



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA**

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE UN SITIO WEB SOBRE LAS CULTURAS DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA PARA ROBUSTECER LA IDENTIDAD CULTURAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA ESCUELA SANTA ROSA, PARROQUIA SANTA ROSA, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

**TRABAJO DE TITULACION PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA.**

AUTORA: MARIA ISABEL TIGRERO MUÑOZ

TUTOR: MSc. YURI RUIZ RABASCO

LA LIBERTAD – ECUADOR

2016

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA

Contraportada

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE UN SITIO WEB SOBRE LAS CULTURAS DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA PARA ROBUSTECER LA IDENTIDAD CULTURAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA ESCUELA SANTA ROSA, PARROQUIA SANTA ROSA, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACION PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA.

AUTORA:

MARIA ISABEL TIGRERO MUÑOZ

TUTOR:

MSc. Yuri Ruiz Rabasco

La Libertad – Ecuador

2016

La Libertad, 10 de Marzo del 2016.

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación “Implementación de un sitio web sobre las culturas de la provincia de Santa Elena para difundir identidad cultural en los estudiantes del octavo grado de Educación Básica Superior de la escuela Santa Rosa, parroquia Santa Rosa, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.”, elaborado por María Isabel Tigrero Muñoz, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera Informática Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciada en Informática Educativa, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente

.....
MSc. Yuri Ruiz Rabasco

TUTOR

La Libertad, 10 de Marzo del 2016.

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Tigrero Muñoz María Isabel con Cédula de Identidad N°. 092835007-3, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Informática Educativa, previo a la obtención del Título de Licenciada en Informática Educativa en mi calidad de Autora del Trabajo de Investigación “Implementación de un sitio web sobre las culturas de la provincia de Santa Elena para difundir identidad cultural en los estudiantes del octavo grado de Educación Básica Superior de la escuela Santa Rosa, parroquia Santa Rosa, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas en este proyecto.

Atentamente,

.....
Tigrero Muñoz María Isabel
C.I. 092835007-3

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc
PRESIDENTE

MSc. Laura Villao Laylel
DIRECTORA DE LA
CARRERA INFORMÁTICA
EDUCATIVA

MSc. Aníbal Puya Lino
PROFESOR DEL ÁREA

MSc. Yuri Ruiz Rabasco
PROFESOR TUTOR

Ab. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedica a mis padres Pilar Muñoz y Enrique Tigreiro ya que fueron entes principales para que se pudiera llevar a cabo todo este proceso de estudios, que durante todos estos años me brindaron su apoyo incondicional. A mi esposo Adrián Mejillón, a mi hijo Danielito quienes han estado a mi lado luchando por alcanzar este sueño gracias por su cariño y comprensión.

También este trabajo está dedicado para los estudiantes del octavo grado de la escuela Santa Rosa esperando que sea una herramienta útil para su aprendizaje.

María

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por brindarme vida y sabiduría para haber llegado hasta esta etapa que está por concluir a mi familia, esposo e hijo, amigos y mentores espirituales quienes fueron parte fundamental dentro de mi vida para así crear en mi la persona que ahora soy, a mi tutor el master Yuri Ruiz por ser un guiador paciente para poder realizar este trabajo.

A la Universidad Estatal “Península de Santa Elena” Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas en especial a la Carrera Informática Educativa, a la escuela “Santa Rosa” y a su representante la Lcda. Lady Brito, por la disposición en aceptar este trabajo de investigación

Gracias a cada uno de ellos porque son quienes me dan la fuerza necesaria para culminar exitosamente mi carrera.

María

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

María Isabel Tigreiro Muñoz

ÍNDICE GENERAL

Contenido

PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
DECLARATORIA.....	vii
INDICE GENERAL.....	1
INDICE DE GRÁFICOS	6
INDICE DE CUADROS.....	8
RESUMEN EJECUTIVO	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I.....	13
EL PROBLEMA	13
1.1. TEMA	13
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	13
1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO	15
1.2.3. PROGNOSIS.....	16
1.2.4. FORMULACION DEL PROBLEMA	17

1.2.5.	PREGUNTAS DIRECTRICES.....	17
1.2.6.	DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.3.	JUSTIFICACIÓN	19
1.4.	Objetivos	21
1.4.1.	General	21
1.4.2.	Específicos:	21
	CAPÍTULO II	23
	MARCO TEÓRICO.....	23
2.1.	Investigaciones previas	23
2.1.1.	Introducción a Internet	23
2.1.2.	Que es la Web.....	23
2.1.3.	Diferencia entre Web, Red e Internet.....	24
2.1.4.	Definición de Sitio Web	25
2.1.5.	Definición de Multimedia.....	26
2.1.6.	Herramientas Tecnológicas	26
2.1.7.	Que son las TIAC	27
2.1.8.	Identidad Cultural.....	27
2.1.9.	Que es la cultura	28
2.1.10.	Culturas de la Provincia de Santa Elena	28
2.1.10.1.	Cultura Valdivia.....	28
2.1.10.2.	Cultura Guangala	29
2.1.10.3.	Cultura Huancavilca	30
2.1.10.4.	Cultura Las Vegas.....	30
2.2.	Fundamentación filosófica.....	31
2.3.	Fundamentación Situacional	32

2.4.	Fundamentación Legal	32
2.5.	Hipótesis.....	34
2.6.	Señalamiento de variables.....	35
2.6.1.	Variable Independiente: Sitio web	35
2.6.2.	Variable Dependiente: Identidad Cultural.....	35
CAPÍTULO III		36
METODOLOGÍA		36
3.1.	Enfoque investigativo.....	36
3.2.	Modalidad básica de la investigación	36
3.3.	Nivel o tipo de investigación.....	37
3.4.	Población.....	38
3.4.1.	Muestra.....	38
3.5.	Operacionalización de las variables.....	39
Variable independiente: Pagina Web		39
Variable dependiente: Identidad cultural		40
3.6.	Técnicas e instrumentos	41
3.6.1.	Técnicas.....	41
3.6.2.	Instrumentos.....	42
3.7.	Plan de Recolección de Información.....	42
3.8.	Análisis de las preguntas realizadas en la entrevista.....	42
3.8.1.	Conclusión general de la entrevista.....	44
3.9.	Plan de procesamiento de la Información	46
3.10.	Análisis e interpretación de resultados	47
3.10.1.	Resultados de las encuestas dirigidas a estudiantes.....	47
3.10.2.	Resultados de las encuestas dirigidas a padres de familia.....	57

3.10.3.	Resultados de las encuestas dirigidas a docentes.....	67
3.10.4.	Matriz de resultados - Estudiantes.....	77
3.10.5.	Matriz de resultados - Padres de familia.....	78
3.10.6.	Matriz de resultados- Docentes.....	79
3.10.7.	Conclusiones y Recomendaciones.....	80
3.10.7.1.	Conclusiones.....	80
3.10.7.2.	Recomendaciones.....	80
CAPÍTULO IV.....		81
LA PROPUESTA.....		81
4.1.	Datos informativos.....	81
4.1.1.	Título de la propuesta.....	81
4.1.2.	Institución ejecutora.....	81
4.1.3.	Beneficiarios.....	81
4.1.4.	Equipo técnico responsable.....	81
4.2.	Antecedentes de la Propuesta.....	82
4.3.	Justificación.....	82
4.4.	Objetivos.....	83
4.4.1.	General.....	83
4.4.2.	Específicos.....	83
4.5.	Fundamentación.....	84
4.5.1.	Legal.....	84
4.5.2.	Pedagógico.....	84
4.5.3.	Visión.....	84
4.5.4.	Misión.....	85
4.5.5.	Beneficiarios.....	85

4.5.6.	Metodología, plan de acción	86
4.5.7.	Cronograma del plan de acción	87
4.5.8.	Taller de capacitación.....	88
4.6.	Descripción de la propuesta	89
4.7.	Utilización del software para los docentes.....	89
4.8.	Utilización del software para los estudiantes	89
4.9.	Descripción del Sitio Web “Conociendo mis Raíces”	90
4.9.1.	Presentación.....	90
4.9.2.	Contenidos.....	93
4.9.3.	Características	95
4.9.4.	Estrategias de Cambio	96
CAPÍTULO V		97
MARCO ADMINISTRATIVO		97
5.1.	RECURSOS	97
5.1.1.	Institucionales.....	97
5.1.2.	Humanos.....	97
5.1.3.	Tecnológicos	97
5.1.4.	Materiales	98
5.1.5.	Financieros	98
5.2.	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	99
5.	Bibliografía	100
ANEXOS		102

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Croquis del establecimiento Educativo.....	19
Gráfico 2: Croquis del establecimiento Educativo.....	24
Gráfico 3: Establecimiento Educativo	32
Gráfico 4: Conocimientos sobre la cultura.....	47
Gráfico 5: Importancia de las culturas de la Provincia de Santa Elena	48
Gráfico 6: Textos con información sobre las culturas	49
Gráfico 7: Enseñanza – aprendizaje de las culturas	50
Gráfico 8: Exposiciones en los museos.....	51
Gráfico 9: Información adecuada sobre las culturas	52
Gráfico 10: Uso de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje	53
Gráfico 11: Uso de Sitios Web para mejorar la educación	54
Gráfico 12: Información sobre las culturas en la página web.....	55
Gráfico 13: Foro sobre las culturas	56
Gráfico 14: Conocimiento sobre las culturas	57
Gráfico 15: Importancia sobre el conocimiento de las culturas.	58
Gráfico 16: Nivel de conocimientos sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.....	59
Gráfico 17: Enseñanza – aprendizaje sobre las culturas	60
Gráfico 18: textos para el aprendizaje de culturas de la Provincia de Santa Elena.	61
Gráfico 19: Conocimientos sobre los museos.....	62
Gráfico 20: Uso de Herramientas tecnológicas.....	63
Gráfico 21: Pagina Web sobre información cultural.....	64
Gráfico 22: Página Web para conocimiento sobre la cultura.....	65
Gráfico 23: Recursos tecnológicos sobre información de las culturas.	66
Gráfico 24: Conocimiento de los estudiantes sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.....	67
Gráfico 25: Aprendizaje frecuente sobre las culturas.	68
Gráfico 26: Nivel de conocimientos de los estudiantes.	69

Gráfico 27: Importancia de las exposiciones sobre los museos de la provincia. . .	70
Gráfico 28: Contenidos en los textos sobre las culturas de las provincias.....	71
Gráfico 29: Herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza – aprendizaje...	72
Gráfico 30: Creación e implementación de una página Web.....	73
Gráfico 31: Aprendizaje sobre las culturas en página web.	74
Gráfico 32: Investigación sobre culturas en la página web.....	75
Gráfico 33: Nivel de aprendizaje sobre las culturas.....	76
Gráfico 34: Diseños de Pagina y Botones.....	90
Gráfico 35: Programa de Dreamweaver.....	91
Gráfico 36: Carpetas Creadas.....	91
Gráfico 37: Inicio de la Creación de la Pagina Web.....	92
Gráfico 38: Página Principal del Sitio Web	92
Gráfico 39: Botón Principal del Sitio Web “Conociendo Mis Raíces”	93
Gráfico 40: Contenido de la Información Acerca de la Cultura	94
Gráfico 41: Contenido del Sitio Web.....	94
Gráfico 42: Estrategia de Cambio	96
Gráfico 43: Encuestas a Estudiantes	106
Gráfico 44: Encuestas a Docentes.....	106
Gráfico 45: Encuestas a Padres de familia.....	107
Gráfico 46: Documentación	107

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Población.....	38
Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente.....	39
Cuadro 3: Operacionalización de la variable Dependiente	40
Cuadro 4: Plan de Recolección de la información	45
Cuadro 5: Plan de Procesamiento de la información	46
Cuadro 6: Conocimientos sobre la cultura	47
Cuadro 7: Importancia de las culturas de la Provincia de Santa Elena.....	48
Cuadro 8: Textos con información sobre las culturas	49
Cuadro 9: Enseñanza – aprendizaje de las culturas	50
Cuadro 10: Exposiciones en los museos	51
Cuadro 11: Información adecuada sobre las culturas	52
Cuadro 12: Uso de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje	53
Cuadro 13: Uso de Sitios Web para mejorar la educación.....	54
Cuadro 14: Información sobre las culturas en la página web	55
Cuadro 15: Foro sobre las culturas.....	56
Cuadro 16: Conocimiento sobre las culturas	57
Cuadro 17: Importancia sobre el conocimiento de las culturas.	58
Cuadro 18: Nivel de conocimientos sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.....	59
Cuadro 19: Enseñanza – aprendizaje sobre las culturas	60
Cuadro 20: textos para el aprendizaje de culturas de la Provincia de Santa Elena.	61
Cuadro 21: Conocimientos sobre los museos	62
Cuadro 22: Uso de Herramientas tecnológicas	63
Cuadro 23: Pagina Web sobre información cultural.....	64
Cuadro 24: Página Web para conocimiento sobre la cultura.	65
Cuadro 25: Recursos tecnológicos sobre información de las culturas.....	66
Cuadro 26: Conocimiento de los estudiantes sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.....	67

Cuadro 27: Aprendizaje frecuente sobre las culturas.....	68
Cuadro 28: Nivel de conocimientos de los estudiantes.....	69
Cuadro 29: Importancia de las exposiciones sobre los museos de la provincia....	70
Cuadro 30: Contenidos en los textos sobre las culturas de las provincias.	71
Cuadro 31: Herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza – aprendizaje. ..	72
Cuadro 32: Creación e implementación de una página Web.	73
Cuadro 33: Aprendizaje sobre las culturas en página web.	74
Cuadro 34: Investigación sobre culturas en la página web.	75
Cuadro 35: Nivel de aprendizaje sobre las culturas.	76
Cuadro 36: Matriz de resultados – Estudiantes.....	77
Cuadro 37: Matriz de resultados – Padres de Familia.....	78
Cuadro 38: Matriz de resultados – Docentes	79
Cuadro 39: Metodología, plan de acción	86
Cuadro 40: Cronograma del plan de acción.....	87
Cuadro 41: Planificación de la capacitación	88
Cuadro 42: Entrevista Personalizada a Rector	102
Cuadro 43: Diseño de las encuestas dirigidas a estudiantes.	103
Cuadro 44: Diseño de las encuestas dirigidas a padres de familia.....	104
Cuadro 45: Diseño de las encuestas dirigidas a docentes	105



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA

IMPLEMENTACION DE UN SITIO WEB SOBRE LAS CULTURAS DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA PARA ROBUSTECER LA IDENTIDAD CULTURAL EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO DE EDUCACION BASICA SUPERIOR.

Autora: María Isabel Tigrero Muñoz

Tutor: MSc. Yuri Ruiz Rabasco

RESUMEN EJECUTIVO

En mi presente trabajo investigativo se realizara la Implementación de un sitio web sobre las culturas de la provincia de Santa Elena para robustecer la identidad cultural en los estudiantes del octavo grado y a su vez favoreciera a los estudiantes a que desplieguen sus destrezas motivándolos a que estimulen el interés por conocer acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena utilizando instrumentos tecnológicos, los incentivaré ya que así mostrarán una actitud de predisposición y obtendremos una participación activa desarrollando así su capacidad de expresión aportando con sus conocimientos. Dentro de este trabajo se dará a conocer la importancia de las nuevas herramientas tecnológías como es el Sitio Web que se creara con el propósito de iniciar una nueva perspectiva acerca de las culturas de nuestra provincia este inducirá a que cada estudiante robustezca su identidad cultural a través de la tecnología que es lo que hoy en día capta la atención de los educandos que van a la vanguardia.

Palabras Claves: Sitio web, identidad cultural, robustecer, tecnología.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad podemos darnos cuenta que se han perdido muchas de nuestras tradiciones que son las que nos identifican como país multicultural debido a su diversidad de culturas, lenguajes, costumbres y tradiciones en las diferentes zonas de nuestro país.

Las culturas son un símbolo representativo de nuestro país el cual siempre nos ha identificado en diferentes partes del mundo siendo reconocidos a nivel internacional como un país turístico por las diferentes culturas de las que somos dueños de un gran tesoro que se alberga en nuestro maravilloso país el que debemos reconocer como una de las principales riquezas que como ecuatorianos tenemos en donde sea que nos encontremos.

Es por tal motivo que surge este proyecto en donde se busca fomentar en cada estudiante un nuevo enfoque al ver las cosas en cuanto a las culturas de nuestra provincia, ya que debido al creciente desarrollo tecnológico la identidad cultural ha quedado al margen de los estudiantes actuales en ciertos casos conocer a fondo acerca de nuestra cultura que son partes fundamentales que deben existir en cada conocimiento de ellos. Basando en este punto y aprovechando el alcance que nos da la tecnología hoy en día podemos combinar las herramientas tecnológicas que son un material novedoso para los estudiantes de la actualidad con la difusión cultural que es lo que vamos a resaltar para que éste tenga la importancia debida que debe tener en cada estudiante y profesor.

A continuación se detalla los capítulos acerca de cómo está constituido este proyecto de investigación: El primer capítulo abarca el planteamiento del problema, en el que encontramos la contextualización, análisis crítico, prognosis, la respectiva formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, y los objetivos.

El segundo capítulo detalla las investigaciones previas, la fundamentación filosófica, categorías fundamentales, fundamentación legal, hipótesis y las respectivas variables.

El tercer capítulo contiene el enfoque, modalidad, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos, plan de recolección y procesamiento de información, análisis e interpretación de resultados y las respectivas conclusiones y recomendaciones.

El cuarto capítulo se presenta la propuesta lo cual detalla cada una de las características del software, justificación, objetivos, plan de acción, el diseño y creación.

El quinto capítulo detallaremos el marco administrativo que contiene los recursos utilizados en esta investigación, cronogramas de actividades, bibliografías y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

IMPLEMENTACIÓN DE UN SITIO WEB SOBRE LAS CULTURAS DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA PARA ROBUSTECER LA IDENTIDAD CULTURAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA ESCUELA SANTA ROSA, PARROQUIA SANTA ROSA, CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En nuestro país específicamente en las zonas en vías al desarrollo existen establecimientos educativos en los cuales no se han tenido en cuanto los avances tecnológicos en los cuales nos encontramos en este siglo, los grandes procesos en la ciencia y descubrimientos informáticos han creado una gran demanda en conocimientos y manipulación de dichas herramientas que no solo facilitan el proceso de las grandes industrias sino antes bien han ayudado a que la educación de un cambio tan notorio en los últimos tiempos dejando atrás la educación antigua la que carecía de las debidas herramientas las cuales eran tan necesarias para el desarrollo intelectual del estudiante.

Encontrándonos en pleno siglo XXI, el tiempo en el que la sociedad está cambiando de acuerdo al entorno en el que se encuentre debido a los constantes procesos de investigación en donde se han dado hallazgos sorprendentes que innovan día a día el contexto en el que vivimos, debido a la carencia de

conocimientos acerca de estas herramientas tecnológicas que han surgido en los últimos tiempos, se han presentado problemas para los docentes que desconocen las nuevas TICs que han evolucionado el campo educativo. Estas TICs son herramientas muy útiles dentro del área de la educación las cuales deberían ser explotadas al máximo por los docentes actuales. Y desde allí donde nace el punto de adaptar estas nuevas técnicas de estudios dentro del aula de clases las cuales serán una herramienta de gran utilidad para suprimir el problema que se presenta dentro del aula de clases de los estudiantes del octavo año de educación básica superior de la institución en donde se realizó el proyecto.

Dentro del plantel se encontró la problemática de que las clases que se impartían dentro de los salones se tornaban muy tediosas para los estudiantes más aun en los estudiantes del octavo año de educación básica superior al momento de toparse con el tema de las culturas del Ecuador que es un tema de mucha importancia ya que es de mucho interés para identificarnos como un país rico en diversidad de culturas lo cual es un orgullo para nuestro país y debería ser de mucho interés para los estudiantes actuales ya que son los encargados de promover estos saberes para poder tener identificación en la sociedad actual.

Es por tal caso que se llega a la resolución de poder adaptar este nuevo sistema de enseñanza en donde las herramientas tecnológicas son de mucha ayuda ya que dejarán en cada estudiante una enseñanza de tipo significativo la cual podrán aplicar en cualquier momento ya que sin duda alguna hoy en día lo que se enseña haciendo es de mucha más utilidad para los jóvenes, ya que éstos a medida que pasa el tiempo presentan un sin número de nuevas expectativas las cuales como docentes tenemos que estar encargados de aplicar al momento de impartir una clase, y nada mejor que utilizando la tecnología que es lo que cada día evoluciona así como los jóvenes de la actualidad.

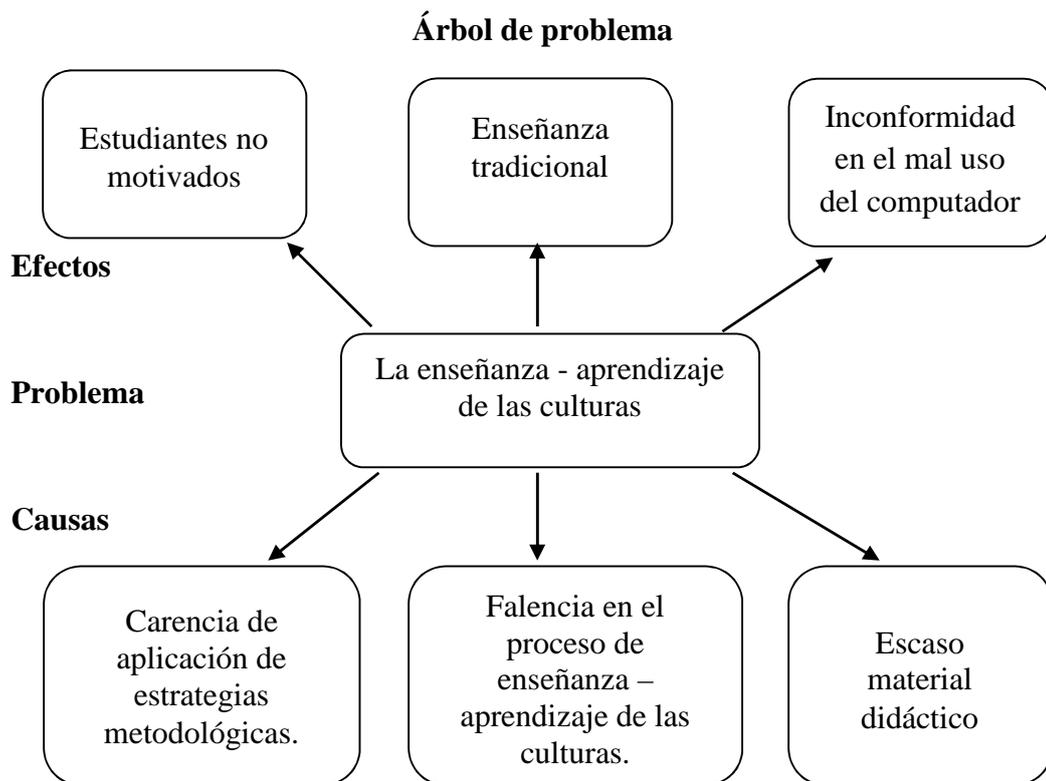
1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

En la Escuela “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa fue donde hice mi investigación y donde pude detectar la falencia que se encontraba en la institución el cual resolveré en mi proyecto, observé que era muy deficiente la enseñanza y aprendizaje en el área de Sociales.

Para evitar una crisis mayor en la enseñanza - aprendizaje en el área de sociales hago presente este proyecto con el propósito de mejorarla con un sitio web.

La formación del hombre depende en gran parte de un proceso educativo que tiene como finalidad prepararnos para un mundo digitalizado, por medio de sus conocimientos científicos, habilidades y destrezas para comprender los cambios tecnológicos que ocurren en el campo educacional y poder participar activamente en el desarrollo de una mejor calidad de educación. Con la Implementación del sitio web mejorará la enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de octavo grado de la Escuela de Educación Básica Santa Rosa.

Es evidente, la importancia que tienen las instituciones educativas en utilizar herramientas tecnológicas en su proceso de enseñanza – aprendizaje de sus estudiantes y así mejorar sus conocimientos con un sitio web novedoso de computación.



1.2.3. PROGNOSIS

Por medio de este sitio web se podrá captar el interés para que los estudiantes tengan una nueva perspectiva de estudio y así despertar el interés por las culturas de nuestra provincia que es lo que deseamos erradicar la falta de interés por cada una de estas, ya que se ha perdido el interés de los educandos acerca de este fundamental tema. A través de esta herramienta tecnológica como es el sitio web se motivará a que cada estudiante pueda conocer más acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena y así también ellos poder difundir a otros este tema de gran importancia ya que como se trata de un instrumento tecnológico será de fácil uso y tendrá acogida en los estudiantes actuales.

De no ser así el caso de la creación de este sitio web nos encontraremos con estudiantes que tendrán una falta de identidad cultural que son temas importantes dentro de la educación de cada educando.

1.2.4. FORMULACION DEL PROBLEMA

¿La implementación de un sitio web, robustecerá la identidad cultural en los estudiantes del octavo grado de educación básica superior de la Escuela “Santa Rosa” ubicada en la Parroquia Santa Rosa, Cantón Salinas, Provincia Santa Elena, año electivo 2015-2016?

1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿A través del sitio web los estudiantes desarrollarán su capacidad de expresión acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena?
- ¿La implementación del sitio web mejorará a que los estudiantes sean motivados y despierten el interés por la difusión de las culturas de la provincia de Santa Elena?
- ¿Cuáles serán los beneficios con la implementación de este sitio web para robustecer la identidad cultural sobre las culturas de Santa Elena?
- ¿Crearé en cada estudiante una nueva asimilación acerca de la identidad cultural?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

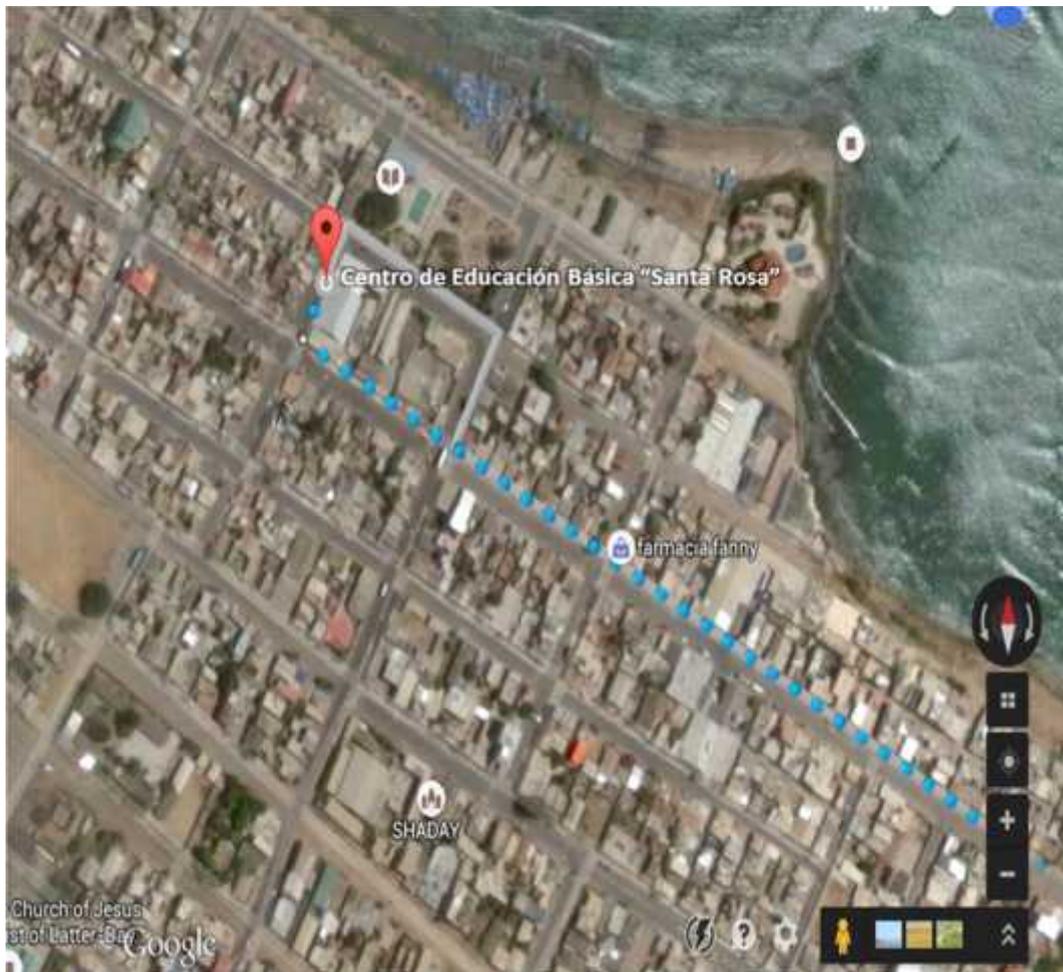
El estudio se realizará en la Escuela “Santa Rosa” con el octavo grado de educación superior que cuenta con 50 estudiantes los cuales estarán incluidos en la investigación.

- ❖ **CAMPO:** Educativo.
- ❖ **ÁREA:** Estudios Sociales.
- ❖ **ASPECTO:** Sitio Web.
- ❖ **TEMA:** Implementación de un sitio web sobre las culturas de la provincia de Santa Elena para robustecer la identidad cultural en los estudiantes del

octavo grado de educación básica superior de la Escuela “Santa Rosa”, parroquia santa rosa, cantón salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

- ❖ **PROBLEMA:** ¿La implementación de un sitio web, robustecerá identidad cultural en los estudiantes del octavo grado de la Escuela “Santa Rosa” ubicada en la Parroquia Santa Rosa, Cantón Salinas, Provincia Santa Elena, año electivo 2015-2016?
- ❖ **DELIMITACIÓN TEMPORAL:** La investigación se realizará en el periodo lectivo 2015-2016.
- ❖ **DELIMITACIÓN POBLACIONAL:** Docentes, estudiantes y padres de familia del noveno grado de educación básica superior de la Escuela “Santa Rosa”
- ❖ **DELIMITACIÓN ESPACIAL:** Escuela “Santa Rosa” ubicada en el barrio en el Barrio 12 de Octubre Avenida 10, Calle 51.

Gráfico 1: Croquis del establecimiento Educativo



- ❖ **DELIMITACIÓN CONTEXTUAL:** El objeto de estudio se basa en los estudiantes del octavo grado, con edades entre 12 a 13 años de edad, son mestizos.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo se realiza debido al grado de conocer las nuevas herramientas tecnológicas que día a día se presentan en el mundo, mediante consultas a través del internet se puede conocer mucho acerca de esto, pero lamentablemente para

muchos aún se le torna tan dificultoso el uso de estas nuevas herramientas ya que como se presenta el caso no le han dado la debida atención a estos medios los cuales a medida que pasa el tiempo nos podemos dar cuenta que la tecnología crece a pasos gigantes; en cada segundo, se conocen, se crean nuevas cosas las cuales como emisores de conocimientos no podemos dejar a un lado, este problema que ha traído sus desventajas ya que como docentes debemos estar preparados en todo sentido, porque no podemos ser maestros del siglo XX con estudiantes de siglo XXI.

Es por tal motivo que se ha planteado este trabajo con el fin de poder dar una solución a este problema que se estima necesario para así poder brindar una mejor enseñanza a las generaciones futuras quienes serán entes necesarias para el desarrollo de todo un país, pero esto no podría ser posible si dejamos a un lado cosas tan trascendentales como mantenernos siempre actualizados de todo lo que tiene que ver con la educación y no solo en esta rama sino también en tecnología ya que nos encontramos en el tiempo en donde el cambio tecnológico abarca todo el mundo, siendo el principal responsable para tener un desarrollo tan eficiente y así obtener los resultados tan deseados que se ha esperado desde siempre.

Con la implementación de esta herramienta de apoyo que será de mucho **beneficio** de los estudiantes del octavo grado de la Escuela “Santa Rosa” quienes serán los mayores favorecidos con este trabajo, para así tener el conocimiento requerido que tal tema solicita.

La implementación de este sitio web ayudará a erradicar el problema es el desconocimiento de estos sitios, la mayoría de los profesores desconocen estos sistemas y los beneficios que éstos traen al momento de utilizarlos, la falta de información de las nuevas tendencias tecnológicas es una contrariedad que afecta a muchas personas ya que estas herramientas serán de mucha utilidad al momento en que los estudiantes lo encuentren necesario ya que estos nuevos instrumentos tecnológicos tienen muchas ventajas como desventajas las cuales todos debemos

conocer ya que se trata de nuevos recursos para la educación actual, para el beneficio de los estudiantes.

Estas herramientas son **novedosas** para los estudiantes actuales ya que son creaciones para la educación moderna dejando atrás la rutinaria y antigua forma de enseñar, por su atractivo diseño innovador que da realce para llamar la atención de adultos y menores.

La **importancia** de la implementación de estas nuevas aplicaciones informáticas será de mucho interés para las generaciones futuras y más aún relacionándolo con un tema prioritario como es la cultura, tema que lamentablemente para los estudiantes modernos no tiene la debida escala como debería de ser.

Este proyecto es **factible** ya que su cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución educativa así como también de parte del profesor responsable de la materia y el tiempo que se llevará a cabo su ejecución será antes de finalizar el año académico en curso.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Fortalecer los conocimientos culturales en los estudiantes del octavo grado de educación básica superior de la Escuela Santa Rosa a través de la “Implementación de un sitio web”

1.4.2. Específicos:

- Diagnosticar la metodología en el tema de las culturas de la provincia de Santa Elena de la Escuela Santa Rosa.

- Determinar las razones de la falta del poco conocimiento acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena.
- Establecer los fundamentos teóricos y metodológicos para la implementación de un sitio web acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena.
- Diseño e implementación del Sitio Web acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena en la Escuela “Santa Rosa”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas

2.1.1. Introducción a Internet

Pedregosa en su libro Desarrollo Web - Diseño y Programación de Páginas Webs, dice que el internet es una red global de computadoras que trabajan juntas entre sí para facilitar información a los diferentes usuarios las cuales permanecen conectadas para que la información y datos que se manejen entre estas pueda llegar de un punto a otro en diferentes partes del mundo.

(PEDREGOSA, 2010) Define lo siguiente en su libro acerca del Internet; “Internet es una red de ordenadores conectados en toda la extensión del Globo Terráqueo que ofrece diversos servicios a sus usuarios como pueden ser el correo electrónico, el chat o la web. Todos los servicios que ofrece Internet son llevados a cabo por miles de ordenadores que están permanentemente encendidos y conectados a Internet, esperando que los usuarios les soliciten los servicios y sirviéndolos una vez son solicitados. Como decimos, hay servidores para todo, los hay que ofrecen correo electrónico, otros hacen posible nuestras conversaciones por chat, otros la transferencia de ficheros o la visita a las páginas web y así hasta completar la lista de servicios de Internet.” (p 4)

2.1.2. Que es la Web

En el libro publicado por Ricardo Baeza Yates (2010) titulado Cómo funciona la Web explica que la World Wide Web, o más conocida como web es el universo de información accesible a través de internet siendo el origen infinito de conocimientos humanos.

Al utilizar esta herramienta podemos tener acceso a millones de páginas de información. Según el centro de investigación de la web no podemos definir su género, pero lo que él nos intenta transmitir es que esta red como también se la

conoce crece cada vez más y más debido al cuantioso número de información que en ella se almacena.

(Centro de investigación de la Web, 2008) Describe a la web en lo siguiente: ¿Qué estructura tiene la telaraña mundial de computadores o World Wide Web? (la Web de ahora en adelante, aunque no me queda claro si es femenino o masculino). Nadie sabe. Crece más rápido que la capacidad de ella misma para detectar sus cambios. Sus conexiones son dinámicas y muchas de ellas quedan obsoletas sin ser nunca actualizadas. El contenido de la Web es hoy de miles de terabytes (un terabyte o Tb es un billón de megabytes) de texto, imágenes, audio y video. Para aprovechar esta gran base de datos no estructurada es importante poder buscar información en ella, adaptándose al crecimiento continuo de la Web. (p 23)

Gráfico 2: Croquis del establecimiento Educativo



2.1.3. Diferencia entre Web, Red e Internet

El centro de investigación de la web, en su libro *Cómo funciona la Web* (2008), podemos describir a la web como una gran biblioteca que es lo que define el Centro también da a conocer los autores que muchas veces estos términos suelen

resultar similares pero específicamente no lo son ya que cada uno define conceptos diferentes. Cuando hablamos de internet nos referimos a la red física que enlaza los ordenadores en los diferentes lugares del mundo y estos se rigen a la transmisión de protocolos. Por otra parte la Web es la información lógica con la que se crea la red física que cada uno posee tareas diferentes que se complementan entre sí.

(Centro de investigación de la Web, 2008) Manifiesta: “Es común que los términos Web, Red e Internet se usen intercambiamente. Desde el punto de vista técnico son objetos completamente diferentes. Internet hace referencia a la red física que conecta diferentes computadores y lugares. Sus preocupaciones son protocolos de transmisión de datos (TCP IP), manejo de nombres de dominio, etc.

La Web hace referencia a la arquitectura lógica de la información que ha sido posible construir sobre esa red física. Confundirlos es como confundir el cerebro (una red neuronal) con el conocimiento que posee una persona. Todos tenemos casi el mismo material cerebral, pero los conocimientos y la información que cada uno posee difieren vastamente”. (p 18)

2.1.4. Definición de Sitio Web

Alabort Furió Mercé, en su libro Creación y Publicación de una página web (2010) define que sitio web es el acumulado de páginas web que se agrupan para formar el sitio están bajo un mismo nombre o dominio entre sí, para que se puede tener acceso dentro de la Red. Estos sitios constan de una o varias páginas web las que se definen como World Wide Web que es lo que conocemos como Internet en donde se almacena una gran cantidad de información producidas por diferentes usuarios en el espacio virtual.

Como lo manifiesta (FURIÓ, 2010) “Un conjunto de páginas web, por lo tanto, forman un sitio web. Las páginas suelen estar reunidas bajo un dominio común para que el sitio en cuestión sea accesible desde una misma dirección de Internet. La inmensa totalidad de páginas que forman los sitios web dan lugar a lo que se conoce como World Wide Web, o simplemente Internet, que

es el universo virtual donde está reunida la información del ciberespacio”. (p 8)

2.1.5. Definición de Multimedia

Según las palabras que expresa El centro de investigación de la web, en su libro *Cómo funciona la Web* (2008) acerca de la definición de multimedia esta palabra en sí encierra muchos de variados como él nos comenta de múltiples ya que tiene que ver también con los medios que se utiliza para poder expresar la información a través de textos, audio, gráficos, fotografías, videos y animaciones los que permiten crear una interfaz más moderna e interactiva.

(Centro de investigación de la web, 2008) Define lo siguiente: “La palabra multimedia viene de unir las palabras del latín multum (múltiples, muchos) y medium (medios), ósea, significa que la información multimedial proviene de múltiples medios como texto, audio, gráficos, fotografías, videos y animaciones. Usualmente la información de texto puro no se considera contenido multimedial”. (P103 y 104)

2.1.6. Herramientas Tecnológicas

Según lo publica Franco Prieto Julieta Alejandra, en su blog *Definición de Herramientas Tecnológicas* (2010), son recursos que están a disposición de los usuarios para facilitar información y suplir necesidades en el área informática permitiendo que sean aplicados eficientemente.

(Prieto, 2010) Nos define: “Las Herramientas tecnológicas, son programas y aplicaciones (software) que pueden ser utilizadas en diversas funciones fácilmente y sin pagar un solo peso en su funcionamiento. Estas herramientas están a disposición de la comunidad solidaria para ofrecer una alternativa libre de licencias a todos aquellos usuarios que quieran suplir una necesidad en el área informática y no dispongan de los recursos para hacerlo. Están diseñadas para facilitar el trabajo y permitir

que los recursos sean aplicados eficientemente intercambiando información y conocimiento dentro y fuera de las organizaciones”.

<http://herramientastecnologicasjafp10.blogspot.com/2010/03/definicion-herramientas-tecnologicas.html>

2.1.7. Que son las TIAC

Juan Manuel Trujillo Torres, da a conocer a las TIAC como un nuevo modelo de estudio de aprendizaje y conocimientos desarrollado con el fin mejorar los conocimientos, a su vez disminuir el esfuerzo humano con el uso de tecnología, dando aporte al crecimiento profesional del docente.

Según (Torres, 2015) “En el tiempo actual, parece más que nunca que el impulso por integrar las Tecnologías de la Información, Aprendizaje y Conocimiento (TIAC) en las aulas, pensando en la formación del profesorado como eje fundamental, es necesaria y prioritaria sin olvidar la necesidad de conformar redes de aprendizaje que se justifiquen en base al ejercicio de un liderazgo distribuido, compartido y transformacional efectivo. Hablamos necesariamente de organizaciones en red (aprendizaje colaborativo, acceso al conocimiento y gestión del mismo, trabajo en equipo de profesores y alumnos, aprendizaje activo y por proyectos, comunidad de aprendizaje, grupos interactivos, aprendizaje dialógico, acciones transversales) como nuevo modelo de desarrollo.”

2.1.8. Identidad Cultural

La identidad cultural como lo expresa Miguel Rojas Gómez, consiste en el reconocimiento del saber de dónde provenimos, la finalidad es de identificarnos con otros para estar al corriente de lo que nos hace diferentes de ellos, y a su vez encontrar el propósito de nuestra vida en la tierra, y reconocer nuestro desempeño actual y futuro de nuestras vidas en este espacio territorial.

Según (GOMEZ, 2011) “La identidad cultural es una categoría omniabarcadora y compleja, que como identidad en la diferencia

contiene, en correlación, la mismidad y la alteridad, el yo y el otro, de aquí su carácter inclusivo; representando una identidad colectiva como horizonte de sentido, con capacidad de autorreconocimiento y distinción la cual caracteriza la manera común de vivir en el tiempo y el espacio del ser humano; expresando el quehacer del hombre en el proceso de creación y re-creación comunicativa; la cual, como síntesis de múltiples determinaciones o dimensiones, comporta un universal concreto-situado, es decir, un aquí y ahora, respondiendo a las preguntas que he sido, que soy y que papel habré de desempeñar en el presente y futuro.”

2.1.9. Que es la cultura

En el libro del Ministerio de Educación (2011), dice que la cultura en si es lo que nos define a todos, nuestro origen, costumbres, idioma, religión, etc. Este quiere decir que habla acerca de cada uno de nosotros, de dónde venimos, quienes somos, que nos identifica como personas en otro lugar que no sea el de nuestro origen.

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011) Se encontró lo siguiente: “La cultura se encuentra en lo cotidiano y en cada espacio que se establece a partir de condiciones territoriales y sociales. Por eso no podemos hablar de una sola cultura, sino de varias que conviven y se reproducen según formas distintas de comportamiento social y perspectivas sociales cuya diversidad es parte de la riqueza de cada lugar.”

2.1.10. Culturas de la Provincia de Santa Elena

2.1.10.1. Cultura Valdivia

Según lo que presenta Pino en su sitio web Enciclopedia del Ecuador acerca de la cultura Valdivia es que estos nativos representan el periodo formativo y según nos arqueólogos que hallaron estos retos lo definen como la cultura más antigua de América, creando así esculturas de piedras las cuales en la actualidad son fascinantes creaciones que se realizaron en la actual época por nuestros nativos.

Según (Pino, 2014) “Esta cultura descubierta en 1956 por el arqueólogo guayaquileño Sr. Emilio Estrada- está considerada como la más antigua del continente americano y su datación, comprobada a través de varios estudios de carbono 14, determinan una extensión entre los 4.500 y 2.000 años a.C... Es decir, duró alrededor de 2.500 años, sin que por ello deba entenderse a este frío dato cronológico como una ruptura o extinción violenta, y más bien debería hablarse de transformación y renacimiento en otros espacios. La cultura Valdivia es la única que hasta hoy el Ecuador tiene como representante del Período Formativo Temprano, y de acuerdo a los estudios realizados por los arqueólogos e investigadores Carlos Zevallos Menéndez, Jorge Marcos Pino y Presley Norton, abalizados por la universidad de Illinois, es la más antigua del continente americano, ya que fue ella la primera que trabajó la cerámica. Por otro lado, está plenamente comprobado que como cultura, Valdivia es antecesora de los Mayas, los Aztecas y los Incas.”.

2.1.10.2. Cultura Guangala

Según la Enciclopedia del Ecuador define esta cultura como unas de las mejores bien organizadas en cuanto a la actividad de agricultura así como también en la cacería y pesca de las cuales obtenían variedad de mariscos se desarrollaron mucho en estas actividades ya se alojaron en la costa de nuestro país como son el puerto de Chanduy que se encuentra dentro de nuestra provincia de Santa Elena y la Cordillera de Chongón Colonche. También se los conoce por su variedad de trabajos hallados los cuales hacían referencia a que estos nativos eran maestros en cuanto al trabajo en metal.

(Pino, 2014) Expresa: “La cultura Guangala ocupó las zonas que se extienden desde el norte de Manabí, a lo largo de la costa hasta el puerto de Chanduy en la península de Santa Elena, y tierra adentro hasta las cordilleras de Chongón y Colonche en el Guayas, y hasta la de Paján en Manabí.

La cronología más aceptada respecto a su antigüedad la sitúa entre los 500 años a.C. y 500 d.C.

El hallazgo de innumerables manos y metates de piedra, además de vestigios de albarradas de tierra para almacenar el agua, nos hacen pensar en una intensa y muy bien organizada actividad

agrícola, que se complementaba con la provisión de alimentos marinos y la cacería.

Desarrollaron importantes técnicas para la elaboración de utensilios de trabajo, y fueron verdaderos artistas en la manufactura de artículos de metal y de cerámica. En Guangala se encuentran también numerosos trabajos metalúrgicos, especialmente en cobre.”

2.1.10.3. Cultura Huancavilca

Según lo que nos da a conocer el sitio web Enciclopedia del Ecuador esta cultura también es parte de las culturas que forman nuestra provincia ya que su territorio está dentro de nuestras costas las cuales las definen como dos grupos Los Manteños o Paches los cuales se asentaron en la Provincia de Manabí y los Manteños del sur que estaban dentro del territorio de nuestra Provincia como la del Guayas es por eso que se la menciona. Se los conocía por su organización las cuales se destacaban por sus tamaños de casas que poseían y por los adornos que los distinguían en cuanto a posición y poder dentro de sus tribus.

(Pino, 2014) “Emilio Estrada distinguió dos zonas o regiones en la cultura Manteño-Huancavilca: Los Manteños o Paches del norte, en la región comprendida actualmente por las ciudades de Bahía, Manta y Portoviejo, hasta Salango; y los Manteños del sur o Huancavilcas, al norte del Golfo de Guayaquil, hasta Colonche. En su organización social existían diferentes estados y rangos, lo que se manifiesta en el tamaño de sus casas y en la cantidad y calidad de sus adornos personales. Hubo entre ellos especialización en las ocupaciones, y existía un estricto respeto por el orden y la justicia.”.

2.1.10.4. Cultura Las Vegas

Según lo que nos define el sitio web Enciclopedia del Ecuador esta cultura fue la que se encuentra específicamente dentro de nuestra Provincia de Santa Elena ya

que es muy conocida por los habitantes de la zona pero no específicamente por su nombre sino más bien por los hallazgos que se encontraron dentro de esta, los cuales caracterizaron mucho a esta cultura como lo son los amantes de sumpá. También se destacaron por su labor de pesca y caza ya que poseían variedad de especies dentro del lugar en donde vivían. Además se destaca su elaboración en armas para la caza y pesca.

(Pino, 2014) “Las Vegas es, hasta la fecha, la única estación pre cerámica de la costa ecuatoriana que ha sido estudiada exhaustivamente, y constituye el primer asentamiento humano en los territorios de lo que hoy es el Ecuador.

El sitio Las Vegas fue descubierto en 1961 por una expedición enviada por la Universidad de Columbia, New York, bajo la dirección del investigador y científico Edward P. Lanning. El lugar se ubica a poca distancia de la ciudad de Santa Elena, en la península del mismo nombre, emplazado sobre una colina que domina el cauce seco del río Grande que en tiempos pretéritos llevaba las aguas lluvias al océano Pacífico

El hombre de Las Vegas utilizó la madera para la elaboración de implementos de caza como jabalinas y lanzas; con afiladas tiras de caña fabricó cuchillos, y elaboró implementos de labranza utilizando grandes caracolas marinas.

Sus recursos alimenticios fueron muy variados y comprendían ranas, sapos, culebras, lagartijas, loros, ardillas, conejos y venados; gran variedad de peces que lograban atrapar en el mar, los esteros y las lagunas existentes en la región, en esa época; complementados con la recolección de frutas y vegetales. La muestra más importante de un lugar funerario perteneciente a esta cultura lo determina el entierro llamado Los Amantes de Sumpá.

El asentamiento de Las Vegas es particularmente importante porque a más de representar una adaptación pre-Valdivia ofrece la posibilidad de ser uno de los antecedentes culturales del Período Formativo en el sureste del Ecuador”.

2.2. Fundamentación filosófica

Según CASE Y BEREITER manifiestan que: Actualmente con el desarrollo del enfoque sistémico y los cambios tecnológicos a nivel mundial, la información

constituye tanto la materia prima como el producto de todas las organizaciones, incluyendo las educativas. En este sentido el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) juegan un papel preponderante en el fortalecimiento y desarrollo de la tecnología educativa.

2.3. Fundamentación Situacional

La Escuela “Santa Rosa” se encuentra ubicado en el cantón Salinas, Parroquia Santa Rosa Barrio 12 de Octubre; en jornadas matutina y vespertina; consta de 500 estudiantes y en la que laboran 25 docentes.

Gráfico 3: Establecimiento Educativo



2.4. Fundamentación Legal

El proyecto de investigación se ampara en la Constitución Política del Ecuador aprobada en Montecristi el 23 y 24 de julio del 2008, estableciendo lo siguiente:

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

(Aprobada en Montecristi, 23 y 24 de julio del 2008)

TÍTULO VII

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Sección primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que permitan el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

(Registro Oficial N° 417 del 31 de marzo del 2011)

Capítulo segundo

De las obligaciones del Estado respecto del Derecho a la Educación

Art. 5.- La educación como obligación del Estado.- El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades

para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica.

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- a. Garantizar, bajo los principios de equidad, igualdad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía;
- e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación;
- j. Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

2.5. Hipótesis

¿La implementación de un sitio web sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena ayudará a los estudiantes del Octavo Grado de Educación Basica Superior de la Escuela “Santa Rosa”?

2.6. Señalamiento de variables

2.6.1. Variable Independiente: Sitio web

Sitio web es un conjunto de páginas Web las cuales se refieren a un tema en exclusivo, que contienen una página inicial de bienvenida, las que son más conocidas como home page, lleva un nombre de dominio y dirección en internet determinados. Estos sitios web pueden ser de diversos géneros, enfatizando los sitios de negocios, servicios, comercio electrónico en línea, imagen corporativa, educativos, entretenimiento y sitios informativos.

2.6.2. Variable Dependiente: Identidad Cultural

Acción principal para que los estudiantes fortalezcan conocimientos acerca de la Identidad Cultural de nuestra Provincia ya que no se encuentra suficientes conocimientos acerca de este tema que es de mucha importancia en los educandos y así obtener buenos resultados en cuanto a identidad cultural.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque investigativo

Es un proyecto factible porque será ejecutado posteriormente en el año 2015-2016 en la Escuela “Santa Rosa” para guiar a los estudiantes al buen uso y manejo del sitio web en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cualitativa, La metodología cualitativa, como indica su propia denominación, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Este proceso lo estaremos utilizando al momento de poder verificar cada estudiante del octavo grado de educación superior de la Escuela “Santa Rosa” el conocimiento sobre este tema.

Cuantitativa, La Metodología Cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la Estadística.

Este método será de mucha ayuda ya que es el que permite recopilar la información de los involucrados directamente con lo que se va a estudiar para dar así un resultado oportuno para dicha institución y un gran beneficio para los estudiantes.

3.2. Modalidad básica de la investigación

Se han priorizado los siguientes métodos.

Inductivo – Deductivo: El proceso de inferencia inductiva consiste en exhibir la manera cómo los hechos particulares (variables) están conectados a un todo (leyes). La inferencia deductiva nos muestra cómo un principio general (ley), descansa en un grupo de hechos que son los que lo constituyen como un todo.

Científico: La investigación científica es la búsqueda intencionada de conocimientos o de soluciones a problemas de carácter científico; es decir indica que debemos buscar una solución para que los estudiantes despierten el interés por conocer más acerca de nuestra cultura que demuestren un verdadero interés por ese tesoro que nos identifica.

Observación: Fue el primer método utilizado por los científicos y en la actualidad continua siendo su instrumento universal. Permite conocer la realidad mediante la conducta directa de entes y procesos, para lo cual debe poseer algunas cualidades que le dan un carácter distintivo. Es el más característico en las ciencias descriptivas. Esta se las realiza observando de forma directa el problema dentro del aula de clases donde se imparte las enseñanzas.

Estos tres métodos se utilizaron para obtener las respectivas pautas para iniciar la investigación de la problemática que se presenta dentro de los estudiantes del octavo año de educación básica al momento de recibir el tema de la cultura.

3.3. Nivel o tipo de investigación

De Campo: Se trata de la investigación aplicada para comprender y resolver alguna situación, necesidad o problema en un contexto determinado. El investigador trabaja en el ambiente natural en que conviven las personas y las fuentes consultadas, de las que obtendrán los datos más relevantes a ser analizados, son individuos, grupos y representaciones de las organizaciones científicas no experimentales dirigidas a descubrir relaciones e interacciones entre variables sociológicas, psicológicas y educativas en estructuras sociales reales y cotidianas.

Bibliográfica: La investigación bibliográfica es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un

determinado tema o problema. ¿Qué hay que consultar, y cómo hacerlo? La investigación científica empírica tiene básicamente cinco etapas.

Esta indagación permite, entre otras cosas, apoyar la investigación que se desea realizar, evitar emprender investigaciones ya realizadas, tomar conocimiento de experimentos ya hechos para repetirlos cuando sea necesario, continuar investigaciones interrumpidas o incompletas, buscar información sugerente, seleccionar un marco teórico, etc.

Aplicada: Es la utilización de los conocimientos en la práctica, para aplicarlos, en la mayoría de los casos, en provecho de la sociedad.

3.4. Población

La población corresponde a la totalidad de personas involucradas en la investigación en la Escuela “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa se involucran personas entre padres de familia, estudiantes y autoridades.

Cuadro 1: Población

POBLACIÓN			
N °	Descripción	Cantidad	Porcentaje (%)
1	Autoridades	1	0.75
2	Docentes	11	8.21
3	Estudiantes	61	45.52
4	Padres de Familia	61	45.52
Total de Población		134	100%

Por considerar el número de docentes y autoridades mínimo y manejable se trabajara con todos sin aplicar ninguna fórmula estadística.

3.4.1. Muestra.

No se realizara debido a que la población es muy pequeña.

3.5. Operacionalización de las variables.

Variable independiente: Pagina Web

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidades de observación
Instrumento tecnológico desarrollado para robustecer conocimientos culturales en los estudiantes a través de la interactividad entre la máquina, el internet y el usuario.	Programa Interactivo	Interacción docente-estudiante	¿El sitio web permitirá a los estudiantes una intervención activa en cuanto a la cultura?	Observación	Cámara fotográfica	Docentes
	Acceso a la tecnologías		¿Presta y cautiva el aprendizaje en los estudiantes?	Entrevista		Autoridades
	Herramienta tecnológica	Recursos audiovisuales	¿El Sitio Web permite el aprendizaje eficaz y eficiente en los educandos?	Encuesta	Videocámara	Estudiantes

Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente

Variable dependiente: Identidad cultural

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidades de observación
Conjunto de valores que se desarrollan de acuerdo a las creencias, tradiciones y comportamientos, que el ser humano emite de manera trascendental, cuya finalidad consiste en sembrar raíces.	Identidad	Reconocimiento de Procedencia de los estudiantes.	¿Conociendo nuestra Identidad sabremos el porqué de nuestra manera de actuar?	Observación	Cuestionarios de preguntas	Docentes
	Tradiciones	Aprendizaje sobre el seguimiento ancestral en la actualidad	¿Saber de las tradiciones implica reconocer de donde provienen las acciones?	Entrevista	Cámara fotográfica	Museos
	Costumbres	Hábitos sembrados o aprendidos en todo tiempo.	¿Considera las costumbres parte elemental de la identidad cultural?	Encuesta		Estudiantes

Cuadro 3: Operacionalización de la variable Dependiente

3.6. Técnicas e instrumentos

3.6.1. Técnicas

Observación.- La observación se la realizará en la Escuela “Santa Rosa” mediante una visita y reconocimiento del lugar, detectar el conocimiento de los estudiantes del Octavo Año de Educación Superior y así poder recopilar datos en primera instancia para formular la hipótesis que nos dará a futuro una idea clara para establecer los elementos fundamentales de todo el proceso investigativo, para identificar cuáles son las dificultades que presentan en cuanto a la cultura.

Entrevista.- Esta técnica nos permite consultar con la Lic. Leddy Brito Rectora de la institución, con el fin de buscar la opinión verbal sobre la problemática estudiada siendo su instrumento las preguntas estructuradas.

Encuesta.- Se extrae información a través de los cuestionarios de preguntas dirigidas a los estudiantes, padres de familia y docentes del Octavo Grado de Educación Superior de la Escuela “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa, Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.

3.6.2. Instrumentos.

Cámara fotográfica.- Dispositivo electrónico utilizado para capturar fotografías evidentes, para dejar constancia en cuanto a la recolección de información necesaria para el desarrollo del tema.

Cuaderno de notas.- Herramienta necesaria para la toma de apuntes sobre los problemas que poseen los estudiantes en cuanto a la carencia de conocimientos culturales del sector.

Cuestionario.- Instrumento de preguntas utilizado con el propósito de recolectar la información necesaria y directa de los estudiantes con el fin de cubrir dudas sobre la falta de conocimiento cultural.

Video Cámara.- Equipo electrónico necesario para la recolección de información que nos servirá para obtener evidencia de toda la investigación recolectada.

3.7. Plan de Recolección de Información

La investigación se realizó mediante encuestas directas a los estudiantes, padres de familia y docentes del octavo grado de educación superior, cuyos datos fueron analizados para procesarlos y emitir información en base a las variables planteadas para la realización del tema de investigación.

3.8. Análisis de las preguntas realizadas en la entrevista

1.- ¿Sabe usted que es una página web?

Es un sitio virtual que se publica en el internet, donde el usuario interactúa con los diferentes contenidos que sean publicados en el mismo, estos pueden ser como de

origen público como también privado, a su vez se pueden realizar actividades de mercado como compra y venta de bienes muebles entre otros servicios.

2.- ¿Qué entiende por página web?

Es una página que mantiene un dominio creado a favor de los intereses de empresa o persona, donde se presentan los contenidos de una organización y se proyecta a nivel mundial.

3.- ¿Considera usted que el uso de una página web, es un recurso importante para la institución?

Nos beneficiara mucho, pues como antes indique es un sitio digital de fácil acceso donde se puede dar a conocer variedad de información en donde tanto maestros como estudiantes podemos informarnos mejor de las cosas que no conocemos a fondo siendo una herramienta útil que hoy en día agiliza la comunicación y la publicación de temas que desconocemos. También nos llevaría estar a la vanguardia tecnológica del momento.

4.- ¿Cree usted que el tema de la cultura es de mucha importancia en los estudiantes?

Si ya que este tema debería ser fundamental dentro del aprendizaje de los educando ya que habla de nuestras costumbres y orígenes de donde provenimos. Es lamentable que muchos estudiantes no conozcan a fondo acerca de este tema siendo una de las provincias con una gran riqueza cultura.

5.- ¿Considera usted qué un sitio web involucrara a los estudiantes en su aprendizaje y conocimientos?

Obviamente se verá una mejor disposición por parte de los estudiantes al momento de recibir las clases en cuanto a este tema ya que se constara con una herramienta útil y óptima para darles a conocer el tema de la cultura, siendo una las herramientas que están vinculadas con el internet que es lo que más llama la atención de los educandos.

3.8.1. Conclusión general de la entrevista

Demostrado el interés de la Lcda. Leddy Brito Arana por la creación de un sitio web para fortalecer los conocimientos, se toma a consideración la utilidad de este recurso como un medio de innovación el mismo que permita mantener informado a los estudiantes en cuanto al tema de la cultura y así poder que estos interactúen la enseñanza con la tecnología siendo una mezcla muy oportuna para los educandos.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para impulsar el conocimiento de las culturas de la Provincia de Santa Elena en los estudiantes.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes del Octavo Grado de Educación Superior
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Uso de página web de las culturas peninsulares.
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora María Isabel Tigrero Muñoz
5.- ¿A quiénes?	Docentes, estudiantes y padres de familia
6.- ¿Cuándo?	Periodo 2015 – 2016
7.- ¿Dónde?	En la Escuela “Santa Rosa ”
8.- ¿Cuándo?	Una vez durante el año lectivo 2015 – 2016.
9.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	De forma individual, utilizando las técnicas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación ✓ Entrevista ✓ Encuesta
10.- ¿Con qué?	Cuestionario, cámara fotográfica, cuaderno de notas

Cuadro 4: Plan de Recolección de la información

3.9. Plan de procesamiento de la Información

Determinación de una situación	Búsqueda de la información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
Al momento de realizar las encuestas a los estudiantes y padres de familia se encontró el desgano por parte del educando en cuanto al tema de la cultura por motivo que los docentes no utilizan los instrumentos tecnológicos necesarios para la estimulación de sus clases.	Ya definido el problema pasamos a realizar las respectivas investigaciones del caso basándonos en las encuestas realizadas, con la ayuda de instrumentos que nos facilitarían el acceso a dicha información que necesitamos tales como: el internet, artículos, libros, etc.	Teniendo la información necesaria sobre el desconocimiento en cuanto al tema de la cultura por parte de los educandos se realizó encuestas, entrevistas y se obtuvo la información para nuestro cuaderno de notas y así dar solución al problema.	Desconocimiento de los estudiantes en cuanto al tema de la cultura debido a que los docentes no hacen uso de los nuevos recursos tecnológicos creando en ellos el desinterés por la cultura de nuestra provincia.	Con la implementación de un sitio web los docentes podan realizar sus clases interactivas y participativas con la ayuda de una herramienta tecnológica. Y de esta manera los estudiantes despierten el interés por la cultura.

Cuadro 5: Plan de Procesamiento de la información

3.10. Análisis e interpretación de resultados

3.10.1. Resultados de las encuestas dirigidas a estudiantes.

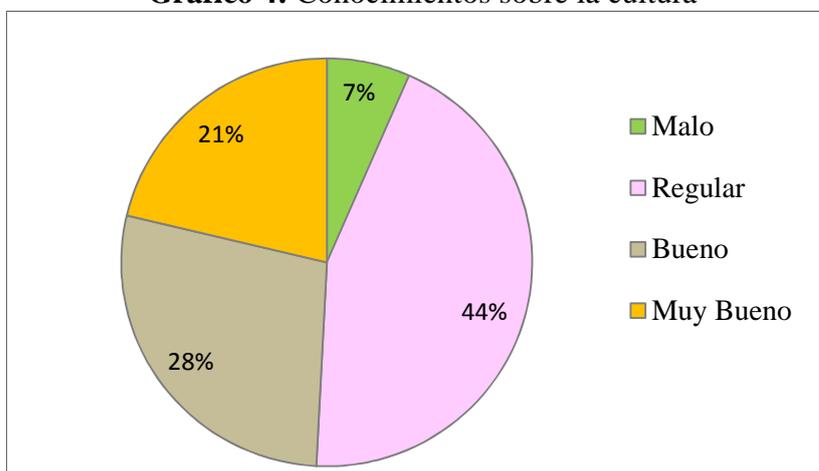
PREGUNTA 1: ¿Cómo consideras tus conocimientos sobre la cultura que posee la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer cuál es el nivel de conocimientos sobre la cultura de nuestra Provincia en los estudiantes.

Cuadro 6: Conocimientos sobre la cultura

PEGUNTA 1		
¿Cómo consideras tus conocimientos sobre la cultura que posee la provincia de Santa Elena?		
Malo	4	6,56%
Regular	27	44,26%
Bueno	17	27,87%
Muy Bueno	13	21,31%
Total	61	100%

Gráfico 4: Conocimientos sobre la cultura



Fuente: Escuela "Santa Rosa"

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 44% de los estudiantes indican que sus conocimientos sobre las culturas de nuestra provincia son regulares y que un 7% son malos, por lo que podemos ver que existe mucha deficiencia en cuanto al conocimiento sobre la cultura en la península.

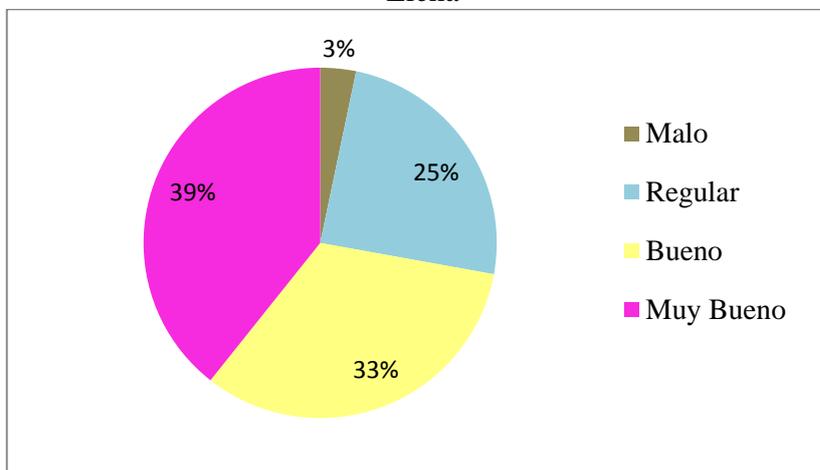
PREGUNTA 2: ¿Qué tan importante crees que es conocer sobre las culturas que posee nuestra provincia?

Objetivo: Conocer si se le da la respectiva importancia a la cultura de la provincia de Santa Elena por parte de los estudiantes.

Cuadro 7: Importancia de las culturas de la Provincia de Santa Elena.

PEGUNTA 2		
¿Qué tan importante crees que es conocer sobre las culturas que posee nuestra provincia?		
Malo	2	3,28%
Regular	15	24,59%
Bueno	20	32,79%
Muy Bueno	24	39,34%
Total	61	100%

Gráfico 5: Importancia de las culturas de la Provincia de Santa Elena



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 39% de los estudiantes del 8° Grado de básica indican que es muy bueno contar con los conocimientos sobre las culturas que posee nuestra provincia, y que tan solo el 3% consideran que no es importante aprender más sobre las culturas.

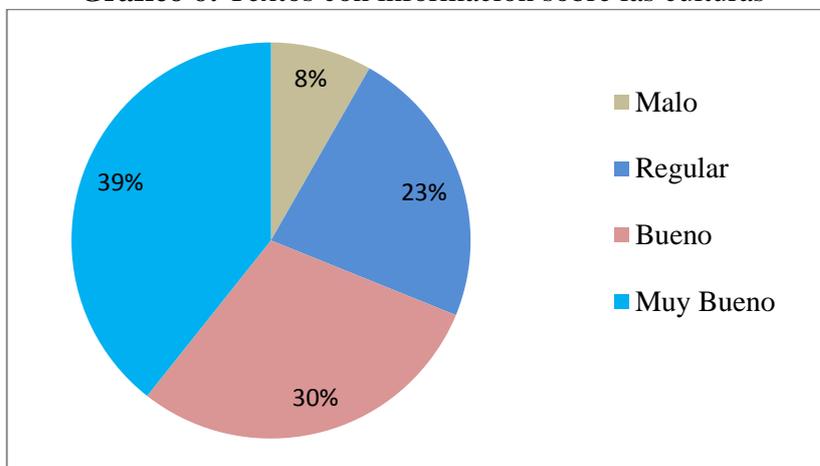
PREGUNTA 3: ¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad te han servido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer si los textos que se utilizan en las aulas de clases contienen información cultural necesaria para mejorar la calidad de aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro 8: Textos con información sobre las culturas

PEGUNTA 3		
¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad te han servido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?		
Malo	5	8,20%
Regular	14	22,95%
Bueno	18	29,51%
Muy Bueno	24	39,34%
Total	61	100%

Gráfico 6: Textos con información sobre las culturas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 39% de los educandos consideran regulares los aportes culturales de los libros usados en la actualidad y el 8% de los mismos indican que estos textos son malos, por lo que podemos ver que en su mayoría los estudiantes están de acuerdo que estos aportan en su desarrollo cultural.

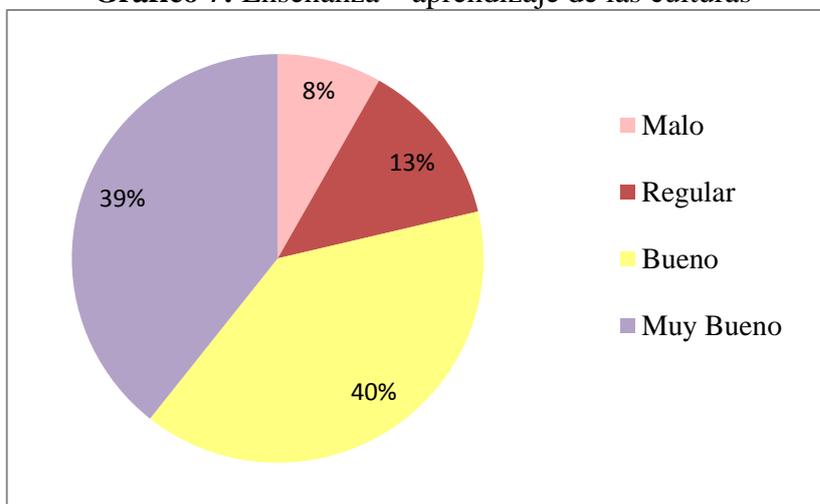
PREGUNTA 4: ¿Cómo crees que han sido las clases impartidas por tu profesor acerca de las culturas que posee la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer si el estudiante obtiene conocimientos enriquecedores en las enseñanzas que imparte el docente en las clases.

Cuadro 9: Enseñanza – aprendizaje de las culturas

PEGUNTA 4		
¿Cómo crees que han sido las clases impartidas por tu profesor acerca de las culturas que posee la provincia de Santa Elena?		
Malo	5	8,20%
Regular	8	13,11%
Bueno	24	39,34%
Muy Bueno	24	39,34%
Total	61	100%

Gráfico 7: Enseñanza – aprendizaje de las culturas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 40% de los estudiantes indican que las clases impartidas en el aula de clase son buenas, por lo contrario el 8% de los mismos expresan lo contrario es decir que las clases sobre las culturas de nuestra provincia son malas.

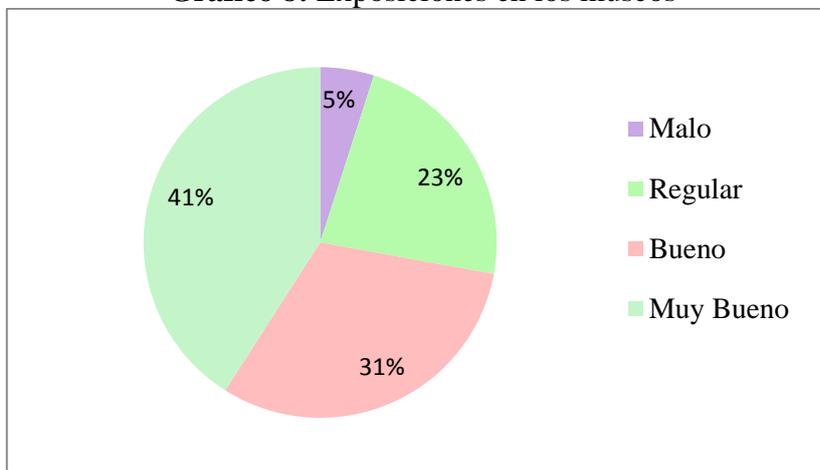
PREGUNTA 5: ¿Cómo consideras que son las exposiciones de las culturas en los museos?

Objetivo: Conocer si las exposiciones culturales en los museos son de calidad y entendible para los estudiantes.

Cuadro 10: Exposiciones en los museos

PEGUNTA 5		
¿Cómo consideras que son las exposiciones de las culturas en los museos?		
Malo	3	4,92%
Regular	14	22,95%
Bueno	19	31,15%
Muy Bueno	25	40,98%
Total	61	100%

Gráfico 8: Exposiciones en los museos



Fuente: Centro de Educación Básica “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 41% de los estudiantes indican que las exposiciones en los museos de la provincia son muy buenas, que tan solo el 5% no está de acuerdo por lo que en su opinión expresan que las exposiciones son malas.

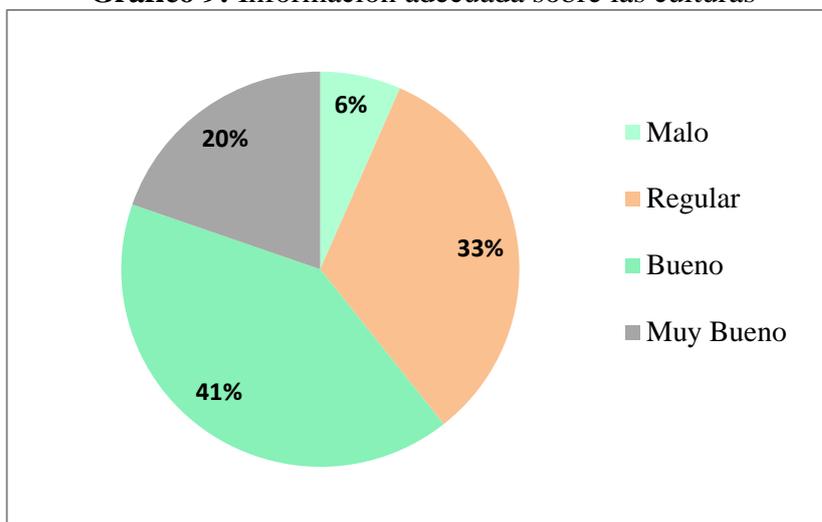
PREGUNTA 6: ¿Cuáles son tus conocimientos acerca de las dos culturas que posee la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer si los estudiantes poseen la información adecuada sobre las culturas que poseemos como provincia.

Cuadro 11: Información adecuada sobre las culturas

PEGUNTA 6		
¿Cuáles son tus conocimientos acerca de las dos culturas que posee la provincia de Santa Elena?		
Malo	4	6,56%
Regular	20	32,79%
Bueno	25	40,98%
Muy Bueno	12	19,67%
Total	61	100%

Gráfico 9: Información adecuada sobre las culturas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 41% de los estudiantes reconocen que poseen buenos conocimientos sobre las dos culturas que posee la provincia y que tan solo el 6% no posee conocimientos sobre estas culturas en la Provincia de Santa Elena.

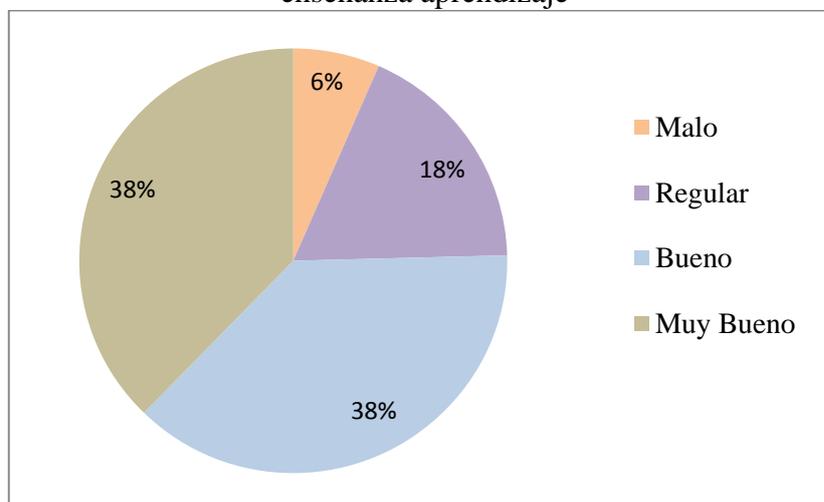
PREGUNTA 7: ¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían tu nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura?

Objetivo: Conocer la aportación que daría el uso tecnológico en las clases culturales.

Cuadro 12: Uso de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje

PEGUNTA 7		
¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían tu nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura?		
Malo	4	6,56%
Regular	11	18,03%
Bueno	23	37,70%
Muy Bueno	23	37,70%
Total	61	100%

Gráfico 10: Uso de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 38% de los estudiantes consideran muy buenas a las herramientas tecnológicas para perfeccionar sus niveles de conocimientos culturales, por otra parte tenemos a otro 38% que consideran buenas a las herramientas tecnológicas para su aprendizaje y que tan solo el 6% consideran malas a estas herramientas los cuales indican que no aportarían a su nivel cultural.

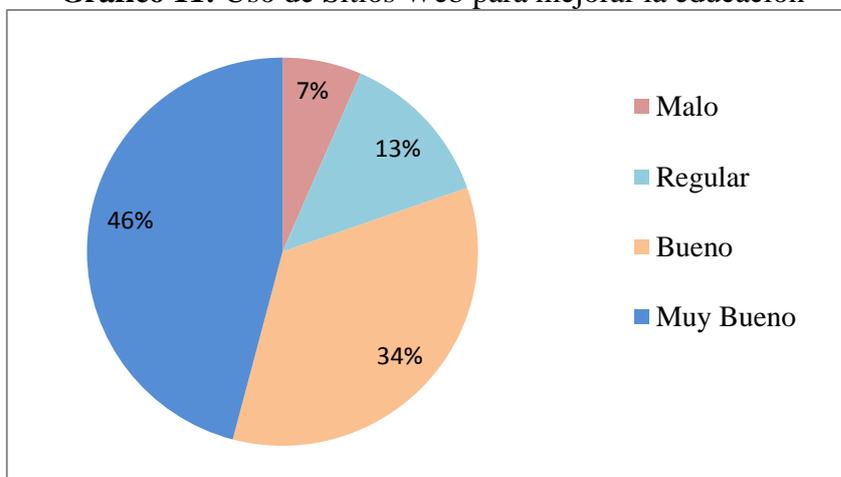
PREGUNTA 8: ¿Qué tan importante consideras que es contar con una página Web donde te puedas informar más sobre las culturas de nuestra Provincia?

Objetivo: Conocer si los estudiantes harían uso del sitio web para mejorar su educación y amplitud de conocimientos en cuanto a las culturas de la provincia.

Cuadro 13: Uso de Sitios Web para mejorar la educación

PEGUNTA 8		
¿Qué tan importante consideras que es contar con una página web donde te puedas informar más sobre las culturas de nuestra Provincia?		
Malo	4	6,56%
Regular	8	13,11%
Bueno	21	34,43%
Muy Bueno	28	45,90%
Total	61	100%

Gráfico 11: Uso de Sitios Web para mejorar la educación



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 46% de los estudiantes consideran muy buena la idea de contar con una página web para informarse más sobre las culturas de nuestra provincia, y el 34% muy buena, por lo que se considera que una página Web tendrá mucha acogida en la institución, y quienes opinan lo contrario tan solo es el 7% quienes indican que es mala la idea de implementar la página web cultural.

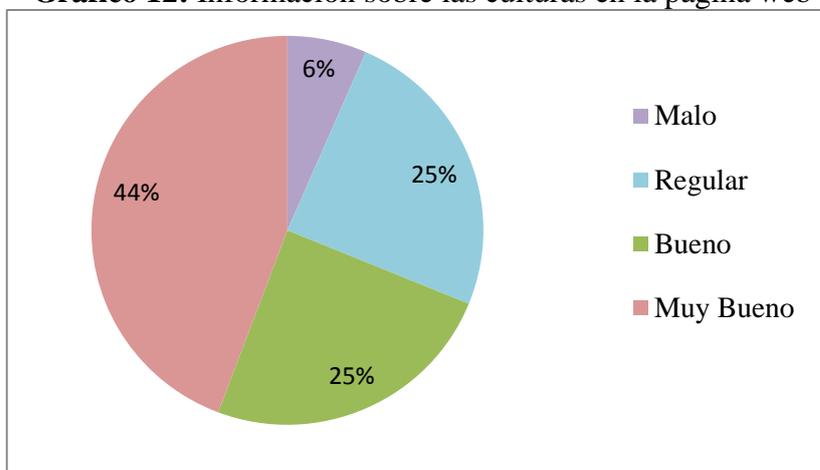
PREGUNTA 9: ¿Crees que los gráficos sobre las culturas en una página web te motivarán en tu aprendizaje cultural?

Objetivo: Conocer si a través de los gráficos los estudiantes mejorarán su nivel de conocimiento cultural de donde provienen.

Cuadro 14: Información sobre las culturas en la página web

PEGUNTA 9		
¿Crees que los gráficos sobre las culturas en una página web te motivaran en tu aprendizaje cultural?		
Malo	4	6,56%
Regular	15	24,59%
Bueno	15	24,59%
Muy Bueno	27	44,26%
Total	61	100%

Gráfico 12: Información sobre las culturas en la página web



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 44% de los estudiantes indican que las páginas web con gráficos culturales son muy buenas pautas para motivar e impulsar en su aprendizaje, y un 25% son quienes consideran buenas dichas pautas y a otros 25% regular por otro lado el 6% de los educados consideran malos los gráficos sobre las culturas que no le aportarían mucho en su enriquecimiento cultural.

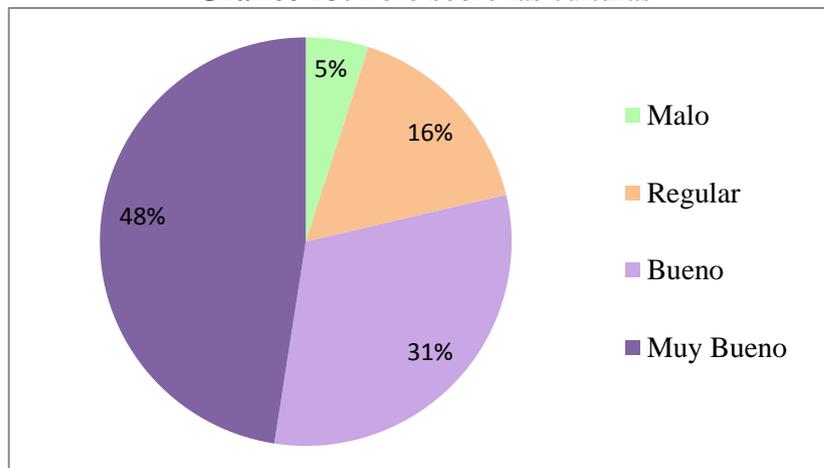
PREGUNTA 10: ¿Qué tan necesario consideras el manejo tecnológico para hablar sobre las culturas en tu colegio?

Objetivo: Conocer si los estudiantes están dispuestos a discutir y dialogar con otras personas de la cultura y las raíces de donde provienen

Cuadro 15: Foro sobre las culturas

PEGUNTA 10		
¿Qué tan necesario consideras el manejo tecnológico para hablar sobre las culturas en tu colegio?		
Malo	3	4,92%
Regular	10	16,39%
Bueno	19	31,15%
Muy Bueno	29	47,54%
Total	61	100%

Gráfico 13: Foro sobre las culturas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 48% de los estudiantes consideran necesario el manejo tecnológico para hablar sobre las culturas a sus compañeros, y que tan solo el 5% de los mismos no lo consideran de esta manera, por lo tanto se puede decir que es necesario implementar la página web para aportar a los conocimientos sobre las culturas en los estudiantes y de esta manera lograr que ellos hablen del tema.

3.10.2. Resultados de las encuestas dirigidas a padres de familia.

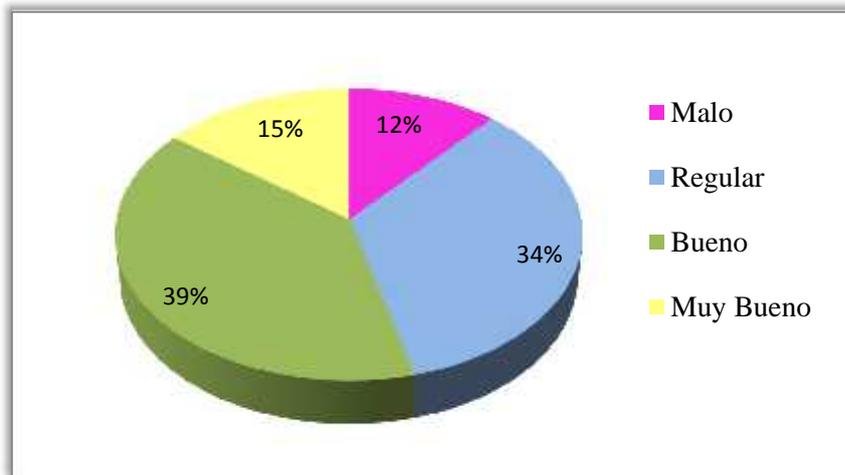
PREGUNTA 1: ¿Cómo considera los conocimientos culturales en su hijo?

Objetivo: Conocer acerca de los conocimientos que poseen los estudiantes a través de sus padres.

Cuadro 16: Conocimiento sobre las culturas

PEGUNTA 1		
¿Cómo considera los conocimientos culturales en su hijo?		
Malo	7	12%
Regular	21	34%
Bueno	24	39%
Muy Bueno	9	15%
Total	61	100%

Gráfico 14: Conocimiento sobre las culturas



Fuente: Escuela "Santa Rosa"

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 39% de los padres de familia indican que los conocimientos culturales de sus hijos son buenos, el 34% regulares, el 15% muy buenos, mientras que un 12% de los ellos, dan a conocer su consideración en base los conocimientos culturales que poseen sus hijos por lo cual apuntaron que son malos. Para lo cual el gráfico indica que los padres reconocen que existe todavía carencia de conocimientos.

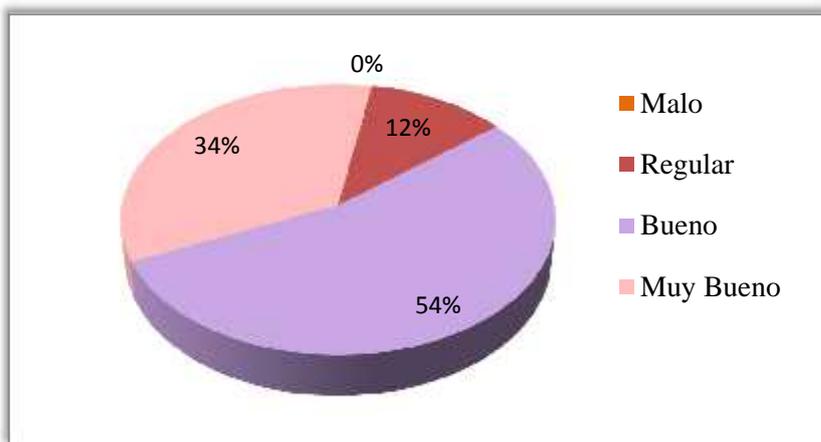
PREGUNTA 2: ¿Qué importancia le da usted al conocimiento de las culturas de la provincia de Santa Elena en sus hijos?

Objetivo: Conocer la magnitud de importancia que le dan los padres a la cultura y a los conocimientos que sus hijos puedan tener sobre estos.

Cuadro 17: Importancia sobre el conocimiento de las culturas.

PEGUNTA 2		
¿Qué importancia le da usted al conocimiento de las culturas de la provincia de Santa Elena en sus hijos?		
Malo	0	0%
Regular	7	12%
Bueno	33	54%
Muy Bueno	21	34%
Total	61	100%

Gráfico 15: Importancia sobre el conocimiento de las culturas.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: Los resultados de la encuesta a padres de familia manifiestan que el 54% consideran buenos los conocimientos de sus hijos en cuanto a las culturas que posee la Provincia, un 34% muy bueno, un 12% lo regular. La ilustración nos demuestra que la mayoría de los padres de familia están de acuerdo de que es muy importante que sus hijos tengan buenos conocimientos de las culturas de donde provenimos.

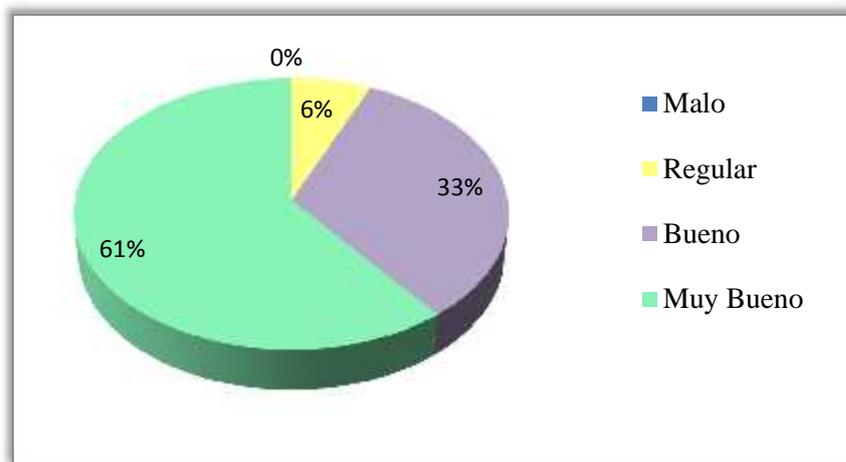
PREGUNTA 3: ¿Cree usted que sus hijos deben conocer más sobre las culturas de nuestra provincia?

Objetivo: Conocer el nivel de conocimientos que los padres consideran pertinente en sus hijos.

Cuadro 18: Nivel de conocimientos sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena

PEGUNTA 3		
¿Cree usted que sus hijos deben conocer más sobre las culturas de nuestra provincia?		
Malo	0	0%
Regular	4	6%
Bueno	20	33%
Muy Bueno	37	61%
Total	61	100%

Gráfico 16: Nivel de conocimientos sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: Los resultados demuestran que el 61% de los padres consideran muy bueno el hecho de que sus hijos conozcan sobre las culturas Peninsulares, el 33% bueno, el 6 Regular. Por lo tanto podemos decir que los padres están de acuerdo que sus hijos aprendan más sobre las culturas de nuestra provincia.

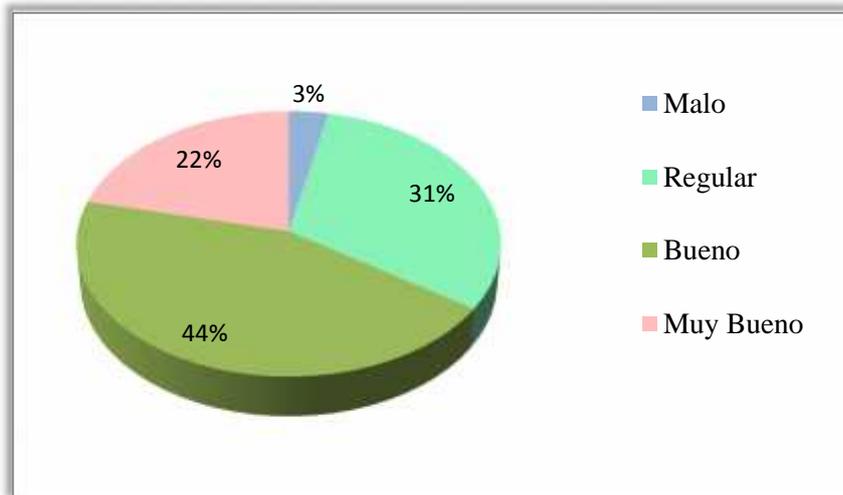
PREGUNTA 4: ¿Las clases impartidas en el colegio de su representado son lo suficientemente claras para el desarrollo cultural para su hijo?

Objetivo: Saber si los padres de familia están satisfechos con las enseñanzas culturales en sus hijos

Cuadro 19: Enseñanza – aprendizaje sobre las culturas

PEGUNTA 4		
¿Las clases impartidas en el colegio de su representado son lo suficientemente claras para el desarrollo cultural para su hijo?		
Malo	2	3%
Regular	19	31%
Bueno	27	44%
Muy Bueno	13	22%
Total	61	100%

Gráfico 17: Enseñanza – aprendizaje sobre las culturas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 44% de los padres asegura que la clases impartidas por los docentes sobre las culturas de la provincia Santa Elena son buenas, por otra parte tenemos a un 31% que las considera regulares, el 22% buenas, y el 3% consideran todo lo contrario por lo cual califican las clases como malas. En el diagrama se muestra que una parte de los padres consideran que al docente le falta más claridad a impartir las enseñanzas culturales.

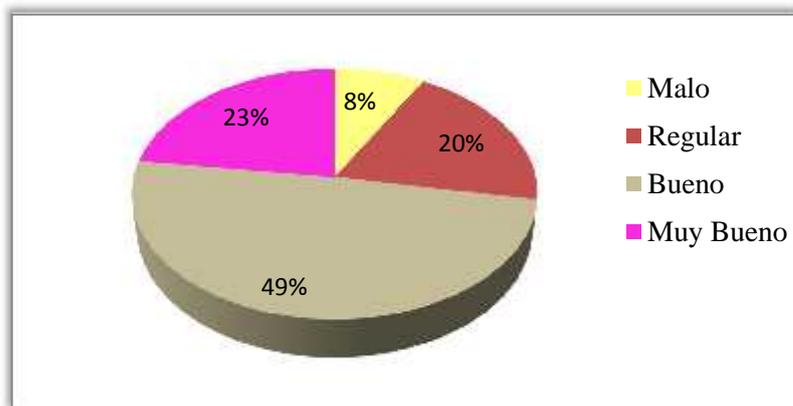
PREGUNTA 5: ¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad en sus hijos le han sido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer y evaluar si es necesario aplicar métodos de enseñanza ante la insatisfacción o satisfacción de los textos usados por parte de los padres en cuanto a los conocimientos de sus representados.

Cuadro 20: textos para el aprendizaje de culturas de la Provincia de Santa Elena.

PEGUNTA 5		
¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad en sus hijos le han sido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?		
Malo	5	8%
Regular	12	20%
Bueno	30	49%
Muy Bueno	14	23%
Total	61	100%

Gráfico 18: Textos para el aprendizaje de culturas de la Provincia de Santa Elena.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: En el siguiente gráfico se muestra que el 49% de los padres de familia del octavo consideran buenos los textos utilizados por sus hijos, el 23% muy bueno, el 20% regulares, mientras que el 8% malo. En la ilustración nos podemos dar cuenta que no todos los padres consideran buenos los textos que envía el gobierno en cuanto a la cultura.

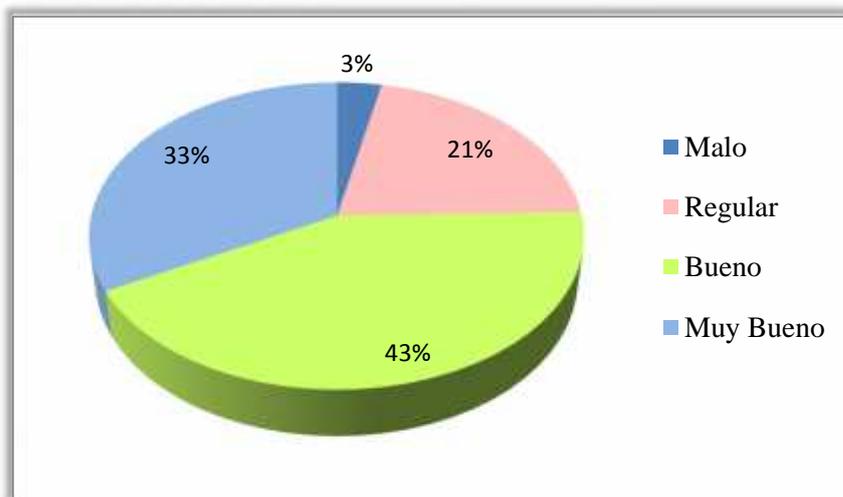
PREGUNTA 6: ¿Cómo considera Ud. que son las exposiciones de las culturas en los museos?

Objetivo: Conocer la calidad de conocimientos que se imparten en los museos de la provincia para saber si hay o no deficiencia y por ende carencia de cultura en quienes los visitan.

Cuadro 21: Conocimientos sobre los museos

PEGUNTA 6		
¿Cómo considera Ud. que son las exposiciones de las culturas en los museos?		
Malo	2	3%
Regular	13	21%
Bueno	26	43%
Muy Bueno	20	33%
Total	61	100%

Gráfico 19: Conocimientos sobre los museos



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 43% de los padres asegura que las exposiciones de los museos son buenos, el 33% muy buenos, el 21% regulares y el 3% malos. El diagrama muestra que no todos los padres consideran buenas las exposiciones de los museos por lo cual se considera necesario dar a conocer más sobre el tema para reforzar.

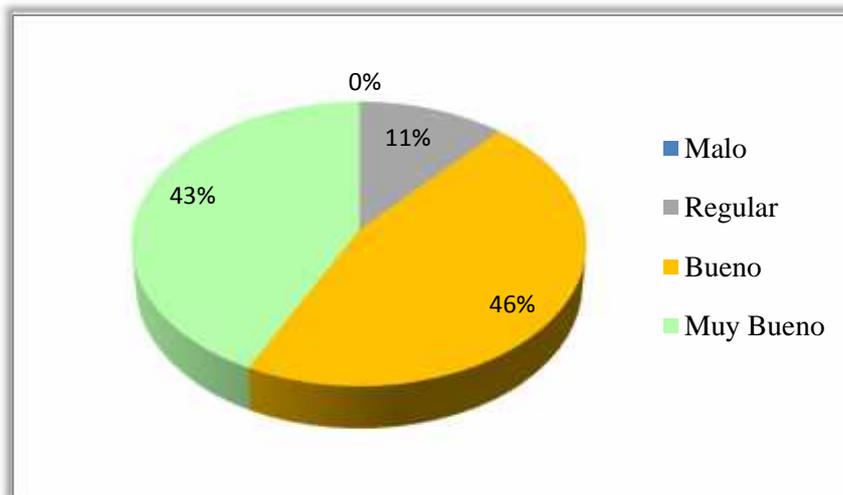
PREGUNTA 7: ¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían el nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura en su representado?

Objetivo: Conocer la importancia que le dan los padres de familia a la tecnología usada en la actualidad para el enriquecimiento cultural de sus educados.

Cuadro 22: Uso de Herramientas tecnológicas

PEGUNTA 7		
¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían el nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura en su representado?		
Malo	0	0%
Regular	7	11%
Bueno	28	46%
Muy Bueno	26	43%
Total	61	100%

Gráfico 20: Uso de Herramientas tecnológicas



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 46% de los padres consideran a la tecnología como una herramienta muy buena para perfeccionar los conocimientos de sus hijos, el 43% bueno, y el 11% regular. Para lo que podemos decir que es indispensable el uso de la tecnología para perfeccionar el nivel de conocimientos culturales en los estudiantes dentro y fuera de una institución.

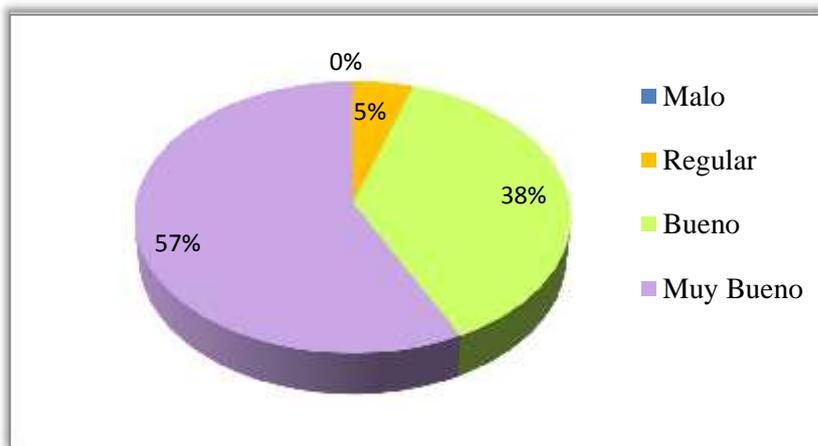
PREGUNTA 8: ¿Qué tan importante considera usted el contar con una página web donde su hijo pueda enriquecer sus conocimientos culturales?

Objetivo: Conocer si los padres consideran importante que sus representados cuenten con una página donde puedan extraer información cultural netamente peninsular.

Cuadro 23: Pagina Web sobre información cultural.

PEGUNTA 8		
¿Qué tan importante considera usted el contar con una página web donde su hijo pueda enriquecer sus conocimientos culturales?		
Malo	0	0%
Regular	3	5%
Bueno	23	38%
Muy Bueno	35	57%
Total	61	100%

Gráfico 21: Pagina Web sobre información cultural.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: La consideración de la Creación de una página web para robustecer el conocimiento cultura de los estudiantes, por parte de los padres indica que al 57% le parece muy buena, al 38% buena, al 5% regular. Por lo consiguiente es de gran aporte el contar con una página web para impulsar al aprendizaje cultural en los estudiantes del 8° grado de básica.

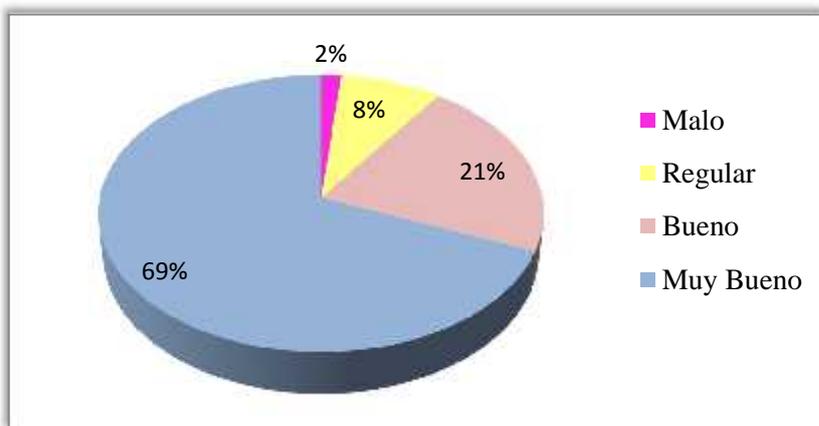
PREGUNTA 9: ¿La idea de añadir imágenes y gráficos sobre las culturas en una página web le motivarían a su hijo en su aprendizaje cultural?

Objetivo: Conocer si es importante para los padres que sus hijos cuenten con una página web donde se puedan alimentar de conocimientos culturales sus hijos.

Cuadro 24: Página Web para conocimiento sobre la cultura.

PEGUNTA 9		
¿La idea de añadir imágenes y gráficos sobre las culturas en una página web le motivarían a su hijo en su aprendizaje cultural?		
Malo	1	2%
Regular	5	8%
Bueno	13	21%
Muy Bueno	42	69%
Total	61	100%

Gráfico 22: Página Web para conocimiento sobre la cultura.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 69% de los padres indican que la idea de añadir imágenes y gráficos sobre las culturas es muy buena, al 21% buena, al 8% regular y la 2 malo, lo cual permitirá a sus hijos conocer más sobre las culturas. Una página con ilustraciones puede lograr la motivar a los estudiantes porque por medio de estos los estudiantes pueden recordar las clases de culturas y motivar a otros estudiantes mediante charlas.

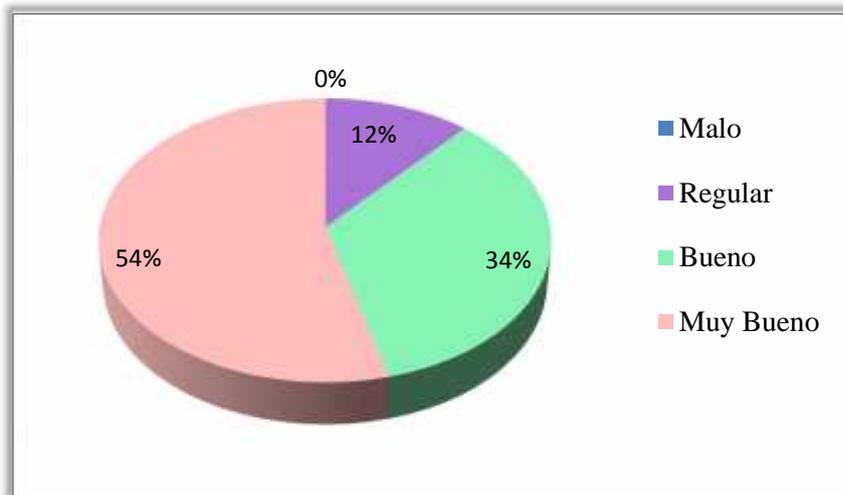
PREGUNTA 10: ¿Qué tan necesario considera el manejo tecnológico para tratar temas sobre las culturas en el colegio de su hijo?

Objetivo: Conocer si los padres reconocen la importancia que tiene la cultura de la provincia en sus hijos.

Cuadro 25: Recursos tecnológicos sobre información de las culturas.

PEGUNTA 10		
¿Qué tan necesario considera el manejo tecnológico para tratar temas sobre las culturas en el colegio de su hijo?		
Malo	0	0%
Regular	7	12%
Bueno	21	34%
Muy Bueno	33	54%
Total	61	100%

Gráfico 23: Recursos tecnológicos sobre información de las culturas.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis: El 54% de los padres de Familia consideran que el manejo tecnológico para el aprendizaje cultural es muy bueno, el 34% muy bueno, el 12% regular. La cultura tiene mucha importancia para saber de dónde provenimos y cuáles son nuestras costumbres, por lo que mediante el uso de una computadora el estudiante va a poder divertirse y despertar el interés cultural propio.

3.10.3. Resultados de las encuestas dirigidas a docentes.

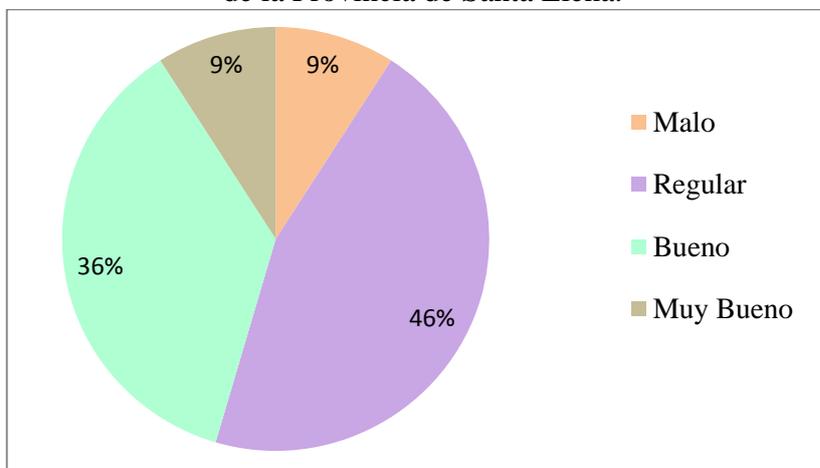
PREGUNTA 1: ¿Cómo considera usted el conocimiento de sus estudiantes sobre las culturas de nuestra provincia en sus estudiantes?

Objetivo: Conocer acerca de los conocimientos culturales de los estudiantes por parte de los docentes a cargo.

Cuadro 26: Conocimiento de los estudiantes sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.

PEGUNTA 1		
¿Cómo considera usted el conocimiento de sus estudiantes sobre las culturas de nuestra provincia en sus estudiantes?		
Malo	1	9,09%
Regular	5	45,45%
Bueno	4	36,36%
Muy Bueno	1	9,09%
Total	11	100%

Gráfico 24: Conocimiento de los estudiantes sobre las culturas de la Provincia de Santa Elena.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: Los resultados obtenidos mediante las encuestas realizadas a los docentes de 8° grado de educación básica superior del centro de educación básica “Santa Rosa” demuestran que los conocimientos en los estudiante sobre las culturas son escasos, por lo que el 46% de los educadores expresan que los conocimientos de sus educados son bastantes regulares, y que

tan solo el 9% poseen conocimientos muy buenos en relación a la cultura peninsular.

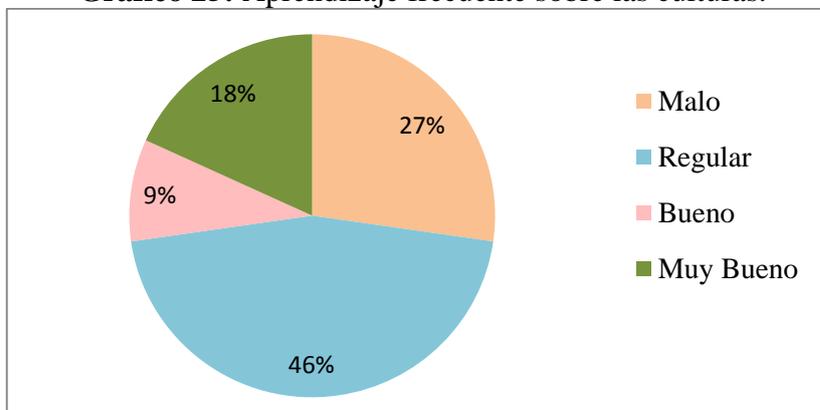
PREGUNTA 2: ¿Con qué frecuencia habla con sus estudiantes sobre las culturas de la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer cuál es la importancia que le dan a la cultura los docentes y a los conocimientos de sus estudiantes

Cuadro 27: Aprendizaje frecuente sobre las culturas.

PEGUNTA 2		
¿Con que frecuencia habla con sus estudiantes sobre las culturas de la provincia de Santa Elena?		
Malo	3	27,27%
Regular	5	45,45%
Bueno	1	9,09%
Muy Bueno	2	18,18%
Total	11	100%

Gráfico 25: Aprendizaje frecuente sobre las culturas.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 46% de los docentes que imparten sus enseñanzas a los estudiantes del 8° grado indican que las clases que entregan sobre la cultura de la provincia de Santa Elena no son tan buenas a causa de la falta de tiempo y que tan solo el 18% hablan sobre las culturas de provinciales. Por lo cual se considera respaldar a los docentes por medio de la creación de un sitio web para gestionar a los estudios a aprender más de la cultura nuestra.

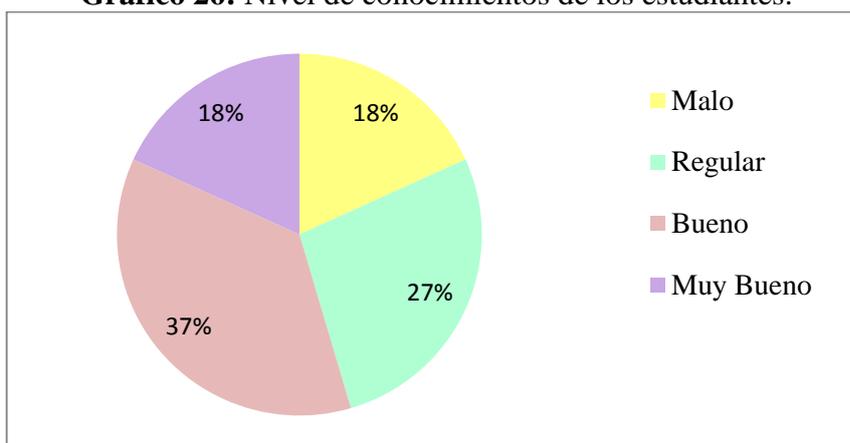
PREGUNTA 3: ¿Cree usted que conoce lo suficiente sobre las culturas de la provincia de Santa Elena como para aclarar las dudas de los estudiantes?

Objetivo: Conocer que tan altos son los niveles de conocimientos de los docentes para impartir a sus escolares

Cuadro 28: Nivel de conocimientos de los estudiantes.

PEGUNTA 3		
¿Cree usted que conoce lo suficiente sobre las culturas de la provincia de Santa Elena como para aclarar las dudas de los estudiantes?		
Malo	2	18,18%
Regular	3	27,27%
Bueno	4	36,36%
Muy Bueno	2	18,18%
Total	11	100%

Gráfico 26: Nivel de conocimientos de los estudiantes.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: los resultados demuestran que el 38% de los docentes poseen buenos conocimientos de las culturas peninsulares, el 27% regular, el 18% y que el 18% de ellos tienen conocimientos muy buenos al igual que otro 18% indican que sus conocimientos culturales son malos. La aplicación de herramientas tecnológicas aportaría a los estudiantes y respaldaría a los docentes, por lo cual se puede decir la aplicación del sitio web es beneficioso para ambas partes.

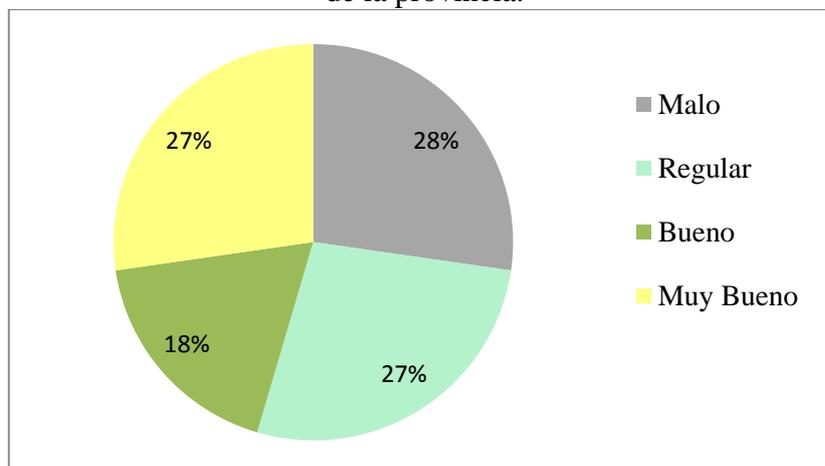
PREGUNTA 4: ¿Cómo considera las exposiciones de las culturas de nuestra Provincia en los museos?

Objetivo: Saber cómo los docentes consideran las exposiciones de los museos de la cultura de la Provincia.

Cuadro 29: Importancia de las exposiciones sobre los museos de la provincia.

PEGUNTA 4		
¿Cómo considera las exposiciones de las culturas de nuestra Provincia en los museos?		
Malo	3	27,27%
Regular	3	27,27%
Bueno	2	18,18%
Muy Bueno	3	27,27%
Total	11	100%

Gráfico 27: Importancia de las exposiciones sobre los museos de la provincia.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: Dado los resultados sobre las exposiciones en los museos el 28% de los docentes indicaron que estas exhibiciones son malas, el 27% muy buena, el 27% regular y por otro lado tan solo el 18% expresaron que las exposiciones culturales en estos centros son buenos. La fomentación cultural es importante por lo que se debe sustentar de manera adecuada, y la mejor manera de hacerlo es indagar desde las casas, instituciones y más.

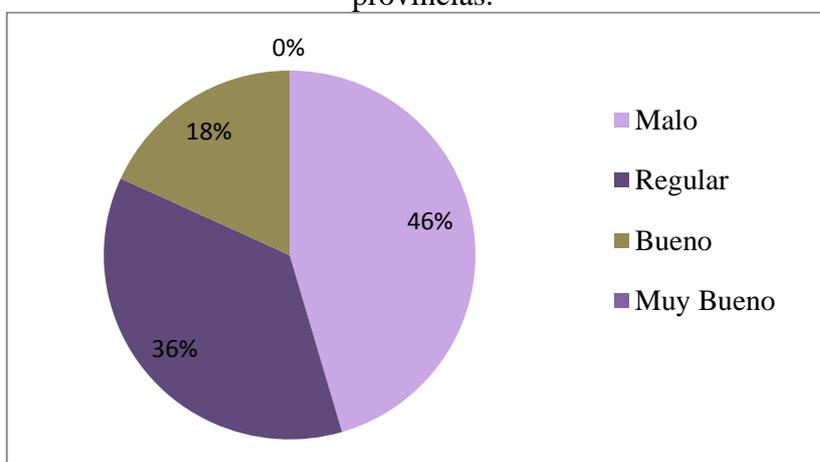
PREGUNTA 5: ¿Los libros que utilizan en la institución donde labora contienen la suficiente información cultura de la provincia de Santa Elena?

Objetivo: Conocer si existe satisfacción en los docente con respecto a los contenidos culturales en los textos que utilizan los estudiantes.

Cuadro 30: Contenidos en los textos sobre las culturas de las provincias.

PEGUNTA 5		
¿Los libros que utilizan en la institución donde labora contienen la suficiente información cultura de la provincia de Santa Elena?		
Malo	5	45,45%
Regular	4	36,36%
Bueno	2	18,18%
Muy Bueno	0	0,00%
Total	11	100%

Gráfico 28: Contenidos en los textos sobre las culturas de las provincias.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 46% de docentes dan a conocer la insatisfacción de los textos entregados a su estudiante por parte del gobierno, e indican que estos son malos en cuanto a cultura, el 36% regular, el 18% bueno. La amplitud del conocimiento esta en indagar más y la herramienta a plantear sería de gran aporte al docente.

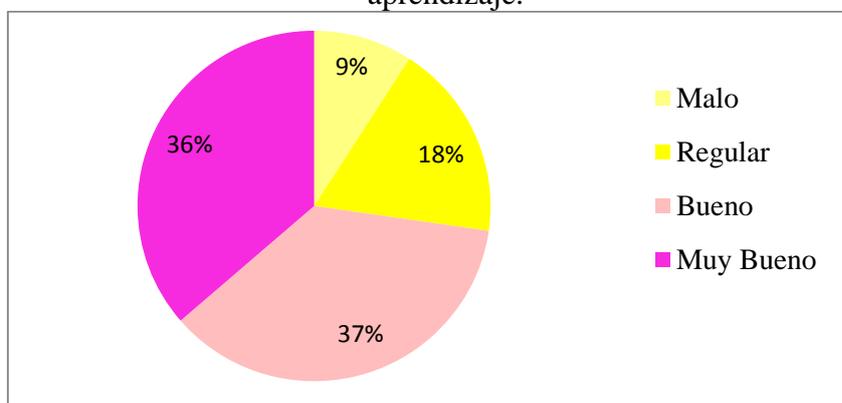
PREGUNTA 6: ¿Cree usted que las herramientas tecnológicas le son útiles para perfeccionar su nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura para aportar con los conocimientos de sus estudiantes?

Objetivo: Conocer la aportación que tienen las herramientas tecnológicas en la educación de los alumnos en cuanto a la mejora de conocimientos académicos y culturales.

Cuadro 31: Herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza – aprendizaje.

PEGUNTA 6		
¿Cree usted que las herramientas tecnológicas le son útiles para perfeccionar su nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura para aportar con los conocimientos de sus estudiantes?		
Malo	1	9,09%
Regular	2	18,18%
Bueno	4	36,36%
Muy Bueno	4	36,36%
Total	11	100%

Gráfico 29: Herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza – aprendizaje.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 37% por cierto de los educadores indicaron que la idea de impartir conocimientos mediante el uso de herramientas tecnológicas es bueno, el 36% muy bueno, el 18% regular, por otro lado tenemos el 9% que expresan que es una mala idea el querer perfeccionar los conocimientos culturales a través de estas herramientas que puede ser de gran ayuda para explicar las clases en las aulas.

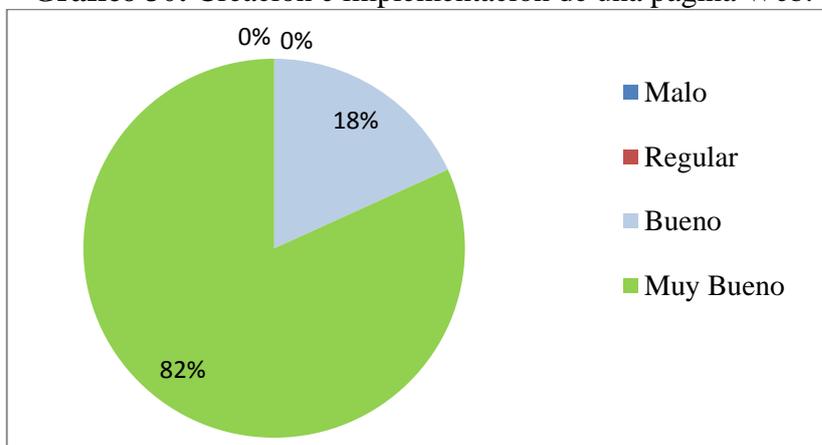
PREGUNTA 7: ¿Qué tan factible considera usted que sería la creación de una página web que impulse los conocimientos culturales de la Provincia de Santa Elena para los estudiantes?

Objetivo: Conocer la acogida que puede tener la creación e implementación de una Pagina Web cultural por parte de los educadores.

Cuadro 32: Creación e implementación de una página Web.

PEGUNTA 7		
¿Qué tan factible considera usted que sería la creación de una página web que impulse los conocimientos culturales de la Provincia de Santa Elena para los estudiantes?		
Malo	0	0,00%
Regular	0	0,00%
Bueno	2	18,18%
Muy Bueno	9	81,82%
Total	11	100%

Gráfico 30: Creación e implementación de una página Web.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 82% de los docentes indican que la factibilidad de creación de una página web sería muy buena ya que estas aportarían en el impulso de los conocimientos culturales de la provincia en sus estudiantes, el 18% bueno, y por su lado el 0% de ellos expresan lo contrario. Lo que indica que los docentes están de acuerdo con el proyecto del sitio web.

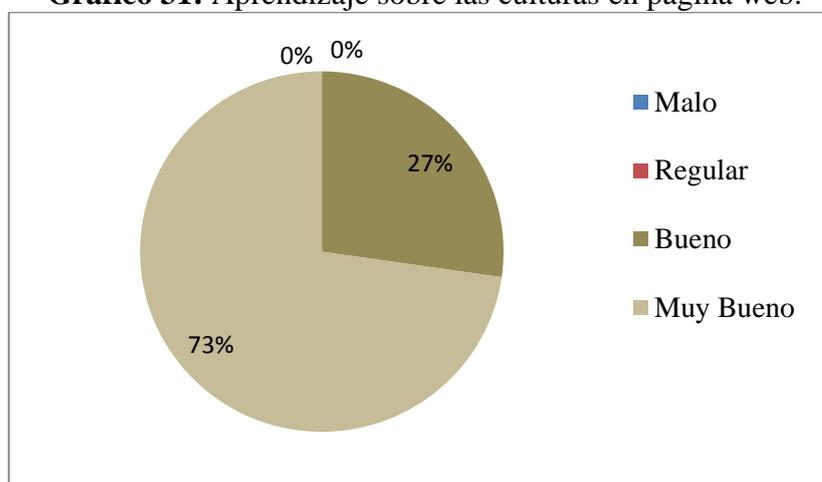
PREGUNTA 8: ¿Cree Ud. que los gráficos sobre las culturas en una página web motivan al aprendizaje cultural de sus estudiantes?

Objetivo: Conocer si la implementación de un programa influye a que los estudiantes se motiven en leer las lecturas.

Cuadro 33: Aprendizaje sobre las culturas en página web.

PEGUNTA 8		
¿Cree Ud. que los gráficos sobre las culturas en una página web motivan al aprendizaje cultural de sus estudiantes?		
Malo	0	0,00%
Regular	0	0,00%
Bueno	3	27,27%
Muy Bueno	8	72,73%
Total	11	100%

Gráfico 31: Aprendizaje sobre las culturas en página web.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 73% de los docentes indican que la idea de proyectar gráficos sobre las culturas de la provincia de Santa Elena en una página web es muy buena, el 2% buena y nadie opina lo contrario. Esto indica que es una manera buena de robustecer la entidad cultural.

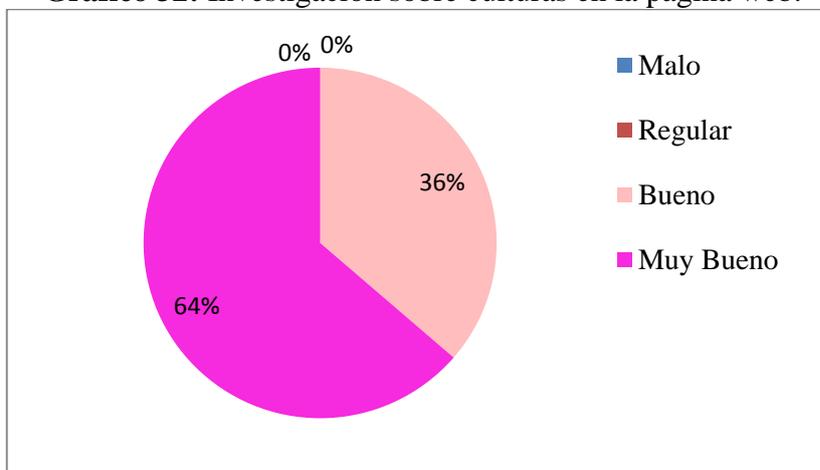
PREGUNTA 9: ¿Con la creación de una la página web impulsaría a los estudiantes mejorar el interés las culturas peninsulares?

Objetivo: Conocer la disposición de los docentes en cuanto al impulso de los estudiantes a revisar e indagar en la página web cultural a plantear.

Cuadro 34: Investigación sobre culturas en la página web.

PEGUNTA 9		
¿Con la creación de una la página web impulsaría a los estudiantes mejorar el interés las culturas peninsulares?		
Malo	0	0,00%
Regular	0	0,00%
Bueno	4	36,36%
Muy Bueno	7	63,64%
Total	11	100%

Gráfico 32: Investigación sobre culturas en la página web.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 64% de los educadores indica que por ser muy buena la idea de crear una página web que ayudará a mejorar a sus estudiantes sus conocimientos culturales impulsarían a ellos a la indagación de la página. Es decir hay respaldo por parte de los docentes hacía con los estudiantes para navegar en la página de Internet.

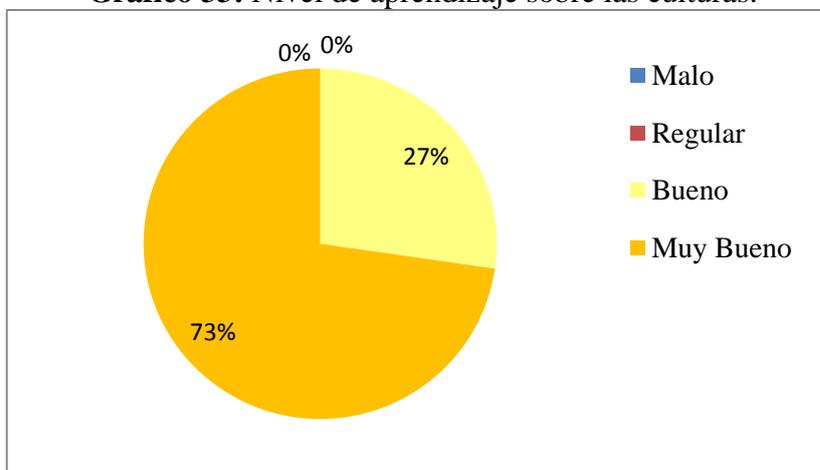
PREGUNTA 10: ¿Con la computadora cree usted que lograra el interés en los estudiantes para mejorar sus niveles de aprendizaje cultural?

Objetivo: Conocer que tan buena es la idea de querer levantar el interés de los estudiantes sobre la cultura a través de la tecnología.

Cuadro 35: Nivel de aprendizaje sobre las culturas.

PEGUNTA 10		
¿Con la computadora cree usted que lograra el interés en los estudiantes para mejorar sus niveles de aprendizaje cultural?		
Malo	0	0,00%
Regular	0	0,00%
Bueno	3	27,27%
Muy Bueno	8	72,73%
Total	11	100%

Gráfico 33: Nivel de aprendizaje sobre las culturas.



Fuente: Escuela “Santa Rosa”

Elaborado por: María Isabel Tigrero Muñoz

Análisis e interpretación: El 73% de los docentes expresan que sería muy bueno despertar el interés cultural en los estudiantes a través de una computadora, el 27% bueno, por lo cual que se cree conveniente y necesario la creación e implementación de esta herramienta en la web para plantear clases en la institución de educación básica.

3.10.4. Matriz de resultados - Estudiantes.

N°	PREGUNTAS	MALO		REGULAR		BUENO		MUY BUENO		TOTAL	
		F	F%	F	F%	F	F%	F	F%	F	F%
1	¿Cómo consideras tus conocimientos sobre la cultura que posee la provincia de Santa Elena?	4	6,56%	27	44,26%	17	27,87%	13	21,31%	61	100%
2	¿Qué tan importante crees que es conocer sobre las culturas que posee nuestra provincia?	2	3,28%	15	24,59%	20	32,79%	24	39,34%	61	100%
3	¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad te han servido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?	5	8,20%	14	22,95%	18	29,51%	24	39,34%	61	100%
4	¿Cómo crees que han sido las clases impartidas por tu profesor acerca de las culturas que posee la provincia de Santa Elena?	5	8,20%	8	13,11%	24	39,34%	24	39,34%	61	100%
5	¿Cómo consideras que son las exposiciones de las culturas en los museos?	3	4,92%	14	22,95%	19	31,15%	25	40,98%	61	100%
6	¿Cuáles son tus conocimientos acerca de las dos culturas que posee la provincia de Santa Elena?	4	6,56%	20	32,79%	25	40,98%	12	19,67%	61	100%
7	¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían tu nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura?	4	6,56%	11	18,03%	23	37,70%	23	37,70%	61	100%
8	¿Qué tan importante consideras que es contar con una página web donde te puedas informar más sobre las culturas de nuestra Provincia?	4	6,56%	8	13,11%	21	34,43%	28	45,90%	61	100%
9	¿Crees que los gráficos sobre las culturas en una página web te motivaran en tu aprendizaje cultural?	4	6,56%	15	24,59%	15	24,59%	27	44,26%	61	100%
10	¿Qué tan necesario consideras el manejo tecnológico para hablar sobre las culturas en tu colegio?	3	4,92%	10	16,39%	19	31,15%	29	47,54%	61	100%

Cuadro 36: Matriz de resultados – Estudiantes

3.10.5. Matriz de resultados - Padres de familia.

N°	PREGUNTAS	MALO		REGULAR		BUENO		MUY BUENO		Total	
		F	F%	F	F%	F	F%	F	F%	F	F%
1	¿Cómo considera los conocimientos culturales en su hijo?	7	11,48%	21	34,43%	24	39,34%	9	14,75%	61	100%
2	¿Qué importancia le da usted al conocimiento de las culturas de la provincia de Santa Elena en sus hijos?	0	0,00%	7	11,48%	33	54,10%	21	34,43%	61	100%
3	¿Cree usted que sus hijos deben conocer más sobre las culturas de nuestra provincia?	0	0,00%	4	6,56%	20	32,79%	37	60,66%	61	100%
4	¿Las clases impartidas en el colegio de su representado son lo suficientemente claras para el desarrollo cultural para su hijo?	2	3,28%	19	31,15%	27	44,26%	13	21,31%	61	100%
5	¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad en sus hijos le han sido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?	5	8,20%	12	19,67%	30	49,18%	14	22,95%	61	100%
6	¿Cómo considera Ud. que son las exposiciones de las culturas en los museos?	2	3,28%	13	21,31%	26	42,62%	20	32,79%	61	100%
7	¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían el nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura en su representado?	0	0,00%	7	11,48%	28	45,90%	26	42,62%	61	100%
8	¿Qué tan importante considera usted el contar con una página web donde su hijo pueda enriquecer sus conocimientos culturales?	0	0,00%	3	4,92%	23	37,70%	35	57,38%	61	100%
9	¿La idea de añadir imágenes y gráficos sobre las culturas en una página web le motivarían a su hijo en su aprendizaje cultural?	1	1,64%	5	8,20%	13	21,31%	42	68,85%	61	100%
10	¿Qué tan necesario considera el manejo tecnológico para tratar temas sobre las culturas en el colegio de su hijo?	0	0,00%	7	11,48%	21	34,43%	33	54,10%	61	100%

Cuadro 37: Matriz de resultados – Padres de Familia

3.10.6. Matriz de resultados- Docentes.

N°	PREGUNTAS	MALO		REGULAR		BUENO		MUY BUENO		TOTAL	
		F	F%	F	F%	F	F%	F	F%	F	F%
1	¿Cómo considera usted el conocimiento de sus estudiantes sobre las culturas de nuestra provincia en sus estudiantes?	1	9,09%	5	45,45%	4	36,36%	1	9,09%	11	100%
2	¿Con que frecuencia habla con sus estudiantes sobre las culturas de la provincia de Santa Elena?	3	27,27%	5	45,45%	1	9,09%	2	18,18%	11	100%
3	¿Cree usted que conoce lo suficiente sobre las culturas de la provincia de Santa Elena como para aclarar las dudas de los estudiantes?	2	18,18%	3	27,27%	4	36,36%	2	18,18%	11	100%
4	¿Cómo considera las exposiciones de las culturas de nuestra Provincia en los museos?	3	27,27%	3	27,27%	2	18,18%	3	27,27%	11	100%
5	¿Los libros que utilizan en la institución donde labora contienen la suficiente información cultural de la provincia de Santa Elena?	5	45,45%	4	36,36%	2	18,18%	0	0,00%	11	100%
6	¿Cree usted que las herramientas tecnológicas le son útiles para perfeccionar su nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura para aportar con los conocimientos de sus estudiantes?	1	9,09%	2	18,18%	4	36,36%	4	36,36%	11	100%
7	¿Qué tan factible considera usted que sería la creación de una página web que impulse los conocimientos culturales de la Provincia de Santa Elena para los estudiantes?	0	0,00%	0	0,00%	2	18,18%	9	81,82%	11	100%
8	¿Cree Ud. que los gráficos sobre las culturas en una página web motivan al aprendizaje cultural de sus estudiantes?	0	0,00%	0	0,00%	3	27,27%	8	72,73%	11	100%
9	¿Con la creación de una la página web impulsaría a los estudiantes mejorar el interés las culturas peninsulares?	0	0,00%	0	0,00%	4	36,36%	7	63,64%	11	100%
10	¿Con la computadora cree usted que lograra el interés en los estudiantes para mejoraran sus niveles de aprendizaje cultural?	0	0,00%	0	0,00%	3	27,27%	8	72,73%	11	100%

Cuadro 38: Matriz de resultados – Docentes

3.10.7. Conclusiones y Recomendaciones

3.10.7.1. Conclusiones

- Tener en cuenta que es de gran importancia que los estudiantes conozcan más acerca de las culturas de nuestra provincia ya que esto nos identifica dentro de nuestro territorio como fuera, saber valorar las riquezas que poseemos y más que todo poseer los respectivos conocimientos sobre nuestra cultura.
- El Sitio Web accederá a que cada estudiante tenga una herramienta interactiva que proporcione información acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena teniendo como resultado un mejor aprendizaje y nivel de calidad mayor.

3.10.7.2. Recomendaciones

- Con la implementación del sitio web los estudiantes podrán tener un aprendizaje significativo dentro de la enseñanza incitando en cada uno de los educandos el interés hacia un tema que no tenía en ellos importancia.
- Involucrar a cada docente a que utilice el sitio web ya que es una herramienta tecnológica que atrae el interés de los estudiantes optimizando así el aprendizaje dentro de cada uno de ellos.
- Capacitar a cada docente para el manejo de estas nuevas herramientas tecnológicas.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

4.1.1. Título de la propuesta

Implementación de un sitio web sobre las culturas de la provincia de Santa Elena para robustecer la identidad cultural en los estudiantes de octavo grado de educación básica superior

4.1.2. Institución ejecutora

Escuela “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa ubicada en el Barrio 12 de Octubre.

4.1.3. Beneficiarios

Estudiantes del octavo grado de educación básica superior y docente. Ubicado en la Provincia de Santa Elena en el Cantón Salinas, Barrió 12 de Octubre.

4.1.4. Equipo técnico responsable

Autora: María Isabel Tigrero Muñoz.

Tutor: Msc. Yuri Ruiz Rabasco.

4.2. Antecedentes de la Propuesta

En la actualidad dentro de nuestra Provincia podemos darnos cuenta que existen instituciones que no poseen los recursos tecnológicos para poder impartir mejor sus clases y obtener así un aprendizaje mucho más significativo en los estudiantes.

La cultura es un tema de gran importancia que no se ha tenido en cuenta dentro de las aulas de clases al momento de impartir acerca de este tema, pero que es de relevancia para cada uno de nosotros como habitantes de nuestra península conocer nuestros orígenes y que nos identifica.

Los jóvenes de la actualidad no conocen a fondo acerca de nuestra cultura ya que el docente al momento de dar a conocer este tema no posee las herramientas necesarias para captar la atención y resaltar este tema de gran importancia.

La Escuela Santa Rosa no cuenta con las herramientas tecnológicas modernas y más aun con este tipo de recursos didácticos que crean un ambiente vanguardista dentro del salón de clases y tener así un entorno más apropiado para la enseñanza de los estudiantes que cada día evolucionan obteniendo así un aprendizaje tanto moderno como significativo para los educandos.

4.3. Justificación

Hoy en día nos podemos dar cuenta como la tecnología ha ganado terreno dentro de todos los campos profesionales y laborales siendo herramientas necesarias al momento de realizar cualquier actividad que vaya a la vanguardia que estamos viviendo ya que el mundo evoluciona cada vez más y más, es por tal motivo que necesitamos de dichas herramientas dentro del campo educacional para optimizar la enseñanza de los estudiantes.

El uso de estas herramientas tecnológicas es sin duda alguna un factor indispensable al momento de impartir clases que es lo que nos exige el mundo moderno en el que vivimos es por tal motivo que la creación e implementación de sitios web sería una opción sin duda alguna excelente ya que es un recurso que motivara al docente y estudiante a tener otro entorno de clases siendo un instrumento de gran ayuda para el docente como un incentivo para el estudiante, sacándolos de una enseñanza tradicional tomando en cuantas estas nuevas técnicas de enseñanzas.

El Sitio Web será factible porque incentivará a cada estudiante y docente a utilizar las nuevas herramientas tecnológicas las que a su vez facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje creando en cada educando un coeficiente mucho más alto en cuanto al tema de la cultura ya que es un recurso didáctico novedoso que atraerá la atención de los estudiantes cuenta con la información requerida acerca del tema, siendo a su vez de mucho beneficio para los estudiantes, docentes y padres de familia que se favorecieran con esta instrumento vanguardista.

4.4. Objetivos

4.4.1. General

Implementar un Sitio Web para robustecer la identidad cultural en los estudiantes de octavo grado de educación básica superior de la Escuela “Santa Rosa”.

4.4.2. Específicos

- Diagnosticar la metodología en el tema de las culturas de la provincia de Santa Elena de la Escuela Santa Rosa.
- Determinar las razones de la escasez de conocimiento acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena.

- Establecer los fundamentos teóricos y metodológicos para la implementación de un sitio web acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena.
- Diseñar e implementar Sitio Web acerca de las culturas de la provincia de Santa Elena en la Escuela “Santa Rosa”.

4.5. Fundamentación

4.5.1. Legal

Art. 385.- El sistema nacional de ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales, en el marco del respeto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la soberanía, tendrá como finalidad:

1. Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos.
3. Desarrollar tecnologías e innovaciones que impulsen la producción nacional, eleven la eficiencia y productividad, mejoren la calidad de vida y contribuyan a la realización del buen vivir.

4.5.2. Pedagógico

En la actualidad es un tema de gran importancia el de la cultura es por tal motivo que los estudiantes deberían conocer a fondo sobre este tema ya que es lo que nos identifica dentro de nuestro país y en todo el mundo, por lo que debemos estimular a que el estudiante ponga su mayor atención e interés en cuanto a este tema.

4.5.3. Visión

Mejorar los saberes de los estudiantes en el tema de la cultura ya que dichos conocimientos le servirán para sentirse identificado reconociendo la riqueza de nuestra provincia.

4.5.4. Misión

Conseguir que los estudiantes de la Escuela “Santa Rosa” aviven el interés por la cultura originando una colaboración tecnológica interactiva en el aula de clases.

4.5.5. Beneficiarios

61 —————> Estudiantes fortifiquen sus conocimientos.

61 —————> Padres de familia para que mejore el nivel académico.

11 —————> Docentes para que optimicen el transcurso de la instrucción.

1 —————> Director que brinda la colaboración necesaria.

4.5.6. Metodología, plan de acción

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Fin Implementación de un sitio web para robustecer la identidad cultural.</p>	<p>Alcanzar que el 85% de los estudiantes asimilen os contenidos acerca de la cultura.</p>	<p>Responder preguntas en base a temas tratados</p>	<p>¿El sitio web permitirá a que los estudiantes se interesen por la cultura?</p>
<p>Propósito Habilitar a los docentes y estudiantes para la correcta manipulación del sitio web.</p>	<p>Incitar a que el 85% de los estudiantes y docentes se determinen en la utilización del sitio web.</p>	<p>Charlas para el manejo y utilización del software</p>	<p>¿Habrá acogida por parte de los docentes para el manejo del sitio web?</p>
<p>Sala de computo Ordenadores en buen funcionamiento. Internet habilitado para navegar y poder usar el sitio web</p>	<p>Obtener que el 90% de los estudiantes maneje las computadoras y pueda navegar en el sitio web.</p>	<p>Docentes, Estudiantes.</p>	<p>¿Renovará los conocimientos en el tema de la cultura?</p>
<p>Actividades Conseguir la asimilación de los contenidos en el sitio web.</p>	<p>Efectuar con 90% de las actividades planteadas.</p>	<p>Utilizar los laboratorios de computación para la implementación del sitio web.</p>	<p>¿El sitio web permitirá un mejor enfoque hacia la cultura?</p>

Cuadro 39: Metodología, plan de acción

4.5.7. Cronograma del plan de acción

Actividades	Responsable	Fechas				Cumplimientos
		Febrero 2016				
		1	5	9	10	
Subir el Sitio Web a la red para que los estudiantes lo visiten	María Isabel Tigrero Muñoz	X				Navegar en el Sitio Web
Invitar a los docentes a que asistan a la capacitación			X			Estimular a la manipulación y manejo del sitio web.
Capacitar a los docentes para el uso y manejo del sitio web				X	X	Despertar el interés hacia la cultura a través del sitio web.

Cuadro 40: Cronograma del plan de acción

4.5.8. Taller de capacitación

Título del taller: Rescatar los conocimientos y saberes acerca de la cultura de provincia de Santa Elena para que los estudiantes posean identidad cultural.

Objetivos: Reconocer la importancia de la identidad cultural de nuestra provincia.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA
<ul style="list-style-type: none"> • Concretar conceptos acerca de la cultura. • Alcanzar el contenido mencionado acerca del tema. • Reconocer la identidad Cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la cultura. • Las Cultura de la Provincia. • Herramientas para mejorar la calidad de enseñanza sobre la cultura. 	<p>Humanos (Docentes y Estudiantes)</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcador</p> <p>Computador</p>	<p>Puntualizar el tema e la cultura</p> <p>Preparación de preguntas acerca del tema tratado.</p>	<p>Indagar los saberes previos acerca del tema mediante interrogaciones y lluvias de ideas.</p> <p>¿Piensas que la cultura es un tema importante en nuestra vida?</p> <p>Examinar cada conocimiento de la cultura.</p> <p>Puntualizar la importancia de la cultura.</p> <p>Colectivizar razones, criterios y opiniones con los maestros.</p>

Cuadro 41: Planificación de la capacitación

4.6. Descripción de la propuesta

Adaptar las nuevas herramientas tecnológicas para lograr un aprendizaje óptimo en los estudiantes de la Escuela “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa del cantón Salinas de la Provincia de Santa Elena, para el periodo lectivo 2015 – 2016, accederá a los estudiantes y que estos a la vez formen parte activa en la utilización de estos recursos para así renovar la enseñanza.

4.7. Utilización del software para los docentes

A medida que avanza el tiempo podemos darnos cuenta como la tecnología progresa y cuan útiles se vuelven las herramientas tecnológicas ya que no solo son utensilios para el trabajo sino también para la enseñanza y como estos que facilitan el proceso que anteriormente tomaba mucho más tiempo que ahora ya que ayudan con rapidez el proceso de asimilación.

Esta herramienta como es el sitio web facilitará la enseñanza a los docentes ya que contiene la información requerida y más que todo consta con un entorno dinámico para que los estudiantes puedan asimilar mejor los conocimientos en cuanto a la cultura.

4.8. Utilización del software para los estudiantes

En el Sitio Web los estudiantes encontrarán información sobre cada una de las culturas de la provincia, dicha información se encuentra recopilada de forma sucesiva y con una interfaz gráfica innovadora que ayudara al estudiante a no solo encontrarse con contenido literario sino también con gráficos que ayudaran que este recorrido no sea de una forma tediosa sino antes bien divertida.

4.9. Descripción del Sitio Web “Conociendo mis Raíces”

El Sitio Web “Conociendo mis Raíces” se desarrolló debido a la necesidad de conocer más acerca de nuestras raíces de donde nos originamos ya que hoy en día tales conocimientos no son de gran valor en los estudiantes de la actualidad, esta herramienta introducirá a que cada educando obtenga una expansión de intelecto acerca de las culturas de nuestra provincia obteniendo así un mejor enfoque de nuestras raíces y creando en ellos una identidad cultural.

4.9.1. Presentación

Para realizar ya sea una página o sitio web es necesario antes que nada, realizar el diseño de la misma, es decir, la apariencia que nos mostrará la pantalla al momento de ingresar; en este caso se procedió a usar el programa Adobe Illustrator.



Gráfico 34: Diseños de Pagina y Botones

Una vez creado nuestro diseño podemos ir al siguiente paso para crear nuestro sitio web, que se trata de diseñar en el programa adecuado para esto, en nuestro caso trabajaremos con DREAMWEAVER.



En este procederemos a crear nuestro sitio web y la ubicación de la carpeta en la que guardaremos nuestra información.

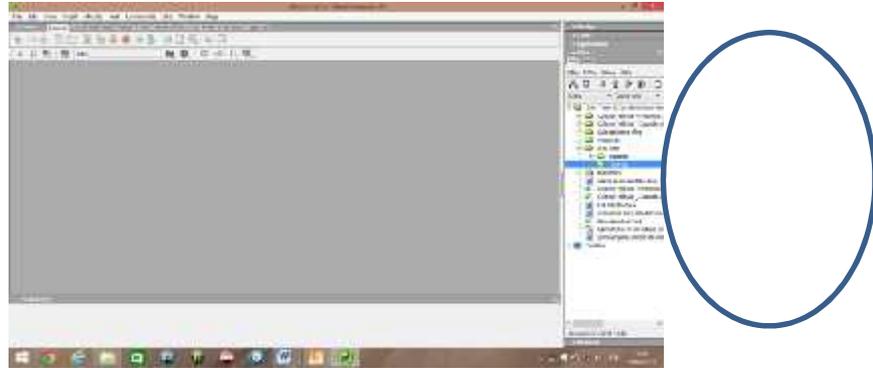


Gráfico 35: Programa de Dreamweaver

Cuando tengamos ya nuestras carpetas creadas, podemos continuar creando las páginas; como se muestra en las imágenes a continuación.

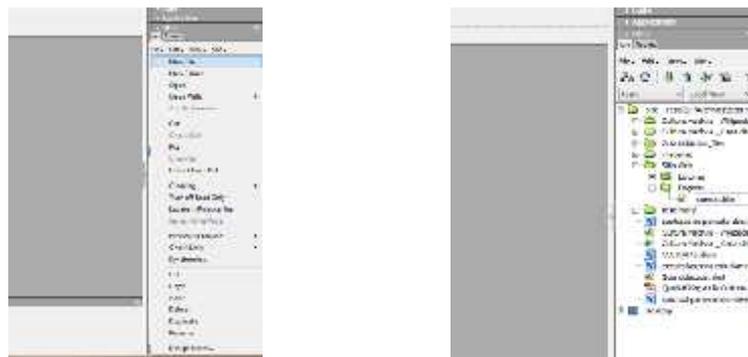


Gráfico 36: Carpetas Creadas

Debemos tener en cuenta que en la primera página que creemos, debemos darle el nombre adecuado, ya que en nuestro caso la presentación estará dividida en tres partes. Y nuestra primera página creada será la que quedará al lado derecho, como se mostrara más adelante; personalmente le daremos el nombre “cuerpo.htm”, es importante colocarle la extensión del tipo de documento, que en este caso será .htm para guardarlo como archivo de internet.

Luego procedemos a abrir la página creada dando doble clic.

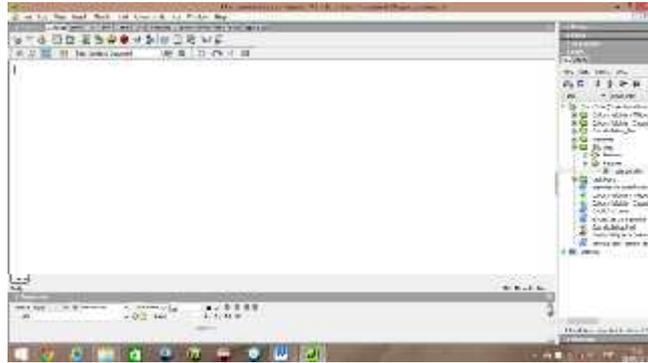


Gráfico 37: Inicio de la Creación de la Pagina Web

A continuación daremos a conocer la primera página de nuestro Sitio Web “Conociendo Mis Raíces”



Gráfico 38: Página Principal del Sitio Web

Como podemos ver en la imagen podemos apreciar la primera página de nuestro sitio web la cual consta de un título, las respectivas imágenes con un fondo animado además cuenta de cinco botones.

Los cuales detallaremos a continuación





Permite Salir del Programa

Gráfico 39: Botón Principal del Sitio Web “Conociendo Mis Raíces”

4.9.2. Contenidos

Una vez que hemos ingresado a nuestro sitio web podemos darnos cuenta que también contamos de cuatro botones más los cuales nos permiten ingresar a la debida información que almacena el sitio acerca de la culturas.

El primer Botón contiene la información acerca de la cultura Valdivia este botón tiene forma de la tapa de una vasija que lo relaciona con el tema de las culturas.



Al Dar Clic se desliza la información sobre la cultura Valdivia en la pantalla.



Gráfico 40: Contenido de la Información Acerca de la Cultura

Botones de las Culturas

Imágenes



Videos

Gráfico 41: Contenido del Sitio Web

Como podemos apreciar en el siguiente cuadro detallamos el contenido de lo que lleva cada cultura dentro del sitio web, cada información aparece al dar clic en los botones de la izquierda después de la información de cada una de las culturas encontraremos las respectivas imágenes como podemos apreciar en la imagen, además cada una contiene un video donde detalla aún más acerca de las diferentes culturas que estamos mencionando.

4.9.3. Características

- Sitio Web Novedoso e interactivo
- Páginas web interactivas
- Contiene imágenes gif, videos, contenido, enlaces a las redes sociales.
- Se realizó en el programa Macromedia – Dreamweaver.

4.9.4. Estrategias de Cambio

Utilización del libro acerca del tema antes de la propuesta.	Utilización del sitio web después de la propuesta.
<ul style="list-style-type: none">❖ Los estudiantes no muestran la debida atención por el tema.❖ Uso inadecuado del instrumento didáctico.❖ Poca información cultural.❖ Falta de dominio.	<ul style="list-style-type: none">❖ Deseo de adquisición de conocimiento.❖ Dominio del tema.❖ Extracción de información On-line.❖ Inclinación por el uso de la herramienta informática.

Gráfico 42: Estrategia de Cambio

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1. RECURSOS

5.1.1. Institucionales

N°	Descripción	Costo Unitario	Total
1	Escuela "Santa Rosa"	-	-
			-

5.1.2. Humanos

N°	Descripción	Costo Unitario	Total
1	Tutorías técnicas	-	-
TOTAL			0.00

5.1.3. Tecnológicos

N°	Descripción	Costo Unitario	Total
1	Computadora portátil	1400.00	1400.00
2	Impresora tinta continua	130.00	130.00
3	Internet	90.00	90.00
4	Hosting – Sitio Web	250.00	250.00
TOTAL			1870.00

5.1.4. Materiales

Descripción	Costo unitario	Total
Empastado	15.00	15.00
Anillado	2.00	12.00
Impresiones	0.15	15.00
Resma de papel	4.00	8.00
Especies valoradas	3	9.00
Bolígrafos	3	1.50
Cuaderno	1	1.50
TOTAL		68.00

5.1.5. Financieros

Descripción	Costo unitario	Total
Aperitivos	2.00	20.00
Mobiliarios	1.00	50.00
Recursos humanos	0.00	0.00
Recursos tecnológicos	1870.00	1870.00
Recursos materiales	68.00	68.00
TOTAL		2008.00

5.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tiempo ACTIVIDADES	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	5	15	25	10	15	25	30
Elaboración del tema.		X																										
Presentación del tema a consejo académico.			X																									
Aprobación de Consejo académico.				X																								
Revisión comisión trabajo de titulación.				X																								
Aprobación y designación del tutor por consejo académico.				X																								
Seminario.				X																								
Tutorías.			X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X													
Presentación completa a consejo.																	X			X			X					
Defensa del trabajo de titulación.																									X			

5. Bibliografía

Centro de investigación de la web. (2008). *Cómo funciona la Web* (Primera ed.). Santiago de Chile.

Centro de investigación de la Web. (2008). *Cómo funciona la Web* (Primera ed.). Santiago de Chile.

Centro de investigación de la Web. (2008). *Cómo funciona la Web* (Primera ed.). Santiago de Chile.

FURIÓ, M. A. (2010). *Creación y publicación de una página web*. España.

GOMEZ, M. R. (2011). *IDENTIDAD CULTURAL E INTEGRACIÓN*. BOGOTÁ: BONAVENTURIANA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Estudios Sociales 8* (Primera ed.). Quito: SM ECUAEDICIONES.

PEDREGOSA, M. Á. (2010). *Diseño y Programación de Páginas Web*.

Pino, E. A. (2014). *Enciclopedia del Ecuador*. Recuperado el 15 de Septiembre de 2015, de <http://www.encyclopediadelecuador.com/temasOpt.php?Ind=2473>

Prieto, J. A. (13 de Marzo de 2010). *blogspot*. Obtenido de <http://herramientastecnologicasjafp10.blogspot.com/2010/03/definicion-herramientas-tecnologicas.html>

Torres, J. M. (2015). Las TIC en los entornos educativos. *Edmetic*, 3.

Wikimedia. (3 de Diciembre de 2015). *Wikipedia*. Recuperado el 16 de Diciembre de 2015, de https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_guangala

Wikimedia, F. (11 de Junio de 2015). *Wikipedia*. Recuperado el 20 de Noviembre de 2015, de https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cultura_valdivia&oldid=83119710

Netgrafia de la Biblioteca Virtual UPSE

Halpin, Harry (2012). Social Semantics : The Search for Meaning on the Web. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=971314>

Soriano, Lourdes; Rovira, Helena; Coderch, Marion (2014). mon medieval Humanities on the web : the medieval world. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1841054>

Winkler, Jan (2012). JavaScript und Ajax : Das Praxisbuch für Web-Entwickler. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1295682>

Swartz, Aaron (2013). Aaron Swartz's The Programmable Web : An Unfinished Work. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=2051277>

Gull, Clemens (2012). Webseiten erstellen mit WordPress : WordPress kann mehr als nur Blogs - von der privaten Homepage bis zur eigenen Firmenseite. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1295345>

David, Matthew (2012). Flash Mobile. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=648478>

Devedzic, Vladan; Gažević, Dragan (2010). Web 2.0 & Semantic Web. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=510624>

Straßer, Marcus (2012). PHP quick & dirty : 12 Praxis-Workshops für schnelles Programmieren. Retrieved from <http://www.ebib.com>
<https://upse.ebib.com/patron/FullRecord.aspx?p=1295657>

ANEXOS

Entrevista

<p>1.- ¿Sabe usted que es una página web?</p>
<p>2.- ¿Qué entiende por página web?</p>
<p>3.- ¿Considera usted que el uso de una página web, es un recurso importante para la institución?</p>
<p>4.- ¿Cree usted que el tema de la cultura es de mucha importancia en los estudiantes?</p>
<p>5.- ¿Considera usted qué un sitio web involucrara a los estudiantes en su aprendizaje y conocimientos?</p>

Cuadro 42: Entrevista Personalizada a Rector

A continuación se muestra el modelo de las encuestas dirigidas a los estudiantes de la Escuela “Santa Rosa”

Nº	PREGUNTAS	1	2	3	4
		MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
1	¿Cómo consideras tus conocimientos sobre la cultura que posee la provincia de Santa Elena?				
2	¿Qué tan importante crees que es conocer sobre las culturas que posee nuestra provincia?				
3	¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad te han servido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?				
4	¿Cómo crees que han sido las clases impartidas por tu profesor acerca de las culturas que posee la provincia de Santa Elena?				
5	¿Cómo consideras que son las exposiciones de las culturas en los museos?				
6	¿Cuáles son tus conocimientos acerca de las dos culturas que posee la provincia de Santa Elena?				
7	¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían tu nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura?				
8	¿Qué tan importante consideras que es contar con una página web donde te puedas informar más sobre las culturas de nuestra Provincia?				
9	¿Crees que los gráficos sobre las culturas en una página web te motivaran en tu aprendizaje cultural?				
10	¿Qué tan necesario consideras el manejo tecnológico para hablar sobre las culturas en tu colegio?				

Cuadro 43: Diseño de las encuestas dirigidas a estudiantes.

A continuación se muestra el modelo de las encuestas dirigidas a los padres de familia de la Escuela “Santa Rosa”

N°	PREGUNTAS	1	2	3	4
		MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
1	¿Cómo considera los conocimientos culturales en su hijo?				
2	¿Qué importancia le da usted al conocimiento de las culturas de la provincia de Santa Elena en sus hijos?				
3	¿Cree usted que sus hijos deben conocer más sobre las culturas de nuestra provincia?				
4	¿Las clases impartidas en el colegio de su representado son lo suficientemente claras para el desarrollo cultural para su hijo?				
5	¿Los contenidos en textos usados hasta la actualidad en sus hijos le han sido de aporte para conocer las culturas de la provincia de Santa Elena?				
6	¿Cómo considera Ud. que son las exposiciones de las culturas en los museos?				
7	¿Las herramientas como la tecnología perfeccionarían el nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura en su representado?				
8	¿Qué tan importante considera usted el contar con una página web donde su hijo pueda enriquecer sus conocimientos culturales?				
9	¿La idea de añadir imágenes y gráficos sobre las culturas en una página web le motivarían a su hijo en su aprendizaje cultural?				
10	¿Qué tan necesario considera el manejo tecnológico para tratar temas sobre las culturas en el colegio de su hijo?				

Cuadro 44: Diseño de las encuestas dirigidas a padres de familia

A continuación se muestra el modelo de las encuestas dirigidas a los docentes de la Escuela “Santa Rosa”

Nº	PREGUNTAS	1	2	3	4
		MALO	REGULAR	BUENO	MUY BUENO
1	¿Cómo considera usted el conocimiento de sus estudiantes sobre las culturas de nuestra provincia en sus estudiantes?				
2	¿Con que frecuencia habla con sus estudiantes sobre las culturas de la provincia de Santa Elena?				
3	¿Cree usted que conoce lo suficiente sobre las culturas de la provincia de Santa Elena como para aclarar las dudas de los estudiantes?				
4	¿Cómo considera las exposiciones de las culturas de nuestra Provincia en los museos?				
5	¿Los libros que utilizan en la institución donde labora contienen la suficiente información cultura de la provincia de Santa Elena?				
6	¿Cree usted que las herramientas tecnológicas le son útiles para perfeccionar su nivel de conocimientos en cuanto al tema de nuestra cultura para aportar con los conocimientos de sus estudiantes?				
7	¿Qué tan factible considera usted que sería la creación de una página web que impulse los conocimientos culturales de la Provincia de Santa Elena para los estudiantes?				
8	¿Cree Ud. que los gráficos sobre las culturas en una página web motivan al aprendizaje cultural de sus estudiantes?				
9	¿Con la creación de una la página web impulsaría a los estudiantes mejorar el interés las culturas peninsulares?				
10	¿Con la computadora cree usted que lograra el interés en los estudiantes para mejoraran sus niveles de aprendizaje cultural?				

Cuadro 45: Diseño de las encuestas dirigidas a docentes

Gráfico 43: Encuestas a Estudiantes



Gráfico 44: Encuestas a Docentes



Gráfico 45: Encuestas a Padres de familia

