



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA:

JESSICA MARÍA POZO TOMALÁ

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA URIBE VEINTIMILLA, MSC.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO - 2016

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS EN LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA:

JESSICA MARÍA POZO TOMALÁ

TUTORA:

ED. PÁRV. ANA URIBE VEINTIMILLA, MSC.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO 2016

La Libertad, Febrero del 2016

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del trabajo de titulación, **TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN". CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016**, elaborado por la Sra. Jessica Maria Pozo Tomalá, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que luego de haberla orientado, estudiado y revisado, lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.

TUTORA

AUTORÍA

Yo, Jessica María Pozo Tomalá, portador de la cédula de ciudadanía N° 0919401091 egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Parvularia, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, declaro que soy la autora del presente trabajo investigativo, el mismo que es original, auténtico y personal, cuyo tema **TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA**, el mismo que es en el periodo lectivo 2015-2016.

Atentamente,

Jessica María Pozo Tomalá
C.I. 0919401091

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS E LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel, MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
DOCENTE TUTORA

Lic. Luis Mazón Arévalo, MSc
DOCENTE DE ÁREA

Abg. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Con gran satisfacción dedico este trabajo de titulación a las personas más importantes en mi vida:

A mis padres Rodrigo y Ángela, quienes me brindaron el apoyo necesario para culminar mi carrera.

A mi esposo e hija, por el amor incondicional y su apoyo constante.

A todos quienes fueron mi apoyo incondicional, a cada una de las personas que creyeron en mis capacidades, porque gracias a ellos he llegado hasta donde estoy.

Jessica

AGRADECIMIENTO

Con la inmensa satisfacción de haber culminado otra fase de mi vida, manifiesto mis más sinceros agradecimientos:

A Dios por guiarme, bendecirme y haberme dado fortaleza a cada instante, en todas las etapas de mi vida y carrera profesional.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por brindarme la oportunidad de estudiar la carrera y culminarla con éxito.

A los docente, por su incansable labor de impartir sus conocimientos durante mis años de estudios.

A mi tutora Ana Uribe Veintimilla Msc, por su paciencia y tolerancia, además por su valioso aporte y asesoramiento, motivación para la elaboración de este trabajo de investigación.

Jessica

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Jessica María Pozo Tomalá

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	Pág.
Portada	i
Contraportada	ii
Aprobación del tutor	iii
Autoría de tesis	iv
Tribunal de Grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Declaratoria	viii
Índice general de contenidos	ix
Índice general de cuadros	xii
Índice de Tablas	xiii
Índice general de gráficos	xiv
Resumen Ejecutivo	xv
Introducción	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 Tema	3
1.2 Planteamiento del problema	3
1.2.1. Contextualización	4
1.2.2. Análisis crítico	6
1.2.3. Prognosis	7
1.2.4. Formulación del problema	8
1.2.5. Preguntas directrices	8
1.2.6. Delimitación del objetivo de la investigación	9
1.3. Justificación	10
1.4. Objetivos	12
1.4.1. Objetivo general	12
1.4.2. Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Investigaciones previas	13
2.2 Fundamentaciones	14
2.2.1. Fundamentación Filosófica	14
2.2.2. Fundamentación Psicológica	15
2.2.3. Fundamentación Pedagógica	15
2.2.4. Fundamentación Legal	17

2.2.4.1	Constitución de la República del Ecuador	17
2.2.4.2.	Plan Nacional del Buen Vivir	18
2.2.4.3.	Código de la Niñez y Adolescencia	18
2.3.	Categorías fundamentales	19
2.3.1.	¿Qué es Técnica?	20
2.3.2.	¿Qué es motivación?	22
2.3.3.	Técnicas Motivacionales	22
2.3.3.1.	Importancia de las técnicas motivacionales:	22
2.3.3.2	Características de la técnica motivacionales	22
2.3.3.3	Tipos de técnicas motivacionales	24
2.3.3.3.1.	Técnicas de actuación	24
2.3.3.3.2.	Técnicas auditivas y audiovisuales	24
2.3.3.3.3.	Técnicas Visuales	25
2.3.4.	Tipos de Lenguaje Corporal	27
2.3.5.	Características del desarrollo socio-afectivo del niño	30
2.3.6.	Desarrollo socio afectivo para las relaciones interpersonales	33
2.3.7.	El desarrollo socio afectivo y los elementos del currículo	34
2.3.8.	Intervención para educar en la efectividad	36
2.4.	Idea a defender	37
2.5.	Señalamiento de variables	37
2.5.1.	Variable Independiente	37
2.5.2.	Variable dependiente	37

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1.	Enfoque investigativo	38
3.2	Modalidad básica de la investigación	39
3.3	Nivel o tipo de investigación	40
3.4	Población y Muestra	41
3.5	Operacionalización de las variables	42
3.6	Técnicas e instrumentos	44
3.6.1	La Observación	45
3.6.2.	La Entrevista	45
3.6.3	La Encuesta	42
3.7	Plan de recolección de la información	47
3.8	Plan de procesamiento de la información	48
3.9	Análisis e Interpretación de resultados	49
3.9.1	Entrevista a la directora del plantel	69
3.9.2	Análisis de la ficha de observación	71
3.10	Conclusiones y recomendaciones	72
3.10.1	Conclusiones	72
3.10.2	Recomendaciones	73

CAPÍTULO IV PROPUESTA

4.1.	Datos informativos	74
4.2	Antecedentes de la propuesta	75
4.3	Justificación	76
4.4	Objetivos	76
4.4.1	Objetivo general de la propuesta	76
4.4.2	Objetivos Específicos	77
4.5	Fundamentación	77
4.5.1.	Pedagógica	77
4.6	Metodología (Plan de acción)	79

CAPÍTULO V MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.1	Recursos Institucionales	106
5.1.2	Recursos Humanos	106
5.1.3	Recursos Materiales	106
5.1.4	Recursos Económicos	106
5.2.	Presupuesto	107
5.2.1	Recursos Materiales	107
Materiales de referencia		
1	Cronograma de actividades	103
2	Bibliografía	104
3	Anexos	107

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
Cuadro N° 1 Tipos de motivación	21
Cuadro N° 2 Variable Independiente	42
Cuadro N° 3 Variable Dependiente	43
Cuadro N° 4 Plan de recolección de la información	47

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Pág.
Tabla N° 1 Población	41
Tabla N° 2 Importancia de la motivación	49
Tabla N° 3 Motivación en el aprendizaje del niño	50
Tabla N° 4 Técnicas ha aplicado en el aula de clases	51
Tabla N° 5 Suelen expresar sus emociones verbalmente	52
Tabla N° 6 Relatar cuentos cortos tiene un beneficioso para que el niño	53
Tabla N° 7 Actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo	54
Tabla N° 8 Planificar actividades que permitan el desarrollo social y afectivo de los niños	55
Tabla N° 9 Motivación en la actividades	56
Tabla N° 10 Afectividad en el niño	57
Tabla N° 11 Afectividad motivacionales socio-afectivas para los niños	58
Tabla N° 12 Los profesores de la escuela, poseen conocimientos sobre actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio-afectivo del niño	59
Tabla N° 13 Material didáctico para la motivación del niño	60
Tabla N° 14 Actividades motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de su hijo/a?	61
Tabla N° 15 Demostración de afecto hacia el hijo (a)	62
Tabla N° 16 Sitio de tareas del niño (a)	63
Tabla N° 17 Tiempo de juego del niño (a)	64
Tabla N° 18 Interacción con sus compañeros de clases	65
Tabla N° 19 El niño comunica las actividades que realiza en la escuela	66
Tabla N° 20 El niño (a) demuestra aceptación, confianza y seguridad	67
Tabla N° 21 Importancia del desarrollo socio-afectivo	68

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.	
Gráfico N° 1	Importancia de la motivación	49
Gráfico N° 2	Motivación en el aprendizaje del niño	50
Gráfico N° 3	Técnicas ha aplicado en el aula de clases	51
Gráfico N° 4	Suelen expresar sus emociones verbalmente	52
Gráfico N° 5	Relatar cuentos cortos tiene un beneficioso para que el niño	53
Gráfico N° 6	Actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo	54
Gráfico N° 7	Planificar actividades que permitan el desarrollo social y afectivo de los niños	55
Gráfico N° 8	Motivación en la actividades	56
Gráfico N° 9	Afectividad en el niño	57
Gráfico N° 10	Afectividad motivacionales socio-afectivas para los niños	58
Gráfico N° 11	Los profesores de la escuela, poseen conocimientos sobre actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio-afectivo del niño	59
Gráfico N° 12	Material didáctico para la motivación del niño	60
Gráfico N° 13	Actividades motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de su hijo/a?	61
Gráfico N° 14	Demostración de afecto hacia el hijo (a)	62
Gráfico N° 15	Sitio de tareas del niño (a)	63
Gráfico N° 16	Tiempo de juego del niño (a)	64
Gráfico N° 17	Interacción con sus compa{eros de clases	65
Gráfico N° 18	El niño comunica las actividades que realiza en la escuela	66
Gráfico N° 19	El niño (a) demuestra aceptación, confianza y seguridad	67
Gráfico N° 20	Importancia del desarrollo socio-afectivo	68



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Autora: Jessica María Pozo Tomalá

Tutora: Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla

RESUMEN EJECUTIVO

Las técnicas motivacionales tienen como finalidad mejorar el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón” mediante las diferentes actividades que potencien el desarrollo socio afectivo y la convivencia, así mismo se plantean alternativas para los docentes logrando que los niños se involucren, participen e interactúen entre sus compañeros, para optimizar la calidad de educación inicial en este centro. Esta investigación pretende brindar soluciones motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños/as, mediante la indagación se comprobó que la motivación es un componente fundamental al inicio de actividad, para mejorar el rendimiento escolar. Para tal efecto, se evaluaron las condiciones de los juegos recreativos, mediante una investigación de campo se estudiaron a 35 estudiantes, 35 padres de familia, 4 docentes y 1 directivo; de las conclusiones se definió la temática y estilo de una nueva propuesta de diseño. Para la operacionalización de las variables se realizó: definición conceptual, señal de indicador. Se aplicó encuestas a los padres de familias y docentes. Las encuestas se tabularon y se utilizó gráficos estadísticos para su análisis e interpretación. La propuesta tiene datos informativos, además las técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo del niño a partir de las actividades que se realizan en el aula de clase.

Palabras Claves: técnicas, socio afectiva, aprendizaje, motivación, desarrollo.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo socio afectivo es un tema amplio y muy complejo, pero es necesario primero reflexionar sobre la importancia del ámbito socio afectivo y de la educación emocional en la sociedad actual, ya que si se quiere niños que se relacionen de una manera pacífica, y al mismo tiempo sepan empatizar con su entorno, deben saber valorar y escuchar a sus semejantes, deben aprender a compartir, cooperar y más que todo saber sobrellevar las presiones grupales, por tal motivo se debe pensar en la actual situación que vive la sociedad y no dejar esto a la casualidad.

Dicho esto, la presente investigación tiene como propósito fortalecer el aprendizaje de los niños y niñas en el ámbito educativo, siendo la falta de estimulación en el desarrollo socio afectivo uno de los problemas que afectan a todos los niños y niñas. Los avances de la investigación constituyen un aporte para todos los docentes de la educación básica y para todas aquellas personas que están inmersas en la educación de los niños y niñas de educación inicial.

Del mismo modo, pretende analizar mediante la práctica pedagógica, el fortalecimiento del aprendizaje de los estudiantes; por tal motivo, es necesario que los niños y niñas adopten un papel activo dentro del aula, como críticos principales de los modelos educativos y de sus docentes.

Este trabajo investigativo consta de 5 capítulos, los cuales se detallan a continuación:

Capítulo I, se describe la problemática existente, la misma que consta del problema a investigar, las causas, los objetivos, la justificación, lo misma que permitió visualizar de una manera diferente el problema que se investigó.

Capítulo II, se detalla el marco teórico, donde se encuentran las fundamentaciones que dan soporte a esta investigación en el ámbito pedagógico, psicológico social y legal; además del sustento teórico a partir de las variables.

Capítulo III, se considera a la metodología que tiene como referencia al tipo de enfoque, investigación, métodos y técnicas empleados en el proceso y que permitieron obtener resultados que servirán para desarrollar la propuesta.

Capítulo IV, se detalla la propuesta, se desarrollan aspectos básicos, considerando la metodología y plan de acción de las actividades motivacionales.

Capítulo V se expresa el marco administrativo, van los recursos desde la institución, materiales, económicos, humanos que se detallan a partir de la información que consta en el mismo, Le proceden los materiales de referencia: cronograma, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGON". CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

1.2. Planteamiento del problema

El Currículo de Educación Inicial (2014), centrado en los ámbitos de Identidad y Autonomía y convivencia específicamente, se establece el área socio afectiva, donde el niño y la niña desarrollará sus habilidades socio-afectivas, las mismas que parten al interactuar desde sus características egocéntricas (se centran más en sí mismos) y de la relación de apego con la madre o cuidadores, para que paulatinamente, por medio de las diferentes manifestaciones emocionales e interacciones con los otros, se vayan generando nuevos vínculos con otros actores y entornos, procurando así un estable proceso de socialización.

Para desarrollar el aspecto emocional del niño en la edad de 3 años, se requiere fundamentalmente del contacto cálido y afectivo y de las múltiples

manifestaciones de cariño, amor y buen trato, cuidado, respeto, aceptación y protección que el niño logre tener, partiendo de la relación que se establece con la madre y con las personas que conforman su grupo primario inmediato, así como también las personas encargadas de su atención dentro y fuera de la escuela.

Los aspectos antes mencionados, permitirán desarrollar un proceso de identificación y de relación con la familia, con otras personas y con grupos más amplios, así como aportar a la configuración de una personalidad que garantice procesos adecuados de autoestima, seguridad, confianza, identidad personal y cultural, entre otros factores importantes. Estos serán la base primordial para afianzar su personalidad, la que va afirmando de acuerdo como se desarrolle su proceso educativo.

Por tal motivo, se llegó a la conclusión que en la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, es necesario motivar a los niños hacia su desarrollo tanto físico como social, ya que a la edad de 3 años, es cuando los niños y niñas se desprenden del seno familiar y esto provoca que ellos se muestren renuentes a socializar con su entorno, específicamente con sus compañeros del aula y docente.

1.2.1. Contextualización

Anna Freud (1980), menciona que el niño y niña al ingresar al Jardín, observa y trata a sus pares como objetivo, es decir ve al compañero como algo o alguien con

quien puede construir o destruir algo junto, y solo lo acepta por períodos breves, pero al convivir todos los días con él se desarrolla la igualdad y camarería. Por tal razón, es necesario motivar a los niños y niñas a que socialicen con sus pares.

Y es así, como el Ministerio de Educación del Ecuador está dando la importancia que tiene el desarrollo de las destrezas en el área del desarrollo social y la convivencia en los niños y niñas, las cuales requieren de una preparación constante por parte del docente, quienes deben estar aptos para la aplicación de las diferentes actividades que se realizan en esta etapa de la educación, y de ellos depende la adquisición de las destrezas planteadas y un óptimo desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años.

En la provincia de Santa Elena, el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas en las instituciones educativas se ha visto afectado en un mínimo porcentaje por la desatención por parte de los padres de familia; se puede dar también por la escasa aplicación de técnicas motivacionales por parte del docente, lo que ocasiona niños y niñas inseguros, tímidos, con poca predisposición para trabajar, por tal razón el docente debe de conocer las características evolutivas y las herramientas para intervenir estimulando, minimizando y desarrollando las posibles dificultades que se presentan en el contexto educativo.

En la Escuela Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, específicamente en inicial I, los niños se muestran reacios al realizar las actividades, los juegos

organizados, los juegos grupales, ya que no quieren experimentar aprendizajes nuevos para ellos, todo por causa de que muchos de los niños no tienen un estado emocional adecuado, y esto sucede por diferentes factores como: falta de atención y afecto por parte de los padres de familia, la escasa aplicación de técnicas motivacionales, que ocasionan que los niños y niñas no tengan un buen desenvolvimiento dentro del entorno.

El estudio del desarrollo social y afectivo, describe la incorporación de cada niño y niña que nace en la sociedad.

1.2.2. Análisis crítico

Para Chiavenato (2000), la motivación es el resultado de la interacción entre el individuo y la situación que lo rodea y dependiendo del contexto que esté viviendo en el instante y como la asimile, solo ahí habrá el niño o niña se habrá motivado, es decir que si los docentes tienen la capacidad de motivar a los niños y niñas del salón y dependiendo del ambiente que se desarrolle en ese momento ellos se motivaran a realizar cualquier actividad a realizar.

Del mismo modo Mahillo (1996), plantea que la motivación es el primer paso que nos lleva a la acción, en otras palabras el niño y niña debe estar motivado para realizar determinada acción, de lo contrario será un gasto de energía y tiempo enorme, ya que si los niños y niñas no están motivados nada hará que ellos participen o realicen las acciones o lo que el docente quiera lograr con el niño.

1.2.3. Prognosis

Se debe tener en cuenta que las soluciones a la problemática de la educación, pues diariamente se puede aportar con acciones fáciles que logran mejorar el aprendizaje de los niños y niñas. No se debe olvidar que es responsabilidad de los padres de familia, como base de la información de sus hijos y de los docentes como facilitadores del proceso de enseñanza aprendizaje, y que reciban una educación de calidad con calidez para el beneficio de todos quienes se educan en la Escuela de Educación Básica” Carmen Montenegro de Obregón” del cantón La Libertad. Par dar solución al problema, se debe comenzar por el cambio dentro del mismo ser, ya que recordamos que somos parte de una sociedad en la que debemos participar de forma activa, contribuyendo con el desarrollo del proceso educativo de los niños dentro de la Institución Educativa.

En este punto, cabe preguntarnos ¿Cómo podríamos aplicar técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas a partir de métodos repetitivos, con estudiantes puramente respectivos? Los modelos didácticos “tradicionales” conceptúan al niño como un sujeto que aprende, es decir otorga un papel secundario, receptor. En tal sentido, el docente se encarga de ofrecer información a los niños; se olvida que la base de nuestro aprendizaje es la curiosidad, en otras palabras, la capacidad de plantearnos interrogantes y significativas.

Si no se llegan a tomar las medidas correctivas, no quepa duda que el niño seguirá aprendiendo a través de un esquema respectivo y obsoleto, quedándose rezagados con el contexto de la aplicación de una educación de calidad que es la que se aplica con la mayoría de escuelas del país.

La aplicación de este trabajo conlleva entonces una importancia tal, debido a que mediante la ejecución del proyecto ayudara como guía de orientación a los docentes para que de esta manera adquieran conocimientos sobre técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas, y que sea puesta en práctica con los infantes, a fin de brindar soluciones a corto plazo.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide la aplicación de técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años de edad de la Escuela de Educación Básica "Carmen Montenegro de Obregón", cantón La Libertad, provincia de Santa Elena?

1.2.5. Preguntas directrices

- ¿Qué es la motivación?
- ¿Cuáles son las características del desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años?
- ¿Conoce cuáles son las técnicas motivacionales más usadas dentro del proceso educativo?

- ¿Es necesario implementar técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo en los niños de 3 años de edad?

1.2.6. Delimitación del objetivo de la investigación

- **Campo:** Educación Inicial.
- **Área:** Pedagógico-Didáctico.
- **Aspecto:** Desarrollo socio-afectivo.
- **Tema:** Técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2015-2016.
- **Propuesta:** Técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica” Carmen Montenegro de Obregón”.
- **Delimitación Temporal:** El desarrollo de la investigación y aplicación de la propuesta se ejecutara en los meses de Julio a Agosto.
- **Delimitación Poblacional:** La población contó con las siguientes personas: El Director, 4 docentes y 35 niños.
- **Delimitación Espacial:** Se la ejecutó en la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón” av.16 E, calle 28 y 29, Barrio 6 de Diciembre.

1.3. Justificación

El presente trabajo de investigación fue realizado con el fin de aplicar las técnicas motivacionales para un excelente desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años, de igual manera conocer de qué manera influye el docente y los padres de familia en la relación a la motivación para que los niños y niñas tengan un mejor aprendizaje, en el desarrollo físico, social, biológico y conocer cuáles son sus potencialidades.

Por otro lado, este tema es de vital importancia ya que el docente debe tener conocimiento acerca de los problemas que pueden ocasionar la inestabilidad socio-afectiva, que puedan ocasionar los padres y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje del niño y niña. Del mismo modo, es novedoso debido a que el desarrollo socio-afectivo es una dimensión del desarrollo global de la persona, ya que permite al niño socializarse progresivamente, adaptándose a los diversos contextos de los que forma parte, estableciendo relaciones con los demás, desarrollando conductas en base a las normas, valores y principios que rigen la sociedad. Simultáneamente, esta dimensión implica la construcción de su identidad personal, del autoconcepto y la autoestima, es un mundo afectivo con el que se establece vínculos, expresa emociones lo que conlleva a un equilibrio emocional.

Para Gardner (1985), en su teoría de las inteligencias múltiples menciona las inteligencias interpersonales, donde están inmersas las emociones, la motivación

el reconocimiento las emociones de las otras personas y establecer relaciones con ellos, por tal motivo es necesario aplicar este trabajo investigativo debido a que las actividades motivacionales permitirán a los niños y niñas a tener una mejor interrelación con sus compañeros, docente y padres aparte le permitirá tener mayor seguridad y participación en clases.

En conclusión, se menciona que el trabajo investigativo es de gran utilidad porque los beneficiarios son los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, ya que por medio de las técnicas motivacionales, tendrán mejores herramientas de trabajo que les permitirá obtener un mejor resultado en el aprendizaje. Además, es factible, porque se encuentra con el aval de Directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general, quienes están dispuestos a colaborar en el desarrollo de este trabajo investigativo para alcanzar las metas de desarrollo.

1.3 Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Aplicar técnicas para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica "Carmen Montenegro de Obregón, periodo lectivo 2015-2016.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la situación actual de los niños en cuanto a la aplicación de técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas.

Establecer las bases teóricas y metodológicas que sustentan el trabajo de investigación.

Implementar las técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones previas

Para el sustento del presente trabajo de investigación, se procedió a revisar estudios que se relacionen con el tema planteado, de los cuales se obtuvo la siguiente información:

Cedeño Rita (2009), desarrolló una investigación titulada, “La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo Socio-afectivo de los niños y niñas de Nivel Inicial”,

La investigación realizada por Cedeño tuvo como objetivo, conocer de qué manera la estimulación temprana influía en el desarrollo socio-afectivo de los niños de educación inicial y el papel importante que tienen los padres y las madres en el apoyo afectivo de sus hijos.

La conclusión a que se llegó es que, existen padres en casa que no realizan el seguimiento de las actividades que les indica el profesor, así también se pudo apreciar que los profesores sí están capacitados para aplicar planes estratégicos de estimulación temprana que fortalecen el desarrollo socio-afectivo, igualmente, la estructura física del espacio donde se llevaba a realizar el proceso de estimulación

con material didáctico, influye también en el desarrollo socio-afectivo de los niños.

2.2 Fundamentaciones

2.2.1 Fundamentación Filosófica

Vanegas Cristina (2013), cita un párrafo de Bowlby, 1986, en el que expresa:

“El desarrollo correcto de las capacidades emocionales de los niños produce un aumento de motivación, curiosidad y ganas de aprender, el desarrollo socio-afectivo no es un proceso que termina a una edad considerada. El desarrollo emocional correcto supone contar con la capacidad de empatizar con los demás, también de crear vínculos e intercambios de sentimientos satisfactorio”. Pág.10

Desde ese punto se toma en cuenta al niño y niña de 3 años como una persona con derechos a saber-hacer-ser, partiendo del humanismo como base prioritaria del desarrollo de la personalidad.

La familia y la escuela estimularán a los niños y niñas de este nivel, proporcionándoles oportunidades para el desarrollo de su creatividad, independencia y condiciones en el ejercicio de las mismas, con el objetivo de que los infantes desarrollen sus propias ideas y lo más importante vayan auto desarrollándose como personas alegres, sanas e inteligentes.

En síntesis, Bowlby (1992) explica, que el crecimiento socio-afectivo y emocional en el desarrollo integral de niños/as es importante, que se inicia en el proceso de

gestación, dando trascendencia a la afectividad de la madre y los centros de desarrollo infantil.

2.2.2. Fundamentación Psicológica

Cuasapud (2013), considera al niño como eje central y motivación como factor predominante para el desenvolvimiento de la inteligencia y la socio afectividad presente en la etapa evolutiva en que se encuentra. Como fundamento esencial se considera al modelo cognitivo que concibe al aprendizaje en función de la forma como se organiza, considera al niño como un agente activo de su propio aprendizaje”. Pág. 34

A su vez, González Eugenio (2011), en su repositorio “Educar con efectividad”, cita un texto de Greenfiel y Leuve, 1982, quienes expresan:

“Cuando el niño asiste a la escuela, por primera vez (3 años) amplía los contextos de socialización externos al hogar pero sin que desaparezca la influencia de los padres en la autoestima, motivación, etc. y sobre el comportamiento general del niño”. Pág.13

Para estos autores, el niño en esta etapa de la vida, y a lo largo de todos los años de su estancia en la escuela trata y conoce nuevos compañeros, con quienes va a socializar externamente que se añaden al número de figuras de apego ya consolidadas, pero evitando que desaparezca el afecto de motivación de sus progenitores.

2.2.3 Fundamentación Pedagógica

Por otro lado Romagnoli y Valdés, 2007, consideran en sus estudios que al desarrollar las habilidades socio afectivas se promueven tanto el bienestar socio afectivo como la salud mental de los niños y niñas, además de aumentar la motivación de logro, y el aprendizaje.

Los docentes son los encargados de fomentar en sus estudiantes la motivación adecuada, produciendo el interés y sintonizando con sus aspiraciones de autonomía, progreso, creencia o, sencillamente, bienestar (motivación inicial). Posteriormente, deben gestionar todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma que se puedan lograr los objetivos trazados facilitando estrategias para enfrentar las diversas tareas (motivación para el logro).

De manera similar, Cedeño Ritha & Quijije Adriana (2010), en su repositorio, cita un párrafo del filósofo educador, Rudolf Steiner, quien expresa:

“Educar al niño/a hacia un desarrollo Socio-afectivo que le posibilite la libertad interior incorporada a una voluntad firme, capaz de decidir, de generar valores morales y ser crítico de cambios que representen la propia superación y esto solamente se aprende a través del amor en los primeros años del desarrollo y de la educación de los padres”. Pág. 7

A criterio del autor, señala la obligación del educador de lograr una relación dinámica en el aprendizaje Socio-afectivo en los niños/as, ayudándolo a crecer íntegramente y desarrollarse en sus valores propios a través del afecto y del amor de sus padres. El Interés de la pedagogía es el de accionar todas sus capacidades

motoras las cuales conllevarán al desarrollo de sus vinculaciones internas y sociales mediante la confección de nuevas actitudes e ideas.

2.2.4 Fundamentación Legal

Para el desarrollo de este trabajo investigativo se toma como base las siguientes leyes:

2.2.4.1. Constitución de la República del Ecuador

TÍTULO II. DERECHOS

CAPÍTULO I. PRINCIPIO DE APLICACIÓN DE LOS DERECHOS

SECCIÓN QUINTA – EDUCACIÓN

Art.343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto los derechos de las comunidades, pueblo y nacionalidades.

Interpretación: Contribuir un mundo nuevo con mejores posibilidades para el buen vivir, fomentar una actitud abierta donde predomine el consenso, el diálogo, la

concertación y nuevos entendimientos; un ambiente para contribuir con el sentido de respeto a la diversidad cultural. Las condiciones propician un proceso de aprendizaje personalizado, colaborativo con una acción docente que busca satisfacer las necesidades e intereses de los niños/as.

2.2.4.2. Plan Nacional de Buen Vivir.

El Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer las estrategias de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación Inicial (entre 3 y cuatro años), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

Plan Nacional del Buen Vivir

Objetivo N°4. Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía

El Plan Nacional del Buen Vivir en su objetivo N°4, se especifica la importancia de desarrollar cada una de las capacidades de los niños y niñas en general, garantizando una educación de calidad rigiéndose en las metas y políticas propuestas en cada uno de los objetivos. (Plan Nacional del Buen Vivir, 2013-2017)

2.2.4.3. Código de la Niñez y Adolescencia

Art 37.- Derechos a la educación: los niños, niñas y adolescentes tiene derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

- a. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
- b. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tiene discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

Interpretación: El Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

2.3. Categorías fundamentales

2.3.1. ¿Qué es técnica?

Por lo regular cada vez que nos preocupamos entender o explicar un asunto indicamos sus causas. Refiriéndose a la técnica, en el diccionario Filosófico bajo la dirección de M.M. Rosental y P.F. Judin. Dice lo siguiente: “del griego téchne, que significa arte, maestría) y en el Diccionario Océano Uno (1997). Dice: “Conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o un arte” y “Pericia o habilidad para aplicar esos procedimientos”.

Entonces decimos que la técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado, puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación etc. La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, se transmiten de persona a persona, y se adapta a los gustos o necesidades de cada uno.

El propósito principal de la técnica es resolver los problemas de las personas y satisfacer sus necesidades, logrando hacer sus tareas más fácil y eficientes.

2.3.2. ¿Qué es motivación?

El término motivación se deriva del verbo latino *overé*, que significa ‘moverse’, poner en movimiento o estar listo para la acción. Cuando un estudiante quiere aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no quiere o permanece indiferente.

Fuente especificada no válida.: en su repositorio de trabajo de investigación, recoge un párrafo de la Enciclopedia de Psicología, que expresa lo siguiente:

“Si observamos alguna actividad, deseamos saber a qué se debe y con el tiempo aprendemos a aceptar explicaciones como las siguientes: el viento mueve las nubes, o la pelota se mueve porque ha sido impulsada por un pie o una mano. La imparable curiosidad humana se hace más patente cuando tratamos de explicarnos las acciones personales y surge la pregunta ¿Qué lo motivo hacer eso? La motivación es un deseo que dinamiza la conducta, dirigiéndose hacia una meta”. (pág. 12).

Sin duda la motivación es el punto de partida de todo sistema, ya sea educativo, social y de trabajo forzado, de esta manera se podrá establecer nuevos planes de estudios y cosechar mejores resultados en las diferentes áreas del aprendizaje, la mente del hombre de cualquier edad reacciona a estímulos físicos o mentales de acuerdo a estos se podrá establecer la forma en que se van a cosechar mejores resultados en sus actividades.

Tipos de Motivación: A la hora de analizar las motivaciones que nos guían en nuestra vida diaria, podemos encontrarnos con dos tipos de las mismas: motivaciones intrínsecas y motivaciones extrínsecas.

CUADRO N° 1: Tipos de motivación

TIPOS DE MOTIVACIÓN	ANÁLISIS
<p style="text-align: center;">MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionada con la obtención de una recompensa por aprender ▪ Depende de factores tanto internos como externos
<p style="text-align: center;">MOTIVACIÓN INTRÍNSECA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proviene de adentro del estudiante ▪ Relacionada con los deseos, intereses y necesidades del estudiante ▪ Deseo del estudiante por satisfacer sus necesidades

Fuente: Cárdenas Jorge. La motivación en el contexto educativo 2010

2.3.3 Técnicas motivacionales

La técnica motivacional es una captación hacia un propósito por parte del sujeto, posibilita reconocer el esfuerzo requerido para obtener ese objetivo. La motivación está compuesta de expectativa, deseos, necesidad, tensiones o incomodidades. Establece un paso anticipado al aprendizaje. La carencia de motivación hace compleja la tarea del docente.

2.3.3.1. Importancia de las técnicas motivacionales:

El resultado de una determinada técnica dependerá una serie de factores intrínsecos y existentes al educando y de sus diferencias individuales. Tanto es así, que en una circunstancia una técnica puede surtir efecto y en otra no. Una técnica puede sensibilizar a un grupo de alumnos y otra no.

Es necesario recordar que motivar una clase no es, simplemente, echar mano de la motivación inicial, expreso preparada, sino que más bien, es un trabajo de acción continua al lado de la clase y junto a cada estudiante; de ahí la importancia que tiene el conocimiento de las aptitudes y aspiraciones de cada uno, al final de proporcionarle, en medida de las posibilidades, trabajos que corresponden a sus posibilidades, necesidades y preferencias.

2.3.3.2. Características de las técnicas motivacionales

- Nace en la imaginación y luego se pone en práctica, muchas veces nace de la prueba y el error.

- Se suele transmitir entre personas y se mejora con el tiempo y la práctica
- Cada persona le imprime su sello personal.
- No es exclusiva de los humanos, aunque sus técnicas son más complejas.

2.3.3. Tipos de técnicas motivacionales

Las técnicas vivenciales se caracterizan por crear una situación ficticia, donde se involucra, reacciona y adopta actitudes espontáneas.

Las técnicas vivenciales se diferencian en:

Animación.- Cuyo objetivo central es animar, cohesionar, crear un ambiente fraterno y participativo. Estas técnicas deben ser activas, tener elementos que permitan relajar a los participantes, involucrar al conjunto y tener presente el humor.

Análisis.- El objetivo central de estas dinámicas es dar elementos simbólicos que permitan reflexionar sobre situaciones de la vida real. Aparte del elemento simbólico, el tiempo juega un papel importante en la mayoría de las técnicas vivenciales: les da dinamismo en la medida que es un elemento de presión. Es importante saber ubicar las características particulares de cada técnica: sus posibilidades y límites, Las técnicas deben ponerse al alcance de todos para que sean utilizadas creativamente.

El docente que está coordinando una dinámica vivencial debe hacer un uso flexible del tiempo, de acuerdo a como se está desarrollando la dinámica; sea para presionar, sea para permitir que elementos propios del grupo de participantes se desarrollen. Otro aspecto a tomar en cuenta son las "reglas" en las dinámicas; estas siempre deben ser aplicadas con flexibilidad; no son estrictas ni intransigibles y son elementos también de reflexión, por lo que debemos analizar el significado que tienen en la realidad.

2.3.3.3.1. Técnicas con Actuación.- (Por ejemplo, Socio drama, Juego de roles, Cuento dramatizado, etc.). El elemento central es la expresión corporal a través de la cual representamos situaciones, comportamientos, formas de pensar. Para que estas técnicas cumplan su objetivo siempre que las vamos a aplicar, debemos dar recomendaciones prácticas, por ejemplo:

Presentación ordenada, y coherente.

-Dar un tiempo limitado para que realmente se sinteticen los elementos centrales.

-Que se utilice realmente la expresión corporal, el movimiento, los gestos, la expresión oral.

-Que se hable con voz fuerte.

-Que no hablen y actúen dos a la vez.

2.3.3.3.2. Técnicas Auditivas y Audiovisuales: (Por ejemplo una charla, una canción, una película, etc.) La utilización del sonido o de su combinación con

imágenes es lo que le da la particularidad a estas técnicas. Debemos tomar en cuenta los siguientes elementos:

Para usar una técnica auditiva o audiovisual se ha requerido de un trabajo de elaboración previa que por lo general no es producto de la reflexión o análisis que el grupo mismo ha realizado.

En ellas se presenta una situación, o un tema, con una interpretación basada en una investigación, análisis y ordenamiento específico de quienes la produjeron, en este sentido, decimos que aportan siempre elementos de información adicional para que el grupo que lo está utilizando enriquezca su reflexión y análisis sobre algún tema. Encierran siempre un punto de vista particular y esto lo tenemos que tomar en cuenta; es un material que aporta elementos nuevos o interpretaciones que permitan profundizar en el tema que se esté viendo.

-Cuando utilizamos estas técnicas es necesario que los docentes conozcan su contenido de antemano para que realmente sirvan como una herramienta de reflexión y no solo como una distracción. Para esto es importante siempre hacer una discusión para analizar el contenido o mensaje presentado con una técnica auditiva o audiovisual. Es muy útil el tener preparadas algunas preguntas para esta etapa que permitan relacionar el contenido con la realidad del grupo. También es bueno utilizar otras técnicas para analizar en grupos el contenido de una charla o proyección, luego de estas.

2.3.3.3.4. Técnicas Visuales.- Podemos diferenciar dos tipos:

a) Técnicas escritas:

Todo aquel material que utiliza la escritura como elemento central (Por ejemplo, papelógrafo, lluvia de ideas por tarjetas, lectura de textos, etc.)

En las técnicas escritas podemos hablar de:

-Las que son elaboradas por un grupo en el proceso de capacitación (como por ejemplo papelógrafo, lluvia de ideas por tarjetas, etc.) se caracterizan por ser el resultado directo de lo que el grupo conoce, sabe o piensa sobre un determinado tema; es el producto del trabajo colectivo en el momento mismo de su aplicación, en la utilización de este tipo de técnicas debemos procurar:

- La letra sea clara, y según la técnica, lo suficientemente grande para poder ser leída por todos.

- La redacción sea concreta; se trata de dejar por escrito ideas centrales síntesis de una discusión.

- Los materiales elaborados previamente (Como por ejemplo lectura de textos) son el resultado de una reflexión o interpretación de personas externas al grupo o una elaboración individual. Se utilizan para aportar elementos nuevos a la reflexión del grupo, en la utilización de estas técnicas es importante ver si la

redacción y el contenido corresponden al nivel de los participantes. Que su utilización siempre esté acompañada de procedimientos que permitan la participación y discusión colectiva del contenido de lo que se ha dado a leer.

b) Técnicas gráficas:

Todo material que se expresa a través de dibujos y símbolos (Por ejemplo, afiche, lectura de cartas, pictogramas, etc.). Las técnicas gráficas expresan contenidos simbólicamente, por lo que requieren de un proceso de descodificación, o sea, de interpretación de esos símbolos.

Siempre que utilizamos este tipo de técnicas es recomendable empezar por describir los elementos que están presentes en el gráfico; luego, que los participantes que no elaboraron el trabajo hagan una interpretación y que finalmente sean las personas que lo elaboraron las que expongan cuales son las ideas que trataron de expresar. Esto permite una participación de todos en la medida que exige un esfuerzo de interpretación por parte de unos y de comunicación por parte de los otros. Este tipo de técnicas ayudan a centrar y concretizar las ideas y reflexiones del grupo de participantes.

2.3.4. Tipos de lenguaje corporal

Gesto y el movimiento:

-El cuerpo utiliza un lenguaje muy directo y claro, más universal que el oral al que acompaña generalmente para matizar y hacer aquel más comprensible.

-El sistema de signos que utiliza el lenguaje corporal son gestos y movimientos principalmente.

-La expresión por medio del gesto es natural en los niños desde los primeros meses.

El Ritmo.- Es “la velocidad en relación al pulso más o menos rápido que manifiesta un movimiento”, utilizando la palabra como soporte rítmico del movimiento. El ritmo debe, además, seguirse en una melodía puesto que debe apoyarse en estímulos externos y la comprensión de la música.

La Música.- Es el arte que expresa el espíritu humano con la armonía de sus notas, revela su lugar en la historia, la personalidad de los composiciones, y las atribuladas experiencias de sus vidas.

El Baile.- Es un movimiento fino, armonioso y acompasado que se ejecute libremente al son de la música; satisface el gusto momentáneo, individual o grupal fundamentado en el compromiso familiar o social.

La Ronda.- Es una expresión social generalmente infantil complementa la expresividad musical a través del canto, porque transporta lo real e intangible a un mundo de abstracción.

Mimos.- Esta técnica representa la pantomima este ocurrido comediante tiene la prototípica imagen del actor silencioso, maquillado con máscara blanca y

expresión a veces llorosa a veces radiante, es el fruto de una larga evolución histórica, cuyas raíces se encuentran en el teatro de la Grecia clásica.

Arte de la expresión con Títeres.-El títere es un muñeco, este frente al público puede adquirir vida; representa un papel y comunica al auditorio el mensaje que le queremos entregar. Son más pequeños que una persona, su rostro tiene rasgos exagerados y hacen movimientos diferentes al ser humano. Son mensajeros y a través de ellos se puede tener contacto con los que están en frente. Se debe tomar en cuenta que cuanto que cuanto más sinceras sean las ideas, las emociones y los movimientos de los muñecos, el público recibirá de ellos todo lo que queramos transmitirle. Existen varios tipos de títeres entre ellos tenemos: títeres de dedo, títeres de guante, títeres de hilos o marionetas y títeres de palo, entre otros.

La Dramatización: Esta técnica, contiene el significado germinal de acción. Drama significa acción, y también acción representada, este es su rasgo caracterizador básico, la representación de una acción llevada a cabo por unos personajes en un espacio determinado. Esta técnica se refiere a la interpretación "teatral" de un problema o de una situación en el campo general de las relaciones humanas.

Se trata de una técnica que por sí mismo crea informalidad,- es flexible, permisivo y facilita la experimentación, estableciendo una "experiencia común" que puede emplearse como base para la discusión. Desde el punto de vista psicológico,

alienta la participación de los miembros del grupo liberándolos de inhibiciones, ayudándolos a expresar y proyectar sus sentimientos, actitudes y creencias.

La dramatización debe iniciarse con situaciones relativamente sencillas, objetivos claros y caracterizaciones definidas. El elemento más importante de la dramatización es la espontaneidad, por lo que se recomienda evitar una estructuración demasiado rígida. Su realización se la hace de la siguiente manera:

La Imitación: La imitación no sólo es la forma más sincera de halagar, sino que también es la manera más importante como el niño/a aprende acerca del mundo. Desde que nace, observa y trata de imitar lo que usted dice y hace es el fundamento para llegar a dominar destrezas básicas y utilizar el lenguaje. El niño/a domina sus primeras destrezas físicas simples observando a los padres y repitiéndolas una y otra vez hasta realizarlas correctamente. Dar golpecitos, aplaudir y tocarse la cabeza imitando lo que usted hace ayuda a desarrollarle la coordinación y la conciencia de su cuerpo. Una vez mejoren sus habilidades, el próximo paso será imitar y dominar destrezas importantes de autoayuda, como usar una cuchara.

2.3.5. Características del desarrollo socio-afectivo del niño

Alrededor de los cuatro años, el niño inicia una nueva etapa vital en la que va a descubrir el placer de vivir rodeado de gente.

Deja gradualmente su apego hacia su mamá, ya no siente la necesidad estar siempre tras sus pasos e incluso siente la sensación de que ya no le es suficiente para divertirse.

Empieza a comprender lo divertido que resulta relacionarse con otros niños de su misma edad con quienes comparte intereses, y pronto toma conciencia del inmenso placer que supone el ser independiente de los mayores.

Aunque la familia sigue siendo de gran importancia para él, necesita a sus amigos para jugar, comienza a compartir y respetar algunas reglas, a imitar determinados comportamientos de los adultos, a identificarse con los amigos de su mismo sexo. Se está socializando, está madurando.

Los niños están predispuestos para la interacción, esta precocidad es una variable básica para la interacción, los bebés desde muy pequeños muestran preferencia por los estímulos sociales: personas, rostro humano, sonidos, etc.

Es en el marco familiar donde se establecen las primeras interrelaciones y los primeros cambios comunicativos; el niño internalizará las normas del comportamiento social, se espera que la familia propicie un clima de seguridad emocional, esta misma actuara como filtro de actitudes, normas e ideas del grupo social al que pertenece.

La imagen que el niño construye de sí mismo va a estar mediada por la historia inicial de las relaciones con los otros, por esta razón la familia es el contexto de socialización del ser humano y es un entorno constante en la vida de las personas.

La familia va a aportar elementos de construcción a los individuos en tres áreas:

-Comportamientos sociales (afecto, desarrollo emocional).

-Aprendizajes básicos.

-Sistema de control de comportamiento (disciplina, normas, valores.)

La familia va a mantener interacciones muy intensas entre sus componentes, relaciones y roles que cambian con el paso del tiempo.

El segundo contexto de socialización es la escuela. En la escuela el niño va a permanecer de forma continuada durante muchos años en contacto con otros niños diferentes a la familia.

Los dos contextos educativos más importantes para el desarrollo social del niño en torno a los 4 años son la familia y la escuela.

La escuela complementa al hogar facilitando la progresiva integración de los niños en la sociedad: se adaptará a un ritmo de vida, actividades, horarios, normas y comportamientos diferentes a los que ha seguido hasta ahora en casa. Los sentimientos de afecto, amistad, compañerismo y ternura que se generan contribuirán a desarrollar en él una mayor sensibilidad hacia los demás.

A esta edad, le gusta relacionarse con otros niños estableciendo una comunicación más variada, ya que ha ampliado su vocabulario.

Es en la escuela donde el niño realiza un mayor número de contactos sociales y puede dedicar más tiempo a la relación social con el grupo de juego. Básicamente, todos sus amigos lo son porque participan de juegos comunes y sus intereses lúdicos son parecidos.

El juego individual ya no le divierte tanto como antes, prefiere aquellas actividades en que participen grupos de dos o tres niños generalmente de su mismo sexo, aunque continúa siendo bastante egocéntrico empieza a respetar su turno, a compartir sus juguetes y a pensar qué sienten sus compañeros. Esto le permitirá poco a poco afianzar su identidad, aunque le cueste más de una decepción y más de una pelea con sus amigos por defender sus intereses. Los conflictos entre sus amigos, tan repetitivos y pasajeros, le permitirán ir controlando las frustraciones y la agresividad, y le enseñarán a aceptar los fracasos.

Debemos permitirle relacionarse con los demás con entera libertad, con nuestro apoyo afectivo y nuestra confianza pero sin mediar en sus conflictos sociales, potenciando así su independencia y autonomía, la seguridad en sí mismo y su autoestima.

2.3.6. Desarrollo socio afectivo para las relaciones interpersonales

Este concepto engloba tres aspectos, las cuales abarcan todo el mundo de relaciones que el niño tiene, a saber: familia, escuela y grupo de iguales.

La Familia.- Como resumen de la interacción habida entre padres e hijos, se puede decir que: La vida familiar puede considerarse como un proceso interactivo en el que los miembros se influyen recíprocamente. Dentro de aquella noción mutua y constante entre los miembros de la familia, se va formando la personalidad del niño, las primeras lecciones de convivencia y de trato con otras personas.

La interacción con los hermanos constituye un aspecto cardinal en la vida familiar; siendo los rasgos diferenciales entre hermanos en cuanto a sus relaciones los siguientes: un cierto carácter inclusivo, la multiplicidad de contactos que abarcan y la franqueza, entre otros, los hermanos son verdaderos maestros unos de otros, tanto a través de lo que se dicen como de lo que ven reflejado en los demás.

La Escuela.- La escuela desempeña un papel importante en lo referente a ayudar al niño a reducir sus lazos de dependencia con su propio hogar. Le presenta también a un nuevo adulto, al que debe obedecer, y cuya aceptación tiene que solicitar. Por otra parte es de esperar que la escuela contribuya al desarrollo de un deseo de llegar a dominar destrezas intelectuales, a adquirir un sentimiento de orgullo por la calidad del trabajo, a perseguir la solución de problemas y a formular metas de largo alcance.

Grupo de iguales.- El grupo de iguales constituye otro de los elementos que contribuye al desarrollo social del niño, siendo la edad escolar el momento en el que comienza a ejercerse esta influencia, proporcionándole la oportunidad para aprender a relacionarse con los niños de su edad y con otros, así como hacer frente a la hostilidad y a los dominantes.

2.3.7. El desarrollo socio afectivo y los elementos del Currículo de Educación Inicial:

Desde todos los elementos curriculares se potencia y se favorece lo social y lo afectivo en el niño:

-Desde los objetivos.- Los objetivos se agrupan en cuatro grandes núcleos que abarcan la globalidad de la persona; en ellos están implícitos los factores social y afectivo. Un grupo de objetivos está orientado a favorecer el desarrollo de la autonomía física, intelectual, moral, y la construcción de la propia identidad. Otro intenta potenciar la observación y la comprensión de fenómenos y hechos de la vida real. Un tercer grupo se dirige a favorecer la comunicación y la expresión. Por último, el cuarto busca desarrollar la relación con los demás y la comprensión de la vida social.

-Desde los contenidos. Se utilizarán aquellos contenidos que, desde la vivencia y la experiencia, favorezcan el desarrollo del niño, y que partan de situaciones como: el establecimiento de relaciones cooperativas y la elaboración de normas y reglas de juego, el uso de la tolerancia y del sentido crítico, y la expresión de la

propia identidad y valoración de los demás.

-Desde el espacio. La distribución de los espacios ha de cubrir necesidades de tipo individual y de tipo social. Por tanto, el niño dispondrá de un espacio individualizado para guardar sus cosas, para descansar, aislarse..., y otro que responda a sus necesidades de relación con un espacio socializado.

-Desde los materiales. Entre el abundante material que se utiliza en Educación Infantil, para enriquecer la expresión, la comunicación y la identidad personal (espejos, marionetas, libros...), y otra desarrollará lo individual y lo social.

-Desde el tiempo. Lo más relevante es el respeto a los ritmos de los niños, tanto biológicos como los que precisan para establecer comunicación.

2.3.8. Intervención para educar en la efectividad:

Si en el Currículo se contemplan todos los aspectos que configuran la globalidad y el desarrollo integral del niño, y el centro infantil debe compensar y ampliar lo que no se puede conseguir desde la familia (por ejemplo, establecer contacto con niños de diferentes ámbitos sociales y culturales y ampliar las relaciones con adultos y con otros niños y niñas), no se ha de olvidar la conveniencia de establecer un buen programa de intervención para desarrollar lo afectivo, lo social y lo sexual en la etapa infantil.

En su elaboración se partirá de los elementos que se señalan en el Currículo

(objetivos, contenidos, actividades) y que han de regular la práctica educativa en todas las áreas y aspectos que se trabajarán. Muchos de estos elementos programados serán tomados del propio Currículo de la Educación Infantil; otros, se añadirán consultando diversas fuentes y partiendo de la propia experiencia educativa.

Los objetivos y contenidos relacionados con la afectividad están incluidos en el área de identidad y autonomía personal y forman parte de los ejes transversales (La educación moral y para la paz: el concepto de sí mismo).

2.4. Idea a defender

La aplicación de técnicas motivacionales permitirá el desarrollo en el área socio-afectivo de los niños y niñas de tres años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, cantón la Libertad, provincia de Santa Elena, periodo 2015-2016.

2.5 Señalamiento de las variables

2.5.1. Variable Independiente

- Técnicas motivacionales

2.5.2 Variable Dependiente

- Desarrollo socio-afectivo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo

El presente trabajo de titulación está relacionada con la investigación educativa social, bajo un enfoque que permita ver la realidad de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón” del cantón la Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2015 – 2016, por medio del conocimiento se presenta una serie de alternativas que permiten determinar las posibles soluciones sobre esta problemática planteada; por lo tanto, esta investigación está guiada mediante los paradigmas cuantitativos y cualitativos.

Enfoque cualitativo.- Intenta evidenciar la situación actual del problema, se inicia la recolección de datos sin medición numérica para establecer las preguntas fundamentales que se utilizará en el presente proyecto. Con la recolección se obtiene los distintos puntos de vista de los participantes, como son: los estudiantes, directivos, para identificar la parte primordial y la verdadera causa del problema que se investiga, así mismo reconocer que tipo de solución se puede aplicar a corto plazo.

Enfoque cuantitativo.- Determina los datos mediante procesos numéricos, matemáticos y estadísticos para luego ser tabulados, valorados y graficados,

generaliza los resultados de sus estudios por medio de muestras representativas. Es medible numéricamente con el apoyo estadístico mediante la obtención de los resultados de los datos recolectados en las encuestas complementándolo con el respectivo análisis y verificación de dichos resultados.

3.2. Modalidad básica de la Investigación

El estudio profundo en pequeña escala de las realidades giró alrededor de las relaciones docentes, estudiantes y familias. Uno de los objetivos, fue que se propuso investigar y documentar percepciones, las prácticas cotidianas, entornos, conocimientos populares, comportamientos y pautas útiles de interacción, por lo tanto, la modalidad que se utilizará en el presente trabajo de investigación, será, una investigación de campo (en el lugar de los hechos), y documental, bibliográfica.

Investigación de campo.- Esta investigación permitió realizar una visita absoluta a las instalaciones de la escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, para recopilar datos a través de encuestas dirigidas a los padres de familia y docente, entrevista a los directivos, donde se pudo determinar si los docentes utilizan o no técnicas motivacionales, durante sus horas de clase para el desarrollo de socio afectivo de los niños niñas de 3 a 4 años.

Investigación Documental.- Es la que se realiza a través de documentos, los cuales pueden ser: revistas, folletos, artículos publicados por diversos autores, además de otro tipo de documentos que sirvan de soporte para la investigación.

Como resumen del tema investigado se puede decir, que constituye generalmente el primer paso de la investigación científica, porque los datos los tomaremos de las diferentes bibliotecas, libros, revistas, recortes de diarios, folletos, láminas y demás materiales que pueden aportar al desarrollo del presente trabajo.

3.3. Nivel o tipo de investigación

En el presente proyecto se aplicaron los siguientes tipos de investigación: Investigación exploratoria, investigación descriptiva.

3.3.1. Investigación Exploratoria.- La búsqueda del fenómeno como factor causal de la falta de desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 3 años permite identificar estudios muy poco indagados en las escuelas de las provincias, al igual que la falta de métodos y medios didácticos como son las técnicas motivacionales y su aplicación por parte del docente en los niños y niñas de 3 años.

3.3.2. Investigación descriptiva.- Debido a que se mide los conceptos y variables sobre la motivación y el desarrollo socio afectivo, dentro de ello se encuentran alojados las situaciones y fenómenos evidenciados en la Escuela de educación básica “Carmen Montenegro de Obregón” y con énfasis en los niños y niñas de 3 años, así también muestra una considerable área investigativa para la formulación de preguntas direccionadas a los docentes y directivos.

3.4. Población y muestra

Población

El desarrollo del presente estudio se la realizó en la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, del cantón la Libertad, provincia de Santa Elena, durante el período lectivo 2015 – 2016. La población la constituyen 35 padres de familia y/o representantes legales, 35 estudiantes y 4 docentes y la directora de la Institución.

Para este trabajo se cuenta con la siguiente población:

TABLA N° 1: Población

POBLACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Directivos	01	1%
Docentes	04	7%
Representantes legales	35	46%
Estudiantes	35	46%
TOTAL	75	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica Pozo Tomalá

Muestra

En la ejecución del actual proyecto se observó que el número de componentes de la población que será objeto de estudio es inferior, por lo que no se presenta la necesidad de obtener la muestra, ya que se considerará la población total.

3.5. Operacionalización de las variables

3.5.1. Variable Independiente: Técnicas motivacionales

CUADRO N°2: Variable Independiente: Técnicas motivacionales

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Son captaciones hacia un propósito por parte del sujeto, posibilita reconocer el esfuerzo requerido para obtener ese objetivo, las técnicas de motivación están compuestas de expectativas, deseos, necesidad, tensiones e incomodidades.	Técnicas Motivacionales Creatividad Aprendizaje Actuación	Dinámica vivencial De actuación Auditivas y audiovisuales. Afecto Emocional Aprendizaje	¿Posee conocimientos teóricos-prácticos sobre técnicas de motivacionales ¿Considera usted, que utilizando técnicas motivacionales permitirá el desarrollo socio-afectivo en los niños/as e 3 años? ¿De qué manera usted motiva el desarrollo socio-afectivo en los niños de 3 años? ¿Qué tipos de actividades realiza usted con los niños de 3 años al aplicar técnica motivacional para el desarrollo socio-afectivo?	Entrevista: Encuesta: Observación	Cuestionario: Preguntas abiertas Cuestionario: Preguntas cerradas Ficha de observación

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

3.5. Variable Dependiente: Desarrollo socio-afectivo

CUADRO N° 3: Variable Dependiente: Desarrollo socio-afectivo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Es un proceso interactivo en el que los miembros de la familia se influyen recíprocamente. Dentro de aquella noción mutua y constante entre los miembros de la familia, se va formando la personalidad del niño, la interacción con los hermanos constituye un aspecto cardinal en la vida familiar	La familia	Escuela Rol intrapersonal Padre-Hijo Docente	¿En su planificación diaria, consta la motivación como un momento importante en el aprendizaje del niño?	Entrevista:	Cuestionario: Preguntas abiertas
	Interacción	Competencias sociales y emocionales	¿Considera que las actividades motivacionales permiten el desarrollo socio-afectivo?	Encuesta:	Cuestionario: Preguntas cerradas
	Capacidad de conocimiento	Estimulación Autovaloración	¿De qué manera demuestra su afecto de amor hacia su hijo/a?	Observación	Ficha de observación
	Personalidad		¿En la escuela su hijo/a interactúa en compañía de sus compañeros?		

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

3.6. Técnicas e Instrumentos

Técnicas

En la ejecución del trabajo investigativo se utilizó diferentes técnicas e instrumentos que ayudan al análisis en la obtención de resultados y poder establecer los principales puntos donde se trabajó, para el desarrollo de la parte socio-afectivo de los niños de tres años de la escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”.

Las técnicas que se utilizaron son los siguientes:

- Observación.
- Entrevista.
- Encuesta.

Es importante destacar que los instrumentos van en correspondencia con las técnicas. Los instrumentos que viabilizaron la obtención la información en el desarrollo de la investigación fueron el cuestionario de preguntas estructuradas; del cual se tabularon los datos que fueron contestados en forma correcta de acuerdo al criterio de los encuestados o entrevistados.

3.6.1. La Observación

La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación entre el sujeto que observa y el

objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad. Esta técnica nos ayudó a recopilar la información de los niños/as de 3 años de edad investigados, por cuanto se utilizó la lista de cotejo en el área socio-afectivo del que se está indagando.

3.6.2. La Entrevista

Consiste en un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador o entrevistadores que interroga y él o los que contestan, una entrevista no es casual sino que es un diálogo interesado, con un acuerdo previo y unos intereses y expectativas por ambas partes.

En este caso se procedió a realizar la entrevista cara a cara con la directora de la institución, con el propósito de conocer en detalle lo que piensa sobre las técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños de tres años en la escuela que ella dirige. La entrevista se elaboró a partir de un cuestionario de preguntas abiertas que fueron contestadas por el entrevistado en forma espontánea.

3.6.3. La Encuesta

Se define a la encuesta como un estudio organizacional en donde el investigador recoge la información por medio de una herramienta de recolección de información mayormente haciendo uso de cuestionarios, con preguntas normalizadas que darán como resultado las características de los hechos.

En este caso, aplicado a docentes y padres de familia, del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, con la finalidad de establecer técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de niños/as de tres años de edad, para lo cual se elaboró un cuestionario con preguntas cerradas y de selección.

El tratamiento estadístico de la información se realizó a partir del siguiente proceso:

Tabulación: Aplicación técnica matemática de conteo, se tabuló extrayendo la información ordenándola en cuadro simple y doble entrada con indicadores de frecuencia y porcentaje.

Graficación: Una vez tabulada la encuesta, se procedió a graficar los resultados en gráficas de barra y pastel.

3.7. Plan de recolección de la información

CUADRO N° 4: Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para determinar la importancia de utilizar las técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Directivos, docentes, padres de familia y estudiantes.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Jessica María Pozo Tomalá
5.- ¿A quiénes?	Niños y niñas de 3 años de edad
6.- ¿Cuándo?	En el año lectivo 2015 – 2016
7.- ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón del cantón la Libertad, provincia de Santa Elena
8.- ¿Cuántas veces?	Durante cinco semanas
9.- ¿Cómo?	Aplicación individual de la encuesta
10.- ¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista a directivo, Encuestas realizadas a docentes, observación a estudiantes.
11.- ¿Con qué?	Cuestionarios, lista de cotejo

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

3.8. Plan de procesamiento de la información

Por medio de la recolección de información de las encuestas dirigidas a los docentes y padres de familia, con lo que se procedió al análisis y procesamiento de la información obtenida de la siguiente manera:

- Revisión de forma crítica y sistemática de la totalidad de la información obtenida.
- Recolección, revisión y codificación de la información, para luego ejecutar un análisis sobre los datos obtenidos.
- Tabulación de los datos obtenidos.
- Exhibición y recuento de los resultados obtenidos por medio de gráficos y una tabla con sus respectivos porcentajes en la herramienta de Office Microsoft Excel.
- Clasificación, ordenamiento y estudio de los resultados obtenidos.
- Tablas y cuadros estadísticos de la información
- Conclusión y recomendaciones de los resultados obtenidos.

3.9. Análisis e interpretación de resultados

3.9.1 Encuesta dirigida a los docentes.

Ítem 1: ¿Considera usted, que la motivación es importante en la educación inicial?

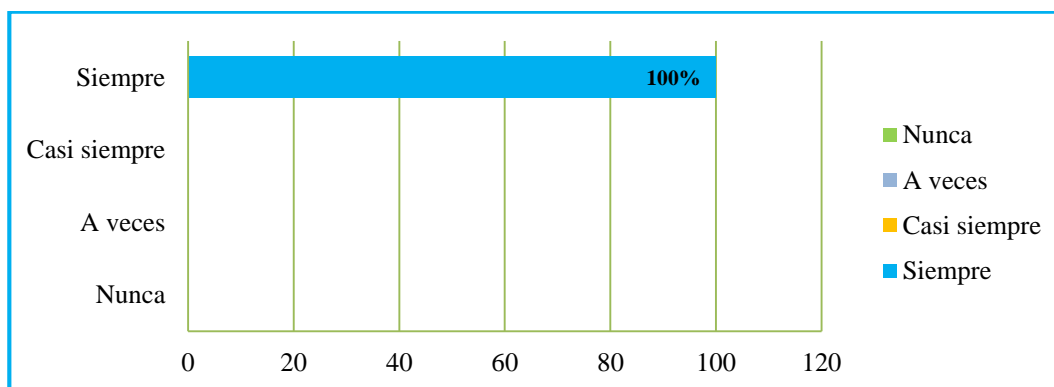
TABLA N°2: Importancia de la Motivación

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
1	Siempre	4	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL		4

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 1: Importancia de la Motivación



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 100% de los docentes encuestados, considera importante la motivación en el niño de educación inicial, para desarrollar al máximo sus habilidades y destrezas en la enseñanza-aprendizaje, permiten además el desarrollo socio-afectivo en el estudiante.

Ítem 2: En su planificación diaria, consta la motivación como un momento importante en el aprendizaje del niño?

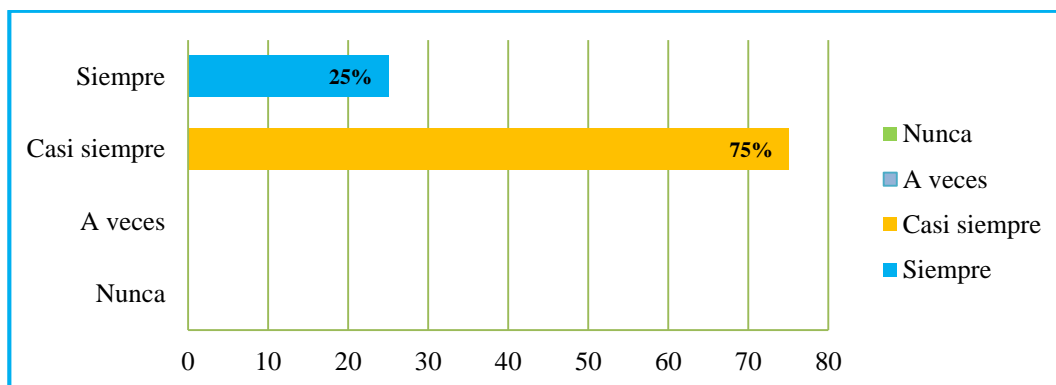
TABLA N° 3: La motivación en el aprendizaje del niño

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
2	Siempre	1	25%
	Casi siempre	3	75%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 2: La motivación en el aprendizaje del niño



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

Uno de los docentes que representa el 25% respondió que incluye en su planificación diaria a las estrategias motivacionales que van en busca del desarrollo al máximo de sus actitudes socio-afectivas en el niño, en cambio el 75% que corresponde a 3 profesores, explicaron que casi siempre son planificadas, ya que sus clases son impartidas según los bloques curriculares.

Ítem 3: ¿De las siguientes opciones, ¿Cuáles de las técnicas ha aplicado en el aula de clases?

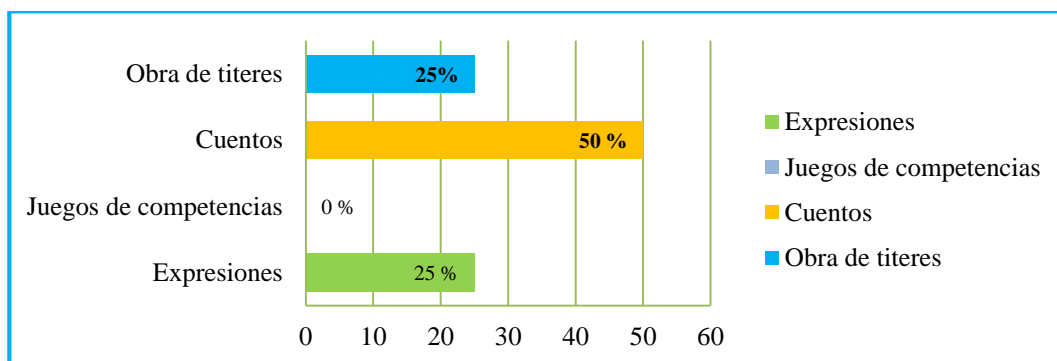
TABLA N° 4: Técnicas aplicadas en el aula de clase

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
3	Obra de títeres	1	25%
	Cuentos	2	50%
	Juegos de competencias	0	0%
	Expresiones (caras y gestos)	1	25%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 3: Técnicas aplicadas en el aula de clase



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 25% de los docentes que es uno de cuatro respondió, que para motivar a sus estudiantes en clases realiza adaptaciones a partir de obra de títeres, el 50% que son dos profesores aplica cuentos, así mismo el otro 25% que es uno motiva sus clases con expresiones (caras y gestos).se deduce entonces, que los docentes para motivar a sus estudiantes, aplican diferentes técnicas que permiten orientar sus clases en nivel inicial.

Ítem 4: ¿En las actividades diarias, los niños suelen expresar sus emociones verbalmente?

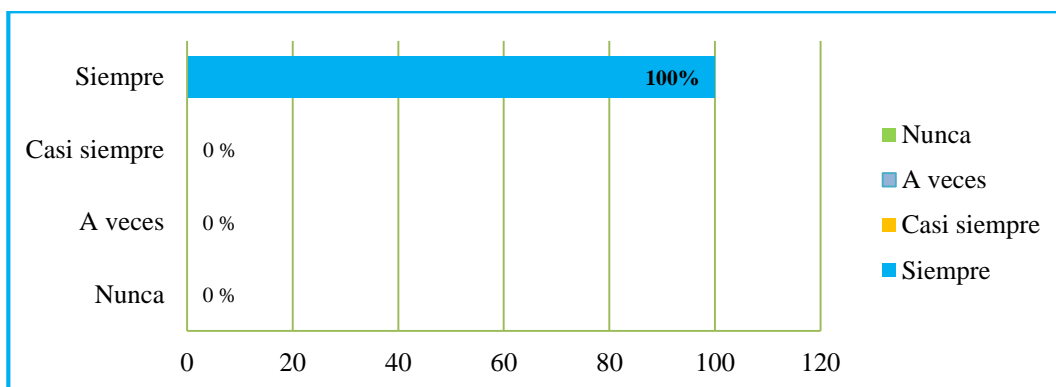
TABLA N° 5: Suelen expresar sus emociones verbalmente

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
4	Siempre	4	100%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 4: Suelen expresar sus emociones verbalmente



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 100% de los docentes encuestados expresaron que en las actividades diarias, los niños expresan emociones verbalmente, ya que los docentes aplican técnicas para ayudar a los niños a que desarrollen sus actitudes socio-afectiva

Ítem 5: ¿Relatar cuentos cortos, es beneficioso para que el niño pueda expresarse libremente?

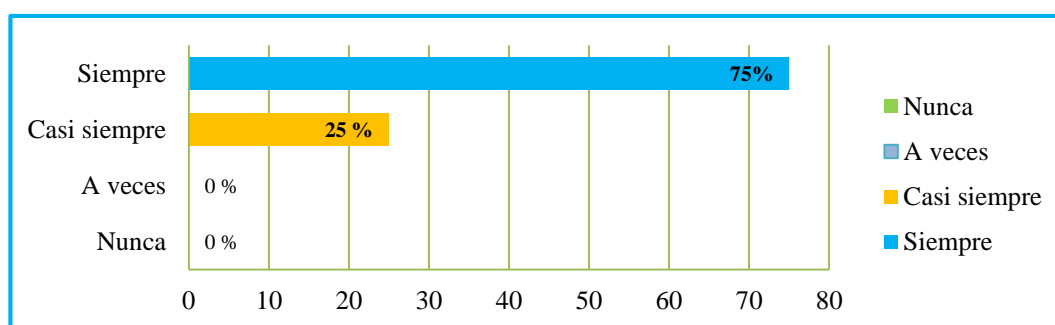
TABLA N° 6: Relatar cuentos tiene algún beneficio al niño

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
5	Siempre	3	75%
	Casi siempre	1	25%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL		4

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 5: Relatar cuentos tiene algún beneficio al niño



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 75% de los docentes que relatan cuentos cortos manifiestan que si beneficioso, además indicaron que siempre es una motivación para los niños del nivel inicial leerles un cuento, siempre y cuando esté acompañado con una estrategia estimuladora para que el niño capte y desarrolle sus habilidades internas, en cambio el 25% que es uno, dijo que casi siempre, ya que no solamente el cuento es beneficioso, hay varias técnicas que tienen que incluirse para desarrollar el sentido socio-afectivo del niño.

Ítem 6: ¿Con qué frecuencia realiza actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo en los niños?

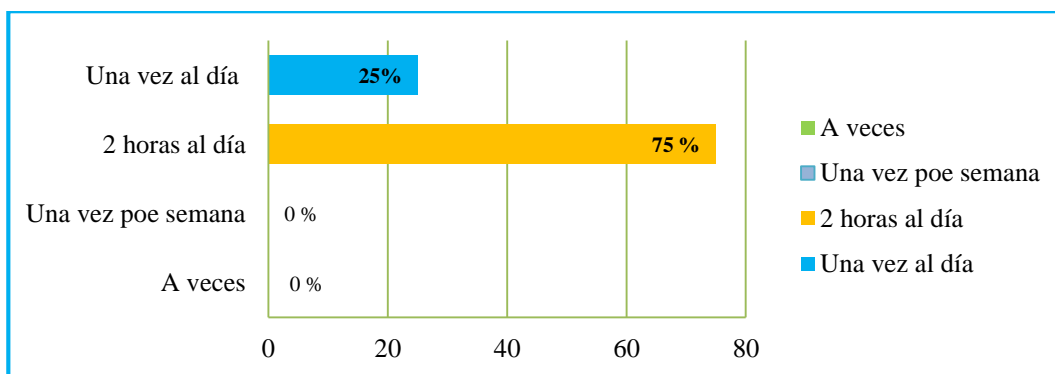
TABLA N° 7: Actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
6	Una vez al día	1	25%
	2 horas al día	3	75%
	Una vez por semana	0	0%
	A veces	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 6: Actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

Según el gráfico indica, que el 25% de los docentes, realiza actividades una vez al día, mientras que el 75%, opina que estas actividades las realizan 2 horas en el día, y si es el caso que lo amerite en caso de que algún niño no haya entendido lo suficientemente bien, se extienden el tiempo de ejecución para dejar bien claro las actividades realizadas.

Ítem 7: ¿Cree usted necesario que se planifiquen actividades que permitan el desarrollo social y afectivo de los niños?

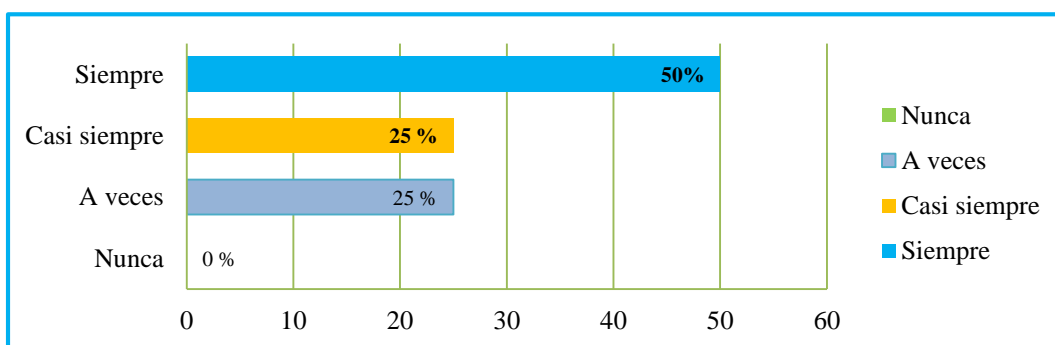
TABLA N° 8: Planificar actividades para el desarrollo social

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
7	Siempre	2	50%
	Casi siempre	1	25%
	A veces	1	25%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 7: Planificar actividades para el desarrollo social



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El siguiente gráfico muestra que el 50% de los docentes, creen que siempre es necesario la planificación de las actividades diarias, para que permita el desarrollo socio-afectivo en el niño, el 25% dijo casi siempre y el otro 25% dijo a veces. Se deduce que no todos los maestros planifican actividades que vayan hacia el desarrollo del socio-afectivo de los niños, que existen docentes que en sus clases directamente van a las actividades.

Ítem 8: ¿Cree usted que los niños se sienten motivados cuando dejan de realizar actividades de imitación?

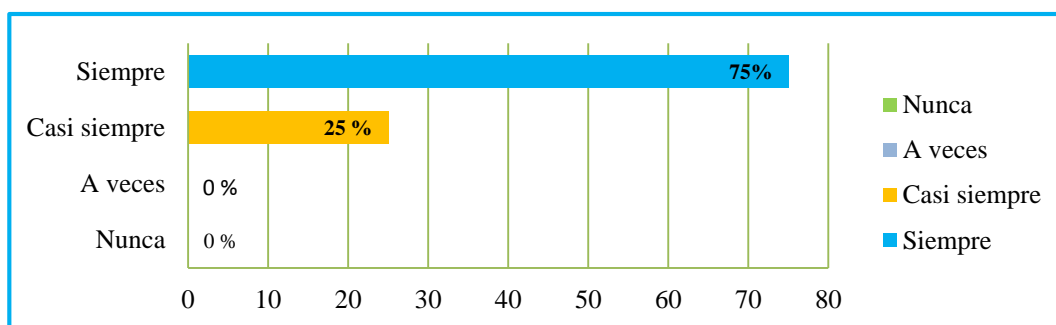
TABLA N° 9: Motivación a las actividades

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
8	Siempre	3	75%
	Casi siempre	1	25%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 8: Motivación a las actividades



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 75% de los docentes, confirman que los niños de nivel inicial se motivan cuando realizan actividades de imitación, son más dinámicos, alegres y expresivos las clases con el profesor, en cambio el 25% responde que, casi siempre con esta técnica el niño se siente motivado, por tal razón, es esencial esta actividad y tiene que ir acompañada con una estrategia para que el niño desarrolle todo su potencial socio-afectivo.

Ítem 9: ¿Considera usted que el ser afectivo con el niño, éste logra soltura, claridad y precisión en la expresión?

TABLA N° 10: Afectividad en el niño

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
9	Siempre	3	75%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	1	25%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

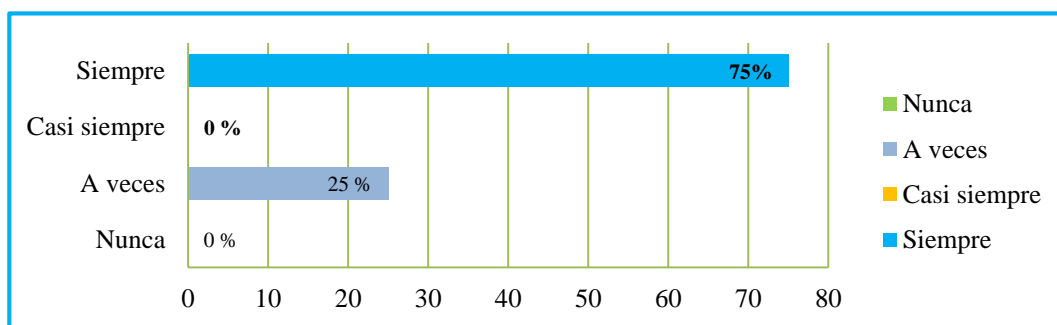


GRÁFICO N° 9: Afectividad en el niño

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

Según muestra el gráfico, el 75% de los docentes expusieron que siempre es importante para el profesor demostrar afecto para que ellos puedan sentirse en confianza en el grupo y con el docente, pues de esa manera se observa que el niño muestra precisión en su expresión, el 25% de los docentes, expresó que a veces es bueno mostrar afecto hacia el estudiante, porque hay niños que de repente se cohíben dentro del aula.

Ítem 10: ¿De qué manera favorece el realizar actividades motivacionales socio-afectivas en el niño?

TABLA N° 11: Actividades motivacionales socio-afectivas para los niños

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
10	Ser niños seguros	3	75%
	Independientes	0	0%
	Afectuosos	0	0%
	Sociables	0	0%
	Todos (íntegros)	1	25%
	TOTAL	4	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

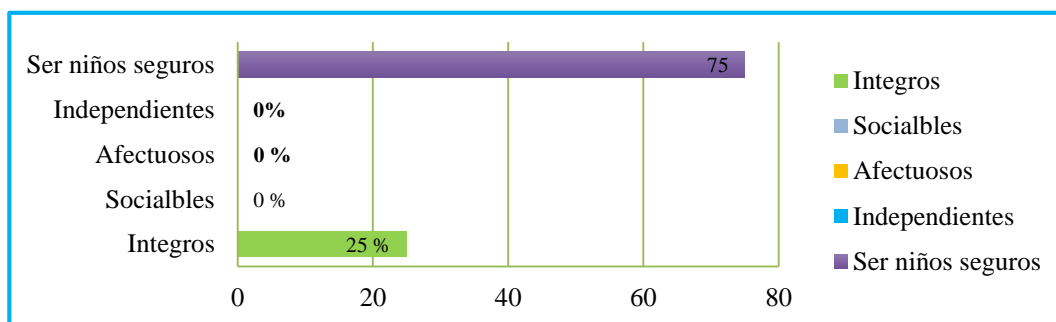


GRÁFICO N° 10: Actividades motivacionales socio-afectivas para los niños

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 75% de los docentes, opinó que el aplicarles a los niños actividades motivacionales no garantiza en el futuro que sus estudiantes sean íntegros (independientes, afectuosos, sociables), lo que ellos pueden garantizar es orientar a que los estudiantes se muestren seguros de sí mismos, en cambio un 25%, se mostró más efectivo y dijo que estas actividades si favorecen completamente para que el niño sea íntegro.

3.9.3. Encuesta dirigida a padres de familia

Ítem 1: ¿Usted como padre de familia ha podido observar, si los profesores de la escuela, poseen conocimientos sobre juegos o actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio-afectivo de su hijo?

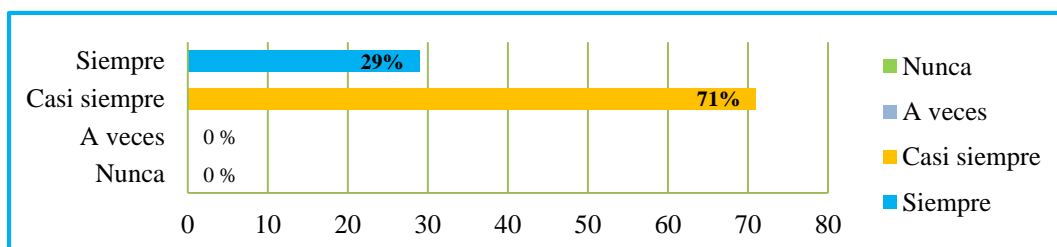
TABLA N° 12: Profesores poseen conocimientos sobre actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio-afectivo del niño.

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
1	Siempre	10	29%
	Casi siempre	25	71%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL		35

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 11: Profesores poseen conocimientos sobre actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio-afectivo



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

Según el gráfico # 11 indica que el 29% de padres de familia, han observado a los profesores poseen conocimientos sobre las actividades motivacionales que influyen en el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes, así mismo el 71% de los padres de familia dijeron que casi siempre observan a los profesores realizar actividades motivacionales en sus aulas de clases.

Ítem 2: ¿Cuáles de estos materiales didácticos ha observado en el momento en que la maestra de nivel inicial realiza actividades de motivación en los niños de 3 años?

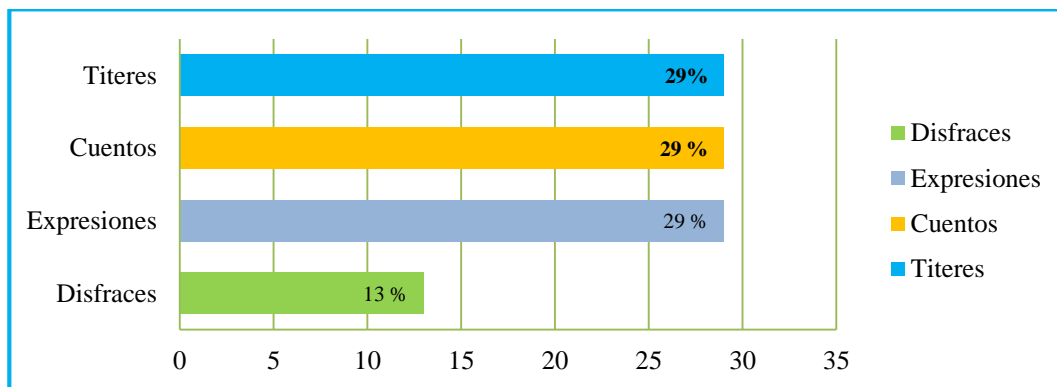
TABLA N° 13: Materiales didácticos para la motivación del niño

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
2	Títeres	10	29%
	Cuentos	10	29%
	Expresiones (caras y gestos)	10	29%
	Disfraces (imitando)	5	13%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 12: Materiales didácticos para la motivación del niño



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 29% de los padres de familia afirman haber observado al maestro enseñando bajo la técnica de los títeres, cuentos, expresiones, porque son actividades donde el niño despierta su desarrollo socio afectivo, el 13% utiliza los disfraces como técnica de motivación.

Ítem 3: ¿Considera usted que estas actividades motivacionales permiten el desarrollo socio-afectivo de su hijo/a?

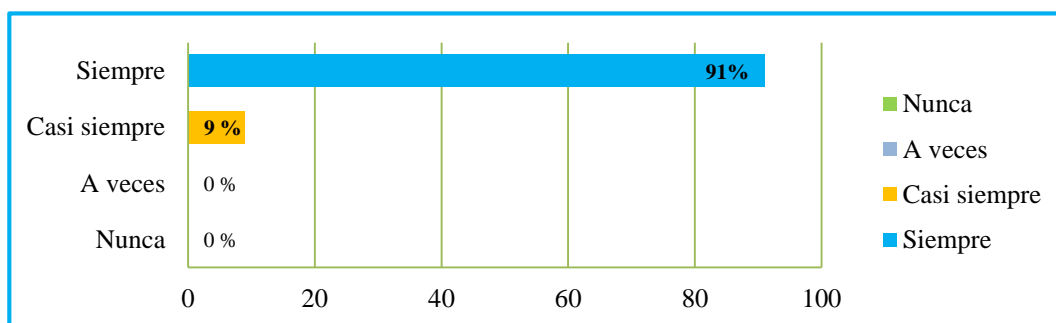
TABLA N° 14: Actividades motivacionales para el desarrollo socio - afectivo del niño

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
3	Siempre	32	91%
	Casi siempre	3	9%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 13: Actividades motivacionales para el desarrollo socioafectivo



Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Análisis:

En esta gráfico # 13 se puede observar que el 91% de padres de familia afirman que estas actividades con técnicas motivacionales que brinda el docente hacia su hijo/a siempre van a permitir una evolución al desarrollo socio-afectivo de su hijo, mientras que el 9% opina casi siempre, porque hay otros factores que benefician al niño complemente o desenvuelva su sentido socio-afectivo

Ítem 4: ¿Usted como padre de familia de qué manera demuestra su afecto de amor hacia su hijo/a?

TABLA N° 15: Demostración de afecto hacia el hijo/a

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
4	Por medio de caricias	21	60%
	Por medio de canciones	8	23%
	Por medio del habla	0	0%
	Otras	6	17%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

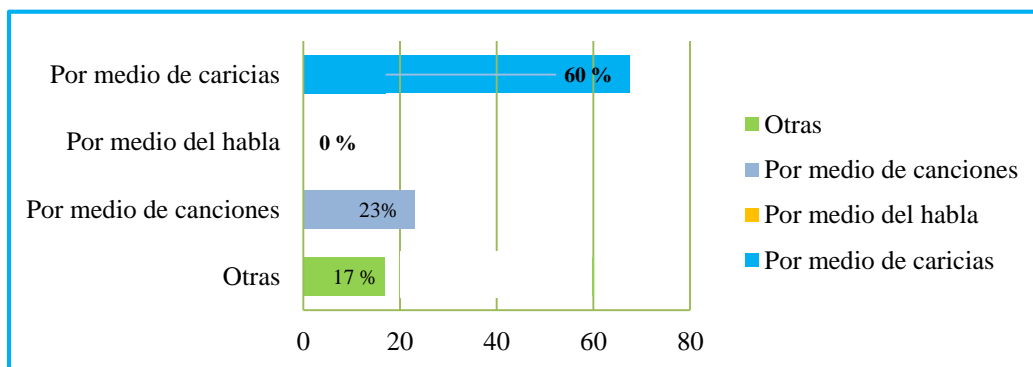


GRÁFICO N° 14: Demostración de afecto hacia el hijo/a

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

Se aprecia según el gráfico; el 60% de los padres de familia demuestran su afecto de amor y cariño hacia su hijo por medio de caricias, el 23% se inclinan por medio de canciones, el 17%, dicen que de varias maneras. Sin embargo, se deduce que las caricias son comúnmente la forma más elocuente.

Ítem 5: ¿Su hijo o hija tiene algún sitio determinado para la realización de sus tareas?

TABLA N° 16: Sitio de tareas del niño (a)

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
5	Siempre	29	83%
	Casi siempre	6	17%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

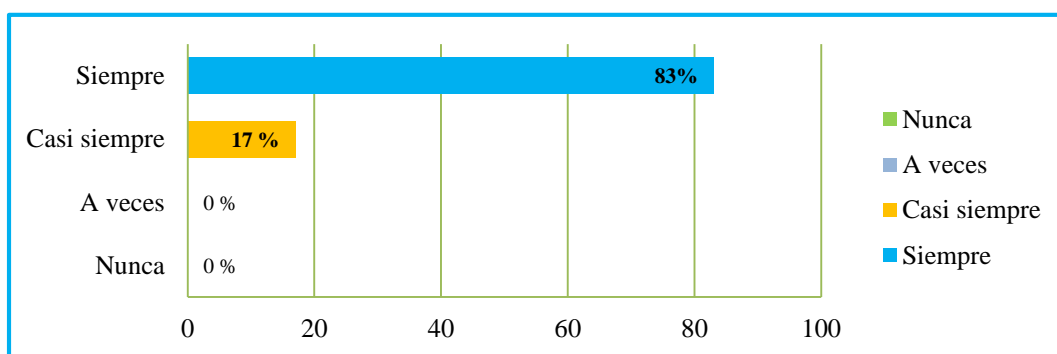


GRÁFICO N° 15: Sitio de tareas del niño (a)

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 83% de los padres de familia dijeron que siempre su niño tiene un sitio determinado, porque ellos mismos les inculcan cuál es su sitio que se le ha destinado para hacer sus tareas, en cambio el 17%, manifiestan que casi siempre su niño tiene su sitio especial; ya que a veces, los padres no se encuentran en casa, por motivo de trabajo, pero cuando ellos están presentes, siempre están a su lado haciendo las tareas, en cualquier sitio de la casa.

Ítem 6: ¿Cada que tiempo juega con su hijo o hija?

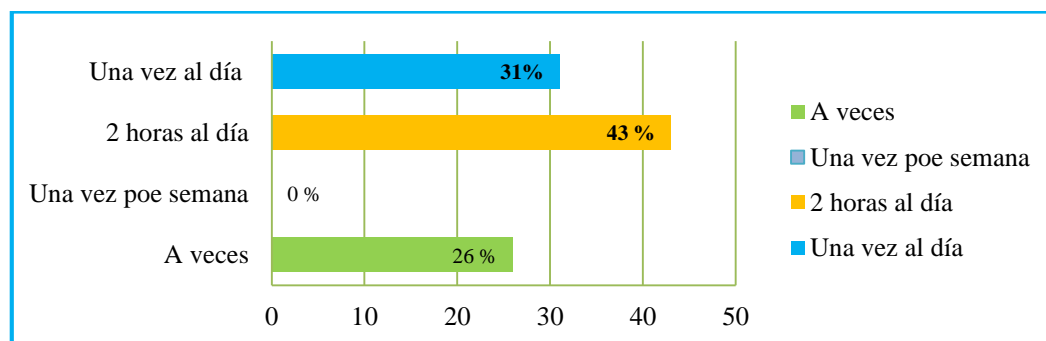
TABLA N° 17: Tiempo de juego del niño o (a)

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
6	Una vez al día	11	31%
	2 horas al día	15	43%
	Una vez por semana	0	0%
	A veces	9	26%
	TOTAL		35

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 16: Tiempo de juego del niño o (a)



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

Análisis:

El 31% de padres de familia, indicó, que en su tiempo libre juega con su hijo una sola vez al día, que no tiene hora fija, el 43%, dijeron que juegan con sus niños 2 horas al día o a veces más, el otro 26%, señalaron que a veces, en este 26% se hace hincapié, ya que solo son padres (varones) que indicaron que por motivos de sus trabajos no están constantemente en sus hogares, pasan viajando, es por eso que cuando están en sus hogares aprovechan para jugar con sus hijos.

Ítem 7: ¿Sabe usted si en la escuela su hijo o hija interactúa en compañía de sus compañeros?

TABLA N° 18: Interacción con sus compañeros de clases

ÍTEM	VALORACIÓN	FRECUENCIA	%
7	Siempre	29	83%
	Casi siempre	6	17%
	A veces	0	0%
	Nunca	0	0%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

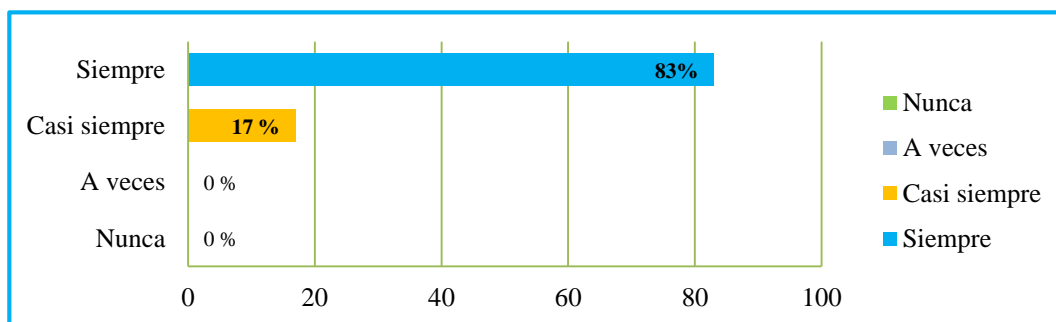


GRÁFICO N° 17: Interacción con sus compañeros de clases

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

ANÁLISIS:-

Según análisis del gráfico, observamos que el 83% de padres de familia, confirmaron que ellos están al tanto de lo que sus hijos realizan en las diferentes actividades por lo que siempre están informándose sobre la comunicación y el rendimiento en el aprendizaje, el 17%, dijeron que casi siempre prefieren llegar al término de los parciales para informarse sobre las aptitudes en el rendimiento de su hijo.

Ítem 8: ¿Su hija o hijo le comunica con frecuencia las actividades que realiza en la escuela?

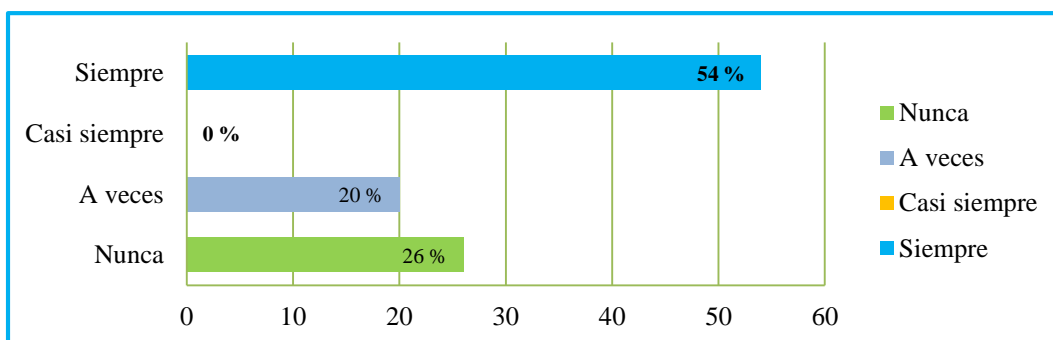
TABLA N° 19: El niño comunica las actividades realizadas en la escuela

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
8	Siempre	19	54%
	Casi siempre	0	0%
	A veces	7	20%
	Nunca	9	26%
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 18: El niño comunica las actividades realizadas en la escuela



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

ANÁLISIS:

El 54% de los padres de familia afirmaron que sus hijos siempre les están comentando sobre las actividades que han realizado dentro del aula de clases, hacen referencia sobre sus amiguitos y los juegos entre ellos, el 20% señalan, que a veces sus niños les comentan sobre las actividades realizadas, hay ocasiones que tienen que preguntarles ¿qué es lo que hicieron? , igual que el 26%, ellos dijeron que sus niños nunca hacen referencia de nada.

Ítem 9: ¿Su hijo/a demuestra aceptación, confianza y seguridad de sí mismo?

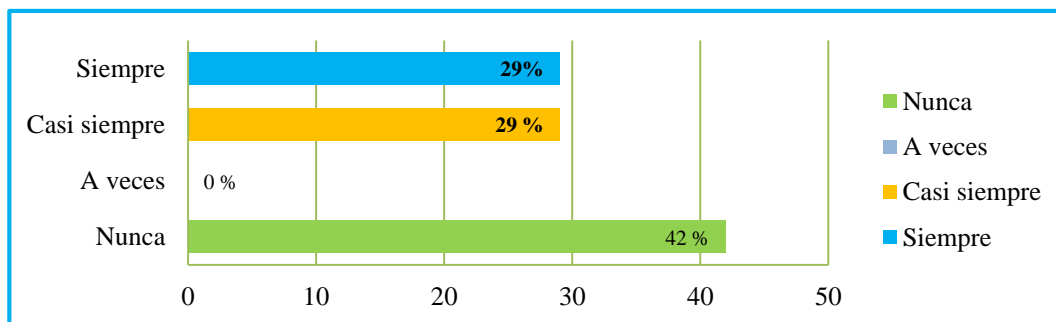
TABLA N° 20: El niño (a) demuestra aceptación, confianza y seguridad

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
9	Siempre	10	29%
	Casi siempre	10	29%
	A veces	0	0%
	Nunca	15	42%
	TOTAL		35

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

GRÁFICO N° 19: El niño (a) demuestra aceptación, confianza y seguridad



Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

ANÁLISIS:

Según el gráfico estadístico # 24, muestra que la opción siempre, con el 29% de padres de familia confirman que sus hijos demuestran seguridad y confianza de sí mismo, mientras que el otro 29% opinan que casi siempre, finalmente el 42% de padres de familias, recalcan que todavía aún sus hijos no se sienten en plena confianza y seguridad al realizar alguna tarea o ejercicio, pero que ven mejoras y avances en este sentido, que con la rutina diaria se van a sentir más completo.

Ítem 10: ¿Usted como padre de familia cree que es importante el desarrollo socio-afectivo de su hijo?

TABLA N° 21: Importancia del desarrollo sócio afectivo

ÍTEM	ESCALA	FRECUENCIA	%
10	Siempre	35	100%
	Casi siempre	0	0
	A veces	0	0
	Nunca	0	0
	TOTAL	35	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

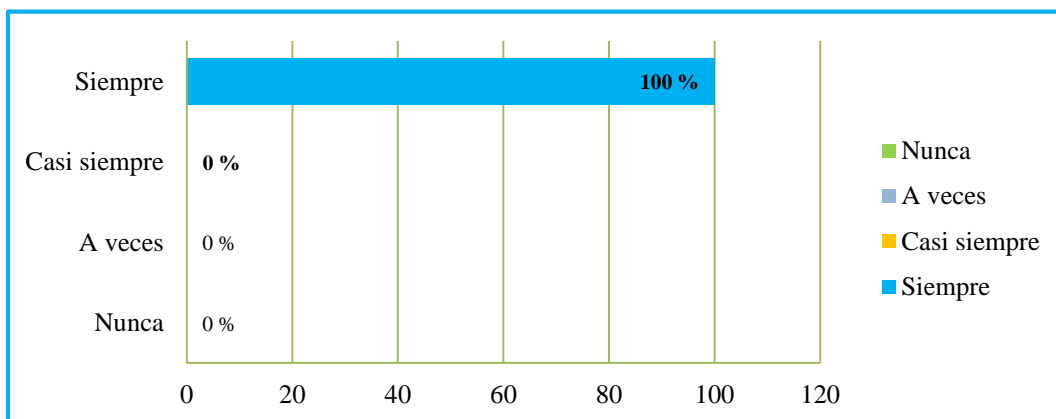


GRÁFICO N° 20: Importancia del desarrollo sócio afectivo

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

ANÁLISIS:

Se puede concluir, que el 100%, concordaron en la importancia que tiene el desarrollo socio afectivo dentro de sus hijos, establecen relaciones sanas, el crecimiento seguros de formarlos íntegramente emocional y físicamente.

3.9.1. Entrevista a la directora de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro” Lcda. Bessie Julissa Angulo Rosales

1. En sus años de experiencia como directora de la institución educativa, ¿Considera usted que la motivación es un elemento importante en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Considero que es una parte fundamental en el aprendizaje general de todo estudiante, complementa la actividad de enseñanza en el aula, creando en el estudiante una mejor expectativa que estimula el interés por profundizar sus conocimientos.

2. ¿Conoce si los docentes aplican técnicas motivacionales en sus planificaciones?

La institución se ha caracterizado por tener docentes con este tipo de perfil, conocedores de la personalidad e interés del estudiante, es por esta razón que la escuela siempre está en evaluaciones constantes a docentes para saber el nivel de conocimiento pedagógico que imparte a sus estudiantes, porque dentro de sus planificaciones diarias tiene que haber estrategias, igual que las técnicas motivacionales.

3. ¿Conoce cuáles son las técnicas motivacionales más adecuadas que el docente pueda aplicar para mejorar el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas?

Para los niños de tres años se especifican algunas, entre las más adecuadas podemos decir: Juegos con títeres, los cuentos, el collage, la música, el movimiento, etc.

4. ¿Cuáles serían las ventajas al aplicar técnicas motivacionales en el aula de clases?

Que el niño se forme íntegramente en su aprendizaje, con conocimientos básicos adecuados, con capacidad memorística e intelectual avanzada, la tarea es permitir ejercitar sus propias posibilidades sin aburrimiento ni ansiedad, que en el estudiante se active la curiosidad y el interés de aprender, son ventajas en la aplicación de las técnicas motivacionales.

5. ¿Conoce usted si los padres de familia se preocupan por el proceso de desarrollo socio-afectivo de los niños?

No se conoce con exactitud, aunque la mayoría de los padres, están en constantes búsqueda de conocimientos de lo que realizan sus hijos/as dentro del aula, en este aspecto, el desarrollo socio-afectivo es un proceso compartido entre el docente y el padre de familia.

6. ¿Cree usted importante incorporar las técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños?

Sí, es muy importante ya que así aportará a la configuración de una personalidad que garantice procesos adecuados de autoestima, seguridad, confianza, identidad personal y cultural, entre otros factores importantes.

7. ¿Se debe brindar la ayuda necesaria cuando un niño presenta en el aula de clases: retraimiento, falta de cariño, desmotivación?

Sin duda alguna, porque así evitamos que se desmotive mucho más y la situación empeore. Siempre la institución educativa está al tanto de las necesidades que presentan los estudiantes.

8. ¿Cree usted que el ser afectivo con el niño, éste lograra mayor soltura, claridad y precisión en el desarrollo de las actividades que se aplican en el aula de clases?

Sí, debido a que se siente seguro y así se van generando nuevos vínculos con otros actores y entornos, procurando así un estable proceso de aprendizaje y socialización

9. ¿Considera usted que se debe aplicar técnicas de motivación para optimizar el desarrollo de la clase?

Sí. Porque el resultado de estas técnicas de motivación incidirá positivamente en el desarrollo de las capacidades cognitivas de los niños/as, incrementando el desarrollo de la formación integral.

3.9.2. Análisis de la Ficha de Observación

Se realizó la respectiva observación mediante la ficha a los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro Obregón” período lectivo 2015 – 2016, destacando los siguientes aspectos para la recolección de información:

- Participación es dramatización
- Lectura de cuento infantil
- Expresión de emociones

- Escucha de sonidos musicales
- Afectividad con sus pares
- Convivencia escolar
- Respeto de normas y reglas
- Hábitos cooperativos y solidarios

A través de la observación realizada a los niños de pre escolar se puede concluir, que no tienen un buen desarrollo socio-afectivo con sus pares demostrando timidez, inseguridad, falta de socialización con sus pares, poca predisposición para trabajar que fueron mostrando en las diferentes actividades realizadas con el grupo de sus compañeros del grado al que pertenecen, por lo tanto es necesario realizar las respectivas ajustes de actividades para contrarrestar la problemática encontrada

3.10. Conclusiones y recomendaciones

3.10.1. Conclusiones

- Los docentes concluyen que la motivación es un componente fundamental al inicio de cada actividad.
- Los docentes manifiestan que la motivación debe constar en la planificación diaria.
- Los profesores tienen establecidos sus horas para realizar actividades que vayan en busca del desarrollo socio afectivo en los niños.

- Los padres de familia, consideran que es importante que los docentes de la institución apliquen diversas actividades que permitan el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas.
- El diseño de técnicas motivacionales es factible en la Institución, porque mediante sus actividades las docentes podrán aplicarlas en las planificaciones escolares.

3.10.2. Recomendaciones

- Se recomienda que las técnicas empleadas sean variadas para motivar mejor el aprendizaje.
- El docente debe planificar siempre sus actividades con técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo en los niños.
- Es importante generar métodos innovadores en las planificaciones además crear nuevas estrategias y materiales didácticos que permitan mejorar la práctica del docente a la vez contribuir al desarrollo socio-afectivo en los estudiantes.
- Los docentes y padres de familia puedan ayudar para la ejecución de la propuesta, porque los únicos beneficiados son los niños y niñas de 3 años, en donde las técnicas motivacionales favorecerá la parte afectiva de los niños.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN” PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

DATOS INFORMATIVOS	
INSTITUCIÓN EJECUTORA	Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro De Obregón”
BENEFICIARIOS	Niños y niñas de 3 años de edad
UBICACIÓN	Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena
TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN	2 meses
RESPONSABLE	Egresada: Jessica María Pozo Tomalá
TUTORA	Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla
CANTÓN	La Libertad
PROVINCIA	Santa Elena
JORNADA	Matutina
RÉGIMEN	Costa

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

4.2. Antecedentes de la propuesta

Las técnicas motivacionales presentadas en la investigación se las utilizarán para el desarrollo socio-afectivo de los niños de 3 años de la Escuela de Educación Básica Carmen Montenegro de Obregón.

Esta propuesta radica en que desde el nacimiento, el ser humano siempre ha estado relacionado de forma directa e indirecta con las actividades lúdicas, a través de las cuales expresa sus emociones, sentimientos, al poner en práctica actividades de recreación, que le permiten desarrollar las actitudes físicas y mentales, además de servir y realizar a través del juego, acciones que conlleven al estudiante a relacionarse con sus compañeros de aula, compenetrarse consigo mismo y explorar su entorno, el alcance de sus capacidades psíquicas, motrices y afectivas.

A criterio de (Salazar,2011), expresa:

“Es necesaria la aplicación de técnicas motivacionales, durante los primeros años de interrelación con otros niños de su misma edad a fin de socializar, desarrollar y perfeccionar sus capacidades por lo que debería tomarse en consideración la implementación de estas acciones como métodos de enseñanza aprendizaje dentro del proceso de adaptación en los primeros contactos del niño/a en las aulas de clases” (Pág. 28)

Bajo este criterio, el niño/a se desenvuelve en un nuevo ambiente de trabajo, enfrentándose a una serie de situaciones, donde tendrá que aprender nuevas experiencias de convivencia social, afectivas, pedagógicas bajo la tutela del

docente, quien tendrá la oportunidad de minimizar el shock que significa para el niño este cambio de hogar, el trato con los miembros de la familia, ante el ingreso a una institución educativa con nuevas personas que le rodean.

4.3. Justificación

Esta investigación se justifica en la importancia del desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 3 años, las cuales se fortalecen en el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de las técnicas motivacionales. La motivación es el conjunto de aspectos materiales y psicológicos que dan al individuo satisfacción a sus necesidades básicas, provocando un comportamiento diferente que logra obtener un mejor resultado (Robbins S, 1999).

La propuesta en cuestión es viable porque cuenta con la participación de la comunidad educativa en general, estableciendo así un carácter integrador y multidimensional, propuesto de esta manera por la motivación que recibirán los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”. Los estudiantes a los 3 años desarrollan la parte afectiva hacia sus compañeros y aparece el juego simbólico, razón por la cual es factible realizar técnicas motivacionales que ayuden a que la parte afectiva se afiance.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo general

Aplicar técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años.

4.4.2. Objetivos específicos

- Despertar en los docentes el interés por enseñar con técnicas motivacionales para un mejor desenvolvimiento de las actividades dentro del aula de clases.
- Implementar el uso de técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 3 años.
- Desarrollar las diferentes técnicas motivacionales en los niños.
- Socializar las técnicas motivacionales que permitan el estímulo adecuado en los niños y niñas hacia el desarrollo de las clases.

4.5. Fundamentación

4.5.1. Pedagógica.

Es necesaria la implementación de las técnicas motivacionales en los niños y niñas de 3 años de edad, en virtud de que se debe lograr cambios sustanciales dentro del proceso de enseñanza que se aplica en el contexto educativo peninsular, a través del cual va a permitir a los docentes asumir nuevos retos, para poner en práctica el desarrollo de nuevas formas de trabajo en el perfeccionamiento de las actividades diarias en el aula de clases.

A criterio de María Montessori, citado por **Fuente especificada no válida.**, donde expresa:

“Dentro de la educación, las actividades lúdicas son muy importantes para el proceso de cambios que va a experimentar el niño/a en sus primeros contactos con su nuevo entorno, esto va a ayudar en el desarrollo de las actividades motrices y a desarrollar aspectos relevantes de las destrezas, afectividad, etc., dentro de los primeros años de vida del discente” (Pág. 23)

A través de este trabajo investigativo se debe establecer el desarrollo de las capacidades socio afectivas, intelectuales, de los estudiantes, a fin de que el docente conozca a ciencia cierta cómo son sus estudiantes y así desarrollar una planificación estructural de sus asignaturas y pueda trabajar con ellos de manera armónica, empleando las herramientas de trabajo, acorde con la capacidad intelectual de los niños y niñas, reforzándolas con material didáctico adecuado que permitan acercarse a los logros y metas establecidos.

4.6. Metodología (PLAN DE ACCIÓN)

CUADRO N°5: Metodología de plan de acción

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
Diagnosticar de qué forma se aplican las estrategias lúdicas para la motivación en los niños y niñas de 3 años	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos • Dinámicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño • Explicación • Aplicación • Proceso • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Área Pedagógica
Cada clase debe tener su objetivo definido el mismo que debe ser socializado en cada jornada	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales didácticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar al niño/a , que participe en las actividades previas 	<ul style="list-style-type: none"> • Área Educativa
Elaborar diferentes canciones, juegos, lecturas para estimular el potencial intelectual del niño/a.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la escuela • Juegos didácticos • Actividades grupales • Clasificar y ordenar objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a niños/as • Realizar actividades previas de animación • Aplicación de las estrategias en aula y patio escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Área educativa
Seleccionar las estrategias lúdicas más acordes para la motivación de niños y niñas de 3 años	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Explicación • Ejecución • Enseñanza • Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversos recursos del medio

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro”

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENINSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD – PRESENCIAL**

Técnicas Motivacionales



para el desarrollo socio afectivo de

los niños y niñas de 3 años de edad

AUTORA:

Jessica María Pozo Tomalá

TUTORA:

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, Msc.

2015

INTRODUCCIÓN

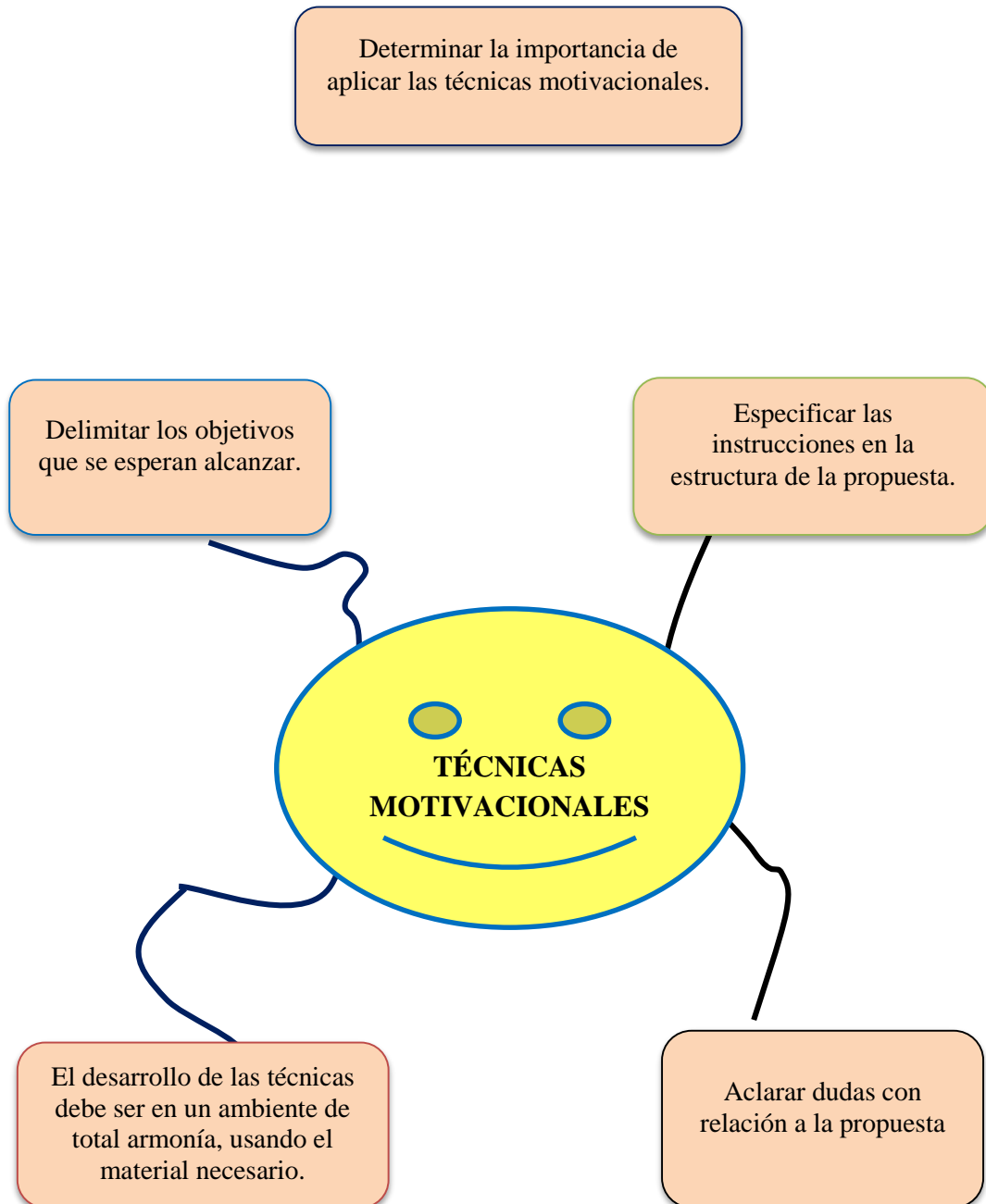
Con el propósito de mejorar el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas de 3 años es importante la utilidad en la aplicación de las técnicas motivacionales que permitan a los educandos construir las relaciones interpersonales y afectivas, a través de las diferentes actividades que potencien el desarrollo socio afectivo, demostrando que los niños puedan expresar sus sentimientos y sean personas más seguras, tolerantes e integrales.

Las técnicas motivacionales son un conjunto de actividades utilizadas para controlar el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años, su aplicación tiene la finalidad que los niños potencien su desarrollo socio afectivo y la convivencia para interactuar con sus compañeros dentro de su entorno.

En la estructura de las técnicas se especifica el proceso que debe seguir el docente para aplicar cada una de las técnicas motivacionales; indicando cada uno de los objetivos que se desean lograr, describiendo los recursos, materiales y tiempo que se requiere para su ejecución.

La propuesta sirve como guía para que los docentes lo puedan aplicar en otros paralelos, porque las técnicas motivacionales son actividades participativas que permiten la integración de los niños

ORIENTACIONES GENERALES



ÍNDICE

Portada	80
Introducción	81
Orientaciones Generales	82
Técnica de motivación N° 1 La gallina ciega	84
Técnica de motivación N° 2 Manitas calientes	86
Técnica de motivación N° 3 Rueda de aros	88
Técnica de motivación N° 4 El lobo	90
Técnica de motivación N° 5 La escoba y el bastón	92
Técnica de motivación N° 6 El mundo de los animales	94
Técnica de motivación N° 7 Veo, veo	96
Técnica de motivación N° 8 Las ollas	98
Técnica de motivación N° 9 El puente se ha quebrado	100
Técnica de motivación N°10 Los títeres	102
Técnica de motivación N°11 Marionetas aprendices	104

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N°1

Tema: La gallina ciega



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Cohesionar a los integrantes del grupo.

LUGAR A REALIZAR: Patios de la escuela.

TIEMPO: 30 Minutos.

RECURSOS: Pañuelo, patio.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Se elige a la suerte el jugador que será la gallina ciega.
- Con el pañuelo se le tapa los ojos.
- Los demás jugadores forman un círculo.
- El jugador que hace de gallinita se coloca en el medio.
- Empieza cuando la gallinita pregunta:
¿DÓNDE ESTAS? Los jugadores responden
“DATE TRES VUELTITAS Y ME ENCONTRARÁS”
- La gallina se da tres vueltas y todos los demás compañeros caminan a su alrededor.
- La gallina tocándolo debe averiguar quién es y da su nombre.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-grupo-atencion-y-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

EVALUACIÓN:

Saber diferenciar por medio de sonidos dónde se encuentran sus compañeros y aun así teniendo los ojos vendados, poder encontrarlos

FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 1			
Nombre del estudiante			
Semana:			
COMPETENCIAS	Calificación		
	Excelente	Bueno	Regular
Participación de los estudiantes			
Identificación de la actividad			
Presta atención en la actividad			
Recuerda los personajes			
Recuerda el desenlace de la actividad			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N°2

Tema: Manitas Calientes



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Conocer a sus amigos por medio de juegos

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Aula de clases.

MATERIALES: Las manos de los participantes.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Dos jugadores se colocan uno enfrente del otro.
- Uno de ellos pone las manos con las palmas hacia arriba, el otro apoya encima las suyas pero con las palmas hacia abajo.
- La finalidad del juego es que el que tiene las manos abajo, de un manotazo con una mano o con las dos, al que tiene las manos encima. Para ello, puede girarlas en cualquier momento intentando pillar desprevenido al otro, el cual puede retirarlas o esquivarlas.
- Si consigue darle, en una o en las dos manos, se cambian los papeles y el otro será el que intente pillarle.
- TERMINA EL JUEGO CUANDO PIERDEN EL INTERÉS

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-y-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

EVALUACIÓN:

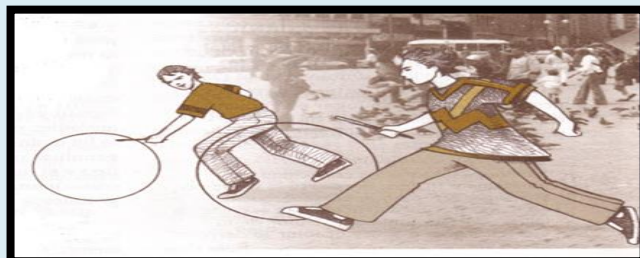
En esta actividad se busca la habilidad y destreza que tiene el niño o la niña de pillar desprevenido a sus compañeros y conseguir golpear las manos con rapidez.

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 2			
Nombre del Estudiante:			
Semana:			
COMPETENCIAS	Calificación		
	Excelente	Bueno	Regular
El estudiante identifica los sonidos			
Demuestra interés en el juego			
Respeto las condiciones del juego			
Se integra con facilidad			
Fortalecimiento de la atención			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N°3

Tema: Rueda de aros



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar la atención y la motricidad gruesa, por medio de juegos sociales.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Patio de la escuela

MATERIALES: Aros.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- En un extremo del espacio de juego se colocan los grupos de 4, cada uno formando una fila, un niño de tras del otro.
- Los 4, primeros niños de cada fila tienen un aro. A una orden del educador se desplazarán con el aro lentamente hasta el otro extremo del otro juego.
- Tienen que volver y entregar el aro al siguiente jugador de cada equipo, lo más rápido posible.
- ¡Tenemos que ir lento..... y volver rápido!

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-actividades-motivacionales>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

EVALUACIÓN:

En este juego se pretende que niños/as sean capaces de romper sus propias barreras y que en un juego sean capaces de lograr ganar.

HOJA DE CALIFICACIÓN ACTIVIDAD N° 3

FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 3			
Nombre del estudiante			
Semana:			
COMPETENCIAS	Calificación		
	Excelente	Bueno	Regular
Participación de los estudiantes			
Identificación de la actividad			
Presta atención en la actividad			
Recuerda el desenlace de la actividad			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 4

Tema: El lobo



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar lazos de amistad, por medio de los juegos.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Patio de la escuela

MATERIALES: Ninguno.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Se inicia el juego formando un círculo, enlazados las manos
- Se elige a un niño quien desempeñará el papel del lobo
- Los demás participantes dando vueltas repetirán el siguiente estribillo.
- Juguemos en el bosque hasta que él lo estese
- Si el lobo aparece
- Entero nos comerá
- ¿Qué estás haciendo lobo?
- El lobo responde.
- ¡levantándome de la cama!
- Y así sucesivamente sigue el juego los participantes del círculo repitiendo el estribillo.

- El lobo contestando las actividades que realizan en la mañana o a lo que el director le indique.
- Hasta que llega el momento en la que el lobo DICE. Listo para comer.
- Los participantes del círculo salen corriendo. El lobo cogerá al mayor número de participantes y quienes se convierten en lobos y ayudan a coger a los que faltan y así terminan el juego.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-grupo-atencion-y-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

EVALUACIÓN:

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 4			
Nombre de estudiante			
Semana:			
COMPETENCIAS	CALIFICACIÓN		
	Excelente	Bueno	Regular
Cumplimiento de la tarea			
Sigue las reglas del juego			
Establece pautas para enviar mensajes			
Precisión del trabajo a realizar			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 5

Tema: La escoba y el bastón



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar lazos afectivos entre dos o más personas.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Aula de clases.

MATERIALES: Escoba o bastón.

DESARROLLO DEL JUEGO:

Este juego es de reacción; se realiza en un espacio limitado con música, una escoba o un bastón con 30 o 40 personas organizadas en parejas.

1. Los participantes bailarían en parejas.
2. A excepción de uno que lo hace con la escoba o el bastón, este puede botar la escoba el momento que lo desee.
3. En ese instante, todos los participantes deben de cambiar de parejas.
4. El que no consiga coger la pareja
5. Los participantes bailarían en parejas.
6. A excepción de uno que lo hace con la escoba o el bastón este puede botar la escoba el momento que lo desee.

HOJA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD N° 5

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 5			
Nombre de estudiante:			
Semana:			
COMPETENCIAS	CALIFICACIÓN		
	Excelente	Bueno	Regular
Identifica los materiales a utilizar			
Se ubica dentro del desarrollo de la actividad			
Cumple con las reglas del juego			
Participa con entusiasmo en la actividad			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 6

Tema: Mundo de los animales



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar la atención, las relaciones con sus amigos.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Aula de clases.

MATERIALES: Escoba o bastón.

DESARROLLO DEL JUEGO:

-Este juego se realiza con número ilimitado y organizando en subgrupos; en donde los niños y niñas tienen que colaborar e imitar.

-Esto debe realizarse con implementos del medio, lugar adecuado y amplio, de acuerdo al número de participantes se formarán subgrupos de hasta 10 integrantes. Cada subgrupo determinará la familia de animales y realizará acciones concernientes a este género.

-A la señal, los subgrupos presentarán un paisaje de la familia de animales seleccionado ante los demás participantes, quienes tratarán de acertar el nombre de los animales que representarán. Gana el grupo que escenificó con

Cada grupo maximizará su creatividad interpretando con lujos de detalles los movimientos y sonidos de los animales seleccionados, en caso de no hacerlo bien y los espectadores no acierten con el nombre, subgrupo.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 8			
Nombre del estudiante			
Semana:			
Competencia	CALIFICACIÓN		
	Excelente	Bueno	Regular
Reconoce de los animales			
Razonamiento lógico			
Participación de la actividad			
Se desenvuelve con facilidad la actividad.			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 7

Tema: Veo, veo



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Potenciar el desarrollo del equilibrio y la atención.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Patio de la escuela.

MATERIALES: Sillas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- El juego consiste en formar un círculo con todos los niños
- La maestra dirige el mismo diciendo “Veo, veo niños con zapatos negros” los niños que tengan los zapatos de ese color cambiarán de silla.
- La maestra se sentará en una silla y un niño quedará sin asiento dirigiendo nuevamente el juego.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 9

Nombre del estudiante:

Semana:

COMPETENCIA	CALIFICACIÓN		
	Excelente	Bueno	Regular
Se integra con facilidad			
Uso adecuado de las reglas de juego			
Coordinación de movimientos			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 8

Tema: Las ollitas



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar la confianza entre los compañeros.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Patio de la escuela.

MATERIALES: Ollas de cerámica o canastas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Al grupo de niños pone nombres a los diferentes objetos
- Designar compradores y vendedores
- Entonces la olla persigue a los jugadores hasta conseguir tocar uno.
- Ubicarse de cuclillas.
- Y se realiza la compra – venta
- Luego comienza la carrera con las ollas.

TERMINA EL JUEGO CUANDO PIERDEN EL INTERÉS.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 8

Nombre del Estudiante:

Semana:

COMPETENCIAS	Calificación		
	Excelente	Bueno	Regular
El estudiante identifica los sonidos			
Expresión corporal			
Trabajo en clases.			
Coordinación de movimientos			
Fortalecimiento de la memoria			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 9

Tema: El puente se ha quebrado



<https://sites.google/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar el trabajo en equipo y la fuerza.

TIEMPO: 30 Minutos

LUGAR A REALIZAR: Patio de la escuela.

MATERIALES: Ninguno.

DESARROLLO DEL JUEGO:

Explicación del juego. Dos niños se colocan uno frente a otro y se toman de las manos. Cada uno debe elegir una fruta que lo represente, por ejemplo: el uno es manzana y el otro es uva. El resto de los niños debe pasar por debajo de las manos de los dos, mientras ellos recitan lo siguiente:

Lirón, lirón, donde viene tanta gente de la casa de San Pedro, una puerta se ha caído mandaremos a componer con qué plata, qué dinero, con las cáscaras de huevo, que pase el rey, que ha de pasar, que el hijo del conde se ha de quedar.

Se retiene a un niño y se le pide en secreto que escoja una fruta, por ejemplo: manzana o uva. Según la elección el niño se pondrá detrás del niño manzana o uva, hasta que todos formen una fila ya sea detrás de uno o de otro integrante del “puente”. Finalmente, cada fila tira para su lado. La fila que se rompe o se cae pierde.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 9			
Nombre del estudiante			
Semana:			
	CALIFICACIÓN		
COMPETENCIA	Excelente	Bueno	Regular
Cumplimiento de la tarea			
Identifica las reglas del juego			
Utilización del vocabulario correcto relacionado con la actividad			
Acierto de las imágenes y las formas			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N° 10

Tema: Los Títeres



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Desarrollar la atención.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Aula de clases.

MATERIALES: Títere elaborado con medias.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Mete la mano en un calcetín y pide a los niños que hagan lo mismo con otro más pequeño.
- Mueve la mano para que parezca una boca que habla.
- Canta canciones, haz preguntas, cuenta cuentos, y anima a los niños que hagan lo mismo.
- En otra ocasión puedes decorar o pintar el calcetín para que parezca una persona o un animal.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 10

Nombre del Estudiante:

Semana:

COMPETENCIAS	Calificación		
	EXCELENTE	MUY BUENO	REGULAR
El estudiante identifica los títeres			
Expresión corporal			
Trabajo en clases.			
Concentración y memorización			
Fortalecimiento de la memoria			

TÉCNICA DE MOTIVACIÓN N°11

Tema: Marionetas Aprendices



<https://sites.google.com/imagenes.com>

OBJETIVO DIDÁCTICO: Conocer su cuerpo mediante la expresión corporal.

TIEMPO: 30 Minutos.

LUGAR A REALIZAR: Aula de clases.

MATERIALES: Marioneta.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Los participantes se dispersan por el espacio de juego.
- De una caja, el educador extrae la marioneta, la coloca en posición vertical y empieza a tirar de los hilos.
- Los niños están muy atentos a los movimientos del muñeco: primero mueve la cabeza, después un brazo, luego el otro, ahora una mano, la otra, un pie, el otro.
- A medida que el educador va moviendo las diferentes partes de la marioneta, los niños los imitan, y así hacen un recorrido por las partes de su cuerpo.

Fuente: <https://sites.google.com/dinamicas-de-motivacion>

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

HOJA DE EVALUACIÓN

FICHA PARA LA VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD N° 11

Nombre del estudiante

Semana:

COMPETENCIAS	CALIFICACIÓN		
	Excelente	Bueno	Regular
Identifica los tamaños de las marionetas			
Aplicación del vocabulario correcto para el desarrollo de la actividad			
Uso correcto de colores en las marionetas			
Participa en las diversas actividades			

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

RECURSOS	<p>5.1.1. Institucionales. Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón” Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.</p> <p>5.1.2 Humanos. Tutora, investigadora, docentes, directivos, madres y padres de familia, estudiantes.</p> <p>5.1.3 Materiales. Computadoras, impresora, resmas de hojas, tinta de impresora, esferográficos, fotografías, anillado, libros de guías, folletos, internet, cuestionarios.</p> <p>5.1.4 Económicos. \$500, 50 APORTE DEL INVESTIGADOR.</p>
----------	---

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

5.2.1. RECURSOS MATERIALES

Presupuesto.

RECURSOS		
DESCRIPCIÓN	V.U	V.T
INGRESOS		500,50
Aporte del tesista.	500,50	
EGRESOS		
Materiales de oficina		
Resmas de hojas (5)	6	27,00
Pendrive	12	12,00
CD (3)	1,5	4,50
Impresiones a borrador 600 hojas(3)	0,1	60,00
Copias encuesta (100)	0,05	5,00
Movilización (40)	3	120,00
Consumo de teléfono (150 min)	0,2	30,00
Internet (200)	0.6	120,00
Borradores anillado (8)	1,50	9,00
Tinta de impresora	6	20,00
Empastados (3)	15	45,00
Refrigerios		25,00
MATERIALES VARIOS		23,00
Total Presupuesto		500.50
TOTAL INGRESOS -TOTAL EGRESOS		500.50

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

5.3. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación propuesta de titulación a Consejo Académico	X																											
Resolución Consejo Académico		X																										
Tutorías					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
Planteamiento del problema					X																							
Investigación bibliográfica																												
Elaboración de marco teórico							X																					
Elaboración de marco metodológico									X																			
Elaboración y aplicación de encuestas																												
Tabulación de resultados de encuestas										X																		
Elaboración de la propuesta											X	X																
Aplicación de propuesta													X	X	X	X	X	X	X	X								
Redacción del informe																					X	X	X	X				
Entrega de la tesis a consejo académico																									X	X		
Sustentación del trabajo de titulación																												

Elaborado por: Jessica María Pozo Tomalá

BIBLIOGRAFÍA

- A.F.C.E.G.B. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica Ecuador*. Obtenido de <http://www.Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica-Ecuador para docentes/estudiantes>
- Arguello. (2008). *El Lenguaje y la praxis en la educación*. Recuperado el julio de 2015, de <http://www.El lenguaje-y- lapraxixen-la-educación-malaga>
- Benavides. (mayo de 2013). *Estrategias*. Recuperado el julio de 2015, de <http://www.thefreedictionary.com/strategies>
- Blasco, M. T. (2009). *Comprensión lingüística en la evolución del ser humano* (Vol. 3). (C. N. Franber, Ed.) España: Educar Unidas.
- Canibaño, M. (2011). http://www.Universidad-Valladolid-lenguaje_oralesacrito-Caniñaño. Recuperado el julio de 2015
- Cook, T., & Retehardt, C. (2009). *Métodos Cualitativos y Cuantitativos en la investigación Educativa*. Madrid: Morata.
- Estrada. (2010). *El lenguaje y su evolución en el niños*. Recuperado el agosto de 2015, de Evolución y adaptación del infante: <http://www.evolución del niño- desarrollo del lenguaje-del infante-España-Virginia-post.recovey.add/2010ediciónoriginal>
- Gómez, B. (2011). *Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado el agosto de 2015, de <http://www.strategyinc.com/pdfs/Real%20Meaning%20of%20Strategy.pdf>
- Jimenez, M. (2011). *El Lenguaje desde el enfoque social*. Obtenido de <http://www.El El Lenguaje desde el enfoque social-congtextos de aprendizaje>

- Kenneth Goodman. (2009). *Lenguaje oral y escrito*. Obtenido de <http://www.lenguaje-ora-y-escrita-en-una-sociedadalfabetizada>
- Monfor, & Juarez. (2001). *Habilidades lingüísticas y el desarrollo del ser humano*. Malaga: Unidas Corporation.
- Noam Chomsky . (2008). *Teorías del desarrollo del lenguaje*. Obtenido de [http://www.teorias del desarrollo del lenguaje-chomsky](http://www.teoriasdel-desarrollo-del-lenguaje-chomsky)
- Ottan García. (2009). *El lenguaje y el desarrollo del infante*. Obtenido de [http://www.el lenguaje y el desarrollo del infante - en los contextos educativos](http://www.el-lenguaje-y-el-desarrollo-del-infante-en-los-contextos-educativos)
- Pardinas, F. (2010). *Metodología y técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. Caracas: Siglo Veintiuno editores S.A, pág.86.
- Plan Nacional del Buen Vivir. (2013-2017). *Objetivo N°4. Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía*. Quito.
- Prieto, J. (agosto de 2012). *Estrategias de enseñanza - - aprendizaje*. Recuperado el julio de 2015, de [http://edu-colleccion-estrategias-de-enseñanza-aprendizaje en la docencia](http://edu-colleccion-estrategias-de-enseñanza-aprendizaje-en-la-docencia)
- Villareal, P. (2013). *Desarrollo del lenguaje y su influencia en el rendimiento académico*. Recuperado el junio de 2015, de [http://www.desarrollo-del-lenguaje-y-su-influencia-en el rendimiento académico](http://www.desarrollo-del-lenguaje-y-su-influencia-en-el-rendimiento-academico)
- Walter Rogells. (2008). Oralidad y escritura. *Tecnología de la palabra*, 21- 23. Obtenido de [http://www. revista tecnologia de la palabra-comunicativa-oral-y-escrita.ONG](http://www.revista-tecnologia-de-la-palabra-comunicativa-oral-y-escrita.ONG)

BIBLIOTECA VIRTUAL-UPSE

Moreno Franklin (2009) Técnicas motivacionales para el desarrollo de estructuras cognitivas en los estudiantes de educación básica. Argentina El Cid Editor / apuntes

[http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10328255&p00=tecnicas+d
e+aprendizaje+activo](http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10328255&p00=tecnicas+d
e+aprendizaje+activo)

Silva Miranda, Felipe (2009) La educación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Pedagogía Universitaria Vol. 1, No. 3, 1996. Cuba Editorial Universitaria.

[http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10311514&p00=tecnicas+a
ctiva+para+estudiantes](http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10311514&p00=tecnicas+a
ctiva+para+estudiantes)

ANEXOS

ANEXO N° 1: INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Obtener información sobre la importancia de la aplicación de las técnicas motivacionales para el desarrollo socio – afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica” Carmen Montenegro de Obregón”, período lectivo 2015- 2016.

INSTRUCCIONES: Por favor responder las siguientes preguntas del cuestionario con la mayor sinceridad y responsabilidad posible, de su respuesta depende la correcta ejecución de la investigación.

1. ¿Usted como padre de familia ha podido observar, si los profesores de la escuela, poseen conocimientos sobre juegos o actividades motivacionales que desarrollen el sentido socio –afectivo de su hijo?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

2. ¿Cuál de estos materiales didácticos ha observado en el momento en que la maestra de nivel inicial realiza actividades de motivación en los niños de 3 años?

Títeres	<input type="checkbox"/>	Cubos de madera	<input type="checkbox"/>
Juegos tradicionales	<input type="checkbox"/>	Cuentos	<input type="checkbox"/>
Disfraces (imitando)	<input type="checkbox"/>	Expresiones (caras y gestos)	<input type="checkbox"/>

3. ¿Considera usted que estas actividades motivacionales permiten el desarrollo socio-afectivo de su hijo/a?

Siempre		A veces	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>	Nunca	<input type="checkbox"/>

4. ¿Usted como padre de familia de qué manera demuestra su efecto de amor hacia su hijo/a?

Por medio de caricia	<input type="checkbox"/>	Por medio de habla	
Por medio de canciones	<input type="checkbox"/>	Otras	<input type="checkbox"/>

5. ¿Su hijo o hija tiene algún sitio determinado para la realización de sus tareas?

Siempre	<input type="checkbox"/>	A veces	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>	Nunca	<input type="checkbox"/>

6. ¿Cada que tiempo juega con su hijo o hija?

Una vez al día	<input type="checkbox"/>	Una vez por semana	<input type="checkbox"/>
2 horas al día	<input type="checkbox"/>	A veces	<input type="checkbox"/>

7. ¿Sabe usted en la escuela su hijo o hija interactúa en compañía de sus compañeros?

Siempre	<input type="checkbox"/>	A veces	<input type="checkbox"/>
Casi siempre	<input type="checkbox"/>	Nunca	<input type="checkbox"/>

8. ¿Su hija o hijo expresa con frecuencia las actividades que realiza en la escuela?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

9. ¿Su hijo o hija demuestra aceptación confianza y seguridad en sí mismo?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

10. ¿Usted como padre de familia cree que importante el desarrollo socio afectivo de su hijo?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

Gracias por su colaboración.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A NIÑOS /AS DE 3 AÑOS DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA “CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN”

OBJETIVO: Obtener información sobre la importancia de la aplicación de las técnicas motivacionales para el desarrollo socio – afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica” Carmen Montenegro de Obregón”, periodo lectivo 2015- 2016.

INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN		
	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Participa en dramatizaciones y juegos que realiza la maestra.			
El niño disfruta la lectura de los cuentos infantiles hecho por la maestra.			
Se motiva al momento en que la profesora le canta, baila diferente ritmo.			
Le gusta escuchar juguetes y cajas con sonido musicales.			

Le agrada que la maestra le brinde su afecto (acaricie).			
Demuestra afectividad a sus compañeros en las actividades encomendadas.			
Desarrolla vivencia de comunicación afectiva en el aula de clase.			
Demuestra confianza seguridad, compañerismo en el salón de clase.			
Juega con sus compañeros y comparte sus juguetes, materiales con naturalidad.			
Respeto norma o reglas de los juegos o actividades individuales y grupales.			
Desarrolla hábitos cooperativos y solidario demostrando afectos, sentimiento emociones e empatía			



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

**ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA “CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN”**

OBJETIVO: Obtener información sobre la importancia de la aplicación de las técnicas motivacionales para el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Carmen Montenegro de Obregón”, periodo lectivo 2015-2016.

PREGUNTAS:

1.- En sus años de experiencia como directora de la institución educativa, ¿Considera que la motivación es un elemento importante en el proceso de enseñanza aprendizaje?

2.- ¿Conoce si los docentes aplican técnicas motivacionales en sus planificaciones?

3.- ¿Conoce cuáles son las técnicas motivacionales más adecuadas que el docente pueda aplicar para mejorar el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas?

4.- ¿Cuáles serían las ventajas al aplicar técnicas motivacionales en el aula de clases?

5.- ¿Conoce usted si los padres de familia se preocupan por el proceso de desarrollo socio-afectivo de los niños?

6.- ¿Cree usted importante incorporar las técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños?

7.- ¿Se debe brindar la ayuda necesaria cuando un niño presenta en el aula de clases: retraimiento, falta de cariño, desmotivación?

8.- ¿Cree usted que el ser afectivo con el niño, éste lograra mayor soltura, claridad y precisión en el desarrollo de las actividades que se aplican en el aula de clases?

9.- ¿Considera usted que se debe aplicar técnicas de motivación para optimizar el desarrollo de la clase?

Gracias por su colaboración.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES

OBJETIVO: Obtener información sobre la importancia de la aplicación de las técnicas motivacionales para el desarrollo socio – afectivo de los niños y niñas de 3 años de la Escuela de Educación Básica” Carmen Montenegro de Obregón”, periodo lectivo 2015- 2016.

INSTRUCCIONES: Por favor responder las siguientes preguntas del cuestionario con la mayor sinceridad y responsabilidad posible, de su respuesta depende la correcta ejecución de la investigación.

1.- ¿Considera usted, que la motivación es importante en la educación inicial?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

2.- ¿En su planificación diaria, consta la motivación como un momento importante en el aprendizaje del niño?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

3.- ¿De las siguientes opciones, ¿Cuáles de las técnicas ha aplicado en el aula de clases?

Títeres

Juegos de competencias

Cuentos

Expresiones (caras y gestos)

4.- ¿En las actividades diarias, los niños suelen expresar sus emociones verbalmente?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

5.- ¿Relatar cuentos cortos, es beneficioso para que el niño pueda expresarse libremente?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

6.- ¿Con qué frecuencia realiza actividades que permiten el desarrollo socio-afectivo en los niños

Una vez al día

Una vez por semana

2 horas al día

A veces

7.- ¿Cree usted necesario que se planifiquen actividades que permitan el desarrollo social y afectivo de los niños?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

8.- Cree usted que los niños se sienten motivados cuando dejan de realizar actividades de imitación?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

9.- ¿Considera usted que el ser afectivo con el niño, éste logra soltura, claridad y precisión en la expresión?

Siempre

A veces

Casi siempre

Nunca

10.-¿De qué manera favorece el realizar actividades motivacionales socio-afectivas en el niño?

Ser niños seguros

Afectuosos

Independientes

Sociables

Todos íntegros

Gracias por su colaboración.

ANEXO N° 2: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Foto N° 1: Actividad en el salón de clases con los estudiantes de nivel inicial



Foto N° 2: juego de la “EL LOBO” fuera del aula de clases en los estudiantes del nivel inicial



Foto N° 3: Juego de la “la carretilla” fuera del aula de clases con los estudiantes del nivel inicial



Foto N° 4: Juego de la “gallinita ciega” fuera del aula de clases en los estudiantes del nivel inicial



Foto N° 5: Entrevista a la Directora de la Escuela de Educación Básica” “Carmen Montenegro de Obregón” Lcd.a.Bessie Julissa Angulo Rosales



Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Educación Básica” “Carmen Montenegro de Obregón

ANEXO 3: DOCUMENTOS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
UPSE – MATRIZ

OFICIO No. UPSE-CEP-2015-010-OF

La Libertad, 03 de Julio del 2015

Señor
MSc. César Roca Quirumbay
DIRECTOR DEL DISTRITO 24D02 LA LIBERTAD
En su despacho.-

Estimado Director:

Por medio del presente reciba un cordial saludo y deseando que continúe cosechando éxitos en la Dirección de su Institución por el bienestar y progreso de la provincia, como Directora de la Carrera de Educación Parvularia, solicito a usted brinde las facilidades para que la egresada Srta. **POZO TOMALÁ JÉSSICA MARÍA**, pueda realizar las respectivas investigaciones referentes al Tema y Tesis de Grado **"TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARMEN MONTENGRO DE OBREGÓN, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016"**.

En espera de una respuesta favorable me suscribo de usted, no sin antes reiterarle mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,

Lcda. **Laura Villao Laylel**, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



Copia: Lcda. Julissa Ángulo Rosales, MSc. – Directora del Centro de Educación Básica "Carmen Montengro De Obregón
Archivo



Ministerio
de Educación

Ministerio
de Educación



Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D02-2015-1132-OF

La Libertad, 04 de julio de 2015

Asunto: SOLICITUR PARA REALIZAR TRABAJO DE INVESTIGACION PARA DESARROLLO DE TEMA DE TESIS

Señora Master

Laura Villao Laylel

Directora de la Carrera de Educación Básica

UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA

En su Despacho

De mi consideración:

En atención a su Oficio No.UPSE-CEP-2015-010-OF, de fecha 03 de julio del 2015, ingresado a esta dependencia mediante solicitud de trámite Nro. AC24D02-0070-2015, en el cual requiere se brinden las facilidades necesarias a la estudiante POZO TOMALÁ JÉSSICA MARÍA, para que realice las investigaciones respectivas relacionadas al tema y tesis de grado; al respecto expongo lo siguiente:

Conociendo que estas actividades se desarrollan en beneficio de la comunidad educativa; este despacho autoriza a la estudiante antes mencionada a realizar las investigaciones necesarias para el desarrollo del tema y tesis de grado denominado: "TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016".

Se remite copia del presente a la Directora de la Escuela de Educación Básica "Carmen Montenegro de Obregón", a fin de que se coordinen las acciones a realizar, las mismas no podrán interferir la jornada de clases de los estudiantes

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Cesar Oswaldo Roca Quirumbay



DIRECCIÓN DISTRITAL 24D02 - LA LIBERTAD - SALINAS - EDUCACIÓN



Av. Amazonas N34-451 entre Av. Atahualpa y Juan Pablo Sanz
Telf.: + (593 2) 3961300/1400/1500
www.educacion.gob.ec

Av. Amazonas N34-451 entre Av. Atahualpa y Juan Pablo Sanz
Telf.: + (593 2) 3961300/1400/1500
www.educacion.gob.ec





Ministerio
de Educación

Ministerio
de Educación



Oficio Nro. MINEDUC-CZ5-24D02-2015-1132-OF

La Libertad, 04 de julio de 2015

Referencias:

- MINEDUC-CZ5-24D02-UDAC-2015-2982-E

Anexos:

- 24D02-2982-E.pdf

Copia:

Señora Licenciada

Bessie Julissa Angulo Rosales

Directora

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARMEN EUFEMIA MONTENEGRO DE OBREGÓN

De mi consideración:

En atención a su Oficio No. UPSE-CBP-2015-014-OF, de fecha 03 de julio del 2015, ingresado a esta dependencia mediante solicitud de trámite Nro. AC24D02-0070-2015, el cual requiere se brindan las facilidades necesarias a la estudiante POZO TOMAL JESSICA MARÍA, para que realice las investigaciones respectivas relacionadas al tema de tesis de grado al respecto expone lo siguiente:

Conociendo que estas actividades se desarrollan en beneficio de la comunidad educativa, se despacha autoriza a la estudiante antes mencionada a realizar las investigaciones necesarias para el desarrollo del tema y tesis de grado denominado: "TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA SANTA ELIENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016".

Se remite copia del presente a la Directora de la Escuela de Educación Básica "Carmen Montenegro de Obregón", a fin de que se coordinen las acciones a realizar, las mismas podrán iniciar la jornada de clases de los estudiantes.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Cesar Rosales Rosales
DIRECTOR DISTRITAL 24D02 - LA LIBERTAD - SALINAS - EDUCACIÓN



Escuela de Educación Básica
“CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN”

La Libertad – Santa Elena – Ecuador
Teléf.: 2782192

La Libertad, 24 de septiembre del 2015

Msc.

Laura Villao Laylel

Directora de la Carrera de Educación Parvulario.

De mis consideraciones:

Por medio del presente, la que suscribe Lic. Julissa Angulo Rosales, en calidad de autoridad de la Institución **CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN** doy la autorización a la estudiante **POZO TOMALÁ JESSICA MARÍA** a que realice su **PROYECTO DE TESIS** en nuestro Plantel Educativo.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente

Lic. Julissa Angulo Rosales
DIRECTORA





La Libertad, 19 de Enero de 2016

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

014-TUTOR AMUV-2016

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado: Técnicas motivacionales para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica "Carmen Montenegro de Obregón" del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016, elaborado por la señorita Jessica María Pozo Tomalá, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos de valoración exigidos, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con el 7% de la valoración permitido, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla

C.I.: 091100989

DOCENTE TUTOR

UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA



A screenshot of a web browser displaying the URGUND interface. The browser tabs include 'URKUND - Log in', 'Inicio - URKUND', and 'D17294761 - Tesis Jessica'. The address bar shows the URL: <https://secure.orkund.com/view/17327193-951589-578793#DcI7CoAwEAXA>. The main content area shows document details:

- Document:** [Tesis Jessica Pozo urkund \(1\).docx \(D17294761\)](#)
- Submitted:** 2016-01-19 16:12 (-05:00)
- Submitted by:** Jessica Pozo (marsje@hotmail.com)
- Receiver:** auribe.upse@analysis.orkund.com
- Message:** Tesis para el URKUND [Show full message](#)

A yellow highlight indicates that 73% of this approx. 10 pages long document consists of text present in 5 sources.

A screenshot of the URGUND interface showing a list of sources. The user is identified as ANA MARIA URIBE VEINTIMILLA (auribe). The list includes the following entries:

Rank	Path/Filename
1	PROYECTO LISS-FRANCESCO 29-04-2015.docx
2	http://dspace.upse.edu.ec/bitstream/123456789/582/4/Capitulo%203.pdf
3	GRICELDA DE LA O.docx
4	TESIS MARJORIE CHAVEZ.docx
5	PIILI GABYCITA TESIS.docx

At the bottom, there are controls for 'Alternative sources', '0 Warnings', 'Reset', 'Export', and 'Share'.


CERTIFICO

Que, he revisado la redacción y ortografía del trabajo de Titulación, con el tema **"TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016"**, elaborado por **JÉSSICA MARÍA POZO TOMALÁ**, para optar por el Título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**, de la Escuela de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Que, he realizado las correcciones correspondientes en el trabajo de titulación en mención.

Autorizo hacer de este certificado, el uso legal que considere conveniente.

La Libertad, enero de 2016


Lic. Isabel Camacho Polo

Teléfono: 0994416753
e-mail: isabelacamacho@hotmail.com
Reg. Senescyt 1023-11-1101534



Escuela de Educación Básica “CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN”

La Libertad – Santa Elena – Ecuador
Teléf.: 2782192

La Libertad, 27 de enero del 2016

CERTIFICADO

Por medio del presente, la que suscribe Lic. Julissa Angulo Rosales, en calidad de autoridad de la Institución certifico que la Srta. **JESSICA MARÍA POZO TOMALÁ**, ha realizado las investigaciones para su proyecto en nuestra Institución Educativa con el tema:

“TÉCNICAS MOTIVACIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIO – AFECTIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CARMEN MONTENEGRO DE OBREGÓN” DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2015-2016.”

Es todo lo que puedo certificar, pudiendo la interesada hacer uso del presente documento para cualquier trámite.

Atentamente

Lic. Julissa Angulo Rosales
DIRECTORA

