



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**TEMA: “IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR “MIGUEL DE LETAMENDI” DEL RECINTO FEBRES CORDERO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:** Ninfa Carmelina González Álvarez

**TUTORA:** Ps. Carlota Ordoñez Villao

La Libertad – Ecuador

JULIO – 2012

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMA**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA: “IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR “MIGUEL DE LETAMENDI” DEL RECINTO FEBRES CORDERO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:** Ninfa Carmelina González Álvarez

**TUTORA:** Ps. Carlota Ordoñez Villao

La Libertad – Ecuador

JULIO – 2012

## AUTORÍA DE TESIS

Yo, Ninfa Carmelina González Álvarez, con Cédula de Identidad 090976616-4, egresada de la UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS, CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica en calidad de autora del trabajo de investigación “IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR MIGUEL DE LETAMENDI, DEL RECINTO FEBRES CORDERO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas y técnicas motivacionales utilizadas en el proyecto.

Atentamente.

---

Ninfa González Álvarez

## **APROBACIÓN DEL PROYECTO**

En calidad de tutora del trabajo de investigación **“IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR “MIGUEL DE LETAMENDI”, DEL RECINTO FEBRES CORDERO, PARROQUIA COLONCHE, CANTON SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”**.

Elaborado por la profesora Ninfa Carmelina González Álvarez, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo APRUEBO en todas sus partes, debido a que reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del tribunal.

Atentamente.

---

Ps. Carlota Ordoñez Villao

**TUTORA - DOCENTE**

## **TRIBUNAL DE GRADO**

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez  
DECANA DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E  
IDIOMAS

---

Lcda. Esperanza Montenegro Saltos  
DIRECTORA DE LA CARRERA  
DE EDUCACIÓN BÁSICA

---

Msc. Sara Yagual Rivera  
DOCENTE DEL AREA

---

Ps. Carlota Ordoñez Villao  
DOCENTE TUTORA

---

Abg. Milton Zambrano C. Msc.  
SECRETARIO GENERAL – PROCURADOR

## **DEDICATORIA**

Este trabajo se lo dedico a mis hijos, puesto que son ellos los primeros en comprender y apoyarme en la meta que me propuse obtener. Valorando cada esfuerzo logrado.

Demostrándoles así que no hay caminos imposibles para conseguir los objetivos que nos proponemos en la vida. Que la satisfacción es más grande que la dificultad.

También dedico este trabajo a mi madre. Porque no hay ser que se sienta orgullosa de los alcances de una hija (o) más que ella.

**NINFA**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios, por haberme bendecido y devuelto la esperanza de salir adelante, por haberme fortalecido en los momentos que quise renunciar por falta de energía.

En segundo lugar, quiero agradecer a los profesores que con paciencia y dedicación durante cuatro años supieron instruir y hacer la profesional que ahora hay en mí, y en especial un agradecimiento sincero a mi profesora y tutora Ps. Carlota Ordoñez Villao, por su comprensión y dirección como guía para hacer posible este trabajo.

Quiero agradecer también, al Director del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”, al personal docente y padres de familia por la colaboración brindada en mi investigación.

**NINFA**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Página de título o portada	i
Página de autoría de la tesis	ii
Página de aprobación por el tutor	iii
Página de aprobación del tribunal de grado	iv
Página de dedicatoria	v
Página de agradecimiento	vi
Índice general de contenidos	vii
Resumen ejecutivo	xi

### INTRODUCCIÓN

## **CAPÍTULO I: EL PROBLEMA** Pág.

1.1. Antecedente del problema	03
1.2. Formulación del problema	04
1.3. Justificación	
1.4. Objetivos de la investigación	06
1.4.1. Objetivo General	
1.4.2. Objetivos Específicos	

## **CAPITULO II: MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes de estudio	07
2.2. Fundamentación Filosófica	08
2.3. Fundamentación Pedagógica	09
2.4. Fundamentación Legal	10
2.5. Categorías Fundamentales	14
2.5.1. La Motivación	
2.5.1.1. Procesos Motivacionales	19
2.5.2. Tipos de motivación	21
2.5.2.1. Motivación Intrínseca	22



2.5.2.2. Motivación Extrínseca	
2.5.3. Motivos para estudiar	
2.5.4. Los talleres educativos	24
2.5.5. El taller educativo, método, técnica y estrategias	27
2.5.6. Didáctica de la reflexión	28
2.5.7. El rendimiento escolar	29
2.5.8. Tipos de rendimiento escolar	32
2.5.8.1. Rendimiento individual	
2.5.8.2. Rendimiento general	
2.5.8.3. Rendimiento específico	
2.5.9. Problemas de aprendizaje	33
2.5.10. ¿Cómo identificar los problemas de aprendizaje?	37
2.5.11. Características de los problemas de aprendizaje	39
2.6. Hipótesis	41
2.7. Variables	

### **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

3.1. Diseño de la Investigación	42
3.2. Modalidad de la investigación	43
3.3. Tipo de investigación	
3.4. Población y muestra	
3.4.1. Población	44
3.4.2. Muestra	
3.5. Operacionalización de las variables	46
3.6. Instrumento de la investigación	48
3.6.1. Encuesta dirigida a los padres de familia y estudiantes	
3.7. Procedimiento de la investigación	

3.8. Recolección de la investigación	49
3.9. Análisis e interpretación de resultados	
3.10. Conclusiones	65
3.11. Recomendaciones	66

## **CAPÍTULO IV: PROPUESTA**

4.1. Título de la Propuesta	67
4.2. Antecedentes de la Propuesta	
4.3. Justificación	68
4.4. Objetivos de la Propuesta	70
4.4.1. Objetivo general	
4.4.2. Objetivos específicos	
4.5. Fundamentación	
4.6. Factibilidad	71
4.7. Técnicas de motivación	72

## **CAPÍTULO V: MARCO ADMINISTRATIVO**

5.1. Recursos	93
5.1.1. Institucionales	
5.1.2. Humanos	94
5.1.3. Materiales	
5.1.4. Económicos	
5.1.5. Presupuesto operativo	95
5.2. Cronograma de actividades	96
5.3. Bibliografía	97
5.4. Anexos	99



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**“IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA”.**

**AUTORA: Ninfa Carmelina González Álvarez  
EMAIL: ninfakar@hotmail.com**

**RESUMEN**

La motivación es el interés que tiene el estudiante por su propio aprendizaje, es el estímulo que le impulsará el deseo de asistir al centro educativo y preocuparse por su presente y futuro, básicamente este efecto de motivar se necesita para fortalecer su nivel de estudio y por ende su rendimiento escolar o también por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Se pretende contribuir a la cultura pedagógica, en estos momentos en que el sistema educativo de nuestro país enfrenta cambios estructurales, se hace necesario que los docentes sean poseedores de conocimientos que permitan desenvolverse al tono de los cambios dentro de las aulas, de manera que se propicie en los estudiantes aprendizajes realmente significativos y que se promueva la evolución de sus estructuras cognitivas. El propósito es ofrecer un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula. La metodología empleada en este proyecto es la Inducción-Deducción el cual es un procedimiento de inferencia que se basa en la lógica para emitir su razonamiento; su principal aplicación se relaciona de un modo especial con la matemática pura, se utiliza y relaciona con hechos particulares siendo deductivo en un sentido de lo general a lo particular, e inductivo en sentido contrario, de lo particular a lo general. La propuesta central son los talleres motivacionales, su importancia, estrategias para lograr esa motivación y cómo repercute ésta en el rendimiento educativo con la que los alumnos afrontan las actividades académicas dentro y fuera del aula, ya que es uno de los determinantes más importantes del aprendizaje. Si un estudiante está motivado, si le interesa comprender lo que estudia siente la necesidad de adquirir los conocimientos y habilidades entonces llega a clases con alegría, con optimismo centra su atención en la enseñanza, se convierte en un ente activo y aprenderá con mayor facilidad.

**Palabras claves:** Motivación, fortalecimiento, rendimiento, técnicas, taller.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación ha sido elaborado para que el docente del Octavo Año Básico del área rural, pueda contribuir dentro de su labor diaria en el fortalecimiento del rendimiento escolar de los estudiantes a través de la implementación de talleres motivacionales. La Motivación es necesaria para la vida ya que sin ella nadie es capaz de hacer algo para lograr lo que se propone. Previo a esto se ha realizado un estudio minucioso del problema de aprendizaje que ha registrado el estudiantado de este año básico en el recinto Febres Cordero de la Parroquia Colonche del cantón Santa Elena, provincia Santa Elena y los factores que influyen en el mismo. Tomando muy en cuenta los estudios realizados al respecto previamente por diversos autores y que son el fundamento para presentar la propuesta. La estructura del proyecto presenta cinco capítulos:

**Capítulo I.-** El Tema, en el cual se plantea la problemática, se realiza la justificación, se establecen los cambios esperados y los objetivos generales y específicos.

**Capítulo II.-** El Marco Teórico de la Investigación, en él se establecen las fundamentaciones tanto filosóficas, pedagógicas, legales y teóricas. En este capítulo se encuentran las categorías fundamentales, la hipótesis y las variables.

**Capítulo III.-** El Marco Metodológico, donde está claramente establecida la modalidad básica de la investigación, la población y muestra, la operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos, el análisis e interpretación de resultados, la verificación de la hipótesis y finalmente las conclusiones y recomendaciones.

**Capítulo IV.-** La Propuesta, compuesto por los datos informativos, los antecedentes, la justificación, los objetivos, la fundamentación, el plan de evaluación y las técnicas.

**Capítulo V.-** Comprende el Marco Administrativo, donde se establecen los recursos, el presupuesto y el cronograma de actividades. Finalmente se encuentran los anexos que comprenden los instrumentos y evidencias del trabajo de investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **TEMA:**

**“IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES MOTIVACIONALES PARA FORTALECER EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR “MIGUEL DE LETAMENDI” DEL RECINTO FEBRES CORDERO, PARROQUIA COLONCHE, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012”**

#### **1.1. Planteamiento del problema:**

El Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” del recinto Febres Cordero, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, desde hace más de 6 décadas ha venido prestando sus servicios en calidad de escuela pública, siendo la única institución educativa de la localidad, la misma que desde hace apenas 3 años tiene la categoría de Centro de Educación Básica Superior, por tanto, se podría decir que es una institución naciente y consecuentemente presenta problemas que especialmente están relacionados con las dificultades de aprendizaje causadas por una acentuada desmotivación en los estudiantes.

Los educandos con dificultades de aprendizaje de esta institución educativa ameritan una atención integral tomando en cuenta todos los factores intrínsecos a su desarrollo, así como los relacionados con aspectos socioeconómicos, culturales, metodológicos y todo aquello congruente con el medio donde interactúan y que de una u otra manera provocan la desmotivación presentada en este plantel. Es importante analizar las categorías didácticas que los docentes practican en el aula para optimizar la concentración, reducir la ansiedad, etcétera, así como determinar también si dichas estrategias promueven el trabajo escolar a través de

actividades creativas y recreativas en el aula, esto con el fin de fomentar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Para lograr un aprendizaje significativo, el docente debe poseer habilidades propias a fin de poder crear dentro del aula un clima recreativo motivacional que promueva el deseo e interés de los jóvenes que se encuentran a su cargo. La motivación es una herramienta que promueve e induce motivos para estudiar, de tal manera que los educandos puedan aplicarse de manera voluntaria a los trabajos de la clase.

Los docentes de este centro de estudios, tienen una escasa capacitación con respecto a este tema y dadas las condiciones actuales, se puede deducir que la desmotivación está ganando terreno en el estudiantado, por lo que se hace necesario elevar el grado de motivación con la aplicación de estrategias que permitan mejorar esta dificultad.

## **1.2 . Formulación del problema:**

¿Qué importancia tiene la implementación de talleres motivacionales en el fortalecimiento del rendimiento escolar de los estudiantes del Octavo Año Básico del Centro de Educación General Básica Superior Miguel de Letamendi del recinto Febres Cordero, Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, durante el período lectivo 2011- 2012?

## **1.3. Justificación**

En todos los ámbitos de la existencia humana interviene la motivación como mecanismo para lograr determinados objetivos y alcanzar determinadas metas. Especialistas relacionados directamente con el quehacer educativo coinciden en señalar que el rendimiento escolar depende, en gran medida, del grado o nivel de motivación que posea el estudiante” Considerando la motivación como un factor clave para el éxito del aprendizaje, este trabajo investigativo está desarrollado para contribuir y fortalecer la formación de medios idóneos que permitan al docente crear un ambiente positivo en el aula y consecuentemente tener estudiantes activos con ganas de estudiar que mejorarán a través de estos medios su rendimiento escolar afectado en la actualidad.

Es importante indicar el hecho de que la gran mayoría de docentes del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”, tienen la buena intención – aunque con debilidades en cómo aplicarlas- y hacen uso de diversos tipos de motivación en el transcurso de su labor pedagógica, pero muchas veces las motivaciones utilizadas no tienen relación con el contenido de enseñanza y lo que es peor, no mantienen una uniformidad en cuanto a su estructura. Por tanto se considera que este estudio permitirá establecer de qué manera la motivación que aplica el docente les permite a los estudiantes interesarse más por los contenidos de las asignaturas y en qué medida esta motivación corresponde con sus intereses y necesidades personales.

Si se aplican los medios que se plantean en la propuesta se mejorará el rendimiento académico de los estudiantes en todas sus áreas y también se dará paso a una oportunidad para perfeccionar la práctica profesional del maestro, modificando la forma de trabajar, cambiando los esquemas viejos por nuevos, convertirse en un agente activo, ser un docente innovador; no se puede responsabilizar sólo a los jóvenes de obtener bajos rendimientos académicos en las asignaturas, sino, también parte del problema es del docente, por tal razón es bueno crear la oportunidad de reflexionar sobre la práctica educativa para introducir los cambios necesarios a las metodologías didácticas empleadas para la enseñanza. Nunca se debe olvidar que el empleo de estrategias de instrucción inadecuadas tiene relación con bajo rendimiento escolar.

El presente proyecto permitirá tener información valiosa y científica acerca de cómo mejorar el aprendizaje escolar dentro del aula sin incurrir en gastos, ya que todas las actividades planteadas requieren más de la intención de cambio que del aporte económica para su aplicación por lo que el presente proyecto goza de la factibilidad necesaria para ser puesto en práctica.

#### **1.4. Objetivos de la investigación:**

##### **1.4.1. Objetivo General**

Implementar talleres motivacionales para el fortalecimiento del rendimiento escolar de los estudiantes del Octavo Año Básico.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos:**

- Identificar los factores que contribuyen al bajo nivel de motivación de los estudiantes.
- Analizar el tipo de motivación aplicada por los docentes en clase.
- Establecer las técnicas de motivación más adecuadas aplicables en el aula.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### **2.1. Antecedentes de estudio**

Existen algunos referentes de estudios los cuales permiten utilizarlos como base para iniciar esta investigación, dichos referentes se describen a continuación:

González (1989) en su obra “La Motivación en el estudio”<sup>1</sup> resalta que todos concuerdan en que los motivos son muy importantes, de gran ayuda para el estudiante. Pero no se debe llegar a la falsa conclusión de que hacen innecesario el esfuerzo personal. Los motivos despiertan el interés, ayudan a centrar la atención, estimulan el deseo de aprender, conducen al esfuerzo. Aquí termina la función de los motivos. A partir de ese momento empieza el esfuerzo. También dice que aprender es una necesidad por lo tanto hay que formarse bien para ser verdaderos entes de progreso. Increpa a los jóvenes a ser activos e implicarse en su propio proceso educativo, haciéndoles comprender que es la vida futura de cada joven la que está en juego.

Mendoza (2001) “La Disposición del Profesorado de Educación Básica hacia la Motivación”<sup>2</sup>

Teniendo como objetivo general diseñar un módulo instructivo para la enseñanza con una sólida base en la motivación de los jóvenes y puesto en práctica. El autor concluye que el 67% de los docentes no han recibido adiestramiento sobre la enseñanza a través de la motivación de los jóvenes y finalmente recomienda como factor determinante la profesionalización del educador en el área y propone un módulo instructivo para la enseñanza. Este trabajo se relaciona con la investigación porque antes que el docente planifique sus estrategias debe tener un claro conocimiento de cómo debe hacerlo, como ponerlo en práctica, porque de ello dependerá el mejoramiento del aprendizaje.

---

<sup>1</sup> González, Edmundo “La motivación en el estudio” Editorial Lanusel Cali-Colombia 1989.

<sup>2</sup> Mendoza, La disposición del Profesorado de Educación básica hacia la Motivación Editorial SALIF México 2001

## **2.2. Fundamentación Filosófica:**

Platón Decía: “La buena educación es aquella que da al cuerpo y al alma toda la fuerza, belleza y perfección de que son susceptibles”<sup>3</sup>

Según Platón la verdadera belleza está en la educación del individuo, es lo que hace de su cuerpo y de su alma el verdadero ser. Dicho en otras palabras, la educación da la oportunidad a toda persona de ser libre, de escoger lo que quiere hacer y ser dentro de un parámetro de formación, consiste en darle al cuerpo y al espíritu toda la belleza y toda la perfección imaginable.

**Sócrates:** “La sabiduría y la ciencia la tienen los hombres, y yo trato de sacar afuera esa sabiduría que la poseen todos”. Esto quiere decir que todos los hombres tienen sabiduría dentro de su ser y es su deber hacerla prevalecer, aprovecharla, quien no lo hace está perdiendo su oportunidad natural.

**Confucio:** “La educación comienza con la autodisciplina y se consume con la música. El caballero se hace el más liberal con el aprendizaje y luego regula por la disciplina moral, entonces no se apartará de los otros principios. El leer sin pensar nos hace una mente desordenada, y el pensar sin leer nos hace desequilibrado”. La educación empieza con uno mismo, recordando que la libertad se obtiene a través del aprendizaje y se complementa con la moral, que permitirá no apartarse del camino recto.

**Hegel:** “La educación debe hacer que la naturaleza humana se convierta en naturaleza espiritual”

Como se puede apreciar cada filósofo da su versión acerca de educación y el mensaje de fondo que tienen coinciden que el aprendizaje depende del hombre, una vez que se conoce que el querer obtener información del exterior es un aspecto que se encuentra dentro de la naturaleza humana. El hombre tiene como misión el nutrirse de conocimientos para ser cada día más útil, resolver sus propios problemas y convertirse en guía de los demás. En cuanto más grande sea

---

<sup>3</sup> <http://pedagogiaeddycusicanqui.blogspot.com/>

su educación, más grande será la belleza de un hombre, tal como lo refiere Platón. Los errores más grandes del ser humano han sido por falta de conocimientos.

### **2.3. Fundamentación Pedagógica.**

**Pile:** “La educación es el proceso de adaptación que padres y maestros pueden gobernar y dirigir, en virtud de su poder para manipular el medio ambiente que rodea al niño”

**Aguayo:** “Es conjuntamente un problema de experiencias y de sentido, se educa al hombre dirigiendo su desarrollo natural y al mismo tiempo formando su espíritu; es decir, se le pone en condiciones de asimilar y realizar los valores e ideales de su tiempo y de las sociedades a la que pertenece”<sup>4</sup>

Tanto Pile como Aguayo refieren que de manera directa los padres en el hogar y los docentes en las aulas son responsables de la educación de los niños y jóvenes, se podría decir entonces que: “Los jóvenes son lo que los padres y maestros quieren que sean”

---

<sup>4</sup> ["http://www.ecured.cu/index.php/Alfredo\\_Miguel\\_Aguayo"](http://www.ecured.cu/index.php/Alfredo_Miguel_Aguayo)

## **2.4. Fundamentación Legal**

### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR**

#### **TÍTULO II**

#### **DERECHOS**

##### Capítulo Segundo

##### Derechos del buen vivir

##### Sección quinta

##### Educación

**Artículo 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

-El artículo 26 deja en claro que toda persona tiene derecho a la educación sin escatimar edad, en el cual no hay preferencias de razas o nivel social porque todos somos iguales, siendo para el Estado un deber primordial de inversión sin excusas posibles de incumplir con esa responsabilidad.

**Artículo 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

-Este artículo dice que la educación garantizará el desarrollo del individuo como persona que brinde y reciba respeto, que se desenvuelva en la sociedad y se capacite para un trabajo digno.

**Artículo 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad a interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará en forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

-El artículo 28 ratifica que la educación es para el pueblo, sin sufrir humillaciones durante su permanencia y al culminar los estudios, deja en claro que es obligación asistir a un establecimiento educativo desde el nivel inicial hasta su culminación, también dice claramente que la educación pública será gratuita hasta el tercer nivel, es decir, hasta los estudios en la universidad.

**Artículo 29.-** El estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde a sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

- En este artículo de la constitución el Estado garantiza la libertad para escoger la carrera y el lugar más acorde a las necesidades de las personas que aspiren alcanzar un título académico de nivel superior, según la instrucción y creencias de cada familia.

## **TÍTULO VII**

### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

#### **Capítulo Primero**

##### Inclusión y equidad

##### Sección primera

##### Educación

**Artículo 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz, y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

- El sistema nacional de educación tiene como objetivo formar personas que estén en capacidad de superarse, perfeccionando las habilidades de un pueblo de manera personal o grupal, sin excluir a nadie que desee darse la oportunidad de adquirir tales conocimientos, por lo que la visión de la educación es integrar la cultura de todos los rincones de nuestra patria.

# LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

## TÍTULO 1

### DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

#### CAPÍTULO ÚNICO

##### DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

**Artículo 2.-** Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**b. Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derechos; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

**c. Libertad.-** La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

**d. Corresponsabilidad.-** La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes centros educativos, comunidad y el conjunto de la sociedad, que se orientarán por los principios de esta Ley;

-En los literales b, c, d, refiere que la educación genera cambios, libera los pueblos, forma las personas para no depender de los demás, a proponer sus propios proyectos, considerando a las niñas, niños y adolescentes el centro del proceso de aprendizajes, en el cual todos comparten responsabilidad para que se dé el cambio con éxito en la sociedad.

### **Artículo 3.-**

**Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria.

d) El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.

-Los literales a, d, denota que los fines de la educación es perfeccionar a los educandos para el desarrollo y el respeto entre los pueblos y, de las personas en una convivencia donde no haya más violencia, haciendo prevalecer los valores con igualdad y democracia.

## **2.5. CATEGORIAS FUNDAMENTALES**

### **2.5.1. La Motivación.**

En lo que respecta a la motivación Ponce describe:

“Una persona motivada demuestra el interés que tiene por hacer algo además de manera cierta lo que desea obtener, adicionalmente cuando existe motivación se facilita el recuerdo”<sup>5</sup>

Analizando lo dicho por Ponce se concluye en la reflexión, que una persona que se encuentra verdaderamente motivada puede tener una mayor retención de información, se muestra con ánimo de trabajar y participar en todas las actividades que requiere un proceso de estudio, recuerda con facilidad asimila, comprende las conceptualizaciones sin mayor dificultad y por ende aprende de manera espontánea.

---

<sup>5</sup> PONCE, Andrés, “El progreso educativo” Editorial LUZ, La Paz- Bolivia 2007.



Por otro lado, De Miranda dice:

“La motivación en el proceso de enseñanza es más importante que el aprendizaje en sí mismo. La motivación es necesaria para la vida y así como no vivimos sin motivación, tampoco aprendemos sin ella”<sup>6</sup>

El autor que ratifica, la Motivación es de vital importancia en el aprendizaje e incluso se jerarquiza mayormente a la motivación por encima del aprendizaje ya que para lograr los objetivos, siempre deberá estar presente en primera instancia la motivación. Incluso la existencia misma del ser humano requiere de un “motivo” de las ganas de seguir viviendo, de esperanzas, de ideales. No se puede vivir sin algo que nos motive a continuar, así mismo en el complejo mundo del aprendizaje nunca se logrará el éxito sin esa motivación.

Si la motivación es el arma para un buen aprendizaje, es importante conocer que es motivación y sus fundamentos, al respecto Pazmiño refiere:

**El hombre “atiende selectivamente el ambiente, procesa y organiza” la información que capta del exterior. Es el autor de las expectativas activas, elaboradas por el sujeto a través de conocimientos de los hechos y en ningún momento se parecen a las asociaciones pasivas; el aprendizaje se realiza a través del descubrimiento y la exploración, encontrando la motivación en la curiosidad. (Pág. 67)<sup>7</sup>**

Lo escrito anteriormente hace referencia que el buen aprendizaje se logra a través de estímulos que provienen del exterior, además dice que la motivación se encuentra en la curiosidad. Todos tienen en conocimiento que la curiosidad es propia de la naturaleza humana y que se manifiesta incluso antes del nacimiento, tanto es así que los grandes descubrimientos y avances del mundo han sido fruto de esa curiosidad.

---

<sup>6</sup>CANO, Elena; “Manual de recursos del Maestro” Grupo OCEANO; Barcelona, España. 2006.

<sup>7</sup> PAZMIÑO, Alfonso. “Trabajo en el aula” Editorial SANTOS Habana- Cuba 2008.

Así mismo Bruner explica:

“El aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo organice y construya a su manera”

Es decir, que un ser humano capta todas las cosas de afuera y las organiza dando lugar al conocimiento.

Otro concepto de motivación es el de Santos:

“En el contexto educativo se puede definir la motivación para el aprendizaje como el grado en que los alumnos se esfuerzan por conseguir metas académicas que perciben como útiles y significativas”<sup>8</sup>

El grado de motivación en los jóvenes se manifiesta en su esfuerzo por alcanzar el conocimiento. Si se detecta que los estudiantes no desean continuar, les resulta tedioso, no quieren disipar sus dudas o les cuesta identificarse con la clase, es síntoma de la no aplicación de la motivación.

Tapia indica:

“Una persona motivada es una persona que muestra persistencia en una tarea o en una actividad. Normalmente, las personas persisten en las tareas o en las actividades si tienen interés por las mismas”<sup>9</sup>

No hay duda alguna que dentro del aprendizaje siempre los estudiantes encontrarán cierto grado de dificultad, consecuentemente deberán repasar varias veces los procesos y descubrir dónde están los errores que dieron paso a esa llamada dificultad. Para que el joven no se sienta vencido deberá estar motivado. La motivación exige brindarles a los estudiantes una recompensa por cada esfuerzo que realicen según el punto de vista conductista.

---

<sup>8</sup> SANTOS, Pedro “La educación contemporánea” Editorial SALVERES Caracas-Venezuela. 2007

<sup>9</sup> TAPIA, Alfonso “Actividades para el docente” Revista educativa Ministerio de Educación de Venezuela 2008.

Sobre este punto, Novak indica:

**Las teorías psicológicas sobre la motivación han sufrido un cambio progresivo desde los puntos de vista conductistas hasta las orientaciones cognitivas actuales. Según las teorías conductistas, la motivación hacia una tarea estaría determinada en gran medida por las recompensas positivas que los sujetos consiguen en el desempeño de dicha tarea. La recomendación más obvia para motivar a las personas sería, pues, hacer placentero el desempeño de la tarea o reforzar mediante premios el éxito en la misma. Los psicólogos conductistas trataron de identificar el efecto de los refuerzos positivos y negativos, así como el efecto de las pautas de administración de tales refuerzos. Los proyectos de enseñanza programada, que fueron populares en los años 50 y 60, se diseñaron siguiendo en gran parte en una orientación conductista, según la cual una sucesión continua de pequeños refuerzos puede incrementar la motivación de los alumnos a la vez que se consigue el aprendizaje. (Pág. 24) <sup>10</sup>**

No hay nada mejor que cosechar los frutos después de haber hecho un buen trabajo y eso lo acoge muy bien la teoría conductista donde se puede apreciar en lo expuesto anteriormente, a más de ello se recomienda lo siguiente:

Puede ser que el estudiante se encuentre en la siguiente situación, que se mueve únicamente por incentivos: sólo para obtener elogios, premios, buenas calificaciones, entre otros, y para evitar malas calificaciones, posibles censuras, castigos. No está mal estudiar con incentivos, les ocurre a muchos estudiantes, lo que sí está mal es que ésa sea la única motivación. Hay que complementar esta situación y recurrir más a la automotivación. Esforzarse en encontrar motivaciones más relacionadas con la satisfacción personal, con el gusto por lo realizado, con la consecución de pequeñas metas que le permitirán llegar allí donde se propongan. Rápidamente se notará que esta motivación es más estable y profunda.

Antes de seguir adelante es necesario resaltar que la falta de motivos interiores o tener motivos erróneos, son la causa principal de una voluntad débil para afrontar el trabajo y la dedicación que exige el estudio. Es bueno recordar los detalles que se exponen a continuación:

---

<sup>10</sup> NOVAK, Smith "La educación de nuestros tiempos" Editorial Andaluz, Madrid-España 2002.

**Premios materiales.-** No se debe acostumbrar a hacer las cosas por el premio, un premio, alguna vez, puede ser enormemente positivo, pero no puede ser lo habitual, puede convertirle en un materialista y calculador. Además, llegará al punto de tener muchas dificultades para encontrar dichos incentivos puesto que tendrá que ir aumentando el valor del premio para que sea eficaz.

**Éxito.-** Este motivo no es malo, especialmente si el éxito es compartido con los que les rodean. Comprenda que su trabajo no es sólo para usted.

**Notas.-** Lo importante es valorar su esfuerzo y analizar si los resultados, las notas, están acordes con sus circunstancias y su capacidad.

Hay que encontrar no sólo motivos para el estudio, sino buenos y valiosos motivos que incidan en las necesidades de esta nueva etapa de adolescente. ¿Cuáles son?

**Ser valorado.-** Los adolescentes tienen “necesidades del yo”, esto es, necesidad de estima, de reputación. Os importa “ser alguien” ante vosotros mismos y ante los demás.<sup>11</sup> Sentir ser comprendido, aceptado, valorado y querido, se motivará en la satisfacción que proporciona el reconocimiento de su esfuerzo, aunque los resultados no sean los óptimos.

**Sentido.-** Los jóvenes necesitan encontrar una razón del por qué estudiar lo que se estudia. A nadie le gusta aceptar las cosas porque sí, les puede motivar llevar a cabo proyectos que les gusten y que cuenten con los demás. Colaborar con los profesores, aportar sus propias sugerencias, juntos podrán, por ejemplo planificar su tiempo de estudio. El estudio es una actividad a largo plazo

**Amigos.-** Los jóvenes son los más sociables en la sociedad y tienen la necesidad de amigos y están dispuestos a dedicarles mucho tiempo y sacrificios si es preciso. Estudiar ayuda a hacer nuevos amigos y que la amistad crezca, acercarse a los amigos que estudian, estudiar con ellos, ayudarles y dejarse ayudar. Los amigos de las aulas son para toda la vida.

---

<sup>11</sup> NOVAK, Smith "La educación de nuestros tiempos" Editorial Andaluz. Madrid-España 2002

Es necesario analizar otros conceptos, tomados de la página web:

**“La motivación no es un concepto sencillo. Para los psicólogos es difícil descubrir el impulso que existe detrás de un comportamiento, una presión o jalar hacia la acción, implica que existe algún desequilibrio o insatisfacción dentro de la relación existente entre el individuo y su medio”<sup>12</sup>**

La motivación de cualquier persona por más sencilla que esta sea, se la puede comprender solo parcialmente, ya que el individuo posee en sí mismo las necesidades los deseos, tensiones, incomodidades y expectativas, por lo que entender a fondo los motivos de su actitud no es fácil ya que los mismos subyacen en su interior. Un estudiante que no se identifica con la clase, o no le interesa disipar sus dudas respecto a un tema de estudio, es síntoma que no existe una plena convicción de su asistencia al plantel educativo ya que no existe relación de su actitud con el medio en que encuentra aunque esté consciente de la realidad y de la meta que supuestamente persigue, dejando entrever únicamente sus movimientos los cuales hacen notar que algo anda mal, siendo difícil entender o descubrir el impulso de su comportamiento o determinar las causales de tal postura, se cree que hasta el psicopedagogo encontraría dificultad de saber si el estudiante está realmente motivado de asistir a clases y a qué grado asciende su motivación.

#### **2.5.1.1. Procesos motivacionales**

Son reacciones íntimas del yo. Al ser afectado por los objetos y situaciones tales como terror, el desagrado, apasionamiento, amor, gozo, pena, etc. Estos fenómenos también se denominan sentimientos y de un modo genérico se les llama emociones.

Dicho en otras palabras son los motivos que incitan o impulsan a la acción, es la conducta dirigida a determinados objetivos que se desea alcanzar, ya que todo comportamiento tiene una causa y un porqué que lo impulsa.

---

<sup>12</sup> <http://www.fortunecity.com/campus/lawns/380/motiva.htm>

A continuación tres autores explican acerca de este mismo tema empezando con lo que asevera Solanas:

"La motivación es, en síntesis, lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía."<sup>13</sup>

Stoner:

Explica: "Los factores que ocasionan, canalizan y sustentan la conducta humana en un sentido particular y comprometido."<sup>14</sup>

Koontz:

"La motivación es un término genérico que se aplica a un amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares"<sup>15</sup>

Al parecer coinciden en que la motivación es un proceso o una combinación de procesos como dice Solanas, que consiste en influir de alguna manera en la conducta de las personas. Sobre la base de ciertos datos, que en el final del proyecto se hará referencia a la fuente de los mismos, puede decirse que la motivación es la causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

---

<sup>13</sup> SOLANAS, Diego "El maestro y los niños" Editorial CAPELIZ Cali-Colombia 2001

<sup>14</sup> STONER, Bruce "The magical children's" Editorial Fintherds N.Y -USA 2003

<sup>15</sup> KOONTZ, Salmer "La actividad neurolingüística" Editorial Thiosg - Alemania 2003.

En cuanto a las primeras ideas de motivación también vale destacar lo siguiente:

En el modelo tradicional, que se encuentra ligado a lo laboral se dice que la forma de motivar a los trabajadores es mediante un sistema de incentivos salariales; o sea que cuanto más producen los trabajadores, más ganaban. Algo similar puede aplicarse en el sistema educativo, a mayor esfuerzo aún mayor debe ser el incentivo del maestro quien “paga” con buenas calificaciones. Los estudiantes que logran aprender el sistema siempre tendrán una razón para estudiar más.

Al parecer la motivación humana es mucho más compleja puesto que abarca tanto la parte económica como la intelectual, espiritual, y otros.

## **2.5.2 Tipos de motivación**

### **2.5.2.1. Clasificación**

“Muchos autores clasifican la motivación de distintas formas, la motivación puede nacer de una necesidad que se genera de forma espontánea (motivación interna) o bien puede ser inducida de forma externa (motivación externa)”<sup>16</sup>.

La primera surge sin motivo aparente, es la más intensa y duradera. Existe otro tipo de motivación interna que no surge de forma espontánea, sino más bien, es inducida por cada persona, es aquella que se antepone por algún motivo y que exige ser mantenida mediante el logro de resultados. Se trata de una motivación vacía que difícilmente se sostiene a menos que se consigan resultados apetecibles.

Otros autores definen que la motivación es positiva y negativa.

Motivación positiva: es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo. Mattos dice que esta motivación puede ser intrínseca y extrínseca.

Motivación negativa: es la obligación que hace cumplir a la persona a través de castigo, amenazas, entre otros, de la familia o de la sociedad.

---

<sup>16</sup> [http://www. Monografias. Com/trabajos 71/distintos-tipos-motivación/](http://www.Monografias.Com/trabajos/71/distintos-tipos-motivación/)

### **2.5.2.2. Motivación intrínseca**

Es intrínseca, cuando la persona fija su interés por el estudio o trabajo demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de sus fines, sus aspiraciones y sus metas.

### **2.5.2.3. Motivación extrínseca:**

Es extrínseca cuando el alumno sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera sino por las ventajas que ésta ofrece, esta pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas.

En resumen, la motivación intrínseca es la fuerza interior que conduce al logro de los objetivos personales, familiares, laborales, académicos, afectivos e intelectuales. La extrínseca es la fuerza que surge de manera interna pero precisa, que llega del exterior y puede hacer que se realice algo y es conocida como incentivación.

### **2.5.3. Motivos para estudiar**

La publicación siguiente pertenece a Rodríguez:

**Un hombre rico dio a uno de sus criados cuatro monedas. Al segundo le dio dos monedas y al tercero le dio una moneda. Me las devolveréis cuando regrese. Marchó de viaje y al cabo de un tiempo regresó. Llamó a sus criados y les pidió las monedas. El primero había negociado con las monedas y le entregó ocho. “Has obrado con corrección y acierto, tendrás parte de mi hacienda”. Le dijo. El segundo depositó sus monedas en el banco y le entregó cuatro. “También has obrado con corrección y acierto. Tuya será parte de mi hacienda le dijo. El tercero por miedo a perderla, la enterró y se la entregó.”  
¡Criado ruin y haragán, vete de mi hacienda! Tu desidia no te hace digno de trabajar en ella”. Le dijo.  
A modo de moraleja: tenemos la obligación moral de aumentar lo que recibimos. Tenemos que CRECER como personas y eso significa desarrollar al máximo nuestras capacidades para realizar nuestra aportación al desarrollo y beneficio de nuestra colectividad. (Pág. 26)<sup>17</sup>**

---

<sup>17</sup> RODRIGUEZ, Ernesto “La motivación estudiantil” Editorial Torres Cali-Colombia 2001.



Los tiempos han cambiado, actualmente se vive una cultura dinámica donde los conocimientos tienen gran movilidad. En la actualidad diez años equivalen a un siglo de otros tiempos. La actitud generalizada de este tiempo es la de seguir aprendiendo en un proceso de continuo aprendizaje y continua revisión de los conocimientos.

Las sociedades modernas exigen a la educación respuestas rápidas y efectivas no sólo para cumplir sus propios fines sino para atender los problemas del contexto social, político, económico, etc. Desde aumentar la productividad, alfabetizar en las nuevas tecnologías, adiestrar para el trabajo y hacer a las personas con más capacidad para el empleo hasta combatir la corrupción y humanizar las relaciones sociales.

Los estudiantes se preguntan con cierta frecuencia por qué y para qué estudiar inmersos en un presente de continuos cambios personales y sociales. Las motivaciones profundas pierden terreno a favor de otras más ligeras y fácilmente digeribles. El contexto siembra confusión y desánimo entre los más jóvenes ofreciendo modelos de vida adulta ligados al egoísmo, el consumismo y la vida fácil.

Contestar a estas preguntas no es fácil. Decirles que, el para qué, tiene que ver con el futuro, con la idea de realizar un proyecto de vida con sentido. El por qué se acerca más a la conciencia: conciencia de quién es, conciencia del sentido de la vida y conciencia de gratitud a quienes les ayudan a ser lo que son en el futuro.

#### 2.5.4. LOS TALLERES EDUCATIVOS

Evidentemente, taller, en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Así, se habla de taller de mecánica, taller de carpintería, taller de reparación de electrodomésticos, entre otros. Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

Bonet expone lo siguiente:

“Los talleres son unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta”<sup>18</sup>

“Se define a los talleres como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico”<sup>19</sup>

Estos dos conceptos muestran que los talleres son entes que permiten la participación activa (en este caso de los estudiantes) donde se conjugan la teoría con la práctica, pero que esta última es la más importante y ayuda a los avances del proceso pedagógico.

Porozo (2004):

“Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre”

---

<sup>18</sup> Bonet, José Vicente. “Sé amigo de ti mismo” Manual de autoestima. Sal Terrae. Bilbao-España, 2007.

<sup>19</sup> Grose, Michael (1999) “Niños felices. Cómo conseguir que su niño crezca sano y feliz” ONIRO. Barcelona- España 2002.

Este concepto indica que la función de un taller es lograr aprendizajes prácticos y que necesariamente se lo debe hacer en grupos y en cualquier lugar, siempre que exista el espacio y la comodidad favorable para su libre ejecución. Además exterioriza que puede ser aplicado en cualquier asignatura o tema.

Prozecauski en uno de sus textos dice:

“El taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico-práctica”<sup>20</sup>

Aquí indica que el taller es una realidad compleja que debe integrar en un solo esfuerzo tres aspectos que son: El servicio de terreno, el proceso pedagógico, y la instancia teórico-práctica” es decir que la importancia radica en la buena utilización del lugar de trabajo, en llevar bien el proceso pedagógico y de conjugar la teoría con lo práctico que es el alma de un taller.

Por otra parte se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad. Mediante el taller, el docente y el alumno desafían en conjunto problemas específicos, buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una autentica educación o formación integral.

Saber - Saber Hacer, no es otra cosa que acción fundamentada en el por qué, en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento. Mediante el taller los alumnos en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

La relación teoría - práctica es la dimensión del taller que intenta superar la antigua separación entre la teoría y la práctica al interaccionar el conocimiento y

---

<sup>20</sup> Prozecauski, Teresa “El cuerpo y sus espejos” Editorial Planeta, Polonia 2008

la acción y así aproximarse al campo de la tecnología y de la acción fundamentada. Estas instancias requieren de la reflexión, del análisis de la acción, de la teoría y de la sistematización.

De otra parte, hay quienes presentan también el taller como una forma de instancia para que el estudiante se ejercite en la operacionalización de las técnicas adquiridas en las clases teóricas y esto puede ser un enfoque cierto, especialmente cuando el taller es una técnica o estrategia prevista en un desarrollo curricular formal de un programa o una carrera de una institución educativa.

Si bien se ha hecho énfasis en el taller en cuanto rescata la acción y la participación del alumno en situaciones reales y concretas para su aprendizaje. Se debe reconocer finalmente que la fuerza del taller reside en la participación más que en la persuasión. (Esta acción de persuasión es más propia del seminario investigativo.)

Finalmente para cerrar la conceptualización, se cita lo expuesto por Castanyer:

**"En lo sustancial el taller es una modalidad pedagógica de aprender haciendo". ...en este sentido el taller se apoya en principio de aprendizaje formulado por Frooeb en 1826: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas".**

**El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que del mismo profesor"** (Pág. 98)<sup>21</sup>

Uno de los milagros didácticos que realiza el taller es la integración en el proceso de aprendizaje o adquisición del conocimiento de la práctica y la teoría, sin darle preeminencia a ninguna de estas dos categorías, ya que en ambas hay que reconocerles equitativo valor en la construcción o adquisición del conocimiento.

---

<sup>21</sup> Castanyer, Olga La asertividad: Expresión de una sana autoestima. Desclée De Brouwer. Bilbao- España. 2004

Este significado de la integración teórico - práctica está muy ligado al Saber Hacer o al "Aprender a Hacer Sabiendo" de que tanto se habla en la didáctica moderna.

Desde luego esta metodología se convierte en valiosa si no excluye la reflexión, el análisis de lo que se hace, de cómo se hace y de por qué se hace, vale decir, teniendo presente la relación profunda de lo teórico y lo práctico, que se comprende en lo que llamamos experiencia.

### **2.5.5. El taller educativo: método, técnica y estrategia**

En lo concerniente a los métodos, técnicas y estrategias y su relación con los talleres educativos, Méndez dice:

**La estrategia pedagógica comprende: los objetivos, los métodos y las técnicas; en este sentido la estrategia es la totalidad, es la que da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje.**

**Los talleres deben realizarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica. La relación maestro - alumno que se da en el taller, debe contemplarse entre las didácticas activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños. Así, por ejemplo, el enfoque pedagógico piagetiano posibilita la unidad de acción y reflexión. (pág. 47)<sup>22</sup>**

La reflexión es sólo un medio de plantear de "ver" los problemas y no una forma de resolverlos, es un proceso heurístico y no un medio de verificación. A través del grupo se logra la síntesis del hacer, el sentir y el pensar que aporta cada participante en proceso del aprendizaje.

Con base en la psicología social y dinámica del grupo se permite comprender y recuperar los efectos terapéuticos del grupo, del que hablan los especialistas, y obviamente los pedagogos y a merced de los cuales se posibilita la comunicación, la superación de conflictos personales, el transformarse, transformar y nuevamente transformarse, la apropiación del conocimiento y el aprender a pensar y aprender a aprender, aprendizaje de que tanto se viene hablando en los planteamientos educativos de las últimas décadas. El taller educativo entonces, y

---

<sup>22</sup> Méndez. "Talleres educativos, método, técnica y estrategia". 2003

he aquí su relevancia, se constituyen casi en un paradigma integrador de diferentes concepciones educativas, principios, técnicas y estrategias que hoy proponen los métodos activos y participativos, como la nueva concepción que debe darse a la educación.

### **2.5.6. Didáctica de la reflexión**

Lo primero que hay que acotar al respecto es que la reflexión es una actividad pedagógico-formativa que debe darse permanentemente en el taller. El docente y los estudiantes o participantes deben aprender a utilizarla, para una mejor utilización de la reflexión se puede considerar lo siguiente:

Momentos formales: hay unos momentos muy valiosos en la vida de un taller para la reflexión, al comienzo de la jornada y quizá en los últimos momentos de la tarde. Cuando hay fatiga por un trabajo duro e intenso, durante el taller la reflexión puede resultar muy oportuna.

Procedimiento: en cualquier acción pedagógica podrían describirse tres instancias. La motivación, es el momento durante el cual se disparan la movilidad afectiva, la curiosidad y la atención del alumno. La problematización (de conocimientos prácticos, eventos), la mayéutica (ironía socrática), se consideran buenas estrategias para desplegar el interés y la motivación.

La asimilación: Se la puede ver como el momento en el que el estudiante trata de aprender y de apropiarse del objeto de estudio, es también el momento de la concentración y el aprendizaje significativo en que el estudiante incorpora de manera sustantiva (lógica-racional) y no arbitraria el nuevo saber a sus estructuras de pensamiento (mentales). La formulación (transferencia) es el momento en el que la reflexión se convierte o culmina en acción transformadora, como expresión última de toda adquisición o valor intelectual.

El docente: al lenguaje para la reflexión hay que exigirle naturalidad, sencillez, coherencia, dignidad, expresión directa, entre otros. En cuanto al tono personal se puede decir que a la reflexión le conviene "un tono más afectivo que intelectual,

dependiendo por supuesto del auditorio o grupo de trabajo; ser más ejecutivo que especulativo, expresarse con la mejor claridad posible, más que con palabras rebuscadas. Hay que recordar que un taller es una comunicación de conciencias.

### **2.5.7. El Rendimiento Escolar.**

El Rendimiento escolar es la capacidad que tiene el estudiante para expresar y demostrar con hechos reales lo que ha aprendido, por lo que Rodríguez refiere:

“El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada”<sup>23</sup>

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la automotivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a

---

<sup>23</sup> Rodríguez, Pablo “El rendimiento escolar “. Editorial Beltrus. Cali-Colombia 2001

las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables, por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio para mejorar el rendimiento escolar.

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. No se trata de cuanta materia han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas.

“La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos”<sup>24</sup>

El rendimiento educativo es considerado como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación. El rendimiento escolar sintetiza la acción del proceso pedagógico, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, entre otros. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento del proceso enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar, considerando que en el rendimiento intervienen una serie de factores entre ellos: la metodología del profesor, el aspecto emocional e individual del alumno, el apoyo familiar, entre otros. Hay que aclarar que la acción de los componentes del proceso educativo, solo tienen afecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí la

---

<sup>24</sup> Rodríguez, Pablo “El rendimiento escolar “. Editorial Beltrus. Cali-Colombia 2001



voluntad del educando traducida en esfuerzo es vital, caso contrario no se debe hablar de rendimiento.

En todos los tiempos, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado por lo que en pedagogía se conoce con el nombre de aprovechamiento o rendimiento escolar, fenómeno que se halla estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje. La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificativos producto del “examen” de conocimientos, a que es sometido el alumno. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual. Esta situación se convirtió en norma, principio y fin, exigiendo al educando que “rindiese” repitiendo de memoria lo que se le enseña “más a la letra”, es decir, cuando más fiel es la repetición se consideraba que el rendimiento era mejor.

Al momento de buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación de sus estudiantes, “la motivación para aprender”, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen: la planeación, concentración en la meta, conciencia meta cognoscitiva de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso.

En resumen, el rendimiento debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la acción educativa. Por lo dicho, el rendimiento no queda limitado en los dominios territoriales de la memoria, sino que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, entre otros.

Por otra parte Ferreira y Garbín, explican:

**“El rendimiento académico se define como el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular. El mismo puede medirse con evaluaciones pedagógicas, entendidas éstas como “el conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro, por parte de los alumnos, de los propósitos establecidos para dicho proceso” (Pág. 124)<sup>25</sup>**

La Evaluación Pedagógica, a través de su valoración por criterios, presenta una imagen del rendimiento académico que puede entenderse como un nivel de dominio desempeño que se evidencia en ciertas tareas que el estudiante es capaz de realizar (y que se consideran buenos indicadores de la existencia de procesos u operaciones intelectuales cuyo logro se evalúa). Pedagogía Conceptual propone como categorías para identificar los niveles de dominio las siguientes: nivel elemental (contextualización), básico (comprensión) y avanzado (dominio).

### **2.5.8. Tipos De Rendimiento Educativo**

Existen algunos tipos de rendimiento educativo según expresa la web: [rieoie.org/investigación](http://rieoie.org/investigación):

#### **2.5.8.1. Rendimiento Individual:**

“Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, entre otras. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores”

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

---

<sup>25</sup> FERREIRA DO AMARAL, Sergio y GARBIN, Mónica Cristina. “Construcción de un entorno educativo interactivo en la Internet” Editorial Iberoamericana de educación, Brasilia- Brasil 2008.

### **2.5.8.2. Rendimiento General:**

“Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno”

### **2.5.8.3. Rendimiento específico:**

**“Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación es más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta por partes: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás”<sup>26</sup> (Pág.147)**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

### **2.5.9. Problemas de Aprendizaje:**

Sánchez expone:

“Los problemas de aprendizaje más comunes tienen estricta relación con los inconvenientes emocionales que tienen los niños y adolescentes, los cuales no les permiten rendir en la escuela”<sup>27</sup>

En los niños, los problemas emocionales disminuyen su rendimiento en la escuela porque no pueden prestar atención y aunque sean muy inteligentes muchas veces no pueden aprender. En la adolescencia también estos problemas pueden ser la

---

<sup>26</sup> BERNARD, A. “Gestión de la motivación” Ediciones Deusto. Bilbao-España

<sup>27</sup> Sánchez, “Problemas de aprendizaje” Editorial Malberts Cali-Colombia 2000.

causa de la deserción en las escuelas secundarias y en los niveles terciarios, debido a la frustración por no poder cumplir con las exigencias de los profesores.

“Pero otro de los factores importantes es creer que el aprendizaje tiene como objetivo la acumulación de información aislada, sin conexión con lo conocido y ausente de significado. Aprender es interpretar para comprender y es asimilar para crecer; es ampliar el campo de la conciencia y es la posibilidad de abrirse a la creatividad. Y educar es principalmente formar y enseñar a aprender”<sup>28</sup>.

Saber cómo se hace para estudiar, convierte al conocimiento en una vivencia creativa, pero la falta de motivación, el pesimismo, la depresión y el miedo al fracaso, dificultan el aprendizaje. En cambio, el deseo de alcanzar metas, la creencia y la esperanza son actitudes que favorecen el éxito en los estudios.

Se es lo que se ha pensado en el pasado y se logra ser lo que se está haciendo ahora y es el presente el que garantiza el futuro. Para aprender no hay edad ni tiempo porque hasta el último día de la vida se puede aprender y para el que ama lo que hace el tiempo cronológico no existe porque cuando se está haciendo lo que agrada el tiempo parece detenerse.

El miedo a lo desconocido y la resistencia al cambio son las barreras que no permiten evolucionar y el temor que genera lo nuevo no deja aprovechar oportunidades. No hay que sacrificarse ni luchar para aprender sino hay que amar el conocimiento y recuperar la capacidad de asombro.

Todo lo que se aprende tiene algún sentido aunque no lo parezca, y en algún momento será útil porque todo en este mundo está relacionado, aprender a estudiar incluye no solamente técnicas sino también conductas nuevas, organización, orden y disciplina, requiere un cambio de actitud que favorecerá para el resto de la vida. El conocimiento abre puertas, ofrece mayores oportunidades, aumenta las posibilidades de desarrollo, mejora la calidad de vida

---

<sup>28</sup> Sánchez, “Problemas de aprendizaje” Editorial Malberts Cali-Colombia 2000.

y eleva el nivel de conciencia, estudiar metódicamente ayuda a lograr con facilidad cualquier objetivo, sin esfuerzo, sin stress, sin frustraciones.

El autoconocimiento es el que guiará hacia aquello que más interesa, que es para lo que se nace y para lo cual se tiene las habilidades específicas. El Conocer su forma de pensar le permitirá tener un marco de referencia para ejercer su juicio crítico cuando estudian, que es la única manera de formular opiniones con fundamento y de asimilar lo aprendido.

El cansancio, que es descontento, y la decadencia que deprime, surgen por la falta de compromiso. Solamente se pueden integrar y asimilar los conocimientos cuando se involucran personalmente con lo que leen.

Respecto a lo anterior Núñez expresa:

**“La motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar, de ahí que uno de los mayores retos de los investigadores sea el tratar de precisar y clarificar qué elementos o constructos se engloban dentro de este amplio y complejo proceso que etiquetamos como motivación”<sup>29</sup>**  
(Pág. 9)

Hay diferentes concepciones sobre la motivación, sin embargo, a pesar de las discrepancias existentes la mayoría de los especialistas coinciden en definir la motivación como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta. Si se traslada al contexto escolar y se considera el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo se debe tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan.

---

<sup>29</sup> NUÑEZ, Julia “Motivación” Curso de Psicología Editorial Álvarez. Navarra-España.

Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivo-motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje escolar, de forma que unos autores centraban sus estudios en los aspectos cognitivos olvidando casi por completo los otros, o viceversa. En la actualidad, no obstante existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada.

González expresa al respecto:

**Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez" en consecuencia, en la mejora del rendimiento académico debemos tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como los motivacionales. Para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener la disposición, la intención y la motivación suficientes (componentes motivacionales) (Núñez y González-Pumariega, 1996). Los especialistas más destacados en este tema como por ejemplo Paris Lipson y Wixson (1983), Pintrich (1989), Pintrich y De Groot (1990) opinan que, para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto "voluntad "(will) como "habilidad" (skill) (En G. Cabanach et al., 1996), lo que conduce a la necesidad de integrar ambos aspectos. (Pág. 9)<sup>30</sup>**

Es necesario resaltar que el aprendizaje escolar, desde una visión constructivista, no queda, en absoluto, reducido exclusivamente al plano cognitivo en sentido estricto, sino que hay que contar también con otros aspectos motivacionales como las intenciones, las metas, las percepciones y creencias que tiene el sujeto que aprende, que aunque se está consciente que estos aspectos sean también representaciones mentales en última estancia, lo que demuestra la enorme interrelación que mantienen el ámbito cognitivo y afectivo-motivacional, se ha de tratar como determinantes del aprendizaje escolar vinculados a la vertiente afectivo-motivacional, como tradicionalmente ha venido haciéndose hasta ahora, porque lo que se pretende es destacar los procesos motivacionales sobre los cognitivos.

---

<sup>30</sup> GONZÁLEZ, Ramón "Estrategias y Técnicas de Estudio" Pearson Educación Cali-Colombia. 2004

En relación con lo comentado en los párrafos anteriores, este se centra fundamentalmente en analizar aquellas variables que juegan un papel más relevante en la motivación del estudiante tanto desde una perspectiva personal como contextual, así como la intervención de instrucción que el profesor puede desarrollar dentro del aula para mejorar la motivación de sus alumnos, uno de los principales problemas actuales de la docencia, lo que redundará con toda seguridad en un incremento del rendimiento escolar.

### **2.5.10. ¿Cómo identificar los problemas de aprendizaje?**

Los problemas del aprendizaje afectan a 1 de cada 10 niños en edad escolar. Estos problemas pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres, ya que afectan al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos. Un niño con problemas de aprendizaje suele tener un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva. Es un niño que se esfuerza en seguir las instrucciones, en concentrarse y portarse bien en su casa y en la escuela. Su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones, y luego en desarrollarlas posteriormente. El niño con ese problema simplemente no puede hacer lo mismo que los demás, aunque su nivel de inteligencia sea el mismo.

El niño con problemas específicos de aprendizaje presenta patrones poco usuales, a la hora de percibir las cosas en el ambiente externo. Sus patrones neurológicos son distintos a los de otros niños de su misma edad. Sin embargo, tienen en común algún tipo de fracaso en la escuela o en su comunidad.

Siguiendo con este análisis se toma lo expuesto por Jhonson:

- **Cuando un niño y/o adolescente tiene problemas para procesar la información que recibe, le delata su comportamiento. Los docentes deben estar atentos y observar las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje:**
- **Dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.**
- **Problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir.**<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> Jhonson. Problemas de aprendizaje. Pág. 27. 2003

- **Dificultad para dominar las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.**
- **Facilidad para perder o extraviar su material escolar, libros y otros artículos.**
- **Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, etc.**
- **Falta de coordinación para caminar, hacer deporte o llevar a cabo actividades sencillas como sujetar un lápiz o atarse el cordón del zapato.**
- **Dificultad para entender el concepto de tiempo, confundiendo el “ayer”, con el “hoy” y/o “mañana”.**
- **Tendencia a la irritación a manifestar excitación con facilidad.<sup>32</sup> (pág. 27)**

En el párrafo anterior se explica claramente lo importante que resulta el hecho de que el docente tome muy en cuenta los aspectos que le indicarán si uno o varios de sus estudiantes están presentando un problema de aprendizaje. Las diferentes manifestaciones que se detallan en el párrafo constituyen una guía de gran utilidad para la detección de estos problemas.

El grado en que los trastornos emocionales puedan interferir la vida mental no es nada nuevo para los profesores. Los estudiantes que se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos no aprenden; la gente que se ve atrapada en esos estados de ánimo no asimila la información de manera eficaz ni la maneja bien.

Las emociones desagradables poderosas (ira, ansiedad, tensión o tristeza) desvían la atención hacia sus propias ocupaciones interfiriendo el intento de concentración en otra cosa. Cuando las emociones entorpecen la concentración lo que ocurre es que se paraliza la capacidad mental cognitiva que los científicos llaman “memoria activa”, la capacidad de retener en la mente toda la información que atañe a la tarea que estamos realizando. La memoria activa es una función ejecutiva por excelencia en la vida mental, que hace posible todos los otros esfuerzos intelectuales, desde pronunciar una frase hasta de desempeñar una compleja proposición lógica.

---

<sup>32</sup> Jhonson. Problemas de aprendizaje. Pág. 27. 2003



Todos estos aspectos están implícitos en el presente trabajo de investigación y se tratarán más adelante en la propuesta donde se darán las directrices para superar estos problemas.

### **2.5.11. Características de los problemas de aprendizaje:**

Al respecto indica Galarza:

**Los niños que tienen problemas del aprendizaje en: Lectura (visión) El niño se acerca mucho al libro; dice palabras en voz alta; señala, sustituye, omite e invierte las palabras; ve doble, salta y lee la misma línea dos veces; no lee con fluidez; tiene poca comprensión en la lectura oral; omite consonantes finales en lectura oral; pestañea en exceso; se pone bizco al leer; tiende a frotarse los ojos y quejarse de que le pican; presenta problemas de limitación visual, deletreo pobre, entre otras.**

**Escritura: Invierte y varía el alto de las letras; no deja espacio entre palabras y no escribe encima de las líneas; coge el lápiz con torpeza y no tiene definido si es diestro o zurdo; mueve y coloca el papel de manera incorrecta; trata de escribir con el dedo; tiene un pensamiento poco organizado y una postura pobre.**

**Auditivo y verbal: El niño presenta apatía, resfriado, alergia y/o asma con frecuencia; pronuncia mal las palabras; respira por la boca; se queja de problemas del oído; se siente mareado; se queda en blanco cuando se le habla; habla alto; depende de otros visualmente y observa al maestro de cerca; no puede seguir más de una instrucción a la vez; pone la tele y la radio con volumen muy alto.**

**Matemáticas: El alumno invierte los números; tiene dificultad para saber la hora; pobre comprensión y memoria de los números; no responde a datos matemáticos. (Pág.201)<sup>33</sup>**

Como se puede analizar el problema del aprendizaje es un término general que describe problemas del aprendizaje específicos. Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar, y matemática. Los problemas de aprendizaje

---

<sup>33</sup> Galarza. Ramos "Problemas de aprendizaje". CAPELUZ, Cali-Colombia 2007

se hacen evidentes en los primeros años del periodo escolar pues están directamente relacionados con materias a partir de las cuales se determina el correcto rendimiento académico. Este concepto se aplica principalmente a niños en edad escolar, antes del ingreso a primero de básica, o durante los primeros años de vida. La dificultad específica en la lectura se denomina dislexia, en la escritura se denomina digrafía y en la aritmética se denomina discalculia.

Los problemas del aprendizaje varían entre personas. Una persona con problemas de aprendizaje puede tener un tipo de problema diferente al de otra. Los investigadores creen que los problemas del aprendizaje son causados por diferencias en el funcionamiento del cerebro y la forma en la cual éste procesa información. Los niños con problemas del aprendizaje no son "tontos" o "perezosos". De hecho generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio, lo que ocurre es que sus cerebros procesan la información de una manera diferente.

Acompañando a los problemas de aprendizaje, los niños presentan poca memoria, baja atención, poca organización, impulsividad, tareas incompletas, y comportamientos disruptivos. Todo esto ocasionado por una respuesta emocional que está compitiendo con su aprendizaje. En el hogar tienden a no seguir instrucciones de los padres, supuestamente por que se les olvida, sus actividades sociales por lo general las realizan con niños menores.

Los profesores son las primeras personas en reportar que existen problemas en el estudio, ante esto, los padres deben recurrir a la evaluación física del niño, para así descartar posibles alteraciones a nivel visual, auditivo o neurológico. Posteriormente los psicólogos y psicopedagogos son los profesionales más idóneos para el tratamiento de problemas de aprendizaje.

La teoría más común es que los problemas del aprendizaje están causados por algún problema del sistema nervioso central que interfiere con la recepción, procesamiento o comunicación de la información. Algunos niños con problemas del aprendizaje son también hiperactivos, se distraen con facilidad y tienen una capacidad para prestar atención muy precaria.

## **2.6. Hipótesis:**

La implementación de talleres motivacionales fortalecerá el rendimiento escolar de los estudiantes del Octavo Año del Centro de Educación General Básica Superior Miguel De Letamendi.

## **2.7. Variables:**

**Variable Independiente:** Talleres motivacionales.

**Variable Dependiente:** Rendimiento escolar.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Diseño de la investigación.

Para este proyecto se ha adoptado el método Inductivo-Deductivo. El método de Inducción-Deducción es un procedimiento de inferencia que se basa en la lógica para emitir su razonamiento; su principal aplicación se relaciona de un modo especial con la matemática pura, se utiliza y relaciona con hechos particulares siendo deductivo en un sentido de lo general a lo particular, e inductivo en sentido contrario, de lo particular a lo general.

Las reglas del método utilizado son:

- Observar como ciertos fenómenos están asociados y por inducción intentar descubrir la ley y los principios que permiten dicha asociación.
- A partir de la ley anterior, inducir a una teoría más abstracta que sea aplicable a fenómenos distintos de los que se partió.
- Deducir las consecuencias de la teoría con respecto a esos nuevos fenómenos.
- Efectuar observaciones o experimentos para ver si las consecuencias son verificadas por los hechos.
- Dicho método considera que entre mayor sea el número de experimentos realizados, mayores serán las posibilidades de que las leyes resulten verídicas.

La presente investigación empieza tomando en cuenta la evidente desmotivación manifestada en varios aspectos los cuales conllevan a determinar que estas son las causas que han redundado en el bajo rendimiento escolar (Método Inductivo)

El problema de aprendizaje causado por la desmotivación, afecta directamente el rendimiento en las diferentes asignaturas y no permite un verdadero aprendizaje que es lo óptimo buscado en el aula. Por tanto es importante solucionar el inconveniente que se presenta, caso contrario continuará el fracaso. (Método Deductivo). Esta investigación relacionada con la implementación de talleres

motivacionales, para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de octavo año del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” está enfocada hacia el paradigma cualitativo, por cuanto trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí que lo cualitativo no se opone a lo cuantitativo, sino que lo implica e integra, especialmente donde es importante.

### **3.2. Modalidad de Investigación**

La investigación es de campo

**De campo:** porque se apoya en informaciones que provienen de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones, además se realiza en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio. Ello ha permitido el conocimiento más a fondo del problema, así se pudo manejar los datos con más seguridad.

### **3.3. Tipo de investigación**

**Descriptiva:** Porque da a conocer el origen y el desarrollo del problema y concluye con una posible solución. Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo el grupo de estudiantes se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentación correcta.

**Bibliográfica:** Debido a que se analizará documentos u otros trabajos que tengan relación al tema de diferentes autores.

### **3.4. Población y muestra**

El Octavo Año Básico del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” del recinto Febres Cordero, perteneciente a la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, de la provincia de Santa Elena, es nuestro universo de investigación, de tal manera que para obtener información valiosa y real se realizó encuesta a los padres de familia y estudiantes de dicho año básico, instrumento

que fue elaborado oportunamente con un cuestionario de fácil comprensión lectora para ser contestada de forma inmediata y eficaz.

### 3.4.1. Población

<b>OBJETO DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Autoridad-Docente	1	1%
Docentes	5	7%
Estudiantes	32	46%
Padres de familia	32	46%
<b>T O T A L E S</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

### 3.4.2. Muestra

Siendo el universo de investigación muy restringido, la muestra se determinará, tomando en consideración a todos los actores de la institución del Octavo Año Básico.

El tamaño de la muestra es calculada con la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

$n$  = Tamaño de la muestra

$N$  = Universo

$E$  = Error de muestreo (0,05 admisible)

**Desarrollo de la Fórmula****Estudiantes:**

$$n = \frac{32}{(0.05)^2(32 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00025 (32 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00025 (31) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00775 + 1}$$

$$n = \frac{32}{1.00775}$$

$$n = 31$$

**Desarrollo de la Fórmula:****Padres de familia**

$$n = \frac{32}{(0.05)^2(32 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00025 (32 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00025 (31) + 1}$$

$$n = \frac{32}{0.00775 + 1}$$

$$n = \frac{32}{1.00775}$$

$$n = 31$$

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Variable Independiente:** Talleres Motivacionales

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTO	UNIDADES DE OBSERVACIÓN
Se define a los talleres como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico	-Unión de la teoría y la práctica.  -Procesos pedagógicos	-Aplicación de técnicas de motivación.  -Avances en el proceso pedagógico.	¿Aplica alguna técnica de motivación en sus clases?  ¿Considera usted necesaria la implementación de talleres motivacionales para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de octavo año básico?  ¿Cuáles son las técnicas de motivación que usted aplica en clases?	-Entrevista.	-Cuestionario de preguntas	-Autoridad  -Docentes



**Variable Dependiente:** Rendimiento escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS	INTRUMENTOS	UNIDADES DE OBSERVACIÓN
Resultado obtenido luego de realizar un trabajo de alto nivel educativo. Para ello se requiere de los conocimientos pedagógicos que permitan cumplir los objetivos.	-Trabajo de alto nivel educativo.  -Conocimientos pedagógicos.	Grado de aprendizaje significativo.  - Aprendizaje - Rendimiento - Conocimiento - Enseñanza	¿Cree usted que aplicando técnicas de motivación mejorará el rendimiento escolar?  ¿Considera que es importante estudiar?  ¿Te sientes motivado de asistir a clases?  ¿Te sientes motivado con la forma de impartir clases los profesores?	-Encuesta.	-Formulario de preguntas	-Padres de familia  -Estudiantes

### **3.6. INSTRUMENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

Los instrumentos que se utilizarán en la investigación son los siguientes:

#### **3.6.1. Encuesta dirigida a los padres de familia y estudiantes.**

Esta técnica fue destinada a obtener datos de los padres de familia y estudiantes cuyas opiniones fueron de gran interés. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utilizó un listado de preguntas escritas que se entregaron a cada uno de los intervinientes, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Se tomó muy en cuenta esta técnica ya que se puede aplicar a sectores más amplios del universo, de manera mucho más económica en relación al tiempo, que mediante entrevistas.

### **3.7. PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

El orden en que se procedió a realizar las actividades de la investigación es el detallado a continuación:

- Primeramente se efectuó la visita respectiva al establecimiento educativo para mantener diálogo con la autoridad del plantel y los docentes.
- Se realizó un bloque de preguntas para la entrevista basadas en las observaciones preliminares.
- Se procedió a la aplicación de la entrevista con la autoridad y cinco de los docentes.
- Paso seguido se elaboró un bloque de preguntas cerradas para la encuesta a estudiantes y padres de familia.
- Se procedió a la aplicación de la encuesta a estudiantes y padres de familia.
- Finalmente, se determinaron las conclusiones y recomendaciones de acuerdo con lo investigado.

### **3.8. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Para la recolección de la información, tal como se especifica en párrafos anteriores se utilizaron las siguientes técnicas de recolección de información:

**Entrevista:** técnica que es aplicada a la autoridad del plantel y docentes, para obtener criterios, sobre la motivación y su incidencia en la educación.

**Encuestas:** aplicada a los padres de familia y estudiantes, para obtener datos sobre el problema presente en la institución.

### **3.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

La investigación se ha realizado al personal Directivo, 5 docentes, 32 padres de familia y 32 estudiantes, siendo este nuestro universo de estudio. Se utilizó encuestas elaboradas con la escala de Likert para los padres de familia y estudiantes para complementar la información, las mismas que tienen preguntas de fácil comprensión para los encuestados.

Se ha aplicado entrevistas al Sr. Director y personal docente con la finalidad de establecer la necesidad de los talleres motivacionales para los estudiantes que demuestran poco interés en los estudios.

Los datos recopilados sirvieron para efectuar la interpretación que permite concluir en el análisis de cada una de las preguntas las cuales fueron tabuladas gráficamente.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**  
**ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL OCTAVO**  
**AÑO BÁSICO**

1.- ¿Ha notado usted que su hijo(a) tiene problemas para aprender?

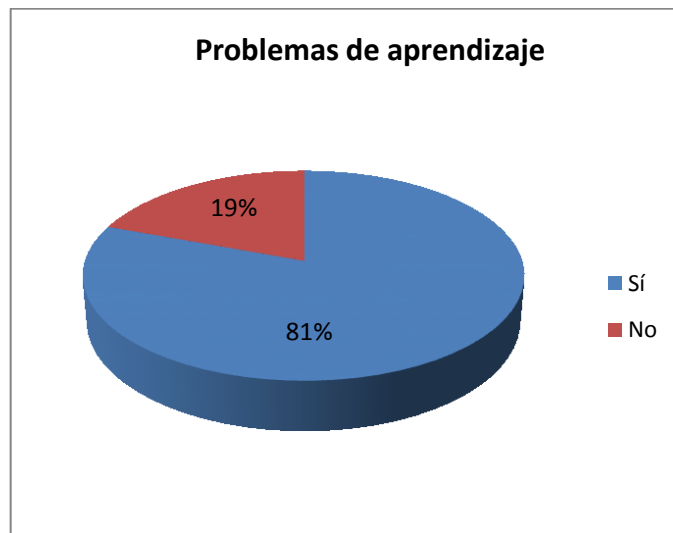
**Cuadro N° 1**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	81%
No	6	19%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 1**



El 81% de los padres indican que sus hijos tienen problemas en el aprendizaje, solo se exceptúan los estudiantes considerados los mejores. Mientras que un 19% afirma que sus hijos no tienen problemas en el proceso de aprendizaje, muestra de ello son sus calificaciones de promedio bueno a satisfactorio.

2.- ¿Ha notado usted si su hijo(a) realiza sus tareas con agrado?

**Cuadro N° 2**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	26%
No	23	74%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 2**



Referente a esta pregunta un 74% los padres respondieron que notan en un alto porcentaje que los estudiantes realizan con mal humor y desagrado sus tareas escolares en el hogar, lo que implica un alto porcentaje de desinterés y desmotivación, frente al 26% que se considera que sus hijos están un poco más motivados de cumplir con sus tareas de estudio.

3.- ¿Ayuda usted a controlar las tareas de sus hijos?

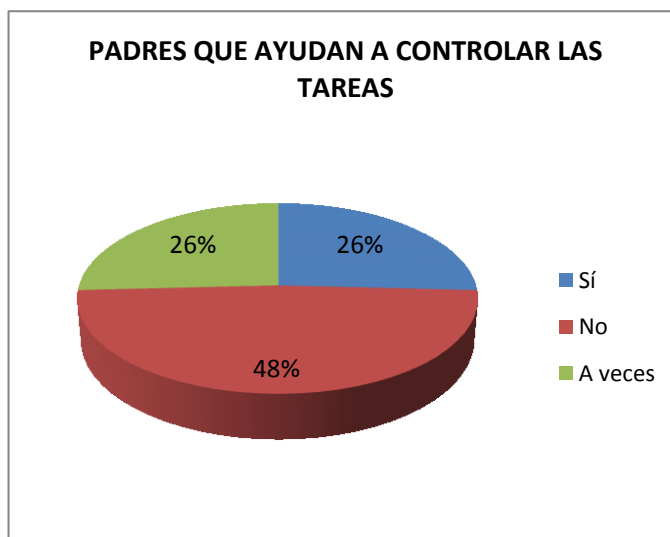
**Cuadro N° 3**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	26%
No	15	48%
A veces	8	26%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 3**



Se puede apreciar en esta pregunta que un 48% que equivale un alto porcentaje de padres de familia no se interesa por las tareas de sus hijos, lo que complica más el problema de la desmotivación que se refleja en el bajo rendimiento académico, por lo contrario el 26% explica, que a veces se dan un tiempo para controlar las tareas producto de sus varias ocupaciones diarias y, apenas el 26% de padres de familia están siempre predispuestos y en mejores condiciones de ayudar con el valioso control en casa.

4.- Indique usted cuál es la razón por la que no ayuda a controlar las tareas de sus hijos.

**Cuadro N° 4**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Por trabajo	6	19%
Falta de conocimiento	18	58%
Otros	7	23%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 4**



La falta de conocimiento del 58% es el factor primordial que no permite que el padre de familia ayude a controlar las tareas escolares de sus hijos. La respuesta dada con el denominativo “otros” que equivale al 23% ocupa el segundo lugar lo que se podría interpretar como descuido, pereza, entre otras causas que no permiten el control, y el 19% indica que por encontrarse trabajando no pueden contralar las tareas enviadas por el docente.

5.- ¿Conoce usted alguna técnica de motivación para fomentar el estudio de sus hijos?

**Cuadro N° 5**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	3%
No	30	97%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 5**



La respuesta a esta pregunta es casi generalizada, porque el 97% de los padres de familia desconocen de las técnicas motivacionales para ayudar a los estudiantes a interesarse más por los contenidos de aprendizaje. Mientras que un 3% incentivan a sus hijos pero no garantizan que lo estén haciendo de manera correcta aunque ellos dan buenos resultados en sus promedios parciales. Esta contundente realidad, da la pauta para trabajar mucho en la enseñanza a través de la motivación de los jóvenes.



6.- ¿Cree usted que en el establecimiento educativo al que acude su hijo(a) los docentes motivan a los estudiantes para que continúen sus estudios?

**Cuadro N° 6**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	16%
No	19	61%
A veces	7	23%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 6**



Un gran porcentaje de padres de familia, equivalente al 61% pese a su casi total desconocimiento de las técnicas de motivación, manifiesta bajo su óptica que un alto porcentaje de docentes no motiva a los estudiantes para que se interesen en los estudios. 23% dicen que a veces reciben a sus hijos con cierto entusiasmo, Sólo un 16% manifiesta que sus hijos se muestran motivados.

7.- ¿Piensa usted que implementando talleres de motivación para los estudiantes, mejorará la calidad de la educación de su hijo (a)?

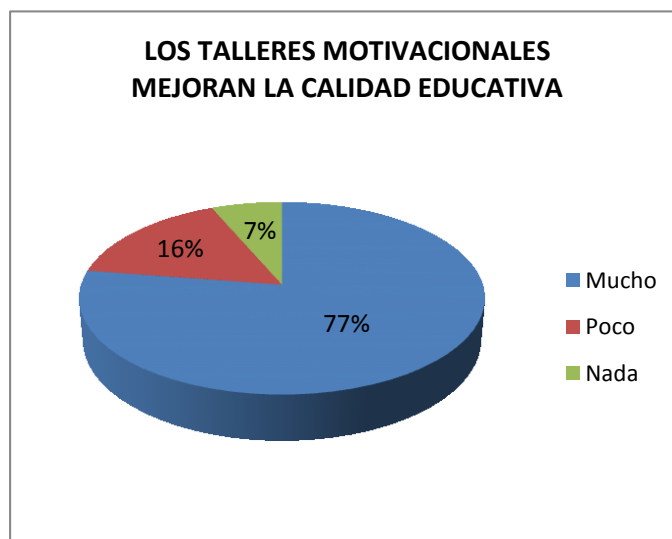
**Cuadro N° 7**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	24	77%
Poco	5	16%
Nada	2	7%
Total	32	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 7**



La respuesta a esta pregunta equivalente al 77% que deja entrever el deseo de los padres de familia de que sus hijos reciban talleres de motivación para así mejorar su rendimiento escolar, frente al 16% que piensan que sería poco el avance que se lograría y finalmente el 7% de la población se encuentra pesimista de obtener un buen resultado de los talleres.

**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO  
DE EDUCACIÓN BÁSICA**

1.- ¿Has pensado en lo que deseas ser en el futuro?

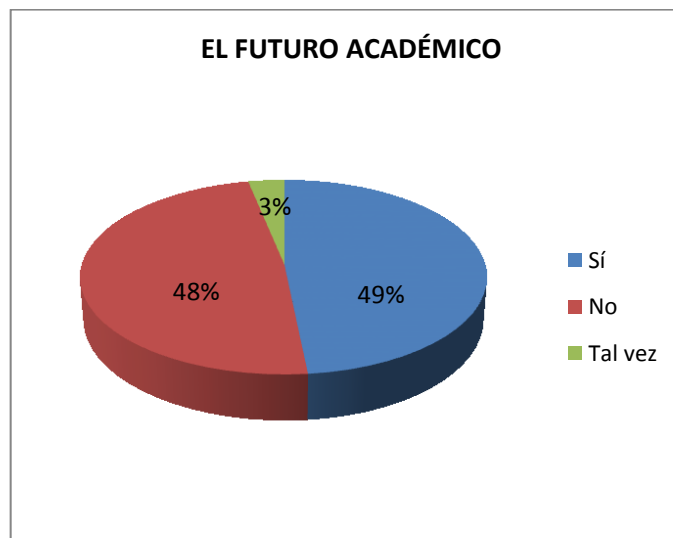
**Cuadro N° 8**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	48%
No	15	49%
Tal vez	1	3%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 8**



Las respuestas de los estudiantes reflejan un 48 % que sí han pensado que serán en el futuro, mientras que el 49% no se ha interesado en el tema y 3 % tiene ciertas dudas al responder que tal vez lo han meditado. Esto da a entender que la mitad de los estudiantes no se interesan en qué van a ser cuando adultos fruto de una gran desmotivación.

2.- ¿Piensas que el estudiar te permitirá tener una mejor condición de vida en el futuro?

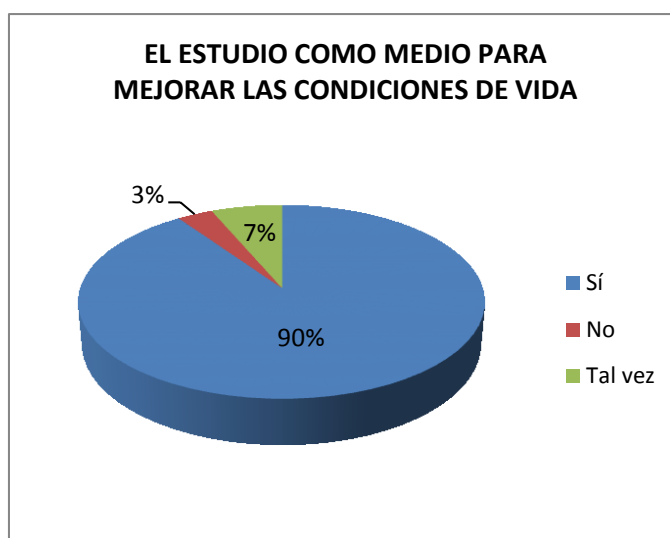
**Cuadro N° 9**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	28	90%
No	1	7%
Tal vez	2	3%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 9**



El estudiantado ha contestado en un 90% que el estudio sí les permite en el futuro mejorar su calidad de vida, es decir son conscientes de que el estudio es la manera más adecuada para llegar al progreso, mientras que 7% opina lo contrario y apenas el 3% está en duda, se interpreta claramente que para los estudiantes el estudio no se sustenta en la motivación sino en la obligación.

3.- ¿Consideras que es importante estudiar?

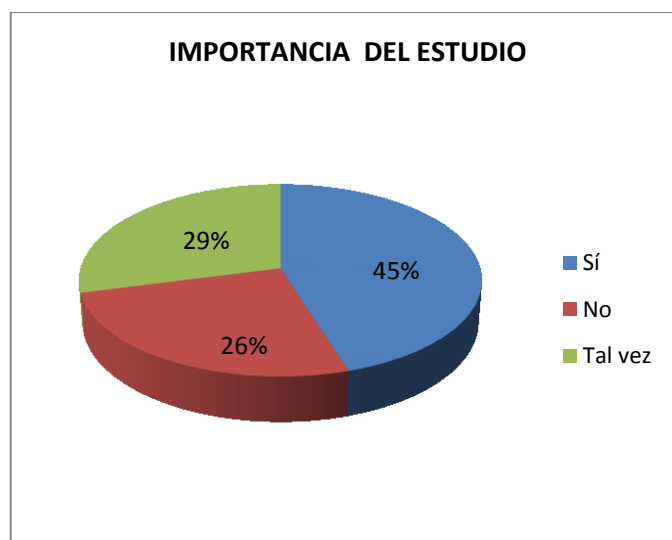
**Cuadro N° 10**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	45%
No	8	26%
Tal vez	9	29%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 10**



Al igual que en la anterior pregunta, frente a esta aclaración los estudiantes responden en un 45% que es verdaderamente importante estudiar, lo que sí es preocupante recalcar es que para un 26%, es decir la cuarta parte de la población encuestada responde que no es importante el estudio. La diferencia la ocupa el 29% que se mantiene al margen de una respuesta positiva o negativa.

4.- ¿Tienes motivos claros para estudiar?

**Cuadro N° 11**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	36%
No	15	48%
Tal vez	5	16%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 11**



El 48% de los estudiantes indica no tener claros los motivos por los que va al establecimiento educativo. Apenas el 36% conoce las razones por las cuales está preparándose y el 16% no tiene una clara perspectiva de los motivos para estudiar, se puede deducir fácilmente la baja motivación que poseen los jóvenes del Centro de Educación en este recinto de la provincia de Santa Elena.

5.- ¿Te sientes motivado de asistir diariamente a clases?

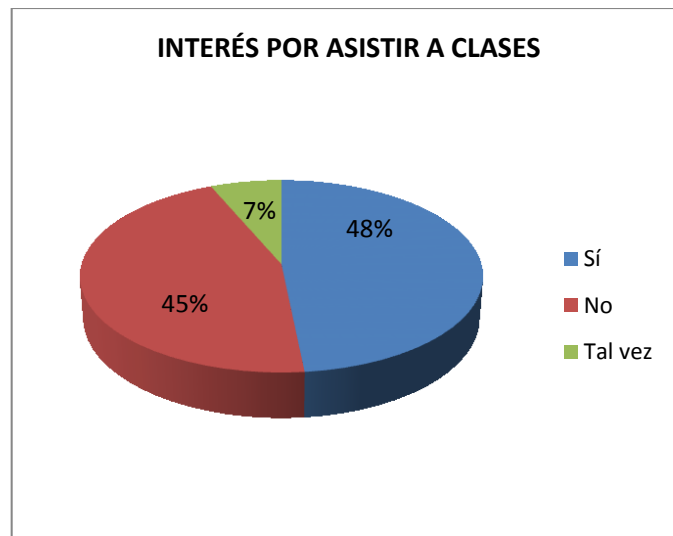
**Cuadro N° 12**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	48%
No	14	45%
Tal vez	2	7%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
“Miguel De Letamendi”

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 12**



El 48% de los estudiantes se siente motivado de asistir diariamente a clases, mientras que el 45% no tiene motivación alguna y el 7% es muy parcial en su respuesta. Esto conlleva a la conclusión que es imperiosamente necesario motivar a los alumnos de esta población.

6.- ¿Crees que la motivación mejora el rendimiento escolar?

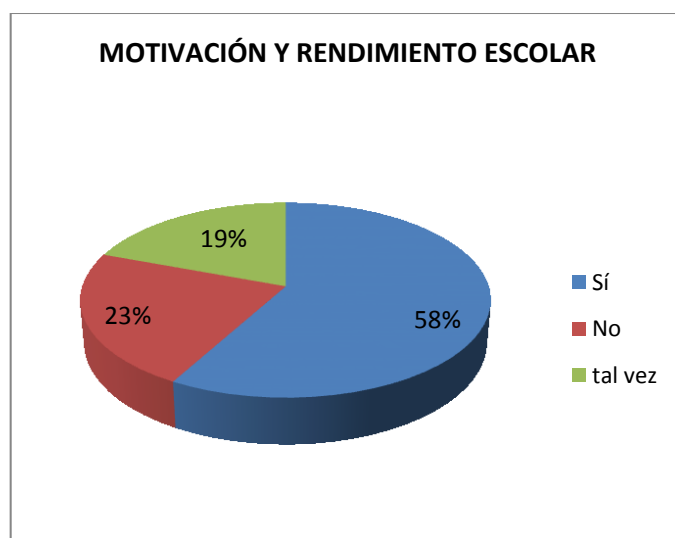
**Cuadro N° 13**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	58%
No	7	23%
Tal vez	6	19%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"

**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 13**



El 58% asegura que un poco de motivación antes del proceso de la enseñanza mejoraría su rendimiento académico, mientras que el 23% menciona que la motivación no tiene importancia en este caso y el 19% que resulta una cifra muy importante, asevera que tal vez la motivación mejoraría su rendimiento escolar.



7.- ¿Te sientes motivado con la forma de impartir clases tus profesores?

**Cuadro N° 14**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	29%
No	17	55%
A veces	5	16%
Total	31	100%

**Fuente:** Centro De Educación General Básica Superior  
"Miguel De Letamendi"  
**Elaborado por:** Ninfa González Álvarez

**Gráfico N° 14**



Dada la respuesta de los estudiantes se concluye que el 55% no está a gusto con la forma que tienen los docentes de impartir sus clases, esto se da cuando los profesores tienen un bajo grado de motivación hacia sus estudiantes. El 29% está conforme con los docentes y sí se encuentran motivados en sus estudios, esto se puede interpretar como estudiantes que no presentan problema de aprendizaje. El 16% responde que a veces recibe motivación por parte de sus docentes haciéndoles sentir algo motivados.

**Entrevistas con el Director y personal docente del octavo año del  
Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De  
Letamendi”, en el Recinto Febres Cordero.**

1.- ¿Ha notado usted en las niñas y niños de la institución educativa cierto grado de desmotivación para estudiar?

La respuesta que se obtuvo de esta pregunta fue que efectivamente las niñas y niños no demuestran entusiasmo al acudir al centro educativo, dejando entrever en el transcurso de la jornada cierto grado de desmotivación.

2.- ¿Cuáles cree usted que sean los factores que influyen para que exista desmotivación en los estudiantes?

En esta pregunta fue muy clara la respuesta, al señalar el Director y los docentes en que influyen mucho los aspectos del medio donde interactúan los estudiantes, e

3.- ¿Qué aspectos considera usted son contrarios a fomentar la motivación de los estudiantes?

En este caso contestó, que de todos los aspectos el que ocupa un mayor rango es la influencia de la familia, dándose las circunstancias que por ser un pueblo pequeño muchos de ellos no tienen aspiraciones futuras.

4.- ¿Aplica usted alguna técnica de motivación en clases?

Bueno en esta pregunta dijo que cada profesor/a es responsable de su aula y ellos se manejan como mejor puedan hacerlo, y sí hacen uso de diversas tipos de estrategias aunque no con un resultado muy favorable.

5.- ¿Ha asistido usted en los últimos años a seminarios o talleres sobre el tema de la motivación en el aula?

Los docentes fueron muy claros en decir que no, que el Ministerio de Educación ha dictado capacitaciones, pero no de este tema, considerando que es muy necesario.

6.- ¿Considera usted necesaria la implementación de talleres motivacionales para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de octavo año básico?

Su respuesta fue espontánea al decir ¡por supuesto que acepto!, es más dijo, es bueno intentar todo tipo de estrategias para motivar a los niñas, niños y jóvenes.

7.- ¿Cuáles son sus recomendaciones para mejorar el aprendizaje a través de la motivación?

Enfatizó al decir que recomendaría que se implemente este taller motivacional para ayudar a los estudiantes y así evitar incluso la deserción por parte de los educandos.

### **3.10. Conclusiones:**

-Los estudiantes del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” presentan un considerable grado de dificultad en su aprendizaje, esto se debe a la poca motivación que le brinda la institución a través de sus docentes.

-Los docentes no han recibido capacitaciones referentes a la aplicación de técnicas motivacionales, esto se debe a que este tema no es considerado como una prioridad dentro de las capacitaciones que actualmente ofrece el Estado.

-Todos los padres de familia no asisten regularmente al establecimiento educativo para estar al tanto de los avances académicos de sus representados, por lo que es importante que se involucren en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- La desmotivación ha traído como resultado que los estudiantes sólo piensen en el presente, tanto así que tienen una limitada persuasión para pensar en el futuro, la autoestima está muy ligada a la motivación por ello se considera que ésta debe estar en un nivel alto para que se sientan seguros de sí mismo de sus capacidades y sean capaces de afrontar retos, por difíciles que estos parezcan.

- En la institución no existe un diseño o guía de talleres motivacionales, el cual es necesario para ayudar a los estudiantes demostrar su alto potencial, su gran capacidad de asimilar, lo activo que pueden ser en clases y que los docentes aún no han podido extraer, por tanto la motivación es inmediata e imprescindible

### **3.11. Recomendaciones**

- Los docentes deben desarrollar desde el inicio del año escolar, estrategias de motivación que ayuden a los estudiantes a incentivar su aprendizaje para obtener un rendimiento satisfactorio.
- Que el Ministerio de Educación incremente su apoyo a los Centros de Educación desarrollando seminarios de motivación aplicables en las aulas para garantizar y perfeccionar la práctica profesional de los docentes, siendo este de vital importancia para mejorar el proceso pedagógico.
- Persuadir a los padres de familia el efectivo cumplimiento de su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos,
- Se debe promover la implementación de talleres motivacionales que promueva el interés de los estudiantes por aprender y mejorar el rendimiento académico que se encuentra afectado.
- Que el Sr. Director del Centro Educativo aplique o valide la propuesta de este proyecto, para elevar la autoestima de los jóvenes y por ende estimular la motivación, de tal manera que se apliquen voluntariamente a los trabajos del proceso formativo.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

Diseño de un Manual de Técnicas Motivacionales tendientes a mejorar el rendimiento académico del Octavo Año Básico.

#### **4.2. Antecedentes de la propuesta**

En los establecimientos educativos rurales de la nueva Provincia de Santa Elena, a lo largo de los últimos años se puede notar una evidente, escasa motivación en los estudiantes, esto se ha verificado por el gran índice de deserción escolar que por mucho tiempo se ha venido registrando. Además el bajo rendimiento académico que desde antes y en la actualidad vienen presentando los estudiantes del octavo año básico.

Los centros de educación básica, han sido cada vez menos atractivos para muchos adolescentes. Los estudiantes no parecen interesarse por los contenidos ni valorar los conocimientos que pueden transmitir los docentes. La falta de motivación de los estudiantes no ha sido una de las mayores preocupaciones en los establecimientos educativos a lo largo del tiempo. Revertir esta tendencia no es sencillo, pero se pueden intentar nuevas estrategias para que el estudio deje de ser una obligación inútil.

El desinterés de los estudiantes es una de las causas más fuertes de deserción y fracaso escolar. Las razones de esta apatía son variadas, pero un factor que parece clave hoy es la falta de perspectivas hacia el futuro. El supuesto de que la enseñanza secundaria aseguraba un mejor trabajo ha perdido vigencia a la luz de la realidad del país.

En los adolescentes, la motivación tiene que ver con metas, con proyectos de vida. Hoy se fijan metas a corto plazo, realizables. Los jóvenes necesitan metas tangibles; por eso se les hace arduo leer páginas y páginas de teoría y escuchar a

profesores que explican temas ajenos a sus intereses. Los planteles deberían tener formas de enseñar que generen debates y permitan a los chicos mostrar sus opiniones. Así, se podría incentivar el interés y enriquecer las clases.

Durante mucho tiempo a los establecimientos educativos les han hecho falta estos espacios para poder reflexionar sobre este punto de la motivación, y animarse a generar cosas nuevas.

### **4.3. Justificación**

La motivación es el estímulo que mueve toda conducta, lo que permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. Los estudiantes sin motivación lo que hacen es sencillamente responder de manera negativa a la presión. Sea la tensión aparente o real, estos estudiantes se apoyan en mecanismos de defensa para protegerse del malestar que genera la presión. Mediante la estrategia de postergar o de evadir, estos estudiantes intentan escapar de su miedo al fracaso y la supuesta ineptitud.

Los estudiantes tienen que sentir que sus padres valoran el aprendizaje. Si el docente demuestra a su alumno que la exploración académica vale la pena y que los estudios son importantes, lo probable es que desarrolle actitudes un poco más positivas. Además, es importante hacerles saber que el fracaso es a menudo parte del proceso de aprendizaje, y hay que dejarlos fracasar sin castigo. Los estudiantes que no temen fracasar están más prestos a aceptar los desafíos escolares y menos propensos a sabotear sus propios esfuerzos académicos.

En el contexto escolar no sólo se deben tomar en cuenta las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar y que constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo se debe tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan especialmente lo que les sucede en el hogar.

El ambiente en el hogar moldea las actitudes iniciales de los jóvenes hacia el aprendizaje. En un hogar donde se fomentan la curiosidad, las preguntas y la exploración, los estudiantes reciben el mensaje que los estudios valen la pena y que son una fuente de satisfacción personal. Estos seres están más prestos a asumir los riesgos que supone toda empresa académica ardua. Por otra parte, en un hogar donde no se estimula a aprender, los adolescentes reciben el mensaje que los estudios son algo de poco valor y que ellos carecen de la capacidad para el aprendizaje.

Tomando muy en cuenta lo anterior, es importante y necesario implementar entonces los talleres motivacionales, sabiendo que los docentes no pueden solucionar los problemas de cada uno de los hogares de los estudiantes, pero, ellos reflejan la actitud de sus maestros. Si los maestros creen que los chicos pueden aprender, sus educandos tienden a confiar en sí y en sus habilidades. Estos maestros asignan tareas rigurosas, relevantes y viables que motivan y vinculan al éxito con el esfuerzo. Si en cambio los maestros asumen la postura que ellos son la fuente de todo saber y que sus estudiantes son “tontos”, éstos estarán más propensos a desconectarse, rendirse y fracasar.

## **4.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

### **4.4.1. Objetivo General**

Desarrollar el proceso de la técnica de motivación en el aprendizaje, a través de la implementación de talleres motivacionales para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes del 8vo. Año de educación básica.

### **4.4.2. Objetivos Específicos**

- Personalizar el trato con los estudiantes, dedicándoles un tiempo exclusivo para hablar con ellos sobre temas académicos o personales.
- Promover la participación activa de los estudiantes en el aula de clases y así elevar su rendimiento académico.
- Establecer un alto grado de autoestima en los estudiantes para motivarles el interés por aprender.

## **4.5. Fundamentación**

Ponce sobre la motivación refiere.

“Una persona motivada demuestra el interés que tiene por hacer algo además de manera cierta lo que desea obtener, adicionalmente cuando existe motivación se facilita el recuerdo”<sup>34</sup>

Ponce deja muy en claro que una persona verdaderamente motivada puede tener una mayor retención de información, recuerda con facilidad y por ende aprende de manera más espontánea y significativa.

Por otro lado, De Miranda dice:

“La motivación en el proceso de enseñanza es más importante que el aprendizaje en sí mismo. La motivación es necesaria para la vida y así como no vivimos sin motivación, tampoco aprendemos sin ella”<sup>35</sup>

---

<sup>34</sup> Ponce, Andrés “Psicología del aprendizaje” Promolibro, Valencia-España. 2007.

<sup>35</sup> Miranda, Gustavo “Motivos para estudiar” Edit. Castelnoble Buenos Aires-Argentina 2010.



Como se ha indicado anteriormente y ratificado por este autor, la Motivación es de vital importancia en el aprendizaje e incluso se jerarquiza mayormente a la motivación por encima del aprendizaje ya que para lograr los objetivos, siempre deberá estar presente en primera instancia la motivación. Incluso la existencia misma del ser humano requiere de un “motivo” de las ganas de seguir viviendo, de esperanzas, de ideales. No se puede vivir sin algo que nos motive a continuar, así mismo en el complejo mundo del aprendizaje nunca se logrará el éxito sin esa motivación.

“La motivación es considerada como uno de los factores más dinámicos y cambiantes de la conducta y como el motor de nuestras acciones. La forma más extendida de definir motivación es considerarla como aquel término general que engloba los procesos implicados en la iniciación, energización, dirección y mantenimiento de la conducta orientada hacia el logro de un objetivo”

Toda conducta positiva o negativa depende del grado de motivación que tengan los estudiantes, donde es importante resaltar que el desarrollo del estado positivo de los estudiantes es el que hay que obtener de ellos, a mayor motivación, mayor rendimiento escolar. La motivación implica una serie de acciones que fortalecen la conducta de los individuos para alcanzar los objetivos que se proponen tal como se aclara en el párrafo anterior.

#### **4.6 FACTIBILIDAD**

Este proyecto es factible porque cuenta con los recursos necesarios tales como: económico, humano e institucional para su realización y ejecución. Se socializó la implementación de los talleres motivacionales mediante la concentración a los docentes del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”, cuya experiencia fue muy significativa y valiosa para obtener los fines que persigue este proyecto, siendo así necesaria la aplicación de ciertas actividades planteadas en la propuesta para que ésta sea factible en su ejecución.

# Talleres motivacionales en el aprendizaje



## 4.7. TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN

### TÉCNICA N° 1

#### ARMONÍA PARA EL APRENDIZAJE



#### **OBJETIVO:**

- Inducir al organismo a adquirir armonía para mejorar el aprendizaje.
- Ayudar al cerebro a tener claridad en el razonamiento y apertura para la creatividad.
- Bajar el nivel de estrés.

#### **TIEMPO:**

Duración: 30 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado

#### **LUGAR:**

Aula Normal

Un salón suficientemente grande para permitir que los participantes puedan estar sentados cómodamente.

#### **MATERIAL:**

Ninguno

## DESARROLLO

A. El Facilitador solicita a los participantes que se sienten en la silla, en una postura cómoda, con la columna recta y apoyando los pies sobre el piso.

B. El Facilitador da las siguientes instrucciones a los participantes:

1.- Colocar las palmas de sus manos sobre sus piernas, de forma tal que las palmas de las manos queden hacia arriba.

2.- Cerrar por un momento los ojos y, mientras, prestar atención a su respiración.

3.- Tomar aire y terminar de inhalar hasta contar hasta diez lenta y suavemente; retener el aire mientras cuentan hasta diez.

4.- Exhalar el aire contando hasta diez y quedarse sin aire mientras cuentan hasta diez lenta y suavemente.

5.-Repetir el ejercicio varias veces.

C. Este ejercicio se puede complementar solicitando a los participantes que repitan, mientras lo realizan, una frase corta como: Me siento muy bien.

D. También puede utilizarse como apoyo un fondo musical que invite a meditar.

E. El Facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## TÉCNICA N° 2

### ARMONÍA PARA LA VISUALIZACIÓN



#### **OBJETIVOS:**

- Inducir al organismo a adquirir armonía para mejorar la visualización.
- Ayudar al cerebro a tener claridad en el razonamiento y apertura para la creatividad.
- Conectar el cerebro integralmente.

#### **TIEMPO:**

Duración: 30 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado

#### **LUGAR:**

Aula Normal

Un salón suficientemente grande para permitir que los participantes puedan estar sentados cómodamente.

#### **MATERIAL:**

Ninguno

## **DESARROLLO**

- a) El Facilitador solicita a los participantes que se sienten en una silla, en una postura cómoda, con la columna recta y apoyando los pies sobre el piso.
- b) El Facilitador da las siguientes instrucciones a los participantes:
  - 1.- Mover los ojos en círculos de acuerdo a las manecillas de un reloj y repetir el ejercicio cinco veces.
  - 2.- Mover los ojos formando un triángulo y repetir el ejercicio cinco veces.
  - 3.- Mover los ojos formando un cuadrado y repetir el ejercicio cinco veces.
  - 4.- Mover los ojos formando una "X" y repetir el ejercicio cinco veces.

## **TÉCNICA 3**

### **CAMINO A LA ESCUELA**



#### **OBJETIVO**

1. Identificar estilos y necesidades de aprendizaje.
2. Encontrar nuevos caminos para aprender.
3. Identificar expectativas de los participantes en relación al curso

#### **TIEMPO:**

Duración: 45 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado

#### **LUGAR:**

**Aula Normal**

Un lugar amplio. Acondicionado para que los participantes puedan relajarse y sentirse cómodos.

**MATERIAL:** Hojas de papel y lápiz para cada observador.

## DESARROLLO

- a) El Facilitador invita a los participantes a ponerse cómodos y facilita el proceso para que los participantes se relajen.
- b) El Facilitador pide a los participantes que cierren los ojos y continúa facilitando el proceso de relajamiento.
- c) El Facilitador indica a los participantes que la actividad siguiente consiste en conectarse con su mundo imaginario.
- d) El Facilitador les solicita que viajen en el tiempo y se visualicen caminando hacia la escuela.
- e) El Facilitador les indica a los participantes que entren a la escuela y la recorran, encontrándose con muchos alumnos y maestros dentro de su mundo imaginario.
- f) Asisten a una clase y observan cómo aprenden los niños. Les llama la atención un niño o niña en especial y se acercan a ayudarlo/a. Todo esto lo están viviendo dentro de su mundo imaginario.
- g) Le piden al niño/a que exprese **tres deseos**, ya que ellos (los participantes) podrán concedérselos.
- h) Luego de concedidos los deseos al niño o la niña, se despiden de él o ella y regresan lentamente al aquí y ahora.
- i) Estas instrucciones se irán dando lentamente, dando tiempo a los participantes para ir realizando poco a poco ese viaje imaginario, y acompañándolos el Facilitador con su voz pausada.
- j) Una vez de vuelta, dan su punto de vista de lo que sintieron y comentan sus experiencias.
- k) Los grupos socializan los deseos y se diagnostica los estilos de aprendizaje.
- l) El Facilitador guía un proceso, para que el grupo analice como se puede aplicar lo aprendido a su vida.



## TÉCNICA 4

### EL ESPANTADO



#### **OBJETIVO**

1. Preparar el organismo para una mejor respuesta al aprendizaje.
2. Ayudar al organismo a relajarse
3. Bajar el nivel de estrés.

#### **TIEMPO:**

Duración: 30 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado

#### **LUGAR:**

**Aula Normal**

Un salón suficientemente grande para permitir que los participantes puedan estar de pie y formar un círculo.

#### **MATERIAL:**

**Ninguno**

## DESARROLLO

### SIN FORMATO

- a) El Facilitador solicita a los participantes que se pongan de pie y formen un círculo.
- b) El Facilitador da las siguientes instrucciones a los participantes:
  - 1.- Abrir las piernas moderadamente.
  - 2.- Abrir totalmente los dedos de las manos y de los pies hasta sentir un poco de dolor.
  - 3.- Pararse sobre la punta de los pies y estirar los brazos hacia arriba lo más alto que puedan.
- c) Una vez que tengan estirados los brazos, tomar aire y retenerlo durante diez segundos, tratando de estirarse más y echando la cabeza hacia atrás.
- d) A los diez segundos expulsar el aire con un pequeño grito y bajar los brazos, aflojando todo el cuerpo.
- e) Repetir el ejercicio de tres a cinco veces.

## **TÉCNICA 5**

### **ENERGETIZANTES**



#### **OBJETIVO**

Preparar a los participantes "cargándolos" de energía para trabajar.

#### **TIEMPO:**

Duración: 60 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado.

#### **LUGAR:**

##### **Aula**

Un salón amplio bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan estar cómodos.

#### **MATERIAL:**

Sencillo, variable, depende de la dinámica elegida.

## DESARROLLO

A continuación se listan 10 actividades que pueden usarse al principio de las sesiones con grupos, para preparar a los participantes a la reunión. Un "energetizante" debe ser poco amenazador, divertido, debe implicar movimiento físico, estimular la respiración y dar una experiencia compartida. Es importante para el Facilitador señalar que las personas con daños físicos no necesitan participar.

**1. El Grito:** Los participantes se sientan y cierran los ojos. Se les pide que respiren lento y fuertemente. Luego, todos respirarán al unísono. Continuando con la respiración juntamente, elevándose más y más. Luego se les indica que salten juntos arriba y abajo y que luego griten lo más fuerte que puedan.

**2. Canciones:** Los participantes se paran de puntitas y caminan mientras cantan todos juntos "De puntitas sobre los tulipanes". Luego se cambia de canción y el movimiento a "Caminar a través de los tulipanes", "Corriendo a través de los tulipanes" y finalmente "Pisoteando a través de los tulipanes".

**3. Silbido:** Los participantes se paran, alzan los brazos y respiran profundamente al mismo tiempo. Luego, se les dice que se doblen rápidamente por la cintura, dejando caer los brazos como si fueran a tocar sus pies, mientras exhalan el aire de sus pulmones. Esto se repite varias veces.

**4. Máquina:** Una persona pasa al centro de la habitación y actúa el movimiento repetitivo y el sonido de una parte de una máquina. Otros agregan partes de la máquina, uno por uno, hasta que participan todos. Variación: Se pueden formar subgrupos para representar a máquinas que puedan manufacturar conceptos como el amor, competencia, simpatía, entre otros.

**5. Campo de Juego:** El Facilitador anuncia que el cuarto donde están es un campo de juego. Los participantes actuarán columpiándose, balanceándose, girando, y otros.



**6. Computadoras:** Subgrupos de cuatro o cinco miembros son designados para ser "computadoras". Se sientan en semicírculos de frente al Facilitador. Este inserta una "tarjeta" en una de las computadoras, diciendo la primera palabra de una frase ("Vida...", "Jefes...", "Mujeres...", y otros.). Los componentes de la computadora responden creando el reto de la frase, diciendo una palabra por persona. La frase es terminada por un "componente" diciendo "punto", "signo de interrogación", o "signo de exclamación".

El proceso se repite con cada una de las computadoras. Luego las computadoras le hacen preguntas a las otras computadoras, por ejemplo: "¿Cuál es el significado de la vida?" "¿Quién será el futuro presidente?" Finalmente, las computadoras se juntan para hacer una frase sobre el ejercicio, con cuando menos una palabra aportada por cada componente de la máquina.

**7. Nerf:** Los participantes se paran en círculo y rebotan una pelota o un globo en el aire lo más que puedan. Las reglas generales son las siguientes:

- a) Ninguna persona puede pegarle al balón dos veces seguidas.
- b) La pelota no debe tocar el piso.
- c) Antes de que se le pueda pegar a la pelota al azar, debe ser rebotada por todas las personas del círculo una vez.
- d) La persona que hace un mal pase, debe compartir algo de sí mismo con el grupo.
- e) El grupo toma decisiones sobre los "pases malos".

**8. Elefante y Jirafa:** Los participantes se paran en círculo, y una persona voluntaria será "eso". El voluntario se para en el centro del círculo, señala a un miembro y dice "elefante" o "jirafa". La persona señalada y el participante a cada lado de él tendrán que actuar alguna parte del animal designado (nariz, orejas, cuello, ojos, y otros) antes de que el voluntario cuente tres. Si una persona no le responde a tiempo, se convierte en "eso".

**9. Línea Congo:** Los participantes se alinean poniendo sus manos en la cintura de la persona de adelante. Se pueden usar varios ritmos mientras el grupo se mueve en el salón. Una variación puede ser "La víbora de la mar": Los participantes se alinean y se toman de la mano; la persona a la cabeza de la línea dirige al grupo en el salón, coleándose y moviéndose como una serpiente.

**10. Tararea:** El Facilitador anuncia que a dada la señal, el grupo empezará a tararear. Cada participante tarareará cualquier canción que se le ocurra. Los participantes serán incitados a interpretar las canciones que a ellos espontáneamente recuerden.

## TÉCNICA 6

### ESTILOS DE APRENDIZAJE



#### **OBJETIVOS**

- Conocer la forma en que los miembros de un grupo comprenden y asimilan mejor información.
- Crear conciencia sobre las virtudes y errores que se tienen en el aprendizaje.

#### **TIEMPO:**

Duración: 60 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

20 Participantes

Dividido en 4 subgrupos de 5 participantes.

#### **MATERIAL:**

Hojas de autoevaluación, incidentes, retroalimentación, sugerencias y planes para cada uno de los participantes.

#### **LUGAR: Aula Normal**

Un salón amplio y bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan trabajar en subgrupos

## **DESARROLLO**

1. Se distribuye la hoja de autoevaluación sobre estilos de aprendizaje y se les permite a cada uno de los participantes meditar y llenar el formulario durante 15 minutos.
2. Se distribuye la hoja de experiencias y se permiten llenar durante otros 10 minutos.
3. Se distribuye la hoja de retroalimentación y se pide que nombren a una persona diferente para cada participante, para que sea el responsable de reunir las conclusiones, opiniones y sugerencias de los subgrupos.
4. Forme grupos de cinco personas y solicite que se den retroalimentación iniciando con cualquiera de sus miembros. En primer lugar se expresa lo anotado en la autoevaluación y en la hoja de experiencias y luego se recibe la retroalimentación de los cuatro miembros del grupo. Las conclusiones, opiniones y sugerencias de los subgrupos.
5. Pida al grupo total conclusiones y aplicaciones sobre el ejercicio, profundizando lo más posible en las evaluaciones.



## TÉCNICA N° 7

### PRISA POR EMPEZAR



#### OBJETIVO

- I. Transmitir a los participantes el entusiasmo del Facilitador ante el trabajo que los espera.
- II. Estimular a los alumnos para que apliquen su energía en el programa.

#### TIEMPO:

Duración: 10 Minutos

#### TAMAÑO DEL GRUPO:

20 participantes.

#### LUGAR:

##### **Amplio Espacio**

Un salón amplio que permita a los participantes estar sentados y escuchar atentamente y sin interrupciones.

**MATERIAL:** ninguno

## DESARROLLO

### SIN FORMATO

I. Narre lo siguiente:

En esta primera sesión, me gustaría contarles el caso de tres niños que estaban en la sala de espera de un médico.

El médico se acercó al primero, que leía *Mecánica Popular*, y le dijo: "Juanito, ¿qué vas a ser cuando crezcas?"

Juanito, de inmediato, le dijo: "Voy a ser técnico mecánico. Quiero arreglar coches y aviones".

El médico, luego, fue con Carlos, que leía una revista (*sport A fiel*) de vida al aire libre y le preguntó: "¿Carlos, tú que vas a ser?"

Carlos sin vacilar, expresó: "Quiero ser guía de excursionistas y cazadores. Eso es lo que quiero ser."

El médico, luego, se aproximó al de menor edad, Pepe, que veía con toda atención un libro de leyes. Al hacerle la misma pregunta, Pepe lo pensó unos instantes y respondió con lentitud... "No sé cómo le llamarán, pero tengo prisa por empezar."

II. Para finalizar, se les aplicarán las siguientes preguntas reflexivas:

¿Tienen todos ustedes la misma prisa que Pepe por empezar?

¿Qué factores produjeron una motivación tan intensa? (Objetivos definidos, necesidad insatisfecha, posible recompensa, y otros.)

¿Cómo podemos motivar a nuestros participantes o empleados para "que tengan prisa por empezar"? (Misma sugerencia para la pregunta No. 2).

## TÉCNICA N° 8

### CAPACIDADES Y LIMITACIONES



#### **OBJETIVO**

Hacer conciencia de las propias capacidades y limitaciones y cuáles son factibles de desarrollo y cambio.

#### **TIEMPO:**

Duración: 30 Minutos

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

Ilimitado

#### **LUGAR:**

**Aula Normal**

Un salón amplio y bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan estar cómodos.

#### **MATERIAL:**

Hojas de papel y lápiz para cada participante.

## DESARROLLO

1. El Facilitador entrega a los participantes una hoja de papel y los lápices.
2. Les pide a los participantes que en el lado derecho de la hoja listen sus habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positivas, y en el izquierdo: debilidades, limitaciones, incapacidades y errores.
3. El Facilitador hace hincapié en que sean revisadas todas las áreas:
  - Física,
  - Intelectual,
  - Emocional,
  - Espiritual y
  - Social.
4. Al terminar el listado, se les pedirá que analicen sus respuestas y pongan: una "C" si es factible de cambio, "D" si es factible de desarrollo y "A" si no es factible ninguna de las dos.
5. El Facilitador integra subgrupos de 4 personas y les pide que comenten lo anterior sacando en conclusión: ¿Qué necesitamos para poder lograrlo?
6. En sesión plenaria, el Facilitador solicita aportación de cada subgrupo.
7. El Facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## TÉCNICA 9

### CABALLOS



#### **OBJETIVO:**

Descubrir las implicaciones de no escuchar.

#### **TIEMPO:**

Duración 60 minutos.

#### **TAMAÑO DEL GRUPO:**

50 Participantes, divididos en subgrupos de 4 o 5 integrantes.

#### **LUGAR:**

Un salón amplio y bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan trabajar en subgrupos.

#### **MATERIAL:**

Lápiz y papel para cada participante, pizarra para el grupo.

## DESARROLLO

1. Se coloca a los participantes, alrededor de una mesa de trabajo, o sentados frente al pizarrón. Después la disposición es libre.
2. El problema que presenta el Facilitador es el siguiente:  
  
"Un día me compré un caballo en \$600.00; al rato lo vendí en \$700.00. Poco después, en el mismo mercado, volví a comprar el mismo caballo a otra persona en \$800.00 finalmente lo vendí en 900.00".
3. ¿Gané o perdí? ¿Cuánto perdí o cuánto gané? ¿O no gané ni perdí?
4. Sí se presentan problemas intergrupales en el transcurso del ejercicio, el Facilitador puede suspender e iniciar la reflexión.
5. Se presenta el problema como tarea a resolver primero en forma individual, y luego en grupo.
6. Después de escuchar el problema, cada participante escribe su solución.
7. Se forman subgrupos que deben llegar a una solución única.
8. Cuando se ha encontrado la solución común, se abre una discusión sobre las implicaciones del ejercicio.

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

#### **5.1. RECURSOS:**

##### **5.1.1. Institucionales:**

Centro de Educación General Básica Superior “Miguel de Letamendi” del Recinto Febres Cordero de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena.

##### **5.1.2. Humanos:**

- Director
- Profesores del Octavo Año Básico
- Estudiantes del Octavo Año Básico
- Padres de Familia
- Asesor del proyecto
- Investigadora.

##### **5.1.3. Materiales:**

- Computadora
- Cámara fotográfica
- Libros de consulta
- Papel
- Folletos
- Lápices

##### **5.1.4. Económicos:**

Autofinanciamiento.

<b>A. RECURSOS HUMANOS</b>				
<b>No.</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>COSTO UN ITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
1	Investigador	6 meses	60.00	360.00
1	Tutor de tesis	6 meses	30.00	30.00
1	Digitador	1 mes	53.00	53.00
1	Fotógrafo	1 mes	10.00	10.00
<b>TOTAL</b>				<b>463.00</b>

<b>B. RECURSOS MATERIALES</b>				
<b>No.</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>COSTO UN ITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
	<b>Materiales de oficina</b>			
3	Paquetes de hojas INEN A4		3.60	20.80
3	CD		0.50	1.50
1	CD de video		2.00	4.00
6	Internet			25.00
	Varios			15.00
<b>TOTAL</b>				<b>56.30</b>



<b>C. OTROS</b>				
<b>No.</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
	Movilización	5 meses	6.00	30.00
	Teléfono y comunicaciones	6 meses	3.00	18.00
<b>TOTAL</b>				<b>48.00</b>

#### 5.1.5. PRESUPUESTO OPERATIVO

<b>INGRESOS:</b>		
Autofinanciamiento	\$ 568,30	
<b>Total Ingresos</b>		\$ 568,30
<b>EGRESOS:</b>		
Digitación e impresión de texto	\$ 350,00	
Elaboración de borrador	38,00	
Copias	40,30	
Anillados	20,00	
Empastado	40,00	
Consumo de internet	25,00	
Gastos de movilización	30,00	
Fotografías	10,00	
Gastos varios	15,00	
<b>Total egresos</b>		\$ 568,30

**5.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Año 2012**

ACTIVIDADES		febrero		marzo				abril				mayo				junio				Julio				
		3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Presentación del anteproyecto	■																						
2	Análisis y aprobación del anteproyecto		■	■																				
3	Aprobación definitiva del anteproyecto			■																				
4	Presentación del capítulo I				■																			
5	Presentación del capítulo II					■	■	■																
6	Presentación del capítulo III								■	■														
7	Presentación del capítulo IV										■	■												
8	Presentación del capítulo V											■	■											
9	Presentación de borrador												■	■										
10	Presentación del informe final														■	■								
11	Pre-defensa de la tesis															■	■							
12	Sustentación del proyecto																	■	■	■				

## BIBLIOGRAFÍA

1. **BERNARD**, A. “Gestión de la motivación” Ediciones Deusto. Bilbao-España
2. **BONET**, José “Sé amigo de ti mismo” Manual de autoestima. Sal Terrae. Bilbao-España, 2007.
3. **CANO**, Elena; “Manual de recursos del Maestro” Grupo OCEANO; Barcelona, España. 2006
4. **CASTANYER**, Olga “La asertividad: Expresión de una sana autoestima” Editorial, Desclée De Brouwer. Bilbao- España. 2004
5. **FERREIRA** Do Amaral , **GARBIN**, Sergio. “Construcción de un entorno educativo interactivo en la Internet” Editorial Iberoamericana de educación, Brasilia- Brasil 2008.
6. **GALARZA**. Ramiro “Problemas de aprendizaje”. CAPELUZ, Cali-Colombia 2007
7. **GONZÁLEZ**, Edmundo “La motivación en el estudio” Editorial Lanusel Cali-Colombia 1989.
8. **GONZÁLEZ**, Ramón “Estrategias y Técnicas de Estudio” Pearson Educación Cali-Colombia. 2004
9. **GROSE**, Michael (1999) “Niños felices. Cómo conseguir que su niño crezca sano y feliz” ONIRO. Barcelona- España 2002.
10. **JHONSON**. T “Psicopatología del niño y el adolescente” Edit. Sage Sevilla-España 2000
11. **KOONTZ**, Salmer “La actividad neurolingüística” Editorial Thiosg - Alemania 2003
12. **MÉNDEZ**, Grace “ Talleres educativos, método, técnica y estrategia” Editorial Saltos Buenos Aires- Argentina 2003
13. **MENDOZA**, Mario La disposición del Profesorado de Educación básica hacia la Motivación Editorial SALIF México 2001
14. **NOVAK**, Smith “La educación de nuestros tiempos” Editorial Andaluz, Madrid-España 2002.
15. **NUÑEZ**, Julia “Motivación” Curso de Psicología Editorial Álvarez. Navarra-España

16. **PAZMIÑO**, Alfonso. “Trabajo en el aula” Editorial SANTOS Habana-Cuba 2008.
17. **PONCE**, Andrés, “El progreso educativo” Editorial LUZ, La Paz- Bolivia 2007.
18. **PROZECANSKI**, teresa “El cuerpo y sus espejos” Editorial Planeta, Polonia , 2008
19. **RODRIGUEZ**, Ernesto “La motivación estudiantil” Editorial Torres Cali-Colombia 2001.
20. **RODRÍGUEZ**, Pablo “El rendimiento escolar “Editorial Beltrus. Cali-Colombia 2001
21. **SÁNCHEZ**, María “Problemas de aprendizaje” Editorial Malberts Cali-Colombia 2000.
22. **SANTOS**, Pedro “La educación contemporánea” Editorial SALVERES Caracas-Venezuela. 2007
23. **SOLANAS**, Diego “El maestro y los niños” Editorial CAPELIZ Cali-Colombia 2001
24. **STONER**, Bruce “The magical children’s” Editorial Fintherds N.Y –USA 2003
25. **TAPIA**, Alfonso “Actividades para el docente” Revista educativa Ministerio de Educación de Venezuela 2008.

#### INTERNET

<http://www.fortunecity.com/campus/lawns/380/motiva.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos71/distintos-tipos-motivacion>

<http://ingelinux.wordpress.com/2009/10/21/los-tipos-de-motivacion-y-su-importancia-para-el-estu>

# ANEXOS

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta para estudiantes

Encuesta dirigida a los estudiantes del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” para establecer la importancia de implementar talleres motivacionales en el proceso enseñanza – aprendizaje.

**Objetivos:**

-Investigar si los estudiantes consideran importante la implementación de talleres motivacionales en el proceso enseñanza – aprendizaje.

-Descubrir si los estudiantes conocen que la motivación es un incentivo para aprender y mejorar su rendimiento escolar.

**Instructivo:**

Lea detenidamente los ítems de pregunta y marque con una (x) la respuesta que usted considere más acertada.

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES			
Alternativas	SÍ	NO	TAL VEZ
1. ¿has pensado en lo que deseas ser en el futuro?			
2. ¿Piensas que el estudiar te ayudará tener una mejor condición de vida en el futuro?			
3. ¿Consideras que es importante estudiar?			
4. ¿Tienes motivos claros para estudiar?			
5. ¿Te sientes contento de asistir diariamente a clases?			
6. ¿Crees que la motivación mejora el Rendimiento escolar?			
7. ¿Te sientes motivado con la forma de impartir clases los profesores?			

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÌNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ECUCACIÒN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÒN  
CARRERA DE EDUCACIÒN BÀSICA

**Encuesta para padres de familia**

Encuesta dirigida a los padres de familia del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi” para establecer la importancia de talleres motivacionales para fortalecer el rendimiento escolar de los adolescentes.

**Objetivos:**

- Investigar si los padres de familia consideran importante la implementación de talleres motivacionales para el fortalecimiento educativo de sus representados.
- Descubrir si los padres de familia se interesan por mejorar el rendimiento escolar de sus hijos.

**Instructivo:**

Lea detenidamente cada ítem de preguntas y marque con una (x) en la alternativa que usted considere conveniente. Por favor revise antes de entregarlo.



## ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

Las alternativa son las siguientes	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	
1. ¿Ha notado usted que su hijo (a) tiene problemas para Aprender?			
2. ¿Ayuda usted a controlar las tareas de sus hijos?			
3. ¿Conoce usted alguna técnica de motivación para fomentar el estudio de sus hijos?			
4. ¿Cree usted que en el establecimiento educativo al que acude su hijo (a) los docentes motivan a los estudiantes para que continúen sus estudios?			

Alternativa	<b>CON AGRADO</b>	<b>CON DESAGRADO</b>
5. ¿Ha notado usted que su hijo(a) realiza sus tareas con agrado?		

Alternativa	<b>POR TRABAJO</b>	<b>FALTA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>OTRO</b>
6. indique cuál es la razón por la que no ayuda a controlar las tareas de sus hijos			

Alternativa	<b>MUCHO</b>	<b>POCO</b>	<b>NO</b>
7. ¿Piensa usted que implementando talleres de motivación a los estudiantes, mejorará la calidad de la educación de su hijo(a)			

**Entrevistas con el Director y personal docente del octavo año del  
Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De  
Letamendi”, en el Recinto Febres Cordero.**

- 1.- ¿Ha notado usted en las niñas y niños de la institución educativa cierto grado de desmotivación para estudiar?
  
- 2.- ¿Cuáles cree usted que sean los factores que influyen para que exista desmotivación en los estudiantes?
  
- 3.- ¿Qué aspectos considera usted son contrarios a fomentar la motivación de los estudiantes?
  
- 4.- ¿Aplica usted alguna técnica de motivación en clases?
  
- 5.- ¿Ha asistido usted en los últimos años a seminarios o talleres sobre el tema de la motivación en el aula?
  
- 6.- ¿Considera usted necesaria la implementación de talleres motivacionales para fortalecer el rendimiento escolar de los estudiantes de octavo año básico?
  
- 7.- ¿Cuáles son sus recomendaciones para mejorar el aprendizaje a través de la motivación?

## HOJA DE TRABAJO APLICADA EN EL TALLER MOTIVACIONAL

HOJA DE TRABAJO ESTILOS DE APRENDIZAJE AUTOEVALUACIÓN Trace un círculo en la posición más apropiada de la escala.		
Personalmente mis objetivos de aprendizaje son claros.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	No tengo objetivos de aprendizaje
Está aumentando mi velocidad de aprendizaje.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Mi velocidad de aprendizaje es muy baja.
Sé exactamente cómo enfrentarme a mis necesidades de aprendizaje	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	No sé cómo enfrentarme a mis necesidades de aprendizaje
Conozco gentes que pueden ayudarme	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	No sé quién pueda ayudar.
Estoy listo para aceptar riesgos para aprender.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	No deseo o no puedo aceptar estos riesgos
Mis necesidades primordiales son las de incrementar mi saber	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Mis necesidades no se relacionan con el aumento de mi saber
Mis necesidades son de desarrollo emotivo.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	No siento necesidad de desarrollo emotivo
Aprendo principalmente con un procesó intelectual	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Aprendo principalmente por experiencia
Me interesa principalmente mi propio desarrollo.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Me interesa más mejorar en mi trabajo
Recurro a otros para que me digan qué necesito aprender.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Tomo mis decisiones de mis necesidades por mí mismo.

**ESTILOS DE APRENDIZAJE  
EXPERIENCIAS**

Haga una lista de por lo menos 10 incidentes en su vida que hayan sido significativos para usted en sus experiencias de aprendizaje.

No emplee menos de 15 minutos para realizar esta actividad.

Experiencias significativas de aprendizaje:	Su efecto en mí:
<i>1. Un día se me hizo muy difícil decir mis datos personales</i>	<i>No supe decir mi nombre en inglés a un misionero</i>
<i>En la clase de inglés</i>	<i>Mormón que nos visitó en la casa, me sentí muy mal</i>
2	
3	
4	
5	
.6	
7	
.8	
9	
.10	
-	

<p><b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b></p> <p>RETROALIMENTACIÓN</p> <p>Complete el perfil de abajo respecto a la otra persona.</p> <p>EL ESTILO DE APRENDIZAJE DEL OTRO</p> <p>Haga comentarios contra los títulos de abajo:</p>
Claridad de objetivos:
Estilo dinámico / pasivo: <i>no participa, no interactiva.</i>
Uso de guía para ayuda:
Toma de riesgos:
Aumento de conocimientos:
Necesidades emotivas:
Métodos de aprendizaje intelectuales / empíricos:
Desarrollo personal / empleo:
Dependencia de otros:
Otros puntos:

**HOJA DE SUGERENCIAS Y PLANES INDIVIDUALES**

**Mencione 5 puntos que considere que ayudarían a la otra persona para avanzar en su aprendizaje personal.**

1. *Repetir la frase en proceso, es decir hablar el ingles*

2.

3.

4.

5.

Después de escuchar las sugerencias de su compañero, mencione las cosas que desee hacer para progresar activamente en sus propias actividades de aprendizaje.

Actividad:	¿Cómo?	¿Cuándo?
<i>Repetir las frases</i>	<i>pronunciando</i>	<i>En el momento que enseña la maestra</i>

Entrevista con el sr. Director y personal docente del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”, en el Recinto Febres Cordero de la Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena.



Exposición de los talleres de motivación al personal docente del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”.





## Encuesta a Padres de Familia de la Institución



Encuesta a los estudiantes del Octavo Año del Centro de Educación General Básica Superior “Miguel De Letamendi”, en el Recinto Febres Cordero, Parroquia Colonche, Provincia de Santa Elena.

