



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL DESARROLLO
COGNITIVO DE LOS NIÑOS EN EDADES INICIALES**

AUTORA

Segovia Lino Rosa Mariuxi

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER
COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL

TUTOR

Haro Jácome, Oswaldo Fabián PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Oswaldo Fabián Haro J., PhD.
TUTOR**

**Lic. Martha Karina Huiracocha, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Dunia Lucia Barreiro M., PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **ROSA MARIUXI SEGOVIA LINO**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Inicial.

Atentamente,

Lic. Oswaldo Fabián Haro Jácome, Ph.D..
C.I. 1708260763
TUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, ROSA MARIUXI SEGOVIA LINO

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, **La Influencia de las Emociones en el Desarrollo Cognitivo de los niños en edades iniciales**, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Inicial, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 10 días del mes de febrero de año 2025

Rosa Mariuxi Segovia Lino
C.I. 1309184206
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Rosa Mariuxi Segovia Lino

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 10 días del mes de febrero de año 2025

Rosa Mariuxi Segovia Lino
C.I. 1309184206
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **La Influencia de las Emociones en el Desarrollo Cognitivo de los niños en edades iniciales**, presentado por el estudiante, Segovia Lino Rosa Mariuxi, fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **5%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

CERTIFICADO DE ANÁLISIS	
Segovia_Mariuxi_ensayo_final 2-12-2024	
5% Total Similitud	25% Total porcentualmente generados por la IA ignorada
Nombre del documento: Segovia_Mariuxi_ensayo_Final 2-12-2024.pdf ID del documento: 647133a9f15dc7c710239a07b0d7a0294a703 Formato del documento original: PDF, 28 KB Autor(es): 3	Responsable: Oswaldo Fabián Haro Jácome Fecha de registro: 27/12/2024 Tipo de carga: manual Fecha de la de análisis: 27/12/2024
Número de páginas: 12/20 Número de caracteres: 35.732	

Lic. Oswaldo Fabián Haro Jácome, Ph.D..
C.I. 1708260763
TUTOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios dador de vida, por ser mi guía y sostén en este camino, iluminando cada paso, hacia la culminación de esta etapa.

Mi imperecedero agradecimiento a la Universidad Estatal Península de Santa Elena (UPSE), por la oportunidad que me brindo, para alcanzar este logro, y en su persona al Mgs. Fabián Domínguez, por la predisposición que siempre tuvo, para aclarar nuestras dudas.

Con profunda estima y reconocimiento, extendiendo mis más sinceros agradecimientos a mi tutor PhD. Oswaldo Haro Jácome, su dedicación docente y su inestimable guía han sido pilares fundamentales en la dirección y enriquecimiento de este trabajo.

A cada uno de ustedes, mi más profundo agradecimiento por su invaluable contribución en este viaje académico.

Rosa Mariuxi Segovia Lino

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres: Rosario por su comprensión y ayuda en cada momento.

A mi compañero y padre de mis hijos Christian, tu amor y apoyo han sido la base de nuestro hogar. Este trabajo es un tributo a la colaboración, paciencia y comprensión que has brindado a lo largo de este viaje académico. Gracias por ser un pilar de fortaleza y un ejemplo para nuestros hijos. Tu presencia en mi vida es un regalo invaluable, y este logro es nuestro, en equipo. A mis adorados Mercedes y Rodrigo: Cada día que paso a su lado es un regalo que atesoro en mi corazón. Sus risas, e infinita capacidad de amar han sido la inspiración detrás de cada esfuerzo en mi vida. Este trabajo es un pequeño testimonio de todo lo que hago, lo hago pensando en ustedes. Gracias por llenar mi mundo de amor y dulzura.

IN MEMORIA

En honor de mi padre Freddy, mi fuente de inspiración y sabiduría. Aunque ya no este físicamente conmigo, su espíritu y amor continúan guiándome en cada paso de este camino.

Por ellos y para ellos

Rosa Mariuxi Segovia Lino

INDICE GENERAL

Contenido

TÍTULO DEL TRABAJO	I
CERTIFICACIÓN	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
AUTORIZACIÓN	VI
Certificación de Antiplagio	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
DEDICATORIA	IX
INDICE GENERAL	X
ABSTRACT:	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
1. ESTADO DEL ARTE:	2
4. CONCLUSIONES	11
REFERENCIAS	14

RESUMEN

El presente ensayo analiza la influencia de las emociones en el desarrollo cognitivo de niños de 3 a 4 años, con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El objetivo es identificar cómo las emociones afectan la capacidad de los niños de prestar atención en clase y aprender. A través de la técnica de observación participativa en la Unidad Educativa “Quince de Octubre”, se constató que las emociones positivas fomentan un mejor rendimiento académico, mientras que las negativas dificultan el proceso de aprendizaje. A través de actividades como el “Rincón de las Emociones”, “Caja de emociones”, “El Circulo de la Amistad”, se buscar mejorar la participación y regulación emocional de los niños.

Se espera que la participación en conjunto de docentes, padres de familia y comunidad educativa, incrementen la motivación y fomenten una convivencia armónica. Los resultados esperados incluyen mayor atención en clase y un rendimiento académico más elevado.

Palabras clave: emociones, desarrollo cognitivo, educación inicial.

ABSTRACT:

This essay analyzes the influence of emotions on the cognitive development of children aged 3 to 4 years, with the purpose of improving the teaching-learning process. The objective is to identify how emotions affect children's ability to pay attention in class and learn. Through the technique of participatory observation in the “Quince de Octubre” Educational Unit, it was found that positive emotions promote better academic performance, while negative emotions hinder the learning process. Through activities such as the “Emotions Corner”, “Emotions Box”, “The Friendship Circle”, we seek to improve children's participation and emotional regulation.

It is expected that the joint participation of teachers, parents and the educational community will increase motivation and promote harmonious coexistence. The expected results include greater attention in class and higher academic performance.

Keywords: emotions, cognitive development, early education.

1. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se aborda la relación entre las emociones y el desarrollo cognitivo en la infancia, considerando su importancia en los primeros años de aprendizaje, ya que tradicionalmente el estudio de estas dimensiones ha estado marcado por una separación casi total entre lo cognitivo y lo emocional, lo cual ha limitado la comprensión de cómo las emociones influyen directamente en el aprendizaje y en el desarrollo integral de los niños. Las emociones juegan un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los niños en edades iniciales. Durante las primeras etapas de vida, los niños comienzan a desarrollar su capacidad emocional, lo que influye en su aprendizaje y habilidades cognitivas (Lopez, 2015). Las emociones, además de interpretarse como respuestas naturales a estímulos internos y externos, también desempeñan un papel crucial en la formación de habilidades cognitivas esenciales, como la memoria, la atención y la resolución de problemas (Martínez, 2017).

Según Zamora (2013) se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez, en consecuencia, para mejorar el rendimiento académico se debe tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como los emocionales. En este sentido, se entiende que desarrollo cognitivo y las emociones se encuentran estrechamente relacionadas, formando una base para mejorar el proceso de aprendizaje en la infancia. Como lo señala Teulé (2015), mientras los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan información, resuelven problemas, y seleccionan medios de representación, los rasgos emocionales influyen en la motivación y en cómo los niños enfrentan las experiencias de aprendizaje (pp. 18-19). Ignorar esto implica restarle importancia a la relación que existe entre ambos, donde las emociones no solo complementan el desarrollo cognitivo, sino que también lo potencian, marcando una gran diferencia en el desarrollo integral del niño.

Uno de los vínculos más fuertes entre las emociones y la cognición es la capacidad de los niños para regular sus emociones. Para Pascual y Conejer (2019), la regulación emocional se refiere al manejo tanto de emociones positivas como negativas. No solo implica el control o la inhibición de estas emociones, sino también su intensificación cuando es necesario.

A partir de estas premisas, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera influyen las emociones en el desarrollo cognitivo de los niños en edades iniciales y cuáles son las estrategias más efectivas para que los educadores fomenten un desarrollo integral? A lo largo del estudio, se abordarán como el desarrollo cognitivo y emocional que caracteriza a los niños de 3 a 4 años.

1. ESTADO DEL ARTE:

Estados Psicológicos

Los estados psicológicos son condiciones mentales que pueden influir en cómo una persona percibe y reacciona ante su entorno. Es importante entender que estos estados pueden ser complejos y variables en cada individuo (Stigol, 2015). De acuerdo con Fernández (2024) hace referencia al estado mental y emocional por el cual atraviesa una persona, en determinado momento, que incluyen aspectos como: estado de ánimo, pensamientos, emociones, percepción de la realidad y el “yo mismo”, de igual manera la forma de interpretar el entorno y la relación con los demás. Se relaciona de manera directa con las experiencias personales, las creencias, patrones del pensamiento y las propias relaciones interpersonales que hayan tenido a lo largo de su vida.

Está directamente relacionado con las experiencias personales, las creencias subyacentes, los patrones de pensamiento y las propias relaciones interpersonales que se hayan tenido a lo largo de la propia vida.

Para Gonzales (2022) los estados psicológicos se refieren a una variedad de experiencias internas que incluyen percepciones, sensaciones, emociones, intenciones, creencias, sueños, pensamientos, interacción social y otros procesos mentales, Los mismos que están interconectados y dinámicos, es decir, para que suceda el estado psicológico deben interactuar varios de esto o todos.

Desarrollo psicológico de niños y niñas de 3 a 4 años

Para Uriz, et al. (2011), el desarrollo psicológico de niños de 3 a 4 años se caracteriza por importantes avances en varias áreas: desarrollo psicomotor, desarrollo social y emocional, desarrollo cognitivo.

- **Desarrollo psicomotor:** La maduración del sistema nervioso del niño le va a permitir grandes avances en su desarrollo motor. Evidenciándose en aspectos tales como la presencia de una mejor coordinación de movimientos, en actividades como saltar, correr, bailar, etc. Así como la realización de movimientos para manejar objetos con los brazos y manos como lanzar y botar balones, garabatear, pintar, lo que les ha permitido alcanzar mayor precisión en sus habilidades motoras finas.
- **Desarrollo social y emocional:** El niño de esta edad generalmente está a gusto en su casa, en la familia, entre extraños o con niños de su edad. El niño muestra interés por agradar y colaborar, escucha con atención y realiza pequeños encargos en casa, disfrutando de sus logros. Dos conductas frecuentes suelen aparecer en el niño durante este año: celos, y miedos hacia situaciones concretas y localizadas.
- **Desarrollo cognitivo:** el niño adquiere conocimiento por medio de la imitación de situaciones reales, observa lo que realizan sus hermanos y padres en casa, lo que hace la profesora en la escuela de esta manera a través del juego, adapta las formas de comportamiento de los adultos.

Sentimientos

El sentimiento es una consecuencia del pensamiento como resultado del procesamiento mental y cognitivo evolucionado (López D. , 2018). Es una respuesta involuntaria fundamentada en procesos cognitivos. Es decir, es una reacción subjetiva y que se debe a la interpretación y evaluación que se Es una reacción automática y que tiene una base cognitiva hace, de forma interna y externa (Fernández y Jiménez, 2017).

Emociones

Las emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante (Benavidez y Flores, 2019). En consecuencia son respuestas del cuerpo y la mente frente a una experiencia vivencial. (López D. , 2018). Los niños, desde sus primeros años, tienen una capacidad asombrosa para sentir y expresar emociones de forma intensa. García (2019) los describe como “esponjas emocionales”, que absorben las emociones de quienes están a su alrededor, especialmente de las figuras más cercanas como padres, maestros o cuidadores.

Alrededor de los cuatro años, comienzan a vivir lo que Aresté (2015) denomina como “emociones sociales”, en este período evolutivo, los niños ya manifiestan emociones tales como alegría, rabia, tristeza, afecto, sorpresa, miedo. Guevara et. al (2020) propone que, los infantes inician la comprensión de sus propias emociones y de los demás a través de cuatro mecanismos: las experiencias directas en función de consecuencias que sean reforzantes o adversas; por observación, como resultado de la exposición de modelos significativos y simbólicos.

Tal y como lo sostiene Pineda (2022), las emociones van de la mano del área cognitiva para ir formando la personalidad de los niños, con el fin de que en la infancia se alcance el bienestar personal y social y la capacidad de conocerse, controlarse, ser empático y la habilidad de resolver conflictos colaborar con los demás. A este respecto, Kohan (2016) establece que la relación entre cognición y emoción es profundamente interdependiente, ya que las emociones rara vez pueden separarse de otros procesos mentales.

Desarrollo Cognitivo en niños y niñas de 3 a 4 años

Para Piaget (citado por Rodriguez, 2020), El desarrollo cognitivo implica una evolución gradual de los procesos mentales, influenciada tanto por la maduración biológica como por las experiencias del entorno. Los niños forman su comprensión del mundo a través de estas interacciones y enfrentan diferencias entre lo que ya conocen y lo que van a conocer.

Piaget expone que los niños construyen su realidad a través de la interacción con su entorno, un contexto donde también experimentan y perciben emociones.

De acuerdo con Misse (2017), los niños de 3 a 4 años comienzan a mostrar un gran avance en su desarrollo cognitivo; mostrando una mejor capacidad de recordar y enfocarse en tareas direccionadas durante periodos mas prolongados. Aunque su atención es todavía limitada, pueden seguir instrucciones y recordar secuencias sencillas, su vocabulario crece significativamente, y son capaces de formar oraciones más complejas, esto también apoya su capacidad para expresar pensamientos y emociones, lo cual es esencial para la interacción social y el aprendizaje.

Izuerieta et. al (2023) enfatizan que los niños de 4 años comienzan a mostrar habilidades de razonamiento básico, es decir, pueden identificar patrones y realizar clasificaciones sencillas, como agrupar objetos por tamaño, forma o colore, y entender conceptos como "igual" y "diferente". Por otra parte, la imitación de comportamientos

observados en adultos o compañeros se vuelve frecuente, ayudándoles a aprender sobre el mundo que los rodea y a practicar habilidades nuevas, como el uso de juguetes. A dicha edad, los niños son naturalmente curiosos y les gusta explorar su entorno.

A este respecto, resulta pertinente mencionar que, con respecto a las emociones, García (2019) describe a los niños como “esponjas emocionales”, que absorben los estados de ánimo de quienes les rodean; pues la relación es clara y evidente, tanto las emociones como las habilidades cognitivas en los niños se desarrollan en un entorno donde la observación y la imitación influyen en su aprendizaje.

Aprendizaje en el desarrollo cognitivo en niños de edades de 3 a 4 años

El aprendizaje cognitivo demuestra como el ser humano adquieren conocimientos a partir de experiencias completamente nuevas, y como son capaces de desarrollar habilidades y aprender. Los componentes o aspectos fundamentales del aprendizaje cognitivo son: comprensión, memoria y aplicación (Jiménez, 2024). El aprendizaje desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo, ya que permite la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias a lo largo de la vida. (Torres Llamuca & Troncoso Vera, 2023)

La conexión entre emociones y cognición

Las emociones son respuestas naturales a los estímulos del entorno que implican reacciones fisiológicas, psicológicas y conductuales. Cuando un niño experimenta una emoción intensa, como miedo, alegría o tristeza, su cerebro reacciona de manera que facilita o inhibe diversas funciones cognitivas, como la atención, la memoria y el razonamiento. Por ejemplo, emociones positivas como la alegría promueven la liberación de dopamina, un neurotransmisor que potencia la motivación y el aprendizaje (Fredrickson, 2001). Por el contrario, las emociones negativas como el miedo pueden activar respuestas de estrés que

interfieren con la capacidad de concentración y memoria, limitando el aprendizaje (McEwen, 2013). Por ello, las emociones no son solo un complemento al proceso educativo, sino un factor determinante en el desarrollo cognitivo.

2. SITUACIÓN PROBLÉMICA

En el subnivel de educación inicial 2, grupo de 4 años de la Unidad Educativa "Quince de Octubre" de la ciudad de Jipijapa, se ha observado que el estado emocional de los niños influye directamente en su disposición para aprender; los niños que llegan al aula con emociones negativas, como la tristeza o la ira, tienden a mostrar una disminución en su atención y participación en las actividades escolares.

Se ha evidenciado, por ejemplo, que los niños que han tenido un conflicto familiar y llegan al aula de clases con el ánimo decaído, suelen permanecer callados y evitan interactuar con sus compañeros, además, se muestran desinteresados en las tareas propuestas por los docentes. Esta falta de apoyo emocional afecta su capacidad para asimilar nuevos conocimientos y participar en las dinámicas grupales, lo que a su vez puede afectar su rendimiento académico.

Por otra parte, los pequeños que llegan al aula de clases con emociones positivas, como la alegría y curiosidad, muestran un gran interés en la realización de las tareas académicas, interactúan con sus pares y se muestran más predispuestos a prestar atención y adquirir conocimientos. En este sentido, el proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve más dinámico y efectivo, promoviendo un ambiente que potencia el desarrollo cognitivo de todos los niños.

3. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

A partir del contexto explicado en el área de educación inicial y a la situación problemática caracterizada en la Unidad Educativa "Quince de Octubre" de la ciudad de Jipijapa, así como en otros planteles que afrontan parecidas situaciones de conflicto, se propone implementar un plan de actividades que permitan a los docentes ayudar a los niños a identificar y gestionar sus emociones, promoviendo así un desarrollo cognitivo óptimo.

PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA TRABAJAR EL ESTADO EMOCIONAL Y LA PREDISPOSICIÓN PARA APRENDER EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Introducción

Las emociones desempeñan una función preponderante en la educación de los niños, de manera especial en la educación inicial. El jugar y las actividades de interacción social permiten que los niños se expresen de mejor manera, comprendan a sí mismo y presten mayor atención al entorno que lo rodea.

De esta manera se crea un entorno en el cual se sienten seguros y los motivo a una participación activa en clases. Cabe recalcar que cuando los niños se sienten apoyados emocionalmente, y que el aula se sienta su lugar de confianza y alegría, esto permitirá que viva una experiencia enriquecedora, conllevando a un aprendizaje efectivo y exitoso. .

Objetivo

Impulsar un entorno emocionalmente positivo en el aula que permita mejorar el interés y participación de los niños en el proceso de aprendizaje, mediante la ejecución de un plan de actividades lúdicas que fomenten la expresión y regulación emocional.

Plan de actividades lúdicas para trabajar el estado emocional.

N.-	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación
Sesión 1:	<p>Rincón de las emociones</p> <p>Es un espacio dentro del aula diseñado específicamente para que los niños puedan expresar, explorar y gestionar sus emociones de manera libre y segura, Méndez y Guamán (2017). Para su realización, se presentan las siguientes actividades:</p> <p>Elaborar tarjetas con dibujos de emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, sorpresa, miedo) y un cartel</p>	Cartulinas, dibujos, pinturas	2 horas (en el horario de clases)	Colocar las tarjetas, el docente dedica unos minutos a hablar de una de las emociones escogidas e invita a los niños a expresar cómo se sienten.
Sesión 2:	<p>Caja de emociones</p> <p>Según López (2019) una caja de emociones es una herramienta pedagógica diseñada para enseñar a los niños a identificar, comprender y expresar sus emociones.</p> <p>Para esta actividad, se llevan a cabo los siguientes pasos:</p> <p>Cada niño debe sacar un objeto sin mirar y procede a describir cómo se siente al ver el objeto.</p> <p>Los demás niños comparten si han sentido alguna vez una emoción similar y cómo la expresaron.</p>	Una caja decorada y varios objetos (peluches, juguetes) que puedan representar diferentes emociones.	2 horas (en el horario de clases)	Realizar un Diario de emociones donde los niños dibujaran las emociones que sintieron cuando se realizó la actividad.
Sesión 3	<p>El Círculo de la Amistad</p> <p>Como señala el Ministerio de Educación (2016), se trata de una actividad que busca fomentar la integración grupal, motivar la espontaneidad, la cooperación y la cohesión del grupo.</p> <p>El desarrollo de la actividad se describe a continuación:</p> <p>Se divide el grupo en subgrupos. Una vez conformados los grupos se solicita a cada grupo inventarse una canción relacionada con una situación actual.</p> <p>Se vendan los ojos a un integrante de cada grupo, quienes tienen los ojos tapados deberán expresar qué sintieron al oír la canción. Para ello cada uno de los integrantes del grupo que cantó puede seleccionar del círculo una persona para que opine sobre la canción.</p>	Pañuelo Parlante Micrófono	1 hora (en el horario de clase)	
Sesión 4	<p>Cuento de emociones</p> <p>Para Carrero (2018) el cuento es una herramienta educativa que ayuda a favorecer la formación y desarrollo de la personalidad de los niños, y les</p>	Tarjetas secuencias de cuento Cartulinas Lápiz de papel	2 horas (en el horario de clases)	Se pide a los niños que dibujen situación en la que ellos mismos hayan sentido la misma emoción que el personaje principal

	<p>ayuda a adquirir las competencias de la educación emocional.</p> <p>Para realizar la actividad denominada “Cuento de emociones”, se establece el siguiente proceso:</p> <p>Se lee el Cuento "Las emociones de Nacho"</p> <p>Después de terminar el cuento, inicia una discusión en grupo. Pregunta a los niños: ¿Qué emociones sentía Nacho en diferentes partes del cuento? ¿Han sentido alguna vez lo mismo que Nacho? ¿Cuándo? ¿Qué hicieron cuando sintieron esa emoción? ¿Hay algo diferente que podrían hacer en el futuro para sentirse mejor en esos momentos?</p> <p>-</p>	Lápiz de colores		<p>del cuento. Los niños comparten sus dibujos y explican lo que han creado. Se les pregunta qué emoción representan y por qué eligieron esa experiencia personal.</p>
--	--	------------------	--	--

4. CONCLUSIONES

Después de lo expuesto con anterioridad, se puede concluir que comprender la influencia que tienen las emociones en el desarrollo cognitivo de los niños en edades tempranas es fundamental para su buen desenvolvimiento académico y personal.

- Las emociones juegan un rol crucial en el desarrollo integral de los niños, especialmente en edades tempranas, ya que influyen directamente su aprendizaje y habilidades cognitivas.
- El reconocimiento de las emociones permite a los niños mejorar su memoria, atención y resolución de problemas.
- Emociones tales como la tristeza o la ira pueden afectar la atención y participación de los niños en las actividades académicas, disminuyendo su capacidad para aprender y relacionarse con sus compañeros.
- Al proporcionar actividades que fomenten el reconocimiento y la gestión de emociones, se crea un entorno educativo en el que los niños pueden desarrollar habilidades cognitivas y sociales de manera efectiva.
- La implementación de estrategias como el "Rincón de las Emociones" o el "Círculo de la Amistad" ayuda a los niños a expresar y entender sus emociones, a la vez que promueve la empatía, el trabajo en equipo y el aprendizaje.
- El desarrollo de habilidades emocionales en edades iniciales contribuye a un aprendizaje duradero y significativo, creando bases sólidas para su desarrollo cognitivo y su bienestar general.

5. RECOMENDACIONES

A partir de lo estudiado en el trabajo de investigación, se ha evidenciado que las emociones desempeñan un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los niños en edades tempranas. Por ello, resulta necesario implementar estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, la interacción entre estudiantes y el bienestar de los niños, razón por la cual, se realizan las siguientes recomendaciones:

A los docentes:

- Se recomienda aplicar las actividades diseñadas en este trabajo de investigación, en las aulas de clase, para ayudar a los niños a identificar y gestionar sus emociones para crear un buen ambiente de aprendizaje.
- Mantenerse en constante capacitación sobre la gestión de emociones y su influencia en el aprendizaje.
- Involucrar a los padres en el desarrollo emocional de los niños, con la finalidad de promover en casa un ambiente afectivo que complementen las actividades realizadas en la escuela.
- Implementar actividades relacionadas con las emociones y las necesidades que presentan cada niño, ofreciendo un entorno enriquecedor y seguro que permita que cada uno de los párvulos exploren sus sentimientos y mejoren la predisposición hacia un aprendizaje significativo.

A los padres de familia:

- Fomentar un entorno familiar que permita a los niños expresar sus emociones, reforzando en casa las actividades propuestas por los docentes.

- Compartir tiempo de calidad y con calidez con sus hijos, donde los puedan identificar y comprender las emociones que presentan, fortaleciendo los lazos de confianza y respeto mutuamente.
- Mantener una comunicación abierta con los docentes para conocer el progreso de sus hijos, en lo que respecta a las emociones y cognición.

Al Departamento de Consejería Estudiantil (DECE):

- Ofrecer charlas y capacitaciones para docentes y padres, orientadas a la importancia de las emociones en el desarrollo cognitivo.
- Establecer espacios seguros dentro de la institución donde los estudiantes puedan expresar sus emociones, sentirse comprendidos y recibir orientación profesional para resolver conflictos emocionales o académicos.
- Crear un plan de seguimiento para acompañar de cerca a los niños que están pasando por situaciones difíciles o que muestran señales de estar emocionalmente afectados, para identificar de qué manera estas situaciones o emociones influyen en su aprendizaje.
- Organizar talleres y charlas que involucren a padres, docentes y estudiantes sobre la importancia de las emociones en el aprendizaje.

A la Institución Educativa:

- Crear un entorno educativo integral, mediante la colaboración DECE, docentes y padres de familia, en busca del bienestar estudiantil.
- Involucrar a expertos en la rama como psicólogos, orientadores, trabajadores sociales, para que organicen y ejecuten programas que incluyan actividades de emociones, ofreciendo apoyo especializado en el manejo de emociones.

REFERENCIAS

- Arce Lara, R. (2010). La psicología infantil aplicada a la creación de personajes. *Universidad Dr. José Matias Delgado*.
- Aresté, J. (2015). Las emociones en Educación Infantil: sentir, reconocer y expresar. *Las emociones en Educación Infantil: sentir, reconocer y expresar*.
- Benavidez, V., & Flores, R. (2019). La importancia de las emociones para la neuro didáctica. *Rev. Estud. de Psicología UCR*.
- Carrero, C. (2018). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LOS CUENTOS. *Universidad de Valladolid*.
- Fernández, C. (2024). Estados mentales y Trastorno Límite de la Personalidad. *Fundación AMAI TLP*.
- Fernández, E., & Jiménez, M. (2017). PSICOLOGÍA DE LA EMOCIÓN. *CERASA*.
- García, C. (2019). Educación Emocional en la Infancia. *Edúkame contenidos y servicios educativos S.L.*
- Gonzales, D. (2022). Filosofía de la mente y prueba de los Estados Mentales: Una defensa de los criterios de "sentido común". *Revista Internacional sobre Razonamiento Probatorio*, 50-77.
- Guevara, C., Rugerio, J., Hermosillo, A., & Corona, L. (2020). Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.

- Izuerieta, A., De Mora, J., Perez, M., & Naranjo, P. (2023). Desarrollo cognitivo de niños/as de 4 a 5 años de la parroquia Cunchibamba -Ambato. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*.
- Jiménez, P. (2024). Teorías del aprendizaje cognitivo. *Red Educa*.
- Kohan, A. (2016). RELACIONES ENTRE EMOCIÓN Y COGNICIÓN. *Revista de Psicología y Psicopedagogía*.
- López, D. (2018). Emoción y sentimientos . *Editorial Planeta*.
- Lopez, E. (2015). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*.
- López, V. (2019). La caja de emociones. *Revista Para el Aula – IDEA*.
- Martínez, C. B. (2017). Cerebro y emociones. *Revista Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*.
- Méndez, M., & Guamán, W. (2017). PROPUESTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL RINCÓN DE LAS EMOCIONES EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. *Universidad de Cuenca*.
- Ministerio de Educación. (2016). Escuela para todos, juntos nos levantamos. *Ministerio de Educación Ecuador*.
- Misse, D. (2017). La estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo en niños de 3 a 4 años con deficiencia mental en el instituto especial de la ciudad de Iatacunga. *Universidad Técnica de Ambato*.
- Montero, I., & De la Cueva, M. (2020). Las viejas innovaciones: vygotski y la educación emocional. *Universidad de Madrid*.

- Papalia, D. E., & Montorell, G. (2017). *Desarrollo Humano*. Mexico: Mc Graw Hill Corporation.
- Pascual, A., & Conejer, S. (2019). Regulación emocional y afrontamiento: Aproximación conceptual y estrategias. *Revista Mexicana de Psicología*.
- Pineda, I. (2022). Desarrollo emocional de niños preescolares de centros públicos durante el covid-19, desde la percepción de los padres. *Univeridad del Azuay*.
- Rodriguez, D. (2020). *Desarrollo Humano*. Republica Dominicana: Ediciones UAPA.
- Stigol, N. (2015). Estados mentales, contenidos y conceptos. *Universidad de Buenos Aires*.
- Teulé, J. (2015). Procesos cognitivos relacionados con el aprendizaje de la lectura del alumnado de Educación Primaria. *Universidad Internacional de La Rioja*.
- Torres Llamuca, G. J., & Troncoso Vera, D. M. (2023). Ambientes de aprendizajes y su impacto en el desarrollo cognitivo de los niños de subnivel II . *Universidad Técnica de Babahoyo* .
- Uriz, N., López, M., Belarra, R., Carrascosa, E., Fraile, A., Olangua, P., & Palacio, A. (2011). El desarrollo psicológico del niño de 3 a 6 años. *PAMPLONA*.
- Zamora, J. (2013). Influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje en educación inicial en niños de 4 a 5 años de edad del centro de estimulación integral y apoyo psicoterapéutico de la universidad del azuay ceiap. *Universidad del Azuay*.