



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR, CANTÓN LA LIBERTAD PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2015-2016.”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA: TERESA DE LA CRUZ ORRALA

TUTORA: PSC. CARLOTA ORDOÑEZ

LA LIBERTAD – ECUADOR

MAYO – 2016

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR, CANTÓN LA LIBERTAD PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2015-2016.”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA: TERESA DE LA CRUZ ORRALA

TUTOR: PSC. CARLOTA ORDOÑEZ

LA LIBERTAD – ECUADOR

MAYO – 2016

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En mi calidad de Tutora del trabajo de investigación, “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR, CANTÓN LA LIBERTAD PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2015-2016.” elaborado por Teresa de la Cruz Orrala, egresada la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado la tesis, la apruebo en todas sus partes.

Atentamente

Psc. Carlota Ordóñez Villao, MSc.

AUTORÍA

Yo, Teresa de la Cruz Orrala con Cédula de Identidad N° 0925083362, estudiante de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Escuela Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica en mi calidad de Autora del Trabajo de Investigación “Estrategias didácticas para la atención de las dificultades del lenguaje en niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Arco Iris peninsular, cantón La Libertad provincia de Santa Elena, periodo 2015-2016.”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas, reflexiones y dinámicas utilizadas para el proyecto.

Atentamente

Teresa de la Cruz Orrala
CI. 0925083362

DEDICATORIA

Este trabajo realizado con mucho amor, sacrificio y responsabilidad lo dedico a las personas más importantes en mi vida:

A mis padres Mariela y Milton, por haber sido mi soporte y guía durante todo este tiempo de esfuerzo y sacrificio, de manera muy especial a mi madre quien deposito en mi un voto de confianza para alcanzar el título, así mismo a mi pequeño hijo Cristhian, que he usurpado su tiempo en algunas ocasiones, costándome un nudo en la garganta por no compartir con el bellos momentos. A todas estas personas agradezco por haberme comprendido y apoyado en aquellos días difíciles y haberme alentado terminar la carrera universitaria.

Teresa

AGRADECIMIENTO

A DIOS, por haberme otorgado la vida para llegar a este momento y por darme muchas bendiciones sabiduría e inteligencia.

A mi familia que me entregaron su apoyo incondicional y depositaron en mí un voto de confianza para salir adelante en este viaje para alcanzar el título.

A la Upse por haberme formado académicamente.

A mis docentes que impartieron en mí, valores y deseos de superación.

A mis compañeras y amigos por haberme alentado y apoyado para terminar mi carrera universitaria.

Especialmente agradezco a la Tutora. MSc. Carlota Ordoñez por su asesoría, ideas y recomendaciones respecto a esta investigación.

Teresa

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es de mi responsabilidad; el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Teresa Gianina De La Cruz Orrala

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc
**DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS E LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Lic. Laura Villao Laylel MSc.
**DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lic. Aníbal Puya Lino MSc
PROFESOR DEL ÁREA

Psc. Carlota Ordoñez MSc
PROFESORA TUTORA

Abg. Joe Espinoza Ayala.
SECRETARIO GENERAL

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	I
PORTADILLA.....	II
APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	iii
AUTORÍA DE TESIS.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
DECLARATORIA.....	vii
TRIBUNAL DE GRADO	viii
RESUMEN.....	xiv
INTRODUCCIÓN	25

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA	27
1.1. Tema.....	27
1.2. Planteamiento y formulación del problema	27
1.2.1. Contextualización.....	30
1.2.1. Análisis Crítico.	31
1.2.3. Prognosis	32
1.2.4. Formulación del Problema	34
1.2.5. Delimitación de la Investigación.....	35
1.2.6. Preguntas Directrices	35
1.3. Justificación.....	36
1.4. Objetivos	39
1.4.1. Objetivo General	39
1.4.2. Objetivos específicos	39

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO	40
2.1. Investigaciones previas	40
2.2. Fundamentación Filosófica	42

2.3.	Fundamentación Pedagógica.....	44
2.3.	Fundamentación Psicológica.....	47
2.4.	Fundamentación Legal	48
2.5.	Categorías Fundamentales	49
2.5.1.	Estrategias	49
2.5.2.	Didáctica	50
2.5.2.1	Estrategias didácticas	50
2.5.4.	El lenguaje.....	51
2.5.4.1.	El lenguaje.- Mecanismos de adquisición.....	53
2.5.4.2.	Clases de Lenguaje.....	54
2.5.4.3.	Características del lenguaje oral y escrito.....	55
2.5.5.	Habilidades que se desarrollan en la inteligencia lingüística.....	56
2.5.6.	Lenguaje de los niños entre los 5 a 6 años de edad.....	57
2.5.6.1.	Dificultades del lenguaje en los niños de 5 a 6 años de edad	57
2.5.7.	Estrategias para desarrollar el lenguaje.....	58
2.6.	Idea a defender	60
2.7.	Señalamiento de las variables	60
2.7.1.	Variable Independiente: Estrategias Didácticas.....	60
2.7.2.	Variable dependiente: Desarrollo del Lenguaje	60

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA	61	
3.1	Enfoque investigativo.....	61
3.2.	Modalidad básica de la investigación	61
3.3.	Nivel o tipo de Investigación	62
3.4.	Población.....	63
3.5.	Operacionalización de las variables	65
3.5.1.	Variable Independiente: Estrategias didácticas.....	65
3.5.2.	Variable Dependiente: Desarrollo del Lenguaje	66
3.6.	Técnicas e instrumentos	67
3.7.	Plan de recolección de información	68

3.8.	Plan de procesamiento de la información	69
3.9.	Análisis e interpretación de los resultados	70
3.9.1.	Análisis de las encuestas a los padres de familia	70
3.9.2.	Análisis de la entrevista dirigida a la directora	78
3.9.3.	Análisis de la entrevista dirigida a la docente	79
3.9.4.	Análisis de la Ficha de observación	80
3.10.	Conclusiones y recomendaciones	82
3.10.1.	Conclusiones	82
3.10.2.	Recomendaciones.....	83
 CAPÍTULO IV		
LA PROPUESTA		
4.1.	Datos informativos	84
4.3	Justificación.....	85
4.4.	Objetivos	86
4.4.1.	Objetivo General	86
4.4.2.	Objetivos específicos	86
4.5.	Metodología de plan de acción.	87
4.5.	Cronograma de plan de acción.....	88
 CAPÍTULO V.....		
MARCO ADMINISTRATIVO.....		
5.1.	Recursos:	130
5.1.1.	Recursos Institucionales.....	130
5.1.2.	Recursos Materiales	131
5.1.3.	Recursos Tecnológicos.....	131
5.2.	Total Gastos Generales del Proyecto	131
5.3.	Cronograma de actividades	132
BIBLIOGRAFÍA		
BIBLIOTECA VIRTUAL-UPSE		
ANEXOS		

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1: Clases del lenguaje	54
CUADRO N° 2: Características del lenguaje oral y escrito	55
CUADRO N° 3: Habilidades lingüísticas	56
CUADRO N° 4: Población	64
CUADRO N° 5: Variable Independiente: Estrategias didácticas	65
CUADRO N° 6: Desarrollo del lenguaje	66
CUADRO N° 7: Plan de recolección de información.....	68
CUADRO N° 8: Plan de procesamiento de información.....	69
CUADRO N° 9: Datos informativos.....	84
CUADRO N° 10: Cronograma de plan de acción.	88
CUADRO N° 12: Recursos Materiales	131
CUADRO N° 13: Recursos Tecnológicos	131
CUADRO N° 14: Total gastos generales de proyecto	131
CUADRO N° 15: Cronograma de actividades.....	132

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA N° 1: Lee cuento a sus hijos.....	70
TABLA N° 2: Colabora en las actividades de expresión y lenguaje.....	71
TABLA N° 3: El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo	72
TABLA N° 4: Problema motor en los primeros meses de vida de su hijo.....	73
TABLA N° 5: Tiene materiales de estimulación de expresión y lenguaje	74
TABLA N° 6: Padres y su importancia en la expresión de los hijos	75
TABLA N° 7: Prácticas de estrategias didácticas en la familia	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1: Lee cuento a sus hijos.....	70
GRÁFICO N° 2: Colabora en las actividades de expresión y lenguaje	71
GRÁFICO N° 3: El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo	72
GRÁFICO N° 4: Problema motor durante el nacimiento de su hijo.....	73
GRÁFICO N° 5: Tiene materiales de estimulación de expresión y lenguaje	74
GRÁFICO N° 6: Padres y su importancia en la expresión de los hijos	75
GRÁFICO N° 7: Prácticas de estrategias didácticas en la familia	76



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR, CANTÓN LA LIBERTAD PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2015-2016.”

Autora: Teresa de la Cruz Orrala
Correo electrónico: @hotmail.com
Tutora: Psc. Carlota Ordoñez

RESUMEN

Este trabajo investigativo se lo realizó con la finalidad de desarrollar el habla y escucha para la atención de las dificultades del lenguaje en los niños 5 a 6 años, se realizó la respectiva investigación con fundamentaciones filosófica, pedagógica y social, categorías fundamentales que desagregan las dos variables de estudio; la metodología se basó en enfoque cuantitativo y cualitativo, por medio de la técnica de la entrevista y ficha de observación en el transcurso de las clases áulicas, durante la investigación se realizó la respectiva entrevista a la directora y la docente guía del grado 2 que dieron como resultado que era necesario la elaboración de una guía didáctica para el desarrollo del lenguaje de los y las estudiantes, también se aplicó una ficha de observación para los educandos; los resultados obtenidos de las técnicas y el análisis, conclusiones y recomendaciones, generando como propuesta la creación de una guía didáctica de estrategias para el desarrollo del lenguaje, que está basada en planificaciones y de las actividades complementadas con diversas estrategias didácticas para el desarrollo del lengua oral y escrito que ayudara en su proceso de enseñanza-aprendizaje en la evolución del niño que se adapta a los cambios para favorecer su participación activa en clases al realizar sus actividades se beneficia tanto el docentes y los niños y niñas se busca mejorar estrategias didácticas que ayuden a desarrollar el proceso de habla y escucha .

Palabras Claves: DIFICULTADES DEL LENGUAJE – GUÍA DIDÁCTICA

INTRODUCCIÓN

La finalidad de la mayoría de parejas es poder engendrar un hijo saludable ideal o soñado. Por lo tanto esperado por todos. Nadie desea lo contrario. En muchas ocasiones se puede conocer con anticipación si la criatura que se está desarrollando dentro del vientre de la madre tiene alguna condición o dificultad, para actuar o seguir un tratamiento adecuado.

Otras dificultades se detectan cuando el niño nace o conforme el tiempo se va desarrollando o por último estas dificultades empiezan en su aprendizaje formal. Cuando se detecta alguna anomalía o deficiencia los futuros padres deben prepararse para recibir al nuevo ser y asistirlo mediante una estimulación en todas las áreas en el tiempo apropiado, Además de buscar ayuda profesional.

Piaget con sus paradigmas pedagógicos detalla, **“Que todos los niños atraviesan etapas específicas en su desarrollo”**, cinco siglos antes de Cristo detalló lo antes expuesto, es decir que todos los niños no se desarrollan a la misma edad de acuerdo a cada etapa. Pero existen guías que nos ayudan a identificar unas posibles dificultades como es en el área del lenguaje. La finalidad de este estudio es que entiendan, escriban, lean y fortalezcan su autoestima para afrontar las dificultades de aprendizaje.

CAPÍTULO I, El planteamiento del problema. se encuentra conformado por el tema, planteamiento del problema, contextualización abstraído de la dificultad

identificada en el ente educativo, análisis crítico, pronosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de estudio, justificación e importancia, objetivo general y específicos que conforman la presente investigación.

CAPÍTULO II, El problema. Este trabajo se fundamenta teóricamente que se menciona en los antecedentes y estudio que se va a realizar, presenta las diferentes fundamentaciones de la investigación que se está realizando, las mismas que sirvieron de base para la elaboración de este trabajo investigativo y sobre los estamentos legales que fueron tomados como directrices para sustentar la investigación luego se plantea con la hipótesis y variables.

CAPÍTULO III, Metodología. Aplicada es de enfoque cualitativo con las técnicas de entrevista y ficha de observación, los métodos, la población y muestra: además el análisis e interpretación de los resultados, conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

CAPÍTULO IV, La propuesta. Establece que es lo que se va a realizar para resolver el problema planteado, el mismo que contribuirá para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas del grado 2.

CAPITULO V, Marco Administrativo. Se establece al marco administrativo detallando los recursos humanos, materiales y tecnológicos necesarios para las actividades a realizar en el presente trabajo de investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR, DEL CANTÓN LA LIBERTAD DE LA PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO 2015-2016”

1.2. Planteamiento y formulación del problema

Todo ser humano tiene la capacidad del lenguaje es decir la facilidad para comunicarse durante su desarrollo infantil. Las dificultades de aprendizaje, los problemas relacionados con el retraso madurativo suelen ser los más comunes; por eso, la familia y el entorno más cercano serán los pilares fundamentales que proporcionarán las primeras experiencias en la vida.

El actor principal es el **maestro** quien facilitará el proceso en los estudiantes, adquiriendo estrategias didácticas que ayuden a mejorar las dificultades del lenguaje y así el niño tenga un lenguaje comprensivo y expresivo. El lenguaje conlleva a expresarnos de manera natural despertando un gran interés en el

receptor; algo tan sencillo que el ser humano realiza por sí mismo a la vez compartiendo los conocimientos ya existentes.

En la actualidad, la experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero se requiere del apoyo de padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en casa mejorarán su competencia lectora.

La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica y de la vida diaria, convirtiéndose en la base fundamental para el aprendizaje. Si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades con las demás asignaturas (Ej. entorno natural, lenguaje, historia y matemáticas, etc.)

Existen 2 factores importantes que deberían ejecutarse:

- **En el hogar.-** Los progenitores deben saber escuchar y luego actuar ante la dificultad que presenta el infante siempre en la misma dirección, sin que existan contradicciones que puedan confundirlo además preguntándole si ha hablado o se ha relacionado con la maestra o sus compañeros de clases.
- **En la escuela.-** Cuando el niño quiere expresar algo y no logra desarrollar lo que quiere comunicar, se le brinda la ayuda respectiva y se le anima a no reprimirse sobre su conducta. Y finalmente, buscar juegos específicos que

promuevan su interactividad, que de algún modo le invite a hablar y a divertirse en su entorno.

Los niños y niñas que padecen dificultades del lenguaje en muchas ocasiones no obtienen la ayuda apropiada y lo perjudicial, la institución muchas veces no toma las medidas del caso. Los que trabajamos con niños y nos encontramos a diario con estas dificultades, sabemos de la gran variabilidad que pueden presentar en sus interacciones sociales.

En las aulas de clases algunos de ellos gozan muchas veces activamente del contacto con las demás personas, actúan y juegan sin mayores problemas, sin embargo otros, permanecen en silencio o no actúan. En cambio otro grupo actúa, es decir desarrolla las estrategias de comunicación alternativa mediante signos, miradas, gestos, etc., lo transmite con su mejor amigo más cercano. También existe otro grupo que considera la mayor parte de las interacciones sociales incómodas y no participan en lo absoluto.

Ante estos factores los maestros no saben cómo actuar para que el niño se pueda desarrollar con normalidad en su contexto educativo y social; además que se considera que las dificultades del lenguaje, si no es bien tratado, será el antecesor de una futura fobia social y/o trastorno de personalidad por evitación. Se verificó mediante encuestas realizadas a las docentes de la institución de los siguientes niveles de estudio: Prekinder, Kinder y grado 1, que de 30 estudiantes existen 5

que presentan dificultades de lenguaje y que al desarrollar sus actividades diarias los docentes a menudo pasan por alto esta problemática y no se le otorga la suficiente importancia hacia estos estudiantes.

Esto suele tener su inicio en la etapa preescolar, dado a esto es una dificultad de alto impacto en el desarrollo infantil y por lo tanto en la sociedad.

Este proyecto tiene como objetivo ayudar a los maestros a minimizar las dificultades del lenguaje en el contexto escolar. Además de estimular el lenguaje oral, el habla y la comunicación en los niños y niñas para que tenga sus primeras interacciones sociales, con esto lograrían desarrollar sus capacidades al máximo para el siguiente nivel (Primaria).

1.2.1. Contextualización

A grandes rasgos, este desorden infantil se caracteriza porque el niño comienza a perder el habla o la aptitud verbal aun teniendo la oportunidad o la capacidad para conversar. Estos trastornos se desarrollan en la mayor parte de los casos en el entorno familiar trastornos provocados por la exposición a una situación de estrés, nerviosismo o ansiedad con algún miembro de la familia.

Además, durante la etapa preescolar, su respuesta ante tales estímulos se basa en el silencio u otros problemas del lenguaje, dos singularidades que en algunas

ocasiones también van acompañadas de timidez que conlleva a: no pronunciar ni una sola palabra, sin embargo no es una condición que tenga que ser crónica, irreversible o en constante deterioro.

En contexto las dificultades del lenguaje, independientemente de la forma de cómo se origina, evoluciona y presenta distintas etapas o grados de severidad, dependiendo de la predisposición genética, esto es según: el ambiente familiar, la calidad de apego e intimidad con padres y familiares. La comprensión y apoyo de maestros, personal escolar y compañeros de escuela, apoyo psicológico profesional como de otros factores.

Si el apoyo familiar y las intervenciones profesionales se dan anticipadamente, el niño aprenderá a habituarse a las limitaciones obteniendo así un resultado positivo y alentador.

1.2.1. Análisis Crítico.

Las dificultades del lenguaje en muchos casos son problema de difícil diagnóstico, tanto los padres de familia y docentes no lo detectan con facilidad y mucho menos hacen caso omiso a este trastorno que se presenta en la edad preescolar, ya que los niños afectados guardan silencio. Lo primero que piensan los padres es que su hijo es introvertido y tímido y por eso no habla, y es así como este trastorno pasa desapercibido pero en realidad lo que puede ocurrir es que se trata de un temor

asociado a diversas situaciones sociales, así mismo en la escuela, la docente puede detectar este trastorno pero si no cuenta con el apoyo suficiente de los padres no se podrá ayudar al afectado.

Esta es la realidad de nuestro medio; los padres de familia solo se enfocan en la educación de sus hijos y según ellos esto es problema de la maestra si su hijo obtiene un buen aprendizaje pero no ven la otra cara de la moneda, durante el proceso de aprendizaje el niño desarrolla diferentes destrezas, habilidades, aptitudes, actitudes, etc., que en muchos casos no se desarrollan a gran cabalidad debido a problemas de conducta, dificultades de aprendizaje y los problemas relacionados con el retraso madurativo.

La educación debe procurar cambios inmediatos, de tal manera que se promueva el desarrollo integral de cada ser humano, no sólo dedicarse a la transmisión de contenidos que hacen que los estudiantes se vuelvan dependientes y no se desliguen de aquellos esquemas mentales que les dice que no son capaces de influir positivamente en el mundo sino sólo hasta que sean adultos

1.2.3. Prognosis

Nos encontramos en un medio poco idóneo para la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de interpretar críticamente la realidad a los fines de ejercer sus derechos y confrontar desafíos planteados para la construcción de una sociedad

más justa, solidaria y digna, así como para edificar la sociedad del conocimiento sobre bases firmes y consensuadas, por eso debemos luchar con todos estos tipos de comportamientos que hacen muchas veces decaer nuestros planes de la vida.

En caso de no solucionar este problema esto afectaría:

Al maestro que seguirá evadiendo la responsabilidad de ayudar al estudiante y a medida que vaya avanzando en su nivel académico el educando tendrá frecuentes dificultades en las interacciones con su entorno, entre estos están:

El fracaso escolar acumulativo debido al rendimiento deficiente, vivirá en total aislamiento, tendrá retraso en el desarrollo cognitivo y psicológico. Alteraciones negativas que encaminarían a los padres a no contribuir en el proceso de aprendizaje del estudiante, negándose a recibir la ayuda profesional.

Indiscutiblemente las dificultades de aprendizaje afectan al niño en su desarrollo psicológico y escolar, así como las expectativas de rendimiento del niño que pueden tener los padres y los maestros.

La mayoría de las dificultades de lenguaje suelen generar necesidades educativas transitorias si se realiza una intervención adecuada. Pero si se detectan tardíamente o no se trabajan las dificultades de forma apropiada, se puede ver afectada la adquisición de la lecto-escritura y, como consecuencia, todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El ser humano posee unas estructuras orgánicas que posibilitan su adquisición, pero no es sino a través de las interacciones con su medio socio-familiar y cultural como éste se adquiere.

El desarrollo lingüístico está íntimamente relacionado con el desarrollo intelectual, es decir, el lenguaje se enriquece con la maduración intelectual y, a su vez, es básico para dicho desarrollo, constituye un medio de adquisición de conocimientos. La problemática que se presenta dentro del campo de los trastornos del lenguaje es amplia y variada. Son muchas las alteraciones que pueden darse, con orígenes diversos y distintos grados de severidad.

La presencia de un trastorno del lenguaje en un niño lleva asociado, frecuentemente, dificultades en la interacción con su entorno, rendimiento escolar deficiente, aislamiento, retraso en el desarrollo cognitivo que se manifiesta durante el proceso de clase y si es un niño o niña participativo (a) presenta ciertas dificultades al pronunciar una idea, la mala articulación del lenguaje tiene que ver con antecedentes o precedentes de su desarrollo que impiden que se articule de forma normal el habla.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo influyen las estrategias didácticas en la atención de las dificultades del lenguaje en niños de 5 a 6 años del Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”, del Cantón la Libertad de la Provincia de Santa Elena, periodo 2015-2016?

1.2.5. Delimitación de la Investigación

Este proyecto de investigación está delimitado en el Centro Educativo “**Arco Iris Peninsular**”

- **Campo:** Educación General Básica
- **Área:** Educación.
- **Aspecto:** Estrategias didácticas
- **Delimitación Espacial:** Estudiante de grado 2
- **Delimitación Poblacional:** Centro Educativo “**Arco Iris Peninsular**”
- **Delimitación Temporal:** Esta investigación se realizara en el período lectivo
2015-2016
- **Propuesta:** Guía Didáctica

1.2.6. Preguntas Directrices

- Cuáles serían las conductas que identifican a un niño con problemas de lenguaje en ámbitos sociales?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que emplea el docente para mejorar las dificultades de lenguaje?
- ¿Qué factores o causas inciden en las dificultades de aprendizaje durante el proceso de aprendizaje?
- ¿De qué manera puede apoyar el padre de familia al niño que padece dificultades del lenguaje?
- ¿Qué beneficios aportaría la guía para los docentes y padres de familia?

1.3. Justificación

La propuesta está al alcance de los maestros como una guía metodológica de sencilla realización, para la utilidad de los niños y niñas. La principal finalidad es que el niño tenga sus primeras interacciones sociales y logre adquirir y desarrollar sus capacidades sociales al máximo para la preparación a primaria, siendo así que las dificultades del lenguaje un problema de Inhibición del habla que suele tener su inicio en la etapa preescolar, dado esto es un problema de alto impacto en el desarrollo infantil y por lo tanto en la sociedad.

Se determina con claridad el problema o dificultad que se busca solucionar a través de la propuesta que contribuya el mejoramiento del proceso de desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

Hay un sin número de investigaciones internacionales que han verificado la importancia de la educación temprana. Por otro lado, el niño que tiene entre 5 y 6 años se encuentra en una etapa de afirmación de sí mismo y exploración de su entorno, es ahí donde la escuela tiene un gran valor por las oportunidades de socialización y de aprendizaje que brinda dentro del contexto a seguir.

Se determina con claridad el problema o dificultad que se busca solucionar a través de la propuesta que contribuya el mejoramiento del proceso de desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

El aprendizaje escolar es sistemático y gradual: si los niños/as, en el primer año de básica, no desarrollan habilidades básicas que son prerequisites para aprender capacidades más complejas, tendrán serias dificultades en los grados siguientes. Estas dificultades podrían generar en el niño/a desaliento, frustración, disgusto por cualquier cosa que no sea motivadora o llame la atención, dificultades para el aprendizaje en otras áreas del currículo, y hasta el temor de ir a la escuela.

El desarrollo del proyecto investigativo se realizará de una manera clara y precisa para incentivar en los niños y niñas a tener un lenguaje claro. En realidad, a lo largo de la vida escolar los estudiantes muestran necesidades específicas, por ejemplo; algunos requieren explicación adicional en relación a algún contenido, o el maestro debe modificar ligeramente la metodología para un desarrollo del lenguaje de niños/as.

Así mismo existen alumnos que progresan con mayor rapidez en la consecución de las metas establecidas y por el contrario, se hallan estudiantes que manifiestan dificultades en su capacidad, metas de aprender, o con interés significativamente diferentes al grupo. Estos alumnos han sido considerados diferentes a los demás, encasillados a un conjunto de etiquetas diagnosticas con escasa profundidad y seriedad educativa.

Es un tema de mucha importancia, para los centros educativos, y que toma relevancia en la sociedad en general, por esta razón he orientado el presente

trabajo hacia el ámbito educativo, ya que actualmente las reformas educativas exigen cambios en el que hacer educativo para formar niñas y niños con pensamientos crítico y reflexivo.

El presente trabajo está basado en los niños en educación inicial. A esta edad los niños son como una hoja en blanco, en la cual se puede plasmar conocimientos, ideas, hábitos, etc. Y así poco a poco cada individuo va formando su propia personalidad.

Los niños aprenden a través del juego, no sólo es un entretenimiento sino que lo ayuda a relacionarse con otras personas. El niño es un ser pensante y cambiante, que siempre está en constante evolución. Por lo que es importante mencionar que el desarrollo es un proceso gradual de crecimiento físico, social, emocional e intelectual mediante el cual los niños se convierten en adulto.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Aplicar estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Arco Iris Peninsular, cantón La Libertad provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar las estrategias didácticas para la atención de las dificultades del lenguaje
- Determinar las estrategias teóricas y metodológicas de la investigación
- Diseñar y aplicar una guía didáctica para atención el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de grado dos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas

La presente investigación logrará superar la problemática divisada, identificando los problemas que llevan al estudiante al fracaso escolar además de buscar soluciones para erradicar este mal que repercute en su desarrollo personal y estudiantil, con la finalidad de conseguir que los educandos entiendan, lean y que produzcan textos con coherencia y cohesión cimentando sus aprendizajes significativos en la vida cotidiana, además de realzar y fortalecer el autoestima y auto-confianza siendo capaces de afrontar las dificultades de aprendizaje.

Los seres humanos han sido creados para vivir en una sociedad que evoluciona y se adapta a los cambios. Pero la necesidad de comunicarse con los demás y transmitir sus ideas emociones y pensamientos, es así que el hombre concibió el lenguaje, que es el medio fundamental de comunicación.

(Arguello, 2008), revisa los elementos fundamentales de la comunicación del ser humano, el lenguaje oral, la voz y el habla, afirmando que todo esto permite a la persona expresarse y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades realizadas dentro de una colectividad. El lenguaje

hablado se ejecuta en cada individuo a través de un proceso de imitación y maduración permitiendo así, desarrollar las múltiples riquezas de estímulos que existen en el entorno.

Contemplando los diversos trabajos de investigación en relación con el tema planteado “Estrategias didácticas para la atención de las dificultades del lenguaje” se destacan el de la Universidad de Estatal de Valladolid en España; por consiguiente en Ecuador en diferentes Universidades entre ellas la Salesiana de Quito y la Técnica de Ambato y en la Provincia de Santa Elena con los siguientes trabajos de investigación:

En la Universidad Estatal de Valladolid, (Canibañó, 2011) en España, desarrolló su trabajo de fin de grado con el tema “La relación entre el lenguaje oral y escrito en el aula en los niños de 5 a 6 años de edad” el estudio se efectuó con 75 niños que abordaron el tema, la investigación refleja que a lo largo de la escolaridad, con una serie de actividades planificadas para el desarrollo del lenguaje oral y escrito actúan simultáneamente, además se demostró que las actividades lúdicas con los recursos necesarios afloran resultados satisfactorios generando cambios en los niños y niñas actores que formaron parte de este campo de estudio.

En la Universidad Salesiana (Villareal, 2013), en Quito realizó el tema de investigación “El lenguaje y su influencia en el rendimiento académico ”, la investigación fue ejecutada con los niños de 2do grado que presentaban un déficit

en el lenguaje oral y escrito afectando el rendimiento académico, razón por la cual se aplicaron una serie de estrategias con materiales de reciclaje aumentando el desarrollo del lenguaje en los educandos, los resultados obtenidos fueron muy fructíferos después de un largo de proceso de actividades realizadas.

En la Universidad Técnica de Ambato (Contreras, 2012) se realizó el tema “Dificultades de aprendizaje en la educación infantil”. En su estudio, esta autora persiguió doble objetivo en relación a la evaluación: y diagnóstico de su población con desarrollo normal y con dificultades de lenguaje, con la finalidad de elegir el tratamiento adecuado después de en un largo proceso de estudio para proponer como solución al problema encontrado, realizo programas escolares lo largo del plan de estudios hay un fuerte énfasis en que los niños puedan utilizar el lenguaje para trabajar juntos de manera efectiva. Una de las razones para estos dos acontecimientos es que la investigación reciente ha demostrado la importancia de la relación entre el lenguaje hablado.

Se ha revisado el repositorio en la Universidad Estatal Península de Santa Elena se ha podido verificar que no existe trabajo alguno ni similar ni parecido con respecto a la presente trabajo de titulación y el campo de estudio.

2.2. Fundamentación Filosófica

La filosofía no le interesa extraordinariamente el lenguaje como sistema sino su relación con el mundo, con el pensamiento y con la cultura. El pensamiento

filosófico permite crecer a los seres humanos intelectualmente además de madurar la conciencia de los niños, jóvenes y adultos siendo, sin embargo el lenguaje es una creación del hombre para entenderse y comunicarse con sus semejantes, utilizado como medio de expresión de sus intenciones, su pensamiento, sus sentimientos y emociones y representa una manifestación de la cultura.

Platón con sus paradigma filosófica detalla que “La ciencia más importante para gobernar al pueblo, es la ciencia de educar a la niñez mediante el lenguaje”, cinco siglos antes de cristo detallo lo ante expuesto. Por esta razón el proceso del inter-aprendizaje debe ser realizado por quien verdaderamente esté preparado para hacerlo y que tenga la mística al cumplir su misión y visión por las futuras generaciones.

Según los filósofos a (Buytenn, Overhage 2007), en su pensamiento abrevian que el origen del lenguaje “no lo encontramos ni en la prehistoria de la humanidad, ni en la historia de la edad infantil”, el lenguaje no tiene orígenes, es una creación original nace de un salto como una mutación.

De acuerdo a lo expuesto se puede decir que el lenguaje oral y escrito va de la mano con la cultura de las sociedades y no es estático sino que tiene la misma evolución de la vida, al igual que el hombre se adapta a los cambios, es decir cambia, crece y hasta puede llegar a fenecer como muchas lenguas de la antigüedad. Además de definir a la cultura y también transformarla. Cada filósofo

tiene una manera particular de decir las cosas, desarrollando las expresiones más convincentes que identifican con mayor precisión su manera de pensar y actuar además que la filosofía es parte de la misma existencia del hombre.

2.3. Fundamentación Pedagógica

La educación es la idea angular para el desarrollo de una nación y para la formación del ser humano, por ello quienes tienen la responsabilidad de formar docentes o capacitar a los que se encuentran en el ejercicio del magisterio, deben proporcionarles las bases fundamentales del conocimiento pedagógico para que la enseñanza sea eficaz y se logre el mejoramiento de la calidad de la educación. Existen múltiples modelos pedagógicos de los cuales se destacará la aportación de cada uno de ellos para esta investigación.

Según el artículo sobre teorías del desarrollo del lenguaje, publicado por la franja morada con (Noam Chomsky , 2008) detallan lo siguiente:

“La adquisición del lenguaje viene dado genéticamente, el aspecto creador de la capacidad que tiene quien emplea el lenguaje nunca antes escuchado o expresado, consideran que lenguaje es propio del ser humano y contempla la estructura mental que posee y la predisposición innata” (p. 64).

El ser humano para interactuar y aprender, utiliza el lenguaje como herramienta de comunicación para integrarse al mundo que le rodea, por medio de las expresiones lingüísticas el niño comprende y entiende desarrollando su inteligencia

interpersonal con la finalidad expresar sus sentimientos, emociones, necesidades deseos e ideas. Por eso es importante que los profesores de los estudiantes se den cuenta de esto y aprenden cómo guiar el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

(Ottan García, 2009), cita a Jerome Bruner, desde su perspectiva cognitivista alega que “el lenguaje se matiza por medio del ambiente como la capacidad interna del sujeto para relacionarse con el contexto” (p. 29), es decir, establecer una relación recíproca, donde él niño adquiere conocimientos a través de los actos que realiza con sus pares, realizando una proyección simbólica y esta se convierte en lenguaje que transmitirá de forma verbal, gestual o escrita.

Según Piaget afirma que para apropiarse del lenguaje se necesita del intelecto, considerando que dichas organizaciones cognitivas son construidas por el niño en base a las actividades que realiza generando experiencias y construyendo conocimientos valores, creencias y normas de conducta que condicionan la actuación y el modo de pensar de todos los componentes de un grupo social determinado, es la representación de las relaciones que dominan en el acto de enseñar, lo cual ajusta la concepción de hombre y de la sociedad.

(Jimenez, 2011) cita a Vygotsky, desde su perspectiva social considera que “el desarrollo del lenguaje está en función de la adaptación, definiendo el lenguaje como un fenómeno social y cultural, y que existen funciones mentales inferiores y superiores” (p.34), de acuerdo a lo que sustenta Vygotsky,

se establece que las primeras nociones de la vida son aquellas con las que nace el ser humano, mientras que las superiores se van desarrollan de acuerdo al contexto que le rodea y el entorno social y la adaptación depende del grupo con que se relaciona y se comunica.

En relación al lenguaje (Walter Rogells, 2008), manifiesta lo siguiente:

“Para vivir y alcanzar lo que se necesita no basta sólo la proximidad, sino también la distancia. Y esto es lo que la escritura aporta a la conciencia como nada más puede hacerlo abre posibilidades para la palabra y la existencia humana que resultarían inimaginables sin la escritura y la lectura” (p.17).

Esta formación profesional parte del conocimiento fundamental de la pedagogía, disciplina que forma al verdadero maestro, sobre las bases del conocimiento científico, psicológico y pedagógico que le permita conocer y tratar correctamente al sujeto de la educación. Por tal razón el rol del docente y los procesos en los que se construyen su formación y desarrollo profesional deben considerarse en relación con los diferentes modos de concebir es decir está en la práctica educativa.

En los libros de la Actualización y fortalecimiento curricular de Educación General Básica (A.F.C.E.G.B, 2010) se detalla lo siguiente:

La lengua es una dimensión eminentemente oral, y alcanzar la corrección y adecuación tanto en la producción y como en la comprensión de mensajes orales permitirá construir un papel dentro del entramado social los reconocerá como parte de la sociedad e interactuar con ella (p. 26).

Mediante el uso del habla y escucha cómo otros lo utilizan, los niños se vuelven capaces de describir el mundo, dar sentido a las experiencias de la vida y hacer las cosas. Ellos aprenden a usar el lenguaje como una herramienta para pensar, colectivamente y solo. Sin embargo, los niños no aprenderán cómo hacer el mejor uso de la lengua como una herramienta para la comunicación y el pensamiento sin la guía de sus profesores. La escuela puede ofrecer la única oportunidad que muchos niños tienen para adquirir alguna habla muy importante, escuchar y habilidades de pensamiento.

2.3. Fundamentación Psicológica

Zanón cita a Vygotsky (2008) detallando “que en la adquisición del lenguaje influyen factores de predisposición” en su teoría del interaccionismo, reconoce que la sociedad está cumpliendo un papel muy importante en el proceso desarrollo de las personas, es decir que este proceso se realiza de manera innata para manejar los datos del lenguaje en los niños, y la información que se encuentra en su experiencia cotidiana que ellos viven a través de la interacción.

Campos (2002), menciona que la oralidad impregna la vida escolar y que sus funciones son regular la vida social escolar, aprender y aprender a pensar. Al respecto, a través de estas investigaciones se considera que los niños aprende a hablar a través de diversa experiencias entre ellas tenemos: la narración oral, la recitación, la lectura oral, la audición de poesía y las representaciones teatrales.

Todos estos tipos de actos de habla se dan no solamente entre niños si no en adultos o entre pares. En este sentido, la mediación del adulto en los espacios del lengua es muy importante, donde el niño pueda desenvolverse en el medio de una forma participativa y de manera natural.

2.4. Fundamentación Legal

El presente proyecto de investigación hace referencia a las leyes y normas que tiene la Constitución de la República del Ecuador en el Artículo 26 y 27 especifica el derecho y el deber del estado de obtener una educación de calidad de acuerdo a los requerimientos y las necesidades del ecuatoriano destacando en primera instancia a los niños y niñas como los futuros ciudadanos, y de acuerdo a la temática planteada resolver mediante estrategias didácticas las dificultades del lenguaje que se presenta en los estudiantes que forman parte de la investigación.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea diferentes políticas para el desarrollo integral sea una gran prioridad en la política pública. El desafío actual que se han propuesto es seguir fortaleciendo diferentes estrategias, destrezas, y habilidades en el desarrollo integral de la niñez ecuatoriana.

El Ministerio de Educación está tratando de realizar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje fundamentadas en innovaciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas con un enfoque que abarca la atención integral del niño y la niña, contribuyendo a la igualdad de equidad de géneros.

2.5. Categorías Fundamentales

2.5.1. Estrategias

Desde este punto de vista la estrategia se refieren a un patrón de las decisiones y acciones objetivos, por un lado y tácticas o acciones concretas por el otro se sitúan en la brecha entre fines y medios,

(Benavides, 2013) Define estrategias como:

Estrategia es un término que se refiere a una compleja red de pensamientos, ideas, puntos de vista, experiencias, objetivos, conocimientos, recuerdos, percepciones, y las expectativas que proporciona la dirección general para acciones concretas y el principal patrón de asignación de los recursos utilizados relacionados a la organización de su entorno” (p. 17)

La estrategia en relación a la causa o razón tiene varios fines perseguidos que trata de un marco general en la orientación de las acciones que deben tomarse y, al mismo tiempo, está conformado por las medidas adoptadas.

Esta significa que la condición previa necesaria para la formulación de la estrategia es una clara comprensión de lo que se desea obtener en este caso con los niños y niñas en función de ejecutar las debidas estrategias didácticas para el mejoramiento del lenguaje oral y escrito.

2.5.2. Didáctica

Medina (2003) define didáctica como:

“Una disciplina de carácter pedagógico que se centra en los objetivos de la enseñanza y el compromiso con el objetivo del mejor ser humano comienza a través de la comprensión y el cambio permanente de la comunicación social, desarrollos, y la recepción y apropiada el crecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 12)

Por esta razón, se define didáctica como la disciplina que estudia las técnicas, procedimientos, estrategias y métodos para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, causa para que los niños y niñas se acercan en un amplio, profundo, y de manera significativa al conocimiento en el proceso de adquisición de nuevos saberes.

2.5.2.1 Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas fueron llevadas adelante por el descubrimiento del aprendizaje que se puede realizar de una variedad de maneras, por varias rutas con diferentes resultados, según (Prieto, 2012), define “estrategias como instrumento para contribuir y complementar las habilidades y destrezas de los estudiantes para desarrollar sus competencias en base a una secuencia didáctica” (p.3).

Las estrategias didácticas conllevan una meta, un fin o un objetivo que se puede lograr en una variedad de maneras en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se siguen caminos diferentes en base a las necesidades, en relación a las dificultades del lenguaje oral y escrito, para esto se requiere una gama de métodos educativos, porque de exigencia de calidad de educación requerida es a veces insatisfactorias por la falta de recursos y no saber qué tipo de estrategias seguir.

(Gómez, 2011), detalla lo siguiente:

La estrategia didáctica es un complejo sistema de métodos, herramientas, estilos y formas de organización destinadas al logro de objetivos que se basa en una base teórica coherente y que tiene una sintaxis especial, dado orden de los pasos ejecutables y se realiza en un ambiente de aprendizaje en particular (p. 9)

Se ha comprobado que desde una perspectiva epistemológica y psicológica las diversas estrategias didácticas conducen a diferentes resultados de aprendizaje, a través de diferentes estrategias didácticas y con diferentes recursos o materiales. Las estrategias didácticas apuntan al grupo de actividades desarrolladas teniendo en cuenta no sólo comprensión de los estudiantes de las ideas, sino también una mutua relación entre información y una específica actividad en particular, como norma general de entrada.

2.5.4. El lenguaje

Según la RAE define al lenguaje: "Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente", es necesario saber de qué forma o bajo que estrategias se realiza para la adquisición del aprendizaje de la lengua oral y escrito que son procesos lentos y continuos, la base para lograr esta competencia lingüística es a los 5 o 6 años de edad, para el cuál es inexcusable contar con una serie de competencias a generar en el niño, a partir de ese momento el individuo empieza un proceso de desarrollo de la lengua oral llamado desarrollo o evolución del lenguaje.

(Kenneth Goodman, 2009), sostiene que una sociedad alfabetizada hay dos formas de lenguaje oral y escrito:

“Ambas son totalmente capaces de lograr la comunicación, tienen la misma gramática subyacente, no hay comunicación humana posible sin el ingrediente afectivo; y en el caso del aula, que mejor manera que incentivar esa comunicación que con el diálogo espontáneo y abierto” (p. 7).

La comunicación es el acto de transmitir y recibir el mensaje, en los niños la comunicación varía de acuerdo a la situación concreta denominada contexto; el niño desarrolla su lenguaje de habla y escucha al momento que abstrae valores, cultura, modela a sus adultos costumbres, mediante un código común y a través de una vía o canal, se ejerce a través de gestos, expresiones faciales, corporales, táctiles, olfativas y gustativas complementando o no la vía verbal.

2.5.4.1. El lenguaje.- Mecanismos de adquisición.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas según (Blasco, 2009) aborda que se genera en la edades de 0 a 6 años de edad, está dividida en tres planos principales que generan esta competencia.

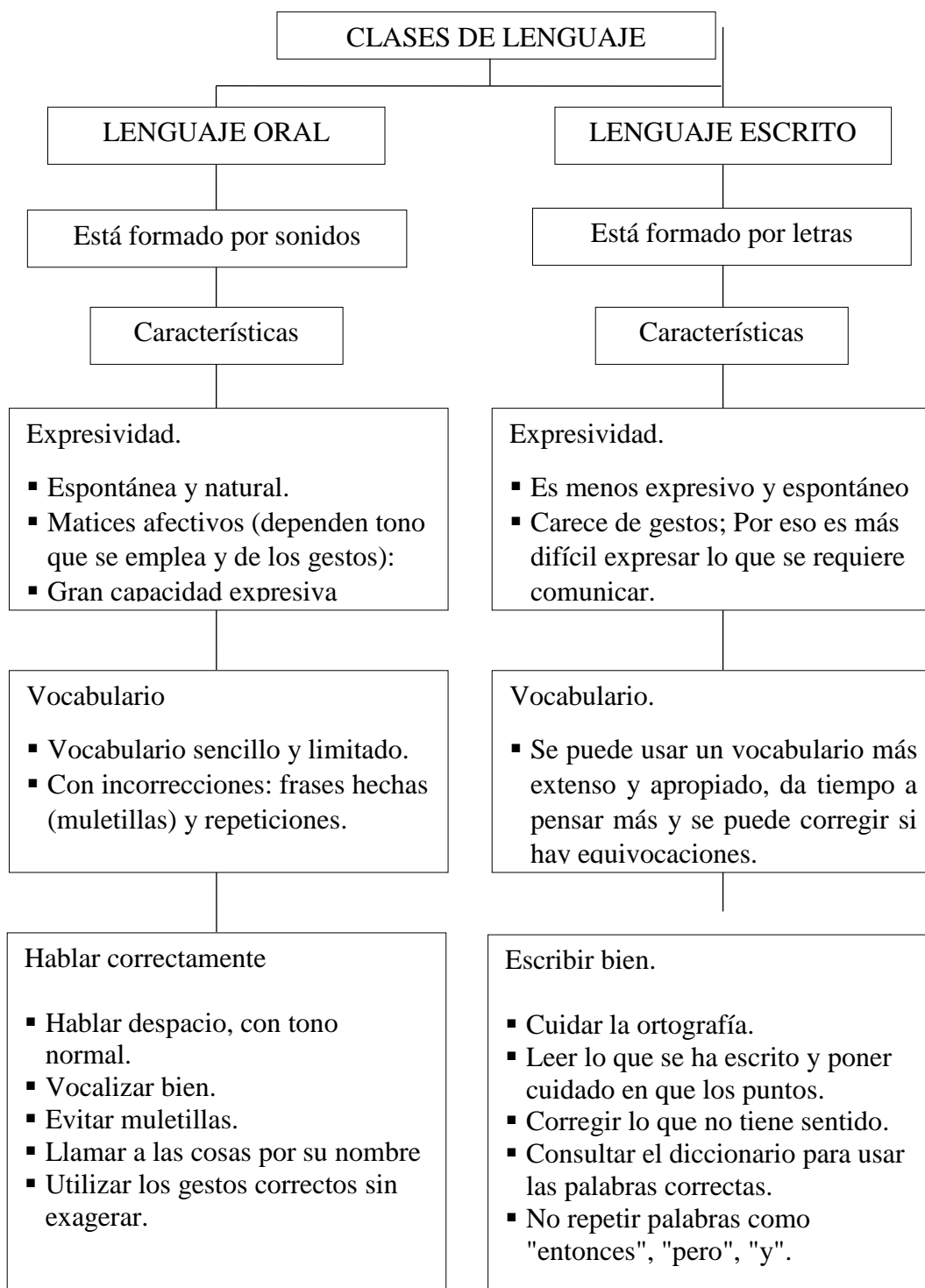
- Plano fonológico
- Plano sintáctico
- Plano léxico-semántico, y posteriormente

(Monfor & Juárez), manifiestan que la abstracción de estos tres planos permiten separarlos por la diferencia que se presentan el proceso evolutivo tanto en el plano fonético, semántico y sintáctico cada uno tiene su proceso arbitrario.

Los grandes logros del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbalmente es decir, es el momento de transmitir a la otra persona lo que piensa, siente, o desea, y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada como por ejemplo: una señal, un mensaje que un hablante hace a un oyente considerando determinado contexto y espacio temporal, al efectuarse un balance, de una serie de producciones, es necesario hacer interceder el contexto lingüístico y extra lingüístico de la reciprocidad verbal, del tema de dialogo, las actitudes y motivaciones para que generen el los niños y niñas el desarrollo del lenguaje del habla y escucha.

2.5.4.2. Clases de Lenguaje

CUADRO N° 1: Clases del lenguaje



Fuente: <https://lenguaje-desarrollo-456-valencia-cobos.pdf>.

Elaborado por: Teresa de la cruz Orrala

2.5.4.3. Características del lenguaje oral y escrito.

CUADRO N° 2: Características del lenguaje oral y escrito

CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO		
N°	LENGUAJE ORAL	LENGUAJE ESCRITO
1	Es la primera manifestación del lenguaje humano.	No es la primera manifestación del lenguaje humano sino un “sistema secundario de modelado”
2	La adquieren y la desarrollan todos los hablantes por el sólo hecho de convivir con una determinada comunidad lingüística.	Se adquiere a partir de una instrucción especial. Para aprender a escribir, es necesario someterse a un largo proceso de formación, de entrenamiento y de práctica.
3	Se manifiesta por medio de sonidos articulados producidos por el aparato fonador.	Se manifiesta por medio de signos gráficos: grafemas y signos de puntuación.
4	Utiliza como canal o vía de transmisión el aire.	Normalmente utiliza el papel como canal o medio
5	El mensaje se codifica, por lo tanto, haciendo uso de las cualidades físicas del sonido: timbre, tono, intensidad y cantidad.	Por consiguiente, el mensaje se codifica mediante esos signos gráficos, esos grafemas y signos de puntuación que se trazan en el papel.
6	Es de mayor uso, práctica y frecuencia que la lengua escrita.	Es de menor uso, práctica y frecuencia que la lengua oral.
7	Es fugaz y, por consiguiente, posee poca duración en el tiempo.	Es duradera o estable porque se conserva a través del tiempo y del espacio. Ha permitido fijar la comunicación.
8	Tiene un número limitado de receptores.	Puede tener un número ilimitado de receptores
9	Permite una modificación inmediata del mensaje y está sujeta a interrupciones.	Si el mensaje ya ha sido emitido, no permite una corrección inmediata.
10	Cuando se habla se comunica de manera de operar una reflexión	La lengua escrita permite autoanalizar nuestro propio

metódica sobre lo que se dice La lengua oral no nos permite Autoanalizar el propio pensamiento.	pensamiento y, por tanto, sólo ella nos conduce a la conquista de nuestro propio YO
--	---

Fuente: <https://www.dialnet-lenguaje-caracteristicas/barcelona.34.pdf>.

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala

2.5.5. Habilidades que se desarrollan en la inteligencia lingüística

Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard, en la década de los 80 sustenta su teoría de las inteligencias múltiples, entre ellas para el presente tema de estudio se destaca la “Inteligencia lingüística”.

La inteligencia lingüística es la competencia humana parte de la psicología evolutiva, demostrando que el ser humano adquiere habilidades y destrezas de comunicación de forma efectiva de acuerdo de cómo se desarrolla en las personas.

La comunicación es importante en las personas, necesarias para el campo social por eso es de vital importancia desarrollarla en las edades previas, para fomentar la disciplina de la oratoria, la retórica y la literatura para perfeccionarla y enriquecerla entre las habilidades lingüísticas se destaca las siguientes:

CUADRO N° 3: Habilidades lingüísticas

Estrategias para estimular el lenguaje oral y escrito	Juguetes o Materiales que Estimulan el lenguaje oral y escrito
Describir.	Títeres
Narrar.	CD de canciones
Observar.	DVD temáticos
Comparar. Relatar.	Cuentos

Valorar.	Cubos con imágenes (animales expresiones)
Sacar conclusiones	Tarjetas para construir frases

Fuente: <https://www.dialnet-lenguaje>.

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala

2.5.6. Lenguaje de los niños entre los 5 a 6 años de edad

Los niños de esta edad les gusta saber un montón de hechos, la longitud de la oración es de 5-6 palabras; vocabulario de unas 2.000 palabras; conoce las relaciones espaciales (como "encima" y "lejos"); sabe la dirección; entiende igual y diferente; identifica un centavo, níquel y moneda de diez centavos; que cuenta diez cosas; sabe la mano derecha e izquierda; utiliza todo tipo de frases.

El niño de esta edad empieza a tener una visión del mundo pueden existir diferencias de uno junto al otro, pero el lenguaje tiene que ver con los significados, en lugar de sonidos, en medida de su inteligencia y como está se la estimula.

Se ha demostrado que los niños con dificultades de lenguaje tienen problemas de extracción de información de frases que se encuentran en un orden de las palabras no estándar o tienen elementos dependientes complejos.

2.5.6.1. Dificultades del lenguaje en los niños de 5 a 6 años de edad

Las dificultades del desarrollo se manifiestan en una serie de formas. Esto incluye, entre otros simplificados en la salida de voz, omisiones de la función de

las palabras y expresiones cortas. La producción de artículos como una, que se omiten, preposiciones como en, sobre, debajo y pronombres como él o ella se excluyen y también terminaciones de verbos.

Según (Estrada, 2010) manifiesta lo siguiente:

El lenguaje de los niños entre los 5 a 6 años de edad suelen tener dificultades para explicar acontecimientos complicados o ideas, y podría dejar de lado partes importantes. Él puede tener la misma dificultad para entender las instrucciones complejas, por lo que se requiere tener cuidado para explicar las cosas de una manera clara y directa importantes para el proceso de maduración verbal (p. 37)

Las explicaciones dadas por estas dificultades incluyen déficits de percepción, la incapacidad para calcular las relaciones sintácticas y la insuficiencia de las capacidades innatas sintácticas para madurar el lenguaje en los niños.

2.5.7. Estrategias para desarrollar el lenguaje

Entre las estrategias para el desarrollo del lenguaje se destacan las siguientes:

- Propiciar juegos con diálogo.
- Observar una película y hacer comentarios.
- Cantarles.
- Leerles cuentos

Para Piaget, los niños pasan de un lenguaje egocéntrico de la etapa pre operacional, al lenguaje social de la etapa de las operaciones concretas. El desarrollo del lenguaje oral en edad preescolar, se obtiene a medida que los alumnos se les da la oportunidad de expresarse en los eventos comunicativos, realizando juegos lingüísticos que desarrollarán la verbalización.

El ser humano no solamente aprende a expresarse por medio del lenguaje, sino también a construirse, de ahí la importancia de los métodos de enseñanza con los que se quiere lograr tal finalidad.

La lectura y la escritura están comprendidas por el dominio de signos gráficos, alfabéticos, numéricos y simbólicos. Todos estos elementos forman parte de las expresiones de nuestro lenguaje, por estos antecedentes la lecto - escritura, toma un papel importante en nuestra vida, haciéndose día con día más necesario para la adquisición de nuevos aprendizajes y para poder comunicarnos con los demás a base del proceso del pensamiento es la comunicación, ésta se manifiesta por medio del lenguaje, ya sea oral o escrito, la comunicación promueve la interacción social para la construcción de los conocimientos.

El lenguaje del ser humano es considerado como un instrumento del pensamiento y la comunicación, por ello es uno de los medios que sirven para interactuar socialmente, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo forman, como un instrumento de comunicación en cuanto a los problemas que plantea el lenguaje en tanto instrumento de

comunicación, permiten discernir los tipos de discurso que ayudan estudiar en una u otra disciplina. Los niños necesitan más del tipo de interacción que se genera "enseñanza dialógica" utilizar lecciones variadas de hablar y escuchar como base para aumentar la conciencia de los niños acerca de cómo hablar se puede utilizar con mayor eficacia para compartir idea.

2.6. Idea a defender

La aplicación de estrategias didácticas desarrollan el lenguaje en los niños y niñas del Centro educativo “Arcoíris Peninsular” del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Una guía didáctica con estrategias didácticas mejorara el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas del grado dos del Centro Educativo “Arco Iris Península” favoreciendo así su desarrollo integral.

2.7. Señalamiento de las variables

2.7.1. Variable Independiente: Estrategias Didácticas

2.7.2. Variable dependiente: Desarrollo del Lenguaje

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo

La presente investigación está enfocada desde el aspecto cualitativo y cuantitativo, de carácter conceptual y procedimental para fundamentar las variables del tema de estudio. Según (Cook & Retehardt, 2009): detalla que “La metodología cualitativa es un modo de encarar el mundo empírico, señalando que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos”. (Pág.58). Asociando lo expresado por el autor, mediante este enfoque, se permite estudiar la realidad existente sobre la temática; estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 a 6 años del Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”, sus variaciones en función del lenguaje y como este se puede desarrollar aplicando nuevas estrategias didácticas.

3.2. Modalidad básica de la investigación

El lineamiento que sigue esta investigación es de tipo factible, debido a que proyecta una alternativa de solución asequible a la problemática encontrada en la en el Centro Educativo “Arcoíris Peninsular” a través de la aplicación de una guía didáctica con estrategias para el desarrollo de actividades diseñadas para la

necesidades educativas permitirá el logro de los objetivos planteados en principios de la investigación

3.3. Nivel o tipo de Investigación

Investigación de campo: es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera la condiciones existentes. (Pardinas, 2010)

En el trabajo de investigación se utilizó la investigación de campo ya que se acudió al establecimiento educativo para determinar las causas y efectos del problema planteado como es la falta de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 5 a 6 años, se aplicó, entrevista a la Directora Sandra de la A y la Docente Sandra Briones Aquino y la ficha de observación a los estudiantes, para a través de ellos obtener y recopilar datos utilizando los materiales que sean necesarios.

Investigación Descriptiva:

Esta investigación permite describir de forma estructurada y sistemática sistemático las particularidades de una población, en este caso en los niños y niñas del Centro educativo “Arcoíris Peninsular”, con el beneficio de ejecutar esta

investigación con dicha población se da en la recolección de los datos en base al planteamiento de una hipótesis, exponiendo y resumiendo la información de manera cuidadosa, a fin de extraer generalidades importantes que contribuyan al desarrollo de la investigación.

Investigación Explicativa:

Esta investigación se encuentra fundamentada en otros trabajos de titulación y teorías relacionados con fundamentaciones en relación a la temática planteada de otras universidades que realizaron estudios con las mismas variables estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas del Centro educativo “Arcoíris Peninsular”, para que esto se cumpla, es necesario citar fuentes de textos manuales y tecnológicos que proporcionen la información necesaria y precisa que permitan la sustentación de este proyecto de titulación.

3.4. Población

La población involucrada en este proyecto es de 62 personas siendo estos: La Directora de la Institución Lic. Sandra de la A y la docente Sandra Briones Aquino y los estudiantes con el tema “Estrategias didácticas para la atención de las dificultades del lenguaje en niños de 5 a 6 años del Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”, cantón La Libertad provincia de Santa Elena, periodo 2015-2016”

CUADRO N° 4: Población

POBLACIÓN			
N°	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE (%)
1	Directora	1	2%
2	Docente	1	2%
3	Estudiantes	30	48%
4	Padres de Familia	30	48%
TOTAL		62	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborado por: Teresa de Cruz Orrala

3.4.1. Muestra

No se realizará debido a que la población es muy pequeña, considerando el número estudiantes, docentes y la directora como autoridad son mínima y manejable. Se trabajará con todos sin aplicar ninguna fórmula estadística.

3.5. Operacionalización de las variables

3.5.1. Variable Independiente: Estrategias didácticas

CUADRO N° 5: Variable Independiente: Estrategias didácticas

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidades de observación
Las estrategias didácticas son procedimientos que el maestro utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativo en los niños y niñas	Estrategias	Estrategias didáctica	¿Cree usted que es importante la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje?	Entrevista	Cuestionario de preguntas	Directora
	Estrategias de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los cuentos ▪ El juego ▪ Retahílas ▪ Trabalenguas ▪ Adivinanzas 	¿Disfruta de escuchar cuentos?	Observación	Ficha de observación	Estudiantes
			¿Si hubiera estrategias didácticas para las dificultades del lenguaje lo pondría en práctica con el grupo familiar?	Encuesta	Cuestionario de preguntas	Padres de Familia
	Recursos y técnicas	Elementos del entorno	¿Utiliza materiales de su entorno para realizar estrategias para el desarrollo del lenguaje en los estudiantes?	Entrevista	Cuestionario de preguntas	Docente

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala

3.5.2. Variable Dependiente: Desarrollo del Lenguaje

CUADRO N° 6: Desarrollo del lenguaje

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidades de observación
Es la capacidad que tiene el ser humano en comunicarse con sus semejantes mediante signos orales y escritos con la finalidad de expresar sus pensamientos, emociones y vivencias	El lenguaje.	Dificultades de lenguaje en los niños de 5 a 6 años de edad	¿Que realizan sus docentes ante dificultades del desarrollo del lenguaje?	Entrevista	Cuestionario de preguntas	Directora
	Inteligencia lingüística	Habilidad para el lenguaje oral y escrito	¿Comunica con claridad sus necesidades a través del lenguaje oral?	Observación	Ficha de observación	Estudiantes
			¿El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo?	Encuesta	Cuestionario de preguntas	Padres de Familia
	Estrategias para desarrollar el lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propiciar juegos con diálogo. ▪ Cantarles. ▪ Leerles cuentos 	¿Qué estrategias didácticas realiza para el desarrollo del lenguaje?	Entrevista	Cuestionario de preguntas	Docente

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala

3.6. Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos de la investigación se aplicaron a los implicados del campo de estudio con la temática “Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 a 6 años de edad del Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

- La entrevista – Directora y Docente
- Encuesta – Padres de familia
- Ficha de observación – estudiantes

Observación.- La observación se la utilizó de forma directa mediante la técnica de la ficha de observación para evidenciar las dificultades del desarrollo del lenguaje en el aspecto oral y escrito de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad.

Entrevista.- La técnica de la entrevista se realizó a la Directora y a la docente del grado obteniendo información de la fuente principal y directa, mediante el dialogo dio su opinión acerca del tema planteado y su problemática y de cómo esto afecta al educando.

Encuesta.- La encuesta realizada sirvió para obtener información a través de un cuestionario que se realizó previamente a los padres de familia vinculados en la educación inicial de los niños (as), datos cuantificables que permitió recoger los resultados de los involucrados en el campo de estudio. Además esta técnica nos posibilitará averiguar las causas, motivos o razones que origina el problema planteado con validez y confiabilidad.

3.7. Plan de recolección de información

CUADRO N° 7: Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.
¿De qué personas u objetos?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estudiante ▪ Docente
¿Sobre qué aspectos?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estrategias Didácticas ▪ Desarrollo del lenguaje
¿Quién?	Investigadora: Teresa de la Cruz Orrala
¿A quiénes?	A los estudiantes de grado dos
¿Cuándo?	Período lectivo 2015 – 2016
¿Dónde?	Centro Educativo “Arcoíris Peninsular”
¿Cómo?	De forma colectiva
¿Qué técnicas de recolección?	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Encuesta ◆ Entrevista ◆ Ficha de observación
¿Con qué?	Cuestionario de preguntas, cuaderno de notas, cámara.

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

3.8. Plan de procesamiento de la información

CUADRO N° 8: Plan de procesamiento de información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
<p>Con las observaciones directa hacia el objeto de estudio se constata la causa del porque los niños, tienen dificultades en el desarrollo del lenguaje se determinó que la temática planteada requiere investigación, fundamentaciones que sustenten el tema de estudio de las variables de estudio.</p>	<p>Una vez explícito el problema, se comenzó a investigar información referente al tema por medio de libros, consultas educativas, revistas científicas y artículos científicos; dentro de aquellos se establecen las causas y los efectos de la problemática presentada.</p>	<p>Con la información y datos obtenidos acerca de los estudiantes; se obtuvo como resultado, las dificultades del habla y escucha en el desarrollo del lenguaje para realizar encuestas, entrevistas y ficha de observación por medio de los cuales se logró recolectar datos reales que ayuden a buscar una solución útil a la problemática dirigida a los estudiantes del establecimiento.</p>	<p>Determinada la causa y el efecto de las dificultades del desarrollo del lenguaje en los niños del ente educativo se formula y se plantea estrategias didácticas para su solución con diversidad de recursos dinámicos y atrayentes para el niño y niña de la institución.</p>	<p>La solución al caso planteado se sustenta con fundamentos pedagógicos y legales, además las actividades y su desarrollo con diferentes estrategias de enseñanza que el docente puede aplicar de acuerdo al requerimiento que se desea realizar en el estudiante.</p>

Fuente: Centro Educativo “Arcofiris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

3.9. Análisis e interpretación de los resultados

3.9.1. Análisis de las encuestas a los padres de familia

Ítem 1: ¿Con frecuencia lee cuentos a sus hijos en su tiempo libre?

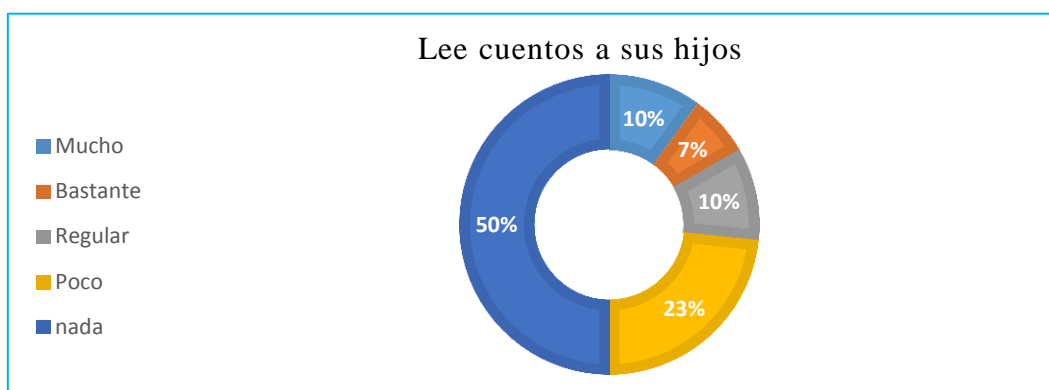
TABLA N° 1: Lee cuentos a sus hijos

Lee cuento a sus hijos			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Mucho	2	7%
	Bastante	3	10%
	Regular	3	10%
	Poco	7	23%
	Nada	15	50%
TOTAL		30	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 1: Lee cuentos a sus hijos



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- Los resultados indican que el 50% de los padres no leen cuento a sus hijos, mientras el 23% son pocos que realizan este hábito entre

un 7% a 10% son los que leen cuentos a sus hijos fomentando la lectura y el escucha.

Ítem 2.- ¿Colabora en las actividades donde se desarrolla la expresión, y el lenguaje en la institución?

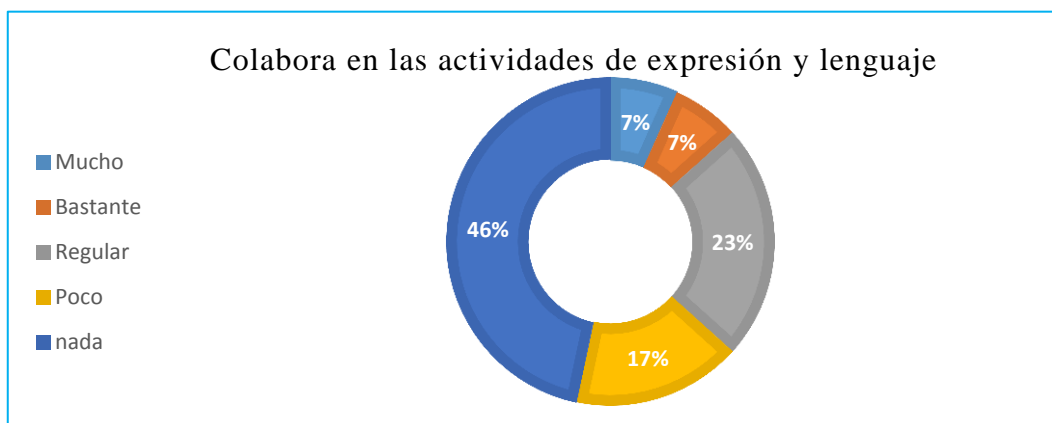
TABLA N° 2: Colabora en las actividades de expresión y lenguaje

Colabora en las actividades de expresión y lenguaje			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Mucho	2	7%
	Bastante	2	7%
	Regular	7	23%
	Poco	5	17%
	Nada	14	46%
TOTAL		30	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 2: Colabora en las actividades de expresión y lenguaje



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- De acuerdo a la estadística se proyecta que el 46% y 23% no colaboran en las actividades que involucran a los padres de familia debido

a que ambos trabajan, mientras que el 7% indican que si colaboran en con sus hijos cuando se los solicita y en especial para el beneficio de la educación de sus hijos.

Ítem 3: ¿El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo?

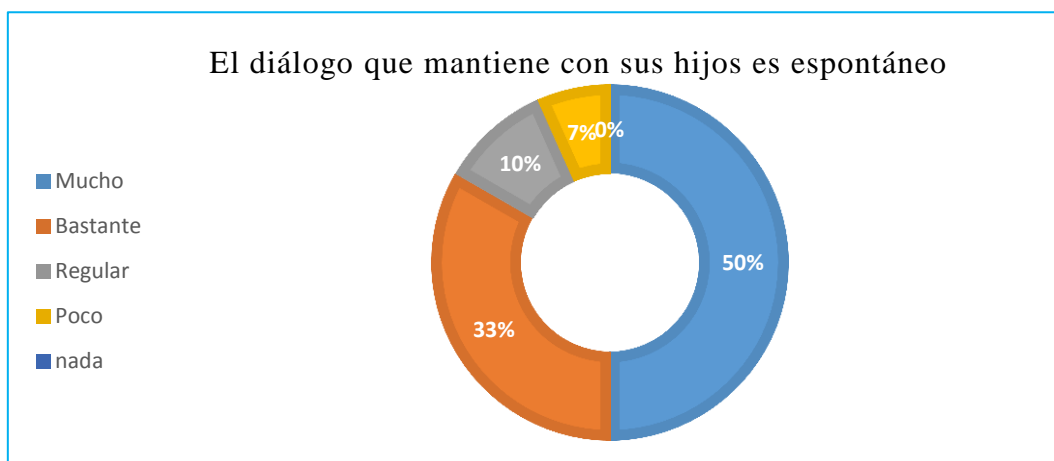
TABLA N° 3: El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo

El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Mucho	15	50%
	Bastante	10	33%
	Regular	3	10%
	Poco	2	7%
	Nada	0	0%
TOTAL			100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 3: El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo



Fuente: Centro Educativo “Arcoíris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- El 50% y 27% que es mayoría, los padres de familia aseguran que tienen diálogo con sus hijos a pesar que la mayoría labora, cuando llegan si le preguntan cómo le ha ido en los otros porcentajes hay minoría entre el 7% al 10% afirman porque trabajan fuera de la localidad y viven con los abuelos.

Ítem 4: ¿Tuvo algún problema con el desarrollo motor y el lenguaje durante los primeros meses de vida?

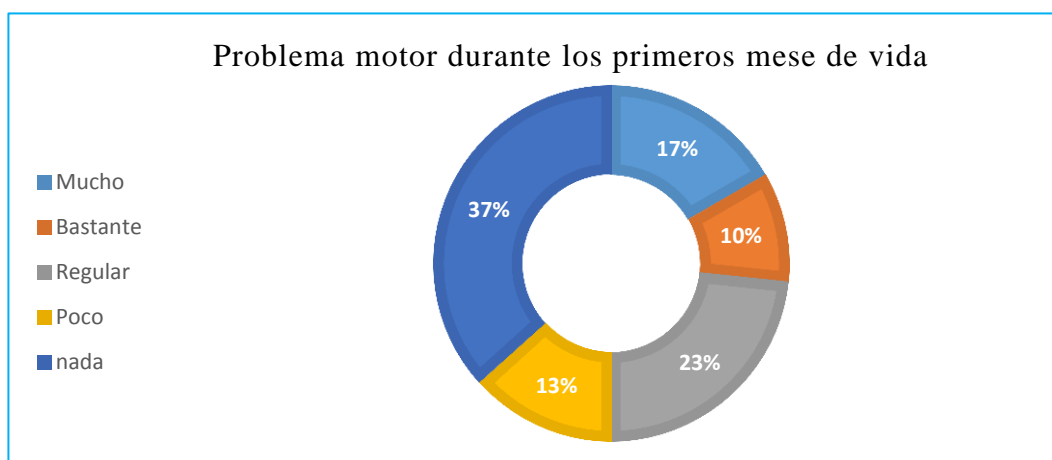
TABLA N° 4: Problema motor en los primeros meses de vida de su hijo

Problema motor en los primeros meses de vida de su hijo			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Mucho	5	17%
	Bastante	3	10%
	Regular	7	23%
	Poco	4	13%
	Nada	11	37%
TOTAL		30	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 4: Problema motor durante el nacimiento de su hijo



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- Los porcentajes que se visualizan en la estadística se ilustran variación en la escala de mucho, bastante, regular, poco y nada según los comentarios los padres indican que sí tuvieron dificultades pero de menor escala que si se solucionaron después aunque con retrasos es lo que indicaron.

Ítem 5: ¿En casa es común tener materiales que permitan estimular el nivel de expresión y el desarrollo motor en sus hijos?

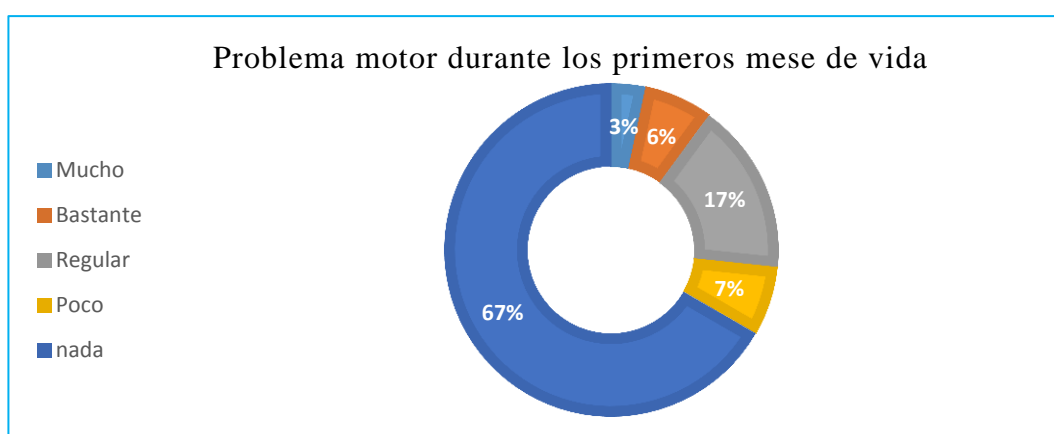
TABLA N° 5: Tiene materiales de estimulación de expresión y lenguaje

Tiene materiales de estimulación de expresión y lenguaje			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Mucho	1	
	Bastante	2	
	Regular	5	
	Poco	2	
	Nada	20	
TOTAL			

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 5: Tiene materiales de estimulación de expresión y lenguaje



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- En 67% de los padres afirma que no tiene materiales para la estimulación de expresión y lenguaje, argumentando que les estimulan a través del dialogo o canciones mientras que en un porcentaje minoritario tienen juguetes musicales, tablets con programas entre otros, pero son pocos.

Ítem 6: ¿Considera que el papel de los padres es fundamental para formar un adecuado nivel de expresión en sus hijos?

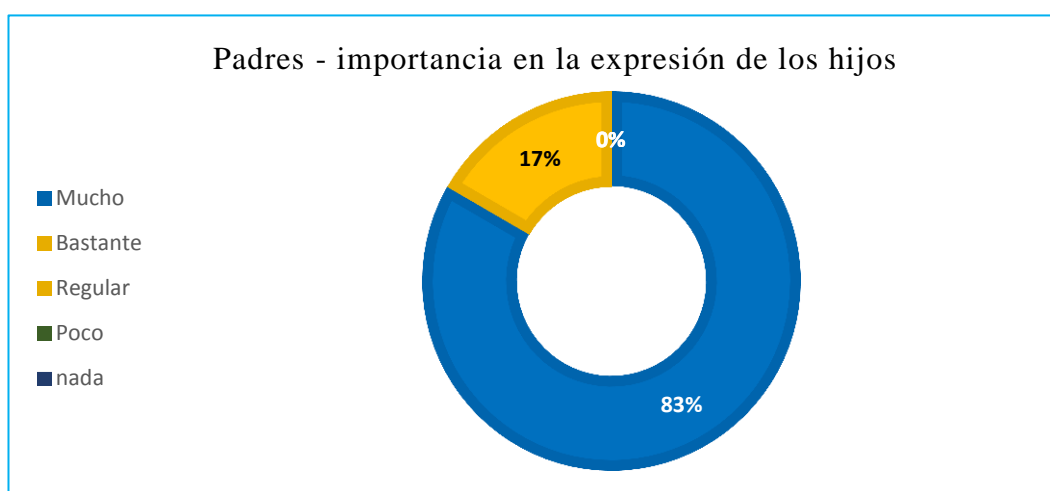
TABLA N° 6: Padres y su importancia en la expresión de los hijos

Padres y su importancia en la expresión de los hijos			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Mucho	25	83%
	Bastante	5	17%
	Regular	0	0%
	Poco	0	0%
	Nada	0	0%
TOTAL		30	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 6: Padres y su importancia en la expresión de los hijos



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- La estadística es satisfactoria por los porcentajes están en la escala de mucho y bastante en relación, que ellos reconocen su papel y la importancia de su rol en el nivel de desarrollo de la expresión en sus hijos.

Ítem 7: ¿Si hubiera estrategias didácticas para las dificultades del lenguaje lo pondría en práctica con el grupo familiar?

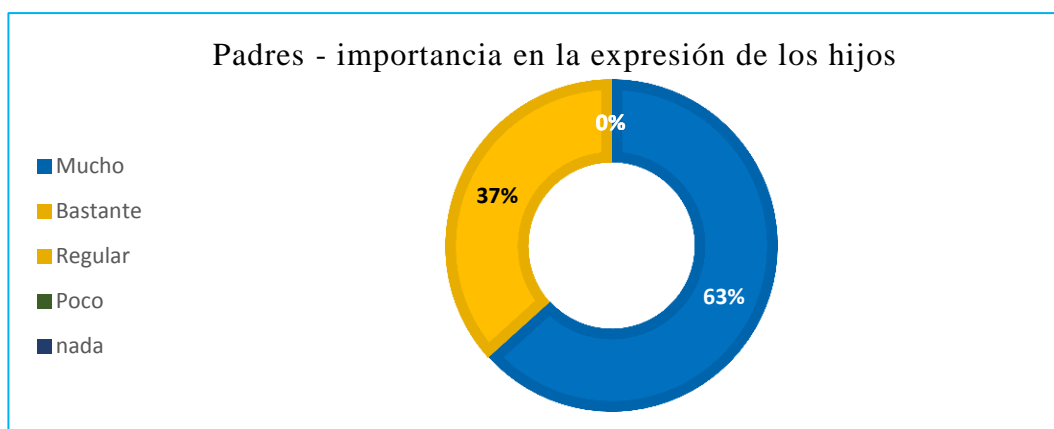
TABLA N° 7: Prácticas de estrategias didácticas en la familia

Prácticas de estrategias didácticas en la familia			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Mucho	19	63%
	Bastante	11	37%
	Regular	0	0%
	Poco	0	0%
	Nada	0	0%
TOTAL		30	100%

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

GRÁFICO N° 7: Prácticas de estrategias didácticas en la familia



Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

Análisis e interpretación.- Los resultados evidencian que los padres están de acuerdo que es necesario una guía de estrategias didácticas para que sus niños y niñas desarrollen el lenguaje a través de las actividades que se van a detallar en este instrumento didáctico que los docentes podrán seguir o realizar.

3.9.2. Análisis de la entrevista dirigida a la directora

Durante la entrevista a la Directora Lic. Sandra de la A realizada el día 22 de octubre del presente año se les realizó el cuestionario de preguntas con los siguientes Ítems.

- Dificultades del desarrollo del lenguaje
- Materiales didácticos para el desarrollo del lenguaje
- Juegos para el desarrollo del lenguaje
- Aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje
- Guía de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje

La Directora del establecimiento muy encarecidamente aportó información para la entrevista dejando en claro que todo proyecto que se realice en su institución es bien recibido para la comunidad educativa en general y primordialmente en los estudiantes del plantel, de acuerdo a su criterio estableció lo consiguiente:

Los niños de inicial cuando ingresan a la institución carecen de ciertas habilidades cada uno (a) en diferentes niveles, por tal razón los docentes aplican diferentes estrategias de enseñanza para nivelar a los educandos, sin duda alguna ellos realizan el mejor trabajo que pueden, pero si es necesario el aporte o ayuda para quien lo facilita es bien recibido.

Las estrategias es conjunto de actividades planificadas y estructuradas cada una con sus recursos materiales para conceptualizar, desarrollar aplicar esquematizar una o varias dificultades, en este caso las de lenguaje que son muchas cuando ingresan los niños o niñas, debido a cada uno de ellos vienen de diferentes hogares, en contextos cambiantes, unos viven con sus padres otros con un pariente y esto repercute en el desarrollo evolutivo del educando, una guía de estrategias didácticas será un aporte para la educación de los estudiantes; El desarrollo del lenguaje es importante y todo lo que contribuya para su fortalecimiento se aplicará sin duda alguna esperando que los resultados sean satisfactorio.

3.9.3. Análisis de la entrevista dirigida a la docente

Se ejecutó la entrevista a la docente Sandra Briones, el día 23 de octubre realizando el respectivo cuestionario de preguntas de la entrevista con los siguientes temas.

- Los estudiantes hablan y se expresan con claridad
- Materiales del entorno
- Escucha y relata cuentos a sus estudiantes
- Juegos para la estimulación del lenguaje
- Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje
- Dificultades en el desarrollo del lenguaje de habla y escucha

La docente supo manifestar que los problemas de desarrollo de lenguaje viene del hogar debido a que los niños están mimetizados por la madre o los engreimientos del padre por tal causa no se expresan bien de forma oral y cuando es escrito se ha evidenciado que las madres le hacen las tareas, confirmando la falta de control en las tareas y por ende la evolución del lenguaje en los niños.

Es importante considerar que si utilizan diversas estrategias en el proceso educativo, es necesario aprender a crearlas, y fomentar la capacidad de los estudiantes a participar activamente y de esta forma que desarrollen todas las habilidades existentes de acuerdo a las necesidades que requieren atención generando la autoconfianza.

En relación a los juegos para la estimulación del lenguaje solo los hace cantar seguir una copla mediante sonidos de animales etc... Pero si se puede realizar otra estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje con mucho gusto le encantaría aplicarlo con sus niños y verificar cual es el resultado, debido a que las dificultades de lenguaje son notorias y necesita un procedimiento directo a la causa por esta razón le gustaría conocerlas ver cuáles son los materiales a utilizar y que estrategias innovadoras trae esta guía didáctica para aplicarlos.

3.9.4. Análisis de la Ficha de observación

La ficha de observación realizada a los estudiantes por una semana académica de acuerdo al horario se evidencio que los estudiantes poco hablan y varios de ellos

no se expresa con claridad tal parece que existe recelo, se cohiben ante un extraño no se desenvuelven satisfactoriamente al momento de contribuir con una idea y el que tiene no la dice.

Poco son los niños que expresan o comunican sus vivencias, experiencias, y sentimientos con facilidad hay que sentarse a lado de ellos y preguntarles que les pasa o les sucede para saber la situación en que la ellos están pasando y lograr entender su historia, cabe recalcar que hay niños de hogares disfuncionales, padres en proceso de divorcio o que viven con parientes, etc.

El niño o niña si disfruta de escuchar cuentos o de la lectura de imágenes que se presentó en la asignatura de lenguaje pero con imágenes del libro cada uno con su material didáctico expreso una que otra idea, pero siempre se destacan los mismos estudiantes y el resto poco participa, por el miedo a equivocarse es lo que expreso una estudiante al realizarle la pregunta encontrando problema de inseguridad al participar pero con la idea en mente, en cambio otros se distraían con otras cosas y no prestaron la debida atención al momento que le relataban el cuento.

Pocos son los niños que participan en las actividades de las clases y si canta cuando les colocan una música destacando que la docente le realiza gestos movimiento para que ello los continúe, sin embargo falta un poquito más por parte de varios estudiantes que se dedican a realizar otra actividad.

La participación y la interrelación con los demás son satisfactorias cuando se trata de un juego, sin duda alguna que si se realizan estrategias para el desarrollo del lenguaje mediante esta actividad lúdica dará buenos resultados.

3.10. Conclusiones y recomendaciones

3.10.1. Conclusiones

- El docente debe aplicar estrategias para el desarrollo del lenguaje, con la finalidad de fomentar una clase participativa, que logren activar la participación, atención, integración y a la vez interacción entre uno u otros estudiantes durante todo el proceso enseñanza aprendizaje en la asignatura.
- La debilidad que en el desarrollo del lenguaje se enfoca también el los padres o quienes estén a cargo de ellos, deben ser partícipes e involucramiento en sus tareas, esto indica que demoran más de lo normal para entender una información y sientan seguridad de ellos mismos.
- Tanto Docentes como Padres de Familia concuerdan que resultaría beneficioso que la enseñanza y aprendizaje en los niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje sea asistido por actividades didácticas plasmada en una guía didáctica con actividades innovadoras diseñada para el refuerzo de la enseñanza en este estudiantado.

3.10.2. Recomendaciones

- Los docentes apliquen estrategias pedagógicas para el desarrollo del desarrollo del lenguaje oral y escrito en los estudiantes, y esto permite al educando desenvolverse mejor, expresarse bien, nutrir su vocabulario más de desarrollar sus habilidades y destrezas lingüísticas.
- Es imprescindible que los padres de familia se involucren en el desarrollo del habla y escucha fomentando el hábito lector y escrito en los estudiantes, de tal forma que se interesen por la lectura motivar a su representado para que evolucione su lenguaje.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1. Datos informativos

El proceso del trabajo de titulación, se lo llevó a cabo en Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2015-2016, los datos son los siguientes:

CUADRO N° 9: Datos informativos

DATOS INFORMATIVOS	
Título	Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje
Provincia	Santa Elena
Cantón	La Libertad
Régimen	Costa
Lugar	Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”
Responsable	Teresa de la Cruz Orrala
Tutor	Psc. Carlota Ordoñez
Beneficiario	Los niños y niñas del grado dos
Fecha inicio	Septiembre 2015
Fecha final	Octubre 2015

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

4.2. Antecedentes de la propuesta

El Centro Educativo “Arcoíris Peninsular”, está situado en La Libertad en el barrio Las Acacias, en base a las experiencias adquirida en el campo laboral como docente y a los estudios realizados, se evidencio uno de tantos problemas a través de la observación realizada con su respectivo instrumento la ficha de observación, por 5 días consecutivos, incrementando la encuentras a los padres de familia, entrevistas a la Directora y a la docente se pudo constatar que los niños del grado dos tienen dificultades en el desarrollo del lenguaje con respecto al escucha y el habla, debido a la problemática planteada, surge como propuesta el diseño de una guía didáctica.

La guía de estrategias didácticas está diseñada para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 5 a 6 años de edad permitiendo interactuar de una forma dinámica e interactiva, por tal motivo la guía está estructurada por 8 estrategias diferentes entre ellas los cuentos, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, canciones, rondas, y juegos, por tal motivo es importante planificar las actividades que involucren docente y estudiantes.

4.3 Justificación

La propuesta para la presente investigación es una guía de estrategias didácticas, para la utilidad de los niños y niñas ejecutadas por el docente, debido a que aprenden a través del juego, cantos e interacción con sus pares, no sólo es un

entretenimiento sino que lo ayuda a relacionarse con otras personas. El niño es un ser pensante y cambiante, que siempre está en constante evolución. Por lo que es importante mencionar que el desarrollo es un proceso gradual de crecimiento físico, social, emocional e intelectual mediante diversas actividades implementadas en la presente guía que tiene como objetivo el desarrollo del lenguaje centrados en el habla y escucha.

4.4. Objetivos

4.4.1. Objetivo General

Elaborar una guía de estrategias didácticas que beneficie el desarrollo del lenguaje del habla y escucha en los niños y niñas de grado dos del Centro Educativo “Arco Iris Penínsular” del cantón La Libertad provincia de Santa Elena, Período Lectivo 2015-2016.

4.4.2. Objetivos específicos

- Seleccionar las estrategias didácticas para la aplicación en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Diseñar las diferentes estrategias didácticas que ayudan a desarrollar el proceso de habla y escucha.
- Aplicar estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de grado

4.5. Metodología de plan de acción.

CUADRO N° 1: Plan de acción

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin. Posibilitar que los docentes aplique las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje para los estudiantes de grado dos del centro educativo.	Logar que un 90% de estudiantes desarrollen el lenguaje del habla y escucha	Elaboración de fichas de observación y de evaluación de expectativas.	El docente estará dispuesto a realizar las estrategias didácticas para mejorar la didáctica del aprendizaje a través de actividades del habla y escucha
Propósito. Diseñar una guía de estrategias didácticas para la el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas del grado dos	Llegar a un 90% de aplicación de las estrategias didácticas.	Elaboración de informes de seguimiento acerca de las actividades realizadas en el aula.	Existirá disposición, intervención y apoyo por parte de la comunidad educativa, para el desarrollo de las actividades.
Aula. Espacio apropiado para el desarrollo de las actividades planteadas.	Conseguir que el 100% participen activamente en las actividades de las diferentes estrategias didácticas	Observación del trabajo por parte de los docente estudiantes	Intervención y apoyo por parte de la comunidad educativa, brindando el espacio adecuado para las actividades.
Actividades. Socializar y desarrollar las actividades que están en el cronograma establecido.	Cumplir con el 90% de las actividades propuesta en el cronograma de actividades planificadas.	Realizar las actividades de planificación, de participación y de evaluación.	La población objeto de estudio y los directivos logran desarrollar la dinámica grupal a través de los juegos cooperativos de las actividades programadas.

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

4.5. Cronograma de plan de acción.

CUADRO N° 10: Cronograma de plan de acción.

N°	ESTRATEGIAS	OBJETIVO	OCTUBRE				INDICADORES DE LOGRO
			I	II	III	IV	
1	Ordena y construye un cuento	Identificar las partes del cuento mediante la proyección de escenas gráficas para fortalecer el desarrollo de la memoria e imaginación de los niños de segundo grado.					Ordene las escenas del cuento.
2	Respuesta a la adivinanza	Buscar la respuesta de la adivinanza mediante la proyección de paisajes de animales y ciudades para incentivar en los niños un mejor nivel de desarrollo del lenguaje en su formación integral					Identifique la imagen correcta de la adivinanza, señalando en el paisaje general los animalitos.
3	Construye y forma retahílas con adivinanzas	Construir retahílas por medio de la proyección de imágenes utilizando estrategias para fomentar la fluidez verbal en el desarrollo en el lenguaje del escucha y habla de los niños de segundo grado.					Ubicar en el cuadro de la retahíla la imagen que empieza con cada vocal correspondiente.
4	El disfrute del baile y la canción	Analizar cada canción infantil mediante estrategias innovadoras para estimular el desarrollo del lenguaje, memoria en los niños en el salón de clase y obtener un aprendizaje significativo.					Descripción de los animales de la canción Tía Teresa.
5							Verbalizar correctamente los

	Repite y aprende trabalenguas	Analizar los trabalenguas mediante frases que estimulen el desarrollo verbal y memoria en los niños en la clase para obtener un aprendizaje significativo.					trabalenguas en grupo.
6	Creación e inspiración de poesías	Armar poesías mediante frases que estimulen la memoria y desarrollo verbal de los niños en clases para obtener un aprendizaje activo y eficaz.					Formar y construir una poesía en la imagen mostrada.
7	Rima aprende y gana	Formar rimas por medio de imágenes que fortalezcan la memoria y fluidez verbal en los niños de segundo grado en la composición de los fonemas al final del verso.					Construir una rima de manera oral a la maestra del aula
8	Juego de diversión musical	Organizar grupos de estudiantes para cantar por medio del juego de la amistad que atribuya a la fluidez verbal y social en la formación integral del niño.					Desarrollo verbal y comunicación de los valores entre los estudiante del aula.

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Peninsular”

Elaborado por: Teresa De la Cruz



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

G UÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS



2^{DO}
GRADO

D

DESARROLLO DEL LENGUAJE
ESCUCHA Y HABLA

AUTORA: TERESA DE LA CRUZ
TUTORA: PSC. CARLOTA ORDOÑEZ
2015-2016

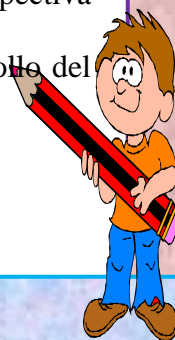


INTRODUCCIÓN

En los contextos educativos del nuevo milenio aún se encuentran estudiantes de 5 a 6 años de edad con dificultades en el desarrollo del lenguaje, la experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, satisfacer la necesidad individual de todo infante requiere del apoyo de padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en casa mejorarán su competencia lectora.

Se ha comprobado que desde una perspectiva epistemológica y psicológica las diversas estrategias didácticas conducen a diferentes resultados de aprendizaje, teniendo en cuenta no sólo comprensión de los estudiantes de las ideas, sino también una mutua relación entre información y una específica actividad en particular.

Las estrategias didácticas de la guía constan con su respectiva planificación y el proceso de las actividades para el desarrollo del lenguaje en los niños de grado dos.





PLANIFICACIÓN N°1

OBJETIVO: Identificar las partes del cuento mediante la proyección de escenas gráficas para fortalecer el desarrollo de la memoria e imaginación de los niños de segundo grado.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Península		N° INTEGRANTES:	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Ordena y construye el cuento	<ul style="list-style-type: none">▪ Crea e imagina el tema del cuento de acuerdo a lo que observa▪ Ubica las escenas correctas de las imágenes del cuento. (inicio – final)▪ Verificar las imágenes ubicadas del cuento.▪ Narrar el cuento para constatar la diferencia de las ideas de los niños.	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Ordenar las escenas del cuento.

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz





ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#1 ORDENA Y CONSTRUYE EL CUENTO

OBJETIVO: Identificar las partes del cuento mediante la proyección de escenas de imágenes gráficas para fortalecer el desarrollo de la memoria e imaginación de los niños de segundo grado.

C
U
E
N
T
O



Fuente: <https://www.google.imageneslenguaje>

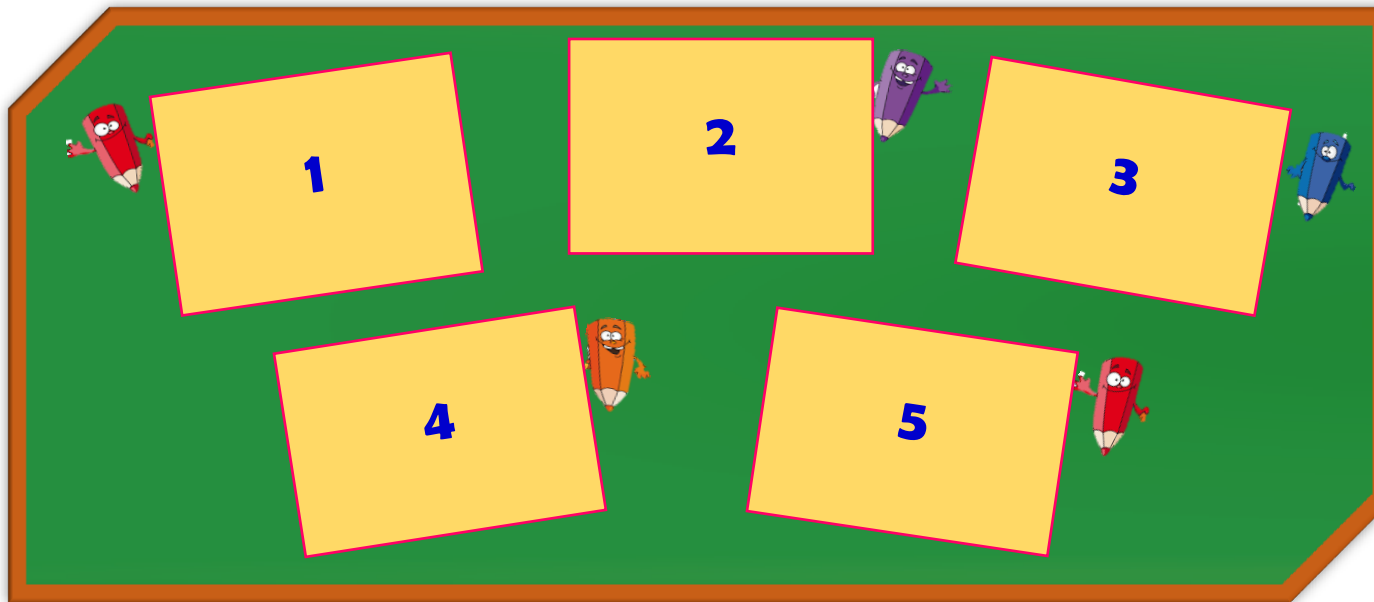




PROCESO DIDÁCTICO:

- 1.- Crea e imagina el tema del cuento de acuerdo a lo que observa.
- 2.- Ubica las escenas correctas de las imágenes del cuento. (Inicio – final)

NOMBRE DEL CUENTO:.....



Fuente: <https://www.google.imagenes.cuadros>





3.- Verificar las imágenes ubicadas del cuento.



Fuente: <https://www.google.imagenes.cuadros.lenguaje>

4.- Responda las preguntas de acuerdo a lo observado:

- ¿Quiénes son los personajes que se observaron en las imágenes del cuento?
- ¿Qué nombre daríamos a la tortuguita?
- ¿Qué tiene en las manos el niño para la tortuga?
- ¿Qué limpia el niño con agua y jabón?
- ¿Qué busca el niño en las plantas





5.- **Evaluación:** Narrar el cuento para constatar la diferencia de las ideas

PIERO Y LA TORTUGUITA TIFU

Érase una vez, al amanecer en que un niño llamado Pierito decide cuidar la pecera de su tortuguita tifu. Paquito lleva el alimento de tifu para darle de comer.

Pierito lava cuidadosamente la pecera con agua y jabón. Ubica a la tortuguita tifu en las pocas plantitas de su patio.

Pierito se dirige a tifu para cogerla y ubicarla en la pecera.

La mamita Lulú enseña a Pierito lo limpia y bonita que está la pecera de tifu. Pierito muy contento grita: *bien* lo logre... Aprendí a cambiar a mi tortuguita.

Fuente: Aporte de la investigación
Elaborado por: Teresa de la Cruz

DIFERENCIAS:

IDEAS DE LOS NIÑOS SOBRE EL CUENTO

NOMBRE DE LOS PERSONAJES:

VERDADERA HISTORIA DEL CUENTO.

NOMBRE DE LOS PERSONAJES:





PLANIFICACIÓN N°2

OBJETIVO: Buscar la respuesta de la adivinanza mediante la proyección de paisajes de animales y ciudades para incentivar en los niños un mejor nivel de desarrollo del lenguaje en su formación integral.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Búscale respuesta a la adivinanza	<ul style="list-style-type: none">▪ Adivina la respuesta entre las imágenes claves de los animales.▪ Adivina, observa y señala en la ciudad las personas que requieren ayuda.▪ Adivina. ¿Cuáles son los juguetes que componen tu nombre?	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Identifica la imagen correcta de la adivinanza, señalando en el paisaje general los animalitos.

Fuente: Aporte de la investigación
Elaborado por: Teresa de la Cruz





ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#2 BÚSCALE RESPUESTA A LA ADIVINANZA

OBJETIVO: Buscar la respuesta de la adivinanza mediante la proyección de paisajes de animales y ciudades para incentivar en los niños un mejor nivel de desarrollo del lenguaje en su formación integral.

A
D
I
V
I
N
A
N
Z
A



Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitales-de-ninos-gratis-crepGpnXK>





PROCESO DIDÁCTICO:

1.- Adivina la respuesta entre las imágenes claves de los animales.

Animal de cuello largo
Con pintas de café
Tiene patas largas y
Camina en el bosque.

¿Quién será...?

¿Qué opción de los animalitos será la respuesta correcta?



Fuente: <https://www.google.imagenes.animales.selva>



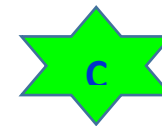
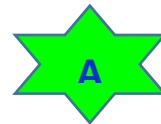


**Un animalito de gran peso
de piel muy dura
Tiene orejitas grandes
y trompita muy larga.**

¿Quién soy?

Fuente: <https://www.google.imagenes.animales.selva>

¿Cuál de los animalitos es la respuesta correcta?





**No soy pez
pero vivo en el agua,
salgo a la superficie,
y zambulleo en el agua**

¿Quién soy?



Fuente: <https://www.google.imagenes.animales.océano>

Adivina adivinador ¿Quién será?





2.- **Evaluación:** Identifica la imagen correcta de la adivinanza, señalando en el paisaje general los animalitos.

¿EN QUÉ PARTE DEL BOSQUE SE ENCUENTRAN LOS ANIMALITOS?



Fuente: <https://www.google.imagenes.animales.naturaleza>

COMENTA:

- ¿A lado de quiénes están?
- ¿Cómo se llaman los animalitos?
- ¿Qué colores tienen?





4.- **Adivina.** ¿Cuáles son los juguetes que componen tu nombre?

Observa las siguientes imágenes.






Fuente: <https://www.google.imagenes.juguetes>

- Señala los juguetes que empiecen con la letra de tu nombre y apellido.
- Busca entre los juguetes que observas el nombre de la maestra y compañero que se sienta a tu lado.





PLANIFICACIÓN N°3

OBJETIVO: Construir retahílas por medio de la proyección de imágenes utilizando estrategias para fomentar la fluidez verbal en el desarrollo en el lenguaje del escucha y habla de los niños de segundo grado.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Construye y forma retahílas con imágenes	<ul style="list-style-type: none">▪ Combinar las imágenes observadas para formar retahílas.▪ Escuchar con atención la retahíla identificando las vocales.▪ Repetir las retahílas realizando mímicas y gestos al leerlo.	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Ubicar en el cuadro de la retahíla la imagen que empieza con cada vocal correspondiente.

Fuente: Aporte de la investigación
Elaborado por: Teresa de la Cruz





ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#3

CONSTRUYE Y FORMA RETAHÍLAS CON IMÁGENES

OBJETIVO: Construir retahílas por medio de la proyección de imágenes utilizando estrategias para fomentar la fluidez verbal en el desarrollo en el lenguaje del escucha y habla de los niños de segundo grado.

R
E
T
A
H
Í
L
A
S

Papá, mamá, Tati me quiere pegar.

¿Por qué? Por ná, por una cosita

que no vale ná: por un pimientó,

por un tomate, por una onza de
chocolate.

Una cosa me he encontrado
cuatro veces la diré
si su dueño no aparece
con ella me quedaré.



Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitales-de-ninos-gratis-crepGpnXK>





PROCESO DIDÁCTICO:

1.- Combinar las imágenes observadas para formar retahílas.

			
la televisión que miramos	la música que bailamos	la niña que juega	Fin
			
el perro que ladra	El niño que corre	el parque lejos está	Fin

Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-niños>

Leamos las oraciones de las imágenes.

¿Qué acción de los niños que observan comenzaría primero?

Iremos primero al parque, correremos o el perro ladrará.....





2.- Escuchar con atención la retahíla identificando las vocales.

LAS VOCALES

Con la **a** se empieza a cantar,

Con la **a** se escribe

Tara...ra



Con la **e** se empieza a comer,

Con la **e** se escribe

Tere...re



Con la **i** se empieza a reír,

Con la **i** se escribe

Tiri...ri



Con la **o** empieza la tos,

Con la **o** se escribe

Toro...ro



Con la **u** empiezas tú,

Con la **u** se escribe

Turu...ru



- ✚ Observar con atención las imágenes.
- ✚ Verifica si la imagen corresponde a la vocal.
- ✚ Repetir la retahíla mientras se identifica la imagen mal ubicada.
- ✚ Identifica en el cuadro de abajo las imágenes correspondientes.

EVALUACIÓN:

- ✚ Ubica en el lugar correcto de los cuadros la imagen de las vocales.
- ✚ Leer ahora la retahíla correcta con las respectivas imágenes.
- ✚ Repetir la retahíla dos veces.





			
	<p>Ubicar en el cuadro de la retahíla la imagen que empieza con cada vocal correspondiente.</p>		
			

Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-niños>

LAS VOCALES

Con la **a** se empieza a cantar,
 Con la **a** se escrib
 Tara....ra

Con la **e** se empieza a comer,
 Con la **e** se escrib
 Tere...re

Con la **i** se empieza a reír,
 Con la **i** se escrib
 Tiri...ri

Con la **o** empieza la tos,
 Con la **o** se escrib
 Toro....ro

Con la **u** empiezas tú,
 Con la **u** se escrib
 Turu....ru






3.- Repetir las retahílas realizando mímicas y gestos al leerlo.


Don Luchito



se cayó en un  , el sombrero era de paja,

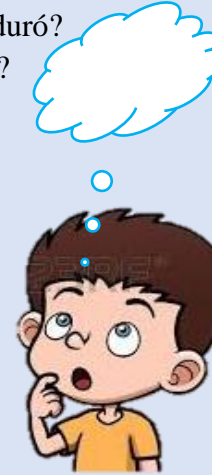
se cayó en una  , la caja era de cartón,

se cayó en un  , el cajón era de pino,

se cayó en un  , el pepino maduró



COMENTARIO:

- ¿Qué realiza el jardinero?
- ¿Cómo lo realiza?
- ¿De qué es hecho el sombrero?
- ¿En qué caja se cayó Don Luchito?
- ¿Qué verdura se maduró?
- ¿De qué era el cajón?



Fuente: <http://imageshack.com/f/99/8ghx.jpg>
Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala



Una  **punto y coma,**
se fue a Marte,
punto y aparte,
hizo su  **punto y seguido.**
Es un ave muy original.
¡Punto y final!

Realicemos las siguientes mímicas y gestos en pareja:

✚ ¿Cómo vuela la paloma?

Vamos niños....

✚ Dibujemos con los dedos el nido.



Fuente: <http://imageshack.com/f/988/8ghx.jpg>

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala





PLANIFICACIÓN N°4

OBJETIVO: Analizar cada canción infantil mediante estrategias innovadoras para estimular el desarrollo del lenguaje, memoria en los niños en el salón de clase y obtener un aprendizaje significativo.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Disfrutemos y bailemos las canciones	<ul style="list-style-type: none">▪ Vocalizar correctamente las canciones.▪ Describir los animales que se nombran en la canción Tía Teresa.▪ Identifique cada movimiento de los animalitos.▪ Señalar las partes del cuerpo humano.▪ Identifique los movimientos que realiza cada parte del cuerpo.	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Descripción de los animales de la canción Tía Teresa.

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz







ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#4

DISFRUTEMOS Y BAILEMOS LAS CANCIONES

OBJETIVO: Analizar cada canción infantil mediante estrategias innovadoras que estimulen el desarrollo del lenguaje, memoria y creatividad en los niños en clase para obtener un aprendizaje significativo.

C
A
N
C
I
O
N
E
S



LAS RONDAS DE LAS HOJAS

Meciéndose suavemente
las hojas cayendo van...
se detienen un instante
y siguen cayendo más.

Sss....ssss.....ssss

Dice el viento entre las ramas
¡El otoño vino ya!
las hojas hacen la ronda
y se ponen a jugar.

Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitales-de-ninos-gratis-crepGpnXX>





PROCESO DIDÁCTICO:

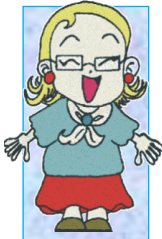
1.- Vocalizar correctamente las canciones

- Describir los animales que se nombran en la canción Tía Teresa.

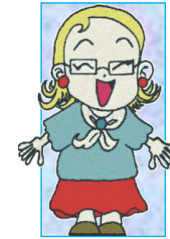


TÍA TERESA

La tía Teresa
comienza a cantar
con los animales
nos pone a bailar



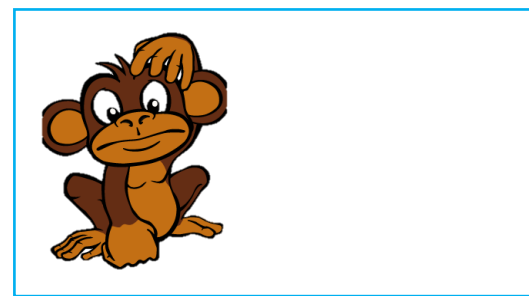
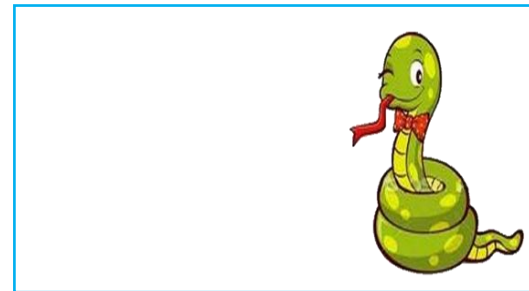
Juntemos los brazos,
juntemos los pies
y como la serpiente
nos empezamos a mover.



Alcemos los brazos
movemos los pies
y como el monito
nos empezamos a mover.



Evaluar: Descripción de los animales de la canción Tía Teresa.



Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-niños>





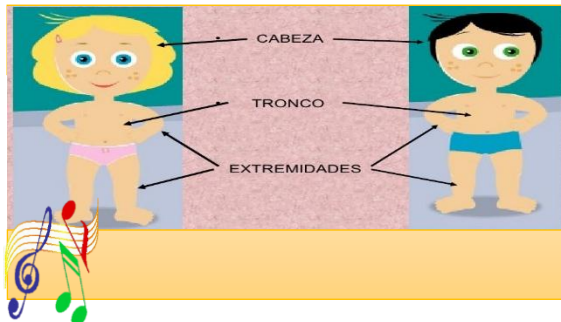
PARTES DEL CUERPO HUMANO



Los humanos, tenemos, tres partes importantes, que damos movimientos al realizar un ejercicio.

Importantes partes que llevamos en el cuerpo, la cabeza, el tronco y las extremidades.
Tara...la

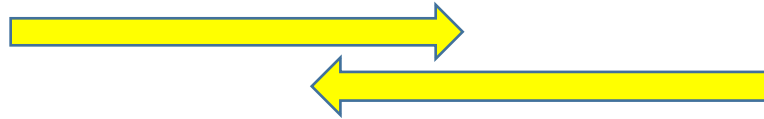
La cabeza, la movemos de un lado hacia el otro, el tronco, la giramos a la izquierda a la derecha, las extremidades, comenzamos con los brazos, hacia arriba y las piernas marchando.



2.- Vocalizar la canción “Partes del cuerpo Humano”

- Señalar las partes del cuerpo humano.
- Identifique los movimientos que realizan cada parte del cuerpo humano.

Evaluación: Señale donde están ubicadas las partes de las extremidades.



Fuente: <http://imageshack.com/f/199/8ghx.jpg>

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala





PLANIFICACIÓN N°5

OBJETIVO: Analizar las trabalenguas mediante frases que estimulen el desarrollo verbal y memoria en los niños en la clase para obtener un aprendizaje significativo.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Península		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Repite y aprende trabalenguas	<ul style="list-style-type: none">▪ Escucha y repite los trabalenguas.▪ Enuncie cada objeto utilizado en los trabalenguas.▪ Responda de manera oral las respuestas de las preguntas: 1.- ¿Qué menciona Pablo en la trabalenguas? 2.- ¿De qué habla Carlotita? 3.- ¿Qué se compró?	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Verbalizar correctamente los trabalenguas en grupo.

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz





ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#5

REPITE Y APRENDE TRABALENGUAS

OBJETIVO: Analizar las trabalenguas mediante frases que estimulen el desarrollo verbal y memoria en los niños en la clase para obtener un aprendizaje significativo.

T
R
A
B
A
L
E
N
G
U
A
S



Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitales-de-ninos>





PROCESO DIDÁCTICO:

- 1.- Escucha y repite los trabalenguas que se muestran a continuación:
- 2.- Enuncie cada objeto utilizado en los trabalenguas.

Pablo, pela pica patatas,
Con un tenedor pica patatas,
Pablo pela con un tenedor.



Carlotita cuenta cuentos
Cuantos cuentos contarás
Al terminar la semana
No sabrás contar ningún cuento

Yo compré pocas copas,
Pocas copas yo compré,
Como yo compré pocas copas,
Pocas copas yo pagué.

- 3.- Responda de manera oral las respuestas de las preguntas:

COMENTARIO:

1.-¿Qué menciona Pablo en la trabalenguas?

2.-¿De qué habla Carlotita?

3.-¿Qué se compró?



4.-EVALUACIÓN: Verbalizar correctamente los trabalenguas en grupo.

Fuente:http://es.123rf.com/photo_17291117_ilustracion-de-los-ninos-mirando-algo-a-otro-nino-esta-apuntando-a-algo.html

Elaborado por: Teresa de la Cruz





PLANIFICACIÓN N°6

OBJETIVO: Armar poesías mediante frases que estimulen la memoria y desarrollo verbal de los niños en clases para obtener un aprendizaje activo y eficaz.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Creación e inspiración de poesías	<ul style="list-style-type: none">▪ Recitar los poesía que observas▪ Repita frase por frase los poemas▪ Se invita a un niño a recitarlo solo.▪ Armar correctamente las frases de las poesías que se encuentran en desorden de acuerdo a lo recitado.▪ Ubicación correcta de la frase de la poesía	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Formar y construir una poesía en la imagen mostrada.

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz



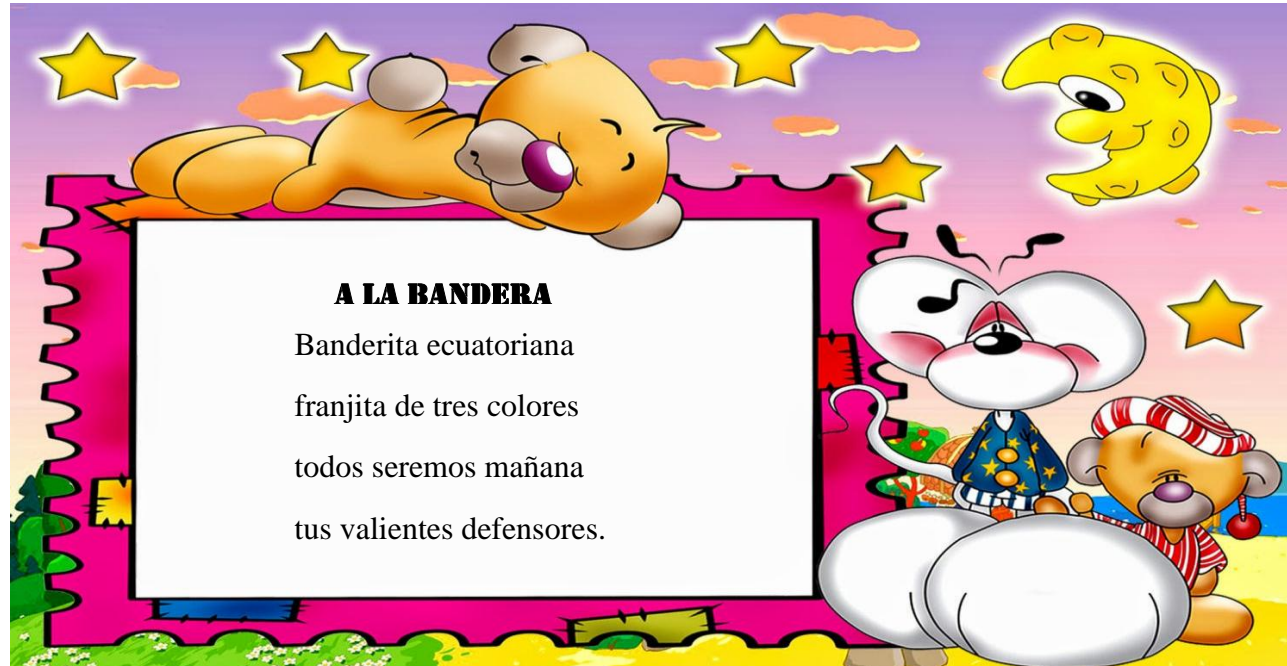


ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#6

CREACIÓN E INSPIRACIÓN DE POESÍAS

OBJETIVO: Armar poesías mediante frases que estimulen la memoria y desarrollo verbal de los niños en clases para obtener un aprendizaje activo y eficaz.

POESÍAS



Fuente: http://1.bp.blogspot.com/-DK1a8lZcY_E/U1LHInTxbyI/A4GA/jUJDHnz9Y2g/s1600/2.jpg





PROCESO DIDÁCTICO:

1.- Recitar las poesías que observas.

- Repita frase por frase las poesías
- Se invita a un niño a recitarlo solo.



A MI FAMILIA

A mí querida familia
que lo conforma mamá y papá
son seres incondicionales
que me esperan en mi hogar.



RELOJ

Relojito, relojero
que de prisa das la hora
en segundos y en minutos
las personas se apuran.



LUNA

Luna, lunera
de la noche oscurienta
blanca como la nieve
y reluciente al verte.

2.- Armar correctamente las frases de las poesías que se encuentran en desorden de acuerdo a lo recitado.



Blanca como la nieve

Que lo conforman mamá y papá

Las personas se apuran

A mí querida familia

Y reluciente al verte

Que me esperan en mi hogar

De la noche oscurienta

En segundos y en minutos

Que de prisa das la hora

Relojito, relojero

Son seres incondicionales

Luna, lunera





3.- Ubicación correcta de la frase de la poesía

A MI FAMILIA

RELOJ

LUNA

4.-EVALUACIÓN: Formar y construir una poesía en la imagen mostrada.



Fuente: <http://imageshack.com/f/199/8ghx.jpg>

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala





PLANIFICACIÓN N°7

OBJETIVO: Formar rimas por medio de imágenes que fortalezcan la memoria y fluidez verbal en los niños de segundo grado en la composición de los fonemas al final del verso.

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Rima aprende y gana	<ul style="list-style-type: none">▪ Observa y escucha atento la rima que indica el docente.▪ Define correctamente palabras en la rima de la vaca.▪ Preguntas▪ Crear rimas a las imágenes que observa.▪ Complete la frase de la rima la gallinita	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Construir una rima de manera oral a la maestra del aula

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz



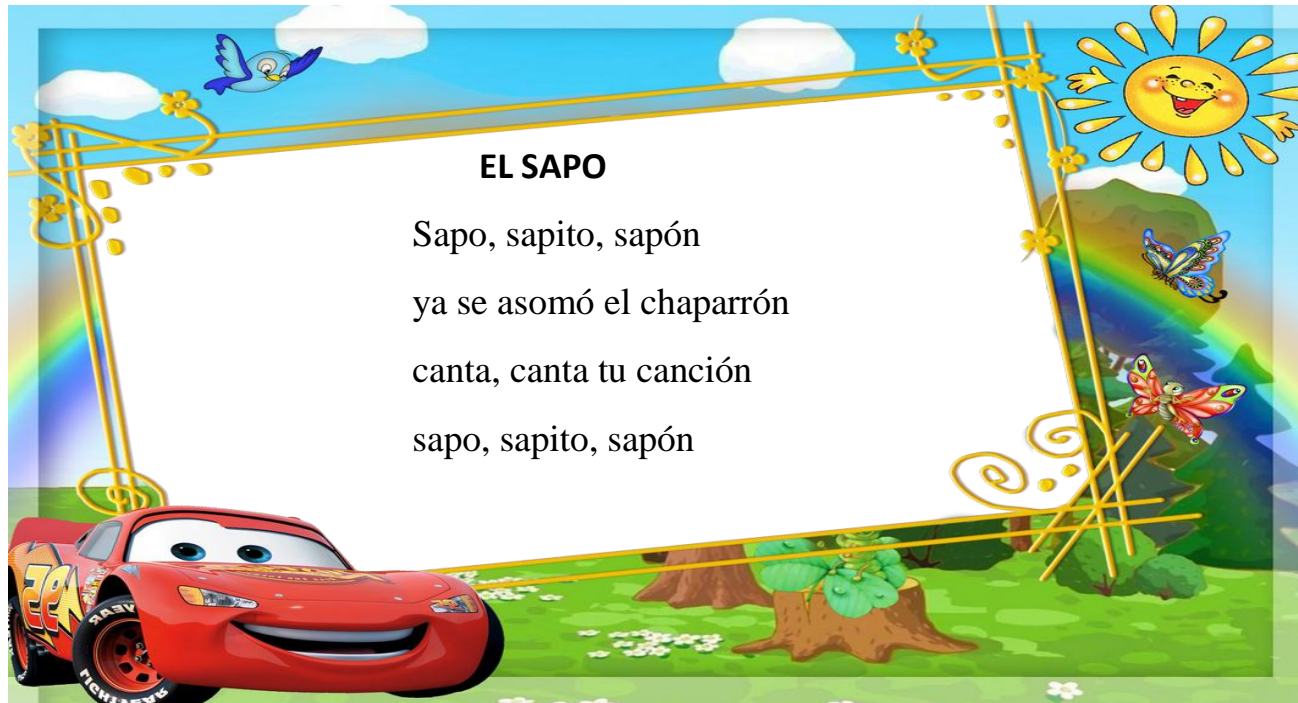


ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#7

RIMA APRENDE Y GANA

OBJETIVO: Formar rimas por medio de imágenes que fortalezcan la memoria y fluidez verbal en los niños de segundo grado en la composición de los fonemas al final del verso.

R
I
M
A
S



EL SAPO

Sapo, sapito, sapón
ya se asomó el chaparrón
canta, canta tu canción
sapo, sapito, sapón

Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitaes-de-ninos-gratis-crepGpnXK>





PROCESO DIDÁCTICO:

1.- Observa y escucha atento la rima que indica el docente.

LA VACA



Yo me llamo la vaca
Con cuatro patas
Que empieza a correr
Cuando quiere comer.

En las mañanas al despertar
Aporto con leche
Al alimentarme con pasto
Un buen alimento doy.

Cuando estoy en el pasto
Prefiero observar
Al compañero el toro
Que me empieza a enamorar.

Yo me llamo la vaca
Con mucho razón
Cuando miro al toro
Digo mu...mu...mu.

2.- Define correctamente palabras en la rima de la vaca.

Ejemplo: Vaca, pata

3.- PREGUNTAS

- ¿Qué aporta la vaca?

- ¿Dónde va la vaca cuando empieza a correr?

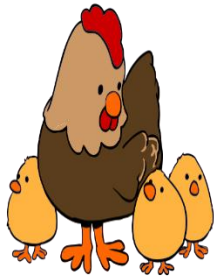
- ¿De qué color es la vaca?

- ¿Quién es su compañero de la vaca?





4.- Complete la frase de la rima la gallinita



GALLINITA Y POLLITOS

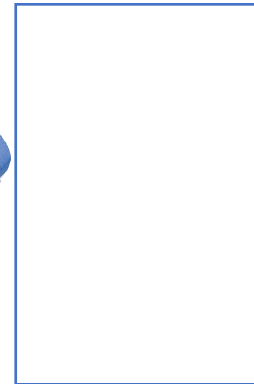
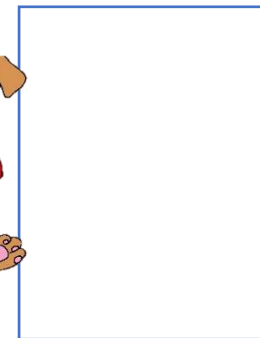
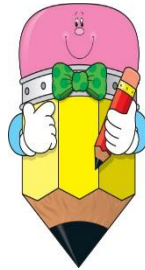
La gallina y los pollitos
Al campo correrán
En busca de comida
Que pronto encontraran.

Sus retoños tienen frío
La gallina la abrigará
En un lugar tranquilo
En el campo donde están.

Al amanecer pronto

A calentar a los pollitos

5.- Crear rimas a las imágenes que observa.



6.- **EVALUACIÓN:** Construir una rima de manera oral a la maestra del aula.

Fuente: <http://imageshack.com/f/199/8ghx.jpg>

Elaborado por: Teresa de la Cruz Orrala





PLANIFICACIÓN N°8

OBJETIVO: Organizar grupos de estudiantes para cantar por medio del juego de la amistad que atribuya a la fluidez verbal y social en la formación integral del niño

DOCENTE:	Teresa de la Cruz Orrala		TIEMPO:	35 minutos
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura		GRADO:	Segundo
LUGAR:	Centro Educativo Arcoíris Penínsular		N° ESTUDIANTES	25
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Juego de diversión musical	<ul style="list-style-type: none">▪ Cantar, enumerarse y ubicarse en forma de círculo.▪ Asignación de roles de los niños en el juego la amistad.▪ Identificar el valor por medio del drama representado por los niños.	Proyecciones de Imágenes Pendrive Enfocus Cartillas	Desarrollo verbal y comunicación de los valores entre los estudiante del aula.

Fuente: Aporte de la investigación

Elaborado por: Teresa de la Cruz





ESTRATEGIA DIDÁCTICA N#8

JUEGO DE DIVERSIÓN MUSICAL

OBJETIVO: Organizar grupos de estudiantes para cantar por medio del juego de la amistad que atribuya a la fluidez verbal y social en la formación integral del niño.

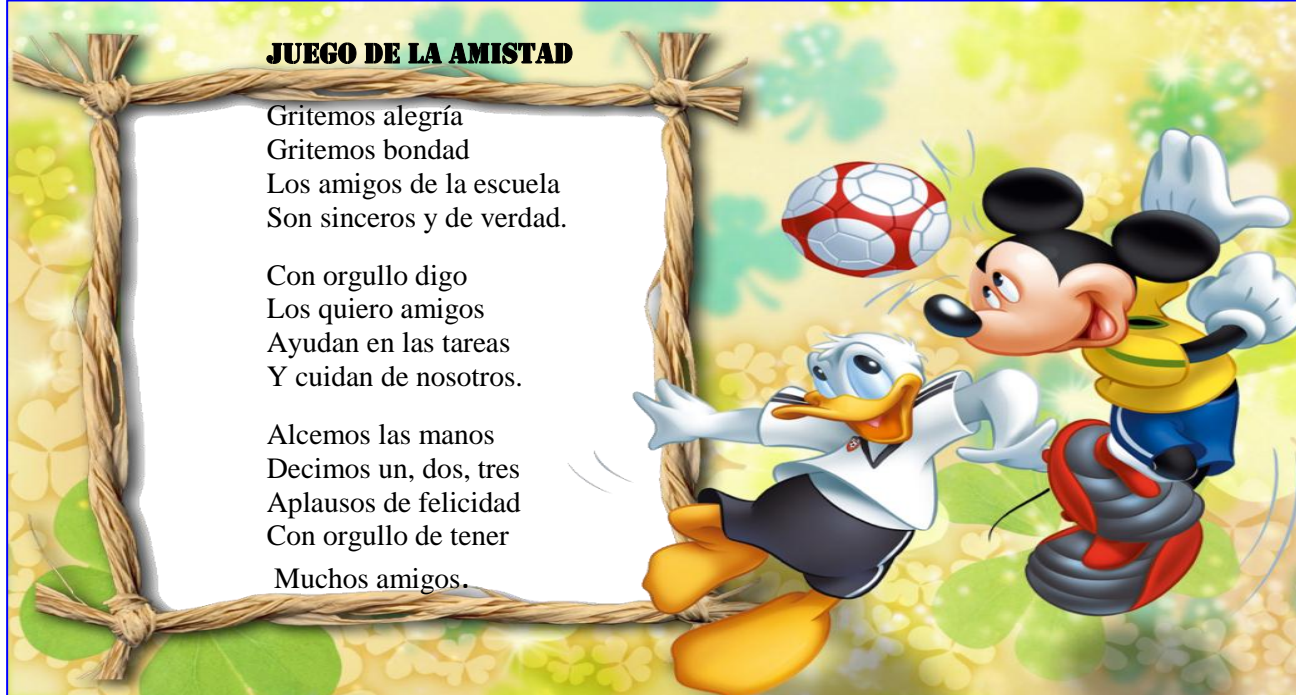
J
U
E
G
O

JUEGO DE LA AMISTAD

Gritemos alegría
Gritemos bondad
Los amigos de la escuela
Son sinceros y de verdad.

Con orgullo digo
Los quiero amigos
Ayudan en las tareas
Y cuidan de nosotros.

Alcemos las manos
Decimos un, dos, tres
Aplausos de felicidad
Con orgullo de tener
Muchos amigos.



Fuente: <http://www.imagui.com/a/marcos-para-fotos-digitales-de-ninos-gratis-crepGpnXK>





PROCESO DIDÁCTICO:

1.- Cantar, enumerarse y ubicarse en forma de círculo.

JUEGO DE LA AMISTAD

Gritemos alegría

Gritemos bondad

Los amigos de la escuela

Son sinceros y de verdad.

Con orgullo digo

Los quiero amigos

Ayudan en las tareas

Y cuidan de nosotros.

Alcemos las manos

Decimos un, dos, tres

Aplausos de felicidad

Con orgullo de tener

Muchos amigos.



Fuente: : <http://imageshack.com/f/199/8ghx.jpg>

Elaborada por: Teresa de la Cruz Orrala

2.- INDICACIONES: Asignación de roles de los niños en el juego la amistad.

Primera estrofa

Los niños que tengan los números impares

Mostrarán la **carita feliz**

Los niños que tengan los números pares

Pronunciarán en voz alta **los quiero amigos**

Segunda y tercera estrofa

Los niños que tengan el número impar dirán el significado de los valores nombrado en el juego verbalmente.

3.- ILUSTRACIONES

- Identificar el valor por medio del drama representado por los niños.

4.- EVALUACIÓN

Desarrollo verbal y comunicación de los valores entre los estudiante del aula.



CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1. Recursos:

5.1.1. Recursos Institucionales

RECURSOS	INSTITUCIONALES: Centro Educativo “Arco Iris Penínsular” HUMANOS <ul style="list-style-type: none">▪ Guía del proyecto: Tutora de la Tesis▪ Autora del Tema▪ Centro Educativo “Arco Iris Penínsular”▪ Estudiantes▪ Padres de Familia▪ Docente MATERIALES <ul style="list-style-type: none">▪ Copias▪ Cyber▪ Laptop▪ Hojas de entrevista, encuesta y ficha de observación▪ (Pendrive)▪ Impresiones ECONÓMICOS \$ 235.30 Aporte del investigador
-----------------	--

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Penínsular”

Elaborado por: Teresa De la Cruz

5.1.2. Recursos Materiales

CUADRO N° 11: Recursos Materiales

DESCRIPCIÓN	CANT	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Copias de encuesta - entrevista	100	0.05	5.00
Copias ficha de observación	100	0.05	5.00
Anillado	7	2.00	14.00
Empastado	1	15.00	15.00
Impresión de capítulos c/u 130 pág.	8	0.15	139.00
Papelote	30	0.25	7.50
Marcadores permanentes - acrílicos	8	1.30	7.80
Cartulina de colores A4 (4 unidades)	4	2.50	10.00
Copias - instrumentos evaluativos grupal	100	0.05	5.00
TOTAL RECURSOS DE MATERIALES			208.30

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Penínsular”

Elaborado por: Teresa De la Cruz

5.1.3. Recursos Tecnológicos

CUADRO N° 12: Recursos Tecnológicos

DESCRIPCIÓN	CANT	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Cd	2	1.00	2.00
Internet CNT	1	25.00	25.00
TOTAL			27.00

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Penínsular”

Elaborado por: Teresa De la Cruz

5.2. Total Gastos Generales del Proyecto

CUADRO N° 13: Total gastos generales de proyecto

GASTOS GENERAL DEL PROYECTO	
DESCRIPCIÓN	TOTAL
Recursos tecnológicos	\$ 208.30
Recursos materiales	\$ 27.00
SUMA TOTAL	\$ 235.30

Fuente: Centro Educativo “Arco Iris Penínsular”

Elaborado por: Teresa De la Cruz

BIBLIOGRAFÍA

- A.F.C.E.G.B. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica Ecuador*. Obtenido de <http://www.Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica-Ecuador para docentes/estudiantes>
- Arguello. (2008). *El Lenguaje y la praxis en la educación*. Recuperado el julio de 2015, de <http://www.El lenguaje-y- la praxis en la educación-malaga>
- Benavides. (mayo de 2013). *Estrategias*. Recuperado el julio de 2015, de <http://www.thefreedictionary.com/strategies>
- Blasco, M. T. (2009). *Comprensión lingüística en la evolución del ser humano* (Vol. 3). (C. N. Franber, Ed.) España: Educar Unidas.
- Canibaño, M. (2011). <http://www.Universidad-Valladolid-lenguaje-oralessacrito-Caniñaño>. Recuperado el julio de 2015
- Cook, T., & Retehardt, C. (2009). *Métodos Cualitativos y Cuantitativos en la investigación Educativa*. Madrid: Morata.
- Estrada. (2010). *El lenguaje y su evolución en el niños*. Recuperado el agosto de 2015, de Evolución y adaptación del infante: <http://www.evolución del niño-desarrollo del lenguaje-del infante-España-Virginia-post.recovey.add/2010ediciónoriginal>
- Gómez, B. (2011). *Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado el agosto de 2015, de <http://www.strategyinc.com/pdfs/Real%20Meaning%20of%20Strategy.pdf>
- Jimenez, M. (2011). *El Lenguaje desde el enfoque social*. Obtenido de <http://www.El Lenguaje desde el enfoque social-congtextos de aprendizaje>

- Kenneth Goodman. (2009). *Lenguaje oral y escrito*. Obtenido de <http://www.lenguaje-ora-y-escrita-en una sociedadalfabetizada>
- Monfor, & Juarez. (2001). *Habilidades linguisticas y el desarrollo del ser humano* . Malaga: Unidas Corporation.
- Noam Chomsky . (2008). *Teorías del desarrollo del lenguaje*. Obtenido de <http://www.tteorias del desarrollo del lenguaje-chomsky>
- Ottan García. (2009). *El lenguaje y el desarrollo del infante* . Obtenido de <http://www.el lenguaje y el desarrollo del infante - en los contextos educativos>
- Pardinas, F. (2010). *Metodología y técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. Caracas: Siglo Veintiuno editores S.A, pág.86.
- Prieto, J. (agosto de 2012). *Estrategias de enseñanza - - aprendizaje*. Recuperado el julio de 2015, de <http://edu-colleccion-estrategias-de-eseñanza-aprendizaje en la docencia>
- Villareal, P. (2013). *Desarrollo del lenguaje y su influencia en el rendimiento académico*. Recuperado el junio de 2015, de <http://www.desarrollo-del-lenguaje-y-su-influencia-en el rendimiento académico>
- Walter Rogells. (2008). Oralidad y escritura. *Tecnología de la palabra*, 21- 23. Obtenido de <http://www.revista tecnologia de la palabra-comunicativa-oral-y-escrita.ONG>

BIBLIOTECA VIRTUAL-UPSE

Moreno Franklin (2009) Aprendizaje significativo como técnica para el desarrollo de estructuras cognitivas en los estudiantes de educación básica. Argentina El Cid Editor / apuntes

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10328255&p00=tecnicas+de+aprendizaje+activo>

Silva Miranda, Felipe (2009) La educación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Pedagogía Universitaria Vol. 1, No. 3, 1996. Cuba Editorial Universitaria.

<http://site.ebrary.com/lib/upsesp/docDetail.action?docID=10311514&p00=tecnicas+activa+para+estudiantes>

ANEXOS

ANEXO 1: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Universidad Estatal Península de Santa Elena
Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas
Carrera de Educación Básica
Modalidad – Presencial

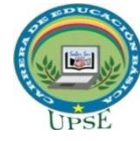


FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES				
TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR				
INSTITUCIÓN:				
FICHA N° 001		Fecha:		
DOCENTE:		Teresa de la Cruz		
OBJETIVO: Determinar las estrategias para corregir las dificultades del lenguaje mediante la aplicación de la ficha de observación para obtener datos que contribuyan a la investigación de estudio.				
INTRUCCIONES:		Lea detenidamente y marque con una (X) debajo del número que corresponda, según su criterio:		
INDICADORES		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Habla y se expresa con claridad en sus clases?			
2	¿Comunica con claridad sus necesidades a través del lenguaje oral?			
3	¿Comunica sus vivencias, experiencias, y sentimientos con facilidad?			
4	¿Expresa a través de técnicas grafo plásticas sus sentimientos y experiencias?			
5	¿Disfruta de escuchar cuentos?			
6	¿Disfruta de la lectura de imágenes?			
7	¿Participa con entusiasmo en actividades de estimulación y respiración?			
8	¿Disfruta el escuchar música como un medio de aprendizaje?			
9	¿En diferentes actividades de estimulación ha logrado la retención y memoria?			
10	¿Participa en diferentes juegos de interrelación social?			
11	¿Asume pequeños roles en dramatizaciones con textos cortos?			

FIRMA DEL OBSERVADOR



Universidad Estatal Península de Santa Elena
Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas
Carrera de Educación Básica
Modalidad – Presencial



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA						
TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR						
OBJETIVO	Identificar los diferentes tipos dificultades para el desarrollo del lenguaje de los estudiantes mediante la encuesta dirigida a los padres.					
DATOS INFORMATIVOS						
INSTRUCCIONES	Lea detenidamente y marque con una (X) debajo del número que corresponda, según su criterio:					
	5 = MUCHO	4 = BASTANTE	3 = REGULAR	2 = POCO	1 = NADA	
Nº	ITEMS	ESCALA				
		5	4	3	2	1
1	¿Con frecuencia lee cuentos a sus hijos en su tiempo libre?					
2	¿Colabora en las actividades donde se desarrolla la expresión, y el lenguaje en la institución?					
3	¿El diálogo que mantiene con sus hijos es espontáneo?					
4	¿Tuvo algún problema con el desarrollo motor y el lenguaje durante los primeros meses de vida?					
5	¿En casa es común tener materiales que permitan estimular el nivel de expresión y el desarrollo motor en sus hijos?					
6	¿Considera que el papel de los padres es fundamental para formar un adecuado nivel de expresión en sus hijos?					
7	¿Si hubiera estrategias didácticas para las dificultades del lenguaje lo pondría en práctica con el grupo familiar?					

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



Universidad Estatal Península de Santa Elena
Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas
Carrera de Educación Básica
Modalidad – Presencial



ENTREVISTA A LA DIRECTORA

TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ARCO IRIS PENINSULAR

Institución Educativa: _____

Nombre del entrevistado: _____

Cargo: _____

Dirección: _____

Nombre de la entrevistadora: _____

Fecha de aplicación: _____

PREGUNTAS:

¿Que realizan sus docentes ante dificultades del desarrollo del lenguaje?

¿La Institución tiene material didácticos para los estudiantes desarrollen el lenguaje?

¿Impulsa a su cuerpo docente para que realicen juego para el desarrollo del lenguaje?

¿Cree usted que es importante la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje?

¿Le gustaría que su ente educativo cuente con una guía de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje?

ANEXO 2: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Foto 1. Entrevista a la Directora del Centro Educativo de Arco Iris Peninsular Lcda. Sandra de la A.



Foto 2. Encuesta realizada a los padres de familia del grado dos del Centro Educativo de Arco Iris Peninsular



Foto 3. Explicación de la actividad N° 1: Ordena y construye cuentos



Foto 4. Estudiantes del grado dos escogiendo imágenes para ordenar y construir un cuento



Foto N° 5: Formar rimas por medio de imágenes que fortalezcan la memoria y fluidez verbal en los niños de segundo grado en la composición de los fonemas al final del verso



Foto N° 6: Grupos de estudiantes para cantar por medio del juego de la amistad que atribuya a la fluidez verbal y social en la formación integral del niño