



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA: *“TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.*

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

Dolores Del Pilar Rodríguez Villón

TUTORA:

MSc. Zoila Ochoa Sánchez

La Libertad - Ecuador

2015

**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

“TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”

TRABAJO DE TITULACIÓN

Previo a la obtención del Título de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

Dolores Del Pilar Rodríguez Villón

TUTORA:

MSc. Zoila Ochoa Sánchez

La Libertad - Ecuador

2015

La Libertad, diciembre del 2015.

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En calidad de Tutor del trabajo de Investigación: “TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015” elaborada por la Sra. Dolores del Pilar Rodríguez Villón, Egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que ha sido orientada durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Estatal Península de Santa Elena; por lo que lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos indispensables para ser sometido a la evaluación del Tribunal.

MSc. Zoila Ochoa Sánchez

TUTORA

La Libertad, diciembre del 2015.

AUTORÍA

Yo, Dolores del Pilar Rodríguez Villón, portadora de la cédula de identidad N° 0915520464, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autora del trabajo de titulación “TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”, certifico que soy la autora de éste trabajo de investigación y soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma, a excepción de las citas utilizadas para el presente trabajo.

Atentamente,

Dolores del Pilar Rodríguez Villón

C.I # 0915520464

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez. MSc.
**DECANA FACULTAD CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Lcda. Laura Villao Laylel. MSc.
**DIRECTORA CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA**

MSc. Zoila Ochoa Sánchez
PROFESORA – TUTORA

Lcdo. Aníbal Puya Lino. MSc.
PROFESOR DE ÁREA

Abg. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Gracias a todas las personas importantes en mi vida, quienes siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda para así poder lograr mis sueños.

A mis hijos **EDDISON** y **CHRISTIAN** por fortalecer mi corazón y motivarme cuando sentía que el camino se terminaba; para que vean en mí un ejemplo a seguir.

A mi esposo por quererme y apoyarme siempre a pesar de mis errores.

A mis familiares por siempre mi corazón y mi agradecimiento se los debo por su apoyo incondicional

DOLORES

AGRADECIMIENTO

Una vez concluido mi trabajo de titulación, es para mí un verdadero placer utilizar este espacio para hacer extensiva mi gratitud a aquellas personas que me facilitaron siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de mi tesis.

Quiero agradecer a Dios por darme salud y permitirme llegar hasta este punto para lograr mis objetivos.

Un agradecimiento muy especial merece la comprensión, paciencia, el ánimo recibido de mi familia y amigos, a todos ellos infinitas gracias.

DOLORES

DECLARACIÓN

El contenido del presente trabajo de graduación es mi responsabilidad; patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

DOLORES RODRÍGUEZ

ÍNDICE GENERAL

| Contenido | Pág. |
|--|-------------|
| Portada | i |
| Contraportada | ii |
| Aprobación del trabajo de investigación | iii |
| Autoría | iv |
| Aprobación del Tribunal de Grado | v |
| Dedicatoria | vi |
| Agradecimiento | vii |
| Declaración | viii |
| Índice General | ix |
| Índice de Tablas | xiii |
| Índice de Gráficos | xiv |
| Índice de Anexos | xv |
| Resumen Ejecutivo | xvi |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| | |
| CAPÍTULO I | |
| PROBLEMA | |
| 1.1 Tema | 3 |
| 1.2 Planteamiento del problema | 3 |
| 1.2.1 Contextualización | 4 |
| 1.2.2 Análisis crítico | 4 |
| 1.2.3 Prognosis | 5 |
| 1.2.4 Formulación del problema | 6 |
| 1.2.5 Preguntas directrices | 6 |
| 1.2.6 Delimitación del objeto de investigación | 6 |
| 1.3 Justificación | 7 |
| 1.4 Objetivos | 8 |
| 1.4.1 General | 8 |

| | |
|--|----|
| 1.4.2 Específicos | 8 |
| CAPÍTULO II | |
| MARCO TEÓRICO | |
| 2.1 Investigaciones previas | 10 |
| 2.2 Fundamentaciones | 11 |
| 2.2.1 Fundamentación Filosófica | 11 |
| 2.2.2 Fundamentación Psicológica | 12 |
| 2.2.3 Fundamentación Pedagógica | 13 |
| 2.3 Categorías fundamentales | 14 |
| 2.3.1 Concepto de comprensión lectora | 14 |
| 2.3.2 Técnica de comprensión literal | 16 |
| 2.3.3 Tipos de técnicas de comprensión literal | 17 |
| 2.3.4 Técnica de comprensión crítica | 18 |
| 2.3.5 Importancia de la comprensión lectora en niños de nivel inicial | 18 |
| 2.3.6 El proceso o niveles de comprensión | 19 |
| 2.3.7 El proceso de enseñanza-aprendizaje | 20 |
| 2.3.7.1 Enseñanza | 20 |
| 2.3.7.2 Aprendizaje | 20 |
| 2.3.7.3 Importancia del proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de nivel básico. | 21 |
| 2.3.7.4 Esquema del proceso de enseñanza-aprendizaje | 22 |
| 2.3.7.5 ¿Por qué es necesario enseñar la comprensión literal? | 23 |
| 2.3.8 Importancia de la comprensión literal | 23 |
| CAPÍTULO III | |
| METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | |
| 3.1 Enfoque Investigativo | 25 |
| 3.2 Modalidad de la investigación | 25 |
| 3.3 Nivel o tipo de investigación | 25 |
| 3.4 Población y muestra | 26 |
| 3.4.1 Población | 26 |

| | |
|---|----|
| 3.4.2 Muestra | 26 |
| 3.5 Operacionalización de las variables | 27 |
| 3.6 Técnicas e instrumentos de investigación | 29 |
| 3.7 Plan de recolección de información | 29 |
| 3.8 Plan de procesamiento de información | 30 |
| 3.9 Análisis e interpretación de resultados | 31 |
| 3.9.1 Encuesta a docentes | 31 |
| 3.9.2 Encuesta a padres de familias | 38 |
| 3.9.3 Encuesta a estudiantes | 45 |
| 3.9.4 Entrevista a Director de la institución | 51 |
| 3.10 Conclusiones y recomendaciones | 54 |
| 3.10.1 Conclusiones | 54 |
| 3.10.2 Recomendaciones | 56 |

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

| | |
|------------------------------------|----|
| 4.1 Datos informativos | 57 |
| 4.1.1 Título de la propuesta | 57 |
| 4.1.2 Institución ejecutora | 57 |
| 4.1.3 Beneficiarios | 57 |
| 4.1.4 Equipo técnico responsable | 57 |
| 4.2 Antecedentes de la propuesta | 58 |
| 4.3 Justificación | 58 |
| 4.4 Objetivos | 59 |
| 4.4.1 Objetivo general | 59 |
| 4.4.2 Objetivos específicos | 59 |
| 4.5 Fundamentación | 60 |
| 4.6 Metodología | 61 |
| 4.7 Plan de acción | 63 |
| 4.7.1 Portada principal de la guía | 65 |
| 4.7 Administración | 97 |

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

| | |
|-------------------------------|----|
| 5.1 Recurso Institucional | 98 |
| 5.2 Recursos Humanos | 98 |
| 5.3 Recursos Materiales | 98 |
| 5.4 Recursos del investigador | 98 |

MATERIALES DE REFERENCIA

| | |
|-----------------|-----|
| 1. Cronograma | 100 |
| 2. Bibliografía | 101 |
| 3. Anexos | 104 |

ÍNDICE DE TABLAS

| Tabla N° | Contenido | Pág. |
|-----------------|---|-------------|
| Tabla N° 1.- | Población | 26 |
| Tabla N° 2.- | Plan de recolección de información | 29 |
| Tabla N° 3.- | Proceso de comprensión lectora literal | 31 |
| Tabla N° 4.- | Estrategias para interpretar lecturas | 32 |
| Tabla N° 5.- | Estrategias de acuerdo al año básico | 33 |
| Tabla N° 6.- | Lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje | 34 |
| Tabla N° 7.- | Lecturas aúlicas | 35 |
| Tabla N° 8.- | Aplicación de comprensión lectora literal | 36 |
| Tabla N° 9.- | Guía de técnicas de comprensión literal | 37 |
| Tabla N° 10.- | Incentiva a hijo/a a leer | 38 |
| Tabla N° 11.- | Tipo de lectura que gustan a hijos | 39 |
| Tabla N° 12.- | Aplicación de lectura dentro del aula de clases | 40 |
| Tabla N° 13.- | Noción de comprensión literal | 41 |
| Tabla N° 14.- | Lee y utiliza puntuaciones | 42 |
| Tabla N° 15.- | Lee con su hijo | 43 |
| Tabla N° 16.- | Diseño de una guía de comprensión lectora literal | 44 |
| Tabla N° 17.- | Le agrada leer | 45 |
| Tabla N° 18.- | El docente motiva a leer | 46 |
| Tabla N° 19.- | Identifica personajes en la lectura | 47 |
| Tabla N° 20.- | Análisis finalizada la lectura | 48 |
| Tabla N° 21.- | Utiliza puntuaciones | 49 |
| Tabla N° 22.- | Preguntas después del texto | 50 |
| Tabla N° 23.- | Desarrollo del plan metodológico | 61 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| Gráfico N° | Contenido | Pág. |
|------------------------|--|-------------|
| Gráfico N° 1.- | Proceso de comprensión lectora literal | 31 |
| Gráfico N° 2.- | Estrategias para interpretar lecturas | 32 |
| Gráfico N° 3.- | Estrategias acorde al currículo del año básico | 33 |
| Gráfico N° 4.- | Importancia de lectura | 34 |
| Gráfico N° 5.- | Dedica tiempo a las lecturas aúlicas | 35 |
| Gráfico N° 6.- | Comprensión literal en estudiantes | 36 |
| Gráfico N° 7.- | Guía de Técnicas Alternativas y Motivadoras | 37 |
| Gráfico N° 8.- | Incentiva los hijos a leer | 38 |
| Gráfico N° 9.- | Tipos de lectura que les gusta a hijos | 39 |
| Gráfico N° 10.- | Conocimiento si el docente aplica lectura dentro del aula de clases. | 40 |
| Gráfico N° 11.- | Noción de comprensión lectora literal | 41 |
| Gráfico N° 12.- | Utiliza puntuaciones correspondientes | 42 |
| Gráfico N° 13.- | Lee habitualmente | 43 |
| Gráfico N° 14.- | Diseño de guía de comprensión lectora literal | 44 |
| Gráfico N° 15.- | Agrada leer | 45 |
| Gráfico N° 16.- | Lectura como motivación | 46 |
| Gráfico N° 17.- | Identifica los personajes de la lectura | 47 |
| Gráfico N° 18.- | Realiza análisis de la lectura | 48 |
| Gráfico N° 19.- | Utiliza puntuaciones adecuadas | 49 |
| Gráfico N° 20.- | Realiza preguntas después de leer un texto | 50 |

ÍNDICE DE ANEXOS

| Anexo N° | Contenido |
|----------------------|---|
| Anexo N° 1.- | Fotografías |
| Anexo N° 2.- | Asignación de tutor |
| Anexo N° 3.- | Certificación de gramatólogo |
| Anexo N° 4.- | Solicitud para efectuar investigación en la institución |
| Anexo N° 5.- | Aprobación de la institución |
| Anexo N° 6.- | Solicitud para desarrollar encuestas |
| Anexo N° 7.- | Certificado de Urkund |
| Anexo N° 8.- | Certificación de Director de tesis |
| Anexo N° 9.- | Certificación Aval de Institución |
| Anexo N° 10.- | Formato de encuestas dirigido a docentes |
| Anexo N° 11.- | Formato de encuestas dirigido a padres de familias |
| Anexo N° 12.- | Formato de encuestas dirigido a estudiantes |
| Anexo N° 13.- | Formato de entrevista al Director de la Institución |
| Anexo N° 14.- | Artículos de LOEI, Plan Nacional para el Buen Vivir. |



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA: “TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

TUTORA: MSc. Zoila Ochoa Sánchez.

AUTORA: Dolores Del Pilar Rodríguez Villón

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación surge de la necesidad que tienen los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, ubicada en el cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, al no desarrollar adecuadamente una buena comprensión lectora en el ámbito literal, problemática que repercute en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que causa desmotivación por parte de los estudiantes. Además de una mala interpretación del mensaje propuesto en la lectura. Se pone en consideración las dos variables del tema las mismas que permitirán investigarlas en páginas web, textos bibliográficos, folletos y demás materiales bibliográficos para sustentarlo en el Marco teórico. En el marco metodológico de la investigación se utilizará el método descriptivo y cuantitativo, así como los detalles de la recolección de datos efectuados a docentes, padres de familias, estudiantes y director de la institución, que direccionarán la viabilidad y factibilidad del tema investigado. La propuesta de la Guía de Técnicas de Comprensión Lectora Literal tiene como objetivo mejorar la interpretación de la lectura por medio de técnicas que simplifiquen y motiven al estudiante a comprender, interpretar, analizar y sintetizar la lectura.

PALABRAS CLAVES: COMPRENSIÓN LECTORA, LITERAL, TÉCNICAS, GUÍA DIDÁCTICA.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora en la actualidad tiene como propósito lograr que los niños y niñas mantengan una comunicación más clara al utilizar el lenguaje oral y escrito de manera precisa.

Otro propósito de la comprensión literal de un texto es comprender la información que un autor expresa en forma explícita y directa. Utilizando este proceso el lector será capaz de organizarlas y estructurarlas sistemáticamente.

Diversas investigaciones que se realizan en el nivel básico tienen la prioridad de desarrollar la comprensión y para que tengan los resultados requeridos, deben conseguir un proceso de construcción que hagan de la comprensión del texto una interacción activa entre lector y los niveles de comprensión lectora: el crítico, el inferencial y el literal.

La comprensión literal es utilizada por estudiantes para elevar el nivel de conocimientos, además de lograr en ellos una óptima y cálida comprensión. Estimulan a los niños y niñas para identificar los detalles, descubrir el tiempo, personajes y espacios utilizados, captan cada oración y palabra expresada, desarrollando el sentido de dar significado múltiples a cada palabra, mediante esta comprensión los estudiantes serán capaces de extrapolarlos.

El presente trabajo de titulación está estructurado en cinco capítulos que contendrán los siguientes temas:

Capítulo I.- Plantea el problema de investigación, pronosis, análisis crítico, directrices, objetivos generales y específicos enfocados en las variables de técnicas de comprensión literal y procesos de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo II.- Se analizan las investigaciones de orden bibliográfico de temas de técnicas de comprensión literal y procesos de enseñanza-aprendizaje. Cada una de estas fundamentaciones y conceptualizaciones permitirán desarrollar el marco teórico de la investigación.

Capítulo III.- Se toma en consideración el nivel de investigación de campo a efectuar, instrumentos, niveles, modalidad, recolección, procesamiento y análisis de los resultados obtenidos en la investigación de campo.

Capítulo IV.- Determina el detalle global de la propuesta a plantear: datos informativos, antecedentes, fundamentaciones, metodología y plan de acción.

Capítulo V.- Enmarca el presupuesto final de la elaboración de tesis como la ejecución, diseño y puesta en marcha de la Guía de Técnicas de Comprensión Literal.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. SIXTO CHANG CANSING, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

1.2 Planteamiento del Problema

En el mundo actual la educación ha tomado giros interesantes en diversas investigaciones realizadas en varias instituciones de carácter mundial tienen serias dificultades en cuanto a la comprensión lectora literal, puesto que los estudiantes tienen dificultades al desarrollarlas. En este sentido la lectura es constituida como una habilidad en donde el ser humano se desarrolla de forma plena e íntegra.

Sin embargo, a pesar de la importancia que tiene la lectura dentro de la enseñanza aprendizaje, los estudiantes se sienten limitados al no conocer los tipos de comprensión lectora, y esto se da a medida que el sistema de educación avanza, los estudiantes tendrán que afrontar situaciones complejas a la hora de discernir, analizar, interpretar y valorar lo que lee. En la provincia de Santa Elena diversas instituciones al realizar el aprendizaje de Lengua y Literatura con el único

objetivo de inculcar al estudiante situaciones de aprendizajes en donde puedan dominar el lenguaje de manera funcional, que tengan un uso correcto y efectivo, evitando así que los educandos posean dificultades de vocabulario, mala ortografía, problemas de comprensión, redacción e interpretación.

Dentro de la problemática detectada en la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, está el fracaso de los estudiantes, que carecen de habilidades lectoras y que necesitan para poder comprender y manejar textos.

1.2.1 Contextualización

En este trabajo de investigación se desarrollan acciones con la finalidad de lograr cambios positivos que influyan en su rendimiento académico y mejorar la calidad de la educación. Con la finalidad de convertir al estudiante en sujeto y objeto de su propia formación, disminuyendo así el índice de deserción escolar o pérdida de año.

Por ello se propone Diseñar una Guía con Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, para el periodo lectivo 2014-2015.

1.2.2 Análisis crítico

En la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing, donde se realizó la investigación se observan varias deficiencias que tienen los estudiantes en el

dominio del lenguaje escrito, además de un déficit al momento de leer un cuento, interpretarlo, analizarlo incluso hasta de informarse y dialogar.

De esta manera la presente investigación propone determinar mediante éste estudio el uso de estrategias adecuadas de comprensión lectora literal que, permitan a los estudiantes promover destrezas y habilidades de comprensión lectora de orden literal, que busquen en los educandos un funcionamiento de lectura capaz de reconocer y recordar los hechos tal como aparecen expresados en la lectura. Por ello comprender el texto literalmente, es hacer que el lector experimente mediante ideas, párrafos, frases y palabras de la lectura, de manera que no se convierta en una deficiencia de aprendizaje.

1.2.3 Prognosis

El contar con directivos, docentes, padres de familias y docentes dispuestos a cambiar el tipo de enseñanza de la comprensión lectora literal, se logrará que existan menos problemas a la hora de realizar una lectura de un texto, así logrará comprenderla literalmente.

De no existir la aplicación de técnicas que incentiven a los estudiantes a efectuar una comprensión lectora literal, tendrán efectos negativos como: desinterés, desmotivación, deserción, poco cumplimiento de tareas y bajo rendimiento académico, por lo que es necesario diseñar y ejecutar una Guía de Comprensión Literal que hará que los estudiantes eleven su autoestima y el docente utilice la metodología adecuada a la hora de hacer leer al estudiante.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera inciden las técnicas de comprensión literal en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015?.

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿Los métodos que utiliza el docente para desarrollar la comprensión literal son los más apropiados para el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- ¿Conoce usted porque es importante enseñar la comprensión lectora literal?
- ¿Utiliza recursos didácticos innovadores dentro de la comprensión lectora?
- ¿Contar con una Guía de Comprensión Lectora Literal mejorará la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?
- ¿Realizar actividades dinámicas y creativas logrará en los niños y niñas una buena enseñanza de la comprensión lectora literal?

1.2.7 Delimitación del objeto de investigación

Campo: Nivel Básico Medio

Área: Educación

Tema: Lengua y Literatura

Delimitación temporal: Año lectivo 2014-2015

Delimitación poblacional: Estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

Delimitación contextual: Se efectuará la investigación con 40 estudiantes.

1.3 Justificación

La lectura se constituye en un pilar importante en el sistema educativo, además, por considerarse una actividad en donde se encuentran involucrados todos los escenarios o actividades en donde los niños ponen en manifiesto sus habilidades y destrezas sintiéndose capaces de analizarla, interpretarla y sobre todo entenderla y redactarla.

La presente investigación efectuada en la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing” es de gran **utilidad** puesto que será dirigido a estudiantes de Sexto grado propiciando acrecentar el nivel lector y de comprensión mediante estrategias significativas y que conduzcan a los estudiantes a obtener un mejor proceso lector de orden literal.

Es **factible** puesto que cuenta con el aporte y apoyo del Director de la institución, docentes, estudiantes y padres de familias comprometidos a generar cambios en el sistema educativo, permitiendo así que los estudiantes logren un buen rendimiento académico y una buena comprensión lectora dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

La investigación genera un gran **impacto** debido a que la lectura desarrolla destrezas cognitivas en los estudiantes, logrando que se sientan capaces de

desarrollar un correcto vocabulario, segregar la mala ortografía, interpretar, analizar y leer de manera adecuada logrando así beneficios para la formación del ser humano.

Es de gran **trascendencia** el presente proyecto porque al incorporar técnicas de comprensión lectora literal, el estudiante aprenderá a comprender el significado de la lectura y de los hechos que suscitan en la misma.

Los **beneficiarios** directos serán aquellos docentes que utilizarán nuevas alternativas de comprensión literal evidenciando así la adquisición de nuevos conceptos, comprensión de contenidos, como parte del proceso enseñanza aprendizaje.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar la importancia de técnicas de comprensión literal y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014-2015.

1.4.2 Objetivos específicos

- Aplicar técnicas de comprensión literal para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica.
- Identificar las estrategias teóricas y metodologías de la investigación a través del desarrollo de actividades de comprensión literal.

- Analizar las técnicas de comprensión literal utilizadas por docentes para el nivel básico.
- Diseñar una Guía con Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones Previas

La lectura o comprensión lectora es un medio en donde se transmiten en conocimientos durante todo el lapso de vida de una persona y que debe de desarrollarse frecuentemente para lograr en los mismos, la potenciación de sus capacidades. Según Solé (2008. pág. 16) determina al término leer como “El proceso en donde se encuentra compaginado el lector y el texto, donde el primero intenta satisfacer los objetivos que guía una lectura”, mediante esta cita Solé afirma que el lector es la única persona que se encuentra activa para poder analizar, examinar y procesar un texto, es decir que al leer comprenda el escrito desde su comienzo hasta su final.

En resumen, la comprensión lectora no es otra cosa que el desarrollo de las destrezas lectoras como la adquisición de habilidades que, van desde la menor a mayor complejidad, lo que implica que una vez que se realiza una lectura el estudiante será capaz de desarrollar su inteligencia abstracta y conceptual, por lo que los docentes creen pertinente que se enseñe las habilidades de comprensión basadas en tres niveles según Solé: *Nivel criterial*, *nivel inferencial* y *nivel literal*. Cada uno de estos niveles tienen la dimensión de estar activos y conectados en dos mundos: el receptor y el mensaje, elementos de la comunicación. De esta manera, la presente investigación busca solucionar las deficiencias que genera el

no aplicar correctamente la comprensión lectora; deficiencias que el docente no detecta a tiempo; dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión lectora porque no saben expresarse, leer, analizar, e interpretar adecuadamente un texto.

2.2 Fundamentaciones

2.2.1 Fundamentación Filosófica

De acuerdo a los estudios realizados en temáticas de comprensión lectora el presente trabajo investigativo se encuentra enmarcado en los estudios de (Hall, 1989) y citado en la tesis de (Hernández Escobar, 2010, pág. 18) que determina a la comprensión lectora como:

“La lectura es un tema muy complejo que depende de todos los procesos perceptivos lingüísticos y cognitivos, la lectura no es otra cosa, que el proceso que no se desarrolla en un orden secuencial o estricto sino, desde la unidad perceptiva básica, hasta la interpretación global de un texto”.

Lo que expresa Hernández es que el lector es el encargado de deducir la lectura de forma paulatina que le permita entenderla, y de manera que integre la información de forma esquemática, gramofónica, semántica e interpretativa; el ser humano al procesar una lectura lo hace desde un procedimiento que les impulse y motive a aprender, a formarse y a imaginarse un modelo que le implique atribuir el significado de lo que observa.

El proceso de comprensión lectora tomado de (Cáceres, 2012), donde cita a (Solé, 2000, pág. 35) determina que:

“La comprensión lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva”.

Para hacer más específicos en el concepto de comprensión lectora según Solé, los componentes esenciales para conseguir una buena comprensión en la lectura es a más de leer, es establecer, comprender y descubrir el diálogo que se quiere transmitir. Diversos problemas son los que enfrentan los docentes al contar con estudiantes que no comprenden lo que leen, por lo que es pertinente encontrar alternativas o estrategias para enseñar la comprensión lectora y el manejo de la lectura literal.

2.2.2 Fundamentación Psicológica

Desde el punto de vista psicológico la comprensión lectora en el nivel literal es considerada como la interacción entre el lector y el texto, lo que indica que para lograr un aprendizaje significativo, según lo determina (Huey -1908- 1968; Smith, 1965). Tomado del artículo científico de (Silva, 2011, pág. 2) menciona:

“La comprensión lectora no es algo nuevo, ya que desde los principios del siglo XVI, los educadores y psicólogos consideran que la lectura es importante en el ámbito educativo, puesto que determina al lector como el principal conductor de comprender una lectura, es decir, con el transcurso de los años la lectura cada vez se intensifica de manera que se aplican nuevas estrategias para enseñarla”.

Es decir, la educación toma nuevas pautas en donde los docentes utilizan factores, estrategias o herramientas que les permitan determinar y dar a conocer

una enseñanza de comprensión lectora acorde a las edades de los niños, de manera que sean entendibles y no tengan complejidad al realizarla, entre estas condicionantes deben tener presente: El lenguaje, vocabulario, actitud y motivación.

Por lo tanto una buena enseñanza en comprensión lectora concibe una interacción entre el texto y el lector quien, será capaz de entender la información que expresa y almacenarla en la memoria. Así, el niño o niña será capaz de poder analizarla, procesarla e interpretarla.

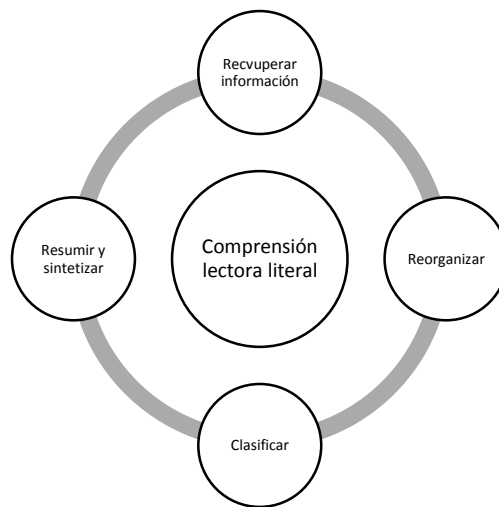
2.2.3 Fundamentación Pedagógica

Fundamentar la comprensión lectora en la Pedagogía es hablar de la preparación que debe tener el docente para enseñar adecuadamente una lectura, que contenga una buena comprensión lectora. Dentro de la enseñanza – aprendizaje la comprensión lectora en el nivel literal debe contar con componentes que permitan a los docentes y estudiantes una adecuada interpretación, por lo que se debe tener en claro que es leer.

Para Starr & Adam (1982), según lo determina en su artículo Silva (2010): “Se ha entendido a la lectura como la capacidad de comprender un texto escrito”, lo que determina los autores Adam & Starr es que la lectura o el arte de leer se debe a un proceso donde el lector y el texto forman un proceso que satisface el objetivo que tiene la lectura, es decir, comprender, analizar e interpretar el contenido. Según (Garriga Valiente, 2010, pág. 26): la comprensión lectora es denominada como un proceso interactivo donde une al lector con el texto, es decir forma parte de una

característica integral que permite que el niño o niña desarrolle su personalidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Imagen N°1.- Proceso de desarrollar una comprensión lectora literal



Fuente: Google académico / niveles de comprensión lectora literal

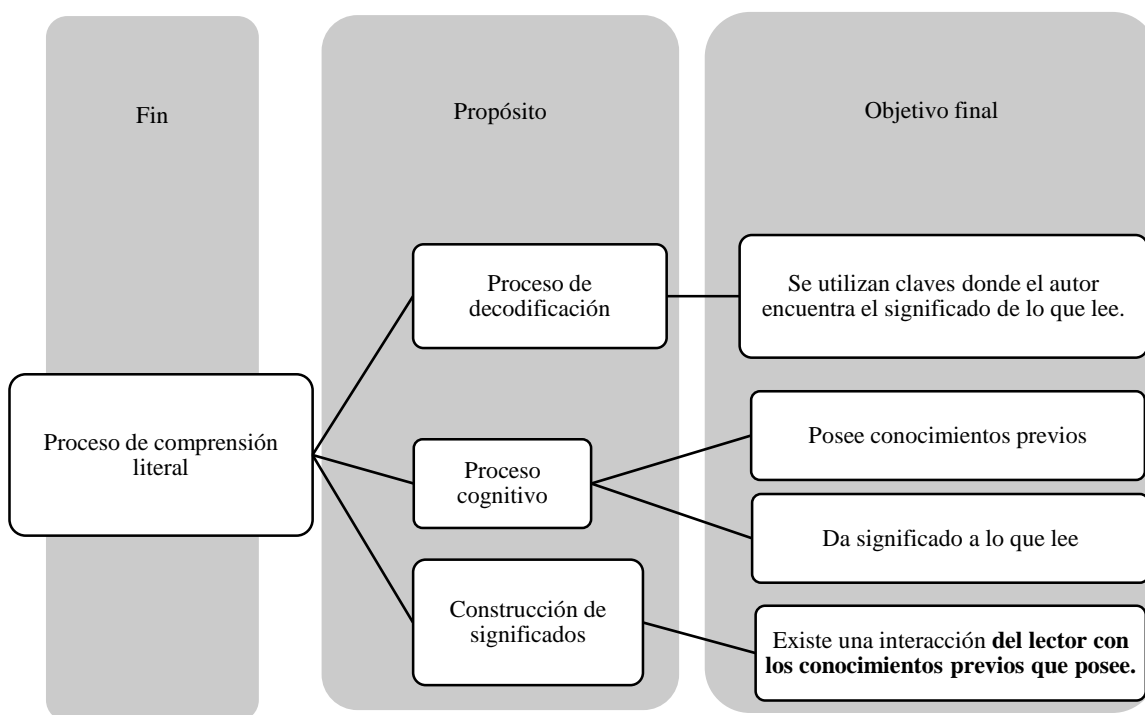
2.3 Categorías Fundamentales

2.3.1 Concepto de comprensión lectora

La comprensión lectora se denomina a un conjunto de habilidades que hacen que los lectores conciben al texto para ser interpretado y analizado, sin complicación alguna. Es decir, no es más que la capacidad que tiene un individuo a la hora de entender lo que está leyendo. Se denomina a la comprensión como un proceso significativo a la hora de aportar ideas acerca de un texto determinado. Es un proceso donde el lector comienza a interactuar con el texto, sin que exista un límite de párrafos o longitud que haga que desista de leer.

Según (Carvajal, 2013) la comprensión literal es: “La manifestación de la inteligencia que tiene el ser humano en el proceso de información es el resultado de lo que interpreta y analiza en un documento escrito”, se entiende entonces, que la comprensión lectora es la encargada de buscar sentido a un texto o hipertexto, lo que indica que el individuo podrá ser capaz de reconocer el significado, idea, alcance o asociación de lo que observa o lee.

Para que exista un buen proceso de comprensión lectora debe basarse en el siguiente mapa conceptual que presenta un determinado proceso, que llega a una solución permitiendo que el lector y texto tenga una perfecta relación, por lo que establece el siguiente gráfico:



Fuente: Proceso de comprensión lectora literal
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

2.3.2 Técnica de comprensión literal

La comprensión literal en la lectura tiene como propósito recopilar la información más importante que el autor expresa en su texto, de manera que el lector pueda sintetizarla, organizarla y estructurarla en bases a procesos donde se utilicen estrategias mientras lee. Los procesos se presentan en los siguientes niveles:

Primer nivel (primario).- Se encarga de centrar información e ideas que se transmiten en el texto, estos pueden ser:

- De detalle.- Logra identificar tiempo, lugar, personajes y nombres.
- De las ideas principales.- Se rescata lo más importante del texto, ya sea por párrafo o por relato.
- De secuencias: Según el orden de acciones
- De comparación: Se identifica tiempos, lugares exactos y caracteres.
- De causa y efecto: Identifica las acciones o sucesos.

Segundo nivel (profundidad).- Se efectúa la lectura de forma más profunda donde se ahonda la comprensión del texto, entre ellas:

- Reconocer ideas
- Identificar el tema principal
- Mapa conceptual
- Cuadro sinóptico
- Síntesis
- Resúmenes

Cada uno de estos niveles son utilizados por textos de carácter literario o expositivos, lo que hace que tanto los docentes como estudiantes opten por utilizar estrategias nuevas que les impulse a desarrollar una actividad más innovadora, que requiera del uso de nuevas herramientas y sobre todo la predisposición y actividad constante del alumno de manera que la enseñanza resulte más eficaz y entendible.

2.3.3. Tipos de técnicas de comprensión literal

Este tipo de técnicas es utilizado para explicar el texto de manera amplia y extensa, es decir se apoya en técnicas para verificar la experiencia y agregar información a un tema relacionado a la lectura de manera que sean capaces de formular nuevas ideas, hipótesis e interrogantes.

El objetivo que se tiene al aplicar el tipo de técnica inferencial es lograr sacar de una lectura una conclusión considerable. Y para que la ejecución de esta técnica sea viable debe de contar por el proceso de los siguientes niveles:

- Desglosar detalles adicionales en base a las conjeturas del lector, el texto debe ser interesante, informativo y convincente.
- Tomar en consideración ideas principales y no excluirlas.
- Inferir acciones que puedan lograr que la lectura tenga una conclusión final.
- Relacionar efectos y causa sobre la motivación y caracteres que se encuentren relacionados en la lectura en base al lugar y tiempo. El lector será capaz de incluir palabras, acciones e ideas.

- Considerar conocimientos sobre una lectura que se encuentra inconclusa o deliberada.
- Interpretar un lenguaje de significado literal de un determinado texto.

2.3.4 Técnica de comprensión crítica

La comprensión crítica es utilizada como de carácter evolutivo que tiene una lectura al intervenir la formación del lector, exponiendo su conocimiento, emitiendo su criterio, rechazando o aceptando los fundamentos. Dentro de los niveles a considerarse se toman los siguientes: Los juicios a emitir deben tener exactitud, probabilidad y aceptabilidad, en los mismos debe tomarse en consideración:

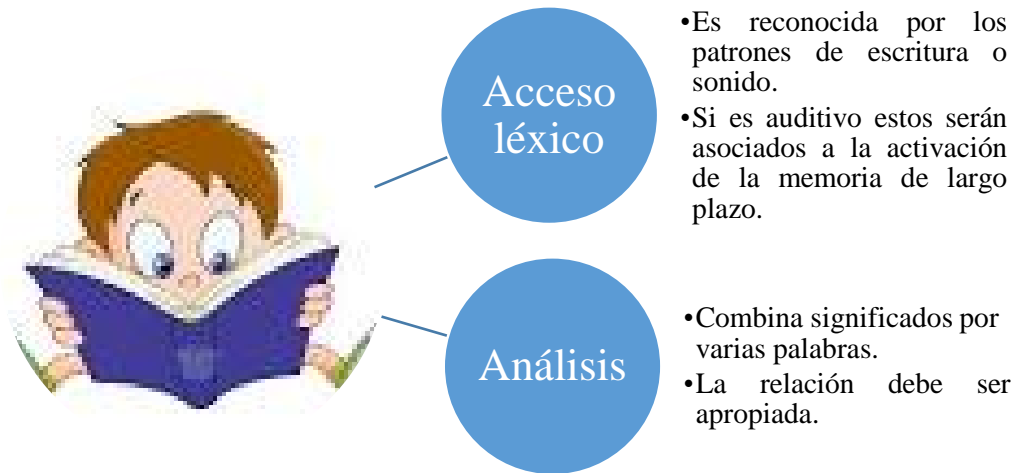
- A. Fantasía/realidad.- El lector cuenta con experiencias por lo tanto identifica inmediatamente la lectura con todo lo que lo rodea.
- B. Validez/adecuación.- Compara lo ya escrito con fuentes de información alternativas.
- C. Apropiación.- Se realiza una evaluación relativa, con otra información de manera que se asimilen.
- D. Aceptación/rechazo.- Depende del sistema que se aplique ya sea en código o valor.

2.3.5 Importancia de la comprensión lectora en niños de nivel inicial

Dentro de los primeros años de vida la lectura se caracteriza por lograr decodificar en los estudiantes destrezas básicas, permitiendo así que éste logre una lectura fluida, y para conseguir esto se debe tomar en consideración dos procesos:

- Léxico
- Análisis

Proceso de comprensión literal



Fuente: Guzmán, Remedios (2009): Comprensión literal
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Al tomar en consideración estos dos procesos dentro de la comprensión literal, es lograr que la lectura para el estudiante sea más motivadora, de manera que pueda ser discernida desde su inicio, durante y al final. Permitiendo así al niño o niña desarrollarla y comprenderla sin dificultad alguna.

2.3.6 El proceso o niveles de comprensión

Para que el proceso afine los niveles de comprensión es necesario que el lector pase por cada uno de los niveles de comprensión global, es decir, sea capaz de: elaborar, interpretar, recabar y reflexionar la información que transmite un contenido o texto.

Para Cooper (1997), tomado de Ramírez Charón (2011. pág. 5):

“La comprensión es algo más que encadenar y decodificar significados, por lo que se requiere pasar por modelos que explican todo este proceso de comprensión lectora, este proceso, se desarrolla a medida que pasa por niveles y que deben ser analizados, estos inciden desde los grafemas hasta el texto total o considerado un todo”.

Para que la comprensión lectora sea la correcta es necesario el fiel cumplimiento de cada nivel y proceso que éste siga, puesto que de tener desfases en la lectura no sería bien comprendida y mucho menos analizada, para ello el docente también tiene que contener en su planificación lecturas sencillas y animadas, logrando así que el estudiante se anime en leer y trabajar amablemente.

2.3.7 El proceso de enseñanza-aprendizaje

2.3.7.1 Enseñanza

La enseñanza se caracteriza en el proceso de comunicación porque al transmitir aborda conocimientos generales sobre un determinado tema, es decir, es utilizado dentro de la educación como un objeto indispensable en la formación integral de un individuo. Dentro de estos métodos de enseñanza se encuentra el desarrollo de tareas pedagógicas las que se encargan de estimular al estudiante a realizar tareas motivadoras basadas en una conducta y condiciones que la determinan.

2.3.7.2 Aprendizaje

Se denomina aprendizaje a la acción que se tiene cuando se da la solución a un tema planteado. Es decir, va desde la adquisición de datos hasta la estructura y

organización de la información. Es importante ya que el individuo sea capaz de adaptarse a diversos medios intelectuales, y durante la primera etapa de la infancia el aprendizaje se constituye un proceso automático que genera en el mismo la voluntad por adquirir conocimientos, logrando así: aprender a leer, determinar conceptos, formular y relacionar los conocimientos adquiridos.

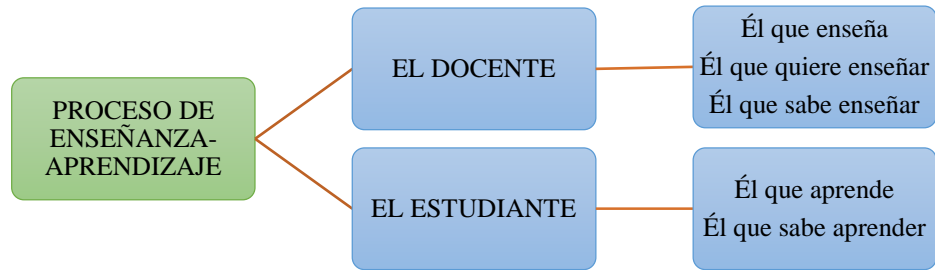
Para Pérez, Gómez (2008. pág. 4): “El aprendizaje es la intuición que tiene el individuo a la hora de resolver un determinado problema”. Es decir, es un determinante importante por el hecho de que el estudiante aprende con facilidad un tema, adquiriendo conocimientos en base a factores divididos en el siguiente grupo:

Grupo 1: De lo que aprende: (Motivación, inteligencia, participación, experiencias).

Grupo 2.- Los inherentes a los estímulos (Premio o castigo – se encuentra guiado y controlado para la ejecución de un buen trabajo).

2.3.7.3 Importancia del proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de nivel básico

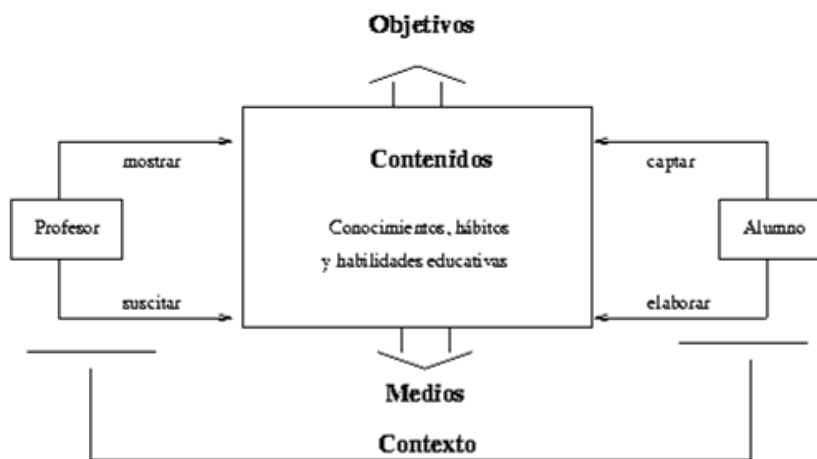
La enseñanza-aprendizaje es caracterizada como un proceso que busca la formación del estudiante a medida que se forma, lo que implica que debe estar bajo el control de un docente (él que enseña) y del otro individuo que muchas veces desconoce de una temática (el que aprende), para ello se desglosa en el siguiente cuadro:



Fuente: Personas implicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

2.3.7.4 Esquema del proceso de enseñanza-aprendizaje

El siguiente esquema detalla el proceso que se realiza para lograr un objetivo adecuado con el estudiante a medida que se lo educa, por lo que es necesario tener en consideración el siguiente cuadro o contexto:



Fuente: Elementos del proceso enseñanza-aprendizaje
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

En el siguiente esquema se describe el proceso de enseñanza-aprendizaje, que tiene efectividad cuando el docente demuestra un contenido educativo (habilidades, hábitos y conocimientos) a un estudiante que a través de sus

objetivos, función y contenido demuestra su enseñanza basadas en un contexto. El cumplimiento de este proceso dará como resultado un estudiante capaz de elaborar y captar una temática que expone el docente o cualquier otro tipo de información que se transmite, por el cual debe contar con medios como trabajo intelectual o técnicas que haga del aprendizaje más objetivo y donde el docente y estudiante puedan llevar a cabo el objetivo propuesto basándose en temáticas expuestas.

2.3.7.5 ¿Por qué es necesario enseñar la comprensión literal?

La comprensión literal es una actividad en donde los niños y niñas logran comprender lo que leen. Al practicarlo los niños repiten solamente la información subrayada o presente del texto, con esta habilidad la lectura se forma más comprensible y necesaria y sobre todo abarca la comprensión.

2.3.8 Importancia de la comprensión literal

La comprensión literal es de gran importancia ya que al utilizarla en el desarrollo de la lectura requiere de seguir niveles básicos y hacerla efectiva en la enseñanza – aprendizaje, para ello se requiere realizar los siguientes pasos en niveles:

- NIVEL 1: La lectura literal en el nivel primario.- Es la encargada de centrarse en el texto y reconocer la evocación de los hechos, estos pueden ser:
 - o Por el detalle: Se debe de identificar ideas, personajes, nombres, personas, tiempo, lugar, se seleccionará las ideas más relevantes del relato o párrafo.

- De secuencias: Identifica las acciones.
- De comparación: Identifica tiempos, lugares, caracteres.
- De causa y efecto: Identifica sucesos o acciones explícitas.

Al realizar una lectura y aplicar el nivel literal debe de seguir el siguiente procedimiento:

- Selección de lectura: Leer paso a paso el texto, se identifica el lugar, época si son cuentos o novela, estos deben ser identificados por las metáforas o vocabulario.
- Fracasos detectados al leer: Existen fracasos, debido al léxico utilizado (es necesario que el estudiante utilice vocablos y se adiestren al uso de un diccionario para que amplíe su vocabulario y conozca su significado.
- NIVEL 2: Al realizar una lectura profunda, se mejora la comprensión del texto y se reconoce la idea y tema principal, para ello es necesario realizar mapas conceptuales, cuadros sinópticos, síntesis y resúmenes de la lectura.

Una vez efectuadas los niveles de comprensión literal se determinará la importancia que tiene la lectura al tomar en consideración sólo los puntos más relevantes, a los estudiantes se les hará más comprensible el texto y motivará a que la lectura sea parte de su enseñanza-aprendizaje.

Determinado en el Marco Teórico datos en base a las dos variables del tema planteado, se procede a efectuar el análisis correspondiente mediante encuesta y entrevista para analizar e interpretar la información que conlleva a la realización de la propuesta final.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque Investigativo

El enfoque de la presente investigación es de carácter cuantitativo y cualitativo, es decir, se utilizará instrumentos de campo que permitan obtener resultados viables para realizar la propuesta alternativa o final, basándose a la temática planteada.

3.2 Modalidad de la investigación

La investigación a efectuar será de recolección bibliográfica especializada, búsqueda de información en base a la temática planteada: textos, internet, artículos científicos y otros, además de los resultados obtenidos de campo por medio de encuestas y entrevistas.

3.3 Nivel o tipo de investigación

El nivel de profundidad que se alcanzará en los resultados de la investigación será exploratorio ya que permitirá preguntar directamente al personal que conforma la institución mediante encuestas y entrevistas.

La presente investigación se apoya en la modalidad descriptiva ya que se efectuará un estudio de campo en la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing” y al término de la misma se presentará una propuesta para ayudar a la solución de la problemática investigada.

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población

De acuerdo a la población de la unidad de análisis de estudio a realizarse en la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena está conformada por:

Tabla N°1.- Población

| POBLACIÓN | FRECUENCIA | PORCENTAJE | INSTRUMENTO |
|-------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| Director o Coordinador. | 1 | 1 | Entrevista |
| Docentes. | 13 | 14 | Encuesta |
| Niños y niñas. | 40 | 42 | Encuesta |
| Padres de familia | 40 | 43 | Encuesta |
| TOTAL | 94 | 100% | |

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

3.4.2 Muestra

Por ser un número reducido de 94 personas no se aplica fórmula de muestra. Se utilizará toda la población detallada para efectuar la recolección de datos.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable independiente: Técnicas de comprensión literal

| CONTEXTUALIZACIÓN | DIMENSIONES | ITEMS | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|--|--|--|
| <p>Es un proceso que tiene como propósito extraer toda la información que el autor ha expresado o ha interpretado de manera directa y explícita de un texto, con este fin el lector utilizará las estructuras organizativas asociadas con el proceso básico del pensamiento y es una estrategia sistemática para la lectura de texto.</p> | <p>Proceso</p> <p>Estrategias</p> <p>Lectura</p> | <p>1.- ¿Conoce usted qué es el proceso comprensión lectora literal?</p> <p>2.- ¿Aplica estrategias que le permita a los estudiantes comprender una lectura?</p> <p>3. ¿Qué tipos de lecturas utiliza dentro del aula de clase?</p> <p>¿Cree usted que aplicando la comprensión lectora literal en los estudiantes, entenderán y comprenderán de mejor manera la lectura?</p> | <p>Técnica Encuesta</p> <p>Instrumento Cuestionario.</p> |

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Variable dependiente: Proceso enseñanza-aprendizaje

| CONTEXTUALIZACIÓN | DIMENSIONES | ITEMS | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|--------------------------------------|---|--|
| <p>El proceso enseñanza-aprendizaje como proceso consciente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como personalidad.</p> <p>Garriga (2010), Pág. 26</p> | <p>Contenidos</p> <p>Importancia</p> | <p>¿Considera importante la lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>¿Cree usted que aplicando la comprensión lectora literal en los estudiantes, entenderán y comprenderán de mejor manera la lectura?</p> <p>¿Estaría dispuesto aplicar una Guía de Técnicas con Alternativas Motivadoras para que realicen una buena comprensión lectora literal?</p> | <p>Técnica</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario.</p> |

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

3.6 Técnicas e instrumentos de investigación

Para la recolección de datos de campo se emplearán las siguientes técnicas e instrumentos de investigación.

- **Encuestas.-** Se aplicará encuesta a 40 padres de familias, a 40 estudiantes y a 13 docentes. La misma que contendrá un formulario con 10 preguntas en base al tema planteado en busca de una solución viable para efectuar la propuesta final.
- **Entrevista.-** Se aplicará a 1 Director o coordinador de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.
- **Observación directa.-** Se efectuará una indagación directa del proceso que efectúan los docentes frente a sus estudiantes dentro de las aulas de clase.

3.7 Plan de recolección de información

Para la recolección de información de campo es necesario tomar en consideración los siguientes detalles útiles para obtener resultados relevantes y viables para la ejecución de la propuesta final:

Tabla N°2.- Plan de recolección de información

| PREGUNTAS BÁSICAS | EXPLICACIÓN |
|--------------------------|---|
| ¿Para qué? | Obtener información que permita direccionar la propuesta final, con resultados óptimos. |

| | |
|-------------------------------|---|
| ¿De qué persona u objeto? | A: Director de la Institución, docentes, estudiantes y padres de familia. |
| ¿Sobre qué aspectos? | Técnicas de comprensión literal en el proceso de enseñanza - aprendizaje. |
| ¿Quién? ¿Quiénes? | Tutora: MSc. Zoila Ochoa - Investigador: Dolores Rodríguez Villón. |
| ¿A quiénes? | Director, padres de familias, docentes y estudiantes. |
| ¿Cuándo? | Mes de enero |
| ¿Dónde? | Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing” |
| ¿Cuántas veces? | Dos actividades |
| ¿Cómo? | Sesiones de trabajo |
| ¿Qué técnicas de recolección? | Encuestas Entrevistas |
| ¿Con qué? | Ficha de entrevista y cuestionario de preguntas. |

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

3.8 Plan de procesamiento de información

El plan de procesamiento de información consiste en lo siguiente:

- Una vez recolectada la información se procederá a tabular las encuestas efectuadas, las mismas que consisten en determinar el total y porcentaje mediante una tabla elaborada en Excel y ser graficados. Este procedimiento se realizará a las encuestas a docentes, padres de familias y estudiantes.
- El procesamiento de información de entrevista consiste en redactar en Word la entrevista efectuada al Director de la institución tal y como se efectuó.

3.9 Análisis e interpretación de resultados

3.9.1 Encuesta a docentes

Para efectuar el análisis e interpretación de resultados se procedió a elaborar tablas y gráficos estadísticos de los instrumentos de encuestas realizadas a docentes, padres de familias, estudiantes y una entrevista al director de la institución.

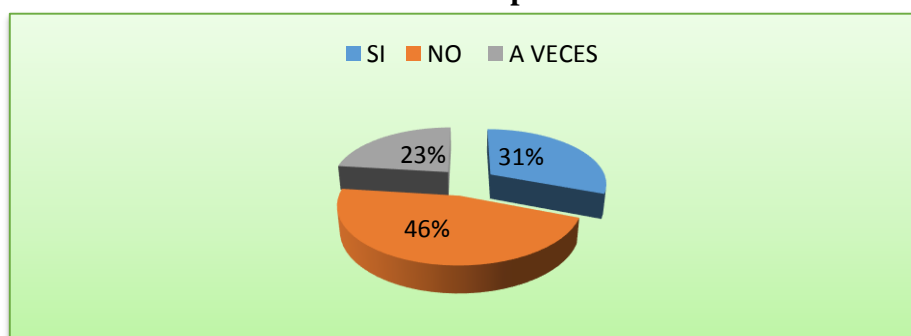
Pregunta N°1.- ¿Conoce usted qué es el proceso comprensión lectora literal?

Tabla N°3.- Proceso de comprensión lectora literal

| Ítems 1 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|--------------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 4 | 31% |
| | NO | 6 | 46% |
| | A VECES | 3 | 23% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a Docentes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°1.- Proceso de comprensión lectora literal



Fuente: Encuestas a Docentes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos el 46% de docentes no conocen del proceso de comprensión lectora puesto que se les hace poco común, el 31% si conocen y el 23% a veces lo aplican, pero también son poco conocidas.

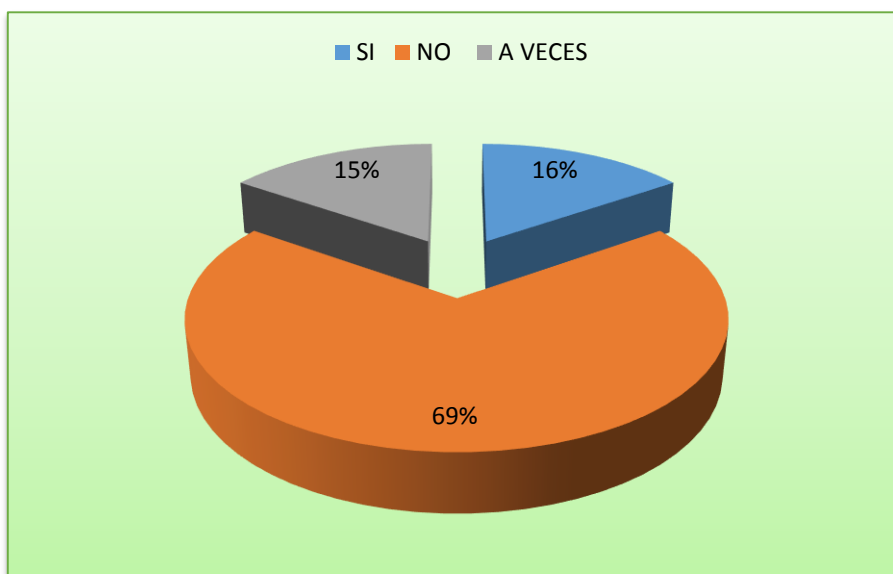
Pregunta N°2.- ¿Aplica estrategias que le permitan a los estudiantes interpretar lecturas?

Tabla N°4.- Estrategias para interpretar lecturas

| Ítems | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|-------|--------------|------------|-------------|
| | 2 | SI | 2 |
| | NO | 9 | 69% |
| | A VECES | 2 | 15% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a **Docentes de** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°2.- Estrategias para interpretar lecturas



Fuente: Encuestas a **Docentes de** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados recopilados se determina que el 69% de docentes no aplican estrategias que son utilizadas para que los estudiantes interpreten mejor una lectura, el 16% si, y el 15% a veces.

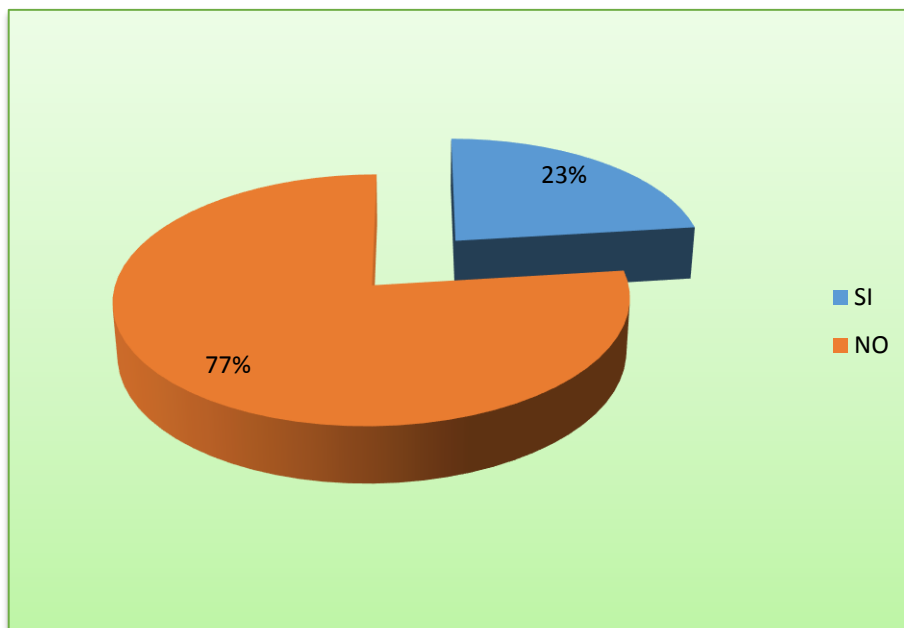
Pregunta N°3.- ¿Aplica estrategias de acuerdo al currículo del año básico?

Tabla N°5.- Estrategias de acuerdo al año básico

| Ítems 3 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|--------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 3 | 23% |
| | NO | 10 | 77% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a **Docentes de Escuela** de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°3.- Estrategias acorde al currículo del año básico



Fuente: Encuestas a **Docentes de Escuela** de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos el 77% de docentes no utilizan estrategias que les permitan enseñar a los niños y niñas lecturas acordes al año básico, mientras que el 23% si se acogen a esta enseñanza ya que están en las planificaciones anuales estipuladas.

Pregunta N°4.- ¿Considera importante la lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

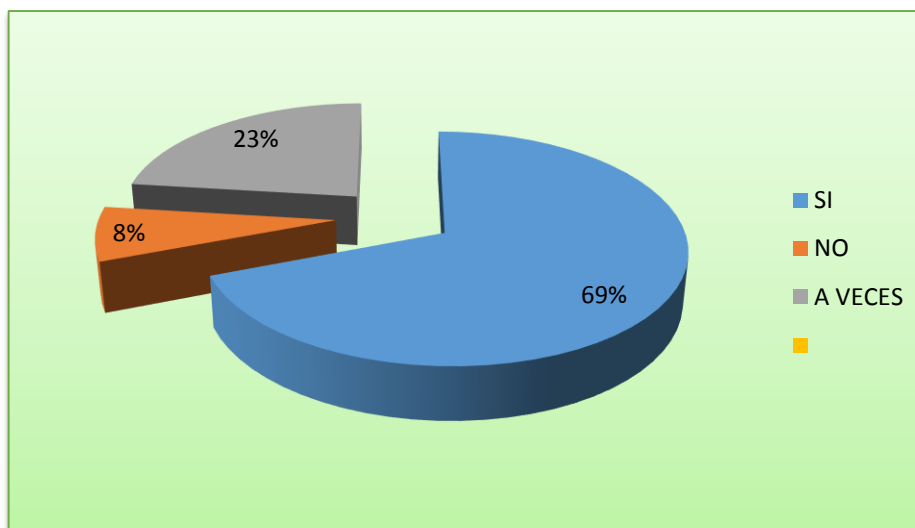
Tabla N°6.- Lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

| Ítems 4 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|------------------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 9 | 69% |
| | NO | 1 | 8% |
| | A VECES | 3 | 23% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a **Docentes** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°4.- Importancia de lectura



Fuente: Encuestas a **Docentes de** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

Los resultados de campo efectuados determinan que el 69% de docentes si creen importante la lectura dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes; mientras que el 23% a veces ya que no lo consideran muy importante, sino la practican, y el 8% no consideran importante ya que los niños no sienten interés por leer.

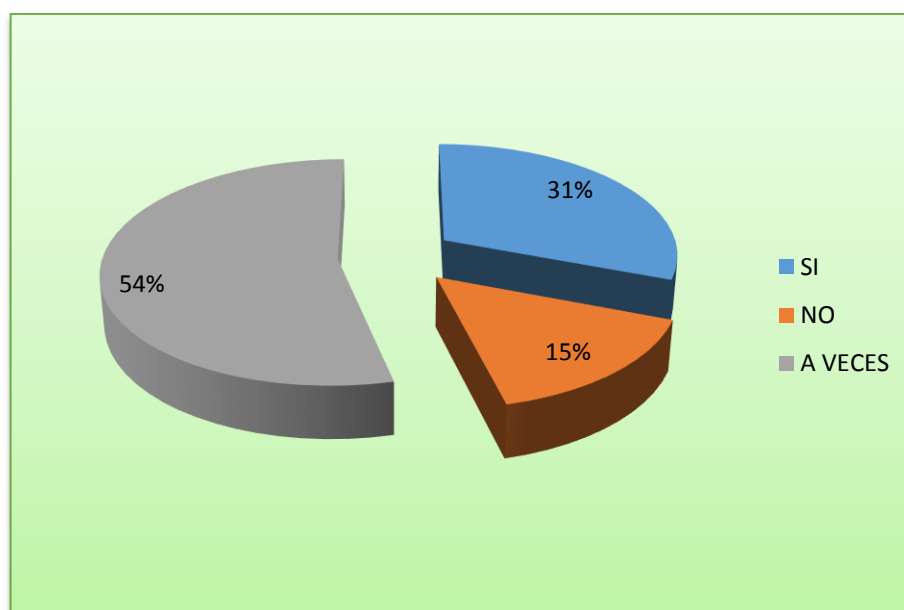
Pregunta N°5.- ¿Dedica tiempo para las lecturas áulicas?

Tabla N°7.- Lecturas áulicas

| Ítems 5 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|--------------|-----------|-------------|-------|
| | SI | 4 | 31% |
| NO | 2 | 15% | |
| A VECES | 7 | 54% | |
| TOTAL | 13 | 100% | |

Fuente: Encuestas a Docentes Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°5.- Dedicar tiempo a las lecturas áulicas



Fuente: Encuestas a Docentes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 54% de docentes consideran que a veces dedican tiempo a la lectura áulica; el 15% no lo efectúan ya que no cuenta con el interés de los estudiantes; mientras que el 31% si lo consideran y por ello, le dedican por lo menos una hora dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta N°6.- ¿Cree usted que aplicando la comprensión lectora literal en los estudiantes harán posible comprender de mejor manera lo que leen?

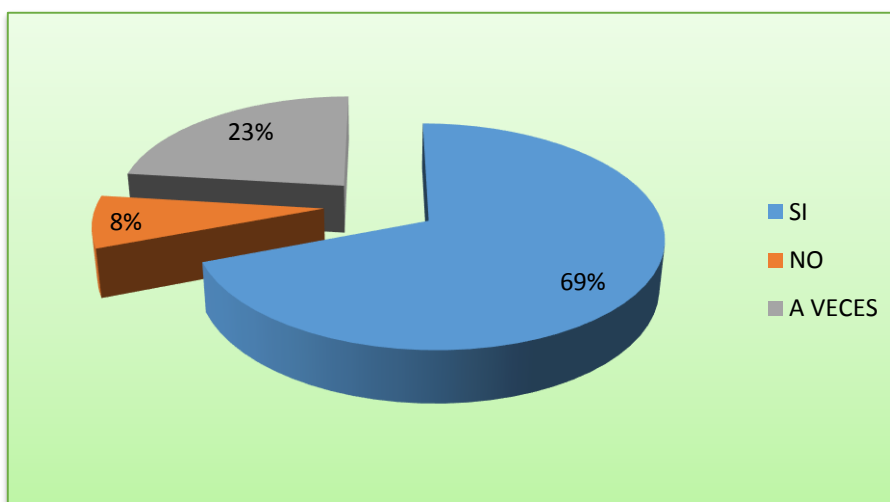
Tabla N°8- Aplicación de comprensión lectora literal

| Ítems 6 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|--------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 9 | 69% |
| | NO | 1 | 8% |
| | A VECES | 3 | 23% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a **Docentes** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°6.- Comprensión literal en estudiantes



Fuente: Encuestas a **Docentes de Escuela** de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 69% de docentes encuestados determinan que al aplicar la comprensión lectora literal los estudiantes serán capaces de entender mejor la lectura; el 23% a veces creen que es necesario; y el 8% no, ya que no les motiva a los estudiantes ningún tipo de lectura ni técnicas.

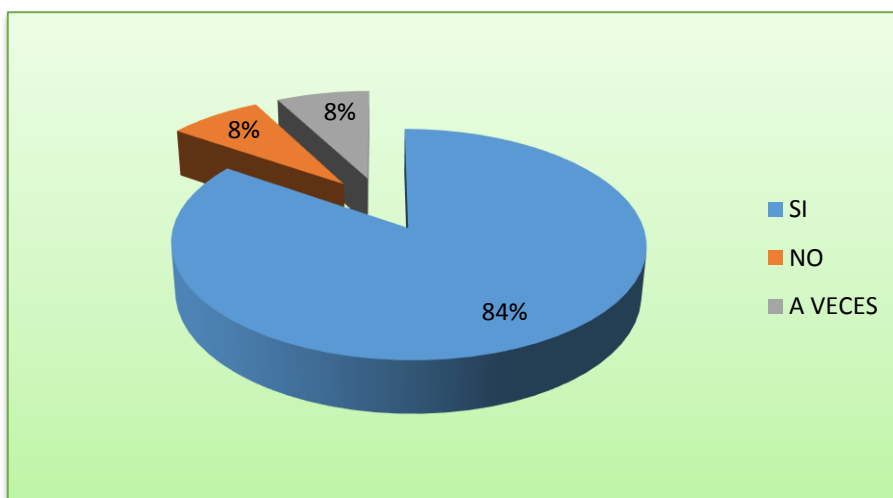
Pregunta N°7.- ¿Estaría dispuesto aplicar una Guía de Técnicas con Alternativas Motivadoras para que realicen una buena comprensión lectora literal?

Tabla N°9- Guía de técnicas de comprensión literal

| Ítems | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|-------|--------------|------------|-------------|
| 7 | SI | 11 | 84% |
| | NO | 1 | 8% |
| | A VECES | 1 | 8% |
| | TOTAL | 13 | 100% |

Fuente: Encuestas a **Docentes de Escuela** de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°7.- Guías de Técnicas Alternativas y Motivadoras



Fuente: Encuestas a **Docentes de Escuela** de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 84% de docentes encuestados están dispuestos a aplicar la guía que permita motivar a los estudiantes a realizar lectura literal, mientras que el 8% no, ya que no beneficia en nada, la motivación, puesto, que los niños no aportan en el aprendizaje de la lectura.

3.9.2 Encuesta a padres de familias

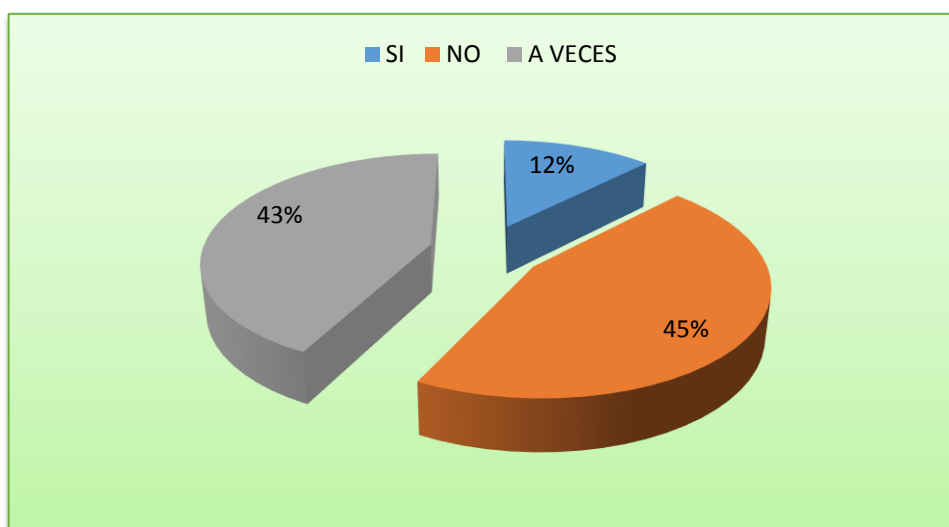
Pregunta N°1.- ¿Incentiva a su hijo/a a leer?

Tabla N°10.- Icentiva a hijos a leer

| Ítems 8 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|------------|--------------|------------|-------------|
| | SI | 5 | 12% |
| | NO | 18 | 45% |
| | A VECES | 17 | 43% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°8.- Incentiva los hijos a leer



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 45% de padres de familias no incentivan en sus hogares a los niños a leer; el 43% a veces, cuando están en tiempos libres; y el 12% Si, ya que están atentos a las tareas enviadas por el docente.

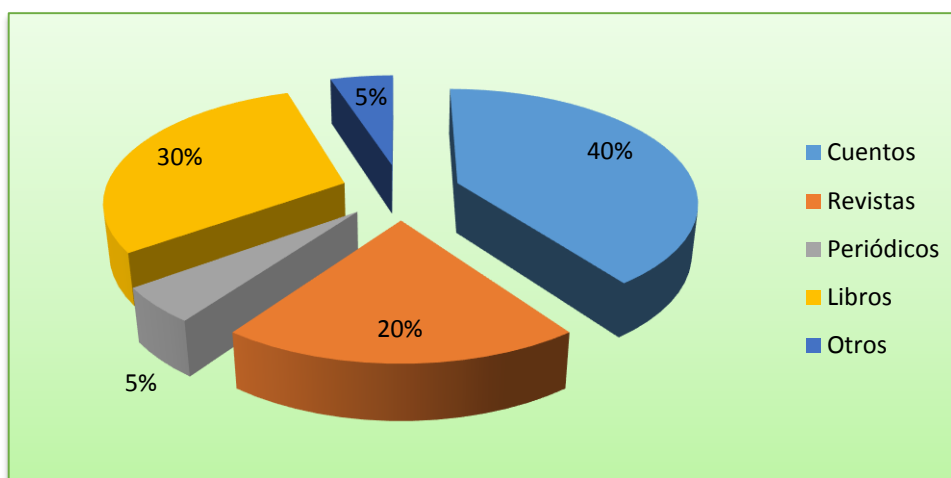
Pregunta N°2.- ¿Qué tipos de lectura le gusta a su hijo/a?

Tabla N°11.- Tipo de lectura que gustan a hijos

| Ítems 9 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|--------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | Cuentos | 16 | 40% |
| | Revistas | 8 | 20% |
| | Periódicos | 2 | 5% |
| | Libros | 12 | 30% |
| | Otros | 2 | 5% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°9.- Tipos de lectura que les gusta a hijos



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 40% de resultados determina que gustan de leer cuentos, puesto que les motiva e interesa por las figuras observadas; los 30% utilizan libros de las tareas de otra asignatura; el 20% revistas; y el 10% restante periódicos y otros textos.

Pregunta N°3.- ¿Tiene conocimiento si el docente aplica dentro del aula de clases con su hijo/a la lectura?

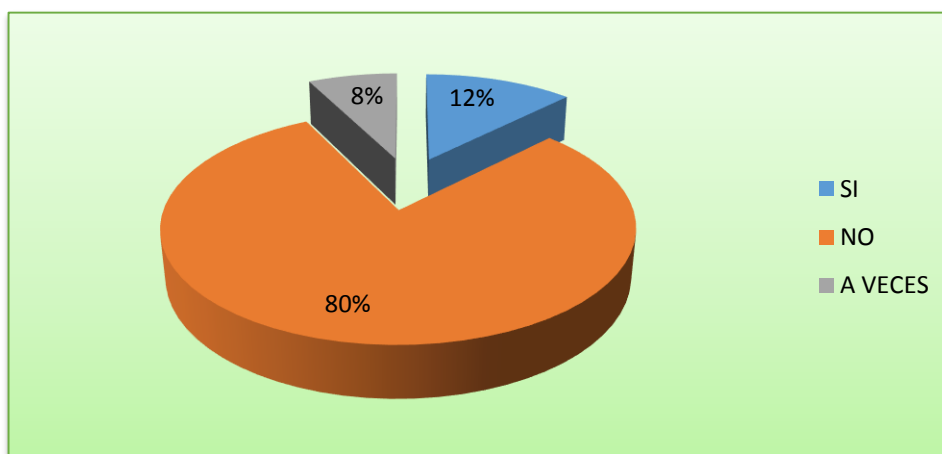
Tabla N°12.- Aplicación de lectura dentro del aula de clases

| Ítems 10 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 5 | 12% |
| | NO | 32 | 80% |
| | A VECES | 3 | 8% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°10.- Conocimiento si el docente aplica lectura dentro del aula de clases.



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos cerca del 80% de padres de familias no tiene conocimiento de lo que el docente aplica en su enseñanza a sus hijos; mientras que el 12% si, ya que supervisan actividades y verifican el proceso que llevan; el 8% a veces, ya que por cuestión de tiempo, los niños y niñas realizan por sí solo sus actividades.

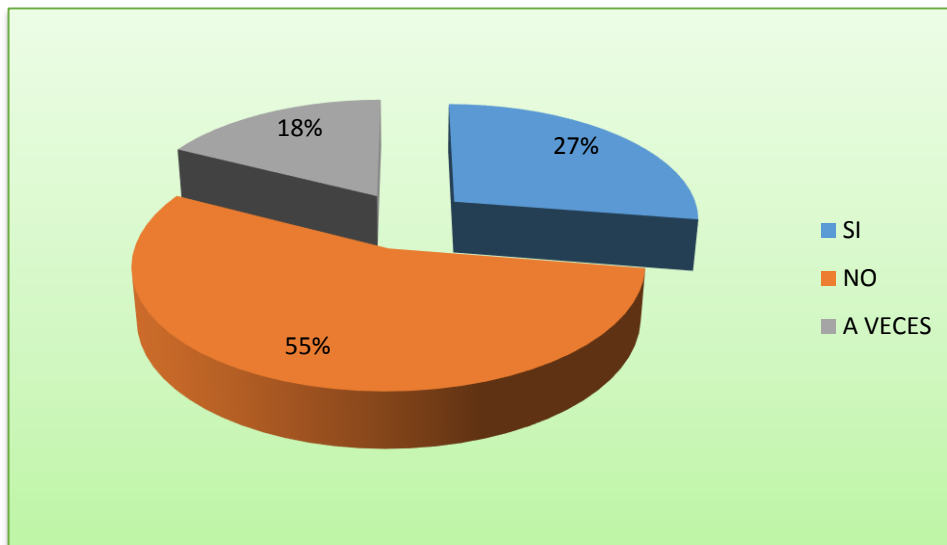
Pregunta N°4.- ¿Tiene noción de lo que es comprensión lectora literal?

Tabla N°13.- Noción de comprensión literal

| Ítems 11 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 11 | 27% |
| | NO | 22 | 55% |
| | A VECES | 7 | 18% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°11.- Noción de comprensión lectora literal



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos se determinó que el 55% de padres de familias no tienen noción de lo que es comprensión lectora literal; mientras que el 27% si, ya que son docentes la aplican con sus estudiantes; y el 18% a veces, ya que en cierta medida lo han escuchado.

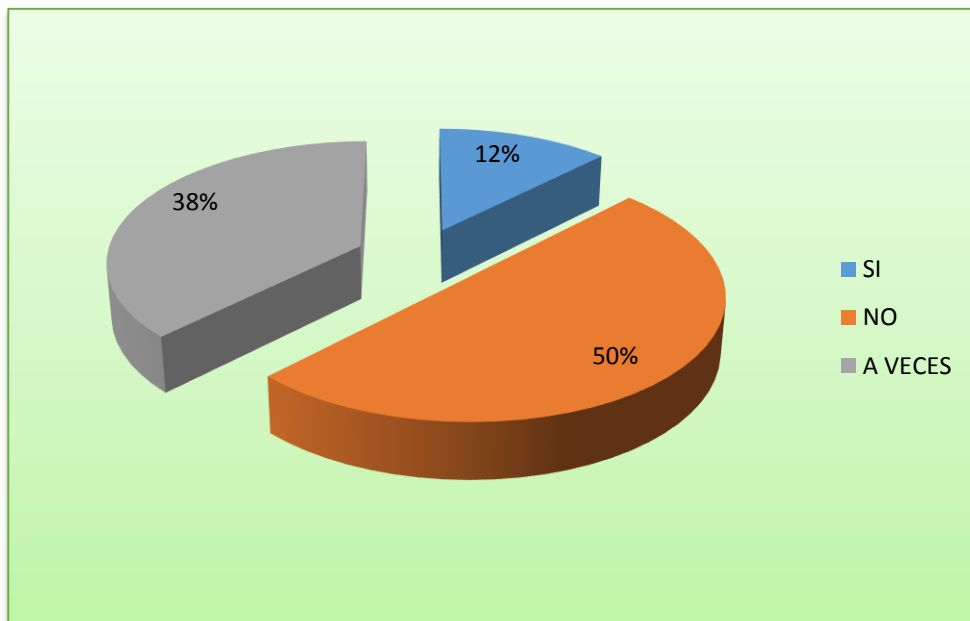
Pregunta N°5.- ¿Al leer su hijo/a utiliza las puntuaciones correspondientes?

Tabla N°14.- Lee y utiliza puntuaciones

| Ítems 12 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 5 | 12% |
| | NO | 20 | 50% |
| | A VECES | 15 | 38% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°12.- Utiliza puntuaciones correspondientes



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 50% de padres de familias han detectado que cuando sus hijos leen no utilizan la puntuación correspondiente en la lectura; mientras que el 38% a veces lo detectan y corrigen; y el 12% si, lo identifican y hacen las debidas observaciones para que el estudiante no vuelva a cometer los mismos errores.

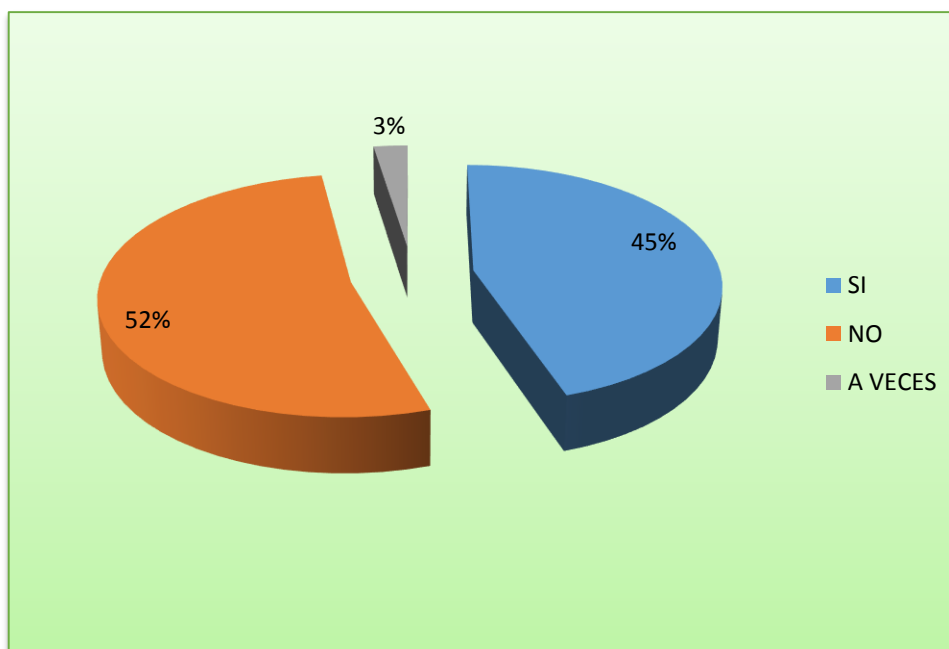
Pregunta N°6.- ¿Lee habitualmente con su hijo/a?

Tabla N°15.- Lee con su hijo

| Ítems 13 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|-------------|--------------|------------|-------------|
| | SI | 18 | 45% |
| | NO | 21 | 52% |
| | A VECES | 1 | 3% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°13.- Lee habitualmente



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos el 52% de padres de familias no leen ningún tipo de textos con sus hijos; mientras que el 45% si lo realiza y con más frecuencias los días domingo que son días de familia; el 3% a veces, cuando es algún documento interesante.

Pregunta N°7.- ¿Cree usted necesario que dentro de la institución diseñe una Guía de Comprensión Lectora Literal para que los niños mejoren su enseñanza-aprendizaje?

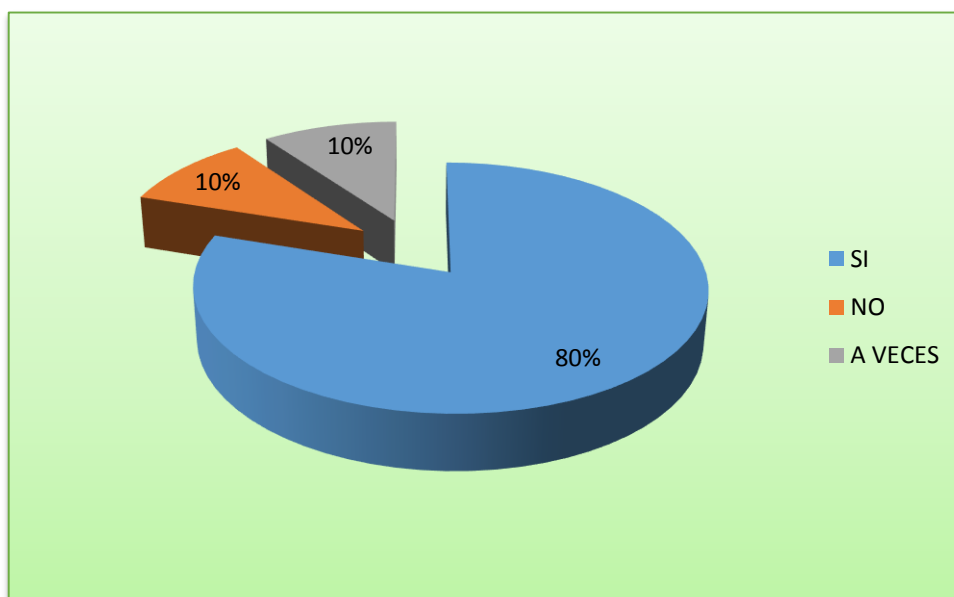
Tabla N°16.- Diseño de una guía de comprensión lectora literal

| Ítems 14 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SI | 32 | 80% |
| | NO | 4 | 10% |
| | A VECES | 4 | 10% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°14.- Diseño de guía de comprensión lectora literal



Fuente: Encuestas a **padres de familia** Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 80% de padres de familias encuestados determinan que es necesario contar dentro del aula de clases con una Guía de Comprensión Lectora Literal porque les motiva a realizar una mejor lectura; y el 10% no creen necesario porque el estudiante no colabora en realizar una lectura bajo ninguna técnica.

3.9.3 Encuesta dirigida a estudiantes

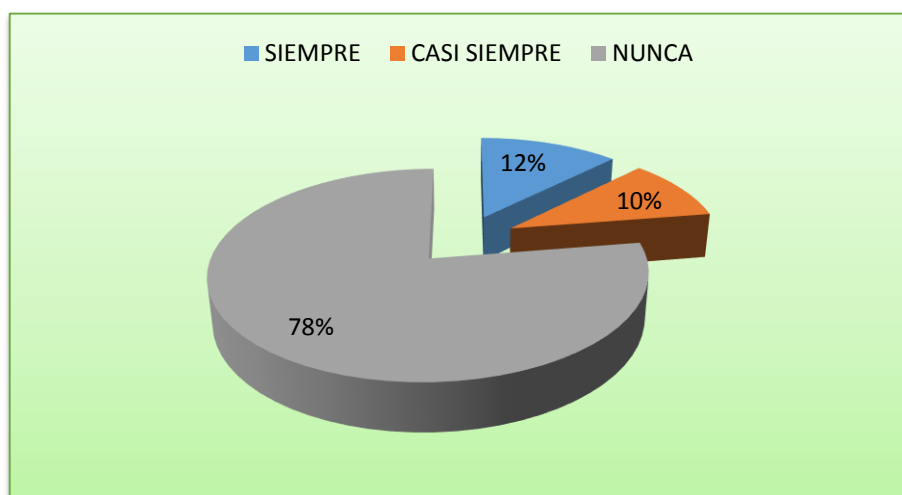
Pregunta N°1.- ¿Te agrada leer?

Tabla N°17.- Le agrada leer

| Ítems 15 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|-------------|--------------|------------|-------------|
| | SIEMPRE | 5 | 12% |
| | CASI SIEMPRE | 4 | 10% |
| | NUNCA | 31 | 78% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°15.- Agrada leer



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos y efectuados a estudiantes determinan que un 78% no les gustan leer porque les parece aburridas tantas palabras; el 12% siempre leen ya que les motiva; y 10% casi siempre lo realizan, ya que los docentes les pide que efectúen lectura.

Pregunta N°2.- ¿Las lecturas que hace leer el docente te motiva?

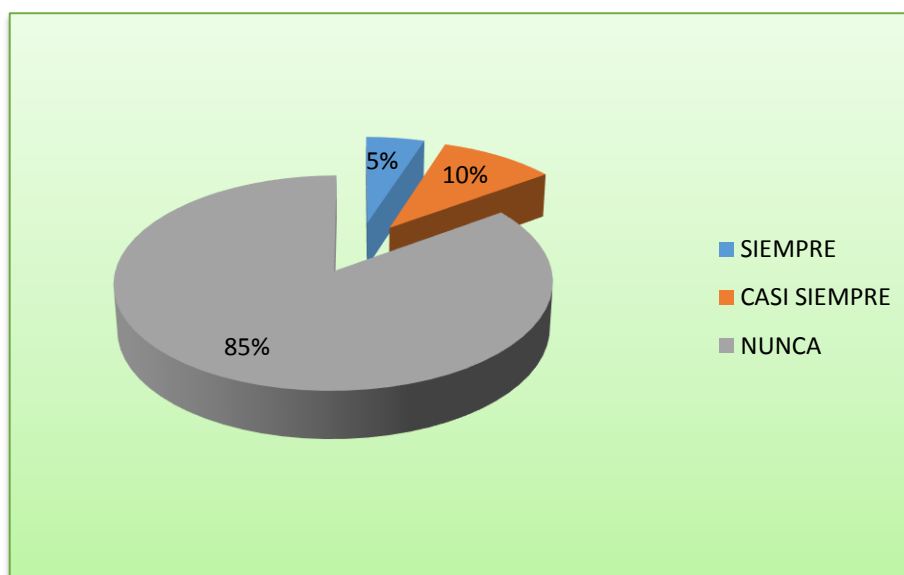
Tabla N°18.- El docente motiva a leer

| Ítems 16 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SIEMPRE | 2 | 5% |
| | CASI SIEMPRE | 4 | 10% |
| | NUNCA | 34 | 85% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°16.- Lectura como motivación



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 85% de estudiantes encuestados determinan que no le gusta la lectura que hace el docente, por cuanto, no les motiva en lo absoluto; el 10% casi siempre sienten motivados por las diversas actividades que realizan al leer un texto; y el 5% siempre les motiva, porque les gusta la lectura.

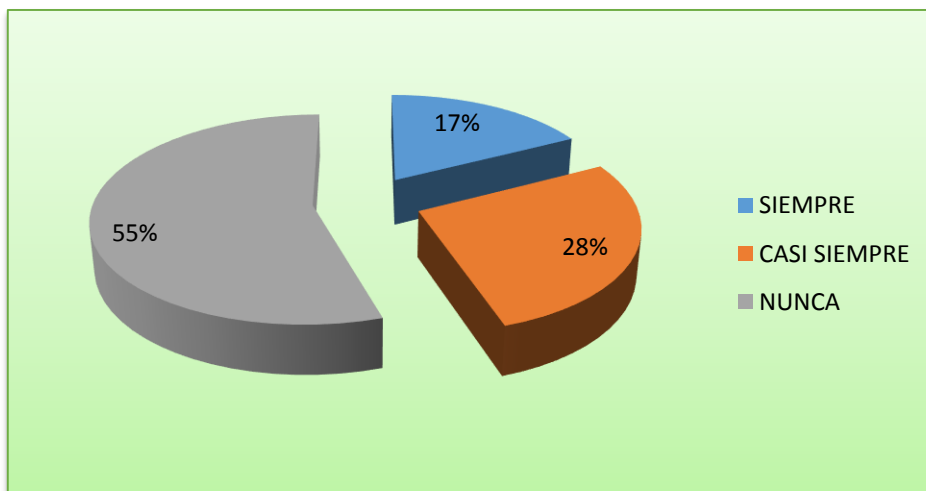
Pregunta N°3.- ¿Identifica los personajes, lugares, vestimenta, objetos, u otros elementos presentes en la lectura?

Tabla N°19.- Identifica personajes en la lectura

| Ítems 17 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SIEMPRE | 7 | 17% |
| | CASI SIEMPRE | 11 | 28% |
| | NUNCA | 22 | 55% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°17.- Identifica los personajes de la lectura



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De la encuesta realizada a estudiantes se determina que el 55% no logran identificar en la lectura datos importantes; el 28% casi siempre los identifica; y un bajo 17% siempre lo hacen, pero por su propia cuenta, ya que no es una actividad que el docente pide realizar.

Pregunta N°4.- ¿Realiza un análisis una vez finalizada la lectura?

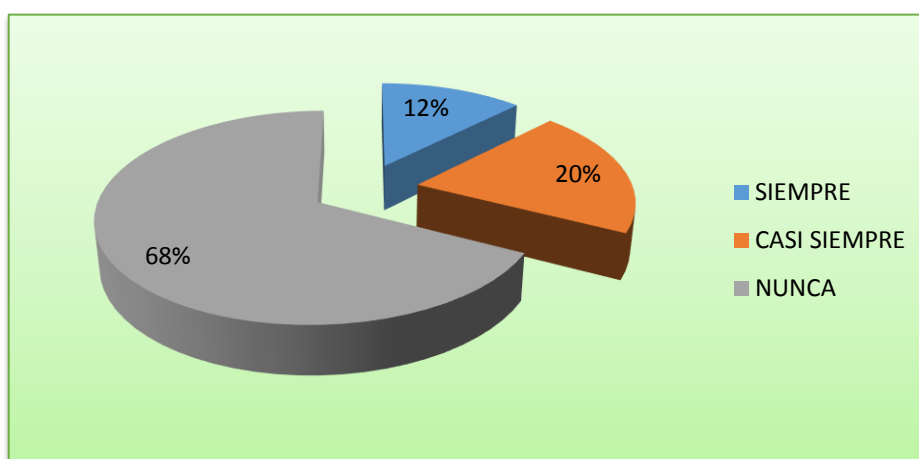
Tabla N°20.- Análisis finalizada la lectura

| Ítems 18 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SIEMPRE | 5 | 12% |
| | CASI SIEMPRE | 8 | 20% |
| | NUNCA | 27 | 68% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°18.- Realiza análisis de la lectura



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

El 68% de estudiantes encuestados nunca realizan un análisis de la lectura, ya que lo hacen simplemente por presión por parte del docente o padres; el 20% casi siempre lo realizan porque les motivó; y el 12% siempre, ya que están acostumbrados a analizar e interpretar lo que han leído para sacar conclusiones finales.

Pregunta N°5.- ¿Utilizan adecuadamente las puntuaciones?

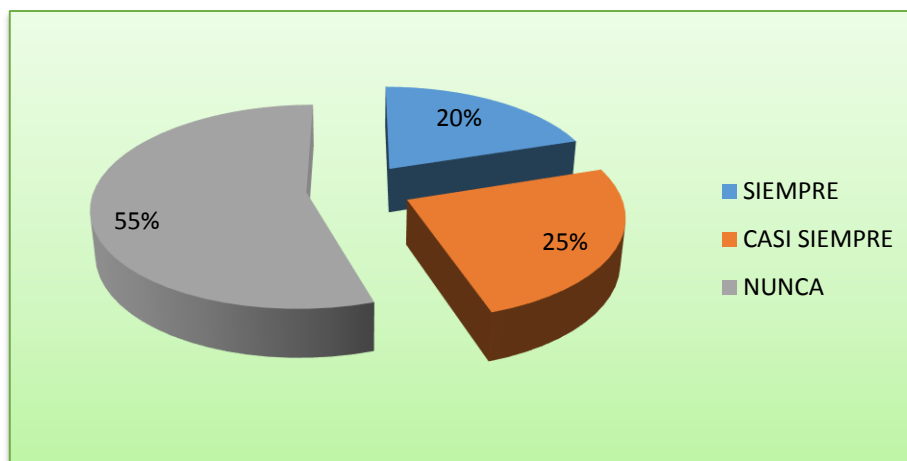
Tabla N°21.-Utiliza puntuaciones

| Ítems 19 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SIEMPRE | 8 | 20% |
| | CASI SIEMPRE | 10 | 25% |
| | NUNCA | 25 | 55% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°19.- Utiliza puntuaciones adecuadas



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos en encuestas efectuadas a estudiantes se determinó que el 55% no utiliza adecuadamente las puntuaciones al leer; mientras que el 25% casi siempre, ya que son tareas que el docente envía; y el 20% siempre, por las diversas actividades efectuadas en el aula de clases.

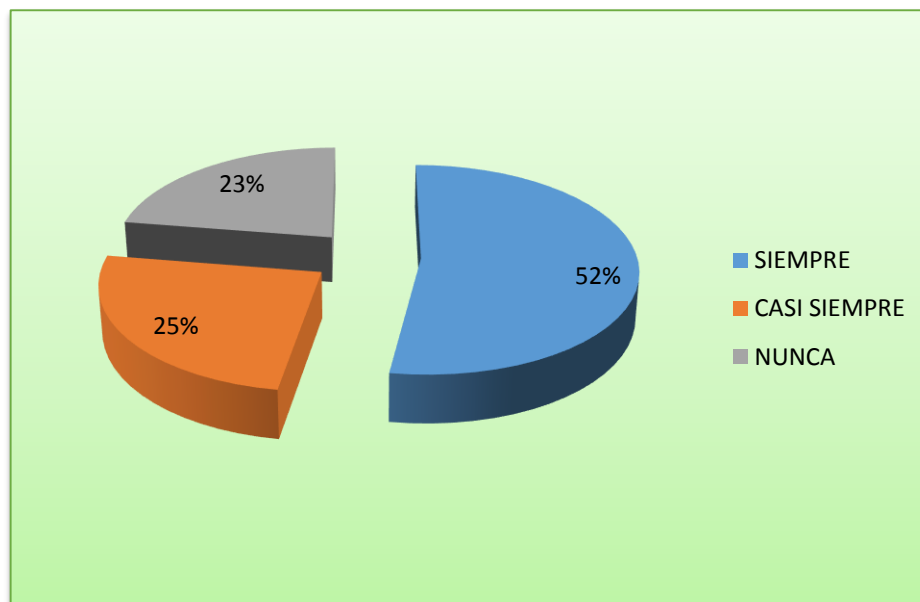
Pregunta N°6.- ¿El docente realiza preguntas después de leer un texto?

Tabla N°22.- Preguntas después del texto

| Ítems 20 | OPCIÓN | FRECUENCIA | TOTAL |
|---------------------|---------------|-------------------|--------------|
| | SIEMPRE | 21 | 52% |
| | CASI SIEMPRE | 10 | 25% |
| | NUNCA | 9 | 23% |
| | TOTAL | 40 | 100% |

Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Gráfico N°20.- Realiza preguntas después de leer un texto



Fuente: Encuestas a estudiantes de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”
Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

Análisis e interpretación de resultados:

De las encuestas realizadas el 52% de docentes siempre realizan preguntas cuando terminan de leer un texto, pero los estudiantes no lo entienden, el 25% casi siempre lo realiza, y tiene buenos resultados, ya que entienden el texto, mientras que el 23% no, ya que no atendieron.

3.9.4 Entrevista al Director de la institución

1. ¿Cómo considera que se está llevando la educación dentro de su institución?

En la actualidad el tema de educación ha generado cambios trascendentales, ya que el nuevo gobierno ha invertido por una educación inclusiva, sin discriminación y para todos, por lo que es necesario acogerse a las nuevas disposiciones que el Ministerio de Educación requiere. Es una nueva manera de lograr calidad de conocimientos en los estudiantes.

2. ¿Tiene conocimiento si los docentes emplean estrategias o herramientas para que los estudiantes desarrollen una mejor comprensión lectora?

Cada docente maneja sus planificaciones, está en ellos elegir qué tipo de contenidos, estrategias o herramientas eligen para educar, muchos docentes optan por realizar actividades más prácticas, las mismas que son evidenciadas al emitir el informe final, de todo el proceso que efectúa con sus estudiantes, por lo que no identifiqué si todos los docentes emplean estrategias para desarrollar en los niños una mejor comprensión lectora, ya que son los docentes de Lengua y Literatura encargados de sus planificaciones.

3. ¿Considera usted importante la lectura dentro de la enseñanza de los estudiantes?

El principal medio de enseñanza es la lectura por lo que esta asignatura está incluida dentro de las planificaciones curriculares de cada institución, ya que

es una asignatura que requiere de procesos que debe seguir el estudiante para educarse y aprender a realizar una lectura entendible.

4. ¿Los docentes de su institución cuentan con conocimientos generales de los tipos de comprensión lectora?

En la actualidad los docentes con que se cuenta están totalmente preparados en temáticas de comprensión lectora, ya que desde su preparación personal a profesional han incursionado en esta temática, ya que es una de las actividades más utilizadas en todo el desarrollo integral del ser humano.

5. ¿Los docentes tienen capacitaciones en temáticas de comprensión lectora?

Los docentes cada día están siendo actualizados en diferentes temas, para brindar una enseñanza de calidad a los estudiantes, los docentes si están capacitados y actualizados en este tipo de temáticas, por lo que han optado de utilizar nuevas estrategias dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

6. ¿Los docentes utilizan técnicas innovadoras y creativas para la enseñanza de la comprensión lectora literal?

Del tipo de técnicas que utiliza el docente son situaciones de índole personal, ya que cada uno maneja sus planificaciones, el docente de Lengua y Literatura está más al tanto de las actividades, contenidos, objetivos y técnicas que utiliza con sus estudiantes.

7. ¿Cree usted necesario que se diseñe una Guía de Técnicas de Comprensión Lectora Literal que incentive a los niños y niñas a una mejor enseñanza-aprendizaje?

Al contar la institución y docentes con un recurso que le permita ser orientador o guía para desarrollar una mejor comprensión lectora literal, que beneficie a los estudiantes para desarrollar una lectura más dinámica e innovadora, por lo que es conveniente colaborar con el aporte que efectúa la investigadora de este trabajo investigativo.

8. ¿Aportaría usted al desarrollo de una educación más creativa e innovadora?

La Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, busca día a día aportar con innovaciones y creatividad en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que incluir técnicas o estrategias que permitan mejorar la lectura, contribuirá al desarrollo de un aprendizaje de calidad.

9. ¿Los docentes y padres de familias apoyarían la ejecución de proyectos que beneficien a los estudiantes con relación a trabajos de enseñanza aprendizaje de la lectura?

Los padres de familias y docentes han estado contribuyendo en todas las actividades que la institución realiza en beneficio de sus estudiantes, por lo que las actividades que se realizan en beneficio de la misma, siempre los padres y docentes están prestos a colaborar.

3.10 Conclusiones y recomendaciones

3.10.1 Conclusiones

De la investigación realizada se determina las siguientes conclusiones:

- Cerca del 89.6% de la investigación realizada a docentes, padres de familias y estudiantes determinan que para efectuar activamente la lectura se requiere de motivación y nuevas técnicas que permitan que el texto sea entendible.
- De la investigación de campo realizada se determina que el 65.3% de docentes no utilizan la comprensión lectora literal ya que siempre se han manejado con análisis o resúmenes para que el estudiante detalle de lo que interpretó en el texto.
- Se detectó que los estudiantes poseen dificultades y limitaciones al realizar interpretación de forma explícita, es decir, no desarrollan ideas, mucho menos interpretan el texto cuando leen.
- Se pudo identificar además, que los estudiantes no contrastan, ni relacionan ideas del texto, lo que limita a la interpretación de la lectura.
- Cerca del 75.8% de datos recolectados indican que los padres no incentivan a sus hijos a realizar actividades de lectura en su hogar, porque

indican que los docentes son los encargados de motivarlos a la lectura dentro de las aulas de clase.

- Se determinó además que los docentes requieren de capacitaciones constantes en temas de estrategias lectoras adecuadas para que los niños se interesen y motiven a sacar información de una lectura realizada dentro del aula de clase, como de tareas enviadas al hogar.
- Se concluye la siguiente investigación determinando que los estudiantes requieren de nuevas alternativas para incentivarlos a que realicen una lectura y capten lo encontrado.

3.10.2 Recomendaciones

El presente trabajo de investigación cuenta con las siguientes recomendaciones:

- Es necesario que los docentes cuenten con capacitaciones en comprensión lectora que les permitan utilizar nuevas técnicas e instrumentos que hagan más motivadoras e interesantes las actividades dentro del aula de clases.
- Es recomendable que los padres de familias reciban capacitaciones y talleres en temas de lectura que logren que sus hijos se interesen más por la lectura dentro de la institución y fuera de ella.
- Se recomienda que los estudiantes comiencen a efectuar nuevas alternativas de estudios, en donde estén activos, interactúen, trabajen en grupo, analicen e interpreten lo que leen de esta manera se incentiva más para comprender los textos, utilizando estrategias de comprensión lectora literal.
- Se recomienda que la propuesta final sea socializada en la institución ante director, padres de familias, docentes y estudiantes, para que se interesen más en la lectura y sobre todo utilizar estrategias literales que le hagan más fácil y entendible los textos que leen.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 Datos Informativos

4.1.1 Título de la propuesta

Diseño de una Guía con Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014-2015.

4.1.2 Institución ejecutora

Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

4.1.3 Beneficiarios

El beneficiario de la utilización y ejecución de la guía serán docentes y estudiantes que se educan en la institución, y que se detallan a continuación:

| BENEFICIARIOS | TOTAL DE BENEFICIADOS |
|------------------------------|------------------------------|
| Docentes | 13 |
| Estudiantes | 40 |
| Total de beneficiados | 53 |

Fuente: Población de Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

4.1.4 Equipo técnico responsable

Investigadora: Dolores Rodríguez Villón – **Tutora:** MSc. Zoila Ochoa Sánchez

4.2 Antecedentes de la propuesta

La investigación realizada tiene como fin brindar solución a aquella problemática con que cuentan los estudiantes de Sexto grado al no estar motivados por la lectura, haciendo cada vez más desmotivante las actividades dentro del aula de clases, puesto que muchos de los alumnos optan por no prestar atención, se sienten aburridos, no analizan e interpretan lo leído y mucho menos buscan soluciones o alternativas que les permitan entender de mejor manera un texto.

En la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, se presentan niños y niñas con problemas de comprensión lectora, ya que al realizar la encuesta ellos determinan que no les motivan e incentivan a realizar una buena lectura porque los textos que leen son simples y pocos llamativos, que no generan en ellos la motivación para interpretarlo, mucho menos analizarlos.

Otra problemática son alumnos con escaso interés por realizar una lectura, que desconocen las puntuaciones y su vocabulario es deficiente.

4.3 Justificación

Los diversos problemas detectados en la Educación Básica es la falta de comprensión lectora, por lo que se requiere diseñar diversos procedimientos que permita que el docente utilice estrategias, herramientas o técnicas que permita mejorar el desarrollo de la comprensión lectora ya que es la base del conocimiento que se desarrolla en todas las asignaturas.

Al diseñar una Guía de Técnicas de Comprensión Literal los niños y niñas serán capaces de adquirir conceptos precisos y claros para resolver situaciones de forma satisfactoria, en donde ellos podrán decodificar las palabras de manera hablada y escrita, indispensable para la comprensión de todas las lecturas.

Al efectuar actividades dentro del aula de clases los niños y niñas serán capaces de desarrollar, interpretar y analizar toda la información que recibe y observa, y cuya base fundamental para el buen desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje es el pensamiento crítico y analítico.

Es por tal motivo, que el presente trabajo de titulación busca fomentar en los estudiantes la comprensión lectora literal a través de técnicas que hagan del estudiante un ser más participativo, motivado y con interés al realizar una lectura.

4.4 Objetivos

4.4.1 Objetivo general

Diseñar una Guía con Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014-2015.

4.4.2 Objetivos específicos

- Lograr que los niños y niñas sean capaces de potenciar la comprensión lectora literal en las aulas de clase.

- Permitir que los niños y niñas sean capaces de descubrir la lectura como conocimiento personal y múltiple.
- Favorecer el enriquecimiento de la expresión de comprensión oral y escrita.
- Desarrollar en los niños y niñas la concentración y atención a través de actividades relacionadas a la lectura, basadas en velocidad y exactitud.

4.5 Fundamentación

El primer tipo de comprensión lectora se centra específicamente en la comprensión literal ya que este tipo de estrategia sirve para que los lectores interpreten la lectura entre líneas, es decir, sólo repiten la información vista en el texto.

Para Kushidonchi, Florencia (2013. Pag. 18):

“La habilidad de la comprensión literal es necesaria dentro de la lectura para abordar la información secundaria o relevante, es decir, permite identificar todas las causas inmersas entre el efecto- causa, de manera que se siga todas las instrucciones y mediante las palabras, encontrar el sentido común”.

Por medio de este tipo de comprensión el estudiante es capaz de distinguir información importante y secundaria, es decir, la comprensión literal es encargada de determinar mediante la lectura una idea principal, reconocer la acción, identificar elementos de acción y encontrar el sentido de las palabras.

4.6 Metodología

El presente trabajo de titulación debe de contar con una serie de metodologías que deben ser analizadas antes de la ejecución de la propuesta final, por lo que se recomienda ejecutar la siguiente tabla, la misma que estará distribuida en el fin, propósito, propuesta y actividades.

Tabla N°23 Desarrollo del plan metodológico

| Enunciados | Indicadores | Medios de verificación | Supuestos |
|---|--|---------------------------------|--|
| <p>Fin</p> <p>Diseñar una Guía de Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> | <p>Permitir en un 90% la incorporación de técnicas dentro de la enseñanza-aprendizaje.</p> | <p>Socialización de guía.</p> | <p>Si no se socializa la propuesta, no se mejorará las técnicas de comprensión literal para fortalecer la enseñanza-aprendizaje.</p> |
| <p>Propósito</p> <p>Ejecutar actividades mediante la Guía de Técnicas de Comprensión Literal.</p> | <p>Realizar informe de actividades ejecutadas en la guía.</p> | <p>Trabajo práctico</p> | <p>De no efectuarse las actividades, no se pondrán en funcionamiento nuevas técnicas de comprensión literal para mejorar la lectura.</p> |
| <p>Propuesta</p> <p>Guía de Técnicas de Comprensión Literal para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> | <p>Permitir en un 95% la ejecución de actividades de comprensión literal</p> | <p>Evaluación y seguimiento</p> | <p>De no ejecutar las actividades propuestas en la guía los niños y niñas no fortalecerán la comprensión lectora literal.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Actividades</p> <p>Técnicas de comprensión literal</p> | <p>Lograr en un 100% que los estudiantes ejecuten actividades y pongan en funcionamiento técnicas de comprensión literal para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> | <p>Socialización</p> <p>Control</p> <p>Evaluación</p> | <p>De no aplicar actividades de comprensión literal los estudiantes no fortalecerán su proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> |
|--|---|---|--|

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

4.7 PLAN DE ACCIÓN

| GUÍA DE TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE | | | | | |
|---|---|--------------------|----------------|-----------------|--|
| N° | Actividad | Fecha de ejecución | Beneficiarios | Responsable | Objetivo final |
| 1 | Actividad: Sopa de letras. Estrategia: Sopa de letras. | 16-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Lograr la participación activa del estudiante. |
| 2 | Actividad: El sapo verde. Estrategia: El crucigrama | 18-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Permitir el desarrollo del pensamiento del estudiante. |
| 3 | Actividad: El laberinto del minotauro. Estrategia: El laberinto | 20-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Lograr el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes |
| 4 | Actividad: La abeja Estrategia: La tarjeta de palabras e imágenes. | 23-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Desarrollar la atención y concentración del estudiante por medio de la lectura e interpretación de tarjetas. |
| 5 | Actividad: Utilizando las TIC's Estrategia: Elaborando diapositivas. | 25-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Desarrollar habilidades y creatividad en los niños y niñas a medida que lee. |

PLAN DE ACCIÓN

| N° | Actividad | Fecha de ejecución | Beneficiarios | Responsable | Objetivo final |
|----|--|--------------------|----------------|-----------------|---|
| 6 | Actividad: Organizadores gráficos Estrategia: Armando conectores. | 27-02-2015 | 40 estudiantes | Docente de área | Distinguir los tipos de lectura de manera correcta. |
| 7 | Actividad: ¿Cómo llegamos a cultivar cacao? Estrategia: Armando mapas mentales. | Periodo 2015-2016 | 40 Estudiantes | Docente de área | Ilustrar la lectura de manera adecuada. |
| 8 | Actividad: La lectura y el viaje. Estrategia: Generador de cuento. | Periodo 2015-2016 | 40 Estudiantes | Docente de área | Desarrollar el pensamiento cognitivo del estudiante. |
| 9 | Actividad: La semilla. Estrategia: Marcando la opción correcta. | Periodo 2015-2016 | 40 Estudiantes | Docente de área | Estimular la atención y concentración del estudiante. |
| 10 | Actividad: El sol y la luna Estrategia: Constestando preguntas. | Periodo 2015-2016 | 40 Estudiantes | Docente de área | Ejecutar acciones corporales en los niños y niñas. |

Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

4.7.1 Portada principal



INTRODUCCIÓN

La presente guía tiene como objetivo diseñar técnicas de comprensión literal que permita a los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing” mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuenta con 10 actividades ilustrativas, didácticas y creativas que permitirán lograr el interés y motivación de los estudiantes al leer, así como de la interacción y participación activa en cada actividad diseñada, para efectuarlas dentro y fuera del área de clase.

La Guía de Técnicas de Comprensión Literal busca lograr cambios significativos dentro de la enseñanza, así, como, de incentivar a los estudiantes a la lectura, de manera que, se logre una mejor comprensión literal, permitiendo la captación, conocimiento y proceso de discernimiento al ejecutar las actividades.

La guía contiene actividades explícitas y de fácil uso, además de contar con material a full color, hoja de trabajos y solucionario, para mayor seguridad del docente en el desarrollo de actividades.

“Una buena enseñanza debe darse con las herramientas y técnicas necesarias, que permitan a los estudiantes motivarse mientras aprenden”

Dolores Rodríguez

CONTENIDO

| | |
|--|---------|
| Actividad nº1: “Mi planeta”. |68 |
| Técnica: Sopa de letras. | |
| Actividad nº2: “El sapo verde”. |70 |
| Técnica: El crucigrama. | |
| Actividad nº3: “El laberinto del minotauro”. |72 |
| Técnica: El laberinto. | |
| Actividad nº4: “La abeja”. |77 |
| Técnica: Tarjeta de palabras e imágenes. | |
| Actividad nº5: “Utilizando las TIC’s”. |80 |
| Técnica: Diapositivas. | |
| Actividad nº6: “Organizadores gráficos” |82 |
| Técnica: Conectores. | |
| Actividad nº7: ¿Cómo llegamos a cultivar el cacao?. |85 |
| Técnica: Mapas mentales. | |
| Actividad nº8: “La escuela y el viaje”. |88 |
| Técnica: Generador de cuento. | |
| Actividad nº9: “La semilla”. |91 |
| Técnica: Opción correcta. | |
| Actividad nº10: “Sol y la luna”. |94 |
| Técnica: Preguntas. | |

ACTIVIDAD N° 1.- MI PLANETA

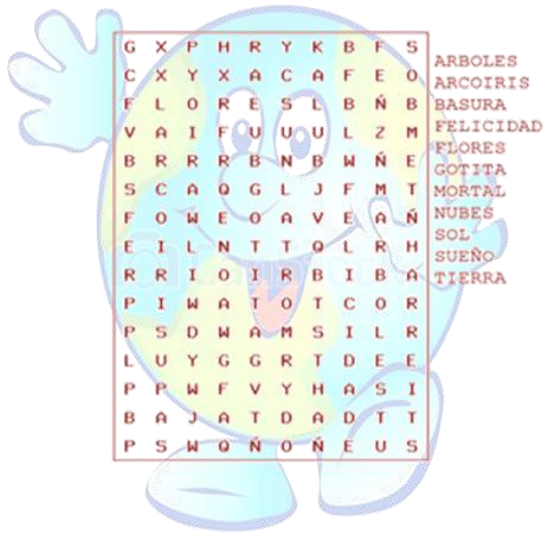
TÉCNICA: SOPA DE LETRAS

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|-----------------|--|
| Lograr la participación activa de los estudiantes. | Docente de área | Hoja de trabajo Hoja de ejercicio Esfero Lápiz o lápices de colores |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura “Mi Planeta” |

ENCONTRANDO PALABRAS DE LA LECTURA “MI PLANETA”

PROCESO:

- 1.- El docente entregará las hojas de trabajo y de lectura a los estudiantes, para luego indicar en que consiste la actividad.
- 2.- Pedirá a los niños que tomen 5 minutos para leer y subrayen las palabras que se encuentran en el lado derecho de la sopa de letras. De manera, que logren identificar de dónde fueron extraídas.
- 3.- Con un esfero o lápices de colores comenzarán a buscar las palabras referente a la Lectura “Mi Planeta”.
- 4.- Una vez finalizada la actividad, el docente recogerá las hojas para ser evaluadas.



EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Comprendió la lectura. | | | |
| 2.- Le motivó la actividad. | | | |
| 3.- Le gustaría realizar este tipo de actividad mientras aprende. | | | |
| 4.- Le gusta como su docente enseña. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Buscó ayuda. | | | |
| 3.- Les motivo realizar esta actividad. | | | |
| 4.- Cumplieron la tarea en el tiempo establecido. | | | |
| TOTAL | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “Mi Planeta”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°1

LECTURA: “ MI PLANETA ”



Anoche tuve un mal sueño,
Que te lo voy a contar...
Soñé que sobre la tierra caía
Un virus cruel y mortal.

Las flores ya no existían.
No había agua para tomar,
Las nubes se endurecían,
Sin una gotita derramar...

Tomé mi arco iris de colores
Y entonces me puse a pintar,
ríos sin basura...
Árboles sin talar,
Un planeta con aire puro
Y un sol radiante de felicidad.

Fuente: Tania Salomé Valdivieso Guerrero
(Autora)

ACTIVIDAD DINÁMICA: Para que los niños y niñas trabajen de forma dinámica, se pone en consideración el link: <https://www.youtube.com/watch?v=s6z08Ug6FLU> (SISTEMA SOLAR) Tico – Tico. De esta manera los niños y niñas captarán la canción y comenzarán a realizar una sopa de letras con los planetas del sistema solar.



¿QUÉ ES UNA SOPA DE LETRAS? : La sopa de letras es un pasatiempo utilizado para desarrollar la atención, que consiste en una cuadrícula de forma geométrica que sirve para buscar y rellenar palabras dando la debida forma.

ACTIVIDAD N° 2.- EL SAPO VERDE

TÉCNICA: EL CRUCIGRAMA

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|-----------------|---|
| Permitir el desarrollo del pensamiento de los estudiantes. | Docente de área | Hoja de trabajo Hoja de ejercicio Esfero o lápices de colores |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura “El sapo verde” |

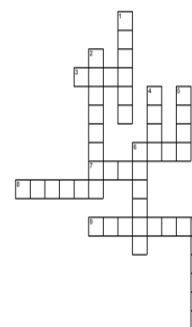
LLENADO EL CRUCIGRAMA DE LA LECTURA “EL SAPO VERDE”

PROCESO:

- 1.- El docente entregará a cada estudiante las hojas de trabajo y de lectura, e indicará en que consiste la actividad.
- 2.- Pedirá que cada estudiante realice la lectura de manera silenciosa y señale las palabras más relevantes.
- 3.- Finalizado, este proceso, analizará el crucigrama, los cuadros y la orden que da tanto del lado horizontal como vertical, de manera que lo subrayado de la lectura se forma en una pauta para tener la respuesta indicada.
- 4.- Tendrán 15 minutos para llenar por completo el crucigrama.
- 5.- Culminado este tiempo, el estudiante evaluará la actividad, e inmediatamente el docente recogerá las hojas para proceder también a dar el total de la evaluación.

EL SAPO VERDE

CRUCIGRAMA



Horizontal

3. USA UNA VARITA MAGICA
6. CHARCO DE TIERRA CON AGUA
7. SALE POR LAS NOCHES
8. COLOR AMARILLO LUMINOSO
9. JERARQUIA

Vertical

1. SE COLOCA EN LA CAMA
2. HABITA LOS PRINCPES Y PRINCESAS
4. JUNTAR LABIOS CON LABIOS
5. ES PEQUEA O Y DE COLOR VERDE
6. ES UN CHARCO DE AGUA
10. NOMBRE DE PRINCESA

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias | | | |
| TOTAL | | | |

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|--|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de llenar el crucigrama. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Cometió errores. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “El sapo verde”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°2

LECTURA: “ EL SAPO VERDE ”



Ese sapo verde
Se esconde y se pierde;
Así no lo besa
Ninguna princesa.

No quiere reinado,
Ni trono dorado,
Ni enorme castillo,
Ni manto amarillo.

Una madrugada
Lo encantó alguna hada;
Y así se ha quedado:
Sapo y encantado.

Y le importa un pito
Si no está bonito
Cazar un insecto;
¡que nadie es perfecto!

¿Su yelmo y su escudo?
Le gusta ir desnudo.
¿La princesa Eliana?
El ama a una rana.

Porque con un beso
Él se hará prínceso
O príncipe guapo;
¡y que quiere ser sapo!

Tampoco lacayos
Ni tres vasallos,
Quiere ver la luna
Desde la laguna.

Disfruta de todo:
Se mete en el lodo
Saltándose, solo,
Todo el protocolo.



¿Su regio dosel?
No se acuerda de él.
¿Su sábana roja?
Prefiere una hoja.

A una rana verde
Que salta y se pierde
Y mira la luna
Desde la laguna.

Fuente: Tania Salomé Valdivieso Guerrero
(Autora)

ACTIVIDAD DINÁMICA: Para que los niños y niñas trabajen de forma dinámica, se pone en consideración el link: <https://www.youtube.com/watch?v=KCO6y-fd4ec> (El baile del sapito) De esta manera los niños y niñas captarán la canción y comenzarán a realizar el crucigrama con las palabras claves de la canción.

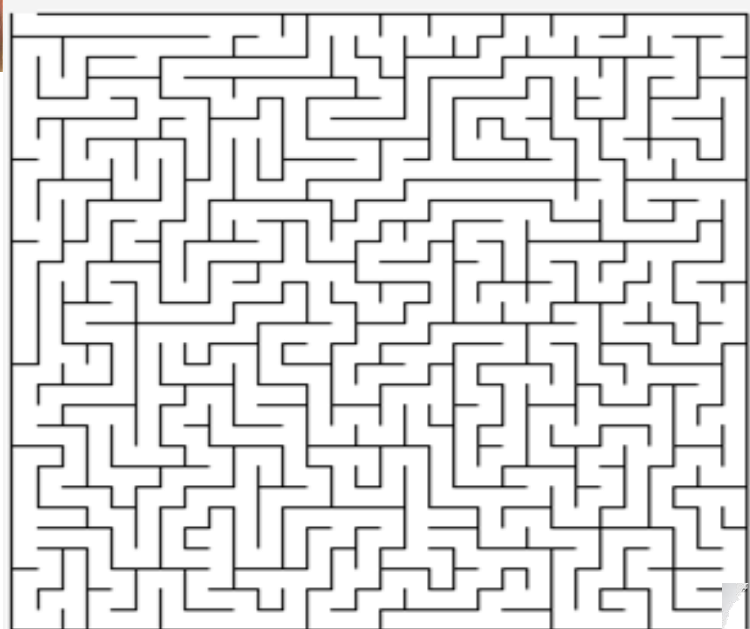
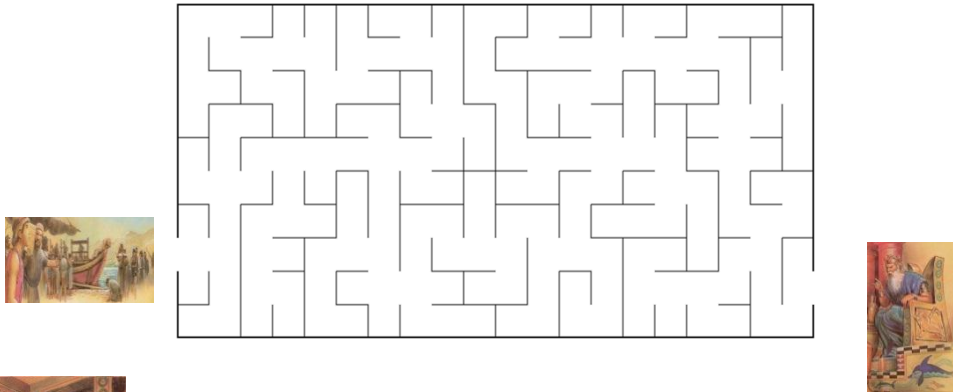


¿QUÉ ES UN CRUCIGRAMA?: Es un pasatiempo escrito que permite escribir dentro de una plantilla, varias palabras acorde a preguntas o pistas que se encuentran en orden horizontal y vertical, de manera que se cruzan entre sí.

ACTIVIDAD N°3.- LABERINTO DEL MINOTAURO
TÉCNICA: EL LABERINTO

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|---|--------------------|---|
| Lograr el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes. | Docente de área | Hoja de trabajo Hoja de ejercicio Esfero o lápices de colores |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura y teatrín del laberinto del Minotauro |

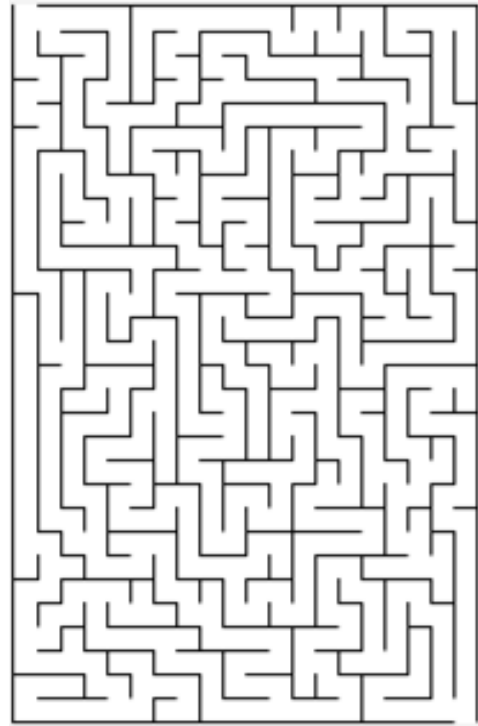
**LLEGANDO AL FINAL DEL LABERINTO:
LECTURA “EL LABERINTO DEL MINOTAURO”**



PROCESO:



- 1.- El docente entregará las hojas de trabajo.
- 2.- Luego el maestro indicará que deben efectuar en primera instancia la lectura y encerrar con un círculo las palabras que corresponden a la imagen de los laberintos.
- 3.- Una vez identificado, procederán a resolver el laberinto.
- 4.- Se recomienda analizar el laberinto antes de realizarlo, para evitar tachones
- 5.- La actividad tendrá un tiempo determinado de 45 minutos después del teatrín realizado de la lectura, e inmediatamente se recogerá las hojas, si los estudiantes no completaron los laberintos, el docente evaluará en base a lo efectuado.



EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

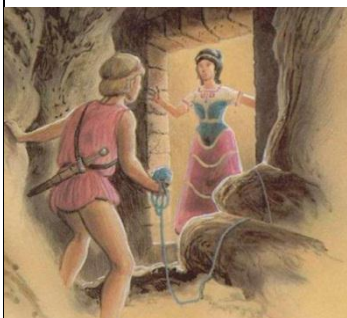
| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de realizar el laberinto. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador. | | | |
| TOTAL | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “El baile”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°3

LECTURA Y TEATRIN: “EL LABERINTO DEL MINOTAURIO”

Hace mucho, muchísimo tiempo, vivía en Grecia un joven y valiente príncipe llamado Teseo. Su padre era el rey Egeo y gobernaba la hermosa ciudad de Atenas.



Un día bajó Teseo al puerto y vio a un grupo de gente llorando. Siete muchachos y siete doncellas eran llevados, con las manos atadas, a bordo de un barco de velas negras.

—¿Quién es esa gente que hay en el muelle? —preguntó Teseo a un marinero.

—Son los familiares de las catorce víctimas que van a ser sacrificadas. ¿Ves a esos siete muchachos y siete doncellas? Serán enviados a Creta. ¡Pobrecillos, cómo les compadezco!

—¿Por qué? ¿Pues qué les sucederá?

—¿Pero no lo sabes, chico? ¡Serán ofrecidos como alimento al terrible Minotauro que vive en el laberinto!

Teseo había oído hablar del Minotauro, ¡el horrendo monstruo con cuerpo de gigante y cabeza de toro! Poseía unos cuernos temibles y unos dientes enormes, y habitaba en un vasto laberinto en los sótanos del palacio de Creta, devorando a seres humanos. Tan numerosos eran los pasadizos del laberinto, que nadie que penetraba en él conseguía hallar la salida.

Teseo regresó apresuradamente al palacio de su padre.

—¡Padre! —exclamó—. Acabo de ver a catorce jóvenes atenienses a bordo de un barco que se dirige a Creta. ¿Por qué los enviamos para ser sacrificados a esa terrorífica bestia, el Minotauro?

—Porque hace mucho tiempo, hijo mío, hubo una guerra entre Atenas y Creta. Atenas fue derrotada, y desde entonces debemos enviar un tributo a Creta cada siete años, ¡un tributo de sacrificios humanos! Si no enviamos a esos siete jóvenes y siete doncellas para que sean devorados por el Minotauro, el rey de Creta nos volverá a declarar la guerra y muchos de los nuestros morirán.

—¿Y no podría alguien dar muerte al Minotauro? —preguntó Teseo.

—Nadie ha salido nunca del laberinto con vida. O les mata el Minotauro, o se pierden para siempre en el laberinto.

Teseo regresó corriendo al puerto y se acercó al barco de las velas negras, donde aguardaban los muchachos y las doncellas. Sus familiares y amigos seguían sollozando en el muelle.

—¡Pueblo de Atenas! —gritó Teseo—. ¡No lloréis, yo iré a Creta para acabar con el Minotauro!

Con estas palabras, Teseo subió a bordo y zarpó rumbo a Creta.

Tras muchos días de navegación, llegaron a la bella isla de Creta. En lo alto de un risco estaba el magnífico palacio de mármol del rey Minos. Sus soldados condujeron a los jóvenes y las doncellas por el sendero del risco.

El interior del palacio estaba todo adornado con oro y plata. Las habitaciones aparecían repletas de finos muebles, y en todas las paredes podían contemplarse escenas de toros y delfines saltarines.

En el amplio salón el rey Minos se hallaba sentado en un trono dorado. Tenía una larga barba blanca y llevaba puesta una túnica de seda.

—Sólo esperaba a catorce —dijo rudamente— ¿Por qué el rey Egeo me envía a quince?

Teseo dio un paso adelante.

—Soy el príncipe Teseo, hijo del rey Egeo. He venido para matar al Minotauro y liberar a mi pueblo de esta terrible deuda.

—Bravas palabras —dijo el rey con una pérfida sonrisa—. Puesto que estás tan ansioso de encontrarte con nuestro monstruo, tú serás el primero que entrará mañana en el laberinto.

En una esquina de la amplia sala estaba la bella princesa Ariadna. Al ver a Teseo, inmediatamente se enamoró de él. "Debo ayudar a este valiente y apuesto joven", pensó.

Aquella noche, se dirigió a su habitación sigilosamente.

—Príncipe Teseo —murmuró en voz baja—. No puedo ayudarte a matar al Minotauro, pero sí puedo ayudarte a escapar del laberinto. Debes aceptar mi ayuda o morirás.

—Lo haré encantado, princesa —contestó Teseo.

—Entonces toma esta espada y esta madeja de hilo y escóndelos debajo de tu túnica. Cuando entres en el laberinto, ata el extremo del hilo a la puerta y ve desenrollándolo a medida que avances por los oscuros pasadizos. Es tu única esperanza de hallar la salida una vez que hayas matado al Minotauro. Yo te estaré esperando junto a la puerta. Debes llevarme contigo de regreso a Atenas. Mi padre me matará si descubre que te he ayudado a escapar.

—Te llevaré conmigo, princesa —dijo Teseo con ternura—, pues estoy enamorado de ti.

Al amanecer del día siguiente, los soldados del rey condujeron a Teseo hasta el laberinto. Cuando la puerta se cerró tras él, quedó sumido en la oscuridad. Sacando la madeja de hilo de debajo de su túnica, Teseo ató uno de sus cabos a la puerta. Palpó los elevados muros que tenía a ambos lados y, muy despacio, descendió por el angosto camino, desenrollando el hilo a medida que avanzaba. Más adelante vio un poco de luz filtrándose por el suelo del palacio, y pudo ver miles de calaveras y huesos desparramados por el suelo.

De pronto oyó un terrible rugido que resonaba por los pasadizos. El espantoso sonido se aproximaba más y más, y Teseo percibió la fuerte pisada del gigante que se acercaba.

Inesperadamente, la bestia se abalanzó sobre él, bramando y rugiendo, pero el príncipe se apartó de un salto, asiéndose a la roca. La bestia volvió a abalanzarse sobre él, y esta vez Teseo le asestó un violento puñetazo en el pecho. El Minotauro cayó hacia atrás, aturdido, y Teseo le agarró por sus inmensos y afilados cuernos, inmovilizándolo. El Minotauro soltó de nuevo un rugido y rechinó sus enormes dientes. Teseo sacó rápidamente su espada y la hundió tres veces en el corazón del Minotauro. La bestia rugió una vez más... y luego se quedó inmóvil.

En la oscuridad, Teseo buscó el ovillo de hilo que se había caído. Cuando lo halló, fue siguiendo con las manos el rastro del hilo a través de los oscuros y sinuosos corredores del laberinto. Al fin alcanzó la puerta donde se hallaba Ariadna.

Al ver a Teseo manchado de sangre, corrió hacia él y le abrazó apasionadamente.

—Debemos apresurarnos —dijo la joven, muy excitada—, o nos descubrirán los guardias de mi padre.

Ariadna condujo a Teseo a donde se hallaba anclado el barco. Allí, esperándoles, estaban los siete muchachos y las siete doncellas. Cuando salió el sol, pusieron rumbo a Atenas.

Tomado del link: <http://www.cuentosinfantiles.net/cuentos-el-laberinto-del-minotauro.html>



¿QUÉ ES UN LABERINTO?: El laberinto es denominado un pasatiempo de forma gráfica, en donde un individuo es capaz de trazar líneas desde un inicio o punto de origen a un final o destino. Pasatiempo, que contiene varias alternativas de salida, pero con un solo recorrido correcto. Estos optan por diferentes formas, sea: ovalados, redondos, cuadrados, rectangulares, cubos, otros.

ACTIVIDAD N°4.- LA ABEJA
TÉCNICA: LA TARJETA DE LAS PALABRAS E IMÁGENES

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|-----------------|--|
| Desarrollar la atención y concentración del estudiante por medio de la lectura e interpretación de tarjetas. | Docente de área | Hoja de trabajo Papelógrafo Esfero o marcadores Resaltador Cinta Gomero |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura “La abeja” |

**ENUMERANDO LA RESPUESTA CORRECTA-
LECTURA “LA ABEJA”**

1) ¿Quién visita por la mañana?



2) Va de rosa en rosa y se posa en él

CLAVEL

3) El  ya no arde, hasta su

PANAL

4) La **BRÚJULA** fina

5) La abejita



6)  De Rumba

7) Ventila Su

MIEL

8) Un gran

ALIMENTO

9) Y rico



10. La  zumba y zumba

PROCESO:

- 1.- El docente pedirá a los niños y niñas colocar sobre su pupitre o mesa de trabajo los materiales a utilizar.
- 2.- Inmediatamente, comenzará a realizar un dictado, en donde deben seguir todas las instrucciones sugeridas por el docente, enumerando y dejando los espacios para desarrollar la actividad.
- 3.- Se leerá la lectura, y los estudiantes señalarán a su criterio lo más importante de la misma.
- 4.- Una vez indicada la actividad, tendrá cerca de 15 minutos en completar la lectura con las imágenes o palabras que previamente se elaboraron para rellenar los espacios vacíos dejados al escribir.
- 5.- Queda al criterio del estudiante, si lo pega con cinta o gomero.
- 6.- Una vez finalizado el niño o niña debe evaluar su trabajo, para luego entregar el trabajo al docente y realice evaluación (verificando que las tarjetas tengan la secuencia adecuada).

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|--|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de realizar esquemas de las tarjetas o imágenes. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador | | | |
| TOTAL | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “La abeja”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°4

LECTURA: “LA ABEJA ”



Por la mañanita
La abeja visita
Vergel por vergel.

Va de rosa en rosa
Y luego se posa:
¿Eres tú el clavel?

Regresa en la tarde,
Cuando el sol ya no arde,
Hasta su panal.
Su brújula fina
Hacia él la encamina
Sin una señal.

La Abejita zumba
Y bailando rumba
Ventila su miel,
Un gran alimento,
En todo momento,
Y rico pastel.

La abejita zumba
y zumba.



Gustavo Alfredo Jácome
(Autor)



¿QUÉ SON LAS TARJETAS?.- Pieza de cartón o plástico utilizada para describir palabras o imágenes.

ACTIVIDAD N° 5.- UTILIZANDO LAS TIC'S

TÉCNICA: ELABORANDO DIAPOSITIVAS

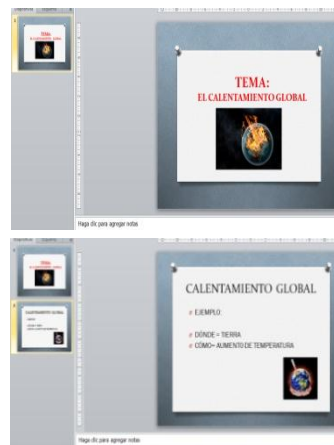
| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|-----------------|--------------------------------|
| Desarrollar habilidades y creatividad en los niños y niñas a medida que lee. | Docente de área | Hoja de trabajo Computadora |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| Grupo de 4 personas | Salón de clases | Lectura “Calentamiento Global” |

LECTURA “CALENTAMIENTO GLOBAL”

PROCESO:

- 1.- El docente elegirá grupos de 4 niños y niñas.
- 2.- Pedirá analizar la lectura “Calentamiento global”.
- 3.- Realizar diapositivas interactivas (sólo 4 y que hable de manera consisa de lo que trata la lectura).
- 4.- El docente indica que deben de contener: Título, objetivo, el dónde, quién, cuándo, cómo, dónde, por qué, para qué), así cómo de un análisis y conclusión del trabajo realizado.

Nota: Pueden ayudarse con animaciones e imágenes (se escogerá el mejor trabajo para ser expuesto en un lunes cívico).



EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|--|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de realizar el diseño de diapositivas. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “El Calentamiento Global”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD Nº 5

LECTURA: “ EL CALENTAMIENTO GLOBAL”

El cambio climático puede referirse a cualquier modificación climática hacia temperaturas más altas o más bajas. A lo largo de las eras geológicas, la Tierra registró también épocas de enfriamiento, como la “Edad de Hielo”. El calentamiento global es un aumento de la temperatura promedio de la Tierra, en la atmósfera y en los mares. Este aumento ha sido mayor en las últimas décadas. Algunos científicos denominan a este fenómeno como “efecto invernadero artificial”.

El efecto invernadero natural se fue modificando y transformando en artificial debido al aumento de gases generados por las acciones humanas: el uso de combustibles fósiles y la tala indiscriminada de bosques. Los gases de invernadero no dejan salir de la atmósfera el calor que emite la Tierra. Este efecto es semejante al que producen los vidrios de un invernadero de jardinería. Algunos gases de invernadero se incrementan por las actividades humanas, como CO₂ y el vapor de agua. Si el CO₂ aumenta la temperatura, es mayor la cantidad de agua que se evapora desde la superficie de los océanos, lagos y ríos y , entonces, es mayor al efecto invernadero.

La tala de bosques o deforestación es el proceso de desaparición de masas de árboles y selvas producida por los hombres. La deforestación aumenta el CO₂ porque los vegetales lo consumen para realizar la fotosíntesis durante el día. Si se reducen los árboles, que consumen la mayor cantidad de CO₂, este gas queda disponible en la atmósfera y disminuye la capacidad del medio para absorberlo.

Los árboles también mantienen la humedad y la absorben. Si no existen suficientes árboles para absorber la humedad, entonces el vapor de agua va directamente a la atmósfera. Los artefactos que utilizamos, incluidos los vehículos, liberan en la atmósfera una gran cantidad de CO₂. El uso de combustibles fósiles, como el gas, el carbón y el petróleo, producen el 62% de este.

Tomado del Libro de Lengua y Literatura del sexto grado del Ministerio de Educación
Por: Wais de Badgen, Irene Calentamiento Global. Lumen, Buenos Aires, 2008

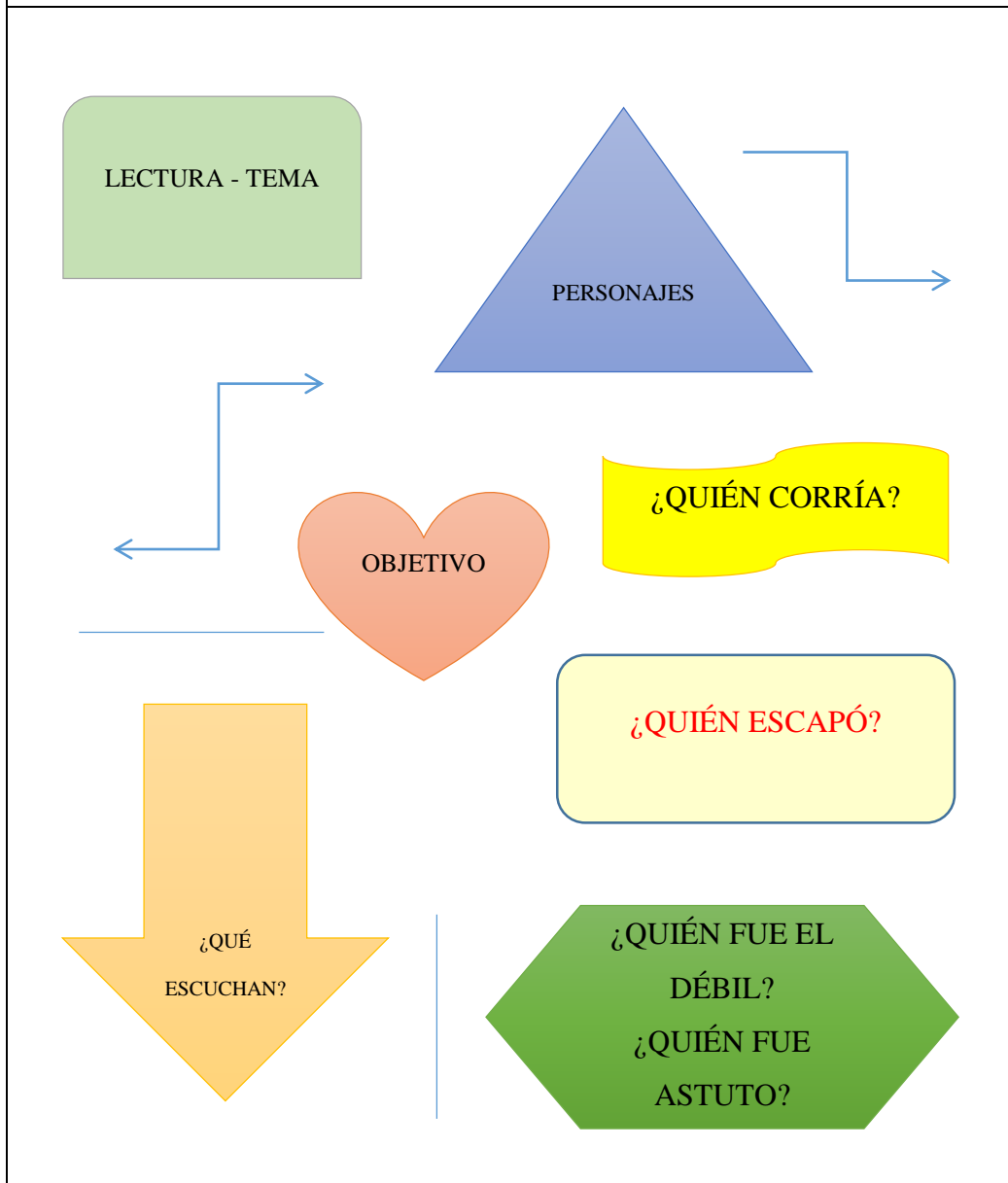


¿QUÉ SON LAS DIAPOSITIVAS?: Son hojas que tienen secuencias de presentación, cuentan con elementos, incluyendo imágenes, gráficos, textos , animaciones.

ACTIVIDAD N° 6.- ORGANIZADORES GRÁFICOS
TÉCNICA: ARMANDO CONECTORES

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|---|-----------------|---|
| Identificar todos los sucesos, actores y circunstancias dentro de la lectura. | Docente de área | Hoja de trabajo Lectura “La boda del conejo” Hoja oficio a cuadros Lápiz-esfero |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura “La boda del conejo” |

ARMANDO CONECTORES DE LA LECTURA
“LA BODA DEL CONEJO”



PROCESO:

- 1.- El docente repartirá la hoja de trabajo y lectura.
- 2.- Pedirá a que cada estudiante lea silenciosamente y consiga interpretar los conectores, de manera que los forme y entrelacen a cada uno de ellos.
- 3.- Tendrán como mínimo 10 minutos.
- 4.- El estudiante que entregue primero la actividad al docente y se encuentre en el orden correcto, será encargado de exponer ante sus compañeros lo que entendió de la lectura, no sin antes evaluarse del trabajo realizado.
- 5.- Finalmente, todos los trabajos serán evaluados, y en la clase siguiente, se hablará de la lectura, para realizar una retroalimentación de la experiencia que dejó esta actividad.

Nota: La solución del proceso del conector se encontrará al final de la guía principal del docente. (SOLUCIONARIO).

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de realizar la secuencia de los conectores. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador. | | | |
| TOTAL | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “La boda del conejo”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°6

LECTURA: “ LA BODA DEL CONEJO”

Una boda es la ceremonia en que dos personas se casan, y la fiesta que se hace para celebrarlo.



Había una vez un conejo que estaba amarrado con un mecate. De pronto aparece un tigre y le pregunta:

–¿Qué haces ahí amarrado conejito?

–Lo que pasa es que me voy a casar, pero te puedes quedar en mi lugar, señor tigre.

El conejo le mintió al tigre, dizque se iba a casar. El tigre aceptó.

–Cuando escuches la música y los cohetes te pones listo –le dijo el conejo.

El tigre desató al conejo y se amarró en su lugar. Mientras el conejo se echaba a correr, el mecate se quemó y el tigre escapó.

Fue a buscar al conejo, pero ya no pudo encontrarlo y no pudo comérselo, y allí termina el cuento.

El conejo era mucho más débil que el tigre, pero también era más astuto, y por eso consiguió escapar.

“La boda del conejo”, Elisa Ramírez (adaptación) en Conejo y coyote. México, SEP-CONAFE, 2002.

Ilustración Francisco Toledo

Tomada la lectura de página web: <http://rincondelecturas.com/lecturas/10014-la-boda-del-conejo/10014-la-boda-del-conejo.php>



¿QUÉ SON LOS CONECTORES?: Denominado a la conexión de una palabra que forma parte de un mensaje y que establece la relación lógica entre una oración o texto.

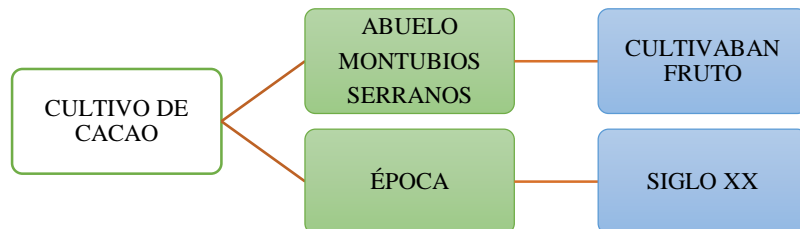
**ACTIVIDAD N°7.- ¿CÓMO LLEGAMOS A CULTIVAR EL CACAO?
TÉCNICA: ARMANDO MAPAS MENTALES**

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|--------------------|--|
| Permitir que el niño y niña tome en consideración la comprensión lectora mediante la formulación de preguntas. | Docente de área | Hoja de trabajo Lectura “Cómo llegamos a cultivar Cacao” Hoja papel bond A4 Lápiz-esfero Regla Lápices de colores o marcadores |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura “Cómo llegamos a cultivar Cacao” |

**ARMANDO MAPA MENTALES DE LA LECTURA
“CÓMO LLEGAMOS A CULTIVAR CACAO”**

TÍTULO O TEMA
PERSONAJES
FRUTOS DE CULTIVOS
ÉPOCA DEL SUCESO
TIPO DE ENFERMEDADES
¿QUÉ EFECTUABAN Y EN QUÉ CIUDAD?
¿DÓNDE DIO FAMA?
¿QUIÉNES Y CUÁNTOS TRABAJABAN?
INGRESO, FECHA, COMPAÑÍA
¿QUÉ REALIZABAN?
¿QUIÉNES LA CULTIVABAN?
MENSAJE
FINAL

EJEMPLO:



PROCESO:

- 1.- El docente entregará la hoja de trabajo y lectura a cada estudiante.
- 2.- Inmediatamente indicará en que consiste la actividad la misma que debe sacar información relevante, en base a lo sugerido por docente, para luego armar mapas mentales, estrategia que permite desglosar en forma resumida y sintetizada, lo que concierne la lectura. (Queda al criterio del estudiante el diseño de los mapas mentales)
- 3.- Tendrá 45 minutos cada estudiante para armar su mapa mental.
- 4.- Antes de finalizar la tarea el estudiante debe evaluar su trabajo, luego entregará la tarea al docente.
- 5.- El docente evaluará el trabajo, previo a las preguntas que efectue, más la exposición.

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de elaborar los mapas mentales. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “Cómo llegamos a cultivar cacao”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°7

LECTURA: “CÓMO LLEGAMOS A CULTIVAR CACAO”



Contaba mi abuelo que su abuelo fue peón en una de las haciendas de los “Grandes Cacaos”. Se llamó así a los propietarios de extensas tierras cacaoteras. Contrataban a montubios y serranos para que cultivaran el fruto a cambio de un pequeño pago. Como mi tatarabuelo no tenía tierras, tuvo que emplearse allí para sostener a su familia. Los dueños de la hacienda para la que él trabajaba eran guayaquileños adinerados que iban a sus tierras de vez en cuando para recoger el dinero de la venta del cacao. Viajaban a Europa y vivían una vida lujosa que mi tatarabuelo jamás hubiera soñado. Eran señores muy ricos.

Mi abuelo recordaba que a comienzos del siglo XX aparecieron enfermedades en el cacao “Escoba de la bruja”, y “La montilla” que destruyeron los cultivos. La Primera Guerra Mundial había comenzado, lo que también ocasionó la reducción en la venta de cacao. A los “Grandes Cacaos” dejó de interesarles el cultivo, pues ya no era productivo como antes. Entonces abandonaron o vendieron sus haciendas y fueron los campesinos de la zona quienes las obtuvieron. Mi tatarabuelo fue uno de ellos. Él era un montubio. Cuentan que en la época de los “Grandes Cacaos”, se realizaban en Guayaquil veladas montubias. En sus calles se tendían las pepas de cacao para secarlas al sol y se percibía por todas partes su olor. A Guayaquil llegaban lanchas que venían cargadas de cacao de “río arriba”. Ese grano específico tenía un gusto frutal, que según los expertos, imprimía un exquisito sabor a los chocolates que con él se fabricaban. Ese fue el cacao que le dio fama al Ecuador.



Eso se acabó con las epidemias. Luego, mi familia y yo, tuvimos que mezclar nuestros cultivos con semillas que habían resistido las enfermedades y así se originaron las variedades de cacao. Trabajábamos de sol a sol todos los miembros de la familia. Desde los cinco años hombres y mujeres teníamos que ir al campo a limpiar los cultivos, abonarlos, regarlos y recoger las pepas. Luego, unos, se encargaban de sacarlas a la carretera para que los granos se secaran. Cada tarde debíamos recoger los granos tendidos y llevarlos al rancho. Al día siguiente había que tenderlos nuevamente. Esa rutina se repetía hasta que estuvieran listos para la venta.

En 1948 llegó una compañía norteamericana a sembrar y comprar banano. La llegada de la United Fruit Company acabó con nuestra esperanza. Algunos cambiaron el cultivo del cacao por el banano, pues la compañía compraba toda la producción. Pero nosotros seguimos produciendo cacao, pues no teníamos dinero para cambiar nuestros sembríos. Seguimos trabajando como siempre y así seguiremos, porque amamos nuestra tierra. Hoy, después de todos estos años, casi un siglo desde que murió mi tatarabuelo, pienso en lo mucho que ha trabajado mi familia. Amo mi tierra, amo mi identidad y no quiero salir de aquí. Ahora sé que esta planta la cultivaron antes los indígenas de México y Centro América. Sé que siempre ha sido cultivada para dar gusto a la exquisitez de los paladares europeos. Creo que los ecuatorianos merecemos consumir el mejor cacao del mundo. Por eso, me quedaré como mis antepasados en esta linda tierra del cacao.

Mercedes Carriazo
Autora



MAPA MENTAL: Diagrama usado para la representación de conceptos, ideas, o palabras ligadas en base a una palabra clave que es la idea principal. Estrategia eficaz para memorizar y extraer información.

ACTIVIDAD N° 8.- “LA ESCUELA Y EL VIAJE”

TÉCNICA: GENERADOR DE CUENTO

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|------------------|------------|
| Lograr que el niño y niña mediante una aplicación web, elaboren cuentos. | Docente de área | Página web |
| ESTUDIANTES | ÁREA | PÁGINA WEB |
| 40 Estudiantes | Sala audiovisual | |

ELABORANDO CUENTOS CON PISTAS “TEMA: MI ESCUELA”



SE PONE EN CONSIDERACIÓN LAS SIGUIENTES PISTAS:

ESTUDIANTES

DOCENTES

ESCENARIO DE ESCUELA, LAGUNA Y SIERRA

AMIGOS

PELOTA

ROSAS O FLORES

MÚSICA

CHUPETE

PROCESO:

- 1.- El docente trasladará a los estudiantes a la sala audiovisual.
- 2.- Los organizarán en parejas para trabajar.
- 3.- Indicará la página web a ingresar, donde tendrá que transcribir el siguiente link: http://portal.perueduca.edu.pe/modulos/m_pancho/.

- 4.- Inmediatamente aparecerá la página.
- 5.- El mismo programa indicará las instrucciones.
- 6.- El estudiante debe usar su creatividad en el texto, escenas e imágenes que desea incorporar.
- 7.- Para mejor ayuda el docente indicará palabras claves.
- 8.- El docente evaluará el trabajo acorde al cuento realizado.

Esta actividad sólo evaluará el docente, en base a los siguientes items:

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Utilizó su creatividad. | | | |
| 3.- Redactó adecuadamente (es entendible el cuento). | | | |
| 4.- Trabajó en equipo. | | | |
| 5.- Interactuaron los compañeros en el desarrollo de la actividad. | | | |
| 6.- Tuvieron complicaciones. | | | |
| 7.- Les motivó este tipo de estrategia. | | | |
| 8.- Saben utilizar adecuadamente las tic's. | | | |
| 9.- Sintieron interes, motivación, entusiasmo, y desarrollaron habilidades y destrezas, mientras realizaron la actividad. | | | |
| 10.- Detectó estudiantes desmotivados. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN ESTUDIANTE - DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|--|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Está de acuerdo que el docente enseñe con este tipo de estrategias. | | | |
| 2.- Les motiva utilizar las tic's en su enseñanza. | | | |
| 3.- Comprendió todo el procedimiento que el docente indicó para efectuar esta actividad. | | | |
| 4.- Le gustaría realizar más actividades con estas estrategias. | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Procedimiento del juego interactivo”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N° 8

ARMANDO EL CUENTO DE LA ESCUELA Y VIAJE

En la página web ingresará y colocará su nombre

Paso 1 : Colocará nombre.

Paso 2: Bienvenida.



Paso 3 : Eligió escenarios,

personajes, y música.

Paso 4: Se relatará el cuento.



Paso 5: Se relatará paso a paso los escenarios y textos escritos por el autor.



Página web: http://portal.perueduca.edu.pe/modulos/m_pancho/



¿QUÉ ES UN JUEGO INTERACTIVO EN LÍNEA?: Sirve para que los niños y niñas aprendan mientras juegan de manera interactiva.

ACTIVIDAD N° 9.- LA SEMILLA
TÉCNICA: MARCANDO LA OPCIÓN CORRECTA

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|--|--------------------|--|
| Desarrollar la atención y concentración de los niños y niñas post una lectura. | Docente de área | Hoja de trabajo de lectura: "La Semilla" Esfero o lápiz |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Salón de clases | Lectura "La Semilla" |

MARCANDO LA OPCIÓN CORRECTA DE LA LECTURA
"LA SEMILLA"

La semilla cae entre:

- Las hojas ___
- En el camino ___
- En las rocas ___

El pajarito fue a ver a:

- A madre Tierra ___
- A las hojas ___
- A la madre semilla ___

A quién llamó la Tierra madre:

- Tierra y el sol ___
- Sol y la lluvia ___
- A la tierra y lluvia ___

De qué manera tomó fuerza la semilla:

- Con sol y viento ___
- Con agua y viento ___
- Con agua y sol ___

PROCESO:

- 1.- El docente repartirá a cada estudiante la hoja de trabajo y lectura.
- 2.- Indicará lo que debe realizar, pasos que comprende en lo siguiente:
- 3.- Pedirá a los estudiantes que analicen la lectura “La Semilla”.
- 4.- Seleccionará lo más importante de los párrafos.
- 5.- En la hoja de trabajo debe marcar la opción correcta.
- 6.- Antes de finalizar, debe el estudiante evaluar su trabajo.
- 7.- El docente evaluará en base a lo efectuado por cada estudiante en su tarea.

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de seleccionar la respuesta correcta. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador . | | | |
| TOTAL | | | |

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “La Semilla”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N° 9

LECTURA “LA SEMILLA”



Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:

Abre tus hojitas
al viento y al sol.
Nacerá tu tallo
una bella flor.

La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!



Isabel Freire de Matos
(Autora)

Tomado de pagina web: <http://www.aplicaciones.info/lectura/lecpeq35.htm>



¿PARA QUÉ SIRVE LA CONTESTACIÓN DE OPCIONES?: Estrategia utilizada para contestar una opción correcta acorde a lo que se pregunta.

ACTIVIDAD N° 10.- “SOL Y LA LUNA”

TÉCNICA: CONTESTANDO PREGUNTAS

| OBJETIVO | RESPONSABLE | MATERIALES |
|---|--------------------|--|
| Interpretar por medio de párrafos la comprensión literal. | Docente de área | Hoja de desarrollo de actividad (Hoja oficio línea) Hoja de trabajo lectura Esfero |
| ESTUDIANTES | ÁREA | HOJA DE TRABAJO |
| 40 Estudiantes | Sala audiovisual | Lectura “Sol y la Luna” |

CONTESTANDO PREGUNTAS DE LECTURA “SOL Y LA LUNA”

- a) ¿Quiénes hicieron la luna?

- b) ¿Qué nació?

- c) ¿Qué leyenda Azteca es y de dónde?

- d) ¿Cuántos eran los dioses?

- e) ¿Quién era el hermoso y rico? y ¿Quién era el enfermo y pobre?

- f) ¿Quién se arrojó a la hoguera y en qué se convirtió?

- g) ¿Luego quién se arrojó y en qué se convirtió?

- h) ¿Qué animal fue arrojado a la Luna y qué recuerda?

PROCESO:

- 1.- El docente repartirá la hoja de trabajo y lectura.
- 2.- Pedirá a los estudiantes leer la lectura “Sol y la Luna”.
- 3.- Debe contestar las preguntas que les permite desarrollar la comprensión literal, de manera que el estudiante comprenda de manera resumida de que trató lo que provisionalmente leyó.
- 4.- Finalizada la actividad el estudiante debe evaluar su trabajo.
- 5.- Recogidas las hojas de trabajo el docente nombrará a tres niños al azar y preguntará de qué trataba la lectura y cuál es el mensaje que da a sus compañeros en base a lo leído.
- 6.- Evaluará cada trabajo acorde a las respuestas contestadas.

EVALUACIÓN ESTUDIANTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- Analizó detenidamente la lectura. | | | |
| 2.- Le interesó realizar esta actividad. | | | |
| 3.- Considera que este tipo de actividades le ayuda a su aprendizaje. | | | |
| 4.- Le gusta trabajar con este tipo de estrategias. | | | |
| TOTAL | | | |

EVALUACIÓN DOCENTE = SI (5 pts); A VECES (3 pts.); NO (2)

| OPCIÓN | EVALUACIÓN | | |
|---|------------|---------|----|
| | SI | A VECES | NO |
| 1.- El estudiante siguió las instrucciones. | | | |
| 2.- Analizó detenidamente antes de seleccionar la respuesta correcta. | | | |
| 3.- Utilizó el tiempo establecido. | | | |
| 4.- Le pareció interesante y motivador. | | | |
| TOTAL | | | |

**TOTAL DE
EVALUACIÓN**

Siguiente - Hoja de trabajo – Lectura “Sol y la Luna”.

HOJA DE TRABAJO – ACTIVIDAD N°10

LECTURA “EL SOL Y LA LUNA”



¿Cómo nacieron el sol y la Luna?

Esta es, indudablemente, una de las primeras preguntas que se hicieron nuestros antepasados. ¿Cómo contestarla? Los hombres de la antigüedad se respondieron: “Al sol y a la Luna los hicieron los dioses”.

Y así, del sentimiento e imaginación humana nacieron los mitos y leyendas. Te presentamos una leyenda muy antigua sobre el origen del sol y la Luna. Es la leyenda azteca del Quinto Sol.

Cuentan los nahuas que los dioses Tezcatlipoca, Quetzalcóatl y Citlalicue, ordenaron que se hiciera el Sol. Para ello se reunieron en Teotihuacan alrededor de una hoguera sagrada en la cual debía de sacrificarse el que quisiera convertirse en el Sol. Para el sacrificio se ofrecieron Tecciztécatl, hermoso y rico; y Nanahuatzin, enfermo y pobre. En el momento en que debían decidirse, Tecciztécatl tuvo miedo y fue Nanahuatzin quien, lleno de valor, se arrojó a la hoguera, de donde salió convertido en el Sol.

Entonces Tecciztécatl, avergonzado de su cobardía, se arrojó también a la hoguera, saliendo convertido en la Luna. Al principio los dos brillaban igual, pero los dioses, como recuerdo de su cobardía, le arrojaron un conejo a la Luna, con lo cual disminuyó su brillo. Este conejo puede verse aún hoy en la Luna, y sirve para recordarnos que el valor es una virtud mayor que la belleza o la riqueza.

Déborah Dultzin et al., “La leyenda del sol y la luna” en De la Tierra al Cosmos, Astronomía para niños. México, SEP-CIDCLI, 1992.

Tomado de página web: <http://rincondelecturas.com/lecturas/30017-leyenda-del-sol-y-la-luna/30017-leyenda-del-sol-y-la-luna.php>



¿PARA QUÉ SIRVE LA CONTESTACIÓN DE PREGUNTAS?:
Estrategia utilizada para analizar y pensar una contestación adecuada, en base a lo que se pregunta, de manera que logre poner en funcionamiento el cerebro.

4.8 Administración

La Guía de Técnicas de Comprensión Lectora Literal tiene como fin fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, la misma que estará direccionada a docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, para ello, es indispensable contar con el siguiente proceso de administración de la guía dentro de la institución que determine la socialización, aceptación, aplicación y ejecución de actividades.



Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

4.8.1 Proceso de aplicación

Una vez socializada, analizada y aceptada la aplicación de la propuesta debe seguir con el siguiente proceso.



Elaborado por: Dolores Rodríguez Villón

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 Recurso Institucional

La Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014-2015.

5.2 Recursos Humanos

Director, docentes, padres de familia, estudiantes, tutor, investigador.

5.3 Recursos materiales

Hojas A4, anillados, impresiones, cd, lápices, esferos, grapadora, perforadora, copias, otros.

5.4 Recursos del investigador

\$100.00

RECURSOS MATERIALES

| CÓD. | DESCRIPCIÓN | CANTIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|-------------|---------------------------|-----------------|-----------------------|--------------------|
| 001 | Hojas A4 (Resma de papel) | 02 | 4.00 | 8.00 |
| 002 | Anillados | 03 | 1.50 | 4.50 |
| 003 | Empastados | 01 | 12.00 | 12.00 |
| 004 | Copias | 100 | 0.03 | 3.00 |

| | | | | |
|----------------------------------|--|-----------|--------|-----------------|
| 005 | Cd | 06 | 1.00 | 6.00 |
| 006 | Esferos, lápices, marcadores, grapas, otros. | - | 18.00 | 18.00 |
| 007 | Diseño de guía | 01 | 50.00 | 50.00 |
| 008 | Hojas papel couché | 40 | 0.45 | 18.00 |
| 009 | Cartulina Iris | 20 | 0.30 | 6.00 |
| 010 | Impresión de guía | 01 | 25.00 | 25.00 |
| 011 | Internet | - | 35.00 | 35.00 |
| 012 | Movilización | - | 20.00 | 20.00 |
| 013 | Otros imprevistos | - | 100.00 | 100.00 |
| TOTAL RECURSOS MATERIALES | | | | \$305.50 |

RECURSOS TECNOLÓGICOS

| CÓD. | DESCRIPCIÓN | CANTIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|------------------------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|--------------------|
| 014 | Laptop hp | 01 | 985.00 | 985.00 |
| 015 | Impresora Láser | 01 | 165.00 | 165.00 |
| 016 | Pen drive | 01 | 18.00 | 18.00 |
| TOTAL RECURSOS TECNOLÓGICOS | | | | \$1168.00 |

TOTAL DE RECURSOS

| DESCRIPCIÓN | CANTIDAD |
|--------------------------|------------------|
| Recurso del investigador | 100.00 |
| Recursos materiales | 305.50 |
| Recursos tecnológicos | 1168.00 |
| TOTAL DE RECURSOS | \$1573.50 |

| MES SEMANAS | 2014 | | | | | | | | | | | | | | | | 2015 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|-----------|---|---|---|
| | NOVIEMBRE | | | | DICIEMBRE | | | | ENERO | | | | FEBRERO | | | | MARZO | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | DICIEMBRE | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| N° | ACTIVIDADES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Proyecto ante Consejo Académico de la Facultad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Resolución Consejo Académico tutor de trabajo de titulación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Tutorías | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Elaboración Capítulo I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Recolección de información en libros, internet, artículos (fichaje) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Elaboración Capítulo II | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Diseño de formato de encuestas y entrevistas | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Recolección de información en campo de encuestas y entrevista | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Elaboración Capítulo III | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Elaboración Capítulo IV | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Diseño de guía | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Consejo académico | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Resolución sustentación de trabajo de titulación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Calificación de trabajo de titulación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

BIBLIOGRAFÍA

Catala, Mireia (2009): Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas acl (1º-6º primaria). Madrid. España.

Contelles, Enrique (2010): Emergencias: Aplicaciones básicas para la elaboración de estrategias didácticas. Madrid, España.

Fernández Mantilla, Mirtha (2011): Revista de Psicología: Efectos de la enseñanza de estrategias de lectura sobre la comprensión lectora, Universidad de Salamanca.

Gallo, M del P. (2008): Desarrollo de la comprensión lectora en la niñez con bases psicológicas para un programa de prevención, CEPE, Madrid.

Jiménez, José (2008): Mejorar la comprensión lectora (E.S.O 2). Editorial la tierra hoy. Madrid, España.

Jiménez, J. (2013): Método y técnicas para desarrollar la velocidad y la comprensión lectora, Machado Libros, Madrid.

Martín, R. M. (2011): Leo, comprendo y me expreso, Lebón, Barcelona.

Pinzas, Juana (2008): Metacognición y Lectura. Editorial Pontifica Universidad del Perú. Lima. Perú.

Yusté, C y Quirós, (2010): Programas para la estimulación de las habilidades de la inteligencia, Comprensión del lenguaje, CEPE, Madrid.

CONSULTAS DE PÁGINAS DE INTERNET

- www.googleacademico.com/http://edant.clarin/diaria/2003/08/08o0241.htm
- www.googleacademico.com/http://miriamrochadiaz.wordpress.com/2012/04/03/la-importancia-de-la-lectura-generar-habitos-lectores-y-gusto-por-leer/
- www.googleacademico.com/http://compresionlectoralineal.com/

BIBLIOGRAFÍA OBTENIDA DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL

- Luna Gutiérrez, Maritza (2012): La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Teodoro Wolf del cantón Santa Elena durante el período lectivo 2011 - 2012 plan de capacitación docente.

http://bibliotecas.upse.edu.ec/pmb/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=3573

- Alba Quiñonez, Virginia de (2012): Lexias simples y colocaciones léxias en la Enseñanza de ELE: Análisis e implementaciones didácticas Retrieved from.

[http://bibliotecas.upse.edu.ec/eblib/opac_css/index.php?lvl=notice_display
&id=3573](http://bibliotecas.upse.edu.ec/eblib/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=3573)

ANEXOS

Anexo N°1.- Fotografías

Foto N°1.- Encuesta dirigida a docentes



Foto N°2.- Encuesta dirigida a docentes



Foto N°3.- Encuesta dirigida a docentes



Recopilación de encuestas a Docentes en la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

Foto N°4.- Encuesta dirigida a padres de familia.



Foto N°5.- Encuesta dirigida a padres de familia.



Foto N°6.- Encuesta dirigida a padres de familia.



Encuesta dirigida a representantes legales de estudiantes que conforman el Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

Foto N°7.- Encuesta dirigida a estudiantes.



Foto N°8.- Encuesta dirigida a estudiantes.



Foto N°9.- Encuesta dirigida a estudiantes.



Ejecución de encuestas estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

Foto N°10.- Lectura la abeja

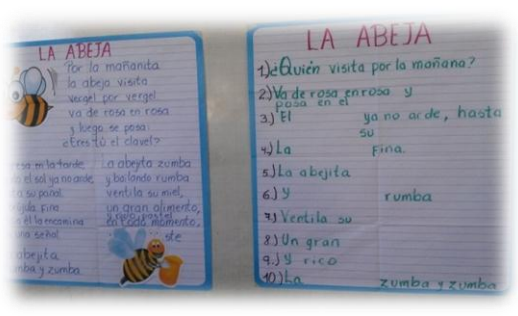


Foto N°11.- Tarjetas



Foto N°12.- Estudiante leyenda

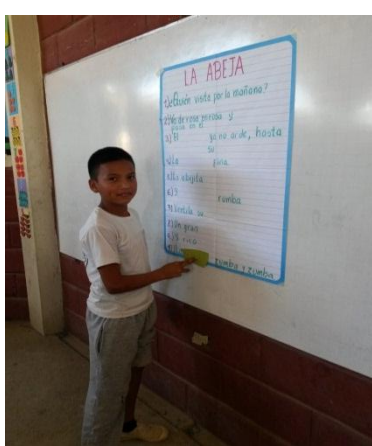


Foto N°13.- Ejecución de actividad



Foto N°14.- Desarrollo de actividad



Foto N°15.- Ejecución de actividad
"El sapo Verde"



Socialización de propuesta de Guía de Técnicas de Comprensión Literal a estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica "Ing. Sixto Chang Cansing".

Anexo N°2.- Asignación de tutor.



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-781-M

La Libertad, noviembre 21 de 2014

PARA: RODRÍGUEZ VILLÓN DOLORES DEL PILAR
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-026-2014 en sesión ordinaria del 20 de octubre del año en curso, **RESUELVE** designar como **TUTORA** del Trabajo de Titulación **TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL** Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ING. SIXTO CHANG CANSING" CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015, a la **MSC. ZOILA OCHOA SÁNCHEZ**.

Atentamente,


Dra. Nelly Panchana Rodríguez



DECANA

Adjunto: 1 anillado

NPR/lq _____


22/11/2014

Anexo N°3.- Certificación de Gramatólogo.

La Libertad, 10 de abril del 2015.

CERTIFICACIÓN

Yo, Lcdo. Hernán Álvarez Hungria, Docente LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN: LITERATURA Y ESPAÑOL, con registro Senescyt 1006-06-700173, y egresado de Maestría en Docencia y Currículo, certifica haber revisado y corregido el Trabajo de Titulación previa a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica de la egresada DOLORES DEL PILAR RODRÍGUEZ VILLÓN C.I# 091552046-4 con "TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ING. SIXTO CHANG CANSING", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERIODO LECTIVO 2014-2015", en calidad de Gramatólogo.

Certifico el trabajo realizado, y otorgo la presente certificación a la egresada, para trámites pertinente.

Particular que comunico para fines de ley.

Atentamente


Lcdo. Hernán Álvarez Hungria

C.I# 0909648495

Registro Senescyt # 1006-06-700173

Anexo N°4.- Solicitud para efectuar investigación en institución.



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL**

La Libertad, 20 de enero del 2015.

**Sra.
Msc. Fanny Ordóñez Villao.
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SIXTO CHANG CANSIG"
Presente.**

De mis consideraciones:

Saludos fraternos sean emitidos a usted y a su distinguido cuerpo docente en la labor encomendada.

Yo, DOLORES DEL PILAR RODRÍGUEZ VILLÓN, portadora de la cédula de ciudadanía N° 091552046-4, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Semipresencial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Solicito a usted su autorización para desarrollar el trabajo de investigación previo la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, cuyo tema es:

**"TÉCNICAS DE COMPRESIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO"
PROPUESTA: GUÍA DE TÉCNICAS COMPRESIÓN LITERAL**

Conocedora que esta actividad servirá para beneficio de la comunidad docente que usted a bien dirige, y en espera de que la presente tenga la acogida que se merece, me suscribo de usted.

Atentamente.

**Dolores Rodríguez Villón
C.C. 091552046-4
EGRESADA**

*Recibido
20/1/15*

Anexo N°5.- Aprobación de institución.



Oficio N°- 035

La Libertad, 05 de febrero del 2014

Señora
Dolores Del Pilar Rodríguez Villón
EGRESADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
Ciudad.-


Estimada Egresada:

El suscrito Prof. **Fernando Gonzabay Flores**, Director de esta Institución Educativa.

Por medio de la presente comunica a usted la aceptación para que realice su trabajo de investigación sobre **TÉCNICAS DE COMPRESIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES METACOGNITIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL BAJO RENDIMIENTO DE LECTURA** en los estudiantes del Sexto grado de la Escuela de Educación Básica Ing. Sixto Chang Cansing.

Particular que comunico para fines pertinentes.

Atentamente,


Prof. Fernando Gonzabay Flores
DIRECTOR



Anexo N°6.- Solicitud para desarrollar encuestas.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL**

La Libertad, 20 de enero del 2015.

**Sra.
Msc. Fanny Ordóñez Villao.
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SIXTO CHANG CANSIG"
Presente.**

De mis consideraciones:

Saludos fraternos sean emitidos a usted y a su distinguido cuerpo docente en la labor encomendada.

Yo, DOLORES DEL PILAR RODRÍGUEZ VILLÓN, portadora de la cédula de ciudadanía N° 091552046-4, egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Semipresencial de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Solicito a usted su autorización para desarrollar la encuesta a los Docentes, Padres de Familia y estudiantes de la Institución que usted preside, el día 18 de febrero del presente año, para la realización del III capítulo del trabajo de investigación previo la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, cuyo tema es:

"TECNICAS DE COMPRESIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO, ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA "ING. SIXTO CHANG CANSING" CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015"

Concedora que esta actividad servirá para beneficio de la comunidad docente que usted a bien dirige, y en espera de que la presente tenga la acogida que se merece, me suscribo de usted.

Atentamente.

**Dolores Rodríguez Villón
C.C. 091552046-4
EGRESADA**

*Recibido
20/01/2015
11:36*

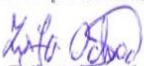
Anexo N°7.- Certificado de Urkund.

La Libertad, 10 de abril del 2015

CERTIFICACIÓN

Yo, Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc., en calidad de Tutora de LA DOLORES DEL PILAR RODRÍGUEZ VILLÓN, cédula de identidad # 091552046-4 con el tema de Tesis "TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ING. SIXTO CHANG CANSING", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERIODO LECTIVO 2014-2015", notifico que el presente trabajo de investigación previa a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica ha pasado y ha sido verificado por el sistema de antiplagio URKUND en su Capítulo II y Capítulo IV obteniendo el 5%, por lo tanto declaro que la egresada cumple con los requisitos para sustentar su trabajo.

Particular que comunico para fines de ley.


Msc. Zoila Ochoa Sánchez.
Docente-Tutora

Anexo N°8.- Certificación de Director de Tesis.

La libertad, 11 de abril del 2015

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Lcda. Zoila América Ochoa Sánchez Msc., Tutora de la tesis de la DOLORES DEL PILAR RODRÍGUEZ VILLÓN

CERTIFICA

Que una vez revisados los convenios de la investigación y desarrollo del borrador del informe final de la tesis "TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LITERAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ING. SIXTO CHANG CANSING", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL PERIODO LECTIVO 2014-2015", estos guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por la Universidad, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso, por lo tanto solicito se dé el trámite legal correspondiente.

Firma



Lcda. Zoila Ochoa Sánchez Msc.

Directora de Tesis

Anexo N°9.- Formato de encuesta dirigido a docentes.



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
Creación: Ley N° 110 R.O. N° 366 (Suplemento) 1998-07-22
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “ING. SIXTO CHANG CANSING”.**

Objetivo de la investigación: Diagnosticar como la comprensión lectora literal inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

INSTRUCTIVO

Lea con la debida atención las preguntas expuestas, analice y escoja marcando con una X la alternativa que más considere.

1.-¿Conoce usted qué es el proceso comprensión lectora literal?

SI_ NO_ A VECES_

2.-¿Aplica estrategias que le permitan a los estudiantes interpretar lecturas?

SI_ NO_ A VECES_

3.-¿ Aplica estrategias de acuerdo al currículo de año básico?

SI_ NO_

4.-¿Considera importante la lectura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI_ NO_ A VECES_

5.-¿Dedica tiempo para las lecturas áulicas?

SI_ NO_ A VECES_

6.-¿Cree usted que aplicando la comprensión lectora literal en los estudiantes harán posible comprender de mejor manera lo que leen?

SI_ NO_ A VECES_

7.-¿Estaría dispuesto aplicar una Guía de Técnicas con Alternativas Motivadoras para que realicen una buena comprensión lectora literal?

SI_ NO_ A VECES_

Anexo N°10.- Formato de encuesta dirigido a padres de familias.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Creación: Ley N° 110 R.O. N° 366 (Suplemento) 1998-07-22

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIAS

Objetivo de la investigación: Diagnosticar como la comprensión lectora literal inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

INSTRUCTIVO

Lea con la debida atención las preguntas expuestas, analice y escoja marcando con una X la alternativa que más considere.

1.-¿Incentiva a su hijo a leer?

SI_ NO_ A VECES_

2.-¿Qué tipos de lecturas le gustan a su hijo/a ?

Cuentos_

Revistas_

Periódicos_

Libros_

Otros:

3.-¿Tiene conocimiento si el docente aplica lecturas de comprensión literal dentro del aula de clases con su hijo/a?

SI_ NO_ A VECES_

4.-¿Tiene noción de lo que es comprensión lectora literal?

SI_ NO_ A VECES_

5.-¿Al leer su hijo/a utiliza las puntuaciones correspondientes?

SI_ NO_ A VECES_

6.-¿Lee habitualmente con su hijo/a?

SI_ NO_ A VECES_

7.-¿ Cree usted necesario que dentro de la institución se Diseñe una Guía de Comprensión Lectora Literal para que los niños mejoren su enseñanza-aprendizaje?

SI_ NO_ A VECES_

Anexo N°11.- Formato de encuesta dirigida a estudiantes.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Creación: Ley N° 110 R.O. N° 366 (Suplemento) 1998-07-22

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO

Objetivo de la investigación: Diagnosticar como la comprensión lectora literal inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Ing. Sixto Chang Cansing”.

INSTRUCTIVO

Lea con la debida atención las preguntas expuestas, analice y escoja marcando con una X la alternativa que más considere.

| OPCIÓN/PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | |
|---|--------------|--------------|-------|
| | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | NUNCA |
| Te agrada leer. | | | |
| Las lecturas que hace leer el docente te motiva. | | | |
| Identifica los personajes, lugares, vestimenta, objetos, u otros elementos presentes en la lectura. | | | |
| Realiza un análisis una vez finalizada la lectura. | | | |
| Utiliza adecuadamente las puntuaciones. | | | |
| El docente realiza preguntas después de leer un texto. | | | |

Anexo N°12.- Formato de entrevista a Director de la Institución.



UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

Creación: Ley N° 110 R.O. N° 366 (Suplemento) 1998-07-22

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA A DIRECTOR DE INSTITUCIÓN

- 1) ¿Cómo considera que se está llevando la educación dentro de su institución?
- 2) ¿Tiene conocimiento si los docentes emplean estrategias o herramientas para que los estudiantes desarrollen una mejor comprensión lectora?
- 3) ¿Considera usted importante la lectura dentro de la enseñanza de los estudiantes?
- 4) ¿Los docentes de su institución cuentan con conocimientos generales de los tipos de comprensión lectora?
- 5) ¿Los docentes tienen capacitaciones en temáticas de comprensión lectora?
- 6) ¿Los docentes utilizan técnicas innovadoras y creativas para la enseñanza de la comprensión lectora literal?
- 7) ¿Cree usted necesario que se diseñe una Guía de Técnicas de Comprensión Lectora Literal que incentive a los niños y niñas a una mejor enseñanza-aprendizaje?
- 8) ¿Aportaría usted al desarrollo de una educación más creativa e innovadora?
- 9) ¿Los docentes y padres de familias apoyarían al ejecutar proyectos que beneficie a los estudiantes con relación a trabajos de enseñanza-aprendizaje de la lectura?

Anexo N°14.- Artículos LOEI, Plan Nacional del Buen Vivir.

LOEI

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR

OBJETIVO 4. Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

- 4.4. Mejorar la calidad de la educación en todos sus niveles y modalidades, para la generación de conocimiento y la formación integral de personas creativas, solidarias, responsables, críticas, participativas y productivas, bajo los principios de igualdad, equidad social y territorialidad.