



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE ENFERMERÍA**

**TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO
CON LOS FACTORES SOCIO-CULTURALES
EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE
IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS
ADOLESCENTES. COLEGIO
FISCAL “LA LIBERTAD”
2013-2014**

TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del título de:
LICENCIADAS EN ENFERMERÍA

**AUTORAS:
BELTRÁN BORBOR CINTHYA CAROLINA
PINCAY GONZABAY MARJORIE GISSELLA**

TUTORA: LIC. FÁTIMA MORÁN SÁNCHEZ, MSc.

LA LIBERTAD-ECUADOR

2014

**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE ENFERMERÍA**

**TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO
CON LOS FACTORES SOCIO-CULTURALES
EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE
IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS
ADOLESCENTES .COLEGIO
FISCAL “LA LIBERTAD”
2013-2014**

★ TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del título de:
LICENCIADAS EN ENFERMERÍA

AUTORAS:

**BELTRÁN BORBOR CINTHYA CAROLINA
PINLAY GONZABAY MARJORIE GISELLA**

TUTORA: LIC. FÁTIMA MORÁN SÁNCHEZ, MSc.

LA LIBERTAD-ECUADOR

2014

La Libertad, 19 de septiembre de 2014.

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de tutora del trabajo de investigación: **“TRASTORNO DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES DEL COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD” 2013-2014**, elaborado por las Srtas. **BELTRÁN BORBOR CINTHYA CAROLINA Y PINCAY GONZABAY MARJORIE GISELLA**, egresadas de la Carrera de Enfermería, Escuela de Ciencias de la Salud, Facultad de Ciencias Sociales y de la Salud de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Enfermería me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, la apruebo en todas sus partes.

Atentamente



Lcda. Fátima Morán Sánchez., MSc.

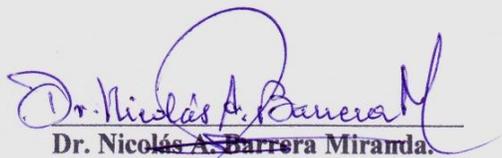
TUTORA

CERTIFICACIÓN GRAMATICAL Y ORTOGRÁFICAS

En mi calidad de Doctor de la especialidad de Gramática y Ortografía , luego de haber revisado y corregido la tesis **“TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO CON FACTORES SOCIO-CULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD 2013-2014”** previa a la obtención del Título de **LICENCIADA EN ENFERMERÍA**, de los estudiantes de la carrera de Enfermería, Escuela de Ciencias de la Salud ,Facultad de Ciencias Sociales y de la Salud de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , **BELTRÁN BORBOR CINTHYA CAROLINA Y PINCAY GONZABAY MARJORIE GISSELLA** , certifico que está habilitada con el correcto manejo del lenguaje , claridad en la expresión , coherencia en los conceptos , adecuados empleo de la sinonimia , corrección ortográfica y gramatical.

Es cuanto puedo decir en honor a la verdad.

La Libertad, 18 septiembre del 2014.



Dr. Nicolás A. Barrera Miranda.

Registro N° 1006-06-665122-CONESUP

Ex profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guayaquil.

Ex profesor principal de la UPSE

DEDICATORIA

Esfuézate y se valiente sabias palabras de mi grande y majestuoso Dios. Este trabajo de titulación está dedicado especialmente a Él, por ser dueño de mi vida, mi guía, por darme fuerzas necesarias para poder seguir adelante y concluir el comienzo de una nueva etapa.

A los ángeles que Dios me envió, mis padres: Oclides Beltrán y Esnilda Borbor gracias a ellos por el apoyo incondicional, por la comprensión y consejos brindados; ¡Los amo! Este triunfo es de ustedes. A mis hermanas por creer en mí .Muchas gracias sin ustedes no cumpliría mis sueños.

Cinthya

Este trabajo de titulación es dedicado primeramente a Dios mi fortaleza y el pilar fundamental, porque sin Él no soy nadie, ni mis sueños se harían realidad, para los grandes amores y apoyos fundamentales en mi vida mis padres: Andrés Pincay y María Gonzabay gracias al sacrificio día a día de ellos esto no hubiese sido posible. A mis queridos hermanos Edison y Karen por ayudarme. Muchas gracias por brindarme siempre su amor, comprensión y apoyo incondicional

Marjorie.

AGRADECIMIENTO

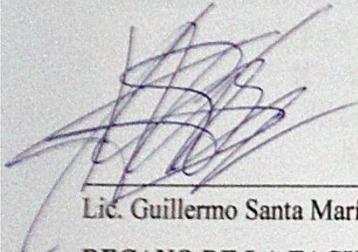
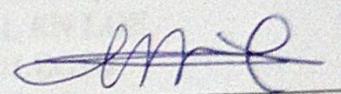
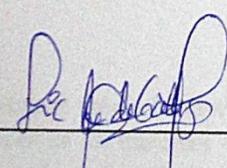
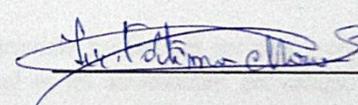
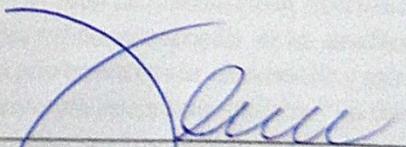
Primeramente a DIOS gracias por permitirnos vivir el día a día, por darnos fortaleza, para alcanzar una de nuestras metas en nuestra vida profesional. A nuestros padres por su amor, por el apoyo brindado para seguir, gracias por estar con nosotros. Nuestros logros son especialmente para ustedes, nuestra incentivación ser cada día mejor.

Gracias a nuestra tutora la Lcda. Fátima Morán por impartirnos sus conocimientos y guiarnos en la realización de nuestro trabajo de titulación, gracias a la Carrera de Enfermería de la Universidad Estatal Península de Santa Elena por prepararnos con la alta excelencia académica.

Nuestros más sinceros agradecimientos principalmente al Rector Lcdo. Agustín Aquino Bazán del Colegio Fiscal La Libertad por permitirnos desarrollar nuestra investigación en tan prestigiosa institución.

Marjorie y Cinthya

TRIBUNAL DE GRADO

| | |
|--|---|
|  _____ Lic. Guillermo Santa María S. Msc DECANO DE LA FACULTAD C.SOCIALES Y DE LA SALUD |  _____ Dr. Juan Monserrate Cervantes Msc DIRECTOR DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD |
|  _____ Lcda. Sonja Santos Holguín. Msc. PROFESOR DEL AREA |  _____ Lcda. Fátima Morán Sánchez. Msc TUTORA |
|  _____ Abg. Joe Espinoza Ayala. SECRETARIO GENERAL | |

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
“TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO
CON LOS FACTORES SOCIOCULTURALES
EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE
IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS
ADOLESCENTES COLEGIO
FISCAL LA LIBERTAD
2013-2014”

Autora: Cinthya Beltrán Borbor
Marjorie Pincay Gonzabay

Tutora: Lic. Fátima Morán Sánchez. Msc

RESUMEN

El presente trabajo de investigación pretende determinar los factores sociales y culturales que influyen en los trastornos de una imagen corporal en los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad”, mediante indicadores de cada dimensión, la muestra de estudio fue de 150 estudiantes, el tipo de investigación utilizado fue el observacional, de campo y descriptivo. Se utilizó como instrumento de obtención de datos la encuesta en la cual se comprobó cual es el factor que está afectando a los adolescentes y por consiguiente causando un trastorno de imagen corporal evidenciado en cambios de implicación social. En los datos de la encuesta el resultado es que el medio de comunicación más influyente es la televisión con el 33% en donde explica que es un medio que difunde la belleza y la perfección del cuerpo, así también se pudo detectar que un 31% de los adolescentes del colegio fiscal La Libertad siente preocupación por su aspecto físico. Debido a los resultados obtenidos y al desconocimiento de los estudiantes, sobre cómo llevar y tener una buena imagen corporal pero basada en una alimentación y actividad física adecuada, se planteada la propuesta “induciendo una autoimagen saludable” en donde se impartirán talleres educativos de temas que ayuden a tener una imagen corporal adecuada y así prevenir trastornos de imagen corporal.

PALABRAS CLAVES: Influencia de factores, trastornos de imagen corporal, adolescentes

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD

**“DISORDERS OF CORPORAL IMAGE RELATED TO SEVERAL
SOCIO-CULTURAL FACTORS EVIDENCED BY SOCIAL
INVOLVEMENT IN TEENS OF THE
LA LIBERTAD HIGH SCHOOL.
2013-2014”**

Autora: Cinthya Beltrán Borbor
Marjorie Pincay Gonzabay

Tutora: Lic. Fátima Morán Sánchez. Msc

SUMMARY

The present research pretends to determinate the social factors and cultural that influence in the bad reactions to a corporal image in the young adults of the “La Libertad” high school, by indicators from all dimensions, the proof of this study was of 150 students, the type of investigation utilized was observival, in the area and descriptive. It was utilized like an instrument to obtain the data, the questionnaire which confirmed what was the factor which is affecting teenagers and for next causing a bad reaction to the corporal image giving evidence in changes of social implication, in the data of the questionnaire the results are that one half of communication most influence like television with 33 % inn where it explains which is the half that separates the perfection and beauty of the body like that it was also able to defect that a 31 % of teenagers of the high school feel worried about their physical aspects according to the results obtains and to the knowledge of the students like getting and keeping a good corporal image but based in the eating habits and physical activity. The proposal about of mislead a self-image healthy, in where, we held workshops that can help to have a good corporal image and avoid disorders of the corporal image.

KEY WORDS: Influence of factors, disorders of corporal image, teens.

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| APROBACIÓN DEL TUTOR | ii |
| CERTIFICACION GRAMATICAL Y ORTOGRÁFICA | iii |
| DEDICATORIA | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| TRIBUNAL DE GRADO | vi |
| RESUMEN | vii |
| SUMMARY | viii |
| ÍNDICE GENERAL | ix |
| | |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| Planteamiento del problema | 3 |
| Enunciado del problema | 7 |
| Justificación | 8 |
| OBJETIVOS | |
| Objetivo general | 10 |
| Objetivo específico | 10 |
| HIPÓTESIS | 11 |

CAPITULO I

MARCO TEORICO

| | |
|--|----|
| 1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS | 12 |
| 1.2 MARCO CIENTÍFICO | 14 |
| 1.2.1 Factores socioculturales en los adolescentes | 14 |
| 1.2.2 Factores predisponentes: | 14 |
| 1.2.3 Concepto de trastornos | 17 |
| 1.2.4 Trastornos de la alimentación | 18 |
| 1.2.4.1 Trastorno de conducta alimentaria | 18 |
| 1.2.4.2 Anorexia nerviosa | 19 |
| 1.2.4.3 Bulimia nerviosa | 19 |
| 1.3 IMAGEN CORPORAL | 20 |
| 1.3.1 Aspectos perceptivos | 22 |
| 1.3.1.2 Aspectos cognitivos- afectivos | 22 |
| 1.3.1.3 Aspectos conductuales | 23 |
| 1.3.2 La imagen corporal y la adolescencia | 23 |
| 1.4 TEORÍA DE ENFERMERÍA: | 25 |
| 1.4.1 Modelo de Callista Roy | 25 |
| 1.5 MARCO LEGAL | 30 |
| 1.7 MARCO CONCEPTUAL | 33 |

CAPITULO II

METODOLOGÍA

| | |
|---|----|
| 2.1 Diseño de investigación | 38 |
| 2.2 Modalidad de la investigación | 39 |
| 2.3 Tipos de investigación | 39 |
| 2.4 Población y muestra | 40 |
| 2.5 Técnicas e instrumento de investigación | 40 |
| 2.6 Procedimiento de la investigación | 41 |
| 2.7 Operacionalización de las variables | 42 |

CAPITULO III

| | |
|------------------------------------|----|
| Análisis e interpretación de datos | 45 |
| Conclusiones | 55 |
| Recomendaciones | 58 |
| Bibliografía | 60 |
| Referencia bibliográficas | 62 |
| Anexos | 65 |
| Evidencias fotográficas | 95 |

ÍNDICE DE ANEXOS

| | |
|--|----|
| Anexo 1.- Solicitud de permiso | 66 |
| Anexo 2.- Solicitud del Ministerio de Educacion | 67 |
| Anexo 3.- Consentimiento informado | 68 |
| Anexo 4.- Certificacion de aplicación de la encuesta | 69 |
| Anexo 5.- Certificado del programa de Urkund | 73 |
| Anexo 6 .- Analisis de la encuesta aplicada a los estudiantes | 74 |
| Anexo 7 .- Encuesta aplicada a los estudiantes | 89 |
| Anexo 8.- Presupuesto | 93 |
| Anexo 9.- Cronograma de actividades | 94 |

PROPUESTA

| | Pág. |
|--|-------------|
| Antecedentes | 100 |
| Marco institucional | 102 |
| Análisis FODA | 103 |
| Objetivo general | 104 |
| Objetivo específico | 104 |
| Cronograma | 105 |
| Planificación de los talleres educativos | 106 |
| Resultados | 107 |
| Beneficiarios | 108 |
| Presupuesto | 109 |
| Bibliografía | 110 |

INTRODUCCIÓN

Cuando empieza la etapa de la adolescencia se comienzan a dar una serie de cambios que todo aquello que rodea al adolescente va a influir al momento de definir su imagen corporal, su personalidad, al tomar aptitudes, actitudes, es decir se enfrentan a un periodo de vulnerabilidad antes los aspectos socioculturales a los que está expuesto. Y que con el transcurso del tiempo pueden modificar la manera de pensar, sentirse y observarse su propio cuerpo, ya que la imagen corporal representa una idea amplia acerca del perfil, tamaño, figura, que uno tiene hacia sí mismo.

Los trastornos de la imagen corporal actualmente se ha vuelto un problema de salud a nivel mundial cada vez más conocido por el perjuicio causado en la salud física y psicológica especialmente de los adolescentes, es así que es de gran importancia determinar los factores socio-culturales que están afectando a los adolescentes en sus cambios de implicación social, estudio que se realizó en el colegio Fiscal “La Libertad” en el cual se pretendió saber cuáles son los factores socioculturales que afectan a los adolescentes.

La metodología de investigación fue cuantitativa, de carácter descriptivo, de corte transversal. Este estudio fue aplicado a 150 estudiantes del sexto año del diversificado, para la obtención de los datos se utilizó la técnica de la encuesta, a cada estudiante, se le entrego una hoja con el respectivo cuestionario, lo que nos ayudó a realizar el respectivo análisis de nuestra investigación.

Es así que dentro de la encuesta realizada los resultados fueron que el medio de comunicación más influyente es la televisión con el 33%, esto nos quiere decir que los mensajes que los adolescentes reciben de la publicidades, programas emitidos por el mismo está dando mensajes negativos acerca de la imagen corporal, un 31% de los adolescentes sienten preocupación por su apariencia física en general y en cuanto a la relaciones sociales que más influyen en los trastornos de la imagen corporal están los primos con un 40% muestran preocupación por imagen corporal y los amigos con un 28% que realizan ejercicios en exceso para obtener un cuerpo ideal y así ser aceptados por la sociedad.

Así mismo dentro de las preguntas de la encuesta realizada se estudió los tres componentes de la imagen corporal para de esta manera tener resultados de más claro de cuantos adolescentes tienen algún tipo de trastorno de la imagen corporal a nivel cognitivo según las encuestas realizadas un 38% de los adolescentes desearían ser más delgados y un 33% tienen sentimientos de preocupación por su cuerpo y más aún cuando reciben críticas o burlas sobre el mismo. A nivel conductual un 68% muestra una actitud inadecuada sobre su peso y talla, a nivel perceptivo sienten sobreestimación y subestimación sobre su cuerpo, es así que los resultados muestran que un 38% dicen estar gorditos mostrando inconformidad con su apariencia física.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La adolescencia es un período de importantes cambios físicos y psicológicos en los que la imagen corporal, se convierte en un auge esencial, en la que su manera de actuar, comportarse, percibirse y sentirse va a depender de las influencias sociales y culturales que son fundamentales en la edificación de los ideales del adolescente. Desde siempre la sociedad ha sido un factor determinante en los seres humanos ya que el individuo tiene la necesidad de interactuar con el medio que lo rodea adoptando de ella conductas, comportamientos, actitudes, aptitudes y estereotipos culturales que influyen al mismo en la formación de su imagen corporal.

En la actualidad, en todo el mundo existe la moda estética corporal caracterizado por un cuerpo delgado y la belleza que son de gran importancia para ser aceptados en la sociedad, influenciando y presionando de manera significativa en las personas y especialmente en los adolescentes, quienes están en la etapa de integración de la imagen corporal. Es así que si se es delgado puede valorarse de manera positiva y aquellos que no lo son pueden tener trastornos de imagen corporal (Alarcón A, 2012).

En un estudio realizado en Australia en adolescentes en edades promedio de 14 y 16 años se obtuvo como resultados que del total de la muestra aproximadamente que casi la mitad de la muestra se consideraban gordas, pero que no presentaban sobrepeso, y el 87% anhelaban tener una figura esbelta de modelos que aparecen en los medios televisivos. También se detectó que dentro de los factores que afectaban a los adolescentes están la influencia de grupos de amigos, medios de comunicación que transmiten publicidad que les incentivaba a llevar algún tipo de dieta para adelgazar. Dicho estudio dio resultados relevantes en los cuales mencionan que la

mayoría de los medios de comunicación masiva intervienen en el desarrollo de una imagen corporal distorsionada, debido a los mensajes emitidos por estos (Phail E, 2009).

También un estudio realizado en estudiantes de 16 a 30 años de edad en México 2011 en la Universidad de Hidalgo sobre el impacto de los factores socioculturales, insatisfacción corporal, e índice de masa corporal. En dicho estudio concluyeron que la insatisfacción se retroalimenta constantemente con el estrés al exponerse a situaciones que cuestionan al propio cuerpo con el deseo de igualarse a modelos sociales delgados, musculosos promovidos por los medios de comunicación masiva, también observaron que el riesgo es aún más significativo en las mujeres que en los varones.

Cuando en el adolescente hay la existencia de trastornos de imagen corporal probablemente estos sean más vulnerables a sufrir algún tipo de trastorno de alimentación porque actualmente es un problema de salud pública, caracterizado por su permanente crecimiento, amenaza de los síntomas característicos de los mismo, por la severidad del tratamiento y aún más por presentarse en edades vulnerables como es desde la adolescencia e incluso hasta en los adultos .

Antecedentes epidemiológicos muestran que el prototipo de la delgadez ideal es una ardua amenaza y causa problemas de salud como la anorexia y bulimia nerviosa causando la muerte en un 6% de las personas que sufren estas patologías (revista SCIELO, 2009).

En nuestro país Ecuador y en la provincia de Santa Elena no se han realizado ningún tipo de estudios acerca de este tema, por esta razón los autores proponen estudiar los trastornos de la imagen corporal relacionada con factores socioculturales evidenciados en cambios de implicación social en los adolescentes colegio fiscal La Libertad del cantón La Libertad.

Observando la problemática existente en la población adolescente que muestran una gran preocupación e importancia por su apariencia física, e imagen corporal que es influenciada por varios factores socio-culturales que como consecuencias pueden conducir a trastornos de la imagen corporal tales como: alteraciones conductuales, alteraciones perceptuales y alteraciones cognitivas afectivas.

El colegio fiscal mixto “La Libertad” es un Colegio del Mundo del IB (Bachillerato internacional) desde diciembre 2009. Ofrece el Programa de diploma. Es un colegio público. El director del colegio es el Lcdo. Agustín Sergio Aquino Bazán, se encuentra ubicado en el cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena, en el barrio San Vicente, el colegio acoge cada año a más de 1000 estudiantes de sexo masculino y femenino, con jornadas matutina y vespertina. Los estudiantes que cursan el diversificado asisten en la jornada matutina integrada por más 700 estudiantes de edades comprendidas de 11 a 18 años.

En la adolescencia se presenta varios cambios, así también es parte de su crecimiento el poder relacionarse con el medio que lo rodea, desde la antigüedad se ha podido observar en los adolescentes varios problemas que surgen a partir de los diferentes trastornos de la imagen corporal.

Actualmente en el siglo XXI, se observa con más frecuencia en ellos padecer de algún tipo de trastornos de imagen corporal, y este tiende a desarrollarse más cuando se encuentra rodeado de una vida social que lo impulsa a seguir algún estereotipo de belleza, se observó que en la mayoría de los adolescentes del colegio fiscal La Libertad se muestran preocupados por su imagen corporal , las chicas y chicos se sienten poco conformes con su apariencia física repercutiendo en su autoestima , en cambios de actitud ,sentimientos inadecuados hacia su propia imagen y trastornos de conducta alimentaria colocando en riesgo su tanto su salud física como mental.

ENUNCIADO DEL PROBLEMA

Considerando los aspectos antes descritos, sobre los trastornos de la imagen corporal y su relación con los factores sociales y culturales la presente investigación está orientada dar respuesta a la siguiente problemática.

¿Qué factores socio-culturales influyen en los trastornos de la imagen corporal evidenciados en cambios de implicación social en los adolescentes del Colegio Fiscal “LA LIBERTAD”?

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación fue realizada porque es un problema de salud pública en la que la población más afectada son los adolescentes, debido a la influencia sociocultural sobre la imagen corporal existente en nuestra sociedad actual. Problemática que avanza de manera significativa en donde están involucrado diferentes factores de riesgo que rodean al adolescente y que modifica su comportamiento, aptitudes y sentimientos que conllevan al desarrollo de trastornos de la imagen corporal y que en algunos casos puede llevar a tener graves problemas de salud e incluso la muerte de los adolescentes. Por lo tanto es importante dar a conocer a nuestra población de este problema social.

Este estudio se realizó con la finalidad de conocer los factores socioculturales que están presentes en los adolescentes y que conllevan a los trastornos de la imagen corporal procurando así de esta manera tomar medidas preventivas para tratar de contrarrestar, los riesgos a los que están expuestos los adolescentes

Con los resultados obtenidos de la investigación los beneficiados son los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad” y la comunidad en general porque se dará iniciativa para que estos resultados sean objeto de análisis para posteriores investigaciones tanto en el ámbito educativo, psicológico y de salud sobre este tema, debido a que mediante la aplicación de encuestas se valoró el grado de los diferentes factores que conllevan a los trastornos de la imagen corporal.

De esta manera también se deja planteada una propuesta de talleres educativos dirigida a padres y adolescente para dar a conocer aún más acerca de estema en nuestra sociedad .Además de que son los primeros resultados, que proyectarán la gran importancia de que sigan efectuando más estudios acerca de este tema y otros que estén relacionados con el mismo , tales como trastornos de alimentación, alteraciones perceptuales ,afectivas ,cognitivas en los adolescentes de nuestra provincia de Santa Elena..

OBJETIVOS

Objetivo General:

Determinar los factores sociales y culturales que influyen en los trastornos de una imagen corporal en los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad”.

Objetivo específico:

- ✓ Identificar como influye la publicidad en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes

- ✓ Identificar la influencia de modelos estéticos corporales en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes

- ✓ Analizar la influencia de las relaciones sociales en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes

- ✓ Determinar qué tipo de alteraciones cognitivas afectivas tiene mayor prevalencia en los adolescentes del colegio Fiscal La Libertad.

- ✓ Determinar qué tipo de alteraciones conductuales tiene mayor prevalencia en los adolescentes del colegio Fiscal La Libertad.

- ✓ Determinar qué tipo de alteraciones perceptuales tiene mayor prevalencia en los adolescentes del colegio Fiscal La Libertad.

HIPÓTESIS:

Los factores socio- culturales influyen en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes del colegio fiscal La Libertad repercutiendo en sus cambios de implicación social.

CAPÍTULO I

1. -MARCO TEÓRICO

1.1.-ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Entre los antecedentes investigativos actuales encontrados mencionamos un estudio realizado en el Estado de México en el año 2012 “insatisfacción corporal en hombres y mujeres de población rural” en dicho estudio manifiestan que las chicas poseían como compartimiento de riesgo la preocupación de aumentar de peso mostrándose en un 19.7 % y un 12.7% de los varones mostró que practicaban ejercicios expresamente para bajar de peso. Al comparar la frecuencia de conductas para intentar bajar de peso entre adolescentes de ambos sexos, en las adolescentes fue más frecuente hacer ayuno, dietas, tomar pastillas, diuréticos o laxantes. Concluyendo que ambos sexos se preocupan por su imagen corporal. (Sanchez y Balduino , 2012).

En este siglo dada a las diversidades culturales y sociales , las personas luchan por su mostrar su mejor imagen corporal, esta moda no es solo con las mujeres sino también en los hombres muchas personas ante la presión social a las que están expuestos buscan la maneras de cambiar su apariencia como por ejemplo: realizan ejercicios físicos frecuente que en muchas casos se vuelve excesivo , otros cambian su manera de alimentarse, haciendo dietas en algunas casos extremas, evitando alimentos que contengan altas calorías , comidas chatarras por temor a engordar o para perder peso y por poseer un cuerpo perfecto todo estos conllevándolos a sufrir enfermedades

psicológicas como bulimia , anorexia nerviosa y por consecuente desencadenar también un deterioro nivel fisiológico del organismo en el adolescente.

Según un artículo científico sobre trastornos de alimentación relacionado con la imagen corporal y la autoestima realizado en adolescentes de sexo femenino y masculino de la revista “Scielo” publicado en el año 2009 en la que se aplicaron cuestionarios para evaluar actitudes de alimentación, imagen corporal y autoestima. En dicho estudio en los resultados se detectó que el 8% tenía riesgo de trastornos de alimentación y un 10 % de los adolescentes con la enfermedad ya existente, en donde las mujeres tenían mayor preocupación por su imagen corporal, baja autoestima, y mayor riesgo a presentar trastornos de conducta alimentaria. (revista SCIELO, 2009)

Así podemos decir que la adolescencia es la edad más difícil en el ser humano. Se presenta algunos prototipos diferentes en donde los estudiosos le han catalogado en la etapa más difícil para los padres que tienen una niño o niña adolescente en su casa, uno de los problemas que tienen los adolescentes que cursan entre los 11 a 17 años es la alimentación, decirle a un adolescente que esta gordo (a) es un peligro porque a muchos les afecta de manera significativa porque comienzan a hacerse ideas de que están subido de peso y que por eso les puede ocasionar en la sociedad rechazo, burla o desprecio. En cambio otros adolescentes buscan aislarse socialmente, porque creen o sienten que están gordos o muy delgados es decir no están conformes con su imagen corporal o al relacionarse con amigos en donde hay ocasiones en las que reciben críticas acerca de su cuerpo, provoca en ellos malestar, incomodidad, sentimientos negativos hacia sí mismo.

1.2 .- MARCO CIENTÍFICO

1.2.1.- FACTORES SOCIOCULTURALES EN LOS ADOLESCENTES

Se considera factores a la característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una mayor probabilidad de daño a la salud.

La adolescencia es considerada un periodo muy hermoso caracterizado por diferentes cambios y factores que lo rodean que pueden llevar a desarrollar diferentes patologías tanto físicas como psicológicas que ponen en riesgo su estado de salud , así como alteraciones de la imagen corporal , en donde los padres deben tomar más énfasis porque en esta se forma la personalidad del adolescentes, y un mal camino puede llegar a una mala imagen corporal en la personalidad del individuo, se vive en un mundo cambiante que los estándares de la sociedad están muy alterados y confusos en la imagen de las personas adultas ahora que decir de los adolescentes (Asociación Psiquiátrica de América Latina, 2008).

Por todo ello creemos muy importante hacer un análisis de los factores socioculturales de riesgo en la adolescencia; para esto consideraremos como principales factores de riesgo a los siguientes:

1.2.2.- FACTORES PREDISPONENTES:

A).- SOCIALES Y CULTURALES:

Los seres humanos nos desenvolvemos en una sociedad y cultura en la que las personas atractivas y con buena silueta tienen mayores oportunidades en todos los ámbitos sociales.

Los medios de comunicación son unos de los principales factores que conllevan a las personas especialmente a los adolescentes a modificar su imagen corporal debido a los diferentes anuncios, programas y productos que de alguna manera incentivan al adolescente hacia la delgadez o también a tener una mejor potencia muscular. Los adolescentes no solo tienen problema con la alimentación si no por no sentirse seguro con su cuerpo tienen falta de autoestima, no hay seguridad en ellos por esa situación se sienten solos, que nadie los comprenden y forman su propia burbuja, dando otro problema para esa edad tan conflictiva (Salaberria K, Rodríguez S, Cruz S, 2009).

B).- MODELOS FAMILIARES Y AMISTADES:

Las figuras paternas juegan un papel fundamental en la formación de la imagen corporal de los adolescentes es así que si dentro del hogar hay un padre o una madre que muestre preocupación por el atractivo y el cuerpo, que realice verbalizaciones negativas todo esto conllevará a que el joven adopte actitudes equivocadas así mismo.

La relación que tengan los adolescentes con sus amigos también interviene en los trastornos de la imagen corporal debido a que existen amigos que constantemente se burlan, critican o le colocan sobrenombres que describa la apariencia del joven afectando la percepción que tenga de sí mismo

C).- CARACTERÍSTICAS PERSONALES:

Las personas que no tienen una buena percepción de sí mismos y que muestren inseguridad, que posean una baja autoestima o que piensen que no son capaces de sobresalir en la sociedad en donde la imagen se centra en belleza y delgadez,

desarrollan en ellos actitudes y sentimientos como tristeza, preocupación y ansiedad hacia su apariencia física.

D).- DESARROLLO FÍSICO:

Durante la adolescencia el cuerpo sufre una serie de cambios físicos y hormonales tanto en hombres como mujeres, aumento de la estatura, cambio en la composición corporal y la mineralización ósea, desarrollo de los músculos, la piel se vuelve más grasa apareciendo acné, específicamente en las mujeres se produce el ensanchamiento de caderas, crecimiento de la mamas, vello púbico y axilar y en los hombres ensanchamiento en la espalda ,cambios en la voz , crecimiento del vello facial , axilar y púbico (Salaberria K, Rodríguez S, Cruz S, 2009).

Todos estos cambios producidos en el adolescente en algunos casos pueden provocar insatisfacción ya que comienza una etapa de aceptación de su autoimagen y como en cada cuerpo el desarrollo es distinto pueden mostrar inconformidad al comparar su talla, su cuerpo, su musculatura y su aspecto físico en general con otros adolescentes.

Todos los caracteres físicos y sexuales tienen una íntima relación con la imagen corporal porque dependiendo de la auto aceptación de que tenga el adolescente le dará seguridad para relacionarse o al contrario aislarse socialmente, también así el adolescente a medida de que se van presentando estos cambios el adolescente se realiza una autoevaluación de su aspecto físico en general en el que unos querrán cambiar alguna característica que no le agrada del cuerpo y otros se sentirán a gusto con los cambios que se han desarrollado en ellos .

1.2.3.- CONCEPTO DE TRASTORNOS

La expresión trastorno tiene diferentes usos. Puede hacer referencia a una variación leve de la salud o a un estado de demencia. Trastorno es por otra parte, la acción y efecto de trastornar. El concepto de trastorno hace referencia a un estado anormal de un sujeto de acuerdo a las definiciones establecidas por las ciencias médicas. Los trastornos se desarrollan en el ser humano de diferentes formas ya que está estrechamente vinculado con alteraciones del estado físico y psicológico (Diccionario ABC, 2014)

El trastorno es una enfermedad muy peligrosa para los humanos principalmente para la etapa de adolescentes que es una etapa muy importante para ellos cuando están formando su personalidad y temperamento, es por eso que los padres de estos jóvenes deben tener mucho cuidado y asesorarse profesionalmente para el cuidado de los adolescentes. Trastorno es una alteración que puede sufrir cualquier persona es decir una alteración anormal de acuerdo a la naturaleza del individuo. Existen varios tipos de trastornos, entre ellos:

- Trastornos de la personalidad
- Trastornos de ansiedad
- Trastornos del pensamiento
- Trastornos de la alimentación
- Trastornos mentales por enfermedades
- Trastornos por dependencia a sustancias

Estos tipos de alteraciones afectan a diferentes personas de cualquier índole sea social, cultural, religión, sexo, etc., pero los tipos de trastornos más casuales en los adolescentes son:

1.2.4.- TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN

Los trastornos de alimentación son enfermedades que afectan tanto la salud mental como la salud física, ya que nuestro cuerpo comprende un todo, estas enfermedades incitan a la persona a alimentarse en pequeñas cantidades o de forma desproporcionada que con el trascurso del tiempo pueden ocasionar la muerte. En la actualidad existe un porcentaje considerado de adolescentes que padecen de algún tipo de trastorno de alimentaciones tales como: anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, vigorexia, entre otras.

Este tipo de enfermedades lo padecen en su mayoría mujeres adolescentes, ya que son más inclinadas a realizar alguna dieta que les ayude a adelgazar para obtener un esbelta figura colocando en riesgo su salud, en algunos casos adquiriendo patologías de trastornos de alimentación .Dentro de los síntomas que muestran las adolescentes que poseen algún tipo de trastorno alimentario son: adelgazamiento extremo, distorsión de un imagen corporal, temor a engordar, hábitos de alimentación no adecuados privándose de consumir varios alimentos , baja autoestima , negación de la enfermedad , amenorrea . (NIMH, 2011).

1.2.4.1.- TRASTORNO DE CONDUCTA ALIMENTARIA

Llamados también psicopatologías alimentarias o Trastornos de Conducta Alimentación (TCA) son enfermedades de etiologías psiquiátricas múltiples que

desestabiliza la salud especialmente de adolescentes y jóvenes siendo más vulnerable el sexo femenino. (Lopez y Treasure, 2010).

Los trastornos de conducta alimentaria son enfermedades causadas por distorsión de una imagen corporal, la Organización Mundial de la Salud (OMS) menciona que dentro de las patologías más diagnosticadas y con un alto índice en adolescentes se encuentra la bulimia nerviosa y anorexia nerviosa, este tipo de trastornos conlleva a deterioro físico y psicológico. Es así que la imagen corporal es un problema que desencadena perjuicios en la salud, al ser estudiada se relaciona con variables como: trastornos de conducta alimentaria, el sobrepeso, la imagen corporal y sus alteraciones (Sanchez, Villareal y Musitu, 2010, pág. 9)

1.2.4.2.- ANOREXIA NERVIOSA

La anorexia es definida por la clasificación internacional de patologías como trastorno que se caracteriza por el adelgazamiento extremo de la persona que la posee o también por mantener el peso corporal, así mismo también se centra en estar o verse delgada, y que se motivan a un más cuando están perdiendo peso, siguiendo conductas principalmente la privación de alimentos o también el realizar ejercicio en exceso, auto provocación del vomito de todo lo ingerido, abusan de productos que les ayuden a adelgazar. (Camarillo, Cabada, Gómez, Munguía, 2013, pág. 52).

1.2.4.3.- BULIMIA NERVIOSA

La bulimia nerviosa es caracterizada por la percepción de hambre de manera ansiosa y con acontecimientos frecuentes de hipofagia, en las cuales se ingiere grandes

cantidades de comida, la persona se ve obligada a comer, para contrarrestar el vómito que también es otro signo que presenta, los mismos que son incitados por la dieta, ayuno, diuréticos, fármacos o abuso de laxantes. (Louis, A, 2010).

La bulimia nerviosa se asemeja a la anorexia nerviosa, con la diferencia que el adolescente ingiere alimentos de gran contenido calórico pero en muy poco tiempo, este cuadro inicia cuando la persona comienza a tener insatisfacción con su cuerpo, comienzan a realizar una dieta que los lleve a adelgazar, pero algunas veces no lo logran, así también el vómito es uno de los signo que presentan, estos provocan la necesidad de comer y piensan que una vez induciendo al vómito pueden adelgazar con rapidez y conseguir su objetivo.

“Esta enfermedad también tiene síntomas mentales y emocionales como: terror al subir de peso o deseo compulsivo de perderlo, dismorfia corporal, camuflaje de la enfermedad, cambios en el autoestima, estados depresivos con pensamientos suicidas, ansiedad, baja autoestima, ánimo depresivo con ideaciones suicidas, inconformidad con su silueta y cambios violentos de humor”. (Estelit Leyva Cusma, 2014).

1.3.- IMÁGEN CORPORAL

Para definir a la imagen corporal se podría unir los conceptos planteados desde la antigüedad hasta la actualidad, ya que este abarca muchas definiciones desde todos los puntos de vista, sean estos en varios ámbitos como la psicología, medicina, psiquiatría, sociología entre otras especialidades, en donde son muy importantes para

poder explicar ciertos psicopatologías como los diferentes trastornos, la conducta alimentaria, los niveles de autoestima e incluso la integración social (Ortega, 2010)

La imagen corporal es un criterio subjetivo que tiene un individuo sobre su aspecto físico. La representación mental que puede ser realista o no, se construye por auto observación y a partir de las reacciones de los otros y de una compleja interacción de condiciones, emociones, recuerdos, ilusiones y experiencias conscientes e inconscientes”. (Louis, 2010, p. 732)

Entonces podemos decir que la imagen corporal es la forma en la que nosotros vemos nuestro cuerpo, la misma que creamos en nuestra mente, formando así sentimientos, actitudes y aptitudes hacia el mismo, influenciado también por factores que lo rodean como los factores sociales en el cual podemos mencionar la familia, los amigos, la publicidad, los medios de comunicación, estereotipos de belleza, entre otros; y al mismo tiempo estos podrían afectar ya que el individuo sigue su propia cultura.

Desde el arcaísmo la imagen corporal ha sido una doctrina de preocupación. Es así que a través de la historia ésta ha evolucionado, ocurriendo una serie de cambios que en las culturas de diferentes países ha causado una gran preocupación por su imagen corporal. En algunos países como Egipto, Roma desde la antigüedad le han dado una gran importancia a la imagen corporal tanto así que hacían todo lo imposible por mantener una figura esbelta que fuera aceptada por la sociedad.

A medida que ha transcurrido el tiempo varias culturas han cambiado su estereotipo de belleza. En la actualidad el entorno sociocultural presenta un modelo distinto, en donde la misma sociedad la promueve, ya sea por los distintos medios de

comunicación que incitan a hombres y mujeres a seguir el modelo que posee una esbelta figura y con musculatura exhibicionista, de tal forma que la identidad, la apariencia física y para obtener el éxito social han pasado a ser importantes para las persona y más aún para los adolescentes.

Una vez que la imagen corporal se convierta en el adolescente en un requisito importante para conseguir éxito social, entonces corre el riesgo de que se vea afectado en muchos ámbitos de su vida cotidiana: relaciones personales, sentimientos de autoestima, de autoconfianza, tendencia a juzgar y a categorizar a la gente por su apariencia física.(Cash, 1990). La imagen corporal se compone de:

1.3.1.- ASPECTOS PERCEPTIVOS

El aspecto perceptivo define como la persona se siente o se percibe en cuanto al tamaño, al peso y a la forma de su cuerpo, sea en su totalidad o en cada una de sus partes, cuando los adolescentes se evalúan a sí mismos describiendo o criticando su cuerpo o partes de ellos, entonces en ese momento existe ya una percepción que les ayuda a sentirse no aceptados y a sufrir alguna alteración de la percepción que pueden llegar a dar lugar a sobrestimaciones o subestimaciones.

1.3.1.2.- ASPECTOS COGNITIVOS-AFECTIVOS

Este aspecto describe como la persona piensa y así expresa algún tipo de sentimientos positivos o negativos hacia sí mismo. Mediante la percepción cognitiva el adolescente puede expresar a través de sentimientos de tristeza, alegría, depresión, angustia, preocupación hacia su imagen corporal, incorporando en ellos experiencias de placer,

displacer, satisfacción, insatisfacción, disgusto e impotencia, si existe una alteración de este factor el adolescente podría sufrir alguna patología psicológica.

1.3.1.3.- ASPECTOS CONDUCTUALES

Este tipo de aspecto describe la conducta en donde está plenamente relacionado con los sentimientos que la persona pueda expresar, es decir, si en la persona existe un sentimiento de alegría y satisfacción hacia su imagen corporal, entonces su conducta no mostrará alguna evitación, camuflaje, o algún tipo de ritual que conlleve a un cambio de su imagen corporal.

1.3.2.- LA IMAGEN CORPORAL Y LA ADOLESCENCIA

La imagen corporal y la adolescencia son temas estrechamente relacionados, en donde la imagen corporal se torna de gran relevancia, las influencias sociales juegan también un papel importante ya que la cultura de la delgadez, culto al cuerpo y estereotipos de belleza hacen que los adolescentes descubran e ingresen a un mundo donde los cuerpos altos y esbeltos, caras bonitas sean el centro de atención de ellos y de los que les rodean, porque comienzan a observar, sentir que en la sociedad en la que se desenvuelven quienes tienen mayor competitividad y grandes oportunidades son aquellos que poseen un ideal de belleza perfecto para los demás.

Es así que a medida de que el adolescente absorba todo lo promovido por la sociedad y cuanto más delgado sea el modelo ideal que haya interiorizado, habrá más posibilidades de que sienta preocupación e insatisfacción por su cuerpo. El cambio

físico que se presenta en la etapa de la adolescencia puede ser contradictorio debido a que la cultura de la delgadez promueve una figura esbelta, con un cuerpo de medidas casi perfectas, cuando en realidad algunos adolescentes no se desarrollan de la manera en la que se promueve la delgadez, es así que algunos adolescentes cuando su cuerpo no se desarrolla de la forma que esperaban, llegan a pensar que su imagen corporal no alcanza o no está acorde a la belleza, el cuerpo y la silueta corporal promovida por la cultura y sociedad (Revista Educación de España, 2012, pág. 285).

1.3.2.1.- ALTERACIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL

En los últimos períodos la perfección física se ha ido transformando en uno de los principales objetivos de las personas principalmente de ciudades desarrolladas, teniendo como finalidad aplicar modernos estilos de vida en el cual la perfecta imagen corporal significa éxito, bienestar, alegría, satisfacción de las personas. (Ortega, 2010).

En el mundo ha existido siempre un modelo e imagen corporal dependiendo de la cultura y costumbre de los diferentes pueblos, a través del tiempo se ha desarrollado y en la sociedad actual se ha convertido en un problema de salud tanto física como psicológica en los adolescentes, una vez que el adolescente se siente insatisfecho con su imagen corporal, en ellos existe sentimientos de angustia, tristeza o baja autoestima, estando estos tipos de sentimientos ya en ellos, es ahí donde comienzan a recurrir a algún tipo de producto o acción que los lleve a tener la imagen corporal deseada.

Ya que cada uno de estos momentos que se presentan está íntimamente relacionado con los aspectos perceptivos, cognitivos-afectivos y conductuales. Entonces podríamos decir que la alteración se muestra una vez que en el adolescente este afectado uno de estos o todos estos aspectos, que conforman los trastornos de imagen corporal. Los adolescentes muestran preocupación por algún defecto que puede ser imaginario en ellos, esto pueden convertirlo en un individuo que presenta alguna patología tanto física como psicológica e incluso posteriormente a tener aislamiento social, por el trastorno que presente.

1.4.- TEORÍA DE ENFERMERÍA:

1.4.1.- MODELO DE SOR CALLISTA ROY

Callista Roy en el año de 1994 planteó, un modelo de enfermería a partir de estudios elaborado por Harry Helson en psicofísica, y con definiciones de sistemas de Rapport, considero que la persona es un sistema adaptativo:

Roy define el meta paradigma enfermero de esta forma:

- Persona: La define como un ente biopsicosocial, que interacciona con el entorno donde se encuentra, asimismo está en insistentes adaptaciones y cambios, Roy menciona y representa a la persona con cuatro modos adaptativos que son: interdependencia, modelo del rol, autoimagen y fisiológicos. (Orta, Vázquez, Ponce, Ponce y Neto, 2001, pág. 495), en donde la enfermera desempeñará en él un papel muy importante con los cuidados de enfermería.

- Entorno: Se considera como aquellas situaciones, condiciones e influencias en el que se desenvuelve la persona y que modifican la conducta, desarrollo del mismo al interactuar en grupos de personas. La persona estará siempre en un hábitad o entorno, en el cual habrá varias influencias que desarrollen en ellos un estado de salud saludable o no saludable.
- Salud: Callista Roy la define como un proceso en la que la persona busca o quiere llegar a tener, adaptándose en un tipo de entorno, para poder cumplir un estado de salud saludable.
- Enfermería: El objetivo de enfermería en este modelo es ayudar a la persona a adaptarse a su entorno, pero mediante los cuatro modos establecidos por Callista Roy, siguiendo estos modos adaptativos, ya sea en la salud o en la enfermedad se puede llegar a la meta de la enfermera.

Son considerados modos de adaptación a las categorías de conductas que utiliza el individuo para lograr la adaptación a los estímulos:

FUNCIÓN FISIOLÓGICA: la función fisiológica menciona que el ser humano tiene necesidades básicas de las cuales debe realizar, así también tiene otras maneras de adaptaciones, estas contienen diferentes patrones como: patrón de eliminación, nutrición, actividad-reposo, oxigenación, integridad de la piel, oxigenación, entre otras funciones (Orta,Vásquez,Ponce,Ponce y Neto, 2001, pág. 495).

Mediante los patrones ya mencionados se puede evaluar el estado de salud de la persona, si existe alguna alteración en ellos se podría definir en qué estado de salud se encuentra actualmente, en los adolescentes podrían estar alterados los patrones de

nutrición, eliminación, y actividad, entonces se aplica o se plantea cuidados de enfermería que ayuden a la pronta recuperación de estos patrones disfuncionales.

AUTOCONCEPTO: Podríamos decir que es como la persona se define a sí misma, es decir, a los sentimientos y creencias que tenga sobre su propia imagen e identidad física y personal. Así también la autoevaluación de la identidad moral y la ética.

FUNCIÓN DE ROL: Involucra las conductas de la personas en la sociedad, pero ésta va a depender de como la persona se desenvuelva con otras en diferentes situaciones. Desempeñándose entre roles primarios, secundarios y terciarios.

INTERDEPENDENCIA: Interacción que la persona tiene con los más allegados donde busca mantener un equilibrio entre la conducta dependiente e independiente y de esta manera satisfacer otras necesidades interiores que el ser humano siente como: alegría, tristeza, soledad, enojo entre otras.

Callista Roy define a su modelo como un análisis significativo y teoría de sistemas en donde la enfermera estará en contante interacción con el individuo y con el medio que lo rodea, es entonces que contiene en su teoría cinco elementos esenciales las cuales son: actividades y dirección de enfermería, entorno, salud, meta de enfermería y como eje principal la persona. (Orta, Vásquez, Ponce, Ponce y Neto, 2001)

Roy menciona que los sistemas son conjuntos de mecanismos organizados que forman un todo. Así mismo hace referencia que el ser humano es un sistema abierto, adaptativo en el cual va a depender del entorno donde se encuentre, entonces se

adaptará y regulará sus funciones, éste proceso de adaptación se asemeja a un ciclo las cuales tiene inicio, proceso y partida.

ENTRADA: Se refiere a aquellos estímulos que el ser humano posee desde su interior, estos se clasifican en focales y contextuales. Los focales son aquellos que perturban a la persona de manera inmediata, mientras que los contextuales definen a los estímulos en donde estos pueden ser residuales o también inespecíficos ejemplo de ello se menciona la actitud y cultura del individuo. (Orta,Vásquez,Ponce,Ponce y Neto, 2001)

PROCESAMIENTO: Aquí se utilizan los procesos y los efectores, en donde los procesos están dirigidos a los diferentes mecanismos del individuo que utiliza como método la adaptación , es decir , la persona debe adaptarse con ayuda de diferentes procesos de sí mismo sean biológicos, físicos o químicos para poder adecuarse al medio en que se encuentra. Así también funciones del rol que lo relacionan con los demás.

SALIDA: Enfocado en las conductas de las personas, estas se dividen:

En respuestas adaptativas que inducen a buscar el bienestar de cada persona, tienen como objetivo lograr que el individuo llegue a adaptarse por completo a su entorno mediante el crecimiento, el desarrollo, la supervivencia, reproducción y dominios.

(Orta,Vásquez,Ponce,Ponce y Neto, 2001)

- La teórica de enfermería Callista Roy así mismo propuso seis pasos esenciales en el proceso de atención de enfermería:
- Primero evaluación de las conductas.

- Estímulos que influyen en las mismas.
- Siguiendo punto la elaboración de los diagnósticos de enfermería referente al ambiente en el que se adapta el individuo.
- Establecer objetivos con el propósito del favorecimiento de la adaptación del individuo.
- Intervenciones o acciones de la enfermera que van estar orientadas a el intento de manipular los estímulos para de esta manera lograr que el individuo se adapte.
- Por último la evaluación en la que la enfermera ayuda al individuo a interactuar con el medio que lo rodea, logrando con esto a el bienestar de la salud del individuo

1.5.- MARCO LEGAL

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 34.- Derecho a la identidad cultural.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores.

Ibíd. Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas.

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

Ibíd. Art. 43.- Derecho a la vida cultural.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural.

Ibíd. Art. 45.- Derecho a la información.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad.

Es deber del Estado, la sociedad y la familia, asegurar que la niñez y adolescencia reciban una información adecuada, veraz y pluralista; y proporcionarles orientación y una educación crítica que les permita ejercitar apropiadamente los derechos señalados en el inciso anterior.

Ibídem Art. 46.- Prohibiciones relativas al derecho a la información.- Se prohíbe:

1. La circulación de publicaciones, videos y grabaciones dirigidos y destinados a la niñez y adolescencia, que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo; y cualquier forma de acceso de niños, niñas y adolescentes a estos medios;
2. La difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes; y,
3. La circulación de cualquier producto destinado a niños, niñas y adolescentes, con envoltorios que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo.

Estas prohibiciones se aplican a los medios, sistemas de comunicación, empresas de publicidad y programas.

Ibídem Art. 47.- Garantías de acceso a una información adecuada.- Para garantizar el derecho a la información adecuada, de que trata el artículo anterior, el Estado deberá:

- a) Requerir a los medios de comunicación social, la difusión de información y materiales de interés social y cultural para niños, niñas y adolescentes;
- b) b) Exigirles que proporcionen, en forma gratuita, espacios destinados a programas del Consejo Nacional de Niñez y Adolescencia;
- c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil;

Se consideran inadecuados para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes los textos, imágenes, mensajes y programas que inciten a la violencia, exploten el miedo o aprovechen la falta de madurez de los niños, niñas y adolescentes para inducirlos a comportamientos perjudiciales o peligrosos para su salud y seguridad personal y todo cuanto atente a la moral o el pudor.

CAPÍTULO IV

DERECHOS DE PROTECCIÓN

Ibídem Art. 51.- Derecho a la libertad personal, dignidad, reputación, honor e imagen.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete:

- a) Su libertad, sin más limitaciones que las establecidas en la ley. Los progenitores y responsables de sus cuidados los orientarán en el ejercicio de este derecho; y,
- b) Su dignidad, autoestima, honra, reputación e imagen propia. Deberá proporcionárseles relaciones de calidez y buen trato fundamentadas en el reconocimiento de su dignidad y el respeto a las diferencias.

CAPÍTULO V

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN

Ibídem Art. 61.- Derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión.- El Estado garantiza, en favor de los niños, niñas y adolescentes, las libertades de pensamiento, de conciencia y de religión, sujetas a las limitaciones prescritas por la ley y que sean necesarias para proteger la seguridad, los derechos y libertades fundamentales de los demás.

1.7.- MARCO CONCEPTUAL

ADOLESCENCIA:

Etapa del individuo donde termina la pubertad y comienzo de la etapa adulta. Aparece entre la edad de 11 y 13 años, en donde empiezan a desarrollarse los caracteres sexuales secundarios, así también termina en edades entre 18-20 años como una persona adulta totalmente desarrollada. (Louis, 2010, p. 30)

ADOLESCENTE:

“Individuo que está en el período de la adolescencia”. (Louis, 2010, p. 30)

IMAGEN CORPORAL:

“Es el concepto subjetivo que tiene la persona sobre su aspecto físico .Representación que se realiza en la mente que puede ser real o imaginaria, la misma que se va construyendo por auto observación, a partir de reacciones de las persona que lo rodean y de una compleja interacción de actitudes, emociones, recuerdos, fantasías y experiencias consientes e inconscientes”. (Louis, 2010, p. 732)

ALTERACIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL:

“Presencia de juicios valorativos sobre el cuerpo que no coinciden con las características reales” (Sepulveda, Botella y Leòn, 2004, p. 1).

TRASTORNO DE LA IMAGEN CORPORAL:

Confusión en la imagen mental del yo físico (NANDA Internacional, 2009-2011, p. 194)

FACTOR SOCIO-CULTURAL:

Este término se utiliza para describir diferentes procesos de fenómenos que guarden una estrecha relación con los aspectos sociales y culturales de un grupo, comunidad o sociedad. (Diccionario ABC, 2014)

SOCIEDAD:

Considerada como grupos de personas que se correlaciona entre sí. Y que comparten las mismas culturas donde se establecen objetivos mediante la unión de grupo (Diccionario ABC, 2014)

SOCIALIZACIÓN:

“Proceso mediante el cual la persona aprende a vivir a partir a las expectativas y normas de un grupo o sociedad, adquiriendo creencias, hábitos, valores y formas de conductas, aceptadas mediante mecanismo de imitación, interacción familiar e integración en un sistema educativo”. (Louis, 2010, p. 1216)

ANSIEDAD:

Es un sentimiento en el cual la persona tiene un estado de incertidumbre, prejuicio, intranquilidad, alteración y miedo, resultante de algún peligro o amenaza, generalmente de origen psicológico. (Louis, 2010, p. 83)

SENTIMIENTOS NEGATIVOS:

“Nos referimos a sentimientos repetitivos de tinte afectivo negativo: tristeza, culpa, ansiedad, angustia, sentimientos análogos que generan insatisfacción”. (Sirvent, Moral, Blanco y Rivas, 2009, p. 6)

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Son aquellos que tienen como objetivo brindar, instruir, distraer, transmitir contribuir a la formación e información, ejemplos de éstos son: televisión, revistas, prensa, cine, páginas del internet etc. (EcuRed, 2010)

TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN

“Es considerado como un trastorno de alimentación aquella patología que causa perjudiciales perturbaciones en la alimentación diaria, tales como comer cantidades muy pequeñas o comer en exceso” (NIMH, 2011, p. 1)

ANOREXIA NERVIOSA:

Es un trastorno psiconeurótico que se caracteriza cuando la persona siente una obsesión por ser delgada, causa amenorrea, demaciación, trastornos emocionales relacionados con la imagen corporal. (Louis, A, 2010)

BULIMIA NERVIOSA

La bulimia nerviosa es caracterizada por la percepción de hambre de manera ansiosa y con acontecimientos frecuentes de hipofagia, en las cuales se ingiere grandes cantidades de comida, la persona se ve obligada a comer, para contrarrestar el vómito que también es otro signo que presenta, los mismos que son incitados por la dieta, ayuno, diuréticos, fármacos o abuso de laxantes (Louis, A, 2010).

AUTOESTIMA

Apreciación, consideración y aceptación que tiene el individuo de sí mismo, o valor de competitividad que posea de sí mismo. (Louis, 2010, p. 142)

AUTOIMAGEN:

Concepto, pensamiento o imagen mental que un sujeto tenga de sí mismo y de su desempeño en la sociedad. (Louis, 2010, p. 143)

CUERPO:

“Estructura global completa de un individuo con todo sus órganos”. (Louis, 2010, p. 346)

FAMILIA

Según el concepto definido por la OMS describe a la familia como aquellas personas miembros de un hogar los cuales están estrechamente emparentados y relacionados entre sí, ya sea por herencia genética, por matrimonio o por adopción. (Vargas, 2012, p. 1)

CULTO AL CUERPO:

“Culto al cuerpo es un evento creciente de obsesión por lucir cuerpos imaginarios, que según para la sociedad tienen la perfección absoluta” (Anokian, Carolina, Contreras, Diéguez, Jimena, Federo, Massiel, Oliden y Rosario , 2010)

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación está basada en la metodología cuantitativa porque recoge y analiza datos de cierta cantidad a estudiar, así también vamos a llegar a conocer los factores sociales que influyen en una imagen corporal y su implicación social en los adolescentes.” La investigación cuantitativa se es aquella que esta basa en una metodología estadística y en la que se busca saber algunos aspectos que brinden información de mucha utilidad sobre la población objeto de estudio” (Andres Hueso,Josep Cascant, 2012).

Mediante datos estadísticos recolectados a través de la encuesta se pretendió conocer el problema que se está presentando en los adolescentes, se manipulo la variable independiente que son los factores socioculturales para observar el efecto que va a producir en la variable dependiente que corresponde a trastornos de la imagen corporal evidenciado por cambio de implicación social. Y fue de corte transversal porque se estudiaron las variables en un determinado momento, en un lapso corto, es decir, observar, planteamiento del problema y recolección y obtención de datos. En la investigación realizada se consideró como unidad de análisis al colegio fiscal “La Libertad” ubicado en el cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena.

2.2.- MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

“El método inductivo, es un procedimiento que va de lo individual a lo general, además de ser un procedimiento de sistematización que , a partir de resultados particulares, intenta encontrar posibles relaciones generales que la fundamentan” (Gomez, 2012). La aplicación del trabajo de investigación es inductiva porque mediante la observación del fenómeno y la formulación de la hipótesis, y a partir de los resultados obtenidos se verificará la hipótesis planteada.

2.3.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación es observacional, porque mediante la observación del fenómeno, se pueden plantear hipótesis y con la manipulación de las variables poder llegar a la verificación de la hipótesis, esta se plantea una vez observado el problema que está afectando a los adolescente; se verificó que tipos de trastornos de imagen corporal está afectando en ellos. Así también es una investigación de campo porque se estudia sobre una muestra de persona que son los adolescentes y el problema social que actualmente está sobresaliendo.

Es descriptivo porque consiste en reflejar lo que aparece en el ambiente natural como en el ambiente social. Ya que describió los tipos de factores que están inmersos en la sociedad y que rodean al adolescente, posteriormente llevándolos a sufrir algún tipo de trastorno de imagen corporal.

2.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

La población y muestra fue los estudiantes del colegio fiscal “La Libertad”, con una población de 150 estudiantes, que cursan el tercer año de bachillerato de la institución.

2.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Para la recolección de la información obtenida se utilizó la técnica de investigación de campo en la cual el instrumento de investigación fue la encuesta.

2.5.1.- Instrumento:

Se diseñó un cuestionario que contenía preguntas cerradas, el cual se utilizó como instrumento de investigación, con la finalidad de dar respuestas a los objetivos planteados, el mismo nos permitió obtener información de manera verídica acerca de los factores socioculturales y su influencia en los trastorno de la imagen corporal en los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad”

Previamente para la realización del cuestionario se consideró la operacionalización de las variables en el que se orientó en lo posible, que las preguntas dieran las respuestas para establecer un diagnóstico confiable y en el que los adolescentes estudiados dieran una respuesta clara y verídica acerca del tema de investigación. El cuestionario fue un instrumento que se aplicó de manera individual, a la muestra seleccionada de 150 estudiantes tercer año de diversificado, el mismo contenía preguntas estrechamente relacionadas con los objetivos planteados en la investigación.

2.6.- PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Siguiendo un procedimiento sistematizado y organizado la presente investigación se desarrolló tomando en cuenta los siguientes pasos:

1. Planteamiento del problema
2. Revisión bibliográfica
3. Definición de la población, selección de la muestra
4. Consecución del sistema de variables
5. Elaboración del instrumento
6. Ensayo piloto del instrumento
7. Estudio de campo
8. Proceso y análisis de datos
9. Conclusiones y recomendaciones
10. Formulación de la propuesta
11. Preparación y redacción del informe final

2.6.1.- PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Para el procesamiento y análisis de la información se utilizó el programa de Excel para tabular los datos, a través de tablas y gráficos estadísticos, utilizando como medida los porcentajes, y de esta manera se estudió los datos obtenidos de acuerdo a los objetivos y a las variables estudiadas.

2.7.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Factores socio-culturales

| DIMENSIÓN | INDICADORES | ESCALAS |
|------------------------------|------------------------|---|
| Publicidad | Medios comunicación | <ul style="list-style-type: none"> — Periódicos , Revistas — La televisión — La radio — Internet |
| | Anuncios publicitarios | <ul style="list-style-type: none"> — Dieta — Ejercicio — Productos adelgazantes — Productos Light |
| | Programas | <ul style="list-style-type: none"> — Estética — Belleza — Adelgazamiento — Modelos |
| Modelos Estéticos Corporales | Preocupación | <ul style="list-style-type: none"> — Cuerpo — Peso — Talla — Aspecto físico |
| | Figuras corporales | <ul style="list-style-type: none"> — Deportistas — Actores — Modelos de belleza |
| Relaciones Sociales | Familia | <ul style="list-style-type: none"> — Papá — Mamá — Hermanos — Primos — Otros |
| | Amigos | <ul style="list-style-type: none"> — Importancia a la apariencia física — Practican ejercicio en exceso — Siguen dieta adelgazante. — Sienten preocupación por el volumen de sus músculos. — Verbalizaciones negativas — Burlas |

VARIABLE DEPENDIENTE: Trastornos de la imagen corporal

| DIMENSIÓN | INDICADORES | ESCALA |
|---------------------------|--------------------------------|---|
| Alteraciones conductuales | Autoestima. | <ul style="list-style-type: none"> — Alta — Baja |
| | Actitudes inadecuadas | <ul style="list-style-type: none"> — Angustia por :peso , talla — Alteración en tu alimentación — Pensamientos negativos hacia tu cuerpo — Reducción o aumento de peso — Angustia por críticas — Aislamiento social |
| | Críticas | <ul style="list-style-type: none"> — Si — No |
| Alteraciones perceptuales | Sobrestimación o subestimación | <ul style="list-style-type: none"> — Te sientes gordo — Te sientes flaco — Te sientes poco atractivo — Te sientes muy atractivo — Otros |
| | Insatisfacción por su cuerpo. | <ul style="list-style-type: none"> — Si — No — Tal vez |

| | | |
|-------------------------------------|------------------------|---|
| | Apariencia corporal. | <ul style="list-style-type: none"> — Muy importante — Poco importante — No importante |
| Alteraciones cognitivas - afectivas | Sentimientos negativos | <ul style="list-style-type: none"> — Tristeza — Preocupación — Vergüenza — Ansiedad — Malestar |
| | Deseo | <ul style="list-style-type: none"> — Más delgada — Más gorda — Más alta — Más baja — Otros |

CAPÍTULO III

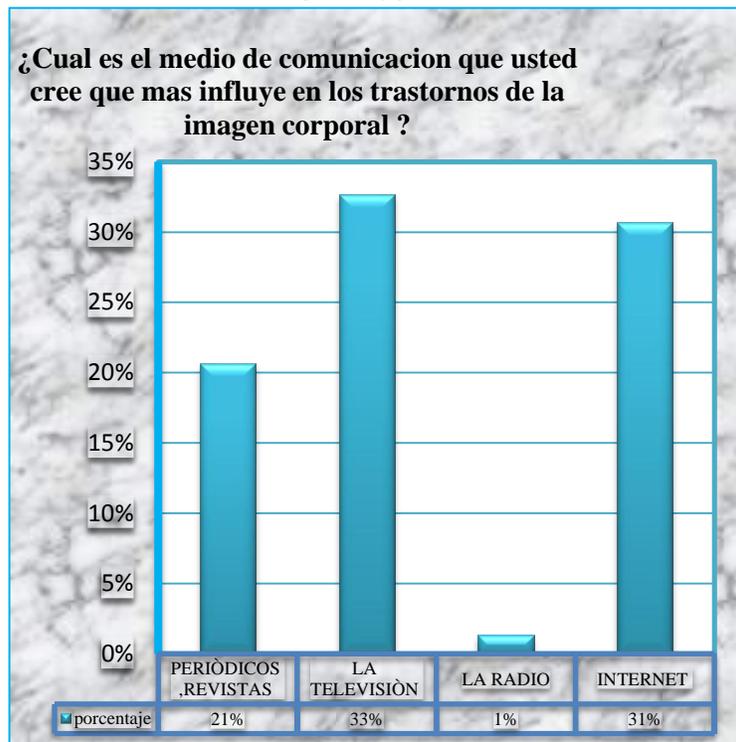
3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

A partir de los datos recolectados de los estudiantes del tercer año del diversificado del colegio fiscal “La Libertad” del cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena del cual la población en estudio de la investigación estuvo delimitada por 150 estudiantes conformada por adolescentes de edades entre 15 a 17 comprendida por el sexo femenino y masculino.

Una vez realizada la respectiva encuesta y haber obtenido información, se procedió a realizar el análisis e interpretación de datos, en donde se fundamenta con el marco teórico de acuerdo a las variables estudiadas las cuales son factores socioculturales y trastornos de la imagen corporal relacionándolos con los diagnóstico de enfermería de la NANDA (*Nor American Nursing Diagnosis Association*) que corresponde al dominio 6 autopercepción, con el propósito de plantear diagnósticos de enfermería para dar solución a los problemas encontrados a los adolescentes.

Con respecto al primer objetivo: “Identificar como influye la publicidad los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes”. En los resultados obtenidos en la encuesta se pudo observar que el medio de comunicación más influyente es la televisión con el 33%, en donde explica que es un medio que difunde la belleza y la perfección del cuerpo se promueve también la moda y da a

GRÁFICO N° 1



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal "La Libertad" del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

conocer diferentes anuncios y tipos de productos que la persona puede consumir para así obtener la figura deseada. Hay anuncios que incitan al adolescente a realizar ejercicio, este tiene un 42% (Gráfico #8) de los resultados obtenidos, los adolescentes hacen en su mayoría algún tipo de ejercicio que los mantenga con una figura agradable hacia los demás.

Así también dentro de este medio existe anuncios publicitarios que hablan de belleza, en el que se obtuvo un 37% (Gráfico #9), los adolescentes tienden a interesarse más sobre este tipo de anuncios, ya que hoy en día existe una sociedad que piensa que la belleza es un ícono muy importante para tener mejores oportunidades. “La publicidad también ha resultado ser un importante vehículo transmisor de estereotipos de culto al

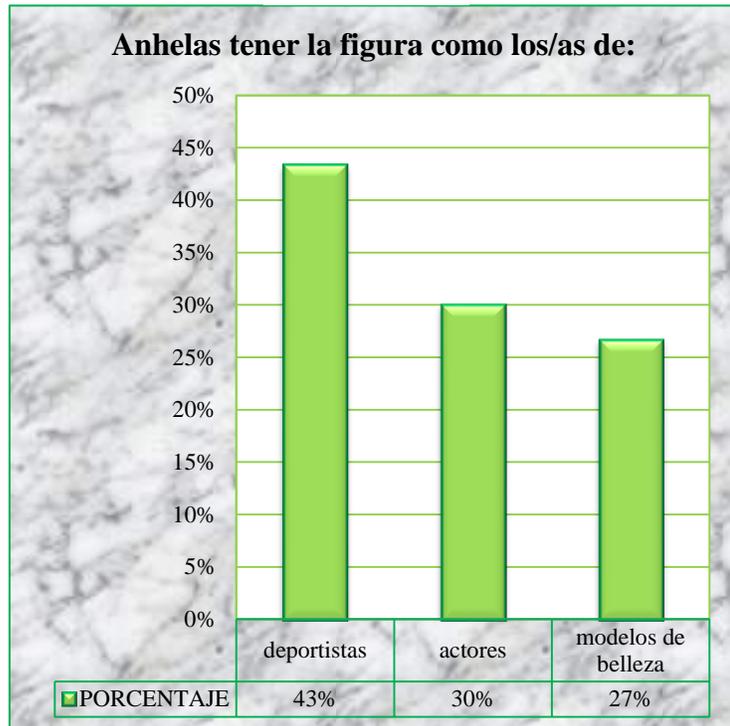
cuerpo y muchas de las imágenes que se consideran cercanas al ideal de delgadez están vinculadas a la publicidad” (Carrillo, Sánchez y Jiménez, 2011, pág. 236).

“La publicidad puede influir también en el culto al cuerpo por el tipo de productos que presenta , se considera como publicidad de productos de culto al cuerpo , la comunicación de productos relacionados con las motivaciones tendentes a la necesidad experimentada por el sujeto de bajar de peso y mejorar su aspecto externo” (Carrillo, Sánchez y Jiménez, 2011, pág. 236).

En la vida cotidiana lo que más se observa son los distintos anuncios publicitarios que de una u otra manera dejan un mensaje acerca de cómo lucir bella, mensajes sobre productos light, cirugías estéticas, dietas, programas televisivos donde aparecen modelos musculosos y mujeres con una figura perfecta para la sociedad. Porque en la actualidad vivimos en una sociedad donde los cuerpos sensuales, atractivos y casi perfectos son aceptado para realizar diferentes propagandas en la Tv, internet, revistas.

GRÁFICO N° 2

De acuerdo al objetivo específico “Identificar las influencia de modelos estéticos corporales en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes”. Referente a los modelos estéticos corporales, podemos mencionar que dentro de los resultados obtenidos se detectó que un 31% de adolescentes del colegio fiscal “La Libertad” siente preocupación por su aspecto físico y un 43%



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

anhela tener el cuerpo de deportistas debido a que durante la adolescencia se producen una serie de cambios tanto psicológicos, biológicos como también físicos se podría mencionar cambios en la talla, el peso, la figura, el rostro; ocurriendo en el adolescente un rechazo de su propio cuerpo y aspecto físico, iniciando un deseo en ellos de verse mejores y seguir un modelo corporal realizando algún tipo de dieta o ejercicios en exceso con el propósito de sentirse, verse y mejorar su apariencia.

“Los factores socioculturales, la sociedad actual promueve un modelo estético corporal caracterizado por una figura ultra delgada, angular y poco curvilínea, reforzada a través de los medios de comunicación, mensajes de la familia, amigos y cultura en general; que propicia la insatisfacción con la imagen corporal y la

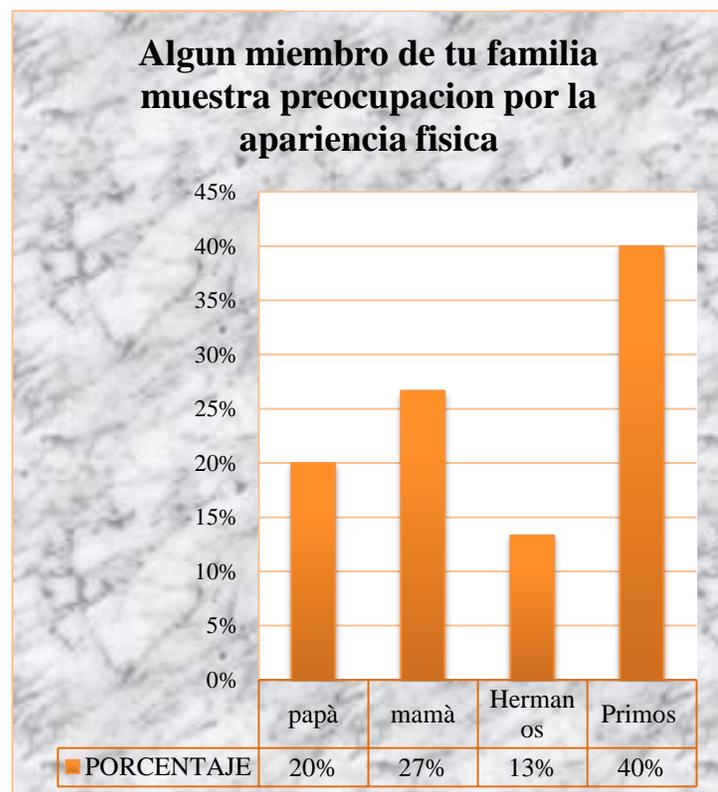
aparición de conductas y actitudes anómalas hacia la comida y el peso” (Figuroa, Garcia,Revilla,Villaroel y Unikel, 2010, p. 32).

Debido a que tanto la cultura como la sociedad, promueven e inducen a un culto al cuerpo es decir se enfocan la perfección, esbeltez, belleza, creando una idea equivocada acerca de lo que realmente encierra el concepto de belleza creando en ello una preocupación por su aspecto físico, peso, talla e imagen y a la vez tener el cuerpo perfecto de modelos estéticos corporales.

Con respecto al tercer objetivo “Analizar la influencia de las relaciones sociales en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes”.

Socialmente existe una gran preocupación por tener una imagen corporal aceptable, dentro de los resultados obtenidos un 40% de la población estudiada respondió que sus primos muestran una gran preocupación por tener una imagen corporal que sea

GRÁFICO N° 3



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

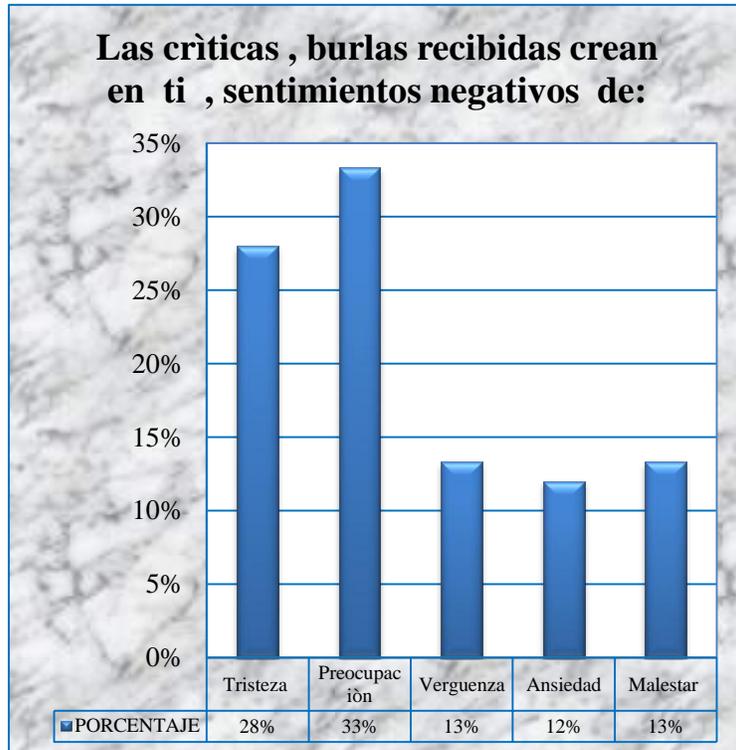
aceptada por la sociedad, y un 28% indica que son los amigos quienes practican ejercicios en exceso.

Es así que dentro las relaciones sociales son los primos y amigos que influyen a los adolescentes a tener una apariencia física o figura agradable y que tienden a realizar diferentes ejercicios físicos pero en exageración o exceso colocando en riesgo la salud tanto física como psicológica del adolescente. “El bienestar de los jóvenes va a depender del apoyo que reciben de su entorno, y engloba este ámbito a los amigos” (Carrillo, Sánchez y Jiménez, 2011, pág. 231) Como seres humanos tenemos la necesidad de interactuar con los demás como por ejemplo familia, amigos y gente que nos rodea adoptando de ellos actitudes, aptitudes, y comportamientos que influyen de manera positiva y negativas en nuestra imagen corporal.

“La existencia de una insatisfacción corporal previa provoca la participación en actividades físico-deportivas con el fin de mejorar esa apariencia. Además, el ámbito competitivo, algunos deportes exigen a quienes los practican unos modelos corporales muy estrictos para poder alcanzar mejores resultados; esto puede provocar cierta insatisfacción corporal y TCA para poder cumplir con esos requerimientos” (Contreras, Gil, García, Fernández y Pastor, 2012, p. 288) Las relaciones sociales interpersonales juegan un papel fundamental debido a que de ellas se fomenta en el individuo la motivación, percepción, el aprendizaje poniendo en riesgo nuestros propios valores y creencias hacia nosotros mismos.

GRÁFICO N° 4

Con los resultados obtenidos sobre el objetivo. “Determinar qué tipo de alteraciones cognitivas afectivas tiene mayor prevalencia en los adolescentes del colegio fiscal La Libertad” se obtuvo que un 38% de los adolescentes desearían ser más delgados es decir que ellos no se sienten satisfechos con su cuerpo. Así mismo un 33% refiere que tiene sentimientos de



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal "La Libertad" del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

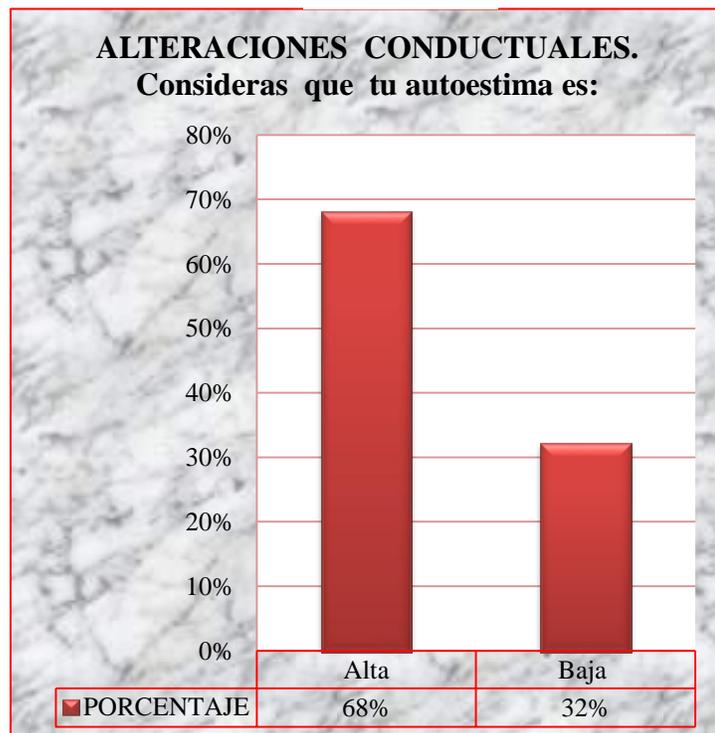
preocupación por su cuerpo al recibir críticas y burlas sobre su cuerpo afectando de manera cognitiva afectiva en los adolescentes críticas como: Estas muy delgada, estas gordita, eres chiquita entre otras, todo esto predisponen al adolescente a sufrir trastornos de la imagen corporal.

Sabiendo que la imagen corporal está integrada por tres componentes y uno de ellos es cognitivo- afectivo que se refiere a las actitudes, sentimientos, pensamientos, auto mensajes, creencias y valores del individuo hacia su propio cuerpo. “....De esta manera, cuanto más delgado sea el modelo ideal que haya interiorizado el adolescente más probable será que su cuerpo le cree preocupación e insatisfacción...

El desarrollo a esta edad contradice el ideal de la cultura de la de la delgadez en algunos casos desencadena patologías del trastorno de la imagen corporal, mientras que en otros lo que se perjudica es la autoestima” (Contreras, Gil ,García,Fernández y Pastor, 2012, p. 285)

GRÁFICO N° 5

Con respecto al objetivo sobre “determinar el tipo de alteraciones conductuales que tiene mayor prevalencia en los adolescentes”. En los resultados obtenido se pudo detectar en la muestra estudiada, que a los adolescentes no les afectan las críticas este tiene un 63% y por ende tienen una alta autoestima que lo representa con un 68%, pero que si existe en ellos una actitud inadecuada por su peso y su talla.



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

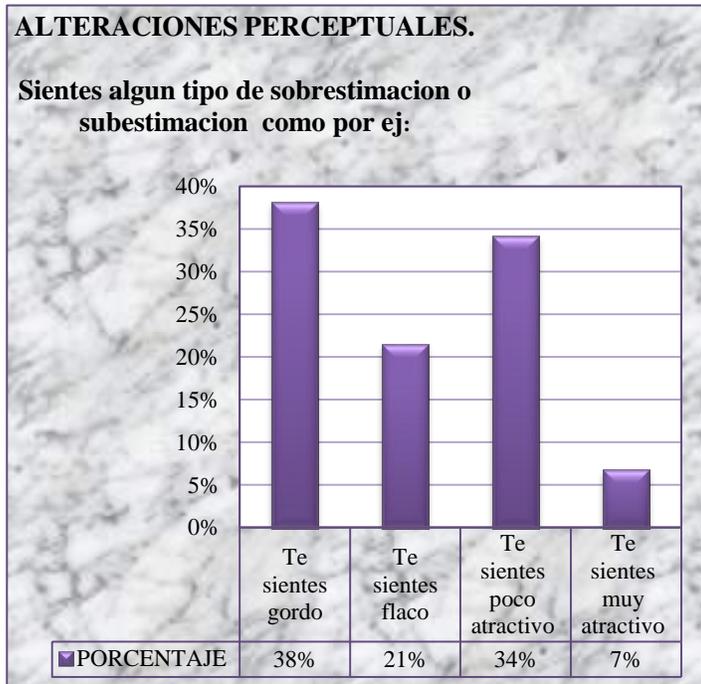
Describimos que los aspectos conductuales es otro componente de la imagen corporal que hace referencia a las conductas derivadas de la percepción y de sentimientos asociados con el cuerpo, como pueden ser la evitación y la valoración así el mismo. “La mayor insatisfacción con la imagen corporal puede llevar a conductas restrictivas no saludables, como un medio de resolver el problema. Estas conductas restrictivas

pueden derivar en problemas de conducta alimentaria más serios, o más bien, en incurrir a remedios baratos que ponen en riesgo la salud de los jóvenes” (Mez,Pompa, 2013, pág. 34). Existen algunos tipos de conductas que los adolescentes adquieren sea por una baja o alta autoestima por las críticas que se les realizan, tomado así conductas inadecuadas como: angustia por su peso o talla, alteraciones en la alimentación, pensamientos negativos hacia su cuerpo, aislamiento social, entre otras.

Las alteraciones conductuales se presenta en el adolescente una vez que en ellos existan sentimientos de preocupación por su imagen corporal. Es decir conductas que son derivadas de la propia percepción de ellos sean estas positivas o negativas y de satisfacción e insatisfacción hacia su cuerpo.

En relación al objetivo planteado: “Determinar qué tipo de alteraciones perceptuales tiene mayor prevalencia en los adolescentes”, las encuestas realizadas muestran resultados que un 39% de los adolescentes algunas veces han sentido insatisfacción por su cuerpo, así también un 38% muestran sentirse gordo, entonces consideran

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

que la apariencia corporal es muy importante para ellos que se ve reflejado en un 51% de los resultado.

Un estudio realizado en estudiantes universitarios de Chile y Panamá sobre autopercepción de imagen corporal concluyo que “existe una tendencia a la sobrestimación del peso en los estudiantes normo peso de ambos países y una subestimación en los estudiantes obesos” (Revista Scielo , 2013). Las alteraciones perceptuales indican como los adolescentes perciben su tamaño, forma, grado de inexactitud con el que estiman sus dimensiones corporales .Entonces se deriva la sobrestimación y subestimación, en una explicación más clara y cotidiana se podría mencionar que es común en los adolescentes decir: me siento gordo, me siento flaco, soy muy baja, soy muy alta, soy poco atractivo, entre otras.

CONCLUSIONES

Una vez realizado el análisis e interpretación de los datos se llegó a las siguientes conclusiones:

- Acerca de los medios de publicidad que influyen en los trastornos de la imagen corporal en los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad”, dio como resultado que es la televisión, el medio más influyente debido a que mediante el mismo se difunden una serie de programas, anuncios publicitarios en el que se promueve la esbeltez, delgadez, mujeres con siluetas perfectas, hombres musculosos, productos bajos en grasas, e incluso cirugías estéticas, todo esto hace que el adolescente piense en hacer todo lo posible para mejorar su apariencia ya sea realizando ejercicio que puede convertirse en una obsesión, cambiar sus hábitos de alimentación es decir realizar las típicas dietas conllevándolos a un deterioro de la salud física y psicológica.

- Según los resultados referentes a los modelos estéticos corporales obtuvimos que los chicos del colegio fiscal “La Libertad” sienten una gran preocupación por su aspecto físico, confirmando esto con el deseo que ellos tienen de que su cuerpo se parezca al de los deportistas.

- En cuanto a las relaciones sociales tenemos que dentro del medio en el que ellos se interrelacionan, son los primos y los amigos que más le influyen a adquirir trastornos de la imagen corporal, los primos porque muestran una

gran preocupación por su imagen y los amigos porque practican ejercicios en exceso.

Dentro de los objetivos específicos planteado también se estudió los componentes la imagen corporal en el cual obtuvimos los siguientes resultados:

- A nivel cognitivo-afectivo el adolescente refiere que desearía ser más delgado, lo que fortalece sentimientos de insatisfacción sobre su cuerpo creando en ellos preocupación en ellos incentivando al adolescente ya sea adelgazar o a aumentar su musculatura física.

- Concerniente al objetivo de identificar las alteraciones conductuales existentes en los adolescentes del colegio se encontró que ellos perciben su autoestima como alta y que no le afectan las críticas hacia ellos, pero si existe en ellos una actitud inadecuada como es angustia por su peso y su talla es así que en algunas ocasiones han evitado relacionarse con grupos de personas en el que no se sienten contentos al compartir con ellos , teniendo como resultado las evitaciones de situaciones sociales .

- Respecto a los aspectos perceptivos que indican una afectación en los adolescentes tenemos que ellos se perciben como gordos sobreestimando a la realidad de su peso, y así mismo expresaron que la apariencia física es de vital importancia para ellos.

Respondiendo al objetivo general y a la hipótesis planteada se determinó que los factores sociales y culturales que influyen en los trastornos de la imagen corporal evidenciados en cambios de implicación encontramos en los medios de publicidad a la televisión, ya que en este medio se difunde una serie de programas en donde las personas que se muestran tienen una figura ideal, como son los deportistas. Estos datos confirman los datos obtenidos por los adolescentes, en las relaciones sociales el grupo de amigos y los primos son los que estimulan y promueven a realizar acciones para obtener una imagen corporal y así mismo se comprobó que dentro de los tres aspectos de la imagen corporal dos de ellos están siendo afectados en los adolescentes del colegio fiscal “La Libertad” que son el aspecto cognitivo-afectivo y perspectivo, según los datos alcanzados.

Como futuros profesionales de enfermería determinamos las siguientes categorías diagnósticas de enfermería afectadas encontradas en la población de estudio:

- Trastornos de la imagen corporal (00118)
- Riesgo de baja autoestima situacional (00153)
- Disposición para mejorar el auto concepto (00167)
- Desequilibrio nutricional ingesta inferior a las necesidades (00002)
- Desequilibrio nutricional superior inferior a las necesidades (00001)
- Deterioro de la interacción social (00052)
- Aislamiento social (00053)

RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones, que se llegó, se analizan las siguientes recomendaciones:

PARA LOS ESTUDIANTES

- No dejarse influenciar por publicidad de los medios que inducen a un cuerpo ideal, sino que más bien ver o seguir aquellos que les ayude a conseguir un estilo de vida saludable.
- Si bien es cierto existen muchos modelos estéticos corporales en la que los adolescentes siguen de ejemplo o que quieren llegar a ser, pero la aceptación de sí mismos es más importante, aceptarse como Dios nos creó, pues estamos hechos a su imagen y semejanza.
- Las relaciones sociales son parte de nuestra vida , porque estamos rodeados de seres humanos y en donde cada día aprendemos a vivir, y como tales tenemos errores y virtudes, entonces las persona deberán aceptarlos tal como son, no siempre lo físico es aceptable para la sociedad , más bien la parte intelectual y la belleza interior son las que siempre prevalecerán .
- No dejar que la tristeza, preocupación, vergüenza o algún otro sentimiento negativo hacia su imagen corporal, los lleve a cometer o a realizar algún tipo de acto inadecuada con el propósito de obtener el cuerpo ideal, se le recomienda buscar ayuda profesional.
- Buscar una imagen corporal ideal basada en una alimentación saludable y actividad física adecuada.

PARA EL COLEGIO:

Impartir talleres educativos con la ayuda de los licenciados en psicología y comisión de profesores educadores, en donde ayuden a los adolescentes a tener una aceptación de su imagen corporal incluyendo la participación de los padres de familia.

PARA LOS PADRES

Tener y buscar más comunicación con sus hijos, y así mediante consejos adecuados puedan evitar que sufran de algún tipo de trastorno de imagen corporal.

BIBLIOGRAFÍA:

- Carrillo, Sàncnez y Jimènez. (2011). *Factores socioculturales y personales relacionados con el mensaje mediatico del culto al cuerpo influyentes en el bienestar de los jovenes*. Barcelona España: Editorial Universidad de Navarra
- Louis, A. (2010). *Diccionario de Medicina Ocèano Mosby* . Barcelona- España: Editorial Oceano.
- Maganto, C., Del Río,A. y Roiz, O. (2009) *Programa preventivo sobre Imagen corporal y Trastornos de la Alimentación (PICTA)*. Madrid –España. Editorial TEA.
- Marquez, S, Garatachea, N.(2013) *Actividad física y Salud*. Madrid –España. Editorial: Díaz de Santos S.A
- Mez,Pompa. (Marzo de 2013). *Insatisfaccion de imagen corpral en adolescente de Monterrey*. Monterrey –Mexico:Editorial CCS.
- Ortega,M.(2010). *Relaciòn entre la isatisfacciòn con la imagen corporal ,autoestim ,autoconcepto físico y la composiciòn en el alumno del primer ciclo de educaciòn secundaria de la ciudad de Jaèn* .Tesis de doctorado Granada, Universidad de granada,Granada,España.
- Raich, R. (2010). *Imagen corporal: conocer y valorar el propio cuerpo*. Barcelona España: Editorial Piramide.
- Raile, M y Marriner,A .(2011). *Modelos y teorías en Enfermería*. Barcelona-España: Editorial Edide S.I.
- Ayela, R. (2010). *Adolescentes: trastornos de alimentaciòn*. Madrid-España: Editorial Club Universitario.

- Sarason, I y Sarason, B. (2009). *Psicopatología: psicología anormal: el problema de la conducta inadaptada*. México- Naucalpan de Juárez: Editorial Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
- Sánchez, J, Villarreal, M y Ochoa, G (2012). *Psicología y desórdenes alimenticios. Un modelo de campo psicosocial*. México- Monterrey, Nuevo León: Editorial Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías.
- Sureda, I. (2008) *Cómo mejorar el autoconcepto*. México Guadalajara: Editorial CCS

ELECTRONICAS

- Moreno,M.& Ortiz, G.(2009).Trastornos alimentarios y su relación con la imagen corporal y la autoestima en Adolescentes. *Scielo,(27)*, Septiembre 6, 2014, http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071848082009000200004&script=sci_artte
- Perèz,S, Paz, C & Romero,G.(2011).Cuerpo imagen y saberes alimentarios en infantes oaxaqueños .*Redalyc.org(9)*, Agosto 26, 2014, <http://www.redalyc.org/pdf/153/15313756005.pdf>
- EcuRed Portátil. (Dic 14 , 2010). *Medios de comunicación.*, Septiembre 4, 2014, <http://www.ecured.cu/index.php/EcuRed>

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- ABC, D. (s.f.). <http://www.definicionabc.com/salud/imagen-corporal.php>. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/salud/imagen-corporal.php#ixzz3CIHsYmTZ>
- Andres Hueso, Josep Cascant. (2012). En J. C. Andres Hueso, *Metodologías y Técnicas cuantitativas de Investigación* (pág. 7). Valencia: Universidad Politécnica de Valencia.
- Anokian, Carolina, Contreras, Diéguez, Jimena, Federo, Massiel, Oliden y Rosario . (Noviembre de 2010). *Creación y Producción en Diseño y Comunicación N°33*. Recuperado el 2 de Agosto de 2014, de UP Universidad de Palermo: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=6619&id_libro=272
- Camarillo, Cabada, Gómez, Munguía . (2013). Prevalencia de trastornos de la alimentación en adolescentes. *redalyc.com*, 52.
- Carrillo, Sanchez y Jimenez. (12 de ABRIL de 2011). *Factores socioculturales y personales relacionados con el mensaje mediático del culto al cuerpo influyentes en el bienestar de los jóvenes*. Recuperado el 2014 de septiembre de 6, de www.unav.es/fcom/communication-society/.../pdf/20111215153412.pdf
- Contreras, Gil ,García, Fernández y Pastor. (2012). *Revista de Educación. Incidencia de un programa de Educación Física en la percepción de la propia imagen corporal*, 285.
- EcuRed. (14 de Diciembre de 2010). *EcuRed*. Recuperado el 9 de Septiembre de 2014, de <http://www.ecured.cu>
- Estelit Leyva Cusma. (2014). Anorexia y Bulimia. *Slideshare*, 1-5.
- Figueroa, Garcia, Revilla, Villaroel y Unikel. (2010). *Modelo estético corporal, insatisfacción con la figura y conducta alimentaria de riesgo en los adolescentes*. Recuperado el 6 de septiembre de 2014, de <http://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2010/im101f.pdf>
- Figueroa, Garcia, Revilla, Villaroel, Unikel. (2010). *Modelo estético corporal, insatisfacción con la figura y conducta alimentaria de riesgo en los adolescentes*. Recuperado el 6 de septiembre de 2014, de <http://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2010/im101f.pdf>

- Gomez. (2012). Metodologuía de la Investigación. En S. Gomez, *Metodologuía de la Investigación* (pág. 14). Estado de México: Red Tercer Milenio.
- Lopez y Treasure. (3 de diciembre de 2010). trastornos de la conducta alimentaria. Reino Unido.
- Louis, A. (2010). *Diccionario de Medicina Océano Mosby*. Barcelona- España: Editorial Oceano.
- Mez,Pompa. (Marzo de 2013). *Insatisfacción de imagen corporal en adolescente de Monterrey*. Recuperado el 6 de Septiembre de 2014, de <http://www.spentamexico.org/v8-n1/A4.8%281%2932-43.pdf>
- NANDA Internacional. (2009-2011). *Diagnostico Enfermero*. Barcelona-España: Elsevier.
- NIMH. (Agosto de 2011). Instituto nacional de Salud Mental. Estados Unidos.
- Orta,Vasquez,Ponce,Ponce y Neto. (OCTUBRE de 2001). *Proceso de Atención de Enfermería: Modelo de sor Callista Roy*. Recuperado el 4 de Septiembre de 2014, <http://www.elmedicointeractivo.com/ap1/emiold/publicaciones/centrosalud8/495-498.pdf>
- Ortega. (2010). *Relación entre la insatisfacción con la imagen corporal ,autoestima ,autoconcepto físico y la composición en el alumno del primer ciclo de educación secundaria de la ciudad de Jaén*. Granada : Universidad de granada .
- Revista Educacion De España. (2012). Percepción del propio cuerpo:imagen corporal. *Revista Educacion* , 285.
- Revista Scielo . (2013). Autopercepción de la imagen corporal en estudiantes universitarios de Chile y Panamá. *Scielo*.
- revista SCIELO. (2009). Trastornos alimentarios y su relación con la imagen corporal y la autoestima en adolescentes. México.
- Salaberria, Karmele; Rodríguez, Susana; Cruz y Soledad. (septiembre de 2007). *Percepción de la imagen corporal*. Recuperado el 5 de Agosto de 2014, de [euskomedia.org: http://www.euskomedia.org/PDFAnlt/osasunaz/08/08171183.pdf](http://www.euskomedia.org/PDFAnlt/osasunaz/08/08171183.pdf)
- Sánchez y Balduino . (Noviembre de 2012). Insatisfacción corporal en hombres y mujeres de la población rural. Estado de México, ESTADOS UNIDOS.

Sánchez, Villareal y Musitu. (2010). *Psicología y desordenes alimenticios un modelo del campo social*. Monterrey- Mexico: UANL(Universidad Autónoma De Nuevo León).

Sirvent, Moral, Blanco y Rivas. (2009). Sufriendo psíquico y sentimientos negativos. *Psicología.com*, 6. Vargas. (2012). Familia y Ciclo Vital Familiar . Recuperado el 4 de Septiembre de 2014, [psiquiatria.facmed:http://psiquiatria.facmed.unam.mx/doctos/descargas/4.1%20CICLO%20VITAL%20DE%20LA%20FAMILIA.pdf](http://psiquiatria.facmed.unam.mx/doctos/descargas/4.1%20CICLO%20VITAL%20DE%20LA%20FAMILIA.pdf)

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA HISTÓRICA:

Orta, Vasquez, Ponce, Ponce y Neto. (OCTUBRE de 2001). *Proceso de Atención de Enfermería: Modelo de sor Callista Roy*. Recuperado el 4 de Septiembre de 2014, <http://www.elmedicointeractivo.com/ap1/emiold/publicaciones/centrosalud8/495-498.pdf>

Sepulveda, Botella y León. (2004). <http://www.psicothema.com/pdf/407.pdf>. Recuperado el 4 de Septiembre de 2014, <http://www.psicothema.com/pdf/407.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1 .- SOLICITUD DE PERMISO



La Libertad, 10 de Mayo del 2014

Licenciado.

AGUSTÍN AQUINO BAZÁN

RECTOR DEL COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD

En su despacho

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo de **CINTHYA CAROLINA BELTRÁN BORBOR** con número de cedula de ciudadanía 2400093791; **MARJORIE GISELLA PINCAY GONZABAY** con número de cedula de ciudadanía 2400093825, egresados de la Universidad Estatal Península de Santa Elena de la Carrera de Enfermería.

El motivo de la presente es para solicitar a usted el debido permiso para la ejecución de nuestro trabajo de investigación previo la obtención del título en licenciadas en Enfermería cuyo tema es **“TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD”**.

Esperando de nuestra petición tenga la aceptación correspondiente, nos suscribimos a usted no sin antes reiterar nuestros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente

Cinthya Beltrán Borbor

240009379-1

Marjorie Pincay Gonzabay

240009382-5

ANEXO 2.- SOLICITUD DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Ministerio
de Educación



Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D02-DDEL-2014-0035-O

La Libertad, 20 de mayo de 2014

Asunto: SOLICITA APROBACION PARA DESARROLLAR PROPUESTA EN LOS DIFERENTE CENTROS EDUCATIVOS

Licenciada
Doris Castillo Tomala
Directora de Carrera de Enfermería
UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
En su Despacho

De mi consideración:

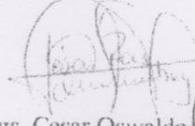
Acuso recibo de su comunicación de fecha 8 de mayo del 2014, recibida en esta dependencia en igual fecha, a través de la cual solicita autorización para que este despacho educativo le de apertura para desarrollar propuestas de temas de investigación en los diferentes centros educativos de esta jurisdicción; al respecto indico lo siguiente.

Conociendo que estos proyectos, fortalecen el sistema educativo del Distrito Educativo, autorizo a usted, desarrollar los temas de investigación en los planteles educativos.

Es importante indicar que las actividades a desarrollarse no deberán modificar o interferir en la jornada laboral educativa. Además de lo expuesto le informo que se estará remitiendo copia del presente a las instituciones.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


Mgs. Cesar Oswaldo
DIRECTOR DISTRITAL

Referencias:

- MINEDUC-CZ5-24D02-UDAC-2014-0683-E

Anexos:

- 24D02-1111.pdf

Handwritten notes and date:
21 mayo 2014
13 13

ANEXO 3.- CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES DE INVESTIGACIÓN

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes. La presente investigación es conducida por Cinthya Beltrán y Marjorie Pincay internas de enfermería, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. La meta de este estudio es “ **TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADO CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD**”.

Si usted accede participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una encuesta. La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al formulario y a la entrevista serán anónimas. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, pueden retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas. Desde ya se le agradece su participación.

Cinthya Beltrán

Marjorie Pincay

ANEXO 4.- CERTIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA EN EL COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD



UNIDAD EDUCATIVA "LA LIBERTAD"

Aprobado por resolución Ministerial N° 3256 del 11 de Abril de 1986
Santa Elena – La Libertad
Teléf.2934443



C E R T I F I C A C I O N

El suscrito rector de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", del Cantón La Libertad, **Msc. Agustín Aquino Bazán**.

Certifica:

Que, el día hoy en las instalaciones de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", se llevó a cabo una encuesta, a los estudiantes del tercer año de bachillerato general unificado, paralelo A, basado en el Tema "TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADA CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES.

Que, la mencionada encuesta fue realizada por las Srtas. CINTHYA BELTRÁN BORBOR y MARJORIE PINCAY GONZABAY, estudiantes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Esto lo certifico en honor a la verdad.

La Libertad, 11 de junio del 2014


MSc. Agustín Aquino Bazán
RECTOR



CERTIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA



UNIDAD EDUCATIVA "LA LIBERTAD"

Aprobado por resolución Ministerial N° 3256 del 11 de Abril de 1986
Santa Elena - La Libertad
Teléf.2934443



C E R T I F I C A C I O N

El suscrito rector de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", del Cantón La Libertad, **Msc. Agustín Aquino Bazán**.

Certifica:

Que, el día hoy en las instalaciones de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", se llevó a cabo una encuesta, a los estudiantes del tercer año de bachillerato general unificado, paralelo B, basado en el Tema "TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADA CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES.

Que, la mencionada encuesta fue realizada por las Srtas. CINTHYA BELTRÁN BORBOR y MARJORIE PINCAY GONZABAY, estudiantes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Esto lo certifico en honor a la verdad.


Msc. Agustín Aquino Bazán
RECTOR



La Libertad, 12 de junio del 2014

CERTIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA



UNIDAD EDUCATIVA "LA LIBERTAD"

Aprobado por resolución Ministerial N° 3256 del 11 de Abril de 1986
Santa Elena - La Libertad
Teléf.2934443



C E R T I F I C A C I O N

El suscrito rector de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", del Cantón La Libertad, **Msc. Agustín Aquino Bazán**.

Certifica:

Que, el día hoy en las instalaciones de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", se llevó a cabo una encuesta, a los estudiantes del tercer año de bachillerato general unificado, paralelo C, basado en el Tema "TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADA CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES.

Que, la mencionada encuesta fue realizada por las Srtas. CINTHYA BELTRÁN BORBOR y MARJORIE PINCAY GONZABAY, estudiantes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Esto lo certifico en honor a la verdad.

La Libertad, 17 de junio del 2014

MSc. Agustín Aquino Bazán
RECTOR



CERTIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA



UNIDAD EDUCATIVA "LA LIBERTAD"

Aprobado por resolución Ministerial N° 3256 del 11 de Abril de 1986
Santa Elena – La Libertad
Teléf.2934443



C E R T I F I C A C I O N

El suscrito rector de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", del Cantón La Libertad, **Msc. Agustín Aquino Bazán**.

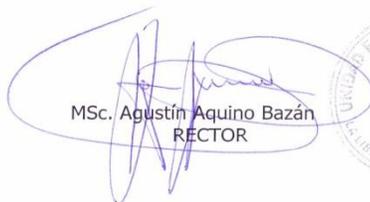
Certifica:

Que, el día hoy en las instalaciones de la Unidad Educativa "LA LIBERTAD", se llevó a cabo una encuesta, a los estudiantes del tercer año de bachillerato general unificado, paralelo D y E, basado en el Tema "TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADA CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES.

Que, la mencionada encuesta fue realizada por las Srtas. CINTHYA BELTRÁN BORBOR y MARJORIE PINCAY GONZABAY, estudiantes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

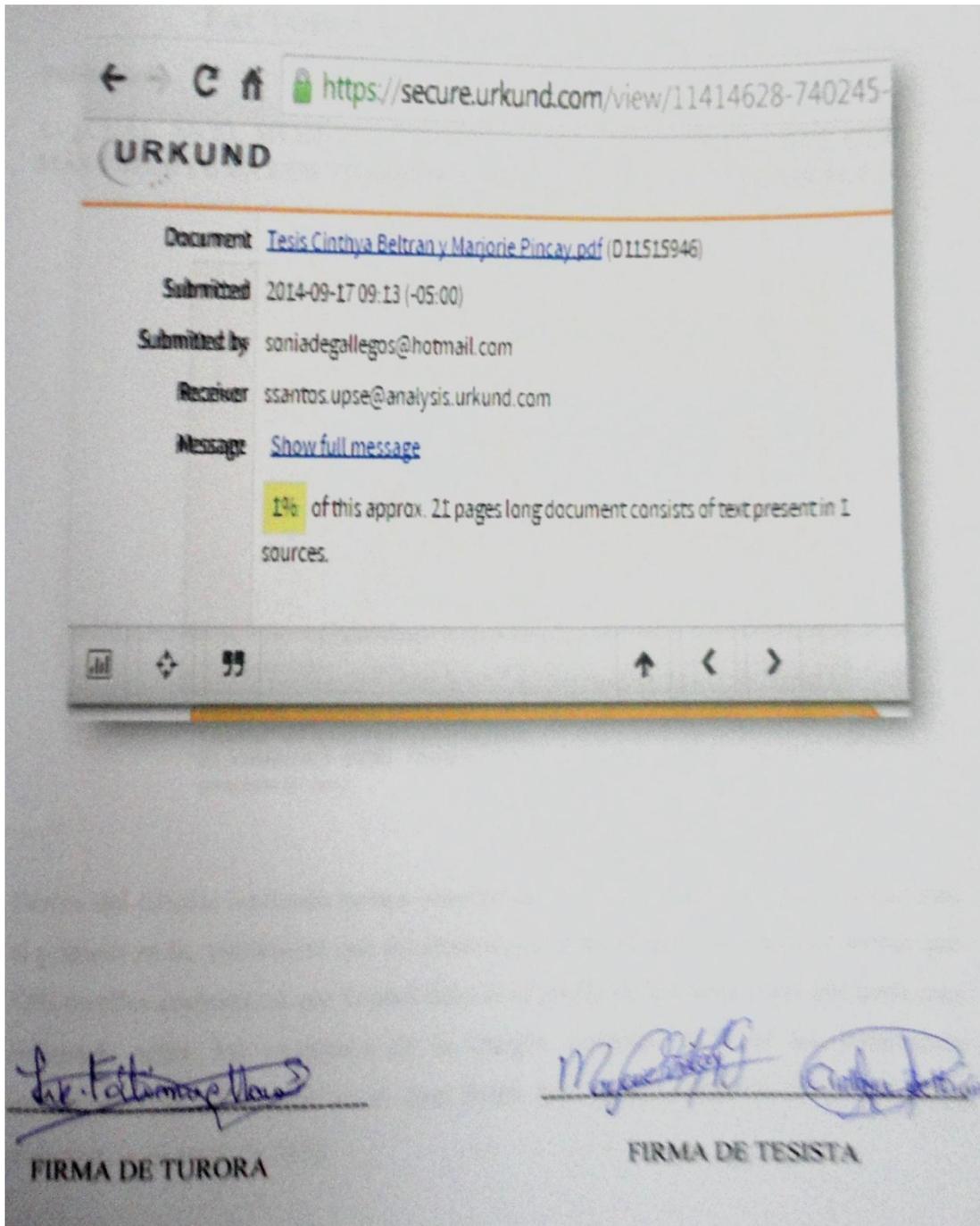
Esto lo certifico en honor a la verdad.

La Libertad, 18 de junio del 2014


MSc. Agustín Aquino Bazán
RECTOR



ANEXO 5.- CERTIFICADO DEL PROGRAMA DE URKUND



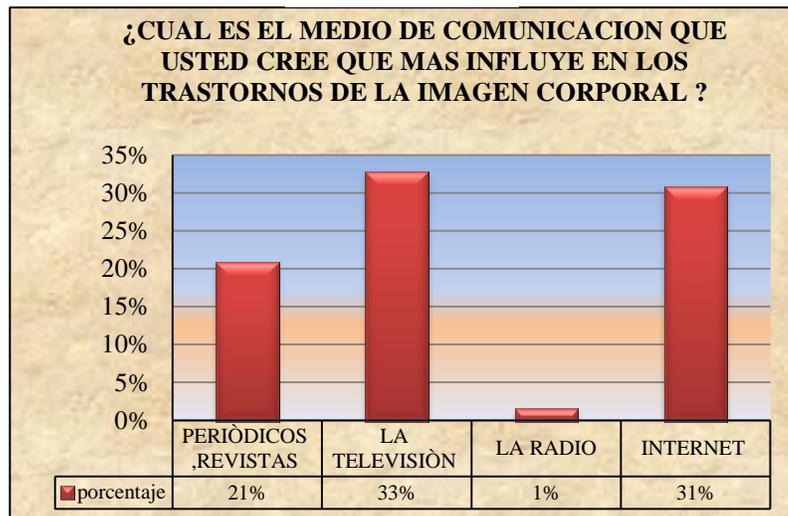
ANEXO 6.- ANÁLISIS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

FACTORES SOCIALES Y CULTURALES

Publicidad

1.- ¿CUÁL ES EL MEDIO DE COMUNICACIÓN QUE USTED CREE QUE MÁS INFLUYE EN LOS TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL?

GRÁFICO N° 7

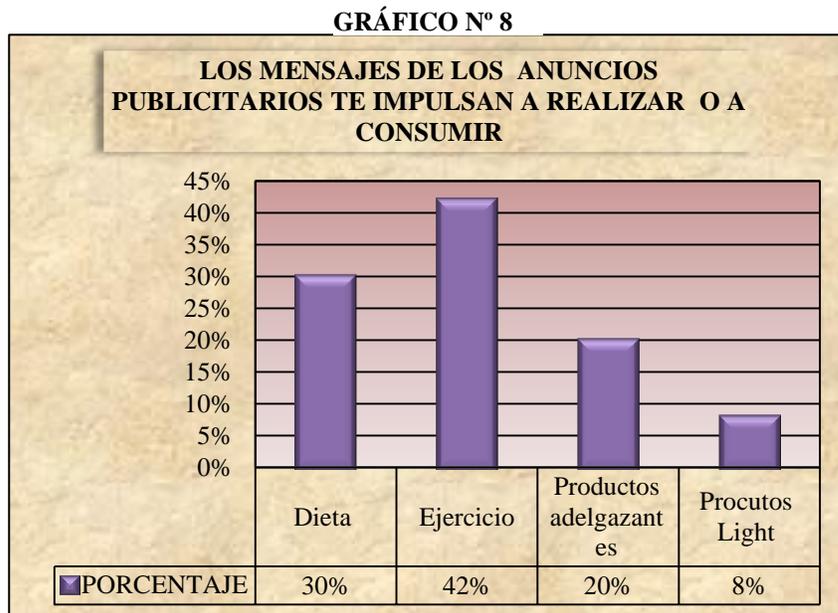


FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal " La Libertad" del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Dentro del estudio realizado hemos considerado estudiar tres principales indicadores el primero es la publicidad que de acuerdo a los resultados, se puede observar que 33% de ellos contestaron que la televisión es el medio de comunicación que tiene más influencia sobre los trastornos de la imagen corporal, 31% de los estudiantes contestaron que el internet es el otro factor que influye, seguido de periódicos y revistas con un total de 21%.

2.-LOS MENSAJES DE LOS ANUNCIOS PUBLICITARIOS TE IMPULSAN A REALIZAR O A CONSUMIR:



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

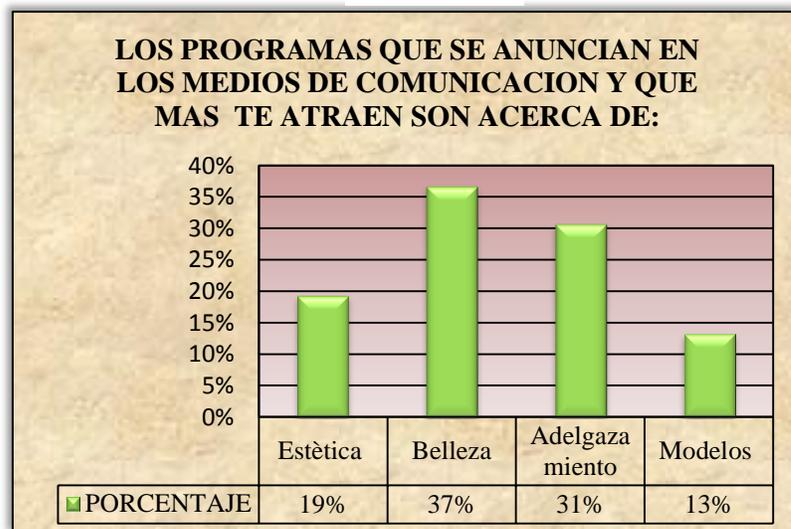
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

En cuanto a los mensajes de los anuncios publicitarios que impulsan a realizar alguna actividad física o a consumir algún producto para mantenerse con una buena imagen corporal, tenemos que el ejercicio físico tiene un mayor porcentaje que equivale a un 42% de la muestra estudiada. El 30% realiza algún tipo de dieta adelgazante, así también el 20% que equivale al consumo de productos adelgazantes y se considera que el consumo de productos light equivale a un 8%.

3.- LOS PROGRAMAS QUE SE ANUNCIAN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y QUE MÁS TE ATRAEN SON ACERCA DE:

GRÁFICO 9



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

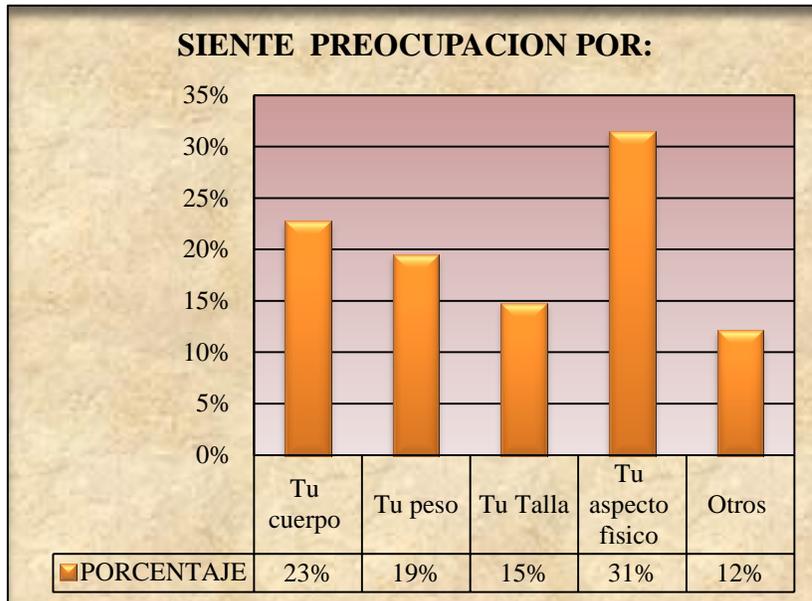
Análisis:

Dentro de los programas que se anuncian en los medios de comunicación y que más les llaman la atención o les atraen son los anuncios de belleza que equivale a un 37% ,seguido de un 31% los anuncios que tienen que ver con belleza, un 19% que equivale a los anuncios relacionados con estética y por último un 13% a anuncios publicitarios que hablen de modelos.

MODELOS ESTÉTICOS CORPORALES

4.-SIENTES PREOCUPACIÓN POR:

GRÁFICO N° 10



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

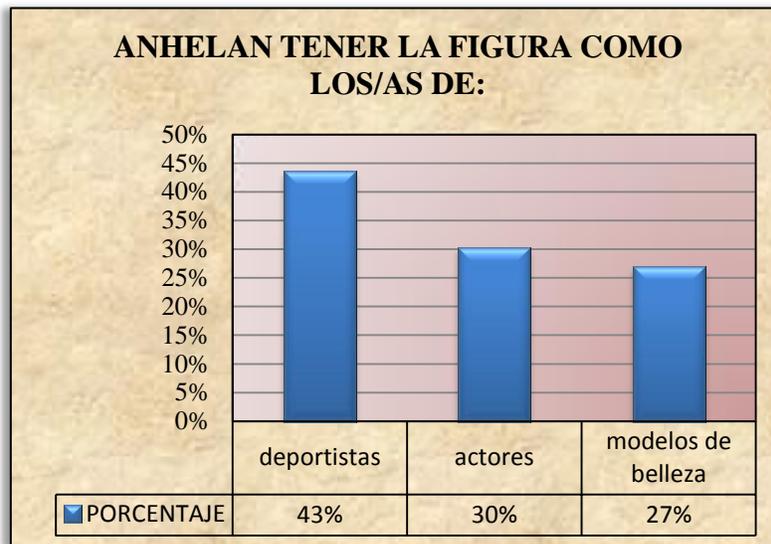
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

El indicador modelos estéticos corporales ; los estudiantes consideran que sienten más preocupación por su aspecto físico con un 31%, seguido con un porcentaje de 23% de ellos sienten preocupación por su cuerpo , con un 19% de ellos muestran preocupación por su peso y preocupación por su talla que equivale a un 15% y entre otros preocupaciones con un 12%.

5.-ANHELAS TENER LA FIGURA CORPORAL COMO LOS/AS DE :

GRÁFICO N° 11



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

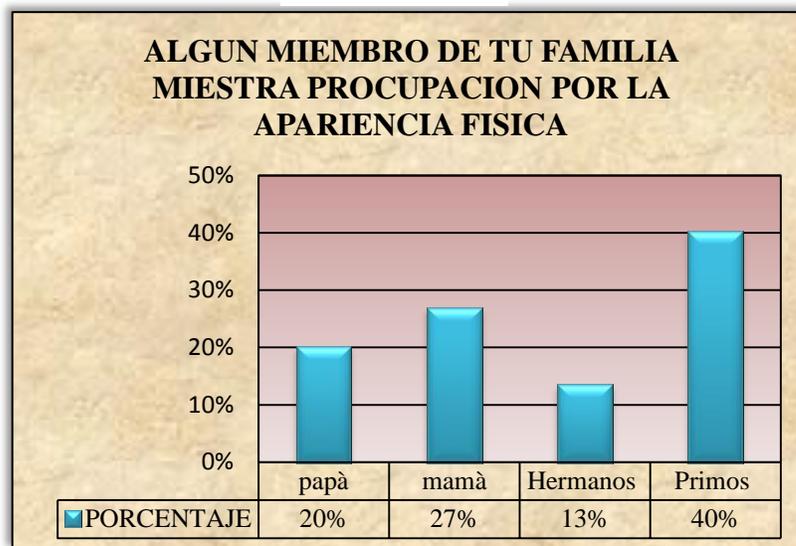
Análisis:

Los adolescentes consideran que anhelan tener la figura de deportistas que equivale a un 43% del total de la muestra , que supera a los actores de televisión con un 30% , seguido de los modelos de belleza con un 27%.

RELACIONES SOCIALES

6.-ALGÚN MIEMBRO DE TU FAMILIA MUESTRA PROCUPACIÒN POR LA APARIENCIA FÌSICA

GRÁFICO N° 12



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

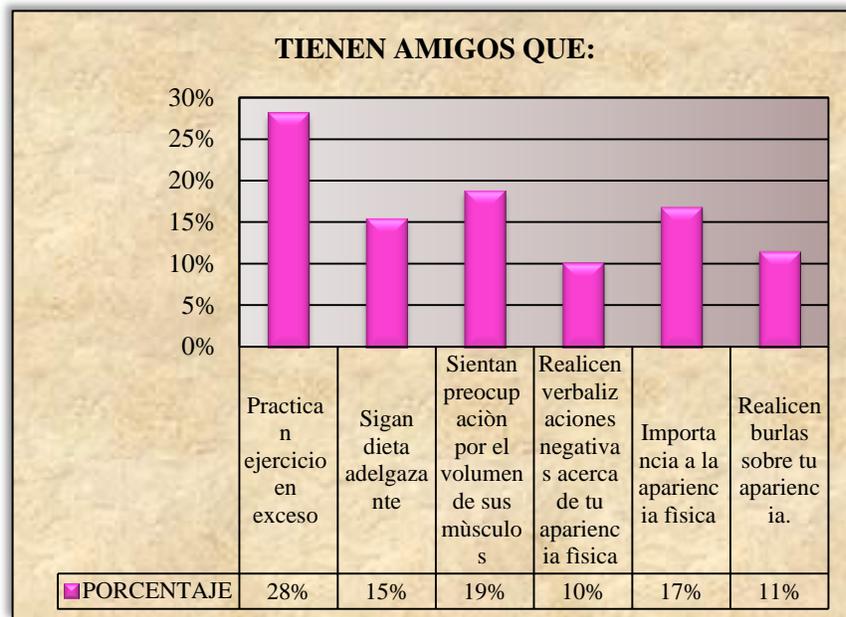
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

Analizando la preocupación de la imagen corporal que presenta algún miembro de la familia tenemos como resultado que los primos de los estudiantes son los que muestran mas preocupación por su imagen corporal equivalente al 40%, seguido de una preocupación por las madres que equivale a 27% así también los padres muestran un 20% seguido de los hermanos con un 13% que se muestra preocupado por su apariencia física.

7.-TIENE AMIGOS QUE

GRÁFICO N° 13



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

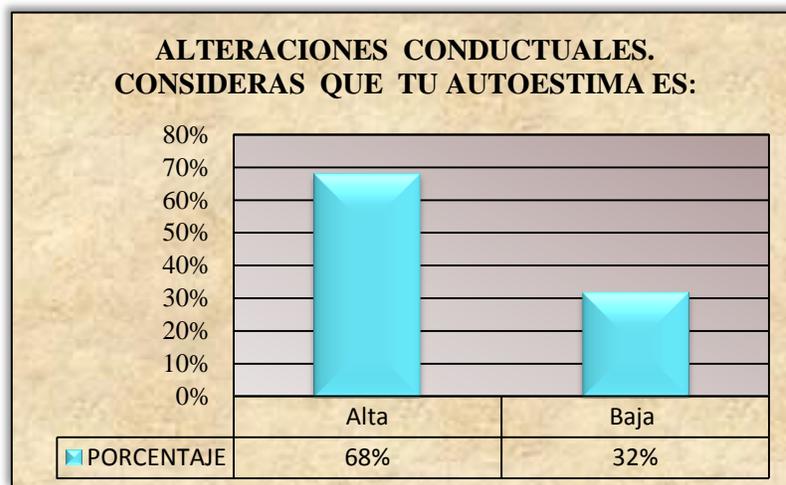
Análisis:

Dentro de los resultados obtenidos de los amigos de los adolescentes tenemos que un 28% de la muestra practican ejercicios en exceso, un 19% siente preocupación por el volumen de sus músculos, es así que un 17% le dan importancia a la apariencia física, un 15% sigue una tipo de dieta adelgazante, así también un 11% realizan burlas sobre la apariencia física, y un 10% hacen verbalizaciones negativas acerca de la apariencia física

ALTERACIONES CONDUCTUALES

8.-CONSIDERAS QUE TU AUTOESTIMAS ES:

GRÁFICO N° 14



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

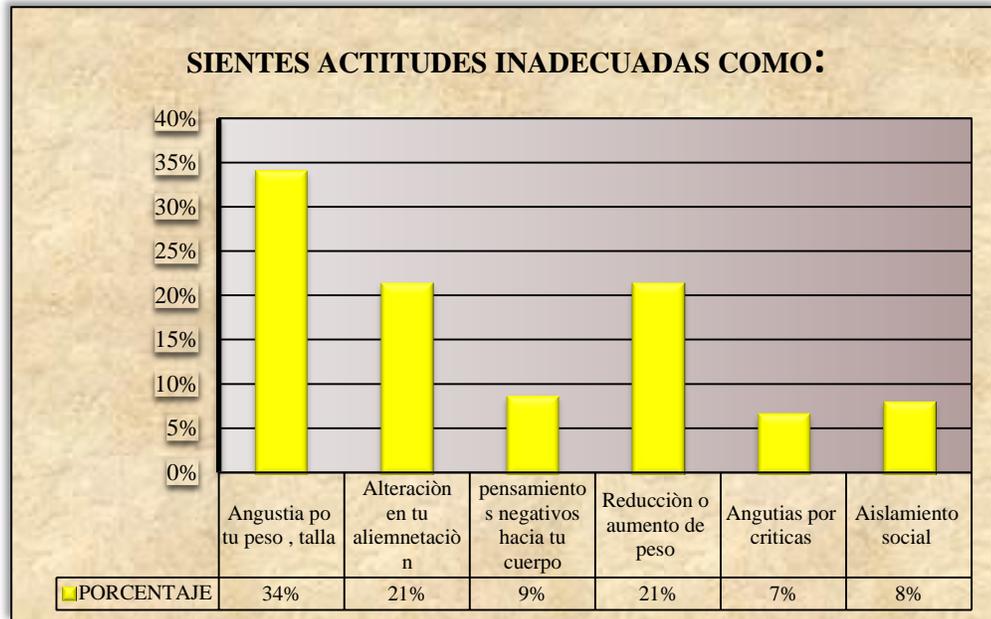
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

Dentro de las alteraciones conductuales los resultados obtenidos a través de la encuesta, diò a conocer que en los adolescentes del colegio fiscal La libertad existe un autoestima alta con un 68%, y mostró que un 32% tiene un autoestima baja.

9.-SIENTES ACTITUDES INADECUADAS COMO:

GRÁFICO N° 15



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

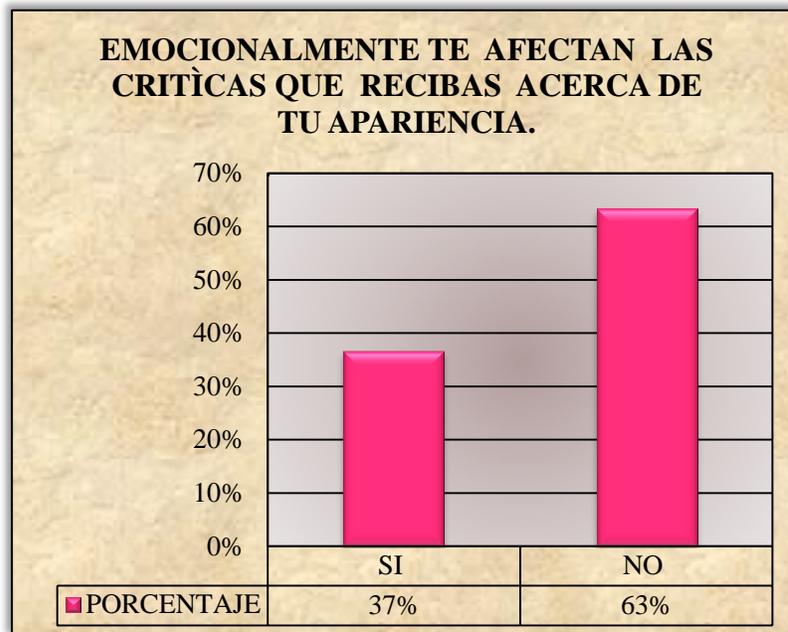
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

En los datos obtenidos los adolescentes muestran angustia por su peso y talla con 34%, mientras que hay un porcentaje de 21% tanto en alteración en su alimentación y reducción o aumento de peso, así también existe un 9% que tiene pensamientos negativos hacia su cuerpo, que muestran un aislamiento social en un 8% y un 7% sienten angustia por críticas.

10.-EMOCIONALMENTE TE AFECTAN LAS CRÍTICAS QUE RECIBAS ACERCA DE TU APARIENCIA

GRÁFICO N° 16



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

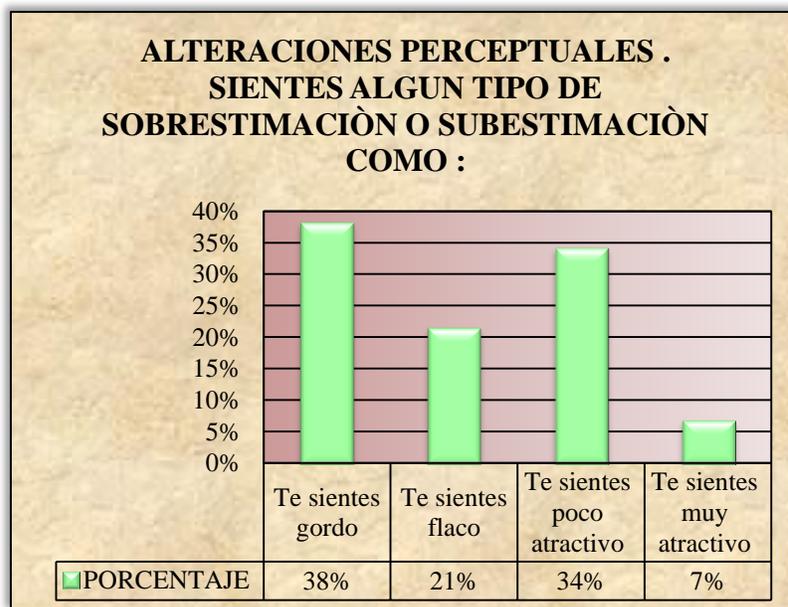
Análisis:

En los datos obtenidos los adolescentes mencionan que no les afecta las críticas que es reflejada con un 63%, y en 37% de ellos si se sienten afectados

ALTERACIONES PERCEPTUALES

11.-SIENTES ALGÚN TIPO DE SOBRESTIMACIÓN O SUBESTIMACIÓN COMO POR EJEMPLO:

GRÁFICO N° 17



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

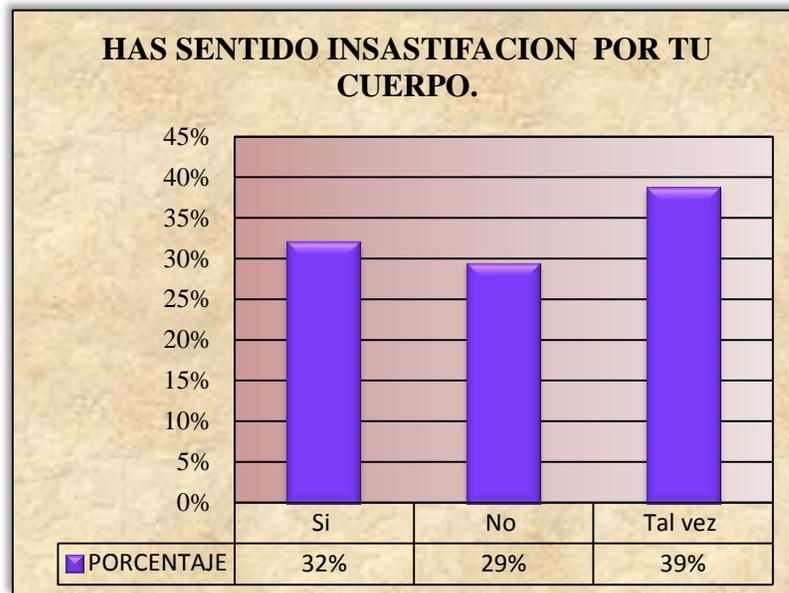
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

En lo que se refiere a las alteraciones perceptuales los adolescentes refirieron en un 38% sentirse gordo, un 34% se sienten pocos atractivos, así también se mostró que un 21% dice sentirse flaco, mientras que otros se sienten muy atractivos que lo refleja en un 7 % de los resultados.

12.-HAS SENTIDO INSATISFACCIÓN POR TU CUERPO

GRÁFICO N° 18



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

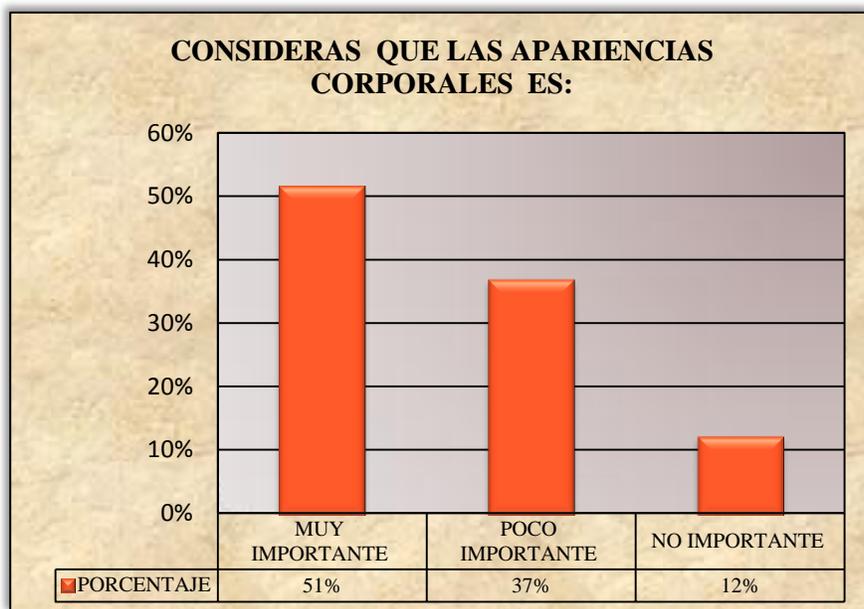
ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

Análisis:

Se pudo demostrar mediante los datos obtenidos los adolescentes algunas veces si han sentido insatisfacción con su cuerpo con un 39%, seguido de un 32% de aquellos que afirman que si se han sentido insatisfecho con su cuerpo mientras que un 29% afirma que no han sentido insatisfacción corporal.

13.-CONSIDERAS QUE LA APARIENCIA CORPORAL ES:

GRÁFICO 19



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autoras /proyecto de tesis)

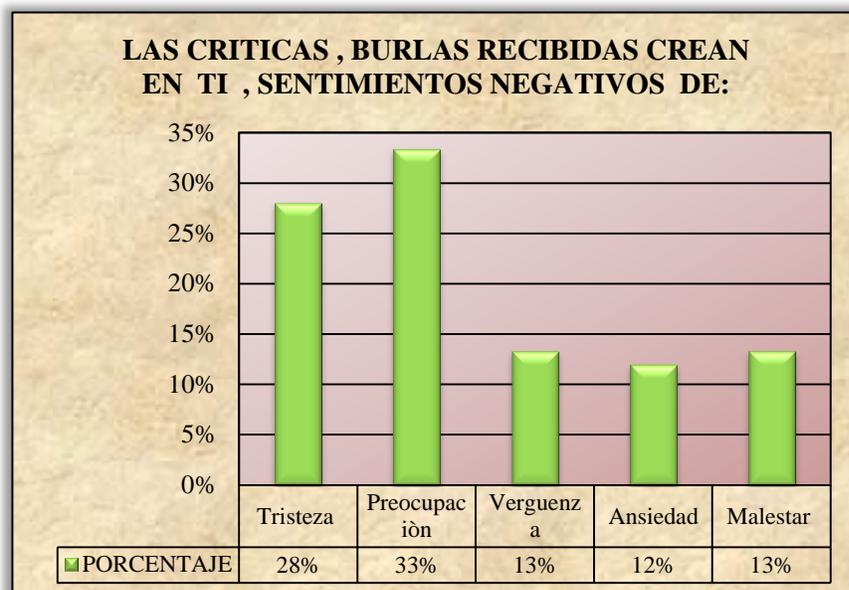
Análisis:

Los adolescentes consideran que la apariencia física es muy importante con un 51%, un 37% afirman que para ellos es poco importante la apariencia física, y un 12% mencionan que no es importante.

ALTERACIONES COGNITIVAS-AFECTIVAS

14.-LAS CRÍTICAS, BURLAS RECIBIDAS CREAN EN TI SENTIMIENTOS NEGATIVOS DE:

GRÁFICO N° 20



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autores /proyecto de tesis)

Análisis:

En la encuesta realizada se obtuvo que el 33% siente preocupación por las burlas que les realizan, un 28% de los adolescentes tienen sentimientos negativos de tristeza, que un 13% presenta tanto vergüenza como malestar, y un 12% tiene ansiedad.

15.-DESEARÍAS ESTAR O SER:

GRÁFICO N° 21



FUENTE: Encuestas realizadas a estudiantes de colegio fiscal “La Libertad” del tercer año de diversificado.

ELABORADO POR: Marjorie Pincay y Cinthya Beltrán (autores /proyecto de tesis)

Análisis:

Mediante la encuesta se obtuvo que el 38% de los adolescentes desea estar más delgada, un 31 % desea estar más gorda.

ANEXO 7.- ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
CARRERA DE ENFERMERÍA**

OBJETIVO: “OBTENER DATOS SOBRE LOS TRASTORNOS DE LA IMAGEN CORPORAL RELACIONADOS CON FACTORES SOCIOCULTURALES EVIDENCIADOS EN CAMBIOS DE IMPLICACIÓN SOCIAL EN LOS ADOLESCENTES DEL COLEGIO FISCAL” LA LIBERTAD”

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

EDAD: PARALELO:

SEXO.

SEGÚN SU CRITERIO MARQUE CON UNA X LA OPCIONES QUE SEAN NECESARIAS

PUBLICIDAD

1.- ¿Cuál es el medio de comunicación que usted cree que más influye en los trastornos de la imagen corporal?

- ✓ Periódicos, revistas ____
- ✓ La televisión __
- ✓ La radio__
- ✓ Internet ____

2.- Los mensajes de los anuncios publicitarios te impulsan a realizar o a consumir:

- ✓ Dieta _____
- ✓ Ejercicio _____
- ✓ Productos adelgazantes _____
- ✓ Productos light _____

3.- Los programas que se anuncian en los medios de comunicación y que más te atraen son acerca de:

- ✓ Estética _____
- ✓ Belleza _____
- ✓ Adelgazamiento _____
- ✓ Modelos _____

MODELOS ESTÉTICOS CORPORALES

4.- ¿Siente preocupación por:

- Tu cuerpo _____
- Tu peso _____
- Tu talla _____
- Tu aspecto físico _____
- Otros _____

5.- Anhelas tener la figura corporal como los/as de:

- ✓ deportistas _____
- ✓ actores _____
- ✓ modelos de belleza _____

RELACIONES SOCIALES

6.- Algún miembro de tu familia muestra preocupación por la apariencia física.

- Papà _____
- Mamà _____

- Hermanos _____
- Primos _____
- Otros _____

7.- Tienes amigos que:

- ✓ Practican ejercicio en exceso _____
- ✓ Siguen dieta adelgazante. _____
- ✓ Sientan preocupación por el volumen de sus músculos _____
- ✓ Realizan verbalizaciones negativas acerca de tu apariencia física _____
- ✓ Importancia a la apariencia física _____
- ✓ Realizan burlas sobre tu apariencia. _____

ALTERACIONES CONDUCTUALES

8.- Consideras que tu autoestima es:

- ✓ Alta _____
- ✓ Baja _____

9.- Sientes actitudes inadecuadas como:

- ✓ Angustia por tu peso , talla _____
- ✓ Alteración en tu alimentación _____
- ✓ Pensamientos negativos hacia tu cuerpo _____
- ✓ Reducción o aumento de peso _____
- ✓ Angustia por críticas _____
- ✓ Aislamiento social _____

10.- Emocionalmente te afectan las críticas que recibas acerca de tu apariencia.

- ✓ Si _____
- ✓ No _____

ALTERACIONES PERCEPTUALES

11.- Sientes algún tipo de sobrestimación o subestimación como por ejemplo:

- ✓ Te sientes gordo_____
- ✓ Te sientes flaco_____
- ✓ Te sientes poco atractivo_____
- ✓ Te sientes muy atractivo_____

Otros_____

12.-Has sentido insatisfacción por tu cuerpo:

- ✓ Si_____
- ✓ No _____
- ✓ Tal vez_____

13.- Consideras que la apariencia corporal es:

- ✓ Muy importante_____
- ✓ Poco importante_____
- ✓ No importante_____

ALTERACIONES COGNITIVAS - AFECTIVAS

14.- Las críticas, burlas recibidas crean en ti sentimientos negativos de:

- ✓ Tristeza_____
- ✓ Preocupación_____
- ✓ Vergüenza _____
- ✓ Ansiedad _____
- ✓ Malestar_____

15.- Desearías estar o ser:

- ✓ Más delgada_____
- ✓ Más gorda_____
- ✓ Más alta _____
- ✓ Más baja _____

ANEXO 8.- PRESUPUESTO

| CANTIDAD | DESCRIPCIÓN | COSTO UNITARIO | COSTO TOTAL |
|-----------------|---------------------------|-----------------------|--------------------|
| 5 | Resma de hojas A4 | 3.50 | 17.50 |
| 5 | Bolígrafos | 0.40 | 2.00 |
| 3 | Cuadernos | 1.25 | 3.25 |
| 5 | Carpeta Plásticas | 0.70 | 3.50 |
| 2 | Pen drive | 12.00 | 24.00 |
| 800 | Horas de internet | 0.60 | 480.00 |
| 6 | Anillados | 2.50 | 15.00 |
| 50 | Foto copias | 0.03 | 1.50 |
| 2500 | Impresiones | 0.15 | 375.00 |
| 4 | CD | 1.00 | 4.00 |
| 5 | Empastados | 15.00 | 75.00 |
| 100 | Transporte en La Libertad | 0.25 | 25.00 |
| 200 | Transporte en Guayaquil | 3.50 | 700.00 |
| TOTAL | | | \$ 1.725.70 |

ANEXO 9.-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDADES POR SEMANA | AÑO: 2014 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|--------|---|---|---|------------|---|---|---|---------|---|
| | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | AGOSTO | | | | SEPTIEMBRE | | | | OBTUBRE | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 |
| Denuncia del tema de investigación | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Reunión comisión de tesis | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Designación de tutores | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Inicio de trabajos tutoriales | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Planteamiento y formulación del problema | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Definición de objetivos, hipótesis y operacionalización de variables | | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recopilar información de marco teórico | | | | | * | * | * | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Redactar la metodología de investigación | | | | | | | | | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración y aplicación de encuestas | | | | | | | | | | * | * | * | * | | | | | | | | | | | | | |
| Análisis e interpretación de resultados | | | | | | | | | | | | | * | * | * | | | | | | | | | | | |
| Guía educativa | | | | | | | | | | | | | * | * | | | | | | | | | | | | |
| Revisión y presentación del trabajo final | | | | | | | | | | | | | | | | | * | * | * | * | * | * | * | * | * | |
| Sustentación y defensa del trabajo de investigación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * |

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL DIVERSIFICADO



APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL DIVERSIFICADO



APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL DIVERSIFICADO



PROPUESTA



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE ENFERMERÍA**

PROPUESTA:

**TALLER EDUCATIVO PREVENTIVO PROMOVRIENDO
UNA AUTOIMAGEN SALUDABLE PARA LOS
ADOLESCENTES DEL COLEGIO FISCAL
LA LIBERTAD**

AUTORES:

**BELTRÁN BORBOR CINTHYA CAROLINA
PINCA Y GONZABAY MARJORIE GISSELLA**

TUTORA:

**LCDA. FÁTIMA MORÀN SÁNCHEZ Msc.
LA LIBERTAD-ECUADOR**

2014

ANTECEDENTES

Hablar de trastornos de imagen corporal implica analizar un problema de salud a nivel mundial, siendo la población adolescente más afectada tanto física como psicológicamente, en esta problemática existente están implicados varios factores sociales y culturales tales como: la publicidad, los modelos estéticos corporales y las relaciones sociales, provocando trastornos de imagen corporal a nivel perceptual, conductual y cognitivas – afectivas.

En América Latina se puede observar que la estética corporal es de gran importancia, y ha ocasionado patologías, en donde los datos estadísticos revelan que la población adolescente está siendo afectada en su gran mayoría, siendo el sexo femenino la población más vulnerable padeciendo algún tipo de trastorno de imagen corporal y produciendo en ellas preocupación por su aspecto físico, sentimientos negativos hacia sí mismo, subestimación y sobreestimación y cambios de implicación social.

Según los resultados obtenidos del trabajo de investigación realizado en el colegio fiscal “La Libertad” y de acuerdo a los objetivos planteados uno de los indicadores que afecta son los medios publicitarios, teniendo la televisión un 33% incentivando al adolescente a adelgazar para tener un cuerpo perfecto y de esta manera sentirse socialmente aceptados. Referente a los resultados estadísticos sobre los modelos estéticos corporales se observa que un 31% de los adolescentes sienten preocupación por su aspecto físico en general.

Así también dentro del ámbito familiar existe un porcentaje de un 40% donde los primos muestra una preocupación por su imagen corporal, seguido de los amigos con un 28% que realizan ejercicios en exceso para obtener un cuerpo ideal. Todo esto afectando a los componentes de la imagen corporal a nivel cognitivo según las encuestas realizadas un 38% de los adolescentes desearían ser más delgados y un 33% tienen sentimientos de preocupación por su cuerpo y más aún cuando reciben críticas o burlas sobre el mismo.

A nivel conductual un 68% muestra una actitud inadecuada sobre su peso y talla, a nivel perceptivo sienten sobreestimación y subestimación sobre su cuerpo, es así que los resultados muestran que un 38% dicen sentirse gordos.

Expuesto los resultados obtenidos, se plantea la propuesta de un taller educativo preventivo llamado “promoviendo una autoimagen saludable”, en donde se pretenderá dar a conocer a los estudiantes de temas sobre cómo mantener una buena imagen corporal basada en hábitos alimenticios saludables, actividad física adecuada, temas de aceptación personal y autoimagen previniendo así a futuro tipos de trastornos de imagen corporal.

MARCOS INSTITUCIONAL

El colegio fiscal mixto “La Libertad” se encuentra ubicado en la provincia del mismo nombre, en el barrio San Vicente. Este prestigioso colegio fue creado el 11 de abril de 1986, actualmente tiene 28 años prestando servicio a la comunidad de la provincia de Santa Elena.

El Director de institución es el licenciado Agustín Sergio Aquino Bazán, honorable persona que tiene como principal función direccionar a tan célebre institución.

Además de constar con una alta excelencia académica, es considerado uno de los colegios de mundo del Bachillerato Internacional (BI) desde diciembre del 2009, es uno de los principales colegio a nivel provincial que ofrece el programa del diploma de Bachillerato Internacional.

Acoge a más de 1000 estudiantes, cada año de diferentes partes de la provincia de Santa Elena. Ésta institución en el año actual acogió 2030 estudiantes aproximadamente distribuidos en el ciclo básico y bachillerato con especialidades diversas, en el período lectivo 2013 – 2014.

La institución cuenta con 55 docentes en la sección diurna y vespertina, empezando la jornada estudiantil desde las 07:00 hasta las 13:00.

ANÁLISIS

FODA

- Paritipaciòn de los estudiantes
- Colaboraciòn de las autoridades del plantel de la instituciòn
- Paricipaciòn en los talleres sobre la imagen corporal.
- Participaciòn y compromiso por parte de los docentes en el desarrollo del taller.

- Apoyo del profesional de psicologìa para la realizaciòn de los talleres.
- Facilitaciòn del material didàctico a cada estudiante
- Implementaciòn de los recursos audiovisuales por parte del colegio para realizar los talleres.

FORTALEZAS

OPORTUNIDADES

DEBILIDADES

AMENAZAS

- Falta de recursos economicos para la realizar la propuesta
- Falta de tiempo para impartir el taller de una manera significativa para el adolescente.
- Medios de publicidad con mensaje erròneos sobre belleza

- Falta de oraganizaciòn y planificaciòn entre los horarios para realizar el taller llamado "promoviendo una autoimagen saludable" y los horarios de clases de los estudiantes.
- Adolescentes vulnerables a trastornos de imagen corporal
- Adolescentes vulnerables a trastornos de conducta alimentaria

OBJETIVO GENERAL

- ✓ Realizar talleres preventivos con temas relacionados a la imagen corporal, autoestima, actividad física y hábitos de alimentación adecuados dirigidos a los adolescentes y padres de familia del colegio fiscal La Libertad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Brindar información sobre los factores socioculturales y su influencia en trastornos de la imagen corporal.
- ✓ Brindar información sobre imagen corporal, trastornos de alimentación y sus consecuencias en los adolescentes de la institución.
- ✓ Brindar atención oportuna de enfermería en los adolescentes incluyendo la participación de los padres de familia y docentes de la institución.

**CRONOGRAMA PARA LA ELABORACIÓN DE LOS TEMAS PARA EL TALLER EDUCATIVO
“PROMOVIENDO UNA AUTOIMAGEN SALUDABLE PARA LOS ADOLESCENTES DEL COLEGIO LA
LIBERTAD”**

| FASES | ACTIVIDADES | TIEMPO | RESPONSABLE |
|---|--|---------------|--------------------------|
| RECOLECCIÓN DE DATOS | Búsqueda de profesionales de acuerdo a los temas | 2 DIAS | ESTUDIANTE DE ENFERMERÍA |
| | Recopilación del material en cuestión | 5 DIAS | |
| | Diseño de la elaboración de los talleres | 1 DIA | |
| | Elección de los temas con la colaboración del psicólogo del colegio acerca de los temas que se impartirán en los seminarios talleres | 3 DIAS | |
| DISEÑO Y PROGRAMACIÓN DE LOS SEMINARIOS TALLERES | Orientación de docentes de la institución educativa sobre el Taller PROMOVIENDO UNA AUTOIMAGEN SALUDABLE | 3 DIAS | ESTUDIANTE DE ENFERMERÍA |
| | Desarrollo de los temas que se impartirán en el taller | 3 DIA | |
| | Desarrollo de las actividades dinámicas que se realizarán en los talleres educativos. | 3 DIAS | |

PLANIFICACIÓN DEL TALLER EDUCATIVO “PROMOVIENDO UNA AUTOIMAGEN SALUDABLE PARA LOS ADOLESCENTES EN DEL COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD”

| TEMAS | CONTENIDO | DIRIGIDO | RECURSOS | | TIEMPO |
|---|--|--------------|---|---|----------------|
| | | | AYUDA | METODOLOGIA | |
| ADOLESCENCIA E IMAGEN CORPORAL | <ul style="list-style-type: none"> ➤ CAMBIOS FÍSICOS EN LA ADOLESCENCIA ➤ IMAGEN CORPORAL Y AUTOESTIMA ➤ TRASTORNO DE ALIMENTACIÓN ➤ CONSECUENCIA FISIOLÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DE LOS TRASTORNO DE ALIMENTACIÓN | ADOLESCENTES | <ul style="list-style-type: none"> ➤ TRÍPTICO ➤ REPRODUCTOR DE PANTALLA ➤ FOLLETOS | EXPLICATIVO PARTICIPATIVO-DIDÁCTICO ANALÍTICO | PRIMERA SEMANA |
| BUENA NUTRICIÓN EN LOS ADOLESCENTES | <ul style="list-style-type: none"> ➤ PIRÁMIDE NUTRICIONAL ➤ GRUPOS ALIMENTARIOS ➤ TABLA DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE SEGÚN LA EDAD | ADOLESCENTES | <ul style="list-style-type: none"> ➤ TRÍPTICO ➤ REPRODUCTOR DE PANTALLA ➤ FOLLETOS | EXPLICATIVO PARTICIPATIVO ANALÍTICO | SEGUNDA SEMANA |
| ACTIVIDAD FÍSICA, EJERCICIOS QUE AYUDEN A MEJORAR LA AUTOIMAGEN DEL ESTUDIANTE | <ul style="list-style-type: none"> ➤ TIPOS DE ACTIVIDAD FÍSICA ➤ ALIMENTACIÓN SEGÚN LA ACTIVIDAD FÍSICA REALIZADA | ADOLESCENTES | <ul style="list-style-type: none"> ➤ TRÍPTICO ➤ FOLLETOS | EXPLICATIVO PARTICIPATIVO DIDACTICO | TERCERA SEMANA |

RESULTADOS:

- ✓ Contribuir a la prevención de trastornos de imagen corporal, trastornos de conducta de alimentación y estados depresivos en el adolescente.

- ✓ Concientizar a los adolescentes sobre las consecuencias de los trastornos de la imagen corporal.

- ✓ Lograr que en la institución se brinde más talleres debido a la gran importancia de este tema que afecta a los adolescentes.

BENEFICIARIOS:

➤ DIRECTOS:

Estudiantes del colegio fiscal La Libertad.

➤ INDIRECTOS:

Padres de familias, profesores, y la comunidad.

PRESUPUESTO

| TALENTO HUMANO | MATERIALES | PRECIO | REFRIGERIO | PRECIO |
|--|-------------------|---------------------------|-------------------|---------------------------|
| Lcda. en enfermería Psicóloga del colegio “La Libertad” | ❖ Diapositivas | \$5.⁰⁰ | ❖ frutas | \$15.⁰⁰ |
| | enfocus | \$9.⁰⁰ | ❖ Galletas | \$5.⁰⁰ |
| | ❖ Trípticos | | ❖ Jugos | \$10.⁰⁰ |
| | Hojas de papel | \$3.⁰⁰ | | |
| | bond | \$10.⁰⁰ | | |
| | ❖ Esferográficos | \$20.⁰⁰ | | |
| | ❖ Transporte | | | |
| ❖ Gastos varios | | | | |
| TOTAL | | \$ 47.00 | | \$30.00 |

BIBLIOGRAFÍA

Información del colegio fiscal La Libertad / La Libertad / Santa Elena

Landaverde, Valladares (2009). *Conocer, cuidar y aceptar mi cuerpo*. El Salvador-San Salvador. Editorial Universidad Tecnológica del Salvador.