



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA

“METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

ARIANA BANCHÓN YAGUAL

TUTOR:

LCDO. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, MSC

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2016

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA

METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA:

ARIANA BANCHÓN YAGUAL

TUTOR:

LCDO. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, MSC

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO – 2016

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En mi calidad de Tutor, del trabajo de investigación “METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”, elaborado por la estudiante, Ariana Banchón Yagual, egresado de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Presencial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado, pongo el presente trabajo a consideración del Tribunal.

Atentamente,

LCDO. FREDDY TIGRERO SUÁREZ, MSc.
TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Ariana Banchón Yagual, portadora de la cédula de ciudadanía N° 2400097370, Egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación, cuyo tema es: **METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015**, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Atentamente,

Ariana Banchón Yagual

C.I. N° 2400097370

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.
**DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS**

Laura Villao Laylel, MSc
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos
DOCENTE DE ÁREA

Lcdo. Freddy Tigreiro Suárez, MSc.
DOCENTE TUTOR

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo especialmente a:

Mis padres Nelly Yagual y Bartolomé Banchón, por sus sabios consejos, y por el apoyo incondicional para poder culminar con éxito esta carrera.

A los docentes de la carrera de Educación Básica y a mi tutor Lcdo. Freddy Tigreiro Suárez, por su especial apoyo a la realización de este trabajo de Titulación que de seguro servirá para fortalecer el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa Santa Teresita.

Ariana

AGRADECIMIENTO

A Dios, por esa fuerza que me da para seguir adelante.

A la loable Universidad Estatal Península de Santa Elena, por abrir sus puertas para emprender el camino de la preparación profesional.

A mi esposo, John Salinas, por ser esa ayuda incondicional impulsándome, cada día.

A mis hnos. Jorge, Marco, Douglas y Odalys, quienes también me han impulsado a avanzar cada día.

Ariana

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Ariana Gabriela Banchón Yagual

AUTORA

ÍNDICE GENERAL

Contenidos	Págs.
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA.....	ii
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
DECLARATORIA.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	5
1.2.2. Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	8
1.2.4. Formulación del problema	9
1.2.5. Preguntas directrices.....	10
1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio	11
1.3 Justificación.....	12
1.4 Objetivos de la investigación	14
1.4.1 Objetivo General	14
1.4.2. Objetivos Específicos	14

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas	15
2.2. Fundamentaciones.....	17
2.2.1. Fundamentación Filosófica	17
2.2.2. Fundamentación Psicológica.....	19
2.2.3. Fundamentación Pedagógica.....	19
2.2.4. Fundamentación Sociológica	20
2.2.5. Fundamento Legal.....	21
2.2.5.1 Constitución de la República del Ecuador.	21
2.3. Categorías fundamentales.	22
2.3.1. Metodologías de estudio	22
2.3.1.1. El método de estudio.....	23
2.3.1.2. Recomendaciones para diseñar un buen método de estudio	24
2.3.1.3. Fases para el método de estudio.....	24
2.3.1.4. Método de estudio EPLERR	26
2.3.1.5. El estilo de aprendizaje	27
2.3.1.6. Hábitos de estudio	29
2.3.1.6. El aprendizaje asimilativo	29
2.3.1.7. Las necesidades del cambio de metodología de estudio.	30
2.3.1.8. El modelo metodológico para el aprendizaje.	31
2.3.2. La enseñanza	31
2.3.2.1. La enseñanza estratégica	32
2.3.2.2. Estrategias de enseñanza	34
2.3.2.3. Estrategias para activar o generar conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas.....	35
2.3.2.4. Estrategias para orientar y mantener la atención.....	35
2.3.2.5. Estrategias para organizar la información.....	36
2.3.2.6. Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información.....	36
2.3.2.7. La Metodología para la enseñanza.	37

2.3.2.9. Los métodos didácticos para la enseñanza.....	39
2.4. Idea a defender	40
2.5 Señalamiento de las variables	40
2.5.1 Variable Independiente.	40
Metodologías de estudio	40
2.5.2 Variable Dependiente.....	40
La enseñanza de la asignatura de lengua y literatura.	40

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo	41
3.2. Modalidad de la Investigación	41
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	42
3.4. Métodos de investigación.....	43
3.5. Población y muestra	44
3.6. Operatización de las variables.....	45
3.7. Técnicas e instrumentos de la investigación	47
3.8. Plan de recolección de información	48
3.9. Plan de procesamiento de la información	49
3.10. Análisis e interpretación de resultados.....	50
3.10.1. Entrevista a los docentes	50
3.10.2. Entrevista dirigida a la directora	52
3.10.3. Encuesta aplicada a los padres de familia	54
3.10.4. Resultados de encuesta a los estudiantes	60
3.11. Conclusiones y recomendaciones	66

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. Datos informativos	68
4.2. Antecedentes	69
4.3. Justificación.....	70
4.4 Objetivos	71

4.4.1 Objetivo general	71
4.4.2. Objetivos Específicos.....	71
4.5.Fundamentación	72
4.6.Plan de acción	73
4.7.Introducción	75
4.7.1. Desarrollo de la propuesta.....	76
4.8. Previsión de la evaluación.....	106
 CAPÍTULO V	
MARCO ADMINISTRATIVO	
5.1 Recursos	107
5.1.1 Institucionales	107
5.1.2 Humanos	107
5.1.3 Materiales.....	107
5.1.4 Económicos	107
MATERIALES DE REFERENCIA	
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	109
BIBLIOGRAFÍA.....	110
ANEXOS.....	114

ÍNDICE DE CUADROS

Contenidos	Págs.
CUADRO N° 1 Condiciones metódicas del estudio	23
CUADRO N° 2 Factores del aprendizaje	30
CUADRO N° 3 Uso de las estrategias	37
CUADRO N° 4 Población y muestra	44
CUADRO N° 5 Variable independiente: Metodologías de estudio.	45
CUADRO N° 6 Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura	46
CUADRO N° 7. Plan de Recolección de Información	48
CUADRO N° 8. Plan de Recolección de Información	49
CUADRO N° 9 Conocimiento de la metodología aplicada por el docente	54
CUADRO N° 10 Metodología aplicada por el docentes es adecuada.....	55
CUADRO N° 11 Metodología para enseñar es importante para el aprendizaje ...	56
CUADRO N° 12 Estudiantes motivados en el aprendizaje	57
CUADRO N° 13 Fortalecer la metodología de enseñanza	58
CUADRO N° 14 Docente con propio estilo de enseñanza	59
CUADRO N° 15 Explicación adecuada en ell área de Lengua y Literatura.....	60
CUADRO N° 16 Metodología aplicada por el docentes es la adecuada.....	61
CUADRO N° 17 Motivación en las clases de Lengua y Literatura	62
CUADRO N° 18 Docente dinámico.....	63
CUADRO N° 19 Metodología para participar en clases.....	64
CUADRO N° 20 Interés en las actividades de aula	65
CUADRO N° 21 Plan de acción	73
CUADRO N° 22. Previsión de la evaluación.....	106

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenidos	Págs.
GRÁFICO N° 1 Método de aprendizaje y sus fases	24
GRÁFICO N° 2 Método de estudio EPLERR	26
GRÁFICO N° 3 Clases de metodologías	38
GRÁFICO N° 4 Conocimiento de la metodología aplicada por el docente	54
GRÁFICO N° 5 Metodología aplicada por el docentes es adecuada	55
GRÁFICO N° 6 Metodología para enseñar es importante para el aprendizaje	56
GRÁFICO N° 7 Estudiantes motivados en el aprendizaje	57
GRÁFICO N° 8 Fortalecer la metodología de enseñanza	58
GRÁFICO N° 9 Docente con propio estilo de enseñanza	59
GRÁFICO N° 10 Explicación adecuada en el área de Lengua y Literatura	60
GRÁFICO N° 11 Metodología aplicada por el docentes es la adecuada	61
GRÁFICO N° 12 Motivación en las clases de Lengua y Literatura	62
GRÁFICO N° 13 Docente dinámico	63
GRÁFICO N° 14 Metodología para participar en clases	64
GRÁFICO N° 15 Interés en las actividades de aula.....	65

ÍNDICE DE ANEXOS

Contenido	Pág
ANEXO N° 1: Documentación	115
ANEXO N° 2: Instrumentos para la recolección de información	122
ANEXO N° 3: Fotografías	126

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA
ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA
PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN
LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO
2014-2015.**

Autor: Ariana Banchón Yagual
Tutor: Lcdo. Freddy Tigreiro Suárez.

RESUMEN

Este trabajo investigativo se basa en las necesidades que existían en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa Santa Teresita, quienes presentaban ciertas falencias en el área de lengua y literatura, donde los docentes muy poco aplicaban las metodologías de estudio, por lo que se planteó determinar de qué manera iban a incidir en la enseñanza del área de lengua y literatura, como parte de su aprendizaje, que basado en el estudio teórico metodológico se buscó datos conceptuales y fundamentos que conlleven a darle una solución al problema existente, además, a través de la investigación descriptiva, de campo y bibliográfica se pudo inducir a los elementos inmersos en la situación educativa a brindar información relevante, datos que ayudaron a validar la idea planteada si las metodologías de estudio aplicadas en la educación aportarían al desarrollo de la enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura, lo cual condujo al planteamiento de la propuesta de la guía de metodologías de estudio para fortalecer la enseñanza que se brinda en el tercer grado, la misma que contiene actividades, que es la parte donde se pudo verificar la efectividad de poner en marcha cada una de las metodologías, en la cual los estudiantes participaron integralmente con sus compañeros/as mejorando su percepción en la enseñanza. Todo el proceso de estudio requirió de recursos y una planificación de las actividades a realizar, datos que están inmersos en el marco administrativo conjuntamente con la parte bibliográfica y los respectivos anexos que evidencian el desarrollo del estudio desarrollado en la institución educativa.

Palabras Claves: Enseñanza, Guía de estrategias, Metodologías de estudio.

INTRODUCCIÓN

Capítulo I: El problema, en este apartado se desarrolla el planteamiento del problema que consistió en verificar como los docentes en el tercer grado aplicaban las metodologías de estudio para enseñar y como aquello incidía en el fortalecimiento del aprendizaje, para lo cual se formuló aquella situación problemática, delimitando los elementos inmersos en el problema y realizando la respectiva evaluación y justificación del problema direccionando el estudio a través de los objetivos: general y específicos.

Capítulo II: Marco teórico. Se describe todo lo referente a la parte teórica que fundamenta y sustenta el estudio realizado, describiéndose cada una de las variables de la investigación, como son: la metodología de estudio y la incidencia en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura, además, se adjuntó conceptos e información teórica lo que conllevó a proponer una idea a defender durante todo el proceso de estudio.

Capítulo III: Metodología. Se describe el proceso metodológico para la recopilación de la información, detallándose la población muestral. Además el análisis e interpretación de los resultados, con los cuales se procedió a tabular los datos donde se pudo describir y concluir que existen problemas de aprendizaje en el área de lengua y literatura por el escaso uso de metodologías de estudio y por otra parte tanto docentes, padres de familia y estudiantes concordaron para poder

recomendar que era necesario desarrollar la implementación de una guía de estrategias como parte de la propuesta.

Capítulo IV: La propuesta. Establece cada una de las estrategias que forman parte de la metodología de estudio que se desarrollan en los estudiantes del tercer grado, las mismas que consta del proceso a seguir. Su aplicación fue significativa, para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Capítulo V: Marco Administrativo. Establece los recursos que se emplearon en las diferentes actividades de la investigación, es decir, el recurso institucional, material, humano y económico, además se adjunta la bibliografía, el cronograma de actividades y los anexos que son aquellos documentos, fotos e instrumentos para la recolección de datos aplicados en el estudio y que dan veracidad y sustento al trabajo desarrollado.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA TERESITA”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La metodología de estudio es un conjunto de procedimiento que comprende una serie de técnicas, métodos y estrategias, que implementadas sistemáticamente, contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades, que se ponen en práctica para obtener un aprendizaje significativo, ayudando a facilitar el proceso de adquisición de conocimiento. (Rocío, Metodología de Estudio, 2010, págs. 21-22)

La enseñanza puede relacionarse con el manejo de un contenido teórico o el desarrollo de las capacidades intelectuales y habilidades para dominar una actividad práctica. Cada persona tiene diferente estilo de enseñanza y aprende

bajo su propio ritmo y método. Sin embargo, los estudios realizados en el área de Lengua y Literatura se evidencia que no se aplican la metodología de estudio necesario para cumplir con los logros propuesto en el libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

Ecuador es un país que busca mejorar la calidad educativa, teniendo en cuenta que la educación se vuelva más exigente a medida que se avanza en ella, se ha considerado que se utilicen metodologías de estudio en el proceso de enseñanza de los niños y niñas.

La educación actual ecuatoriana requiere del desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes, sean estas individuales o colectivas, donde los maestros juegan un rol importante en aplicar metodologías de estudio, para la obtención del aprendizaje significativo; sin embargo se ha observado que los niños y niñas en edad escolar de 7 años desarrollan ciertas habilidades medianamente, es decir, se encuentra en un proceso de adquisición de conocimiento.

En la provincia de Santa Elena, en los informes emitidos sobre el la educación en Ecuador, él (Ineval, 2013) se manifiesta que existe falencias en el aprendizaje de lengua y literatura en el tercer grado, donde los estudiantes no han desarrollado la capacidad para la interpretación textual, ni para comprender todo aquello que compone una lectura, esto debido a la escasa aplicación metodológica de estudio por parte de los docentes, que no realizan actividades de acuerdo a la planificación

curricular, donde aquello debe corregirse a tiempo en el tercer grado para que en las posteriores evaluación puedan superar los aprendizaje adquiridos.

Acorde a esta realidad formativa, se desarrolló una observación previa en la Unidad Educativa Santa Teresita del cantón La Libertad en el tercer grado, donde se verificó que la metodología de estudio aplicada por los docentes en la asignatura de lengua y literatura influía en el escaso aprendizaje de los niños y niñas de Tercer Grado de Educación Básica, esto ha incidido para que se presenten diversas dificultades en su formación escolar, donde se debe mejorar la enseñanza que favorezca a desarrollar un aprendizaje constructivista.

Este modelo de metodología de estudio aplicada por los docentes de la Unidad Educativa Santa Teresita no consideraba los diversos medios, recursos didácticos y tecnológicos para facilitar la comprensión de la enseñanza aprendizaje, donde es necesario que se implementen estrategias para favorecer a mejorar la práctica docente.

1.2.1. Contextualización

Dentro de la investigación sobre la metodología de estudio que incide en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura que se brinda en la Unidad Educativa “Santa Teresita”, la misma que se encuentra ubicada en el Cantón La Libertad Barrio 10 de agosto, y que cuenta con 900 estudiantes equivalente al 85% de niñas y el 15 % de niños y con una planta docentes de 40 profesores, en la

que se ha verificado que en el tercer grado se ha detectado que los niños y niñas tienen dificultades en esta asignatura para comprender, debido al escaso uso de los diversos medios y recursos para favorecer la comprensión y asimilación de conocimientos.

El proceso metodológico para el estudio implica además, de aplicar los recursos y medio, de la creatividad del docente para enseñar, donde se debe buscar que la enseñanza de Lengua y Literatura sea diferente, tal como se expresa en la Actualización y Fortalecimiento Curricular (2010) según (Vallejo, Raúl, 2010, pág. 28) Ministro de Educación de ese período que: “La enseñanza de lengua y literatura es la manera sistemática de los elementos básicos que parte del desarrollo de las macro destrezas lingüísticas, necesarias para que el estudiante desarrolle habilidades y conocimientos”.

Una de las principales necesidades para mejorar los procesos metodológicos en el estudio de los estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Teresita” es aplicar los recursos del medio y tecnológicos que ayuden a que los educandos desarrollen capacidades, habilidades y destrezas y que aquellos conocimientos sean en el área significantes dentro de su formación escolar, además, también se fortalezca el proceso docente para enseñar, que actualmente, se han visto que influyen en la recepción y asimilación de nuevos saberes.

En vista de estos problemas que se suscitan en el aula de clases para favorecer la educación en los estudiantes del tercer grado se plantea la investigación sobre la

metodología de estudio y su incidencia en la enseñanza de lengua y literatura, donde de esta forma se conoce como el docente puede fortalecer su labor profesional aplicando recursos y medios adecuados para enseñar y que permitan en los estudiantes mejorar receptor los conocimientos impartidos en esta área.

1.2.2. Análisis crítico

En la Unidad Educativa Santa Teresita, Cantón La Libertad, la mayoría de docentes no aplican adecuadas metodología de estudio con los estudiantes, donde es necesario recordar que la educación en el Ecuador tiene dificultades debido que los educandos en algunas ocasiones no tienen la capacidad para receptor los conocimientos porque no hay las condiciones necesarias para favorecer al aprendizaje.

Existe un inadecuado uso de las metodología de estudio como enseñanza de aprendizaje causando en los estudiante problemas para receptor conocimientos, que en ciertos casos durará para toda su vida y en otros no será tan trascendentes, pero sin embargo hoy en día se observa a diario niños/as dedicados a jugar en la red, concentrado viendo televisión, videos y otras tantas distracciones que no son educativas por lo contrario son perjudiciales para la formación integral de los estudiantes y que deben corregirse a tiempo estas aptitudes tomadas por los educandos.

Dentro del presente estudio se da en los niños y niñas de Tercer grado de Educación Básica que presentan dificultades para estudiar porque no cuentan con

el uso adecuado de metodología docente para poder mejorar la enseñanza aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura, además se le complica construir su propio aprendizaje significativo.

A esto, también se suma que algunos de los docentes de la institución educativa, especialmente, de tercer grado no aplican adecuadamente los diversos recursos didácticos y tecnológicos ni estrategias, donde solo se ha brindado una educación permisiva sin mayores beneficios para el educando, quien se ha condicionado a este estilo de estudio que no favorece al fortalecimiento de su aprendizaje.

1.2.3. Prognosis

Se deberá tener en cuenta la importancia de la metodología de estudio para que puedan mejorar el proceso de enseñanza de lengua y literatura siendo aquel uno de los elementos básicos de la comunicación permitiendo desarrollar la macrodestrezas lingüísticas y competencias comunicativas necesarias para interactuar con los demás y enfrentar los problemas de la vida social.

Al desarrollarse la investigación sobre la metodología de estudio y su incidencia en el área de lengua y literatura en tercer grado se logrará que los problemas que actualmente se presentan en los estudiantes se lleguen a solucionar, con la cual se formaría adolescentes competentes, con la capacidad de emprender la formación de un autoconcepto, logrando además, poner en marcha procesos que ayuden a fortalecerlo, por consiguiente al aplicarse una metodología de estudio diferente a

la actual se podrá llegar a obtener un aprendizaje significativo, donde el educador será estratégico y con la capacidad de aportar a la educación del estudiante.

En el caso de no llevarse a cabo el estudio, los docentes no podrán aplicar una adecuada metodología de estudio, dificultando la convergencia entre el docente y el estudiante, ocasionando en los educandos un rechazo a los nuevos conocimientos o contenidos que se están impartiendo, por tal razón se hace necesario que en la Unidad Educativa Santa Teresita se fomente la ejecución del presente proyecto que significará cambiar los procesos de enseñanza aprendizaje para el estudio.

Al no aplicarse la investigación, continuará esta situación en los niños y las niñas del tercer grado afectando a su futuro donde no tendrán hábitos de estudio, y su proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura se verá absorbida por la ineficaz aplicación en los docentes de metodologías de estudios. Lo que se pretende con la aplicación de metodología de estudio es de mejorar la enseñanza de lengua y literatura, fomentar en los niños y en las niñas del tercer grado el hábito de estudio para obtener un aprendizaje significativo.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera influye la metodología de estudio en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura para los niños y niñas de Tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, Periodo lectivo 2014-2015?

1.2.5. Preguntas directrices

¿Considera usted importante que los docentes apliquen metodología de estudio en la enseñanza de la asignatura lengua y literatura para que los estudiantes mejoren el proceso de aprendizaje?

¿Cuáles son las consecuencias de no saber aplicar la metodología de estudio adecuada para enseñar?

¿Cuáles son los tipos de metodología de estudio que más utilizan los niños y niñas de tercer grado y de qué forma ayudan en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura?

¿El poco interés de los niños y niñas en la aplicación de metodología de estudio afecta su nivel académico?

¿Es importante favorecer la metodología de estudio a través del uso de los diversos recursos pedagógicos y tecnológicos?

¿De qué forma el ambiente de estudio favorece al aprendizaje del área de la signatura de lengua y literatura?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Estudio

Campo: Educación General Básica

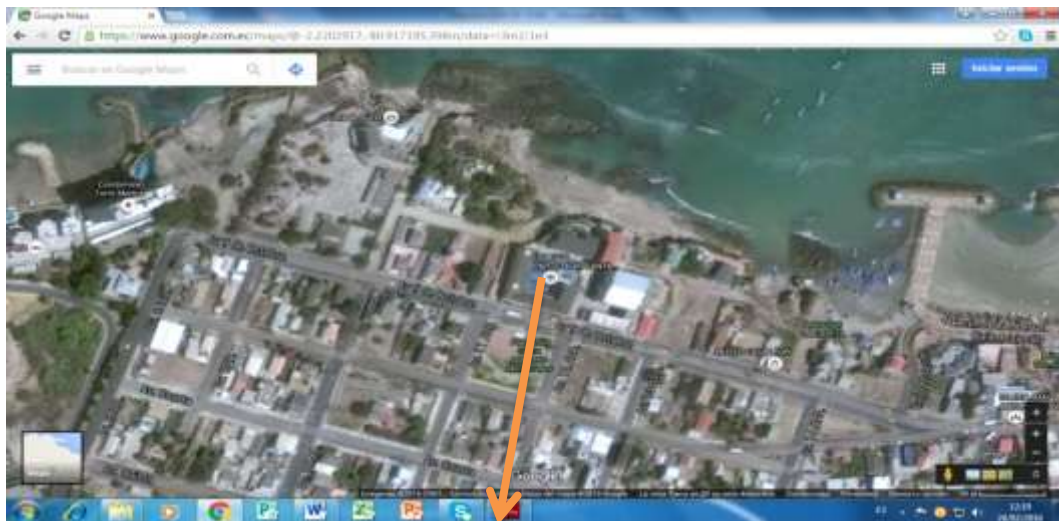
Área: Lengua y literatura

Aspecto: Metodología de estudio

Delimitación Temporal: Año Lectivo 2014-2015

Delimitación Poblacional: Niños y niñas de tercer grado de Educación Básica.

Delimitación Espacial: Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.



Toma satelital de la Unidad Educativa Santa Teresita

Delimitación contextual: El objeto de estudio se realiza con los estudiantes del tercer grado que poseen falencias en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Las instituciones educativas son espacios que estructuran la enseñanza en los estudiantes, donde en su mayoría los niños carecen de pocas habilidades de estudios, tienen un pensamiento memorísticos y escasa capacidad de análisis crítico en el cual se le complica aprender y adquirir un aprendizaje significativo, caso contrario los estudiantes no desarrollarán bien sus metodología de estudio, ni podrán responder a las expectativas de que en cada grado y nivel vayan aumentando la automotivación, auto-estructuración y el autocontrol del proceso de enseñanza.

En la identificación del problema parte de la idea que la mayoría de los estudiantes creen que al escuchar en clase o leer su texto, aprenderán los conocimiento mucho más rápido. El modelo de enseñanza es algo así por descubrimiento, por lo tanto al ver los malos resultados de su aprendizaje se deprimen y hasta descartan la posibilidad de seguir estudiando. Todo esto afecta a los estudiantes, ya que a medida en su nivel escolar se va tornando más exigente en el cual necesitarán metodología de estudio más sofisticado.

Se puede mencionar que en el transcurso de la vida comenzando por las escuelas la adquisición de inadecuadas metodología de estudio afecta de manera incidente en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura, esto provoca que el estudiante no sea un agente activo o participativo en el entorno que se desenvuelva.

Lo que se pretende lograr con la aplicación de metodología de estudio es que el estudiante vaya adquiriendo, paulatinamente mayor compromiso con sus estudios, pues de ellos depende el rendimiento que obtengan en la escuela, por lo tanto mejorarán el trabajo individual y la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura.

La metodología de estudio según (Carrera y Fulgheri, 2009, pág. 25) “es el conjunto de procedimiento que pretende mejorar la enseñanza” y que aplicarla se podrá fortalecer el aprendizaje del área de la asignatura de lengua y literatura, la misma que es un elementos básico y de gran utilidad dentro de las competencias comunicativas en la educación, en la cual el estudiante llega a tener éxito logrando desarrollar buenos hábitos de estudio que le encaminen hacia el objetivo de aprendizaje esperado.

El aporte de este trabajo radica en brindar al docente las adecuadas metodología de estudio que le permita obtener mejores resultados en la enseñanza de la signatura de Lengua y Literatura para motivar a los niños y niñas, en aprender a aprender, beneficiando al educando en tener un pensamiento crítico, actitudes, destrezas para lograr un aprendizaje significativo, ser capaz de resolver problemas todo esto por medio de la utilización de la metodología de estudio.

La investigación se muestra **factible** donde se mejorar la metodología de estudio en los estudiantes del Tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita, en la que se cuenta con el aporte informativo de los docentes, padres de familia y directivos de la institución.

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 Objetivo General

Fortalecer la metodología de estudio en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura mediante el diseño de una guía de estrategias en los estudiantes del tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.

1.4.2. Objetivos Específicos

- 1) Diagnosticar cual es la metodología de estudio aplicada en la signatura de lengua y literatura con los estudiantes del tercer grado a través de la aplicación de encuestas para el reconocimiento de la problemática.
- 2) Estructurar el proceso teórico metodológico de la investigación.
- 3) Seleccionar estrategias que favorecen el proceso de la metodología de estudio en la signatura de lengua y literatura con los estudiantes.
- 4) Diseñar una guía de estrategias para el fortalecimiento de la metodología de estudio en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura en los niños y niñas del tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS

El estudio sobre la metodología de estudio y su incidencia en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, según (VILORIA, NINOSKA, 2010,p,21,22) manifiesta que: “Metodología de estudio es un cúmulo de procedimiento que comprende técnicas, métodos y estrategias, que deben ser implementadas sistemáticamente, donde contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades”.

Las metodologías de estudio son importante dentro del proceso académico, en el cual facilita alcanzar los nuevos conocimientos que se imparten en el proceso de enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, para esto, es necesario desplegar una serie de procedimientos, técnicas y estrategias metodológicas para cumplir con una buena enseñanza aprendizaje en la formación escolar de los estudiantes del tercer grado.

En un estudio realizado en América Latina por (González.J & Wagenaar.R, 2010) quienes buscaban implementar una nueva metodología de enseñanza aplicaron un estudio descriptivo en el cual llegaron a la conclusión que “los resultados de las metodologías de estudio permiten superar las dificultades para aprender en los estudiantes”, y que mediante diversas actividades aplicadas de forma estratégica

permitieron captar el interés de los educandos quienes vieron la enseñanza desde una nueva visión que les ayuda a entender cada conocimiento impartido.

Es importante considerar que las metodologías que se apliquen en el campo de la formación de los estudiantes ayudan a fortalecer la enseñanza del área de Lengua y Literatura, en la que cada uno de los docentes es parte esencial para la transformación de la educación que se imparte en las aulas.

Dentro del estudio antes citado, se destaca que los estudiantes no poseen la capacidad de usar metodologías de estudio en forma apropiada y eficiente. También es notable la deserción escolar en América Latina, que según la (Unesco, 2011) los estudiantes no son capaces de seguir estudiando, ya sea porque el trabajo es demasiado y no saben cómo sacar a flote sus habilidades de estudio o porque no tuvieron una buena enseñanza en la asignatura de Lengua y Literatura provocando en ellos el desánimo a la hora de estudiar.

Por consiguiente, se ha visto como la educación ha mejorado en lo mínimo en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, en las cuales se están realizando evaluaciones Institucionales para comprobar si se aplican las metodologías de estudios dentro del campo educativo. Otro estudio desarrollado por (Orlando, Albán, 2010) quien empleó un proceso descriptivo donde buscaba establecer los métodos y técnicas que era aplicados por los docentes en la enseñanza, llegando a la conclusión que los docentes se han limitado a aplicar sus propias estrategias basados en textos antiguos que ha

conllevado a crear una metodología sin precedentes y poco significativa para el aprendizaje de los estudiantes.

Es importante también señalar que la enseñanza mecánica, es una acción docente que no conlleva a que los estudiantes sean analíticos, por lo que, se requiere innovar la metodología de estudio que inspire a los educando a ser entes participes de la construcción de sus propios conocimientos. Por otra parte, (Baquerizo, Carmen, 2013) quien optaba por una maestría en educación donde aplicó un tipo de investigación descriptiva para evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje aplicado por los docentes, concluyó que existen fracaso en lo académico por la escasa aplicación de una guía de estrategias de métodos de estudio para el aprendizaje de la lectura comprensiva.

Estos datos encontrados en la investigación antes detallada permiten ver que una de las falencias en la enseñanza aprendizaje es no poder aplicar métodos de estudios adecuados que permitan al estudiante aprender, lo cual implica trabajar para poder trabajar en la implementación de una guía didáctica para fortalecer la metodología de estudio en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa “Santa Teresita”.

2.2. FUNDAMENTACIONES

2.2.1. Fundamentación Filosófica

Según el filósofo (Burbules.L, 2009) manifiesta en su libro de enseñanza de fundamentos filosóficos de la educación que: “una manera de no perder de vista,

pensar, apreciar y actuar ayuda a superar las formas de estudios teóricos que se orienta al desarrollo del pensamiento que cada persona tiene”, desde la óptica filosófica la metodología de estudio es un principio básico que las personas tienen y que dependen de las capacidades, habilidades y destrezas que desarrollen y potencializan dentro del ámbito escolar.

La enseñanza de la educación se vale del desarrollo del pensamiento de cada individuo que pueda sacar a flote sus potencialidades que posee y a su vez buscar la manera de poder solucionar sus problemas sociales. El estudio sobre la metodología de enseñanza según (Corral.R, 2010) Manifiesta que: “las metodologías de estudios deben conducir a mejorar la adquisición de conocimientos”, que acorde a esto, los informes emitidos por el seguimiento de evaluaciones Institucionales demuestra que en el Ecuador, el proceso de aprendizaje han permitido que se ejecuten investigaciones sobre el fracaso escolar en las escuelas públicas y privadas, donde las metodologías de estudio para adquirir una enseñanza eficaz y eficiente en la asignatura de Lengua y Literatura es deficiente.

En el Ecuador las metodologías de estudio en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura presentan una serie de problemas que repercuten en el fracaso escolar, debido a que los estudiantes no llegan a adquirir un aprendizaje significativo y una educación eficiente dentro de su formación escolar en los niveles básicos.

2.2.2. Fundamentación Psicológica

Según las bases psicológicas para el aprendizaje, las metodologías de estudio son un procedimiento esencial para la enseñanza aprendizaje, según (MARTINEZ, COSTA, 2011, p,16) enuncia que la educación ha dado cambios evidentes, en la que cita a Vygotsky, quien hace hincapié el siguiente fundamento: “La educación es un proceso de interacción social que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante permitiendo un modelo constructivista en donde se conecta la teórica y la práctica para fortalecer el conocimiento”.

Por lo tanto, lo que se pretende es darle importancia al proceso de interacción social en las instituciones y de qué manera influye en el aprendizaje de los educando, permitiendo transformar o construir su propio conocimiento. Principio en donde se explica el hecho de que una buena enseñanza aprendizaje es que se adelanta en el desarrollo del sujeto. Por ende el modelo constructivista que exterioriza Vygotsky se puede constatar que el proceso de enseñanza aprendizaje depende de la interacción mutua entre docente-educando con el fin de promover en ellos el interés y la predisposición por el estudio con la aplicación de metodologías de estudio para una buena enseñanza.

2.2.3. Fundamentación Pedagógica

Desde la perspectiva pedagógica (TORRES, MIGUEL, 2009, p.34), plantea la enseñanza aprendizaje como una unidad dialéctica en la cual manifiesta lo siguiente: “La enseñanza se realiza en el aprendizaje, sin aprendizaje no es

enseñanza, es el eje determinante de la actividad que enlaza la relación sujeto-objeto, sin la cual es imposible entender el conocimiento”.

Con respecto a la perspectiva pedagógica, la enseñanza es lo principal para todo individuo que enriquece su pensamiento cognitivo, a su vez enfatiza el aprendizaje con relación al sujeto y objeto. Por lo tanto, se considera la intervención del docente con el estudiante, donde no sea una simple transmisión de conocimiento sino un proceso de construcción del aprendizaje significativo.

2.2.4. Fundamentación Sociológica

Desde la perspectiva de (BARONE, JOHN, 2010, p.46) hace mención a Vygotsky, quien enfatiza que el desarrollo del aprendizaje no puede ser concebido como una característica del individuo independiente del contexto en el que éste piensa y actúa, y manifiesta lo siguiente: “Que en el entorno sociocultural existe una interacción entre iguales, que con la aplicación de metodologías, se da importancia a los aspectos de interacciones en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes”.

Por lo tanto la interacción social proporciona al estudiante conocimiento y herramientas útiles para que pueda desenvolverse en el área escolar y pueda llegar a solucionar problemas escolares que se le presente; por otra parte, el contexto toma parte esencial en el proceso de aprendizaje a través de la aplicación de técnicas de estudio dentro del proceso de enseñanza.

2.2.5. Fundamentación Legal

2.2.5.1 Constitución de la República del Ecuador

Desde el marco legal constitucional, basado en lo que señalan los artículos 26,27 y 28 expresan que la educación como parte del derecho debe fomentar el desarrollo de las habilidades, destrezas y conocimientos necesarios, y para aquello es imprescindible que los docentes ejecuten las metodologías acordes a los niveles de aprendizaje que poseen cada uno de los niños y niñas, especialmente, cuando existan falencias para receptarlo.

En cuanto a esto, con la investigación se busca fomentar aplicar una metodología de estudio adecuada para fortalecer la enseñanza que se realiza en el tercer grado de la Unidad Educativa “Santa Teresita” del cantón La Libertad. También, se puede hacer mención a lo que se indica en el artículo 343 donde la finalidad en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la educación debe ser el desarrollo de capacidades a través de la utilización de técnicas y métodos para lograr fortalecer la educación.

El **Plan Nacional del Buen Vivir, 2013-2017**, basado en el Objetivo 2, donde menciona que se debe mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, cuyo fundamento está determinado en la educación para la formación educativa y fortalecer las capacidades de las y los estudiantes. La política educativa según esta ley debe aportar a poner en marcha los contenidos curriculares para mejorar la calidad de la educación y promover enfoques para fortalecer los procesos pedagógicos.

Además, **La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)** hace referencia al artículo 6, donde los docentes para ejercer su profesionalismo deben contar con recursos y procedimientos adecuados para desarrollar sus actividades educativas, sobre aquello que actúa el presente proyecto de investigación, donde se busca que el docente aplique la metodología de estudio adecuada para enseñar el área de lengua y literatura.

El **Código de la Niñez y Adolescencia, 2008**. Según el artículo 37 del presente código donde se debe aportar al desarrollo de los niños, niñas con una educación de calidad, y que para esto se debe mejorar el aprendizaje, que mediante la investigación se busca desarrollar una metodología de estudio que incida en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en los niños/as del tercer grado de la Unidad Educativa Santa Teresita del cantón La Libertad.

2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.3.1. Metodologías de estudio

La metodología de estudio es un cúmulo de procedimientos que son implementadas de forma metódica y que contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades que se ponen en práctica para conseguir un aprendizaje significativo, facilitando el proceso de adquisición de conocimiento. (CABALLERO.ROMAN, 2010, págs. 22-25)

Es necesario que los métodos de estudios sean relevantes, en primer lugar los estudiantes deben poseer una actitud positiva hacia lo que van a estudiar, además, puedes planificar ese estudio para que no sea tan improductivo, distribuyendo los contenidos y planificando la sesión de estudio de forma que, llegue a tener resultados beneficios en la enseñanza aprendizaje. Dentro de la metodología de estudios, se dan varias condiciones para que el aprendizaje sea significativo y muy representativo para los estudiantes, entre los cuales se destacan los siguientes:

CUADRO N° 1 Condiciones metódicas del estudio

Condición	Aspecto
Personal	Son aquellas como la salud, el descanso, la alimentación e influyen en el rendimiento.
Ambiental	Los factores son favorables para el estudio donde se debe tomar en cuenta la iluminación, la temperatura y evitar distractores y que el lugar sea propicio para el estudio.

Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”

Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Yagual.

2.3.1.1. El método de estudio

El método de estudio a la hora de aprender tiene una importancia terminante donde los contenidos a asimilar provocan un estudio eficaz, y dependen de un buen método que facilite la comprensión, asimilación y puesta en práctica de los conocimientos adquiridos. Es fundamental el orden. Es vital que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se pueda adquirir los conocimientos, de manera firme, sistemática y lógica, ya que la desorganización de los contenidos impide su fácil asimilación y se olvidan con facilidad, por lo que, se requiere seguir algunas sugerencias que conlleva a plantear un buen diseño de estrategias metódicas.

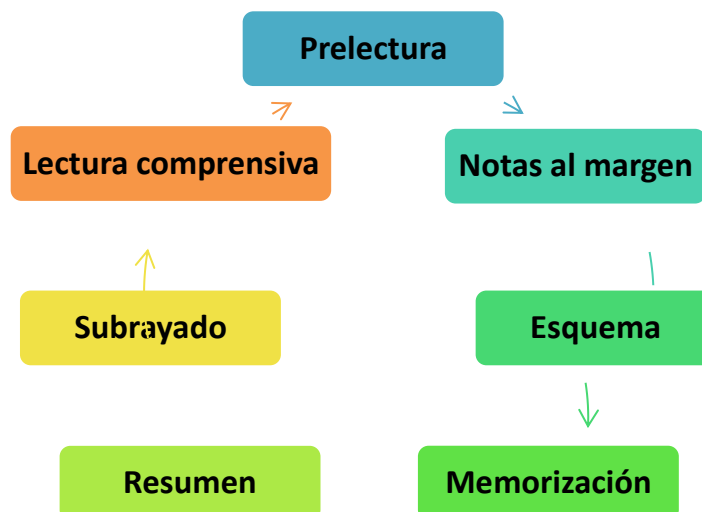
2.3.1.2. Recomendaciones para diseñar un buen método de estudio

1. Organización del material de trabajo.
2. Distribuir el tiempo de forma flexible, adaptada a cambios y a circunstancias.
3. Tener en cuenta las dificultades concretas de cada materia.
4. Averiguar el ritmo personal de trabajo.
5. Ser realista y valorar la capacidad de comprensión y memorización.
6. Comenzar por los trabajos más difíciles y dejar los más fáciles para el final.
7. Memorizar datos, entenderlos y fijarlos.
8. No estudiar materias que puedan interferirse.

2.3.1.3. Fases para el método de estudio

El método para el estudio es esencial para aprender, donde contiene sus fases, que ayudan a mejorar el aprendizaje, el mismo que consta de siete fases con las distintas sesiones descritos de la siguiente manera:

GRÁFICO N° 1 Método de aprendizaje y sus fases



Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”

Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Yagual. ↩

Prelectura: La prelectura es esa primera percepción que se le da a un tema para saber de qué va a tratar y sacar así una idea general del mismo. Idea que frecuentemente viene enunciada en el título. Conviene hacerla el día anterior a la explicación del educador pues así servirá para percibir mejor y aumentar la atención e interés en clase.

Lectura comprensiva: Consiste en leer detenidamente el tema entero. Las palabras o conceptos que se desconozcan se buscarán en el diccionario o en la enciclopedia.

El subrayado: Consiste en poner una raya debajo de las palabras que se considera más importantes de un tema.

El esquema: Trata de expresar expresivamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas de un tema. Es la distribución del mismo. Existen diferentes tipos de esquemas.

Resumen: Es extraer de un texto todo aquello que interesa saber y aprender. Se escribe lo subrayado añadiendo las palabras que faltan para que el texto escrito tenga sentido.

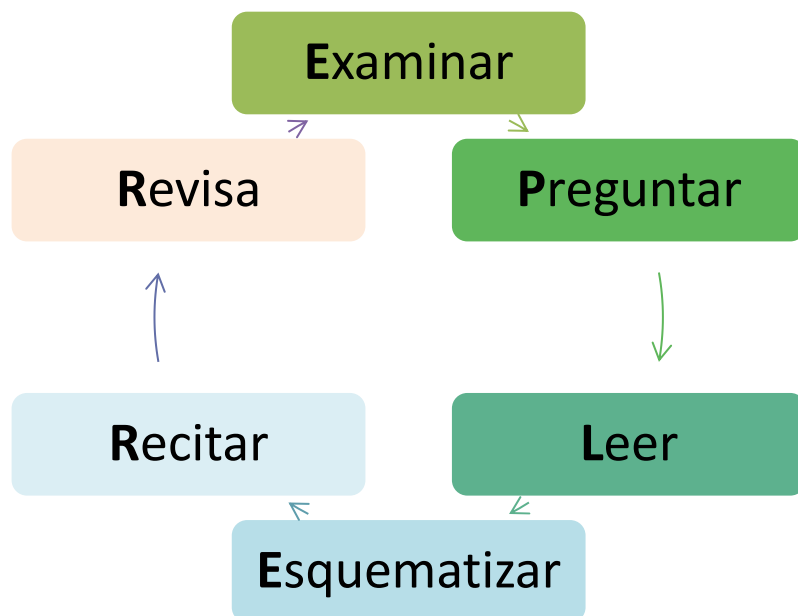
Memorizar: Es grabar en la memoria los conocimientos que se quiere después recordarlos.

2.3.1.4. Método de estudio EPLERR

Un método (EPLERR=Examinar, preguntar, leer, esquematizar, recitar y revisar) se descompone en pequeñas secuencias y etapas, que una vez adecuadas a las características. Existen muchos y variados métodos pero casi todos tienen puntos comunes: se promueve la organización y planificación del estudio que es el aspecto básico e importante, se sigue con una lectura eficaz y todo lo que conlleva; se continúa con el subrayado, esquema y resumen y se termina con el aprendizaje, memorización y repaso de lo aprendido. Se sigue todos estos pasos en el siguiente método de estudio.

El Método EPLERR se caracteriza por:

GRÁFICO N° 2 Método de estudio EPLERR



Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”
Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Yagual.

2.3.1.5. El estilo de aprendizaje

El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando se quiere aprender algo y se utiliza un propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que se utilizan varían según lo que se desea aprender, cada quien tiende a desarrollar preferencias globales. Esas tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen un estilo de aprendizaje.

Que no todos aprenden igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro donde reciben las mismas explicaciones en las actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia se encuentra con personas con la misma motivación, de la misma edad y bagaje cultural que; sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. El aprendizaje como la

elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje lo que ofrecen es un marco conceptual que ayude a entender los comportamientos que se dan diariamente en el aula, cómo se relacionan esos comportamientos con la forma en que se aprende y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado. Una posible manera de entender las distintas teorías es el siguiente modelo en tres pasos:

El aprendizaje parte siempre de la recepción de algún tipo de información. De toda la información que se recibe seleccionando una parte. Cuando se analiza cómo se selecciona la información se puede distinguir entre estudiantes visuales, auditivos y kinestésicos. La información que se selecciona debe ayudar a organizar además, de relacionar. El modelo de los hemisferios cerebrales brinda información sobre las distintas maneras de organizar la información. Una vez organizada esa información se la utiliza de una manera o de otra.

Naturalmente, esta separación en fases es ficticia, en la práctica esos tres procesos se confunden entre sí y están estrechamente relacionados. El hecho de que se tiende a seleccionar la información visual, por ejemplo, afecta a la manera de organizar esa información. No se puede, por tanto, entender el estilo de aprendizaje de alguien si no se le presta atención a todos los aspectos.

2.3.1.6. Hábitos de estudio

Un hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente. Es una práctica o costumbre que realizas con frecuencia. Hay hábitos malos y buenos. Los hábitos se adquieren a través de la repetición constante de los actos. Los hábitos de estudio son el principal predictor del éxito académico, lo que determina el buen desempeño académico y el ritmo que se aplican en el trabajo escolar.

Los hábitos de estudios son parte esencial dentro de la metodología de enseñanza que aplican los docentes, cuando los educadores aplican una buena metodología de aprendizaje, se logra que los estudiantes lleguen a asimilar cada uno de los contenidos aplicados en las actividades escolares.

2.3.1.7. El aprendizaje asimilativo

Según (Soler, 2012, p,42) "el aprendizaje asimilativo supone que aprender algo elocuente presupone una establecida estructura lógica del contenido", una estructura ayuda para que el aprendiz acoja la aplicación del proceso realizado de modo personal donde se acompaña de estrategias de enseñanza.

El aprendizaje también depende de ciertos factores individuales, que son principios para lograr la aplicación correcta de la metodología de estudio en la enseñanza.

CUADRO N° 2 Factores del aprendizaje

Factor	Relevancia en el aprendizaje
Participación	El aprendizaje es más rápido y produce efectos perdurables en quien aprende, alcanzando que este pueda participar en forma activa.
Repetición:	Ayuda a lograr receptar aquellos aprendizajes que en una primera enseñanza no fueron asimilados, logrando que queden de forma permanentes en la memoria.
Relevancia	El aprendizaje alcanza relevancia cuando el material o contenido que se va a estudiar tiene importancia para quien recibe el adiestramiento escolar.
Transferencia:	Aquello implica que cuando se logra receptar y asimilar los aprendizajes se los puede transferir, facilitando la resolución de las evaluaciones.
Retroalimentación	Proporciona fortalecer el aprendizaje en base a la forma más práctica que teórica.

Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”

Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Yagual

2.3.1.8. Las necesidades del cambio de metodología de estudio.

Las críticas a los modelos tradicionales empleados dentro del proceso educativo por parte del docente, son la primera causa que motiva un cambio metodológico, esto porque el condicionamiento no proporciona el aprendizaje, sino la memorización y su enseñanza, que logra que los estudiantes lleguen a ser más competitivo.

Una nueva metodología de estudio estimula ciertos patrones de aprendizaje esperado, en el que se considera los aspectos más profundos y refuerza la pedagogía escolar centrada en los contenidos, que enfatiza el carácter centralizador del sistema educativo en el que los actores (docentes-estudiantes)

son esenciales en la dinámica del proceso instructivo que produce resultados más numerosos de tipo cualitativo acompañado del acto didáctico.

2.3.1.9. El modelo metodológico para el aprendizaje.

Actualmente, el aprendizaje se ve un poco influenciado y asociada a tres revoluciones (cultural, económica y tecnológica), donde el impacto está cambiando produciendo un nuevo sistema de ideas, de técnicas y procedimientos en la educación, aquello motiva a cambiar la manera tradicional conllevando al estilo de un sistema abierto y dinámico, con múltiples dimensiones relevantes para la comprensión, que son parte del proceso de construir un futuro educativo diferente y mejor para pensar, actuar y aprender.

2.3.2. La enseñanza

La enseñanza es una acción realizada colectivamente mediante la interacción de 3 elementos claves: un docente, estudiantes y el cuerpo del conocimiento, es decir, los contenidos. El docente transmite sus conocimientos a través de diversos medios o técnicas que sirven como herramientas de apoyo en el aprendizaje para el docente, quien es la fuente del conocimiento.

La enseñanza en el proceso del aprendizaje es una acción coordinada cuyo propósito es presentar al estudiante de forma sistemática los contenidos de cada asignatura. Es posible que la enseñanza se inicie a través de tener bien definido y claro la forma como hacerlo y lograrlo, estas inferencias hacen pensar primero en

la metodología de estudio a emplearse en este proceso. Esta actividad corresponde al sentido y finalidad de la educación, donde los temas deben tener relación con la secuenciación de los contenidos como parte del proceso metodológico en el cual el papel del educador conduce a cómo enseñar, basados en el uso de medios didácticos, que soporte y ayude para enseñar.

2.3.2.1. La enseñanza estratégica

Acción directa del docente: en la enseñanza sobre el aprendizaje. El docente transmite a los estudiantes el conocimiento que él posee acerca de aquello que ha de aprenderse, tal es el caso de la exposición (por discurso o por demostración, entre otras) y de la enseñanza por elaboración (conversación, enseñanza por preguntas).

Acción indirecta del docente: Es centradas en el descubrimiento por parte del estudiante. Se trata de plantear situaciones que promuevan el descubrimiento y la construcción de los contenidos por parte del escolar. En este caso, el docente tiene un lugar de mediación entre el conocimiento y el educando, mediación que es desarrollada por medio de una estrategia que se orienta en esta dirección.

En este sentido, las tareas que se propongan en uno o en otro caso variarán en función de la estrategia adoptada, del mismo modo que el ambiente de clase, el uso del tiempo, de los espacios y los agrupamientos de los estudiantes. Asimismo, las exigencias demandadas al educador varían en función de la estrategia adoptada, tanto en el momento del diseño y la anticipación de la clase (fase pre

activa) como durante su desarrollo (fase interactiva), en cuanto a la preparación que requieren y al rol del docente en la clase.

Pre instruccionales: por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de estas estrategias típicas son los objetivos y el organizador previo. Los objetivos son los enunciados que establecen las condiciones, tipo de actividad del aprendizaje del escolar.

Generan las expectativas del escolar. El organizador previo brinda información de tipo introductoria y contextual. Se ubica en un nivel superior de abstracción, generalidad e exclusividad de los contenidos que se aprenderán tendiendo un puente cognitivo entre la información.

Construccionales: apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cumplen funciones tales como: detección de la información principal, conceptualización de los contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación.

Pueden incluirse estrategias como: uso de ilustraciones (son representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones sobre temas específicos – fotografías, dibujos, esquemas, gráficos, redes semánticas y mapas conceptuales que son representaciones gráficas de esquemas de conocimiento, proposiciones y

explicaciones y analogías, son proposiciones que indican que una cosa o evento concreto es semejante a otro desconocido y abstracto o complejo-, entre otras.

Pos instruccionales: se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de estas estrategias más reconocidas son: preguntas intercaladas en la situación de enseñanza, favorecen la práctica, la retención y la obtención de información.

2.3.2.2. Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son las anticipaciones de un plan que permiten aproximarse a los objetivos de aprendizaje propuestos por el docente, constituyendo un modo general de plantear la enseñanza en el aula. (Cristina R. Ricci, 2013)

Este incluye actividades del docente con los del estudiante en relación con un contenido por aprender y los propósitos específicos con respecto a ese aprendizaje, contemplando las situaciones didácticas que han de proponerse, los recursos materiales que han de servir para tal fin. A su vez, son los procedimientos que utiliza el educador en forma reflexiva, además, debe ser flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los escolares.

Se debe considerar:

1. Características generales de los estudiantes (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va a abordar.
3. El aprendizaje que se debe lograr y las actividades cognitivas- pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Monitoreo constante del progreso y aprendizaje del estudiante.

2.3.2.3. Estrategias para activar o generar conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos incluso a generarlos cuando no existan. También aquellas se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el docente pretende lograr al término de la acción educativa. Pueden servir al docente en un doble sentido: para conocer lo que saben sus estudiantes y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

2.3.2.4. Estrategias para orientar y mantener la atención

Son aquellos recursos que el docente utiliza para focalizar y mantener la atención de los estudiantes durante la clase. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje, en este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo

construccional dado que penden aplicarse de manera continua para indicar sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

2.3.2.5. Estrategias para organizar la información

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá en forma gráfica con una adecuada organización de la información que se ha de aprender, mejorando la significatividad lógica, y en consecuencia, el aprendizaje significativo de los estudiantes. Esta organización se denomina construcción de “conexiones internas”. Entre las estrategias se pueden incluir las representaciones lingüísticas y cuadros sinópticos.

2.3.2.6. Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. A este proceso de integrar lo “nuevo” se lo denomina construcción de “conexiones externas”.

Se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son por ejemplo los organizadores previos. Las distintas estrategias de enseñanza descriptas pueden usarse simultáneamente e incluso es

posible interrelacionarlas. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, así como de las características de los mismos:

CUADRO N° 3 Uso de las estrategias

Estrategia de enseñanza	Efectos esperados en los estudiantes
Objetivos	Conoce la finalidad y alcance del material y qué se espera de él al terminar de revisar el material, de sus aprendizajes y lo ayuda a darles sentido.
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información.
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Autoevalúa gradualmente.
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés. Detecta información por codificación selectiva.
Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información que se ha de aprender.
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora un marco contextual.
Analogías	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos.
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante.

Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”

Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Yagual.

2.3.2.7. La Metodología para la enseñanza.

El campo de la educación tiene como objeto el estudio de métodos que según (CASTRO, LUIS, 2010, p.12), lo describe como: “Teoría sobre el método de conocimiento y evolución de la realidad educativa”. Esto quiere explicar la educación va cada día evolucionando donde se deben mejorar los procesos y métodos para ampliar la asimilación de los contenidos de las áreas del aprendizaje.

Los contenidos de la educación deben ser cognoscitivos, semánticos, paradigmáticos y procedimentales, donde los procesos ayudan a ordenar la actividad de manera explícita y repetible con el propósito de obtener beneficios cualificables en el proceso del aprendizaje. En otros casos en cuanto al estudio se debe lograr la definición, reconstrucción y validación de los métodos y actividades donde prevalezcan los contenidos específicos, que ayuden a procrear nuevas formas de razonar, operar, proceder y ordenar sistemáticamente cada contenido.

La metodología para la enseñanza se divide en 2 clases según (HIDALGO, LUIS, 2011, p, 57):

GRÁFICO N° 3 Clases de metodologías



Fuentes: Unidad Educativa “Santa Teresita”
Elaborado por: Ariana Gabriela Banchón Y.

La Metodología general permite desarrollar la parte de la lógica, basados en la teoría del conocimiento, la misma que se ocupa de estudiar los métodos generales empleados para la deducción, la inducción, el análisis, la síntesis, la experimentación, el proceso de clasificación y de la conceptualización. Las Metodologías especiales, en cambio están ligadas a un cuerpo particular para la enseñanza de las diversas áreas de aprendizaje, donde los procedimientos que se utilizan se basan específicamente en una determinada disciplina.

2.3.2.9. Los métodos didácticos para la enseñanza.

Son variadas las definiciones sobre el concepto de métodos, dan la idea amplia y profunda que resulta una aproximación al método. (DANILOV Y SKATKIN, 2011, p.123) quienes son citados por fragas determina que “el método de enseñanza establece un sistema de acciones, cuyo objetivo organiza la actividad desarrollada por el docente”.

Los métodos que se desarrollan en la enseñanza deben definirse como las formas de organizar la actividad que se pone en acción con los estudiantes, que certifican el dominio de los conocimientos y de la actividad práctica, además, son un conjunto de técnicas coordinadas para fortalecer el aprendizaje. El método en la realización de algo concreto, lo que indica un procedimiento personal y una secuencia para hacer algo, para llegar a un objetivo.

La aplicación de un método de enseñanza implica continuar con una serie de pasos de forma ordenada para alcanzar que los estudiantes lleguen a asimilar cada uno de los contenidos del aprendizaje, para aquellos es esencial la organización racional y la práctica educativa aplicando los diversos medios, técnicas y procedimientos de enseñanza. El método de enseñanza es uno de los componentes del proceso pedagógico metodológico y se distingue por ser dinamizador y de vital importancia en la aplicación de cada una de las actividades escolares que se efectúan en el proceso del aprendizaje.

2.4. IDEA A DEFENDER

Al diseñar una guía de metodología de estudio se mejorará la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura para los niños y niñas de Tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad.

2.5 SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

2.5.1 Variable Independiente.

Metodologías de estudio: Procedimiento por el cual un estudiante adopta una manera de aprender y esta se puede ir adaptando de acuerdo al estudiante, teniendo en cuenta que se basan en los hábitos de estudio.

2.5.2 Variable Dependiente.

La enseñanza de la asignatura de lengua y literatura: Es un modo de enseñar con el fin de orientar la práctica docente y optimizar sus resultados. Tiene presente que el interés de enseñar no radica en su carácter de objeto de saber en sí misma, sino en su estrecho vínculo con el pensamiento y acción.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO

El trabajo de investigación se enfoca con el paradigma constructivista y cualitativo porque trata de explicar las implicaciones fisiológicas, epistemológicas y metodológicas que están presentes en el contexto.

Cualitativo.- Porque este enfoque se basa con relación al problema, señalando las causas, encontrar los efectos y buscar las posibles soluciones para establecer la propuesta indicada al problema.

3.2. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad básica de la información está aplicada en el campo educativo con apoyo bibliográfico y documental, con el cual se trabaja con los niños/as, educadores y aquellos aspectos fundamentales para buscar nuevas fuentes de conocimientos y poder tener un soporte de investigación. La investigación mejora el estudio porque permite establecer datos con la realidad a fin de que la conozca mejor.

Para la ejecución de la investigación se utilizó las siguientes modalidades de investigación:

Modalidad de Campo: La presente investigación es de campo porque fueron recolectados mediante la utilización de una encuesta dirigida y entrevistas aplicada a los estudiantes y docentes de la institución respectivamente.

Modalidad Bibliográfica: Se trata de una investigación bibliográfica porque la información requerida se obtuvo de fuentes documentales como libros, folletos, tesis. El propósito principal es racionalizar la actividad de investigación, asegurando y autenticidad de la información en relación al tema planteado.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

El nivel o tipo de investigación será descriptivo basándose a las preguntas y las encuestas que se realizaran a las personas involucradas, además se buscara hechos relacionados al problema, se aplicará la investigación descriptiva en donde se detallan las principales razones del problema y cuáles serían las posibles soluciones para dicho problema, también se implementara la investigación de campo para poder observar los efectos que causa este problema y a su vez sacar las respectivas conclusiones que ayudaran en el proceso de enseñanza de los niños. Para cumplir con el propósito se utilizó los siguientes tipos de investigación:

Investigación descriptiva: Es una investigación de tipo descriptivo porque se conoce de manera detallada y concreta el problema basándose en documentos que describen la situación actual.

Según (Benito.V, 2009).“**La investigación descriptiva es aquel que se encarga de especificar las propiedades o características importantes de cualquier fenómeno que se realice. Son también útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno en cualquier situación.**” (pag.25).

Investigación de campo: La investigación de campo busca la solución al problema de estudio, utilizando así la encuesta como el camino para hallar las respuestas a las múltiples interrogantes que se presentan. De esta manera podemos observar todos los sucesos y las personas que están involucradas con el fin de que ellos se involucren a esta solución.

3.4. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Para obtener información y datos relevantes y cumplir con los objetivos propuestos se empleará los métodos que permitan obtener veracidad en nuestra investigación, para ello utilizaremos los siguientes métodos:

Método descriptivo: Ninguna forma de descripción agota todos los aspectos que forman el objeto de investigación. El problema central consiste en establecer criterios para seleccionar los elementos que serán descritos y recoger la información pertinente para, efectuar su sistematización y presentación

Método inductivo: Este método facilita la consecución de conocimientos generales partiendo de los casos particulares, detallando la formulación de hipótesis, investigando las leyes científicas junto con la demostración.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población: Para desarrollar el trabajo investigativo se debe tomar en cuenta a los niños /as de tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Santa Teresita con una población de 69, en donde se aplicaran las respectivas de técnicas e instrumentos con el fin de obtener los datos que serán organizados o tabulados y además analizados de manera crítica.

Muestra: No se aplica fórmula estadística para obtener la muestra debida a que el número de la población es inferior a 100 elementos.

CUADRO N° 4 Población y muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA	%	Técnica de investigación
Directivos	1	0,75%	Entrevista
Docente.	2	1,25%	Entrevista
Estudiantes	33	49%	Encuesta
Padres de familia	33	49%	Encuesta
Total	69	100%	

Fuente: Unidad Educativa “Santa Teresita”
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

Muestra: No se aplica fórmula estadística para obtener una muestra debido a que el número de elementos que componen la población es inferior a 100, por lo cual se considera a su totalidad para la aplicación de los instrumentos.

3.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

CUADRO N° 5 Variable independiente: Metodologías de estudio.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA
Las Metodologías de estudio son aquellos procedimientos metodológicos que se ponen en práctica para obtener un aprendizaje significativo y acciones que pueden ser utilizados de manera automática e irreflexiva. Favorece la atención y la concentración, se aprende mediante la práctica de releer, subrayar, hacer esquemas, etc. (Rocío, Técnicas de Estudio, 2010, pág. 22)	<p>Metodología</p> <p>Ambiente</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>Estrategia</p> <p>Recepción de aprendizaje</p> <p>Conocimiento</p>	<p>¿Considera usted importante aplicar metodologías de estudio para enseñar lengua y literatura?</p> <p>¿Cuál cree usted que sería el ambiente adecuado de estudio?</p> <p>¿Cuál de los tipos de metodologías usted aplicaría para enseñar lengua y literatura.</p> <p>¿Aplicaría usted las metodologías de estudio como estrategias de aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura?</p>	<p>Encuestas</p> <p>entrevistas</p>

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

CUADRO N° 6 Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>La enseñanza de lengua y literatura es la manera sistemática de los elementos básicos de la lengua que parte del desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas, necesarias para que el estudiante se convierta en un comunicador eficiente, se centra en el desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes en distintas situaciones de comunicación. (Corral, 2010, pág. 28)</p>	La enseñanza	Lengua y literatura	¿Considera usted importante la enseñanza de lengua y literatura.	Encuestas	Preguntas estructuradas
	Proceso	Secuencia	¿Cuál de los procesos de enseñanza aplicaría usted en la asignatura de lengua y literatura?		
	Estilos	Modelos de enseñanza	¿Usted considera los diferentes estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza de lengua y literatura? ¿Aplicaría usted los modelos de enseñanza en la asignatura de lengua y literatura.	entrevistas	cuestionarios

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Las técnicas de investigación de la recopilación de datos a utilizarse serán:

Encuestas: Son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar las preguntas a realizar, se utiliza el término encuesta para referirse a la técnica de recolección de datos que utiliza como instrumento un listado de preguntas que están fuertemente estructuradas y que recoge información para ser tratada estadísticamente, desde una perspectiva cuantitativa.

Entrevistas: interfiere dos sujetos entrevistador (el que realiza las preguntas y guía la conversación) y el entrevistado (el que responde las preguntas y es el protagonista de la conversación) Además, para que pueda llevarse a cabo es necesario que exista un interés para el intercambio comunicacional. Esta técnica fue aplicada a la directora y docente del tercer grado.

Instrumentos de la investigación: Los instrumentos que se utilizaron para la recolección de información fueron el cuestionario estructurado, donde se le efectuó interrogantes a la población definida para la investigación: docentes, estudiantes, la cual sirve como un muestreo no probabilístico dirigido; además las observaciones y el análisis documental.

3.8. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

CUADRO N° 7. Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1.- Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación.
2.- A qué personas o sujetos?	Estudiantes y Docentes de la Unidad Educativa “Santa Teresita”
3.- Sobre qué aspectos?	“Metodología de estudio y su incidencia en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura para los niños y niñas de tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”
4.- Quién?	Investigadora: Banchón Yagual Ariana
5.- Cuándo?	Segundo quimestre del año lectivo 2014-2015
6.- Lugar de recolección de la información?	Cantón La Libertad, Unidad Educativa” Santa Teresita”
7.- Cuántas veces?	Por única vez
8.- Qué técnica de recolección?	Encuestas y Entrevistas
9.- Con qué?	Cuestionario
10.- En que situación?	Favorable porque existe la colaboración de parte de todas las autoridades

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

3.9. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

CUADRO N° 8. Plan de Recolección de Información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de Soluciones
Mediante la observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “Santa Teresita” se pudo verificar que existe por parte de los niños y niñas de tercer grado un bajo interés por estudiar Lengua y Literatura donde se aplica una metodología de estudio que no favorece en su aprendizaje.	Una vez que se ha observado el problema que afecta a los niños y niñas de tercer grado de la Unidad Educativa “Santa Teresita” se procede a la indagación de información correspondiente, fuentes bibliográficas, documentos, webgrafía, etc. que ayudarán para proponer soluciones.	Se aplicaron entrevistas, encuestas a directivos, estudiantes, maestros, representantes legales para conocer el nivel de conocimiento, sus opiniones con respecto a la propuesta por lo cual brindaron la apertura para una propuesta que ayude a brindar una metodología de estudio adecuada para el aprendizaje del área de lengua y literatura.	Una vez obtenidos los resultados de las encuestas se determinó que la mayor parte de los docentes reconocen el valor de la aplicación de metodologías de estudios para la enseñanza del área de Lengua y Literatura.	La aplicación de una guía de metodologías de estudio conducirá a optimizar el progreso de aprender Lengua y Literatura. Se desarrollaran diferentes actividades de cada uno de los bloques curriculares correspondiente al tercer grado.

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

3.10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.10.1. Entrevista a los docentes

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA: Conocer que metodología de estudio se aplica en la enseñanza del área de lengua y literatura en el tercer grado.

1.- ¿Qué metodología de estudio aplica usted y por qué?

Se aplican estrategias para enseñar y aprender, donde a través de aquello los estudiantes actúan en el proceso de asimilación de conocimientos. de acuerdo a esto se puede manifestar que los docentes solo siguen una secuenciación, más no interactúan con los estudiantes.

2.- ¿Cuáles son las estrategias básicas para enseñar a leer?

Las de enseñanza aprendizaje, pues a través de este tipo de acción docente se lograr insertar los conocimientos en los estudiantes, de acuerdo a esta información se hace necesario acotar que es importante fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje a través del uso de metodologías de estudios.

3.- ¿Qué procesos son indispensable para un buen aprendizaje?

El docente debe lograr que los estudiantes asimilen los conocimientos que se les imparte en el aula de clases, para esto se debe aplicar diversos tipos de métodos, que de acuerdo a aquellas acotaciones, no existe una metodología adecuada, sino que se aplica diversas estrategias pero no enfocadas a algo específico.

4.- ¿Qué tipo de estrategias aplica en la enseñanza del área de lengua y literatura? Nombre 2 de ellas.

Las estrategias de la lluvia de ideas y análisis de casos que hacen que los estudiantes participen en clases, esto demuestra que no se aplica otro tipo de metodología de estudio para logara que los estudiantes sientan mayor interés por aprender.

5.- ¿Cómo influye la enseñanza del docente en el aprendizaje de los estudiantes?

Mucho, pues depende como se les enseñe para que puedan aprender, además, depende de otros factores como el acompañamiento de los padres en el control de tareas y de rendimiento de sus hijos/as. De acuerdo a esto , es necesario hacer conciencia del trabajo conjunto que cree convergencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

6.- ¿Qué dificultades del proceso de enseñanza aprendizaje son consideradas para aplicar una metodología adecuada en el área de Lengua y Literatura?

La falta de los recursos pedagógicos y el manejo de los mismos que no facilitan un buen proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula. Por lo cual es necesario que para activar la metodología de estudio se deben aplicar aquellos recursos pedagógicos y tecnológicos que favorezcan al aprendizaje.

3.10.2. Entrevista dirigida a la directora

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA: Conocer cómo se aplica la metodología de estudio en la enseñanza del área de lengua y literatura con los estudiantes.

1.- ¿Qué metodología de estudio aplican los docentes para enseñar Lengua y Literatura?

Lo que mayormente aplican los docentes son las estrategias que les ayudan a mantener un buen proceso de aprendizaje en los estudiantes, lo cual permite determinar que es necesario fortalecer la práctica de metodologías de estudios.

2.- ¿Qué temas de capacitación han recibido los docentes en relación al área de Lengua y Literatura?

Siempre se están relacionando los procesos de aprendizaje a través de socializaciones para que exista una aplicación por igual en cada paralelo, esto permite determinar que pese a las capacitaciones es importante ponerlas en prácticas con los estudiantes.

3.- ¿Cuáles son las estrategias relevantes que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura?

Las que hace de cada clase más interactiva, esto favorece a mejorar el aprendizaje en el aula, acorde a esto se debe fortalecer la aplicación de metodologías de estudios donde hay mayor acercamiento entre docente y estudiantes.

4.- ¿Cuál es su opinión en relación al aprendizaje que obtienen los estudiantes desde una metodología adecuada?

Relevante, porque cuando hay predisposición del docente, el estudiante siempre va a aprender en su mayoría. En relación a esto, se puede afirmar que las metodologías de estudios si favorecen al aprendizaje dentro de la institución educativa.

5.- ¿Qué tipo de materiales tiene La institución educativa para la enseñanza del área de Lengua y Literatura?

Muy poco, cada docente debe lograr que sus clases sea atractivas a través de sus propios métodos de aprendizaje que apliquen, esto es imprescindible para proponer y poner en marcha las metodologías de estudios para fortalecer la enseñanza del área de lengua y literatura.

6.- ¿Qué metodología innovadora se han aplicado en la Institución en el área de Lengua y Literatura?

Eso ha dependido de cada docente que está a cargo del área, lo más relevante es que se socializan las planificaciones para que existan concordancias en la enseñanza que se brinda en cada paralelo. Este dato ayuda al planteamiento de la propuesta de las metodologías de estudio en el área de lengua y literatura.

3.10.3. Encuesta aplicada a los padres de familia

1. ¿Tiene usted conocimiento que metodología aplica el docente para la enseñanza del área de lengua y literatura?

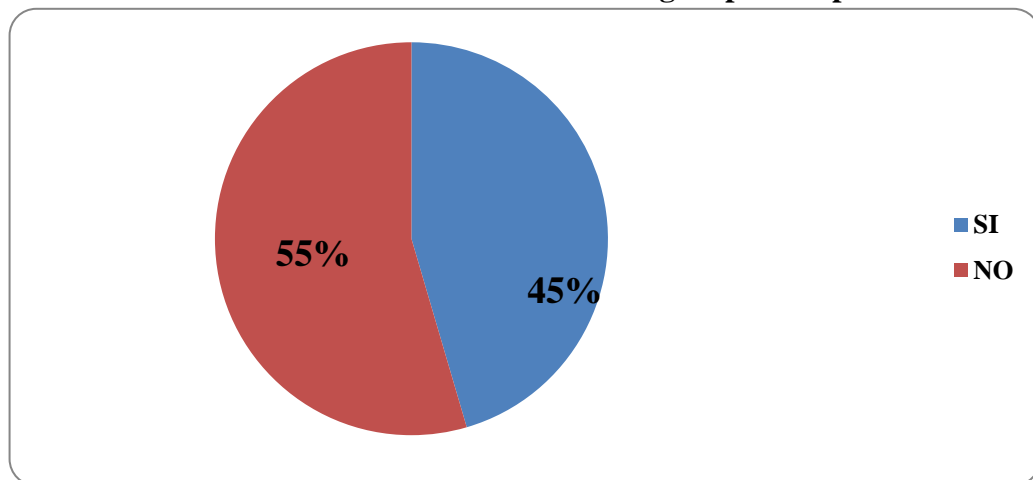
CUADRO N° 9 Conocimiento de la metodología aplicada por el docente

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	SI	15	45%
	NO	18	55%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 4 Conocimiento de la metodología aplicada por el docente



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Según los resultados que se han obtenido se considera que muy poco los padres tienen conocimiento del tipo de metodología de enseñanza que aplican los docentes, esto permite determinar un problemas que es la falta de interés de los padres en relación al proceso de enseñanza aprendizaje que aplican los docentes en el aula.

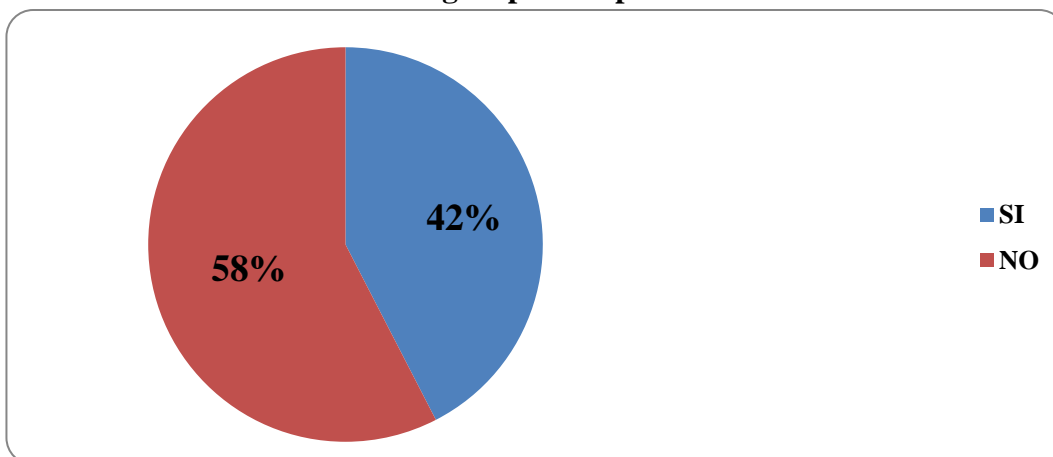
2. ¿Piensa usted que la metodología aplicada por el docentes es la adecuada para la enseñanza aprendizaje de su hijo/a?

CUADRO N° 10 Metodología aplicada por el docentes es adecuada

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
2	SI	14	42%
	NO	19	58%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 5 Metodología aplicada por el docentes es adecuada



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Según los análisis hechos, en la encuesta se demuestra que hay padres que creen que la metodología de estudio aplicada por los docentes no es la adecuada esto ayuda a determinar que se debe mejorar el proceso de la enseñanza aprendizaje en el tercer grado basados en metodologías de estudios.

3. ¿Considera usted que la metodología que aplique el docente para enseñar es importante para el aprendizaje de su hijo/a?

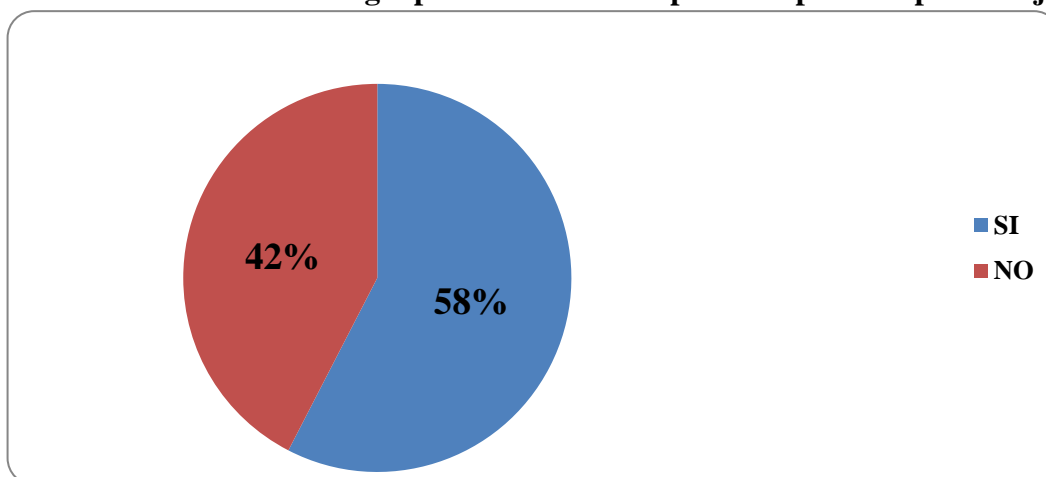
CUADRO N° 11 Metodología para enseñar es importante para el aprendizaje

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	SI	19	58%
	NO	14	42%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 6 Metodología para enseñar es importante para el aprendizaje



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Se ha definido mediante la encuesta realizada a los padres de familia que el aprendizaje de los estudiantes depende de la metodología de enseñanza que aplique el docente, por lo cual ayuda a determinar que es necesaria la implementación de metodologías que ayuden a mejorar el proceso docente en el aprendizaje.

4. ¿Conoce usted si su hijo/a se siente motivado en el estudio?

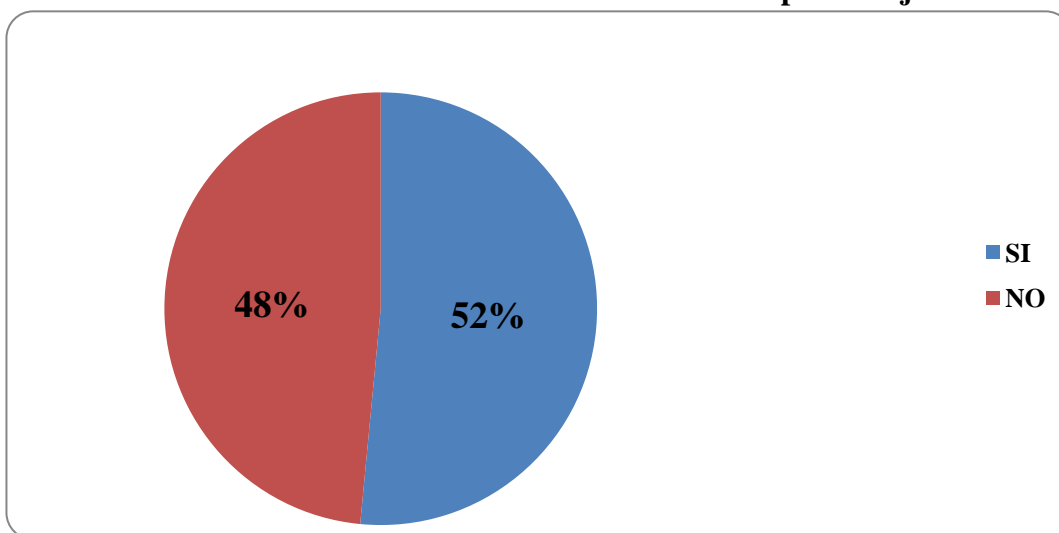
CUADRO N° 12 Estudiantes motivados en el aprendizaje

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	SI	17	52%
	NO	16	48%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 7 Estudiantes motivados en el aprendizaje



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Los análisis hechos demuestran mediante la encuesta, que los estudiantes no todos se sienten motivados en el desarrollo de las actividades escolares por lo cual es necesario mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje a través de las metodologías de estudios que ayudan a fortalecer las actividades desarrolladas en el aula con los estudiantes.

5. ¿Considera usted que se necesita fortalecer la metodología de enseñanza en el área de lengua y literatura?

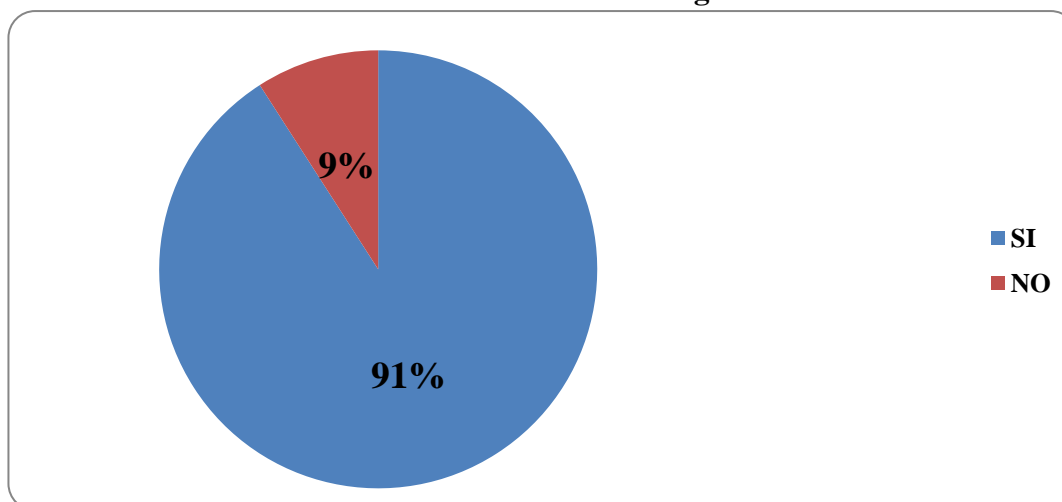
CUADRO N° 13 Fortalecer la metodología de enseñanza

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	SI	30	91%
	NO	3	9%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 8 Fortalecer la metodología de enseñanza



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Mediante la encuesta aplicada a los padres de familia, según la mayoría de ellos mencionan que se debe mejorar y fortalecer la metodología de enseñanza en el área de lengua y literatura. A través de se pudo visualizar que es necesaria la implementación de la metodología de estudio que favorecerá al aprendizaje en los estudiantes del tercer grado.

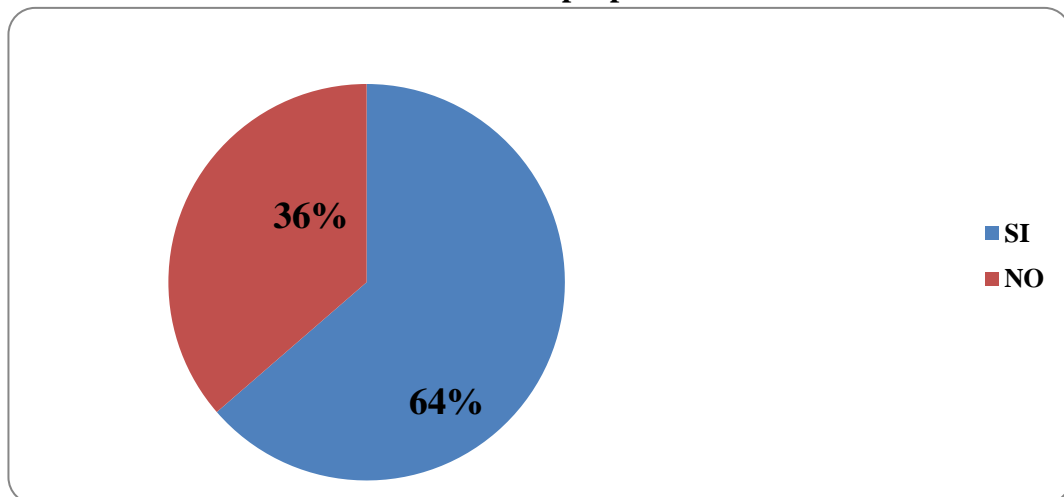
6. ¿Cree usted que cada docente tiene su propio estilo de enseñanza para formar hábitos de estudio en los estudiantes?

CUADRO N° 14 Docente con propio estilo de enseñanza

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	SI	21	64%
	NO	12	36%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 9 Docente con propio estilo de enseñanza



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Mediante los resultados dados, la mayoría de los padres de familia consideran que los docentes poseen su propio estilo para enseñar, de acuerdo a esto, se considera que se deben de utilizar las metodologías de estudios para fortalecer la enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes del tercer grado.

3.10.4. Resultados de encuesta a los estudiantes

1. ¿El docente explica bien los temas del área de Lengua y Literatura?

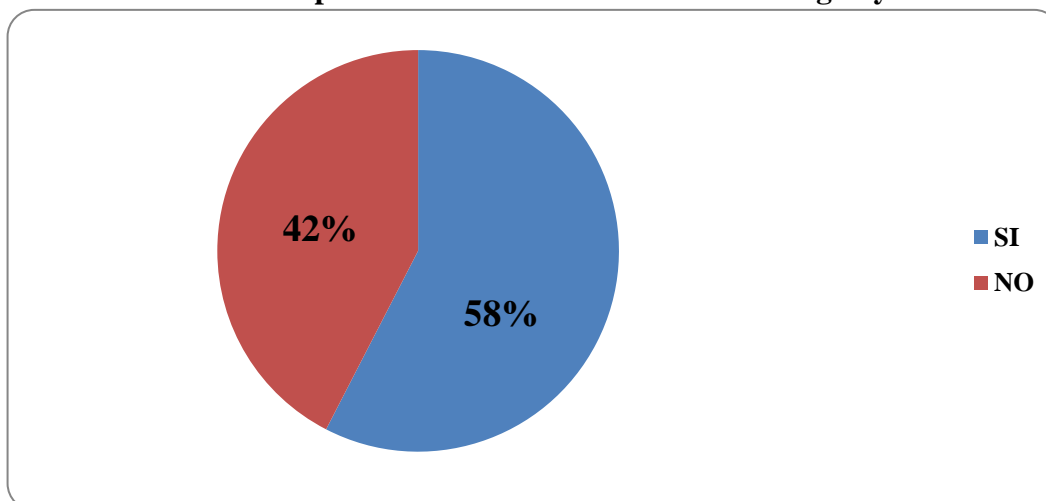
CUADRO N° 15 Explicación adecuada en el área de Lengua y Literatura

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
1	SI	19	58%
	NO	14	42%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 10 Explicación adecuada en el área de Lengua y Literatura



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Según los resultados que se han obtenido de la encuesta aplicada a los estudiantes, se considera que los docentes no poseen una explicación adecuada en su totalidad de los temas correspondiente al área de lengua y literatura, esto permite determinar que se deben implementar las metodologías de estudios que ayuden a fortalecer la actividad escolar.

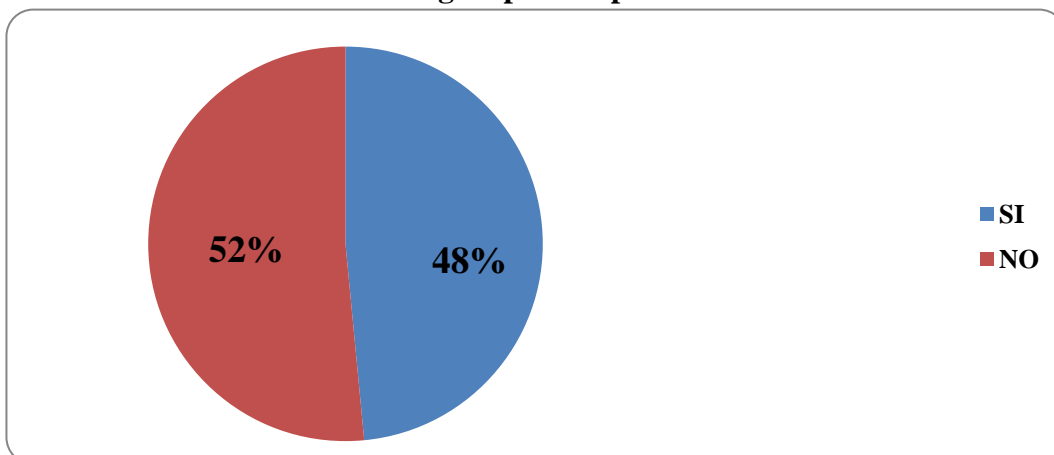
2. ¿Cree que el estilo de enseñanza aplicado por el docente es la adecuada para aprender?

CUADRO N° 16 Metodología aplicada por el docentes es la adecuada

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
2	SI	16	48%
	NO	17	52%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 11 Metodología aplicada por el docentes es la adecuada



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Según la encuesta aplicada a los estudiantes se puede demostrar que los docentes no aplican un estilo de enseñanza de forma adecuada, esto ayuda a determinar que se debe mejorar el proceso de la enseñanza aprendizaje en el tercer grado basado en metodologías de estudios.

3. ¿Te sientes motivado en las clases de Lengua y Literatura?

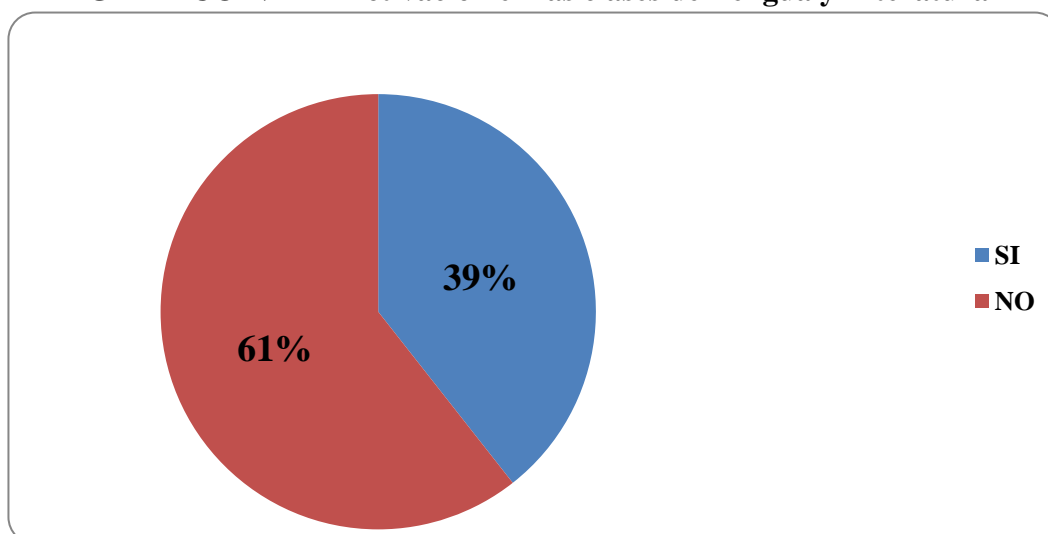
CUADRO N° 17 Motivación en las clases de Lengua y Literatura

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
3	SI	13	39%
	NO	20	61%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 12 Motivación en las clases de Lengua y Literatura



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

A través de la encuesta realizada a los estudiantes del tercer grado, en su mayoría consideran que no se sienten motivados en su totalidad en las clases del área de lengua y literatura, de esta manera se puede determinar que depende de la metodología de enseñanza que aplique el docente para mejorar el proceso docente y que aquello permita motivar a los estudiantes.

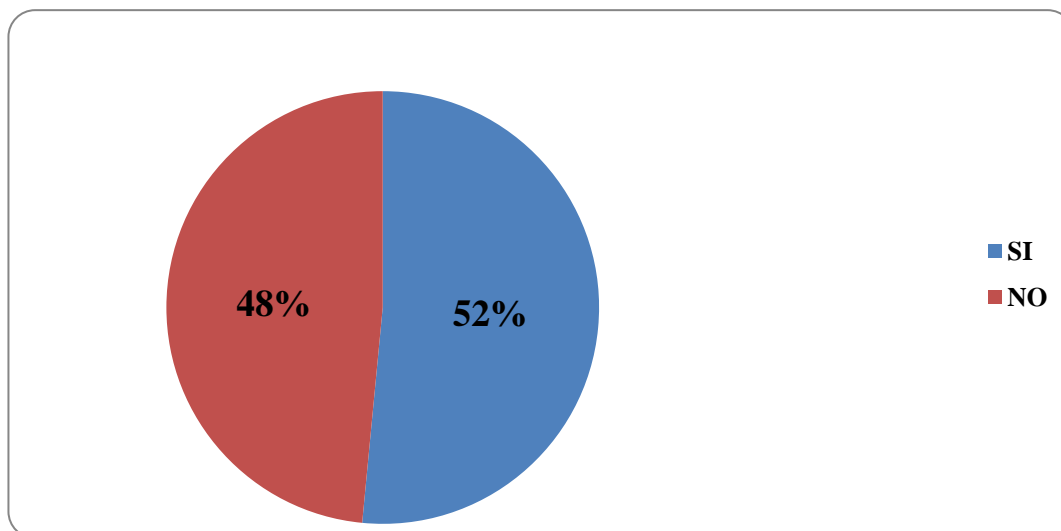
4. ¿Consideras que el docente deba ser dinámico para enseñar?

CUADRO N° 18 Docente dinámico

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
4	SI	17	52%
	NO	16	48%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 13 Docente dinámico



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita
Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Los análisis hechos demuestran mediante la encuesta, que los estudiantes no todos se sienten motivados en el desarrollo de las actividades escolares por lo tanto es necesario mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje a través de las metodologías de estudios que ayudan a fortalecer las actividades desarrolladas en el aula con los estudiantes.

5. ¿La metodología de estudio aplicada por el docente te motiva a participar en clases?

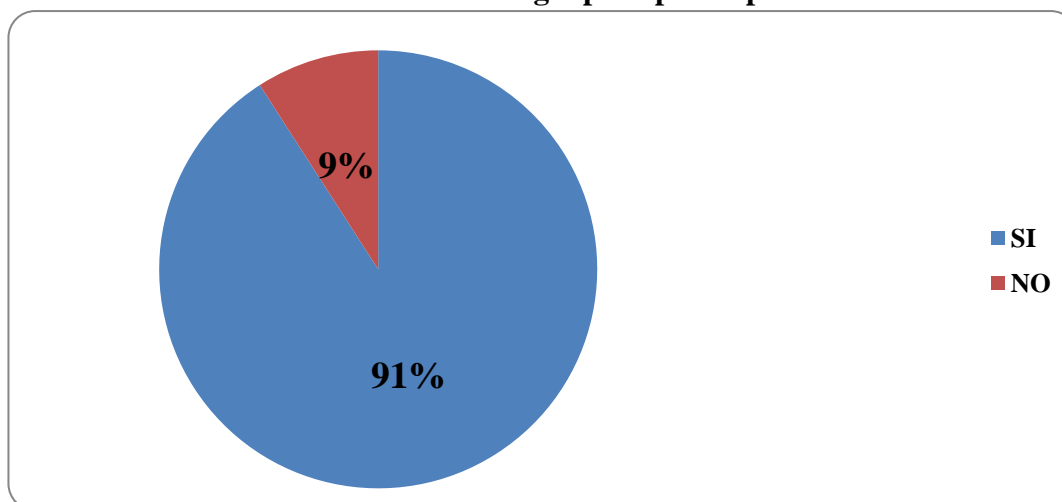
CUADRO N° 19 Metodología para participar en clases

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
5	SI	30	91%
	NO	3	9%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 14 Metodología para participar en clases



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Mediante la encuesta aplicada a los estudiantes del tercer grado, según la mayoría de ellos mencionan que se debe mejorar y fortalecer la metodología de enseñanza en el área de lengua y literatura. A través de se pudo visualizar que es necesaria la implementación de la metodología de estudio que favorecerá al aprendizaje en los estudiantes del tercer grado.

6. ¿Te involucras en las actividades del área de Lengua y Literatura??

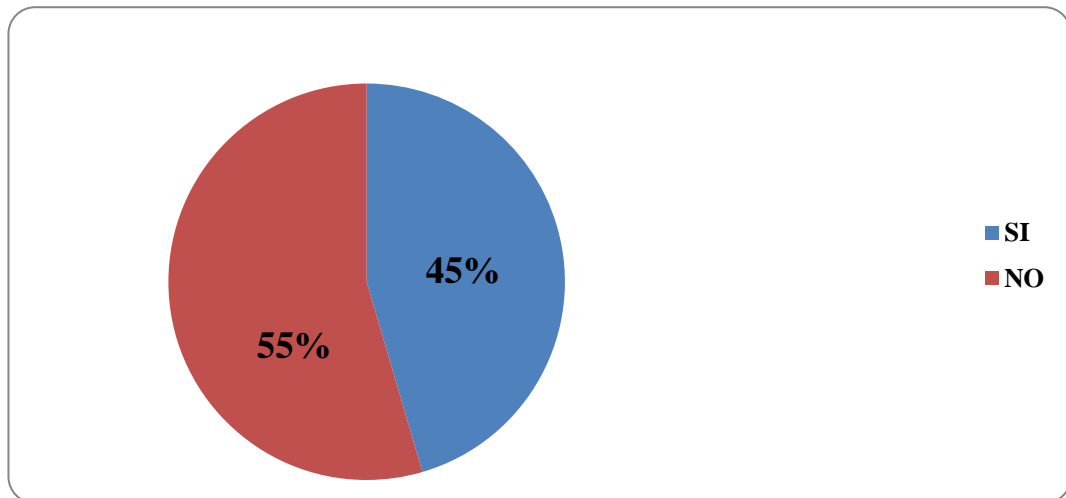
CUADRO N° 20 Interés en las actividades de aula

Ítem	Opción	Frecuencia	Porcentaje
6	SI	15	45%
	NO	18	55%
	Total	33	100%

Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

GRÁFICO N° 15 Interés en las actividades de aula



Fuente: Unidad Educativa Santa Teresita

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana

ANÁLISIS

Mediante los resultados dados, la mayoría de los estudiantes consideran que no se sienten motivados en el desarrollo de las actividades escolares, de acuerdo a esto, se considera que se deben de utilizar las metodologías de estudios para fortalecer la enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes del tercer grado.

3.11. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Existe desconocimiento en cuanto a la metodología aplicada en la escuela para la enseñanza del área de lengua y literatura, lo cual ha tenido gran incidencia en el aprendizaje que perciben los estudiantes, pues se piensa que no es la adecuada y de poca importancia.

Existe poca motivación en los estudiantes en la enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura, donde los docentes no han podido fortalecerla con el estilo aplicado.

Los docentes muy poco aplican estrategias para la enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura, por lo cual las actividades de aula poseen poco dinamismo que no estimulan el aprendizaje de los estudiantes.

Se considera que existe escasa asimilación de conocimientos en los estudiantes en el área de lengua y literatura debido a que dentro de la escuela no se cuenta con un material didáctico pedagógico con metodologías de estudios que ayuden a superar los aprendizajes requeridos.

Recomendaciones

Es importante que los docentes socialicen la metodología de estudios aplicado con los estudiantes y que aquello sea motivador para que se pueda fortalecer la enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Es importante que los docentes desarrollen la motivación en los estudiantes en el proceso de la enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura, donde pongan en marcha un estilo metodológico que sea activo y participativo.

Los deben aplicar estrategias para la enseñanza aprendizaje del área de lengua y literatura, en la cual las actividades de aula se debe estimular el aprendizaje de los estudiantes para que sean activos y desarrollen sus habilidades para actuar y participar siendo parte de su propio aprendizaje.

En vista a los problemas de asimilación de conocimiento en el área de lengua y literatura en los estudiantes del tercer grado se considera necesario implementar una guía de estrategias con metodologías de estudios que fomenten la participación dl estudiantes para que puedan aprender los contenidos del área de lengua y literatura.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. DATOS INFORMATIVOS

Título: Guía de estrategias para el fortalecimiento de la metodología de estudio en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura en los niños y niñas del tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, cantón La Libertad.

Institución operadora: Unidad Educativa “Santa Teresita”

Beneficiarios: Directivos, docentes, estudiantes y representantes legales.

Ubicación: Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Tiempo estimado para su ejecución:

Inicio: diciembre del 2014

Final: febrero del 2015

Equipo técnico responsable:

Estudiante: Banchón Yagual Ariana

Tutora: MSc. Margot García

Costo: Aproximadamente \$1200.

4.2. ANTECEDENTES

La propuesta parte de la necesidad de cumplir ciertos objetivos en la formación escolar para comprender, observar, diferenciar, clasificar, analizar, relacionar y emitir juicios de valor que contribuyan a su progresivo desarrollo cognitivo de los estudiantes mediante la estrategias de metodologías de estudio en el área de lengua y literatura. El aprendizaje del área de lengua y literatura es parte fundamental del proceso enseñanza donde es importante potenciarlo para la comprensión de las destrezas y para fomentar el desarrollo de las habilidades en los niños, niñas que les ayudan a analizar y retener los contenidos.

En la Unidad Educativa Santa Teresita, Cantón La Libertad, la mayoría de docentes no aplican adecuadas estrategias, esto había conllevado a que no se desarrolle la capacidad receptiva del estudiante para asimilar los conocimientos, esto debido al inadecuado uso de las metodología de estudio como enseñanza de aprendizaje causando en los estudiante problemas para receptar conocimientos, pero sin embargo hoy en día se observa a diario niños/as dedicados.

Otro de los problemas que se habían dado en el Tercer grado de Educación Básica eran las dificultades para estudiar los contenidos de la asignatura de lengua y literatura, además se le complica construir su propio aprendizaje significativo.

A esto, además, no se habían aplicado adecuadamente los diversos recursos didácticos y tecnológicos como parte de las estrategias para enseñar, esto hacia que las clases se vuelvan no muy significantes para los estudiantes del tercer grado.

4.3.JUSTIFICACIÓN

La propuesta de la guía de estrategias para el fortalecimiento del proceso de la metodología de estudio es importante desarrollarlo, porque a través de su implementación se aumenta la automotivación, auto-estructuración y el autocontrol del proceso de enseñanza en los estudiantes en el área de lengua y literatura. Es de gran utilidad porque permite actuar ante el problema detectado en los estudiantes del tercer grado, donde el modelo de enseñanza aplicado por el docente no les conducía al descubrimiento, lo cual era incidente en la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura, haciendo que ellos no sean activo o participativo en el desarrollo de las actividades de aula.

Con la implementación de la guía de estrategias para el fortalecimiento de la metodología de estudio beneficiará a los estudiantes del tercer grado, donde tendrán mayor participación en su proceso formativo, creando en ello la motivación para aprender.

El aporte principal y trascendental de la guía de estrategias es brindar al docente las adecuadas metodología de estudio que le permita obtener mejores resultados en la enseñanza de la signatura de Lengua y Literatura beneficiando al educando en tener un pensamiento crítico, actitudes y destrezas para lograr un aprendizaje significativo para ser capaz de resolver problemas que se dan en el proceso de enseñanza.

La guía de estrategias para fortalecer la metodología de estudio en los estudiantes es factible llevarlo a la práctica donde se podrá mejorar la enseñanza que se brinda a los estudiantes del Tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita, que al contar con el respaldo de los docentes, la colaboración de los padres de familia y el dinamismo de los estudiantes conjuntamente, con la parte profesional del ente investigador se podrá superar aquellos aprendizajes requerido en este nivel de estudio.

4.4 OBJETIVOS

4.4.1 Objetivo General

Mejorar la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura mediante la aplicación de las estrategias de metodología de estudio en los estudiantes del tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015.

4.4.2. Objetivos Específicos

- 1) Aplicar las TIC's como estrategia en la metodología de estudio en la asignatura de lengua y literatura con los estudiantes del tercer grado.
- 2) Aplicar las estrategias propuestas en la guía para el fortalecimiento de la enseñanza de la asignatura de lengua y literatura en los niños y niñas del tercer grado.

3) Mejorar el aprendizaje de la signatura de lengua y literatura en el tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Teresita”, Cantón La Libertad.

4.5. Fundamentación

La propuesta de la guía de estrategias de metodologías de estudio se orienta en base a aumentar el nivel de desarrollo potencial en conocimiento real y valedero que según (Carrera y Fulgheri, 2009) es importante contribuir al avance del aprendizaje en los estudiantes para favorecer al desarrollo integral de los educandos, que permiten convertirlos en entes críticos, reflexivos, formadores de cambios.

La propuesta de las estrategias de metodologías de estudios adopta una finalidad pedagógica constructivista para la construcción progresiva del aprendiente donde el docente lo emplea como base el aprendizaje significativo, que permite al estudiante memorizar para comprender los contenidos inmersos en el área de lengua y literatura.

4.6. PLAN DE ACCIÓN

CUADRO N° 21 Plan de acción

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	MATERIALES	RESPONSABLES
<p>Metodologías de estudios</p> <p>Estrategias de aprendizaje para la enseñanza de Lengua y Literatura</p> <p>LA LISTA DE ASISTENCIA</p> <p>UN MUNDO DE LETRAS</p> <p>LA TIENDA DE LAS PALABRAS</p> <p>LAS TARJETAS MUSICALES</p> <p>EL CUENTA CUENTOS</p>	<p>Desarrollar en los estudiantes el aprendizaje del área de lengua y literatura.</p> <p>Descubrir la relación sonoro-gráfica como parte del aprendizaje de lengua y literatura</p> <p>Fortalecer la comprensión del lenguaje por medio del análisis de palabras.</p>	<p>Institucional</p> <p>Humanos</p> <p>Materiales</p> <p>Económicos</p>	<p>PC portátil.</p> <p>Cámara digital</p> <p>Materiales didácticos, lectura comprensivas</p> <p>Cuentos</p> <p>Videos</p> <p>Proyector</p>	<p>Docentes- Estudiantes</p> <p>Egresada</p>

Fuente: (Caballero. R, 2010)

Elaborado por: Banchón Yagual Ariana



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

Guía de estrategias

Para el fortalecimiento de la metodología de estudio



**T
E
R
C
E
R

G
R
A
D
O**

en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura

AUTORA:
Banchón Yagual Ariana

AÑO 2016

4.7. INTRODUCCIÓN

La propuesta se desarrollará a través de una Guía de Estrategias para el desarrollo de las Destrezas con Criterio de desempeño, en el área de Lengua y Literatura, donde los estudiantes del sexto grado, utilizarán para mejorar los aprendizajes.

Utilizando una serie de actividades, procedimientos y técnicas programadas en forma adecuadas y sistemática además de los materiales didácticos imprescindibles, se puede elaborar una planificación que presente un esquema básico para el desarrollo de las destrezas que permitan crear un hábito de lectura con rasgos definidos y partiendo de una motivación sugestiva y variada.

Aprender Lengua y Literatura posibilita que la alumna y el alumno a desarrollen destrezas para interactuar entre sí y usen la lengua en beneficio de la interacción social. Esto explica, a su vez, la visión de la lengua como área transversal sobre la que se apoyarán otras áreas del aprendizaje escolar, porque es la escuela la que debe favorecer la participación de las niñas, los niños y los adolescentes en una variedad de experiencias que les permitan desempeñar los roles que tendrán que practicar fuera de ella.

La Guía Didáctica está conformada por dos actividades por cada técnica, donde se ubica el objetivo de la actividad, el lugar y el tiempo en que debe ser desarrollada, los resultados que se pretende alcanzar y las habilidades comunicativas implicadas en cada actividad.

El objetivo primordial es proporcionar al docente actividades de técnicas expresión oral que les permitan mejorar los aprendizajes en los estudiantes y el desarrollo adecuado de sus habilidades comunicativas.

4.7.1. Desarrollo de la propuesta

El desarrollo de la propuesta se encuentra estructurado en los seis Bloques o procesos que se describen a continuación:

BLOQUE: N° 1

Estrategias de aprendizaje para la enseñanza de Lengua y Literatura

- Descripciones científicas y encuestas orales.
- El calentamiento global.
- Causas Humanas del calentamiento global.
- Encuestas y exposiciones.
- Descripciones científicas, encuestas escritas, notas de enciclopedia y apuntes.

Reconocer: la situación de comunicación en descripciones científicas y encuestas orales (quién emite, qué, a quién, para qué, a qué se refiere). Discriminar las

oposiciones fonológicas de la lengua: vocal tónica, vocal átona y diferenciar las repeticiones para captar el sentido.

Seleccionar: distinguir las palabras relevantes (nombres, verbos, frases clave, entre otras) de las que no lo son (muletillas). Agrupar los diversos elementos en unidades superiores y significativas: los sonidos en palabras, las palabras en oraciones y las oraciones en párrafos.

Anticipar: activar toda la información que se tiene sobre una persona o un tema para preparar la comprensión de un discurso. Anticipar lo que se va a decir a partir de lo que ya se ha dicho. Prever el tema, el lenguaje (palabras, expresiones, etcétera) y el estilo del discurso.

Inferir: conocer cómo extraer información del contexto comunicativo: situación (calle, casa, espacio, aula), papel del emisor y del receptor, tipo de comunicación, entre otros. Discriminar las palabras nuevas que se agregan en el texto.

Interpretar: comprender el significado global, el mensaje. Entender las ideas principales.

Retener: utilizar los diversos tipos de memoria (visual, auditiva, etcétera) para retener información.

Planificar el discurso: planear lo que se va a decir en encuestas y exposiciones orales. Analizar la situación para preparar la intervención.

MI EQUIPO DE TRABAJO

Título: Descripción científica/Encuesta/Notas de enciclopedia/Notas apuntes.

Esta estrategia es importante para que el docente emplee con sus estudiantes en las horas clases, para el análisis e intercambio de criterio de los temas puestos en estudio.

Objetivo del bloque: Desarrollar en los estudiantes el aprendizaje cooperativo.

Tema: El calentamiento Global.

Descripción científica/Encuesta/Notas de enciclopedia/Notas (apuntes)

DESTREZA

Escuchar y observar descripciones científicas y encuestas orales en función de jerarquizar información relevante, comprender el significado global de los mensajes y analizar el uso del lenguaje.

PROCEDIMIENTO:

1. El profesor indica que se formen cuatro grupos (estudiantes) a los que se denominarán grupos de expertos.
2. Se indica cuál es el trabajo a realizar con el tema planteado, y se distribuye a cada uno.

Grupo # 1 descripción científica sobre la lectura el calentamiento global.

Grupo # 2 Lectura y poslectura.

Grupo # 3 Encuestar y conversar

Grupo # 4 Escritura de párrafos.

1
BLOQUE

Descripción científica / Encuesta / Notas de enciclopedia / Notas
El calentamiento global

Objetivo de bloque: Comprender, analizar y producir descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y notas de apuntes adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.

1 Observo y comento con mis compañeros y compañeras el gráfico.



2 Leemos el diálogo.

¿Por qué pasó eso?

Dicen que por el calentamiento global

Y ¿qué es eso?

No sé

- ¿Podemos responderle a la niña en este momento? ¿Por qué?

Fuente: Libro de Lengua y Literatura de 4° A.B.

ESTRATEGIA N° 1: LA LISTA DE ASISTENCIA



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Descubrir la relación sonoro-gráfica del sistema de escritura como parte del aprendizaje de la lengua y literatura.

Recursos: Cartulina y tarjetas.

Metodología:

Pegar la cartulina en una superficie plana.

Ubicar su nombre para identificar la cartulina y estampar su asistencia.

El docente agrupa las tarjetas por criterios, por ejemplo: Semejanzas.

Al término se realizan preguntas para determinar la mayor asistencia

Las actividades pueden realizarse como el docente lo considere necesario, preferentemente al inicio del ciclo escolar.

El docente evalúa como los estudiantes se desenvuelven en la actividad aplicada en grupo.

ESTRATEGIA N° 2: UN MUNDO DE LETRAS



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Valorar el proceso de la escritura como parte del aprendizaje de la lengua y literatura.

Recursos: Libros de texto, cuadernos, cajas, libros de la biblioteca, periódicos, carteles, todo aquello que tenga una escritura.

Metodología: El docente dialoga con los estudiantes sobre la importancia de leer y escribir.

Se orienta una conversación.

Se formula y pregunta.

Se invita a desarrollar una actividad en grupo recorriendo el exterior del salón de clases.

El juego consiste en identificar letreros que fomente la lectura en diversos anuncios, Posterior a eso el docente pregunta en el salón de clases sobre lo observado y explica la importancia de leer y escribir, donde esto ayuda a aprender y comunicarse.

Después invita a que escriban una experiencia de los recorridos por el aula.

Finalmente exponen oralmente su trabajo y el docente evalúa el desempeño en el desarrollo de la actividad.

ESTRATEGIA N° 3: LA TIENDA DE LAS PALABRAS



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Lograr que los estudiantes se apoyen en la lectura de contenidos de los textos para mejorar la fluidez verbal.

Recursos: Computadora, pizarra, Proyector, envolturas, etiquetas, productos varios.

Metodología: Se entrega a los niños diversos materiales

El docente indaga con preguntas: “¿Para qué nos servirá este material de juego?”

En base a las respuestas se comienza el juego de la tiendita

El docente indica el papel a cada estudiante tanto para los compradores y vendedores.

Los niños tratarán de describir todo lo que contenga un producto.

Algunos niños mencionaran la marca, otro tipo de contenido;

El docente hace preguntas a los estudiantes para que ellos distingan una diferencia entre el producto y la marca.

Este procedimiento se realiza con los demás productos.

Es importante contar con varias marcas de productos.

El docente puede desarrollar situaciones didácticas para promover en los niños la observación gráficas

ESTRATEGIA N° 4 LOTERIA



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Fortalecer la comprensión del lenguaje por medio del análisis de palabras.

Recursos: Tarjetas, tablas de lotería, semillas o fichas.

Metodología:

Se organizan equipos con los niños

Se entrega una tabla de lotería por equipo

Se explica cómo se debe leer las palabras del tarjetero

Se debe mostrar las palabras de las tarjetas para que todos las vean.

Se las debe leer en voz alta.

Los demás estudiantes buscan en su tarjetero la palabra.

El que la encuentra ponen una ficha encima.

El equipo que llene primero su tabla gana.

Los niños pueden aprender a leer a través de este juego de encontrar las palabras

Ayuda a que los estudiantes comiencen a leer despacio e iniciarse en su proceso lector.

ESTRATEGIA N° 5: ROMPECABEZAS



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Lograr que los estudiantes establezcan una relación entre lo sonoro y la representación gráfica.

Recursos: Tarjetas de 7.5 x 12 cm, sobre, pegamento, recortes de revistas objetos, imágenes

Metodología:

Se trazan líneas largas en cada una de las tarjetas.

Se deja un área grande más que las otras.

Se realiza una escritura con el nombre de la imagen.

Se entregan varias tarjetas a cada estudiante

Debe pegar una imagen o realizar un dibujo sobre el área más grande.

La imagen debe ocupar la mayor parte de la superficie.

Se escribe el nombre del objeto en la tarjeta con letra grande.

Cuando el niño terminó cuatro tarjetas, el docente hace cortes de manera que la palabra quede dividida en sílabas.

Los niños guardan los rompecabezas en un sobre.

Deben intentar armarlos y leer las frases o palabras formadas.

Se realiza pregunta:¿Con cuántas letras se escribe? ¿Con qué letra comienza.....?

El docente evalúa el desarrollo de la actividad y desempeño de los estudiantes.

ESTRATEGIA N° 6: MI NOMBRE



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Que los niños descubran la relación entre los sonidos de la expresión oral y la representación escrita.

Recursos: Tarjetas

Metodología:

Se elige nombres y se los escribe en el pizarrón en lista.

El docente explica el trabajo a realizar con los nombres escritos en el pizarrón,

Los niños/as deben leerlos claramente y en voz alta.

El docente realiza preguntas y las respuestas las anota en la pizarra

En base a las repuestas de los niños se hace la comparación con otras palabras similares y se pregunta:

¿Se ve igual? ¿Se oye igual?

Cuando los niños observan la diferencia, se borran las palabras.

El maestro repite la actividad con otros nombres

Se pide a los niños que cada uno escriba en su cuaderno una lista de palabras se debe animar a continuar para escribir las palabras.

Al final el maestro o algún niño pueden leer frente al grupo algunas de las listas elaboradas.

ESTRATEGIA N° 7: LAS TARJETAS MUSICALES



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Que los estudiantes desarrollen estrategias de lectura

Recursos: Tarjetas grandes, ilustraciones de instrumentos musicales, frutas, imágenes de transportes, prendas de vestir.

Metodología: Se organiza al grupo en equipos y cada uno se entrega una colección de tarjetas.

El trabajo consiste en elegir una tarjeta con texto para cada una de las imágenes.

Al momento de elegir, se debe explicar el por qué de elegir esa tarjeta,

El docente promoverá la confrontación de ideas: que todos los niños expresen su opinión y escuchen a sus compañeros.

Se pregunta a los niños alguna pista que permita ubicar la tarjeta.

Es posible efectuar esta actividad utilizando tarjetas con oraciones o párrafos similares a las imágenes.

Se recomienda presentar tarjetas en las que aparezcan: Un solo objeto en la tarjeta.

ESTRATEGIA N° 8: MEMORANDUM



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Que los estudiantes lean palabras y relacionen sus significados con las imágenes.

Recursos: Cinta adhesiva, un memo, tarjetas.

Metodología:

Se coloca en el pizarrón las ilustraciones y las tarjetas con los nombres al reverso

Pasa un niño al pizarrón y voltea un par de tarjetas.

Si coincide la tarjeta con la palabra, las puede desprender caso contrario, las tarjetas se vuelven a voltear y toca el turno a otro compañero.

Se pide a los niños que organicen equipos y entrega un memo a cada uno.

Les indica que jueguen como lo hicieron en el pizarrón. El maestro trabaja con los equipos que tengan mayor dificultad para leer.

En el transcurso se sustituyen las palabras de mayor complejidad.

ESTRATEGIA N° 9: EL CUENTA CUENTOS



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Que los niños realicen narraciones en forma oral, a partir de una secuencia de ilustraciones.

Recursos: Ilustraciones

Metodología: Se presenta a los niños las estampas de un cuento de dominio popular, se realiza preguntas como:

¿Alguien conoce el cuento? ¿Quién lo quiere contar?

Una vez que el cuento haya sido contado se hace un relato de la secuencia de estampas, el maestro les propone tener una sesión de cuentos; para ello les pide que se organicen en equipos.

Se entrega una secuencia de ilustraciones por equipo y el maestro comenta:

Ahora cada equipo inventara un cuento basándose en las estampas que les entregué; es necesario que lo inventen entre todos, para después nombrar a un compañero que lo cuente al resto del grupo. En el caso de que alguno de los equipos tenga dificultades para estructurar el cuento, el maestro les hará preguntas como las siguientes: ¿Cómo empezaría? ¿De qué trataría? ¿Cómo terminaría?

Los niños cuentan su cuento ante el grupo y el maestro les hace algunas preguntas, como las siguientes:

¿Por qué la mayoría de los cuentos inicia con: “Había una vez...”? ¿Qué cuentos mencionan dragones, princesas, duendes, etc.?

Mediante preguntas, el maestro puede llevar a los niños a reflexionar sobre los personajes y las características estructurales de los cuentos fantásticos.

ESTRATEGIA N° 10: ADIVINA A DIVINADOR CRUCIGRAMA



Fuente: Niños de 4° A.B.

Objetivo: Que los alumnos adviertan la necesidad de proporcionar información precisa y suficiente cuando se hace una descripción.

Recursos: Una serie de tarjetas de imágenes de objetos diversos (las imágenes pueden corresponder a otros temas).

Metodología: Se reparten las tarjetas con las ilustraciones de objetos y se indica a los niños que las deben llenar, pues el juego consiste en que los demás adivinen a partir de la información que cada quien proporcione al describirlo.

Ganarán los niños que más rápido consigan que sus compañeros llenen el crucigrama.

En el pizarrón se anota el nombre del niño que hace la descripción y se va registrando la cantidad de veces que agrego información. Se repite el juego.

Otro niño pasa al frente para hacer la descripción.

Se hacen comentarios sobre la cantidad o tipo de información que debe proporcionarse al hacer la descripción.

BLOQUE: N° 2

Ambientación en la hora del cuento

- Cuentos.
- Tipos de cuentos
- Estrategias para contar cuentos

Los cuentos infantiles hablan de aspectos reales de la vida y de luchas interiores dándoles una forma que las hacen menos aterradoras. Además, le ayudan al niño/a a situar lo que ellos sienten. Les ofrecen ayuda e ideas para resolver sus problemas.

¿Qué está bien o mal?

¿Es más ventajoso ser bueno o malo?

¿Cómo encontrar el amor al ser adulto?

¿Cómo crecer y ser más independiente?

Los cuentos les proporcionan puntos de referencia sobre la conducta que hay que tener en la vida.

Estrategias para contar cuentos

- Elección del cuento.
- Adaptación del cuento.
- Desarrollar la sensibilidad estética y la belleza verbal a través de los signos que la representan.
- Escuchar los sonidos de las palabras.

Recursos:

Video, Computadora, Proyector, Canciones, Cajas, Dibujos, Colores, Tijeras, Goma.

LECTURA	POSLECTURA
<ul style="list-style-type: none">Comprender el contenido del texto.<ul style="list-style-type: none">VocabularioHistoriaPersonajesEscenariosVerificar nuestras predicciones.	<ul style="list-style-type: none">Hacer un resumen del cuento.<ul style="list-style-type: none">Narración oral del cuento.Análisis de la biografía del autor.Reconocimiento de los efectos causados por el cuento.Dramatización.Opinar sobre el cuento.

¿Qué es un cuento?

El cuento pertenece al género narrativo en la literatura. Dentro de este género están los mitos, las leyendas, las epopeyas, las novelas, los cuentos y las fábulas. Un cuento es un relato que se basa tanto en hechos reales como en imaginarios, y puede combinar ambas fuentes. Aunque sean hechos reales los que se relatan, en el cuento son narrados, sin ser una reproducción exacta de lo que sucedió. El cuento sirve para despertar la imaginación del lector.



Buen Vivir

La lectura de cuentos desarrolla el goce estético, nos acerca a la riqueza de la lengua, costumbres, vivencias, giros coloquiales y a la grandeza intangible de las diferentes culturas.

Características del cuento:

Un cuento trata un solo asunto o problema, y lo desarrolla. Por esa razón tiene pocos personajes y generalmente un solo escenario, máximo dos.

El cuento siempre parte de una situación inicial y, en la mayoría de los cuentos, al final, se logra una armonía que deshace la tensión que se crea a lo largo del relato. En algunos cuentos modernos, puede dejarse lo que se conoce como un final abierto, en el que el suceso final no se cuenta, para que el lector le dé un cierre según su propia imaginación. Puede suceder también que la situación final no sea tan armoniosa, no sea un final feliz. Esto es común sobre todo cuando se tratan hechos reales.

La extensión del cuento, solía ser un criterio para definirlo como tal. Hoy, se considera que puede haber cuentos largos o cortos.

En el cuento se pueden usar diferentes formas del lenguaje, como las descripciones, para dar al lector una idea de cómo son los personajes, las relaciones entre ellos, cómo son los escenarios, y provocar imágenes más reales en la mente de quien lee. También se usan narraciones para relatar los hechos.

La narración de un cuento puede hacerse de forma lineal, es decir que los hechos se relatan en el orden temporal en el que sucedieron, o pueden incluirse saltos temporales que dan mayor realce a una situación o atrapan la atención del lector. Por ejemplo, se puede relatar una historia desde su final y luego poco a poco llegar al punto donde todo comenzó. La narración de un cuento, no necesariamente debe estar relatada en orden secuencial.

Elementos del cuento:

El cuento, como toda pieza literaria, tiene un autor, que es quien lo escribe. Dentro de la narración existe un narrador o varios narradores. No se debe confundir a este con el autor. El narrador es un ser que el autor crea para que cuente la historia, y a veces puede ser un personaje de ella. Otras veces, el autor crea un ser que parece verlo todo desde arriba, pues relata, además de los acontecimientos, los sentimientos, pensamientos y emociones de los personajes; es un narrador omnisciente.



Los personajes son quienes actúan en la historia. Los escenarios son los lugares en donde dicha historia se desarrolla. Finalmente, los hechos son las acciones que realizan los personajes a lo largo de la historia.

SESIÓN 1:“MI FORMA DE ESTUDIAR”

Objetivos:

- Conseguir que los estudiantes comprendan la importancia de estudiar de forma estructurada y planificada.

- Hacer que el estudiante analice su forma de estudiar y saque conclusiones.
- Adquirir compromisos serios para mejorar los propios hábitos de estudio.

Esquema-guía para el desarrollo de la sesión:

- Explicar la sesión a los estudiantes:

Hacer ver a los estudiantes la importancia que tiene el tener una buena planificación en los estudios, así como el estudiar de forma estructurada.

Es importante que los estudiantes comprendan que el estudiar bien es una ayuda para ellos mismos ya que conseguirán mejores resultados en sus estudios.

- Organizar el desarrollo de la sesión:

En la clase se irá leyendo la información que se adjunta. Cuando se lea la lectura titulada “La sorpresa de Andrés” se formarán grupos de 5 o 6 estudiantes que debatirán durante 6 minutos sobre la lectura para, posteriormente, realizar un debate y sacar conclusiones de lo aportado por los diferentes grupos.

Posteriormente los estudiantes contestarán al cuestionario y sacarán sus propias conclusiones sobre sus propios hábitos de estudio.

A partir de las conclusiones extraídas cada estudiante debe proponer su propio plan para mejorar su forma de estudiar.

Por último es importante hacerles ver a los alumnos que los “items” del cuestionario constituyen un listado de actuaciones para estudiar de la mejor forma posible y, sería conveniente, que deben volver a leerlos cada cierto tiempo para ver si están siguiendo las estrategias que en ellos se proponen.

Trabajo práctico

MI FORMA DE ESTUDIAR

Cualquier trabajador en su quehacer diario pone en juego una serie de destrezas y técnicas que le facilitan la consecución de sus objetivos y mejoran sus resultados.

Tú eres un trabajador con una meta: **aprender**. Para ello asistes a clase, atiendes a los profesores, realizas ejercicios y estudias. Tan importante es el estudio en el proceso de aprendizaje escolar que a ti se te llama estudiante.

Como cualquier trabajador, es necesario que conozcas y domines las destrezas propias de tu profesión de estudiante, las llamadas técnicas de estudio, que facilitarán tu labor economizando esfuerzo, tiempo y mejorando, en definitiva, tu rendimiento.

Trabajando este tema puedes conseguir:

- Informarte sobre la utilidad de las técnicas y hábito de estudio.
- Conocer tu forma o método de estudiar.
- Proponerte mejorar los aspectos menos adecuados de tú método de estudio.

Antes de continuar, lee con atención lo que le ocurrió a un compañero:

LA SORPRESA DE ANDRÉS

Andrés es un alumno de 4º de Secundaria. Hasta ahora su rendimiento ha sido normal, sin sobresalientes aunque sin suspensos. Sin embargo, en la primera

evaluación de este curso ha sacado cinco insuficientes y la verdad es que no se lo esperaba.

En casa estudia cuando le apetece o cuando se lo manda el profesor, no tiene horario fijo; unos días se engancha a la T.V. y otras se queda estudiando hasta las tantas de la noche, sobre todo cuando tiene un examen o cuando hay que entregar un trabajo al día siguiente.

No tiene un lugar concreto para estudiar. Unas veces estudia en el salón con la T.V. encendida, otros tumbados en la cama y hay días que estudia en su habitación, la cual parece un bazar; hay de todo: desde el monopatín hasta las raquetas y el ordenador para jugar a los marcianitos.

En clase ha elegido la última fila para así poder hacer lo que quiera sin que se enteren los profesores o las profesoras. Cuando le anuncian un control, fotocopia los apuntes de los compañeros y así va “tirando”.

Se queja de que el estudio no le cunde: dedica mucho tiempo a los temas y no acaba de aprenderlos bien. Piensa que subrayar, hacer esquemas o resúmenes es más trabajoso y prefiere estudiar simplemente leyendo varias veces el tema de corrido para aprenderlo todo de memoria. Andrés no quiere que en la segunda evaluación se repitan los cinco suspensos.

TRABAJO EN GRUPO

Reuniros en grupos de 5 o 6 alumnos. Cada grupo dispone de 6 minutos para discutir sobre el tema y elegirá un portavoz. Finalmente, cada portavoz expondrá ante el resto de la clase las conclusiones sobre lo que el grupo opina de la forma de estudiar de Andrés.

Anota aquí las conclusiones que se saquen:

¿CÓMO ES TU FORMA DE ESTUDIAR?

Si quieres saber cómo es tu forma de estudiar, te puede ayudar el rellenar el siguiente cuestionario (ver anexo)

“EL METODO DE ESTUDIO”

Objetivos

1. Que cada estudiante reflexione sobre su forma de estudiar.
2. Dar a conocer un método de estudio y aplicarlo a distintas materias y asignaturas.

ESQUEMA-GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

Hay que enlazar esta sesión con lo trabajado en la sesión 4 (I) “Mi forma de estudiar”

Se comenzará pues por preguntar a algunos estudiantes qué conclusiones sacaron del cuestionario que se les presentó con preguntas sobre.

¿Quién planifica su estudio?, ¿Quién utiliza técnicas de subrayado, esquema, resúmenes?, ¿Quién estudia con antelación los exámenes?

Una vez escuchados a algunos estudiantes se vuelve a pasar el cuestionario adjunto. Este cuestionario es mucho más concreto y simple que el anterior.

Por último se reparte la fotocopia donde aparece el método de estudio EPLERR y se va aclarando, por parte del tutor/a, cada una de las siglas o apartados que lo componen.

Variante: Si consideramos que esta sesión nos llevaría mucho tiempo podríamos obviar el cuestionario ya que lo que hace es resumir aspectos que se debieron

tratar en la sesión anterior y pasar a analizar directamente el método de estudio EPLERR.

Documentos:

- Cuestionario sobre método de estudio.
- Método de estudio EPLERR.

ANALISIS DE TU METODO DE ESTUDIO.

REFLEXIONA SOBRE TU FORMA DE ESTUDIAR.

Plantéate y responde a estas cuestiones:

1. ¿Por dónde empiezas?.

2. ¿Qué pasos das?.

3. ¿Empleas algún método concreto para estudiar?

4. Indica los pasos que sigues para estudiar.

1°. _____

2°. _____

3°. _____

4°. _____

5°. _____

6°. _____

7°. _____

5. ¿Cuál sería el método ideal desde tu punto de vista? Describe las características y beneficios esperados.

MÉTODO DE ESTUDIO EPLERR

1º EXAMINA todo el tema rápidamente para saber de qué va y cómo está organizado: título, contenido, apartados, subapartados, etc. Mira también los gráficos, fotografías, mapas, diagramas, etc y resúmenes que suelen aparecer al final del texto. Busca en el diccionario el vocabulario que desconozcas para su mejor comprensión.

2º PREGUNTA mientras lees. ¿A dónde me lleva este tema?. ¿Cómo lo relaciono con lo que se?. ¿Qué es lo más importante?.

3º LEE cada apartado de forma más profunda y sistemática. Concéntrate en los puntos principales. Subraya lo más importante conforme lees y entiendes cada apartado. Subraya las ideas principales con colores.

4º ESQUEMATIZA lo subrayado. Haz una representación gráfica y simbólica de la lección, pues permite tener una idea general de muchos contenidos y ayuda a repasar sin tener que volver a leer todo el texto.

5º RESUME o recita mentalmente o en voz alta el esquema ya que facilita la retroalimentación. Es decir, te dices a tí mismo los contenidos que en lenguaje normal diario no usas. Conviene que alguna vez expongas por escrito lo que sabes: te ayudará a saber cómo trabajas en un examen.

6º REPASA o revisa periódicamente los esquemas, notas, mapas conceptuales. Es más efectivo repasar pocas veces pero espaciadas que muchas pero seguidas. En cada repaso vuelve al tema original cuando una idea no quede suficientemente clara o comprendida.

SESIÓN 3: MIS FALLOS COMO ESTUDIANTE.

OBJETIVOS

- Concienciar al alumno de aquellos fallos que pueden limitar sus logros escolares.
- Promover el descubrimiento de los fallos propios en el desarrollo del trabajo intelectual.
- Favorecer el conocimiento del tutor de los fallos de su grupo – clase.

ESQUEMA-GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

- El tutor puede comenzar la sesión repartiendo las fotocopias del documento de apoyo que se adjunta. Si lo prefiere podrá comentar las conclusiones de ese documento a sus alumnos sin necesidad de fotocopiarlos.
- Hará una breve síntesis y deberá insistir especialmente en las conclusiones que aparecen al final del documento sobre los aspectos fundamentales que pueden incidir en el bajo rendimiento de los alumnos/as.
- Posteriormente pedirá a los alumnos que contesten, de forma individual, al cuestionario adjunto.
- Terminado el cuestionario, el tutor dará las indicaciones para su corrección y pedirá que cada alumno autoevalúe su propio cuestionario y extraigan conclusiones.
- El tutor debe recoger los cuestionarios y analizarlos detenidamente. A los estudiantes se les explicará que el cuestionario les será devuelto en la siguiente sesión de tutoría.

MATERIAL QUE SE ADJUNTA.

- Documento informativo para distribuir a los alumnos o para ser comentado por el tutor/a
- Cuestionario “Mis fallos de estudiante” para distribuir entre los estudiantes.

DÓNDE ESTÁN LOS FALLOS DE LOS ESTUDIANTES

Desde hace varias décadas muchos autores vienen demostrando que en el rendimiento escolar de un alumno influye un amplio número de factores de distinto tipo.

CUESTIONARIO: “MIS FALLOS DE ESTUDIANTE”

Lo más importante es contestar con sinceridad.

SESION 4: VALORES PERSONALES: EL ESFUERZO

“LAS RANAS”

OBJETIVOS:

- Valorar el propio esfuerzo y la constancia
- Procurar ser optimista
- Descubrir que lamentarse no nos ayuda y que luchar nos es gratificante.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS:

Una vez leído el texto, se puede hacer una reflexión sobre las actitudes tan opuestas de ambas ranas.

Podemos comentar las consecuencias personales de nuestras formas de actuar.

¿Cómo reaccionamos ante los escollos o situaciones difíciles?

¿Qué experimentamos?

LAS RANAS

Hubo un tiempo, miles de años ha, en que los animales y las bestias hablaban, aconteció pues que dos ranas tuvieron la mala fortuna de caer cada una en una charca de leche. Una comenzó a lamentarse de su mala suerte y a pedir auxilio;

viendo que nadie la ayudaba empezó a croar y a protestar y murió al poco tiempo con todos sus lamentos.

La otra pedía socorro mientras intentaba nadar, al ver que nadie acudía en su auxilio, en lugar de seguir lamentándose empezó a nadar y a mover sus patas con tanta furia y tesón, con tal ahínco y constancia que la leche se convirtió en mantequilla y solidificada la leche pudo salir tranquilamente de ella.

SESIÓN 5: “LA LECTURA”

Objetivos:

- 1.- Introducir al alumno en el estudio de las técnicas de Trabajo Intelectual Básicas.
- 2.- Facilitar los pasos a seguir al abordar la lectura comprensiva.
- 3.- Aprender a localizar las ideas principales y secundarias de un texto, descubriendo la estructura lógica de su contenido.
- 4.- Desarrollar hábitos lectores en los alumnos.
- 5.- Realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora.

Esquema - guía para el desarrollo de la sesión:

- Introducir la sesión dando lectura a los objetivos que se persiguen.
- Hacer hincapié en las ventajas de una buena comprensión lectora, incidiendo en la idea de que constituye el primer paso dentro de cualquier metodología de estudio.
- Explicar a partir de aquí los pasos que el buen lector lleva a cabo cuando se enfrenta a un texto, resaltando los siguientes aspectos (que pueden anotarse en la pizarra):

Velocidad lectora y comprensión lectora se correlacionan: a mayor velocidad lectora, mayor comprensión lectora y viceversa. Por lo tanto, alcanzar una velocidad lectora satisfactoria, garantiza un rendimiento lector adecuado.

¿Quién?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo? y ¿por qué?, son preguntas obligadas que el estudiante debe plantearse ante cualquier texto de forma automática.

Distinguir las ideas principales de las secundarias es el paso más elemental dentro de la lectura comprensiva. Normalmente las ideas principales suelen ir al principio del texto, luego vienen detalles y al final una frase resumen; por tanto, al leer debe prestarse atención al primer y último párrafo sobre todo.

Más que fijarse en cada palabra (lo cual es importante pues existen palabras "claves") lo importante es buscar el mensaje que el texto transmite.

Tener en cuenta la necesidad de recurrir a menudo al diccionario cuando existan palabras desconocidas.

Por último realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora.

Material que se adjunta:

Texto con los pasos necesarios y las fórmulas para calcular la velocidad y la comprensión lectora.

Variante: El tutor/a podrá utilizar cualquier otro texto de un libro (por tanto no será necesario realizar fotocopias del material que se adjunta) en el que se debe saber cuántas palabras contiene.

4.8. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

CUADRO N° 22. Previsión de la evaluación

PREGUNTAS	PLAN DE EVALUACIÓN
1.- ¿Qué evaluar?	Guía de estrategias para el fortalecimiento metodológico en la enseñanza del área de lengua y literatura.
2.- ¿Por qué evaluar?	Se necesita determinar la efectividad de la aplicación de las estrategias para el fortalecimiento metodológico en el área de lengua y literatura en los estudiantes del tercer grado.
3.- ¿Para qué evaluar?	Para fortalecer la aplicación de las estrategias en el fortalecimiento metodológico en la enseñanza brindada en los estudiantes.
4.- ¿Con qué criterios?	Aplicación de metodologías de estudio.
5.- ¿Cuáles son los indicadores?	El 90 % de los estudiantes del tercer grado han mejorado su aprendizaje en el área de lengua y literatura
6.- ¿Quién evalúa?	Egresada Ariana Banchón.
7.- ¿Cuándo evaluar?	Segundo quimestre del 2015
8.- ¿Cómo evaluar?	Aplicación de las estrategias.
9.- ¿Cuáles son las fuentes de información?	Estudiantes del tercer grado.
10.- ¿Con qué instrumentos evaluar?	La observación.

Elaborado por: Ariana Banchón Yagual

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1 RECURSOS	<p>5.1.1 Institucionales</p> <p>Unidad Educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015.</p> <p>5.1.2 Humanos</p> <p>Docentes, directivos, Tutor, investigadora, representantes legales/padres de familia, estudiantes.</p> <p>5.1.3 Materiales</p> <p>Computadoras, Impresora, Resmas de hojas, Tinta de impresora, Esferográficos, Fotografías, Anillado, Folletos, Internet, Cuestionarios.</p> <p>5.1.4 Económicos</p> <p>\$ 965,00 APORTE DEL INVESTIGADOR</p>
---------------------	--

PRESUPUESTO

Recursos Humanos

HUMANOS				
N°.	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Investigador	4 Meses	\$ 20,00	80,00
1	Tutor	4 Meses	0	0
	TOTAL			80,00

Recursos Materiales

MATERIALES				
N°.	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Computador		\$ 500,00	500,00
1	Impresora		80,00	80,00
1	Cámara fotográfica		70,00	70,00
	Alquiler de proyector		50,00	50,00
	Materiales de oficina		20,00	20,00
10	Anillados		1,50	15,00
1	Empastados		10,00	10,00
5	Resma de hojas		4,00	20,00
	Internet y copias			30,00
	Materiales varios		50,00	50,00
	TOTAL			845,00
OTROS				
N°.	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Movilizaciones		0	20,00
1	Teléfono (llamadas)			20,00
	TOTAL			40,00

Fuente: Datos de la investigación

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

AÑO 2015 - 2016

ACTIVIDADES	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB
Selección del Tema	X													
Análisis del problema y la propuesta	X													
Elaboración del diseño del trabajo de investigación	X													
Presentación del tema a Consejo Académico	X													
Aprobación de Consejo Académico	X													
Revisión Comisión Trabajo de Titulación		X												
Aprobación y designación del Tutor por Consejo Académico		X	X											
Evaluación del Tutor			X	X	X	X								
Presentación del Trabajo de Titulación a Consejo Académico							X	X						
Defensa del Trabajo de Titulación.														X

BIBLIOGRAFÍA

Baquerizo, Carmen. (2013). Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes de especialización lengua y literatura. Ecuador: Universidad de Guayaquil.

Barone. (2010). Series Psicológicas. Metodologías de estudio. COLOMBIA: Círculo Latino Austral.

Benito.V. (2009). *Metodología de la investigación descriptiva*. España: Pailos.

Burbules.L. (2009). *Enseñanza de fundamentos filosóficos de enseñanza*. España: Pailos .

Caballero.R. (2010). Metodología de Estudio. *Digital Enfoques Educativos*, 21-22.

Carrera y Fulgheri. (2009). *Metodología de Estudio Series Pedagógicas*. España: Paidós.

Carrera y Fulgheri. (2009). *Metodología de Estudio Series Pedagógicas*. España: Paidós.

Corral, R. V. (2010). *Actualización yFortalecimiento Curricular* . Quito : Ministerio de Educación del Ecuador .

Corral.R. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Crisitina, F., & Dominguez , I. (2000). *El aula del mundo*. Ecuador.

Cristina R. Ricci. (2013). *Metodología de enseñanza*. México: Editex.

Gil, P. F. (2009). Estimular la creatividad en la clase de música. *Creatividad y Sociedad*, 66.

González, J., & Wagenaar, R. (jueves 22 de Agosto de 2010). *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado el martes 18 de Noviembre de 2014, de Revista Iberoamericana de Educación:
<http://revistas.unam.mx/index.php/ROF/article/viewFile/23038/21850>

Guerrero, L. O. (2009). *La educación musical en los niños en la perspectiva de las inteligencias múltiples*.

Hernandez, A. (14 de Julio de 2011). *La Perspectiva de John Dewey, Aprender haciendo y el pensamiento reflexivo*. Recuperado el 1 de 1 de 2014, de <http://es.slideshare.net/cesarahdz2010/la-perspectiva-john-dewey-aprender-haciendo-y-el-pensamiento-reflexivo>

Ineval. (2013). *Prueba Ser Estudiantes*. Ecuador: Instituto de Evaluación Educativa.

Israel, M., & Vera, M. (2004). *El método en la enseñanza musical instrumental*. Bogotá: Linux.

Martinez, Costa. (2011). *Bases de los modelos psicológicos*. España: Pailos.

Morales, S. M. (2009). *corrientes pedagogicas - musicales del siglo xx analisis y proyeccion de la misma educacion musical*.

Orlando, Albán. (2010). *Metodologías didácticas aplicadas por los docentes*. Ibarra, Ecuador: Universidad Tecnológica Equinoccial.

Rocío, C. G. (2010). Metodología de Estudio. *Digital Enfoques Educativos*, 21-22.

Rocío, C. G. (2010). Técnicas de Estudio. *Digital Enfoques Educativos*, 21-22.

Torres, M. (septiembre de 2009). *Fundamentación psicológico-antropológica*.

Unesco. (2011). *La situación educativa en Ecuador: Escolarización y asistencia a la escuela*. Ecuador: Mineduc.

UNESCO, L., & R, B. (2009). *convivencia democrática, inclusión y cultura de paz*. Chile: Pebuén Editores.

Vallejo, Raúl. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Viloria, Ninoska. (2010). *Las estrategias didácticas*. Ecuador.

REFERENCIAS BIBLIOTECA VIRTUAL UPSE

Escala, Julio C. (2009) Análisis de la educación: Editorial: Fundación Universitaria Konrad Lorenz
<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10352975&p00=problemas%20de%20conductas>

Alsina, Àngels (2014) Déficits educativo. Editorial: Editorial UOC
Gestión del aula. Intervención temprana (Educación) Cognition disorders.
<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/search.action?p00=problemas+conductuales+2014&fromSearch=fromSearch>

Ruiz Ortega, Lucero Alexandra. (2009). Pensamiento docente sobre los procesos de enseñanza en la educación. Colombia. Editorial: D - Universidad de Caldas. Número OCLC: 849500437. Pág. 22. Tomado de:
<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10352916&p00=La++cultura+f%C3%ADsica+y+el+desarrollo+corporal>

ANEXOS

ANEXO N° 1: DOCUMENTACIÓN.

DESIGNACIÓN DE TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**
Creación: Ley No. 110 R.O. No.366 (Suplemento) 1998-07-22



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Memorando n°: UPSE-FCEI-2014-857-M

La Libertad, 19 de diciembre de 2014

PARA: BANCHÓN YAGUAL ARIANA GABRIELA
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Asunto: Asignación de Tutor

En cumplimiento al Art. 19 del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizado el informe de la Comisión presentada en Consejo Académico RCA-029-2014 en sesión ordinaria del 11 de diciembre del año en curso, **RESUELVE** designar como **TUTOR** del Trabajo de Titulación METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA TERESITA", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015, al **MSC. FREDDY TIGRERO SUÁREZ**.

Atentamente,


Dra. Nelly Patricia Rodríguez

DECANA

Adjunto: 1 anillado

NPR/lq



OFICIO PARA LA SOLICITUD DE APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

SOLICITUD DE PERMISO

La libertad, Enero 4 de 2015

Hna.:
Nelly Bastidas
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA
En su despacho.-

De mi consideración:

Yo, Ariana Gabriela Banchón Yagual, con cédula de ciudadanía #240009737-0. Consejo Muy comedidamente expongo y solicito.

Me encuentro en el proceso de trabajo de titulación, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica y al haber obtenido la resolución en Consejo Académico RCA-029-2014 con el tema aprobado; "METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015", solicito muy respetuosamente se me brinde las facilidades para realizar las investigaciones pertinentes.

Con la seguridad de ser atendida agradezco anticipadamente augurando éxitos en tan loable labor al servicio de la comunidad educativa.

Atentamente,

Ariana Gabriela Banchón Yagual
Egresada de la Carrera de Educación Básica

CERTIFICADO DE REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



UNIDAD EDUCATIVA "SANTA TERESITA"
Regentado por Religiosas Franciscanas



Oficio #047-15-UEST
La Libertad, Enero 5 de 2015

Doctora
Nelly Panchana Rodríguez
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS - UPSE
Presente.

De mis consideraciones:


"Que Jesús y María sean siempre en su alma y en su corazón y que nada ni nadie los separe de esa intimidad".

Suscrita Hna. Rectora de la Unidad Educativa "Santa Teresita", envía un fraterno saludo Franciscano de Paz y Bien.

Por medio de la presente expreso mi agradecimiento por elegir a nuestra Institución Educativa para el desarrollo de su trabajo de titulación con el tema **"METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015"**, el que dará beneficio a los estudiantes de nuestra institución educativa. Autorizo a la Egresada Ariana Gabriela Banchón Yagual para que se lleve a cabo la respectiva investigación y desarrollo de la tesis.

Por su atención y rogando al Divino Creador que derrame miles de bendiciones, me suscribo.

Cordialmente,


.....
Lic. Maryorie Reyes Domínguez
RECTORA (E)



C.c:
Archivo

Recibe el Doc.	Fecha de recepción del Documento


UNIDAD EDUCATIVA
SANTA TERESITA
Lic. Maryorie Reyes Domínguez
VICERRECTORA

Teléfonos: 2785-234 2781-039

santateresitalalibertad@yahoo.es



Oficio #105-15-UEST
La Libertad, Febrero 24 de 2016

Doctora
Nelly Panchana Rodriguez
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS - UPSE
Presente.

De mis consideraciones:

"Que Jesús y María sean siempre en su alma y en su corazón y que nada ni nadie los separe de esa intimidad".

Suscrita Hna. Rectora de la Unidad Educativa "Santa Teresita", envía un fraterno saludo Franciscano de Paz y Bien.

Por medio del presente hago extensivo mi sincero agradecimiento a la Egresada Ariana Gabriela Banchón Yagual, con cedula de ciudadanía No. 2400097370, quien finalizo y cumplió a cabalidad con su proyecto de titulación con el tema **METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2014-2015**", siendo indispensable ayuda a nuestra comunidad estudiantil.

Por su atención y rogando al Divino Creador que derrame miles de bendiciones, me suscribo.

Cordialmente,


Hna. Lic. Nely Bastidas Benavides
RECTORA



C.c:
Archivo

Recibe el Doc.	Fecha de recepción del Documento

Teléfonos: 2785-234 2781-039

santateresitalibertad@yahoo.es

CERTIFICACIÓN DEL GRAMATÓLOGO.

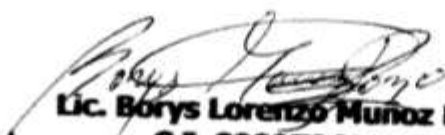
CERTIFICACIÓN REVISIÓN ORTOGRÁFICA

LIC. BORYS LORENZO MUÑOZ POZO, Licenciado en Ciencias de la Educación, especialización Literatura y Castellano, tengo a bien **CERTIFICAR;** la revisión de la redacción, estilo y ortografía del trabajo de titulación elaborado por: **ARIANA GABRIELA BANCHÓN YAGUAL** previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

TEMA: METODOLOGÍA DE ESTUDIO Y SU INCIDENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA TERESITA", CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Trabajo de investigación que ha sido escrito de acuerdo a las normas ortográficas y de sintaxis vigentes.

La Libertad, 18 de agosto de 2015


Lic. Borys Lorenzo Muñoz Pozo
C.I. 090970692-1
N° de Registro: 1006-03-416729

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO URKUND

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA



La Libertad, 14 de diciembre de 2015

CERTIFICADO ANTIPLAGIO 024-TUTOR FETS-2015

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado "Metodología de estudio y su incidencia en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura para los niños y niñas de tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Santa Teresita, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, período lectivo 2014 – 2015", elaborado por la estudiante, Ariana Gabriela Banchón Yagual, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 1% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

Lic. Freddy Tigrero Suárez, Esp.

C.I.: 0910029768

DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund

The screenshot shows the Urkund report interface. At the top, the browser address bar displays the URL: <https://secure.orkund.com/view/130699242-957186-e562468q1b9dVayjajalTVEqzKz>. The Urkund logo is visible below the address bar. The report details are as follows:

- Document:** [ariana 2 capitulo.docx](#) (D15022845)
- Submitted:** 2015-08-07 17:04 (-05:00)
- Submitted by:** arianita16@outlook.com
- Receiver:** freddytigre.upse@analysis.orkund.com
- Message:** [***SPAM*** Score/Req: 06.10/5.0] ariana urkund [Show full message](#)

A snippet of the message content is highlighted in yellow: "1% of this approx. 8 pages long document consists of text present in 1 sources."

Fuentes de similitud

The screenshot shows the 'Fuentes de similitud' section of the report. It features a table with the following structure:

List of sources	
Rank	Path/Filename
>	http://www.slideshare.net/Torres_mht/estrategias-
Alternative sources	
Sources not used	

ANEXO N° 2: Instrumentos para la recolección de información



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES

OBJETIVO DE LA ENCUESTA: Conocer que metodología de estudio se aplica en la enseñanza del área de lengua y literatura en la Institución Educativa.

CONSIGNA: Lea detenidamente cada pregunta y responda con sinceridad con

No.	PREGUNTAS ALTERNATIVAS	OPCIONES	
		1	2
		SI	NO
1	¿Tiene usted conocimiento que metodología aplica el docente para la enseñanza del área de lengua y literatura?		
2	¿Piensa usted que la metodología aplicada por el docentes es la adecuada para la enseñanza aprendizaje de su hijo/a?		
3	¿Considera usted que la metodología que aplique el docente para enseñar es importante para el aprendizaje de su hijo/a?		
4	¿Conoce usted si su hijo/a se siente motivado en el estudio?		
5	¿Considera usted que se necesita fortalecer la metodología de enseñanza en el área de lengua y literatura?		
6	¿Cree usted que cada docente tiene su propio estilo de enseñanza para formar hábitos de estudio en los estudiantes?		

una (x) en la alternativa donde crea conveniente para su conocimiento.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA: Conocer que metodología de estudio se aplica en la enseñanza del área de lengua y literatura en el tercer grado.

CONSIGNA: Lea detenidamente cada pregunta y responda con sinceridad.

1.- ¿Qué metodología de estudio aplica usted y por qué?

2.- ¿Cuáles son las estrategias básicas para enseñar a leer?

3.- ¿Qué procesos son indispensable para una buena escritura?

4.- ¿Qué tipo de estrategias aplica en la enseñanza del área de lengua y literatura?
Nombre 2 de ellas.

5.- ¿Cómo influye la enseñanza del docente en el aprendizaje de los estudiantes ?

6.- ¿Qué dificultades del proceso de enseñanza aprendizaje son consideradas para aplicar una metodología adecuada en el área de Lengua y Literatura?

Firma de responsabilidad: _____



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA: Conocer cómo se aplica la metodología de estudio en la enseñanza del área de lengua y literatura con los estudiantes.

CONSIGNA: Lea detenidamente cada pregunta y responda con sinceridad.

1.- ¿Qué metodología de estudio aplican los docentes para enseñar Lengua y Literatura?

2.- ¿Qué temas de capacitación han recibido los docentes en relación al área de Lengua y Literatura?

3.- ¿Cuáles son las estrategias relevantes que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura?

4.- ¿Cuál es su opinión en relación al aprendizaje que obtienen los estudiantes desde una metodología adecuada?

5.- ¿Qué tipo de materiales tiene La institución educativa para la enseñanza del área de Lengua y Literatura?

6.- ¿Qué metodología innovadora se aplicado en la Institución en el área de Lengua y Literatura?

Firma de responsabilidad:



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO

No.	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
		OPCIONES	
		1	2
		SI	NO
1	¿El docente explica bien los Temas del área de Lengua y Literatura?		

OBJETIVO DE LA ENCUESTA: Conocer si la metodología de estudio aplicada por los docentes es la adecuada para aprender el área de lengua y literatura.

2	¿Cree que el estilo de enseñanza aplicado por el docente es la adecuada para aprender?		
3	¿Te sientes motivado en las clases de Lengua y Literatura?		
4	¿Consideras que el docente deba ser dinámico para enseñar?		
5	¿La metodología de estudio aplicada por el docente te motiva a participar en clases?		
6	¿Te involucras en las actividades del área de Lengua y Literatura?		

CONSIGNA: Lea detenidamente cada pregunta y responda con sinceridad con una (x) en la alternativa donde crea conveniente para su conocimiento.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 3: FOTOGRAFÍAS



ENTREVISTA CON LA DIRECTORA DEL PLANTEL



ENCUESTA A DOCENTES



SOCIALIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ESTUDIO CON LOS DOCENTES



ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA



ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO



ENCUESTA A ESTUDIANTES





REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA