puede apreciar.

Se debe programar con los profesionales del DECE una intervención psicopedagógica que permita a los docentes aprender a identificar los estilos de aprendizaje de mejor manera, fortaleciendo la práctica diaria del maestro dentro de su salón de clases.

Falta de capacitación al personal docente, debe ser prioridad, puesto que ellos son los que trabajan diariamente con el estudiantado. Las capacitaciones deben estar enfocadas principalmente a la identificación de los estilos de aprendizaje e implementación de recursos didácticos.

### **Recomendaciones**

Para poder trabajar en un aprendizaje significativo y aplicación de recursos didácticos acorde a la diversidad de los estudiantes también se proponen las siguientes recomendaciones con base a las conclusiones obtenidas de esta investigación.

Realizar un breve diagnóstico de los estilos de aprendizaje de los estudiantes al inicio del periodo lectivo en curso, para diseñar metodologías y seleccionar recursos didácticos con antelación.

Desarrollar programas de actualización en recursos didácticos para que los docentes puedan seleccionar los necesarios para su grupo de estudiantes y ampliar sus conocimientos.

Implementar un enfoque psicopedagógico integral, desarrollar una intervención psicopedagógica que contemple la identificación de las necesidades individuales de los estudiantes y la alineación de las estrategias de enseñanza a estas necesidades.

Propiciar ambientes áulicos inclusivos para que los estudiantes participen y se sientan respetados pese a sus diferencias.



Aplicar evaluaciones periódicas para medir el impacto de la diferenciación instruccional en los resultados académicos de los estudiantes y ajustar las estrategias según sea necesario.

## REFERENCIAS

- Amores, C., & Villao, L. (2021). *Estrategias didácticas para la enseñanza de lengua de lengua y la literatura en los estudiantes de cuarto grado*. Universidad Estatal Península de Santa Elena:  
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6564/1/UPSE-TEB-2021-0002.pdf>
- Barría, V., Sierra, R., & Nakagawa, H. (2022). Estilos de aprendizaje y metacognición en la práctica profesional. *Praxis & Saber*, 13(35), 1-22.  
<https://doi.org/10.19053/22160159.v13.n35.2022.14460>
- Begnini, L., Arteaga, Y., & Arroyo, C. (15 de julio de 2022). *Educomunicación y recursos didácticos*. Revista Científica FIPCAEC (Fomento de la investigación y publicación científico-técnica multidisciplinaria):  
<https://fipcaec.com/index.php/fipcaec/article/view/599>
- Estrada, A. (4 de Julio de 2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento Académico*. Revista Redipe: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Gutiérrez, M. (6 de Enero de 2018). *Estilos de Aprendizaje, Estrategias para Enseñar*. Universidad de Valladolid: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448>
- La Hora. (22 de Febrero de 2024). *Los estudiantes ecuatorianos no alcanzan los niveles mínimos de conocimientos*. La hora: [https://www.lahora.com.ec/pais/ser-estudiante-niveles-minimos/#google\\_vignette](https://www.lahora.com.ec/pais/ser-estudiante-niveles-minimos/#google_vignette)
- Loor, Á., & Mendoza, K. (2022). Estrategia Didáctica para el Fortalecimiento de los Estilos de Aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 7(2), 1352-1362.  
<https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4141>
- Ortega, E., Casanova, I., Paredes, I., & Canquiz, L. (2024). Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en LUZ. *Revista De Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales: Telos*, 21(3), 710-730. <https://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/2644>
- Silva, A. (2 de mayo de 2018). Conceptualización de los Modelos de Estilos de Aprendizaje. *Estilos De Aprendizaje*, 11(21), 35-109. <https://doi.org/10.55777/rea.v11i21.1088>

Vargas, D. (14 de junio de 2024). *Estilo de Aprendizaje y su Incidencia en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Basica Superior*. Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/11347>

## Anexos

### Anexo 1: Test De Estilos De Aprendizaje (Modelo PNL)



## TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

**INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X**

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
  - a) Escuchar música
  - b) Ver películas
  - c) Bailar con buena música
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
  - a) Reportajes de descubrimientos y lugares
  - b) Cómic y de entretenimiento
  - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
  - a) La escuchas atentamente
  - b) La observas
  - c) Tienes a tocarla
4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
  - a) Un jacuzzi
  - b) Un estéreo
  - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
  - a) Quedarte en casa
  - b) Ir a un concierto
  - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
  - a) Examen oral
  - b) Examen escrito
  - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
  - a) Mediante el uso de un mapa
  - b) Pidiendo indicaciones
  - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
  - a) Pensar
  - b) Caminar por los alrededores
  - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
  - a) Que te digan que tienes buen aspecto
  - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
  - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
  - a) Uno en el que se sienta un clima agradable
  - b) Uno en el que se escuchan las olas del mar
  - c) Uno con una hermosa vista al océano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
  - a) Repitiendo en voz alta
  - b) Escribiéndolo varias veces
  - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento preferirías asistir?
  - a) A una reunión social
  - b) A una exposición de arte
  - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
  - a) Por la sinceridad en su voz
  - b) Por la forma de estrecharte la mano
  - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
  - a) Atlético
  - b) Intelectual
  - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
  - a) Clásicas
  - b) De acción
  - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
  - a) por correo electrónico
  - b) Tomando un café juntos
  - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
  - a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
  - b) Percibo hasta el mas ligero ruido que hace mi coche
  - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
  - a) Conversando
  - b) Acariándose
  - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
  - a) La buscas mirando
  - b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
  - c) Buscas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
  - a) A través de imágenes
  - b) A través de emociones
  - c) A través de sonidos



## TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?
- Comprar una casa
  - Viajar y conocer el mundo
  - Adquirir un estudio de grabación
22. ¿Con qué frase te identificas más?
- Reconozco a las personas por su voz
  - No recuerdo el aspecto de la gente
  - Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?
- Algunos buenos libros
  - Un radio portátil de alta frecuencia
  - Golosinas y comida enlatada
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- Tocar un instrumento musical
  - Sacar fotografías
  - Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- Impecable
  - Informal
  - Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- El calor del fuego y los bombones asados
  - El sonido del fuego quemando la leña
  - Mirar el fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- Cuando te lo explican verbalmente
  - Cuando utilizan medios visuales
  - Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- Por tener una gran intuición
  - Por ser un buen conversador
  - Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- La emoción de vivir un nuevo día
  - Las tonalidades del cielo
  - El canto de las aves
30. Si pudieras elegir ¿qué preferirías ser?
- Un gran médico
  - Un gran músico
  - Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- Que sea adecuada
  - Que luzca bien
  - Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- Que sea silenciosa
  - Que sea confortable
  - Que esté limpia y ordenada
33. ¿Qué es más sexy para ti?
- Una iluminación tenue
  - El perfume
  - Cierto tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir?
- A un concierto de música
  - A un espectáculo de magia
  - A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- Su trato y forma de ser
  - Su aspecto físico
  - Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- En una librería
  - En una perfumería
  - En una tienda de discos
37. ¿Cuáles tu idea de una noche romántica?
- A la luz de las velas
  - Con música romántica
  - Bailando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- Conocer personas y hacer nuevos amigos
  - Conocer lugares nuevos
  - Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más hechas de menos del campo?
- El aire limpio y refrescante
  - Los paisajes
  - La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál elegirías?
- Director de una estación de radio
  - Director de un club deportivo
  - Director de una revista

Referencia: De la Parra Paz, Eric, Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL, Ed. Grijalbo, México, 2004, págs. 88-95 1 00 DGB/DCA/12-2004



NOMBRE DEL ALUMNO \_\_\_\_\_

### EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

N° DE PREGUNTA	VISUAL	AUDITIVO	CINESTÉSICO
1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C
28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B
<b>TOTAL</b>			

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.

## Anexo 2: Aplicación de recursos visuales mediante el uso de recursos tecnológicos



Lic. Kenya Ramírez aplicando el uso del proyector en sus clases para poder reforzar a los estudiantes cuyo estilo de aprendizaje es visual.



El docente Juan Pablo Chilla, aplica la rotulación de tarjetas en los estudiantes de 5to AEGB, atendiendo las necesidades de estudiantes con estilos visuales y kinestésicos al relacionar con líneas.