



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA:

Song Lyrics in English to Improve Listening Skills in English Learners

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE
ARTÍCULO PROFESIONAL DE ALTO NIVEL**

PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

**MAGISTER EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y
EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**

AUTOR:

Lcdo. Jefferson Alberto Sánchez Paguay

TUTOR:

Yana Inzhivotkina, PhD.

SANTA ELENA – ECUADOR

2025



APROBACIÓN DEL TUTOR

CERTIFICA:

En mi calidad de Tutor del trabajo de titulación **“SONG LYRICS IN ENGLISH TO IMPROVE LISTENING SKILLS IN ENGLISH LEARNERS”**, elaborado por el maestrando **JEFFERSON ALBERTO SANCHEZ PAGUAY**, egresado de la Maestría en **PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS TERCERA COHORTE**, Instituto de Posgrado de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**, me permito declarar que luego de haber dirigido científicamente y técnicamente en su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por el cual la apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

Yana Inzhivotkina, PhD.
C.I. 0959126475
TUTOR



DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **JEFFERSON ALBERTO SANCHEZ PAGUAY**

DECLARO QUE:

El trabajo de titulación, modalidad Artículo Científico, “MASTER IN PEDAGOGY OF NATIONAL AND FOREIGN LANGUAGES WITH A MAJOR IN ENGLISH TEACHING” declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente artículo profesional de alto nivel, como requerimiento previo para la obtención del título de **MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**, son absolutamente originales, auténticos y personales a excepción de las citas bibliográficas.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación

Santa Elena, a los 11 días del mes de enero de año 2025

Lic. Jefferson Alberto Sánchez Paguay
C.I. 2400253411
AUTOR/A



TRIBUNAL DE SUSTENTACION

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Mgtr. Daniela Manrique Muñoz
COORDINADORA DEL PROGRAMA

PhD. Yana Inzhivotkina
DOCENTE TUTOR

PhD. Martha Castillo Noriega
DOCENTE ESPECIALISTA 2

PhD. Paolo Fabr  Merchán
DOCENTE ESPECIALISTA 1

Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL



AUTORIZACIÓN

Yo, **Jefferson Alberto Sánchez Paguay**

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de **Song Lyrics in English to Improve Listening Skills in English Learners** artículo profesional de alto nivel con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este artículo académico dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 11 días del mes de enero de año 2025

Lic. Jefferson Alberto Sánchez Paguay
C.I. 2400253411
AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
INSTITUTO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y
EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**

TEMA:

**LETRAS DE CANCIONES EN INGLÉS PARA MEJORAR LA HABILIDAD DE
ESCUCHA EN ESTUDIANTES DEL IDIOMA INGLÉS**

Autor: Lic. Jefferson Alberto Sánchez Paguay

Tutor: Yana Inzhivotkina, PhD.

RESUMEN

Este estudio explora el uso de las letras de canciones para el mejoramiento de las habilidades de escucha en estudiantes del idioma Inglés. Para que esta investigación fuera posible, fue necesario hacer uso del método Cualitativo el cual incluyó entrevistas personales con docentes con el propósito de saber sus ideas y sugerencias acerca de esta alternativa; además, fueron empleados cuestionarios con estudiantes como una herramienta para explorar sus perspectivas acerca de la incorporación de canciones en sus lecciones. Los resultados demostraron que mientras existan desafíos, tales como la baja exposición del idioma Inglés en contextos no nativos y la diferencia de niveles de proficiencia, los participantes siempre mostraran interés como medio de aprendizaje con entretenimiento. Los beneficios identificados por los docentes fueron el incremento de la motivación, el mejoramiento de la adquisición del vocabulario y el mejoramiento de la pronunciación, mientras que los estudiantes destacaron el compromiso a través de la variedad de los géneros musicales. Se recomendó la realización de investigación a profundidad para probar la efectividad de esta estrategia con diferentes contextos y diferentes géneros musicales.

Palabras claves: Canciones, letras, mejoramiento, habilidad de escucha



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
INSTITUTO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y
EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**

TOPIC:

**SONG LYRICS IN ENGLISH TO IMPROVE LISTENING SKILLS IN ENGLISH
LEARNERS**

Autor: Lic. Jefferson Alberto Sánchez Paguay

Tutor: Yana Inzhivotkina, PhD.

ABSTRACT

This research explores the use of song lyrics to improve English listening skills in English learners. To make this investigation possible it was necessary to use Qualitative research methods that included One-on-one interviews with teachers to know their thoughts and suggestions on this alternative; besides, it was employed questionnaires with students as a tool to explore their perspectives about the incorporation of songs in their lessons. The results demonstrated that as long as challenges exist, such as low exposure to the English language in non-native contexts and a difference in proficiency levels, the participants will always show interest in this strategy as a means of learning while having fun. The identified benefits mentioned by teachers were the increase in motivation, the improvement in vocabulary acquisition, and the enhancement of pronunciation, whereas students pointed out the importance of engagement through the variety of music genres. . It was recommended to do further research to prove the effectiveness of this strategy in different learning contexts with different music genres.

Keywords: Song, lyrics, improve, listening



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
INSTITUTO DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y
EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN PARA PUBLICACIÓN

CASEDELPO

Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:

El artículo científico:

Song Lyrics in English to Improve Listening Skills in English Learners

De autoría:

Jefferson Alberto Sánchez Paguay, Yana Inzhivotkina

Habiéndose procedido a su revisión y analizados los criterios de evaluación realizados por lectores pares expertos (externos) vinculados al área de experticia del artículo presentado, ajustándose el mismo a las normas que comprenden el proceso editorial, se da por aceptado la publicación en el **VOL 10, NO 1 (2025): Enero 2025**, de la revista Polo del Conocimiento, con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 16 días del mes diciembre del año 2024.


Dr. Víctor R. Jama Zambrano
DIRECTOR

Dirección: Ciudadela El Palmar II Etapa Mz. E. No 6
Teléfonos: 593(5) 6051775 / 0979676790 / 0991871420
Email: director@polodelconocimiento.com
www.polodelconocimiento.com
Manta – Manabí- Ecuador

Nombre de la revista

Polo del Conocimiento

<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>