



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: *LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015.*

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTOR: Johnny Javier Rosales Mora

TUTORA: Lcda. Zoila Ochoa Sánchez. MSc

LA LIBERTAD– ECUADOR

2015

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

***TEMA: LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN
LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA
COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA,
PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015.***

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR: Johnny Javier Rosales Mora
TUTORA: Lcda. Zoila Ochoa Sánchez. MSc

LA LIBERTAD– ECUADOR

2015

APROBACIÓN DE TUTORA

En mi calidad de Tutora del trabajo de investigación “LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA”, elaborado por Johnny Javier Rosales Mora, egresado de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, la apruebo en todas sus partes.

Atentamente

MSc. Zoila Ochoa Sánchez

La Libertad, febrero del 2015

AUTORÍA DE TESIS

Yo, Johnny Javier Rosales Mora con C.I. 092340432-1, egresado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica en mi calidad de Autor del Trabajo de Investigación “LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas utilizadas para el proyecto.

Atentamente

Johnny Javier Rosales Mora.

C.I. 092340432-1

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez. MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel. MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez. MSc.
DOCENTE TUTORA

Lcdo. Freddy Tigrero Suárez. Esp.
DOCENTE DEL ÀREA

Ab. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Con todo el amor dedico este trabajo a las personas que me han apoyado en los momentos difíciles de mi vida: a mis padres Eleno Rosales y Leonor Mora especialmente a mi madre por su esfuerzo sacrificado y palabras de aliento que me motivan en seguir adelante y no desmayar en este caminar de la vida.

A mi esposa Janeth Rodríguez compañera inseparable, por la cual le expreso mi gratitud por su apoyo, para culminar con éxito esta anhelada meta.

A mis hijos Brigitte y Elthon quienes siempre me motivaron para seguir adelante, porque han sido un pilar muy importante en mi carrera estudiantil.

Johnny

AGRADECIMIENTO

A Dios por la fortaleza, por darme muchas bendiciones en mi vida, salud, sabiduría e inteligencia concedida para el logro de este anhelado proyecto.

A mis padres por haberme brindado todo su apoyo quienes comprendieron, que el tiempo que no les pude dedicar sirvió para que esta felicidad que siento, sea también la dicha de ellos a quienes amo demasiado.

A mis compañeros que siempre hemos permanecido unidos en todos los momentos.

En especial a la MSc. Zoila Ochoa, tutora de este trabajo, por su entrega y sacrificio para la realización de la presente tesis.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, alma mater, verdadero templo del saber, que abrió sus puertas para lograr superarme y convertirme en un hombre de visión para ayudar a la comunidad santalenense y demostrar que con fe se puede escalar alto.

A mis maestros que supieron inculcarme valores, como la perseverancia y responsabilidad para lograr los objetivos y alcanzar los ideales propuestos.

Johnny

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	I
CONTRAPORTADA	II
APROBACIÓN DEL PROYECTO	III
AUTORÍA DE LA TESIS	IV
TRIBUNAL DE GRADO	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	VIII
ÍNDICE DE CUADROS	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XV
RESUMEN EJECUTIVO	XVI
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
EL PROBLEMA	4
1.1.- Tema	4
1.2.- Planteamiento del problema	4
1.2.1.- Contextualización	7
1.2.2.- Análisis crítico	8

1.2.3.-	Prognosis	8
1.2.4.-	Formulación del problema	9
1.2.5.-	Preguntas directrices	9
1.2.6.-	Delimitación del problema	10
1.3.-	Justificación del tema	11
1.4.-	Objetivos	13
1.4.1.-	Objetivo general	13
1.4.2.-	Objetivo específico	13
	CAPÍTULO II	15
	MARCO TEÓRICO	15
2.1.-	INVESTIGACIÓN PREVIA	15
2.1.1.-	Fundamentación Filosófica	16
2.1.2.-	Fundamentación Psicológica	17
2.1.3.-	Fundamentación Pedagógica	17
2.1.4.-	Fundamentación Sociológica	18
2.1.5.-	Fundamentación Legal	19
2.2.-	Categorías fundamentales	19
2.2.1.-	¿Qué es recreación?	19
2.2.2.-	Origen de la recreación escolar	20
2.2.3.-	Características de la recreación escolar	21
2.2.4.-	La recreación para el desarrollo infantil	24
2.2.4.1.-	Los juegos	24
2.2.4.2.-	La vida al aire libre	24

2.2.4.3.-	Actividades artísticas	25
2.2.4.4.-	Actividades sociales	26
2.2.5.-	Los efectos de la recreación	28
2.2.6.-	¿Qué son las estrategias?	29
2.2.6.1.-	Tipos de estrategias	29
2.2.7.-	¿Qué es el aprendizaje?	31
2.2.7.1.-	Tipos de aprendizaje	32
2.3.-	¿Cómo aplicar la recreación en el currículo de 6to grado?	34
2.4.-	Hipótesis	37
2.5.-	Señalamiento de variables	37
2.5.1.-	Variable independiente	37
2.5.2.-	Variable dependiente	37
	CAPÍTULO III	38
	MARCO METODOLÓGICO	38
3.1.-	Enfoque investigativo	38
3.1.1.-	Metodología	39
3.1.2.-	Método científico	39
3.2.-	Modalidad básica de la investigación	40
3.3.-	Nivel o tipo de la investigación	40
3.4.-	Población y muestra	41
3.5.-	Operacionalización de las variables	43
3.5.1.-	Variable independiente	43
3.5.2.-	Variable dependiente	44

3.6.-	Técnicas e instrumentos	45
3.7.-	Plan de recolección de información	46
3.8.-	Plan de procesamiento de información	47
3.9.-	Análisis	48
3.9.1.-	Encuestas a estudiantes	48
3.9.2.-	Encuestas a padres de familia	53
3.9.3.-	Encuesta a docentes	58
3.9.4.-	Resultado de la entrevista a la directora	63
3.10.-	Conclusiones y recomendaciones	65
3.10.1.-	Conclusiones	65
3.10.2.-	Recomendaciones	66
	CAPÍTULO IV	67
	PROPUESTA	67
4.1.-	Datos informativos	67
4.2.-	Antecedentes de la propuesta	68
4.3.-	Justificación	70
4.3.1.-	Problemática fundamental	70
4.4.-	Objetivos	71
4.4.1.-	Objetivos general	71
4.4.2.-	Objetivos específicos	71
4.5.-	Fundamentaciones	72
4.5.1.-	Fundamentación Pedagógica	72
4.5.2.-	Fundamentación Sociológica	72

4.5.3.-	Fundamentación Legal	73
4.5.4.-	Metodología. Plan de acción	74
	CAPÍTULO V	117
	MARCO ADMINISTRATIVO	117
5.1.-	Recursos y Presupuesto	117
5.1.1.-	Recursos Tecnológico	118
5.1.2.-	Recursos Materiales	118
5.2.-	Total de Recursos	119
	MATERIALES DE REFERENCIA	
1.	Cronograma	
2.	Bibliografía	
3.	Anexos	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1	Características de la recreación escolar	23
Cuadro # 2	La recreación para el desarrollo infantil	27
Cuadro # 3	Los efectos de la recreación	28
Cuadro # 4	Tipos de estrategias	30
Cuadro # 5	Tipos de la aprendizaje	33
Cuadro # 6	Cuadro de detalle poblacional	42
Cuadro # 7	Variable Independiente	43
Cuadro # 8	Variable dependiente	44
Cuadro # 9	Plan de recolección de información	46
Cuadro #10	Plan de procesamiento de información	47
Cuadro #11	Datos informativos de la propuesta	67
Cuadro #12	Metodología. Plan de acción	74
Cuadro #13	Formato de planificación	76
Cuadro #14	Diferentes ritmos musicales	81
Cuadro #15	Indicadores	82
Cuadro #16	Escala de evaluación	82
Cuadro #17	Recursos y Presupuesto	117

Cuadro #18 Recursos Tecnológicos	118
Cuadro #19 Recursos Materiales	118
Cuadro #20 Total de recursos	119

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico # 1	APLICAN ACTIVIDADES RECREATIVAS	48
Gráfico # 2	REALIZAR ACTIVIDADES RECREATIVAS	49
Gráfico # 3	DESARROLLA DESTREZAS	50
Gráfico # 4	LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS	51
Gráfico # 5	ACTIVIDADES RECREATIVAS PERMITEN LA SOCIALIZACIÓN	52
Gráfico # 6	APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS	53
Gráfico #7	REALIZACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES RECREATIVAS	54
Gráfico #8	LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE MOTIVAN	55
Gráfico # 9	MOTIVACIÓN EN CLASES	56
Gráfico #10	APRENDIZAJE COMO MÉTODO DIDÁCTICO	57
Gráfico#11	ACTIVIDADES RECREATIVAS COMO PARTE DE LA ENSEÑANZA	58
Gráfico#12	UTILIZAN EL PATIO PARA REALIZAR ACTIVIDADES	59
Gráfico#13	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DESARROLLAN HABILIDADES	60
Gráfico#14	INCIDEN EN EL PROGRESO DE SUS ESTUDIANTES	61
Gráfico#15	PERMITE SOCIALIZAR A LOS ESTUDIANTES	62



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015”.

AUTOR: Sr. Johnny Javier Rosales Mora

TUTORA: MSc. Zoila Ochoa Sánchez

FECHA: Febrero del 2015

RESUMEN

El presente trabajo titulado: “La recreación como estrategia de aprendizaje en los estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015” constituye una herramienta que permitirá enriquecer las actividades recreativas, propiciando el aprendizaje y el desarrollo de la motivación de los niños en las clases. Se elaboró una breve Guía Didáctica para ser utilizada por los profesores, para motivar e incentivar el aprendizaje de los estudiantes en horas de clases. El trabajo investigativo está basado en el enfoque cualitativo-cuantitativo aplicando el método inductivo-deductivo que permitirá establecer comparaciones y relaciones entre padres y estudiantes, método científico para obtener y extraer la información acerca del tema, el nivel de la investigación fue exploratorio que permite descubrir las causas y efectos del problema. Al tener los resultados de la encuesta se comprobó que existen factores que intervienen en este problema especialmente que las clases son monótonas y la poca inversión de tiempo que los docentes dan a sus estudiantes para tener una mayor socialización, al no permitir que el niño manifieste lo que piensa es mermar el autoestima, debido a estas observaciones es necesario aplicar las estrategias diseñadas que beneficiaran toda la comunidad educativa especialmente los estudiantes que permitirá orientar en la formación de la persona y desarrollar en ellos una comunicación participativa en toda la sociedad.

Palabras claves: Recreación, estrategias de aprendizaje, motivación.

INTRODUCCIÓN

El ser humano practica la actividad lúdica y el juego recreativo a lo largo de su vida y va más allá de las fronteras del espacio y del tiempo. Ambas son actividades fundamentales en el proceso educativo, que fomenta el desarrollo de las estructuras intelectuales y una forma privilegiada de transmisión social.

Durante mucho tiempo, el juego ha sido un ámbito de la vida personal bastante desprestigiada, en el ámbito escolar, tiene una presencia considerable, pero cuando los estudiantes crecen, menos tiempo destinan a esta actividad.

Bajo estas premisas se ha desarrollado el presente trabajo de titulación “La recreación como estrategia de aprendizaje en los estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. El trabajo de investigación está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I.- Aquí se hace referencia al planteamiento del problema, el análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación y los objetivos general y específico.

Capítulo II.- Se presenta el marco teórico que contiene entre sus componentes principales: la fundamentación filosófica, las categorías fundamentales, la hipótesis y el señalamiento de variables.

Capítulo III.- En este capítulo constan la metodología con los siguientes elementos: el enfoque investigativo, modalidad básica de la investigación, nivel de investigación, población y muestra, la operacionalización de variables y las técnicas e instrumentos.

Pertenece al análisis e interpretación de resultados, donde aparecen: las encuestas aplicadas a docentes, estudiantes y padres de familia; las conclusiones y las recomendaciones.

Capítulo IV.- Se ubica la propuesta, tema, datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, el objetivo general y los objetivos específicos; la fundamentación, el plan de acción y la administración de la propuesta.

Capítulo V.- Contiene el marco administrativo, recursos, presupuesto, cronograma, bibliografía y anexos.

La escuela es un contexto significativo en la formación integral de los niños. El desarrollo del proceso de socialización del trabajo dentro de la institución y fuera de ella, ha incentivado la puesta en práctica de diferentes proyectos en los cuales docentes y padres de familia desempeñan un papel significativo, ya sea como representantes, conductores o protagonistas.

En la actualidad las actividades recreativas se consideran una necesidad de todos los seres humanos, estas posibilitan calidad de vida y creación de una cualidad de vida en la sociedad, que benefician a los niños en su capacidad física, la salud, los

niveles de comunicación, el desarrollo humano y los factores esenciales en el desarrollo local.

Poner en práctica la enseñanza aprendizaje por medio de las actividades recreativas en la sala de clases, sirve para fortalecer los valores de cooperación, lealtad, fidelidad, honradez y solidaridad; se aprende a respetar a los demás, se los aprecia por sus ideas, seguridad y dominio de sí mismo. Los juegos recreativos por su carácter masivo propician el cumplimiento de proyectos con objetivos y con un perfil básicamente orientado hacia la comunidad. La necesidad de elevar la motivación de los estudiantes y la forma de aplicación de una selección de actividades recreativas que se orienten a contribuir en el desarrollo de la motivación en los niños de 9 y 12 años, es y debería ser aplicada por los docentes de las escuelas.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1.- TEMA

“LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA” PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015”.

1.2 .- PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

A nivel mundial las Naciones Unidas (2012) plantean que el Sistema Educativo, en la Educación Básica, es acelerar los avances en la consecución de prioridades, lograr la escolarización, la socialización y mejorar la calidad de aprendizaje e incluso a cargos de múltiples partes interesadas y constituye un punto de encuentro para que los asociados contraigan compromisos y movilicen recursos en apoyo de las actividades de educación a escala mundial.

Para que el niño cuente con recreación dentro de su aprendizaje que busca su desarrollo, puesto, que al aplicar estrategias o herramientas esto conlleva a que el aprendizaje sea más óptimo y que el estudiante se encuentre motivado mientras se recrea o juega.

La recreación es una estrategia pertinente que promueve el desarrollo del aprendizaje, ya que los niños al utilizarla en su enseñanza y dentro del aula de clases impulsan a que se desarrolle una vida más activa y productiva, es decir, conciben a que los estudiantes tengan la libertad de hacer las cosas, recrear y crear un aprendizaje donde ponga en manifiesto su pensamiento y acción.

En el **Ecuador** las actividades de recreación escolar son integradas en una nueva cultura en la implementación de los clubes escolares y la carga horaria de Educación Física, sumando la nueva asignatura Aprendiendo en movimiento que contempla la enseñanza libre, espontánea y permanentemente a lo largo de toda la vida, dentro del Nivel Básico los modelos educativos implantados son renovadores y producen cambios trascendentales dentro de los programas de estudios, estos desde el campo educativo y la recreación.

La influencia de las actividades recreativas ha llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar e integrarlo al sistema educativo, es decir, que se plantea mejorar la calidad de educación, a través de su aplicación en las actividades desarrolladas por los estudiantes, para obtener un aprendizaje significativo.

Las instituciones educativas deben de avanzar en los conocimientos de la integración escolar y su capacidad de utilizarla para la educación.

Al analizar el problema que tiene la institución se puede decir que han transcurrido años donde no aplican conocimientos sobre la influencia de la recreación escolar.

En la **Escuela** de Educación Básica "Presidente Lizardo García" existe el problema al carecer la institución educativa de actividades recreativas en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de 6to grado que imponen un alto volumen de información constante a procesar y se deja para un después las actividades recreativas en el proceso, de aprendizaje por lo que se hace imperioso el uso de estrategias recreativas para volver más eficaz el aprendizaje de los estudiantes.

Una vez definido en los párrafos anteriores la problemática de la recreación, desde el punto de vista y observación de campo, se detecta que en los estudiantes de Sexto grado no utilizan estrategias recreacionales que les motive a un adecuado aprendizaje, poco participativos y no cumplen a cabalidad las tareas encomendadas, lo que permitió observar aquellas debilidades y falencias que tienen los niños dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta situación se debe a que los docentes les falta integrar estrategias motivadoras, ocasionando en los estudiantes que el proceso educativo sea menos participativo y de poca interacción que conlleva a que las actividades sean monótonas. El presente trabajo de investigación plantea que una de las mejores maneras de ocupar este tiempo libre sería incluir la recreación en el proceso de enseñanza aprendizaje llevando a los estudiantes a su desarrollo integral.

1.2.1 Contextualización

Se presenta una separación entre los contenidos científicos y el arte recreativo a la hora de trabajar en lo que es la recreación educativa, no se le presta la mayor importancia que en este caso lo amerita.

Por falta de aplicación de estrategias de aprendizaje los profesores no pueden ofrecer una buena enseñanza a los niños y niñas, como debería ser. Es por eso que el país debería emplear más herramientas para que el estudiante tenga un buen rendimiento en su proceso de aprendizaje.

En la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” debe incluirse la recreación, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como herramientas motivacionales factor esencial en el desarrollo del estudiantado y con eso la satisfacción de que pueden explotar todas las actividades físicas para desarrollar sus destrezas y habilidades.

El docente debe buscar las cualidades del estudiante para aprovechar al máximo las estrategias recreacionales que motiven su aprendizaje, sus objetivos institucionales enfocados también al desarrollo de las capacidades físicas y que podría aportar de manera estratégica con el desarrollo evolutivo y tratar de lograr la mayor modernización de nuestras habilidades.

1.2.2.- Análisis Crítico

Todos los que están implicados en el adelanto del proceso educativo, manejan habitualmente la expresión de las actividades recreativas, utilizando la creatividad, que es el fruto de la labor de selección y organización de destrezas y habilidades, que se utilizan previo a un conocimiento nuevo, realizada con el propósito de ayudar a comprender y practicar las relaciones humanas con efectividad.

Se debe tomar a la estrategia lúdica con la seriedad y espontaneidad que merece dicha actividad recreacional dentro de un contexto escolar, cuando se habla de seriedad, se refiere a la aplicación de cuarenta minutos de planeación previa a la sesión, con espontaneidad se pretende dejar claro la flexibilidad con que la cambiante dinámica grupal exige adaptaciones a las circunstancias.

Por esto, la recreación como estrategia de aprendizaje en el ámbito escolar ayudará a la motivación del estudiante y así poder lograr el objetivo de crear, dar oportunidades para nuevas experiencias y garantizar así el bienestar mental, físico y moral del niño.

1.2.3.- Prognosis

Si los docentes no tomaran en cuenta la recreación como estrategias de aprendizaje que se van a proponer, seguirá surgiendo el desinterés los niños/as solo, reportarán consecuencias negativas.

Se debe aplicar las actividades recreativas por parte del docente, son muy importantes y deben estar incorporadas, no hay que olvidar que se trata tan sólo de medios para obtener determinados fines. Su uso requiere de ciertas aptitudes y cuidados y debe ir de acuerdo a los intereses de todos los integrantes del grupo.

1.2.4.- Formulación del problema

¿Qué incidencia tiene la recreación en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena, período lectivo 2014-2015?

1.2.5.- Preguntas directrices:

1.- ¿Qué son las actividades recreativas?

2.- ¿Cómo aplicarías las estrategias recreacionales a los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, parroquia Colonche, cantón Santa Elena?

3.- ¿Qué tipo de beneficios proporciona la recreación infantil a los niños y niñas de 9 a 10 años?

4.- ¿Cómo influye la recreación infantil como estrategia de aprendizaje?

5.- ¿Qué estrategias de aprendizaje se emplearían para lograr fortalecer la motivación y la habilidad en los estudiantes?

6.- ¿La falta de hacer trabajar los juegos recreativos tendrían como resultado una desmotivación lúdica y física en el desarrollo de las tareas escolares?

7.- ¿Durante la aplicación de esta estrategia, se creará un ambiente de participación?

8.- ¿Qué tipo de aprendizaje permite un mejor desarrollo de sociabilidad en los niños y niñas?

1.2.6.- Delimitación del problema:

Campo: Educación Básica

Área: Recreativa

Aspecto: Didáctico

Delimitación temporal: La investigación se realizará durante el Segundo Quimestre del período lectivo 2014-2015.

Delimitación poblacional: Estudiantes de Sexto grado

Delimitación espacial: Escuela de Educación Básica "Presidente Lizardo García"

Delimitación contextual: El objeto de estudio se realizará a los estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica "Presidente Lizardo García.

1.3.- Justificación

El presente trabajo de investigación es de gran **importancia** que permite que los niños y niñas de Sexto grado utilicen una metodología activa con enfoques recreativos para así mejorar el aprendizaje. Con este beneficio los estudiantes obtendrán el mejoramiento en su calidad de vida.

El propósito de este trabajo de investigación es el **proponer** una serie de estrategias para que el niño goce de un aprendizaje significativo, y que sirva como un aporte donde el docente logre la participación activa con motivación e interés para los estudios.

Es **factible** porque contendrá una Guía con Estrategias Recreacionales que permita a los docentes aplicar actividades dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando incrementar conocimientos mientras se utiliza la recreación, los docentes tendrán más posibilidad de aplicar contenidos y estrategias en su planificación curricular.

Es de gran **utilidad**, encamina a compartir las destrezas recreativas, y afianzar el compañerismo tanto individual como grupal, insertando valores de respeto mutuo para apreciarse y quererse tanto fuera como dentro de la institución.

Genera **impacto** positivo a través de la recreación los niños y niñas serán capaces de construir sus propios intereses logrando una cultura recreativa carente en nuestra sociedad, y por medio diferentes actividades el ser humano eleve su calidad de vida.

En el **orden práctico y teórico** se puede establecer que dicha investigación permitirá que el docente considere teóricamente y ponga en práctica una serie de estrategias creativas que de una u otra manera despertará en los alumnos el interés en aprender y al igual esto servirá como instrumento motivacional en diferentes áreas de enseñanza.

Los **beneficiarios** directos serán los 40 estudiantes que comprenden el Sexto grado y 13 docentes de la institución en general.

El proceso de enseñanza – aprendizaje se verá respaldado por una serie de estrategias metodológicas que neutralicen o eliminen esa baja autoestima detectada en la presente investigación. Concomitante con los objetivos, la justificación del trabajo se orienta a la inserción sistemática, secuencial y metodológicamente planificada dentro de la estructura didáctico – curricular para propender a un desenvolvimiento corporal que coadyuve en el fortalecimiento de la formación académica y educativa de los estudiantes del plantel donde se realizó la aplicación del trabajo de investigación.

Se debe contar con recursos didácticos y deportivos que faciliten las prácticas de los juegos recreativos, para evitar de esta manera consecuencias como: La falta de desarrollo de habilidades motoras y cognitivas, rapidez, precisión y carencia de coordinación que permiten una falta de interés en el estudio como fin último de los estudiantes.

Por medio de la recreación como estrategia metodológica los estudiantes pueden consolidar los trabajos en equipo de compañerismo e individualmente tanto dentro o fuera de la institución educativa y poniendo en práctica todas las habilidades e incorporándolas en su vida cotidiana, y esto amparado en el currículo básico nacional.

1.4.-Objetivos.

1.4.1.-Objetivo General

Analizar la importancia de la recreación como estrategia de aprendizaje en los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica "Presidente Lizardo García", parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015.

1.4.2.-Objetivos Específicos

- Establecer la recreación como estrategia de aprendizaje para su aplicación en el salón de clase.
- Identificar las estrategias teóricas y metodológicas de investigación a través del uso de una Guía Metodológica.

- Verificar los tipos de estrategias recreacionales, utilizadas por los docentes para fortalecer el aprendizaje en niños y niñas de los años básicos.
- Diseñar una Guía de Actividades Recreacionales para fortalecer las estrategias de aprendizaje para los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica "Presidente Lizardo García", parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período 2014-2015.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- INVESTIGACIÓN PREVIA

Realizada la investigación a través del internet y de la página google académico se ha podido encontrar que existen investigaciones relacionadas al tema:

Según la publicación en repositorio digital UPLA, (Fuentes, 2008), expresa que las estrategias en base a juegos recreativos: “Es una disciplina de carácter dinámico que mejora la comunicación entre los estudiantes desarrollando creatividad en la motivación del individuo”, es decir, todo niño tiene el arte de comunicar al uso creativo en algo positivo.

La investigación realizada por (Orellana, Repositorio UCE 2013 pág.8), en relación a la recreación infantil se determina que, por consiguiente se puede entender a la recreación infantil, como el conjunto de actividades libres y placenteras que se relacionan directamente con el juego, se realizan individual o colectivamente.

Según la publicación en repositorio digital UPSE, (Gonzáles, 2012), expresa que los juegos recreativos: “Son un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador”, por tal razón, todo niño requiere desarrollar sus habilidades en actividades recreativas.

2.1.1.-Fundamentacion Filosófica

Según Rodríguez, O. J. A. (2014). En su libro "Recreación y tiempo libre en la acción educativa" como actor educativo experto en recreación manifiesta que el crecimiento del sentido de la extensión de la vida social no vinculada al círculo laboral ha descuidado las diferencias existentes entre las definiciones ocio y tiempo libre, resultado de la recreación a partir de su anclaje en la historia.

Rodríguez (2014) cita a Almazán (2009) quien considera que se utiliza el tiempo libre; a través de la recreación se ayuda al crecimiento de las relaciones interpersonales, porque la persona se engrandece de sus experiencias y vivencias, se siente seguro de sí mismo por un lado y, por el otro, edifica relaciones productivas en su entorno, esto le permite vivir mejor y convivir con los demás.

También cita a Campos (1999. p. 89), quien menciona: "Atender al cuerpo es atender al hombre, por ello, sus funciones orgánicas, se constituyen en una búsqueda de grandes satisfacciones, de disfrute, así como una serie de estrategias que constituyen parte esencial en su centro de trabajo"

Esto quiere decir, se deben incorporar más actividades recreativas o lúdicas porque todo aquello que ayude a los estudiantes a desarrollar sus experiencias en función del progreso en su vida estudiantil es positivo para mejorar la calidad de vida.

2.1.2. Fundamentación Psicológica

Ramón Criollo, & Rocano, J. D. (2014). Expresa lo siguiente que mediante el juego, los niños entienden, dominan y originan enseñanzas ya que jugar es un suceso satisfactorio para el niño y la niña; durante su infancia, al utilizarse el juego, los niños apreciarán este espacio como el lugar integral, dinámico y atractivo que requiere para desenvolver sus conocimientos, habilidades y valores; los métodos por rincones, establecidos en el juego-trabajo y las actividades lúdicas, se ha transformado, en los inicios de la escolaridad ecuatoriana, en una de las más manejadas en el aula debido a las varias posibilidades de trabajo que brinda.

2.1.3. Fundamentación Pedagógica

Fanfani, E. T. (2012). Manifiesta sobre “La escuela y la cuestión social” es exacto ir más allá del estudio del sistema; es correcto interrogar los sentidos y reformar las prácticas, valores, intereses y habilidades de los individuos. Los estudiantes no son objetos de formación, sino que, en parte son intérpretes de sus propias costumbres, las cuales pueden ser triunfantes o fracasadas y pueden recorrer caminos muy diferentes entre sí. Este tipo de abordaje es el que admite reformar las prácticas y los sentidos que edifican los actores y favorecen a establecer sus correctos trayectos escolares, considerablemente diversas y diferencian con la "homogeneidad" relativa de las variables institucionales.

Como escuela es una zona con distintas reglas y recursos donde los individuos que lo habitan poseen espacios de producción de experiencias, socialización, caracterización, formación para el trabajo y, la formación de ciudadanos críticos.

2.1.4. Fundamentación Sociológica

Según Sandoval-Estupiñán, L. Y., & Garro-Gil, N. (2012). En su texto “La Sociología Relacional” que el estudio del proceso educativo desde las dimensiones sociales e institucionales, lleva a preguntarse sobre la necesidad de dotar a la institución educativa de un soporte sociológico con el propósito como institución social que comparte con un sin número de personas con mundos diferentes, compartiendo con la ciencia que trata la humanidad y con las sociológicas que exigen un sustento teórico armónico entre persona y sociedad.

Sandoval-Estupiñán, & Garro-Gil, (2012) cita a (Rodríguez, Altarejos, y Bernal, 2005: 60) aseguran que la integración y la sociabilidad son dos definiciones que no pueden apartarse en la unión del individuo.

“En la enseñanza de la persona debe prestarse equidad a estos dos maneras. Si se reconoce a la enseñanza social únicamente en procesos de cooperación, pues la adaptabilidad del entorno, como modo de evolución disminuye a la persona, pues lo propio de un individuo es que tiene su ambiente lo que puede transmitir desde sí, y no cortar en la información a una definición general y teórico.”

2.1.5 Fundamentación Legal

El presente trabajo de investigación que tiene como objetivo contribuir al desarrollo colectivo del individuo, se fundamenta en un marco legal establecido por:

La Constitución Política de la República del Ecuador. **Sección quinta (Educación)**

Art. 26-27-29.; Sección quinta: Niñas, niños y adolescentes Art. 44

Ley Orgánica de Educación Intercultural Art. 2.-Principios. Literales g, n, q, w

El Código de la Niñez y la Adolescencia Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo Art.37.- Derecho a la educación Art. 38. Objetivos de los programas de educación

2.2. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.2.1 ¿Qué es recreación?

Reyes, A. (2014). En su texto “Cultura de la recreación” manifiesta que la recreación es un patrimonio mundial cultural e impalpable, además tiene que ver con las experiencias vividas y adquiridas por el individuo en tanto se provoca una innovación hacia eso que se desea, necesita y anhela, a la vez es una tendencia que marca la huella donde se programa y se planifica lo que se va a realizar.

Tuñón, I., Laiño, F., & Castro, H. (2014). En su texto sobre “El juego recreativo y el deporte social como política de derecho” cita al (Comité Europeo para el Desarrollo del Deporte, 1996). Define que la recreación es una socialización a la

importancia que tiene la infancia y la adolescencia en beneficio de la socialización se hallan fundamentado en el profundo conocimiento edificado en torno a la importancia que tiene la efectividad en unión al deporte en formación del individuo en particular en la autoestima, el sentimiento de identidad, y de pertenencia a un grupo y ayuda al aprendizaje, educación, y reglas de la sociedad. Incluso, hay estudios que determinan que lo aprendido en el marco de las actividades deportivas vuelve a encontrarse en otros campos del desarrollo humano y social.

2.2.2. Origen de la Recreación Escolar

Acosta Bautista, en su texto *La Recreación: una estrategia para el aprendizaje* explica que para los griegos todo su tiempo libre aplicaban a la teoría que se sumía al espíritu, casi la mitad de la población lo hacían de esa manera y la otra mitad se dedicaban a sus labores diarias.

La educación ateniense originó la cultura ciudadana y manifestó que los primeros seis años de vida de los niños deberían permanecer en sus hogares, recreándose de libertad y palpando la interacción con el juego en la formación humana.

A partir de los años 90 se puede observar que en los países de alta potencia las sociedades toman sus propias decisiones en el desarrollo de las actividades recreativas.

Según Harold Manzano Sánchez en el libro de la Recreación en el Ámbito escolar en el año 2004 manifiesta que desde el sitio legal, la recreación hace parte de uno de los espacios obligatorios y fundamentales de la Educación General Básica.

A modo sociocultural corresponde a las diversas actividades y clases de juegos desarrollando su creatividad como experiencia en el arte de educar “tiene como fundamento la cultura de enseñar, transmitir los juegos tradicionales, de comunicar el uso creativo y convertir este juego en algo positivo en los estudiantes.

Por medio de la investigación y el interés de las actividades recreativas en las instituciones educativas ésta se complementa en el siglo xx parte a muchos estudios de la psicología evolutiva, el constructivismo y el psicoanálisis que se desarrolla con plena seguridad el rol del juego y la habilidad en la motivación del individuo.

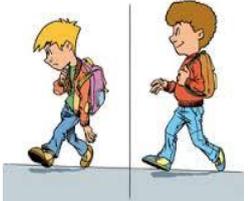
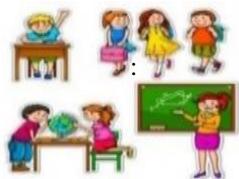
2.2.3 Características de la Recreación Escolar

Pérez en su texto manifiesta sobre las características de la actividad recreativa.

- Es espontánea, no es comparada.
- Es de aportación dichosa, de alegría.
- No es aprovechada en el modo de esperar una remuneración.
- Es reformadora de las fuerzas perdidas en el trabajo o en el estudio.
- Es reparadora de las restricciones y requerimientos de la vida actual.

- Es resistente puesto que intenta el progreso y mejora del individuo.
- Es un método de supervivencia porque se forma de manera placentera y efectiva de poner en juego el tiempo libre.
- Es un derecho cooperativo que debe ser practicado por todos los seres humanos en los periodos de la vida y para todos los niveles dentro de la sociedad.
- Es parte de la enseñanza escolar los juegos recreativos para utilizar mejor el tiempo libre.
- Puede ser expresivo, ordenado, personal o agrupado.

CUADRO No 1

CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR			
Espontánea	<p><u>FUENTE:</u> www.recreaniños.blogts.com</p> 	Resistente	<p><u>FUENTE:</u> www.imagui.com</p> 
Aportación	<p><u>FUENTE:</u> web.educastur.princast.es</p> 	Método de supervivencia	<p><u>FUENTE:</u> kilimagaronieves.blogspot.com</p> 
No es aprovechada	<p><u>FUENTE:</u> pintardibujo.com</p> 	Derecho cooperativo	<p><u>FUENTE:</u> angierecreacion.blogspot.com</p> 
Reformadora	<p><u>FUENTE:</u> www.gobiernodecanarias.org</p> 	Enseñanza escolar	<p><u>FUENTE:</u> thefamilylive.blogspot.com</p> 
Reparadora	<p><u>FUENTE:</u> recreacion703.blogspot.com</p> 	Expresivo	<p><u>FUENTE:</u> proyectosucosanjose.blogspot.com</p> 

Autor: Pérez "Características De La Recreación Escolar"
Elaborado por Johnny Rosales

2.2.4 La recreación para el desarrollo infantil

2.2.4.1 Los juegos

Los juegos son muy importantes y cautivadores para el desarrollo mental de los niños donde su crecimiento es un éxito porque goza de su familiaridad y trato con otros niños desarrollando su creatividad, adquiriendo conciencia de su utilidad.

2.2.4.2 La vida al aire libre

Lo que no puede evitar el hombre es volver a la naturaleza puesto que son necesarias las actividades al aire libre como son: caminatas, viajes, campamentos, que benefician el desarrollo del espacio y al ambiente y son acciones de alto valor pedagógico.

Actividades en pleno contacto con la naturaleza: actividades en tierra, actividades en el medio acuático y actividades en el aire.

- **Actividades en tierra:**

Las actividades en tierra son muy importantes en la recreación estudiantil donde se puede desarrollar un sinnúmero de encuentros de juegos deportivos, ciclismo turístico, recorridos en caballo, ir de paseo, ir a la alberca, acampar, y realizar juegos tradicionales.

- **Actividades en el agua:**

Por medio de esta actividad que se realiza en el agua se puede practicar la natación y la natación con aletas.

2.2.4.3 Actividades Artística

Por medio de las actividades artísticas los niños desarrollan su creatividad, experimentan autodisciplina y obtienen seguridad en sí mismos. Y también les ayuda, a diferenciar y comprender al medio de otra manera.

También pueden expresar sus emociones de otra manera, sus sueños y sus pensamientos, ya que sus trabajos son reflejos de lo que ocurre en su mundo oculto.

La importancia de las actividades artísticas

La representación del aprendizaje es motivar la creatividad artística del niño a través de actividades de recreación, como las manualidades le ayudan a progresar, descomponer y representar una situación para llegar a un objetivo. Esta continuidad está cada vez más respaldada por investigaciones que explican que la importancia de los niños en actividades manuales les favorece en su progreso académico y se convierten en una herramienta que protege el aprendizaje de una forma magnífica. A los niños les gusta elaborar, expresar y realizar cosas. Y aquello le promueve una huella directa en su autoestima.

Actividades propias o grupales relacionadas con la creación artística o manual.

Actividades de creación artística: literarias, artes plásticas, teatrales, danzarias y musicales.

Actividades de creación manual:

Artesanías, esculturas o tallados en metal, madera y piedra.

2.2.4.4 Actividades sociales

El ser humano como ser integrante extraordinario, requiere y hace de las actividades sociales, parte significativa de su vida cotidiana, lo que contribuye al mejoramiento de la vida familiar y social. Donde asiste a diferentes actividades:

1. Diferentes celebraciones.
2. Integración escolar y familiar.
3. Conversatorios con docentes, estudiantes y padres de familia.
4. Colaboración en actividades de la comunidad, etc.

CUADRO No 2

LA RECREACIÓN PARA EL DESARROLLO INFANTIL	
LOS JUEGOS	 <p>Fuente: http://sitoelcerdito.blogspot.com/</p>
LA VIDA AL AIRE LIBRE	 <p>Fuente: http://escuelatallerlima.blogspot.com/</p>
ACTIVIDADES ARTÍSTICAS	 <p>Fuente: http://www.sysabe.com/blog/</p>
ACTIVIDADES SOCIALES	 <p>Fuente: http://servicios.educarm.es/</p>

Autor: Pérez “La Recreación para el Desarrollo Infantil”
Elaborado por Johnny Rosales

2.2.5 Los efectos de la recreación

Los efectos de la recreación en los infantes logran mejorar asimismo su cualidad orgánica, pero evidentemente sus mayores efectos para el progreso humano son:

CUADRO No 3

LOS EFECTOS DE LA RECREACIÓN	
IMAGINACIÓN	Fuente: giovannaivonne28.blogspot.com 
CREATIVIDAD	Fuente: www.menudamoda.com 
CURIOSIDAD	Fuente: pipoclub.com.mx 
PARTICIPACIÓN	Fuente: delamanoconlapaz.blogspot.com 
COOPERACIÓN	Fuente: www.viracacha-boyaca.gov.co 

Autor: Vera Guardia "Los Efectos de la Recreación"
Elaborado por Johnny Rosales

2.2.6 ¿Qué son las estrategias?

Según Fernández, M. D., & González, A.S. (2011) en su investigación sobre las Estrategias creativas comprenden todo un vínculo de maneras y recursos cognitivos que los estudiantes ponen al andar cuando afrontan la enseñanza; en sentido justo, se hallan con los elementos conocedores que intervienen en el paso de aprendizaje.

2.2.6.1 Tipos de estrategias

Según Fernández, M. D., & González, A. S. (2011) en su investigación sobre las Estrategias creativas cita a González y Tourón, 1992 donde coinciden con tres grandes estrategias:

- 1. Las estrategias cognitivas** forman información a la combinación del material inédito con el intelecto previo en esta aptitud, existirían un ligado de habilidades que se manejan para instruirse, catalogar, entender al servicio de una explícitas fines de aprender.
- 2. Las estrategias meta cognitivas** forman referencia a la programación, vigilancia y valoración por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son habilidades que permiten la noción de los métodos intelectuales, con fines de aprendizaje.
- 3. Las estrategias de manejo de recursos** son varias series de estrategias de soporte que contienen diferentes tipos de recursos que ayudan a que la resolución de la tarea se llegue a una buena conclusión.

CUADRO No 4

TIPOS DE ESTRATEGIAS	
Las estrategias cognitivas	Fuente: slideplayer.es 
Las estrategias meta cognitivas	Fuente: cdcjadwitzazumabdo.blogspot.com 
Las estrategias de manejo de recursos	Fuente: usandomisestratgyrecurs.blogspot.com 

Autor: Fernández. & González. (2011) “Tipos de Estrategias”
Elaborado por Johnny Rosales

2.2.7 ¿Qué es el Aprendizaje?

Según los autores Valle, A., Cabanach, R.G., Cuevas, L.M., & Fernández, A.P. (2008). En su texto “Las estrategias de aprendizaje” manifiestan que el aprendizaje es un desarrollo que pasa por períodos o fases continuadas. Es cierto que no ocurre de modo rápido en el alumno, necesita de cierta forma de sucesión y repetición a través del período que transforma en las disimilitudes personales. Se recolecta una sucesión de cambios en cantidad que se traducen posteriormente en cambios de cualidad cuando se origina el acto de educarse en el lleno afectivo del mensaje.

No existen componentes globales de aprendizaje, pues permanecen establecidos por el argumento en que pasa, por el contenido que se experimenta y por los modos de aprendizaje, comprometido a ello el docente debe manejar diferentes modos de educar.

En el desarrollo de aprendizaje intervienen varios elementos internos, escolares y extraescolares, varias veces dificultosos de anunciar y de controlar totalmente, establece un componente esencial para el proceso psíquico del individuo, de su identidad, de ahí el papel esencial del aprendizaje como potenciadora de dicho progreso.

Los aprendizajes sirven para superar las dificultades modernas en la enseñanza porque alcanzan en la actualidad gran importancia en la experiencia pedagógica donde los docentes están llamados a la investigación diaria de la calidad del

aprendizaje, las formas de instruirse de cada estudiante, a partir de tener en cuenta las diferencias al estudiar y el modo en que el estudiante engloba la información a su distribución cognoscitiva.

2.2.7.1 Tipos de aprendizaje

- **Aprendizaje por recepción:** el estudiante en su proceso de educación no tiene que hacer ninguna investigación absoluta, sólo tiene que analizar el material mostrado. El mismo Ausubel pronuncia que la grande aportación de estudio se logra mediante este tipo de sabiduría y puede alcanzar a ser algo concreto.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** en este tema no se le provee al estudiante lo notable de la tarea al estudiar, a través de esto lo declara antes de incluir lo característico a su organización cognoscente, esta relevante clase de aprendizaje accede a solucionar los problemas cotidianos.
- **Aprendizaje por repetición o memorístico:** la tarea se constituye en un ejercicio repetitivo donde el estudiante necesita de nociones previas, para interiorizar el nuevo conocimiento de manera mecánica, al pie de la letra.
- **Aprendizaje significativo:** el estudiante depende de algo esencial no memorizado, que ayuda al aspecto cognoscitivo, claramente este resulta ser la enseñanza más significativa.

CUADRO No 5

TIPOS DE APRENDIZAJE	
APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN	Fuente: nelsymari.blogspot.com 
APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	Fuente: sofirecreativity.blogspot.com 
APRENDIZAJE POR REPETICIÓN O MEMORÍSTICO	Fuente: celiamagisterio.wordpress.com 
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	Fuente: nanis921.blogspot.com 

Autor: Valle, Cabanach, Cuevas, & Fernández. "Tipos de Aprendizaje"
Elaborado por Johnny Rosales

2.3 ¿Cómo aplicar la recreación en el currículo de 6to grado?

De acuerdo al texto de **(Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010, pag.23)** en el área de Lengua y Literatura dice que la lengua caracteriza un instrumento fundamental para la interacción social. Manejamos la lengua para comunicarnos, para formar vínculos con la sociedad a la que correspondemos y, por lo tanto, los objetivos que persigue son más extensos: requerir, agradecer, inducir y opinar. Lo que quiere decir, la lengua es una comunicación entre varias personas de nuestro entorno; ese es su propio y su fin último en contraste con el lenguaje que expresa la facultad humana de formular sonidos con sentido.

Por estos conocimientos, se piensa que el área debe nombrarse “Lengua y Literatura” porque simboliza los dos contextos diferentes que se estudiarán y sobre las que se recapacitará. La lengua es el material teórico mediante el cual, como personas, cambiamos nuestro ambiente para permitir una perspectiva específica del mismo.

De acuerdo al texto de **(Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010, pag.55)** en el área de Matemática la sociedad del tercer milenio en la cual se está en constantes cambios, en la ciencia y la tecnología. Las culturas, los instrumentos y las maneras de crear y participar en la Matemática se desarrollan continuamente. Por este conocimiento, tanto el estudio como la disciplina de la Matemática deben estar guiados en el proceso de las destrezas con criterios de desempeños necesarios

para que los estudiantes sean capaz de resolver asuntos de la vida diaria, a la vez que se conforta el pensamiento lógico y crítico.

El estudiar completamente Matemática y el saber transmitir estos conocimientos a los diversos medios de la vida de los estudiantes, y más tarde al medio competitivo, del mismo modo aportar efectos reales en el plano particular, el aprendizaje de la Matemática es uno de los pilares más significativos, además de orientar en lo cognitivo, desenvuelve habilidades fundamentales que se utilizan día a día en todos los ambientes, tales como: el razonamiento, el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, la demostración establecida y la resolución de problemas.

De acuerdo al texto de (Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010, pag.79) en el área de Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo brindar a los educandos un enfoque general de la comunidad donde viven; su ubicación y aumento en su lugar; su inicio y desarrollo histórico; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del universo, principalmente de América Latina. Además se dispone a aumentar habilidades que les admitan revolve en otros campos de la enseñanza, los retos de la creación y el emprendimiento; así como su caracterización con Ecuador, su país.

Por estos conocimientos, una vez que se han expresado sus objetivos principales, no hace falta demostrar conocimientos por los que se debe conservar esta costumbre en el currículo de la actual Educación General Básica. En cambio, se destaca

algunas fortalezas y limitaciones que se logran descubrir, al igual que en los rasgos demostrativos sobre los que se asienta la reforma curricular que se ha llevado a cabo.

De acuerdo al texto de (Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010, pag.101) en el área de Ciencias Naturales manifiesta que, los presurosos cambios que presenta la ciencia y la tecnología solicitan a los docentes a facilitar áreas de enseñanza y aprendizaje, en los cuales el individuo cognitivo aprende y pueda establecer los conocimientos de carácter oportuno, destreza y resolver problemas reales.

De tal manera que los docentes, tienen la responsabilidad de brindar al estudiantado una formación en ciencias que les permite asumir como ciudadanos y ciudadanas conscientes, en un universo interdependiente y globalizado, la responsabilidad consigo mismo y con los demás.

Es decir, integrar individuos con conocimiento abierto, prácticos de la situación que los une como seres humanos, el compromiso compartido de velar por el planeta y de ayudar en la creación de un ambiente excelente y pacífico. Por lo tanto, es necesario considerar que la verdad no está dada, que está en permanente construcción y redefinición. Como lo dijera Thomas Kuhn: “se debe alcanzar la verdad positiva como un conjunto de paradigmas temporales, aptos de ser reevaluados y reemplazados por nuevos paradigmas”.

De allí la necesidad de proporcionar oportunidades en donde los estudiantes experimenten de manera autónoma, y puedan mostrarse de acuerdo a las relaciones que están entre los campos del conocimiento y del mundo que los rodea, aplicando a ambientes nuevas.

2.4 HIPÓTESIS

Con la aplicación de una Guía de Actividades Recreacionales se fortalecerá las estrategias de aprendizaje para los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015.

2.5 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.5.1 Variable Independiente

La recreación

2.5.2 Variable Dependiente

Estrategias de aprendizaje.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque investigativo

Este trabajo de investigación está enmarcado dentro de la modalidad cuantitativa y cualitativa, porque el problema, los objetivos y datos a recolectar tienen las dos dimensiones de las variables que se plantean, que se desea conocer la factibilidad de la recreación como estrategia de aprendizaje de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena.

Por consiguiente, se ha establecido la metodología de forma cualitativa y cuantitativa del proyecto, para implementar su operacionalización a partir del año lectivo 2014 – 2015.

Cuantitativo puesto que a través de este enfoque se permite examinar los datos de manera específica en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística, es decir que haya claridad entre los elementos de investigación que conforma el problema de los estudiantes del Sexto grado de Educación Básica que en ellos se va a desarrollar la recreación como estrategia de aprendizaje.

Cualitativo porque a través de este enfoque se describe un profundo entendimiento del comportamiento humano, se basa en la toma de muestras pequeñas, especificando la característica del problema explorando las cualidades de los sucesos; por medio de una investigación se pudo obtener información real de la falta de estrategias de aprendizaje que tienen los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”

3.1.1.- Metodología

Se aplicó en la investigación los métodos deductivo-inductivo y activo que se basaron en la utilización del pensamiento en sus funciones de deducción, análisis y síntesis.

Método Inductivo – Deductivo

El método de inducción – deducción se lo utilizó y se lo relacionó con los hechos particulares siendo deductivo en un sentido general a particular, e inductivo en sentido inverso de lo particular a lo general, especialmente en la presentación de la propuesta a la comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la parroquia Colonche, cantón Santa Elena.

3.1.2.- Método científico

Parte de un estudio de todo el círculo que se está investigando, para encaminarlos hacia los hechos, a definir adecuadamente el problema y se realiza para procesar la información adquirida.

Se lo utiliza en procesos lógicos del pensamiento como la inducción, la síntesis y el análisis, es importante porque comprueba toda hipótesis presentada.

3.2.- Modalidad básica de la investigación

Investigación de campo: Fue el recurso principal de la observación descriptiva, que consiste en la recolección de datos, lugar donde ocurrieron los hechos investigados con la cooperación de la comunidad educativa, se aplicó encuesta a estudiantes, padres de familia y docentes.

Investigación documental o bibliográfica: se concretó la información científica y se logró definiciones del tema investigado, exclusivamente en la recopilación de informaciones de diferentes fuentes obteniendo datos acerca de la institución y otras informaciones concernientes a la jornada educativa la biblioteca de la UPSE.

3.3 Nivel o tipo de la investigación

Para hacer efectiva la realización de esta investigación se consideró técnicas y procedimientos procediendo a desarrollar cada uno de los aspectos para elaborar el proyecto en base a los objetivos planteados.

Descriptiva: porque consiste a dar a conocer las situaciones, estrategias y características a través de la descripción exacta de las acciones, objetos y procesos, permite verificar la hipótesis planteada en la investigación de una población.

Exploratoria: Se identificará la problemática como es la falta de recreación como estrategia de aprendizaje, la misma que se utilizará textos bibliográficos para sustentar el tema planteado.

Descriptivo: Se analizará los resultados obtenidos mediante encuestas y entrevista que determinará la ejecución de la propuesta final.

3.4 Población y muestra

Población:

La población la componen los estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” en donde se adaptará un análisis directo. La población es el conjunto de personas que componen el proceso de investigación, la misma que contienen características del tema de estudio. En el presente caso sobre la recreación como estrategia de aprendizaje.

Cuadro de detalle poblacional

CUADRO No 6

No	DETALLES	POBLACIÓN	PORCENTAJE	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
1	DIRECTIVO	1	1 %	ENTREVISTA
2	DOCENTE	13	14%	ENCUESTA
3	ESTUDIANTES	40	43%	ENCUESTA
4	PADRES DE FAMILIA	40	43%	ENCUESTA
	TOTAL	94	100%	

Fuente: Escuela de Educación Básica. "Presidente Lizardo García"

AUTOR: Johnny Rosales Mora

Muestra: Se considerará realizar la investigación de campo a toda la población detallada, que es de 94 personas comprendida en Padres de familia, estudiantes, docentes y 1 entrevista al Director.

3.5 Operacionalización de las variables

3.5.1.-Variable Independiente: La recreación

CUADRO No 7

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidad de observación
La recreación es un patrimonio universal cultural e intangible. Además, tiene que ver con todas aquellas experiencias vividas y sentidas por un ser humano en tanto se produce una transformación hacia eso que desea, necesita y anhela.	Características de la recreación escolar	Motivaciones internas o externas.	¿Quisieras que tu docente realice trabajos motivadores para mejorar tu aprendizaje?	Encuesta	Cuestionario	Estudiantes
			¿Está de acuerdo que el docente debe aplicar la recreación para que su hijo/a tenga una buena socialización en su entorno?	Encuesta	Cuestionario	Padres de familia
	Recreación para el desarrollo infantil.	Controlar sus emociones.	¿La elaboración de las actividades recreativas seleccionadas ayudará a los estudiantes?	Entrevista	Cuestionario	Docentes

Fuente: Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”

AUTOR: Johnny Rosales Mora

3.5.2.- Variable dependiente: Estrategias de Aprendizaje

CUADRO No 8

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidad de observación
Son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la metas de aprendizaje y comportamiento que el estudiante despliega durante su proceso influyen decodificación de la información que debe aprender.	Tipos de estrategias	Ejecutar estrategias de aprendizaje	¿Utilizan estrategias de aprendizaje como parte de la enseñanza?	Encuesta	Cuestionario	Estudiantes
			¿Usted considera que las estrategias de aprendizaje permite la socialización del niño?	Encuesta	Cuestionario	Padres
	Tipos de aprendizaje	Afectividad	¿Cree usted que los niños desarrollan habilidades cuando se ejecutan las estrategias?	Encuesta	Cuestionario	Docentes

Fuente: Escuela de Educación Básica. "Presidente Lizardo García"

AUTOR: Johnny Rosales Mora.

3.6.-Técnicas e instrumentos

En la investigación realizada se seleccionaran algunas técnicas para analizarlas y aplicarlas en esta investigación.

Técnicas:

Entrevista: Esta técnica fue aplicada a la Directora de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” la misma que consistió en un intercambio de conversación, con el propósito de obtener información y tener un conocimiento profundo acerca del problema existente en la institución.

Encuesta: Esta técnica se caracteriza porque las personas investigadas, en este caso, los docentes, estudiantes y padres de familia obtienen y llenan un cuestionario para recabar información acerca del tema. Las dos técnicas necesitan el apoyo de un cuestionario.

Instrumentos:

Cuadernos de notas: Se utilizó para describir lo observado y para emplearlo en el contenido y la fundamentación de la investigación durante el proceso de estudio.

Lista de cotejo: Para comprobar que la información obtenida en la encuesta y entrevista se manifestaba con lo observado. Las preguntas elaboradas se hicieron referente al problema, de acuerdo a los resultados obtenidos se elaboró tablas y gráficos del porcentaje de la población, que permitió un análisis e interpretación de cada pregunta.

Cámara fotográfica: La cámara fue utilizada para captar imágenes y tener constancia de las actividades realizadas en la investigación.

Pendrive: sirvió para guardar todos los archivos que se realizó en dicha investigación.

3.7 Plan de recolección de información

CUADRO No 9

N.-	Preguntas básicas	Explicación
1	¿Para qué?	Para alcanzar las metas propuestas en la investigación
2	¿De qué personas u objetos?	Estudiantes, padres de familia, docentes.
3	¿Sobre qué aspectos?	Recreación como estrategia de aprendizaje.
4	¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Johnny Rosales Mora.
5	¿A quiénes?	Estudiantes del Sexto grado.
6	¿Cuándo?	2014-2015
7	¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”.
8	¿Cuántas veces?	Dos veces a la semana.
9	¿Cómo?	De forma individual.
10	¿Qué técnicas de recolección	Técnicas: observación, entrevista, encuesta.
11	¿Con que?	Cuaderno de notas, lista de cotejo cámara fotográfica, pen drive

Fuente: Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”

AUTOR: Johnny Rosales Mora.

3.8 Plan de procesamiento de información

CUADRO No 10

Determinación de una situación	Búsqueda-de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento-de solución
Por medio de la encuesta a los estudiantes, padres de familia y docentes que se realizó en la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” si se necesitan aplicar la recreación como estrategia de aprendizaje.	Diagnosticado el problema se buscó información acerca del tema en libros, páginas web, revistas entre otras, que permitió despejar muchas hipótesis.	Cuando se obtuvo la información del tema estudiado se elaboraron encuestas que fueron aplicadas a los estudiantes y padres de familias, posteriormente se hizo un análisis por cada pregunta realizada.	Para mejorar la recreación se debe aplicar estrategias de aprendizaje adecuados para que los estudiantes se sientan alegres con el desenvolvimiento que realizan y así puedan explorar todo su potencial mediante el aprendizaje.	Las estrategias diseñadas serán muy útiles para los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” porque se sentirán bien y la mejor manera de hacerlo es sugerirles las actitudes que esperamos de ellos.

Fuente: Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora.

3.9 Análisis

3.9.1.-Encuestas a estudiantes

1.- ¿Los docentes aplican actividades recreativas como parte de la enseñanza-aprendizaje?

Tabla 1

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	5	12%
	NO	15	38%
	A VECES	20	50%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 1



Fuente: Estudiantes Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis

El 12% de esta pregunta son respuestas afirmativas, el 38% de respuestas negativas y a veces el 50%. Los estudiantes registran el mayor porcentaje en lo que concierne que los docentes a veces aplican las actividades recreativas dando como resultado la baja autoestima en los estudiantes.

2.- ¿Juegas en el patio de la escuela para realizar actividades recreativas?

Tabla 2

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	SI	12	30%
	NO	10	25%
	A VECES	18	45%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 2



Fuente: Estudiantes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

En esta pregunta el 30% es afirmativa, para el 25 % negativa y para el 45% de los estudiantes sus respuestas son a veces es así que no es muy frecuente la utilización del patio de la escuela para realizar actividades recreativas puesto que el docente debe generar aprendizajes significativos dentro y fuera del aula de clase.

3.- ¿Cuándo te recreas crees que desarrollas algunas destrezas?

Tabla 3

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SI	25	62%
	NO	5	13%
	A VECES	10	25%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 3



Fuente: Estudiantes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

En este gráfico muestra que el 62% de los estudiantes, los docentes si desarrollan destrezas mediante el juego, el 13% no lo hacen y para el 25% a veces lo hacen de tal forma para desarrollar habilidades se debe trabajar aplicando juegos.

4.- ¿La aplicación de las actividades recreativas, inciden en el progreso de ustedes?

Tabla 4

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	SI	34	85%
	NO	4	10%
	A VECES	2	5%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 4



Fuente: Estudiantes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

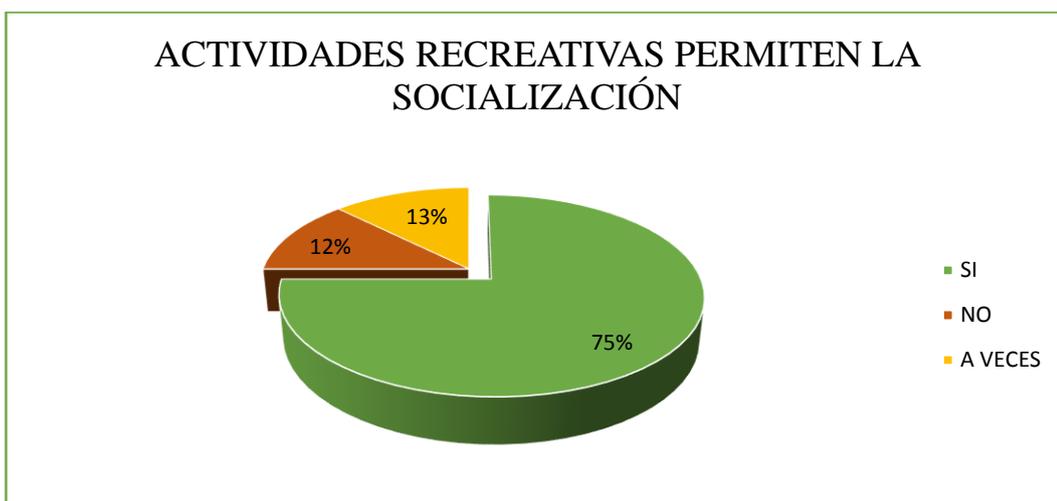
Para el 85% de los estudiantes creen que la aplicación de las actividades recreativas si inciden en su desarrollo, para el 10% no lo cree y para el 5% está en duda, es así que es importante aplicar actividades recreativas para el trabajo enseñar, aprender y de disfrutar.

5.- ¿Piensas tú que las actividades recreativas te permiten socializar con las demás personas?

Tabla 5

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	30	75%
	NO	5	12%
	A VECES	5	13%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 5



Fuente: Estudiantes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

El gráfico muestra que el 75% de los estudiantes, si considera que el juego permite socializar, para el 12% no se lo considera sociable y el 13% dice que puede ser. Se ha considerado la socialización con su familia, en la escuela y en la comunidad adquiriendo nuevas experiencias y conocimientos que estén de acuerdo con sus necesidades.

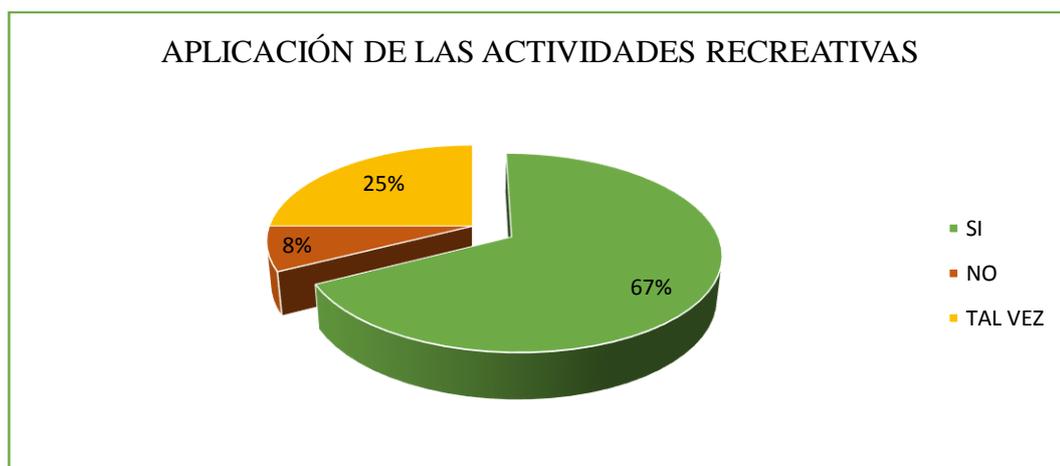
3.9.2.- ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Cree usted que la aplicación de las actividades recreativas durante las clases puede motivar a sus hijos/as a desarrollar habilidades?

Tabla 6

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	27	67%
	NO	3	8%
	A VECES	10	25%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 6



Fuente: Padres de Familia Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

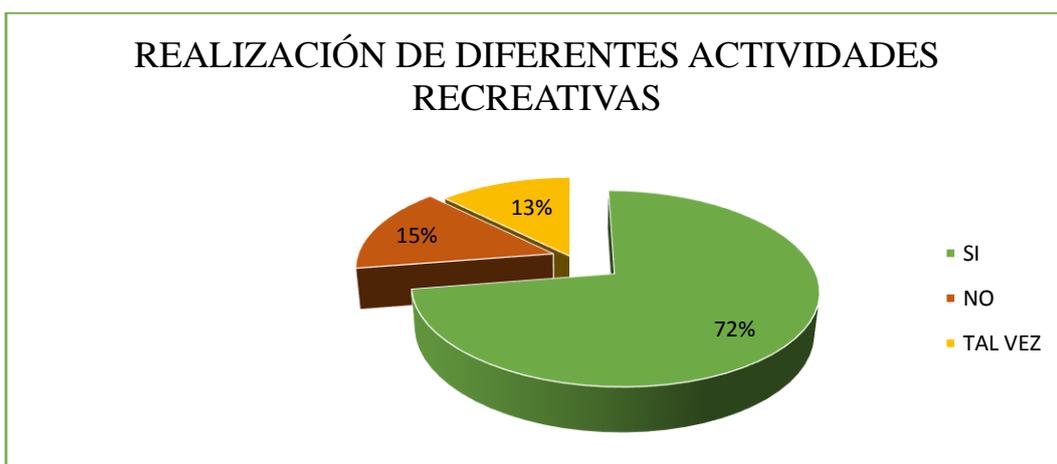
La pregunta aplicada a los padres de familia ha dado como resultado que el 67% es afirmativa mientras que el 8% es negativa y el 25% está en duda ya que da a conocer el desarrollo de las habilidades por medio de la motivación de los docentes hacia sus hijos, para así ellos se puedan desenvolverse en el ámbito educativo.

2.- ¿Estaría usted dispuesto a colaborar en la realización de diferentes actividades recreativas que se organicen para sus hijos/as?

Tabla 7

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	SI	29	72%
	NO	6	15%
	A VECES	5	13%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 7



Fuente: Padres de Familia Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

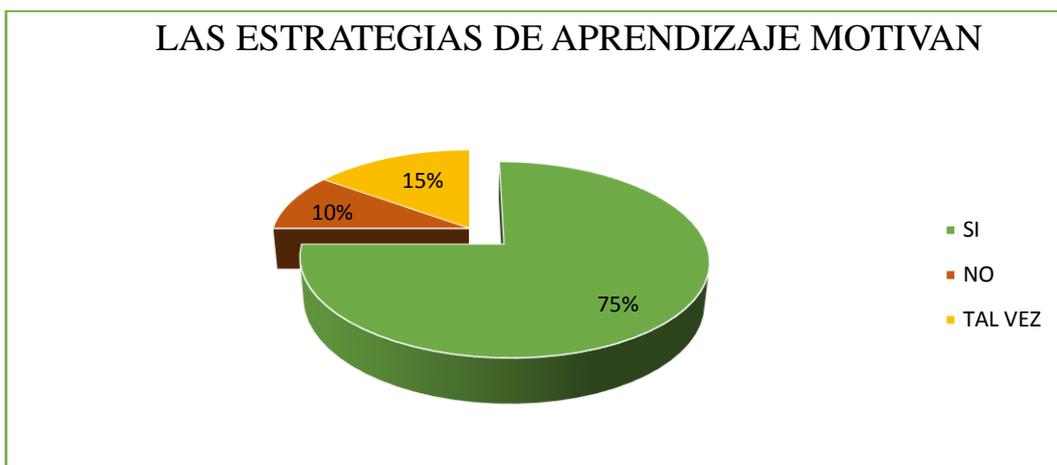
Por su parte en esta pregunta demuestra el 72% que los padres de familia están de acuerdo en colaborar y participar en las actividades recreativas ya que el 15 % no está de acuerdo y el 13% está en duda. A través de esto el docente va preparando a estudiantes altamente calificados, competentes y competitivos.

3.- ¿Las estrategias de aprendizaje, pueden motivar a sus hijos/as en el desarrollo de la motricidad y desarrollo psicológico?

Tabla 8

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SI	30	75%
	NO	4	10%
	A VECES	6	15%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 8



Fuente: Padres de Familia Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

El 75% de los padres están de acuerdo, mientras que el 10% es negativo y 15% piensa que puede ser, ya que sus hijos si desarrollan destrezas al lapso de su enseñanza y sobre todo mediante la comunicación, desempeñando así un papel importante, ya que van adquiriendo comprensión facilitando su desarrollo.

4.- ¿Cree Ud. que las actividades recreativas sean necesarias para que el estudiante pueda entender mejor sus clases?

Tabla 9

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	SI	32	80%
	NO	2	5%
	A VECES	6	15%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 9



Fuente: Padres de Familia Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

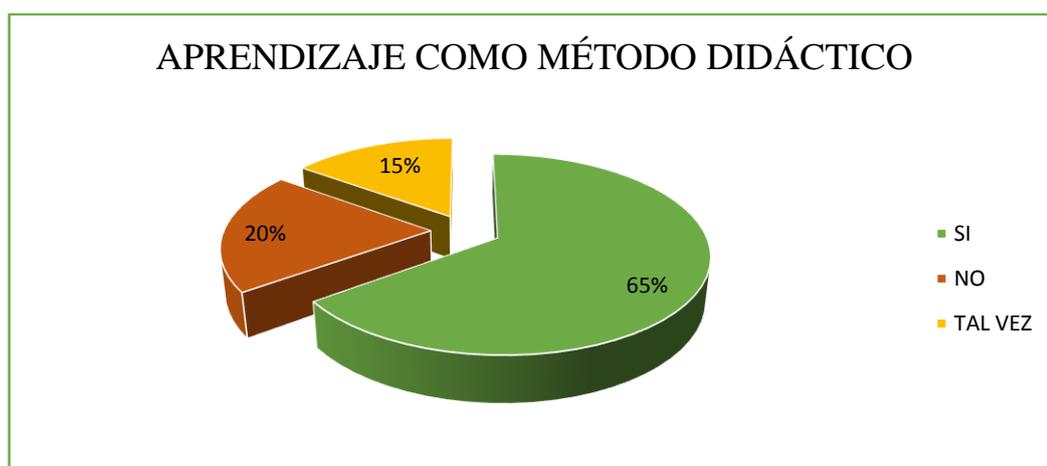
Como podemos observar en el gráfico el 80% es positivo mientras que el 5% es negativo y el 15% piensa que tal vez puedan mejorar sus clases, los padres dicen que es indispensable que el maestro logre que sus educandos actúen frecuentemente en sus actividades ya que así con la motivación y el proceso de aprendizaje del estudiante sea eficiente.

5.- ¿Considera Ud. que es positiva la aplicación de la estrategia de aprendizaje como método didáctico a nivel escolar?

Tabla 10

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	26	65%
	NO	8	20%
	A VECES	6	15%
	TOTAL	40	100%

Gráfico 10



Fuente: Padres de Familia Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

En esta pregunta el 65% de los padres están de acuerdo en la aplicación de la estrategia de aprendizaje, por medio de esto se involucren en las actividades de sus hijos y dejar que ellos desarrollen en sus estudios, para el 20% su respuesta son negativa y el 15% tal vez.

3.9.3.- ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Usted aplica actividades recreativas como parte de la enseñanza?

Tabla 11

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	3	23%
	NO	4	31%
	A VECES	6	46%
	TOTAL	13	100%

Gráfico 11



Fuente: Docentes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

En el gráfico es notable que el 23% es afirmativa mientras que el 31% es negativa y el 46 % de los docentes a veces aplican actividades recreativas donde deben tener un importante elemento interactivo para lograr una mayor asimilación de conocimientos y favorecer la creación de modelos mentales.

2.- ¿Utiliza el patio de la institución para realizar actividades recreativas?

Tabla 12

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	SI	5	38%
	NO	6	46%
	A VECES	2	16%
	TOTAL	13	100%

Gráfico 12



Fuente: Docentes Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

El 38% ocupan el patio de la institución el 46% la mitad del grupo de docentes de la institución no utilizan el patio para generar aprendizaje, el cual es muy útil para para que el alumno desarrolle conocimientos esenciales y capten de mejor manera la enseñanza que ellos lo imparten y el 16% a veces lo hacen.

3.- ¿Cree usted que los estudiantes desarrollan habilidades con las estrategias de aprendizaje?

Tabla 13

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SI	10	77%
	NO	1	8%
	A VECES	2	15%
	TOTAL	13	100%

Gráfico 13



Fuente: Docentes Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

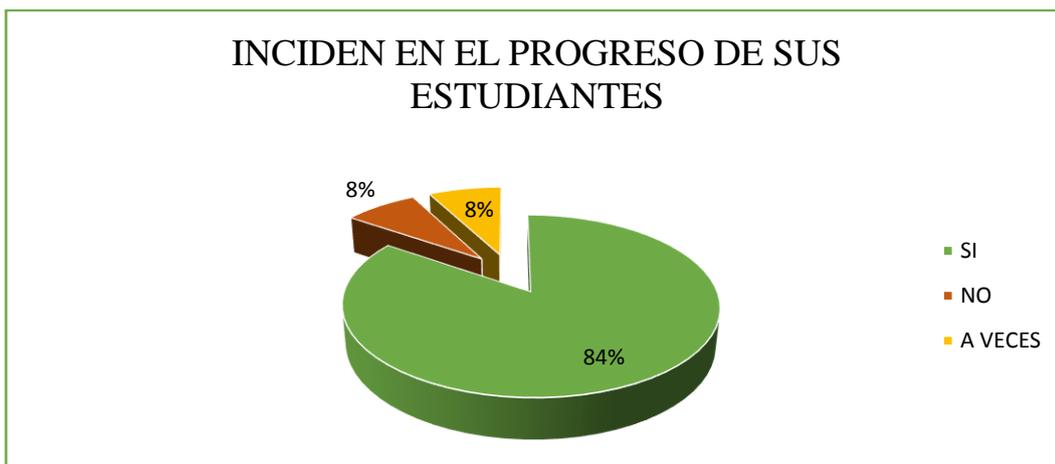
Para el 77% de los docentes están de acuerdo en que los estudiantes si desarrollan habilidades a través de estrategias utilizando el juego para desarrollar contenidos y procedimientos cognitivos, procedimentales y actitudinales que permiten al niño desarrollar sus tareas de una manera fácil mientras que el 8% de no están de acuerdo.

4.- ¿La aplicación de las actividades recreativas, inciden en el progreso de sus estudiantes?

Tabla 14

Ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	SI	11	84%
	NO	1	8%
	A VECES	1	8%
	TOTAL	13	100%

Gráfico 14



Fuente: Docentes Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

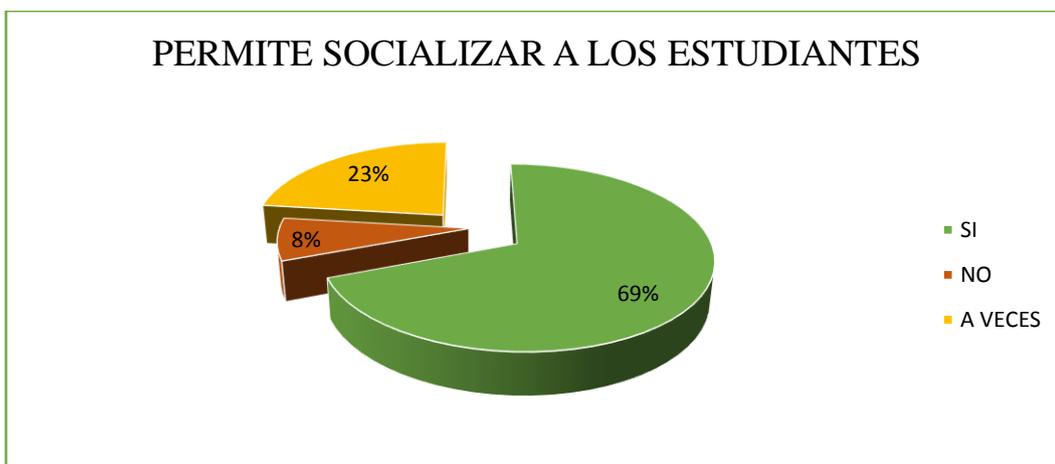
Como nos demuestra el gráfico el 84% de los docentes confirmaron la importancia de la aplicación de las actividades recreativas porque inciden en el progreso de sus estudiantes y logra que sus educandos actúen frecuentemente en sus labores diarias formando seres críticos, reflexivos, dinámicos mientras que el 8% es negativo.

5.- ¿Considera usted que las actividades recreativas permite socializar a sus estudiantes con los de su entorno?

Tabla 15

ítems	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SI	9	69%
	NO	1	8%
	A VECES	3	23%
	TOTAL	13	100%

Gráfico 15



Fuente: Docentes Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
 AUTOR: Johnny Rosales Mora

Análisis:

En la gráfica demuestra que el 69% de los docentes están de acuerdo que las actividades recreativas permiten la socialización y propician que las personas se integren y se socialicen fácilmente, brindándole mayor comunicación y sobre todo se sientan seguros de lo que hacen, para el 8% no está de acuerdo y el 23% duda de la socialización a través de las actividades recreativas.

3.9.4 Resultado de la entrevista a la directora.

1. ¿Piensa usted que es importante en el proceso educativo trabajar con la recreación con estrategia de aprendizaje?

La directora en su totalidad está de acuerdo en trabajar en clases con la recreación, por muchas razones entre las cuales esta que, ayudan a la integración escolar, favorecen consolidar los trabajos en equipo, despiertan creatividad, lo cual indica que si hay un índice en el cambio de la educación y esto se fortalece a los ejes transversales que se debe emplear en las planificaciones para un buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

2. Según la importancia de la recreación ¿Cuáles de los siguientes aspectos piensa usted que se debe trabajar con los estudiantes de sexto grado?

Aunque se tiene un buen precepto de que debe trabajar con énfasis en aplicar la recreación, se produce interés en los estudiantes, favorece al desarrollo de destreza, potencia la creatividad, fomentan la imaginación, tal como que los docentes también aportan con la construcción de nuevos conocimientos.

3. Según la clasificación de la recreación ¿Usted qué actividad recreativa aplicaría como parte de la enseñanza-aprendizaje?

Aplicaría las actividades en tierra porque son muy importantes en la recreación estudiantil donde se pueden realizar todo lo que tiene que ver con juegos tradicionales.

4. De los siguientes tipos de efectos de la recreación ¿Cuáles son las que motivan la participación activa de los estudiantes?

En lo normal existen un sin números de efectos positivos en el estudiante, pero en lo que más resalta es en la imaginación, creatividad, curiosidad, cooperación, que ayudan como herramienta adecuada para desarrollar destrezas, como también es de gran ayuda para construir un sin números de actividades y recursos que ofrecen al desarrollo interactivo de los procesos educativos, lo cual hace a la participación de la comunidad educativa.

5. Dentro de los beneficios de la recreación ¿Usted considera que las actividades recreativas son muy importantes dentro y fuera del aula?

Si son muy importantes y considerables hacer el uso de las actividades recreacionales, lo cual debe estar presente en las clases interactivas en beneficio de la socialización que ayudan al aprendizaje del desarrollo humano y social donde podrán demostrar sus emociones de otra manera, sus pensamientos, trabajos serán el reflejo de lo que ocurre en su mundo oculto.

3.10 Conclusiones y recomendaciones

3.10.1 Conclusiones

Luego del análisis e interpretación de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes, padres de familia y a los docentes de la escuela “Presidente Lizardo García” se puede concluir que:

- Los docentes de la institución no aplican la recreación como parte de su proceso de enseñanza aprendizaje.
- Las clases que dictan los maestros son monótonas sujetas únicamente al trabajo dentro del aula.
- El proceso de los resultados permitió saber que una gran cantidad de estudiantes tienen un desempeño académico bajo.
- En la encuesta que se realizó a los padres de familia y con los resultados adquiridos se consideran que es apropiada la recreación como estrategia de aprendizaje a los estudiantes, y que ellos están dispuestos a la colaboración a la comunidad educativa.

3.10.2.-Recomendaciones

- Es esencial diseñar y plantear la recreación como estrategia de aprendizaje para mejorar la manera de recrear a los estudiantes, plantearles desafíos y retos ayudándoles a controlar el miedo.
- El docente ponga en práctica las diferentes estrategias que le permitan hacer del aprendizaje significativo logros exitosos.
- Hacer integraciones de juegos con toda la comunidad educativa para que se recreen y socialicen estableciendo un entorno familiar.
- Activar y generar conocimientos previos en la comunicación entre padres, hijos y docentes.
- Motivar a los estudiantes que expresen sus emociones de una forma correcta ante la manera de como se lo está recreando.
- Brindarle a la comunidad la atención requerida para trabajar en conjunto para confortar el área afectiva de los estudiantes.
- A los docentes de dicha institución poner en práctica la utilización de la guía de actividades recreacionales para fortalecer las estrategias de aprendizaje para los estudiantes de sexto grado.

CAPÍTULO IV
LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

Cuadro N° 11

TÍTULO	La recreación como estrategia de aprendizaje en los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015.
INSTITUCIÓN EJECUTORA:	Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015.
PRODUCTO:	Guía Didáctica de Recreación como Estrategia de Aprendizaje
BENEFICIARIO:	Estudiantes de Sexto grado
UBICACIÓN:	Parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena
TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN:	Periodo Lectivo 2014 -2015
EQUIPO TÉCNICO:	Johnny Javier Rosales Mora Tutora: MSc. Zoila Ochoa Sánchez
CANTÓN:	Cantón Santa Elena
PROVINCIA:	Santa Elena
JORNADA:	Matutina
RÉGIMEN:	Costa

Fuente: Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
Elaborado por: Johnny Javier Rosales Mora

4.2. Antecedentes de la propuesta

La recreación en el espacio educativo siempre ha sido estigmatizada como un aparte del aprendizaje y no como parte de él; pero hoy es vista como una actividad que involucra acciones que permiten desarrollar en el estudiante: la creatividad.

Las actividades que involucran la recreación como una alternativa de acciones que encierran contenciones afectivas, lúdicas, deportivas y literarias; ayudan a la labor docente, convirtiendo la recreación en un apoyo para el aprendizaje.

Ana Prieto Mora (2010) en su texto *Actividades recreativas para el aprendizaje significativo en las escuelas básicas* cita a Ausubel y Bruner (1986), quienes expresan: Tiene la convicción de que el individuo aprende mediante la organización codificada con la nueva información que recibe la motivación como soporte de material didáctico, recreativo, significativo y lúdico que lo conecta con el aprendizaje receptivo. (pág. 21).

Indudablemente es una gran ayuda motivadora las actividades recreativas, acompañadas de material didáctico lúdico, que sirve para obtener un aprendizaje significativo, que acompañará al estudiante durante el resto de su existencia.

La falta de lo lúdico en las actividades a desarrollar en la hora clase por parte del docente, es una causa posible que evita el divorcio con lo creativo y su aplicación ayudará al aprendizaje significativo con flexibilidad en el uso de los métodos de enseñanza-aprendizaje.

La propuesta presente pretende orientar no solo al docente sino al utilizar en su tiempo libre actividades productivas agradables. Pero para que ésta se vuelva significativa es ineludible que las actividades se integren con aprendizajes obtenidos en la enseñanza.

En el caso particular de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, ubicada en la parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena no se están aprovechando las actividades recreativas en las tareas educativas curriculares y/o extracurriculares a desarrollarse en la clase, por tanto la presente propuesta de carácter integrador, dará frutos que transformará la sociedad porque sus integrantes serán individuos creativos y solidarios.

Por lo dicho el uso de la recreación como estrategia didáctica, ayudará a superar obstáculos para desarrollar un aprendizaje vivencial en los estudiantes.

4.3. Justificación

¿Por qué se justifica la aplicación de la propuesta?, porque es **factible** su uso en la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, al aplicársela se verán beneficiados toda la comunidad educativa puesto que los estudiantes despertarán de su sueño de aprendizaje memorístico por un sueño de aprendizaje holístico, que promueve la recreación como parte fundamental del proceso educativo.

La **importancia** de esta propuesta radica en convertirse en un modelo a seguir por las otras instituciones educativas, quienes observarán el cambio de actitud de los estudiantes; estos se volverán más receptivos y prestos para apoyar los cambios presentes en su entorno social.

Es **viable** porque los integrantes de la Escuela de Educación Básica van a dar apertura a esta propuesta puesto que su aplicación dará buenos frutos y toda la comunidad educativa dará paso a las actividades recreativas.

4.3.1. Problemática fundamental

La poca o nula aplicación de actividades recreativas en las actividades de clase son una problemática que obstaculizan la optimización de un aprendizaje holístico en los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo General

Diseñar una Guía Didáctica de Actividades Recreativas como Estrategia de Aprendizaje de los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”, parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

4.4.2. Objetivos específicos:

- Aplicar actividades recreativas para desarrollar el aprendizaje significativo en la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”
- Reconocer los tipos de actividades lúdicas aplicables en el salón de clase a través de estrategias de aprendizaje.
- Elaborar y aplicar acciones que ayuden a desarrollar lo lúdico para demostrar el uso recreativo en el aprendizaje.
- Promover en la comunidad educativa actividades recreativas para aplicar estrategias de aprendizaje mediante el juego.

4.5. Fundamentaciones

4.5.1 Fundamentación Pedagógica

De acuerdo a Ortiz (2005: 2) la actividad lúdica (recreación) es una actividad amena de recreación que sirve para desarrollar capacidades mediante una participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje creativo se transforma en una experiencia feliz.

Según el teórico la actividad lúdica tiene la finalidad de desarrollar capacidades donde el estudiante sea partícipe de múltiples actividades que proponen un aprendizaje creativo donde todos los involucrados terminan en un ambiente tranquilo y mucha satisfacción.

4.5.2. Fundamentación Sociológica

“Me lo contaron y lo olvidé. Lo vi y lo entendí. Lo hice y lo aprendí.” Confucio

El primer grupo humano donde el niño socializa la actividad recreativa es la familia y luego es la escuela y la comunidad donde se desenvuelve, es importante que el estudiante socialice con sus pares; pero respetando las individualidades, de esta manera logrará comportarse en grupo. De tal manera que la influencia decisiva que tenga el grupo sobre el alumno lo volverá eficiente en su futuro accionar social.

Además el ser humano es sociable por excelencia y su ámbito de desarrollo es en sociedad y nada mejor que las actividades recreativas desarrolladas en el espacio escolar lo situará en un contexto social, en consecuencia deberá formarse desde las aulas de la escuela, respetando las diversidades de pensamiento y de etnias.

4.5.3. Fundamentación Legal

Para dar fundamento a este trabajo se tomará en consideración los instrumentos legales tales como:

Constitución de la República del Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador en el año 2008, en los artículos:

Art. 26.- 27.- 29.- y 66

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 2.- Principios.- en sus literales i. Educación en valores.- m. Educación para la democracia.- t. Cultura de paz y solución de conflictos.-

Art. 7.- Derechos.- literal t.

Código de la Niñez y la Adolescencia

El Código de la Niñez y Adolescencia se administra para dar cambios a nuestra comunidad, considerando los siguientes artículos.

Art. 1.- Finalidad.- el título III de derechos, garantías y deberes capítulo III de derechos relacionados con el desarrollo sostiene:

Art. 37.- Derecho a la educación.-

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.-

4.5.4. Metodología. Plan de Acción

Cuadro No 12

N°	TEMA	OBJETIVO	TÉCNICAS	INSTRUMENTO	RECURSO	ACTIVIDADES RECREATIVAS
1	Conquistadores e indígenas	Identificar los rasgos de violencia que encierra la esclavitud mediante el análisis de la lectura ¿Por qué trajeron esclavos a América si la explotación indígena era muy intensa?	Observación	Ficha de observación	Xerocopia Canción: “Solo le pido a Dios” Videos de ritmos ecuatorianos.	Programar un juego de pelotas.
2	Los ciclos de la naturaleza	Relacionar los cambios de la materia a través del análisis comparativo para valorar la importancia del equilibrio del ecosistema.	Prueba escrita	Cuestionario Mixto	Cuestionario Fotografías Laminas Papelote	Los estudiantes elaborarán un hermoso collage de la naturaleza.
3	La historia de un héroe americano, Túpac Amaru.	Detallar la época insurgente colonial a través de la publicación sobre la rebelión de Túpac Amaru.	Lectura comentada	Línea de Tiempo	Copias del texto analizado Periódicos Gomas, tijera, lápices.	Elaborar un cartel desarrollando su creatividad a través del tema rebeliones indígenas.

4	¿Cómo conservar el ambiente?	Buscar alternativas para preservar el ambiente mediante acciones encaminadas a su conservación.	Portafolio	Portafolio Organizador cognitivo (Árbol de problemas)	Lectura: Carta escrita en el 2020.	Canción de “Tiko Tiko”
5	¿Cómo se elabora un cuento?	Producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.	Expositiva	Ficha de Heteroevaluación	Revistas viejas, cartulinas.	Crear un rompecabezas desarrollando su imaginación
6	Descripción científica	Comprender descripciones científicas a partir de sus propiedades textuales, procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la objetividad, claridad y orden lógico.	El método de caso	Cuestionario de preguntas	Cuestionario Texto.	Observar un video de un documental del Cefaly Sportmed.
7	Plano Cartesiano	Elaborar el plano cartesiano para ubicar figuras geométricas a través de pares ordenadas.	Matriz de planificación	El plano cartesiano	Soga, conos, tiza, lápices de colores, regla.	Salir al patio de la escuela a través de un juego formar un plano cartesiano

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA”
CUADRO No 13

TEMA N°	TÍTULO:	TIEMPO:
Objetivo:		
Destreza con criterio de desempeño:		
Dominio:	Nivel de Dominio:	
Estándar con criterio de desempeño:		
Técnica:	Instrumento:	Estrategia:
Docente:	Estudiante:	Año de Básica:
Planificación de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Inicio • Desarrollo de la Clase • Actividades de Cierre 	

Elaborado por: Johnny Javier Rosales Mora

TEMA N° 1	
TÍTULO: CONQUISTADORES E INDÍGENAS	
Tiempo:	80 minutos, es decir, dos períodos de clases.
Objetivo:	Identificar los rasgos de violencia que encierra la esclavitud para conocer la realidad histórica del pueblo afroecuatoriano.
Destreza con criterio de desempeño:	Reconocer el antivalor de la violencia a través del texto ¿Por qué trajeron esclavos a América si la explotación indígena era muy intensa?
Dominio A:	Construcción histórica de la sociedad
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Estudios Sociales:	Expresa opiniones propias y conclusiones sobre procesos históricos analizados a través de la expresión oral y textos escritos.
Técnica:	Observación
Instrumento:	Ficha de Observación
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Estudios Sociales

Planificación de clase

Actividad de Inicio

El sociólogo Henry Dobnys estimó que un 95% de la población total de América, en el primer siglo muere debido a las pandemias como la viruela, la gripe y el sarampión, enfermedades traídas por los españoles. Estas fueron las causas más graves de estas

Motivación:



Fuente: www.accionunoseis.org

- ✚ Programar un juego de pelotas. Determinar una finalidad del juego: Gana el equipo que pierda menos integrantes.
- ✚ Dividir a los alumnos del salón de clases en dos equipos. El primero, conformado por el 5% de estudiantes que, representan a los españoles. El

segundo, conformado por el 95% de estudiantes, personificando a los indígenas.

- ✚ Jugar un tiempo prudencial (5 minutos). Solicitar al 92% del equipo de los indígenas que abandonen el juego, por cuanto representan a los indígenas muertos por epidemias.

- ✚ Seguir con el juego. Comparar las posibilidades de triunfo que se obtiene al reducir el número de integrantes del equipo indígena.

- ✚ Reflexionar acerca de los impactos de una epidemia.

Desarrollo de la clase:

Se entrega a los estudiantes una xerocopia del texto titulado: ¿Por qué trajeron esclavos a América si la explotación indígena era muy intensa?

¿POR QUÉ TRAJERON ESCLAVOS A AMÉRICA SI LA EXPLOTACIÓN INDÍGENA ERA MUY INTENSA?

En el siglo XVI, la mayor fuente de ingresos de las colonias provenía de los cultivos de caña de azúcar. Cultivos que requerían de abundante mano de obra. La resistencia física a las enfermedades por parte de los africanos era mayor. Su adaptación a tierras calientes, más sencilla. Por lo tanto, como mano de obra barata,

resultaban más rentables. Por otro lado, pese a que los indígenas eran terriblemente explotados, la Corona española no podía esclavizarlos oficialmente. El Papa había concedido autorización para conquistar y colonizar las nuevas tierras, con la aceptación del compromiso, por parte de España, de convertir a los indígenas al catolicismo. Este compromiso involucra un reconocimiento: “el de que los indígenas tenían alma.”

Nadie se preguntó, en esos tiempos, si los negros africanos también tenían alma. Simplemente se decidió que no. Los africanos eran súbditos de reyes africanos. Los gobernantes africanos, al pelear entre sí, hacían prisioneros y esclavizaban a muchos hombres. Para obtener ganancias, comercializaban con ellos. Desde las monarquías europeas se exigía que los esclavos procedieran de guerras justas” entre los distintos territorios africanos. Supuestamente, era prohibido que los esclavos fueran fruto de cacerías. Sin embargo, en la práctica, nadie se interesó mucho por descubrir de dónde mismo provenían. Aunque parezca increíble, en la época colonial nunca se presentó un cuestionamiento sobre la esclavitud.

Actividades de Desarrollo:

Poslectura:

- Subrayar con color rojo los rasgos de violencia presentes en el texto leído en clase.
- Señala en el mapamundi la ruta que siguieron los barcos negreros europeos.
- Dibuja los barcos negreros europeos con materiales reciclables.

Actividad de Cierre:

1.- Interrelacionar la letra de la canción con las reflexiones sobre la explotación colonial.

Reflexiones: _____



Fuente: <http://www.imagui.com/>

Solo le pido a Dios

Que el dolor no me sea indiferente

Que la resaca muerte no me encuentre

Vacío y solo sin haber hecho lo suficiente

Autor: León Gieco

2.- Formar grupos de trabajo. Cada grupo escogerá un ritmo ecuatoriano para exponer. Si conocen los ritmos, planear una sesión de investigación en la biblioteca del plantel que tenga acceso a videos de internet.

3.-Anotar en los siguientes organizadores gráficos los diferentes ritmos musicales a la población a la que representan.

CUADRO No 14

Ritmos mestizos de influencia indígena	Ritmos afroecuatorianos	Ritmos mestizos de influencia española	Ritmos europeos en el Ecuador
<ul style="list-style-type: none"> • Sanjuanito • Yaraví • Albazo • Danzante 	<ul style="list-style-type: none"> • Sierra: la Bomba • Costa: Arrullos al son de la marimba 	<ul style="list-style-type: none"> • Pasillos (incorpora elementos del vals tradicional) • Pasacalle (similitud con el pasodoble español) • Bolero 	<ul style="list-style-type: none"> • Vals

Elaborado por Johnny Rosales Mora

4.- Completa la siguiente ficha de observación:

**Escuela de Educación Básica
“Presidente Lizardo García”**

Nombre del estudiante:

Año de Básica

Docente:

Fecha:

CUADRO No 15

INDICADORES
1.- Interés demostrado en el trabajo
2.- Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea asignada
3.- Aporte creativo para el desarrollo del trabajo
4.- Respeto por los aportes de los demás

Elaborado por Johnny Rosales Mora

CUADRO No 16

ESCALA DE EVALUACIÓN		
5	Excelente	Cumplió más allá de las expectativas.
4	Muy Bien	Cumplió con las expectativas.
3	Bien	Aceptable, pero pudo ser mejor.
2	Regular	Cumplió algunas de las expectativas.
1	Insuficiente	No respondió a las expectativas

Elaborado por Johnny Rosales Mora

TEMA N° 2	
TÍTULO: LOS CICLOS DE LA NATURALEZA	
Tiempo:	40 minutos, es decir, un período de clases.
Objetivo:	Relacionar los cambios de la materia a través del análisis comparativo para valorar la importancia del equilibrio del ecosistema.
Destreza con criterio de desempeño:	Identificar las etapas del ciclo de vida de los seres vivos, con la descripción de gráficos, esquemas y la observación directa del entorno.
Dominio B:	Dinámica de los ecosistemas.
Nivel de Dominio:	tres
Estándares de aprendizaje del área de Ciencias Naturales:	Plantea preguntas y formula conjeturas con base en los datos obtenidos.
Técnica:	Prueba escrita
Instrumento:	Cuestionario Mixto
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Ciencias Naturales

Planificación de clase

Actividades de Inicio:

El docente presenta un collage ambientalista, formado de varias partes. Los estudiantes para ser motivados se les solicitarán sacar con mucho cuidado las partes del collage e ir memorizando su correcta ubicación. Será un hermoso momento recreativo porque el docente evaluará sin darlo a notar el trabajo colaborativo, grupal.



Fuente: <http://biologiahumanaii.es.tl/>

Motivación:

En un papelógrafo los estudiantes elaborarán un hermoso collage de la naturaleza.



Fuente: <http://electronica.practicopedia.lainformacion.com/>

Desarrollo de la Clase: Se realiza la actividad en pares y se entrega la información sobre el tema a tratarse.



LA GERMINACIÓN

La germinación es el proceso mediante el cual una semilla se desarrolla hasta convertirse en una nueva planta. Para lograr esto, toda nueva planta requiere de elementos básicos para su desarrollo: temperatura, agua, oxígeno y sales minerales. La germinación es un mecanismo de la reproducción sexual de las plantas.

Por lo dicho el proceso de germinación es de suma importancia puesto que en ella se dan los pasos para nacer, crecer y desarrollo de la planta

Fuente: http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/bosque_caducifolio.html

Actividades de Cierre:

1.-Conteste adecuadamente las siguientes cuestiones:

- ¿Qué partes de la planta intervienen en su crecimiento?
- ¿Qué es necesario para que las semillas broten?

2.- Explica el proceso de la germinación, observando los cuatro gráficos que a continuación le expongo.



.....

.....

.....



Fuente: <http://bosquejoscristianos.blogspot.com/>

3.-Pregunte a sus padres a qué edad realizó estas actividades:

Caminaste

Te salió tu primer diente de leche

Hablaste la primera palabra

Entraste al Inicial

Se cayó tu primer diente de leche

4.-Actividad creativa:

Dibújate cómo eres ahora

Dibújate cómo serás de adulto

TEMA N° 3	
TÍTULO: LA HISTORIA DE UN HÉROE AMERICANO, TUPAC AMARU	
Tiempo:	80 minutos, es decir dos períodos clase.
Objetivo:	Detallar la época insurgente colonial a través de la publicación sobre la rebelión de Túpac Amaru.
Destreza con criterio de desempeño:	Identificar las etapas del ciclo de vida de los seres vivos, con la descripción de gráficos, esquemas y la observación directa del entorno.
Dominio A:	Construcción histórica de la sociedad.
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Estudios Sociales:	Identifica hitos en procesos colectivos y evalúa el accionar de sus actores.
Técnica:	Lectura comentada
Instrumento:	Línea de Tiempo
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Estudios Sociales

Planificación de clase

Actividades de Inicio:

Se pedirá anticipadamente a los estudiantes periódicos o revistas viejas, goma, tijeras, lápices de colores.

Con los materiales solicitados se realizará un cartel donde se enfatizará la problemática de la insatisfacción, que termina en rebelión.

La creatividad se verá reflejado en el trabajo. Los alumnos se motivarán de la nueva temática y buscarán leer la información debida, es decir textos cuyo tema es rebeliones indígenas en la época colonial hispanoamericana.

Actividades de Desarrollo: Compartir con los estudiantes el resumen histórico de la rebelión de Túpac Amaru

Túpac Amaru II y la Independencia

José Gabriel Condorcanqui nació en 1740, en el corregimiento de Tinta. Era descendiente directo de Túpac Amaru Inca, a quien el virrey Toledo, en 1572, acusó de “crímenes de guerra” y mandó a ejecutar por no subordinarse a la autoridad del rey de España. De aquel, José Gabriel toma el nombre de Túpac Amaru. Túpac Amaru II, como también se conoce a Condorcanqui, al ver negados los reiterados pedidos que hiciera a las autoridades virreinales para aliviar las exageradas cargas tributarias exigidas a los indígenas, decidió desafiar al poder colonial y declaró la revuelta armada. A medida de que la rebelión tomada fuerza, estallaron alzamientos en otros lugares.

Se extendió por la sierra del Perú y Bolivia, tuvo notoria resonancia en el sur del continente (la Argentina y el Uruguay) y en el norte (el Ecuador). Entre los mestizos y criollos que plegaron al movimiento, empezaron a germinar sentimientos independentistas, pues miraban como excesivo el monto anual de los 8 millones a 9 millones de pesos, “líquidos remisibles” desde las colonias; además, querían liberarse del monopolio que se mantenían en el comercio con la metrópoli, por lo que hicieron causa común con los indígenas.

Derrotado al fin Túpac Amaru, por la traición de algunos nobles incas fieles a la Corona española, fue tomado prisionero el 18 de mayo de 1781. Se le cortó la lengua y se le descuartizó en la plaza del Cusco, atando sus extremidades a cuatro caballos espoleados en distintas direcciones. Su gran empresa por recobrar la felicidad de su pueblo y alcanzar la libertad de los hispanoamericanos tuvo repercusiones de signo diferente: el Ejército español se ensañó con los indígenas, provocando una gran masacre, lo que afectó en grado sumo el desenvolvimiento de la cultura quechua. Muchos criollos y mestizos que habían plegado a la causa liberadora, la abandonaron, olvidando los empeños de hacer justicia a los indios y revalorar su cultura. La Independencia y la constitución de repúblicas por separado no implicó el mejoramiento de la vida para los indígenas. El poder pasó a la nueva clase dominante, los criollos adueñados de la tierra. Habiendo desplazado a los antiguos colonizadores, los descendientes de los españoles se constituyeron en una entidad histórica-social diferentes; se plantearon objetivos económicos y sociales distintos a los de la metrópoli, organizaron sus Estados nacionales dejando de lado a los pueblos indígenas.

2.- Determine cuáles fueron las razones que motivaron a Túpac Amaru a organizar su rebelión.

3.- Compara los motivos de protesta en la época colonial con los motivos de protesta actuales.

4.- Reflexiona, en el grupo, sobre el trabajo que todavía queda por realizar en relación al respeto hacia los derechos indígenas.

Actividades de Cierre:

1.- Establezca semejanzas entre pasquines y grafitis.

El **Pasquín** es el escrito anónimo que se fija en sitio público, con expresiones satíricas contra el gobierno o contra una persona particular o corporación determinada.

Sátira política



Pasquines y volantes callejeros, anónimos y humorísticos o incluso insultantes

La *Linterna Mágica* de Manuel de Salas:

“Mi palabra insubstancial
Alucina como un cuerno, y yo
entiendo de gobierno
Lo mismo que de hospital”

Fuente: <http://books.openedition.org/>



Fuente: <http://imgarcade.com/>

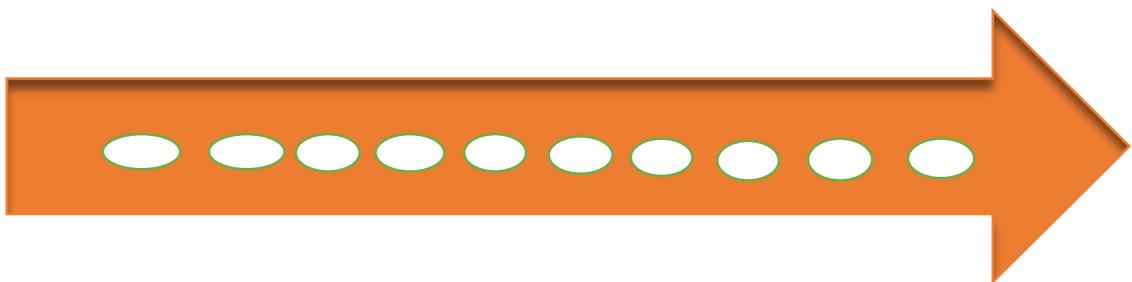
El **graffiti** es un medio de expresión, de comunicación que se realiza manualmente con aerosoles.



Fuente: <http://www.ciudadredonda.org/>

2.-Elaborar una línea de tiempo que permita a los estudiantes, conocer con cuanta frecuencia se dieron las rebeliones indígenas de suma importancia en la época.

Pomallacta (1730)	Guano (1778)	San Ildefonso (1768)
Riobamba (1764)	Ambato (1780)	Túquerres (1800)
San Felipe (1771)	Alausí (1760)	Guamote y Columbe (1803)
Otavalo (1777)		



Finalmente se solicitará a los estudiantes se autoevalúan y contesten las siguientes preguntas

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

1.- Utilizó adecuadamente la técnica comentada.

SÍ NO

2.- Encontró dificultades de aprendizaje

SÍ NO

¿Cuál?

- * La lectura fue muy complicada
- * La ubicación en la línea del tiempo
- * Determinar las semejanzas

3.- Argumentó apropiadamente las interrogantes.

SÍ NO

TEMA N° 4	
TÍTULO: ¿CÓMO CONSERVAR EL AMBIENTE?	
Tiempo:	80 minutos, es decir dos períodos clase.
Objetivo:	Buscar alternativas para preservar el ambiente mediante acciones encaminadas a su conservación.
Destreza con criterio de desempeño:	Identificar las etapas del ciclo de vida de los seres vivos, con la descripción de gráficos, esquemas y la observación directa del entorno.
Dominio B:	Dinámica de los ecosistemas.
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Ciencias Naturales:	Identifica Registra y compara los datos mediante el uso de esquemas, gráficos o tablas, y los cotejos con información de fuentes dadas
Técnica:	Portafolio
Instrumento:	Organizador cognitivo (Árbol de problemas)
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Ciencias Naturales

Planificación de clase

Actividades de Inicio:

Se iniciará la actividad la actividad con una canción. Los estudiantes cantarán subiendo o bajando la voz, buscando dos voces; para señalar la importancia del trabajo en equipo.

Actividades de Desarrollo:

1.- Lectura del texto “Carta escrita en el 2070” por un personaje hipotético.

CARTA ESCRITA EN EL 2070

Termino de cumplir los 50, pero mi apariencia es de alguien de 85, tengo serios problemas renales porque bebo muy poca agua, creo que me resta poco tiempo de vida.

Recuerdo cuando tenía 5 años, todo era muy diferente, había muchos árboles en los parques, las casas tenían bonitos jardines y yo podía disfrutar de un baño quedándome debajo de la ducha por una hora. Ahora usamos toallas humedecidas en aceite mineral para limpiar la piel. Antes todas las mujeres mostraban sus bonitas cabelleras, ahora debemos raparnos para no desperdiciar agua en el lavado del cabello.

Recuerdo que había muchos anuncios que decían “CUIDA EL AGUA”, solo que nadie les hacía caso; pensábamos que el agua jamás se podía terminar. Ahora, todos los ríos, represas y lagunas están irreversiblemente contaminados o agotados.

La apariencia de la población es horrorosa, cuerpos desfallecidos, arrugados y llenos de llagas en la piel a causa de los rayos ultravioletas.

Los científicos investigan, pero no hay solución posible; no se puede fabricar agua, el aire también está dañado por los gases contaminantes y la falta de árboles, lo que disminuyó el coeficiente intelectual de las nuevas generaciones.

En algunos países quedaron manchas de vegetación con su respectivo río, que es fuertemente vigilado por el ejército. El agua se volvió un tesoro muy codiciado, más que el oro o los diamantes. Aquí, en cambio, no hay árboles porque casi nunca llueve y cuando se registra una precipitación, es de lluvia ácida. Las estaciones del año están severamente transformadas por las pruebas atómicas y por las industrias contaminantes del siglo XX.

Cuando mi hija me pide que le hable de cuando era joven, describo lo bonito que eran los bosques. Le hablo de la lluvia, de las flores, de lo agradable que era darse un baño, poder pescar en los ríos y en las represas, bueno que era beber toda el agua que quisiese y lo saludable que era la gente.

Ella me pregunta:

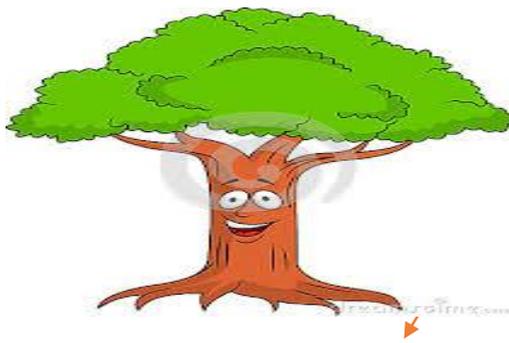
– ¡Papá! ¿Por qué se acabó el agua?

Entonces, siento un nudo en la garganta, pues ahora nuestros hijos pagan un precio alto.

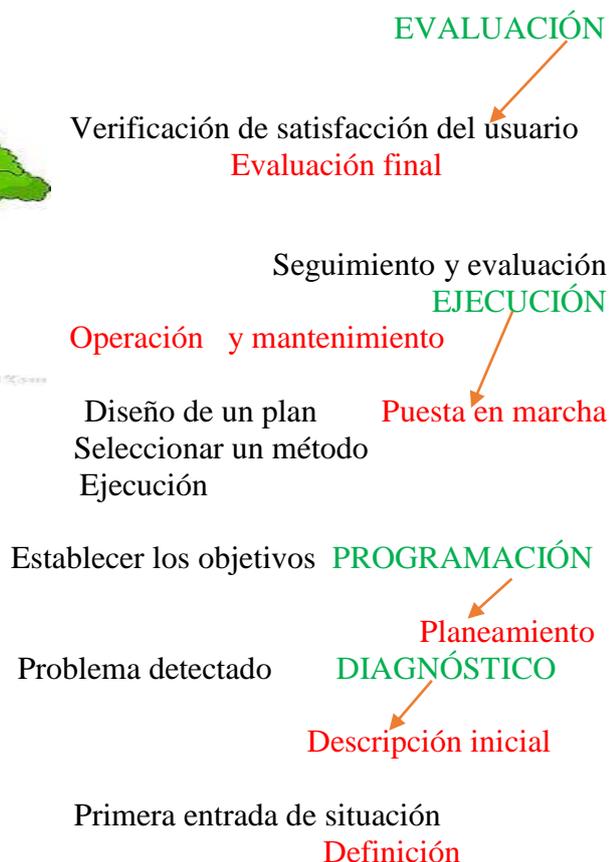
Sinceramente creo que la vida en la Tierra ya no será posible en muy poco tiempo, porque la destrucción del medio ambiente llegó a un punto irreversible.

¡Cómo me gustaría volver atrás y hacer que toda la humanidad hubiese comprendido esto...! Cuando todavía podíamos hacer algo para salvar nuestro planeta Tierra.

2.- Utiliza las sugerencias diseñadas en el Árbol de problemas y formula cómo podrías conservar el ambiente.



Fuente: <http://es.dreamstime.com/>



3.- Diseñe una lámina artística con el tema: “Agua en el 2070”.

Materiales:

✚ Formato de cartulina negra A4

✚ Tiza de color blanca

✚ Viruta

✚ Goma

✚ Cinta de color



Pasos:

- 1.- Dibujar con la tiza blanca un frondoso árbol.
- 2.- Coloque artísticamente la viruta en la parte que simule los copiosos ramajes.
- 3.- Después péguela cuidadosamente.
- 4.- La cinta de color será parte de la decoración
Y para ello deberá seguir las formas de las ramas.

Fuente: <http://aulasmh.blogspot.com/>

LEMA:

“MIRA TU FUTURO, POR EL DESCUIDO DEL PRESENTE”

TEMA N° 5	
TÍTULO: ¿CÓMO SE ELABORA UN CUENTO?	
Tiempo:	80 minutos, es decir dos períodos clase.
Objetivo:	Producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.
Destreza con criterio de desempeño:	Escribir cuentos adecuados con la narrativa y con rasgos literarios específicos de acuerdo con intencionalidades y objetivos de escritura determinados.
Dominio C:	Producción de textos escritos
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Lengua y Literatura:	Escribe textos sobre experiencias personales y diversas situaciones cotidianas, con propósitos comunicativos específicos.
Técnica:	Expositiva
Instrumento:	Heteroevaluación
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Lengua y Literatura

PLANIFICACIÓN

Actividades Previas:

Para lograr insertar al estudiante al nuevo tema, el docente entregará a cada grupo, formado por él con anterioridad, revistas viejas y el alumno seleccionará una hoja con una imagen agradable para él. Con una cartulina A4, pegue la imagen seleccionada sobre ella. Mida un lado horizontal y uno vertical, trace tres líneas verticales y tres horizontales, de la siguiente manera:



Fuente: <http://www.iphoneaplicaciones.org/>

Luego corta por las líneas que trazaste, dividiendo la cartulina en 16 pedazos.

Puedes recortar las líneas en forma ondulada. Ármalo para que veas cómo debes realizarlo y cómo desarmarlo.

Actividades de Desarrollo:

1.- Leer el texto detenidamente y responde las preguntas.

EL PESO DEL MONSTRUO

El cielo ya se había oscurecido y llovía copiosamente. El agua se deslizaba por la pared de vidrio del consultorio; la pared cristalina separaba un patio interior donde algunas plantas temblaban bajo la lluvia.

Dentro del consultorio estaba Ortiz y su paciente. El paciente estaba recostado en un diván de esos que usan los psicólogos; Ortiz tomaba notas tras su escritorio escribiendo en una libreta. Se sacó los lentes, dejó la libreta en el escritorio y le dijo al paciente:

- Le aseguro que lo suyo es solo una perturbación del sueño -afirmó nuevamente Ortiz-. Usted se despierta cuando aún está paralizado, como ya le expliqué, y por eso no puede moverse por un instante. No es que haya algo sentado sobre su pecho, nada de eso.

- Sí, sí, pero, ¿y si lo mío es algo diferente? No solo siento que no puedo moverme, también siento las patas de lo que me aplasta con su peso. Nunca me atreví a abrir los ojos, pero siento que esa cosa aproxima su cara a la mía. No oigo que respire, pero está ahí, a centímetros de mi rostro, seguramente sonriendo asquerosamente, y...

- No siga -lo interrumpió Ortiz-. Todo eso que se imagina solo contribuye a su confusión. Tiene que creer en mí, de otra forma las sesiones no servirán, ¿entiende?

- Comprendo, doctor, pero, ¿cómo usted puede estar tan seguro si no está ahí cuando duermo, cuando esa cosa aparece?

- Bueno, confío en lo que me han enseñado y en mi experiencia. Sabe, me ha dado una idea. Usted es el último paciente. Hoy pensaba quedarme algunas horas aquí leyendo un libro que publicó un amigo. Quédese y duerma un rato, yo lo vigilo. No le voy a cobrar nada extra, claro ¿Qué le parece?

- No sé si podré dormir aquí... más me parece buena idea. Si aparece algo usted tendría

Que verlo, ¿no?

- Si hubiera algo, sí, pero no lo hay. Cierre los ojos y trate de dormir.

Ortiz comenzó a leer el libro. Fuera seguía lloviendo monótonamente, y el agua se deslizaba sin cesar por el vidrio. El ruido de la lluvia era un susurro que invitaba a dormir, y contra lo que el paciente suponía, se rindió ante un sueño que lo dominó rápidamente.

Ortiz lo vigilaba cada tanto mirando por encima de sus lentes. El libro resultó ser bastante aburrido. Se acomodó mejor en el sillón e hizo un esfuerzo por mantenerse concentrado.

De pronto le pareció que el texto no tenía sentido. Cuando miró hacia el paciente, había un monstruo peludo sobre su pecho. Tenía una apariencia simiesca, pero su cara era demoníaca, tenía dos cuernos retorcidos y el rostro oscuro. El monstruo volteó hacia Ortiz y sonrió repulsivamente. [...]

Escrito por Jorge Leal.

2.- Conteste las siguientes preguntas:

- ¿Qué clase de cuento acaba de leer?
- ¿Qué características te ayudó a reconocerlo?

3.-Ordena los eventos. Emplea los número de 1 a 4.

- Ortiz le sugiere al paciente que duerma un rato.
- El paciente cuenta que lo atormenta un monstruo.
- El psicólogo Ortiz estaba con su paciente dentro del consultorio.
- Ortiz comenzó a leer el libro de su amigo.

4.- Completa el cuadro a partir de la lectura anterior.

AMBIENTE

PERSONAJES

4.- Anota, con sus propios términos, la introducción del nudo del cuento leído.

Introducción:
Nudo:

5.-Escribe en la hoja de trabajo cómo te imaginas el final.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FICHA DE HETEROEVALUACIÓN

Para el docente y el estudiante

<p>CONOCIMIENTOS QUE DOMINÓ:</p> <p>CONOCIMIENTOS QUE NECESITO REFORZAR:</p> <p>SUGERENCIAS DE MI PROFESORA O PROFESOR QUE SUPERAR MIS DIFICULTADES:</p>
--

Actividades de Cierre:

Actividad creadora.

1.-Ahora, empieza a redactar tu propio cuento, pero antes, completa en tu hoja de trabajo, completa en tu cuaderno un bosquejo como el patrón con tus ideas

Clase de cuento		Tipo de narrador	
Terror <input type="checkbox"/>	Ciencia <input type="checkbox"/>	Es parte de la historia	<input type="radio"/>
	Ficción		
Hadas <input type="checkbox"/>	Policia <input type="checkbox"/>	Está fuera de la historia	<input type="radio"/>

PERSONAJES

¿QUÉ PASARÁ AL INICIO?

¿QUÉ PASARÁ LUEGO?

¿QUÉ PASARÁ AL FINAL?

2.-Con las ideas del esquema anterior, escribe en tu cuaderno el borrador de tu cuento.

3.-Revise su escrito tomando en cuenta las siguientes patrones.

	SÍ	NO
¿Escribiste un título?		
¿Incluiste un inicio, un desarrollo y un final?		
¿Tienes un narrador?		
¿Describiste el ambiente?		

4.-Pasa a limpio el cuento. Luego, imprímelo y comparte tu obra literaria con tus pares.

TEMA N° 6	
TÍTULO: LA DESCRIPCIÓN CIENTÍFICA	
Tiempo:	80 minutos, es decir dos períodos clase.
Objetivo:	Comprender descripciones científicas a partir de sus propiedades textuales, procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la objetividad, claridad y orden lógico.
Destreza con criterio de desempeño:	Escuchar y observar descripciones científicas en función de jerarquizar información relevante y comprender el significado global de los mensajes.
Dominio B:	Comprensión de textos escritos.
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Lengua y Literatura:	Expresa ideas con base en información comparada y formula planteamientos a partir los textos leídos.
Técnica:	El método de caso.
Instrumento:	Cuestionario de preguntas
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Lengua y Literatura

PLANIFICACIÓN

Actividades de Inicio

Se inicia el tema con la proyección del documental: Descripción científica Cefaly Sportmed (www.youtube.com/watch?v=L-OlzkwHygs). Previamente el docente da las indicaciones apropiadas para analizar el documental, el estudiante debe tomar notas durante el video. Así mismo el profesor formó grupos de trabajo para tomar notas, es decir autor, tema, propósito, contexto donde se lo proyecta.

Actividades de Desarrollo:

1.- Lectura silenciosa y dirigida del texto científico “El saltamontes”

EL SALTAMONTE

Tipo: Artrópodos

Clase: Insectos

Orden: Ortópteros

Familia: Acrídidos

Características

Longitud: Entre 3 y 13 cm



Fuente: www.fondoimagenes.com

Descripción:

Los **saltamontes** o **langostas** se caracterizan porque tienen las antenas más cortas que el cuerpo, a diferencia de sus parientes los grillos, cuyas antenas son igual de largas o más que su propio cuerpo.

Estos animales herbívoros pueden realizar grandes saltos con sus potentes patas traseras y en determinadas circunstancias también son capaces de volar. Estas circunstancias se producen cuando se concentran demasiados individuos en una

misma zona y escasea el alimento. En estas ocasiones, los insectos emigran en busca de alimento en enormes enjambres exterminando cuantos vegetales se encuentran a su paso y convirtiéndose en verdaderas plagas que ocasionan graves daños en los cultivos. Cuando los **saltamontes** se desplazan en bandadas se les denomina langostas.

Las hembras, por lo general, durante el otoño, depositan sus huevos en agujeros perforados en el suelo encerrados por una sustancia de consistencia gomosa. Al llegar la primavera nacen las larvas, y durante el verano las ninfas se alimentan y mudan de caparazón varias veces, alcanzando la madurez al final del verano o principios del otoño.

Obtengo información:

1.- ¿Qué es una descripción?

.....

.....

.....

.....

Comprendo el texto

2.- Con los datos de la infografía, elabora una breve descripción científica del saltamontes



3.-Elabora una interpretación

¿Cuál es para ti la diferencia más evidente entre un perro y un saltamontes?

4.-Reflexiono y valoro el contenido del texto

¿Cuál es la utilidad de una descripción científica?

.....
.....
.....
.....

Actividades de Cierre:

1.-Trabaja en grupo. Comenten las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Quién es el autor del texto “El saltamontes” que leíste?
- ¿Cuál es la finalidad de este texto descriptivo científico?
- ¿A quién va dirigida esta descripción científica?

2.- Escojan de la descripción científica tres palabras claves que indican la principal características del saltamontes. Expliquen su razonamiento.

.....
.....

3.-Responden oralmente las siguientes preguntas.

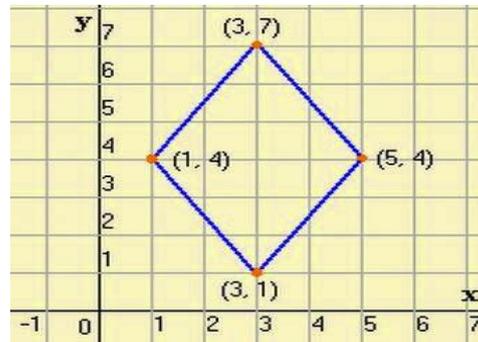
- ¿Qué información ofrecen las descripciones científicas?
- ¿Crees que una descripción puede contener gráficos?
- ¿En qué situaciones se utilizan las descripciones científicas?
- ¿Cuál es el objetivo de crear descripciones científicas?

4.- Explica:

- ¿En qué tipo de publicaciones se puede encontrar descripciones científicas?
- ¿Qué crees que pasaría si las descripciones científicas no presentaran datos precisos?

TEMA N° 7	
TÍTULO: EL PLANO CARTESIANO	
Tiempo:	40 minutos, es decir un período clase.
Objetivo:	Elaborar el plano cartesiano para ubicar figuras geométricas a través de pares ordenados.
Destreza con criterio de desempeño:	Construir figuras geométricas en función de lo aprendido desde una perspectiva creativa.
Dominio B:	Algebra y Geometría
Nivel de Dominio:	Tres
Estándares de aprendizaje del área de Matemática:	Analiza y explica el significado de los resultados obtenidos.
Técnica:	Matriz de Planificación
Instrumento:	El plano cartesiano
Año de Básica:	Sexto Grado
Área:	Matemática.

EL PLANO CARTESIANO



Fuente: <http://www.planocartesiano.net/>

PLANIFICACIÓN

Actividades de inicio:



Fuente. <https://www.google.com.ec>

Se invita a los estudiantes a salir al patio de la escuela y con la ayuda de una soga y cono se forman dos líneas una horizontal y otra vertical, en los extremos de cada línea se colocan los estudiantes, acto seguido se van colocando varios alumnos hasta estar sobre cada soga diez educandos. De tal manera que cada uno de ellos representan un número. Además dos estudiantes más irán escribiendo con tiza blanca números, junto a cada alumno.

La actividad propuesta llamará la atención al educando porque indudablemente también conlleva el elemento del juego, elemento fundamental para adquirir el aprendizaje significativo.

Otra actividad creativa es la elaboración de una tarjeta fractal, que como actividad previa ayuda a fomentar el interés por conocer qué es el plano cartesiano.

La elaboración de la tarjeta fractal es sencilla para ello se aplica la técnica de kirigami, que consiste en cortar el papel dibujado con las tijeras, formando una figura escalonada, en ella como se puede observar en el ejemplo, su doblaje es parecido al plano cartesiano y la figura cortada representa a la figura formada por los puntos de las X y Y



Fuente:<https://profesoraerikahdt.blogspot.com/>

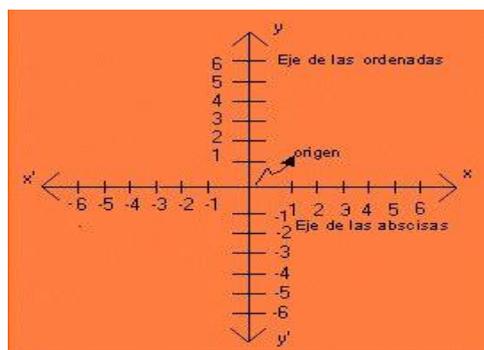
Nota: La tarjeta fractal es una figura, que puede ser espacial o plana y es sorprendente con la Matemática combinadas con creatividad pueden lograr aprendizajes significativos en el ser humano.

Actividades de desarrollo:

Teoría:

El plano cartesiano está formado por dos rectas numéricas, una horizontal y otra vertical que se cortan en un punto. La recta horizontal es llamada eje de las abscisas o de las equis (x), y la vertical, eje de las ordenadas o de las yes, (y); el punto donde se cortan recibe (x), y la vertical, eje de las ordenadas o de las yes, (y); el punto donde se cortan recibe el nombre de origen.

El plano cartesiano tiene como finalidad describir la posición de puntos, los cuales se representan por sus coordenadas o pares ordenados. Las coordenadas se forman asociando un valor del eje de las "X" y uno de las "Y", respectivamente, esto indica que un punto se puede ubicar en el plano cartesiano con base en sus coordenadas, lo cual se representa como:



Fuente: <http://www.imagui.com/>

Para localizar puntos en el plano cartesiano se debe llevar a cabo el siguiente procedimiento:

1. Para localizar la abscisa o valor de x , se cuentan las unidades correspondientes hacia la derecha si son positivas o hacia la izquierda si son negativas, a partir del punto de origen, en este caso el cero.

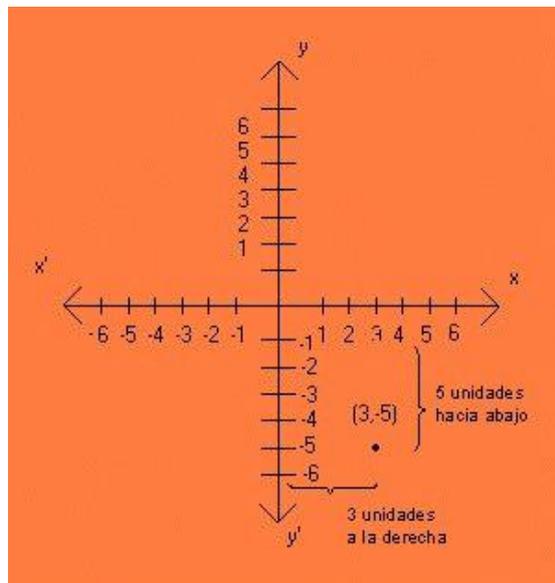
2. Desde donde se localiza el valor de x , se cuentan las unidades correspondientes hacia arriba si son positivas o hacia abajo, si son negativas y de esta forma se localiza cualquier punto dadas sus coordenadas.

Ejemplos:

Localizar el punto A $(-4, 5)$ en el plano cartesiano. Este procedimiento también se emplea cuando se requiere determinar las coordenadas de cualquier punto que esté en el plano cartesiano.

Determinar las coordenadas del punto M.

Las coordenadas del punto M son $(3,-5)$.



Fuente: <http://www.imagui.com/>

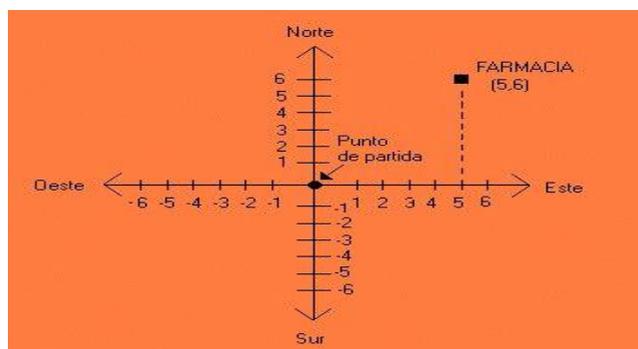
De lo anterior se concluye que:

Para determinar las coordenadas de un punto o localizarlo en el plano cartesiano, se encuentran unidades correspondientes en el eje de las x hacia la derecha o hacia la izquierda y luego las unidades del eje de las y hacia arriba o hacia abajo, según sean positivas o negativas, respectivamente.

Doña Lupe nos ha dicho que su farmacia está dentro del centro de la ciudad. Supongamos que deseamos saber la ubicación exacta de la farmacia de Doña Lupe. Una vez que ya estamos en el centro le preguntamos a un policía para que nos oriente. El policía nos ha dicho que caminemos 5 cuadras hacia el este y 6 cuadras hacia el norte para llegar a la farmacia. La cantidad de cuadras que tenemos que caminar las podemos entender como coordenadas en un plano cartesiano.

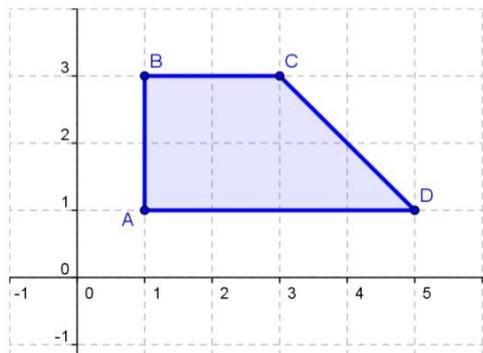
Lo anterior lo podemos expresar en un plano cartesiano de la siguiente manera:

Para el problema planteado, el origen del plano será el punto de partida que es en donde le preguntamos al policía sobre la ubicación de la farmacia.



Actividades de cierre:

1.- Trace un plano cartesiano y en él con la ayuda de las coordenadas dibuje las líneas para formar una figura geométrica.



A: (1,1)

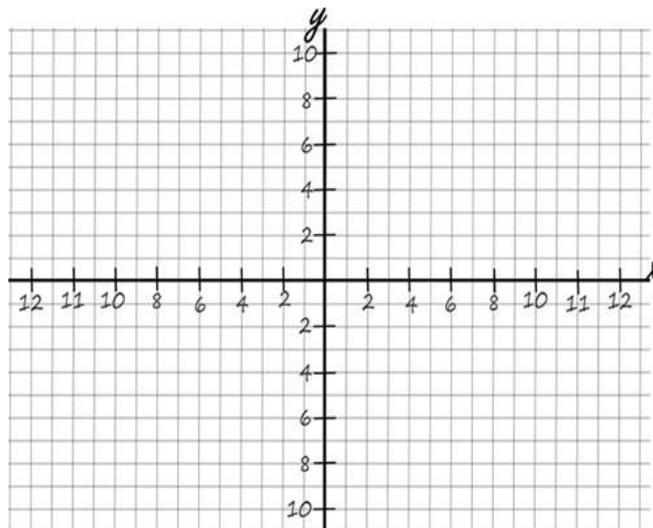
B: (1,3)

C: (3,3)

D: (5,1)

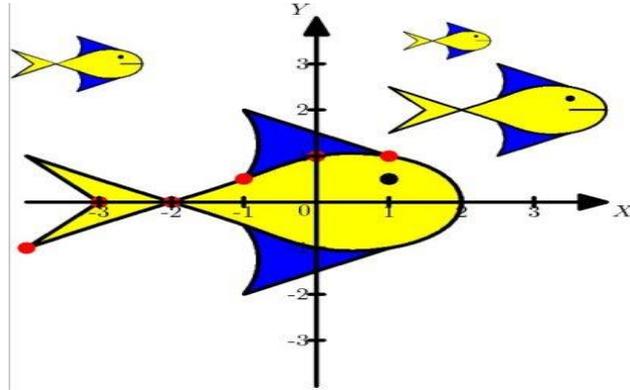
Fuente: <http://es.slideshare.net>

2.- Ubique en el plano cartesiano, coordenadas para trazar líneas



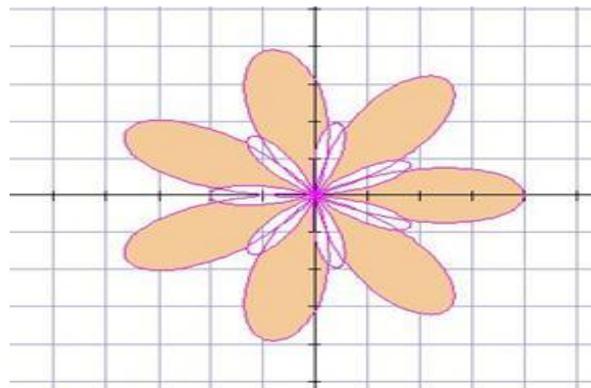
Fuente: <http://definicion.mx/>

3.- En el plano cartesiano ubique dibujos creativos como el ejemplo presentado.



Fuente: <http://angelesaprendiendo.blogspot.com/>

4.-Con material reusable coloque sobre las figuras geométricas, trazadas en el plano cartesiano, dando una imagen de tercera dimensión.



Fuente: <http://etsrdepmat.blogspot.com>

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1.- Recursos y Presupuesto

CUADRO No 17

RECURSOS INSTITUCIONALES	INSTITUCIONALES
	Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” parroquia Colonche, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena
	HUMANOS
	Tutor, Investigador
	Docentes, Director del plantel
	Padres de familia
	Estudiantes del sexto grado de la institución
	MATERIALES
	Computadora, Impresora, Resma de hojas A4, tinta de impresora, Esferográficos, Fotografías, Anillados, Libros de guías, Folletos, Internet, Cuestionarios
	FÍSICO
Establecimiento Educativo, Salón de clase	
ECÓNICOS	
\$1.192.00 APORTE DEL INVESTIGADOR	

Fuente: Escuela de Educación Básica. “Presidente Lizardo García”
AUTOR: Johnny Rosales Mora.

5.1.1.- Recursos Tecnológicos

CUADRO No 18

N°	DENOMINACIÓN	CANT.	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Computador	01	\$ 860.00	\$ 860.00
1	Impresora laser	01	\$ 130.00	\$ 130.00
1	Pen drive	01	\$ 10.00	\$ 10.00
TOTAL RECURSOS TECNOLÓGICOS				\$ 1.000.00

Elaborado por: Johnny Rosales Mora

5.1.2.- Recursos Materiales

CUADRO No 19

N°	DENOMINACIÓN	CANT.	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Copias	100	\$ 0.03	3.00
2	Anillados	06	\$ 1.50	9.00
3	Cd	02	\$ 1.00	2.00
4	Impresiones	03	\$ 12.50	37.50
5	Hojas A4	02	\$ 4.00	8.00
6	Esferos	06	\$ 0.35	2.10
7	Lápices	02	\$ 0.25	0.50
8	Movilización	-	\$ 35.00	35.00
9	Internet	-	\$ 45.00	45.00
10	Otros imprevistos	-	\$ 50.00	50.00
TOTAL DE RECURSOS MATRERIALES				\$192.10

Elaborado por: Johnny Rosales Mora

5.2.- Total de recursos

CUADRO No 20

N°	RECURSOS	CANTIDAD
1	Recursos Materiales	192.00
2	Recursos Tecnológicos	1.000.00
3	Aporte del investigador	00.00
TOTAL		\$1192.00

Elaborado por: Johnny Rosales Mora

Cronograma general

Actividades		2015																							
		Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Presentación del Anteproyecto		x																						
2	Análisis y aprobación del anteproyecto				x																				
3	Aprobación definitiva del consejo					x																			
4	Presentación del I cap.						x	x																	
5	Presentación del II Cap.								x	x	x														
6	Presentación del III Cap.											x	x												
7	Presentación del IV Cap.												x	x	x										
8	Presentación del V Cap.														x										
9	Presentación de borradores a consejo académico															x									
10	Calificación de trabajo de titulación																		x	x	x	x			
11	Sustentación final de trabajo de titulación																								x

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Bautista, Luís R: La recreación: una estrategia para el aprendizaje.
Universidad Experimental Rafael María Baralt.
- Barca-Lozano, A, Almeida, L. S., Porto-Rioboo, A. M., Peralbo-Uzquiano, M., & Brenlla-Blanco. J.C.(2012). Motivación escolar y rendimiento: impacto de metas académicas, de estrategias de aprendizaje y autoeficacia. *Anales de Psicología*, 28(3), 848-859
- Cantero, F. G., & García, D. R. (2014). La prioridad de la filosofía de la educación sobre las disciplinas empíricas en la investigación educativa. *Revista española de pedagogía*, 72(258), 263-280.
- Carreño, J. M., Gutiérrez, P., & Rodríguez, B. (2014, APRIL). La recreación como resignificación social de la cultura desde la escuela (debate entorno a la representación social). *In IX Congreso Argentino y IV Latinoamericano de Educación Física y Ciencias*
- Castillo. (2013). Introducción a las técnicas de Investigación Social.
- Chadwick, C. (2012). Una revolución verde en la educación: las estrategias de aprendizaje. *Revista de Psicología*, 9(1), 3-14.
- Constitución Política de la República del Ecuador (2008):
Ley Orgánica de Educación Intercultural y El Código de la Niñez y la Adolescencia
- Cruz, G. V. Á. (2012). El aprendizaje organizacional como eje de desarrollo en la organización escolar. *Educación*, 15(29), 7-34.
- Cué, J. L. G., C. S., Velásquez, M. A. J., & Tapias, M. G. (2012). Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje: un estudio en discentes de postgrado. *Journal of Learning Styles*, 5 (10)

Granda, N. M. (2014). El derecho al ocio y el nuevo paradigma constitucional ecuatoriano1. *Tema central*, 95.

Mateo, J. L. (2009). Programa recreativo para contribuir a la formación de una cultura de empleo racional y sano del tiempo libre en los estudiantes de Cultura Física. Tesis de maestría. UCCFD, FCF Holguín. Cuba.

Mateo (2012). *La formación de competencias profesionales para la educación del tiempo libre en los estudiantes universitarios de Cultura Física*. Tesis de doctorado. UCCFD, FCF Holguín 2013. Cuba.

Ministerio de Educación, (2010), Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica, Quito-Ecuador.

Palmero, M. L. R. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *IN. Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50.

Ramón Criollo, X. A., & Rocano Rocano, J. D. (2014). Los rincones de trabajo en el proceso de enseñanza y aprendizaje del primero de educación general básica. X. A., & Rocano Rocano, J. D. (2014). Los rincones de trabajo en el proceso de enseñanza y aprendizaje del primero de educación general básica.

Reyes, A. (2014). Cultura de la recreación, democracia y conciencia política. *Educación*, 23(44), 88-111.

Rodríguez, O. J. A. (2014). Recreación y tiempo libre en la acción educativa/Recreation and free time in the educational action. *UNA INVESTIGACIÓN*, (11), 75-92.

Sánchez, L. B. (2014). Estrategias de aprendizaje. Función y diagnóstico en el aprendizaje adolescente. *Padres y Maestros. Publicación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*, (358), 34-39.

Tamayo y Tamayo, M. (2011). El proceso de la investigación científica.

Valle, A., Cabanach, R. G., Cuevas, L. M., & Fernández, A. P. (2006). Las estrategias de aprendizaje. Características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica/Journal of Psychodidactics*, 1(6)

BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:

Una interpretación constructivista:

http://bibliotecas.upse.edu.ec/pmb/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=2.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: Docencia universitaria
basada en competencias

http://bibliotecas.upse.edu.ec/pmb/opac_css/index.php?lvl=notice_display&i431

Fuentes bibliográficas de la web

<http://www.vefortu.com.ve/pdf/CLAR/BOLETIN013.pdf>

www.recreaniños.blogts.com

web.educastur.princast.es

<http://pintardibujo.com>

www.gobiernodecanarias.org

<http://recreacion703.blogspot.com>

www.imagui.com

<http://kilimagaronieves.blogspot.com>

<http://angierecreacion.blogspot.com>

<http://thefamilylive.blogspot.com>

<http://proyectosucosanjose.blogspot.com>

<http://escuelatallerlima.blogspot.com/>

<http://www.sysabe.com/blog/>

<http://servicios.educarm.es/>

<http://giovannaivonne28.blogspot.com>

www.menudamoda.com

<http://pipoclub.com.mx>

<http://delamanoconlapaz.blogspot.com>

www.viracacha-boyaca.gov.co

<http://slideplayer.es>

<http://cdcjadwitzazumabdo.blogspot.com>

<http://usandomisestratgyrecurs.blogspot.com>

<http://nelsymari.blogspot.com>

ANEXOS

Anexo No. 1

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA"
COLONCHE – SANTA ELENA



Colonche, febrero 4 de 2015.

Doctora
Nelly Panchana Rodríguez
**DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA.**

En su despacho.-

De mis consideraciones:

Me es grato dirigirme a usted para dar a conocer lo siguiente:

Nuestra Institución educativa, autoriza al Sr. Johnny Rosales Mora, con C.I. 0923404321, para que proceda a realizar su proyecto educativo **"LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA" PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA"**, dentro de la institución, ya que se considera un requisito previo para que pueda graduarse como licenciado en educación básica.

Por la atención a la presente autorización, reitero mis sinceros agradecimientos de consideración y alta estima.

Atentamente,

Lcda. Lidia Merchán Pincay

Directora



Anexo No 2

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA"
COLONCHE - SANTA ELENA



Colonche, febrero 26 de 2015.

Doctora

Nelly Panchana Rodríguez

**DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA.**

En su despacho.-

De mis consideraciones:

Me es grato dirigirme a usted para dar a conocer lo siguiente:

Nuestra Institución educativa, autoriza al Sr. Johnny Rosales Mora, con C.I. 0923404321, para que proceda a realizar sus respectivas encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia, dentro de la institución, ya que se considera un requisito previo para que pueda graduarse como licenciado en educación básica.

Por la atención a la presente autorización, reitero mis sinceros agradecimientos de consideración y alta estima.

Atentamente,

Lcda. Lidia Merchán Pincay

Directora



Anexo No 3



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Establecer la incidencia de la recreación en el proceso de enseñanza – aprendizaje que permitan promover el mejoramiento del rendimiento escolar a través de diversas estrategias de aprendizaje en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” de la parroquia Colonche, provincia de Santa Elena.

Instructivo.

Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase escribir la alternativa que usted desea conveniente.

Por favor marque con una X en el cuadro de su elección.

Encuesta a estudiantes

1.- ¿Los docentes aplican actividades recreativas como parte de la enseñanza-aprendizaje?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

2. ¿Juegas en el patio de la escuela para realizar actividades recreativas?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

3.- ¿Cuándo te recreas crees que desarrollas algunas destrezas?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

4.- ¿La aplicación de las actividades recreativas, inciden en el progreso de ustedes?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

5.- ¿Piensas tú que las actividades recreativas te permite socializarte con las demás personas?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

Anexo No 4



ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Información específica

Instructivo

Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase escribir la alternativa que usted desea conveniente.

Por favor marque con una X en el cuadro de su elección

1.- ¿Cree usted que la aplicación de las actividades recreativas durante las clases puede motivar a sus hijos/as a desarrollar habilidades?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

2.- ¿Estaría usted dispuesto a colaborar en la realización de diferentes actividades recreativas que se organicen para sus hijos/as?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

3.- ¿Las estrategias de aprendizaje, pueden motivar a sus hijos/as en el desarrollo de la motricidad y desarrollo psicológico?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

4.- ¿Cree Ud. que las actividades recreativas sean necesarias para que el estudiante pueda entender mejor sus clases?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

5.- ¿Considera Ud. que es positiva la aplicación de la estrategia de aprendizaje como método didáctico a nivel escolar?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

Anexo No 5



ENCUESTA A DOCENTES

Información específica

Instructivo

Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase escribir la alternativa que usted desea conveniente.

Por favor marque con una X en el cuadro de su elección

ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Usted aplica actividades recreativas como parte de la enseñanza?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

2.- ¿Utiliza el patio de la institución para realizar actividades recreativas?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

3.- ¿Cree usted que los estudiantes desarrollan habilidades con las estrategias de aprendizaje?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

4.- ¿La aplicación de las actividades recreativas, inciden en el progreso de sus estudiantes?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

5.- ¿Considera usted que las actividades recreativas permite socializar a sus estudiantes con los de su entorno?

SI	NO	A VECES
----	----	---------

Anexo No. 6 Fotografías



Foto N° 1.-Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”



Foto N° 2.- Directora firmando la autorización de la realización del proyecto.



Foto N° 3.- Firma de autorización por el docente Lcdo. Eduardo Villao para realizarles las encuestas a los estudiantes de sexto año básico.



Foto N 4. Patio de la Escuela de Educación Básica “Presidenta Lizardo García” de la parroquia Colonche, provincia de Santa Elena dónde se desarrollaron los diferentes juegos recreativos planteados en la presente tesis, durante el año lectivo 2014 – 2015.



Foto N° 5.- Estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” realizando un juego recreativo de integración.



Foto N° 6. Estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” realizando una dinámica.



Foto N° 7.- Estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” realizando una actividad artística.



Foto N° 8.- Estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” realizando un juego tradicional.



Foto No 9. Presentación de un collage ambientalista a los Estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García”



Foto No.-10 Estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García” elaborando un collage ambientalista representando trabajo colaborativo grupal.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA"
COLONCHE-SANTA ELENA-ECUADOR



Colonche, 01 julio de 2015

Doctora
Nelly Panchana Rodríguez
**DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA
ELENA.**

En su despacho.-

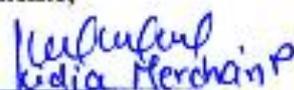
De mis consideraciones:

Me es grato dirigirme a usted para dar a conocer lo siguiente:

Yo Licenciada Lidia Merchán Pincay con C.I 0918908161 directora de la Escuela de Educación Básica "Presidente Lizardo García" manifiesto lo siguiente que el Sr. Johnny Rosales Mora con C.I. 0923404321 culminó con éxito su propuesta de trabajo de titulación con el tema **"LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA" PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015"**, ya que se considera un requisito previo para que pueda graduarse como licenciado en educación básica.

Por la atención a la presente autorización, reitero mis sinceros agradecimientos de consideración y alta estima.

Atentamente,


Lcda. Lidia Merchán Pincay

Directora



La Libertad, 10 de Mayo de 2015

Certificación

Yo, Lcdo. Hernán Álvarez Hungría, Docente y LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN: LITERATURA Y ESPAÑOL, con registro Senescyt 1006-06-700173, y egresado de Maestría en Docencia y Currículo, certifica haber revisado y corregido el Trabajo de Titulación previa a la obtención del Título de Licenciado del egresado JOHNNY JAVIER ROSALES MORA C# 0923404321 con el tema “LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA”, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015” En calidad de Gramatólogo.

Certifico el trabajo realizado, y otorgo la presente certificación al egresado, para trámites pertinentes.

Particular que comunico para fines de ley.

Atentamente

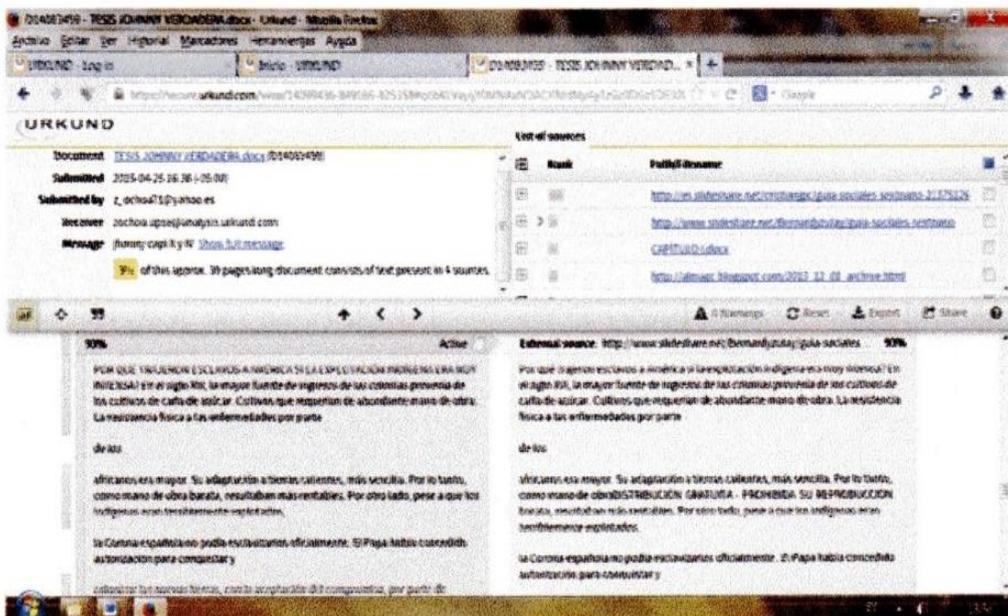

Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

C.I# 0909648495

Registro Senescyt # 1006-06-700173

Dra. Nelly Panchana
Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas
Ciudad.

Yo, Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc., en calidad de Tutora del egresado JOHNNY JAVIER ROSALES MORA, cédula de identidad # 0923404321, con el tema de Tesis : **LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PRESIDENTE LIZARDO GARCÍA" PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015.**", notifico que el presente trabajo de investigación previa a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica ha pasado y ha sido verificado por el sistema de antiplagio URKUND en su Capítulo II y Capítulo IV obteniendo el 3 %, por lo tanto declaro que el egresado cumple con los requisitos para sustentar su trabajo



Particular que comunico para fines de ley.
Atentamente

Lcda. Zoila Ochoa Sánchez

Tutora