



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TEMA:

GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS ESPINOSA LARREA” CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA.

AUTORA:

MARÍA ALEXANDRA DOMÍNGUEZ LIMONES

TUTOR:

MSc. YURI RUÍZ RABASCO

LA LIBERTAD – ECUADOR

ABRIL 2015



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TEMA:

GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA" CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA.

AUTORA:

MARÍA ALEXANDRA DOMÍNGUEZ LIMONES

TUTOR:

MSc. YURI RUÍZ RABASCO

LA LIBERTAD – ECUADOR

ABRIL 2015

La Libertad, Enero del 2015

APROBACIÓN DE TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de investigación “GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS ESPINOSA LARREA, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014 - 2015”, elaborado por la Srta. María Alexandra Domínguez Limones, egresada de la Carrera Informática Educativa, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada, en Informática Educativa, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del tribunal.

Atentamente

MSc. Yuri Ruíz Rabasco
TUTOR

La Libertad, enero del 2015

AUTORÍA DE TESIS

Yo, Domínguez Limones María Alexandra, portadora de Cédula de ciudadanía N° 0920199908, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera Informática Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciada, en Informática Educativa, en calidad de Autor del Trabajo de Investigación “GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS ESPINOSA LARREA, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014 - 2015”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi propia autoría a excepción de las necesarias citas bibliográficas.

Atentamente

María Alexandra Domínguez Limones
C.I.: 0920199908

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.
**DIRECTORA DE LA ESCUELA
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Econ. Tatiana Enríquez Rojas, MSc.
DOCENTE DEL ÁREA

Lcdo. Yuri Ruiz Rabasco, MSc.
DOCENTE TUTOR

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Este proyecto, testimonio de los conocimientos adquiridos durante los años de estudios, con todo mi cariño dedico:

A mis padres:

Vidal Domínguez Domínguez y Mariana Limones Tomalá, por su permanente protección y apoyo a todos mis propósitos de superación.

A mi hija:

Válery Belén Domínguez Limones, mi entrañable ángel guardián en mis días y noches de trabajo y estudios como un tributo a su soledad por mis obligadas ausencias.

A mis maestras y maestros:

Por ser guías oportunos en mi constante esfuerzo para culminar mi carrera.

También, a todas las personas que religiosamente han estado a mí alrededor motivándome constantemente.

María

AGRADECIMIENTO

A Dios por la vida que me regala cada día. A mis maestros por la paciencia incondicional que me brindaron. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por acogerme en su espacioso ambiente para realizar mis estudios y convertirme en profesional.

A todos mis familiares, amigas y amigos que me rodean y están siempre motivándome a concluir metas propuestas. A la escuela Carlos Espinosa Larrea por abrirme sus puertas para desarrollar las investigaciones necesarias, que posibilitaron la elaboración de mi “Guía Multimedia”, parte vital de este trabajo de Titulación.

Al Msc. Yuri Ruiz Rabasco por estar atento a los requerimientos de sus estudiantes e impartir con esmero sus conocimientos para la culminación de los proyectos como el presente.

A todos quienes supieron conducirme a experimentar la gran felicidad de ver uno de mis sueños hecho realidad.

María

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
CONTRAPORTADA	II
APROBACIÓN DE TUTOR	III
AUTORÍA DE TESIS.....	IV
TRIBUNAL DE GRADO	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	XV
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XVI
ÍNDICE DE CUADROS.....	XVII
RESUMEN EJECUTIVO	XVIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PROBLEMA	3
1.1.- TEMA	3
1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1.- Contextualización	3
1.2.2.- Análisis Crítico	5
1.2.3.- Prognosis.....	5
1.2.4.- Formulación Del Problema.....	6
1.2.5.- Preguntas Directrices	6

1.2.6.- Delimitación del Objetivo de Investigación	7
1.3.- JUSTIFICACIÓN	9
1.4.- OBJETIVOS	10
1.4.1.- Objetivo General.....	10
1.4.2.- Objetivos Específicos	10
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1.- INVESTIGACIONES PREVIAS	11
2.1.1.- Proceso de Enseñanza Aprendizaje	11
2.1.2.- Aprendizaje	11
2.1.3.- Didáctica	13
2.1.3.1.- Importancia	13
2.1.3.2.- Utilidad	14
2.1.4.- Videos Tutoriales.....	14
2.1.5.- Tipos de Aprendizaje	15
2.1.6.- Metodología.....	17
2.1.6.1.- Destrezas de la Enseñanza en la Lecto-Escritura.....	17
2.1.7.- Lecto-Escritura.....	18
2.1.8.- Métodos de la Lectura y la Escritura	20
2.2.- FUNDAMENTACIONES	21
2.2.1.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	21
2.3.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	22
2.4.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL	23
2.5.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	24

2.5.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE GUÍA MULTIMEDIA	24
2.5.1.1.- Guía Multimedia	24
2.5.1.2.- Videos Multimedia	24
2.5.1.3.- Software	25
2.5.2.- VARIABLE DEPENDIENTE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	26
2.5.2.1.- Lectura	26
2.5.2.2.- Escritura	27
2.5.2.3.- Comprensión Lectora.....	28
2.6.- HIPÓTESIS	28
2.7.- SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES.....	28
2.7.1.- Variable Independiente: Guía Multimedia	28
2.7.2.- Variable Dependiente: Aprendizaje en la Lectura y Escritura	29
CAPÍTULO III.....	30
METODOLOGÍA	30
3.1.- ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	30
3.2.- MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	31
3.3.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	31
3.3.1.- La Investigación Bibliográfica.....	31
3.3.2.- La Investigación de Campo	31
3.3.3.- Investigación Aplicada	32
3.3.4.- Investigación Descriptiva	32
3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA	33
3.4.1.- Población	33
3.4.2.- Muestra	33

3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	34
3.5.1.- Variable Independiente: Guía Multimedia	34
3.5.2.- Variable Dependiente: Lecto-Escritura	35
3.6.- TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	36
3.6.1.- Técnicas	36
3.6.1.1.- La Entrevista.....	36
3.6.1.2.- La Encuesta.....	36
3.6.2.- Instrumentos de la Investigación	36
3.6.2.1.- Agenda de Apuntes.....	36
3.6.2.2.- Cuestionario.....	37
3.6.2.3.- Cámara Fotográfica.....	37
3.6.2.4.- Computadora.....	37
3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	38
3.8.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	39
3.9.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	40
3.9.1.- Resultados de las Encuestas Realizadas a los Padres de Familia	40
3.9.2.- Matriz de Resultados Padres de Familia.....	50
3.9.3.- Análisis e Interpretación de los Resultados	51
3.9.3.1.- Entrevista Dirigidas a los Docentes.....	51
3.9.4.- Guía de Observación a Niños de Segundo Grado.....	54
3.10.- CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIÓN.....	55
3.10.1.- Conclusiones	55
3.10.2.- Recomendaciones	56
CAPÍTULO IV	57

LA PROPUESTA	57
4.1.- DATOS INFORMATIVOS	57
4.1.1.- Título de la Propuesta	57
4.1.2.- Institución Ejecutora	57
4.1.3.- Beneficiarios	57
4.1.4.- Ubicación	57
4.1.5.- Equipo Técnico Responsable.....	58
4.2.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	58
4.3.- JUSTIFICACIÓN	59
4.4.- OBJETIVOS	60
4.4.1.- General.....	60
4.4.2.- Específicos	60
4.5.- FUNDAMENTACIÓN.....	61
4.5.1.- Fundamentación Pedagógica.	61
4.5.2.- Legal	61
4.5.3.- Visión.....	62
4.5.4.- Misión	62
4.6.- METODOLOGÍA DEL PLAN DE ACCIÓN	63
4.6.1.- Cronograma de Plan de Acción	64
4.6.2.- Taller de Capacitación	65
4.7.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	66
4.7.1.- Portada	67
4.7.2.- Menú Principal.....	68
4.7.3.- Contenidos del Menú Principal.....	69

4.7.4.- Menú Principal y Características	70
4.7.5.- Vocal E - e	71
4.7.6.- Vocal I - i	72
4.7.7.- Vocal O - o.....	73
4.7.8.- Vocal U - u.....	74
4.7.9.- Abecedario.....	75
4.7.10.- Contenidos y Actividades	76
4.7.11.- Actividades	77
4.7.12.- Características Generales.....	78
4.7.13.- Condiciones Mínimas de la Guía Interactiva Multimedia:.....	78
4.7.13.1.- Hardware:.....	78
4.7.13.2.- Software	78
4.7.14.- Características Específicas.....	79
4.7.15.- Estrategia de Cambio	80
4.7.16.- Conclusiones y Recomendaciones.....	81
4.7.16.1.- Conclusiones.....	81
4.7.16.2.- Recomendaciones.	81
CAPÍTULO V.....	82
MARCO ADMINISTRATIVO.....	82
5.1.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	82
5.2.- RECURSOS.....	83
5.2.1.- Institucionales.....	83
5.2.2.- Materiales	83
5.2.3.- Tecnológicos.....	83

5.2.4.- Económicos.....	84
BIBLIOGRAFÍA	85
ANEXOS	89

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN N° 1 Ubicación de la institución.....	8
ILUSTRACIÓN N° 2 Portada de la Guía Interactiva Multimedia	67
ILUSTRACIÓN N° 3 Menú principal de la Guía Multimedia.....	68
ILUSTRACIÓN N° 4 Mapa contenidos de las vocales en la Guía Multimedia.69	
ILUSTRACIÓN N° 5 Mapa contenidos de la vocal (a) en la Guía Multimedia .	70
ILUSTRACIÓN N° 6 Menú principal de la vocal (e) en la Guía Multimedia	71
ILUSTRACIÓN N° 7 Menú principal de la vocal (i) en la Guía Multimedia.....	72
ILUSTRACIÓN N° 8 Menú principal de la vocal (o) en la Guía Multimedia....	73
ILUSTRACIÓN N° 9 Menú principal de la vocal (u) en la Guía Multimedia...	74
ILUSTRACIÓN N°10 Menú principal del alfabeto en la Guía Multimedia	75
ILUSTRACIÓN N°11 Actividades de la vocal a en la Guía Multimedia	76
ILUSTRACIÓN N°12 Actividad con imagen que empieza con la letra (a).....	77
ILUSTRACIÓN N°13 Menú Principal Consonantes de la Guía Multimedia.	79

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1 Metodología utilizada por el docente	40
GRÁFICO N° 2 Ayuda para mejorar la Lecto-escritura.....	41
GRÁFICO N° 3 Uso de la sala de computación	42
GRÁFICO N° 4 Texto de Lecto-escritura	43
GRÁFICO N° 5 Los libros como recurso didáctico	44
GRÁFICO N° 6 La lectura y la expresión oral	45
GRÁFICO N° 7 Actualización docente	46
GRÁFICO N° 8 Uso de recursos tecnológicos	47
GRÁFICO N° 9 Uso de CD Multimedia	48
GRÁFICO N° 10 CD multimedia en el área de Lengua y Literatura	49

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1	Fundamentación legal	23
CUADRO N° 2	Población	33
CUADRO N° 3	Variable independiente: Guía multimedia	34
CUADRO N° 4	Variable dependiente: Lecto-escritura	35
CUADRO N° 5	Plan de recolección de información	38
CUADRO N° 6	Plan de procesamiento de información	39
CUADRO N° 7	Metodología utilizada por el docente	40
CUADRO N° 8	Ayuda para mejorar la Lecto-escritura	41
CUADRO N° 9	Uso de la sala de computación	42
CUADRO N° 10	Texto de Lecto-escritura	43
CUADRO N° 11	Los libros como recurso didáctico	44
CUADRO N° 12	La lectura y la expresión oral	45
CUADRO N° 13	Actualización docente	46
CUADRO N° 14	Uso de recursos tecnológicos	47
CUADRO N° 15	Uso de CD multimedia	48
CUADRO N° 16	CD multimedia en el área de Lengua y Literatura	49
CUADRO N° 17	Matriz de resultado – Padres de familia	50
CUADRO N° 18	Guía de observación	54
CUADRO N° 19	Metodología del plan de acción	63
CUADRO N° 20	Cronograma de plan de acción	64
CUADRO N° 21	Taller de capacitación	65
CUADRO N° 22	Estrategias de cambio	80



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS ESPINOSA LARREA” CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

Autora: María Alexandra Domínguez Limones

Tutor: MSc. Yuri Ruíz Rabasco

RESUMEN EJECUTIVO

Este proyecto está enfocado en una herramienta tecnológica que impulsa a experimentar de manera directa con el usuario, fortalece el conocimiento del estudiantado y docente. Si no se implementan herramientas tecnológicas en las instituciones el estudiante no desarrollará sus destrezas y potencialidades en el proceso de enseñanza aprendizaje. En las instituciones educativas se requieren de estos instrumentos técnicos como es el material didáctico, que ayudarán a mejorar el nivel de conocimiento y desarrollo de destrezas, facilitando pensamiento crítico; a través de este recurso se aprenderá a manipular recursos didácticos; en todo caso la Guía Multimedia propone una alternativa a la enseñanza convencional para los estudiantes de segundo grado de nivel primario de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, en el área de Lengua y Literatura motivando a que se despierte el interés por la lectura y escritura. Este trabajo está enfocado en los métodos cualitativo y cuantitativo, donde también se utilizaron los tipos de investigación como de campo y bibliográfica, además de técnicas e instrumentos como la encuesta y entrevista que proveen información certera para el desarrollo de la solución a la problemática encontrada. Con el software educativo los maestros podrán reforzar las clases de forma dinámica; éste a su vez contiene animaciones, imágenes, audio y actividades que permiten retener información de manera atractiva.

Palabras clave: herramienta tecnológica, potencialidades, software educativo, enseñanza.

INTRODUCCIÓN

Desde la investigación realizada en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” surgen las interrogantes, desde aquí parte la inquietud de plantear la problemática en el área de Lengua y Literatura. El docente imparte sus clases en el salón se esmera por cumplir a cabalidad con limitados recursos didácticos, en ciertas ocasiones no todos los estudiantes logran alcanzar similitud de aprendizaje, unos apreciarán lo impartido por el docente y otros aún les falta por nivelarse; es aquí donde es indispensable emplear herramientas tecnológicas como la “Guías Multimedia”.

En el Capítulo I.- Planteamiento del Problema: Para la identificación se parte con la siguiente interrogante: ¿Qué dificultades presentan los niños y niñas de segundo grado en la lectura y escritura en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”?

En el Capítulo II.- Marco teórico: Se relatan todos los fundamentos que se utilizan para el desarrollo de este trabajo investigativo. En la fundamentación teórica, filosófica y legal; hipótesis y señalamiento de variables; con la aportación de diferentes definiciones de citas tomadas de libros y bibliotecas virtuales.

En el Capítulo III.- Metodología: Se aplican las técnicas e instrumentos de investigación, se identifica la población y muestra, se plantea el plan de desarrollo de información y plan de procesamiento de información, a la vez se desarrolla el análisis e interpretación de resultados de las preguntas aplicadas en la encuesta de docente y padres de familia.

En el Capítulo IV.- La Propuesta: Detalla la solución del problema, con la aplicación de la Guía Multimedia para los estudiantes de segundo grado en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”, también encontramos datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, visión, misión, descripción y contenidos de la que está formada la Guía Multimedia, conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo V.- Marco administrativo: En este último capítulo se especificará los recursos utilizados como: recursos institucionales, materiales, tecnológicos, económicos.

Asimismo en este capítulo está inmerso el cronograma de actividades, bibliografía y anexos.

Todos los capítulos detallados son importantes para el desarrollo de este trabajo de investigación que consiste en la elaboración de una Guía Multimedia en la lecto-escritura, con el que será beneficiada la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1.- TEMA

GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS ESPINOSA LARREA” CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1.- Contextualización

En este mundo globalizado, la lectura y la escritura han quedado a un lado, al parecer la implementación tecnológica ha conseguido prioridad; según las investigaciones realizadas por la UNESCO, sobre el hábito de la lectura, los resultados estadísticos nos da a conocer que: Japón ocupa el primer lugar mundial; es decir, la población desarrolla el hábito de la lectura; y, México ocupa el penúltimo lugar mundial, en la misma actividad. En todo caso, de 108 países evaluados son pocos los que desarrollan el hábito permanente de la lectura.

Es de suma importancia conocer estos datos, pues, sirven para confirmar que hay muchos países, cuya población no tiene desarrollada destrezas para la lecto-escritura, por tanto, resulta prioritario incrementar las técnicas de la didáctica en los estudiantes, motivar para que los niños se interesen por leer y escribir correctamente; crear en ellos las habilidades de comprender e interpretar diferentes libros. En nuestro país, según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), el ingreso de los infantes a las instituciones educativas es desde los 3-5 años edad, al Inicial 2; niños de 5 años de edad, corresponden al

primer grado de Básica; y los niños de 6-8 años de edad pertenecen a Básica Elemental; por lo tanto, se considera que los niños de este último nivel, ya deben haber alcanzado las habilidades de la lecto-escritura; pero, en realidad, no es así, los niños de 8-14 años no saben leer ni escribir correctamente.

Actualmente, en la provincia de Santa Elena existen varias instituciones educativas en las que aún se imparte la educación de manera tradicional, es decir, no cuentan con herramientas tecnológicas como: “Guías Multimedia”, CD Interactivos y otros medios técnicos, para aplicarlos en los diversos procesos de la enseñanza aprendizaje; por lo tanto, es oportuno y necesario implementar nuevas alternativas, que le permitan a los estudiantes de las diferentes escuelas, mejorar el desarrollo de las destrezas en la lectura y escritura, las mismas que son imprescindibles para realizar diferentes actividades estudiantiles.

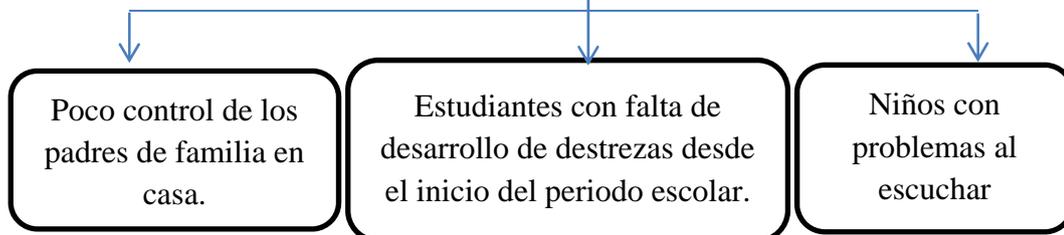
En el cantón Salinas, la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”, cuenta con una aceptable infraestructura como: aulas adecuadas, áreas de recreación, laboratorio de computación convenientemente equipado, e inclusive con una red de internet. Sin embargo, en la institución existe déficit en la lecto-escritura en un grupo de estudiantes, por diferentes motivos, por ejemplo: desmotivación en el aula, utilización de los mismos recursos lúdicos y falta de interés personal; entonces la “Guía Multimedia” elaborada en este proyecto, servirá para fortalecer el desarrollo de diversas actividades en los estudiantes, especialmente en la lectura y la escritura.

1.2.2.- Análisis crítico

Efectos



Causas



Con las nuevas herramientas informático - tecnológicas se propone satisfacer el desarrollo del aprendizaje de manera integral con diversos juegos didácticos, dinámicos e interactivos para lograr que el conocimiento acceda a los estudiantes, en forma ágil, pronta, firme y, esencialmente, interactiva, conforme la participación de todos los sujetos del proceso educativo, en este caso a los niños y niñas de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas.

1.2.3.- Prognosis

Es necesario que se tomen las medidas del caso para resolver la problemática planteada, caso contrario la institución continuará con las falencias ya conocidas en un grupo de estudiantes, quienes no logran adquirir todas las destrezas, en este caso, de la lecto-escritura, el nivel de complejidad seguirá aumentando, y se le tornará impreciso el conocimiento al momento de redactar escritos como: cartas,

oficios e incluso al utilizar la tecnología; en muchos casos, se torna desagradable al escribir palabras o frases no entendibles.

Con la Guía Multimedia se busca aclarar ciertas dudas, fortalecer los conocimientos que no tenían claros al momento de leer y escribir, en gran parte favorecerá también a los niños con necesidades especiales (NEE).

1.2.4.- Formulación del problema

¿De qué manera incide la Guía Multimedia en el fortalecimiento del desarrollo de la lecto-escritura en los niños del segundo grado de Básica de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena?

1.2.5.- Preguntas directrices

¿Cómo fortalecerá a los estudiantes la Guía Multimedia de lecto-escritura?

¿Cómo se fomenta el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza-aprendizaje en el aula?

¿Qué dificultades presentan los niños y niñas de segundo grado en la lectura y escritura?

¿Cómo se favorecerán los docentes con el material didáctico que se implementará en el área de Lengua y Literatura?

1.2.6.- Delimitación del objetivo de investigación

- ❖ **Campo:** Educación Básica
- ❖ **Área:** Enseñanza aprendizaje
- ❖ **Aspecto:** Recursos didácticos
- ❖ **Tema:** Guía Multimedia para fortalecer al desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.

- ❖ **Problema:** ¿De qué manera incide la Guía Multimedia en el fortalecimiento del desarrollo de la lecto-escritura en los niños del segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena?

- ❖ **Delimitación temporal:** la investigación se ha realizado en proceso de los años 2014 - 2105

- ❖ **Delimitación poblacional:** Docentes, estudiantes y padres de familia de segundo grado de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”, ubicada en el barrio San Lorenzo del cantón Salinas.

- ❖ **Delimitación espacial:** Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, ciudadela Italiana, avenida E.E.U.U y Chile.



ILUSTRACIÓN N° 1 Ubicación de la institución

❖ **Delimitación contextual:** El estudio de este tema de investigación, conlleva a la utilización de metodologías; es decir, procesos que se adapten a la enseñanza-aprendizaje de los niños, que comienzan a leer y escribir, y retener conocimientos significativos en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

1.3.- JUSTIFICACIÓN

Los recursos multimedia son elementos de gran importancia en la vida de toda organización. En la actualidad existe una gran innovación y desarrollo de tecnologías de la información que han permitido gestionar y avanzar de mejor manera en las actividades en los diferentes campos y sectores, sean éstos: económicos, sociales, educativos u otros.

El interés de esta investigación tiene como finalidad diseñar una Guía Multimedia que proporcione las facilidades para que los niños adquieran conocimientos de manera dinámica y divertida, al tiempo que desarrollan sus potencialidades en la lecto-escritura, con lo que, a su vez, se contribuirá a lograr y cumplir los objetivos previstos en el proceso educativo.

En el presente período escolar, la Institución Educativa seleccionada cuenta con dos paralelos correspondientes al segundo grado de Educación Básica con un total de 90 estudiantes; esta circunstancia, justifica la necesidad de implementar recursos pedagógicos, tecnológicos y sistematizados como, el de elaborar una Guía Multimedia para fortalecer la lecto-escritura estudiantil.

La elaboración de esta propuesta se convertirá en una herramienta clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, gracias a la aplicación de diversos materiales tecnológicos a promoverse.

Sin duda, el desarrollo del juego didáctico va a tener elementos fundamentales para que el aprendizaje de los niños sea imaginativo, socializable, programado y efectivo; y, se procurará tener una mayor acción sostenible, dentro del complejo campo de la educación.

1.4.- OBJETIVOS

1.4.1.- Objetivo general

Fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura en los niños de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” año lectivo 2014 - 2015, empleando las herramientas tecnológicas con la elaboración de una Guía Multimedia para reforzar las clases en forma dinámica y atractiva.

1.4.2.- Objetivos específicos

- Diseñar material didáctico tecnológico con actividades que fomenten la formación empírica con la participación de los estudiantes.
- Desarrollar el software pedagógico que motive el conocimiento integral de los niños en la lecto-escritura mediante juegos.
- Determinar e implementar la aplicación de un CD Interactivo en lecto-escritura en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- INVESTIGACIONES PREVIAS

2.1.1.- Proceso de enseñanza aprendizaje

De la página web publicada por Godino, J. D. (2011) titulado “Indicadores de la idoneidad didáctica de procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas”, pdefine a estos como el conjunto de procedimientos, herramientas o recursos utilizados por el docente para promover una formación adecuada de información de manera orientada y mantener la atención del estudiantes, de modo que facilite un aprendizaje significativo al educando; todo, para que pueda construir sus propias definiciones que se enlacen con la información que le brinda el docente.

(GODINO, 2011) indica en el siguiente párrafo.

“Se trata de estudios cognitivos sobre el pensamiento humano en la resolución de problemas” (Pág.02)

2.1.2.- Aprendizaje

El libro publicado por el Ministerio de Educación (2011) titulado: “Curso Pedagógico y Didáctica”, declara que el aprendizaje dentro de la educación es el avance cognoscitivo del estudiantes en el proceso escolar, que les permite el progreso del desarrollo del pensamiento en diversas áreas; el niños en la etapa de 2 a 7 años mejoran su lenguaje, ya tienen la capacidad de identificar símbolos, palabras, imágenes y otros elementos de su entorno.

El aprendizaje, se entiende como un intercambio de determinados conocimientos que lo concretan y, se estructura de actuaciones que generan estrategias que provocan nuevas alternativas que se adhieran a nuevos conocimientos.

El niño aprenden más a medida que se desarrolla, pero estas unidades que aprende se integran en una estructura cognitiva de los elementos estudiados, forman parte y permanecen disponibles para ser utilizados. El conocimiento anterior bien estructurado, los faculta para interpretar hechos de una forma más eficaz y precisa; entre más didáctica sea la enseñanza será permanente y continua; por lo tanto, podrá aplicarlo en nuevas situaciones e incluso complejas.

Uno de los aspectos más importantes y básicos en la iniciación del proceso de aprendizaje en la escritura, del cual depende muchas veces el éxito o fracaso de muchos estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, contiene las primeras experiencias de exploración del espacio; por lo tanto se deduce que el maestro debe considerar al estudiante no como ser sin conocimientos, que recién viene aprender; por lo que, debe partir de las experiencias de los estudiantes. El educador debe plantear problemas que puedan ser resueltos por los propios niños, de esta manera desarrollará la capacidad de reflexión incluso, al presentarse un incorrecto razonamiento se debe dar la oportunidad que el propio estudiante examine lo correcto sin presentar contradicciones; por ejemplo, en lecturas de textos, se deben seguir los siguientes pasos para una correcta lectura y el uso de la retentiva: la prelectura, lectura y poslectura, de esta manera se logra que las respuestas sean correctas al momento de resolver los problemas planteados.

En el libro en referencia Ministerio de Educación (2011) declara en la siguiente:

“el aprendizaje se hace más significativo, más conectado con lo que ya se sabe y dirigido a la comprensión de lo que se vive y de lo relevante, cuando ocurre en desempeños auténticos.” (pág. 140)

2.1.3.- Didáctica

2.1.3.1.- Importancia

De la página web de Google Académico publicado por Fernández, L. C., Gatica, M. Q., & Blancafort, A. M. (2010), titulada: "La importancia de la historia de la química en la enseñanza escolar": La didáctica permite el desarrollo de competencias pedagógicas que se emplean mediante la planificación de la utilización de materiales didácticos, que se utilizan en la enseñanza–aprendizaje en determinada área; los materiales o herramientas están en la creatividad de cada docente para realizar su hora clase, que se acople a la diversidad de los estudiantes. Hay muchos y diferentes recursos didácticos que pueden ser utilizados de manera permanente, ya sean, materiales concretos, recursos tecnológicos, material impreso, material ilustrativo (imágenes) y materiales auditivos; no solo se puede emplear estos tipos de materiales dentro del salón de clase; también, en el patio de las instituciones; en todo caso, se debe acomodar al estudiante en un ambiente recreativo adecuado para que las clases no se vuelvan rutinarias y poco agradables.

La didáctica ayuda a la creatividad del estudiante, es decir que es una mecanización de estrategias para que mejore el desarrollo de sus habilidades intelectuales, de manera que, el conocimiento transmitido sea persistente, capaz de resolver inconveniente que se presenten en su entorno.

(FERNÁNDEZ., GATICA, BLANCAFORT 2010) manifiesta que:

“De esta forma, aparece como eje fundamental en la formación docente el conocimiento disciplinar, el conocimiento didáctico de la disciplina y la formación en Competencias de Pensamiento Científico (CPC), algo ya reconocido a nivel nacional e internacional a partir de múltiples proyectos y estudios” (Pág. 278)

2.1.3.2.- Utilidad

De la página web publicada por Google Académico publicado por Ríos, G., & Juri, M. R. (2012), titulada: “El Uso Didáctico de Aulas Virtuales en la Enseñanza del Derecho”; el caso de la carrera de abogacía de la UNC. PRIMERA PARTE, 97, manifiesta que en la utilización del material didáctico en la enseñanza de la lectura y escritura enfoca una metodología activa, en este caso se debe utilizar recurso tecnológico.

Los recursos tecnológicos, son aquellas herramientas que pueden ser manipulados por los estudiantes, los cuales deben interactuar directamente para lograr la enseñanza requerida, su utilización depende en gran parte del maestro y del buen conocimiento que tenga de la guía para sacar mejor provecho.

A medida que se va utilizando adecuadamente este recurso tecnológico, se logrará un aprendizaje eficaz por parte de los estudiantes de educación básica, ya que les permitirá desarrollar el conocimiento en dimensiones mucho más amplias; es conveniente usar materiales diferentes que logren ejecutar dicho objetivo, así como brindar atención a las diferencias individuales.

RÍOS, G., & JURI, M. R. (2012), presenta la utilidad como:

“Los métodos a utilizar, deben determinarse según resulten para lograr los objetivos de la enseñanza. Y los medios, son los instrumentos con que cuenta el maestro que enseña materias jurídicas, tanto desde el punto de vista teórico, como un sentido práctico, atendiendo sobre todo a la realidad del trabajo docente”. (Pag. 98)

2.1.4.- Videos Tutoriales

De acuerdo a la revista Tecnológico de Costa Rica (TEC) (2011), titulada: “Videos Tutoriales” define que son guías didácticas que indican proceso paso a

paso para buscar la solución a la problemática; por tanto, afirmamos que este recurso se involucra en cómo enseñar y aprender a través de herramientas tecnológicas y metodológicas, creadas para la formación global de las modalidades: oral, escrita y audiovisual de la comunicación humana. Es imprescindible que los niños se armen de una mentalidad amplia y abierta, con imágenes, textos y sonido en efecto, este recurso mediador, sirve de apoyo al docente como proceso de enseñanza-aprendizaje; y, procura que la educación marche al día mediante los avances tecnológicos que es parte del diseño curricular.

Los niños se motivan al manipular las herramientas interactivas, ellos adquieren medios simbólicos modernos a través de guías como son los videos tutoriales, esto es un gran aporte al desarrollo en algunas competencias más relevantes. Las herramientas tecnológicas son medios de expresión que permiten a los estudiantes escribir, imaginar y comunicarse; es decir, se convierten en una fuente inagotable que mantienen e ilustran contenidos permanentes accesibles a la preparación profesional.

Revista (Tecnológico de Costa Rica (TEC) (2011), describe acerca del Video Tutorial, lo siguiente:

“El video es la tecnología de la captación, grabación, procesamiento, transmisión y reconstrucción por medios electrónicos digitales o analógicos de una secuencia de imágenes que presentan escenas en movimientos. Etimológicamente la palabra video proviene del verbo latino video, vides, videre que se traduce como el verbo ver. Se suele aplicar este término a la señal de video y muchas veces se la denomina «el video» o «la video» a modo de abreviatura del nombre completo de la misma” (Pág. 1)

2.1.5.- Tipos de aprendizaje

De la página web de Google Académico publicada por Sojo, Y. D. C. C., & Alonso, M. A. (2011). Titulada: “Estilos y tipos de aprendizaje”. Un problema

contemporáneo de la educación. “Cuadernos de Educación y Desarrollo”, (Pág. 28). Refiriéndose a los tipos de aprendizaje se define lo siguiente:

Aprendizaje por descubrimiento.- Adquisición de conocimientos obtenidos por interés propio.

Aprendizaje repetitivo.- Se origina cuando se memoriza el contenido sin comprender para luego relacionarlo con los anteriores.

Aprendizaje significativo.- El que se asocia con conocimiento ya adquirido para obtener uno nuevo.

Aprendizaje receptivo.- Cuando el estudiante requiere del conocimiento para comprender y no puede ser producido.

Sojo, Y. D. C. C., & Alonso, M. A. (2011): Estilos y tipos de aprendizaje. Un problema contemporáneo de la educación. “Cuadernos de Educación y Desarrollo”, (Pág. 28). Se definen los tipos de aprendizajes:

“Aprendizaje por descubrimiento: El alumno no recibe los contenidos en forma pasiva.

Aprendizaje repetitivo: el alumno memoriza contenidos sin encontrarles significado, comprensión ni relación con sus conocimientos previos.

Aprendizaje significativo: (Ausubel, D.; Novak, J.) es la situación de aprendizaje en la cual el alumno relaciona y comprende los contenidos nuevos con sus conocimientos previos, brindando coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje receptivo: el alumno sólo necesita comprender los contenidos para poder luego reproducirlos, sin descubrir nada.”
(Págs. 4-5)

2.1.6.- Metodología

2.1.6.1.- Destrezas de la enseñanza en la lecto-escritura

De la página web de Google Académico publicado por Aldana Talero, S. E. (2012), titulada : “El podcasts en la enseñanza de la lecto-escritura”, Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 1(37), 9-26, se manifiesta sobre las técnicas de destrezas de la enseñanza en la lecto-escritura como conjunto de procesos empleados o aplicados para llegar a concluir un determinado objetivo; para obtener un máximo desarrollo emplearemos las destrezas como son: la conversación, la narración, la descripción, la instrucción, la exposición oral y la argumentación.

Estas destrezas son técnicas que argumentan al aprendizaje significativo, que hace que el conocimiento adquirido sea ilustrativo, constituido y transferible con potencialidades interactivas para llamar la atención de los estudiantes; y, por lo tanto, sus conocimientos sigan enriqueciéndose a través del hablar, escuchar, leer y escribir.

Aldana Talero, S. E. (2012), en la publicación, “El podcasts en la enseñanza de la lecto-escritura”. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, manifiesta las técnicas de destrezas de la enseñanza en la lectoescritura como:

a) La conversación.- En primera instancia servirá para promover el dominio del lenguaje oral. Hablar y escuchar les permite a las niñas y a los niños aprender las estructuras lingüísticas, conocer el dialecto de su comunidad y participar en conversaciones diversas en las que intercambien pensamientos, impresiones personales y experiencias.

b) La narración.- Es una actividad natural que los educandos realizan desde muy temprana edad. El cuento es parte de sus primeras experiencias, debido a que

constituye el encuentro con el lenguaje oral. Por eso, es importante que se trabaje como medio para reflexionar sobre la lengua, utilizando la observación y producción de textos narrativos.

c) La descripción.- Esta se enmarca dentro de otros textos como los narrativos, expositivos, argumentativos, instructivos y dialogales. No es un tipo de texto aislado.

d) La instrucción.- Desarrolla en el estudiantado el orden lógico, la objetividad y la precisión en la manipulación de información. Cabe recalcar que en su vida diaria, las niñas y los niños están en contacto permanente con este tipo de texto y lo utilizan para cubrir necesidades específicas de comunicación, comprensión y relación social.

e) La exposición oral.- La exposición permitirá a los escolares expresar con claridad ideas, conocimientos, hechos, noticias, entre otros elementos. Así mismo, posibilitará el desarrollo de su pensamiento de manera ordenada y con objetividad. Además, les exigirá ampliar y emplear un vocabulario que se adecue al tema tratado y a la elaboración de enunciados relacionados con diferentes campos del conocimiento, que les permitirá un incipiente acercamiento a otras áreas escolares.

f) La argumentación.- Constituye el más complejo de los textos. Reflexionar sobre él permitirá que las niñas y los niños comiencen a opinar de forma sencilla sobre temas de interés para su edad, comprender que sus opiniones son importantes para los demás y respetar los comentarios de los otros. (Págs. 26 - 32)

2.1.7.- Lecto-escritura

De la página web de Google Académico publicado por NARANJO YÉPEZ, X. I. (2013), con el título: “Recursos didácticos”, para el aprestamiento de la lecto-

escritura en los niños y niñas de primer grado de educación básica del Jardín Experimental Lucinda Toledo de la ciudad de Quito, expone la propuesta de una “Guía para la elaboración y uso de recursos didácticos que estimulen el aprestamiento de la lecto-escritura”, la misma que, revela que la palabra lectoescritura está compuesta, por dos palabras: la lectura; y, escritura, es la capacidad cognitiva de leer y escribir correctamente; esta enseñanza aprendizaje se aplica en el primer nivel de educación básica. Los educadores preparan actividades para que los infantes desarrollen sus potencialidades en la escritura y lectura, mediante este proceso se busca construir significados que sirvan para ampliar conocimientos, y tener accesibilidad a otras actividades del entorno; podemos indicar que estos métodos empiezan de lo fácil a lo complejo, es decir, parten desde las letras, hacia las sílabas y luego de las palabras hacia las frases, hasta lograr alcanzar los significados de las palabras.

Todo ser humano posee la capacidad de leer y escribir. Al momento que lee algo, va enriqueciendo sus conocimientos y organizando ideas. Al momento de redactar un escrito, la lectura y escritura además de contribuir con un dialecto, benefician las actividades como: entretenimiento, relajación e incluso a reducir el estrés y malestar emocional; entonces, para motivar el interés en los estudiantes por la lectoescritura, se debe realizar mediante juegos con animación de personajes ya que así tomarán interés por aprender; sin dudas el docente es el encargado de que los niños adquieran como un hábito la lectura.

“Naranjo Yépez, X. I. (2013), en la publicación titulada: Recursos didácticos para el aprestamiento de la lecto-escritura en los niños y niñas de primer grado de educación básica menciona: “La lecto-escritura es un proceso complejo, el cual está encaminado a potenciar la capacidad de razonamiento y análisis en los infantes; posibilitando el desarrollo de operaciones mentales; creando una madurez afectiva inspirada en el deseo de poder leer y escribir”. (Pág.1)

2.1.8.- Métodos de la lectura y la escritura

De la página web publicada por la biblioteca virtual de Google Académico autoría de Méndez Tacchi, E. (2014), sostiene que la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura con diferentes tipos de textos es cansada. Expresa que en años anteriores se aplicaban los métodos de lectura tradicional como el método sintético y analítico que se empleaban para la lectura y escritura; y en la actualidad, existen otros métodos que se han puesto en práctica con diferentes estudiantes, los cuales, han dado resultado, pues los ayudan a mejorar sus potencialidades en la lectura y escritura; estos métodos son: integrales, globales y mixtos.

Método global en la lectura. Es la primera etapa de la lectura, se ofrece toda imagen, no es necesario que se emplee el proceso de lectura si no que trate de reconocer las palabras formadas en la lectura, sobre todo, relacionándolas con el significado.

MÉNDEZ TACCHI, E. (2014). La enseñanza y el aprendizaje de la lecto-escritura la expresa como:

“La elección de qué método escoger a la hora de enseñar lectoescritura, es opción personal del profesor, ya que no hay métodos mejores ni peores. Prado Aragonés (2004) señala que existen dos grandes grupos de métodos: los métodos tradicionales, formados por los sintéticos y analíticos, y los métodos nuevos, que son el resultado de la combinación de los anteriores.”. (Pág. 19)

2.2.- FUNDAMENTACIONES

2.2.1.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

En la página web de Google Académico publicada por López, A. L. (2014), titulada: “Sentidos didácticos en el ejercicio docente: incidencia e impacto en el rendimiento académico de estudiantes preuniversitarios”. Revista Sophia-Universidad La Gran Colombia, 10(1), indica que, desde el punto de vista filosófico se pretende dejar a un lado lo que era la educación tradicional. Al respecto, creemos que con las nuevas tecnologías, recursos didácticos y otros materiales útiles para los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”, los educadores buscamos preparar ciudadanos con capacidad suficiente, conocimientos, destrezas y habilidades para afrontar los retos que se presenten en el futuro, fortalecidos con valores éticos que permitan una humanidad honesta, generosa, sensata, trabajadora, sensible y respetuosa.

En este caso los docentes están involucrados para fortalecer con recursos tecnológicos y didácticos el área del Lenguaje y Literatura, específicamente en la lectura y escritura a los niños de segundo grado.

Formar a niños y niñas con criterio abierto con nociones emprendedoras capaces de solucionar problemas de su entorno, para satisfacer un espacio armónico y sereno de manera que transmita en cadena su creatividad fortalecida por los educandos.

(LÓPEZ, A. L. 2014), en: “Sentidos didácticos en el ejercicio docente: incidencia e impacto en el rendimiento académico de estudiantes preuniversitarios”, define a la didáctica como:

“La actual sociedad del conocimiento desde los sistemas educativos está promoviendo la formación por competencias, las cuales permean las filosofías institucionales y los programas de estudios de diversas entidades académicas, con el fin de generar en sus educandos un óptimo desempeño de alta calidad. Es así como las didácticas hacen parte de este paradigma centrado en el sujeto aprendiz desde los pilares de la educación: “Aprender a Saber, Aprender a Saber Hacer, para Aprender a Ser y a Convivir” Delors (1996). Este ideal pedagógico permite cimentar en estos procesos formativos en los estudiantes, desempeños acordes con las exigencias del actual mundo globalizado y glocalizado”, pág. 108.

2.3.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

En la página web de Google Académico publicada por CAMACHO, M. M. (2015). Los fundamentos pedagógicos que sustenta la práctica docente de los profesores que ingresan y egresan de la Maestría en Intervención Socioeducativa. Revista Iberoamericana de Educación Superior, 6(15), 129-144. Indica que la pedagogía es una técnica que aplican los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes y que además de ser una técnica, también es el conocimiento que se construye en base a la práctica que el educador conduce y que se encarga de brindar soluciones de forma intencional con el propósito de apoyar al desarrollo de la educación.

“Ya que la pedagogía se aplica por medio de técnicas, se debe enseñar y aprender como una técnica profesional. Por lo tanto, podemos decir que “la pedagogía no sólo es una técnica: es un arte, entendido en el sentido artesanal y artístico” (op. át: 49). Es decir, la pedagogía es a la vez teoría y la orientación práctica, por medio de la didáctica”.

2.4.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CUADRO N° 1 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA: DEL ECUADOR	
RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR	
ARTÍCULOS	DESCRIPCIÓN
Art.26 – 27 – 28 -29	La educación es un derecho de las personas, se concentrará en desarrollo integral; indispensable para el ejercicio de sus derechos; por esos estos artículos se ven inmersos en este proyecto.
Ibídem. Art.44 - 45	Niños, niñas y adolescentes tienen derecho a desarrollar sus potencialidades y aspiraciones; fundamentalmente, la Lectoescritura los ayudará para aquello y para ejercer sus respectivos derechos y cumplir sus deberes a lo largo de su vida.
Ibídem. Art. 343 – 344 – 345 -347	La educación posibilita los aprendizajes mediante técnicas y saberes de manera flexible y dinámicas, lo cual, implica la utilización de las herramientas tecnológicas acorde con los respectivos establecimientos.

Fuente: Constitución de la República del Ecuador

Elaborado por: María Domínguez Limones.

2.5.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.5.1.- Variable independiente guía multimedia

2.5.1.1.- Guía multimedia

La página web de la biblioteca virtual en Google Académico, García, J. L. U. (2011), titulada: “Tecnologías multimedia en el ámbito educativo”, presenta a la Guía Multimedia como la manera más sencilla para que los estudiantes adquieran aprendizaje significativo; para el efecto se debe involucrar en uso de la tecnología (Guías Multimedia, CD Interactivo), entre otros recursos como parte de la educación integral; así ellos, desarrollarán sus potencialidades frecuentemente.

GARCÍA, J. L. U. (2011). Tecnologías Multimedia en el ámbito educativo define a la Guía Multimedia como:

“Se ha dicho hasta la saciedad la ventaja que para el profesor posee el uso de la informática en general, no solamente desde el plano didáctico, sino desde el mismo personal (acceso a información útil en una cantidad hasta hace poco impensable, facilitar la elaboración de la propia información, preparación de materiales autoinstructivos para los alumnos, procesos de simulación, análisis de datos, conectividad con otros profesionales para compartir información y evitar trabajos repetitivos o ya elaborados, etc.), que a la postre le abre al profesor un mundo de posibilidades que en conjunto van a permitir optimizar su labor instructiva/educativa, mejorando su eficacia y eficiencia en el aula”. Pág.01

2.5.1.2.- Videos multimedia

Esta tecnología totalmente informática está llamada en poco tiempo a sustituir a los entornos analógicos de edición de vídeo. Acercando la producción de videos al entorno del PC y, en consecuencia, facilitando la creación de materiales

audiovisuales al profesor para su empleo como mediadores en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.5.1.3.- Software

La página web de la biblioteca virtual en Google Académico, Vidal Ledo, M., Gómez Martínez, F., & Ruiz Piedra, A. M. (2010), titulada Software educativos. Educación Médica Superior, 24(1), 97-110, expresa que en esta rueda de cambio especialmente con actualizaciones curriculares por áreas sobre todo Lengua y Literatura, base fundamental para el desarrollo de los niños, el aprendizaje se fortalece de manera que ocurren vivencias que experimentan cada día; es decir, a diario aprenden algo diferente, si ya tienen nociones sobre un tema conocido con la experiencia real fortalecerán su aprendizaje de tal manera que su conocimiento va a tornarse permanente y continuo; para eso, se necesita clasificar los materiales pedagógicos y didácticos acorde a su edad, para utilizar convenientemente los recursos tecnológicos; el maestro es el instructor, el guía para manipular las herramientas interactivas.

Por lo tanto, el uso de software educativo es muy indispensable en la actualidad en las instituciones educativas, ya que es una herramienta tecnológica que fortalece y, a su vez, mejora el nivel de conocimientos en los educandos.

VIDAL LEDO, M., GÓMEZ MARTÍNEZ, F., & RUIZ PIEDRA, A. M. (2010), Software educativos, Educación Médica Superior, 24(1), 97-110, revela que:

“Los Software Educativos (SE), se definen de forma genérica como aplicaciones o programas computacionales que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje. Algunos autores lo conceptualizan como cualquier programa computacional cuyas características estructurales y funcionales sirvan de apoyo al proceso de enseñar, aprender y administrar, o el que está destinado a la enseñanza y el autoaprendizaje y además permite el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas; 2-5 términos que seguramente se replantearán en la medida que se

introduzcan nuevos desarrollos tecnológicos para el trabajo en red en Internet”. (Pág.01)

2.5.2.- Variable dependiente aprendizaje significativo

2.5.2.1.- Lectura

La página web de Google Académico publicada por Gutiérrez, E. (2013), titulada: “Leer digital la lectura en el entorno de las nuevas Tecnologías de la información y la comunicación. Signo y pensamiento”, 28(54), 144-163 manifiesta: La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, es una de las actividades más frecuentes, tanto en la vida escolar como en la participación activa en la comunidad alfabetizada, la lectura provee el paso a los futuros aprendizajes y conocimientos, los niños en el primer nivel de educación deben aprender a leer, ya que esta etapa está inmersa en el currículo educativo, los docentes deben crear en los estudiantes el hábito de la lectura, despertar el interés por esta actividad tanto por placer como necesidad, el desarrollo de la actividad lectora es una de las claves para un buen aprendizaje significativo en diferentes áreas del conocimiento tanto en la escuela como fuera de ella.

La lectura puede realizarse de diferentes maneras y con muchos objetivos, no es lo mismo leer por placer, que leer por obligación, de cualquier modo la lectura permite alentar nuestra imaginación, y podrá mejorar, también, la ortografía y a conocer sobre otras realidades. Los niños del primer nivel realizan una lectura global de lo que observa, en este caso son más prácticas las carteleras o imágenes que los libros proyectan.

GUTIÉRREZ, E. (2013): Leer digital, la lectura en el entorno de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, Signo y pensamiento, 28(54), 144-163, manifiesta:

“Al hablar de lectura parecería, en apariencia, que se hablara de un único fenómeno; sin embargo, cada vez resulta menos factible asumir la definición de lectura como un concepto obvio o claramente determinado. La lectura ya no puede reducirse a la decodificación del sistema alfabético, tanto porque no basta con descifrar para leer, como por el hecho de que el código alfabético no es el único sistema de signos que es susceptible de ser leído”.
(Pág.3)

2.5.2.2.- Escritura

En la página web, en el repositorio de Google Académico de Vázquez, A., Pelizza, L., Jakob, I., & Rosales, P. (2009), titulada “Enseñar y aprender en la universidad: saberes, concepciones y prácticas de escritura en contextos académicos”, Innovación Educativa, 9(49), 19-35, menciona que la escritura en todos los seres humanos es indispensable desde el inicio de su nivel académico, ya que en los primeros años de estudio representa diferentes ideas por medio de letras o símbolos gráficos además que, la escritura ayuda a desarrollar sus habilidades psicomotoras, también aprende a escribir palabras y oraciones a medida que va ampliando sus conocimientos

VÁZQUEZ, A., PELIZZA, L., JAKOB, I., & ROSALES, P. (2009), “Enseñar y aprender en la universidad: saberes, concepciones y prácticas de escritura en contextos académicos”. Innovación Educativa, 9(49), 19-35, indica sobre la escritura:

“Desde disciplinas tales como la psicología cognitiva, la lingüística y la psicolingüística se han estudiado los efectos que la escritura tiene sobre el aprendizaje, los procesos que adoptan los estudiantes al escribir, los rasgos de sus textos y las estrategias discursivas que ponen en juego para producirlos”.
(Pág.01).

2.5.2.3.- Comprensión lectora

La página web, repositorio de Google Académico de Canet-Juric, L., & Urquijo, S. (2009), “Predictores cognitivos de niveles de comprensión lectora mediante análisis discriminante”, *International Journal of Psychological Research*, 2(2), 99-111, manifiesta la comprensión lectora como: Una de las etapas evaluativas en la que donde los niños demuestran sus destrezas desarrolladas; por ejemplo, el saber leer y comprender correctamente el contenido de un tema determinado, del cual, se obtiene: desde términos básicos y apreciaciones de grafemas, decodificación de grafemas, fonemas y reconocimientos de palabras, oraciones y párrafos. La comprensión lectora consiste en interpretar y acoplar ideas de los conocimientos previos con los conocimientos desconocidos, es decir, que se encuentre sentido y significado de lo leído.

CANET-JURIC, L., & URQUIJO, S. (2009) indica que:

“La comprensión lectora es una habilidad compleja en la cual intervienen distintos procesos cognitivos, como monitoreo, memoria de trabajo, supresión de interferencias y resolución de inferencias” (Pág.01).

2.6.- HIPÓTESIS

¿La creación e implementación de una Guía Multimedia en lecto-escritura ayudará a reforzar las potencialidades en las niñas y los niños en la lectura y escritura mediante el reconocimiento de sonidos, imágenes y palabras?.

2.7.- SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

2.7.1.- Variable Independiente: Guía Multimedia

Herramienta tecnológica visual interactiva que se utiliza como ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del usuario.

2.7.2.- Variable Dependiente: Aprendizaje en la Lectura y Escritura

Promover los conocimientos de forma permanente a través de la Guía Multimedia de manera que, lo aprendido se fortalezca.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.- ENFOQUE INVESTIGATIVO

La elección correcta de la metodología en la investigación resulta de gran importancia para alcanzar el conocimiento científico. Para lograrlo, es necesario definir: el diseño de la investigación, el tipo de estudio, los métodos, las técnicas y las herramientas de recolección de información, y el tratamiento estadístico que se va a aplicar.

Esta investigación está orientada por el paradigma cualitativo, puesto que se busca dar solución a la problemática ya conocida, con la implementación de una Guía Multimedia, se fortalecerá los conocimientos del escolar; también, se la considera explicativa porque, se analizarán causas y efectos de la relación entre las variables descritas con anterioridad.

La ejecución del trabajo requiere de actividades y acciones que proporcionen información efectiva que fortalezca la investigación, y que logre aportar con criterios confiables, de manera que la propuesta brinde soluciones posibles a los inconvenientes que se ocasionan por la falta de recursos tecnológicos didácticos.

La investigación se dividirá en tres etapas: la teórica, la metodológica y la propositiva; en la primera: se realizará un trabajo bibliográfico, buscando datos relevantes en fuentes primarias lo que permitirá sustentar la propuesta a través del análisis de diferentes conceptos referentes al tema planteado; en la segunda: se aplicarán los instrumentos diseñados para registrar la información que se requiere para sustentar el trabajo de investigación; y, en la última etapa; se formulará la propuesta de acuerdo a las necesidades de la institución educativa.

3.2.- MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Para su formulación y ejecución se buscó apoyo en investigaciones de tipo documental, de campo, de un diseño que incluya ambas modalidades. Como proyecto factible se realizó: el diagnóstico, el planteamiento y la fundamentación teórica de la propuesta, el procedimiento metodológico, las actividades y los recursos necesarios para su ejecución; luego, el análisis y las conclusiones sobre la viabilidad; finalmente, la realización del Proyecto.

3.3.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1.- La investigación bibliográfica

Para profundizar en el fundamento teórico, que incluye el análisis de artículos especializados, revistas profesionales, tesis, entre otros, apoyado en definiciones temáticas de prestigiosos autores a fin de incrementar la comprensión de los elementos que participan en la investigación. Sin duda, se aplicó la Investigación Documental Bibliográfica que permite profundizar en la problemática planteada con bases teóricas que se buscaron en libros, documentos e internet, a fin de contar con criterios válidos para fortalecer la propuesta.

3.3.2.- La investigación de campo

Para diagnosticar la situación actual, a través de la recopilación de información real de los involucrados; por supuesto, empleando técnicas e instrumentos como la entrevista y la encuesta, para indagar y analizar sistemáticamente sobre los procesos aplicados y la percepción que se tiene del problema planteado.

Sin duda, se evidenció la problemática existente a través de la recopilación de

datos obtenidos de las visitas de campo a la institución educativa y la interacción (entrevista) con los involucrados; en todo caso, se fortalecerá la implementación de la propuesta.

Este tipo de investigación permitirá el desarrollo de un estudio sistemático de los problemas, en el lugar en que se producen los acontecimientos con el propósito de descubrir, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza e implicaciones y establecer los factores que los motivan. La observación directa de la realidad existente complementará la información recopilada, afianzando las posibilidades de implementación de la propuesta.

3.3.3.- Investigación aplicada

Se denomina así, porque con esta investigación se trata de resolver una situación específica de diverso orden y género; en este caso, se ayudará a resolver un problema de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”; para ello, fue indispensable conocer todos los motivos o causas que originaron el problema.

3.3.4.- Investigación descriptiva

El estudio es descriptivo, ya que para llegar a obtener conclusiones, primero se detallaron los antecedentes referenciales al objeto de estudio; luego se analizaron todos y cada uno de los momentos y elementos del proceso investigativo, con la finalidad de obtener un detalle completo del trabajo; detalle que permita valorarlo como un testimonio completo y confiable.

3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1.- POBLACIÓN

Para el caso de la presente investigación se ha considerado la siguiente población:

CUADRO N° 2 Población

Detalle de la población	Detalle numérico	Porcentaje
Directora	1	0.54 %
Docentes	2	1,09 %
Padres de familia	90	49,18%
Estudiantes	90	49.18%
Total	183	100 %

Fuente: Escuela de Educación Básica "Carlos Espinosa Larrea".

Elaborado por: María Domínguez Limones.

En la Institución existe una población de 183 personas en los dos paralelos de segundo grado, población distribuida de la siguiente manera: 1 directora, 2 docentes, 90 estudiantes y 90 padres de familia en los dos paralelos segundo grado.

3.4.2.- MUESTRA

La muestra es parte de la población que sirve para estudiar de manera más concreta el trabajo de un todo, sin embargo para este trabajo de investigación no se realizará debido a que la población es muy pequeña, ya que con aquellos niños no se realiza la encuesta porque son muy pequeños.

3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1.- Variable independiente: Guía Multimedia

CUADRO N° 3 Variable independiente: Guía multimedia

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidad de observación
Permite interactuar a los estudiantes con información ya conocida, y se motiven, a menudo, con clases interactivas, para que los aprendizajes impartidos por el docente sean de mucho interés e indispensables.	Clases interactivas Motivación	Trabajo grupal. Interés Colaboración	¿Considera que la lecto-escritura, facilitará la comprensión en los niños de segundo grado? Si () No () A veces ()	Encuesta Entrevista	Banco de preguntas Cámara fotográfica	Directora Docentes Padres de familia. Estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

Elaborado por: María Domínguez Limones.

3.5.2.- Variable dependiente: Lecto-escritura

CUADRO N° 4 Variable dependiente: Lecto-escritura

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidad de observación
La lectoescritura es el proceso consistente en conocer el modo de leer y escribir en una lengua determinada; es una competencia esencial que se enseña en etapas tempranas de la vida y que sirve como medio para el desarrollo de otras aptitudes.	Lectura. Escritura	Comprensión. Interpretación	¿Es necesaria la implementación de una Guía Multimedia para lecto-escritura? Sí() No() A veces()	Encuesta Entrevista	Guía Multimedia Cámara fotográfica	Directora Docentes Padres de familias Estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

Elaborado por: María Domínguez Limones.

3.6.- TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las estrategias utilizadas en el desarrollo de la presente investigación son empleadas para obtener información correcta de la situación planteada serán: la observación, la encuesta, la entrevista y el enfoque de grupo, con sus respectivos instrumentos.

3.6.1.- Técnicas

3.6.1.1.- La entrevista

Es otra de las técnicas de investigación que se realiza de forma directa con la autoridad de la institución en esta oportunidad dirigida a la directora Msc. Frescia Tomalá Montenegro, quien nos proporciona información certera de acuerdo a nuestro estudio.

3.6.1.2.- La encuesta

Instrumento de mucha utilidad consiste en una serie de preguntas para obtener opiniones e información específica para el respectivo análisis del tema de investigación. La encuesta va dirigida a los docentes y a los padres de familia de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

3.6.2.- Instrumentos de la investigación

3.6.2.1.- Agenda de apuntes

Se utilizó para anotar los datos más relevantes de la institución que proporcionaron la Directora y profesoras en la entrevista, los cuales serán muy útiles en el desarrollo del proyecto; con todos los apuntes tomados como guía para ordenar ideas para empezar el trabajo.

3.6.2.2.- Cuestionario

Es el conjunto de preguntas que se utilizó para recolectar la información vinculada al tema de estudio; dichas preguntas fueron respondidas por la Directora, profesoras y padres de familia.

3.6.2.3.- Cámara fotográfica

La herramienta fotográfica evidencia el trabajo desarrollado como también una serie de elementos para elaborar la Guía Multimedia; además, captura imágenes de la institución en la que se aplicará la guía; en todo caso, sirve como complemento en el desarrollo de este proyecto.

3.6.2.4.- Computadora

Herramienta indispensable que se utiliza en todo momento del desarrollo de la tesis; recopila y almacena la información que se emplea en la investigación, desde su inicio hasta el final.

3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

CUADRO N° 5 Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Saber si en la institución se utilizan Guía multimedia
¿De qué personas u objetos?	Maestros
¿Sobre qué aspectos?	Utilización de CD Interactivos o Guía Multimedia
¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: María Alexandra Domínguez Limonés
¿A quiénes?	Directora, docentes, padres de familia y estudiantes
¿Cuándo?	Período lectivo 2014 – 2015
¿Dónde?	En la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”
¿Cuántas veces?	1 vez, durante el período lectivo 2014 - 2015
¿Cómo?	Mediante técnicas de recolección de datos.
¿Qué técnicas de recolección?	Entrevistas Encuesta Observación directa
¿Con qué?	Cámara fotográfica, cuestionario de preguntas

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

Elaborado por: María Domínguez Limonés.

3.8.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN

CUADRO N° 6 Plan de procesamiento de información

DETERMINACIÓN DE UNA SITUACIÓN	BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN	RECOPIACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS	DEFINICIÓN Y FORMULACIÓN	PLANTEAMIENTO DE SOLUCIONES
<p>A través de la investigación realizada en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”, mediante la encuesta desarrollada a la comunidad educativa, se pudo determinar que en realidad, no se utilizan herramientas tecnológicas; es necesario que los docentes utilicen CD-Interactivos, para crear en clases un ambiente motivador y conseguir que el aprendizaje de los niños sea significativo.</p>	<p>Desde que se determinó la problemática en la escuela de Educación “Básica Carlos Espinosa Larrea”, Inmediatamente se concretó a la búsqueda de diferente información en diferentes bibliotecas municipales, particulares, virtuales u otros medios, para el conocimiento y asesoramiento respectivo.</p>	<p>Mediante la encuesta, realizada a la Directora, maestros, padres de familia y estudiantes, se obtuvo información certera, que sirvió de ayuda para analizar, desarrollar y encontrar solución a la problemática de la institución.</p>	<p>Una vez definida la información y comprobada se pudo conocer que los docentes no usan herramientas tecnológicas, no se emplea Guías Multimedia o CD Interactivos que ayuden a desarrollar la enseñanza aprendizaje en los niños de una manera dinámica, buscando el interés en cada uno de ellos por aprender con recursos tecnológicos.</p>	<p>Con la elaboración de recursos tecnológicos los docentes tendrán un material de apoyo que le servirá de refuerzo en sus clases de lectura y escritura, con la aplicación de Guía Multimedia, se reforzará los conocimientos proporcionados por el docente de manera permanente.</p>

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

Elaborado por: María Domínguez Limones

3.9.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.9.1.- Resultados de las Encuestas realizadas a los Padres de Familia

Pregunta 1: ¿Conoce usted la metodología que utiliza la maestra en la clase de su hijo?

Objetivo: Conocer si los padres de familia saben la metodología que utiliza la maestra en la clase.

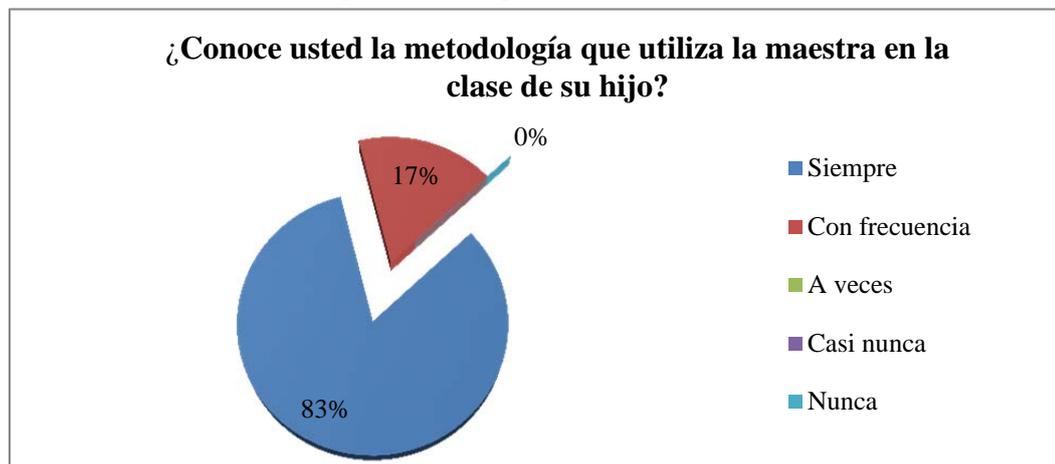
CUADRO N° 7 Metodología utilizada por el docente

¿Conoce usted la metodología que utiliza la maestra en la clase de su hijo?				
Pregunta	Valoración		f	%
1	1	Siempre	75	83
	2	Frecuentemente	15	17
	3	Algunas veces	0	0
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 1 Metodología utilizada por el docente



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- En esta pregunta según las respuestas de los padres de familia el 83% de ellos conocen la metodología que emplea la maestra en las clases y el 17% con frecuencia; por lo tanto, se refleja la buena comunicación que tiene la docente con hacia los padres de familia.

Pregunta 2: ¿Usted cree que aporta con la ayuda suficiente en casa para mejorar la lecto-escritura a su hijo?

Objetivo: Conocer si los padres ayudan en casa a parte de los conocimientos que le proporciona la maestra en clase.

CUADRO N° 8 Ayuda para mejorar la Lecto-escritura

¿Usted cree que aporta con la ayuda suficiente en casa para mejorar la lecto-escritura a su hijo?				
Pregunta	Valoración		f	%
2	1	Siempre	60	67
	2	Frecuentemente	25	28
	3	Algunas veces	5	5
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 2 Ayuda para mejorar la Lecto-escritura



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- Según el gráfico el 67% de padres siempre ayudan a sus hijos en casa, el 28% con frecuencia, y el 5% algunas veces. Es importante conocer que los padres aportan con refuerzos de conocimientos lo aprendido por sus hijos.

Pregunta 3: ¿Tiene conocimiento si la maestra hace uso de la sala de computación en varias ocasiones en la clase de su hijo?

Objetivo: Conocer si los maestros hacen uso de los recursos tecnológicos que tiene la escuela.

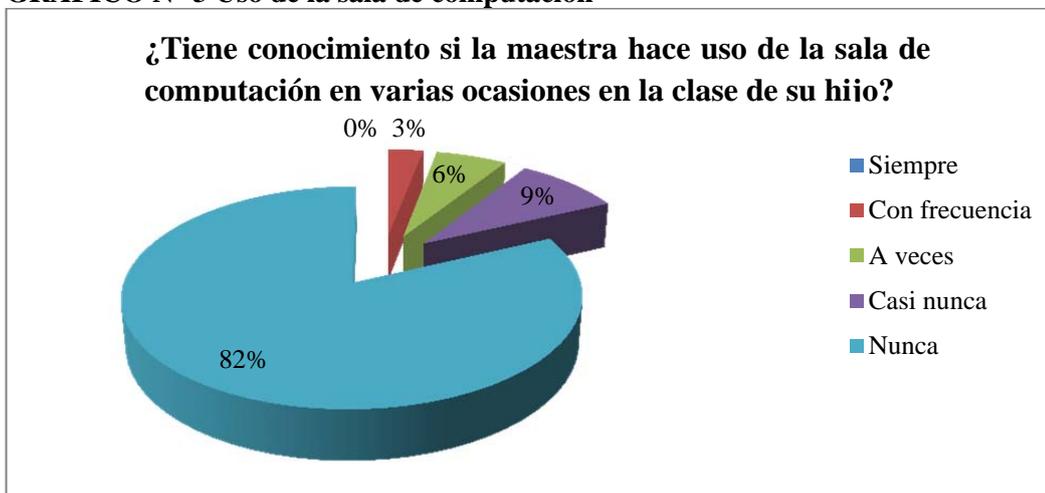
CUADRO N° 9 Uso de la sala de computación

¿Tiene conocimiento si la maestra hace uso de la sala de computación en varias ocasiones en la clase de su hijo?				
Pregunta	Valoración		f	%
3	1	Siempre	0	0
	2	Frecuentemente	3	3
	3	Algunas veces	5	6
	4	Casi nunca	8	9
	5	Nunca	74	82
Total			90	100

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 3 Uso de la sala de computación



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- Según la encuesta realizada a los padres de familia en la pregunta n° 3 se evidenció que el 3% con frecuencia, el 6% a veces, el 9% casi nunca y el 82% nunca llevan a la sala de computación a los estudiantes. Se evidencia una marcada falencia en este aspecto lo que compromete la planificación de los respectivos docentes para aprovechar tan necesario recurso tecnológico.

Pregunta 4: ¿Cree usted que los textos que utiliza su hijo son suficientes para que pueda leer y escribir correctamente?

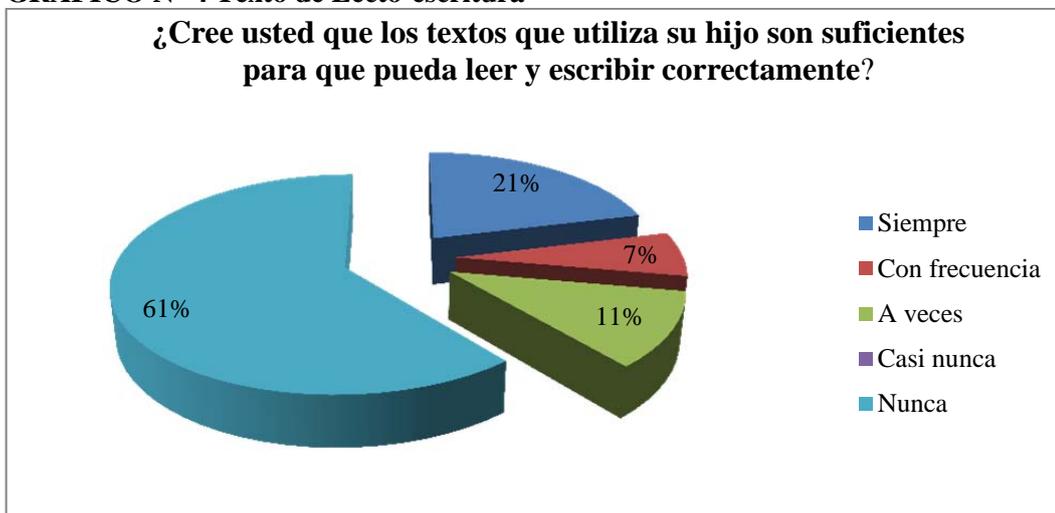
Objetivo: Conocer si los libros que provee el gobierno son suficientes para que los estudiantes puedan leer y escribir correctamente.

CUADRO N° 10 Texto de Lecto-escritura

¿Cree usted que los textos que utiliza su hijo son suficientes para que pueda leer y escribir correctamente?				
Pregunta	Valoración		f	%
4	1	Siempre	19	21
	2	Frecuentemente	6	7
	3	Algunas veces	10	11
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	55	61
Total			90	100

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”
Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 4 Texto de Lecto-escritura



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”
Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- Según el gráfico los padres de familia manifiestan que los textos que provee el gobierno son necesarios para el aprendizaje de sus hijos, pero no son suficientes por lo que, se debe emplear otros recursos.

Pregunta 5: ¿Está de acuerdo que su hijo solo lea libros?

Objetivo: Identificar si los padres de familia están de acuerdo que su hijos utilicen otras herramientas para leer.

CUADRO N° 11 Los libros como recurso didáctico

¿Está de acuerdo que su hijo solo lea libros?				
Pregunta	Valoración		f	%
5	1	Siempre	20	22
	2	Frecuentemente	14	16
	3	Algunas veces	10	11
	4	Casi nunca		
	5	Nunca	46	51
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 5 Los libros como recurso didáctico



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- Según la encuesta realizada los padres consideran en un 51% que sus hijos deben utilizar otros recursos para leer, lo cual, les permitirá leer mejor, y por supuesto mejorar su escritura.

Pregunta 6: ¿Si los estudiantes leen constantemente podrán hablar correctamente?

Objetivo: Identificar la causa que impida a los niños escribir y hablar de forma adecuada.

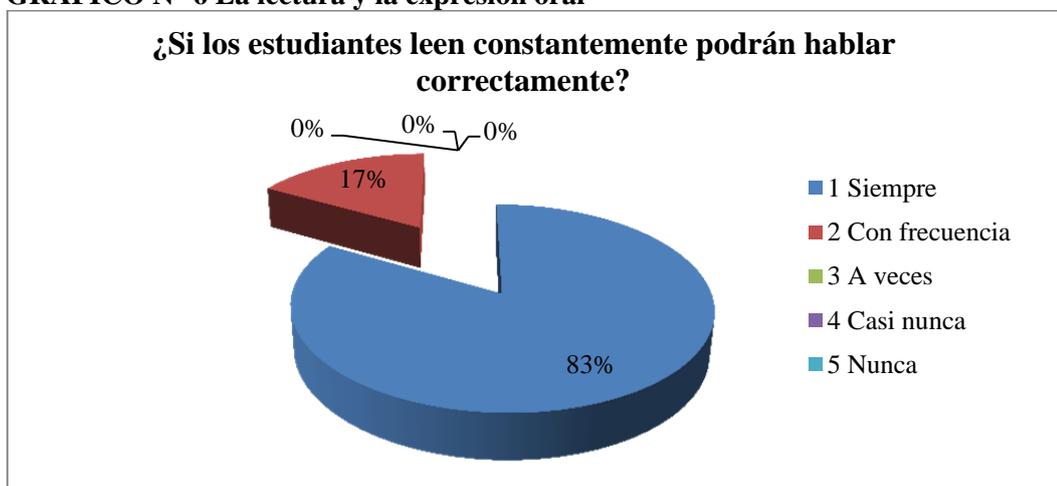
CUADRO N° 12 La lectura y la expresión oral

¿Si los estudiantes leen constantemente podrán hablar correctamente?				
Pregunta	Valoración		f	%
6	1	Siempre	75	83
	2	Frecuentemente	15	17
	3	Algunas veces	0	0
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 6 La lectura y la expresión oral



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- A través del gráfico se observó que el 83% de padres está de acuerdo que si los estudiantes leen siempre podrán hablar correctamente y el 17% con frecuencia; prefieren que los niños lean constantemente para mejorar su lectura y expresión oral.

Pregunta 7: ¿Usted cree que el docente debe estar en constante innovación?

Objetivo: Conocer si los docentes están constantemente instruidos con la utilización de herramientas tecnológicas en la enseñanza de los niños

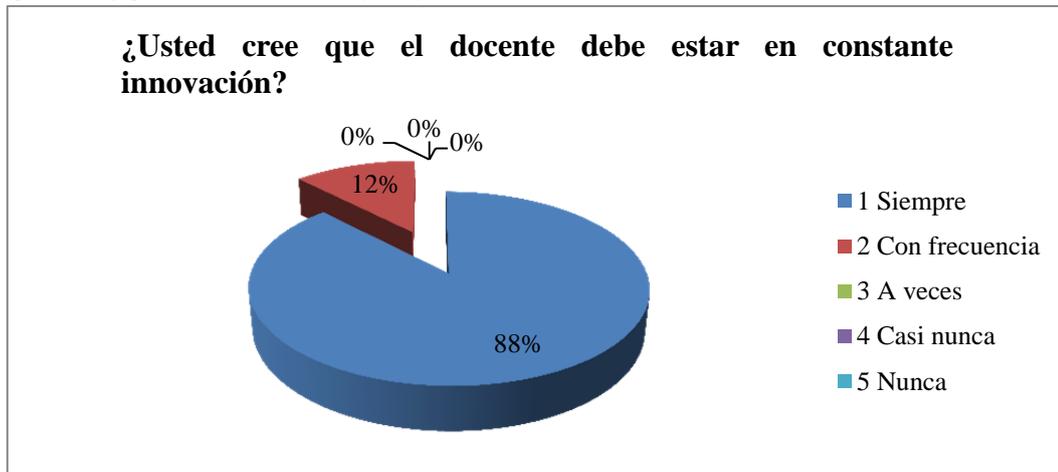
CUADRO N° 13 Actualización docente

¿Usted cree que el docente debe estar en constante innovación?				
Pregunta	Valoración		f	%
7	1	Siempre	79	88
	2	Frecuentemente	11	12
	3	Algunas veces	0	0
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total		90	100

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 7 Actualización docente



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.-Según la encuesta realizada el 83% de padres de familia consideran que siempre los docentes deben estar en constante innovación y el 12% con frecuencia; es decir, los padres de familia demuestran que es importante que los niños utilicen de material didáctico para su enseñanza.

Pregunta 8: ¿Le gustaría que se implementen herramientas tecnológicas en la clase de su hijo?

Objetivo: Conocer si los padres de familia están de acuerdo que sus hijos utilicen materiales tecnológicos en su educación.

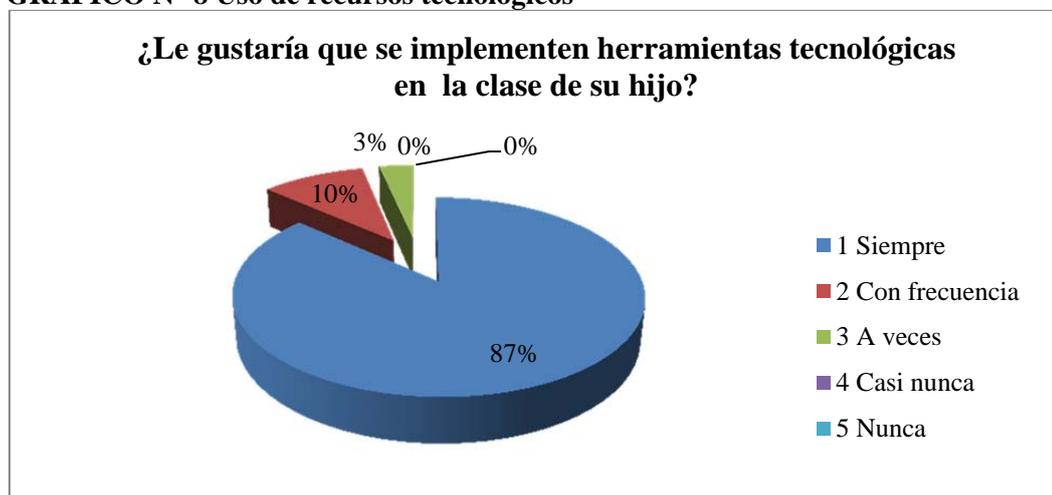
CUADRO N° 14 Uso de recursos tecnológicos

¿Le gustaría que se implementen herramientas tecnológicas en la clase de su hijo?				
Pregunta	Valoración		f	%
8	1	Siempre	78	87
	2	Frecuentemente	9	10
	3	Algunas veces	3	3
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 8 Uso de recursos tecnológicos



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.-El gráfico estadístico muestra que el 87% de padres le gustaría que siempre se implemente la tecnología, el 10% con frecuencia y 3% a veces; si duda, demuestran un gran interés porque sus hijos aprendan de manera permanente e interactiva, es decir, aplicando herramientas tecnológicas.

Pregunta 9: ¿Considera usted que a través de sonidos, juegos multimedia, y CD Interactivos su hijo puede mejorar en la lectoescritura?

Objetivo: Identificar si los padres de familias creen que a través de juegos sus hijos se motivan para aprender.

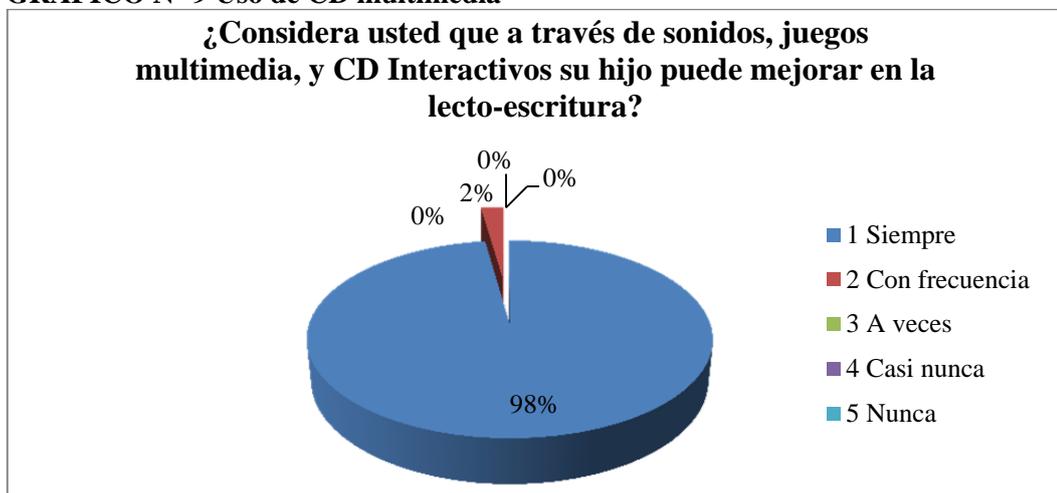
CUADRO N° 15 Uso de CD multimedia

¿Considera usted que a través de sonidos, juegos multimedia, y CD Interactivo su hijo puede mejorar en la lectoescritura?				
Pregunta	Valoración		f	%
9	1	Siempre	88	98
	2	Frecuentemente	2	2
	3	Algunas veces	0	0
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 9 Uso de CD multimedia



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.-El análisis estadístico establece que el 98% de padres de familia considera siempre es necesario motivar a sus hijos y el 2% con frecuencia; tales los resultados nos permiten conocer que los padres están de acuerdo que se trabaje con diferentes recursos tecnológicos para la enseñanza-aprendizaje de los niños.

Pregunta 10: ¿Le gustaría que su hijo utilizara Guía Multimedia en el área de Lengua y Literatura?

Objetivo: Enmarcar si una Guía Multimedia servirá de apoyo para el aprendizaje en los niños

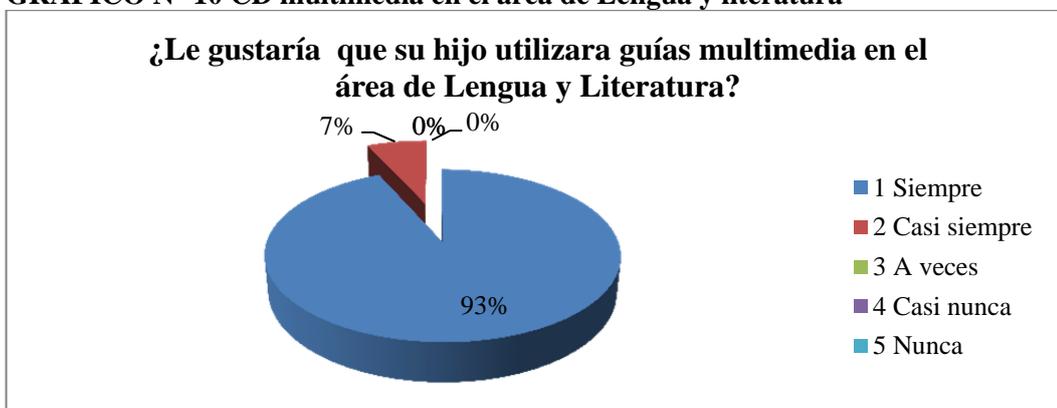
CUADRO N° 16 CD multimedia en el área de Lengua y Literatura

¿Le gustaría que su hijo utilizara Guía Multimedia en el área de Lengua y Literatura?				
Pregunta	Valoración		f	%
10	1	Siempre	84	93
	2	Frecuentemente	6	7
	3	Algunas veces	0	0
	4	Casi nunca	0	0
	5	Nunca	0	0
	Total			90

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

GRÁFICO N° 10 CD multimedia en el área de Lengua y literatura



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

Análisis e interpretación.- Según los resultados estadístico analizados en la pregunta 10 nos muestra que al 93% de los padres de familia le agrada que su hijo utilice Guía Multimedia en la clase de Lengua y Literatura.

3.9.2.- Matriz De Resultados Padres de Familia

CUADRO N° 17 Matriz de resultado – Padres de familia

N°	Preguntas	Siempre		Frecuente mente		Algunas veces		Rara vez		Nunca		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1	¿Conoce usted la metodología que utiliza la maestra en la clase de su hijo?	75	83	15	17	0	0	0	0	0	0	90	100
2	¿Usted cree que aporta con la ayuda suficiente en casa para mejorar la lecto-escritura a su hijo?	60	67	25	28	5	5	0	0	0	0	90	100
3	¿Tiene conocimiento si la maestra hace uso de la sala de computación en varias ocasiones en la clase de su hijo?	0	0	3	3	5	6	8	9	74	82	90	100
4	¿Cree usted que los textos que utiliza su hijo son suficientes para que pueda leer y escribir correctamente?	19	21	6	7	10	11	0	0	55	61	90	100
5	¿Está de acuerdo que su hijo solo lea libros?	20	22	14	16	10	11	0	0	46	51	90	100
6	¿Si los estudiantes leen constantemente podrán hablar correctamente?	75	83	15	17	0	0	0	0	0	0	90	100
7	¿Usted cree que el docente debe estar en constante innovación?	79	88	11	12	0	0	0	0	0	0	90	100
8	¿Le gustaría que se implementen herramientas tecnológicas en la clase de su hijo?	78	87	9	10	3	3	0	0	0	0	90	100
9	¿Considera usted que a través de sonidos, juegos multimedia, y CD Interactivos su hijo puede mejorar en la lecto-escritura?	88	98	2	2	0	0	0	0	0	0	90	100
10	¿Le gustaría que su hijo utilizara Guía Multimedia en el área de Lengua y Literatura?	84	93	6	7	0	0	0	0	0	0	90	100

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

3.9.3.- Análisis e Interpretación de los Resultados

3.9.3.1.- Entrevista Dirigidas a los Docentes

Pregunta 1: ¿Trabaja con herramientas tecnológicas?

Interpretación: Esta entrevista indica que en su mayoría de veces los maestros no trabajan a diario con herramientas de tecnología; por lo tanto, es notoria la falta de estos recursos.

Pregunta 2: ¿Lleva a los estudiantes a la sala de computación?

Interpretación: Los docentes de esta institución no accede a trabajar con herramientas tecnológicas, lo que hace imprescindible el uso de la Guía Multimedia para el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 3: ¿Ha utilizado Guía Multimedia en la enseñanza-aprendizaje de los niños?

Interpretación: Son pocos los que utilizan Guías didácticas al momento de desarrollar una clase; resulta de suma importancia el requerimiento de la Guía Multimedia para los niños de segundo grado.

Pregunta 4: ¿Motiva a los estudiantes en la hora de clase?

Interpretación: Los docentes motivan a los estudiantes porque es necesario que en cada clase, se despierte el interés de los estudiantes para que puedan adquirir el conocimiento propuesto.

Pregunta 5: ¿Utiliza imágenes para que los niños entiendan la lectura?

Interpretación: Los docentes siempre usa imágenes para los estudiantes en la hora de la clase pero se pudo constatar que el material que utilizan es repetitivo lo que provoca poco interés en la observación de los niños, si se utiliza la tecnología la obtención del conocimiento será frecuente y concreto.

Pregunta 6: ¿Todos los niños saben escribir correctamente?

Interpretación: Los docentes manifiestan que muchos niños que no saben escribir correctamente, por lo tanto es indispensable que a estos niños se los ayude con la utilización de Guía Multimedia para mejorar su escritura.

Pregunta 7: ¿Ha detectado a niños que no pueden leer y escribir?

Interpretación: Los docentes expresan que siempre encuentran niños con dificultades de leer y escribir por tanto, es de mucha utilidad y prontitud que los estudiantes corrijan sus falencias en la lectura y escritura.

Pregunta 8: ¿Considera usted, que el niño que sabe leer puede escribir muy bien?

Interpretación: Los docentes están de acuerdo en que la utilización de una herramienta tecnológica como es la Guía Multimedia permitirá que los estudiantes puedan corregir sus fallas en lectura y escritura.

Pregunta 9: ¿Usted cree que es necesario implementar una Guía Multimedia en la lectoescritura?

Interpretación: Los docentes siempre están de acuerdo que es necesaria la implementación de una Guía Multimedia en la lecto-escritura para el desarrollo de la clase en el área de Lenguaje.

Pregunta 10: ¿Le gustaría utilizar una Guía Multimedia en lecto-escritura?

Interpretación: A los docentes les gustaría utilizar Guía Multimedia para poder interactuar con los estudiantes que es precisamente lo que se pretende brindar con estas herramientas tecnológicas.

3.9.4.- Guía de observación a niños de segundo grado

CUADRO N° 18 Guía de observación

ACTIVIDADES	SI	NO	OBSERVACIONES
¿Le gusta la asignatura de Lengua y Literatura?	X		A los estudiantes si les gusta la asignatura de Lengua y Literatura.
¿Los docentes utilizan programas para dar clases?		X	Los docentes no utilizan programas dinámicos para dar las clases.
¿Los docentes manejan los recursos tecnológicos en clases?		X	Los docentes no utilizan recursos tecnológicos para impartir sus clases.
¿El docente los motiva durante clases para despertar su interés?		X	Existe poca motivación para impartir las clases de escritura.
¿En clases te enseñan a través de dibujos y videos?	X		A los niños les enseñan clases a través de dibujos y videos.
¿Conoces lo que es un CD interactivo?	X		Los estudiantes conocen un poco de lo que es un CD interactivo.
¿Te gustaría trabajar con un CD interactivo en el área de Lengua y Literatura, para mejorar tu escritura?	X		A los estudiantes les gustaría que se implemente un CD interactivo en el área de Lengua y Literatura.

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones.

3.10.- CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIÓN

3.10.1.- Conclusiones

En las respectivas encuestas y entrevistas realizadas a la Directora, profesores, padres de familia de la escuela “Carlos Espinosa Larrea” se constató la problemática que existe en la necesidad de contar con un material didáctico digital para fortalecer el proceso de lecto-escritura de los estudiantes

A esto se suma la falta de conocimientos de los docentes en cuanto a la manipulación de las “TICs” dentro del proceso enseñanza aprendizaje, también, el escaso conocimiento sobre la utilización de las herramientas tecnológicas dentro del aula de clases, cuando en estos tiempos proporcionan gran utilidad dentro de la enseñanza en la institución educativa.

En otro ámbito los estudiantes presentaron un déficit en su aprendizaje relacionado a lectura y escritura, lo que, está afectando su aprendizaje y por ende el desarrollo de la educación en la escuela.

Los padres de familia mostraron gran aprecio hacia la implementación de los recursos tecnológicos y actualización de los conocimientos sobre tecnología para que impartan de manera correcta los conocimientos y así fortalecer el conocimiento de sus representados.

Con la respectiva encuesta se establece que los docentes están dispuestos a capacitarse en la manipulación de recursos tecnológicos y actualizarse en cuanto a la implementación de las “TICs” en el aula clase, de esta manera, impartir los conocimientos necesarios para el correcto aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

La comunidad educativa determinó que realmente es necesaria la implementación de una Guía Multimedia para fortalecer el desarrollo de la escritura y la lectura de los estudiantes dentro de la institución y también en los docentes la actualización

de conocimientos sobre los recursos tecnológicos y su aplicación dentro del aula clase para continuar desarrollando las habilidades de los estudiantes.

3.10.2.- Recomendaciones

A la comunidad educativa en general se le recomienda la implementación y uso de las herramientas tecnológicas para aumentar el desarrollo de conocimientos de los estudiantes y así pretender incursionar en el mundo digital y de manera general servir a la sociedad.

Se recomienda a los docentes instruirse sobre el uso de la Guía Multimedia y las “TICs” que se están implementando en las instituciones del país; puesto que, son éstas de mucho aporte para el correcto desarrollo del aprendizaje y habilidades de los estudiantes.

A los padres de familia se les recomienda mantener buena comunicación con el personal de la institución y aceptar el uso de las herramientas tecnológicas con el fin de que sean partícipes en la educación de sus representados, y, a su vez, las herramientas les sirva como instrumento de autoaprendizaje.

Será indispensable que la comunidad educativa en general opte por la implementación de la guía multimedia sobre lectura y escritura en pos de mejorar el aprendizaje de los educandos de segundo año de la institución.

La Guía Digital Multimedia sobre lecto-escritura es una de las opciones para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes del segundo año básico de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- DATOS INFORMATIVOS

4.1.1.- Título de la propuesta

ELABORACIÓN DE UNA GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS ESPINOSA LARREA”, AÑO LECTIVO 2014 - 2015.

4.1.2.- Institución ejecutora

Escuela de Educación General Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, ubicada en la parroquia Carlos Espinoza Larrea, ciudadela Italiana, avenida E.E.U.U y Chile;

4.1.3.- Beneficiarios

Docentes y estudiantes de segundo grado de básica elemental de la escuela de Educación General Básica “Carlos Espinosa Larrea”

4.1.4.- Ubicación

Provincia de Santa Elena, cantón Salinas, parroquia “Carlos Espinoza Larrea”, ciudadela Italiana, avenida E.E.U.U y Chile.

4.1.5.- Equipo técnico responsable

Autor: MARÍA ALEXANDRA DOMÍNGUEZ LIMONES

Tutor: MSc. Yuri Ruíz Rabasco.

4.2.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

En la actualidad existen muchas instituciones en los diferentes cantones que no tienen material interactivo por diferentes causas o situaciones; por ejemplo, la falta de recursos económicos no les permite adquirir este tipo de materiales que son muy útiles en nuestro entorno; también, el desconocimiento general sobre las bondades de tales materiales.

Esta propuesta está enfocada en la ejecución de una Guía Multimedia para fortalecer el desarrollo en la lecto-escritura; toda vez que, este recurso didáctico, posibilita la adquisición de dominios que los niños requieren, para un mejor aprendizaje; no hay duda que con esta Guía los estudiantes se familiarizarán con fonemas, vocales, consonantes y gráficos que le permitirán asimilar con facilidad la lectura y escritura, que son los elementos fundamentales y prioritarios en estos tiempos. Con la aplicación de ellos, los estudiantes, no tendrán dificultades de aprendizaje y podrán manipular los diferentes textos en variadas áreas de estudio como en la sociedad.

Aún, la escuela “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas, no ha tenido la oportunidad de adquirir materiales didácticos, aunque, en estos tiempos tan progresivos y avanzados se considera primordial el uso de herramientas tecnológicas para la evolución de conocimientos tanto en los docentes como estudiantes.

4.3.- JUSTIFICACIÓN

Con las nuevas tendencias prioridades del Ministerio de Educación, de formar niños de calidad y no cantidad de niños, es prioritario modificar las formas de enseñanza en ellos, al respecto, se habla de buscar metodologías pedagógicas que vayan acorde con el nivel de educación; en este caso, es de mucha importancia, mantener la motivación constante en los niños; la Guía Multimedia satisface y favorece la atención en los niños dentro del aula de clase y hace que la enseñanza sea productiva, de forma útil y ágil, para enfrentar retos.

En la enseñanza que se imparte en la sala clases se debe tener muy en cuenta la necesidad e importancia de innovar en el aspecto tecnológico, fundamentalmente no solo para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, pero, también, y previamente, para lograr la actualización de conocimientos sobre tecnologías educativas por parte de los docentes de la Institución.

Es importante implementar la escuela con herramientas tecnológicas para el proceso de aprendizaje del estudiante; más aún, cuando éstas aportan al conocimiento pleno de su desarrollo en cuanto a la lectura y a la escritura; también, para fortalecer las habilidades lúdicas y, así mismo, desarrollar, su pensamiento crítico y analítico, pues se estaría trabajando con una herramienta de fácil uso para los educandos del segundo grado de Básica.

Esta Guía Multimedia es un recurso tecnológico de fácil manipulación, con una plataforma virtual que permitirá al estudiante de segundo grado interactuar con el equipo haciendo más divertida la clase de Lengua y Literatura, despertando su interés por estudiar gracias a la implementación de las herramientas tecnológicas en el aula clase.

Cabe recalcar que este proyecto ha sido posible realizarlo gracias a la intervención y aceptación de la Directora de la Institución, los docentes, de los padres de familia, y de los estudiantes, quienes, muy amablemente ofrecieron su tiempo en

las encuestas y entrevistas e hicieron posible el desarrollo de este trabajo de titulación con el que se posibilite una nueva opción para fortalecer el correcto proceso de enseñanza-aprendizaje de las y los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas.

4.4.- OBJETIVOS

4.4.1.- GENERAL

Elaborar una Guía Multimedia para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la escuela de Educación General Básica “Carlos Espinosa Larrea” período lectivo 2014 – 2015, mediante la innovación del material didáctico para fortalecer la enseñanza educativa.

4.4.2.- ESPECÍFICOS

1. Capacitar a los docentes en la utilización en la Guía Multimedia para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de segundo grado de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”
2. Identificar la aplicación de lectura y escritura en los niños de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.
3. Determinar habilidades que permitan promover el interés de los estudiantes por la lectura y escritura.

4.5.- FUNDAMENTACIÓN

4.5.1.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

El docente tiene la responsabilidad de capacitarse para impartir todo lo necesario y, bien fundamentado, a sus estudiantes; además, debe buscar las estrategias y metodologías adecuadas para despertar el interés y motivar a los educandos para el estudio sabiendo éstos, que será de forma divertida y amena.

La enseñanza, también se afirma en la reciprocidad que debe existir dentro de un salón de clase, buscando alternativas nuevas que logren cambiar el estilo tradicional de impartirla; se debe procurar un modelo que esté acorde a los requerimientos actuales; y, por supuesto apoyados por el Estado Ecuatoriano con el único fin de dar a nuestros estudiantes un mejor futuro gracias a un moderno proceso educativo.

4.5.2.- LEGAL

Los siguientes artículos # 343 y 347 del Régimen del Buen Vivir de la sección primera de la Constitución de la República indican que el Estado tiene la responsabilidad de implementar las herramientas tecnológicas para impartir educación de excelente calidad y beneficiar a las y los niños del Ecuador.

En diferentes puntos del Ecuador se están creando proyectos de educación de última generación con respecto a la informática y tecnología que, unidos a la didáctica, dan como resultado un mejor desenvolvimiento en la aplicación y uso de las “TICs”, con el propósito de llegar al estudiante y que éste sea recíproco en las actividades realizadas en el salón de clases.

4.5.3.- VISIÓN

Ofrecer a los docentes y estudiantes de segundo grado de la escuela de Educación General Básica “Carlos Espinosa Larrea”, la implementación de herramientas tecnológicas que enlazándose con la enseñanza contribuya a alcanzar una sólida educación para el presente y futuro.

4.5.4.- MISIÓN

Contribuir con el desarrollo educativo aplicando una Guía Multimedia basada en la lectura y la escritura para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Carlos Espinosa Larrea”

En el siguiente trabajo intervienen:

MSc. Yuri Ruíz Rabasco.

Tutor del proyecto

María Alexandra Domínguez Limones

Autor del proyecto

4.6.- METODOLOGÍA DEL PLAN DE ACCIÓN

CUADRO N° 19 Metodología del plan de acción

ENUNCIADOS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Creación de una Guía Multimedia para docentes y estudiantes y así fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje	Llegar a un 80 % en la comprensión de la lectura y la escritura	Aplicar en el aula clase o el laboratorio de computación.	Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje
Mediante las encuestas realizadas para la implementación de una Guía-Multimedia socializar su aplicación en la escuela.	Despertar en un 85 % el interés de los docentes y estudiantes para la aplicación de esta Guía Multimedia.	Elaboración de preguntas para la recolección de información	Despertará el interés de los estudiantes, docentes y padres de familia
Laboratorio o aula del segundo grado de la escuela “Carlos Espinosa Larrea”	Alcanzar en un 90 % la adecuación del espacio físico.	Autoridades, docentes y padres de familia.	El laboratorio o el aula son adecuados para realizar este proyecto

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.6.1.- Cronograma de Plan de Acción

CUADRO N° 20 Cronograma de plan de acción

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	FECHA			CUMPLIMIENTO
		NOVIEMBRE			
		2	3	4	
Invitar a la Directora de la Institución al taller de capacitación	MSc. Frescia Tomalá Montenegro Eg. María Domínguez Limones	X			Asistir a la Institución
Invitar a las docentes al taller de capacitación.	Lcda. Evelyn Prudente Perero Lcda. Carmen Rivera	X			Incentivar el uso y aplicación de la Guía Multimedia para fortalecer el proceso aprendizaje
Dictar el taller Instalación y aplicación de la Guía Multimedia sobre lectura y escritura.	Eg. María Domínguez Limones		X	X	Capacitar y estimular las docentes para manipular de manera correcta este recurso tecnológico, Guía Multimedia, sobre lectura y escritura

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.6.2.- Taller de Capacitación

TÍTULO DEL TALLER: Ejecución y aplicación de la Guía Multimedia en la lecto-escritura

OBJETIVO: Promover a los estudiantes, docentes y padres de familia la ejecución y aplicación de la Guía Multimedia para fortalecer el proceso aprendizaje en lectura y escritura.

CUADRO N° 21 Taller de capacitación

LOGROS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Conocer la instalación y la manipulación de esta herramienta digital, con una plataforma interactiva sobre lectura y escritura.	<ul style="list-style-type: none">- ¿Qué es Cd Interactivo?- Herramientas principales de la Guía Multimedia.- Manipulación de botones y demás funciones de la Guía Multimedia Digital.	<ul style="list-style-type: none">❖ Dinámicas❖ Dictar el funcionamiento de la Guía Multimedia.❖ Ventajas de la Guía.❖ Segunda dinámica.❖ Lluvia de ideas.❖ Conclusiones y Recomendaciones.	<ul style="list-style-type: none">◆ Papel.◆ Marcadores.◆ Pizarra.◆ Computadora.◆ Proyector de imágenes.◆ Láminas ilustrativas.◆ Guía Multimedia sobre lectoescritura.	Instalación y manipulación de la Guía Multimedia sobre lectoescritura.

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.

La aplicación de las nuevas tecnologías dentro de las instituciones educativas como en la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea” del cantón Salinas; están realzando la productividad en cuanto a conocimiento y desarrollando las destrezas y habilidades de niños y niñas además, las herramientas tecnológicas tienen el propósito de despertar el interés de los estudiantes y demostrar que la implementación de los recursos digitales son de mucha ayuda cuando se usan de manera correcta y responsable.

La Guía Multimedia es una plataforma digital que posee un sinnúmero de características que permitirán la interactividad entre el docente y el estudiante así como del estudiante hacia el computador.

La Guía Multimedia cuenta con una portada atractiva, posee imágenes en movimiento, ilustraciones animadas, efectos de sonidos, música, videos multimedia, botones con diseño que vinculan hacia su contexto; siendo éste, un material que promete desarrollar el conocimiento pleno en cuanto a la lectura y escritura de los estudiantes del segundo grado de Básica Elemental de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”.

La Guía Multimedia tiene el propósito de ayudar al estudiante de segundo grado a reconocer palabras y diferenciar su contenido, a pronunciar correctamente las vocales y el abecedario en general, haciendo más divertida y amena la clase de Lengua y Literatura, dando más alternativas para incorporar a la enseñanza formas de mejorar aprendizaje de los y las estudiantes de esta localidad.

La Guía Multimedia sobre lectura y escritura está elaborada con un diseño agradable que llame la atención a los y las estudiantes del segundo grado con imágenes que conllevan a su manipulación.

4.7.1.- PORTADA

La Guía Interactiva Multimedia tiene la siguiente portada, la misma que muestra las características del Cd para el año destinado, imágenes interactivas de aspecto agradable, el nombre de la Universidad Estatal Península de Santa Elena y un botón inicio para acceder al menú principal y empezar a trabajar.



ILUSTRACIÓN N° 2 Portada de la Guía Interactiva Multimedia
Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.2.- MENÚ PRINCIPAL

El menú principal ha sido elaborado mediante el libro de Lengua y Literatura del segundo año de Educación Básica, para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños del mismo año.

MENÚ PRINCIPAL.

1. Bloque # 1: Las Vocales
2. Bloque # 2: Las Consonantes.
3. Bloque # 3: Los Fonemas
4. Bloque # 4: Ejercicios con fonemas



ILUSTRACIÓN N° 3 Menú principal de la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

Para visualizar los contenidos del menú principal debemos hacer clic dentro de las imágenes para ingresar a su respectiva utilidad.

4.7.3. CONTENIDOS DEL MENÚ PRINCIPAL.

Los contenidos de la Guía Multimedia Interactiva están elaborados en base a la estructura del mejoramiento de lectura y escritura de los estudiantes y consta de una serie de botones de diseño interactivo que facilitan su manipulación orientando al docente y al estudiante sobre los conocimientos y reforzar su aprendizaje.

Contenidos del Menú Principal:

1. Bloque # 1: Las Vocales.
 - Vocal a.
 - Imágenes con vocal a.
 - Interactividad con la vocal a.
 - Escritura con la vocal a.

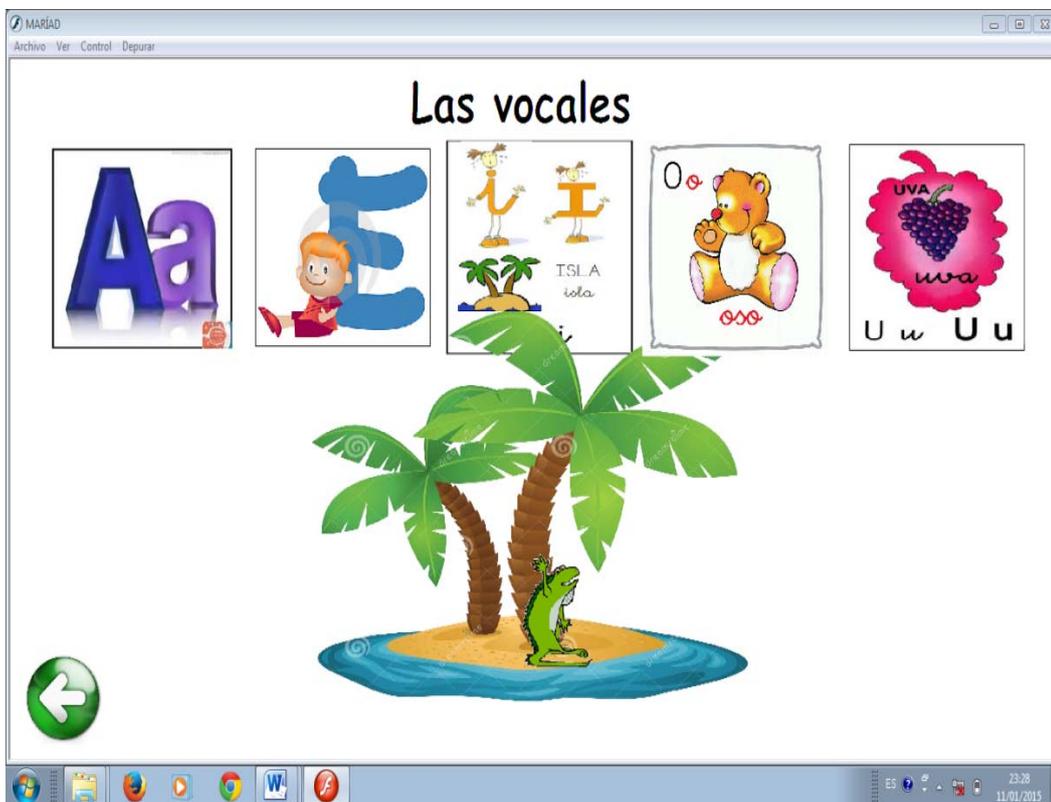


ILUSTRACIÓN N° 4 Mapa contenidos de las vocales en la Guía Multimedia.

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.4. MENÚ PRINCIPAL Y CARACTERÍSTICAS

El menú principal consta de botones que guiarán las características del Cd Interactivo; en esta ventana se aprecia que se efectúa un reconocimiento de la vocal (a) con la ayuda de imágenes que están relacionadas directamente con el enunciado estudiado.

4.7.4.1. Imágenes con vocal a.

4.7.4.2. Interactividad con la vocal a.

4.7.4.3. Escritura con la vocal a.

4.7.4.4. Palabras con la vocal a.



ILUSTRACIÓN N° 5 Mapa contenidos de la vocal (a) en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.5. VOCAL E - e

En este botón se encuentra la vocal (E-e), siguiendo la estructura de enseñanza-aprendizaje que siguen los estudiantes del segundo grado de Educación Básica.

Mostrando las siguientes imágenes en movimiento o con interactividad cuyos nombres empiezan con la vocal “e” por ejemplo un elefante, una escalera, un enano, una escoba y un edificio; imágenes que de seguro serán familiares para los estudiantes.

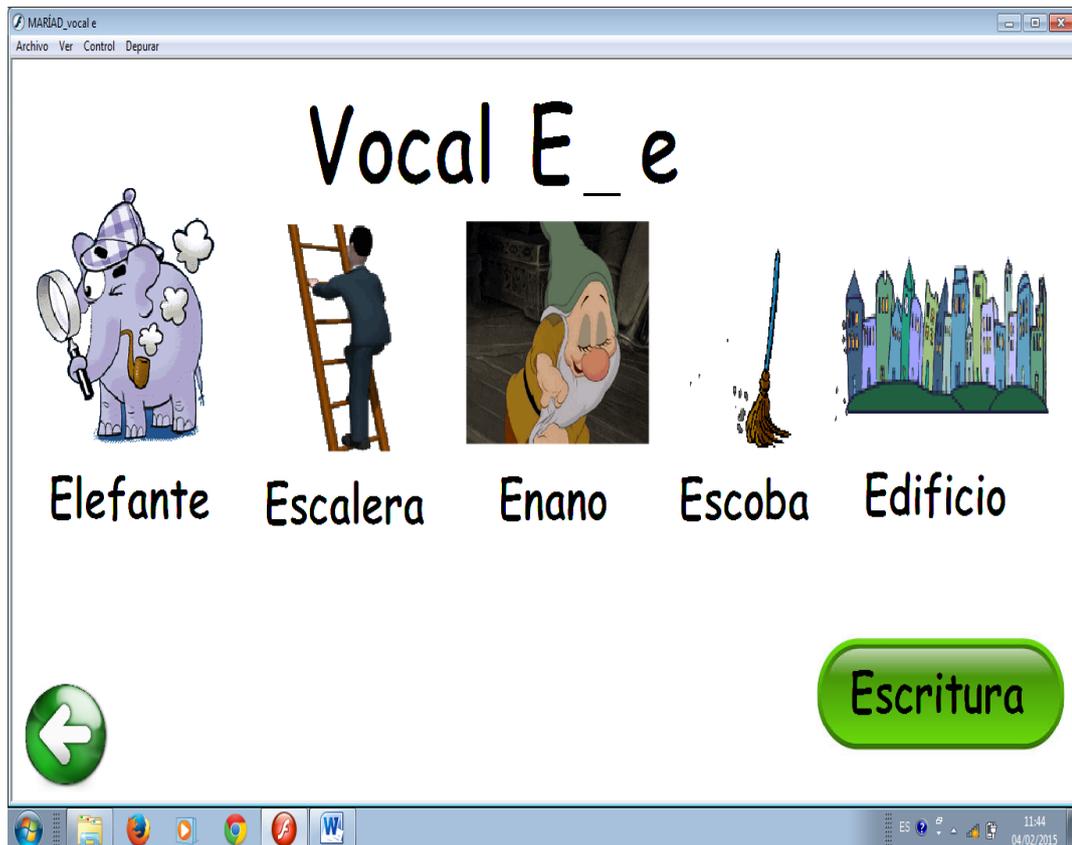


ILUSTRACIÓN N° 6 Menú principal de la vocal (e) en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.6. VOCAL I - i

En este botón se encuentra la vocal (I-i), siguiendo la estructura de enseñanza-aprendizaje que siguen los estudiantes del segundo grado de Educación Básica.

Mostrando las siguientes imágenes en movimiento o con interactividad cuyos nombres empiezan con la vocal “i” por ejemplo una iglesia, un iglú, imán, impresora, indio, imágenes que de seguro serán familiares para los estudiantes.



ILUSTRACIÓN N° 7 Menú principal de la vocal (i) en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.7. VOCAL O - o

En este botón se encuentra la vocal (O-o), siguiendo la estructura de enseñanza aprendizaje que siguen los estudiantes del segundo grado de Educación Básica.

Mostrando las siguientes imágenes en movimiento o con interactividad cuyos nombres empiezan con la vocal e por ejemplo un ocho, una olla, una orca, un oso y una oveja; imágenes que de seguro serán familiares para los estudiantes.

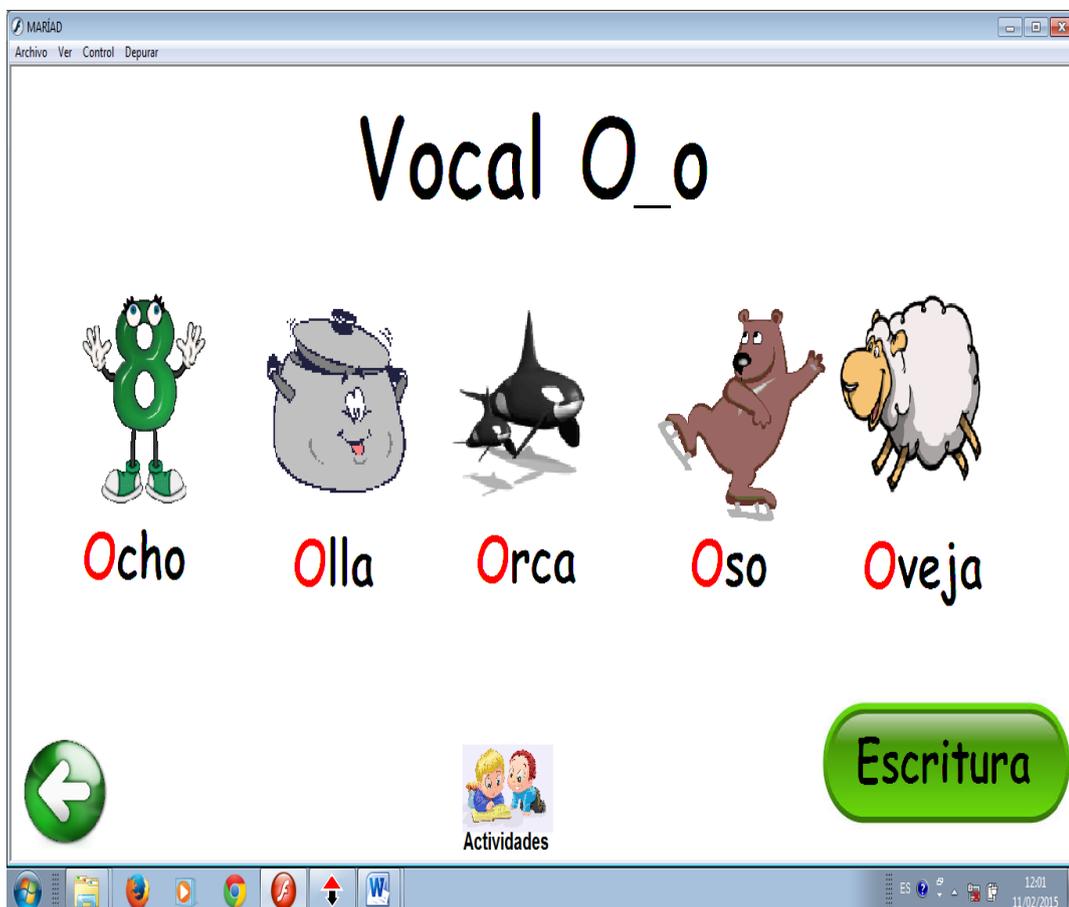


ILUSTRACIÓN N° 8 Menú principal de la vocal (o) en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.8. VOCAL U - u

En este botón se encuentra la vocal (U-u), siguiendo la estructura de enseñanza aprendizaje que siguen los estudiantes del segundo grado de Educación Básica.

Mostrando las siguientes imágenes en movimiento o con interactividad cuyos nombres empiezan con la vocal u por ejemplo el número uno, un unicornio, unas uvas, una uña y uniformes, imágenes que de seguro serán familiares para los estudiantes.



ILUSTRACIÓN N° 9 Menú principal de vocal (u) en la Guía Multimedia
Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.9. ABECEDARIO.

Esta ventana muestra el alfabeto completo para que los estudiantes puedan visualizar y aprender siguiendo la estructura de enseñanza aprendizaje en su entorno educativo.

Se muestran imágenes dentro de cada botón y sobre todo las características de cada consonante a estudiar.



ILUSTRACIÓN N° 10 Menú principal del alfabeto en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.10. - CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

- 4.7.10.1. Interactividad de la vocal a
- 4.7.10.2. Actividades de la vocal a.
- 4.7.10.3. Palabras con la vocal a
- 4.7.10.4. Unir con líneas según muestra la figura.
- 4.7.10.5. Botón atrás para el menú principal.
- 4.7.10.6. Imágenes interactivas.

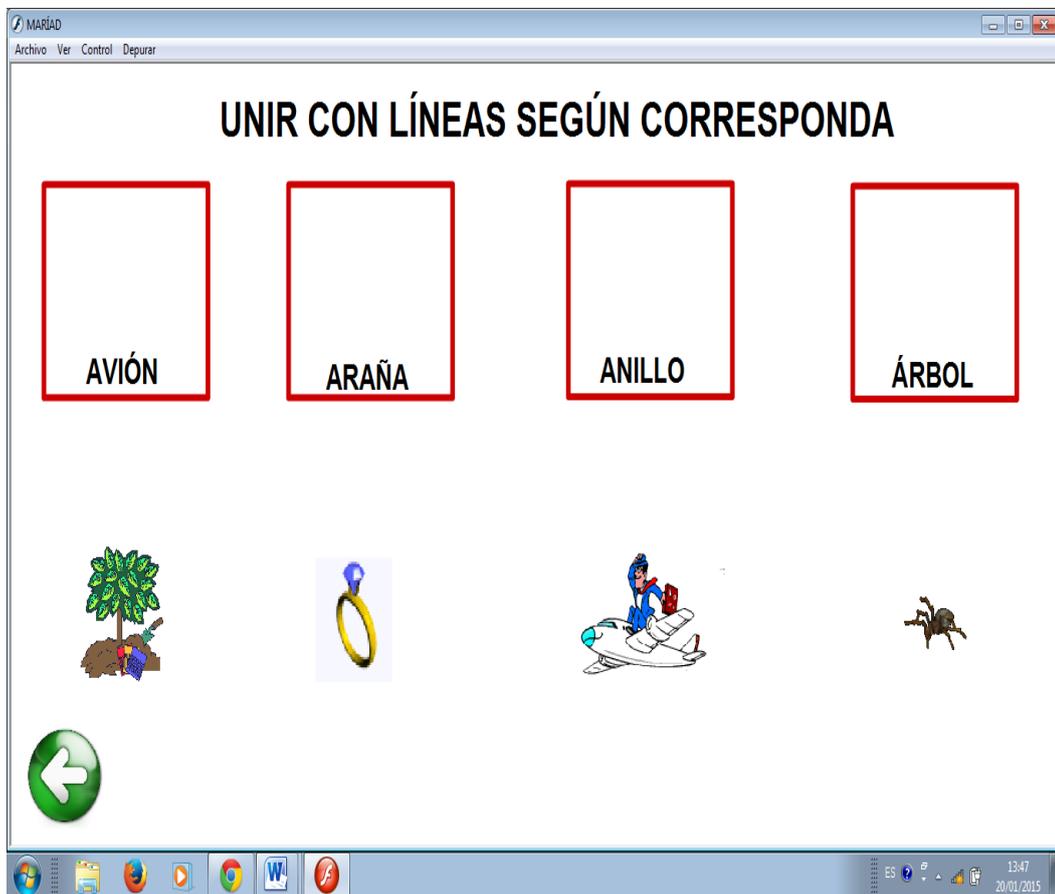


ILUSTRACIÓN N° 11 Actividades de la vocal a en la Guía Multimedia

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.11. - ACTIVIDADES

- 4.7.11.1. Figura de un avión
- 4.7.11.2. Rompecabezas.
- 4.7.11.3. Felicitaciones
- 4.7.11.4. Botón atrás



ILUSTRACIÓN N° 12 Actividad con imagen que empieza con la letra (a)

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.12. - CARACTERÍSTICAS GENERALES

- ❖ Es una Guía Interactiva Multimedia.
- ❖ Está elaborado en Macromedia Flash Player 8.
- ❖ Contiene gráficos en formato png.
- ❖ Contiene videos en formato Fly.
- ❖ La Guía Interactiva Multimedia se efectuará de manera ejecutable.

4.7.13. - CONDICIONES MÍNIMAS DE LA GUÍA INTERACTIVA MULTIMEDIA:

4.7.13.1. - HARDWARE:

- Laptops Hp Series g de segunda generación.
- Procesador Intel core i5
- Memoria Ram 4,00 gb.
- Hardware compatible para Windows 7 y Vista.

4.7.13.2. - SOFTWARE

-  Sistema Operativo Windows 7.
-  Macromedia Flash Player 8.
-  Photoshop Cs5
-  Paint
-  Adobe Illustrator Cs3
-  Autorum

4.7.14. - CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS.

Esta aplicación Interactiva Multimedia está elaborada en Adobe Macromedia Flash Player 8, con presentación de animaciones interactivas manipuladas por el usuario y con imágenes que recrearán un ambiente motivacional y adjuntando videos en formato Fly que mostrarán las características del tema para una mejor comprensión y aprendizaje.

Los botones están diseñados con un formato atractivo y están representados por íconos, imágenes y flechas que guiarán a los usuarios a participar con interactividad y de manera sencilla que proporcionará un mejor contacto entre el computador y el estudiante y el computador y el docente.

Una de las ventanas más importantes de esta Guía Interactiva Multimedia es el botón consonante en un modelo interactivo que enseñará a los estudiantes aprender las consonantes que estudiará durante este bloque.

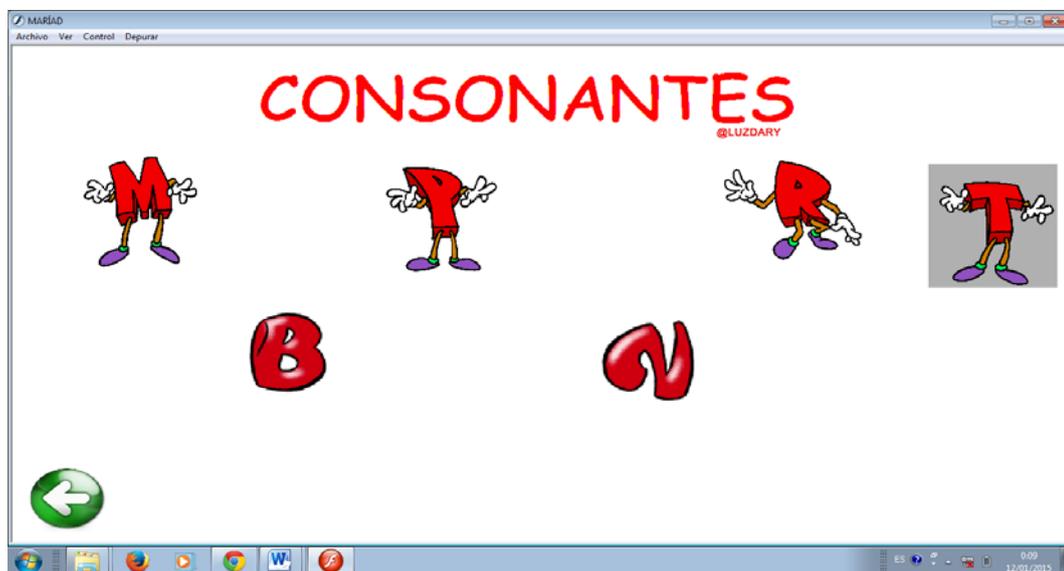


ILUSTRACIÓN N° 13 Menú principal consonantes de la Guía Multimedia.

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

Esta Guía tiene un sinnúmero de actividades atractivas a la vista de los estudiantes; por su diversidad de colores permitirá una mejor retentiva de los estudiantes del segundo grado de Educación Básica.

4.7.15. - ESTRATEGIA DE CAMBIO

CUADRO N° 22 Estrategias de cambio

Estudio de lectura y escritura antes de la Guía Interactiva Multimedia	Estudio de lectura y escritura con la implementación de la Guía Interactiva Multimedia
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Estudiantes con poca motivación. ✚ Rendimiento escolar con bajo rendimiento en la asignatura de Lengua y Literatura. ✚ No se desarrollan las destrezas y habilidades de los estudiantes. ✚ No se emplean nuevas estrategias y metodología para enseñar. ✚ Falta de práctica en los ejercicios de lenguaje. ✚ No se desarrolla el aprendizaje significativo en los estudiantes. ✚ Cansancio por parte de los estudiantes ante una enseñanza monótona. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Herramienta pedagógica y digital que ayuda al estudiante a entender mejor la asignatura. ✚ Herramienta de plataforma interactiva para su fácil manipulación. ✚ Se desarrollan de mejor manera las clases. ✚ Se promueve el interés en los estudiantes. ✚ Las clases de Lengua y Literatura serán más divertidas gracias a ésta herramienta tecnológica. ✚ Ésta herramienta utiliza imágenes, videos y animaciones que permitirán al estudiante trabajar con facilidad. ✚ Los estudiantes desarrollarán las destrezas en sus conocimientos en computación por la manipulación directa a la computadora.

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”

Elaborado por: María Alexandra Domínguez Limones

4.7.16. -CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.7.16.1. CONCLUSIONES.

- ◆ La Guía Interactiva sobre lectura y escritura es una herramienta tecnológica que permite aprender de manera fácil a escribir correctamente y a leer de manera fluida y fortalece su aprendizaje significativo.
- ◆ Este Cd Interactivo o Guía Multimedia es una herramienta sin fines de lucro en la comunidad educativa.
- ◆ Ésta Guía Multimedia Digital cuenta con una variedad de actividades para el correcto aprendizaje de lectoescritura y el conocimiento óptimo de los fonemas.

4.7.16.2. RECOMENDACIONES.

- ◆ Este instrumento digital sobre lecto-escritura debe ser aplicado en las aulas del segundo grado de Educación Básica, como un recurso vital y motivacional de los estudiantes.
- ◆ Los docentes deben actualizar sus conocimientos sobre el manejo de las herramientas tecnológicas para el uso correcto y así aprovechar las bondades de la Guía Multimedia Interactiva.
- ◆ Ese debe implementar esta herramienta digital en el proceso educativo toda vez que es de mucha utilidad; además no tiene fines de lucro; es decir, es creado en beneficio de la comunidad educativa “Carlos Espinosa Larrea”.

CAPÍTULO V
MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2014 – 2015

N ^o	ACTIVIDADES	Abril		Mayo		Junio		Julio		Agosto		Septiembre		Octubre		Noviembre		Diciembre		Enero		Febrero		Marzo		Abril	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1	Elaboración de la propuesta	X																									
2	Presentación de la propuesta al Consejo Académico		X																								
3	Aprobación del Consejo Académico			X																							
4	Elaboración de trabajo de titulación				X																						
5	Elaboración del Capítulo I					X	X																				
6	Investigación de campo en la Institución							X																			
7	Elaboración del Capítulo II							X	X																		
8	Elaboración de encuestas									X																	
9	Revisión de encuestas											X															
10	Aplicación de encuestas												X														
11	Análisis del resultado de las encuestas													X													
12	Elaboración del Capítulo III														X	X											
13	Elaboración del Capítulo IV y del V																X	X	X	X							
14	Revisión de borrador de tesis																		X	X							
15	Presentación del primer borrador																					X					
16	Presentación de corrección del segundo borrador																							X			
17	Presentación al Consejo Académico de titulación final																								X	X	X

5.2.- RECURSOS

5.2.1.- INSTITUCIONALES.

DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	TOTAL
Escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”	\$ 0,00	\$ 0,00
TOTAL		\$ 0,00

5.2.2.- MATERIALES

	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	TOTAL
4	Resma de papel	\$ 5,00	\$ 20,00
10	Anillados	\$ 2,00	\$ 40,00
240	Copias	\$ 0,05	\$ 12,00
3	Cuadernos	\$ 2,00	\$ 6,00
7	Bolígrafos	\$ 0,35	\$ 2,10
900	Impresiones	\$ 0,10	\$ 90,00
1	Pendrive	\$ 15,00	\$ 15,00
10	Cd. Interactivo	\$ 1,50	\$ 15,00
1	Cámara		\$ 200,00
1	Cd de Instalación	\$ 35,00	\$ 35,00
	TOTAL		\$ 435,00

5.2.3.- TECNOLÓGICOS

DESCRIPCIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
Internet	200 horas	\$ 0,70	\$ 140,00
Teléfono y comunicación	20 horas	\$ 0,50	\$ 10,00
TOTAL			\$ 150,00

5.2.4.- ECONÓMICOS

DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	TOTAL
Transporte	\$ 120,00	\$ 120,00
Aperitivos		\$ 100,00
Imprevistos		\$ 50,00
TOTAL		\$ 270,00

SUMATORIA TOTAL		\$ 854,00
------------------------	--	------------------

BIBLIOGRAFÍA

BAELO Álvarez, R., & CANTÓN Mayo, I. (2012). “Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior”.

CARDA, R. & LARROSA, F. (2007). La organización del centro educativo: “Manual para maestros”. Editorial Club Universitario.

DE CLERCQ, B. (2008). “Cómo dirigir un centro educativo”. Ediciones Grao.

FERNÁNDEZ, L. & BLANCAFORT, A. M. (2010). La importancia de la historia de la química en la enseñanza escolar: análisis del pensamiento y elaboración de material didáctico de profesores en formación. *Ciência & Educação*, 16(2), 277-291.

GODINO, J. (2011). Indicadores de la idoneidad didáctica de procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. XIII CIAEM-IACME.

GÓMEZ, J. (2013). “Programación Visual Basic con Excel 2010”. Editorial RA-MA.

JARA, A. (2011). “Gerencia Educativa”. Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja.

MAÑÚ, J. (2009). “Manual básico de dirección escolar: Dirigir es un arte y una ciencia”. Narcea Ediciones.

PÉREZ, E. (2012). “Manual de instrucción de Microsoft Excel 2010” - Uso básico.

RÍOS, G., & JURI, M. R. (2012). “El Uso Didáctico de Aulas Virtuales en la Enseñanza del Derecho”. El caso de la carrera de Abogacía de la UNC. PRIMERA PARTE, 97.

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

Costa Sánchez, C. (2009). Estrategias de comunicación multimedia. E-Book
Library Technology in the service of knowledge.

David, Mateo (2010). Digital Communications. Retrieved from
<http://www.eblid.com>.

DEMBOWSKI, K. (2009). Hardware: Información sobre la totalidad de hardware
de rápido acceso. España. Colombia, Cometa S.A Ediciones. Cuarta.

Escalante, E. & Herrera, M. (1012). Licenciatura en Pedagogía Infantil.
Colombia. Editorial Universidad del Norte.

VILA Rubio, Neus (2012). Lengua, literatura y educación en la España del
sigloXX. Retrieved from. <http://www.ebib.com>.

PÁGINAS WEB CONSULTADAS

ALDANA Talero, S. E. (2012). Titulada El podcasts en la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(37), 9-26,
<http://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=Aldana+Talero%2C+S.+E.+%282012%29.+la+ense%C3%B1anza+de+la+lectoescritura&btnG=&lr=>

CAMACHO, M. M. (2015). Los fundamentos pedagógicos que sustenta la práctica docente de los profesores que ingresan y egresan de la Maestría en Intervención Socioeducativa. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 6(15), 129-144.
http://scholar.google.es/scholar?as_ylo=2011&q=fundamentaci%C3%B3n+pedag%C3%B3gica+concepto&hl=es&as_sdt=0,5

FERNÁNDEZ, L. C., Gatica, M. Q., & Blancafort, A. M. (2010), titulada La importancia de la historia de la química en la enseñanza escolar
<http://www.scielo.br/pdf/ciedu/v16n2/v16n2a01.pdf>

GODINO, J. D. (2011). Indicadores de la idoneidad didáctica de procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. XIII CIAEM-IACME, Recife, Brasil.
http://www.ugr.es/~jgodino/eos/jdgodino_indicadores_idoneidad.pdf

LÓPEZ, A. L. (2014), titulada Sentidos didácticos en el ejercicio docente: incidencia e impacto en el rendimiento académico de estudiantes preuniversitarios. *Revista Sophia-Universidad La Gran Colombia*, 10(1),
<http://revistas.ugca.edu.co/index.php/sophia/article/view/222>

MÉNDEZ Tacchi, E. (2014), expones que la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura con diferentes tipos de textos
<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/6688>

NARANJO Yépez, X. I. (2013). Titulado, Recursos didácticos para el aprestamiento de la lectoescritura en los niños y niñas de primer año de educación básica del Jardín Experimental Lucinda Toledo de la ciudad de Quito.

<http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/handle/25000/2670>

RÍOS, G., & Juri, M. R. (2012), titulada El Uso Didáctico de Aulas Virtuales en la Enseñanza del Derecho.

http://www.produccion-animal.com.ar/libros_on_line/34-actas-ii-jornadas-2011.pdf#page=99

SOJO, Y. D. C. C., & Alonso, M. A. (2011). Titulado Estilos y tipos de aprendizaje

<http://www.eumed.net/rev/ced/28/csaa.htm>

Revista TEC (Tecnológico de Costa Rica) (2011), **Videos Tutoriales**

<http://videotutorialescr.blogspot.com/2011/04/definicion-de-video-tutorial.html>

ANEXOS

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008

Capítulo II

DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Sección quinta: Educación

Artículo 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Artículo. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Capítulo III

DERECHOS DE LAS PERSONAS Y GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA

Sección quinta: Niñas, niños y adolescentes

Artículo. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Capítulo VII

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Sección primera: Educación

Artículo. 343.-El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Artículo. 344.-El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

Artículo. 347.- Será responsabilidad del Estado

Inciso 8.-Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

ENTREVISTA PARA LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN

Nº	PREGUNTAS
1	¿La institución tiene herramientas tecnológicas?
2	¿Qué tipos de herramientas tecnológicas tiene la escuela?
3	¿Los docentes hacen uso de la sala de computación?
4	¿Los docentes están capacitados para manipular herramientas tecnológicas?
5	¿Utilizan Guía Multimedia en la enseñanza-aprendizaje de los niños?
6	¿Usted cree que es necesaria implementar guías multimedia?
7	¿Cree usted que al utilizar una Guía Multimedia mejorará la enseñanza aprendizaje en los niños?
8	¿Los niños manipulan herramientas tecnológicas en la institución?
9	¿Usted considera necesaria una Guía Multimedia en la lecto-escritura para los niños de segundo grado básico?
10	¿Le gustaría utilizar una Guía Multimedia en lecto-escritura?

Gracias por su colaboración.



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Diagnosticar las dificultades que existe en los estudiantes de 2do grado de Básica Elemental de la Escuela “Carlos Espinosa Larrea” en la lecto-escritura, para dar solución a la problemática.

Introducción: Para llenar la encuesta lea con la debida atención cada pregunta del cuestionario, marque con una X según la alternativa que considere correcta.

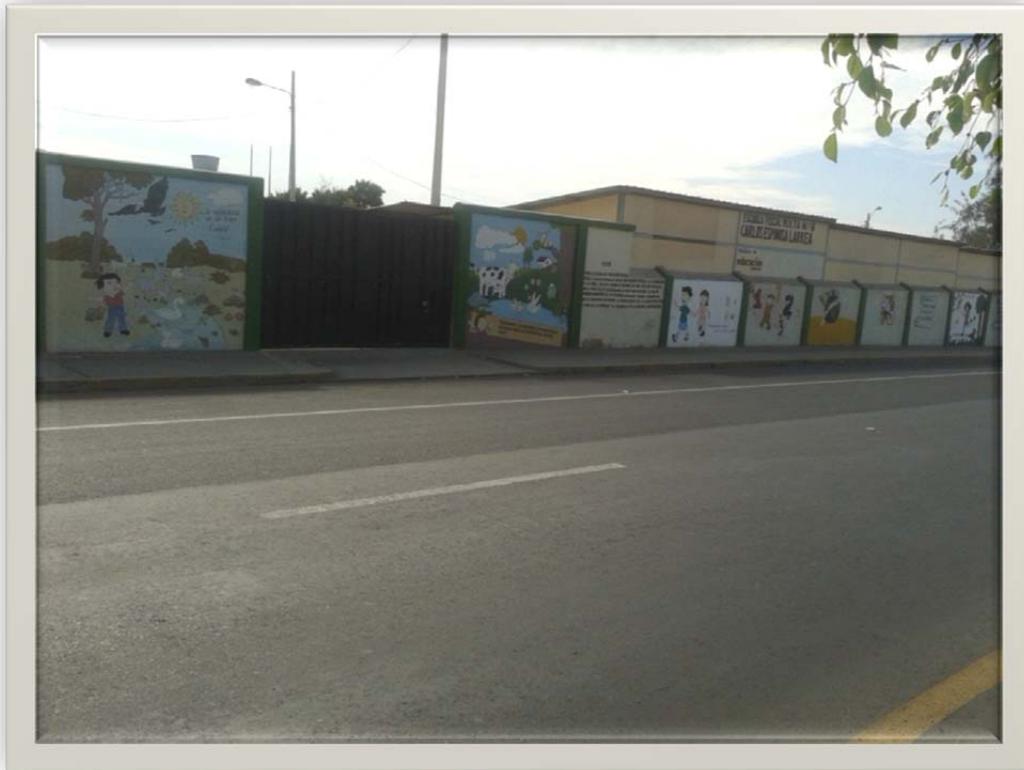
Alternativas:

1.- Siempre 2.- Casi siempre 3.-A veces 4.-Casi nunca 5.-Nunca

N°	PREGUNTAS	OPCIONES				
		1	2	3	4	5
1	¿Conoce usted la metodología que utiliza la maestra en la clase de su hijo?					
2	¿Usted cree que aporta con la ayuda suficiente en casa para mejorar la lecto-escritura a su hijo?					
3	¿Tiene conocimiento si la maestra hace uso de la sala de computación en varias ocasiones en la clase de su hijo?					
4	¿Cree usted que los textos que utiliza su hijo son suficientes para que pueda leer y escribir correctamente?					
5	¿Está de acuerdo que su hijo solo lea libros?					
6	¿Si los estudiantes leen constantemente podrán hablar correctamente?					
7	¿Usted cree que el docente debe estar en constante innovación?					
8	¿Le gustaría que se implementen herramientas tecnológicas en la clase de su hijo?					
9	¿Considera usted que a través de sonidos, juegos multimedia, y CD interactivos su hijo puede mejorar en la lecto-escritura?					
10	¿Le gustaría que su hijo utilizara guías multimedia en el área de Lengua y Literatura?					

Gracias por su colaboración.

Entrada principal de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”



Entrevista a la Directora del plantel Msc. Frescia Tomalá Montenegro.



Agradecimiento por la entrevista concedida por la Directora



Sala de computación de la escuela de Educación Básica “Carlos Espinosa Larrea”



Encuesta a la docente Lcda. Evelyn Prudente Perero



Encuesta a la docente Lcda. Carmen Rivera.



Encuesta realizada a padres de familia de segundo grado paralelo "B"



Encuesta realizada a padres de familia de segundo grado paralelo "A"



Seminario taller de la aplicación de la Guía Multimedia en lecto-escritura a docentes .



Estudiante de segundo grado ejecutando la Guía Multimedia en lecto-escritura



Actividades bloque # 1



Jugando con las vocales





ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

"CARLOS ESPINOSA LARREA"

SALINAS – ECUADOR

2777935



Salinas, Marzo 11 del 2014

Srta.

MARÍA ALEXANDRA DOMÍNGUEZ LIMONES

**EGRESADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN-CARRERA INFORMÁTICA
DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

Presente.-

De mis consideraciones:

Visto el oficio de fecha Marzo 04 del año en curso, suscrito por Usted mediante el cual solicita permiso para realizar las encuestas a Estudiantes, Docentes y Padres de Familia dentro de la propuesta de Tesis "ELABORACIÓN DE UNA GUIA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015" quien dirige esta Institución concede lo peticionario.

Es todo lo que puedo decir para los fines consiguientes.

Atentamente.

MSc. Frescia Tomalá Montenegro
DIRECTORA





UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

La Libertad, 23 de Enero de 2015

Dra. Nelly Panchana Rodríguez
Decana Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas

Saludos.-

A continuación pongo en su conocimiento, luego de ser revisado el trabajo de titulación de la egresada **MARÍA ALEXANDRA DOMÍNGUEZ LIMONES** cuyo tema es **"GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA" CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.**", con la herramienta URKUND dio como resultado un 4% de similitud en el contenido.

Sin más indicar pongo a su disposición este informe.

Atte.

Lcdo. Yuri Ruiz Rabasco, Msc.
Tutor

VALOR DE SIMILITUD

4%



REPÚBLICA DEL ECUADOR



Escuela de Educación Básica
"Carlos Espinosa Larrea"

Salinas - Ecuador

Oficio N°: CEB-2015- 531
Salinas, 20 de febrero del 2015

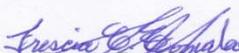
La que suscribe Máster **FRESCIA TOMALÁ MONTENEGRO** Directora de la Escuela de Educación Básica "Carlos Espinosa Larrea".

CERTIFICA:

Que la Profesora **DOMÍNGUEZ LIMONES MARÍA ALEXANDRA** con cédula de identidad N° **0920199908**, Egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela Ciencias de la Educación, Carrera Informática Educativa, ha desarrollado la investigación e implementación, desde **Julio** del año 2014, de la **GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA" CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014-2015.**

Es todo cuanto puedo testimoniar en honor a la verdad, pudiendo la persona interesada hacer uso del presente documento.

Atentamente.


Máster Frescia Tomalá Montenegro
DIRECTORA



CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

Yo, DR. NICOLÁS A. BARRERA MIRANDA, certifico haber revisado la redacción y ortografía del Proyecto Educativo. Tema: "GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA" CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2014 – 2015". De la egresada MARÍA ALEXANDRA DOMINGUEZ LIMONES. Con Cédula de ciudadanía No-0920199908.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA, perteneciente a la UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA. FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS. ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA.

Para el efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto:

Se nota pulcritud en la escritura en todas sus partes. La acentuación es precisa. Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada. En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción. Hay concreción y exactitud en las ideas. No incurre en errores en la utilización de las letras. La aplicación de la Sinonimia es correcta. Se maneja con conocimiento y precisión la Morfosintaxis. El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como Especialista en Literatura y Español, recomiendo la VALIDEZ DE LA REDACCIÓN ORTOGRÁFICA del Proyecto, previo a la obtención del título de LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA.

Atentamente.



DR. NICOLÁS A. BARRERA MIRANDA

Ex. profesor de la Universidad Estatal de Guayaquil.

Ex profesor principal de la U.P.SE. CC: 0901200097

Registro del CONESUP.- 1006-06- 665122



REPUBLICA DEL ECUADOR
**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-334-M

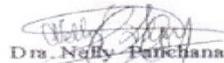
La Libertad, junio 9 de 2014

PARA: EG. DOMÍNGUEZ LIMONES MARÍA ALEXANDRA
EGRESADA DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento a la Disposición General Segunda del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-014-2014 en sesión extraordinaria del 03 de junio del año en curso, **RESUELVE** designar como nueva **TUTOR** del tema de trabajo de titulación GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA", CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013-2014, al **MSC. YURI RUIZ RABASCO**.

Atentamente,


Dra. Nelly Parichiana Rodríguez

DECANA



NPR/lq

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

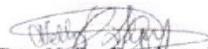
Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-334-M

La Libertad, junio 9 de 2014

PARA: EG. DOMÍNGUEZ LIMONES MARÍA ALEXANDRA
EGRESADA DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**Asunto:** Asignación de Tutor

En cumplimiento a la Disposición General Segunda del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-014-2014 en sesión extraordinaria del 03 de junio del año en curso, **RESUELVE** designar como nueva **TUTOR** del tema de trabajo de titulación GUÍA MULTIMEDIA PARA FORTALECER AL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARLOS ESPINOSA LARREA", CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2013-2014, al **MSC. YURI RUIZ RABASCO**.

Atentamente,


Dra. Nelly Pachana Rodríguez**DECANA**

NPR/lq