



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO A CUARTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” DE LA PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

CARMEN MARINA ROSALES ENRÍQUEZ

TUTOR:

LCDA. MARGOT GARCÍA ESPINOZA MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

Año 2014

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO A CUARTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA“PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” DE LA PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

CARMEN MARINA ROSALES ENRÍQUEZ

TUTOR:

LCDA. MARGOT GARCÍA ESPINOZA MSc.

LA LIBERTAD – ECUADOR

Año 2014

APROBACIÓN DELA TUTORA

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación **“Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes de Primero a Cuarto Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2013 – 2014”**, elaborado por la Profesora, Carmen Marina Rosales Enríquez, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

Lcda. Margot García Espinoza MSc.

TUTORA

CERTIFICADO DE REVISIÓN GRAMATICAL

En mi calidad de Licenciada de la especialidad de Lengua y Literatura, luego de haber revisado y corregido la tesis **“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO A CUARTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” DE LA PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2013 – 2014”**,” previa la obtención del Título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**, de la estudiante de la Carrera de Educación Básica, Escuela de Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, **CARMEN MARINA ROSALES ENRIQUEZ**, certifico que está habilitada con el correcto manejo del lenguaje, claridad en la expresión, coherencia en los conceptos, adecuado empleo de la sinonimia, corrección ortográfica y gramatical.

Es cuanto puedo decir en honor a la verdad.

Ancón, 20143

ALEXIS ZULEMA ALBÁN ÁLVAREZ
LICENCIADA EN LITERATURA Y PEDAGOGÍA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, CARMEN MARINA ROSALES ENRÍQUEZ ,portadora de la cédula de ciudadanía N° 090768804-8, en calidad de Egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

Carmen Marina Rosales Enríquez

C.I. N° 090768804-8

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez
**DECANA DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Lcda. Esperanza Montenegro.
**DIRECTORA DE LA ESCUELA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MSc. Héctor Cárdenas Vallejo.
PROFESOR DEL ÁREA

Lcda. Margot García Espinoza MSc.
DOCENTE TUTORA

Abg. Milton Zambrano Coronado MSc.
**SECRETARIO GENERAL
PROCURADOR**

DEDICATORIA

A mis hijos, con amor, por la comprensión del tiempo restringido a la convivencia familiar, en la búsqueda de la superación profesional y el mejoramiento personal para un mejor servicio.

A los niños de mi parroquia y de mi provincia, para quienes la superación profesional de los maestros revertirá una mejor calidad de enseñanza.

Carmen

AGRADECIMIENTO

A Dios, por los dones y bendiciones concedidos.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, su personal Directivo, Administrativo y Docente, por la labor esforzada en pro del mejoramiento humano y profesional de los ciudadanos y las ciudadanas de la provincia de Santa Elena.

A la Directora y Docentes de Centro de Educación General Básica “Presidente Lizardo García”, quienes decididamente apoyaron y facilitaron información adecuada para realizar esta investigación.

A mi Tutora, MSc. Margot García Espinoza, quien me brindó los conocimientos y asesoría oportuna.

A mis familiares y amigos, por el apoyo constante.

Carmen

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA.....	I
CONTRAPORTADA.....	II
APROBACIÓN DE LA TUTORA	III
CERTIFICADO DE REVISIÓN GRAMATICAL.....	IV
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	V
TRIBUNAL DE GRADO	VI
DEDICATORIA.....	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
RESUMEN.....	XVI
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
EL PROBLEMA	4
1.1 Planteamiento del problema	4
1.1.1 Contextualización:.....	4
1.1.2 Análisis Crítico	5
1.1.3 Prognosis	7
1.2 Formulación del Problema	9
1.2.1 Delimitación del Problema	9
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos.....	12
1.4.1 Objetivo General	12
1.4.2 Objetivos específicos.....	12

CAPÍTULO II.....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1 Antecedentes de la investigación.....	13
2.2 Fundamentación filosófica	14
2.3 Fundamentación teórica	14
2.3.1 Fundamentación psicológica.....	15
2.3.2 Fundamentación pedagógica.....	19
2.4 Fundamentación Legal	21
2.4.1. Constitución de la República del Ecuador (2008)	21
2.4.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	21
2.4.3. Código de la Niñez y la Adolescencia.....	23
2.5 Categorías Fundamentales.....	24
2.5.1 ¿Qué es estrategia?.....	24
2.5.2. Estrategias de Aprendizaje	26
2.5.3. Estrategias de Enseñanza.....	26
2.5.4. Motivación.....	27
2.5.5. La importancia de la motivación.....	28
2.5.6 Seleccionar temas de interés.....	28
2.5.7. Enseñar desde las habilidades del niño	29
2.5.8. Seleccionar tipos de lectura acordes a la edad.....	29
2.5.9. El valor de la lectura compartida	30
2.5.10. Proceso de desarrollo en los niños suficientemente motivados	30
2.5.11. Aprendizaje significativo.....	31
2.5.12. ¿Qué es el hábito?	32
2.5.13 Serra: “Formación de los hábitos”	33
2.5.14. Agentes que pueden favorecer la formación de hábitos	33

2.5.15. ¿Cuándo inculcar los hábitos?	34
2.5.16. La escuela y la formación de hábitos	34
2.6 Hipótesis	35
2.7 Variables.....	35
CAPÍTULO III	36
METODOLOGÍA.....	36
3.1 Enfoque Investigativo	36
3.1.1 Predominante cualitativo	36
3.1.2 Predominante cuantitativo.	36
3.2. Modalidad Básica De La Investigación.....	36
3.3. Nivel o Tipo de Investigación.....	37
3.4. Población y Muestra.....	37
3.5. Operacionalización de Las Variables.....	40
3.6. Técnicas e Instrumentos	42
3.7. Plan de Recolección de la Información.....	47
3.8 Análisis e Interpretación de Resultados	48
3.8.1 Análisis de la Encuesta Realizada a los Estudiantes.....	48
3.8.2 Encuesta Dirigida a Docentes	58
3.8.3 Encuesta Dirigida a Padres de Familia.....	68
3.8.4 Análisis de la entrevista.....	78
3.9 Verificación de Hipótesis	79
3.10 Conclusiones y Recomendaciones	80
CAPÍTULO IV	83
PROPUESTA.....	83
4.1 Datos Informativos.....	83
4.2 Antecedentes De La Propuesta	83

4.3	Justificación	84
4.4	Importancia	85
4.5	Factibilidad	86
4.6	Objetivos.....	86
4.6.1	Objetivo General	86
4.6.2	Objetivos Específicos	86
4.7	Fundamentación.....	86
4.8	Metodología Plan de Acción	94
4.9	Plan de evaluación	106
	CAPÍTULO V	108
	MARCO ADMINISTRATIVO.....	108
5.1	Recursos	108
5.1.1	Institucional	108
5.1.2	Recursos Humanos.....	108
5.1.3	Recursos Materiales	108
5.1.4	Recursos Económicos.....	109
5.2	Cronograma	111
5.3	Bibliografía.....	112

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Causas y consecuencias	7
Cuadro 2. Población.....	38
Cuadro 3. Plan de recolección de la Información.....	47
Cuadro 4. Significado de aprendizaje.	48
Cuadro 5. Conocimientos previos.....	49
Cuadro 6. Indagación de conocimientos.	50
Cuadro 7. Actividades grupales.....	51
Cuadro 8. Lectura de cuentos.	52
Cuadro 9. Dinámicas.....	53
Cuadro 10. Técnicas.....	54
Cuadro 11. Docente- estimulador.	55
Cuadro 12. Talleres de participación.	56
Cuadro 13. Juegos dinámicos.	57
Cuadro 14. Estrategias de enseñanza.	58
Cuadro 15. Capacitación.	59
Cuadro 16. Empleación de las Tics.	60
Cuadro 17. Dinámicas en el aula de clases.	61
Cuadro 18. Práctica de lectura.....	62
Cuadro 19. Aprendizaje significativo.	63
Cuadro 20. Importancia del aprendizaje significativo.	64
Cuadro 21. Utiliza estrategias de enseñanza.	65
Cuadro 22. Actividades lúdicas.	66
Cuadro 23. Círculos de estudio.....	67
Cuadro 24. Estrategias de enseñanza.	68
Cuadro 25. Conocimientos previos.....	69
Cuadro 26. Participación activamente.	70
Cuadro 27. Historias del antepasado.....	71
Cuadro 28. Capacitación – docente.	72
Cuadro 29. Talleres - dinámicas	73

Cuadro 30. Participa en las actividades realizadas en la institución.....	74
Cuadro 31. Aplicación de nuevas estrategias.	75
Cuadro 32. Capacitación-docente.....	76
Cuadro 33. Participación a talleres.	77

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. MARQUÈS GRAELLS, Pere 2001	20
Gráfico 2. Aprendizaje.	48
Gráfico 3. Conocimiento adquirido.	49
Gráfico 4. Conocimientos.	50
Gráfico 5. Participación en actividades grupales.	51
Gráfico 6. Narración de cuentos.	52
Gráfico 7. Participación en dinámicas.	53
Gráfico 8. Aplicación de técnicas.	54
Gráfico 9. Autoaprendizaje.	55
Gráfico 10. Participación de talleres.	56
Gráfico 11. Aprendizaje con juegos dinámicos.	57
Gráfico 12. Utiliza estrategias para la enseñanza.	58
Gráfico 13. Capacitación sobre nuevas estrategias de enseñanza.	59
Gráfico 14. Utiliza las Tics para el proceso de enseñanza.	60
Gráfico 15. Dinámicas de motivación al estudiante.	61
Gráfico 16. Nivel intelectual.	62
Gráfico 17. Rendimiento académico.	63
Gráfico 18. Da a conocer la importancia de obtener conocimientos.	64
Gráfico 19. Las estrategias promueven el aprendizaje.	65
Gráfico 20. El desarrollo de actividades lúdicas motiva al estudiante.	66
Gráfico 21. Participación en círculos de estudio.	67
Gráfico 22. Estrategias empleadas en el aula de clases.	68
Gráfico 23. Conocimientos previos.	69
Gráfico 24. Motivación hacia sus hijos.	70
Gráfico 25. Dialogo sobre los antepasados.	71
Gráfico 26. Estrategias.	72
Gráfico 27. Talleres de dinámicas grupales.	73
Gráfico 28. Participación activa.	74
Gráfico 29. Nuevas estrategias para la enseñanza.	75
Gráfico 30. Nuevas técnicas.	76
Gráfico 31. Participación activa.	77

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes de Primero a Cuarto Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2013 – 2014”

Autora: Carmen Marina Rosales Enríquez

Tutor: Lcda. Margot García Espinoza MSc.

RESUMEN

El aprendizaje es una actividad innata del individuo, en su interrelación con el medio, la familia, inicialmente y con la escuela, luego. El aprendizaje, actividad innata del individuo en su interrelación con el medio, la familia inicialmente y luego la escuela, formará al niño, la niña con un desarrollo intelectual – afectivo, integral. Esta investigación consta de cinco capítulos: **I. El Problema.** El aprendizaje significativo, previo estrategias de motivación no han sido brindadas a los estudiantes de la escuela investigada. Formulación Planteamiento, Justificación, Objetivos. **II. Marco teórico,** contiene el respaldo filosófico, científico y pedagógico Fundamentándose en un enfoque psicológico del constructivismo, los antecedentes cognoscitivos piagetianos que llevaron a la teoría de Ausubel, y Vygotsky, que han trascendido y cobrado importancia, posteriormente, proyectándose hasta la actualidad relacionado a las estrategias para motivar el aprendizaje significativo, la Fundamentación Legal ,se aportó lo que indica la Ley Orgánica de Educación Intercultural y el Código de la Niñez y la Adolescencia y el Código., leyes que amparan de manera equitativa a esta sector vulnerable de la sociedad ecuatoriana. **III. Metodología;** predominantemente cualitativa y cuantitativa, investigación de campo de nivel descriptivo, pasos seguidos en la investigación para establecer y demostrar el problema, análisis e interpretación de resultados, la hipótesis. Conclusiones: se estableció que los estudiantes de la escuela seleccionada necesitan de parte de los docentes la enseñanza de estrategias de motivación para alcanzar el aprendizaje significativo y recomendaciones. **IV Propuesta** de una Guía de estrategias de enseñanza para motivar el aprendizaje significativo, ajustada a una estructura y lineamientos pedagógicos, con la cual estudiantes, docentes y padres de familia superarán la falencia señalada. **V. Marco Administrativo:** Recursos con que se contó para desarrollo del trabajo; Se ha aplicado la metodología predominantemente cualitativa y cuantitativa, para el estudio y análisis de datos,.

Palabras claves: Estrategias, Enseñanza, Motivación, Aprendizaje Significativo

INTRODUCCIÓN

La escuela, “segundo hogar” como se la ha llamado tradicionalmente es el espacio imprescindible en el cual el niño, la niña adquieren los cimientos de la formación integral, que le permitirá continuar en la vida una verdadera construcción del ser humano positivo y de altos valores que requiere una sociedad que camina a la constante superación y crecimiento con integrantes plenos de riqueza y desarrollo intelectual, y espiritual potenciado para una permanente evolución.

Es en consecuencia, vital que quienes tienen la tarea de conducir o ayudar esa formación de los individuos cuenten con la capacitación necesaria y en forma permanente adquieran el dominio de las herramientas pedagógicas y metodológicas que los lleven al éxito en el logro único de su misión: alcanzar la enseñanza-aprendizaje de óptima calidad para llevar al desarrollo integral de cada uno de los educandos que cursan por sus aulas.

Es sabido que la educación en el más alto de los sentidos sólo es factible en la interacción de los tres ejes interactivos: escuela - educando-familia. Sin embargo es conocido que en los entornos rurales, con frecuencia es más difícil que la interacción se cumpla plenamente, por ello la acción del docente adquiere preponderancia para alcanzar el objetivo educativo a plenitud.

En el proceso de desarrollo humano, la educación, ha sido sujeto de constante evolución, desde los orígenes de la historia hasta nuestros días, sometido muchas veces a lo económico pues de ello dependía la decisión de cambios sociales, hasta llegar a convertirse en una obligación de los gobiernos y en un derecho prioritario de todo ser humano.

Cabe resaltar que el tema educación, está íntimamente ligado a todas y cada una de las ciencias que estudian y devienen del ser humano: psicología, sociología, pedagogía, antropología, lengua y comunicación, otras. En este contexto los pedagogos y estudiosos de procesos y métodos de enseñanza-aprendizaje han ido

estableciendo lineamientos hacia el logro de una educación integral, fin último desde hace algunas décadas. Evidentemente, a la par ha ido surgiendo más de una problemática para la cual ha surgido una respuesta o solución.

Una de las posturas planteadas propone que la adquisición del conocimiento por parte del educando, será más efectiva cuando lo realiza teniendo como base los conocimientos previos, -todo aquello que con claridad existe en su mente, adquirido en el desarrollo de sus vida, y que se fusiona con aquél nuevo conocimiento que va a adquirir, de tal manera que ese nuevo conocimiento es lo que se llama aprendizaje significativo. Para que los estudiantes lleguen a este nivel, no es accidental, casual o circunstancial sino que requiere que el docente de educación básica esté en dominio de recursos, instrumento técnicos que le servirán para lograr que los niños, las niñas al realizar el aprendizaje significativo, van a la vez adquiriendo las herramientas intelectivas necesarias para en un momento dado continuar el aprendizaje, que es permanente en la vida, sin necesidad de tener un mentor o maestro, elevando así la autoestima.

El presente estudio investigativo, se desarrolla iniciando con la Introducción, establece el problema, la formulación del problema. Se establecerán las preguntas directrices, delimitación, justificación e importancia y los objetivos: general y específicos.

Luego se desarrollan el estudio propiamente dicho integrado de los siguientes capítulos:

Capítulo I Construye el Marco Teórico del Proyecto, se presentan las fundamentaciones: filosófica, psicológica, pedagógica y legal, además figuran las categorías fundamentales, sustentadas mediante una amplia información bibliográfica e investigativa y principalmente la hipótesis y variables de la investigación.

Capítulo II, comprende la Metodología, responde al cómo y con qué alcanzar los objetivos planteados, a través de qué técnicas y estrategias se logrará resolver el problema, se presenta la población muestra y se precisa el tipo de investigación. Conjuntamente se teoriza cómo recolectar la información y su procesamiento, a la vez que el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la entrevista y encuestas realizadas a los estudiantes, docentes y padres de familia.

Capítulo III, consigna El análisis e interpretación de resultados; con lo cual se demuestra la existencia real del problema y la necesidad de aplicar un recurso que permita mejorar las condiciones especiales que se requieren para motivar a los estudiantes al aprendizaje significativo.

Capítulo IV, se expone la propuesta, que consiste en una guía de técnicas innovadoras motivacionales para promover el aprendizaje significativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

1.1.1 Contextualización:

Este estudio investigativo se fundamenta en la línea de: INNOVACION PEDAGÓGICA, que se realizará con educandos de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena durante el período 2013-2014.

Se detectó que el 30% de los estudiantes de la institución educativa mencionada, muestra problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje significativo, consecuencia del escaso nivel de expresión del desarrollo lector, consecuentemente no tienen la predisposición o capacidad de expresión clara hacia la sociedad. No sólo en lo comunicativo sino en la interacción general; por ello con la investigación y las experiencias recopiladas, vividas a diario en el entorno escolar por los niños y las niñas, se ha establecido la razón para mejorar y garantizar aprendizajes efectivos y relevantes, que aporten al mayor desarrollo de las potencialidades personales de los niños y las niñas.

Vale la pena sentar los antecedentes históricos de la Parroquia Colonche, del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, en la cual está ubicada la Escuela de Educación Básica “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA”, creada en el 1 de Septiembre de 1824 por la comunidad de la Parroquia Colonche, consistente en una población de pequeñas viviendas, incluyendo los sectores aledaños, contaba con una cantidad de 25 niños, divididos en 7 mestizos y 18 indígenas. La principal fuente de trabajo, fue la agricultura y ganadería, y por ende principales medios de sustento económico. El Cabildo pagaba 12 pesos mensuales a quien

cumplía el rol de docente, con jornadas de trabajo en la mañana y en la tarde, habiendo sido designado como profesor: el señor Francisco Gómez, quien residía por más de un año en el pueblo. Además funcionaron dos escuelas del estado, más por el centralismo y falta de comunicación, los maestros no llegaban regularmente a las instituciones educativas, porque generalmente, venían de la Sierra.

Se ha descubierto que los alumnos presentan deficiencia en la participación de expresiones del aprendizaje significativo, en la socialización dentro de la comunidad educativa, de ahí que se considere necesario fomentar este tema: “Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes como procesamiento para generar nuevos conocimientos con una amplitud de diversos aprendizajes”, lo que llevará a erradicar la falencia educativa detectada, en la búsqueda de un mejor desarrollo de la comunidad.

1.1.2 Análisis Crítico

El problema de la falta de participación en las expresiones sociales y de interrelación con la comunidad por parte de los estudiantes e inclusive de los docentes, parte inicialmente de la deficiencia en el campo de la comunicación y por ende del dominio lingüístico, entre otros aspectos el desinterés por el hábito lector, consecuencia de la gran dificultad para leer. A esto se suman temas de espacios inadecuados de enseñanza, en los centros educativos donde reciben una educación formal, los maestros tienen exceso de estudiantes al número considerado pedagógica lo que ocasiona distracción, desmejorando el nivel en la enseñanza – aprendizaje o rendimiento académico.

Además la falta de control de los padres, madres y representantes que por trabajo u otras actividades descuidan sus obligaciones y responsabilidades en la formación de sus hijos, y no hay en el hogar el fomento de esta actividad, muchas veces también por el desconocimiento de los padres, y/o no contar con recursos materiales como libros.

También el Ministerio de Educación debe cumplir con la adecuación de las aulas, disponer de materiales necesarios para la educación, y así mejorar la calidad educativa de los estudiantes de todo el país.

El proyecto educativo que se está realizando halló como situación conflicto, la necesidad de incentivar a los niños en el cambio de aquellas prácticas educativas centradas en el almacenamiento de información más que en el desarrollo de las capacidades para procesarlas, por aquellas que incrementen éstas, permitiendo la superación de la deficiencia en el nivel de aprendizaje en las diversas áreas especialmente en el aspecto social. Por ello se buscará erradicar en parte el problema y se tratará de crear un ambiente positivo para fortalecer el vínculo de aprendizajes en la enseñanza de los estudiantes, con firmeza y socialización, dispuesto a compartir sus ideales con compañeros, maestros, padres de familia y comunidad, lo que hará posible el avance de los mismos reflejando un cambio social para un porvenir más digno. En cada aula de estudio a nivel de grados básicos, es esencial realizar este tipo de investigación. Durante años no se ha demostrado mayor interés del hábito lector, que constituye parte de la falencia global; pero es hora de reflexión y cambio, el mismo que aportará un mayor porcentaje en el rendimiento académico, social y cultural.

En cuanto a los maestros es recomendable que se apliquen metodologías o técnicas adecuadas para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes, lo que incidirá en el mejoramiento de su desarrollo cognitivo, intelectual, y psicológico; no permitir que los alumnos pierdan la motivación que es un factor que incrementa el rendimiento académico del mismo. El motivo que estimula a capacitar a los docentes en las estrategias de enseñanza para promover un aprendizaje significativo y el fortalecimiento del proceso de aprendizaje se fundamenta en las siguientes razones:

- Poca participación dentro de la comunidad educativa.
- Mejoramiento de la expresión verbal.

- Colaboración e integración de la comunidad educativa.

En base a estas diversas causas se llegará a la elaboración de una guía para el desarrollo de estrategias educativas que motiven el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Cuadro 1. Causas y consecuencias

CAUSAS	CONSECUENCIAS
Poca estimulación en temas de aprendizajes.	Niño poco participativo en el desarrollo del pensamiento
Falta de estrategias de enseñanza en los docentes	Escasa participación dentro de la comunidad educativa.
Poca integración social	Desinterés por las actividades de la comunidad.
Bajo rendimiento en el aprendizaje significativo de los estudiantes.	Niños con poca preparación estudiantil, debido a la falta de práctica de diferentes estrategias.

1.1.3 Prognosis

La aplicación de estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes, como procesamiento para generar nuevos conocimientos con una amplitud de nuevos aprendizajes, serán eficaces y de mucha proyección reconociendo que de no alcanzar la motivación para su receptividad en los estudiantes, se agudizaría el poco desarrollo del pensamiento crítico y no se producirá el cambio de actitud en cuanto a la expresión de la capacidad de participación social en la comunidad.

Preguntas directrices

1. ¿Qué es estrategia?
2. ¿Qué es estrategia de enseñanza?

3. ¿Qué importancia tiene el acercamiento crítico en el estudiante?
4. ¿Cómo fortalecer las estrategias de enseñanza?
5. ¿Qué grado de conocimiento debe tener un niño en el proceso enseñanza–aprendizaje?
6. ¿Cómo debe actuar un niño con aprendizaje significativo?
7. ¿Qué cambios educativos se han dado en los últimos tiempos?
8. ¿Cómo será un niño con nuevos procesos de enseñanza aprendizaje?
9. ¿Qué métodos se debe utilizar para desarrollar el acercamiento crítico?
10. ¿Qué temas transversales se emplean para el desarrollo del pensamiento crítico?
11. ¿Qué son ejes transversales?
12. ¿Cómo participan los medios de comunicación en el aprendizaje?
13. ¿En qué beneficia la preparación de un estudiante en el desenvolvimiento de expresión?
14. ¿Qué objetivos tienden a implementar nuevas estrategias de enseñanza?
15. ¿En qué se fundamenta el aprendizaje significativo?
16. ¿Qué misión tiene el docente con su constante preparación?
17. ¿Qué rol desempeña el docente al impartir un desenvolvimiento crítico dentro de la institución educativa?
18. ¿Por qué se crean espacios de talleres en temas de ejes transversales?
19. ¿Cuál es la relación que debe tener un docente con un estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje?
20. ¿Principios fundamentales de la enseñanza?

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la aplicación de estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo, en los estudiantes de Primero a Cuarto Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, de la Parroquia Colonche, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2013 – 2014?

1.2.1 Delimitación del Problema

Campo: Educativo

Área: Lengua y literatura

Aspectos: Técnicas de motivación

Tema:

Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes Primero a Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche.

1.3 Justificación

La educación es la base del auténtico desarrollo de las personas como individuos y como miembros de una sociedad, es prioritario que en el campo educativo, a todo nivel y en todos los espacios, especialmente en ciertos sectores que han permanecido, marginadas en cuanto a capacitaciones, actualizaciones e implementaciones de mejoramientos institucionales -trayendo como consecuencia la pobreza de la calidad educativa que reciben muchos niños/as de entornos rurales del Ecuador-, se establezcan los lineamientos hacia un cambio en la práctica docente, encaminados al logro de una enseñanza aprendizaje acorde a las

tendencias actuales de la pedagogía para la consecución de la formación integral de los niños y niñas.

De ahí que las estrategias de enseñanza que promueven el aprendizaje significativo como fundamento en el proceso pedagógico en la educación básica, constituye este componente programático un elemento de gran valía para el crecimiento intelectual e integral de los niños/as, el fortalecimiento de su personalidad en el país; las comunidades educativas donde se sitúa la escuela han acogido de sumo agrado la inserción del rescate de las estrategias de enseñanza que están de menos a más. El caso del presente trabajo o cuyo fenómeno de estudio es de vital importancia, se ha delimitado la problemática abarcando a los niños/as de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, en cuya comunidad educativa y en la vida diaria repercute al paso del tiempo, por ello se busca una fortaleza en el aprendizaje significativo que redundará en el desenvolvimiento de ideales apropiados para el bienestar de alumnos, maestros y padres de familia, para contrarrestar la falta de expresión y vinculación social, tendientes a desenvolverse en el entorno familiar y social, aprendiendo a soñar, aprender a respetar el criterio de cada ser humano y valorarse a sí mismo y los demás.

El proyecto se ha expresado con concreción dándole claridad para comprender e identificar las dificultades existentes en la institución educativa escogida. Planteando en de manera directa y sencilla, permitirá avizorar el problema que surge en el proceso de enseñanza – aprendizaje con relación a las estrategias aplicadas por los docentes, quienes como sujeto y centro de acción orientadora deberían tener la permanente preocupación en todas las actividades, a partir del problema detectado y definido, podrán adoptar medidas en pro de la erradicación del problema. El estudio investigativo revela evidentemente la falta de capacitación en la práctica de técnicas del aprendizaje significativo en las áreas fundamentales del conocimiento que se imparte a niños y niñas, observado en la comunidad educativa la poca participación en el desarrollo de la expresión dentro de la sociedad, consecuencia de la falta de nuevas estrategias para una mejor

estimulación que no se proporciona a los niños, de manera oportuna, en el entorno social.

El texto, expuesto en forma concreta, en pocas líneas basado en un compromiso para la aplicación del proyecto ejecutable en los diferentes niveles de la sociedad educativa, buscando la calidad del escrito, además es de especial connotación debido que la población infantil necesita desarrollarse como un ente social, capaz de emprender un liderazgo en medio de un círculo familiar respaldado de sus derechos. Debe indicarse que es del todo factible, porque es posible de ejecutar, y sin mayor demanda de gastos económicos, requiriendo más bien la entrega, la mística y capacidad de desenvolvimiento del docente, ofertando una solución de fácil ejecución a través de un manual que mejorará el liderazgo de los educandos.

La radio, la televisión, la prensa, la comunicación de la tecnología a través de las diferentes redes sociales, todos estos factores generan procesos de conocimiento y de investigación que son de mucha utilidad para ampliar un análisis de comunicación y con ello la aplicación del método de acercamiento crítico y el fortalecimiento de ejes transversales como fuentes generadoras de aprendizajes significativos en los estudiantes. Las Estrategias de Enseñanza, constituyen una propuesta metodológica que proporcionará a los estudiantes el aprovechamiento óptimo al uso de las nuevas formas de comunicación tecnológica, que ya son parte de instituciones educativas, rurales inclusive, donde se ha implementado en nuestro país, al igual que en otros, con excelentes resultados.

La importancia, deviene de que a través de Estrategias de Enseñanza, se dará uso a la televisión comercial y los diarios, un acercamiento crítico que pasa por la explicitación de los mensajes propios de ese medio. Esta es la posibilidad de vincular todos los temas de aprendizajes significativos a ejes transversales: la estructura de los códigos en la comunicación de la vida, es decir, es la posibilidad de articular la escuela y el mundo contemporáneo; el lenguaje escolar y la comunicación de masas, para lograr aprendizajes significativos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Aplicar estrategias de enseñanza motivando al aprendizaje significativo, mediante la capacitación docente para el mejoramiento del desarrollo intelectual en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche.

1.4.2 Objetivos específicos

- ✓ Diagnosticar la importancia que tiene para el plantel la aplicación de las Estrategias de Enseñanza.
- ✓ Identificar la metodología que se aplicará en la investigación.
- ✓ Elaborar una Guía para aplicar Estrategias de Enseñanza para promover el aprendizaje significativo que generen nuevos conocimientos en el educando.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Previo a la elaboración del presente trabajo investigativo, se constató que en la Biblioteca de la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, no existe un estudio, tesis o proyecto de grado, que consideren estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes, generadores de conocimientos proyectados hacia nuevos aprendizajes, de la Escuela de Educación Básica Presidente “Lizardo García” de la parroquia Colonche, provincia de Santa Elena.

La investigación realizada, en este centro educativo, revela que los estudiantes tienen dificultades en el aprendizaje y en la vida diaria para establecer relaciones en lo social con la comunidad, consecuentemente la carencia de expresión les impide ejercer un liderazgo en ella igualmente a nivel interno con sus compañeros y los docentes. Debilidad, que se presenta en la enseñanza aprendizaje que ofrecen los docentes a los estudiantes de la escuela, y se proyecta como desmotivación en el logro del aprendizaje significativo, redundando en una gran limitante de su desarrollo integral, por ello no alcanzan la mencionada interacción con la comunidad. Esta obligación más que por voluntad propia, incluso por parte de los docentes, no se consuma debido a que éstos carecen del dominio de las estrategias para estimular a los estudiantes al aprendizaje significativo.

Las técnicas de enseñanza que se aplicarán para motivar el aprendizaje significativo, en los Estudiantes como proceso para generar nuevos conocimientos

con un enfoque de nuevos aprendizajes tienen como objetivo, mejorar el proceso enseñanza aprendizaje para que redunde en una verdadera formación integral, que permita la integración de los educandos a la comunidad a través del ejercicio de una eficiente interacción social y comunicacional, al elevar el nivel de vida de la comunidad, que acoge a la escuela seleccionada para el estudio.

2.2 Fundamentación filosófica

La Filosofía, “madre de todas las ciencias”, es la fuente del saber humano, desde los más remotos orígenes del pensamiento pretendía dar respuesta a los cuestionamientos que planteo la mente, básicamente en torno al origen y fin de todo lo existente, inquietudes que persisten en el interés universal, y han sido objeto de profundas meditaciones racionales, y de críticos por excelencia cuyas características identifican el cuantioso saber que de una u otra forma ha ayudado a la humanidad para dar respuestas a ciertos problemas del pensamiento y comportamiento, inclusive. Es el querer saber más cada día, a partir de cualquier pensamiento o acción, entre otros campos en el educacional o docente: conducir, hacer que el estudiante aprenda a buscar, tenga la inquietud permanente por saber más. Vale tener en cuenta a Sócrates (470 AC-399 AC. Filósofo griego), con su célebre máxima: *Yo solo sé que nada sé*, puesto que el conocimiento es infinito como el universo y jamás se tendrá la última respuesta.

2.3 Fundamentación teórica

El desarrollo de la fundamentación teórica, se basará en el siguiente argumento bibliográfico:

2.3.1 Fundamentación psicológica

La Psicología, ciencia que se encarga del estudio de la mente en todos los ámbitos que ésta abarca, incluyéndose desde las funciones cerebrales hasta el desarrollo de los seres humanos y la forma en que se siente, se piensa y se aprende en relación al medio ambiente que rodea al individuo. Esta ciencia aporta al constructivismo en la práctica en la forma particular de actuar en el aula, buscando promover el desarrollo de las capacidades intelectuales que optimicen en el estudiante la posibilidad de accionar mejorando su aprendizaje y su adaptación al ambiente escolar.

Cuetos (2010): Expone que los mecanismos interiores de la habilidad para comprender textos escritos y el proceso de adquisición de dicha habilidad es la psicología de la lectura quien se ocupa de describir y explicar. Una vez alcanzados algunos conocimientos se busca mejorar en ese ámbito, especialmente la comprensión lectora lo que facilitará la resolución de problemas que surgieren en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Este aspecto del desarrollo intelectual contribuye particularmente en la adquisición de una herramienta básica para todo lo que constituye el acceso al conocimiento y formación para realizar toda relación en el campo cognitivo. El/la niño/ña a quien se le promueve el gusto por la lectura y se desarrolla su habilidad en la lectoescritura está fortalecido para enfrentar el reto de llegar al aprendizaje por sí mismo y disfrutar de ello.

Son los padres quienes desde los primeros años de vida ejercen un papel primordial en el desarrollo del gusto por la lectura, o por el contrario, se conciben como algo aburrido, monótono, cansado y anticuado, todo depende de cómo la presenten y la vivan padres y maestros. Se insiste en destacar que la importancia de esto radica en que la lectura es una fuente de aprendizaje, recreación, un mundo mágico que descubrir y se convierte en la mejor herramienta del individuo para un verdadero acercamiento al conocimiento y al desarrollo de toda potencialidad intelectual para las actividades sicosociales y

afectivas. Tema que incide, lógicamente, en la presente investigación en cuanto que la lectura es una cimiento del saber que se constituyen en los conocimientos previos, entre otros, que el estudiante relacionara con los nuevos para llegar al aprendizaje significativo.

Tres importantes autores: Piaget, Ausubel y Vygotsky, realizaron entre sus estudios el enfoque de estos temas, estrechamente relacionados: la educación y el desarrollo infantil. Un acercamiento a sus pensamientos: teorías, coincidencias y discrepancias permitirá apreciar que recién en la actualidad, la comunidad científica mundial ha percibido el especial impacto de sus obras, cuyas teorías dan respuestas a temas problemáticos, señalan un camino, especialmente en el área Educativa. Estos autores se vincularon al paradigma constructivista, cuyo fin es que el alumno construya su propio aprendizaje, sin embargo cada autor lo maneja muy particularmente

El constructivismo: establece que una persona, tanto en lo cognitivo, social y afectivo del comportamiento, es más que el resultado del entorno y de sus disposiciones internas, constituye la propia elaboración diaria de la interacción de esos tres factores; así, el conocimiento no es reproducción de la realidad, sino una elaboración del ser humano, vinculando esquemas adquiridos (conocimientos previos), con lo que ya construyó en su interacción con el medio que lo rodea. De toda esta generación de psicólogos y filósofos interesados en estudiar los orígenes de la mente, Piaget, promotor surge como el creador de la epistemología genética.

De acuerdo a la teoría piagetiana, en el niño se forman estructuras mentales. Que son fundamento del desarrollo cognitivo. Es vital comprender la formación de los mecanismos mentales del niño para conocer la naturaleza y funcionamiento en el adulto. Del mismo modo en la inteligencia, de las operaciones lógicas de número, de espacio y tiempo, como en el plano de la percepción de las ilusiones geométricas; la interpretación genética, que parte del análisis de su desarrollo se convierte en la única valedera. Establece que el pensamiento se forma en un

desarrollo progresivo y llega a cierto equilibrio en la adultez, cuando pasa de un estado menor a un estado mayor.

El pensamiento se caracteriza muy diferente de los niños a los adultos, etapa en la cual se producen cambios sustanciales en las singularidades de pensar, - metamorfosis- transformación de las modalidades del pensamiento de los niños para convertirse en las propias de los adultos.

Piaget: establece cuatro etapas del desarrollo cognitivo del ser (Mussen 1984): 1 Sensorio-motora (0-2 años) muestran una vivaz e intensa curiosidad por el entorno. 2. Pre-operacional (2-7 años) el pensamiento mágico y egocéntrico (Piaget,1961) 3.De las operaciones concretas (7-11 años), pensamiento literal y concreto, pero la abstracción, es superior a su captación. 4. De las operaciones formales, nivel adulto, realizar altas abstracciones; que vale considerarlas pues contribuye a esclarecer en el proceso educativo los lineamientos a seguir para los logros alcanzables en la enseñanza aprendizaje.

La Teoría del Aprendizaje Significativo, de Ausubel, redundante en implicaciones que para la enseñanza, son importantes y se convierten en un marco adecuado para el avance del quehacer educativo así mismo el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, se convierten en un apropiado entorno favorecedor del proceso esencial en el presente estudio. La conformación del conocimiento en el ser humano es el resultado de un largo y continuo proceso de integración de ideas, conceptos, relación con el entorno, relaciones afectivas, informaciones interrelacionadas; que al llegar una nueva información es asimilada siempre y cuando se ajuste adecuadamente a la estructura mental previa, que sin embargo se alterará o modificará en dicho proceso de asimilación.

Atendiendo los fundamentos teóricos del proceso de aprendizaje, en el entorno socio interactivo y mejoramiento de potencialidades que se ponen en evidencia en mentes objetivas, reflexivas capaces de la valoración y de emitir juicios, para el logro de todas estas habilidades se considera fundamental las teorías técnico-

científicas de Piaget, Ausubel, Brunner, Vigotski y otros que se interrelacionados proyectados hacia el aprendizaje desde lo propio con apoyo de lo externo para transformar lo personal.

Jean Piaget.- Se asume la construcción del conocimiento como un proceso activo y reflexivo que implica tomar en cuenta el desarrollo biológico y motriz de los estudiantes.

David Ausubel.- La teoría del aprendizaje significativo que interrelaciona de manera sustancial los conocimientos previos esquemas conceptuales con nueva información y transferencia.

Además diferencia tres categorías de aprendizajes significativos:

- 1.- Representativo o de representaciones.- Supone el aprendizaje del significado de los símbolos o de las palabras como representaciones simbólicas.
- 2.- Conceptual o de conceptos.- Permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado, así como las constantes en hechos u objetos.
- 3.- Proposicional o de proposiciones.- Implica aprender el significado que está más alta de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición.

Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica, como puede deducirse fácilmente de su diferente grado de complejidad: Primero es necesario poseer un conocimiento representativo, es decir saber que significan determinados símbolos o palabras para poder abordar la comprensión de un concepto, que es, a su vez, requisito previo al servicio de la relación entre conceptos, símbolos y palabras.

Brunner.- El aprendizaje por descubrimiento (heurístico), sobre la base de la problematización de la realidad (aprendizaje problemático).

Lev Vygotsky.- La zona del desarrollo próximo a través de la mediación por las herramientas y los símbolos en la que la cultura juega un papel determinante. El maestro deberá influir permanentemente en la zona de desarrollo potencial.

El profesor cuenta con recursos que le ofrece tanto la metodología didáctica y las nuevas tecnologías con posibilidades suficientemente ricas para en acción sus dispositivos de creatividad y posibilitarlo al cambio de estímulos, actividades y situaciones de aprendizaje acorde al ritmo que cada estudiante lo requiera.

Un objetivo o actividad es significativa, cuando representa algo para el estudiante, cuando se ve en ella alguna utilidad o cuando entretiene o divierte.

2.3.2 Fundamentación pedagógica

La pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en lo psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta las características culturales de la sociedad en general. Para Eliot:

Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal.(ELIOT, 2008)

La pedagogía, ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual dificulta su entendimiento, por ser un proceso vivo: en él intervienen diferentes funciones en el organismo para que se cumpla el proceso de aprendizaje, por ello si el objeto mismo es difícil de establecer, su definición sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.

Jiménez (2010), La lectura es un hábito, y como la mayoría de los hábitos, se desarrollan paso a paso, se garantiza con una metodología adecuada, porque día a día, son más los periódicos, revistas, listas electrónicas de distribución y foros virtuales de discusión. La capacidad lectora es por tanto una herramienta valiosísima para mantener ese ritmo, además de ser un excelente recurso para nutrir el intelecto y el alma con la extensa variedad de literatura disponible.

Gráfico 1. MARQUÈS GRAELLS, Pere 2001



2.4 Fundamentación Legal

2.4.1. Constitución de la República del Ecuador (2008)

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, el medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

2.4.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Principios Generales

Art. 2 Principios

n) Comunidad de aprendizaje.-La educación tiene entre los conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la

comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

p) Corresponsabilidad.-La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del Estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad, que se orientarán por los principios de esta ley.

q) Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, factor esencial de la calidad de la educación.

Art. 3 Fines de la educación

d) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se sientan en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.

Derechos y obligaciones de los padres, madres o representantes Legales

Art. 13 Obligaciones

f) Propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando espacios dedicados a las obligaciones escolares y a la recreación y esparcimiento, en el marco del uso adecuado del tiempo.

i) Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa.

2.4.3. Código de la Niñez y la Adolescencia

Art. 102.- Deberes específicos de los progenitores.- Los progenitores tienen el deber general de respetar, proteger y desarrollar los derechos y garantías de sus hijos e hijas. Para este efecto están obligados a proveer lo adecuado para atender sus necesidades materiales, psicológicas, afectivas, espirituales e intelectuales, en la forma que establece este Código. En consecuencia, los progenitores deben:

1. Proveer a sus hijos e hijas de lo necesario para satisfacer sus requerimientos materiales y psicológicos, en un ambiente familiar de estabilidad, armonía y respeto;
2. Velar por su educación, por lo menos en los niveles básico y medio;
3. Inculcar valores compatibles con el respeto a la dignidad del ser humano y al desarrollo de una convivencia social democrática, tolerante, solidaria y participativa;
4. Incentivar en ellos el conocimiento, la conciencia, el ejercicio y la defensa de sus derechos, reclamar la protección de dichos derechos y su restitución, si es el caso;
5. Estimular y orientar su formación y desarrollo culturales;
6. Asegurar su participación en las decisiones de la vida familiar, de acuerdo a su grado evolutivo;
7. Promover la práctica de actividades recreativas que contribuyan a la unidad familiar, su salud física y psicológica
8. Aplicar medidas preventivas compatibles con los derechos del niño, niña y adolescente; y,
9. Cumplir con las demás obligaciones que se señalan en este Código y más leyes.

2.5 Categorías Fundamentales

El aprendizaje no es simplemente una actividad propia y natural del ser humano, sino que requiere del cumplimiento de un proceso intelectual en el cual la voluntad es esencial, sin embargo el docente debe conocer recursos que le ayuden a despertar esa voluntad, motivándola adecuadamente para que el niño, la niña, tengan el impulso necesario para acercarse al conocimiento entre otros medios con la lectura, ya que ésta no sólo proporciona información (instrucción) sino que forma (Educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, recreación, hace gozar, entretiene y distrae, quien desarrolla este hábito posee autonomía cognitiva, es decir está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida.

Lo que, evidentemente, es un aspecto esencial en el objetivo final del aprendizaje significativo, la lectura estimula la fantasía del niño; a medida que crea sus propias aventuras y personajes, refuerza su libertad creativa y su autoestima.

Dentro de esta investigación se han definido las dos variables con sus respectivas categorías fundamentales: estrategias de motivación y aprendizaje significativo.

2.5.1 ¿Qué es estrategia?

Acorde a la Real Academia Española de la lengua: de lat. **strategia**, y éste del gr. *Otpatnyla* 1. f. Arte de dirigir las operaciones militares. 2. f. Arte, traza para dirigir un asunto. 3. f. Es importante, a su vez, comprender el significado de “arte”. El diccionario determina que es la “virtud, disposición y habilidad para hacer alguna cosa” o, también, el” conjunto de preceptos y reglas necesarios para hacer bien alguna cosa”.

Profundizando la raíz griega, de la cual deriva la latina, surge que estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares o, en sentido figurado, la habilidad de

dirigir un asunto, maniobra militar”, ardid de guerra, engaño astuto, y es un vocablo derivado de la palabra griega *pat*, el cual a su vez está compuesto por *dtatac* (ejército) y *tatc* (conducir), es decir en sus orígenes griegos la estrategia estaba ligada a la temática militar.

En general inicialmente el concepto de estrategia se centró en la idea de la conducción militar, en forma unilateral, y aún muchos siglos posteriormente se vinculaba además a la idea de dirigir algo por intereses económicos u otros. Sin embargo se hace referencia a su aplicación como un arte. Conceptos más amplios, para enfrentar mejor los desafíos perceptibles del presente siglo XXI, entre otros: requerirán de estrategias integrales que utilicen todos los recursos del poder; diversos autores indistintamente vinculan la concepción del término a aspectos poder, económicos y culturales, el término ha tenido modificaciones propias del cambio de los tiempos, incluye la acepción de ser una decisión heurística para la búsqueda de la preeminencia de los propios intereses, en la actualidad deriva a una acepción que añade la idea de la colaboración con el competidor para el logro de fines comunes, así como el reconocimiento de la limitación de la racionalidad humana.

Estas concepciones son múltiples y si bien responden a hace más de 20 años, interesa destacar las siguientes: La estrategia no es más que una de las diferentes conexiones entre pensamiento y acción, entre fines y medios. La estrategia es un método especulativo en razón de la impredecibilidad que caracteriza toda acción humana. La estrategia es la manipulación de las dimensiones del poder para resolver los conflictos. El acto estratégico es un acto filosófico y un acto dialéctico. En lugar de deducciones firmes y objetivas, la estrategia tiene que proceder con hipótesis y crear soluciones mediante inventos de relaciones posibles. Muchos consideran que es un acto de racionalización de situaciones inexistentes que no se han suscitado y que son probables. En ese sentido serían irreales, un método especulativo por la impredecibilidad característica de toda interacción humana, que se rediseña constantemente en base a la experiencia.

Para la investigación presente es fundamental tener la concepción más amplia de la palabra estrategia, para su debida aplicación en el campo educativo como recurso esencial en la enseñanza aprendizaje.

2.5.2. Estrategias de Aprendizaje

Estrategias para aprender, recordar y usar la información, constituye un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades adquiridas por el estudiante para emplearlas deliberadamente como instrumento manipulable para aprender significativamente y resolver problemas y demandas académicas. El estudiante es quien tiene la responsabilidad (comprensión de textos académicos, composición de textos, resolución de problemas, etc.), pasando por procesos de reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema .

2.5.3. Estrategias de Enseñanza

En general se consideran todas las ayudas que el docente es capaz y debe ofrecer al estudiante para alcanzar la apropiación más profunda del conocimiento. Es decir todos los procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para el logro de aprendizajes significativos. Para ello se resalta la importancia del diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. El maestro debe diseñar las estrategias de tal manera que e inciten a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo. Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

2.5.4. Motivación

Motivación es la acción y el efecto de motivar. En ella se realiza una preparación de la mente, para impulsarla a accionar en forma predispuesta e interesada y animada, de tal manera que la persona realice algo. Si se logra que sea intensa y positiva, despertará el interés elevando la concentración y la atención, a la vez que el esfuerzo que supone una buena recepción del aprendizaje se reduce al mínimo. Vale recalcar que la base de una buena lectura garantiza un buen rendimiento en el estudio. La motivación es un concepto ampliamente utilizado, sin embargo, la Psicología lo hace propio a través de la definición que propone García (2008), y la división que hace de él en diferentes niveles. La motivación la define como: **la razón por la cual un individuo realiza determinada actividad o acción, comportándose como una de las causas de cierto acto. (GARCÍA, 2008)**

Al cumplir el proceso motivador se llega al logro de una relación cierta y no arbitraria entre lo que ya se sabe y lo que se busca saber, debido a que la lectura le brinda información, acercarse a la mentalidad y conceptualizaciones del autor de lo leído, puntos de vista diferentes, nuevos criterios llegando a un acto no intencional, en la asimilación, inclusive cuando lo leído ha sido sólo por deleite. Así se logra ese aprendizaje autónomo, que es el último fin de la escuela, he ahí que la motivación es un verdadero motor de todo aprendizaje, y tiene como clave la lectura para llegar al éxito escolar. No está demás señalar cuán importante es la iniciación a la lectura como clave o llave maestra de ese arduo camino que puede ser muy aligerado por una acertada conducción docente y de la familia. Convertirá a niño en un estudiante muy interesado en aprender por sí mismo.

Para que se produzca una motivación efectiva en el aula depende básicamente de la interacción entre el docente y el estudiante. El profesor deberá aplicar las estrategias de enseñanza en forma intencional, sin dejar nada en la improvisación. Son embargo no debe mantener una rigidez en el proceso sino mantener una flexibilidad, emplearlas antes como activación de la enseñanza durante el proceso

como un mecanismo que refuerce la atención y al final para afianzar el aprendizaje nuevo. Las estrategias tienen como finalidad lograr que el aprendizaje se dé en forma autónoma y autorregulada. Para este cumplimiento indiscutiblemente que el responsable del proceso evolutivo en el aula clase será el docente.

2.5.5. La importancia de la motivación

Al cumplir el proceso motivador se llega al logro de una relación cierta y no arbitraria entre lo que ya se sabe y lo que se busca saber, debido a que la lectura le brinda información, acercarse a la mentalidad y conceptualizaciones del autor de lo leído, puntos de vista diferentes, nuevos criterios llegando a un acto no intencional, en la asimilación, inclusive cuando lo leído ha sido sólo por deleite. Así se logra ese aprendizaje autónomo, que es el último fin de la escuela, he ahí que la motivación es un verdadero motor de todo aprendizaje, y tiene como clave la lectura para llegar al éxito escolar. No está demás señalar cuán importante es la iniciación a la lectura como clave o llave maestra de ese arduo camino que puede ser muy aligerado por una acertada conducción docente y de la familia. Convertirá a niño en un estudiante muy interesado en aprender por sí mismo.

2.5.6 Seleccionar temas de interés

Tanto los padres como los maestros, deben ofrecer al niño lecturas que sean de su interés, sin intenciones primordiales de academicismos, sino de desarrollar el gusto por leer, que sea este encuentro entre el libro y el niño un disfrute, no una obligación. Indagar cuáles son sus temas favoritos y qué cuentos los motivan a conversar. En los libros todas las posibilidades del conocimiento están accesibles, sólo falta encontrar el texto que se vincule con los intereses de cada niño y escoger uno que tenga el grado de dificultad apropiado.

2.5.7. Enseñar desde las habilidades del niño

Deben tomarse en cuenta algunas sugerencias para esta acción, desde una postura positiva: Los libros ofrecen todas las posibilidades del conocimiento. El adulto debe aprovechar las áreas en las que el niño tiene un mejor desarrollo como medio para lograr nuevos aprendizajes. Evitar que la lectura sea una fuente de rechazo o conflicto, más bien debe convertirse en un espacio y momento de encuentro, especialmente para los más pequeños, con quienes es oportuno usar las rimas y las canciones para enseñar de una forma lúdica, favorecen el uso del lenguaje, y sobre todo, incrementan la capacidad de memorización, contribuyendo a guardar en la memoria momentos especiales vinculados a la poesía. Fortaleciendo su afectividad e inteligencia emocional, tan importante para el futuro, igualmente la capacidad de saber escuchar y valorar las acciones humanas o situaciones.

Otro de los aspectos esenciales relacionado a este tema es el incremento y amplio desarrollo del vocabulario, que se enriquece notablemente, ayudando a una comunicación más efectiva. Cuando el docente y los padres de familia planeen las acciones y el currículo a aplicar no deben descuidar todas estas posibilidades, al momento de la selección de lecturas que se incluyan de acuerdo a las diferentes edades.

2.5.8. Seleccionar tipos de lectura acordes a la edad

El aprendizaje significativo dependerá de todos estos aspectos además de la proyección de los conocimientos que se irán sembrando en la base de conocimientos previos que darán lugar al nacimiento de nuevos conocimientos, resultado de la escolaridad así como de aquellos que existían antes de la escolaridad. Esta será la única forma como el estudiante logrará hacer y aprender sólo, así como con ayuda de otros.

2.5.9. El valor de la lectura compartida

Mediante la observación de acciones y conductas en su interrelación diaria, imitando roles, en juegos, siguiendo instrucciones o colaborando con ellos. En este caso los momentos de compartir lectura con otros contribuye a desarrollar la habilidad de escuchar, incrementando la capacidad de atención y concentración; la observación y valoración de láminas incitas la sensibilidad estética, enriquece el vocabulario; llevando a los niños en forma espontánea al lenguaje escrito, e incentiva el interés por la lectura Diversidad de juegos con palabras son un gran auxiliar para los padres.

2.5.10. Proceso de desarrollo en los niños suficientemente motivados

La meta no radica en que la escolaridad de más importancia al programa, o los contenidos o procesos sino que aquello que aprende el alumno sea significativo, lo cual implica una radical distancia en el simple aprendizaje repetitivo, memorístico, o mecánico. Para este logro se llegará cuando los conocimientos previos que tiene el estudiante se respalde en conceptos, valores, destrezas, normas que haya adquirido, se relacionen de alguna manera con los nuevos conocimientos y pueda dar lugar a la construcción de una nueva estructura cognitiva.

La distancia entre estos dos puntos, que Vygotsky llama Zona de Desarrollo Próximo porque se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial educativo. Y que sin duda el alumno podrá llegar a hacer sólo, aquello que aprendió e hizo inicialmente con ayuda.. La enseñanza eficaz es pues, la que Partiendo del nivel de desarrollo efectivo del alumno, lo hace progresar a través de la zona de desarrollo próximo, para ampliar y para generar, eventualmente, nuevas zonas de desarrollo próximo, no para que se quede cómodo.

2.5.11. Aprendizaje significativo

Para llegar a este nivel debe cumplirse dos condiciones:

Primero: el contenido que se ofrezca al estudiante deberá ser de significatividad para la estructura interna (significatividad lógica: no ha de ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su asimilación (significatividad psicológica: interviene la estructura psicológica del estudiante, elementos pertinentes y relacionales).

Segundo: Tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, debe estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe. Dicha significatividad se determina por la funcionalidad de lo que se aprende, que esto sea realmente posible de ser efectivamente utilizados en condiciones que se encuentra el alumno lo exijan; especialmente cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y sus elementos, esta actividad va más allá de la simple manipulación o simulación de situaciones, para que tenga verdadera significatividad.

En relación a lo que dice el profesor Sergio Dávila Espinosa (2008), siguiendo a David P, que el aprendizaje significativo se realiza porque el estudiante en forma intencional busca relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos, lo que implica afectividad del estudiante al desear aprender aquello que considera valioso para obtener un aprendizaje significativo. Para llegar a ello es necesario que el docente o quien enseña al niño/ña, conozca su entorno, socioeconómico, y familiar, de tal manera que el docente pueda enseñar a “aprender a aprender”

El proceso sería el siguiente: Análisis >-< Reflexión >-< Fijación de una posición.

El docente considerando el nivel de los alumnos, puede trabajar con recursos Técnicos como mapas conceptuales, para alcanzar, por ejemplo, la comprensión lectora una vez que ha culminado el proceso. Llegando al punto de poder opinar, y fundamentar sus posiciones, después de haberse respaldado en la teoría.

No se puede negar que las técnicas de ayuda pedagógica llevan a una lectura comprensiva, consecuentemente al aprendizaje significativo, que en el nivel de básico y diversificado exige que interpreten, analicen material bibliográfico que los lleva a la preparación para otros niveles como la crítica reflexiva de lo socio económico y de su entorno inclusive.

2.5.12. ¿Qué es el hábito?

La acción consciente de un individuo que la repite insistentemente intencionalmente o sin verdadera intención es lo que se denomina hábito, éstas acciones persisten por si mismas y se convierten en acciones automáticas.

Para algunos autores como Cáceres & Teresa, M. (2013,) un hábito no es circunstancial o transitorio, debe evitarse considerarlo como moda, tendencia o inclinación efímera. Al contrario, al referirse a un hábito se alude a una costumbre enraizada, un comportamiento permanente, del cual es difícil prescindir. Ese hábito se inicia cuando se arrulla al niño con nanas, también en los juegos utilizando rimas y retahílas y su ejercicio prosigue posteriormente, año tras año, ininterrumpidamente. Entre éstos, la lectura, como hábito es un proceso caracterizado por un aprendizaje concreto, que va desde la adquisición del mecanismo lector, hasta el disfrute de dicha actividad.

2.5.13 Serra: “Formación de los hábitos”

Los hábitos de conducta se alcanzan a través de aprendizajes concretos y congruentes. Para cuya formación se cumplen tres fases:

- 1) Causar la conducta que manifiesta el hábito que se quiere establecer.
- 2) Fijarla para que aumente su presencia ante las situaciones de estímulo.
- 3) Incrementar su firmeza y hacerla propia de la estructura personal del sujeto.

Para el cumplimiento de las tres fases se aplicarán las siguientes técnicas:

- a) Repetición, igual- práctica de la respuesta.
- b) Variación de las situaciones que permitan la futura generalización de las conductas apropiadas.
- c) La motivación, el sujeto se ha de encontrar motivado para que el proceso de formación de hábitos tenga resultados positivos.
- d) La utilización de modelos para que el sujeto imite las conductas objetivo.

2.5.14. Agentes que pueden favorecer la formación de hábitos

Existen algunos elementos que son los agentes favorecedores de la formación de hábitos entre la población infantil y juvenil son los siguientes: Los padres: cuando con el ejemplo constante en el hogar, involucrando a los hijos, están sentando bases para estimularlos y motivarlos a actuar de esa manera, compartiendo

espacios donde se afianzan comportamientos, maneras de pensar, cimientos para todo proceso intelectual y afectivo en la vida.

Otro agente importante es la escuela: está obligada a generar acciones encaminadas a sembrar actitudes que conllevan a un hábito y reforzar los que se traen del hogar: como la disciplina, el orden, modales y otras que son netamente en el área cognitiva; y que redundarán en un desarrollo mejor y completo para llevarlos a una etapa positiva en el futuro proceso del trabajo grupal, aprendizaje significativo y por ende al aprendizaje autónomo.: Los medios audiovisuales y en especial la televisión, consumen tiempo diario del ocio de niños/as y jóvenes, convirtiéndose en el principal elemento competidor en la actualidad, de ahí que una mayor presencia de los libros en los medios ayudarían a conseguir el objetivo propuesto.

2.5.15. ¿Cuándo inculcar los hábitos?

Para conseguir convertir a los niños en personas de buenos hábitos es indiscutible que debe producirse un acercamiento temprano a las diversas prácticas que inicialmente serán divertidas y mecánicas; al transcurso del tiempo, se convertirán en acciones conscientes y voluntarias, por el conocimiento y valoración de los beneficios que su práctica implique.

2.5.16. La escuela y la formación de hábitos

La escuela, tiene una implicación esencial en el proceso de formación del niño y de sus hábitos, en ella el profesor y amigos influyen y provocan una gran diferencia, por ello es el segundo peldaño en la escala de factores que apoyan la formación de hábitos; cada uno de ellos cumple su rol. En el interior de la escuela siempre se debe estimular al niño a la práctica disciplinada de las acciones, y

evitar confundirlas con aquellas que se relaciona, teniendo en cuenta que conviene, para formar un buen hábito, estimular e incentivar a la curiosidad por descubrir lo que esconde en un objeto, situación o un texto específico.

Además no olvidar que bajo ningún concepto debe calificarse por algún detalle fallido en el proceso. Desarrollar buenos hábitos de lectura es fundamental, pues el niño es un captador de saberes, ideas y experiencia nutriéndose de los libros y favoreciendo su proceso educativo.

2.6 Hipótesis

El diseño y aplicación de estrategias de enseñanza motivará el aprendizaje significativo en los estudiantes de Primero a Cuarto Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche.

2.7 Variables

Variable Independiente

- ✓ Estrategias de enseñanza

Variable Dependiente

- ✓ . Motivación para el Aprendizaje significativo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque Investigativo

3.1.1 Predominante cualitativo

Aplicando el enfoque cualitativo basado en la observación directa en el proceso investigativo que se realiza, se apreciará la verdadera situación de la escuela y su entorno con relación al problema de falta de motivación en los estudiantes para llegar al aprendizaje significativo.

3.1.2 Predominante cuantitativo.

El enfoque cuantitativo permitirá conocer de forma real el problema de investigación, ya que se emplearán diferentes maneras de recolección de datos como entrevistas y encuestas, para tener un pronóstico final referente a la incidencia de dicho problema en los resultados socio-educativos de la comunidad educativa escogida..

3.2. Modalidad Básica De La Investigación

La **modalidad de la investigación** es relativa a la investigación de campo, porque se realizará en el lugar de los hechos, y con las personas: docentes, estudiantes y padres de familia del entorno rural correspondiente a la Escuela

indicada; por medio del presente estudio el investigador tomará contacto en forma directa y obtendrá la información sobre las falencias que existen en los estudiantes por la carencia de motivación al aprendizaje significativo.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

El **nivel o tipo de investigación** que se empleará es de carácter descriptivo, debido a que el objeto de estudio se analiza y se mide para luego describir lo que se investiga en su contexto natural. En el caso que se estudia está entendida como investigación descriptiva, las encuestas que se aplicarán a los docentes, padres de familia y estudiantes quienes son los involucrados en el tema.

3.4. Población y Muestra

La **población** del campo a investigar está compuesta por un total de 208 personas, entre estudiantes, docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica Fiscal “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” de la Parroquia Colonche.

El trabajo se realizará con la cantidad que se detalla a continuación:

- 102 estudiantes entre 1ro., 2do., 3ro y 4to. grado básico.
- 94 padres de familia.
- 11 profesores.
- 1 director.

La Muestra

La fórmula destinada para el cálculo de la muestra se determinó de acuerdo a la cantidad de estudiantes, docentes y padres de familia de 1ro. a 4to. Grado Básico,

que constituyen el objeto del estudio para lograr el objetivo de la investigación; utilizar estrategias de aprendizaje para motivar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Cuadro 2. Población

POBLACIÓN GENERAL		
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Profesores	11	9,13%
Estudiantes	102	46,15%
Padres de familia	92	44,71%
TOTAL	208	100%

Para el cálculo de la muestra se utilizará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

Datos

n = X Tamaño de muestra
 N = 102 Población de estudiantes
 E = 5% = 0,05 Error muestral

$$n = \frac{102}{0,05^2(102 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{102}{0,0025(101) + 1}$$

$$n = \frac{102}{1,2375}$$

$$n = 82.42$$

n = 82 Estudiantes

Datos

n = X Tamaño de muestra
 N = 92 Población de Padres de Familia

$E = 5\% = 0,05$ Error muestral

$$n = \frac{92}{0,05^2(92 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{92}{0,0025(91) + 1}$$

$$n = \frac{92}{1,2275}$$

$$n = 74,94$$

n = 75 Padres de familia

3.5. Operacionalización de Las Variables

Variable Independiente: Estrategias de enseñanza para motivación

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	T: Técnicas e Instrumentos
<p>Estrategia–Es el conjunto de elementos que utiliza el profesor para desarrollar el proceso educativo, a través de los cuales se efectivizan los principios pedagógicos de manera óptima.</p> <hr/> <p>Una Estrategia de motivación consiste en una herramienta de estimulación para llevar al estudiante a una determinada acción.</p>	<p>Estrategias Motivacionales</p> <p>Motivación Interna</p> <p>Técnicas grupales de participación activa.</p>	<p>Técnicas didácticas: Lúdicas. Orales Observación Corporativas.</p> <p>Satisfacción que se experimenta mientras aprende.</p> <p>Autoconfianza Integración.</p> <p>Elementos externos</p>	<p>¿La aplicación de estrategias y técnicas de enseñanza es efectiva en el proceso Enseñanza Aprendizaje?</p> <p>¿La aplicación de las TICs redundará en facilitar el aprendizaje en los estudiantes?</p> <p>¿Con las técnicas de motivación se elevará el nivel de rendimiento escolar?</p> <p>¿Los docentes dominan las estrategias de motivación que mejorarán la autoestima estudiantil?</p>	<p>Encuesta I. Cuestionario</p> <p>Entrevista Cuestionario</p> <p>Entrevista Cuestionario</p> <p>Entrevista Cuestionario</p>

Variable Dependiente: Aprendizaje significativo.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	T: Técnicas I: Instrumentos
<p>Aprendizaje significativo Es el proceso mediante el cual la persona construye e interioriza (conocimientos, destreza, habilidades, valores) respaldándose en vivencias anteriores vinculadas a sus intereses y necesidades personales.</p>	<p>Investigación de los conocimientos previos-conceptos, ideas.</p> <p>Presentación de los nuevos conocimientos, conceptos, ideas.</p> <p>Elaboración del conocimiento significativo.</p>	<p>Intensa actividad del estudiante que proviene de su interioridad. Predisposición al conocimiento.</p> <p>Identificar, relacionar, analizar, modificar las interpretaciones o pensamientos errados.</p> <p>Recopila información para elaborar una base de datos. (conocimientos previos),</p>	<p>¿Considera que estimular al alumno a participar, determinará los conocimientos previos?</p> <p>¿Cree usted, que dichos conocimientos previos son base del aprendizaje significativo?</p> <p>¿La participación interactiva de los estudiantes es suficiente motivación para el aprendizaje significativo?</p> <p>¿Considera fundamental que el docente planifique el uso de estrategias de aprendizaje para motivar el logro del aprendizaje significativo?</p>	<p>T. Entrevista I. Cuestionario</p> <p>T. Entrevista I. Cuestionario</p> <p>T. Entrevista I. Cuestionario</p> <p>T. Entrevista I. Cuestionario</p>

3.6. Técnicas e Instrumentos

Para realizar esta investigación se escogió técnicas que permitan estudiar y analizar el problema detectado con la intención de lograr la mayor objetividad posible en el conocimiento de la realidad. Teniendo en cuenta los objetivos que guían esta investigación se utilizó técnicas de tipo documental y de campo.

Documental

Por medio de esta técnica se dio paso a la ampliación del conocimiento de la situación visualizada para el estudio, abarcando plenamente su conflicto para llegar a las conclusiones personales y la profundización en el desarrollo de la investigación. Para cumplir con esta técnica se apoyó a su vez en las técnicas de Lectura científica, para ampliar la visión de los temas básicos vinculados al tema propuesto. Además se complementó con el Análisis de contenido, redacción y estilo, para alcanzar la confiabilidad del estudio realizado.

De campo:

La entrevista realizada se orientó a obtener información complementaria en relación al tema, fue aplicada al Director de la Institución, quien proporcionó datos de vital importancia para el desarrollo de la investigación y de esta manera permitió plantear soluciones positivas en bien de los estudiantes y por qué no de los docentes.

Nombre de la Institución Educativa: ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA”

Dirección: PARROQUIA COLONCHE

- ¿La Institución Educativa cuenta con la infraestructura necesaria para el proceso de enseñanza aprendizaje?

- ¿Por qué es importante la capacitación constante de los docentes para que desarrollen estrategias adecuadas para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes?
- ¿Cree usted necesaria la aplicación de nuevas estrategias que promuevan en los estudiantes el aprendizaje significativo?
- ¿Cómo han logrado los estudiantes desarrollar el aprendizaje significativo fundamental para la formación integral?
- ¿La Institución Educativa, cuenta con una biblioteca que motive a los estudiantes a un mejor desarrollo tanto en la diaria actividad como en la comunidad educativa?

Encuesta

En la recolección de datos se utilizó la encuesta como instrumento, a través de preguntas bien estructuradas, para establecer un diagnóstico de la realidad educativa y académica de la institución educativa fiscal escogida, lo que permitirá conocer datos referentes a las técnicas de motivación para estimular al hábito lector en los estudiantes y así obtener un mejor rendimiento en la enseñanza-aprendizaje.

Las preguntas que se formularon para las personas encuestadas estaban bien estructuradas y entendibles sobre el tema que se está investigando, los ítems, fueron establecidos teniendo en cuenta cada uno de los grupos a aplicar, relacionados con el conocimiento de estrategias de aprendizaje, su aplicación, su práctica en el aula, y otros recursos que van encaminados a despertar el interés, motivar a los estudiantes a alcanzar el aprendizaje significativo. Se presenta a continuación:

Encuestas realizadas a los estudiantes

- ¿Conoces el significado de aprendizaje?
- ¿Te han enseñado a descubrir tus conocimientos previos?
- ¿Tu profesor(a) indaga tus conocimientos antes de realizar tareas en clase?

- ¿Realizan actividades de participación grupal en el transcurso de la clase?
- Cuando eras más pequeño, ¿Tus padres te leían cuentos o te narraban historias infantiles?
- ¿Sabes lo que son dinámicas participativas en el aula?
- ¿Crees que tienes muchos conocimientos de lo que te rodea?
- ¿Tu profesor(a) te enseña cómo aprender haciendo por tí mismo el aprendizaje?
- ¿Te gustaría que en la escuela donde estudias realicen talleres participación activa en el aula?
- ¿Te gustaría que te motiven a aprender a través de juegos dinámicos?

Encuestas realizadas a los docentes

- ¿Realiza estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes?
- ¿Ha recibido seminarios de estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo por parte del Ministerio de Educación?
- ¿Aplica las estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo?
- ¿Aplica dinámicas que motiven a los estudiantes al aprendizaje por sí mismo?
- ¿Considera que la práctica de la de lectura, aumenta el nivel intelectual de los estudiantes?
- ¿Cree usted que el aprendizaje significativo influye en el rendimiento del aprendizaje de los estudiantes?
- ¿En la reunión que realiza con los padres de familia, enfoca la importancia del aprendizaje significativo?
- ¿Aplica las estrategias necesarias para promover el aprendizaje significativo de la actualización curricular de acuerdo al año básico?
- ¿Cómo docente cree usted que las actividades lúdicas motivarán a los estudiantes al aprendizaje significativo?
- ¿Le gustaría realizar talleres de participación activo con los estudiantes?

Encuesta dirigida a los padres de familia

- Conoce usted las estrategias de enseñanza que se emplean en el aula a su hijo/a?
- ¿Cree que su hijo tiene conocimientos previos?
- ¿Incentiva a sus hijos/as a participar activamente en el hogar y en el aula?
- . ¿Se interesó por contarle historias a su hijo, o leerle cuentos cuando era pequeño?
- . ¿Considera necesaria la capacitación de los docentes para aplicar estrategias apropiadas para la enseñanza en la escuela?
- ¿Le gustaría que en la escuela donde educa a su hijo/a, realicen talleres de dinámicas grupales?
- ¿Cumple totalmente su rol de padre de familia respecto a la educación de su hijo/a?
- ¿Cree usted que el docente necesita aplicar nuevas estrategias de enseñanza para mejorar el aprendizaje de su hijo/a?
- ¿Considera que el docente debe capacitarse para utilizar técnicas acordes al proceso enseñanza aprendizaje actual?
- ¿Cree usted que habría un cambio positivo en su hijo/a si participa de un taller de dinámicas participativas en el aula?

Todas las preguntas planteadas fueron estructuradas atendiendo el problema abordado en el presente estudio, y teniendo en cuenta los objetivos propuestos, igualmente la variables surgidas y su correspondiente Operacionalización; se mantuvo un número previamente establecido para recolectar la información necesaria y que el diagnóstico alcanzado sea correcto, así como también que los/as encuestados /as puedan responder sin ningún tipo de restricción.

Estos instrumentos investigativos constan en los Anexos.

Cámara fotográfica

La cámara fotográfica es el dispositivo que fue utilizado para capturar las diferentes imágenes, que servirán como constancia de las actividades que se realizaron en la institución como investigadora.

Cámara filmadora

Es un dispositivo que fue utilizado para realizar la entrevista a la directora de la institución en la que se lleva a cabo la investigación y que sirve como soporte del trabajo realizado como investigadora.

3.7. Plan de Recolección de la Información

Cuadro 3. Plan de recolección de la Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para conocer si con los estudiantes se desarrolla estrategias de enseñanza.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes, docentes y padres de familia
3. ¿Sobre qué aspectos?	Estrategia de Motivación al Aprendizaje Significativo
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Carmen Marina Rosales Enríquez
5. ¿A quiénes?	A estudiantes del Primero A Cuarto Grado
6. ¿Cuándo?	2012-2013
7. ¿Dónde?	Escuela Fiscal” Presidente Lizardo García”, Parroquia Colonche.
8. ¿Cuántas veces?	En tres sesiones
9. ¿Cómo?	Mediante la aplicación individual de encuestas
10. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas realizadas a docentes, estudiantes y padres de familia.
11. ¿Con qué?	Cuestionarios, cámara fotográfica como evidencia.

3.8 Análisis e Interpretación de Resultados

3.8.1 Análisis de la Encuesta Realizada a los Estudiantes

1.- ¿Conoces el significado de aprendizaje?

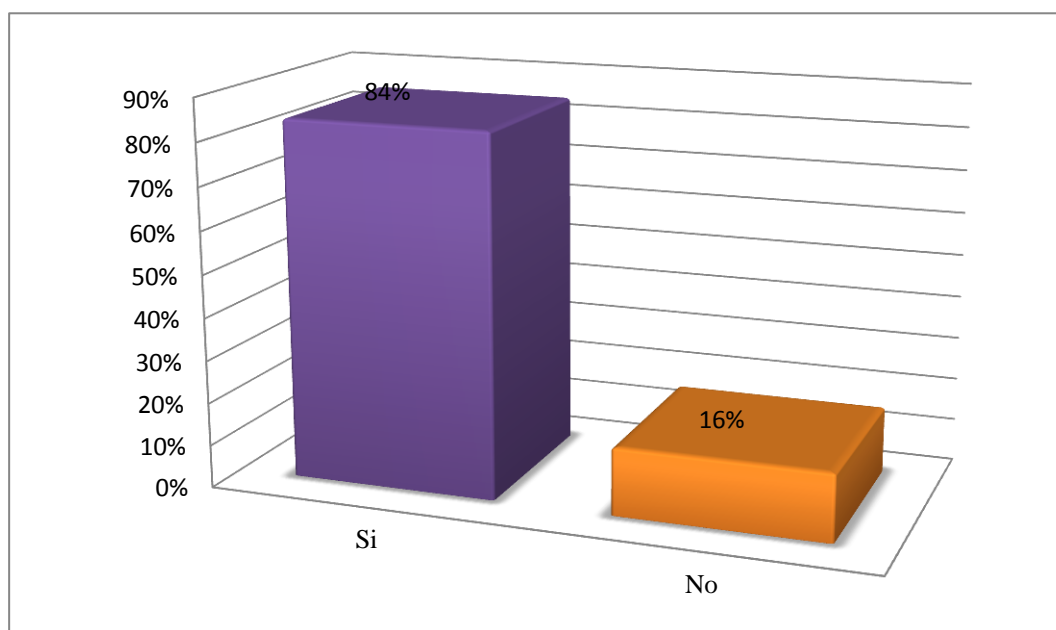
Cuadro 4. Significado de aprendizaje.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Si	69	84%
	No	13	16%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 2. Aprendizaje.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

Los resultados reflejan que el 84% de los estudiantes si conocen el significado de aprendizaje, y el 16% manifestó no conocer.

2.- ¿Te han enseñado a descubrir tus conocimientos previos?

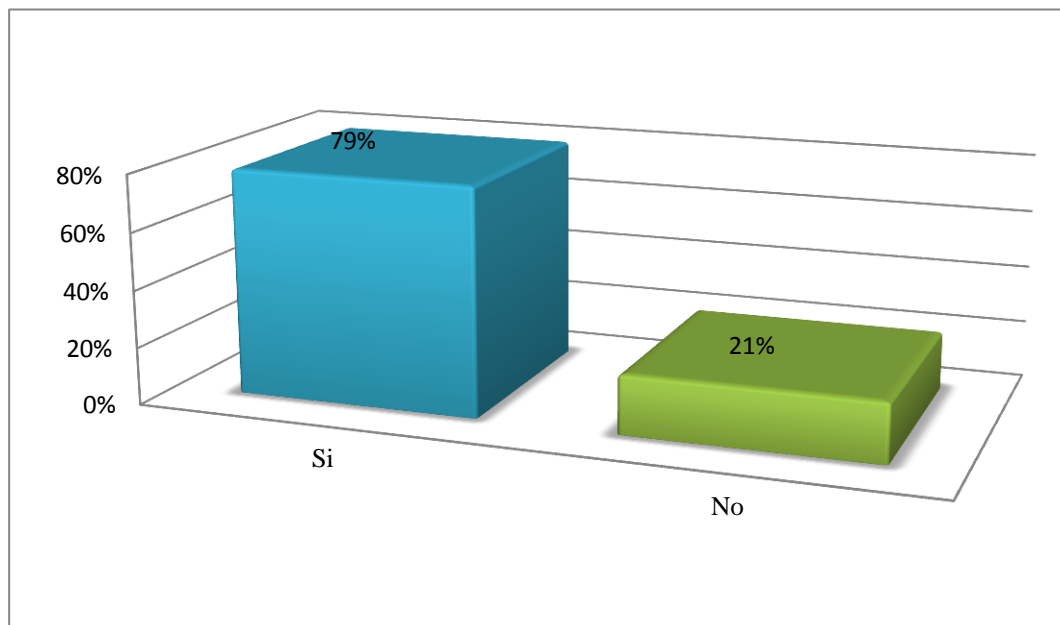
Cuadro 5. Conocimientos previos.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Si	65	79%
	No	17	21%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 3. Conocimiento adquirido.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

Los resultados obtenidos indican que el 79% afirma que le han enseñado a descubrir los conocimientos previos, mientras que un 21% no conoce de este descubrimiento.

3.- ¿Tu profesor (a) indaga tus conocimientos antes de realizar tareas en clase ?

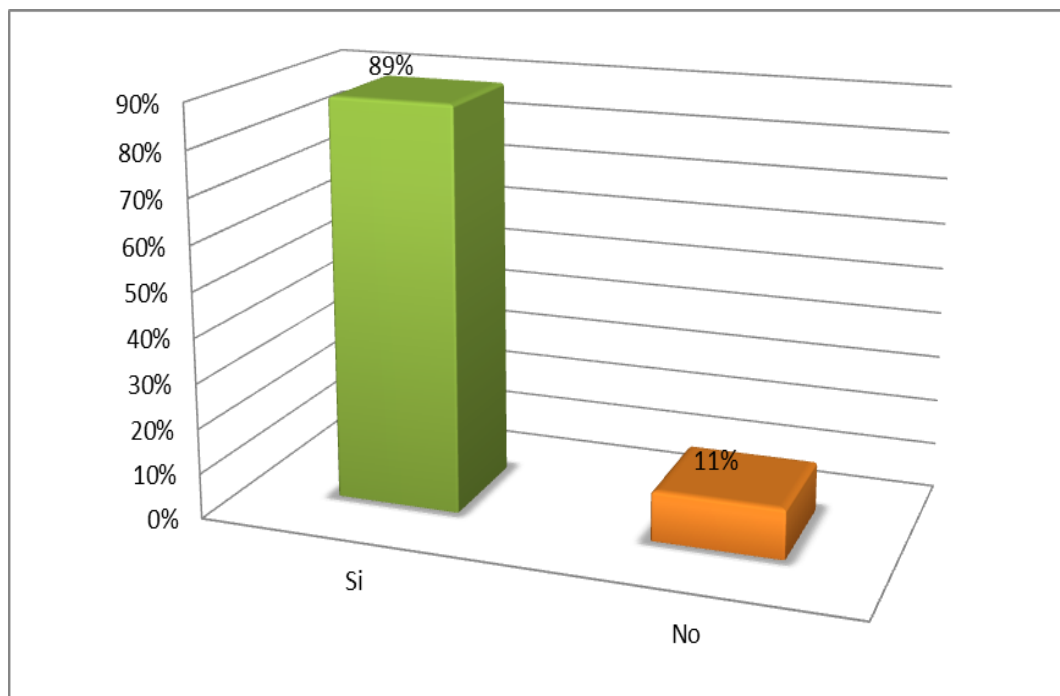
Cuadro 6. Indagación de conocimientos.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Si	73	89%
	No	9	11%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 4. Conocimientos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

Ante la pregunta si indagan los conocimientos antes de iniciar la clase el gráfico demuestra que el 89% contestó afirmativamente, y sólo el 11% negó este hecho.

4.- ¿Realizan actividades de participación grupal en el transcurso de la clase?

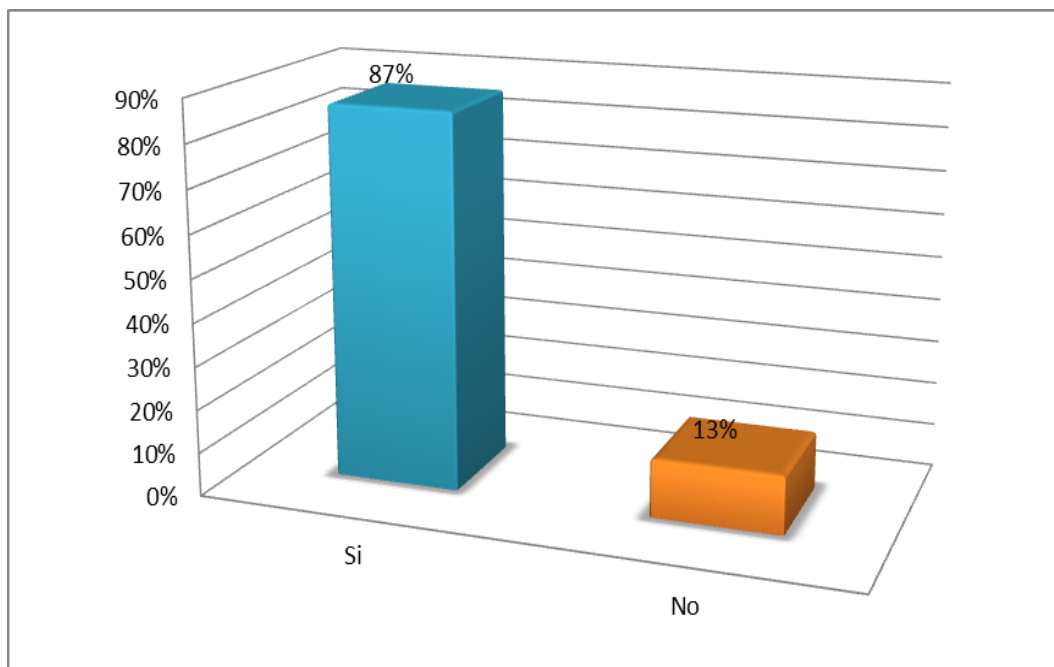
Cuadro 7. Actividades grupales.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Si	71	87%
	No	11	13%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 5. Participación en actividades grupales.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El cuadro demuestra que el 87% reconoce que sí se realizan actividades de participación de grupos en el transcurso de la clase mientras que el 13% ha contestado que no lo hacen.

5.- Cuándo eras más pequeño, ¿Tus padres te leían cuentos o te narraban historias infantiles?

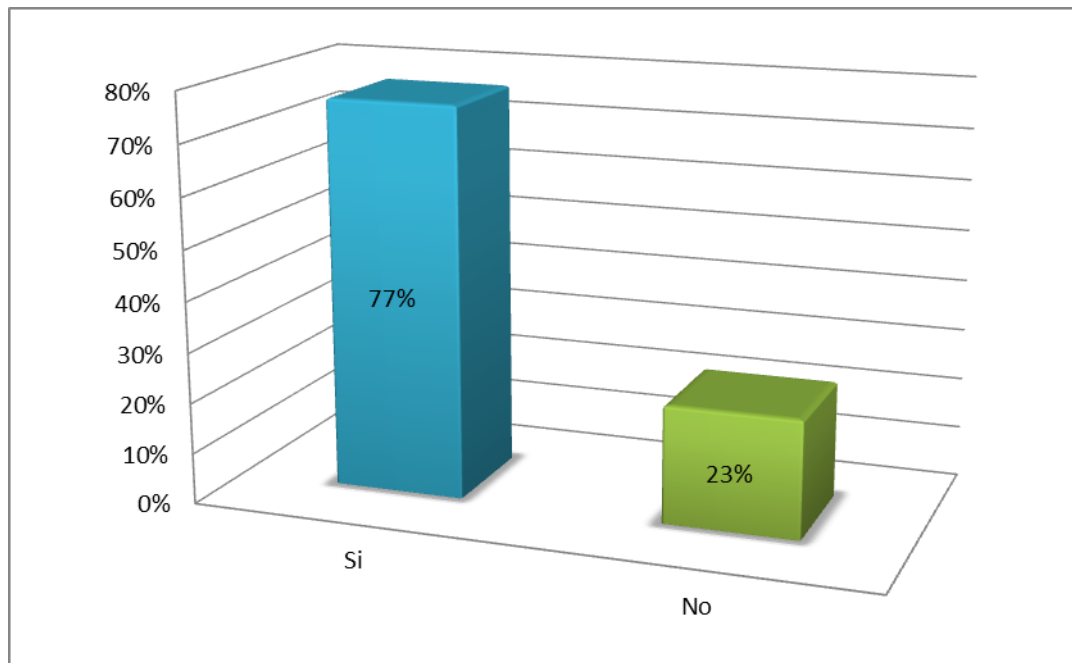
Cuadro 8. Lectura de cuentos.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Si	63	77%
	No	19	23%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 6. Narración de cuentos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico indica que el 77%, afirma que si le leyeron o narraron cuentos en la infancia y el 23% indica que no lo hicieron.

6.- ¿Sabes lo que son dinámicas participativas en el aula?

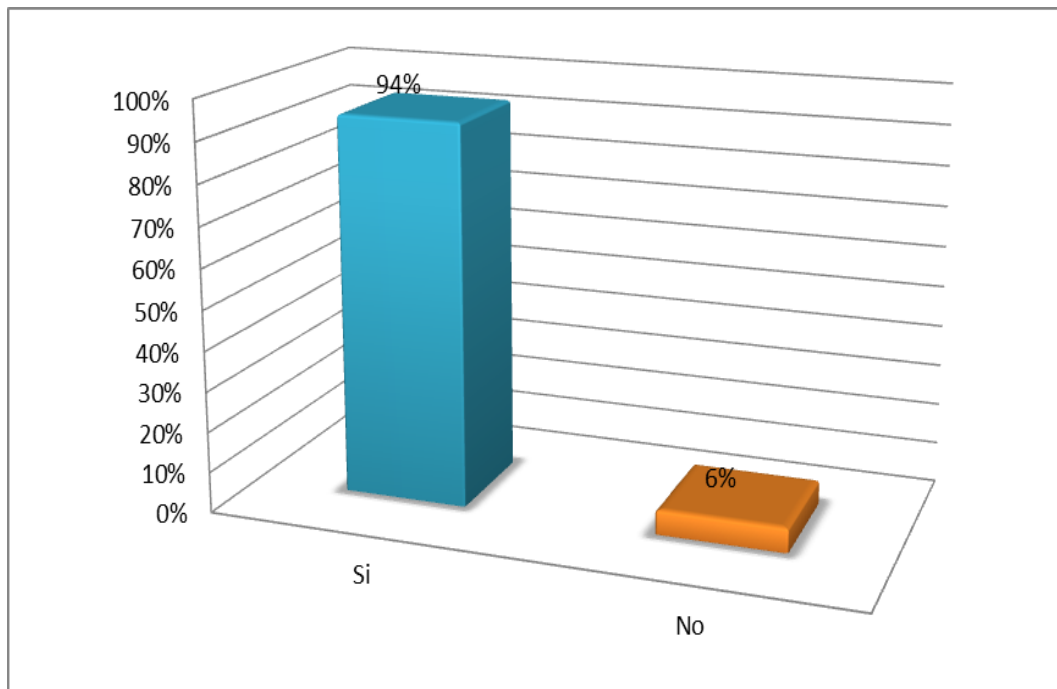
Cuadro 9. Dinámicas.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Si	77	94%
	No	5	6%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 7. Participación en dinámicas.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

De acuerdo al gráfico se observa que el 94% si conoce de dinámicas participativas en el aula y sólo un 6% no, conoce al respecto.

7.- ¿Has aprendido a aplicar alguna técnica grupal en clase?

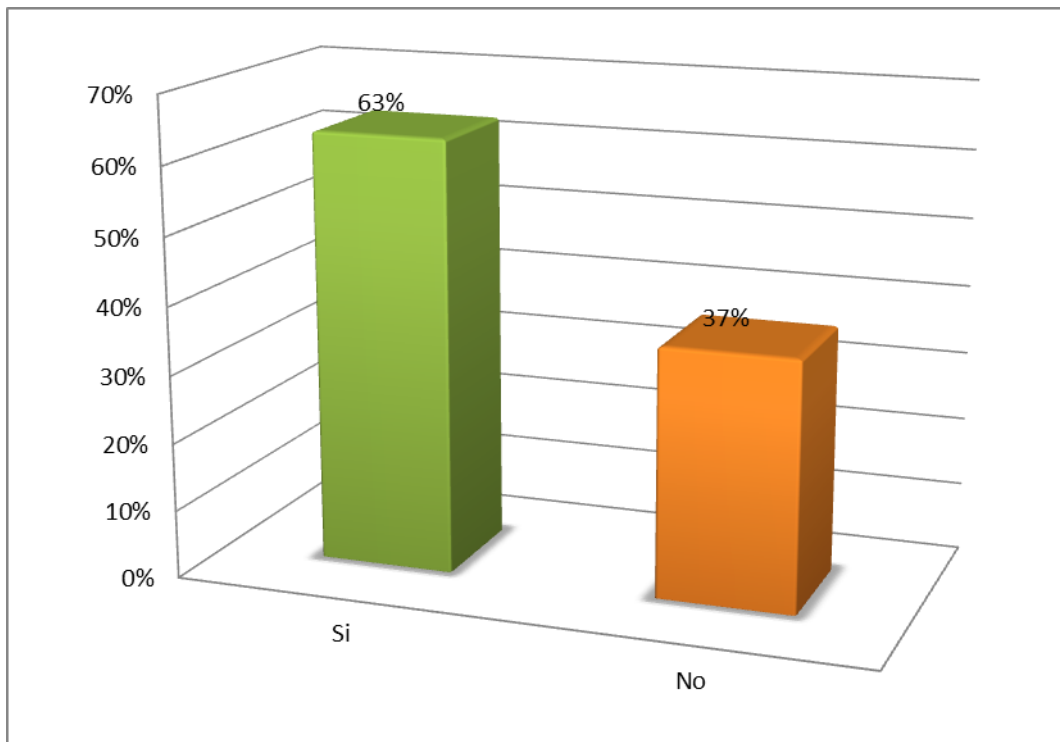
Cuadro 10. Técnicas.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Si	52	63%
	No	30	37%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 8. Aplicación de técnicas.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

Un 63% de los estudiantes reconocen haber aprendido a aplicar alguna técnica grupal en clase, en tanto que un 37% revelan no haber aprendido acerca de estos recursos.

8.- ¿Tu profesor(a) te estimula al autoaprendizaje?

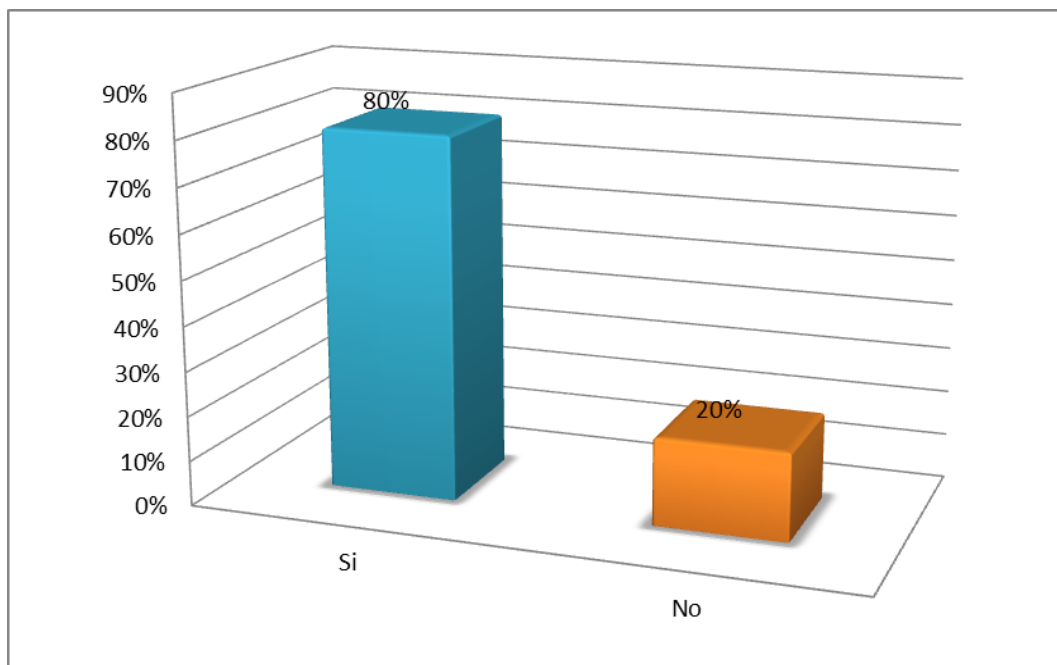
Cuadro 11. Docente- estimulador.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Si	66	80%
	No	16	20%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 9. Autoaprendizaje.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico permite apreciar que el 80% de los estudiantes reconocen que si son estimulados por el profesor al autoaprendizaje, y sólo el 20% niega haber recibido la estimulación.

9.- ¿Te gustaría que en la escuela donde estudias realicen talleres de participación activa en el aula?

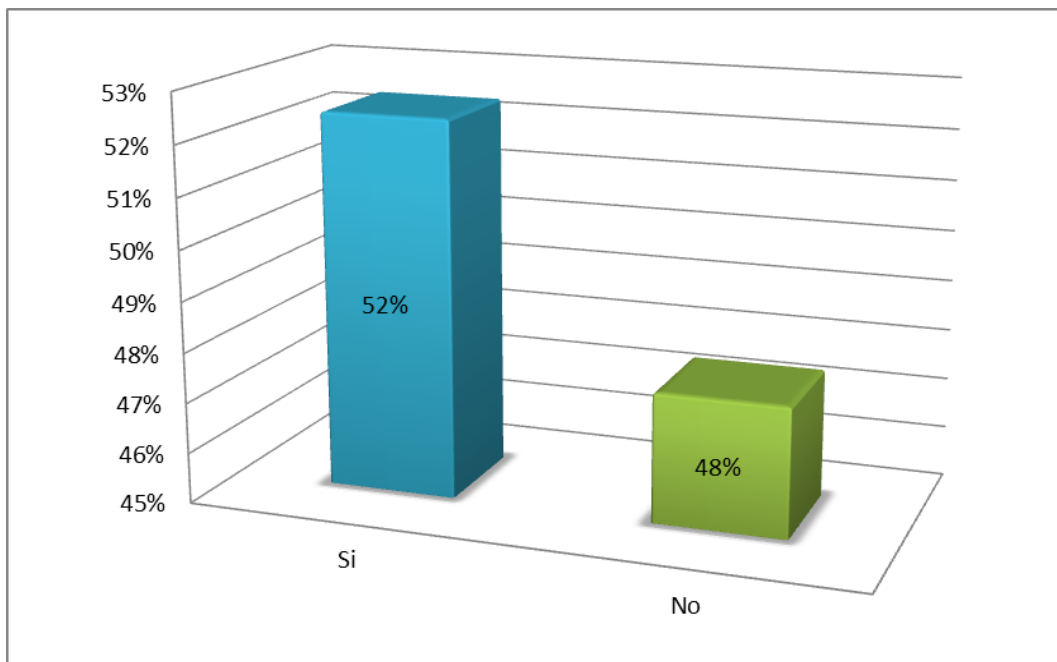
Cuadro 12. Talleres de participación.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Si	43	52%
	No	39	48%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 10. Participación de talleres.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico indica que el 52% de los estudiantes está predispuesto a participar en talleres de participación activa, no así el 48%, que respondieron negativamente.

10.- ¿Te gustaría que te motiven a aprender a través de juegos dinámicos?

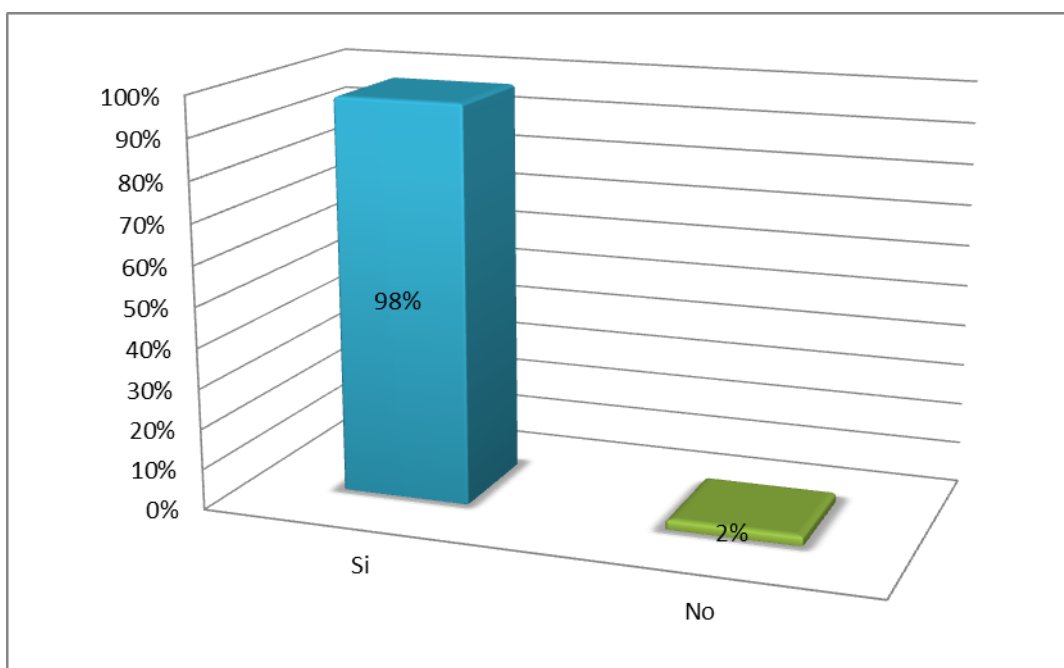
Cuadro 13. Juegos dinámicos.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Si	80	98%
	No	2	2%
TOTAL		82	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 11. Aprendizaje con juegos dinámicos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el gráfico se observa que el 98% de los estudiantes se muestran interesados en un aprendizaje lúdico, y el 2% no se mostró interesado.

3.8.2 Encuesta Dirigida a Docentes

1.- ¿Realiza estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes?

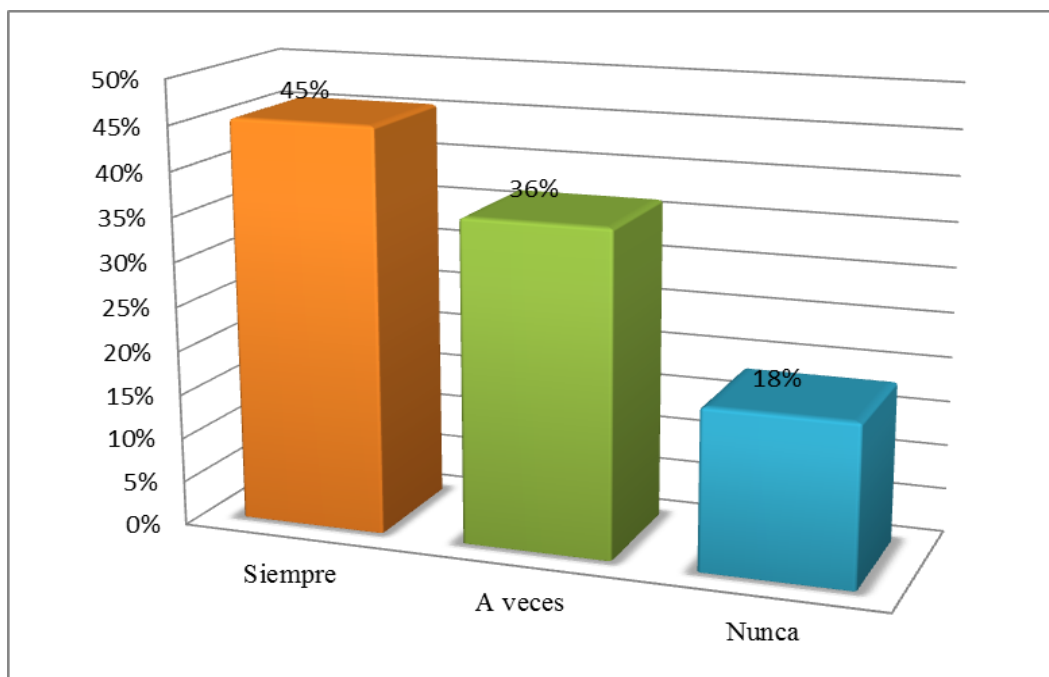
Cuadro 14. Estrategias de enseñanza.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Siempre	5	45%
	A veces	4	36%
	Nunca	2	18%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 12. Utiliza estrategias para la enseñanza.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico revela que el 45% de los docentes siempre realiza estrategias para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes, mientras el 36% lo hace a veces, y el 18% no aplica estrategias.

2.- ¿Ha recibido seminarios de estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo por parte del Ministerio de Educación?

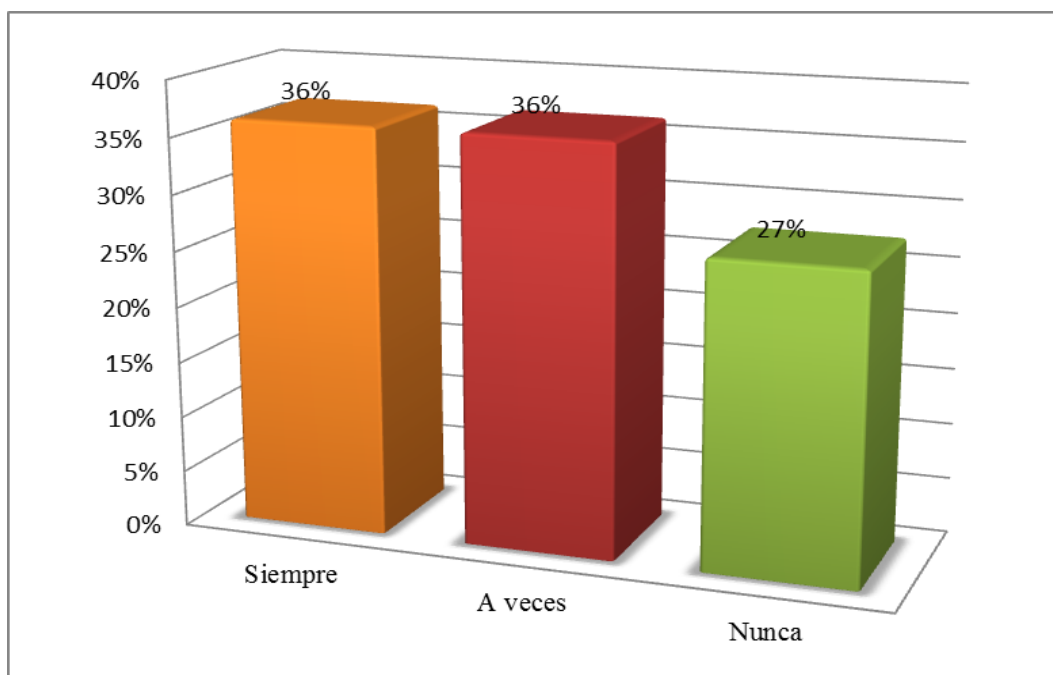
Cuadro 15. Capacitación.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Siempre	4	36%
	A veces	4	36%
	Nunca	3	27%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 13. Capacitación sobre nuevas estrategias de enseñanza.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 36% de los docentes, manifestó que siempre ha recibido capacitación sobre Estrategias de Enseñanza, otro 36% indicó que a veces, y un 27% no ha recibido capacitación sobre el aprendizaje significativo.

3.- ¿Emplea, usted, las TICS como recurso para actualizarse en los nuevos procesos de enseñanza?

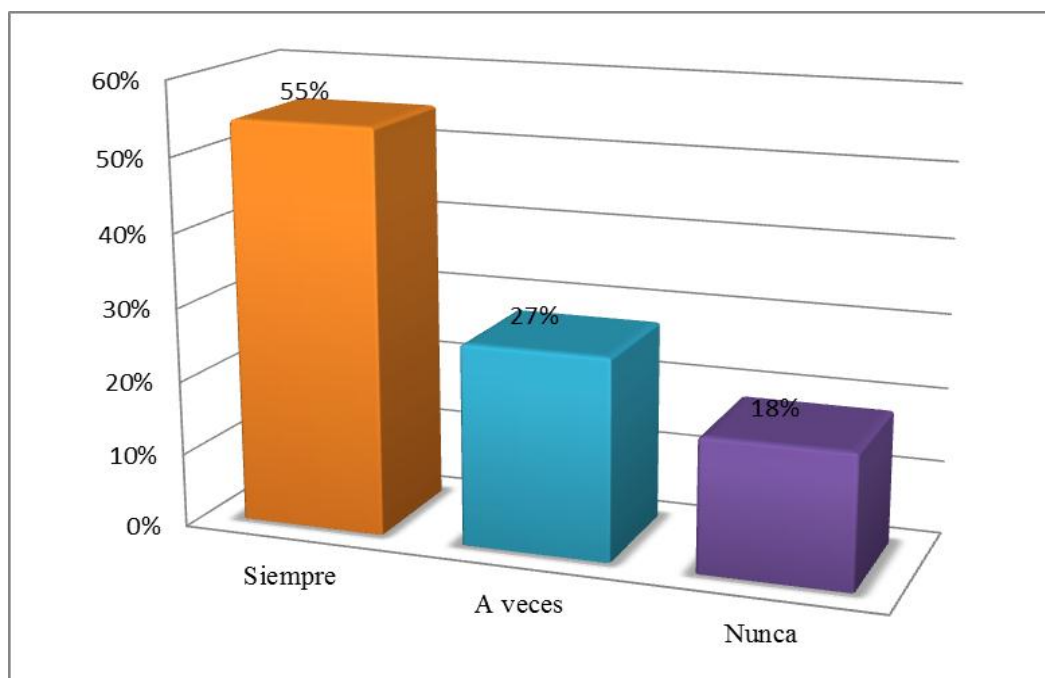
Cuadro 16. Empleación de las Tics.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Siempre	6	55%
	A veces	3	27%
	Nunca	2	18%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 14. Utiliza las Tics para el proceso de enseñanza.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

De acuerdo al gráfico, los docentes en un 55% revelan que siempre emplean las TICs. Para actualizarse en nuevos procesos de enseñanza aprendizaje, el 37 % indica que a veces, y contestaron que nunca sólo un 18%.

4.- ¿Aplica dinámicas que motiven a los estudiantes al aprendizaje por sí mismo?

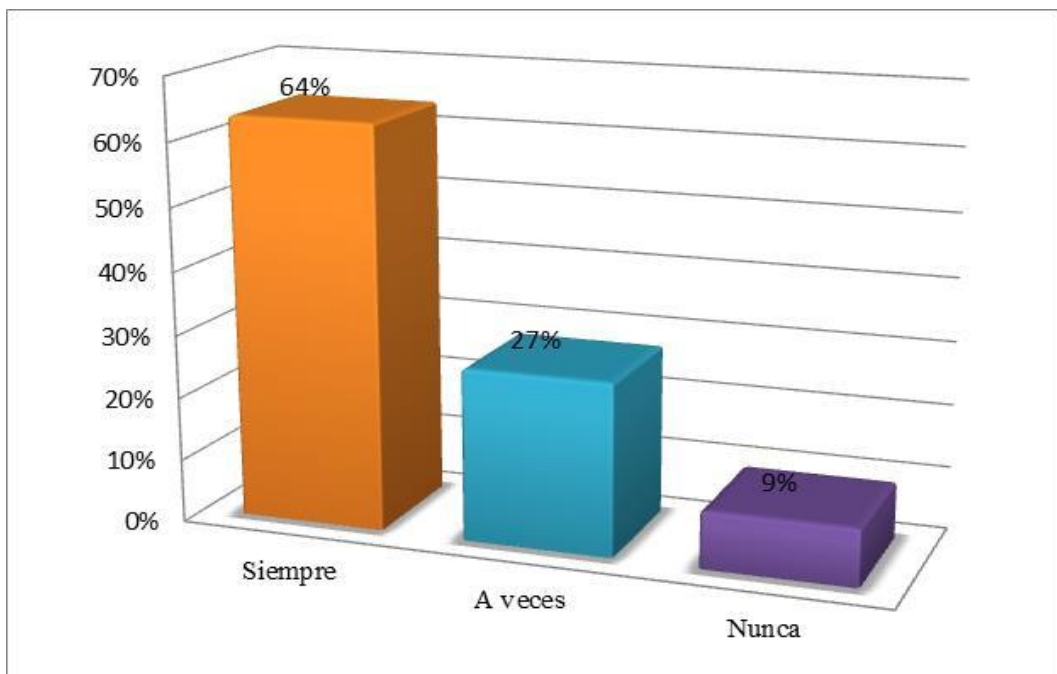
Cuadro 17. Dinámicas en el aula de clases.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Siempre	7	64%
	A veces	3	27%
	Nunca	1	9%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 15. Dinámicas de motivación al estudiante.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico demuestra que el 64% siempre aplica dinámicas para el aprendizaje significativo, mientras que el 27%, afirma que a veces, y el 9% no aplican.

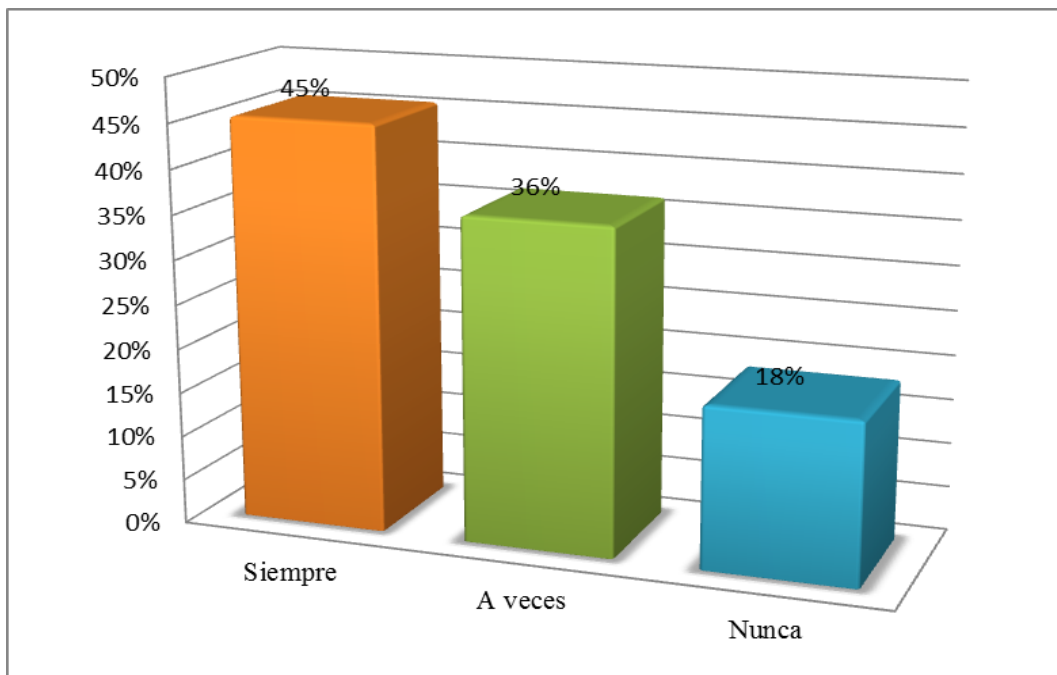
5.- ¿Considera que la práctica de la lectura, cálculo, estética aumentan el nivel intelectual de los estudiantes?

Cuadro 18. Práctica de lectura.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	5	45%
	A veces	4	36%
	Nunca	2	18%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 16. Nivel intelectual.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En este gráfico se observa que el 45% si considera que la práctica de lectura, cálculo y estética aumentan el nivel intelectual de los estudiantes, un 36% considera que a veces, y el 18% de los docentes piensa que nunca.

6.- ¿Cree usted que el aprendizaje significativo influye en el rendimiento del aprendizaje de los estudiantes?

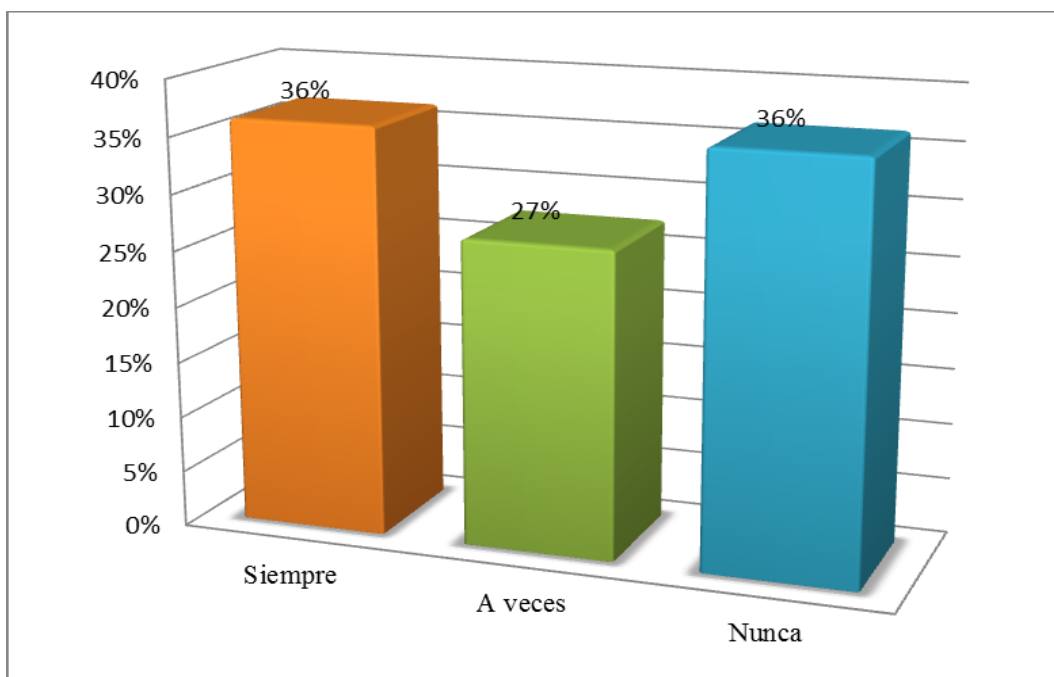
Cuadro 19. Aprendizaje significativo.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Siempre	4	36%
	A veces	3	27%
	Nunca	4	36%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 17. Rendimiento académico.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico demuestra que el 36% considera que siempre, influye; el 27% piensa que a veces, y el 36% indica que nunca.

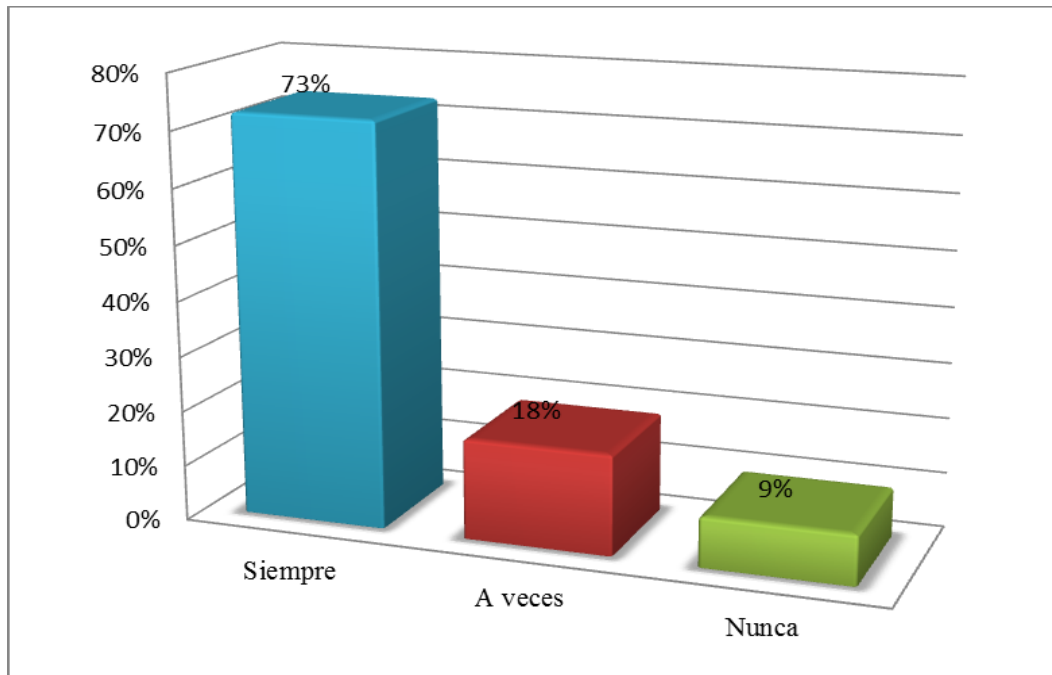
7.- ¿En la reunión que realiza con los padres de familia, enfoca la importancia del aprendizaje significativo?

Cuadro 20. Importancia del aprendizaje significativo.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Siempre	8	73%
	A veces	2	18%
	Nunca	1	9%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 18. Da a conocer la importancia de obtener conocimientos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el cuadro se observa que el 73% de los docentes siempre enfoca la importancia del aprendizaje significativo con los PP.FF. y el 18% lo hace a veces, mientras que el 9% no lo hace.

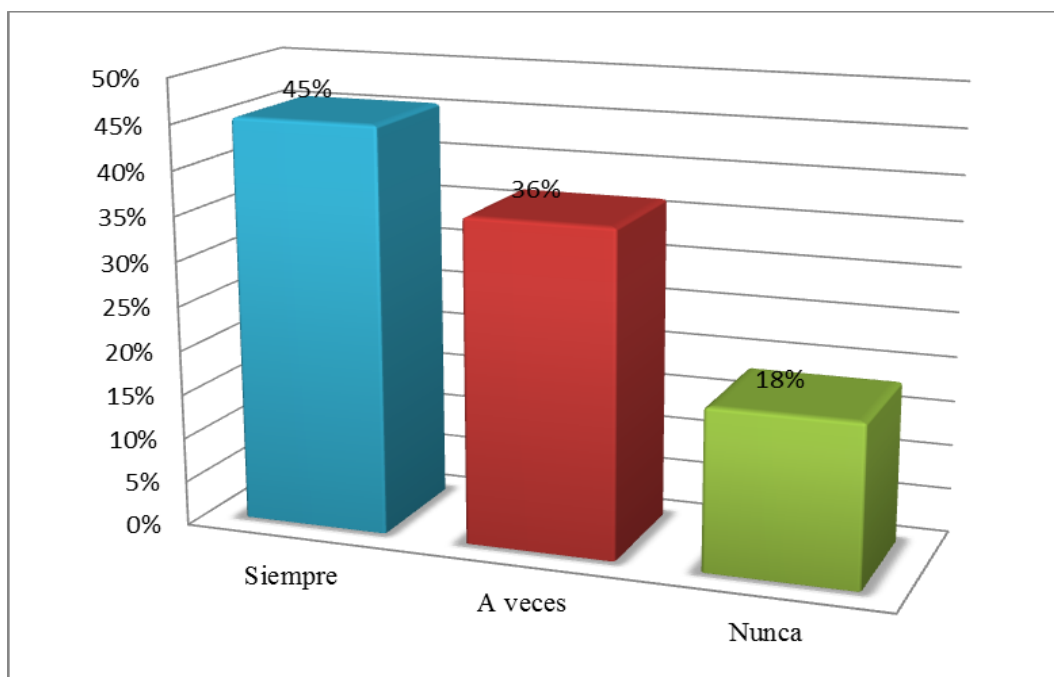
8.- ¿Aplica las estrategias necesarias para promover el aprendizaje significativo basadas en la actualización curricular de acuerdo al grado básico?

Cuadro 21. Utiliza estrategias de enseñanza.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Siempre	5	45%
	A veces	4	36%
	Nunca	2	18%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 19. Las estrategias promueven el aprendizaje.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico demuestra que el 45% de los docentes siempre aplica el 36% lo hace a veces, y nunca lo hace el 18% .

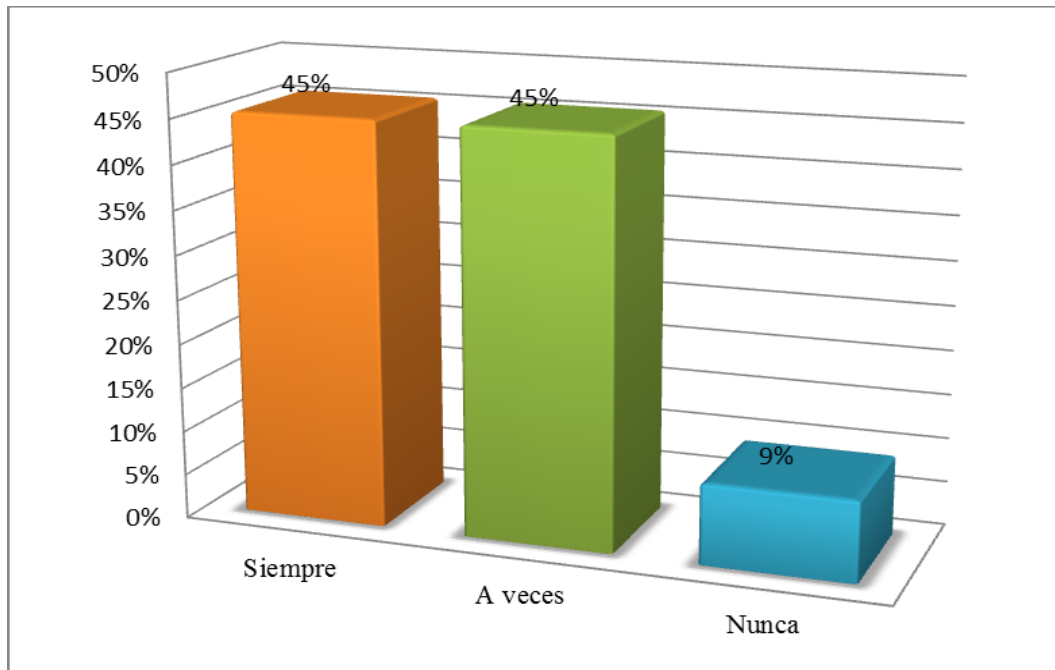
9.- ¿Como docente, cree usted que las actividades lúdicas motivaran a los estudiantes al aprendizaje significativo?

Cuadro 22. Actividades lúdicas.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Siempre	5	45%
	A veces	5	45%
	Nunca	1	9%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 20. El desarrollo de actividades lúdicas motiva al estudiante.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 45% de los docentes considera que siempre las actividades lúdicas motivarán a los estudiantes al aprendizaje significativo en tanto que el 45% indica que a veces, y el 9% dice que nunca.

10.- ¿Le gustaría integrar círculos de estudio con sus colegas para mejorar su experiencia y nivel profesional?

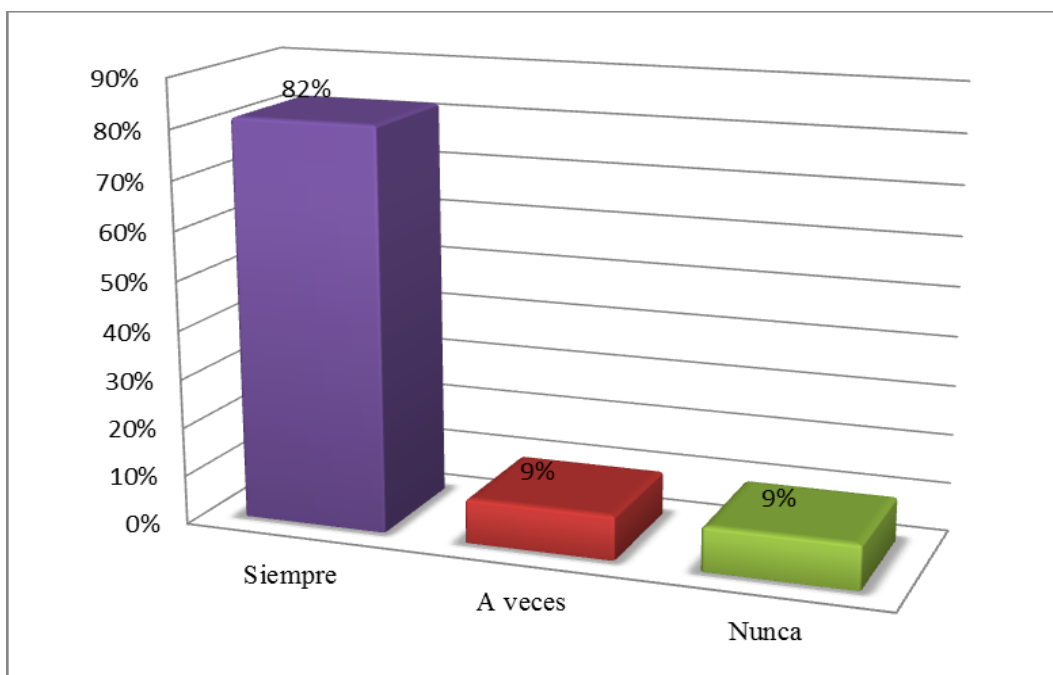
Cuadro 23. Círculos de estudio.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Siempre	9	82%
	A veces	1	9%
	Nunca	1	9%
Total		11	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 21. Participación en círculos de estudio.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 82% de los docentes indica que si le gustaría integrar círculos de estudio, el 9% indica que a veces, y el otro 9% dice que nunca.

3.8.3 Encuesta Dirigida a Padres de Familia

1.- ¿Conoce usted las estrategias de enseñanza que se emplean en el aula de su hijo/a?

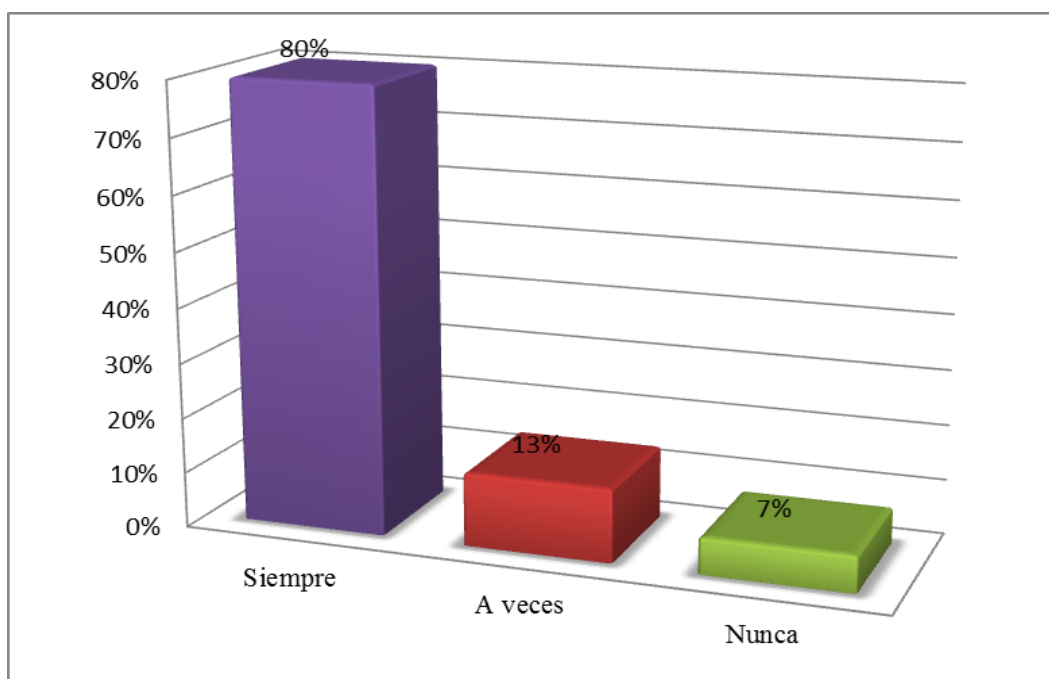
Cuadro 24. Estrategias de enseñanza.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
1	Siempre	60	80%
	A veces	10	13%
	Nunca	5	7%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 22. Estrategias empleadas en el aula de clases.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el cuadro se observa que el 80% de los padres contesta afirmativamente, el 13% indica que a veces, y el 7% nunca conoce.

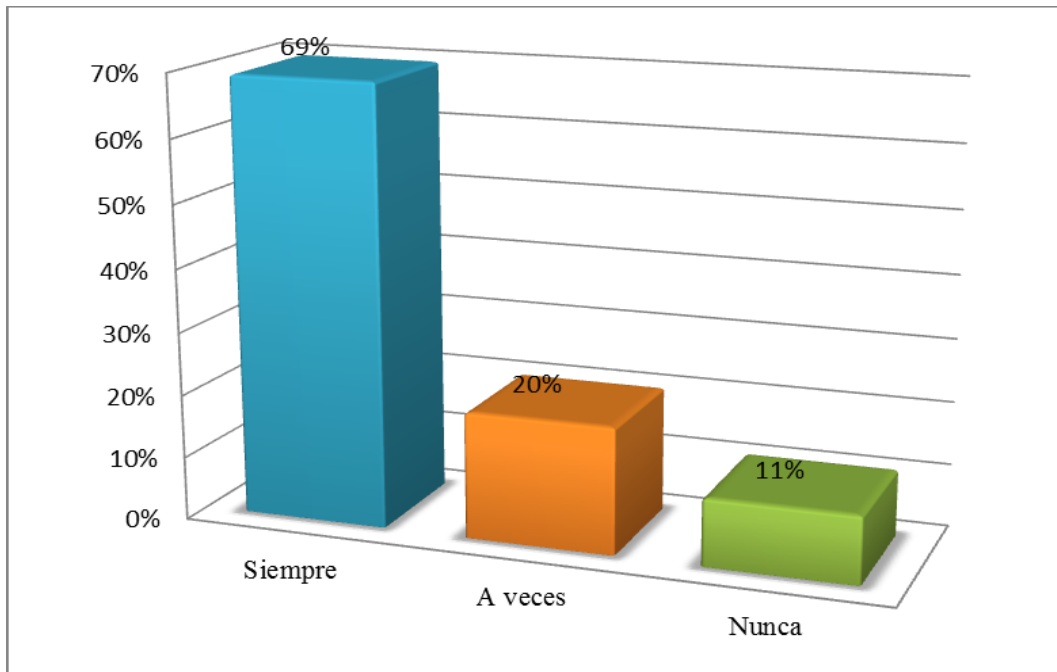
2.- ¿Cree que su hijo tiene conocimientos previos acerca de lo que estudia en la escuela?

Cuadro 25. Conocimientos previos.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
2	Siempre	52	69%
	A veces	15	20%
	Nunca	8	11%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 23. Conocimientos previos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el cuadro se observa que el 69% cree que su hijo si tiene conocimientos previos, el 20% dice que a vece y el 11% indica que no.

3.- ¿Incentiva a sus hijos/as a participar activamente en el hogar y en el aula?

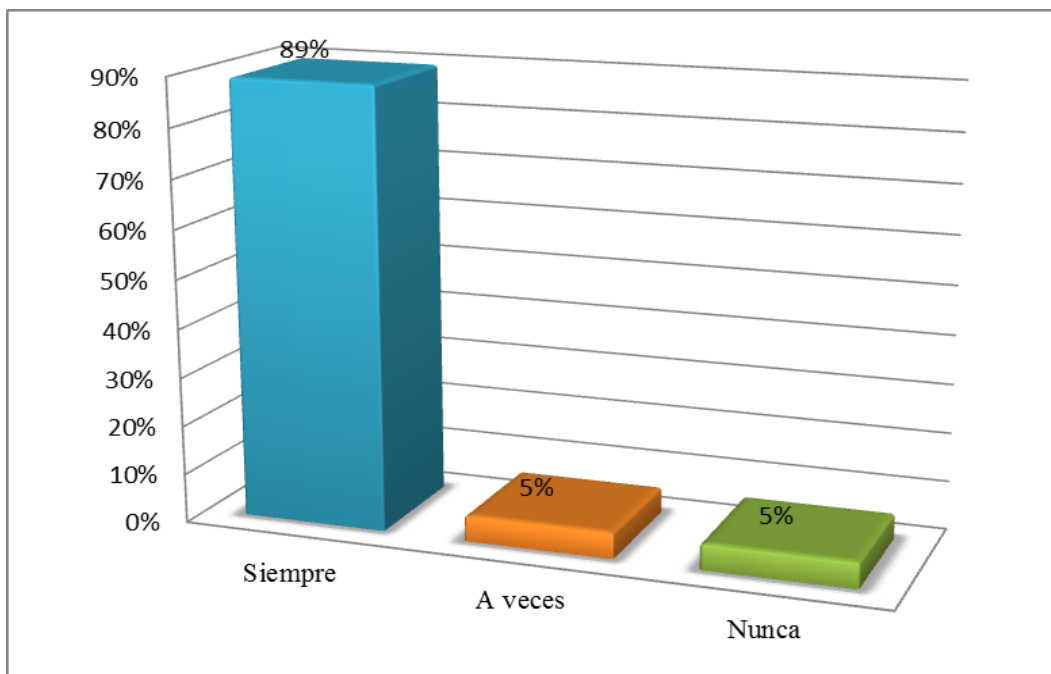
Cuadro 26. Participación activamente.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
3	Siempre	67	89%
	A veces	4	5%
	Nunca	4	5%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 24. Motivación hacia sus hijos.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 89% siempre, 5% a veces, y nunca 5% no, sobre el aprendizaje significativo.

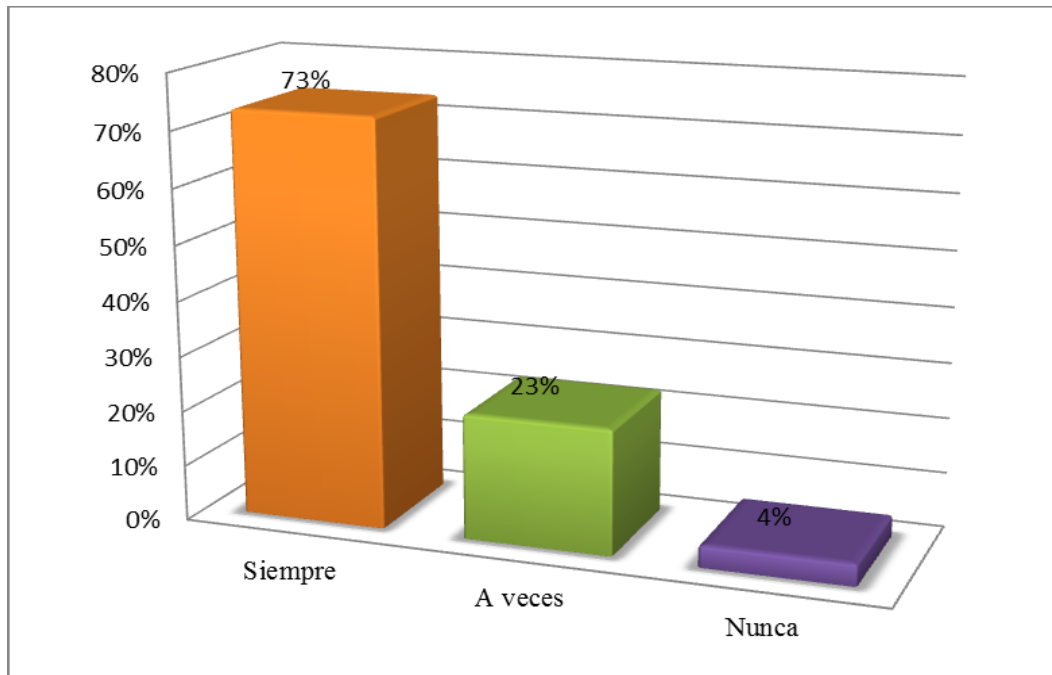
4.- ¿Conversa con su hijo acerca de historias pasadas, de la naturaleza, de la familia, de sus experiencias?

Cuadro 27. Historias del antepasado.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
4	Siempre	55	73%
	A veces	17	23%
	Nunca	3	4%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 25. Dialogo sobre los antepasados.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el gráfico se aprecia que el 73% siempre conversa con su hijo acerca de historias pasadas, la naturaleza y de la familia, el 23% dice que a veces, y un 4% no indica que nunca.

5.- ¿Considera necesaria la capacitación de los docentes para aplicar estrategias apropiadas para la enseñanza en la escuela?

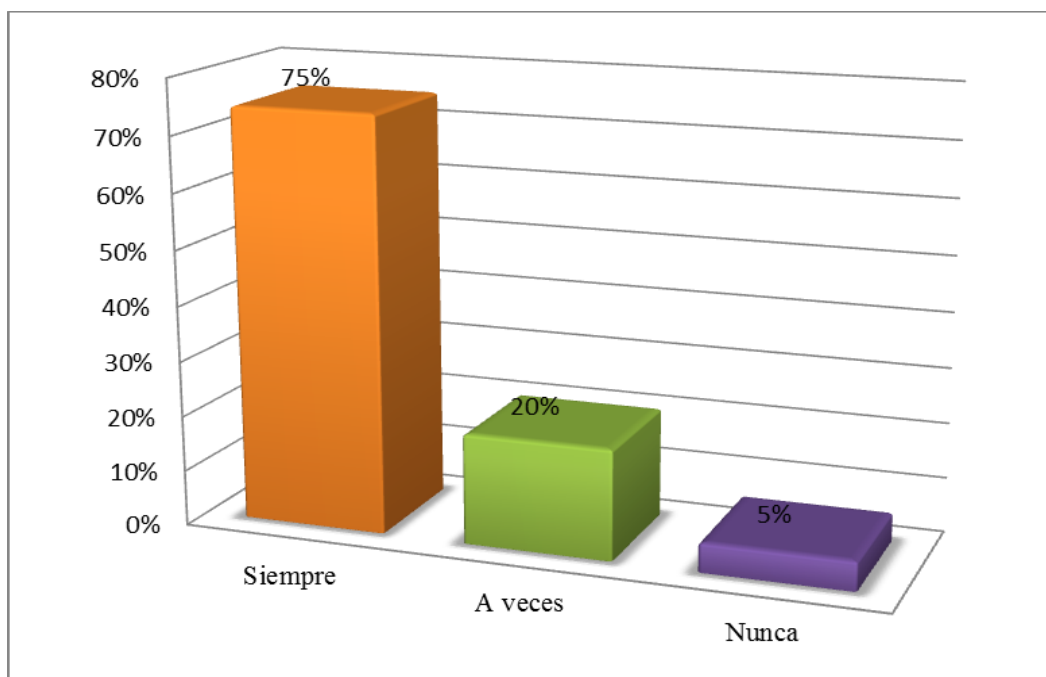
Cuadro 28. Capacitación – docente.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
5	Siempre	56	75%
	A veces	15	20%
	Nunca	4	5%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 26. Estrategias.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el gráfico se observa que el 75% de los padres si considera necesaria la capacitación docente, el 20% indica que a veces, y el 5% considera que no. sobre el aprendizaje significativo.

6.- ¿Le gustaría que en la escuela donde educa a su hijo/a, realicen talleres de dinámicas grupales?

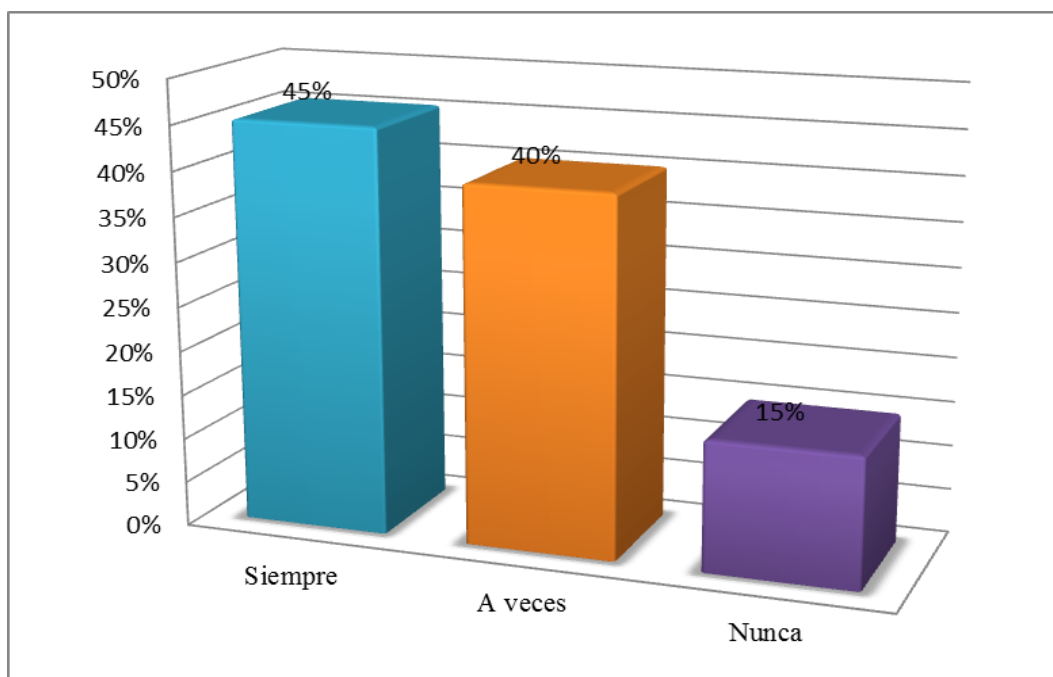
Cuadro 29. Talleres - dinámicas

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
6	Siempre	34	45%
	A veces	30	40%
	Nunca	11	15%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 27. Talleres de dinámicas grupales.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El gráfico presenta que el 45% siempre le gustaría que se realicen talleres de dinámicas grupales en la escuela, el 40% dice que a veces, y afirman que nunca el 15% no.

7.- ¿En su rol de padre de familia se involucra en las actividades educativas de su hijo/a?

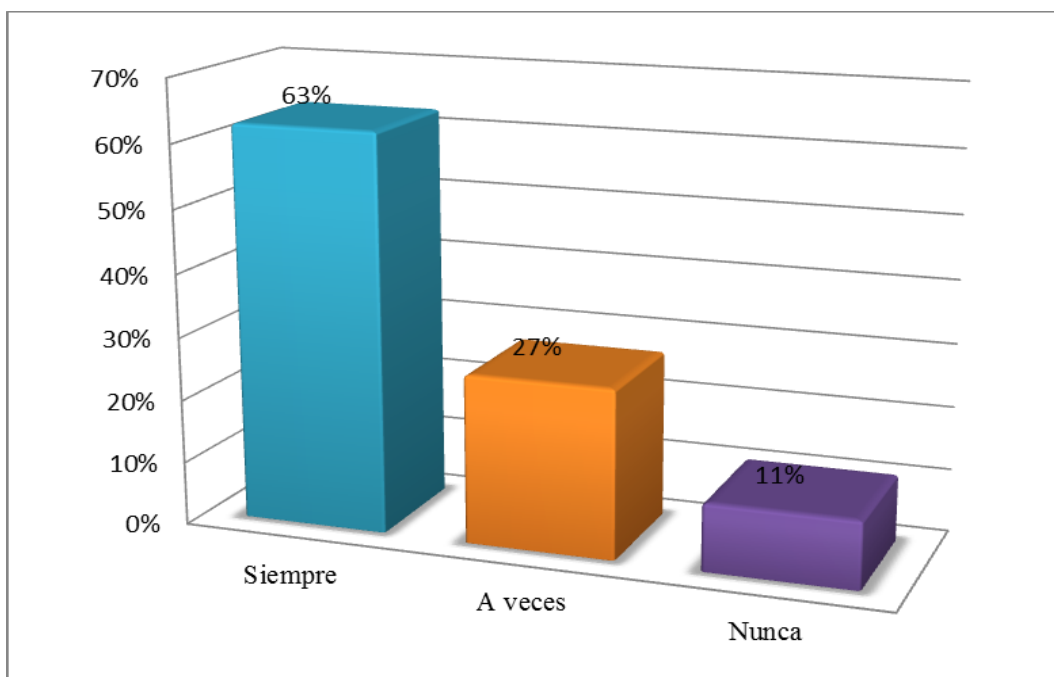
Cuadro 30. Participa en las actividades realizadas en la institución.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
7	Siempre	47	63%
	A veces	20	27%
	Nunca	8	11%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 28. Participación activa.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 63% de los padres indica que siempre, el 27% dice que a veces, y el 11% manifiestan que nunca.

8.- ¿Cree usted que el docente necesita aplicar nuevas estrategias de enseñanza para mejorar el aprendizaje de su hijo/a?

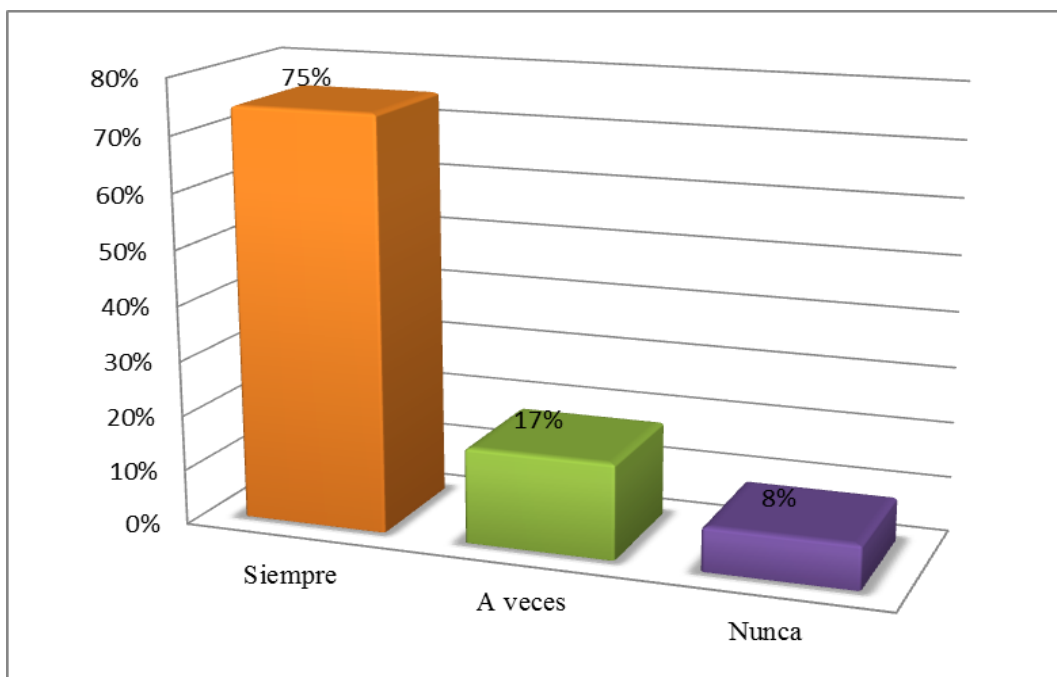
Cuadro 31. Aplicación de nuevas estrategias.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
8	Siempre	56	75%
	A veces	13	17%
	Nunca	6	8%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 29. Nuevas estrategias para la enseñanza.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

El 75% manifiesta que si, cree que los docentes necesitan aplicar nuevas técnicas de enseñanza, mientras que el 17% considera que a veces, y el 8% que no.

9.- ¿Considera que el docente debe capacitarse para utilizar técnicas acordes al proceso enseñanza aprendizaje actual?

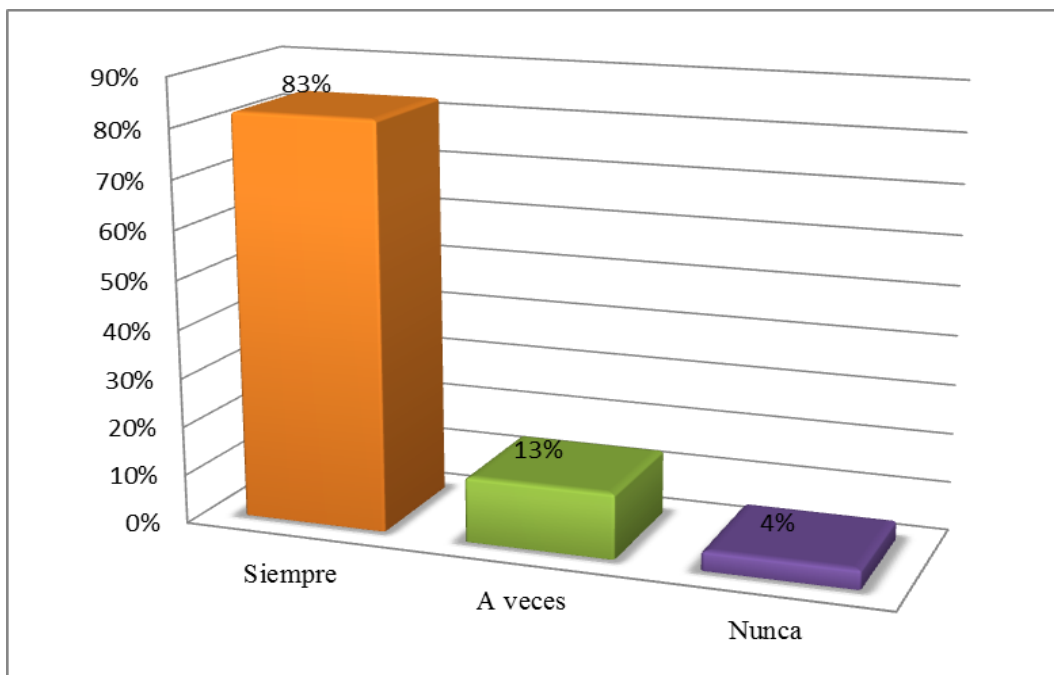
Cuadro 32. Capacitación-docente

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
9	Siempre	62	83%
	A veces	10	13%
	Nunca	3	4%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 30. Nuevas técnicas.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

De acuerdo al gráfico el 83% de los padres considera que debe capacitarse el docente para utilizar técnicas acordes al proceso de enseñanza actual, el 13% piensa que a veces, y el 4% considera que no.

10.- ¿Cree usted que habría un cambio positivo en su hijo/así participa de un taller de dinámicas participativas en el aula?

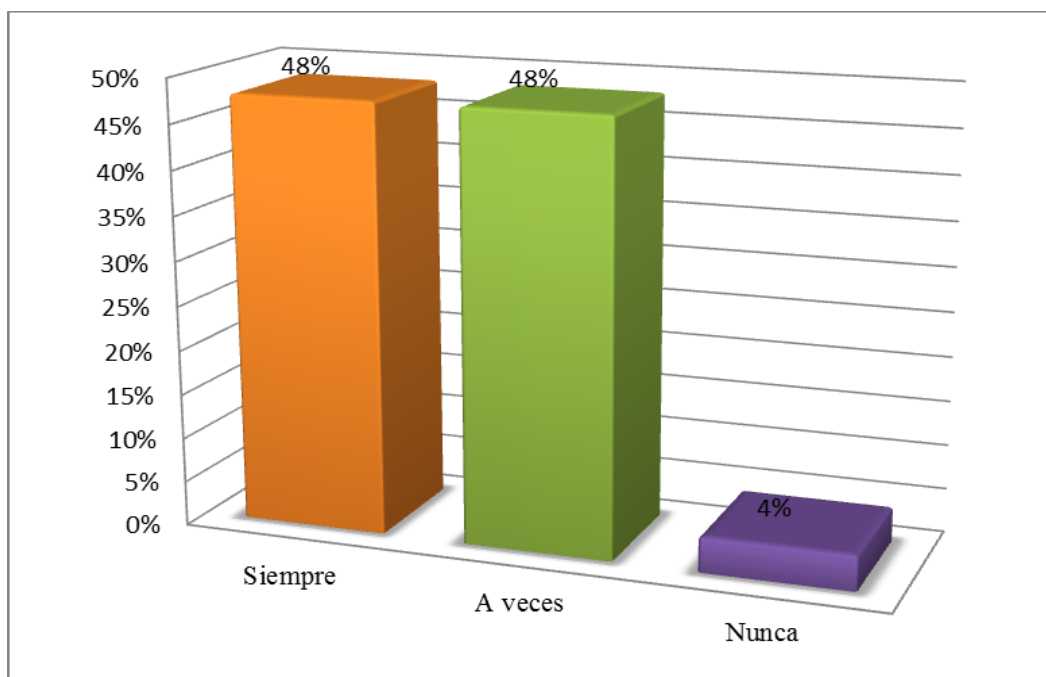
Cuadro 33. Participación a talleres.

ÍTEM	VARIABLES	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
10	Siempre	36	48%
	A veces	36	48%
	Nunca	3	4%
Total		75	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

Gráfico 31. Participación activa.



Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

Elaborado por: Carmen Marina Rosales Enríquez

ANÁLISIS:

En el gráfico se refleja que el 48% de los padres si considera que la participación de su hijo en un taller de dinámicas participativas sería positiva, un 48% cree que a veces, y un 4% no cree que sería favorable

3.8.4 Análisis de la entrevista

En la entrevista que se realizó al Lcdo. Eduardo Javier Villao Rosales Director de la Escuela de Educación Básica Fiscal “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” de la Parroquia Colonche, se ha podido determinar que:

La institución educativa que en la actualidad ha mejorado con la construcción de un nuevo pabellón que está equipado tecnológicamente. Cuenta con 260 estudiantes y se trabaja una jornada, horario matutino. Desde inicial a 10mo. Grado Básico.

En el análisis de las respuestas planteadas se puede señalar que:

- La escuela aún tiene múltiples necesidades, a pesar de algunas mejoras que ha recibido.

- Se considera que es vital para la mejorar el rendimiento de los estudiantes que se mantengan capacitaciones para los docentes, en pro de actualización de conocimientos, que permitan elevar el nivel de aprendizaje de los educandos-

- El mejoramiento profesional de los docentes ha permitido avanzar un poco más en la superación de problemas pero aun así es indispensable que se siga manteniendo esa constante para superar los problemas.

- La carencia de una biblioteca es un grave perjuicio para los estudiantes y los docentes que no cuentan con este instrumento para fomentar el estímulo a la lectura de los educandos, siendo ésta un valioso aporte para el desarrollo intelectual y afectivo en el proceso integral de la formación.

3.9 Verificación de Hipótesis

La siguiente es la hipótesis planteada en el presente estudio investigativo:

“El diseño y aplicación de estrategias de enseñanza mejorará la motivación al aprendizaje significativo en los estudiantes de 1ro, 2do., 3ro. y 4to Grado de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche.

Al finalizar el presente trabajo se ha obtenido los resultados que permiten verificar la hipótesis planteada, consignados a continuación:

- a) Según los datos obtenidos de los integrantes educativos del 1ro.a 4to Grado de la Escuela escogida, permiten determinar con claridad la realidad escolar de este grupo en relación al aprendizaje significativo.
- b) Se revelan todos los aspectos pedagógicos-didácticos que en la actualidad utilizan los docentes en relación al aprendizaje significativo.
- c) Describe las estrategias que se deben implementar para motivar el aprendizaje significativo.

3.10 Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

En este trabajo de investigación he llegado a las siguientes conclusiones:

En la enseñanza-aprendizaje alcanzar el aprendizaje significativo requiere de una motivación adecuada con estrategias educativas, que los educandos de 1ero. a4to. Año Básico de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Presidente Lizardo García” de la parroquia Colonche, necesitan para mejorar su nivel académico y de desarrollo social.

Las limitaciones que se han tenido, me propuse encuestar a todos los representantes de los paralelos seleccionados para la investigación pero no fue posible, por los horarios de trabajo.

En cuanto a la actividad de los docentes en el tema de aprendizaje significativos, se evidenció que a pesar de demostrar preocupación por cumplir el objetivo de impartir la enseñanza a sus alumnos, mantienen un lineamiento tradicional, que no es suficiente para motivar a los estudiantes al aprendizaje significativo..

En relación a la influencia del entorno familiar inmediato de los escolares, se refleja, que existe preocupación y compromiso para con sus educandos y con el cumplimiento de las exigencias provenientes del equipo docente, pero desconocen los fundamentos que les permitan brindar mejor apoyo para motivar a los hijos al aprendizaje significativo.

Mientras la enseñanza mantenga una rutina tradicionalista, y no haya un compromiso de innovación por parte de los docentes, con el debido conocimiento técnico de estrategias de aprendizaje, éste no podrá entrar a un cambio que sirva de motivación a los estudiantes para alcanzar el aprendizaje significativo.

Recomendaciones

- Es importante que los docentes del 1ro. a 4to Año de la Institución educativa investigada en este proyecto, utilicen estrategias de enseñanza para motivar a los alumnos a lograr el aprendizaje significativo.
- Los docentes deben procurar todos los medios necesarios para aplicar las estrategias de enseñanza que motiven a los estudiantes.
- La responsabilidad de la enseñanza debe recaer sobre los padres, y los docentes por ello es importante que el alumno se involucre activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El maestro siempre debe actualizarse en el conocimiento y empleo de estrategias y recursos pedagógicos que le permitan favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Guía Metodológica de Actividades

con técnicas activas para el

aprendizaje de los Estudiantes.

AUTORA:

CARMEN MARINA ROSALES ENRÍQUEZ

TUTOR:

MSc. Margot García Espinoza.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

Elaboración de una guía de estrategias de enseñanza para motivar el aprendizaje significativo en los estudiantes de Primero a Cuarto Grado de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Presidente Lizardo García”, de la Parroquia Colonche, Provincia de Santa Elena, Período lectivo 2013-2014.

4.1 Datos Informativos

La aplicación del presente proyecto educativo, se realizará en el Centro de Educación Básica Fiscal seleccionado, durante el período lectivo 2013-2014, y cuyos datos son los siguientes:

- Nombre de la institución: Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
- Parroquia: Colonche
- Cantón: Santa Elena.
- Provincia: Santa Elena.
- Jornada: Matutina.
- Régimen: Costa.
- Año Básico: Primero a Cuarto Grado

4.2 Antecedentes De La Propuesta

Una vez visualizado el problema educativo y cumplidas las investigaciones pertinentes en base a los objetivos propuestos, con la aplicación de la metodología centrada en la observación directa y la empírica: con la entrevista y encuestas como medio de detección de datos, se ha podido demostrar que los estudiantes del primero a cuarto grado de la Escuela de Educación Básica

“Lizardo García”, no reflejan recibir la motivación adecuada por medio de estrategias educativas, que les permita lograr el aprendizaje significativo, impidiéndoles así, tener una buena interrelación con toda la comunidad.

Estos resultados también revelan la falta de dominio de estrategias de enseñanza y motivación de los docentes y padres de familia en hábitos de estudio y comunicación para con los estudiantes, quienes prefieren realizar otras actividades como jugar videojuegos, estar en el chat, vincularse al Facebook, los Fotologos, entre otros, antes que la lectura y el estudio organizado.

Teniendo en cuenta todos estos aspectos se ha determinado la elaboración de una Guía de Técnicas Motivacionales para estimular el aprendizaje significativo en los estudiantes; el mismo que se utilizará en el proceso de aprendizaje.

4.3 Justificación

La investigación realizada en la escuela en mención ha permitido establecer como aspecto esencial que para cumplir con el proceso de enseñanza aprendizaje la motivación que los docentes ofrezcan a los estudiantes es un paso indispensable en el proceso educativo, llegando de esa manera a despertar el interés en una participación desde el inicio del proceso áulico, en el cual el estudiante destaque sus conocimientos previos, y se involucre en la acción conjunta con el docente y con los compañeros, hasta llegar a la construcción del nuevo conocimiento que es lo que implica el aprendizaje significativo.

Cumpliendo este proceso, él docente estará potenciando al estudiante para un futuro aprendizaje que lo pueda realizar por sí mismo sin ninguna clase de apoyo. Es necesario hacer notar que sin una disposición adecuada frente a la lectura, nadie aprende. Se ha apreciado que cada estudiante lo hace por sí sólo y de manera desordenada, desaprovechando así el tiempo y el esfuerzo. No se aprende por la obligatoriedad o la fuerza, si uno no desea aprender aunque se tenga al alcance los mejores libros y maestros, no hay aprendizaje.

Algunos alumnos no aprenden porque leen muy poco, otros leen bastante, pero los resultados obtenidos no son los esperados, es importante enfatizar el resultado de la investigación aplicada a los estudiantes de primero a cuarto grado de la Escuela de Educación Básica Fiscal. “Presidente Lizardo García” de la Parroquia Colonche, en base a la cual se ha determinado que los estudiantes no alcanzan el aprendizaje significativo por no sentirse motivados demostrando ante la comunidad un desinterés y poca participación en los eventos familiares y sociales, además de un bajo rendimiento escolar.

En consecuencia la presente propuesta responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo es posible desarrollar estrategias de motivación que permitan el aprendizaje significativo en los estudiantes? Con dedicación y empeño, capacitándose en el manejo de estrategias en motivación, adecuadas, por parte de los docentes; para ello se han desarrollado algunas estrategias de aprendizaje que motiven a los estudiantes permitiéndoles lograr de un modo eficiente el aprendizaje significativo, y que el alumno se sienta potenciado para actuar por sí mismo o interactuando con los compañeros, la familia, desarrollando habilidades intelectivas y sociales como la cooperación, que constituye uno de los valores fundamentales para construir un verdadero ciudadano, consecuentemente mejorará el rendimiento académico

4.4 Importancia

La importancia de este proyecto deviene de la urgente necesidad de aplicar estrategias de enseñanza con las cuales los docentes puedan motivar acertadamente a los estudiantes llevándolos al aprendizaje significativo. Al aplicar estos recursos pedagógicos mejorará la participación activa en los estudiantes, y se sentirán más útiles a seguir en el proceso participativo del aprendizaje y el conocimiento, con la culminación exitosa de esta propuesta.

4.5 Factibilidad

Por ello, esta propuesta tiene mucha utilidad, y es segura su factibilidad, contando con el apoyo de la institución, no excede en gastos económicos y cuenta la participación de docentes, estudiantes y padres de familia.

4.6 Objetivos

4.6.1 Objetivo General

Elaborar una Guía de Estrategias de enseñanza que motiven al aprendizaje significativo ayudando al estudiante a mejorar en su rendimiento académico y su interacción en la comunidad.

4.6.2 Objetivos Específicos

- Identificar estrategias de aprendizaje para motivación al aprendizaje significativo.
- Dominar estrategias de motivación, algunas de lectura que permitan desarrollar destrezas, habilidades y creatividad.
- Conocer los pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo a través de actividades de participación activa que mejoren las destrezas académicas y la comunicación.

4.7 Fundamentación

De manera general, los estudiantes de todo nivel experimentan frustración y fracaso en la escuela al no tener la motivación además de no conocer técnicas y practicar hábitos que los lleven al aprendizaje significativo. Cuanto se ha establecido teóricamente en relación al aprendizaje significativo, es el resultado que se ha perfeccionado y reafirmado basándose en diferentes investigaciones y

construcciones teóricas, revelando sincretismo y seguridad en el área del paradigma cognitivo

Para llegar a altos niveles de rendimiento es importante que haya una constante premiación al educando en el proceso enseñanza aprendizaje, el reconocimiento es un verdadero motor en el estímulo y valoración propia, lo que se reflejará al culminar el año escolar, para ello es indispensable la ayuda de los padres dentro del proceso, sin ella la tarea será muy difícil, por no decir imposible. Este nivel de aprendizaje significativo requiere de amplia apertura, el material de estudio debe ser elaborado o seleccionado para que sea interesante y atractivo, además conlleva una motivación intrínseca o extrínseca, que surge de la acertada aplicación de recursos de pleno dominio por parte del docente.

Se debe resaltar que los buenos hábitos de lectura son importantes para la superación en la escuela, para fomentar sentido de la responsabilidad y, para desarrollar actitudes positivas en los estudiantes, de que ellos pueden mejorar su desempeño académico. A esto se suma el cumplimiento de dos aspectos fundamentales el primero puede llamárselo producción o fabricación: que consiste en vincular la nueva información con los conocimientos previos del educando; el segundo, designado como ordenamiento que consiste en reajustar los conocimientos adquiridos y establecer donde ponerlos en práctica. Cumplidos estos dos pasos se puede decir que hay un verdadero aprendizaje, denominado significativo, integrado en el educando.

Para el logro de hábitos que conduzcan al éxito en la vida adulta, es necesario construir buenos hábitos de estudio, se destaca el de la lectura, piedra angular sobre la cual se cimentan las estructuras del pensamiento, del razonamiento y de la creatividad en el ser. Los docentes y los padres deben trabajar juntos para que los alumnos aprendan buenas Técnicas y Motivación por la lectura y el estudio en general. Es necesario tener en mira la importancia de ayudar a los estudiantes a construir buenos hábitos, que aprendan a realizar y emplear un procedimiento con eficiencia y seguridad, esto es lo que recalca la necesidad de lo que está comprometido en la conquista del rendimiento académico.

Además es necesario que inmerso en el proceso se cultiven valores, entre otros, que permitirán cimentar mejor la unidad del grupo y la cooperación o ayuda a otros. Para ello es necesario, permanentemente, encaminar el aprendizaje con la ayuda del trabajo corporativo.

Con una visión de lo que BARRIGA Y HERNÁNDEZ (2002:11–115), señalan como condiciones básicas para el aprendizaje cooperativo: a). La interdependencia positiva: cuando los estudiantes captan un vínculo con sus compañeros de grupo, de forma tal que no pueden lograr el éxito sin ellos (y viceversa) y deben coordinar sus esfuerzos... comparten sus recursos, se proporcionan apoyo mutuo y celebran juntos su éxito,... se logra establecer el objetivo grupal de maximizar el aprendizaje de todos los miembros, de manera que estén motivados a esforzarse y lograr resultados que superen la capacidad individual, por separado. b). La interacción cara a cara; muy importante porque existe un conjunto de actividades cognitivas y dinámicas interpersonales, que sólo ocurren cuando los estudiantes interactúan en relación con los materiales y actividades...la interacción interpersonal permite que los integrantes del grupo obtengan retroalimentación de los demás y ejerzan presión social sobre los miembros poco motivados para trabajar. c.) La responsabilidad y valoración personal, que deviene de la actividad grupal con lo que se busca en los estudiantes mejorar el rendimiento escolar, exige la evaluación del avance personal y del grupo y evite que unos descansen en el trabajo de los demás. d). Habilidades interpersonales y manejo de grupos pequeños.

Según los estudios de Johnson y Johnson (1986) al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya que tienen la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria.

Desde estos puntos de vista es necesario recalcar que no puede concebirse en el proceso de enseñanza aprendizaje que busca construir en el educando no sólo un conocimiento firme y bien cimentados que le permita valerse por sí mismo para aprendizajes autónomos, sino que tenga la capacidad de emplear todo el bagaje de conocimientos adquiridos para contribuir al mejoramiento de su propia vida y de quienes interactúan en su entorno es decir ser un elemento positivo y propositivo en el desarrollo de su comunidad.

En este proceso pedagógico es indispensable tener en cuenta: los once Principios constructivistas para la formación docente, que le permitirán guiar sus acciones en la enseñanza para obtener el saber y el saber hacer, a la vez que observa los contenidos de la materia, estrechamente vinculados en los procesos que cumple en la enseñanza-aprendizaje del quehacer educativo. Para ello debe partir del análisis y la controversia inherentes a los pasos naturales de la enseñanza acorde al sentido común.

Es importante que se tenga claro también que al hacer educación formal el resultado depende de la reflexión crítica y colaborativa del cuerpo docente, en el cual se intenta romper barreras y condicionamientos previos ya que cada espacio y tiempo marca ciertos límites propios; alcanzando la generación de un conocimiento didáctico integrador a la vez que propone la acción. Incluye el análisis del aspecto disciplinar, como parte del encuadre del proyecto curricular y educativo propiamente dicho; así como: conceptos, principios y explicaciones (saber); procedimientos (saber hacer); actitudes, valores y normas (saber ser, saber estar, etc.)

Eleva los mecanismos meta cognitivos y autorreguladores del conocimiento didáctico del profesor, del mismo modo toma en cuenta elementos que permiten la solución de problemas detectados. Permitiendo que se esclarezca el concepto de la labor docente, el análisis crítico de la propia práctica y la adquisición de estrategias docentes pertinentes.

El seguimiento de estos pasos, debe ser de dominio absoluto del docente, quien impulsará acciones de los estudiantes a cada uno de los logros señalados, al

culminar cada peldaño el estudiante sentirá que estará más cerca de la cima, que va adquiriendo una mayor libertad intelectual y emotiva, creciendo en seguridad personal y autoestima.

El papel del profesor

La teoría de Ausubel sugiere que el profesor puede facilitar el aprendizaje significativo por recepción, mediante cuatro tareas fundamentales:

1. Determinar la estructura conceptual y proposicional de la materia que se va a enseñar, el profesor debe identificar los conceptos y proposiciones más relevantes de la materia. Debe hacer una especie de “mapa” de la estructura conceptual del contenido y organizarlo secuencialmente de acuerdo con esta estructura. Se trata aquí de preocuparse de las “cualidades” del contenido y no de la cantidad. *¿Qué contenidos voy a enseñar?*

2. Identificar qué conceptos y proposiciones relevantes para el aprendizaje de contenidos, para robustecer la estructura cognitiva de educando y le permita alcanzar significativamente ese contenido. Es decir no dejar al albur los conocimientos previos que integren la estructura interna del estudiante, sino a modo de abono intelectual ir sembrando lo apropiado.

3. Establecer un diagnóstico de lo que el alumno sabe; para proporcionarle los nuevos conocimientos, y ésta nueva semilla caiga en un terreno ya abonado.

4. Enseñar mediante la aplicación de recursos y principios que ayuden a la relación intelectual de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del alumno de manera significativa.

Con este seguimiento el docente tiene la delicada función de ser un mediador en el proceso intelectual cognitivo del estudiante para que asimile la estructura de la materia de estudio y organice su propia estructura cognitiva en esa área del

conocimiento, mediante la adquisición de significados claros, estables y transferibles, -no se trata de imponer al alumno una determinada estructura.

Es definitivo que sería un error interpretar la enseñanza como una transacción de significados, entre el profesor y el alumno, hasta que compartan significados comunes, estos, permiten el paso de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del alumno, sin el carácter de imposición. Por ello el profesor debe entender como camino a su inquietud acerca de cómo logrará que alcance el alumno el aprendizaje significativo, permitiéndole un acercamiento real con el objeto de estudio para que interactúe con él, y en este lapso pueda reflexionar llegando a la vinculación de los conocimientos anteriores con los nuevos que es el aprendizaje significativo, que se convertirá en un aprendizaje permanente

Para construir este aprendizaje significativo en el estudiante el profesor debe dar retroalimentación fructífera, que oriente al educando y le inyecte motivación íntima, de tal manera que sienta una vivencia familiar en el proceso de aprender, esclarecer conceptos a través de muestras; orientar constantemente los pasos del aprendizaje, .impulsar el uso de estrategias de aprendizaje; que constituyen maneras de observación con las que el individuo dirige el procesamiento de información, impulsan en la adquisición, el acopio y la recuperación de información además de involucrar situaciones como la conservación y transmisión.

El aprendizaje significativo, contribuye al aprendizaje a larga distancia, mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin necesidad de acudir a un aula y tomar clases; en él se fusionan las bases del conocimiento previo con el adquirido, incrementando el conocimiento del tema previamente conocido.

El aprendizaje significativo surge cuando el individuo experimenta una situación a partir de una necesidad que lo induce a enlazar sus conocimientos previos para generar un nuevo aprendizaje



Técnica

Se entiende como tal al conjunto de saberes prácticos o procedimientos que utiliza el ser humano para alcanzar un resultado esperado. Es posible aplicarla puede ser aplicada en cualquier esfera humana: ciencias, arte, educación etc. Sin ser exclusiva de esta especie si suelen ser sus técnicas más complejas que las que se detectan de los animales, realizadas básicamente por el impulso instintivo. Sin embargo muchas veces se realiza en los hombres de manera no consciente o reflexiva, se diría que de forma espontánea incluso innata. Para su aplicación se necesita destreza manual y/o intelectual, y casi siempre con el uso de herramientas. Las técnicas suelen transmiten de persona a persona, y cada persona las adapta a sus gustos o necesidades y puede mejorarlas.

Las Técnicas Activas De Aprendizaje

Las técnicas activas constituyen el recurso particular de que se vale el docente para cumplir el propósito planeado partiendo de una estrategia, resaltando que tienen especial connotación y significación en la educación de los tiempos actuales. Este gran caudal de acciones específicas aparecen en contraposición al aprendizaje repetitivo, llevado a extremos en período anterior (que incluye los principios del siglo XX, en ciertos espacios) es Juan Jacobo Rousseau, el precursor de éstas técnicas, que tienen como punto de partida la esencia del pensamiento vertido en lo que bien puede calificarse de su herencia como pensador radical y revolucionario, tan bien plasmada en sus dos célebres frases, 1) en El contrato social: «El hombre nace libre, pero en todos lados está encadenado»; 2) en el Emilio o de la Educación: «El hombre es bueno por naturaleza», cada una de las diversas técnicas activas de aprendizaje, poseen características específicas propias, las cuales le hacen aptas para determinados grupos de estudiantes, circunstancias diversas o condiciones; además conllevan a la sucesión de procesos regulares entre sí, de tal manera que el estudiante es inducido a la senda de la exploración, la investigación y la auto evaluación, evidentemente que para este logro es indispensable que el educador que sea “todo oídos” a las necesidades que tiene el educando.

Entre las diversas clases o tipos de técnicas y estrategias, se han seleccionado ocho, de distintos ámbitos, teniendo en cuenta que son cuatro grados distintos por las edades, y se disponen dos por cada grado, de tal manera que los docentes puedan iniciar este proceso en forma sistemática e irlo incrementando en base a futuras investigaciones e intercambio de información y experiencias personales.

4.8 Metodología Plan de Acción

Guía de Estrategias de enseñanza para motivar el aprendizaje significativo

N°	OBJETIVOS	TÍTULO	RECURSOS	RESPONSABLES
1	Indagar ciertos conocimientos previos	CUENTE BIEN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón 	Carmen Marina Rosales Enríquez
2	.Estimular la imaginación. .Descubrir destrezas.	TRÁCATE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Hoja grande de dibujo ▪ Tizas de colores (o lápices) 	Carmen Marina Rosales Enríquez
3	Aprender a seguir órdenes del líder.	SOLDADITOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Objetos personales para entregar como prenda. 	Carmen Marina Rosales Enríquez
4	Impulsar la expresión libre interpretando ideas de valores o educativas.	EL CARTEL	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Recortes de revistas. • Resaltadores • Escarcha • Goma • Otros: sogas, palillos. 	Carmen Marina Rosales Enríquez

5	Procesar, analizar, interpretar, comparar y sintetizar información de una forma adecuada.	DESEMPEÑO DE ROLES O ROLE	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestuario especial • Objetos o mobiliario propio del aula. 	Carmen Marina Rosales Enríquez
6	Discutir un tema, resolver un problema o tomar una decisión.	DISCUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Dos sillas 	Carmen Marina Rosales Enríquez
7	Lograr información de un grupo sobre sus intereses, necesidades, problemas, sugerencias, alentando la división del trabajo y la responsabilidad.	PHILLIPS	<ul style="list-style-type: none"> • Texto escrito o diseñado para . Proyector. • Computador • Diapositivas 	Carmen Marina Rosales Enríquez
8	Usar el correo electrónico como plataforma de motivación entre los estudiantes	MI PRIMER LIBRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computadora- ▪ Internet ▪ Dispositivo de almacenamiento de datos. 	Carmen Marina Rosales Enríquez

TÉCNICA N°1
CUENTE BIEN

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Indagar ciertos conocimientos previos	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón 	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Los niños se sientan en sus lugares, excepto un *secretario*, que debe ubicarse junto a un pizarrón.

El Director de juego anuncia un color Ej. AZUL. Y quien sabe de algún objeto de ese color, (existente en el lugar donde se encuentran) levanta el brazo a la espera de su turno para nombrarlo. A cada acierto el secretario hace una marca en el pizarrón, contándose al final el número de éstas. El que es escrito por el Director muy claramente. El último en contribuir para la lista de objetos azules tiene el derecho de elegir un nuevo color, luego de algún tiempo los niños pueden elegir otros colores.

Gana, quien logre nombrar más objetos.

Sugerencia:

Se puede optar por otro elemento acorde al espacio y al interés del tema que se quiere introducir para despertar el interés de los estudiantes..



TÉCNICA N°2

TRÁCATE

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
<p>Estimular la imaginación.</p> <p>Descubrir destrezas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Hoja grande de dibujo • Tizas de colores (o lápices) 	<p>Carmen Marina</p> <p>Rosales</p> <p>Enríquez</p>

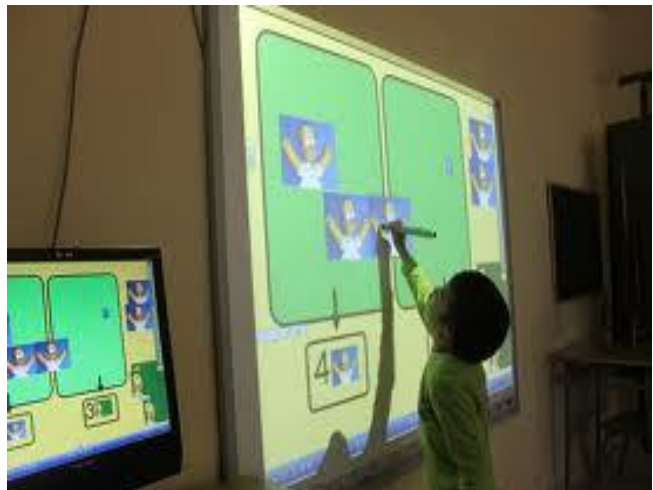
Desarrollo:

Se designa a un jugador para que comience el dibujo en el pizarrón. Luego de hacer tres o cuatro trazos grita ¡*Trácate!*

El jugador siguiente pasa a continuar el dibujo de acuerdo a lo que cree adivinar por los primeros trazos. Tiene derecho a añadir tres o cuatro trazos, luego exclama: ¡*Trácate!* Así sucesivamente hasta que todos los jugadores hayan pasado al pizarrón.

Resulta divertido al final, que cada jugador diga lo que le había parecido el dibujo y lo que deseaba hacer.

Una variante puede ser: Formar dos equipos y dividir el pizarrón en dos partes, en cada una de ellas se realizará el dibujo sobre un tema prefijado por el director con el primer jugador de cada equipo.



Sugerencia: Puede servir de referencia el título de un cuento. Resulta ganador el equipo que mejor logre interpretar el tema dado.

TÉCNICA N°3 SOLDADITOS

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
<p>Aprender a seguir órdenes del líder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio amplio y despejado donde puede movilizarse el grupo grande. 	<p>Carmen Marina Rosales Enríquez</p>

Desarrollo:

Los niños se disponen en rueda, quedando el orientador en el centro. Éste les llama la atención para las diferentes formas de locomoción para los seres, recordándoles cómo se desplazan unos y otros. Al empezar el juego el director del mismo dice, por ejemplo: ¡Soldaditos! Debiendo el grupo marchar militarmente en círculos. Después él da una nueva orden: ¡Patos!, teniendo los niños que andar en cuclillas, y así siguiendo caballos, conejos, canguros, osos, etc. Las órdenes deben ser realizadas sobre la marcha.

Para que los jugadores se detengan el director del juego, debe rápidamente nombrar una planta cualquiera, debiendo ser rápidamente obedecido por



todos. Quien se equivoca pagará una prenda que se cobrará al final del juego, cuya duración se establecerá rápidamente. El ganador es aquel que no tenga ninguna prenda.

Sugerencias: Elegir un orientador, vivaracho y entusiasta.

TÉCNICA N° 4

EL CARTEL

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Impulsar la expresión Libre, interpretando ideas de valores o educativas.	<ul style="list-style-type: none">• Cartulina• Recortes de revistas.• Resaltadores• Escarcha• Goma• Otros: sogá, palillos.	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto.

¿Qué es?

Es un sistema de comunicación hecho para decir algo y que se entienda a primera vista. Tiene que ser llamativo, claro, con ideas originales y que llame la atención. Se tiene que entender rápido.

Se pueden organizar grupos de

tres o más dependiendo de los temas, que surjan en relación al contenido que se quiere proporcionar a los estudiantes. Los elementos que tienen que componer un cartel son: Imagen: fotos, collage, dibujos Palabra Color ¿Para qué sirve? Uso publicitario: Campañas publicitarias o de mentalización. Uso didáctico: Para enseñar, para educar. Uso decorativo: Adornar la clase. Como protesta: Para protestar por algo o para hacer una pancarta



Sugerencias: Es importante que los equipos cuenten con un tema diferente para que todos los trabajos sean parte de una exposición.

TÉCNICA N°5
EL DESEMPEÑO DE ROLES O ROLE

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Procesar, analizar, interpretar, comparar y sintetizar información de una forma adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestuario diversas.(improvisar) • Mesa y sillas 	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Consiste en la representación de una situación típica de la vida real; esta se realiza por dos o más personas, asumiendo los roles del caso con el objeto de que pueda ser mejor comprendida,

más visible y vivido para el grupo”. Los que desempeñan los roles se colocan en el lugar de aquellas personas que vivieron en realidad. Se revive dramáticamente la



situación, por un acto de comprensión íntima de los actores reales. La técnica o estrategia no sólo permite la participación de los “actores” sino que compromete a todo el equipo que participa en la escenificación transmitiéndoles la sensación de estar viviendo como si estuvieran en la realidad misma, permitiéndoles participación plena de todo el equipo.

La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos o ensayos. Los actores se poseionan de sus roles como si fueran verdaderos. Contando siempre con un director que ponga experiencia y estimule al grupo. En este caso este rol lo asume el profesor. Los pasos para su desarrollo son los siguientes: • Se elige a los

“actores” que se encargarán de los papeles. Cada personaje recibirá un nombre ficticio, pero es conveniente dar unos minutos de tiempo a los participantes antes que entren en acción. • Se debe preparar el “escenario”, utilizando los elementos indispensables, por lo común una mesa y sillas. Todo lo demás debe ser imaginado y descrito verbal y brevemente. • Los intérpretes dan comienzo y desarrollan la escena con la mayor naturalidad posible. Tomarán posesión de sus personajes con espontaneidad, pero sin perder de vista la objetividad de la realidad que representa. • Los intérpretes deben ajustarse a las características de los autores para que la representación resulte más objetiva.

Sugerencias:

Es importante que el texto elegido tenga diálogos o personajes identificables. Las indicaciones de la lectura en voz alta se dan de manera general al grupo antes de que inicie el primer lector.

TÉCNICA N° 6

LA DISCUSIÓN

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Discutir un tema, resolver un problema o tomar una decisión.	<ul style="list-style-type: none">• Mesa• Dos sillas	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Intercambio "cara a cara" entre personas que poseen un interés común para discutir un tema, resolver un problema o tomar una decisión.

Se caracteriza por ser cooperativa y dinámica: Puede haber cambio de opinión. Decisiones se toman por acuerdo o consenso. Informal: Usualmente las reglas no son fijas para el número de hablantes o límite de tiempo. Busca la mejor solución. Tono de conversación. Clima democrático. Se realiza en grupos de 6 a 20 personas.

Organización: Espontaneidad y libertad de acción en todo. Se nombra un coordinador y un secretario para que registre las ideas más importantes y las conclusiones. El coordinador formula el tema, los objetivos parciales y generales, las normas a seguir, tiempo de discusión y tiempo para cada persona. Los miembros del grupo analizan el asunto discutiendo los aspectos o facetas que son esenciales al propósito. La discusión debe ser cordial, cooperativa y ecuánime, se debe evitar toda forma de agresividad, crítica sistemática, parcialidad y competición.



Sugerencia: Los participantes pueden colocarse en círculo, semicírculo o al frente de una mesa en que se sitúan el coordinador y el secretario.

TÉCNICA N° 7
PHILLIPS 66

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Lograr información de un grupo sobre sus intereses, necesidades, problemas, sugerencias, alentando la división del trabajo y la responsabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas papelógrafo • Marcadores. 	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Definición Consiste en dividir un grupo grande en otros más pequeños con el fin de facilitar la discusión. La denominación se deriva de la idea de seis personas que discuten un tema durante seis minutos.

Características: Debe haber un coordinador general y uno en cada grupo. Atmósfera informal por grande que sea el grupo, y participación de todos. Alienta la división del trabajo y la responsabilidad. Asegura la identificación individual con el problema que se trata. Ayuda a liberar a los individuos de sus inhibiciones para participar, mediante la identificación de sus ideas con un grupo pequeño. El tiempo de discusión va de 6 a 15 minutos.



Organización.-El coordinador general debe: Explicar el procedimiento a todo el grupo, hacer división del grupo, numerando a los participantes, dar instrucciones generales. Nombrar o solicitar que se nombren coordinadores en cada grupo. Entregar el material (si lo hay). Controlar el tiempo. Recoger informes en cada grupo. Variantes: Se puede disminuir a cuatro el número de miembros de una comisión. Se puede aumentar a 15 minutos la discusión por comisión. Se puede pedir a las comisiones que designe solamente un secretario que otorgue también la palabra.

Recomendación: Lograr que un grupo informe sobre sus intereses, necesidades, problemas, sugerencias, que luego podrán emplear en proponer programas, actividades evaluaciones y normas de conducta. Para despertar la intervención subsiguientes a otros tipos de presentación.

Sugerencias:

Los textos que se sugieren para esta estrategia deben ser tipo literario como cuentos, leyendas, fragmentos de novelas.

TÉCNICA N° 8
MI PRIMER LIBRO

Objetivo	Recursos/Materiales	Responsable
Usar el correo electrónico como plataforma de lectura entre los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Internet Dispositivo de almacenamiento de datos.	Carmen Marina Rosales Enríquez

Desarrollo:

Esta técnica se basa en la tecnología, específicamente en el uso del correo electrónico. Es importante que cada estudiante tenga un correo electrónico, el docente formará parejas de tal manera que se deben intercambiar el correo entre ellos. La actividad primordial que el profesor realizará para usar el correo es que cada estudiante tiene que crear una historia, cuento, leyenda u otra obra de su imaginación.



El docente regulará el avance de la obra que deberá ser escrita en casa y enviada al compañero con el que forma pareja, y viceversa, así como también enviada al

docente. Así cada estudiante leerá el avance de su compañero.

El profesor evaluará el avance que llega a su correo, como también hará preguntas, opiniones y sugerencias a la obra de su compañero.

Sugerencia:

La obra debe ser inédita, original de la creación de los estudiantes.

4.9 Plan de evaluación.

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	FECHA				CUMPLIMIENTOS
		ABRIL/2013				
		1	2	3	4	
Técnica N° 1: “CUENTE BIEN”	Carmen Marina Rosales Enríquez	X				Indagar conocimientos previos
Técnica N° 2: “TRÁCATE”	Carmen Marina Rosales Enríquez	X				Fomentar la creatividad en los niños y las niñas.
Técnica N° 3: “SOLDADITOS”	Carmen Marina Rosales Enríquez		X			Aprender a seguir órdenes del líder.
Técnica N° 4: “EL CARTEL”	Carmen Marina Rosales Enríquez		X			Impulsar la expresión Libre, interpretando ideas de valores o educativas.

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	FECHA				CUMPLIMIENTOS
		ABRIL/2013				
		1	2	3	4	
Técnica N° 5: “DESEMPEÑO DE ROLES O ROLE”	Carmen Marina Rosales Enríquez			X		Procesar, analizar, interpretar, comparar y sintetizar información de una forma adecuada.
Técnica N° 6: “DISCUSIÓN”	Carmen Marina Rosales Enríquez			X		Discutir un tema, resolver un problema o tomar una decisión
Técnica N° 7:”PHILIPS 66”	Carmen Marina Rosales Enríquez				X	Lograr información de un grupo sobre sus intereses, necesidades, problemas, sugerencias, alentando la división del trabajo y la responsabilidad.
Técnica N° 8: “MI PRIMER LIBRO”	Carmen Marina Rosales Enríquez				X	Usar el correo electrónico como plataforma de lectura entre los estudiantes.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

5.1.1 Institucional

Centro de Educación Básica Fiscal “**PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA**”

5.1.2 Recursos Humanos

- 1 Investigador
- Tutor de Tesis
- Estudiantes de 1ro.,2do.,3ro.,y 4to.grado
- Director de la Institución
- Personal Docente
- Padres de Familia

5.1.3 Recursos Materiales

- Computadora
- Impresora
- Pen drive
- Internet
- Biblioteca
- Libros de consulta
- Hojas A4, proyector
- Cámara fotográfica
- Anillado

- Lápiz
- Cuaderno
- Hojas de encuesta
- Papel bond, láminas.

5.1.4 Recursos Económicos

RECURSOS MATERIALES				
N°	Descripción	Costo Unitario	Costo Total	Aporte beneficiario
500	Copias	0,05	25,00	Institución
	Impresiones		100,00	
12	CD	1,00	12,00	
3	Resmas de papel (hojas A4)	5,00	15,00	
12	Anillado	1,00	12,00	
100	Lápices	0,30	30,00	Institución
	Proyector			
	Costo Total		194,00	

OTROS				
N°	Descripción	Costo Unitario	Costo Total	Aporte beneficiario
	Viatico		100,00	
	Internet		40,00	
	Imprevistos		50,00	
	Costo Total		190,00	

Total:

\$ 384.00

5.2 Cronograma

No	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO			
		1	2	3	4	1	2	1	2	3	4	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Selección del tema	x																																							
2	Presentación del anteproyecto		x	x																																					
3	Análisis y aprobación del anteproyecto					x	x	x																																	
4	Asesorías, elaboración y corrección del anteproyecto.									x	x																														
5	Tutorías					x	X	X	X	x	X	X	X	x	X	X	X	X	X	X	X	X	X																		
6	Aplicación de encuestas														x																										
7	Análisis y ponderación de resultados														x	x																									
8	Elaboración del trabajo científico															x	x																								
9	Implementación de la propuesta																				x																				
10	Socialización del proyecto																				x	x																			
11	Elaboración del borrador																																								
12	Corrección y mejoramiento del proyecto																																					x	x	x	
13	Sustentación Final.																																							x	

5.3 Bibliografía

CARRIAZO, Mercedes; SALGUERO Eurídice, Lengua y Literatura, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador, Edición 2011.

CORNEJO, Rosalía, Lenguaje y Comunicación, Editorial Offset Graba, Guayaquil – Ecuador.

CADIEX, Internacional S.A. Jardincito en acción, Jugando se aprende, Colombia.

VILLALBA, María, Manual de la Maestra, Editorial Océano, Barcelona (España).

VILLALBA, Carlos, Metodología de la Investigación Científica, Sur Editores, Impreso en Ecuador, Edición 2009.

ARAUJO, R., CALERO, R., YÉPEZ, E., LOZADA, V., Tutoría de la Investigación Científica I, Derechos reservados, Edición 2009.

BARRIOS, Alfredo, Metodología de la Investigación 4, Ediciones Técnicas, Guayaquil – Ecuador, Tercera Edición.

KEPA, Osoro, Fomento de la lectura.

HÉCTOR, Fritis, Tesis de Grado. MAESTRÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

CÁNEPA, Mariana, Agentes que favorecen al hábito lector. Profesora de nivel inicial.

KLAUS, Hábito lector, lectura. Publicado en dic. Del 2011.

ALVARADO, Carlos, Dr. En Ciencias de la Educación, lenguaje y Comunicación, Facultad de Filosofía letras y Ciencias de la Educación.

REFORMA CURRICULAR DEL ECUADOR, Ministerio de Educación y Cultura (1996): Ecuador – Quito.

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR, sección quinta, Educación, Art. 26 y 27.

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, pág. 50.

ANEXOS

ANEXOS 1

ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

DATOS INFORMATIVOS

Nombre: Eduardo Javier Villao Rosales

Fecha de nacimiento: 18 de febrero de 1977

Teléfono: 0994710316

Email: eduardo_villao@hotmail.com

Domicilio: COLONCHE, barrio 30 de mayo

Cargo que desempeña en la Institución Educativa: DIRECTOR

Nombre de la Institución Educativa: ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA”

Dirección: PARROQUIA COLONCHE

¿La Institución Educativa cuenta con la infraestructura necesaria para el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Considera usted importante la capacitación constante de los docentes para que desarrollen estrategias adecuadas para despertar el interés en los estudiantes por la lectura?

¿Cree usted necesaria la aplicación de nuevas técnicas que motiven a los estudiantes al hábito de lectura?

¿Cree usted que los estudiantes han logrado adquirir los conocimientos necesarios acerca de la importancia de la lectura?

¿La Institución Educativa, cuenta con una biblioteca que incentive a los estudiantes?

ANEXO 2



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

INSTRUCCION: Se solicita que lea detenidamente cada una de las preguntas establecidas y marque con una (X) la respuesta según su criterio, las mismas que constan de tres posibles alternativas:

1. SI
2. NO

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	SI	NO	
1 ¿Conoces el significado de aprendizaje?			
2 ¿Te han enseñado a descubrir tus conocimientos previos?			
3 ¿Tu profesor(a) indaga tus conocimientos antes de realizar tareas en clase?			
4 ¿Realizan actividades de participación grupal en el transcurso de la clase?			
5 ¿Cuando eras más pequeño, ¿Tus padres te leían cuentos o te narraban historias infantiles?			
¿Sabes lo que son dinámicas participativas en el aula?			
7 ¿Has aprendido a aplicar alguna técnica grupal en clase?			
1. ¿Tu profesor(a) te estimula el autoaprendizaje?			
9. ¿Te gustaría que en la escuela donde estudias realicen talleres de participación activa en el aula?			
10 ¿Te gustaría que te motiven a aprender a través de juegos dinámicos?			

Gracias por su colaboración

ANEXO 3



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

<p>INSTRUCCION: Solicito, que lea detenidamente cada una de las preguntas establecidas y marque con una (X) la respuesta según su criterio, las mismas que constan de tres posibles alternativas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SIEMPRE 2. A VECES 3. NUNCA. 			
PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	1	2	3
1. ¿Realiza estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes?			
2. ¿Ha recibido seminarios de estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo por parte del Ministerio de Educación?			
3. ¿Emplea, Usted, las TICs, como recurso para actualizarse en los nuevos procesos de enseñanza?			
4. ¿Aplica dinámicas que motiven a los estudiantes al aprendizaje por sí mismo?			
5. ¿Considera que la práctica de la lectura, cálculo, estética aumentan el nivel intelectual de los estudiantes?			
6. ¿Cree usted que el aprendizaje significativo influye en el rendimiento del aprendizaje de los estudiantes?			
7. ¿En la reunión que realiza con los padres de familia, enfoca la importancia del aprendizaje significativo?			
8. ¿Aplica las estrategias necesarias para promover el aprendizaje significativo basadas en la actualización curricular de acuerdo al grado básico?			
9. ¿Cómo docente cree usted que las actividades lúdicas promoverían en los estudiantes el aprendizaje significativo?			
2. ¿Le gustaría integrar círculos de estudio con sus colegas para mejorar su experiencia y nivel profesional?			

ANEXO 4



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

INSTRUCCION: Solicitamos que lea detenidamente cada una de las preguntas establecidas y marque con una (X) la respuesta según su criterio, las mismas que constan de tres posibles alternativas:

1. SIEMPRE
2. A VECES.
3. NUNCA

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS		
	1	2	3
1¿Conoce usted las estrategias de enseñanza que se emplean en el aula de su hijo/a?			
2¿Cree que su hijo tiene conocimientos previos acerca de lo que estudia en la escuela?			
3¿Incentiva a sus hijos/as a participar activamente en el hogar y en el aula?			
4¿Conversa con su hijo/a acerca de historias pasadas, de la naturaleza, de la familia, de sus experiencias?			
5¿Considera necesaria la capacitación de los docentes para aplicar estrategias apropiadas para la enseñanza en la escuela?			
6¿Le gustaría que en la escuela donde educa a su hijo/a, realicen talleres de dinámicas grupales?			
7¿En su rol de padre de familia se involucra en las actividades educativas de su hijo/a?			
8¿Cree usted que el docente necesita aplicar nuevas estrategias de enseñanza para mejorar el aprendizaje de su hijo/a?			
9¿Considera que el docente debe capacitarse para utilizar técnicas acordes al proceso de enseñanza aprendizaje actual?			
10¿Cree usted que habría un cambio positivo en su hijo/a si participa de un taller de dinámicas participativas en el aula?			

Gracias por su colaboración

ANEXO 5
FOTOGRAFÍAS



Foto1. Instalaciones de la Institución educativa.



Foto2. Entrega del oficio para ejecutar el proyecto educativo.



Foto3. Encuesta tomada a los docentes.



Foto4. Encuesta tomada al director de la Institución.



Foto5. Encuesta tomada a los estudiantes.



Foto6. Encuestas- estudiantes.