



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN

TEMA:

PRUEBAS DE APTITUD FÍSICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES DE 8 A 10 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

AUTOR:

TYRONE OSWALDO DUQUE

TUTOR:

Dr. Carlos René Jarrin Beltrán Md. MSc.

La Libertad – Ecuador

Noviembre 2013



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN

TEMA:

PRUEBAS DE APTITUD FÍSICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES DE 8 A 10 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.

AUTOR:

TYRONE OSWALDO DUQUE

TUTOR:

Dr. Carlos René Jarrin Beltrán Md. MSc.

La Libertad – Ecuador

Noviembre 2013

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación: “PRUEBAS DE APTITUD FÍSICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES DE 8 A 10 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.”, elaborado por Tyrone Oswaldo Duque, egresado de la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, Modalidad Presencial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

Dr. Carlos René Jarrin Beltrán Md. MSc.

TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Declaro que el tema seleccionado para la presentación del Proyecto de Investigación no ha sido desarrollado en la Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

El tema de investigación seleccionado: “PRUEBAS DE APTITUD FÍSICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES DE 8 A 10 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.”, se ha desarrollado en base a la necesidad de fomentar el empleo de recursos pedagógicos innovadores en el proceso de enseñanza aprendizaje de la institución educativa, con la finalidad de fortalecer el modelo educativo actual.

Atentamente,

Tyrone Oswaldo Duque
C.I. 092572020-3

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EIDIOMAS

Lcda. Laura Villao Laylel MSc.
DIRECTORA DE LA ESCUELA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Dr. Carlos Jarrin Beltrán Md. MSc.
DOCENTE TUTOR

Lcdo. David Leonardo Sisalima Alvarez. MSc
DOCENTE DEL ÁREA

Abg. Milton Zambrano Coronado MSc.
SECRETARIO GENERAL – PROCURADOR

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Carrera de Educación Física, Deportes y Recreación, por haberme permitido realizar mis estudios profesionales.

En especial a mi familia toda, por su apoyo y comprensión en todo el desarrollo de mi tesis.

A mi tutor Dr. Carlos Jarrín Beltrán que me brindó su ayuda de forma desinteresada para poder culminar con éxito la investigación.

Finalmente agradezco a todas aquellas personas, colegas y amigos que me brindaron su apoyo, tiempo e información para el logro de mi objetivo.

Tyrone Oswaldo

DEDICATORIA

A mi familia, quienes han sido mi apoyo para lograr esta meta planteada en mi vida profesional.

A mi esposa e hija que son la fuerza motivadora que no me dejan rendir jamás, porque cada logro y éxito que tenga en mi vida, representan el esfuerzo y sacrificio que realizo por ellos.

Tyrone Oswaldo

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	Pág.
PORTADA	I
CONTRAPORTADA	II
APROBACIÓN DEL TUTOR	III
AUTORÍA DE TESIS	IV
TRIBUNAL DE GRADO	V
AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIII
RESUMEN	XIV
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I: EL PROBLEMA	
1.1.Tema	4
1.2.Ubicación del Problema en el contexto	4
1.2.1. Situación del Conflicto	5
1.2.2. Contextualización	6
1.2.3. Análisis crítico	7
1.2.4. Prognosis	8
1.2.5. Formulación del problema	9
1.2.6. Preguntas directrices	9
1.2.7. Delimitación de la Objeto de Investigación	9
1.3.Justificación	10
1.4. Objetivos	11
1.4.1. General	11
1.5.2. Específicos	11
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1. Investigaciones Previas	12
2.1.1. La pedagogía Tradicional y los Modelos Instruccionales	13
2.1.2. La pedagogía tradicional	13
2.1.3. El modelo instruccional	14
2.2. Fundamentación Pedagógica	14
2.2.1. Fundamentación Psicológica	15
2.2.2. Fundamentación Sociológica	15
2.2.3. Fundamentación Filosófica	16
2.2.4. Modelo Pedagógico Conceptual	17
2.2.5. El educador y su vinculación con la sociología	19
2.3. Fundamentación Legal	20

2.4. Categorías Fundamentales	23
2.4.1. Procesos de Enseñanza Aprendizaje	23
2.4.2. Elementos del Proceso de Enseñanza Aprendizaje	24
2.5. La Cultura Física	26
2.5.1. Metodología de la Cultura Física	28
2.5.2. Importancia de la Cultura Física	30
2.6. El atletismo en el Proceso Educativo	35
2.6.1. Historia del Atletismo	36
2.6.2. Pruebas Oficiales en un Campeonato Mundial	37
2.6.3. Actividades Deportivas que se relacionan con el Atletismo	38
2.6.4. Normas que se deben considerar en un estadio de Atletismo	40
2.6.5. Material de Equipamiento en una carrera de Atletismo	41
2.6.6. El proceso de selección mediante Etapa	45
2.7. Hipótesis	46
2.8. Variables	46
2.8.1. Variable independiente	46
2.8.2. Variable Dependiente	46
2.9. Definición de términos básicos	46

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1. Métodos de Investigación Científica	50
3.2. Métodos teóricos	50
3.2.1 Histórico lógico	50
3.2.2 Análisis – síntesis	51
3.2.3. Inducción deducción	51
3.3. Métodos empíricos	52
3.3.1. Guía de observación	52
3.3.2 Encuesta a los niños	52
3.3.3. Entrevista a la Directora	52
3.4. Tipo de Investigación	53
3.4.1. De campo	53
3.4.2. Investigación descriptiva	53
3.5. Población y muestra	53
3.5.1. Población	53
3.5.2. Muestra	54
3.6. Operación de las variables	55
3.6.1. Variable Independiente	55
3.6.2. Variable Dependiente	56
3.7. Método estadístico matemático	57
3.8. Técnicas e instrumentos	57
3.8.1. Técnicas	57
3.9. Plan de recolección de la información	59
3.10. Plan de procesamiento de la información	60
3.10.1 Encuestas de Docentes	61

3.10.2 Encuestas de Estudiantes	71
3.10.3 Encuesta de Padres de familia	81

CAPITULO IV:

PROPUESTA

4.1. Datos Informativos	91
4.2. Antecedentes de la propuesta	92
4.3. Justificación	93
4.4. Objetivos	94
4.5. Fundamentación	94
4.6. Metodología (plan de acción)	95
4.7. Administración de la propuesta	97
Pruebas de aptitudes físicas especialidad medio fondo	104

CAPITULO V:

MARCO ADMINISTRATIVO

Recursos	114
Recursos materiales	115
Cronograma	116
Bibliografía	117
Anexos	119

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1 Pruebas de atletismo	38
Tabla N° 2 Población	53
Tabla N° 3 Operacionalización de variable independiente	55
Tabla N° 4 Operacionalización de variable dependiente	56
Tabla N° 5 Plan de recolección de la información	59
Tabla N° 6 Niños de 8 a 10 años están capacitados para el deporte	61
Tabla N° 7 Desarrollo de actividades físicas	62
Tabla N° 8 Niños coordinen actividad física con el estudio	63
Tabla N° 9 Estudiante a participado a nivel nacional	64
Tabla N° 10 Padres deben autorizar a hijos para representar a la escuela	65
Tabla N° 11 Autoridades deben promover la práctica deportiva	66
Tabla N° 12 Estudiantes con aptitudes	67
Tabla N° 13 Edad apropiada para la práctica del deporte	68
Tabla N° 14 Hijo que practique deporte	69
Tabla N° 15 Aplicación del proyecto en la escuela	70
Tabla N° 16 Gusto por el deporte	71
Tabla N° 17 Deporte especial que practica	72
Tabla N° 18 Práctica del deporte y estudio	73
Tabla N° 19 Calificaciones en la escuela	74
Tabla N° 20 Ayuda de los profesores	75
Tabla N° 21 Apoyo de los padres	76
Tabla N° 22 Que hace luego de la práctica deportiva	77
Tabla N° 23 Controles en la alimentación	78
Tabla N° 24 Entrenador es algún profesor	79
Tabla N° 25 Iniciativa de capacitación de talentos	80
Tabla N° 26 Permiso para la práctica deportiva	81
Tabla N° 27 Implementos deportivos	82
Tabla N° 28 Fomento de la práctica del deporte a temprana edad	83
Tabla N° 29 Interrupción de las clases	84
Tabla N° 30 Fomento del deporte en la escuela	85
Tabla N° 31 Facilidades para la práctica del deporte	86
Tabla N° 32 Responsables de percances	87

Tabla N° 33	Seguro médico	88
Tabla N° 34	Sufrido percance	89
Tabla N° 35	Apoyar propuesta	90
Tabla N° 36	Atletismo	96

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Pág.

Gráfico N° 1	Modelo didáctico aplicado a la Educación Física	29
Gráfico N° 2	Ámbito de las competencias	34
Gráfico N° 3	Niños de 8 a 10 años están capacitados para el deporte	61
Gráfico N° 4	Desarrollo de actividades físicas	62
Gráfico N° 5	Niños coordinen actividad física con el estudio	63
Gráfico N° 6	Estudiante a participado a nivel nacional	64
Gráfico N° 7	Padres deben autorizar a hijos para representar a la escuela	65
Gráfico N° 8	Autoridades deben promover la práctica deportiva	66
Gráfico N° 9	Estudiantes con aptitudes	67
Gráfico N° 10	Edad apropiada para la práctica del deporte	68
Gráfico N° 11	Hijo que practique deporte	69
Gráfico N° 12	Aplicación del proyecto en la escuela	70
Gráfico N° 13	Gusto por el deporte	71
Gráfico N° 14	Deporte especial que practica	72
Gráfico N° 15	Práctica del deporte y estudio	73
Gráfico N° 16	Calificaciones en la escuela	74
Gráfico N° 17	Ayuda de los profesores	75
Gráfico N° 18	Apoyo de los padres	76
Gráfico N° 19	Que hace luego de la práctica deportiva	77
Gráfico N° 20	Controles en la alimentación	78
Gráfico N° 21	Entrenador es algún profesor	79
Gráfico N° 22	Iniciativa de capacitación de talentos	80
Gráfico N° 23	Permiso para la práctica deportiva	81
Gráfico N° 24	Implementos deportivos	82
Gráfico N° 25	Fomento de la práctica del deporte a temprana edad	83
Gráfico N° 26	Interrupción de las clases	84
Gráfico N° 27	Fomento del deporte en la escuela	85
Gráfico N° 28	Facilidades para la práctica del deporte	86
Gráfico N° 29	Responsables de percances	87
Gráfico N° 30	Seguro médico	88
Gráfico N° 31	Sufrido percance	89
Gráfico N° 32	Apoyar propuesta	90
Gráfico N° 33	Competencias	102



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN

TEMA: “PRUEBAS DE APTITUD FÍSICA PARA LA CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES DE 8 A 10 AÑOS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013-2014.

Autor: Tyrone Oswaldo Duque

Tutor: Dr. Carlos René Jarrin Beltrán Md. MSc.

RESUMEN

Las capacidades físicas del ser humano, se desarrollan durante toda la vida, por lo que es importante tener en cuenta los elementos teóricos, que involucran el proceso participativo en el deporte. La adaptación es la transformación de los sistemas funcionales y psíquicos, que se producen bajo el efecto de cargas externas y la recreación frente a las condiciones específicas internas que conducen al individuo hacia un nivel superior de rendimiento, junto a la adaptación, también es necesario hacer referencia a la capacidad de la persona o la misma que se desarrolla por el entrenamiento que condiciona el grado de intensidad del estímulo. Dentro de la provincia de Santa Elena existen muchos talentos deportivos que no son explotados debido a que no existe una preparación física adecuada. Las pruebas de aptitud y condición física, son utilizadas en este trabajo investigativo para la captación de talentos deportivos, estas pruebas se han materializado en los tiempos modernos como exponentes que garantizan el éxito deportivo, interviniendo decisivamente en el aprendizaje de las habilidades motrices que además mejoran la salud y la capacidad deportiva de los estudiantes. La realización de este trabajo investigativo estuvo basado en las técnicas de investigación, tipos de investigación además de los instrumentos que se utilizaron en la misma como lo son las encuestas y entrevistas realizadas a directivos y docentes de la institución educativa, El desarrollo de esta tesis, analiza las principales pruebas de aptitud física de 800 metros, profundizando los criterios de cada uno de estas, estructurando su clasificación en cualidades físicas básicas (resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad) y cualidades motrices (agilidad, coordinación y equilibrio).

DESCRIPTORES: Capacidades físicas – Talento – Talento deportivo – Adaptación – habilidad motriz.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años se ha implementado un sin número de actividades deportivas, en la actualidad más del 80% realiza algún tipo de deporte, ya sea por hobby, salud o trabajo, el otro 20% tiene una vida sedentaria lo cual no es bueno para su salud. Partiendo de aquí la importancia de las actividades físicas en el diario vivir del ser humano, brindándole de una herramienta para mantener su salud y bienestar.

El presente trabajo de investigación pretende ofrecer una perspectiva renovada del implemento de las actividades deportivas en las instituciones, debido a la necesidad de estimular desde las edades más tempranas el interés por el deporte, como vía para el desarrollo de habilidades motrices en niños, niñas, adolescentes etc.

Los deportes han sido utilizados para el desarrollo de las personas, de manera de tratar de incentivar a la adolescencia que practique algún tipo de deporte, de esta manera podrá tener su cuerpo y mente sana. Por consiguiente, se podrá evitar que puedan caer en la obesidad, diabetes, ocio etc.

A través de este planteamiento de trabajo, se pretende aumentar las destrezas y calidad de aprendizaje en el estudiante, estableciendo en ellos el deporte como una diversión, hobby y lograr que muestren mucho interés por el deporte de manera que les guste participar en competencias que pueden ayudar tanto a la institución como al estudiante en su diario vivir. Dentro de la provincia de Santa Elena existen muchos niños con habilidades deportivas que no son explotadas, la captación de talentos deportivos se ha venido dando desde muchos años atrás en diferentes países del mundo, contando con deportistas profesionales muy competitivos, en el Ecuador no se toma mucho en cuenta a la captación de talentos en lo que tiene que ver al atletismo lo cual ocasiona que no existan muchos

deportistas que se dediquen a esta disciplina de manera profesional debido a que no existen los implementos necesarios para poder entrenar de manera profesional.

Hay que aplicar las actividades deportivas a la vida cotidiana para que de esa manera mantener a nuestro cuerpo en forma activa, con entusiasmo, dejando la pereza a un lado; Esto va ayudar mucho al estudiante para que se enfoque en otras cosas y no se deje de llevar por tanta televisión e internet que hoy en día no trae ningún beneficio a la juventud, lo único que ha logrado es que el estudiante se vuelva obeso y propenso a una enfermedad debido a la vida sedentaria que se lleva. El presente proyecto de investigación está constituido tal como se muestra a continuación:

El Capítulo I, contiene el planteamiento del problema, la formulación del problema, delimitación del problema, los objetivos y la justificación e importancia de la investigación.

El Capítulo II, considera la fundamentación teórica, pedagógica, filosófica, legal, categorías fundamentales que sustenta le investigación, además de la hipótesis, variables y el glosario de los términos más relevantes del trabajo.

El Capítulo III, comprende el enfoque, modalidad y nivel de la investigación, la población y la muestra, la operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, las técnicas para el procesamiento y análisis e interpretación de resultados, con sus respectivas conclusiones y recomendaciones que son los parámetros para la elaboración de la propuesta que permitirá dar solución a cada una de las necesidades halladas en la investigación.

El Capítulo IV, corresponde a la propuesta con su justificación, objetivos, plan y cronograma de acción de las pruebas de aptitudes físicas para la capacitación de talentos deportivos de la especialidad de medio fondo de 800 metros, categoría cadetes de la Escuela “Paquisha”.

El Capítulo V, corresponde al marco administrativo donde se desarrolló los recursos a utilizar, el presupuesto operativo y el cronograma. Al finalizar se detalla la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

CAPTACIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS EN LA ESPECIALIDAD DE MEDIO FONDO DE 800 METROS, CATEGORÍA CADETES JUVENILES EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

1.2. Ubicación del problema en el contexto

Pese a que actualmente se reconoce que una temprana especialización podría no ser recomendable para la “mayoría” de jóvenes que se inician en la práctica de cualquier deporte competitivo, no deja de ser más cierto que, cuando se habla del concepto de “talento deportivo”, el término de “mayoría” es antagónico a los objetivos que se pretenden alcanzar: detectar, captar, seleccionar, y promocionar a aquél sujeto con aptitudes, habilidades y competencias. En definitiva, con un conjunto de capacidades que permitan asegurar, en la medida de lo posible, la consecución del éxito competitivo.

Que la realidad del deporte federado internacional se ha volcado en la difusión y potenciación de planes específicos para el desarrollo del talento deportivo, es un hecho constatado. De la misma manera, no existe un consenso universal, ni en la elaboración ni en las estrategias de actuación, de cómo configurar cada uno de dichos planes. En el ámbito nacional, y como suele suceder cuando de deporte se trata, La península de Santa Elena es un semillero deportivo, para ello, vale mencionar a talentos deportivos peninsulares como: Alberto Spencer, José Francisco Cevallos, y otros que han dado brillo a nuestra península. Pero hay que

definir primero el marco conceptual, para posteriormente desarrollar el modelo teórico de aplicación, necesariamente ajustado a la realidad del deporte en general.

1.2.1. Situación conflicto

El Ecuador actualmente mantiene un esquema aproximado de tipo selectivo-intensivo más o menos desde la incorporación de los planes como sistemas de financiación del deporte de alto rendimiento. Esto está generando en los últimos años un excelente resultado referido a éxitos deportivos en competición internacional de élite.

Por este motivo es un esquema o sistema que ya está siendo implantado en países con circunstancias socio-económicas similares al nuestro. No hay que entrar aquí a discutir si este esquema general es el más adecuado o no, ni tampoco a deducir (sería erróneo) que la "salud socio-deportiva" de un estado puede suponerse relacionada con la valoración de sus éxitos deportivos internacionales, tan solo hay que situarse en la realidad existente para abordar el tema propuesto.

Dentro de los principios básicos necesarios para que este esquema funcione, está la selección y detección temprana de posibles talentos deportivos, a la cual se hace referencia a partir de ahora.

Para ilustrar un poco lo arduo que podría llegar a ser una detección de talentos deportivos llevada a cabo de forma sistemática, se podría atender al siguiente ejemplo descrito por Platonov (1988): "De 5000 niños que aprenden a nadar, solamente de 8 a 10 por término medio podrán ser seleccionados para una formación deportiva con un objetivo determinado; entre ellos sólo uno alcanzará el más alto nivel.

Entre estos Maestros uno de doce por término medio alcanza el nivel internacional. En consecuencia, de 60.000 niños que aprenden a nadar, uno sólo alcanzará el nivel internacional.

1.2.2. Contextualización

Al realizar un análisis del ámbito mundial de las competencias deportivas y de los resultados alcanzados en las mismas, se puede manifestar que el desempeño global de los atletas cada día mejora, disminuyendo a la vez la edad a la cual alcanzan el máximo nivel de desempeño en las diferentes competencias. Quizás este fenómeno se deba a la introducción de procedimientos para la detección temprana de los futuros atletas y a la aplicación de métodos de entrenamiento más efectivos, producto de la utilización de estamentos científicos y ayudas ergogénicas que catapultan al atleta hacia la excelencia de forma más efectiva y rápida

Los programas para la detección de posibles talentos deportivos en nuestro país todavía se encuentran en una etapa de estudio; diversas son las causas por las que el deporte ecuatoriano no despunta a nivel internacional. Los casos que se conocen como el de Jefferson Pérez, medallista Olímpico y mundial, se debe al esfuerzo propio, más no a una política de gobierno de impulsar la capacitación de talentos deportivos y peor aún, a pesar de conocer el desarrollo de algunos talentos deportivos de élite que se destacan a nivel nacional y mundial, no reciben el apoyo continuo para su preparación constante, pues los beneficios no se los hace a nivel personal, sino que dejan muy en alto el nombre de nuestro Ecuador a nivel mundial.

La identificación y selección temprana de talentos ha ganado importancia en los últimos años debido a que la competencia atlética en todos los niveles ha incrementado la calidad general del rendimiento deportivo, pero en la provincia de Santa Elena, no se realiza o no se conoce que se esté implementando algún

programa de selección de talentos. Lo único cierto y conocido son las peleas por captar la dirigencia del deporte peninsular, y ha sido el Ministro del Deporte José Francisco Cevallos, quien ha tenido que venir a solucionar estas disputas internas que en nada favorece el desarrollo del deporte peninsular.

1.2.3. Análisis crítico

Por otra parte, a criterio de López J. (2005) “La identificación de talentos se concibe como un proceso a través del cual se estimula a los niños a participar en los deportes donde tengan mayores posibilidades de triunfar, sobre la base de resultados de pruebas y test. Donde se valoran distintos parámetros. Estas tienen el objetivo de predecir la capacidad de rendimiento, considerando el nivel de preparación física y madurez del niño en ese momento”¹.

Existe el razonamiento de que la mejor forma de identificar talentos es la competencia, en muchos lugares se ha convertido en el criterio principal de selección, pero ello no significa necesariamente que sea el más exacto ya que muchos niños pueden participar en disciplinas equivocadas. Además este argumento no tiene en cuenta los efectos que puede producir la edad biológica sobre el rendimiento, no brinda ninguna probabilidad de predecir el potencial del joven para el éxito en otros deportes.

Por lo tanto, este trabajo investigativo que se realiza en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” trata de identificar y seleccionar a temprana edad los talentos idóneos para la especialidad de carreras de medio fondo en el atletismo en niños de 8 a 10 años de edad, a base de pruebas de aptitud física, las mismas que no deben basarse únicamente en el criterio competitivo, sino que se requiere además, de la aplicación de una gran cantidad de pruebas (velocidad, potencia, fuerza, destreza y resistencia) y otros parámetros anatómo-fisiológicos que permitan la

¹ López, J., Vernetta M. (2007). Prueba de habilidad gimnástica, programa captación de talentos. Congreso Mundial de Ciencias del Deporte, Granada, España

determinación temprana de los puntos fuertes del niño, ayudando con ello a la orientación hacia disciplinas que puedan ser más convenientes para él.

A criterio de los expertos, se cree que la selección de talentos atléticos es un proceso continuo estrechamente relacionado a los factores de la madurez y desarrollo natural. Resulta imposible identificar la mejor prueba y potencial de un niño en un solo momento, sino que debe de ser un proceso continuo y sistemático.

1.2.4. Prognosis

Con la asistencia de más de 30 niños en edades comprendidas de 8 a 10 años de la Escuela Paquisha, se realizaron las pruebas pilotos de aptitud física pautadas para la disciplina de atletismo, en el marco de las jornadas de captación de talentos deportivos que está llevando a cabo a través del desarrollo de este trabajo investigativo.

Las jornadas de captación de talento deportivo tienen como objeto una medición más profunda de las condiciones, cualidades y proyecciones de los jóvenes en el ámbito deportivo.

El proceso de captación de talentos deportivos, comprende de tres etapas esenciales: las pruebas de aptitud física, las pruebas de medición antropométrica (medición de los miembros superiores e inferiores del niño), y las pruebas de capacidad coordinativas (pequeñas evaluaciones de agilidad mental del futuro atleta), estas dos últimas se llevarán a cabo en las instalaciones del estadio “Once Deportivo” del cantón La Libertad.

1.2.5. Formulación del Problema

Ante esta situación surge la pregunta

¿Cómo incidirá un sistema de pruebas de aptitud física para la captación de talentos deportivos en carreras de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014?

1.2.6. Preguntas directrices

¿Quiénes son los llamados a realizar estas pruebas de aptitud física para los niños de 8 a 10 años de edad de la Escuela Paquisha?

¿Cómo se conoce si un niño está en condiciones de poder desarrollar su capacidad física en pruebas de carrera de 800 metros?

¿Cuáles son las ventajas y desventajas que se obtienen en pertenecer a un grupo de élite deportiva?

¿Los padres de familia deben permitir que sus hijos desarrollen las aptitudes físicas que poseen?

1.2.7. Delimitación del Objeto de Investigación

Objeto de estudio:

- Proceso de selección de talentos.

Campo de acción:

- Proceso de selección o captación de talentos en el atletismo.

1.3. Justificación

Esta investigación se justifica, debido a que mediante la práctica sistemática de la actividad física, el ser humano adquiere una educación en lo moral, ética, estética, ideológica y social etc. Cada una de éstas por si sola abarca un sinnúmero de situaciones que en su mayoría no están totalmente descritas, pues se encuentran en constante evolución; por tal motivo constituye un gran reto para la historia y su continuidad el hecho de que nos encontremos realizando investigaciones y operaciones estratégicas con miras a garantizar su perdurabilidad y su nivel de responsabilidad en el ámbito deportivo.

“La formación del talento atlético en el ámbito del alto rendimiento, es un proceso a largo plazo con 3 etapas claramente definidas (detección e Identificación del talento atlético (iniciación), de seguimiento y formación, y finalmente de especialización y consolidación del talento atlético (avanzado), siendo necesario aplicar la detección del talento atlético, en la 1º etapa de identificación, mediante una evaluación fundamentalmente de las cualidades físicas condicionantes (velocidad, fuerza y resistencia) y aspectos antropométricos básicos (estatura de pie y envergadura de miembros superiores)”².

La investigación establece los parámetros antropométricos, y de cualidades físicas condicionantes, correspondientes a la especialidad de carrera de 800 metros, según categorías de participación y género referenciales, para la población del país.

No se logra determinar los parámetros ni definir el instrumento apropiado para la evaluación del aspecto psicológico, al no encontrar en la bibliografía universal, un instrumento válido para evaluar sujetos sin experiencia deportiva.

² Martínez, E. (2009). Pruebas de Aptitud Física. Editorial Paidotribo, Barcelona. Pp.17.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Determinar las pruebas de aptitud física para la captación y seguimiento de los talentos deportivos en la especialidad de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Evaluar las características antropométricas de los jóvenes escolares de 8 a 10 años pertenecientes a la Escuela Paquisha, mediante la aplicación de dos test orientados al atletismo, estatura de pie y envergadura de miembros inferiores.
- Determinar un sistema de pruebas de aptitud física de jóvenes escolares de 8 a 10 años perteneciente a la Escuela Paquisha, mediante la aplicación de una batería de test, orientados a las 4 áreas de pruebas atléticas (velocidad, resistencia, saltos y lanzamientos).
- Diseñar un sistema de pruebas de aptitud física para la captación de talentos humanos de los jóvenes detectados como talentos atléticos en el presente estudio, mediante el test de Rushall adaptado a nuestro medio geográfico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas

Durante la historia de la humanidad se han realizado pruebas para medir los conocimientos y rendimientos del ser humano. Los test físicos han existido desde la época bíblica, estos eran utilizados por los griegos y los egipcios para realizar la preparación de sus guerreros, utilizando pruebas de fuerza. Con el pasar de los tiempos en la época de la revolución industrial los antropólogos franceses comenzaron a realizar test de fuerza apoyados en el dinamómetro.

El presente proyecto, busca aplicar una metodología de carácter científico para la detección de talentos atléticos, en la población escolar de 8 a 10 años mujeres y varones, pertenecientes a la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” del cantón La Libertad. Su propósito consiste en validar una forma metodológica para la detección de talentos para el Atletismo, especialmente para la categoría de semifondo en los 800 metros, aplicable a la población objeto del estudio.

Contempla una evaluación cuantitativa de los aspectos antropométricos, de condición física y psicológico de los evaluados, mediante una batería de test específicos. Se analizarán investigaciones de autores de diferentes países, tanto a nivel mundial como latinoamericanos, para conocer los métodos de selección de los talentos deportivos en las escuelas, modo de selección, la preparación que reciben, además de la alimentación básica que deben de recibir estos deportistas con miras a lograr “Competidores de élite”

2.1.1. La pedagogía Tradicional y los Modelos Instruccionales

2.1.2. La pedagogía Tradicional

La pedagogía tradicional ha dominado la mayor parte de instituciones educativas a lo largo de la historia humana y aun así solo ha recibido unas pocas líneas de sustentación. No ha contado con defensores teóricos, aunque se cuentan por millares sus acciones de hecho. Y esto no debe extrañarnos ya que así actúa la tradición. Se impone, se establece y se produce casi sin darnos cuenta, con el poder oculto de hacer ver como eterno lo que solo es temporal.

A ellos se debe el interés por indagar en torno a los principios y características de una manera particular de entender y actuar en educación que ha recibido el nombre poco preciso de pedagogía tradicional. En una primera aproximación, de manera sintética se podría decir que la escuela tradicional, bajo el propósito de enseñar conocimientos y normas, el maestro cumple la función de transmisor. El maestro “dicta la lección” a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas.

El maltrato y el castigo recordarán a los estudiantes que, al mismo tiempo que la “letra con sangre entra”, enseña a respetar a los mayores. El aprendizaje es también un acto de autoridad. El mismo De Zubiría lo dice de una manera clara cuando afirma “no hay sino un método para pensar bien, que es continuar algún pensamiento antiguo”³.

Como puede verse, De Zubiría desarrolla un completo análisis de la escuela tradicional, que le llevara a sustentar la rudeza en el trato al estudiante, a justificar la imitación, a proponer como única posibilidad del aprendizaje escolar la copia sucesiva de lo dicho por el profesor por parte del estudiante y en la medida en que sea posible de los autores clásicos.

³ DE ZUBIRÍA, SAMPER, Julián, 1995, Modelos pedagógicos, copyringht Quito Ecuador, pág. 45

2.1.3. El modelo Instruccional

Se investiga sobre la historia de la ciencia, particularmente de la física y la biología, Thomas Kuhn (1982) genera una verdadera revolución en la concepción de la naturaleza y la ciencia. Frente a la concepción empirista, que asigna a los métodos y a la acumulación de hechos e informaciones demostrables el objeto de estudio y el progreso de la ciencia, Kuhn plantea que el carácter de la ciencia proviene de los paradigmas que utiliza.

Los paradigmas o esquemas conceptuales como se los denominó en sus primeras obras (1978) son considerados como concepciones reconocidas y aceptadas por la comunidad científica, que durante cierto tiempo le proporcionan modelos de problemas y soluciones.

Una vez aceptados los paradigmas de la comunidad científica, se desarrolla la ciencia normal, cuyo objetivo es resolver los problemas planteados dentro de los parámetros delimitados por ellos. Cuando este desarrollo genera contradicciones con los paradigmas procedentes, sobreviene una solución científica, mediante la cual se introducen nuevos enfoques conceptuales a la comunidad científica.

Utilizando este mismo lenguaje, se podría decir que la pedagogía tradicional aceptó implícitamente unos principios pedagógicos durante un largo tiempo y que estos constituyen la base para el posterior desarrollo educativo. En términos de Kuhn se diría que se reconoció y aceptó por parte de los pedagogos un paradigma.

2.2.Fundamentación Pedagógica

Para lograr el desarrollo humano de los agentes involucrados en la educación (estudiante-docente-familia-comunidad), es necesario tener una visión clara del hombre o persona en sus dimensiones filosóficas (qué es el hombre, cómo se le concibe), psicológica (cuáles son sus características intelectuales, comunicativas,

sociales y morales de acuerdo a su momento evolutivo) y pedagógica (cuáles son las condiciones necesarias para la construcción de nuevos conocimientos).

Según el currículo, en lo referente a la dimensión socio-pedagógica, se propone analizar y redimensionar el hecho educativo como: “un proceso interactivo-constructivo, en el cual la relación docente- estudiante y contenido crea condiciones para el encuentro entre el deseo de enseñar del docente y el deseo de aprender del alumno, en un espacio social, cultural e histórico específico”. Donde la sociedad deberá ser una sociedad educadora que genere en sus integrantes el aprendizaje permanente desde el contexto social real.

2.2.1. Fundamentación Psicológica

En cualquier nivel existen características de los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes que son de indudable pertinencia. Como principio unificador el constructivismo permite incluir aportaciones de las diversas teorías que se complementan como la corriente crítica y la teoría de la acción comunitaria. Particularmente fructífero para la educación resulta también la descripción Piagetiana del proceso de adquisición de conocimiento, en el cual el sujeto asimila los elementos del ambiente y los incorpora a su estructura cognoscitiva. Este principio concede al docente un papel protagónico, a él le corresponde ser la persona encargada de organizar el ambiente socio-educativo para que se produzcan fructíferas interacciones comunicativas-constructivista, donde él forma parte del grupo, o de los estudiantes entre sí.

2.2.2. Fundamentación Sociológica

Siempre y cuando la práctica de actividades deportivas en las instituciones educativas se mantenga coherente y bajo los objetivos de currículo, cuya contribución o meta entre otras es brindar a los estudiantes una educación para la salud y el ocio, todo esto supone una adquisición de conocimientos, habilidades actitudes y valores que mejoran las posibilidades del estudiante para que en su

etapa adulta y de manera voluntaria pueda utilizar su tiempo libre de manera saludable a través de actividades deportivas que puedan contribuir a alcanzar mayores niveles de bienestar físico y emocional, personal y social.

2.2.3. Fundamentación Filosófica

La filosofía es el aspecto más significativo de la persona porque le dicta la conducta: sus patrones de pensamiento, su dirección en la vida y en última instancia, sus acciones/ actos/movimientos.

En la profesión docente determinará el que se enseña, como lo enseña, para qué se enseña, y es como polarizar la atención del estudiante hacia los aspectos más significativos de la tarea a aprender (asimilar).

La filosofía de la vida, la educación y la educación física del individuo, representan una sinergia compuesta por un gran número de elementos integrados, que definirán el perfil de una persona, su comportamiento, sus creencias, su actitud ante la vida

Dado que la filosofía es un sistema de valores, contribuye de manera definitiva a mejorar y clarificar el significado, naturaleza, importancia y procedencia de los valores actuales de la educación física. En la educación física actual existen “creencias” que cuando se analizan a la luz del estudio y el razonamiento, se vuelven vulnerables ante las nuevas evidencias y descubrimientos.

Curenton Thomas (2009), conocido investigador del rendimiento humano, establece los requisitos para un óptimo rendimiento humano: “Superación vida sedentaria, realización de alguna actividad física de forma progresiva y sistemática; participación en algún programa regular de ejercicio físico; incidencia en el desarrollo y mejora de la cualidad física resistencia orgánica; mejora musculatura dorso - lumbar - abdominal, como elemento clave de la postura;

alimentación variada y adecuada en calidad y continuidad al nivel de actividad particular y mantenimiento de la higiene corporal”⁴

Para los estudiantes, el proceso filosófico comienza en la comprensión de las teorías generales a cerca de la motricidad valorando que:

- Es muy difícil separar una filosofía de la vida de otra centrada en la educación física, ya que aquella se reflejará en el comportamiento del individuo y en todo lo que hace, y eso incluye la educación física.
- El desarrollo de las distintas materias que conformen el plan de estudios ayuda a identificar la escala de valores de cada uno y su posicionamiento entre las distintas tendencias existentes en la educación física.

En esa búsqueda de posicionamiento propio conviene auto formularse algunas preguntas: ¿Cuál es mi finalidad en la vida? ¿Cuáles son los conocimientos básicos, las destrezas y los comportamientos que merecen la máxima consideración?

2.2.4. Modelo pedagógico conceptual

Miguel De Zubiría, creador de la Pedagogía Conceptual, permite apreciar cómo el desarrollo de los niños y jóvenes de nuestro tiempo, únicamente lo logran a través de sus mediadores (profesores, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo en que lo rodea.

Esto no quiere decir que los niños son lienzos en blanco donde se puede diseñar a nuestro gusto las apreciaciones que tenemos del mundo, pero se le ayuda a comprender a través de operaciones intelectuales este mundo lleno de instrumentos del conocimiento.

⁴ Desarrollo hombre completo. Autonomía personal. Manifestación científica: (carácter biológico)

De Zubiría sostiene que: "...desde el punto de vista pedagógico resulta, así mismo, preocupante la indiferenciación establecida entre niños, jóvenes y adolescentes, que se vislumbra en las posturas cognitivas actuales, ya que implica, echar por la borda una de las ideas piagetianas de mayor importancia para reflexionar en la educación futura: La existencia de periodos claramente marcado"⁵

De Zubiría manifiesta lo anterior, porque a través de los estudios realizados con una base fuerte en los estadios de Piaget, la Pedagogía Conceptual ha tratado de esquematizar el desarrollo de los Instrumentos del Conocimiento de cada uno de los niños junto con sus Operaciones Intelectuales. Afirma que entre mayor es el avance de los niños y jóvenes los niveles de pensamiento se vuelven más complejos, más abstractos y más generales.

También afirma, acerca del constructivismo, si este garantiza la comprensión lectora en los estudiantes, lo siguiente: "...el constructivismo tiende a subvalorar el papel y las posibilidades que genera la lectura. Al rechazar los métodos receptivos como posibilidad de aprendizaje y sobrevalorar los de invención, el espacio para la lectura queda claramente reducido"⁶

Vale aclarar que si bien es cierto, que el constructivismo no se opone abiertamente al desarrollo de los procesos lectores por privilegiar las actividades, los talleres, etc.; no obstante, tiene un peso exiguo.

La tarea de la educación es tener límites y casi nunca cumple con los objetivos propuestos. Al hablar de educación es referirse a una actividad nunca terminada, debido a que siempre está en proceso y que siempre está en crisis, donde nunca se termina de poner de acuerdo.

⁵ De Zubiría, Julián, 2001, De la escuela nueva al constructivismo Pág. 21

⁶ De Zubiría, Julián, 2001, De la escuela nueva al constructivismo Pág. 216

Para Ausubel D. (2000) quien es citado Mario Abril (2009) explica lo siguiente:

“El aprendizaje es el que conduce a una reflexión y a la significación de todo lo aprendido, ya que tiene la oportunidad de usar este tipo de aprendizaje en la resolución de los problemas y también como apoyo para una educación integral” (Pág.65).

Para que exista un aprendizaje funcional y significativo es necesario que se reestructure todos los procesos pedagógicos, así como aprender a cambiar de actitud y la mentalidad de los docentes, padres de familia y estudiantes.

2.2.5. El educador y la sociología

La sociología es una ciencia que estudia a la sociedad humana: tiene por objeto estudiar al hombre dentro de la sociedad. Según opinión del Autor. Dr. Ortiz Macías Carlos (2008) “Todo educador, en el proceso inter-aprendizaje, debe partir del conocimiento de las individualidades del ser humano” (Pág. 73). Además debe conocer, que el educando no sólo es una individualidad, sino que su vida la desenvuelve en un medio social; pues pertenece a una comunidad, a una familia, a una comunidad religiosa, asociación cultural o deportiva.

Las relaciones sociales son importantes en todas las etapas del desarrollo y en los primeros años se tornan esenciales, convirtiéndose en el medio natural donde se realizan los aprendizajes.

El niño(a), desde que nace, está inmerso en un medio social, que en primera instancia está conformado por la familia, y es suministrador de experiencias que constituyen su fuente principal de vida. La escuela es el contexto en que se produce la interacción del niño con sus coetáneos y otros adultos, fuera del contexto familiar.

La educación escolar ha sido concebida para dar a los alumnos oportunidades de desarrollo y crecimiento, que atienda a todas y cada una de sus potencialidades, al asumir que el niño es un ser global y complejo, una persona en continuo crecimiento.

2.3.Fundamentación Legal

El presente trabajo se fundamenta legalmente en la Constitución de la República del Ecuador 2008, y demás leyes que tengan relación con la cultura física.

Constitución de la República del Ecuador CAPÍTULO TERCERO DE LAS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos.- las y los estudiantes tienen los siguientes derechos

Literal b.- Recibir una formación integral y científica que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;

Literal c.- Ser tratado con justicia dignidad sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la constitución de la república, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la ley;

Art. 50.- El Estado adoptará las medidas que aseguren a los niños y adolescentes las siguientes garantías.

Atención prioritaria para los menores de seis años que garanticen nutrición, salud, educación y cuidado diario: protección especial en el trabajo y en contra la

explotación económica en condiciones laborales peligrosas; que perjudiquen su educación o sean nocivas para su salud o su desarrollo personal.

Atención permanente para su plena integración social; a los que tengan discapacidad.

Sección quinta

Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la **cultura física**, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Sección sexta

Cultura física y tiempo libre

Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

El Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

Art. 382.- Se reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley.

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

Código de la niñez y adolescencia

LIBRO PRIMERO

LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE

DERECHOS

TÍTULO I

DEFINICIONES

Art. 1.- Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y

adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Derecho de la educación

Sección octava

De la educación

Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz.

2.4.CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.4.1. PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Definición

“El proceso de enseñanza, es la secuenciación de acciones organizadas y sistematizadas que van provocando en forma simultánea cambios conceptuales,

procedimentales y actitudinales. Los procesos didácticos están integrados por los métodos, técnicas y procedimientos, en el que se produce resultados positivos, si son aplicados correctamente. Si se quiere mejorar la educación se debe mejorar los procesos de enseñanza, estos están constituidos por relaciones intra e interpersonales”⁷

Lo mencionado determina que el proceso de enseñanza aprendizaje es un acto eminentemente dinámico e interactivo, donde docente y educando están interactuando permanentemente en el proceso de la construcción del conocimiento, en base a la integración lógica y contextual de los conocimientos previos que traen el estudiante y la nueva información que requiere integrar el mismo a sus estructuras mentales.

2.4.2. Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje, es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que se puntualiza en la página web⁸:

Objetivos

Son las aspiraciones pensadas para lograr el desarrollo de capacidades en los estudiantes al finalizar el tratamiento de una unidad didáctica. A estos objetivos también se los define como el cambio de comportamiento que se pretende alcanzar con los estudiantes, a lo largo de la construcción de los conocimientos que integran una unidad de trabajo.

⁷ <http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.htm>

⁸ <http://www.cedesi.uneciencias.com/conferencias/cuestionario/cuest06.doc-Similares>

Contenidos

Son los aprendizajes en que los estudiantes, adquirirán en calidad de capacidades de desempeño conceptual, procedimental y actitudinales en relación con la temática a desarrollarse durante un período pedagógico de clase. El enfoque constructivista considera a los contenidos, no medios, ni observables de mayor amplitud que permitan generar en gran número de actividades y evaluar conceptos.

Método

Método: viene de las voces griegas META y ODOS que significa " en ruta, en camino, en marcha hacia tal o cual parte". El método es el proceso didáctico que organiza los procedimientos para la realización de la enseñanza aprendizaje

Evaluación

La evaluación es un proceso sistemático y permanente de recolección de datos del aprendizaje de los estudiantes. Es un juicio de valor acerca de la capacidad de aprendizajes. La evaluación es un proceso que incluye descripciones cualitativas y cuantitativas de comportamiento.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas Meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con

mentes en blanco o que el aprendizaje de los alumnos comience de “cero”, pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

2.5.LA CULTURA FÍSICA

Conceptualización

“Es un fenómeno social y cultural entendido como el acopio de conocimientos adquiridos por el hombre a través de la práctica de la educación física, los deportes y la recreación, incluyendo todas las manifestaciones que se dan a su alrededor”⁹

Relación entre la preparación física y el entrenamiento

La preparación de un atleta reclama muchas cosas, la atención de muchos factores. Estos factores se pueden sintetizar en esta fórmula de trabajo. Entrenamiento técnico + preparación física + entrenamiento invisible (alimentación, descanso, vida higiénica) + entrenamiento psíquico = preparación atlética. Sin embargo, se debe destacar que la preparación atlética debe ser individualizada, es decir adecuada a cada atleta.

No atender a uno de estos factores es crear una laguna que repercutirá en el atleta. Para comprender, se pone de manifiesto por ejemplo, la relación que existe entre el entrenamiento técnico y la preparación física.

Cabe recalcar que Carlos Martínez, manifiesta que: “El concepto moderno de la preparación de un deportista no solo utiliza la práctica de las habilidades deportivas que es el entrenamiento técnico, sino ejercicios ajenos al fútbol como la gimnasia (incluyendo las pesas), las carreras atléticas y sistemas de

⁹ Congreso de Educación Física, Deporte y recreación, 2010, Guayaquil, Ecuador

entrenamientos provenientes de otros deportes para desarrollar el máximo de las cualidades motrices del jugador”¹⁰

Durante la preparación de los atletas, deben ser atendidos bajo esos dos entrenamientos: el técnico se ocupará del desarrollo óptimo de las habilidades que utiliza para desenvolverse en la competencia. El entrenamiento físico es también óptimo de las cualidades motrices innatas del ser humano: resistencia, fuerza, velocidad, agilidad, coordinación, flexibilidad, relajación y equilibrio.

La capacidad de adaptación del ser humano

Al considerar que el atletismo también es un deporte digno de ser practicado para el desarrollo del ser humano, entonces se debe tomar en cuenta que todo ejercicio deportivo supone un esfuerzo, y de la intensidad del mismo dependerá que los cambios originados en los diversos órganos o sistemas sean más o menos soportados por el deportista.

El entrenamiento no es más que un proceso mediante el cual el deportista se habitúa a los múltiples cambios bioquímicos originados en su organismo para de este modo adquirir una buena forma.

Aunque el término “estar en forma” es muy difícil de explicar o de definir, se entiende como varias cualidades físicas o fisiológicas como son:

- La existencia de un buen estado motor, caracterizado por la combinación de factores como fuerza, velocidad, agilidad, resistencia, coordinación y equilibrio.

¹⁰ MARTÍNEZ, G. Carlos, 1983, La preparación física en el fútbol, Editorial Pila Teleño, España, Pág. 24

- La presencia de una excelente capacidad para soportar el trabajo a la que contribuye de un modo especial una función cardiorrespiratoria y un metabolismo correcto.
- La necesidad de contar con un peso corporal ideal en el que existe un equilibrio perfecto entre sus diversos componentes, especialmente entre el músculo y la grasa.
- Todo lo anterior debe ser acompañado de una gran flexibilidad y capacidad para relajación tanto estática como dinámica-

2.5.1. Metodología de la cultura física

En este término se condensa el estudio de las influencias pedagógico-didácticas planificadas, que se dan entre profesor y estudiantes, entorno material y socio cultural, al interior de los procesos de enseñanza aprendizaje y la formación de las teorías correspondientes:

En la metodología se deben considerar 4 aspectos aparentemente diferentes que se relacionan íntimamente y que en la práctica constituyen un todo indisoluble:

- La estructura de la clase (características y organización del elemento humano, recursos materiales: didácticos...)
- Las formas de desarrollar la clase (democrática y autocrática...)
- El empleo de los procesos, principios didácticos y metodológicos, métodos, contenidos, material didáctico...)
- La organización, ejecución y evaluación de la clase (conjugación u operativización de todos los elementos concurrentes para el desarrollo de la clase y el área).

Métodos

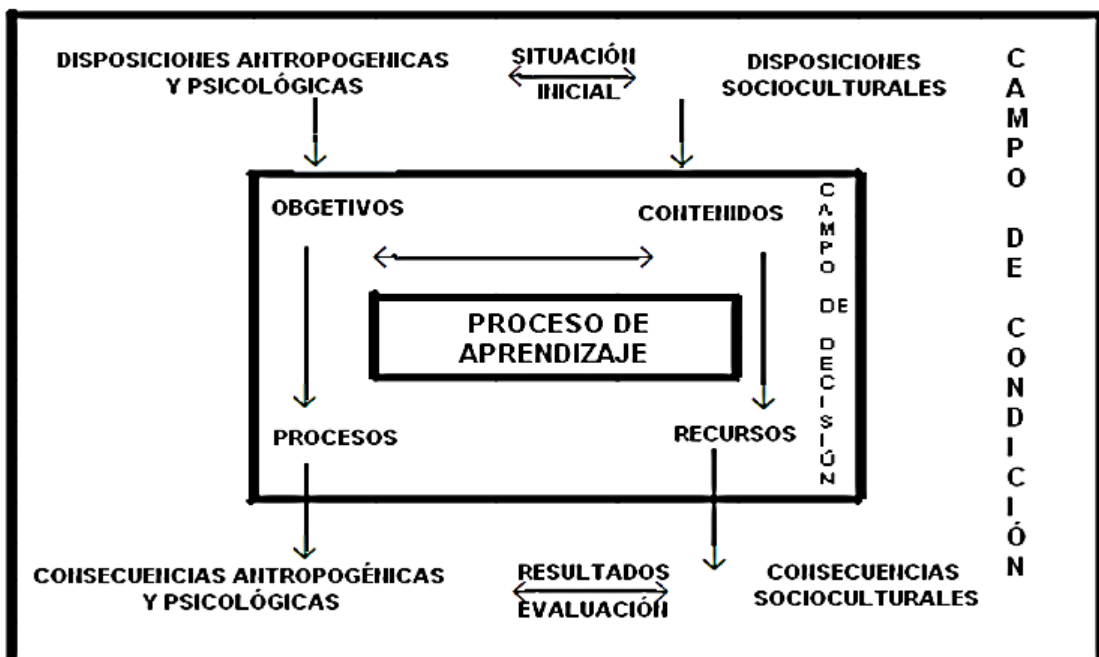
Denominados también estilos pedagógicos, son medios de recursos didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de alcanzar los cambios deseables en la conducta y físico estudiantiles. El papel fundamental de los procesos es girar a educador y educandos a alcanzar los objetivos.

Constituyen la posición actitudinal del docente para el entrenamiento del área, por lo tanto es importante saber aplicar la que corresponda a las características de los estudiantes y circunstancias ambientales y sociales en pro de alcanzar los mejores resultados.

a) Modelo didáctico aplicado al tratamiento de la cultura física

“Fundamentados en estas consideraciones y en el aprendizaje significativo, el convenio Ecuatoriano – Alemán sugiere el siguiente modelo didáctico”¹¹:

Gráfico N° 1: Modelo Didáctico aplicado a la Educación Física



FUENTE: MEDINA, CRUZ, Lilian, 1999

¹¹ MEDINA, CRUZ, Lilian, 1999, Guía didáctica y metodología convenio Ecuatoriano Alemán, pág. 1

Del análisis se desprende la existencia de dos campos

1 De condición; y

2 De decisión

2.5.2. Importancia de la Cultura Física

Por resistencia se entiende la actitud, capacidad, disposición o facilidad de acción, para mantener durante un tiempo prolongado, el máximo posible un esfuerzo activo muscular voluntariamente.

Pero un esfuerzo puede tener la característica de aeróbica, es decir sin producir deuda de oxígeno, o ser anaeróbico, o sea con deuda de oxígeno, por tanto hay dos clases de resistencia que corresponde a las dos clases de esfuerzo citados: resistencia aeróbica (resistencia orgánica y tolerancia) y resistencia anaeróbica (resistencia muscular o simplemente resistencia como figura en diversos manuales de entrenamiento)

“Tan estrecha relación tiene el consumo de oxígeno con la resistencia aeróbica y anaeróbica, que ambas merecen ser analizadas para el entrenamiento físico en el atletismo”¹²

El poderío físico de un jugador o de un atleta, viene dado o determinado por sus grandes capacidades de resistencia aeróbica y anaeróbica, suponiendo además una constitución músculo - ósea proporcionada e idónea para la práctica del atletismo.

La correlación del estado físico es tan estricta con estas capacidades, que hoy resultan imperativos unos conocimientos, por parte de entrenadores y profesores de cultura física, imprescindibles para poder aprovechar los resultados.

¹² <http://www.atletismosolo.com>

Beneficios de la Cultura Física

En términos generales, pese a que tradicionalmente se insista en hablar de las modificaciones biológicas provocadas por el entrenamiento en aspectos puramente estructurales (morfológicos) son los de adaptación funcional los que condicionan de forma definitiva el mejor rendimiento del organismo. Es por ello que en muchas ocasiones la obsesión por las modificaciones exclusivamente anatómicas de órganos y sistemas - error frecuente en la práctica deportiva - ha provocado la alarma en el ambiente médico; sin embargo, un buen planteamiento de la preparación deportiva debe seguir, por encima de todo, la acomodación funcional del organismo al esfuerzo, debiendo ser las modificaciones anatómicas consecuencia de aquella y no al revés.

El entrenamiento deportivo afecta pues en general a la totalidad del organismo del entrenado y lo hace de forma plurivalente, tanto en cantidad como en calidad, según sea la orientación específica que se dé a la preparación deportiva.

La adaptación funcional al esfuerzo debe obedecer a un toda genérico insistiendo específicamente después en él, o los sistemas orgánicos más directamente comprometidos, según sea la especialidad deportiva de que se trate o mejor, para la que el individuo este más capacitado.

“Al deportista se le debe concebir como un todo respecto a la respuesta del organismo ante un trabajo, siendo esta función una unidad fisiológica que corresponde integrando su funcionalismo ¿Cuáles son los efectos de la preparación física (y en sentido general del entrenamiento) en el organismo? En primer lugar estudiaremos los efectos generales que todo entrenamiento produce, y, en segundo lugar, los que específicamente se alcanzan según el tipo de entrenamiento”¹³

¹³ Martínez, G. Carlos, 1983, La preparación física en el fútbol, Editorial Pila Teleño, España, Pág. 30

Defectos posturales de Cultura Física, por la mala aplicación de ejercicios contraindicados.

Cuando el trabajo físico se aplica irracionalmente, y principalmente sin tener en cuenta la capacidad de recuperación del atleta, sus efectos son destructivos pudiendo llevar al individuo a la fatiga y mala postura corporal, con todas sus repercusiones físicas, fisiológicas y psíquicas.

Las causas de la fatiga pueden ser varias, pero la más frecuente es el sobreentrenamiento que, generalmente, es de dos maneras:

- Por exceso de volumen.
- Por exceso de intensidad.

Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase de cultura física, es decir, que generen un estado de motivación para aprender otras áreas, desarrollar la capacidad motriz a través de la práctica deportiva, saber de lo que es capaz el cuerpo humano y hasta donde es el límite de sus capacidades en el desarrollo del trabajo físico.

La Educación Física en competencias.

La educación física en la escuela primaria constituye una forma de intervención docente, que se reconoce a sí misma como aquella que estimula las experiencias de los alumnos, sus acciones y conductas motrices expresadas mediante formas intencionadas de movimiento, es decir, comprende que se trabaja con las experiencias motrices de los niños, con sus gustos, motivaciones, aficiones y necesidades de movimiento, canalizadas tanto en los patios y áreas definidas en cada escuela primaria del país, como en todas las actividades de su vida cotidiana.

George Hebert. (2009) “La motricidad es reconocida como la suma de actuaciones inteligentes, creadas y desarrolladas con base en sus necesidades de movimiento, seguridad y descubrimiento, mismas que son demostradas de manera particular en la sesión y expresadas en las acciones de la vida cotidiana de cada alumno”¹⁴.

Por ello un sistema de pruebas de aptitud física para la captación de talentos humanos estimula aquellas habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, enfatizando la necesidad de la reflexión por parte del alumno ante cada situación que se le presenta, tanto en el plano intelectual, en el psicomotor y sobre todo en el afectivo y de relación con los demás.

Reconoce el potencial del alumno y lo canaliza en ámbitos de intervención para que pueda a partir de sus desempeños motores: apreciar la importancia del ejercicio físico, la convivencia con los demás y las prácticas saludables de vida, incorporándose a diario a un ambiente social, buscando la mejor manera de adaptarse a las condiciones que el medio ambiente le impone.

Por lo anterior, el sistema de pruebas de aptitud física para la captación de talentos humanos se organiza en tres ámbitos de intervención pedagógica, como una manera de delimitar la actuación del docente; al mismo tiempo que brinda los elementos básicos requeridos para entender su lógica, desde las condiciones reales de la escuela y del trabajo docente.

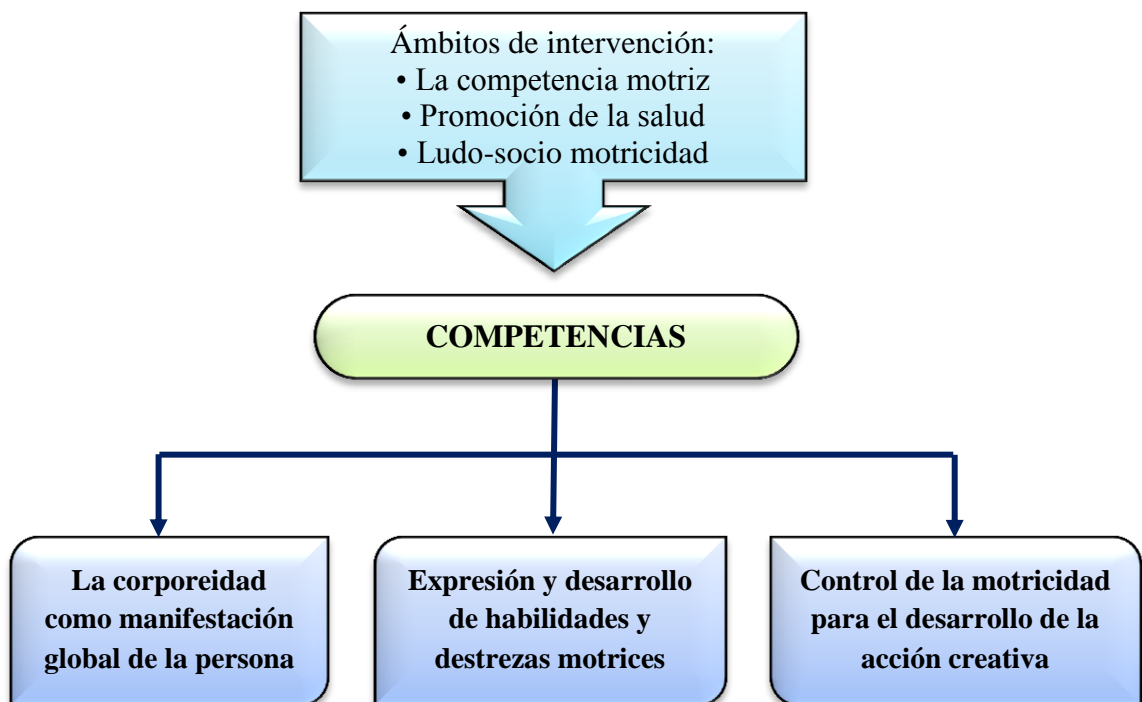
Finalmente se proponen tres competencias para la vida, que desde la escuela en general y desde la educación física en particular se deben estimular de manera gradual a lo largo de los tres ciclos de la educación primaria.

En el cuadro siguiente se esquematiza el enfoque desde la fundamentación del sistema de pruebas de aptitud física hasta las competencias en educación primaria:

¹⁴ George Hebert. (2009) Manifestación técnico- pedagógica: Manifestación artístico- rítmico- pedagógica. La rítmica de J. Dalcroze.

1. Ubicar a la Corporeidad como el centro de su acción educativa
2. Superar el dualismo mente-cuerpo
3. El papel de la motricidad humana y la acción motriz
4. La diferencia entre Educación Física y Deporte
5. El tacto pedagógico y el profesional reflexivo
6. Valores, género e interculturalidad

Gráfico N° 2: Ámbitos de las Competencias



FUENTE: George Hebert. (2009) Manifestación técnico- pedagógica

Ámbitos de intervención educativa.

La implementación el sistema de pruebas de aptitud física para la captación de talentos humanos, reorienta las formas de concebir el aprendizaje motor en los niños que cursan la educación primaria; este aprendizaje identifica las potencialidades de los alumnos a través de sus propias experiencias motrices. El aprendizaje motor le permite al ser humano entre otras cosas, transformar los patrones de movimiento como resultante entre las capacidades biológicas y el acto

motor con relación a los sentimientos, emociones y actitudes que desencadenan un aprendizaje.

“La competencia motriz es la capacidad del niño para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de las respuestas motrices, relacionándolas con los sentimientos que se tienen y la toma de conciencia de lo que se sabe que se puede hacer y cómo es posible lograrlo”¹⁵.

La vivencia del cuerpo no debe limitarse a aspectos físicos o deportivos, también a los afectivos, cognoscitivos, de expresión y comunicación. Es la unión de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que realiza un alumno con su medio y con los demás, permitiendo que supere bajo sus propias capacidades las diversas tareas que se le planteen en la sesión de educación física, denominada también “inteligencia corporal. Esta, debe atender las tres dimensiones del movimiento, que son: “acerca del movimiento, a través del movimiento y en el movimiento.

La competencia motriz cobra especial importancia en el desarrollo de las sesiones, con ella buscaremos aprendizajes consolidados por la participación y la práctica misma, esto le permitirá realizar cada vez de mejor manera sus acciones motrices, vinculadas a través de las relaciones interpersonales que se establecen, producto de las conductas motrices que cada alumno aporta a la tarea designada.

2.6.EL ATLETISMO EN EL PROCESO EDUCATIVO

ATLETISMO

El atletismo es un deporte que contiene un gran conjunto de disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas y marcha. Es el arte de

¹⁵ FALIERES, Nancy y ANTOLÍN, Marcela. Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo. Buenos Aires: CLASA, 2004.

superar el rendimiento de los adversarios en velocidad o en resistencia, en distancia o en altura.

El número de pruebas, ya sean individuales o en equipo, ha variado con el tiempo. El atletismo es uno de los pocos deportes practicados universalmente, ya sea en el mundo aficionado o en muchas competiciones a todos los niveles. La simplicidad y los pocos medios necesarios para su práctica explican en parte este éxito.

2.6.1. HISTORIA DEL ATLETISMO

Las primeras competencias atléticas se remontan a las civilizaciones antiguas. La disciplina fue desarrollándose a lo largo de los siglos, desde las primeras pruebas hasta su reglamentación.

Los Juegos Olímpicos son el evento internacional más prestigioso. Se celebran cada cuatro años desde 1896 y el atletismo es la disciplina más importante en ellos. Desde 1982, la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF), es el organismo responsable de la regulación de la disciplina, la misma que ha flexibilizado sus normas para acabar con el periodo amateur de la disciplina. El primer Campeonato Mundial de Atletismo se organizó en 1983 y tienen lugar cada dos años desde 1991.

Los primeros encuentros en Grecia se llevaron a cabo en el siglo VIII a. C. En ellos destacaba la prueba llamada estadio, que era una carrera pedestre de 197,27 metros, equivalentes a 200 veces el pie de Heracles. Esta es la prueba más antigua de la que se tiene registro, aunque se supone que se practicaba con anterioridad.

Durante la primera mitad del siglo XX, la práctica del atletismo fue esencialmente prerrogativa de los Estados Unidos y las naciones de Europa occidental como el Reino Unido. Francia es uno de los países en donde se destacaron en las pruebas de resistencia.

Desde 1930, los atletas afro-americanos sobresalieron sobre los europeos en las carreras de velocidad, como Eddie Talan, el primer hombre de color campeón olímpico en los 100 m en el año 1932.²⁵

Y es a partir de los años 1980, el atletismo se hace cada vez más universal en donde el número de federaciones nacionales y el número de licencias aumenta significativamente en los países en vías de desarrollo. Por el contrario, la práctica de la competición deportiva se estanca en los países desarrollados, en parte debido a su nivel de exigencia en términos de entrenamiento, y también por la creciente diversidad de la oferta deportiva y del ocio.

Hoy en día, el atletismo es el deporte competitivo más universal. Recientemente, los atletas de naciones con poblaciones pequeñas han llegado a la cima del deporte. Durante los Campeonatos del Mundo de 2003, Kim Collins, esprintero de San Cristóbal y Nieves ganó la prueba de los 100 m.

Desde mediados de 1990, algunos atletas, en su mayoría africanos, han optado por la expatriación y el cambio de nacionalidad. Así, en 1995, el corredor de 800 m Wilson Kipketer se puede considerar como un precursor, al elegir la nacionalidad danesa. El COI le prohibió competir en los Juegos Olímpicos de 1996, pero más tarde el ex keniano fue imitado por varios de sus compatriotas.

Esta fuga de talentos, justificada por los atletas por la falta de reconocimiento en sus países de origen, es sobre todo una manera de entrar en lucrativos contratos con las federaciones. En la actualidad, estados del Golfo Pérsico, como Catar o Baréin, ofrecen unas buenas condiciones financieras a sus nuevos ciudadanos y prometen a los atletas jóvenes financiar su educación y garantizar su futuro.

2.6.2. PRUEBAS OFICIALES EN UN CAMPEONATO MUNDIAL

El término atletismo abarca una variedad de actividades agrupadas en dos categorías principales: el atletismo al aire libre y en pista cubierta, que

comprenden: carreras, saltos, lanzamientos, pruebas combinadas, y pruebas fuera del estadio como la marcha atlética, maratón, cross y otras carreras en ruta de distancias variables.

A continuación se detallan las distintas pruebas de atletismo consideradas en un campeonato:

Tabla N° 1 Pruebas de Atletismo

<u>CARRERAS</u>					<u>Marcha</u>	<u>Salto</u>	<u>Lanzamientos</u>	<u>Pruebas combinadas</u>
<u>Carreras de velocidad</u>	<u>Medio fondo</u>	<u>Fondo</u>	<u>Saltos</u>	<u>Relevos</u>				
60 m ³⁰ 100 m 200 m 400 m	800 m 1500 m 3000 m ³⁰	5000 m 10000 m Campo a través Media maratón Maratón	60 m vallas ³⁰ 100 m vallas 110 m vallas 400 m vallas 3000 m obstáculos	4 x 100 m 4 x 400 m	20 km 50 km	Longitud Triple salto Altura Pértiga	Peso Disco Martillo Jabalina	Pentatlón ³⁰ Heptatlón Decatlón

FUENTE: Comité Olímpico Ecuatoriano 2012

2.6.3. ACTIVIDADES DEPORTIVAS QUE SE RELACIONAN CON EL ATLETISMO

Entre las principales están:

CARRERAS DE VELOCIDAD:

De todas las actividades deportivas, las carreras de velocidad son las más practicadas, y en los Juegos Olímpicos fueron incluidas desde su comienzo. Consisten en recorrer un corto espacio (desde 100 m hasta 400 m) en el menor tiempo posible.

LAS CARRERAS DE MEDIA DISTANCIA:

Se llaman así porque se disputan en distancias intermedias entre las de velocidad y las de fondo (de 800 a 3000 m). De todas las pruebas reconocidas por la IAAF, sólo las de 800 m y las de 1500 m figuran en el programa de los Juegos Olímpicos o Campeonatos del Mundo. Es la prueba más importante entre la velocidad prolongada de las pruebas de velocidad pura, y la resistencia de las pruebas de fondo. Los competidores deben demostrar, además de su capacidad física, una táctica de anticipación y habilidad.

CARRERAS EN RUTA: Estas se caracterizan por que se realizan fuera de un estadio de atletismo, generalmente se las lleva a cabo en las carreteras o entre las calles de las ciudades o pueblos.

CAMPO A TRAVÉS: Es una carrera de fondo disputada en un terreno variado, esta prueba, que no es olímpica en la actualidad, lo fue en tres Juegos olímpicos desde Estocolmo 1912 hasta París 1924, y se compitió en dos modalidades: individual y por equipos. La distancia va de 3 a 15 km, según grupos de edad y sexo. La primera carrera de este tipo se celebró en Ville d'Avray en 1898, entre los equipos de Francia e Inglaterra.

RELEVOS: consiste en una carrera de 4 x 400 m constan de cuatro atletas por equipo. El objetivo es cubrir la distancia lo más rápido posible en donde se combina la capacidad física del atleta.

MARCHA ATLÉTICA: Es una prueba de origen británico que se origina en el siglo XIX. Entre 1775 y 1800 en el cual se celebraron marchas de seis días, suscitando un gran entusiasmo popular. El primer campeonato de marcha tuvo lugar en 1866 sobre 7 millas, y 1908 marca el inicio de esta disciplina en el programa de los Juegos Olímpicos sobre 3500 m.

LA MARCHA ATLÉTICA: Es una disciplina deportiva en la que se debe siempre caminar, nunca correr; es decir, al menos un pie debe estar constantemente en contacto con el suelo (a simple vista), mientras que la pierna de apoyo debe estar recta (no doblada por la rodilla) desde el momento en que el pie toca el suelo hasta que la misma pase por la vertical del busto. Las distancias a pie se establecen hoy en día sobre 20 km y 50 km.

LAS PRUEBAS COMBINADAS: Para el desarrollo de esta prueba se requieren de todas las cualidades necesarias para la práctica en este atletismo, se compone de cuatro carreras (100m, 400m, 110m vallas y 1500 m), tres saltos (longitud, altura y pértiga), así como tres lanzamientos (peso, disco y jabalina). Cada actuación se convierte en puntos en una escala y la suma de estos puntos determina la clasificación.

Las primeras pruebas combinadas de mujeres se celebraron por primera vez en 1928, bajo la forma de pentatlón. Se añadieron dos pruebas adicionales a principios de los años 1980, dando nacimiento a otra disciplina como es el heptatlón que se compone de tres carreras (100 m vallas, 200 m y 800 m), dos saltos (longitud y altura) y dos lanzamientos (jabalina y peso).

Existen otras disciplinas como las carreras en la naturaleza las cuales se realizan en bosques, montañas, desiertos o en cualquier medio ambiente natural.

2.6.4. NORMAS QUE SE DEBEN CONSIDERAR EN UN ESTADIO DE ATLETISMO

El estadio de atletismo tiene que cumplir con ciertas normas para oficializar las competiciones y los resultados que en ella tienen lugar. Todas las instalaciones están reguladas por la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF), relacionadas con diversos aspectos como: (dimensiones, pendiente y diseño).

La pista de atletismo consta de dos líneas rectas paralelas y dos curvas idénticas, y debe tener entre 6 y 8 «calles» de 1,22 m de ancho, y un foso adaptable a la carrera de 3000 m obstáculos (la ría). En sala, la longitud de la pista es de 200 metros y la curva se puede aumentar hasta 18 grados como máximo. El número de «calles» debe estar entre 4 y 6.

Se necesita una pista en línea recta que esté situada en el centro de la misma. La textura de la pista de atletismo ha evolucionado a lo largo de los años, siendo al principio de tierra, más tarde de césped, después de ceniza y por último de una textura con especie de arcilla.

Los años 1960 se caracterizaron por la aparición de las superficies sintéticas. Es así que en 1967, la empresa 3M creó las primeras pistas de poliuretano para los Juegos Olímpicos de 1968 en México. El color rojo de la pista se eligió por su resistencia a los rayos UV ultravioleta del sol.

2.6.5. MATERIAL Y EQUIPAMIENTO EN UNA CARRERA DE ATLETISMO

Una competencia de atletismo requiere, por su elevado número de pruebas, un material importante. Para las carreras (de 60 a 400 m) es obligatorio la presencia de tacos de salida, si es posible conectados con un sistema de control de salidas en falso. Permiten un mayor impulso y salidas sin deslizamientos.

Además, los postes de partida deberán indicar las «calles» atribuidas a los atletas. Para aprobar las marcas, la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF), requiere la presencia de un anemómetro para medir y registrar la velocidad del viento y un sistema de cronometraje completamente automático a la centésima de segundo.

La vestimenta típica de un atleta se compone de un maillot, un short y zapatillas de carreras. Las utilizadas por un velocista no tienen talón ni arco plantar, y cuentan con 11 crampones que no deben exceder los 9 mm de longitud.

JUECES Y REGLAMENTO

Una prueba de atletismo está integrada por diversos jueces encargados de garantizar el buen funcionamiento de las pruebas y la validez de las marcas, velando por la aplicación coherente de la normativa internacional.

Para las carreras, el juez-árbitro coordina al jurado para que se respeten las diferentes reglas de las competiciones. El juez de salida es responsable de asegurar el correcto inicio de las carreras, especialmente en la colocación de los atletas o en el posicionamiento en la salida.

También vigila cualquier salida en falso, avisando al atleta en la primera falta y excluyendo al responsable la segunda vez. Los comisarios de carrera deben notificar al juez cualquier interferencia al reglamento durante el desarrollo de las carreras, especialmente en los casos de invasión de la «calle» próxima en las carreras de velocidad, mal franqueo de obstáculos, empujones, o mal traspaso del «testigo».

Los jueces de meta determinan la clasificación de los atletas tras cruzar la línea con la primera parte del cuerpo (hombro o torso). El jurado de la carrera se ayuda mediante los cronometradores oficiales, la misma que es una herramienta para la medición automática a una centésima de segundo y un anemómetro.

LA SELECCIÓN COMO PROCESO

S.D. Blázquez distingue 2 métodos fundamentales para la selección de los talentos deportivos:

Para S.D Blázquez (1995) manifiesta: “En la selección científica del Talento, hay que tener en cuenta aspectos como salud, herencia, aspectos morfológicos como tipo de fibras musculares especialistas, instalaciones”. (Pág. 124). Este autor propone una lista de aspectos a tener en cuenta que en nuestra opinión son secundarios, ya que partiendo del principio de la masividad y la factibilidad de las pruebas para seleccionar los talentos, resulta muy difícil para poder medir estos indicadores en grandes diseños maestres en lugares remotos ya que el talento se encuentra en todos los lugares, de tal manera que la evaluación del aspecto físico como primer paso es a través de sus capacidades físicas.

En este caso, el aspecto físico consiste en capacidad aeróbica y anaeróbica, fuerza explosiva y de resistencia, flexibilidad, entre otras. Después de seleccionar el Talento en el aspecto físico, se procede a evaluarle más elementos tanto en el aspecto físico como otros aspectos.

Estas evaluaciones varían según la exigencia del deporte en el que se pretende iniciar al Talento por lo que la aplicación de pruebas específicas por deporte sería más conveniente. Se conoce que hay deportes en los cuales las condiciones tecno motrices como: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, son de suma importancia.

En éste nivel de la selección por deporte, se necesita tener en cuenta aspectos como la capacidad de aprendizaje y análisis, velocidad de aprendizaje y de la misma manera la predisposición para el rendimiento en términos de diligencia en el entrenamiento, esfuerzos corporales, perseverancia, la aceptación de la frustración, la dirección cognoscitiva, la concentración y la inteligencia entre otras.

Es sumamente difícil llegar a plantear todos los aspectos que caracterizan un talento deportivo ya que se debe tener en cuenta que aunque el talento tenga las condiciones físicas y psicológicas antes mencionados, le falta lo externo en

términos de un guía que podría ser un agente familiar en caso del padre, madre o el maestro, entrenador en la escuela para velar que este Talento no se pierda a lo largo del camino.

Además, es necesario tener una estructura organizativa que garantice cada vez niveles superiores de entrenamiento a medida que avanza el proceso de formación del mismo, para que no se pierda a lo largo del camino por cambios en los motivos de la vida o las dificultades que puedan surgir tanto en la familia como en lo personal.

Mientras R. Leyva y M.P. Iznaga (2009) plantea que los tipos de selección se clasifican atendiendo a dos variables ya sean la etapa de formación deportiva que se realiza y la estrategia deportiva. Ellos plantean que de acuerdo a la etapa de la formación deportiva que se realiza se distinguen 3 tipos de selección: (Pág. 95)

1. Para el resultado a largo plazo
2. Para el resultado a mediano plazo
3. Para el resultado a corto plazo

En el cual a cada uno de estos tipos de selección, se les asignan indicadores a tener en cuenta.

Teniendo en cuenta todo lo planteado anteriormente por los diferentes autores sobre este término, pensamos que el Talento aparte de poseer facultades que superan los límites normales, también carece de una estimulación para que se desarrolle hasta llegar a los niveles más altos.

Para Popov (1986) citado por Mukana. R (2007) el sistema de selección debe incluir cuatro medidas organizativas fundamentales: 1. Examen masivo de los niños con el objetivo de orientar en las clases de acuerdo a los tipos deportivos. 2. Selección de deportistas de perspectivas para el cumplimiento de grupos docentes,

entrenamiento y perfeccionamiento deportivo. 3. Examen y selección de deportistas de perspectivas en las competencias infantiles y juveniles. 4. Selección para el paso a la preparación central para los juegos olímpicos y otras competencias internacionales relevantes. (Pág. 15).

2.6.6. EL PROCESO DE SELECCIÓN MEDIANTE ETAPA

Volkov (1989) citado por Mukana. R (2007) divide el proceso de selección en cuatro etapas: Etapa de selección preliminar (primaria) de niños y adolescentes. Etapa de comprobación a fondo de la correspondencia entre los niños seleccionados y los requerimientos para una especialización exitosa en el deporte elegido (Etapa de selección secundaria). Etapa de orientación deportiva y la Etapa de selección para integrar los equipos mencionados.

De manera general, la mayoría de los autores coinciden que a medida que crece el posible Talento, le van introduciendo a superiores niveles de entrenamiento para velar que este alcance los objetivos en cada una de las etapas de su formación.

Según H. Pila (2000) en su obra Métodos y Normas para evaluar la Preparación Física y seleccionar Talentos Deportivos cita al acuerdo del “Simposium Iberoamericana sobre Detección y Desarrollo de Talentos Deportivos” celebrado en México D.F en 1996, a partir del cual recomienda 5 niveles por los cuales debe transitar el Talento, los cuales constituyen la estructura piramidal. 1. Talento en Eficiencia Física o en capacidades motrices partiendo de la aplicación masiva de las pruebas de Eficiencia Física. 2. Talento en la iniciación deportiva: se aplican pruebas para iniciarse en la disciplina deportiva más adecuada. 3. Prospecto deportivo: Nivel avanzado del talento en el proceso de entrenamiento. 4. Talento Deportivo: Nivel de dominio y maestría deportiva para formar parte de preselecciones juveniles y nacionales. 5. Excelencia Deportiva: Nivel máximo del rendimiento constituyendo los equipos nacionales. (Pág. 49).

Cabe destacar que el talento se descubre en el tiempo y no es instantáneo; por ello se afirma que es absolutamente erróneo concluir que un niño por solo poseer habilidades por encima de la media poblacional, es un talento, sería más adecuado denominarlo como un posible talento.

2.7. Hipótesis

- Sistema de pruebas de aptitud física fortalecerá la captación de talentos deportivos en carreras de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014?

2.8. Variables

2.8.1. Variable Independiente

- Pruebas de aptitud física.

2.8.2. Variable Dependiente

- Captación de talentos deportivos.

2.9. Definición de términos básicos

- ACROBACIA: De la profesión y ejercicio del acróbata.
- ACTITUD: La estabilidad de una disposición. Disposición mental específica hacia una experiencia planteada, que puede ser negativa o positiva.
- ACTIVIDAD DEPORTIVA: Es el conjunto de acciones relacionadas con la práctica metódica del ejercicio físico, que tiene como finalidad superar una meta o vencer a un adversario en competencia sujeta a reglas establecidas.

- **ADIESTRAMIENTO:** Constituye una forma de enseñanza basada en la influencia y realizada por la ejecución automática de ciertos actos. El adiestramiento supone poca o ninguna inteligencia desde luego ningún sentido crítico; por ello debe desterrarse de toda educación humana.
- **ADOLESCENCIA:** Constituye una edad en el desarrollo humano con caracteres propios y no meramente accidentales, como se creía antes.
- **ADRENALINA (MDD):** Hormona segregada por la médula de las glándulas suprarrenales, especialmente bajo condiciones de “stress” emocional. Los efectos fisiológicos de la adrenalina incluye un aumento de la frecuencia cardíaca y de la
- **ADVERSARIO:** Persona contraria o rival.
- **AGARROTAMIENTO:** Acción de agarrotar, apretar, ajustar, oprimir mucho, agarrotar: poner rígidos los miembros del cuerpo humano.
- **AGILIDAD:** (Del latín agilitas), Ligereza, soltura, prontitud, viveza. Facilidad para moverse, cualidad de lo ágil. La agilidad física se adquiere muchas veces por gimnasia. Consiste en la facultad de trasladarse de un lugar hacia otro inmediatamente.
- **ALIMENTO:** Nombre dado a toda sustancia que mediante la absorción y la asimilación sirve para nutrir al organismo.
- **AMBIENTE:** Conjunto de circunstancias especiales que acompañan o rodean la situación o estado de alguna persona o cosa.
- **APRENDIZAJE:** Puede ser definido como un cambio interno en el individuo, que se deduce a partir de un mejoramiento relativamente permanente de la realización como consecuencia de la experiencia y la práctica.
- **APTITUD FÍSICA:** Está representada por las posibilidades del atleta, para determinado deporte. Suficiencia, habilidad, capacidad, idoneidad con respecto a su constitución y naturaleza corpórea, en contraposición a lo moral.
- **BIOMETRÍA:** Ciencia que estudia al hombre en su crecimiento y desarrollo, con las distintas medidas antropométricas y el estudio constitucional de los individuos. La Biometría da el conocimiento de las influencias y

modificaciones que las leyes biológicas imponen a la raza, el sexo, la edad, la condición social, el ambiente, las profesiones.

- **COMPETIDOR:** Que compite o rivaliza.
- **COMPETIR:** Disputa entre dos o más personas, las cuales aspiran expresamente una cosa.
- **CONFRONTACIÓN:** Acción de confrontar.
- **COORDINACIÓN MUSCULAR:** La relación armónica de la actividad de los músculos individuales, en determinados grupos, esencial para un movimiento o locomoción metódica.
- **DESCALIFICACIÓN:** Proceso por el cual un jugador o atleta es dejado fuera de la prueba, ya sea por jugadas bruscas o antirreglamentarias o por efectos de la prueba antidoping.
- **DESGARRAMIENTO:** Rasgamiento, rotura o rompimiento a viva fuerza. Lesión muscular frecuente en la práctica de ciertos deportes. Solución de continuidad de bordes ordinariamente desiguales y franjeados, producidos por un estiramiento. Solución de continuidad de las fibras musculares.
- **DINÁMICA:** Pertenciente a las causas y efectos de la conducta y actividades mentales concediéndole especial importancia a la motivación.
- **DISCAPACITACIÓN:** "...es toda restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad de la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano". La discapacidad se refiere a las tareas, aptitudes y conductas que se espera realice la persona.
- **EDUCACIÓN FÍSICA:** Es la expresión del cuerpo que tiene relación con la mente. Es el desarrollo y refinamiento de los patrones fundamentales y las destrezas motoras generales, incorporando las experiencias de exploración, descubrimiento y combinación. Busca primero el desarrollo de los patrones de movimiento para luego buscar el
- **ENTRENADOR:** Persona que adiestra, enseña, ejercita o prepara a otra.
- **ESFUERZO:** Fuerzas interiores que se generan en un sólido como consecuencia de la acción de fuerzas exteriores y que buscan equilibrarse.
- **ESPECTADOR:** Que mira con atención un objeto.

- **ESQUEMA:** El nivel resultante de posiciones o movimientos previos del cuerpo, que se miden con todos los cambios de postura y con la referencia inmediata a una nueva posición.
- **FAIR PLAY:** Juego justo, leal, equitativo.
- **FATIGA:** Es la imposibilidad física, psíquica u orgánica de continuar un trabajo con igual ritmo, incapacidad provocada por el mismo trabajo, por su intensidad o por falta de adaptación del sujeto. Este término es también frecuentemente aplicado a las sensaciones subjetivas que la acompañan.
- **GIMNASIA EDUCATIVA:** Conjunto de ejercicios que desarrollan las fuerzas físicas y morales.
- **GIMNASIO:** Sala para la práctica de deportes.
- **LANZAMIENTO:** Es el acto de enviar lo más lejos posible, mediante limitaciones en las acciones que se realicen con objetos, como jabalina, disco, piedra, etc. Los lanzamientos de objetos constituyen una tentación del hombre desde la antigüedad y es probable que cotejar envíos de esta naturaleza haya nacido con el hombre mismo.
- **PLAN DE CLASE:** Es un proyecto, escrito que se realiza con el objeto de llevar a cabo correctamente una clase.
- **SALTO:** Levantar el cuerpo por la contracción rápida y enérgica de unos músculos mientras ellos aseguran el equilibrio. Para producir este movimiento brusco y general del cuerpo se detallan todas las circulaciones en el sentido de longitud, a esta flexión se hace suceder una extensión repentina que separa al cuerpo del suelo y le imprime un movimiento hacia arriba. Espacio comprendido entre el punto donde se salta y aquél al que se llega.
- **VELOCIDAD:** Ligereza y prontitud en el movimiento. Relación entre el espacio andado y el tiempo empleado en recorrerlo. Valencia muscular que posibilita la disminución del tiempo de concreción de la coordinación neuromuscular.
- **VELOCIDAD DE REACCIÓN:** Tiempo que tarda el atleta desde que recibe el estímulo hasta que contrae el músculo e inicia la primera acción, vale decir la rapidez de reflejos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Métodos de Investigación Científica

El presente estudio es un trabajo de orientación práctico-metodológico, ya que está destinado a aplicar y complementar una propuesta metodológica para la detección de talentos deportivos en las carreras de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha basado en el tratamiento sistemático de investigaciones y experiencias existentes a nivel nacional e internacional, y el conocimiento de las ciencias del deporte.

3.2. Métodos teóricos

El estudio tiene un carácter cuantitativo y descriptivo, toda vez que busca comparar los parámetros de aspectos condicionantes del rendimiento en áreas de pruebas atléticas, su cuantificación estadística y caracterización, para la detección de talentos deportivos.

El estudio se enmarca en un diseño correlacional, pues los datos se obtuvieron en un periodo de tiempo preciso (año 2013), sin comparaciones temporales.

3.2.1. Histórico lógico

Debido a que este conocimiento es el que ayuda a conocer la evolución y desarrollo del objeto o fenómeno de investigación se hace necesario revelar su historia, las etapas principales de su desenvolvimiento y las conexiones históricas fundamentales.

Los métodos históricos lógicos se basan en el estudio histórico poniendo de manifiesto la lógica interna de desarrollo. La estructura lógica del objeto implica su modelación.

Y esto es muy importante, porque no es necesario ser un científico de renombre, cuando se trate de buscar y seleccionar los talentos deportivos que existen en las instituciones educativas, sino el saber de antemano cuáles son los instrumentos para realizar este tipo de selección y de allí hacerle un seguimiento.

3.2.2. Análisis – síntesis

En el desarrollo del presente proyecto, se debe aplicar además el método de análisis – síntesis, el mismo que permitirá realizar los análisis respectivos de cómo se va desarrollando el proyecto y su correcta comprensión en la selección de los talentos deportivos.

3.2.3. Inducción - deducción

Hay que tener en cuenta que, en cualquier área del conocimiento científico el interés radica en poder plantear hipótesis, leyes y teorías para alcanzar una comprensión más amplia y profunda del origen, desarrollo y transformación de los fenómenos y no quedarse solamente con los hechos empíricos captados a través de la experiencia.

Por lo que es indispensable recopilar los diversos conocimientos en base a una investigación muy profunda y de esta manera lograr las metas que uno se propone, en este caso lograr seleccionar a los mejores talentos deportivos comprendidos en los 8 a 10 años y así definir un plan de capacitación, entrenamiento, alimentación y cuidado de la salud de estos elementos.

3.3. Métodos empíricos

3.3.1. Guía de observación

Este método se lo empleará en el desarrollo de la presente investigación, porque se estará observando directa e indirectamente a los estudiantes de 8 a 10 años, con la finalidad de buscar en cada uno de ellos las capacidades físicas, psicológicas, pedagógicas para que pueda ser parte del grupo de trabajo que se busca.

Porque no se puede seleccionar a estudiantes que practiquen deporte y descuiden los estudios, esto hay que equilibrarlo de una manera adecuada, porque si hay estudiantes que son buenos en los deportes y sobresalientes en los estudios, por lo tanto el escogitamiento debe considerar estas situaciones.

3.3.2. Encuestas a los niños

Conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa, para averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de hecho, la misma que será aplicada a la muestra que se obtendrán una vez aplicada la fórmula (dependiendo del número de estudiantes).

En este caso se aplicará a los docentes (24) y a los estudiantes de 8 a 10 de edad (89), representantes legales (89) que estudian en la mencionada Escuela y que son objetos de estudio para la presente investigación.

3.3.3. Entrevista a la Directora

En el desarrollo de este trabajo se procederá a realizar la entrevista a la Directora de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha, MSc. Magaly Chumo Suárez, quien se mostró interesada en brindar las facilidades del caso, proporcionar la información que se requiera, por cuanto está empeñada en que la Institución que dirige sea

reconocida no solo en el aspecto educativo, sino también en el deportivo y sobresalir en las competencias que se realizan a nivel estudiantil en la provincia.

3.4. Tipo de investigación

3.4.1. De campo

De Campo: Estos trabajos se los realizará en el mismo sitio donde se origina el problema, en este caso en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” donde se realizará la selección de los talentos deportivos en los estudiantes de 8 a 10 años.

3.4.2. Investigación descriptiva

A través de esta investigación se describen los datos de un fenómeno y este debe tener un impacto en la vida de las personas que se investiga. Por lo tanto es útil en la selección de los talentos deportivos, para de esta manera lograr conocer lo más importante de cada uno de los niños seleccionados.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población con la que se trabajará, serán 89 niños comprendidos en las edades de 8 a 10 años, por lo que se tomarán a los estudiantes de Tercero a Quinto Año Básico.

Tabla N° 2: Población

DESCRIPCIÓN	Población	Muestra
Autoridades	1	1
Docentes	24	24
Representantes legales	89	89
Estudiantes	89	89
TOTAL	203	203

FUENTE: Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

3.5.2. Muestra

Por ser la población objeto de estudio pequeña, no se aplicará la fórmula para hallar la muestra, sino que se trabajará con todos los elementos seleccionados.

3.6. Operacionalización de las variables

3.6.1. Variable Independiente

Tabla N° 3

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<p>Pruebas de aptitud física</p> <p>Son las pruebas que se hacen para ver el estado de desarrollo físico que presenta una persona, estas consisten en general en una serie de ejercicios variados tales como resistencia, elasticidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Físico armoniosamente proporcionado ▪ Resistencia ▪ Elasticidad ▪ Acción 	<ul style="list-style-type: none"> – Estructura – Características – Concepto – Como se desenvuelven en su entorno – Desarrollo motriz – Herramienta fundamental – Principios pedagógicos 	<p>¿Conoce sobre lo que tratan así pruebas de aptitud?</p> <p>¿Inculca la práctica del deporte en su hijo?</p> <p>¿Le gustaría que a su hijo o hija le realicen pruebas de aptitud física?</p>	<p>Entrevista al Director del Plantel.</p> <p>ENCUESTAS A: Docentes, Padres de Familia y Estudiantes.</p>

FUENTE: Diseño de la investigación

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

3.6.2. Variable Dependiente

Tabla N° 4

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
<p>Captación de talentos deportivos:</p> <p>Toda manifestación sobresaliente del ser humano, que se traduce potencialmente en altos índices de rendimiento motor, que propician una adecuada iniciación y desarrollo en el proceso pedagógico complejo, denominado entrenamiento deportivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Excelencia deportiva ▪ Talento deportivo ▪ Prospecto deportivo <p>Talento en condición física.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Talento - Inteligencia táctica - Personalidad - Habilidad - Velocidad - Papel del educador - Perfil del niño de 8-10 años - Coordinación - Capacidad aeróbica - Creatividad <p>Capacidad de aprendizaje</p>	<p>¿Te gustaría participar en las pruebas de aptitud?</p> <p>¿Cree que con la capacitación de los talentos deportivos se crearán buenos deportistas?</p>	<p>Entrevista al Director del Plantel.</p> <p>ENCUESTAS A: Docentes, Padres de familia y Estudiantes.</p>

FUENTE: Diseño de la investigación

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

3.7. Método estadístico matemático

El término matemáticas aplicadas se refiere a todos aquellos métodos y herramientas matemáticas que pueden ser utilizados en el análisis o solución de problemas pertenecientes al área de las ciencias aplicadas o sociales. En el presente caso se lo utilizará para el análisis de las encuestas a través del programa Excel y a través de ello poder sacar las conclusiones respectivas de la aplicación de las encuestas.

3.8. Técnicas e Instrumentos

3.8.1. Técnicas

En el desarrollo de la presente investigación, se utilizarán las siguientes técnicas:

Una de las técnicas empleadas, es **la bibliográfica** que sirvió de base para consultar diferentes libros y otras fuentes afines, que proporcionaron información en torno a las teorías que se plantean en el presente trabajo de investigación, también se pudieron recabar datos de diversos estudios que se han realizado en relación a las pruebas de aptitud física para la captación de talentos deportivos, los cuales se utilizaron para el diseño de los antecedentes y su marco y teórico.

Otra de las técnicas que se empleo es **la observación directa** que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

Para ello se acudió al lugar de origen en donde se lleva a cabo este proyecto investigativo como es en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” del cantón La

Libertad a fin de obtener información y hechos relevantes que permitan establecer información relevante para elaborar una propuesta metodológica para seleccionar talentos deportivos en las carreras de 800 metros en niños de 8 a 10 años con la finalidad de que los estudiantes desarrollen sus aptitudes físicas.

Encuestas: Son preguntas abiertas o cerradas, la mismas que se elaboran bajo un esquema previamente definido y que se aplican a un determinado grupo de personas en este caso serán para los docentes, alumnos y representantes legales con respecto a las pruebas de aptitud física para la captación de talentos deportivos en los estudiantes de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

Entrevistas: En relación a esta técnica de investigación, se la aplicará al Director de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” para conocer si realizan pruebas de aptitudes para la captación de talentos deportivos, causas, consecuencias y por qué no se han aplicado correctivos necesarios que permitan seleccionar a los futuros atletas que representarán a nuestra provincia.

3.9. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Tabla N° 5

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué personas u objetos?	Niños y Niñas de 8 a 10 años.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Pruebas de aptitud física para la captación de talentos en la especialidad de medio fondo de 800 metros, categoría cadetes juveniles.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Tyrone Oswaldo Duque
5. ¿A quiénes?	Mediante la observación a niños y niñas de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”.
6. ¿Cuándo?	Periodo lectivo 2013 – 2014
7. ¿Dónde?	En la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”
8. ¿Cuántas veces?	Durante cinco semanas
9. ¿Cómo?	De forma individual y grupal.
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Técnicas de observación y encuestas.
11. ¿Con qué?	Cuestionarios.

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado por: Tyrone Oswaldo Duque

3.10. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Con la recopilación de datos a través de la entrevista realizada al director de la escuela y de las encuestas a docentes estudiantes y padres de familia se analizará y procesará la información de la siguiente manera:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir, limpieza de información.
- Selección de recolección en casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación de datos para la elaboración de cuadros estadísticos.
- En la presente investigación se presentaran los gráficos en pasteles, de acuerdo al porcentaje calculado.
- Análisis de los resultados estadísticos.
- Por último, interpretación de resultados de acuerdo a las tabulaciones.

3.10.1. ENCUESTAS A DOCENTES

1. ¿Los estudiantes de 8 a 10 años de edad están capacitados para incursionar en actividades físicas?

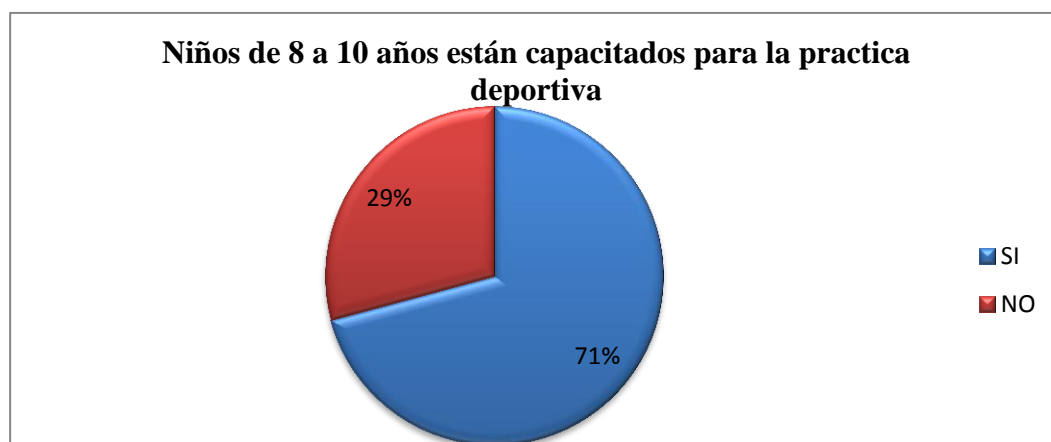
Tabla N° 6

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	71
NO	07	29
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 3



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

El 71 % de los estudiantes de 8 a 10 años de edad si están capacitados para incursionar en actividades físicas, mientras que el 29% de los estudiantes restantes no se encuentran en buenas aptitudes para realizar actividades físicas, como se puede ver más del 50% de estudiantes se encuentran aptos para desempeñar ejercicios físicos, eso muestra que hay un desempeño muy positivo entre el alumnado.

2. ¿Tiene en su grupo, niños que pueden desarrollar actividades físicas y coordinarlas con el estudio?

Tabla N° 7

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	87
NO	03	13
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 4



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta se quiso analizar si el estudiante se encuentra capacitado para desarrollar actividades físicas al mismo tiempo que estudia, después de la consulta se puede ver que el 87% de estudiantes son capaces de hacerlo, mientras que el 13% no desarrollan el mismo desempeño que el resto de estudiantes.

3. ¿Usted considera apropiado que los niños coordinen la actividad física con el estudio?

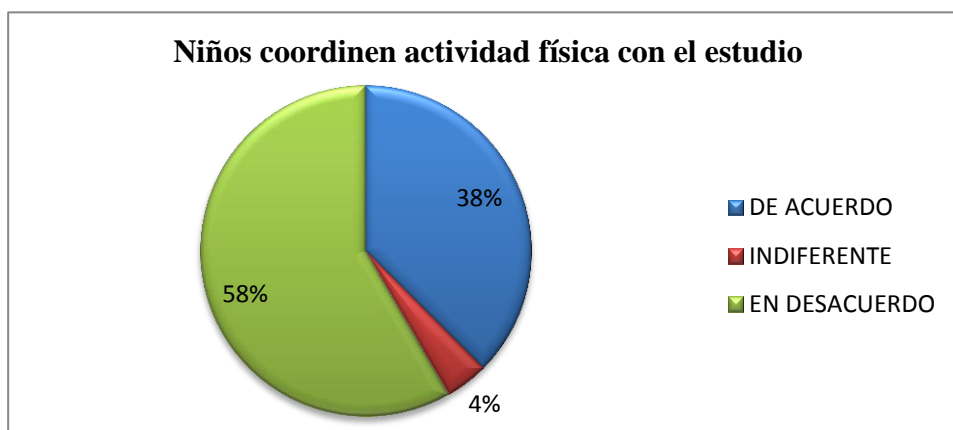
Tabla N° 8

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DE ACUERDO	9	38
INDIFERENTE	1	4
EN DESACUERDO	14	58
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 5



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En dicha pregunta se trata de ver qué porcentaje de personas se encuentran de acuerdo con que el estudio y el ejercicio vayan iguales, y la investigación dió los siguientes resultados; el 58% no está de acuerdo con que se realice las dos, mientras que el 38% está muy de acuerdo que los niños coordinen el estudio con el ejercicio físico, y por ultimo hay un 4% que le es diferente la situación.

4. ¿Conoces si algún estudiante de la escuela ha participado a nivel nacional en pruebas de aptitud física?

Tabla N° 9

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0
NO	24	100
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Grafico N° 6



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Esta pregunta trata de ver qué nivel de participación física se encuentra en la institución, y como se puede ver en el cuadro estadístico indica que el 100% no ha participado nunca en una actividad física, eso muestra que la institución no hace ningún empeño e fomentar esta actividad, por eso es que hay 0% en actividades físicas.

5. ¿Los padres deben permitir que sus hijos sean parte del grupo de estudiantes que representan a la escuela en actividades físicas?

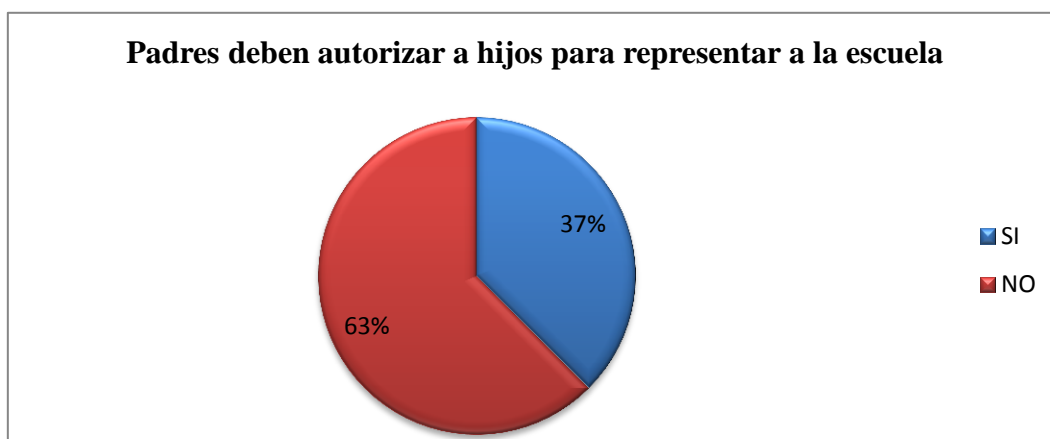
Tabla N° 10

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	37
NO	15	63
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 7



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Según un estudio realizado muestra que el 63% no está de acuerdo con que los padres deberían permitir participar a los hijos en actividades físicas representado a la institución, mientras que un 37% está de acuerdo con que si se debería participar apoyar a la institución y a sus hijos.

6. ¿Las autoridades de educación deben promover la práctica de la cultura física en las escuelas para competencias?

Tabla N° 11

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	42
NO	14	58
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 8



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Esta pregunta trata de enfatizar que tanto de apoyo debe dar las autoridades sobre las actividades físicas, y como se puede ver el 42% de personas dijo que si deberían apoyar, pero el 58% dijo que las autoridades no deberían apoyar sobre el ejercicio en el alumnado.

7. ¿Reconoce a los estudiantes cuando tienen aptitudes o talentos para desarrollar alguna actividad física?

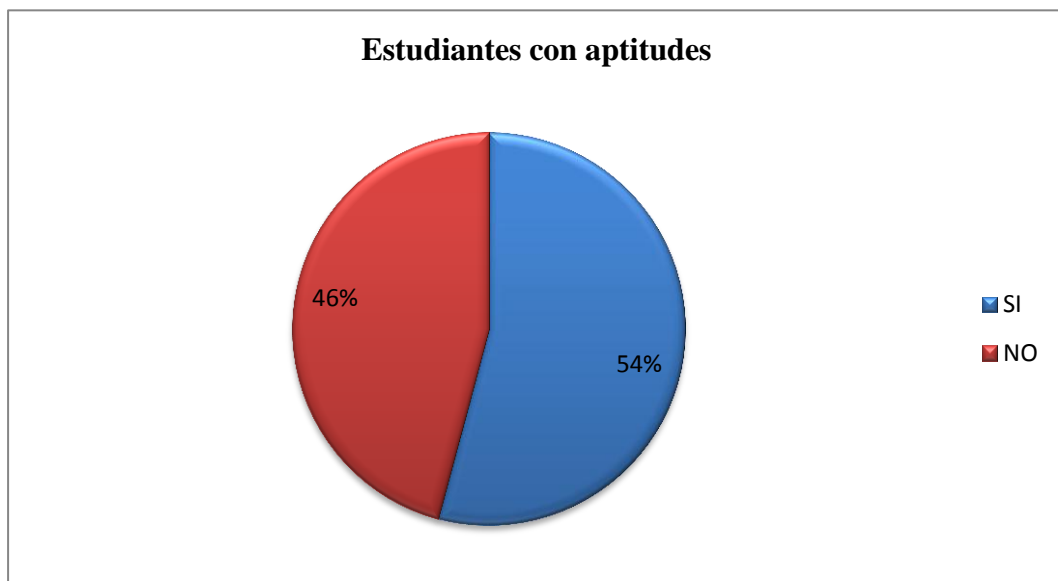
Tabla N° 12

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	54
NO	11	46
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 9



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta se quiso saber si se puede o no reconocer si el estudiante tiene o no talento para desarrollar aptitudes físicas y como se puede ver el resultado nos muestra que el 54% dice que si se puede dar cuenta cuando algún estudiante tiene talento, mientras que el 46% dice que no se puede reconocer.

8. ¿Cuál considera que sea la edad apropiada para incursionar en el deporte?

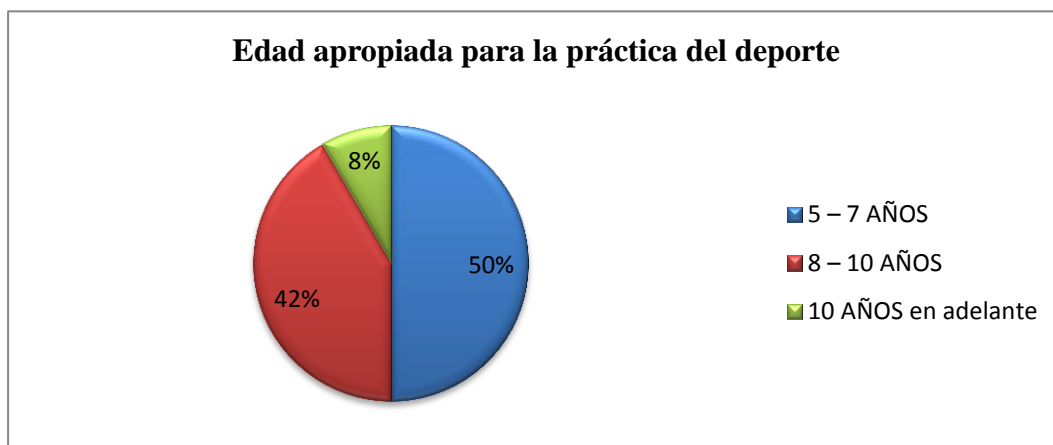
Tabla N° 13

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5 – 7 AÑOS	12	50
8 – 10 AÑOS	10	42
10 AÑOS en adelante	02	08
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 10



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta se quiere saber, a qué edad es la adecuada para empezar a realizar las actividades físicas, y como podemos dar cuenta muestra que el 50% concuerda en que se debería ser de 5 a 7 años, el 48% dice que lo recomendado sería de 8 a 10 años, y por último tenemos que el 8 % dice que de 10 año en adelante sería lo propio.

9. ¿Tiene algún hijo en la escuela que practica algún deporte y esté considerado en la selección de la Escuela?

Tabla N° 14

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	04	4%
NO	20	96%
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 11



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Se realizó un estudio para saber, si alguien de los estudiantes participa en las actividades escolares y el 96% no se dedican a nada más que estudiar y solo un 4% colabora con la institución en actividades escolares.

10. ¿Está de acuerdo en que se aplique este proyecto educativo en la escuela motivo de estudio?

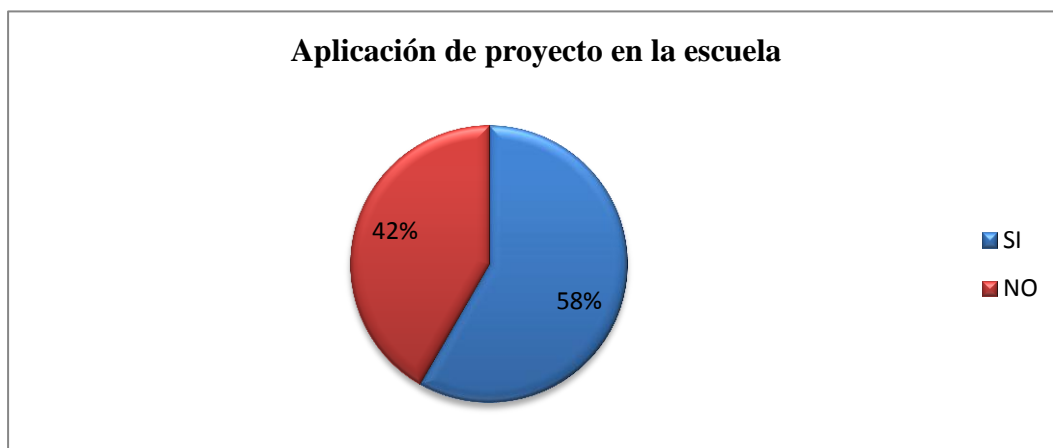
Tabla N° 15

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	58
NO	10	42
TOTAL	24	100

FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 12



FUENTE: Docentes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Después de un estudio, se quiere saber si estaría de acuerdo con se aplique este proyecto a la institución y después de un análisis y un terminado cuestionario se pudo ver que 58% está muy feliz de que si se aplique esta proyecto, mientras que un 42% no se encuentra conforme con que se incremente este proyecto a la institución.

3.10.2. ENCUESTAS A ESTUDIANTES

1. ¿Te gusta practicar deportes?

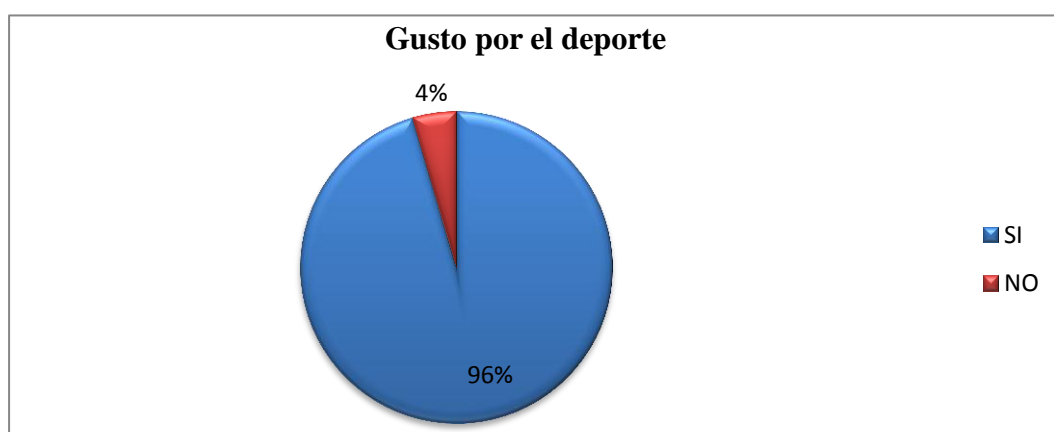
Tabla N° 16

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	85	96
NO	04	04
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 13



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta queremos llegar al estudiante para saber cuánto puede gustarles el deporte y con eso poder hacer un estudio de cuán importante es incrementar el deporte en la institución, y como puede darse cuenta un 96% dijo que si le encanta el deporte, y solo un 4% dijo que no.

2. ¿Tienes alguno en especial?, escoge una alternativa

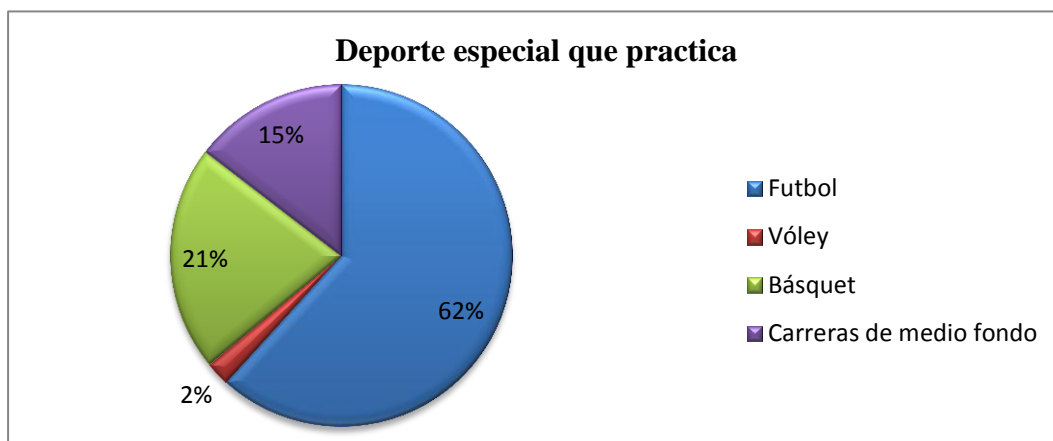
Tabla N° 17

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Futbol	55	62
Vóley	02	02
Básquet	19	21
Carreras de medio fondo	13	15
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 14



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta podremos saber qué clase de deporte tiene más acogida por el estudiante, y el resultado indica que el fútbol tiene una preferencia del 62%, seguido del básquet con el 21%, a continuación están las carreras con un 15% y por ultimo está el Vóley con un 02% de acogida..

3. ¿Puedes practicar deportes y estudiar?

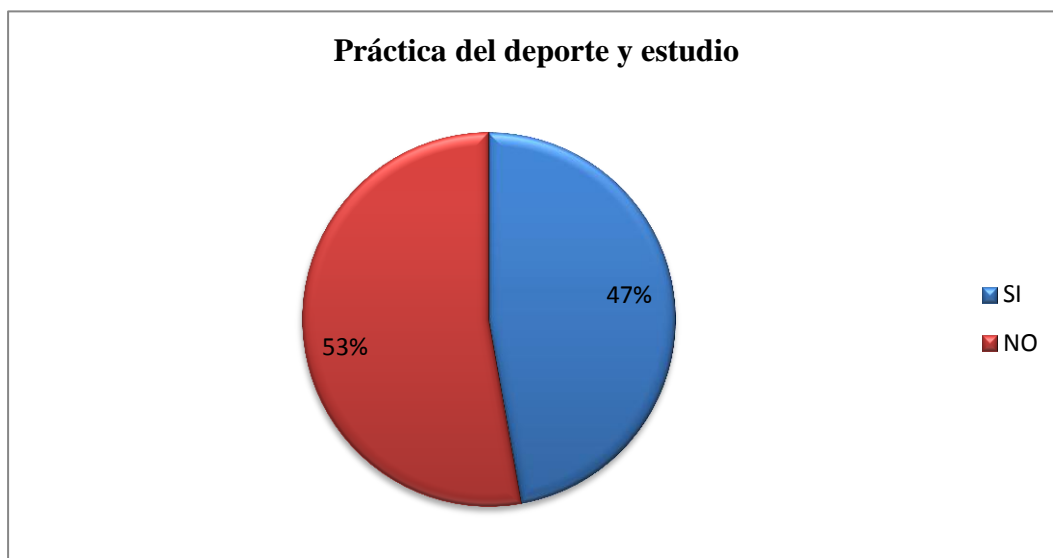
Tabla N° 18

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	42	47
NO	47	53
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 15



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta vamos a saber si el estudiante se encuentra capacitado para poder estudiar y hacer ejercicio, y como resultado se tiene que un 53% dijo que no está capacitado para desarrollar las dos actividades, y el 47% dijo que si se encuentra en aptitudes de hacerlo.

4. ¿Cómo son tus calificaciones en el aula de clases?

Tabla N° 19

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sobresaliente	07	08
Muy Buenas	56	63
Buenas	17	19
Regular	09	10
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 16



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Para poder ver si los estudiantes tienen un buen desempeño en los estudios y de esa manera poder implementar el ejercicio se realizó la siguiente pregunta y dio como resultado que un 8% mantienen excelentes calificaciones, un 63% se mantiene en un estudiante promedio, un 19% tiene calificaciones aceptables y un 10% son estudiantes regulares.

5. ¿Tus profesores te ayudan en el estudio, debido a los entrenamientos o participaciones que tienes para representar a la escuela?

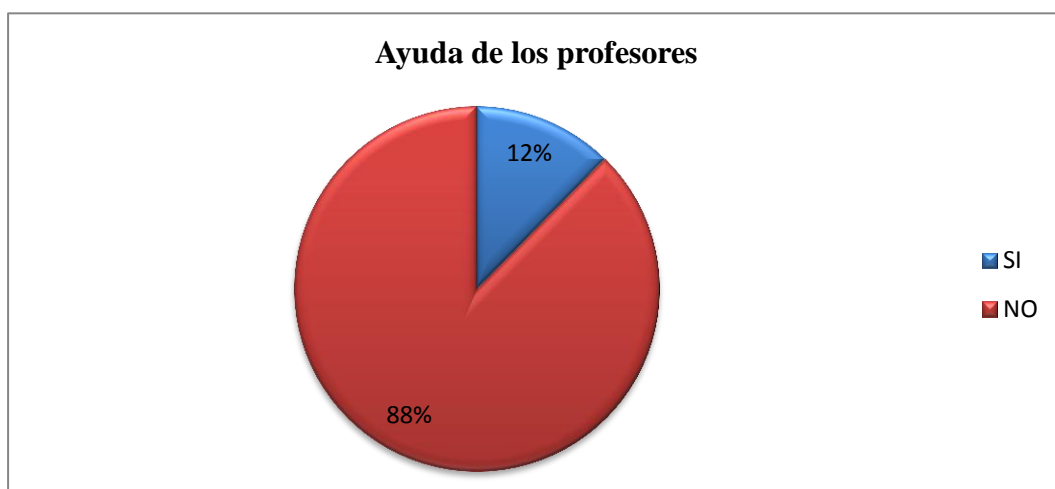
Tabla N° 20

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	12
NO	78	88
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 17



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta queremos saber que tanto apoyo suelen dar los docentes al estudiante y pudimos ver que el 88% dijo que no tiene la ayuda respectiva cuando se deben ausentar por representar a la institución en alguna disciplina deportiva, y solo un 12% le dan el apoyo necesario al estudiante.

6. ¿Tus padres te apoyarían para que representes a la escuela o que participes en algún deporte de elite?

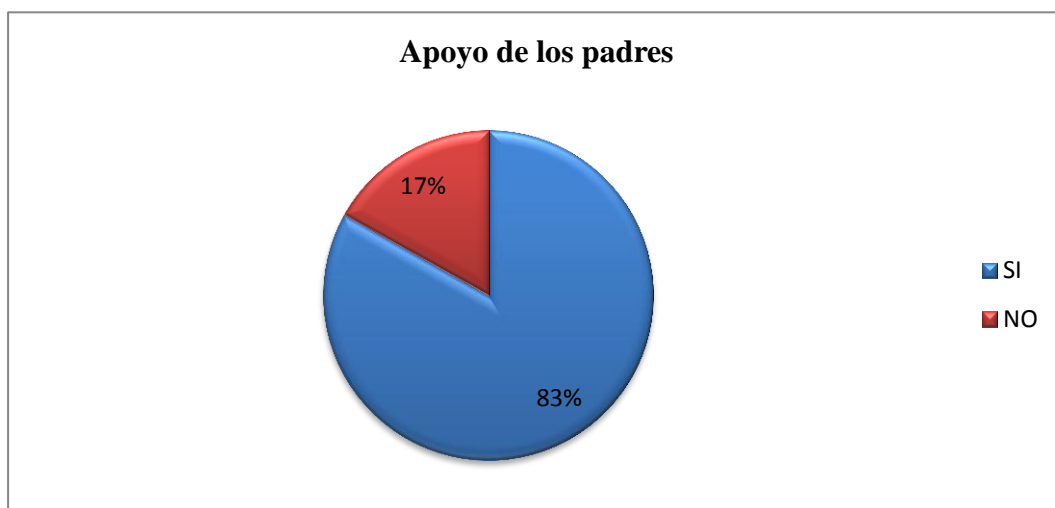
Tabla N° 21

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	74	83
NO	15	17
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 18



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta nos podemos dar cuenta si el estudiante tendrá el apoyo necesario de los padres, después del estudio se pudo analizar que el 83% está feliz de apoyar a su hijo, mientras que el 17% no lo haría.

7. ¿Luego de la práctica deportiva, que haces cuando llegas a casa?

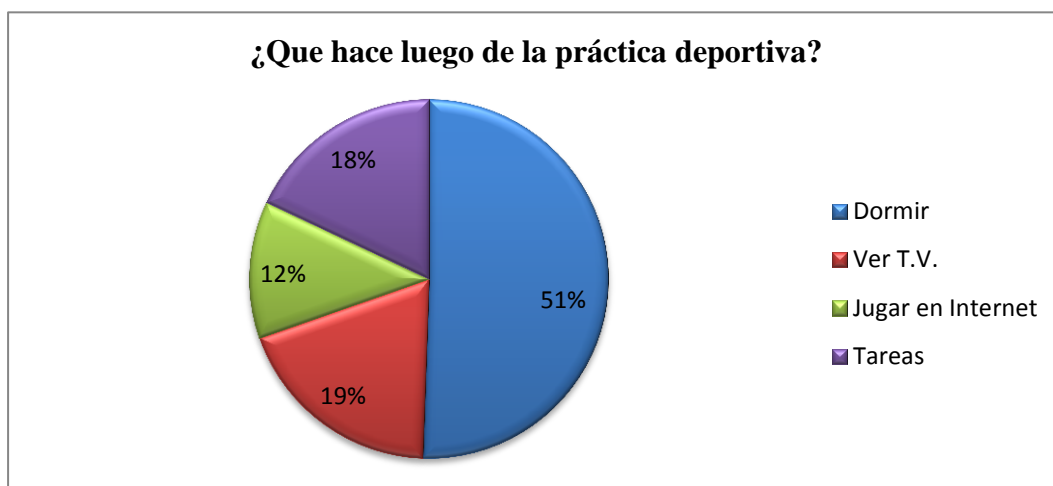
Tabla N° 22

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dormir	45	51
Ver T.V.	17	19
Jugar en Internet	11	12
Tareas	16	18
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 19



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta podremos ver como es la rutina del estudiante, después de una práctica deportiva, un 51% dijo que duerme, el 19% se dedica a ver TV, un 11% navega en internet y solo 18% se dedica a realizar las tareas.

8. ¿A los niños que practican deporte, tienen controles en cuanto a la alimentación, entrenamientos, estudios, etc.?

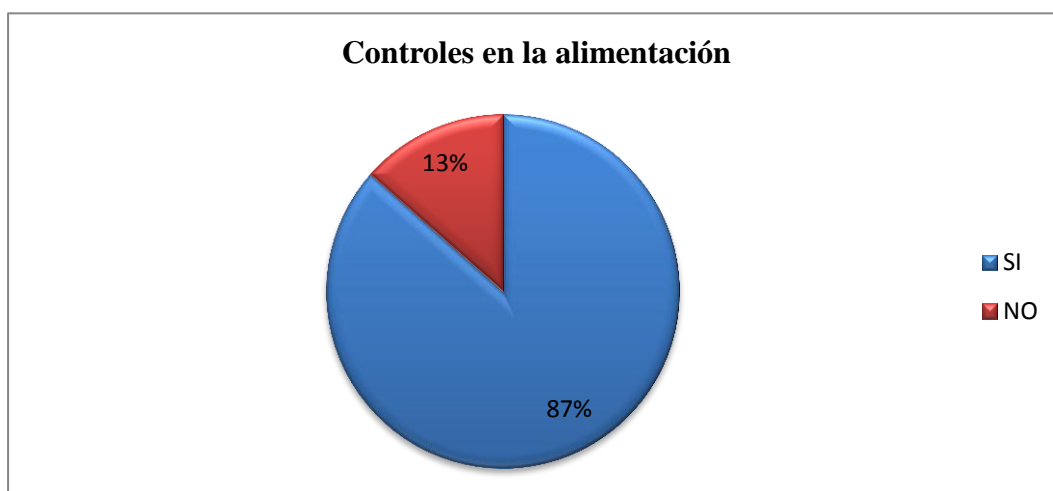
Tabla N° 23

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	77	87
NO	12	13
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 20



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Aquí podremos analizar qué tan disciplinario con sus actividades es el estudiante, y después del estudio podemos ver que un 87% son muy estrictos con su alimentación y desempeño en el deporte y un 13% no lo es.

9. ¿El entrenador es algún profesor de la escuela?

Tabla N° 24

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	83	93
NO	06	07
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 21



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS:

Según esta pregunta nos dice que en un 83% que por lo general, los entrenadores son los profesores de la escuela y un 7% suele ser alguien diferente. Se concluye que los estudiantes en su mayoría afirman que el entrenador es un profesor de la escuela mismo.

10. ¿Los directivos de la Institución apoyan la iniciativa de captación de talentos deportivos a través de la aplicación de este proyecto educativo?

Tabla N° 25

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	81	90
NO	08	10
TOTAL	89	100

FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 22



FUENTE: Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Con esta pregunta nos podemos dar cuenta que hay un apoyo de un 90% por parte de los directivos de la institución en el deporte y un 10% de indiferencia. Se concluye que en su mayoría los encuestados afirmaron que los directivos si apoyan la iniciativa sobre la captación de talentos deportivos.

3.10.3. ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Su hijo cuenta con su autorización para la práctica deportiva dentro de la Institución?

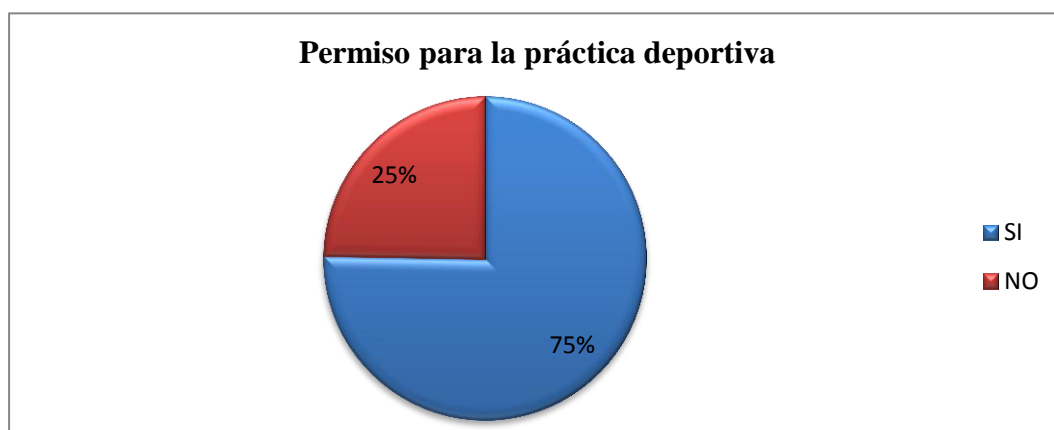
Tabla N° 26

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	67	75
NO	22	25
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Grafico N° 23



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta nos podemos dar cuenta que los estudiantes cuentan con el apoyo de los padres en un 75%, y un 25% no tienen el apoyo de ellos. Con los datos obtenidos se concluye que en su mayoría si cuentan con la autorización para la práctica deportiva.

2. ¿La institución cuenta con los implementos deportivos necesarios para la práctica deportiva?

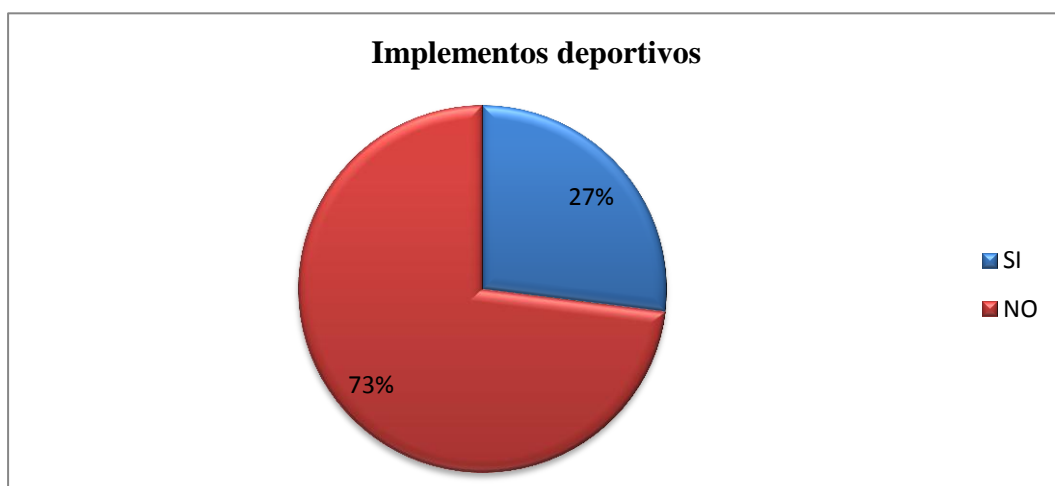
Tabla N° 27

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	27
NO	65	73
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 24



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Después de un estudio nos pudimos dar cuenta que la institución cuenta solo con un 27% de tener todos los implementos necesario para realizar la práctica deportiva los estudiante, y un 73% no dispone de muchas cosas para ayudar al entrenamiento del estudiante.

3. ¿Se debe fomentar la práctica deportiva desde temprana edad para que los niños desarrollen toda su capacidad?

Tabla N° 28

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	87	98
NO	02	02
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 25



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Después de un estudio realizado con esta pregunta, se pudo ver que un 98% está de acuerdo con se debe fomentar el deporte en temprana edad, de esa manera ayudará de mucho al estudiante en diferentes aspectos, y solo un 2% no se encuentra de acuerdo.

4. ¿Está de acuerdo en que los niños deben ser sacados en horas clases para algún evento que se realice?

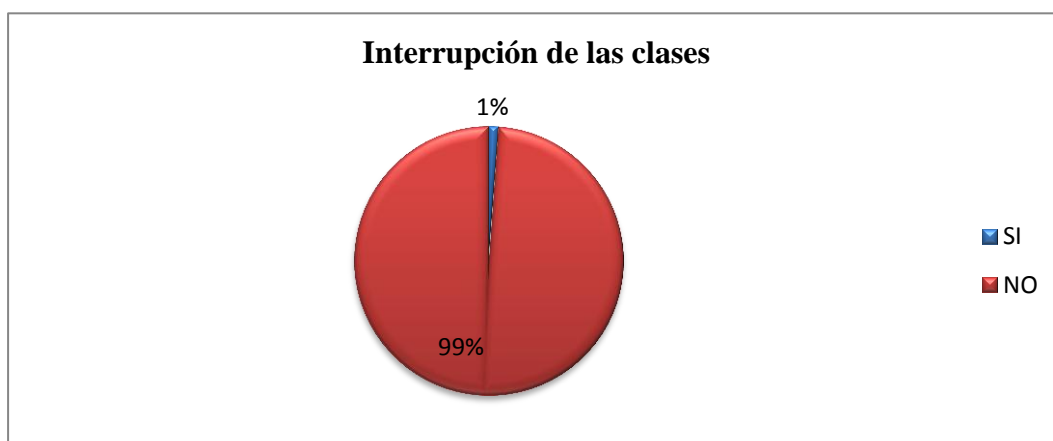
Tabla N° 29

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	01	01
NO	88	99
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 26



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En esta pregunta podemos saber qué tanto están de acuerdo en que el estudiante pierda clases, por salir a realizar algún encuentro deportivo representado a la institución, y según este gráfico muestra que solo un 1% está de acuerdo con eso, mientras que un 99% no se encuentra muy feliz de que el estudiante sea sacado en horas de clases.

5. ¿Está de acuerdo en que se fomente el deporte en la escuela, pero esta debe ser planificada en cuanto a tiempo, espacio, lugar para no interrumpir la labor educativa de los estudiantes?

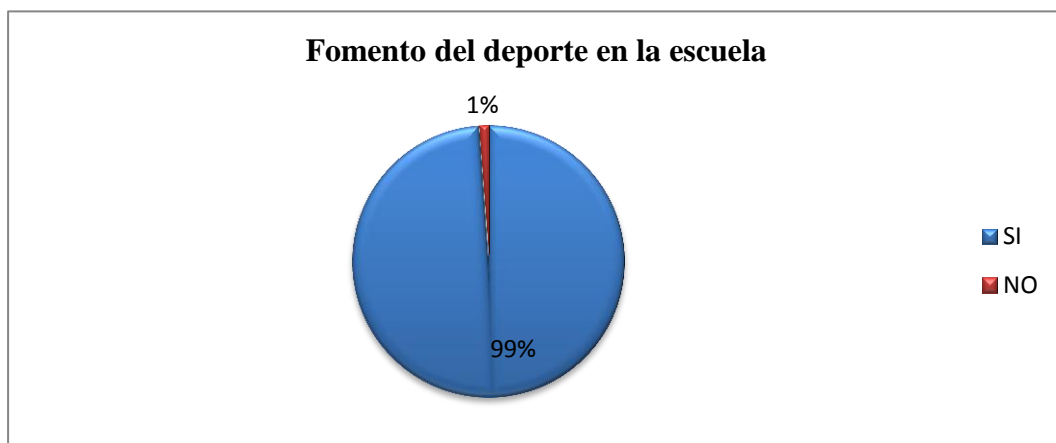
Tabla N° 30

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	88	99
NO	01	01
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Grafico N° 27



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

El 99% de padres están totalmente de acuerdo que sus hijos pueden participar en disciplinas deportivas, pero siempre y cuando se haga con una planificación adecuada y sin tener que interrumpir sus horas de clases, y 1% le es indiferente.

6. ¿Comparte la idea de que los docentes y directivos den las facilidades del caso para que el niño practique los deportes y que no descuide los estudios?

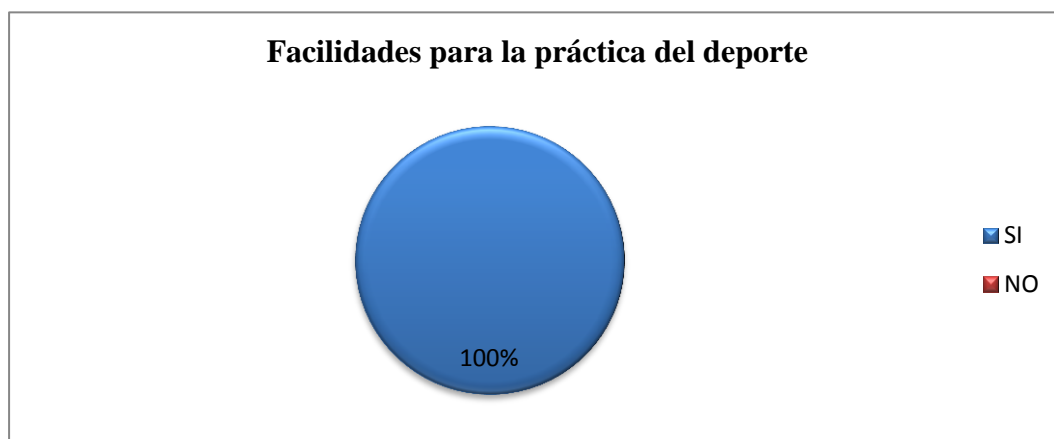
Tabla N° 31

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	89	100
NO	00	0
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Grafico N° 28



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

El 100% de padres está feliz de que sus hijos participen en actividades físicas, siempre y cuando cuenten con el apoyo total de los docentes y directivos de la institución tanto para que practiquen el deporte como para que no descuiden sus estudios.

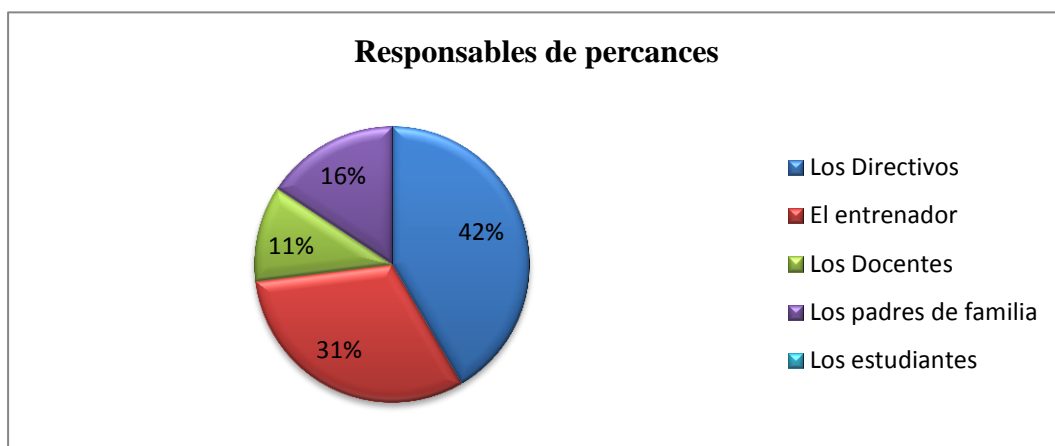
7. ¿Quiénes son los responsables si algo llegase a pasar con algún niño que este en la selección de la escuela?

Tabla N° 32

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Los Directivos	37	42
El entrenador	28	31
Los Docentes	10	11
Los padres de familia	14	16
Los estudiantes	00	00
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”
 ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 29



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”
 ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Para poder mantener la seguridad del estudiante y la tranquilidad de los padres se hizo esta pregunta que como resultado nos dios que un 42% de responsabilidad tienen los directivos, el 31% recae sobre el entrenador, un 11% tiene el docente y por ultimo un 16% tiene la responsabilidad los padres de familia.

8. ¿Se cuenta con seguro médico para los niños que pertenecen a la selección de la escuela en alguna disciplina deportiva?

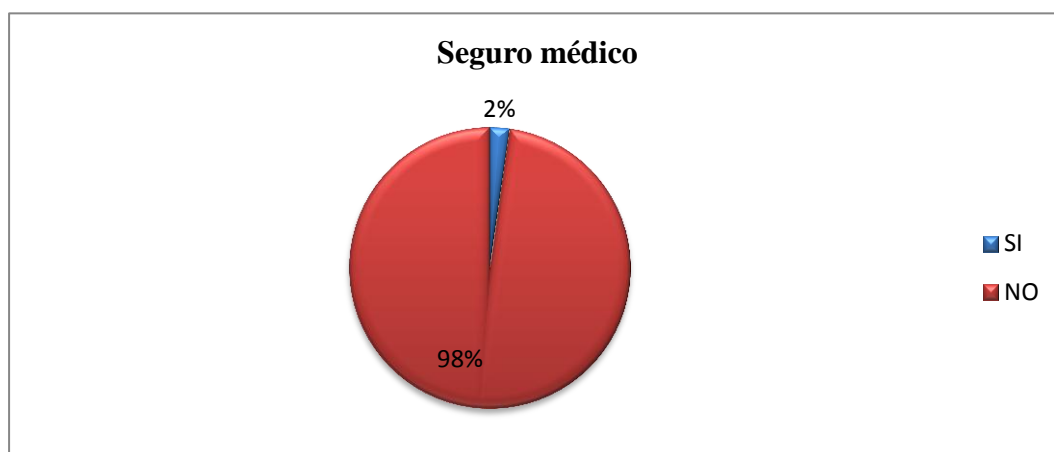
Tabla N° 33

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	02	02
NO	87	98
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 30



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

En base a esta pregunta nos podemos dar cuenta que solo un 2% cuenta con seguro médico en caso de algún accidente al momento de estar realizando una actividad deportiva, y un 87% no lo cuenta.

9. ¿Tiene conocimiento si algún niño ha sufrido algún percance en cuanto a las participaciones realizadas en representación de la escuela?

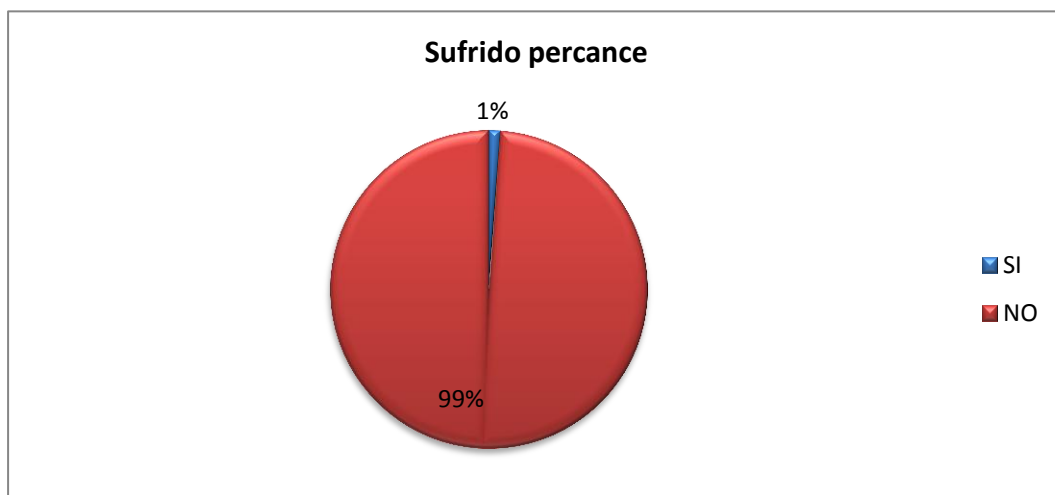
Tabla N° 34

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	01	01
NO	88	99
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 31



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Como podemos daros cuenta al realizar esta pregunta un 88% desconoce que haya habido algún tipo de accidente en alguna institución mientras se llevaba a cabo una presentación deportiva, y solo 1% tiene conocimiento de algo en particular que haya sucedido.

10. ¿Apoyarías la implementación de este trabajo y propuesta en la Escuela?

Tabla N° 35

PREGUNTA		
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	57	64
NO	32	36
TOTAL	89	100

FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

Gráfico N° 32



FUENTE: Padres de Familia de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha”

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

ANÁLISIS

Después del estudio profundo realizado y con esta pregunta debidamente hecha se ha podido ver que la institución de implementar este proyecto de actividades físicas podrá contar con un 57% de apoyo, y con un 32% que no apoyara.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. Datos Informativos

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Pruebas de aptitud física para la captación de talentos deportivos en la especialidad de medio fondo de 800 metros, categoría cadetes juveniles de 8 a 10 años

INSTITUCIÓN EJECUTORA: Escuela Fiscal Mixta N° 14 “Paquisha” del Cantón La Libertad.

BENEFICIARIOS: Docentes, estudiantes, padres de familia, comunidad en general.

UBICACIÓN: Barrio La Esperanza, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.

TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN: Inicio: Junio 2013 – Enero 2014.

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE:

ESTUDIANTE: Tyrone Oswaldo Duque

TUTOR: Dr. Carlos René Jarrin Beltrán Md. MSc.

COSTO: Aproximadamente \$ 730.00

4.2. Antecedentes de la Propuesta

La presente investigación pretende ser un puente de unión entre los futuros deportistas y el atletismo. Muchas publicaciones abordan temas deportivos, pero muy pocas sobre atletismo, y mucho menos de forma educativa.

El atletismo es un deporte que se trata de forma muy extensa debido a la multitud de pruebas que incluyen y los contenidos que trabaja: cualidades físicas (velocidad, fuerza, resistencia, flexibilidad), factores coordinativos, técnicos y reglamentarios, aspectos nutricionales, etc.

Asimismo, el atletismo es un deporte que une a las personas sin distinción de sexo, origen o capacidad, abarca un gran número de pruebas que pueden tener lugar en pista cubierta o al aire libre. Las principales disciplinas del atletismo pueden encuadrarse en las siguientes categorías: carreras, marcha, lanzamientos y saltos. Las carreras, que constituyen la mayor parte de las pruebas atléticas, varían desde los 50 m lisos (que tiene lugar en pista cubierta) hasta la carrera de maratón, que cubre 42,195 kilómetros. En Estados Unidos y Gran Bretaña las distancias se expresaban en millas, pero, desde 1976, para récords oficiales, sólo se reconocen distancias métricas (excepto para la carrera de la milla).

En Europa y en los Juegos Olímpicos, las distancias se han expresado siempre en metros. En este trabajo investigativo se usa el sistema métrico para expresar las distancias.

Las reuniones de atletismo al aire libre se celebran generalmente en un estadio en cuyo espacio central se encuentra una pista, cuyo piso es de ceniza, arcilla o material sintético. La longitud habitual de la pista es de 400 m, tiene forma ovalada, con dos rectas y dos curvas. La mayoría de los lanzamientos y saltos (denominadas pruebas de campo) tienen lugar en la zona comprendida en el interior del óvalo. Hay disciplinas especiales, como el decatlón (exclusivamente

masculina), que consiste en cinco pruebas de pista y cinco de campo, y el heptalón (sólo femenina), que consta de cuatro pruebas de campo y tres carreras.

4.3. Justificación.

El diseño de la actividad de atletismo ha ido encaminada para dar respuesta a los estudiantes, que muchas veces quieren competir, pero el miedo a la competición ha echado atrás toda la preparación que éste ha recibido, dando como resultado situaciones de frustración y desaliento.

El escoger este tema es por varios motivos. Primeramente porque existe una necesidad en el centro educativo seleccionado, de realizar una intervención educativa como la que se ha llevado a cabo. Se sobreentiende que está dentro de la línea del trabajo, pues se va a utilizar una actividad puramente extraescolar dentro del horario escolar. Se ha diseñado y desarrollado una actividad relacionada con el deporte dentro del ámbito escolar.

Es un tema que en nuestra ciudad tienen muchos seguidores y entiendo que es hora de darle la importancia debida en el centro educativo, para forjar futuros atletas en carreras de semi fondo, especialmente de 800 metros.

El escoger este deporte y no otro tiene sus motivos, entre ellos, es un deporte muy conocido, es el deporte más antiguo, es un deporte que como ya he comentado en nuestra ciudad es muy popular. Es un deporte que tiene muchas y muy diferentes especialidades que va a abrir un gran abanico de posibilidades; y, porque además, existe el material humano suficiente como seleccionar un grupo que puede ser considerado de élite dentro de la Institución y que merece una oportunidad de recibir la preparación adecuada.

Se espera que el trabajo que se realice sea considerado por las autoridades educativas y que a los estudiantes se les de las facilidades del caso para que

combinen deporte y educación y su promedio de calificaciones no baje y tenga el apoyo tanto de sus representantes legales como de los docentes y directivos de la institución.

4.4. Objetivos

- Valorar el estado de sus capacidades físicas y habilidades específicas y planificar actividades que le permitan satisfacer sus necesidades.
- Conocer y practicar modalidades deportivas individuales, colectivas y de adversario, aplicando los fundamentos reglamentarios, técnicos y tácticos en situaciones de competencias.
- Participar con independencia del nivel de habilidad alcanzado, en juegos y deportes, colaborando en la organización de campeonatos, valorando los aspectos de relación que fomentan y mostrando actitudes de tolerancia y deportividad.
- Realizar actividades deportivas y recreativas con un nivel de autonomía aceptable en su ejecución

4.5. Fundamentación

Dentro de los deportes el Atletismo es uno de los más completos que dan respuesta a todas las habilidades motrices, donde los alumnos encuentran una disciplina en la que van a poder trabajar, divertirse y desarrollar las capacidades y habilidades motrices propias de su edad. Con esta actividad se demuestra que los alumnos pueden divertirse compitiendo y exhibiendo conocimientos adquiridos y que son de psicomotricidad de base, es decir, que la totalidad de los alumnos las tienen adquiridas y por tanto pueden trabajar en ellas.

Con la intervención se da respuesta a las necesidades que tienen creadas en la escuela, pero por falta de recursos humanos capacitados y especializados en la materia no se las ha podido ejecutar o llevar a la práctica. Se necesita desplegar una actividad en la que los alumnos puedan participar, a la vez, que sus compañeros puedan observarles, que les puedan animar, que ningún alumno se sienta fuera de lugar.

La intervención tiene una funcionalidad, va encaminada a dar servicio y ser útil para la totalidad de los estudiantes de 8 a 10 años de edad, categoría cadetes y que tengan aptitudes de desarrollar física, psicológica y emocionalmente a las pruebas que se tomarán.

La intervención se ha planteado con una justificación, con unos objetivos, con unos contenidos, con una evaluación para los alumnos y otra para la actividad, unas actividades que son las que interesan, para dar respuesta a la mayoría del alumnado

4.6. Metodología (Plan de acción)

Las habilidades atléticas son un contenido del que los profesores del área de Educación Física utilizan con el propósito de que los estudiantes logren alcanzar los objetivos propuestos en el Currículo de Primaria. Esto sitúa ante un objetivo principal, que no es otro que el de la educación corporal de los alumnos, en este caso a través del deporte, con el fin de contribuir a su Educación Integral. Con este proyecto se está muy lejos de la antigua concepción de la iniciación deportiva escolar centrada en la exhibición, el rendimiento del alumno o la detección de talentos.

A través del trabajo y desarrollo de las habilidades atléticas, se contribuye de forma directa a que el alumno alcance las capacidades que aparecen reflejadas en los objetivos de etapa. Para ello será necesario elegir correctamente las actividades y los juegos a emplear en el aprendizaje y facilitar y fomentar la

participación tanto individual como grupal de los alumnos, planteando situaciones de aprendizaje adecuadas a su nivel de desarrollo, que en todo momento resulten atrayentes.

Las tareas planteadas deben provocar y despertar, a través de la manifestación de movimiento que supone, las distintas dimensiones que conforman al ser humano: cognitivo, socio-afectivo, volitivo y motor. De acuerdo a como se dé la situación, más rica será la tarea planteada, cuantas más dimensiones se vean afectadas. La acción sobre el cuerpo nunca es parcial, cualquier intervención sobre él afecta a todo el sistema, de ahí su importancia, su proyección integradora en el contexto educativo.

Por lo tanto el atletismo es el medio idóneo para desarrollar las distintas dimensiones, cognitiva, socia-afectiva, volitiva y motor.

La enseñanza de las especialidades del atletismo a través del juego supone un buen medio para conseguirlo. Su práctica lleva consigo la puesta en escena de las habilidades básicas aprendidas en los primeros cursos. En este caso con unos fines determinados, así como el empleo armónico y rítmico de los segmentos corporales en una o varias acciones para lograr la amplitud y naturalidad que los gestos técnicos requieren, en muchos casos como manifestaciones individuales y en otros, como producto de la colaboración con un compañero.

Tabla N° 36

El juego	ATLETISMO	Capacidades Perceptivo-motrices Especialidad Temporalidad Ritmo Equilibrio Coordinación Lateralidad
Capacidades Socio-motrices Comunicación Interacción Colaboración		Capacidades Físico Motrices Fuerza Velocidad Resistencia Flexibilidad

FUENTE: Datos de la investigación

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Valorar el atletismo como un deporte interdisciplinar.
- Reconocer las características básicas de cada prueba, así como los elementos básicos para el desarrollo de la misma.
- Conocer los fundamentos técnicos de cada especialidad atlética.
- Adquirir una actitud positiva hacia este tipo de prácticas, reconociendo el gran esfuerzo que exige.
- Reconocer el atletismo como un deporte integrador cuya práctica no se limita por la capacidad, sexo u origen de la persona, desarrollando actitudes de respeto y valoración positiva

4.7. Administración de la Propuesta

La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que se extiende como práctica social; su objeto de estudio no es sólo el cuerpo del niño en su aspecto físico, sino su corporeidad, es decir, sus experiencias motrices, vivencias, deseos, motivaciones, aficiones y sus propias praxias.

Lo anterior implica por lo tanto organizar la estructura de la enseñanza a partir de competencias educativas y para la vida; que hagan significativo lo aprendido y pueda ser utilizado a través de sus respuestas motrices y formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género, la inclusión y sobre todo en la comprensión del interculturalismo de un país diverso como lo es el nuestro.

Ubicar a la Corporeidad como el centro de su acción educativa

La educación física tiene como prioridad, hacerse cargo de la corporeidad, tarea nada sencilla en esta reforma educativa. En las escuelas los docentes tienen que

enfrentar a diario una realidad, niños obesos, desnutridos y con un pobre desarrollo motor. Este se convierte en uno de los desafíos que debe asumir la educación en general y la educación física en particular.

Teniendo como objetivo: la formación del ser humano, se convierte en una tarea prioritaria, apunta al logro de la entidad corporal, ésta puede realizarse en función de la calidad de las intervenciones que se realicen sobre el cuerpo, de los vínculos que establezca entre mi cuerpo con el de los otros. Es aquí donde surge la corporeidad, entendida como tener conciencia de sí mismo.

La corporeidad debe ser considerada dentro de todo proyecto pedagógico, por ello se convierte en parte fundamental de toda formación humana y en el eje rector de la praxis pedagógica del educador físico.

La corporeidad se la concibe como una expresión de unidad, de totalidad de la existencia humana, se manifiesta mediante una amplia gama de gestos, posturas, mímicas y acciones, que expresan alegría, enojo, satisfacción, sorpresa y entusiasmo.

La educación física define de manera clara, los objetivos a alcanzar cuando se propone educar al cuerpo y hacerlo competente para: conocerlo, desarrollarlo, sentirlo, cuidarlo y aceptarlo.

Superar el dualismo mente-cuerpo

Para permitir que la corporeidad tenga un lugar en toda tarea educativa, es necesario superar el dualismo mente-cuerpo. Ante ello, el hombre no debe ser concebido de esa manera, se puede seguir creyendo que por un lado está la mente y por otro el cuerpo, se puede expresar de manera tajante: no están separadas son una unidad, una totalidad bio-psico-social.

No hay una instancia que sea superior a otra, en toda acción educativa se hace énfasis en una de ellas, no importando cual sea, ellas impactan en la totalidad del sujeto que se está formando.

El papel de la motricidad humana y la acción motriz

Partimos de que la motricidad humana no puede estar desvinculada de la corporeidad. Motricidad y corporeidad tienen un vínculo ineludible, la motricidad puede concebirse como “la vivencia de la corporeidad para explicar acciones que implican desarrollo humano”.

La motricidad humana es “Una forma concreta de relación del ser humano con el mundo y sus semejantes, relación que está caracterizada por la intencionalidad y significado implicando: percepción, memoria, proyección, afectividad, emoción y raciocinio”.

La motricidad juega un papel definitivo en la formación del niño, al permitirle establecer contacto con la realidad que se le presenta, para apropiarse de ella, realiza acciones motrices que están fuertemente dotadas de sentido e intenciones; por esta razón la acción motriz debe concebirse de una manera más amplia, sus manifestaciones son diversas en los ámbitos de la expresión, la comunicación, lo afectivo, lo emotivo y lo cognitivo.

La riqueza de la acción motriz es múltiple y se caracteriza por: el saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse; estos saberes interactúan en la realización de la tarea más sencilla a la más compleja.

La diferencia entre Educación Física y Deporte

Deporte y educación física no son lo mismo. El deporte es uno de los fenómenos sociales más importantes del siglo XX y en estos momentos su presencia en la

vida social es innegable. La educación física es una praxis pedagógica que tiene como soportes antropológicos al cuerpo y al movimiento. Su objetivo es incidir en la formación del educando al realizar intervenciones sobre la corporeidad con la firme intención de conocerla, desarrollarla, cultivarla y sobre todo aceptarla.

Así, el deporte y la educación física no son lo mismo, sus principios y objetivos son evidentemente diferentes, lo cual ayuda a ubicarlos en su justa dimensión y ver al primero, como lo que realmente es: un medio de la educación física, y un desafío para los profesores de la especialidad será incluirlo en su tarea educativa, de tal forma que sus principios (selección, exclusión, etcétera) no alteren su práctica docente e incidan estos de manera negativa en la formación de niños y adolescentes.

Todo acto educativo tiene la intención de crear, y en educación física es a partir de la corporeidad y la motricidad, propiciando nuevos sentidos; tales como el gusto por la escuela, y por la educación.

ENFOQUE: LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COMPETENCIAS.

La educación física en la escuela primaria constituye una forma de intervención docente, que se reconoce a sí misma como aquella que estimula las experiencias de los alumnos, sus acciones y conductas motrices expresadas mediante formas intencionadas de movimiento, es decir, comprende que se trabaja con las experiencias motrices de los niños, con sus gustos, motivaciones, aficiones y necesidades de movimiento, canalizadas tanto en los patios y áreas definidas en cada escuela primaria del país, como en todas las actividades de su vida cotidiana.

La motricidad es reconocida como la suma de actuaciones inteligentes, creadas y desarrolladas con base en sus necesidades de movimiento, seguridad y descubrimiento, mismas que son demostradas de manera particular en la sesión y expresadas en las acciones de la vida cotidiana de cada alumno.

Por ello la guía de educación física estimula aquellas habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, enfatizando la necesidad de la reflexión por parte del alumno ante cada situación que se le presenta, tanto en el plano intelectual, en el psicomotor y sobre todo en el afectivo y de relación con los demás.

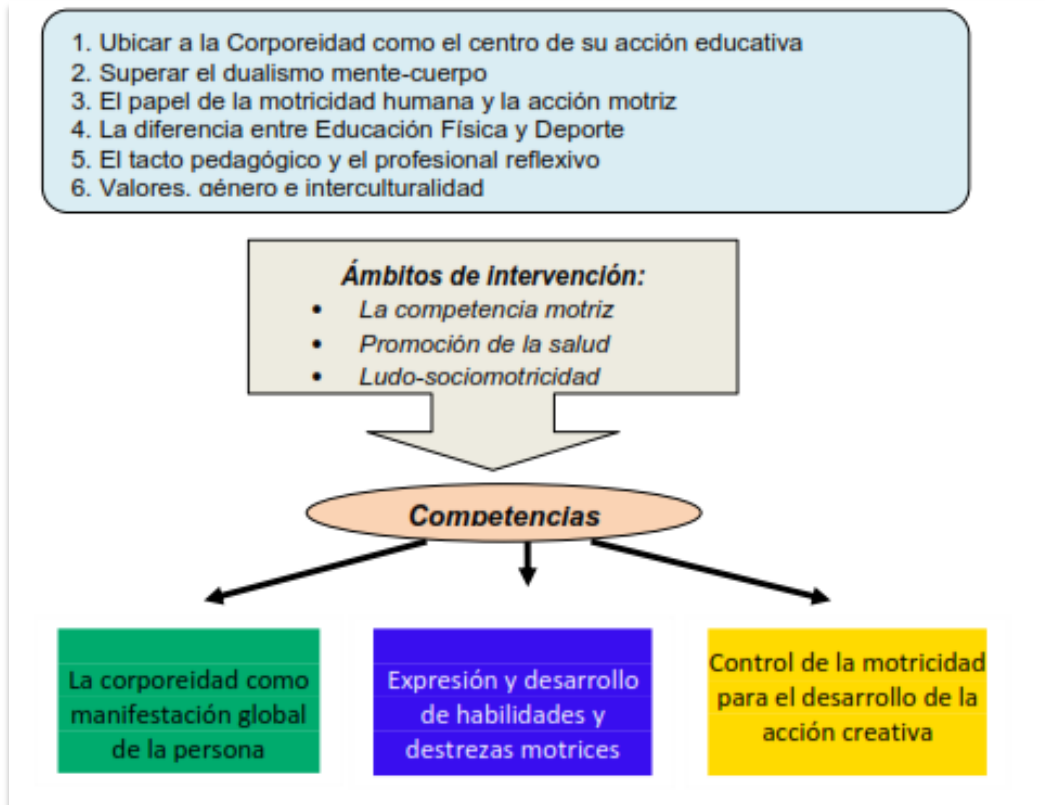
Reconoce el potencial del alumno y lo canaliza en ámbitos de intervención para que pueda a partir de sus desempeños motores: apreciar la importancia del ejercicio físico, la convivencia con los demás y las prácticas saludables de vida, incorporándose a diario a un ambiente social, buscando la mejor manera de adaptarse a las condiciones que el medio ambiente le impone.

Por lo anterior, la guía de educación física se organiza en tres ámbitos de intervención pedagógica, como una manera de delimitar la actuación del docente; al mismo tiempo que brinda los elementos básicos requeridos para entender su lógica, desde las condiciones reales de la escuela y del trabajo docente.

Finalmente se proponen tres competencias para la vida, que desde la escuela en general y desde la educación física en particular se deben estimular de manera gradual a lo largo de los tres ciclos de la educación primaria.

En el Gráfico siguiente se esquematiza el enfoque desde la fundamentación de la guía hasta las competencias en educación primaria:

Gráfico N° 33



ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL BÁSICO.

La guía de educación física para la educación básica está diseñada a partir de competencias educativas y para la vida; entiende una competencia como la implicación de un saber, acompañado de un saber hacer; así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer”, demostrado a través de valores y actitudes; es la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en determinados contextos, manifestándose en acciones integradas.

Esto permite identificar a una competencia, más allá de la propia habilidad o interés del alumno que junto con el docente tienen la posibilidad de diseñar y construir situaciones de aprendizaje.

Una competencia no se adquiere de manera definitiva, es necesario reforzarla constantemente, de este modo, puede incidir en su construcción; por lo tanto esta guía contempla situaciones didácticas bajo la premisa “del principio de incertidumbre” durante la sesión, permitiendo que el alumno proponga, distinga, explique, compare y colabore para la comprensión de sus propias acciones motrices, desde luego paulatinamente a lo largo de los tres ciclos de la educación primaria.

El desarrollo motor no tiene una cronología ni una línea de tiempo a la que todos los alumnos se deban ajustar, por lo tanto, las competencias que la educación física implementa tienen un carácter abierto, lo cual implica de manera permanente la puesta en marcha de una u otras competencias durante los seis años de la educación primaria. La guía contempla tres competencias, de cada una se desarrollan diez bloques en los tres ciclos:



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN**



***Pruebas de aptitudes físicas
especialidad medio fondo de 800
metros***

***AUTOR:
Tyrone Oswaldo Duque***

ACTIVIDAD

Objetivo: Ejecutar las pruebas y analizar según las tablas de valoración los resultados obtenidos.

Actividades:

1. El trabajo debe realizarse en parejas; mientras que uno realiza el ejercicio el otro toma los datos (luego intercambian roles). Se debe entregar un trabajo por pareja en el que se identifiquen: Los datos personales acá solicitados, los resultados de cada prueba realizada, los respectivos análisis, resolución de las preguntas establecidas y una propuesta en la que se manifieste como mejorar la velocidad, basado en sus propios resultados (algunos puntos deben ser resueltos de forma individual e incluirse en el trabajo).
2. Hacer lectura previa del documento por parejas.
3. Realizar las pruebas según las indicaciones del profesor y una vez se haya realizado el adecuado calentamiento.
4. Debe entregarse la próxima clase en hojas de block, bien presentado, a mano o en computador.

Datos personales:

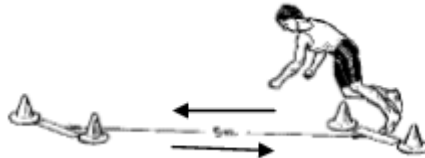
NOMBRE ESTUDIANTE 1	TALLA	PESO	NOMBRE ESTUDIANTE 2	TALLA	PESO
Practica deporte?	SI	NO	Practica deporte?	SI	NO

Nota: Deben registrar os resultados de cada prueba en la información requerida. En cada prueba deben registrarse dos intentos. Se invalida un intento cuando no se cumple con la norma de cada prueba.

El **promedio** de los 2 intentos corresponde a la suma de ambos, dividido por dos.

PRUEBA DE 10 X 5M

Sirve para medir la velocidad del estudiante. Consiste en recorrer una pequeña distancia de 5 metros 10 veces. Durante toda la prueba, el ejecutante debe traspasar completamente la línea con ambos pies.



PRUEBA DE 10 X 5m

ESTUDIANTE 1	TIEMPO	CALIFICACIÓN SEGÚN LA FÓRMULA	ESTUDIANTE 2	TIEMPO	CALIFICACIÓN SEGÚN LA FÓRMULA
1er INTENTO	seg		1er INTENTO	seg	
2do INTENTO	seg		2do INTENTO	seg	
PROMEDIO AMBOS INTENTOS			PROMEDIO AMBOS INTENTOS		

En esta prueba se invalida un intento cuando el ejecutante no traspasa completamente ambas líneas.

FÓRMULA: $V = D/T = m/seg.$

El resultado de ésta fórmula refleja la distancia que se recorre en un segundo.

V: Velocidad

D: Distancia

T: Tiempo

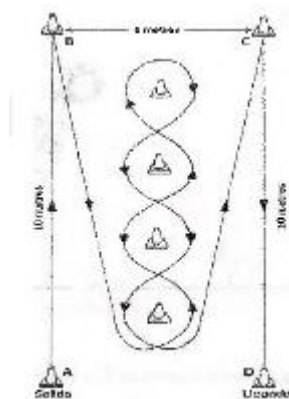
M: Metros

seg: Segundos

Para este ejercicio no hay una tabla de valoración específica que indique si la calificación es excelente, buena, etc. por lo tanto el análisis se realizará de acuerdo al resultado de la fórmula establecida y la comparación que se haga entre los resultados de ambos estudiantes.

PRUEBA DE ILLINOIS

Mide la agilidad y velocidad del estudiante. Se ubican 4 conos formando un rectángulo de 5 x 10 m. A lo largo del tramo de 10 m, en el centro, se colocan 4 conos más en línea recta, separados 3.3 m entre sí. La prueba comienza cuando el estudiante ubicado en el extremo inferior izquierdo del cuadro, en la línea de salida, inicia una carrera rápida de 10 m. hasta llegar al extremo superior izquierdo y regresa hacia el centro inferior para comenzar a recorrer en el slalom entre los conos de ida y vuelta. Después recorre 10 m hasta el extremo superior derecho y regresa a la línea final. Se toma el tiempo de la ejecución completa desde la línea de inicio hasta la línea final en segundos y una décima.



PRUEBA DE ILLINOIS

ESTUDIANTE 1	TIEMPO	CALIFICACIÓN		ESTUDIANTE 2	TIEMPO	CALIFICACIÓN	
1er INTENTO	seg	SEGÚN	LA	1er INTENTO	seg	SEGÚN	LA
2do INTENTO	seg	TABLA 1.		2do INTENTO	seg	TABLA 1.	
PROMEDIO AMBOS INTENTOS				PROMEDIO AMBOS INTENTOS			

En esta prueba se invalida un intento cuando el ejecutante no realiza el recorrido como se muestra en la imagen o cuando no se ejecuta completamente.

	Excelente	Sobre promedio	Promedio	Bajo promedio	Pobre
Hombres	<15.2 seg	15.2 -16.1 seg	16.2 -18.1 seg	18.2 - 18.3 seg	>18.3 seg
Mujeres	<17.0 seg	17.0 - 17.9 seg	18.0 -21.7 seg	21.8 -23.0 seg	>23.0seg

TEST DE VELOCIDAD GESTUAL

Sirve para medir la velocidad segmentaria en un gesto relacionado con la acción de la carrera. Situarse cómodamente con el dorso de las manos en los glúteos. El compañero por detrás y en diagonal a 1-2 mts. Desde "YA" hasta "BASTA" el sujeto realizará una carrera sobre el terreno llevando talones a glúteos, a la mayor velocidad posible. Cada pie tocará la mano correspondiente. El compañero contará el número de movimientos correctos realizados. Cada vez que el pie toca la mano se contabiliza uno.

NOTA: Resulta más fácil contar sobre un solo pie y multiplicar por dos.



TEST DE VELOCIDAD GESTUAL

ESTUDIANTE 1	# REP	CALIFICACIÓN SEGÚN LA FÓRMULA	ESTUDIANTE 2	# REP	CALIFICACIÓN SEGÚN LA FÓRMULA
1er INTENTO			1er INTENTO		
2do INTENTO			2do INTENTO		
PROMEDIO AMBOS INTENTOS			PROMEDIO AMBOS INTENTOS		

No se contarán los movimientos incompletos, ni los realizados "fuera de tiempo" a causa de la inercia.

Una vez obtenido el nº de repeticiones en 10 segundos se calcula el tiempo que se tardaría en realizar 20 repeticiones...

La fórmula se aplica multiplicando en forma cruzada.

n° rep. Conseguidas -----10 Seg

20 rep. -----t

Donde... $t = 200/n^{\circ}$ rep

PRUEBA DE LOS 30M-SPRINT

Se utiliza para medir la velocidad de carrera, expresada en segundos y décimas de segundo. El estudiante debe ubicarse en posición de salida alta con el pie de salida detrás de la línea de salida.

El compañero se ubica en la línea de llegada y con un brazo levantado para dar la orden de salida al ejecutante el cual debe comenzar su carrera una vez su compañero baje la mano levantada. Se toma el tiempo desde el momento en el que se da la orden de salida y cuando el ejecutante traspase completamente la línea de llegada.



PRUEBA DE LOS 30m - SPRINT

ESTUDIANTE 1	TIEMPO	CALIFICACIÓN	ESTUDIANTE 2	TIEMPO	CALIFICACIÓN
1er INTENTO	seg	SEGÚN LA TABLA 2.	1er INTENTO	seg	SEGÚN LA TABLA 2.
2do INTENTO	seg		2do INTENTO	seg	
PROMEDIO AMBOS INTENTOS			PROMEDIO AMBOS INTENTOS		

En esta prueba se invalida un intento cuando no se sobrepasa la línea de llegada completamente.

Clasificación	Percentil	Hombres (seg)	Mujeres (seg)
Excelente	90 – 99	<3.86	<5.56
Bueno	80 – 89	3.87 – 4.17	5.57 – 5.86
Sobre el Promedio	60 – 79	4.18 – 5.10	5.87-6.11
Promedio	50 - 59	5.11 – 5.49	6.12-6.37
Debajo del Promedio	30 – 49	5.50 – 5.89	6.38-6.59
Aceptable	20 – 29	5.90 – 6	6.60-6.68
Pobre	0 – 19	>6.1	>6.69

NOTA. Adaptado de: "porcentajes y rangos según categorías para la prueba, Chile 2000. Manual de Educación Física y deportes. Editorial OCEANO".

CUESTIONARIO:

1. De acuerdo a las valoraciones obtenidas en el desarrollo de los test, determine:

- a. Qué opinión les merece la actividad que acaban de realizar:
- b. Cómo califican el resultado de ambos en las pruebas que acaban de efectuar, argumenten:
- c. Qué factores influyeron positiva y/o negativamente en los resultados obtenidos:
- d. Según el texto introductorio, el desarrollo de las pruebas y sus opiniones; especifiquen sí la velocidad debe ser medida cualitativa o cuantitativamente:
- e. Establezcan una propuesta en la que especifiquen como pueden mejorar los resultados obtenidos:

2. INDIVIDUALMENTE. Analice su desempeño de acuerdo a los resultados obtenidos en cada una de las pruebas teniendo en cuenta:

- a. La calificación obtenida por los resultados de cada prueba y determinada en las diversas tablas de valoración.

Tenga en cuenta cada test para la explicación.

- b. La comparación de sus resultados con los de su compañero y argumente las diferencias o similitudes presentadas

ACTIVIDAD

CARRERA DE 300 METROS

Esta prueba se aplica con el objeto de medir la capacidad de resistencia anaeróbica del individuo. Para su realización, el sujeto se colocará tras la línea de salida en posición de salida alta. Tras la señal de salida, comenzará a correr, a la máxima velocidad, hasta acabar la distancia de 300 m. Tras su finalización, se registrará el tiempo, medido en segundos, empleado en recorrer los 300 m y se anotará la frecuencia cardíaca inmediatamente después de acabar la prueba. Instalación y material: pista deportiva, de atletismo o terreno liso y llano medido para este fin. Cronómetro.



ACTIVIDAD

CARRERA DE 600 Y 500 METROS

La prueba de 600 m contempla como objetivo medir la capacidad de resistencia aeróbica/anaeróbica del ejecutante. La distancia de 500 m sea justa más para medir la capacidad de resistencia anaeróbica del individuo. Para su realización, el sujeto se colocará en posición de salida alta. Ala señal de inicio, el sujeto deberá comenzar a correr, con la máxima intensidad posible, hasta lograr recorrer la distancia de 600 m. Se registrarán los segundos empleados en realizar la prueba, y se anotará la FC del sujeto inmediatamente después de acabar. Instalación y material: pista de atletismo, deportiva o terreno liso y llano medido para este fin. Cronómetro



ACTIVIDAD

CARRERA DE 800 METROS RESISTENCIA

Tiene como principal objetivo medir la resistencia anaeróbica de larga y media duración, también la resistencia aeróbica de corta duración. Para su ejecución, el/los alumno/s se situarán en posición de salida alta. Tras la indicación de “listos-ya” el alumno correrá hasta completar los 800 m de distancia. Previamente, se informa a los participantes de la necesidad de ejecutar la prueba en el menor tiempo posible. Se registrará el tiempo empleado por cada participante en minutos y segundos. Para completar la información, es conveniente tomar la frecuencia cardíaca del sujeto 2 min antes de la prueba, tras su finalización, y si las condiciones lo permiten, en los primeros 15 ser. de los minutos 1, 2, 3 y 4 subsiguientes.



CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

RECURSOS:

Talento Humano	<ul style="list-style-type: none">▪ Asesor de proyecto▪ Director de la Escuela.▪ Personal Docente▪ Padres de Familia▪ Estudiantes de la Institución▪ Ejecutora del proyecto
Físico:	<ul style="list-style-type: none">▪ Establecimiento educativo▪ Salones de clases▪ Patios cívicos

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

RECURSOS MATERIALES

DESCRIPCIÓN	INGRESOS	EGRESOS
Actividades de autogestión	\$ 730,00	
Uso de internet		\$ 120,00
Digitador		150,00
Scanner		35,00
Impresiones de texto original		115,00
Transporte		50,00
Anillados		35,00
Empastada del Proyecto		50,00
Papelería		85,00
Fotos		40,00
Otros gastos		50,00
TOTAL		\$ 730,00

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

CRONOGRAMA:

ACTIVIDADES		SEPTIEMBRE 2013				OCTUBRE 2013				NOVIEMB. 2013				DICIEMB. 2013				ENERO. 2014				FEB. 2014	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
Nº	SEMANAS																						
1	Anteproyecto propuesto				X																		
2	Designación tutor					X																	
3	Asesorías, revisión de comisión de la propuesta de tesis				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
4	Elaboración tesis								X	X	X	X	X	X	X	X	X	X					
5	Capítulo I y II										X	X	X										
6	Recopilación de datos												X	X									
7	Capítulo II												X	X	X								
8	Análisis e interpretación de datos													X	X	X							
9	Capitulo III														X	X	X						
10	CAPITULO IV														X	X	X	X					
11	Elaboración propuesta														X	X	X	X					
12	Pre defensa																		X				
13	Cambios efectuados de tesis en pre defensa																			X			
14	Defensa final de tesis																						X

FUENTE: Datos de la investigación

ELABORADO POR: Tyrone Oswaldo Duque

BIBLIOGRAFÍA

- Bases Reglamentarias CER. (2007). Instituto Nacional del Deporte. Consultado a <http://wwwchiledeportes.cl>
- Blázquez, S. (2008). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Editorial INDE, España. Pp.131-147; 207-247.
- Castro, D. (2007). Detección de talentos en atletismo: Validación y propuesta metodológica, para la 1º etapa de identificación en Chile. Tesis de grado Magister, Universidad Andrés Bello.
- Constitución de la República del Ecuador. 23008. Ediciones Legales. Quito – Ecuador.
- Contreras, O., Sánchez L. (2008). La Detección Temprana de Talentos Deportivos, Ediciones de la Universidad de Castilla, España. Pp. 51-84.
- Delgado, K., Jaramillo, C., Pascal, Y., Timeos, M. (2010). Composición Corporal de los atletas participantes en el Campeonato Nacional Escolar de Atletismo. Revista Educación Física n° 255. Chile. Pp.22-28.
- García, J. (2009). Presente y Futuro del Programa, Detección de Talentos Deportivos en el Atletismo Español. Cuaderno de Atletismo N° 46, Real Federación Española de Atletismo. Pp.215-241.
- Ley Organiza de Educación Intercultural 2011. Quito – Ecuador. Ediciones Legales.
- Leyva, R. (2003, Junio). La selección de talentos deportivos. Criterios para asegurar su eficacia. Revista electrónica: Lecturas EF y deportes, n°61, año 9.
- López, J., Vernetta M. (2007). Prueba de habilidad gimnástica, programa captación de talentos. Congreso Mundial de Ciencias del Deporte, Granada, España.
- Martínez, E. (2009). Pruebas de Aptitud Física. Editorial Paidotribo, Barcelona. Pp.15-47.
- Matveev, L. (2010). Teoría General del Entrenamiento Deportivo. Editorial Paidotribo, España. Pp.31-69; 99-128.

- Moraes, A. (2004). Atletismo: selección masiva. Revista digital: efdeportes. Buenos Aires: (nº77, año 10).
- Muñoz, C. (2010). Historia de la DIGEDER, Políticas Estatales de Fomento al Deporte. Departamento de Comunicación Social del IND, Santiago de Chile. Pp.148-151.
- Norton, K., Olds, T. (2004). Antropométrica. Versión digital grupo Sobre entrenamiento. <http://www.sobreentrenamiento.com> Pp. 23-59; 188-236.
- Olmedilla, A. y cols. (2008). Formación en sicología para entrenadores: una propuesta metodológica. Revista de sicología del deporte vol. 13, nº 2, Universito de les IllesBalears. España. Pp. 247-262.

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL DE LA UPSE

Balaguer, I. (2009). Entrenamiento Psicológico en el deporte. Valencia: Albatros.

Cruz, J. Psicología del Deporte. Madrid: Síntesis.

Hernández Mendo, A. (en prensa). Intervención psicológica en atletismo. En A.

Rotella, J. R. (2009). Atención psicológica al deportista lesionado. En Daniel N.

Kulund, Lesiones del deportista (pp.151-164). Barcelona: Salvat.

Física y Deportes, Año 1, Nº 3. Buenos Aires, Dic. (<http://www.efdeportes.com>).

Contreras, O., Sánchez L. La Detección Temprana de Talentos Deportivos, Ediciones de la Universidad de Castilla, España. pp. 51-84; 111-116.

Moraes, A. (2004). Atletismo: selección masiva. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 77, año 10. <http://www.efdeportes.com/efd77/atl.htm>

Nadori, L. (2003). El Talento y su Selección. Revista Cultura Deportiva Nº 2, La Habana, Cuba.

Navarro E. (2008). La detección temprana de talentos deportivos. Valoración de los aspectos cognitivos del joven deportista. Ediciones de la Universidad de Castilla. pp. 19-36.

Leyva, R. (2003). La selección de talentos deportivos. Criterios para asegurar su eficacia. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 61, año 9. <http://www.efdeportes.com/efd61/talento.htm>

AneXOS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN

OBJETIVO:

Determinar las pruebas de aptitud física para la captación y seguimiento de los talentos deportivos en la especialidad de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

ENCUESTAS A DOCENTES

11. ¿Los estudiantes de 8 a 10 años de edad están capacitados para incursionar en actividades físicas?

SI NO

12. ¿Tiene en su grupo, niños que pueden desarrollar actividades físicas y coordinarlas con el estudio?

SI NO

13. ¿Usted considera apropiado que los niños coordinen la actividad física con el deporte?

DE ACUERDO INDIFERENTE EN DESACUERDO

14. ¿Conoces si algún estudiante de la escuela ha participado a nivel nacional en pruebas de aptitud física?

SI NO

15. ¿Los padres deben permitir que sus hijos sean parte del grupo de estudiantes que representan a la escuela en actividades físicas?

SI NO

16. ¿Las autoridades de educación deben promover la práctica de la cultura física en las escuelas para competencias?

SI NO

17. ¿Reconoce a los estudiantes cuando tienen aptitudes o talentos para desarrollar alguna actividad física?

SI NO

18. ¿Cuál considera que sea la edad apropiada para incursionar en el deporte?

5 – 7 AÑOS 8 – 10 AÑOS 10 AÑOS en adelante

19. ¿Tiene algún hijo en la escuela que practica algún deporte y esté considerado en la selección de la Escuela?

SI NO

20. ¿Está de acuerdo en que se aplique este proyecto educativo en la escuela motivo de estudio?

SI NO

Gracias por su colaboración....



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN

OBJETIVO:

Determinar las pruebas de aptitud física para la captación y seguimiento de los talentos deportivos en la especialidad de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

ENCUESTAS A ESTUDIANTES

1. ¿Te gusta practicar deportes?

SI NO

2. ¿Tienes alguno en especial?, escoge una alternativa

Futbol Vóley Básquet Carreras de medio fondo

3. ¿Puedes practicar deportes y estudiar?

SI NO

4. ¿Cómo son tus calificaciones en el aula de clases?

Sobresaliente Muy Buenas Buenas Regular

5. ¿Tus profesores te ayudan en el estudio, debido a los entrenamientos o participaciones que tienes para representar a la escuela?

SI NO

6. ¿Tus padres te apoyarían para que representes a la escuela o que participes en algún deporte de elite?

SI NO

7. ¿Luego de la práctica deportiva, que haces cuando llegas a casa?

Dormir Ver T.V. Jugar en Internet Tareas

8. ¿A los niños que practican deporte, tienen controles en cuanto a la alimentación, entrenamientos, estudios, etc.?

SI NO

9. ¿El entrenador es algún profesor de la escuela?

SI NO

10. ¿Los directivos de la Institución apoyan la iniciativa de captación de talentos deportivos a través de la aplicación de este proyecto educativo?

SI NO

Gracias por su colaboración....



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTES Y RECREACIÓN**

OBJETIVO:

Determinar las pruebas de aptitud física para la captación y seguimiento de los talentos deportivos en la especialidad de 800 metros en la categoría de 8 a 10 años en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 Paquisha del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2013 – 2014.

ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Su hijo cuenta con su autorización para la práctica deportiva dentro de la Institución?

SI NO

2. ¿La institución cuenta con los implementos deportivos necesarios para la práctica deportiva?

SI NO

3. ¿Se debe fomentar la práctica deportiva desde temprana edad para que los niños desarrollen toda su capacidad?

SI NO

4. ¿Está de acuerdo en que los niños deben entrenar en horas clases para algún evento que se realice?

SI NO

5. ¿Está de acuerdo en que se fomente el deporte en la escuela, pero ésta debe ser planificada en cuanto a tiempo, espacio, lugar para no interrumpir la labor educativa de los estudiantes?

SI NO

6. ¿Comparte la idea de que los docentes y directivos den las facilidades del caso para que el niño practique los deportes y que no descuide los estudios?

SI NO

7. ¿Quiénes son los responsables si algo llegase a pasar con algún niño que este en la selección de la escuela?

Los Directivos El entrenador Los Docentes

Los padres de Familia Los estudiantes

8. ¿Se cuenta con seguro médico para los niños que pertenecen a la selección de la escuela en alguna disciplina deportiva?

SI NO

9. ¿Tiene conocimiento si algún niño ha sufrido algún percance en cuanto a las participaciones realizadas en representación de la escuela?

SI NO

10. ¿Apoyarías la implementación de este trabajo y propuesta en la Escuela?

SI NO

SECUENCIA GRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA ESCUELA FISCAL MIXTA N° 14 “PAQUISHA” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PARA LA SELECCIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS

ESTUDIANTES FORMADOS PARA EL CALENTAMIENTO



ESTUDIANTES REALIZANDO EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO



ESTUDIANTES REALIZANDO EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO



PRUEBAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES PARA LA SELECCIÓN DE TALENTOS DEPORTIVOS

ESTUDIANTES REALIZANDO PRUEBAS FÍSICAS DE VELOCIDAD



ESTUDIANTES REALIZANDO PUEBAS FÍSICAS DE VELOCIDAD

