



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE
VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, CANTÓN LA LIBERTAD,
PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

AUTORA:

VIRGINIA AURORA CRUZ TOMALÁ

TUTOR

LCDO. FREDDY TIGRERO SUÀREZ MSC.

LA LIBERTAD - ECUADOR

AÑO 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

VIRGINIA AURORA CRUZ TOMALÁ

TUTOR

LIC. FREDDY TIGRERO SUÁREZ MSC.

LA LIBERTAD - ECUADOR

AÑO - 2016

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”, elaborado por la investigadora: VIRGINIA AURORA CRUZ TOMALÁ Egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, doy paso para que sea evaluado y aprobado por el Tribunal de Grado, para su posterior titulación.

Atentamente

Lcdo. Freddy Tigreiro Suárez MSc.
Tutor

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACION

Yo, VIRGINIA AURORA CRUZ TOMALÁ portadora de la cédula de ciudadanía N° C.I. 091638779-8 egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Carrera de Educación Básica, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”** me permito certificar que el escrito en este trabajo de investigación es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas empleadas en el desarrollo del trabajo de titulación.

Atentamente.

Virginia Aurora Cruz Tomalá
C.I. N° 0916387798

DECLARATORIA

El contenido del presente trabajo de graduación es mi responsabilidad, el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Virginia Aurora Cruz Tomalá
C.I. No. 0916387798

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez MSc.
DECANA DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

Lcda. Laura Villao Laylel MSc.
DIRECTORA DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lic. Freddy Tigrero Suárez MSc.
DOCENTE TUTOR

Lcdo. Aníbal Puya Lino. Msc.
DOCENTE DE ÁREA

Abg. Joe Espinoza Ayala
SECRETARIO GENERAL

DEDICATORIA

Al finalizar mi carrera profesional he logrado uno de mis objetivos en mi vida y quiero darles las gracias de manera especial a las personas que me apoyaron superando todos los obstáculos para lograrlo, con todo respeto y amor dedico este triunfo:

A DIOS TODO PODEROSO. Por sus bendiciones e iluminar mi camino, darme la inteligencia y brindarme la fuerza necesaria, para poder lograr uno de mis grandes propósitos en mi vida profesional.

A MIS PADRES Leticia Tomalá y Raúl Cruz gracias por concederme la vida, a mis hermanos por ser parte importante en mi existencia brindándome su apoyo durante el tiempo de estudio.

A MI FAMILIA Y AMIGOS. Dedico mi triunfo profesional a lo más grande que Dios nos ha dado que es la familia por su apoyo moral y espiritual, que de una u otra forma estuvieron a mi lado apoyándome y así lograr alcanzar mi meta. Gracias por su comprensión, apoyo y amistad que me proporcionan para obtener mi meta

A MIS GRANDES TESOROS MIS HIJOS. Claribel y José Manuel por brindarme su amor, respeto y amistad, por haber compartido solidaridad, dificultades y alegrías, durante todo el proceso de mis estudios y trabajo superando obstáculos para alcanzar un objetivo en común, que servirá de ejemplo para ustedes.

Virginia

AGRADECIMIENTO

A Dios:

Por permitirme seguir con mis estudios universitarios y lograr esa meta tan anhelada, por llenarme de fortaleza en los momentos difíciles.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena:

Por acogerme en sus aulas y permitir que me prepare en la difícil; pero muy noble y satisfactoria tarea de la educación.

A la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Por facilitarme sus instalaciones para realizar el trabajo de investigación.

A mis docentes:

Guías, consejeros y amigos, siempre inculcándome a seguir en esta ardua tarea.

A mi tutor MSc. Freddy Tigrero Suárez

Que con su guía y preparación me orientó para culminar con éxito el Trabajo de Titulación.

De corazón agradezco a quienes me ayudaron en este proceso fuerte, duro y complicado; pero que culminó con la satisfacción de haber cumplido mis objetivos propuestos.

Virginia

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|------|
| PORTADA..... | i |
| CONTRAPORTADA | ii |
| APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | iii |
| AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACION | iv |
| DECLARATORIA..... | v |
| TRIBUNAL DE GRADO | vi |
| DEDICATORIA | vii |
| AGRADECIMIENTO..... | viii |
| ÍNDICE GENERAL..... | ix |
| ÍNDICE DE TABLAS | xiii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | xiv |
| ÍNDICE DE CUADROS..... | xv |
| Resumen..... | xvi |
| INTRODUCCION | 1 |
| EL PROBLEMA | 3 |
| 1.1. Tema..... | 3 |
| 1.2. Planteamiento del problema | 3 |
| 1.3. Contextualización..... | 6 |
| 1.4. Análisis crítico..... | 9 |
| 1.5. Prognosis | 10 |
| 1.6. Formulación del problema..... | 10 |
| 1.7. Delimitación de la investigación..... | 11 |
| 1.8. Preguntas directrices | 11 |
| 1.9. JUSTIFICACIÓN | 12 |
| 1.10.- OBJETIVOS | 15 |
| 1.10.1. Objetivo General | 15 |
| 1.10. 2. Objetivos específicos | 15 |
| CAPÍTULO II | 16 |
| MARCO TEÓRICO..... | 16 |
| 2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS | 16 |

| | |
|---|----|
| 2.2. FUNDAMENTACIONES | 19 |
| 2.2.1. Fundamentación Pedagógica..... | 19 |
| 2.2.2. Fundamentación Filosófica..... | 20 |
| 2.2.3. Fundamentación Psicológica..... | 21 |
| 2.2.4. Fundamentación Legal | 22 |
| 2.3.- Categorías Fundamentales | 23 |
| 2.3.1. Etimología del término estrategia | 23 |
| 2.3.2. Características de las estrategias..... | 25 |
| 2.3.3. Factores a considerar para el desarrollo de estrategias..... | 26 |
| 2.3.4. ¿Qué incluye la estrategia metodológica didáctica? | 27 |
| 2.3.5. Clasificación de las estrategias..... | 27 |
| 2.3.5.1. Estrategias de aproximación a la realidad:..... | 28 |
| 2.3.5.2. Estrategias de búsqueda, | 28 |
| 2.3.5.3. Estrategias de descubrimiento:..... | 29 |
| 2.3.5.4. Estrategias de extrapolación y transferencia:..... | 29 |
| 2.3.5.5. Estrategias de problematización:..... | 30 |
| 2.3.5.6. Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral: 30 | |
| 2.3.5.7. Estrategias de trabajo colaborativo: | 31 |
| 2.3.6. Educación en Valores..... | 32 |
| 2.3.6.1. Etimología del término valor | 32 |
| 2.3.6.2. Definición de valor..... | 33 |
| 2.3.7. Educación en valores..... | 33 |
| 2.3.8. Clasificación de los valores..... | 34 |
| 2.3.9. Los valores en la educación | 35 |
| 2.3.10. Los valores como eje transversal | 36 |
| 2.4. Señalamiento de las variables | 37 |
| CAPÍTULO III..... | 38 |
| METODOLOGÍA | 38 |
| 3.1. Enfoque investigativo..... | 38 |
| 3.2. Modalidad de la investigación | 38 |
| 3.3. Nivel o tipo de investigación..... | 39 |

| | |
|--|----|
| 3.3.1. Investigación Documental y bibliográfica | 39 |
| 3.4. Métodos de investigación..... | 40 |
| 3.5. Población y muestra | 40 |
| 3.5. 1.Población..... | 40 |
| 3.5.2 Muestra..... | 41 |
| 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES..... | 42 |
| 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES..... | 43 |
| 3.6. Técnicas e instrumentos de la investigación. | 44 |
| 3.6.1. Técnicas..... | 44 |
| 3.6. 2. Instrumentos de la investigación..... | 45 |
| 3.7. Plan de Recolección de Información..... | 46 |
| 3.8 Plan de Procesamiento de Información..... | 47 |
| 3.8.1. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN..... | 48 |
| 3.9 ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA..... | 49 |
| 3.10 Conclusiones y recomendaciones | 56 |
| 3.10. 1 Conclusiones | 56 |
| 3.10.2 Recomendaciones..... | 57 |
| CAPÍTULO IV..... | 58 |
| LA PROPUESTA..... | 58 |
| 4.1.- El Tema..... | 58 |
| 4.2.- Datos Informativos | 58 |
| 4.3 Antecedentes de la propuesta. | 59 |
| 4.4. Justificación..... | 60 |
| 4.4.1 Problemática fundamental..... | 61 |
| 4.5 Objetivos | 62 |
| 4.5.1. Objetivo General | 62 |
| 4.5.2 Objetivos Específicos..... | 62 |
| 4. 6. Fundamentaciones..... | 63 |
| 4.6.1. Fundamentación Pedagógica..... | 63 |
| 4.6.2. Fundamentación Filosófica | 63 |

| | |
|--|-----|
| 4.6.3. Fundamentación Psicológica..... | 65 |
| 4.6.4. Fundamentación Legal | 66 |
| 4.7 Fundamentación teórica | 66 |
| 4.8. Metodología/ plan de acción | 68 |
| 4.8.1. Metodología..... | 68 |
| CAPÍTULO V | 136 |
| MARCO ADMINISTRATIVO | 136 |
| 5.1. Recursos | 136 |
| 5.1.1. Institucionales | 136 |
| 5.1.2. Humanos. | 136 |
| 5.1.3. Materiales..... | 136 |
| 5.1.4 Económicos (presupuesto) | 137 |
| 5.1.4.- Presupuesto Operativo | 137 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 139 |
| BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA UPSE | 141 |
| Anexos..... | 142 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Sabe que son estrategias metodológicas | 40 |
| Tabla 2 Utilidad de las estrategias que aplican los docentes para los estudiantes | 41 |
| Tabla 3. Estrategias como recursos para fortalecer valores en los niños y niñas.. | 42 |
| Tabla 4. Aplicación de estrategias que fortalecen valores | 43 |
| Tabla 5. Valores que se deberían fortalecer | 44 |
| Tabla 6. Implementos de estrategias para fortalecer: la creatividad y valores..... | 45 |
| Tabla 7. Aplicación de una guía metodológica para fortalecer valores | 46 |
| Tabla 8. Datos informativos propuesta | 49 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico N° 1 Estrategias | 26 |
| Gráfico N° 2 Metodología Didácticas..... | 27 |
| Gráfico N° 3 Tipos de Estrategias..... | 32 |
| Gráfico N° 4 Valores..... | 35 |
| Gráfico N° 5 Conocimiento sobre estrategias metodológicas | 49 |
| Gráfico N° 6 Utilidad de las estrategias que aplican los docentes..... | 50 |
| Gráfico N°7 Estrategias como recursos para fortalecer valores en los niños y niñas | 51 |
| Gráfico N° 8 Aplicación de estrategias que fortalecen valores | 52 |
| Gráfico N° 9 Valores que se deberían fortalecer | 53 |
| Gráfico N° 10 Implementos de estrategias para fortalecer: la creatividad y valores | 54 |
| Gráfico N° 11 Aplicación de una guía metodológica para fortalecer valores..... | 55 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|---|----|
| Cuadro N° 1 Población y muestra..... | 41 |
| Cuadro N° 2 Variable independiente | 42 |
| Cuadro N° 3 Variable dependiente | 43 |
| Cuadro N° 4 Plan de recolección de información..... | 46 |
| Cuadro N° 5 Plan de procesamiento de la información | 47 |
| Cuadro N° 6 Metodología del Plan de acción..... | 69 |



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”

Autora Virginia Aurora Cruz Tomalá

Tutor: Lcdo. Freddy Tigreiro Suárez

Resumen

La finalidad del presente trabajo está fundamentada en establecer estrategias metodológicas que promuevan el desarrollo de los valores en niños y niñas en edad escolar. La aplicación de las estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es de vital importancia en el mejoramiento de la educación y sobre todo cuando va de la mano de los valores que al implementarse en el quehacer diario mejorarán la Institución Educativa. Con un estudio cualitativo-descriptivo, se identificó necesidades con respecto a la aplicación de estrategias en el desarrollo de los valores, ya que el sistema educativo y las instituciones escolares trabajan en función de programaciones curriculares que tienen como árbol central los ejes transversales. Se trabajó con la de observación, la entrevista para docentes y autoridad, la encuesta para niños y padres de familia. Los resultados de las respuestas dadas en los instrumentos de investigación se tabularon y confirmaron las interrogantes planteadas, detectándose que los docentes no aplican de forma correcta las estrategias metodológicas; y no logran motivar a la gran mayoría de los discentes en el aprendizaje de valores. Como resultado de la investigación se plantea presentar una propuesta con estrategias metodológicas para el desarrollo de los valores. Se necesitan docentes capacitados en metodologías innovadoras para trabajar con sus estudiantes, y obtener con su preparación académica, que mejore el desarrollo pedagógico.

Palabras claves: Práctica, Valores, Comportamiento, Estrategias, Metodología, Innovación.

INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de investigación contiene una serie de datos e información que contribuirán significativamente a directivo, docentes y educandos los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Jardines Del Edén” – Cantón La Libertad provincia de Santa Elena, quienes identificarán de qué manera influye la psicomotricidad en el desarrollo escolar en los estudiantes de la Institución Educativa.

En el **capítulo I**, se trata del problema y detalla el planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, pronosis formulación del problema, delimitación de la investigación, preguntas directrices, justificación y objetivos propuestos para la presente investigación.

El **capítulo II**, tiene relación con el marco teórico y exponen las investigaciones previas, fundamentaciones pedagógicas, filosófica, psicológica, legal y así como la investigación teórica recolectada acerca de los valores.

El **capítulo III**, se desarrolla el marco metodológico de la investigación describiendo el enfoque, modalidades básicas de la investigación como la investigación documental bibliográfica y de campo, también los niveles de

investigación y los instrumentos que se utilizaron para la recolección de información.

En el **capítulo IV**, se detalla el análisis e interpretación de resultados de las entrevistas aplicadas a directivos y docentes de quinto grado; y, encuestas a los estudiantes de la institución, la propuesta a realizarse para la solución del problema detallada con datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación teórico-científico, la guía didáctica, el modelo operativo.

El **capítulo V**, presenta las conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

Por ultimo terminamos esta investigación con la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”

1.2. Planteamiento del problema

A principio del siglo XXI, la educación busca la excelencia académica, es decir, contar con docentes preparados y capacitados en los nuevos modelos pedagógicos; así como desarrollar en el estudiante la parte actitudinal, es decir: los valores. Si se realiza un viaje imaginario por la historia de la humanidad se podrá visualizar que los valores humanos se han ido modificando a través de las épocas. Así en la Edad Moderna el concepto humanista predominante de los valores se centró a honrar las cualidades máximas del espíritu humano: la verdad, la belleza y el bien; más aún los hombres de esta etapa proponían un giro en la mentalidad, que fue oportunamente aprovechada y es ahí donde surge un hombre que valora la prudencia, la templanza y la fortaleza. Es precisamente en esa época,

el Siglo de las Luces donde el hombre redescubre su mundo natural y la cultura, buscando con cierto optimismo un mundo cambiante, es en esa etapa que empieza a valorar su medio circundante, preocupándose del hoy.

Ya en los albores del siglo XX y con los cambios tecnológicos, la sociedad mundial empieza a cambiar nuevamente, volviéndose consumidora y materialista, se unen las dos; pero la esencia de la humanidad también se vio arrastrada por los antivalores que se presentaron terriblemente para quedarse como en casa. Los cambios sociales, políticos y económicos se dieron en todo el orbe. La sociedad se volvió amante al “Yo”, se alejó de los ideales, dejando al ámbito educativo huérfano, solitario y embarcado en una nave sin rumbo.

Se empieza a perder la credibilidad en los líderes porque ellos han engañado al ciudadano común y lo más importante es la búsqueda del dinero a toda costa y hasta el núcleo familiar pasa a un segundo plano. Abunda el complejo del narcisismo, dando como resultado un hombre enamorado de sí mismo. Existe un divorcio declarado con los principios éticos y morales propios del mundo moderno, perdiendo su carácter universal. En todo este marco mundial la problemática de los valores, hace pensar que los nubarrones no desaparecerán; pero al inicio del siglo XXI después de un largo periodo de vicios fundados en un medio materialista y alejado de las buenas costumbres se abre una puerta que te indica el sendero propicio para caminar de la mano de los valores.

En este marco referencial es donde el Ecuador se encuentra en un camino bifurcado por la presencia de los antivalores que perjudican no solo la integridad familiar sino también el ámbito educativo. El deseo de regresar al respeto, al sentido común ha hecho que el Gobierno se preocupe en el currículo nacional los valores como eje transversal, que deben ser aplicados en todas las áreas del conocimiento humano. Con este marco curricular las instituciones educativas deben manejar de una forma adecuada y tolerante el tema de valores con la comunidad educativa completa.

(Valdomir, 2009) Cita a Borges, quien expresa “Sé que para volar solamente se requiere dar fuerzas a las alas de nuestra imaginación y tomar rumbo hasta donde la nada existe”, así es una vida con valores, completamente libres las alas, con suficientes fuerzas para seguir un rumbo sin límites, porque estos solo los pone el mismo dueño de ellos.

En cuanto a la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, a través de una ficha de observación diseñada para constatar la existencia, sobre la situación de los valores se concluye que los estudiantes se ponen apodos humillantes y sobrenombres en espacios libres. Con este marco referencial de la problemática encontrada en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” es necesario buscar alternativas que ayuden a superar este inconveniente en la sociedad donde se desenvuelve el estudiante.

1.3. Contextualización

La no presencia de valores tiene varias fuentes en el caso particular del Ecuador hay varias causas para ello: los medios de comunicación, los contactos con otras culturas, el poco control de parte de los padres de familia y profesores no involucrados con el quehacer docente. Los medios de comunicación son necesarios y constituyen en un gran avance de la tecnología; pero si no son llevados con tino su uso será quebrantado el libre fluir de las buenas costumbres, limitando su labor. El contacto con otras culturas no es malo, sino que lamentablemente se adquiere lo más negativo de éstas, causando lamentablemente crisis de toda índole, los estudiantes se dejan llevar por lo supuesto nuevo.

(Inec, 1 2008)La inmigración de muchísimos padres de familia perjudicó el núcleo familiar, según fuentes en el 2008 hubo una migración del 66% de ecuatorianos que viajó a Europa en busca de mejor futuro, esta ausencia resquebrajó la unidad familiar, dejando grandes abismos: porque sus hijos se quedaron con familiares que poco o nada hacen por ayudarlos a salir del atolladero donde se han metido. Los padres de familia que se quedan y viven con sus hijos, la mayoría de ellos, no tienen la capacidad para manejar los cambios físicos y sociales, que presentan sus hijos.

Los docentes necesitan involucrarse más en los diferentes problemas que los estudiantes tengan sean académicos o morales; pues estos deben ser enseñados y practicados en la familia, estos problemas deben solucionarse por la vía de recomendaciones, apoyo y sobre todo comprenderlos y oírlos, expresar lo que les molesta, por eso la importancia de buscar vías o herramientas pedagógicas para poder hacer más práctico, fácil y significativo ese aprendizaje. En la Península de Santa Elena, los estudiantes tanto de escuelas como de colegios, utilizan la tecnología para realizar deberes e investigaciones de cualquier asignatura. Sin embargo, se conoce que no le dan buen uso a estos recursos tecnológicos, pues los utilizan para ingresar en páginas en donde prolifera la violencia, malos hábitos, y situaciones indebidas, pero que son de fácil acceso y copia para los estudiantes.

(Alonso, 2009) en la publicación de la revista VII indica: el 93% de niños y adolescentes tienen fácil acceso al internet, cualquier niño tiene una cuenta en el Facebook sitio web de donde ingresa cualquier tipo de información con comentarios y videos que les incita a golpear, irrespetar y atentar contra ellos mismos y contra los demás, logrando afectar su proceso de formación personal y social, ya sea por parte de ellos, como también de las instituciones educativas que no manejan la enseñanza de valores dentro de sus instalaciones, sea en el minuto cívico, conferencias, charlas o en el interior del salón de clases en forma interdisciplinaria.

Las autoridades de los planteles educativos deben conocer y aplicar lo que establece y estipula el Fortalecimiento y Actualización Curricular del 2010 donde claramente se expresa el tema de los ejes transversales, y están ubicados los valores los mismos que deben emplearse en todas las áreas del conocimiento humano, la LOEI indica que la educación debe desarrollarse en un ambiente con calidad y calidez enmarcada en el Buen Vivir. Además, el programa de estudio debe poseer metodología de enseñanzas activas, por lo tanto, se debe mejorar sus valores, por medio del empleo de estrategias, que busquen la integración social; una de ellas por ejemplo será creando grupos de estudios colaborativos, donde tienen que aplicar los valores, elementos justos y apropiados para convertirse en personas de bien.

La investigación se la realizará en la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”, ubicada, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, en donde los estudiantes que ingresan a la Institución tienen un desfase en su formación integral, pues se expresan de forma despectiva, irrespetuosa hacia sus compañeros y docentes, ingresan al establecimiento educativo sin saludar, no cumplen con las tareas de forma normal sino que necesitan que se les exija bajo la orden de notas bajas, se sabe que los valores surgen en casa pero la escuela será quien los fortalezcan.

Los padres de familia deben estar consciente que su labor es primordial e importante y más bien los docentes son el complemento para la labor mancomunada, (Inec 2010) en su texto “Hombre y mujeres del Ecuador en cifras III, buscando un buen resultado final, es decir un estudiante respetuoso, con virtudes. Por lo expuesto se debe estar condescendiente que la educación de valores empieza en casa, son los padres de familia los encargados de enseñarles, pero también de la institución educativa y docentes, es por eso que ante la nueva época educativa que existe, tienen que encontrar mecanismos en donde los niños puedan siempre actuar de la mejor forma posible, respetando sus valores éticos y morales.

1.4. Análisis crítico

La toma de decisión por desarrollar el trabajo investigativo sobre las estrategias metodológicas que ayuden a fomentar los tan olvidados valores, en un momento de crisis social, que tanta falta hace y que en las últimas décadas fue un tema olvidado en el quehacer educativo, siendo suplantados por la tecnología, fría y sin alma; propia de la época actual consumidora y materializada.

La falta de valores sean éticos o morales en los estudiantes hace que el mundo donde se desenvuelven sea agresivo, para evitarlo se piensa incrementar estrategias oportunas y eficaces para el desarrollo holístico de los dicentes de Quinto grado. Para erradicar sus acciones agresivas, es viable enseñarles a los

dicentes los valores, aplicando estrategias metodológicas eficaces, capaces de fomentar en ellos enseñanzas valorativas que desarrollen un ambiente de paz; para cuando crezcan y sean adultos se comporten positivamente, para así llegar a ser un individuo amante del respeto y de la solidaridad. Para que tenga un buen resultado toda la comunidad educativa debe promover una educación que no solo se preocupe de la parte intelectual del niño sino también la parte de los valores y para lograrlo se debe no solo trabajar el asunto teórico sino también con la puesta en práctica y todas las personas involucradas en su formación.

1.5 Prognosis

Los valores son creencias profundamente arraigadas que guían los comportamientos y decisiones. Ellos residen profundamente en el subconsciente y están estrechamente integradas en el tejido de la vida cotidiana. Se toman decisiones y se eligen comportamientos, amigos, trabajo y entretenimiento basados, en gran parte, en nuestros valores, por el bienestar de los niños.

1.6 Formulación del problema

¿De qué manera las estrategias metodológicas ayudarán al desarrollo de valores en los estudiantes de Quinto grado de la Escuela De Educación Básica “Jardines Del

Edén”, del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, ¿periodo lectivo 2015 - 2016?

1.7. Delimitación de la investigación

CAMPO: Educativo

ÁREA: Educación de valores

UNIDADES DE OBSERVACIÓN: Estudiantes de Quinto grado de la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”

DELIMITACIÓN ESPACIAL: Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

DELIMITACIÓN TEMPORAL: Período 2015- 2016

DELIMITACIÓN POBLACIONAL: Estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

1.8. Preguntas directrices

1. ¿Cuál es el uso que se debe dar a las estrategias metodológicas?
2. ¿Qué estrategias metodológicas ayudarán a fomentar los valores en los estudiantes de Quinto grado de la Escuela De Educación Básica “Jardines el Edén”?

3. ¿Los docentes utilizan herramientas pedagógicas adecuadas para el desarrollo de valores?
4. ¿Cuál es el fundamento teórico para la formulación de valores?
5. ¿Los docentes emplean el eje transversal de los valores para realizar actividades que generen el Buen Vivir?
6. ¿Los padres de familia aplican los valores con ejemplos prácticos de una manera adecuada y eficaz?
7. ¿Considera que diseñar y aplicar estrategias metodológicas para el aprendizaje de los valores será un buen camino para contrarrestar los malos hábitos que se presentan en la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”?

1.9 JUSTIFICACIÓN

(Terán Bravo, 2009) Dice “Los valores son principios que permiten orientar el comportamiento en función de realizarse como persona”, es decir, las personas poseen aptitudes y cualidades positivas que la sociedad necesita se fomenten. Pero en los momentos actuales éstos se ven afectados desde sus raíces, es decir su hogar y se profundiza en las instituciones educativas, donde también fracasa; por tanto, la familia, como pilar fundamental, los medios de comunicación como voceros de la realidad, y las instituciones como moldeadores y fortalecedores de los valores, deben colaborar en conjunto, ante la necesidad de corregir la falta de presencia de valores en el andar educativo, que está mermando las normativas, buenas costumbres y el desarrollo de la personalidad de estudiantes que al

maltratarse en acciones y palabras infieren en la destrucción paulatina de una sociedad en la que se espera vivir, es por eso la preocupación de aplicar estrategias que abarquen la educación de valores, como herramientas pedagógicas

La presencia de los antivalores como el irrespeto o la irresponsabilidad en las diversas acciones que realizan los estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén” no es otra cosa que el producto desarrollado en una sociedad sin valores, preocupada en el “Yo” y no en el bien común, y se profundiza más si en la escuela no se preocupan por mejorar malos hábitos; para volver los valores, que con certeza ayudarán a todos a convivir en un ambiente de sana paz o como dice la LOEI en marcada por el Buen Vivir. Pero ese constante cambio de actitud consciente o inconsciente en el estudiante por falta de valores, vuelve necesaria la aplicación de valores para cambiar conductas negativas y perjudiciales por otras buenas y productivas.

¿Cómo adquirir valores en un mundo materializado?, con el ejemplo se puede obtener mejores resultados. Si como docente o padre de familia se proponen un verdadero cambio en las actitudes de los estudiantes, lo podrán desarrollar a través de la práctica y en el caso específico de los valores, éstos deben ser adquiridos con el ejemplo. Los ejes transversales como son los valores son de gran utilidad para los docentes porque son un medio poderoso para poder impartir clases, en un ambiente de calidez y calidad. La educación de valores sirve para convertir los efectos negativos que tiene el mal uso de las redes sociales en algo positivo para

el beneficio del estudiante, fomentando la buena conducta y formas de actuar que los hagan convertirse en ciudadanos que aporten al desarrollo de su comunidad.

El impacto que tendrá el fomentar los valores a través de estrategias metodológicas para influir positivamente en los niños de Quinto grado será positivo porque a través de esto los docentes podrán enseñar el porqué de los valores, su utilidad y eficacia. El impacto será de gran beneficio para todos porque ayudará a contrarrestar un problema que se está dando, el de los antivalores. Todo esto tal vez porque los padres de familia se han deslindado de su responsabilidad y los valores son casi desconocidos para muchos de estos, dejando su responsabilidad a los docentes. Es factible por el increíble apoyo de la comunidad educativa, puesto que ellos se dan cuenta de la necesidad de conocerlos, desarrollarlos y aplicarlos con el apoyo de Directivo, docentes y padres de familia de la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”, ya que es necesaria su aplicación con estrategias necesarias y oportunas.

Los beneficiarios directos serán los estudiantes de Quinto grado de la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén” quienes a través de diferentes actividades promotoras de valores éticos y morales lograrán un cambio positivo en sus diferentes actividades, que darán como resultado un ciudadano con buenas prácticas y con hábitos que lo perfilará en un buen sitio.

1.10.- OBJETIVOS

1.10.1. Objetivo General

Diseñar y aplicar una.

1.10 .2.- Objetivos específicos

Guía de estrategias metodológicas aplicando los valores éticos para los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de educación Básica “Jardines Del Edén”, periodo lectivo 2015 – 2016.

- 1.) Observar los comportamientos que tienen los estudiantes ante la falta de los valores en el contexto educativo para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje
- 2.) Desarrollar estrategias metodológicas que ayuden a superar la problemática de los valores a través de una Guía de Valores.
- 3.) Diseñar y aplicar una Guía de Estrategias Metodológicas para desarrollar positivamente los valores de los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, cantón La Libertad, provincia Santa Elena, período lectivo 2015 - 2016.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. INVESTIGACIONES PREVIAS

Al revisar diferentes repositorios que están relacionados con la tesis propuesta en este trabajo investigativo, encontramos diversos proyectos de la más variada temática; pero relacionada con ella, así se presentan los siguientes ejemplos de tesis:

“Desarrollo de estrategias metodológicas para la enseñanza de Lengua y Literatura de los alumnos del Décimo año de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Particular Mixta “San Francisco de Asís” de la parroquia “San Miguel” del cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi, en el año lectivo 2012 – 2013”.de Yauri Remache Alba de la Universidad Técnica de Cotopaxi, Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas, Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

En el trabajo investigativo se describe, analiza y considera de suma importancia la relación existente entre las estrategias metodológicas y el proceso de aprendizaje presente en el área de Lengua y Literatura y que alguna manera ayudará a suplir el bajo rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Particular Mixta “San Francisco de Asís”. Además, pretende fortalecer la asignatura de

Lengua y Literatura, buscando otras alternativas más eficaces para desarrollar en el estudiante el goce estético.

Otro ejemplo de tesis que se enlaza al tema tratado en el trabajo investigativo presente es “Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes de Segundo año especialización Lengua y Literatura Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil. Propuesta Guía de métodos andrológico”, perteneciente a Carmen Baquerizo Matute de la Universidad de Guayaquil, Unidad de Post Grado Investigación y Desarrollo Maestría en Docencia y Gerencia en Educación Superior.

Al analizar brevemente este repositorio con certeza se busca solucionar los diversos conflictos tanto el bajo rendimiento académico como también el aspecto cultural y se aplicará para superar los problemas habilidades de comprensión lectora; pero de nivel crítico-argumentativo y para obtener éxito en esta loable tarea se deberá aplicar estrategias que ayuden al proceso de enseñanza aprendizaje, de lograrlo el estudiante se volverá reflexivo y crítico. Además, no puede olvidar de las realidades socioculturales, que influyen mucho en las actitudes de los alumnos. Al llegar a este nivel se pretende que el estudiante universitario sea ante todo un buen profesional y con el adecuado uso de estas estrategias, superará cualquier problema de orden académico.

También guarda relación con el trabajo investigativo, está el presentado con el título de: Estrategias de enseñanza técnicas de aprendizaje, valores culturales de Educación Infantil de Alejandra Paredes Acurio de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE. Carrera de Licenciatura en Educación Infantil, año 2014. La tesis indicada arriba busca favorecer y fortalecer el desarrollo del individuo en todas sus capacidades. Como es conocido por las personas que hacen el quehacer docente se vuelve un verdadero reto, que profundiza un trabajo integral, donde el centro de ello son los valores, que permitirán desarrollar en él, actitudes que serán claves para perfilar un niño con carácter, lleno de un abanico de buenas relaciones, que lo ayudarán en su futura vida profesional.

Se presenta a continuación la tesis elaborada por Liliana Alcívar Delgado y Carmen Mendoza Valdivieso, quienes presentan su tesis titulada: “Las estrategias metodológicas que utilizan las docentes parvularios para mantener la disciplina en el aula de clases del Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Julio Pierregrosa del cantón Manta durante el periodo 2009-2010” de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Facultad Ciencias de la Educación, Escuela de Educación Parvulario.

Es valiosa la aportación presentada por las autoras de la tesis arriba mencionada, donde se profundiza la falta de estrategias metodológicas no usadas por los docentes parvularios y esa carencia hace que se vea más difícil mantener la disciplina en el área del aula de clases; pero es indudable que las profesoras de

este nivel educativo deben por excelencia manejar adecuadamente el tema de la disciplina, cuando se conoce que a esa edad todo es lúdico.

2.2. FUNDAMENTACIONES

2.2.1. Fundamentación Pedagógica

A Blanco (2001) la educación constituye una de las funciones más importantes de la sociedad de hecho, que no se concibe el desarrollo de la humanidad sin su propia historia, sino está asegurada de una u otra forma, debido a la transmisión de la experiencia anterior a las nuevas generaciones.

Los valores se direccionan inicialmente a la concreción de para qué y del que vale la pena aprender, para luego determinar el cómo, cuándo y dónde realizarlo; todo ello sobre la base de las demandas sociales aceptadas y de las condiciones, necesidades y aptitudes de los grupos y sujetos destinatarios. Las respuestas a la pregunta para qué aprender remite al conjunto de propósitos, fines o ideal pedagógico y objetivo que integran el proyecto curricular, la diferencia entre objetivos y contenidos no es siempre muy clara, los contenidos abarcan la triple dimensionalidad habilidades, destrezas, los temas conocimientos y los sentimientos.

A continuación el pensamiento de (Silvestre, 2014) expresa: Utilizar diferentes procedimientos metodológicos que permiten a escolares de Quinto grado

plantear hipótesis, determinar características esenciales, valorar con conocimiento de la esencia de lo que estudiaron, una vez que habían recibido la ayuda adecuada para llegar a hacerlo por si solos. Como lo indica el pensador el docente debe entregar al estudiante las herramientas necesarias para lograr desarrollar por si solos su aprendizaje. Toda esta actividad enmarcada a la propuesta daba por el Gobierno.

2.2.2. Fundamentación Filosófica.

Hay diversas explicaciones de lo que puede considerarse frecuentemente sobre los múltiples ensayos de interpretación y soluciones para la pérdida de valores o los peligros de los valores foráneos la mayor parte de estos se presupone que es necesario trascender el ámbito de los actos de las situaciones concretas para investigar. El filósofo De Ludwin Wittgenstein centra en las formas de vida que aquejan a la sociedad sean estos culturales, religiosos y económicos, explica que generalmente se trata de una pauta general de comportamientos. Esta trascendería, por supuesto, los límites temporales y las fronteras étnicas o culturales.

(Elena, 2007) en su trabajo de investigación entrega la siguiente información filosófica: La filosofía de la educación propicia el tratamiento acerca de la educabilidad del hombre y da respuestas a interrogantes tan importantes como ¿qué es educación? y ¿por qué y para qué se educa? La educación debe ser concebida de forma que el estudiante desarrolle su espíritu crítico y se favorezca

el desarrollo de su creatividad y debe lograr un adecuado equilibrio entre la formación científico - técnica y el pleno desarrollo espiritual del hombre. Debe ser un proceso donde se complemente la explicación y la comprensión del mundo social y natural.

El pensamiento filosófico logra elevar el espíritu creador de los seres humanos y más aún la de los educadores, quienes tienen la difícil tarea de formar individuos. Es por ello que se debe desarrollar el espíritu crítico-valorativo tan de caído en los actuales momentos; pero que debe ser rescatado por toda la comunidad educativa y por esto debe existir un equilibrio tanto del aspecto científico-técnico con el espiritual, logrando así una persona de rectilíneo pensamiento, no mal entendida la palabra sino con un pensamiento amplio y de visión comprensiva de un todo por sus partes.

2.2.3. Fundamentación Psicológica

Según plantea V. Ojalvo (2001), la psicología de enfoque histórico cultural desarrollada por L. S. Vigotsky constituyen un marco teórico y metodológico adecuado para la comprensión, diagnóstico y dirección del proceso de formación y desarrollo de valores.

La voluntad en el ser humano es precisamente el proceso de selección y jerarquía de determinados motivos de la actividad con respecto a otros, lo cual significa una solución continua de conflictos mediante la inhibición de una serie de motivos y

la activación de otros. La voluntad no existe de forma independiente, sino apoyada por algún objetivo ella siempre adherirse a alguna otra necesidad, iniciadora del comportamiento. Todos los motivos y necesidades no tienen la misma intensidad ni potencial inductor de la actividad para realizar actividades relacionadas con motivos y necesidades que predominan sobre los demás no es necesaria la voluntad.

El acto volitivo se lleva a cabo dentro de un determinado contexto con determinadas características que ofrecerá mayores posibilidades de poder llevar a cabo las decisiones tomadas. La voluntad puede ser evaluada desde el punto de vista ético moral tanto en su fuerza o debilidad como en su flexibilidad o rigidez.

(Ortiz, 2007) Indica que: Para lograr efectividad en el aprendizaje problemático que se lleva a cabo en la escuela es preciso conocer, desde el punto de vista psicológico, a quién va dirigida la labor del docente; es decir, distinguir las particularidades psicológicas que caracterizan la personalidad del sujeto a quien se enseña: el estudiante.

2.2.4. Fundamentación Legal

De acuerdo a lo que determina la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Título I de los Principios Generales, Capítulo Único del Ámbito, Principios y Fines, expresa en el Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla

atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

i.- Educación en valores. - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

2.3.- Categorías Fundamentales

2.3.1. Etimología del término estrategia

(Diccionario E. , 2007) El término estrategia es una palabra de carácter militar y fue utilizado por estrategias de la milicia por tanto el vocablo proviene del griego strategia= arte de dirigir ejércitos, es decir stratos=ejército y ago=dirijo. Las estrategias de aprendizaje tomaron ese nombre para definir una serie de actividades que contienen técnicas y métodos que tienen como objetivo ayudar al docente en su labor de difundir conocimientos y cuyo objetivo es volver eficaz el difícil proceso de aprendizaje.

(Brandt, 1998) Define a las estrategias de la siguiente manera: “Son técnicas de aprendizaje andragógico y sus recursos varían de acuerdo con los objetivos y

contenidos de estudio y de aprendizaje de la formación previa de los participantes, capacidades y limitaciones personales de cada quien”.

Como lo expone Denyz Luz Molina Contreras e Zoleida María Lovera en su texto (Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación, 2008) afirma que las estrategias ayudan al aprendizaje, colaboran con él y estas dependen de los contenidos programáticos, de los objetivos y de la evaluación a realizarse como parte fundamental del aprendizaje.

Al referirnos a una definición más técnica de lo que es estrategia sería “acción determinada”, es decir específica, los estudiantes deben aprender: subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Además, su uso puede ser de carácter mecánico. En cambio, la estrategia en el ámbito educativo un camino, una guía que las actividades deben seguir. Por lo expuesto son consecuentes y premeditadas y cuyo fin está en relación con mejorar el aprendizaje.

En resumen, la técnica está ligada a la estrategia y si esta falla ninguna técnica será exitosa, por tanto, la técnica depende de la estrategia y en el campo educativo sin ella la efectividad resulta mermada, es decir restada. En síntesis, la estrategia emplea los procesos de manera reflexiva y la técnica aplica estos procesos de forma eficaz. Con todo este conocimiento se define estrategia de aprendizaje como un procedimiento coordinado para conseguir un aprendizaje capaz de ser significativo para el discente. A manera de sinopsis para producir una técnica

adecuada debe existir una estrategia capaz de cambiar un aprendizaje mecánico por uno ágil y que cause cambios de aptitudes en los estudiantes. Cambios que deben estar enmarcados en un espacio propicio para descubrir nuevos conocimientos.

2.3.2. Características de las estrategias.

(Díaz Barriga, 1999), en su texto “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo” señala que las estrategias poseen las siguientes características, las mismas que al ser empleadas mejoraran el proceso aprendizaje.







-  Potencian una posición activa en cada una de las actividades.
-  Despierta en el alumno una gran curiosidad por el tema de estudio.
-  El debate es primordial entre estudiantes, pues la estrategia estimula en él el interés.
-  Fundamentalmente intercambian los estudiantes el conocimiento.
-  Se promueve la adquisición de conocimiento en el discente.
-  Se propone el trabajo en equipo colaborativo.

Gráfico No. 1

Estrategias



Fuente: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo” Díaz Barriga 1999
Elaborado por Virginia Cruz Tomalá

2.3.3. Factores a considerar para el desarrollo de estrategias.

(Custodio, 2011), expone los siguientes factores que ayudan a propiciar el desarrollo de estrategias:

- 🌈 Ambiente, debe ser apropiado para el desarrollo de estrategias.
- 🌈 Momento de la enseñanza, el mismo que debe estar enmarcado en un ambiente de libre flujo del conocimiento.
- 🌈 Tamaño del grupo, debe ser ideal; no más de 35 alumnos para de esta manera lograr el éxito esperado.
- 🌈 Madurez del grupo, es prioritario la presencia de un grupo con sentido de decisión.

🌈 Experiencia docente, es indudable que el profesor debe poseer experiencia; para volver más ágil el aprendizaje.

🌈 Objetivos, estos deben ser claros y precisos.

2.3.4. ¿Qué incluye la estrategia metodológica didáctica?

(Andalucía, 2012) Las estrategias metodológicas deben poseer los siguientes parámetros para ser eficaces: Métodos, técnicas y recursos o medios materiales. Son de gran utilidad para llegar a una enseñanza efectiva y así lograr a un aprendizaje significativo.

Gráfico No. 2 Metodología didácticas.



Fuente: Formación de docentes de calidad. Junta de Andalucía
Elaborado: Virginia Cruz Tomalá

2.3.5. Clasificación de las estrategias

(Bonilla, 2011), quien establece una clasificación de estrategias metodológicas:

🌈 Estrategias de aproximación a la realidad.

- 🌈 Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información
- 🌈 Estrategias de descubrimiento
- 🌈 Estrategias de extrapolación y transferencia
- 🌈 Estrategias de problematización
- 🌈 Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral
- 🌈 Estrategias de trabajo colaborativo

2.3.5.1. Estrategias de aproximación a la realidad: Son muy interesantes puesto que eliminan la parte teórica porque se pone en contacto con los problemas que se centran en la vida cotidiana. Con ello el estudiante se involucra en el ámbito social, relacionando la parte teórica con el entorno. Son además de gran ayuda para todas las áreas del conocimiento y así se consolida el aprendizaje volviéndolo significativo. Ejemplo: Al solicitar el docente un recorte de noticia de contenido social como la droga, los discentes pueden explayarse en tema porque son de su entorno social y los motivos como los resultados son de su experiencia pueden determinar posibles soluciones a la problemática presentada en el diario.

2.3.5.2. Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información: Sirven para que los estudiantes reconozcan y organicen la información recibida. Para lograrlo es oportuna la tarea de consulta de carácter investigativo y se acomodan fácilmente en áreas de estudio como Estudios Sociales o de Ciencias Naturales puesto que sirven para desarrollar investigaciones de periodos o sucesos históricos o de tema científico. Además, promueven la objetividad y el raciocinio,

como también la comprensión, la predicción; promoviendo la transformación de la realidad. Ejemplo: El docente elabora una línea del tiempo que tengan las actividades más sobresalientes de un determinado periodo histórico, para realizarlo deberán al menos consultar en varias fuentes bibliográficas y estas deben ser de carácter impresas como también páginas electrónicas. Así también debe tener gráficos que ayuden a la explicación más acertada de la línea del tiempo.

2.3.5.3. Estrategias de descubrimiento: Son motivadoras puesto que ayudan al deseo de aprender un nuevo conocimiento o tema. Son ideales para el trabajo de fin independiente y para lograrlo es importante que el docente acompañe al discente en esta labor educativa de descubrimiento y cuyo objetivo es llevar al estudiante al descubrimiento, pero por si solos. Ejemplo: El profesor muestra a la audiencia imágenes de un desastre natural, donde es necesaria la cooperación de la comunidad, en caso de las posibles inundaciones ante la presencia del Fenómeno de El Niño, es a partir de este acontecimiento que se inicia el interrogatorio; para involucrar al estudiante en el nuevo tema de estudio, por ejemplo: ¿Qué observan?, ¿Qué les parece?, hasta lograr a involucrarlos en el nuevo contenido que se desea trabajar y en este caso preciso, la defensa del medio ambiente.

2.3.5.4. Estrategias de extrapolación y transferencia: Son de gran utilidad puesto que van de lo teórico a lo práctico. En todo caso sirven para buscar o propiciar la mejora de la calidad de vida de las personas. Mediante esta estrategia

se logra enlazar la actividad estudiantil con acciones prácticas, volviéndose integral y no fragmentada. Ejemplo: El mundo de la drogadicción- verdadero problema social-. Para ello se deberá explicar en qué consiste el mundo de las drogas, sus consecuencias perniciosas. Para lograrlo se deberá realizar una serie de actividades como: elaborar fichas, carteles y una campaña agresiva contra las drogas, campaña que debe desarrollarse en todo el colegio. El objetivo final concientizar a la población estudiantil y a toda la comunidad educativa de las fuerzas negativas de la presencia de las drogas en el espacio escolar.

2.3.5.5. Estrategias de problematización: Permiten la revisión disgregada de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas. Por ejemplo: entre el grupo y con la guía del docente se puede señalar un problema que afecte a la comunidad, como es el caso de los embarazos no deseados en los adolescentes; a continuación, se pedirá que lo caractericen, imaginar sus causas, reconocer sus consecuencias y a partir de esa información elaborar posibles soluciones que sean viables y, ¿por qué no?, buscar la forma de implementarlas.

2.3.5.6. Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral:

Desarrollan la intuición, la imaginación y la creatividad para estimular la exploración, ajuste y creación de discursos orales y escritos, sean formales e

informales, cotidianos o elaborados y sirven de apoyo para trabajar el área de Lengua y Literatura. Ejemplo: Creación de cuento, fábula, historia a partir de imágenes, frases o fragmentos de varias lecturas, donde la imaginación del estudiante vuela sin límites.

2.3.5.7. Estrategias de trabajo colaborativo:

Resulta interesante y agradable esta estrategia donde se integra a todo un grupo de discentes a compartir experiencias y donde se distinguen y aplican valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, así como también se da apertura a otras ideas diferentes y nuevas para incorporarlas al grupo de trabajo. Adicionalmente se abre un abanico de posibilidades con otras alternativas y caminos para estudiar y buscar soluciones a los problemas que se presenten. Ejemplo: La elaboración de rutas turísticas o de boletines y periódicos murales, en estas actividades el integrante realiza tareas específicas y el propósito es el trabajo grupal.



Gráfico No. 3 Tipos de Estrategias

Fuente: Bonilla Publicaciones educativas Tipos de estrategias
Elaborado Virginia Cruz

2.3.6. Educación en Valores

2.3.6.1. Etimología del término valor

(Laurrosse, 2010) La palabra valor viene del latín valere (fuerza, salud, estar sano, ser fuerte). Cuando se dice que algo tiene valor se afirma que es bueno, digno de aprecio y estimación. Pero en el campo de la ética y la moral, los valores son cualidades que se pueden encontrar en el mundo en que se vive.

El valor de acuerdo a su raíz latina es una fuerza interior capaz de vencer obstáculos para convivir en ambiente que puede ser nocivo o beneficioso.

Logrando con ello que la persona que lo manifieste sea digna de respeto y estimación por la comunidad donde viva.

2.3.6.2. Definición de valor

(Minguez, 2006), define el valor como un modelo ideal de realización personal que perseguimos a lo largo de nuestra vida, una persecución sin final, en la cual el valor se convierte en nuestra óptica para interpretar el mundo, a través de él, se da significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia.

El valor es necesario para encaminar al hombre y a la mujer en un sendero que los lleven a demostrar el mundo tal como lo ven las personas que buscan un sendero de calma con situaciones que conlleven a superar los obstáculos que se presenten en ese sendero, los mismos que harán del individuo un ser con valía, es decir con valor.

2.3.7. Educación en valores

Al hablar de Educación y Valores se entiende como una fusión inseparable, puesto que la educación pretende desarrollar acciones a mejorar al ser humano y los valores marcan el propósito de la búsqueda de la excelencia en las diferentes actividades del quehacer humano.

2.3.8. Clasificación de los valores

(Martínez, 2004) , en una publicación de la Revista Iberoamericana sobre Educación en valores realiza la clasificación de los valores de la siguiente manera:

- 🌈 Valores biológicos, que buscan innegablemente la salud como eje primordial y que se los desarrolla a través del ejercicio físico y de una higiene necesaria y eficaz.
- 🌈 Valores sensibles, cuya práctica lleva al individuo al placer, a la alegría y al sano entretenimiento.
- 🌈 Valores económicos, que suministran al hombre todo lo útil y necesario para su desarrollo de cambios positivos.
- 🌈 Valores estéticos, que lleva al ser humano a conocer todos los grados de la belleza.
- 🌈 Valores intelectuales, logran en la persona apreciar la verdad de la comprensión y su aplicación en sus acciones diarias.
- 🌈 Valores religiosos, sirven para que el ser humano conozca el poder y la extensión de lo sagrado.
- 🌈 Valores morales, su conocimiento y aplicación conducen al individuo por el camino de la justicia, la libertad, la solidaridad, el respeto, la lealtad, la paz entre otros.

Gráfico No. 4 Valores



Fuente: <http://efpempadep.org/elggpadep/blog/view/29748/los-valor>

2.3.9. Los valores en la educación

(Gervilla, 2004), educar en valores es extraer, sacar y por tanto se está ante procesos educativos no directivos, basados en la libertad y la creatividad del educando.

Es indudable que la educación en valores en el aula de clase da un resultado capaz de sacar todo un proceso involucrado de libertad unida a la creatividad para

verificar con esto que el ser humano es un individuo que busca una sociedad integral, llena de valores.

Y en el sentido educare (raíz latina de educación) es, conducir hacia una meta de manera rotunda y establecida. Por consiguiente, educar en valores es guiar y ayudar al desarrollo de la vida del estudiante, siendo este capaz de dirigir con sentido su vida.

2.3.10. Los valores como eje transversal

(Mínguez, 2001), expresa que la educación en valores, exige una metodología, pero más aún, requiere condiciones ambientales, un clima de acción y de participación, de interés, de respeto, de convivencia, de compartir, de consenso, de afectividad, de mejorar, de criticar. Además, no basta con exponerlo o proponer valores, es necesario experimentarlos, y en la experiencia comienza en el entorno, en la realidad más próxima al educando. Los valores se encuentran en los compañeros, la familia, vecinos, los conocidos.

Con las palabras textuales dichas por Mínguez, es preciso indicar que Educación en Valores se enseña a través de la práctica y el ejemplo, que no es solo exponerlo sino vivenciarlo en cada actividad desarrollada por docentes, padres de familia, directivos y estudiantes, es más por la comunidad completa. No solo la educativa sino también la del contexto escolar.

En el caso particular de Ecuador las políticas educativas del Ministerio de Educación en cuanto a los valores como ejes transversales forman parte del quehacer diario de toda la comunidad educativa, así se estipula en el libro de Fortalecimiento y Actualización Curricular del 2010 en donde se marca como eje rector al Buen Vivir, en la educación del pueblo ecuatoriano, mediante los ejes transversales, que garantizan a todos y todas las y las ecuatorianas (as) la igualdad de oportunidades de los futuros ciudadanos en una sociedad justa y valorativa.

Con ello se promueve la interculturalidad, tolerante con la diversidad étnica, respetando todas las diversas parcialidades y razas que habitan el Ecuador. Además, se desarrolla este proyecto curricular con el cumplimiento de destrezas con criterio de desempeño en todas las áreas y es precisamente en una de ellas que están incluidos los valores, como es el caso de la formación de una ciudadanía democrática, en donde se desarrollan los valores humanos universales, aplicando derechos, pero también obligaciones. Todo enmarcado en un aprendizaje de convivencia.

2.4. Señalamiento de las variables

2.4.1. Variable Independiente: Estrategias metodológicas

2.4.2. Variable Dependiente: Educación en valores

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque investigativo

Toda investigación de carácter confiable necesita de un enfoque investigativo serio y más aún un trabajo de titulación. Con lo expresado se plantea desarrollar un proceso que conlleve orden para de esta manera analizar, interpretar de forma segura los hechos y fenómenos que se encuentran en el estudio del trabajo de investigación. Además, se aplicarán metodologías oportunas y veraces capaces de encontrar las soluciones a la problemática hallada en la institución escolar de estudio. Donde lo que se busca es fortalecer el desarrollo de los valores a través de estrategias metodológicas.

3.2. Modalidad de la investigación

El trabajo de titulación empleó la investigación de campo porque se realizó en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, donde se pudo observar de cerca cuál era el eje principal del problema encontrado. Así mismo se utilizó la **investigación documental y bibliográfica** y para efectivizarla se realizaron consultas tanto en la Biblioteca de la UPSE como en la Biblioteca Virtual de la

Universidad Península de Santa Elena, sitios donde se pudo recabar información acerca de las estrategias y metodologías más eficaces para usarlos en el desarrollo de valores.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Las modalidades que se emplearon en la investigación son las siguientes:

Investigación de Campo

Siendo el espacio físico la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén” donde se pudo visualizar que los valores no eran bien utilizados más bien estaban soslayados, carecían de su presencia. Además, las encuestas a docentes, padres de familia y alumnos sirvieron para verificar la dimensión de la problemática y después de analizarlos se tienen que dar las debidas soluciones.

3.3.1. Investigación Documental y bibliográfica

Como parte importantísima es la investigación documentada y bibliográfica, cuyos datos sirvieron para la búsqueda de información como son los textos, revistas, periódicos acerca del tema estudiado. Se investigó todo lo relacionado al marco teórico como también las fundamentaciones pedagógicas, filosóficas, sociológicas y legal; las mismas que han servido para desarrollar la propuesta y

aplicar estrategias afectivas que servirán para solucionar este desfase de valores y fortalecerlos más bien con actividades que involucren acciones positivas para así llegar a obtener un estudiante lleno de virtudes.

3.4. Métodos de investigación

Siguiendo con el perfil del trabajo investigativo se determinó usar los métodos más eficaces para llevarla a buen término. Estos métodos son: El método inductivo y el de observación científica.

3.4.1. Método Inductivo

El Método Inductivo es de gran apoyo para una solución realizable y a través de ésta obtener conclusiones factibles a la problemática investigativa y conocer la poca aplicación de estrategias que sirvan para desarrollar los valores en la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén”.

3.5. Población y muestra

3.5. 1.Población

En este trabajo de titulación la población total es la siguiente: 1 director, 1 docente, 23 estudiantes y 23 padres de familia, arrojando una población total de 48 personas.

3.5.2 Muestra

Al no ser extensa la población de participantes en el trabajo investigativo no fue necesario aplicar muestra alguna.

Cuadro N° 1 Población y Muestra

| Población | Número de personas | Porcentaje | Técnicas e instrumentos |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------|--------------------------------|
| Directivo | 1 | 2% | Entrevista |
| Docente | 1 | 2% | Entrevista |
| Estudiantes | 23 | 48% | Lista de cotejo |
| Representantes Legales | 23 | 48% | Encuesta |
| TOTAL | 48 | 100% | |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategias metodológicas

CUADRO N° 2 Variable independiente

| CONCEPTUALIZACIÓN | DIMENSIONES | INDICADORES | ÍTEMS BÁSICOS | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|--|--|--|---|---|
| Las estrategias ayudan al aprendizaje, colaboran con él y estas dependen de los contenidos programáticos, de los objetivos y de la evaluación a realizarse como parte fundamental del aprendizaje. | Definición Características Factores Clasificación | Acciones determinantes Enseñanza efectiva Proceso de aprendizaje mejorado. | ¿Qué estrategias didácticas utilizadas en el aula son útiles para sus docentes? ¿Para qué los docentes utilizan organizadores gráficos, juegos, lecturas, etc., como estrategias de aprendizaje? ¿De qué forma aportan a las actividades que fomenten la unidad y la fraternidad entre compañeros? ¿Con qué fin promueven ustedes la unión familiar? | Técnicas Entrevistas Lista de cotejo y Encuestas. |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz de Tomalá

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Los Valores

CUADRO N° 3. Variable dependiente

| CONCEPTUALIZACIÓN | DIMENSIONES | INDICADORES | ÍTEMS BÁSICOS | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|--|--|--|--|
| Los valores son un modelo ideal de realización personal que perseguimos a lo largo de nuestra vida, una persecución sin final, en la cual el valor se convierte en nuestra óptica para interpretar el mundo, a través de él, se da significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia. | Definición Educación en valores Clasificación Los valores en la educación | Cualidades propias Ejes transversales Humanos Éticos Desarrollo humano Realización personal Ejes transversales | ¿Piensa usted que es importante utilizar los valores en cada clase? ¿En el aula de clases trabaja interrelaciona los valores a temas de clase? ¿La escuela promueve el respeto a los valores, criterios, formas de vida diferente? | Técnica La encuesta, Instrumento Cuestionario. Lista de cotejo |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá

3.6. Técnicas e instrumentos de la investigación.

Las técnicas empleadas en el trabajo investigativo son las siguientes:
Observación, entrevista y encuesta.

3.6.1. Técnicas

Observación Directa: La observación es de trascendental utilidad porque se pudo ver de cerca el fenómeno de estudio y registrar para su posterior análisis e interpretación. También se usó un elemento de gran apoyo como es la lista de cotejo, donde se pudo anotar en qué medida los estudiantes desarrollan los valores. A través de la observación se pudo comprobar que muy pocos alumnos practican los valores tanto dentro como fuera del salón de clase.

Entrevista: En pleno proceso de investigación se cumplió con el acto de la entrevista al Sr. Director Lcdo. Franklin Montenegro Ramírez de la Escuela De Educación Básica “Jardines Del Edén” como también a la docente del grado con el propósito de conocer de forma no solo verbal sino también escrita qué piensan del tema de estudio, es decir los valores y estrategias metodológicas aplicables para superar el desfase.

Encuesta: es “una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos” en este caso a los padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, a través de las encuestas se

pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de las personas.

3.6. 2. Instrumentos de la investigación.

Los instrumentos utilizados en la presente investigación son:

Lista de cotejo Son instrumentos que forman parte de la técnica de observación, es decir, a través de su aplicación se obtiene información sobre conductas y acontecimientos habituales de los estudiantes y permite conocer aspectos como intereses, actitudes, habilidades, destrezas, etc. Deben ser complementadas con instrumentos de otras técnicas. Ficha de observación empleada para registrar los datos obtenidos a través de los estudiantes de Quinto grado sobre los valores y estrategias metodológicas.

Cuestionario: Las preguntas dieron a conocer una información veraz dada por los padres de familia y estudiantes de Quinto grado acerca del tema de investigación, verificándose la falta de valores en la comunidad educativa edense.

Cámara fotográfica: Valioso instrumento que se lo empleo para captar la imagen del proceso de cambio presente en la Escuela De Educación Básica “Jardines del Edén.

3.7. Plan de Recolección de Información.

CUADRO N° 4 Plan de Recolección de Información.

| Preguntas básicas | Explicación |
|--|--------------------------------------|
| ¿Para qué? | Para fortalecer los valores |
| ¿De qué personas u objetos? | Estudiantes de Quinto grado |
| ¿Sobre qué aspectos? | Los Valores |
| ¿Quién? ¿Quiénes? | Director, docente, padres de familia |
| ¿A quién? | Director, docente, padres de familia |
| ¿Cuándo? | Durante el periodo 2015-2016 |
| ¿Dónde? | Escuela “Jardines del Edén” |
| ¿Cuántas veces? | Dos veces por semana |
| ¿Cómo? | Trabajo de carácter científico |
| ¿Qué técnicas de investigación? | Observación, encuestas, entrevistas |
| ¿Con qué? | Lista de Cotejo, cuestionario |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá.

3.8 Plan de Procesamiento de Información

CUADRO N° 5. Plan de procesamiento de la información.

| DETERMINACIÓN DE UNA SITUACIÓN | BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN | RECOPIACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS | DEFINICIÓN Y FORMULACIÓN | PLANTEAMIENTO DE SOLUCIONES |
|---|--|--|---|---|
| Mediante las entrevistas y encuesta realizadas a los docentes, y padres de familia, lista de cotejo hecha a los estudiantes de la Institución Educativa se determinó la escasa aplicación de estrategias metodológicas para los valores de los estudiantes de cuarto grado. | Al conocer el problema que tenían los estudiantes, docentes y padres de familia se procedió a buscar información mediante artículos, páginas web, libros, entre otros. | La información que se obtuvo mediante la encuesta y lista de cotejo acerca de la aplicación las estrategias metodológicas para desarrollar los valores mismos que permitieron el análisis de la propuesta para dar una solución inmediata. | Con esta investigación se determinó que la carencia de utilización estrategias metodológicas en los docentes es una de las causas que los estudiantes no desarrollen los valores. | Las estrategias metodológicas que serán dirigidas a estudiantes de quinto grado para desarrollar los valores de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén. |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz

3.8.1. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Con los datos recogidos se seguirá el siguiente procedimiento:

- Definición de los sujetos: personas u objetos que van a ser investigados.
- Selección de la técnica a emplear en el proceso de recolección de la información.
- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Presentación de los datos: Tabulación o cuadros de datos que se han recogido.
- Se comprobará y verificará la hipótesis planteada.
- Representaciones Gráficas a través del sistema de pasteles.

3.9 ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA.

1.- Sabe que son estrategias metodológicas

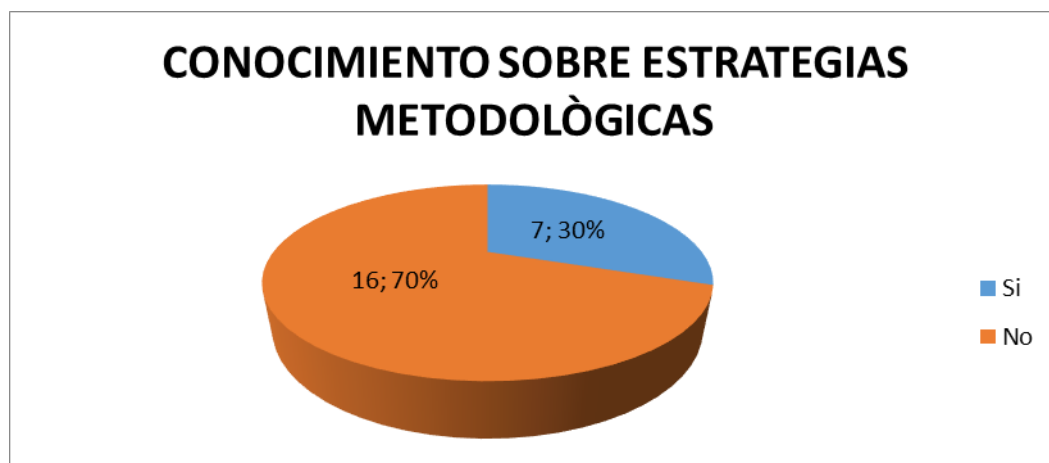
Tabla N°. 1 Sabe que son estrategias metodológicas

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|------------|------------|
| 1 | Si | 7 | 30% |
| | No | 16 | 70% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. N°. 5 Conocimiento sobre estrategias metodológicas



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”

Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

La encuesta realizada a los Padres de familia indicó que el 70% de ellos no conoce que son las estrategias metodológicas y un 30% dice conocerlas como aquellas habilidades que utiliza el maestro para trabajar.

2 ¿Considera que las Estrategias metodológicas que aplican los docentes en el aula son útiles para los estudiantes?

Tabla N° 2 Utilidad de las estrategias que aplican los docentes

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|------------|------------|
| 2 | Si | 10 | 47% |
| | No | 13 | 53% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico: N° 6 Utilidad de las estrategias que aplican los docentes.



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

Los padres encuestados indicaron en un 53% que las estrategias que aplican los docentes no son tan útiles dentro del trabajo docente que deberían actualizarse para hacerlas más ágiles frente a un 47% que dice que si prestan utilidad en la enseñanza.

3.- ¿Considera Ud. que las estrategias metodológicas son un recurso a través del cual el docente fortalece valores en los niños y niñas?

Tabla N° 3 Estrategias como recursos para fortalecer valores en los niños y niñas.

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|------------|------------|
| 3 | Si | 23 | 100% |
| | No | 0 | 0% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. N° 7 Estrategias como recursos para fortalecer valores en los niños y niñas



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

El 100% de los padres de familia encuestados manifestaron que sí, que las estrategias metodológicas bien utilizadas son un recurso para que el maestro tenga más facilidad para enseñar los valores.

4. ¿Con qué frecuencia los niños llevan tareas en el docente aplique estrategias para el fortalecimiento de valores en los niños y niñas?

Tabla. N° 4 Aplicación de estrategias que fortalecen valores

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|--------------------|------------|------------|
| 4 | Una vez por semana | 3 | 13% |
| | No todos los días | 5 | 21% |
| | Una vez al mes | 8 | 34% |
| | Nunca | 7 | 32% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. N° 8 Aplicación de estrategias que fortalecen valores



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

La mayoría de los padres de familia indicó que los docentes aplican la enseñanza de valores una vez por semana en las tareas que llevan a casa cuando deberían aplicarlas todos los días y sobre todo en la parte práctica.

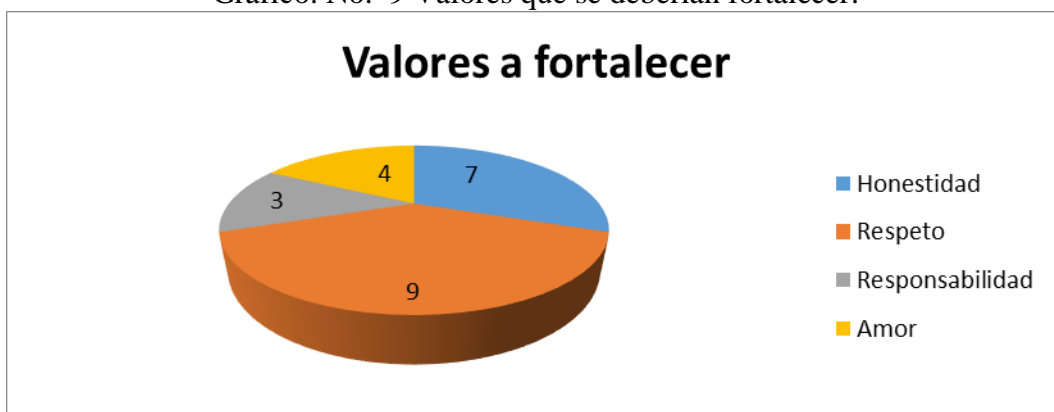
5. ¿Dentro del nivel de educación qué valores considera Ud. que se deberían fortalecer?

Tabla No. 5 Valores que se deberían fortalecer

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-----------------|------------|------------|
| 5 | Honestidad | 7 | 31% |
| | Respeto | 9 | 39% |
| | Responsabilidad | 3 | 13% |
| | Amor | 4 | 17% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. No. 9 Valores que se deberían fortalecer.



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

Los padres concuerdan que se deben enseñar los valores en la escuela, pero algunos de ellos deben ser fortalecidos unos más que otros para formar niños con principios que les permita desenvolverse en la sociedad, estos son el respeto y la honestidad.

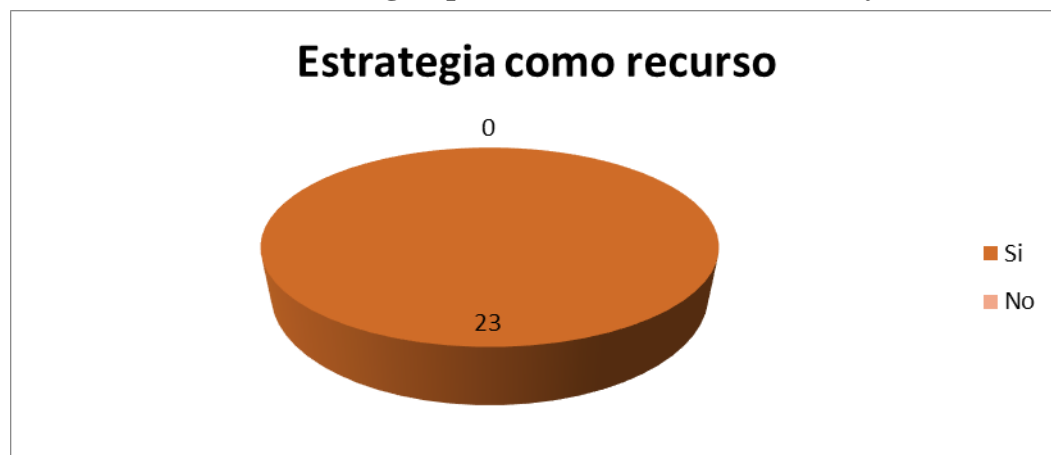
6.- Está Ud. De acuerdo que los docentes implementen estrategias para fortalecer: la creatividad, la imaginación, la personalidad y los valores.

Tabla No. 6 Estrategias para fortalecer: la creatividad y valores

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|------------|------------|
| 6 | Si | 23 | 100% |
| | No | 0 | 0% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. N° 10 Estrategias para fortalecer: la creatividad y valores



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

El 100% de los padres de familia indicaron que están de acuerdo que los docentes utilicen las estrategias metodológicas como un recurso pedagógico que les permita desarrollar los valores en sus hijos y así estos los aprendan y los pongan en práctica.

7.- ¿Le interesaría contar con una guía de estrategias metodológicas para fortalecer los valores?

Tabla No. 7 Aplicación de una guía metodológica para fortalecer valores

| ITEMS | INDICADORES | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|------------|------------|
| 6 | Si | 23 | 100% |
| | No | 0 | 0% |
| Total | | 23 | 100% |

Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Gráfico. No. 11 Aplicación de una guía metodológica para fortalecer valores



Fuente; Padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”
Elaborado por: Virginia Cruz

Análisis e interpretación

Todos los encuestados concordaron de forma reiterativa la necesidad y la importancia de que los docentes utilicen una guía de estrategias que les ayude a apoyar su trabajo.

3.10 Conclusiones y recomendaciones

3.10.1 Conclusiones

Se logró establecer que las Estrategias Metodológicas sí influyen en el desarrollo de Valores en los niños y niñas de Cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” del cantón La Libertad provincia de Santa Elena, de modo que los estudiantes no han logrado desarrollar de modo satisfactorio los valores y en sus relaciones interpersonales no superan las expectativas.

- Al analizar el uso que los docentes le dan a las estrategias metodológicas para la enseñanza en los niños y niñas se demostró que sí lo realizan, pero con muy poco énfasis lo cual no permite desarrollar un aprendizaje significativo para su vida futura y lograr que los comprenda, tampoco se promueve el trabajo en equipo ya que ello implica desarrollar estrategias de motivación que involucren la intervención de todos los integrantes, de modo que cada uno descubra que su contribución es necesaria para lograr los objetivos planteados.

- El desarrollo de valores de los niños y niñas de cuarto grado se encuentra en un bajo nivel, pues estos son parte de la formación que se llevará para toda la vida y son los pilares sobre los que se basa la identidad del ser humano y se instituyen con el fin de proteger, organizar y regular la armonía en un orden social deseado, el maestro tampoco está usando estrategias metodológicas que permitan a los niños aprender a evitar conflictos o problemas y a manejarlos cuando inevitablemente ocurran.

3.10.2 Recomendaciones.

- Solicitar que los maestros usen frecuentemente recursos como los organizadores gráficos, la lectura, juegos como estrategia de aprendizaje para poder realizar la tarea docente con mejores herramientas para preparar a los niños con posibilidades de poder de aprender, conocer y hacer y seguir desarrollando nuevas técnicas y métodos que logren fortalecer el aprendizaje de sus alumnos.
- Es necesario que los docentes enfatizan en normas y actitudes que favorezcan en la relación que tengan con los contenidos conceptuales y procedimentales que desea enseñar, estos son importantes aspectos que hay que tener muy en cuenta, pues los valores empiezan a formarse desde temprana edad y dura para toda la vida.
- Desarrollar estrategias, actividades, que logre involucrar a niños, docentes y padres de familia, con la colaboración de las autoridades de la institución y de ser necesario a los elementos de la comunidad que estén dispuestos a colaborar para inculcar desde temprana edad los valores humanos en los niños de la institución.
- Considerar la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo de Valores en los estudiantes de cuarto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- El Tema

“GUÍA DIDÁCTICA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JARDINES DEL EDÉN”, DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016”

4.2.- Datos Informativos

Tabla No.8 Datos informativos de la Propuesta

| | |
|---|---|
| Título | Guía didáctica de estrategias metodológicas para el desarrollo de valores |
| Institución Ejecutora | Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena Periodo Lectivo 2015 – 2016 |
| Beneficiarios | Estudiantes de quinto grado de la Institución |
| Ubicación | Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena |
| Tiempo estimado para la ejecución. | Periodo lectivo 2015 -2016 |
| Equipo Técnico | Egresada: Virginia Aurora Cruz Tomalá |
| Cantón | La Libertad |
| Provincia | Santa Elena |
| Jornada | Matutina |
| Régimen | Costa |

Fuente: Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”,

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá

4.3 Antecedentes de la propuesta.

La necesidad de optimizar el proceso educativo ha dado como resultado la creación de diferentes documentos para viabilizar el camino docente y con ello enrumbar a los discentes en una época de grandes cambios sociales, es por esto que es necesario utilizar una Guía de Estrategias Metodológicas eficaces, que tengan el propósito de mejorar no solo el comportamiento de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” sino también el rescate de los valores, tan necesarios y oportunos en los actuales momentos.

Los valores en los últimos años han sido reemplazados por los antivalores, son tan comunes que hasta se duda de la existencia de los valores. El mundo convulsionado, materializado y comercial ha cobrado factura a tal punto que no es novedoso encontrarte en la calle con gestos y actitudes discordantes, para las personas de criterio formado de esta manera los estudiantes podrán formarse no solamente en áreas didácticas, sino también en cultivar su personalidad y las buenas costumbres que todo buen ciudadano debe tener.

En el caso particular de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” es visible la carencia de estrategias que conlleven a una praxis acertada de los valores, con hábitos positivos y que ayuden a desarrollar el Buen Vivir, es decir una educación con calidad y calidez; pero para lograrlo hay que subir lentamente los escalones de los valores, que te fortalecen y te convierten en una persona

solidaria, tolerante, respetuosa y sobre todo creciendo en un ambiente de amor y en una sociedad que promueve la paz.

4.4. Justificación

La aplicación de los valores en la sociedad ecuatoriana es necesaria como el sustento alimenticio diario. ¿Por qué?, porque simplemente forma parte de la vida misma, es necesaria su presencia, para mantener una vida sin conflictos, donde se promueva un espacio de paz, alejado de conflictos muchas veces inexistentes, y que el mismo hombre los promueve; por efecto, de su inmadurez emocional, desconocedor del término “empatía”, es decir, “me pongo en los zapatos del otro”.

Por lo expuesto, es de suma importancia la aplicación de esta Guía de Estrategias Metodológicas, ya que, con ella, toda la comunidad educativa involucrada en buscar una mejora en las relaciones interpersonales, hace justa su aplicación; para mejorar el círculo educativo, involucrando a todos sus componentes, puesto que, si uno falla, el error tomará factura.

El **uso** adecuado de la guía hará más eficaz su práctica porque con el ejemplo, la socialización y la puesta en práctica, serán los indicativos que ayudarán a reflejar un verdadero cambio de aptitud en el estudiante de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

La **factibilidad** de la propuesta se da por el apoyo directo de directivos, docentes, estudiantes y padres de familia. Apuestan por la ejecución de la Guía de Estrategias Metodológicas en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” y con su empleo lograr cambios positivos en todos los miembros de la comunidad educativa edense. Enriqueciendo y fortaleciendo el núcleo familiar. Es un trabajo a realizarse con la aportación de todos los involucrados y cuya aportación hará que los cambios sean visibles, logrando así un cambio completo en los niños de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

Los **beneficiarios** directos de la implementación de esta propuesta no sólo van a ser los estudiantes sino toda la comunidad educativa, al igual que todo aquel que directamente o indirectamente esté involucrado con ellos y así será posible observar cambios en el entorno educativo y social de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

4.4.1 Problemática fundamental.

La poca o nula aplicación de acciones y actividades que promueven un ambiente de paz en el ámbito educativo ha dado como resultado un ambiente caótico, propicio para los antivalores y las malas costumbres, que en el peor del caso muchos creen que son normales su uso, convirtiéndolos en una terrible problemática que entorpece el entorno escolar donde se desenvuelven los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.

4.5 Objetivos

4.5.1. Objetivo General

Implementar una Guía de Estrategias Metodológicas que permita el desarrollo de los valores de los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

4.5.2 Objetivos Específicos

- ✓ Promover los valores mediante la aplicación de dramatizaciones para visualizar los antivalores más frecuentes en los estudiantes.
- ✓ Desarrollar las diversas actividades presentes en la Guía de Estrategias Metodológicas para observar los cambios en los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.
- ✓ Involucrar a toda la comunidad educativa mediante una participación activa de valores para que apoyen los cambios que se desean aplicar en la Institución Educativa.
- ✓ Aplicar la Guía de Estrategias Metodológicas de Valores para mejorar el ambiente educativo de los estudiantes de Quinto grado.

4. 6. Fundamentaciones

4.6.1. Fundamentación Pedagógica

Para todo docente no es novedad esta definición; pero siempre es de suma importancia recordarla, para aplicarla en su diario accionar, es decir, en el salón de clase, lugar propicio para descubrir habilidades y destrezas; todas estas en un ambiente de calidez y calidad.

A continuación, el pensamiento de (Silvestre, 2014) expresa: Utilizar diferentes procedimientos metodológicos que permiten a escolares de Quinto y Sexto grado plantear hipótesis, determinar características esenciales, valorar con conocimiento de la esencia de lo que estudiaron, una vez que habían recibido la ayuda adecuada para llegar a hacerlo por si solos.

Como lo indica el pensador el docente debe entregar al estudiante las herramientas necesarias para lograr desarrollar por si solos su aprendizaje. Toda esta actividad enmarcada a la propuesta daba por el Gobierno.

4.6.2. Fundamentación Filosófica

El término filosofía siempre estará unido al razonamiento, a la duda y principalmente a la forma de entender la vida. De ahí su destacada participación

en el quehacer educativo, que no es otra cosa que la búsqueda de la verdad para seguir una filosofía de vida.

(Elena, 2007) en su trabajo de investigación entrega la siguiente información filosófica: La filosofía de la educación propicia el tratamiento acerca de la educabilidad del hombre y da respuestas a interrogantes tan importantes como ¿qué es educación? y ¿por qué y para qué se educa? La educación debe ser concebida de forma que el estudiante desarrolle su espíritu crítico y se favorezca el desarrollo de su creatividad y debe lograr un adecuado equilibrio entre la formación científico - técnica y el pleno desarrollo espiritual del hombre. Debe ser un proceso donde se complemente la explicación y la comprensión del mundo social y natural.

El pensamiento filosófico logra elevar el espíritu creador de los seres humanos y más aún la de los educadores, quienes tienen la difícil tarea de formar individuos. Es por ello que se debe desarrollar el espíritu crítico-valorativo tan de caído en los actuales momentos; pero que debe ser rescatado por toda la comunidad educativa y por esto debe existir un equilibrio tanto del aspecto científico-técnico con el espiritual, logrando así una persona de rectilíneo pensamiento, no mal entendida la palabra sino con un pensamiento amplio y de visión comprensiva de un todo por sus partes.

4.6.3. Fundamentación Psicológica

Es la ciencia que estudia los fenómenos y procesos psíquicos y el comportamiento del ser humano en relación con el medio que lo rodea y condiciona.

Su definición es precisa porque estudia todo fenómeno relacionado con la psiquis como es el comportamiento humano sujeto al medio que lo rodea, es decir su contexto social; el mismo que lo condiciona a comportarse de acuerdo al espacio donde este relacionándose.

(Ortiz, 2007) Indica que: Para lograr efectividad en el aprendizaje polémico que se lleva a cabo en la escuela es preciso conocer, desde el punto de vista psicológico, a quién va dirigida la labor del docente; es decir, distinguir las particularidades psicológicas que caracterizan la personalidad del sujeto a quien se enseña: el estudiante.

La Psicología ayuda de gran manera al docente ya que es un medio eficaz para detectar casos problemáticos presentes en la entidad educativa y definir qué mecanismos más veraces y eficaces utilizar para superar el desfase del estudiante, es por eso que es necesaria y oportuna su aplicación.

4.6.4. Fundamentación Legal

De acuerdo a lo que determina la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Título I de los Principios Generales, Capítulo Único del Ámbito, Principios y Fines, expresa en el Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

i.- Educación en valores. - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

4.7 Fundamentación teórica

¿Qué es una guía?

La finalidad de la guía, es orientar y dirigir algo para cumplir su misión de buena manera, en las actividades que se trate; esta clase de situaciones se pueden plasmar tanto en personas como en elementos determinados de aplicación normal y periódica para una gran cantidad de individuos (sociedad/cultura, 2007 -2015).

Para definir la conceptualización, la estructura, particularidades, componente, tipos de guía, se consideraron las aportaciones del documento “la Guía Didáctica” (García, 2009)

¿Qué es una guía didáctica?

Es un instrumento apropiado para guiar y agilizar el aprendizaje; apoyar la comprensión, aplicando conocimientos para incluir medios y recursos que sirvan de puntal al docente para obtener un mejor aprendizaje. La guía didáctica es un documento escrito con propuestas técnicas para el estudiante, que contiene información requerida para una provechosa y fructífera aplicación de técnicas y estrategias de mejoramiento pedagógico, a fin de añadirlo al conjunto de tareas de enseñanza – aprendizaje, para el análisis autónomo y grupal de contenidos pedagógicos. Esta guía debe ser un soporte para el profesor para disponer de posibilidades o alternativas ajustables a los docentes en un determinado momento.

Características de una guía didáctica

Algunas de las características de Guía didáctica son las siguientes:

- Facilitar información pertinente a contenidos y perspectivas de las actividades que se realizarán y su vínculo con la planificación de estudio para la cual se aplica.

- Expresar propuestas en relación a métodos y perspectivas de la asignatura.
- Manifestar conocimientos concernientes para lograr el mejoramiento de las destrezas y capacidades del estudiante.
- Responder a peticiones y requerimientos pedagógicos que presente el educando.

4.8. Metodología/ plan de acción

4.8.1. Metodología

La propuesta para volverla viable debe tener una metodología o plan de acción que la vuelva posible y operable, de esta manera su desarrollo será posible en la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén” de la ciudad de La Libertad, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016. Por todo lo expuesto se torna necesaria la aplicación de la siguiente

CUADRO 6. Metodología Plan de Acción

| ENUNCIADOS | INDICADORES | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | SUPUESTOS |
|---|--|--|---|
| <p>Fin</p> <p>Diseñar una Guía de Estrategias Metodológicas para mejorar el entorno escolar en los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”</p> | <p>Diagnosticar en un 90% las dificultades que tienen los niños y niñas de Quinto grado en la aplicación de los valores para mantener un ambiente de paz en el entorno escolar.</p> <p>Permitir que los niños y niñas de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”, adquieran y apliquen las estrategias necesarias para superar la problemática presentada</p> | <p>A estudiantes lista de cotejo y a los docentes entrevistas.</p> | <p>De no cumplirse con la aplicación de la lista de cotejo a los estudiantes, no se podrá ejecutar la propuesta final.</p> |
| <p>Propósito</p> <p>Lograr que los alumnos adquieran y apliquen las estrategias metodológicas en el proceso educativo.</p> <p>Socializar la propuesta de la Guía de Estrategias Metodológicas de Valores para mejorar el ambiente educativo.</p> | <p>Permitir que el 80% de estudiantes adquieran las estrategias metodológicas de Valores</p> <p>Desarrollar la socialización de la propuesta a toda la comunidad educativa.</p> | <p>Reunión con directivos, docentes, estudiantes y padres de familia para la socialización.</p> <p>Desarrollo de la propuesta a los integrantes de la comunidad educativa.</p> | <p>De no lograr la socialización con la comunidad educativa seguirán existiendo estudiantes desmotivados y desconocedores de estrategias para mejorar el entorno escolar con valores.</p> |
| <p>Propuesta</p> <p>Diseñar una Guía de Estrategias Metodológicas de Valores para mejorar el entorno escolar en los estudiantes de Quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jardines del Edén”.</p> | <p>Conseguir en un 90 % el desarrollo de actividades que contiene la Guía de Estrategias Metodológicas de Valores para mejorar el entorno escolar.</p> <p>Lograr que los estudiantes participen en activamente en el desarrollo de actividades y materiales referentes a la Guía de Estrategias Metodológicas de Valores para mejorar el entorno escolar.</p> | <p>Evaluación constante de las actividades de la Guía de Estrategias Metodológicas de Valores.</p> <p>Realizar clases demostrativas con estudiantes.</p> <p>Efectuar actividades con estudiantes y socializarlas en toda la escuela.</p> | <p>De no lograr el desarrollo de las actividades, no se logrará propiciar el interés de los educandos y se seguirá manteniendo el desinterés por parte de ellos.</p> |

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá.

4.9. CARATULA



| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---------------------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | Respeto | | |
| Bloque # 1 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Mediante ejemplos prácticos describir el respeto • Mediante dramatizaciones comprender la importancia del respeto | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- Completar párrafos | <ul style="list-style-type: none"> • Juegos de palabras utilizando lecturas ilustrativas que puedan incluir el valor del respeto • Completar oraciones a través de líneas donde lo primordial sea comprender el respeto hacia las demás personas | Audio | 1 semana |
| | 3.- Encontrar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> • Sopas de letras utilizando tablas para buscar las palabras que inspiren al respeto • Crucigramas donde se busque unir la palabra respeto con los demás conceptos | Plumas Marcadores papel | 1 semana |
| | 4.-Actividad creativa | <ul style="list-style-type: none"> • Crear escenarios donde se pueda recortar imágenes y unirlas en un escenario • Realizar moldes para crear cosas con materiales didácticos | Cartulina Goma Imágenes | 1 semana |

Elaborado por: Virginia Cruz Tomalá

ACTIVIDAD N° 1

Tema: El valor del respeto

Objetivo: Desarrollar las diversas actividades mediante el valor del respeto para aplicarlas en actividades del diario vivir.

Tiempo: 80 minutos, es decir 2 horas de clases.

¿Qué es el respeto?

(Lengua, 2010) La palabra respeto proviene del latín respectus y significa “atención” o “consideración”. De acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española (RAE), el respeto se asocia con el acatamiento que se debe reconocer, apreciar y valorar a tu persona, a los demás y a tu entorno. El respeto consiste en cuidarte a ti mismo y en saber valorar los intereses y necesidades de otro individuo.

Ejemplo de respeto:

LA ABUELA



Fuente: http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/abuela_y_nieta.html.

Una persona respetada es aquella que es valorada por todos, por ello no hay mejor símbolo que el de la abuela. Su experiencia y entrega la dotan de una sabiduría que reúne la admiración y veneración de sus familiares.

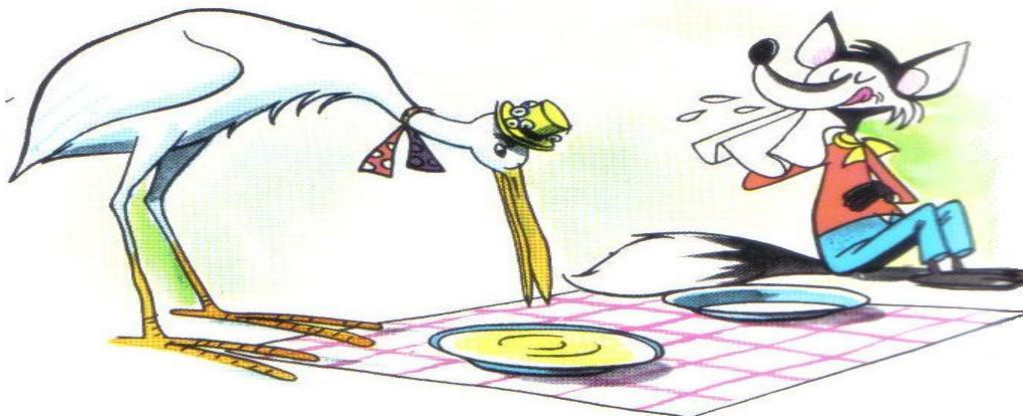
También es la persona que busca la unidad familiar, abraza en su ser sentimientos únicos que la vuelven un ser especial, lleno de virtudes, que se han desarrollado a través de los años, volviéndola mágica, sabia y prudente. Además, todos los miembros de la familia prestan oídos a ella.

Breve relato de respeto

El zorro y la cigüeña

Breve relato de respeto

Tomado de Fábulas de respeto, Dante infantil



Fuente <https://www.google.com/search?q=el+zorro+y+la+cigüeña+fabula&oeq=el+zorro>.

El zorro invitó a comer a la cigüeña. Le preparó una comida muy rica, pero la pobre cigüeña ni la probó pues con su largo pico no podía tomar los alimentos que estaban servidos en un plato plano. En cambio, el zorro disfrutó del guiso hasta lamer el plato, sin importarle la situación de su amiga. En tono de burla le preguntó:

—¿Verdad que cocino muy rico, chula?

Al día siguiente, la cigüeña invitó a comer al zorro y preparó un platillo delicioso. Para darle una lección a su amigo, sirvió la comida en una larga botella. El zorro solamente podía olerla porque su hocico no llegaba hasta el fondo. En cambio, la cigüeña disfrutó hasta el último bocado. Y así fue que el zorro volvió a su casa arrepentida y con mucha hambre.

Moraleja: Aprende la lección del zorro: trata siempre con respeto a todos.

ACTIVIDADES 2

1.- Comprensión Lectora

A.- ¿En qué tipo de bajilla le dio de comer el zorro a la cigüeña?

B.- ¿Cuál fue la actitud del zorro al terminar su comida?

C.- ¿Por qué la cigüeña no podría disfrutar de la comida brindada por el zorro?

D.- ¿Cuál fue la forma que la tuvo la cigüeña para darle una lección?

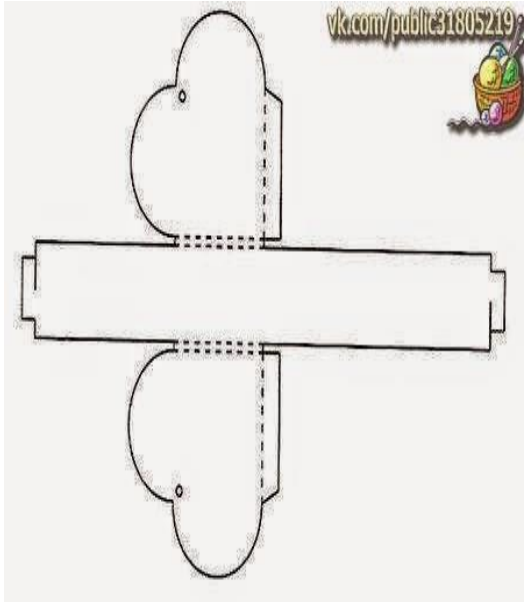
2.- Completa el siguiente párrafo:

Al día siguiente, la cigüeña invitó a comer al zorro y preparó un platillo delicioso. Para darle una lección a su amigo, sirvió la comida en una larga botella. El zorro solamente podía olerla porque su hocico no llegaba hasta el fondo.

3.- En la siguiente sopa de letras encuentra palabras claves relacionadas con el relato.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | E | M | I | N | W | A | Y | O | Q | W | E | R | T | Y | O | C | I | P | Ñ |
| A | E | W | Q | M | N | B | G | V | C | X | Z | S | A | D | F | G | H | K | L |
| L | Y | C | I | G | U | E | Ñ | A | G | U | O | F | S | T | R | E | A | D | F |
| L | F | D | S | A | I | Z | X | C | V | B | R | M | Ñ | L | L | K | J | H | G |
| E | K | L | Ñ | T | S | A | R | A | M | L | R | Y | O | J | E | I | V | L | E |
| T | V | C | N | X | Z | D | C | C | S | A | O | W | E | R | T | U | I | O | P |
| O | M | A | P | L | A | T | O | T | R | E | W | Q | A | S | D | F | G | H | J |
| B | S | P | O | X | S | E | V | M | A | N | O | L | I | N | M | K | P | O | K |

4.-Actividad creativa: Elabore un corazón con el siguiente molde para anotar frases relacionadas con el respeto.



Materiales:

Formato de cartulina A4

Tijeras

Goma

Marcadores de colores

Pasos para su elaboración:

Se traza el molde de corazón en el formato de cartulina.

Se recorta el molde, siguiendo las líneas de lo trazado.

Se pega con mucho cuidado.

Se escribe frases alusivas al respeto con los marcadores de colores.

Fuente: <http://www.crochetpinterest.com/2015/02/molde-para-hacer-cajas-en-forma-de.html>

Al final la manualidad queda así, sin la frase anotada



Fuente: <http://www.crochetpinterest.com/2015/02/molde-para-hacer-cajas-en-forma-de.html>

Acciones que denotan respeto:

- ✚ Esperas tu turno para decir tus ideas sin interrumpir al que está hablando.

- ✚ Tiras los desperdicios en su lugar, es decir en el sitio señalado, protegiendo las plantas y árboles de los sectores donde te desenvuelves.
- ✚ Te formas al final de la fila de la tienda en lugar de irrespetar el orden, metiéndote adelante a escondidas.
- ✚ Antes de ponerte la ropa de tu hermano, se la solicitas antes amablemente.
- ✚ Llamas a tus abuelos con frecuencia para saber cómo están y qué les hace falta.
- ✚ Si la puerta del dormitorio de tus padres está cerrada, toca antes de entrar.

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---|---|--|------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | EL COMPAÑERISMO | | |
| Bloque # 2 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> Ejemplificar con los compañeros lo que la lectura expresa Actuación y dramatización de la lectura | Audios Trajes | 1 semana |
| | 2.- Completar párrafos | <ul style="list-style-type: none"> Juegos de palabras en grupos donde un grupo pregunta y el otro responde Completar oraciones simultaneas mediante palabras expuestas por el profesor | Revistas | 1 semana |
| | 3.- Elaborar dibujos que reflejen el compañerismo | <ul style="list-style-type: none"> Realizar moldes para armar objetos en conjunto con todos los compañeros | Cartón | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 3

EL COMPAÑERISMO

JUGANDO CON EL SOL

Relato sobre el compañerismo

Por Pedro Pablo Sacristán

Había una vez un bosque en que todos los animales jugaban felices y contentos. Tanto que el sol que los veía quiso jugar con ellos. Estos le dejaron jugar, pero cuando el sol bajó del cielo y se acercó al bosque, ninguno podía resistir el calor y todos huyeron a esconderse. Entonces, el sol volvió a subir junto a las nubes, pero estaba tan triste que ya no quería salir a iluminar nada, y sin el sol, todo se fue apagando, y el precioso bosque y sus animales también. Los animales, sabiendo la causa que apenaba al sol, se reunieron a pensar en formas de alegrarle, hasta que alguien propuso jugar con él de noche, cuando ya no quema, y así evitar sus rayos. Y así lo hicieron. Todos tuvieron que hacer un gran esfuerzo para descansar más durante el día y poder jugar por la noche, pero tenían tantas ganas de alegrar a su amigo el sol, que nadie puso ninguna pega, y la luz y la alegría volvieron al bosque y al resto del mundo.



Fuente: <https://www.google.com.ecvU#hl=es&tbn=isch&q=animales>

ACTIVIDADES 4

1.- Comprensión Lectora

A.- ¿En dónde jugaban felices los animales?

B.- ¿Cuál fue el motivo de su miedo?

C.- ¿Por qué el sol se puso triste?

D.- ¿Cuál fue la idea que tuvieron para que el sol se sintiera feliz?

2.- Completa el siguiente párrafo:

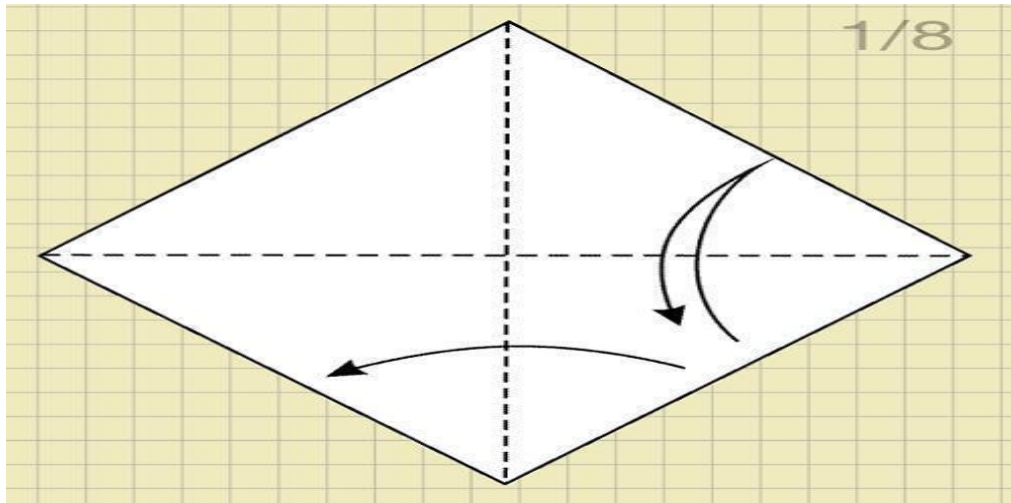
Los animales,..... la causa que apenaba al sol, se reunieron a pensar en formas de alegrarle, hasta que alguien propuso..... con él de noche, cuando ya no quema, y así sus rayos

3.- Elabora un dibujo que refleje el compañerismo.

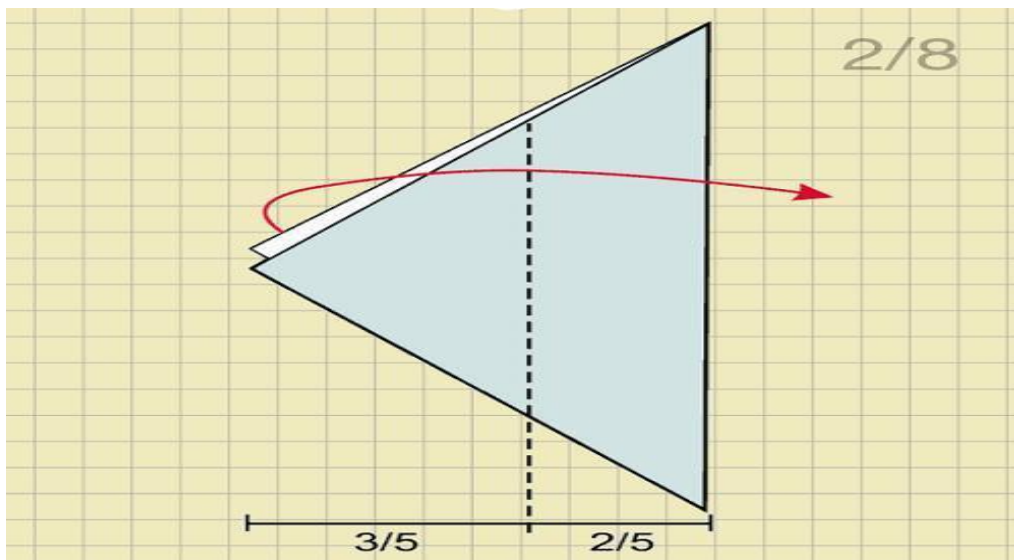


Como crear una Paloma con papel

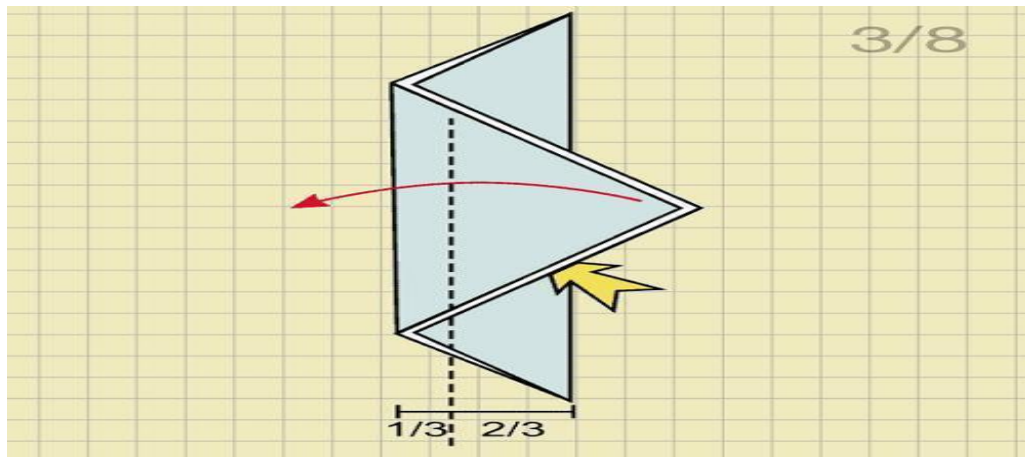
1.- Dobra la hoja a lo largo de sus dos diagonales para empezar a **crear tu paloma**.



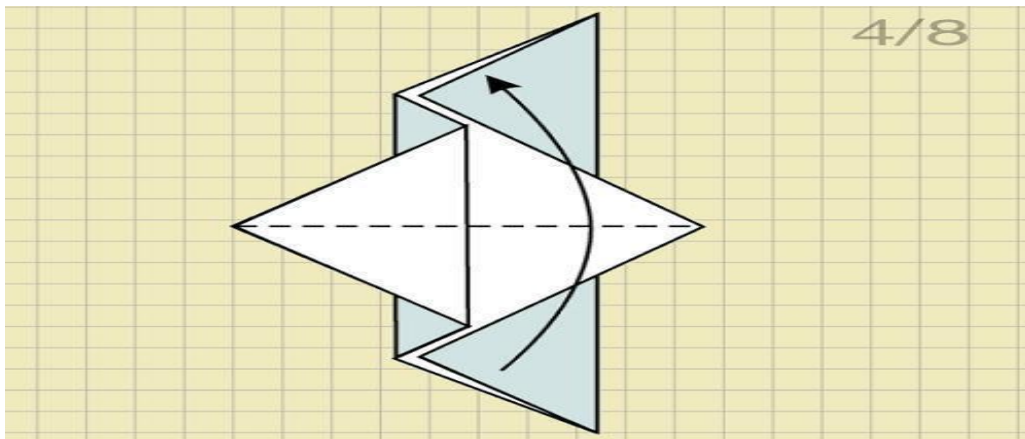
□ Curva todo el lado izquierdo hacia la derecha, más o menos a partir de la línea punteada que mostramos en la ilustración.



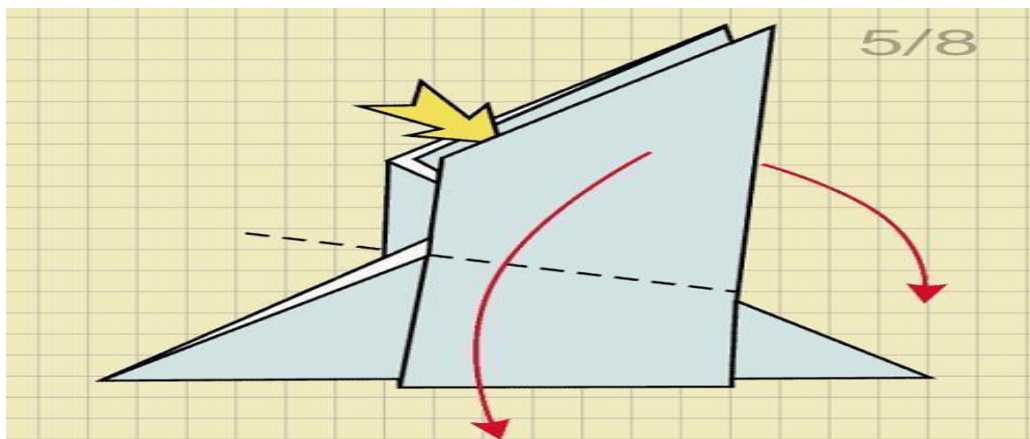
□ ¿Ves la línea punteada de la imagen? Separa una parte del triángulo...
¡Perfecto! Dobra ésta hacia la izquierda.



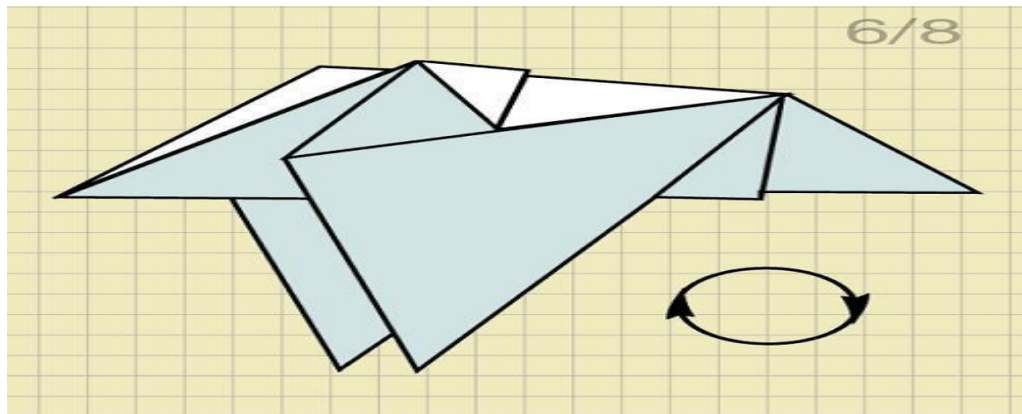
- Dobra **todo el origami** por la mitad, tal y como aparece en la ilustración.



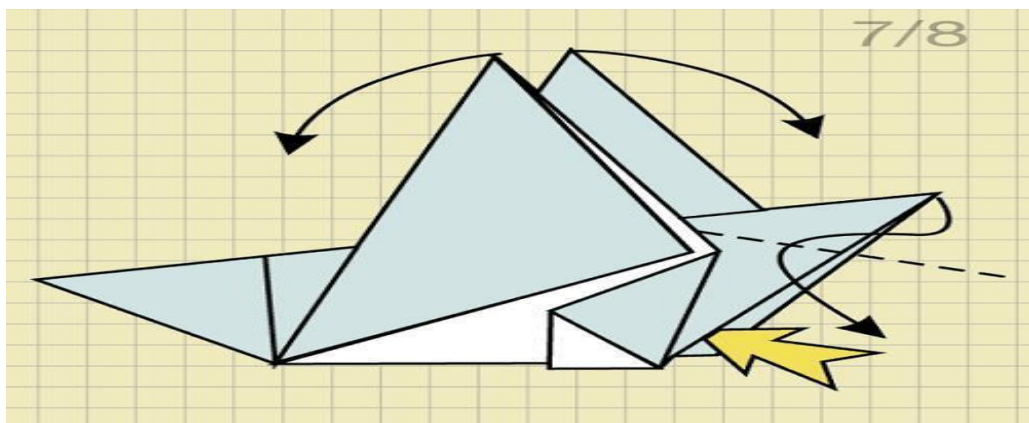
- Dobra las solapas hacia atrás, justo a partir del ángulo mostrado.



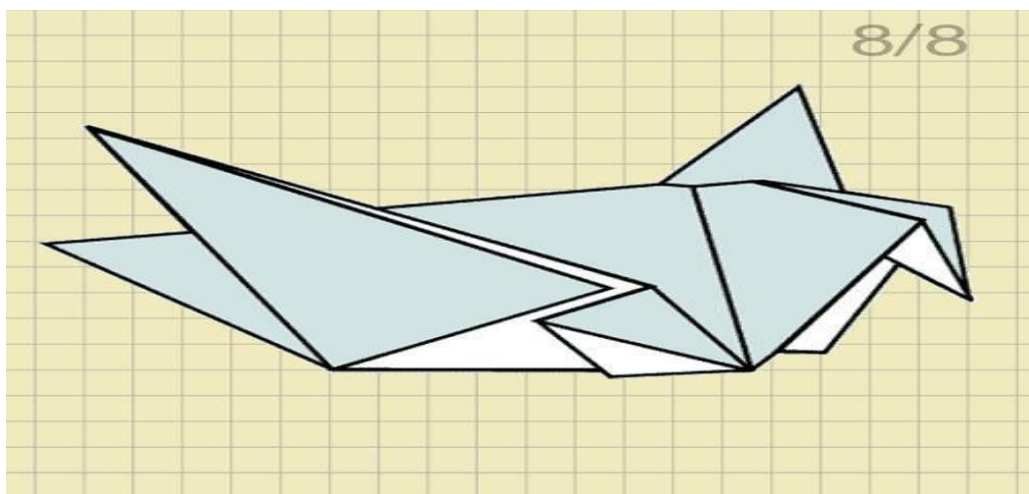
- ¿No encuentras la forma? ¡Gira tu **paloma de origami** 180°!



- Baja las alas del **pichón** hacia abajo y, el pequeño triángulo que sobresale, mételo hacia dentro.



- ¡**Paloma** finalizada a través de la **papiroflexia**! ¿Cómo te ha quedado?



<http://artes.uncomo.com/articulo/como-hacer-una-paloma-de-origami-5185.html#ixzz3xdyrSp6s>

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---|------------------------------------|--|------------------------------|----------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La solidaridad | | |
| Bloque # 3 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la solidaridad. • Actuación en clase donde en conjunto se establezcan nuevos procesos solidarios | Audios papel | 1 semana |
| | Elaborar un collage | <ul style="list-style-type: none"> • Gráficos para plasmar la solidaridad • Relatos para complementar las imágenes | Tijeras Goma pluma | 1 semana |
| | 3.- Arma el siguiente rompecabezas | <ul style="list-style-type: none"> • rompecabezas donde colaboren unos a los otros para poder armarlo. | Madera fomix | 1 semana |
| | 4.- Dibuja una acción | <ul style="list-style-type: none"> • utilizar la creatividad para realizar un dibujo donde exprese solidaridad • destrezas para imaginar un escenario con todos sus elementos. | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 5

Tema: El valor de la solidaridad

Objetivo: Aplicar el valor de la solidaridad a través de lecturas seleccionadas para adquirir nuevos modelos universales.

Tiempo: 80 minutos, es decir 2 horas de clases.

¿Qué es la solidaridad?

(Buxarrais, 1996) Expresa, que la solidaridad es una actitud, un valor o una virtud, dependiendo del marco conceptual en que se fundamente. Es una actitud compuesta de aspectos cognitivos, afectivos y conativos (relativo al esfuerzo y empeño en la realización de algo)

También la misma autora dice: que consiste “en mostrarse unido a otras personas o grupos, compartiendo sus intereses y sus necesidades.”

Ejemplo de solidaridad:

MAMÁ



Fuente: <http://sharoncorpas.blogspot.com/2013/05/dia-de-la-madre.html>.

Es solidaria porque siempre está en todas las diversas actividades que realizan los hijos, preocupada por ayudar a solucionar los conflictos presentes, a pesar de sus múltiples diligencias. Están dotadas de una magia única: el decir nunca, NO.

Breve relato de solidaridad:

El caballo y el asno



Un hombre tenía un caballo y un asno.

Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

Tomado de: <http://www.guiainfantil.com/1379/fabulas-para-ninos-el-caballo-y-el-asno.html>

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno.

Y el caballo, suspirando dijo:

- ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!

Cada vez que no tienes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

ACTIVIDADES 6

Comprensión lectora

- A.- ¿Quiénes eran la propiedad del campesino?
- B.- ¿Qué le dijo el asno al caballo para preservar su vida?
- C.- ¿Cuál fue el gesto del caballo?
- D.- ¿Cómo pago el caballo su falta de solidaridad?

2.- **Elabora un hermoso collage donde se desarrolle principalmente el partido de futbol.**



Materiales:

- 🎨 Cartulina formato A4
- 🎨 Revistas viejas
- 🎨 Goma
- 🎨 Tijeras
- 🎨 Lápices de colores
- 🎨 Marcadores de colores
- 🎨 Papel brillante

Proceso:

- 🌈 Se selecciona imágenes de las revistas que tengan relaciones con el futbol.
- 🌈 Se cortan las imágenes y se las pegan en el formato de cartulina A4, siguiendo su iniciativa creativa.
- 🌈 Se pegan también pequeños trozos de papel brillante.
- 🌈 Culminando la tarea decorando con lápices de colores y marcadores.

3.- Arma el siguiente rompecabezas y descubre qué valor representa



Fuente: <https://sanpabloperu.com.pe/comprar/index.php?cPath=287>

4.- Dibuja una acción que demuestre el valor de la solidaridad.



Fuente: <http://hoyimagenes.com/frases-en-imagenes/dibujos-de-la-solidaridad-para-imprimir-y-pintar>

Acciones que denotan solidaridad:

- ✚ Cuando se siente y se asume que la condición humana hermana a las personas.
- ✚ Cuando se asume la responsabilidad ante la historia para construir y compartir un mundo mejor.
- ✚ Cuando la relación entre sujetos se basa en la colaboración, reciprocidad y simetría, posibilitando el desarrollo de los sujetos de una comunidad.
- ✚ Cuando se forma parte y se toma parte.

Fuente: <http://elrincondeltaradete.blogspot.com/2011/05/incendio-playmobil.html>.

El **Gran Incendio de Guayaquil** fue un gran incendio que arrasó la ciudad de Guayaquil, Ecuador desde la noche del 5 de octubre hasta la mañana del 6 de octubre de 1896. El fuego destruyó aproximadamente la mitad de la ciudad, desde el sector de la Gobernación hasta el inicio del Barrio Las Peñas.

Después del terrible flagelo la ciudad quedó en cenizas; pero la solidaridad del guayaquileño dio muestra de su gran corazón, siempre ayudando al prójimo.

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---|--------------------------------|---|------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La humildad | | |
| Bloque # 4 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la solidaridad. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 Semana |
| | 2.- Buscar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de cuentos subrayando las palabras claves • Lecturas de relatos y vivencias donde destaque siempre la humildad | Tijeras Goma | 1 Semana |
| | 3.- Pintar la palabra humildad | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar plantillas para pintar la palabra humildad utilizando moldes. • Crear moldes que permitan pintar la palabra humildad. | Madera fomix | 1 semana |
| | 4.- Dibujar con pinturas | <ul style="list-style-type: none"> • Dibujar con tempera la palabra humildad utilizando los recursos necesarios para una buena publicación | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 7

Tema: El valor de la humildad

Objetivo: Conocer personajes que aplicaron la humildad a través de sus acciones para ser imitados por los estudiantes.

Tiempo: 40 minutos.

EL VALOR DE LA HUMILDAD

¿Qué es la humildad?

(RAEL, 2008) Define a la humildad como una virtud que consiste en conocer las propias limitaciones y debilidades y actuar de acuerdo a tal conocimiento. El término proviene del vocablo latino humilitas.

Ejemplo de humildad

JESUCRISTO



Fuente: http://segurawillian.blogspot.com/2014_10_01_archive.html

Cristo es sinónimo de humildad y un ejemplo a seguir. Él nació en una familia pobre sin lujos ni riquezas materiales; pero si con riquezas espirituales, que lo

volvieron único para los hombres, siempre dando ejemplo de desprendimiento material, dejando todo por darlo a los más necesitados de todo. Por eso él es un claro ejemplo de humildad para la humanidad.

Breve relato de humildad.

UN VERANO SIN JUGUETES



Fuente: <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-de-humildad>.

Alberto tenía la habitación empapelada de todo tipo de catálogos de juguetes, videojuegos, móviles y ordenadores. Una vez a la semana le pedía una recompensa a su madre por cualquier cosa que él considerara buena conducta: aprobar un examen, poner la mesa, limpiar su habitación, hacer su cama o volver a la hora del parque. Era algo que llevaba haciendo desde los 8 años y que ahora tenía diez se había convertido un poco en una rutina. En el fondo tenía tantas

cosas que ya no sabía qué regalos pedir y por eso siempre acumulaba catálogos, para saber qué elegir.

Sus padres que pensaban que era bueno para Alberto el motivarlo con muchas cosas, pero ya no sabían cómo sorprenderlo. Le envolvían los videojuegos con papel brillante, le hacían bizcochos de fresa para merendar los viernes mientras abría su recompensa, pero veían que nada hacía que Alberto estuviera feliz.

Cuando llegó el verano su tía Ana decidió que podía ser buena idea que Alberto la acompañará unos días a su casa de la playa. Los padres de Alberto accedieron y al niño le pareció bien, pero tenía dudas de cómo se sentiría en un lugar donde no tuviera todas sus cosas.

- ¿Y cómo voy a pasármelo bien tía Ana si apenas llevo una cuarta parte de mis cosas?

- Descubrirás cosas nuevas que te gusten. Ya verás que bien te lo vas a pasar conmigo.

- ¿Y cómo voy a escoger lo que me gusta si no lo puedo ver antes en ningún catálogo?

- Créeme, no necesitas ningún catálogo.

Alberto miró a su tía extrañado. Si no hay nada mejor en el mundo que escoger y poder tenerlo inmediatamente. ¿Qué sorpresa sería nueva para él?

Al pasar los cinco días Alberto que volvió a la ciudad en el coche con su tía le dijo:

- Tía, muchas gracias por todo. He disfrutado mucho con los helados que nos tomamos en la playa, me lo he pasado genial jugando con nuevos amigos que he conocido sin apuntarme a ningún deporte y cada día hemos hecho cosas diferentes

en la playa: un día la cometa, otro día un cuento, otro día escribir nuestros nombres con conchas.... Gracias por haberme hecho tan feliz este verano.

Su tía Ana le contestó:

- Me alegro Alberto de que hayas conocido las cosas de la vida que no se pueden comprar.

ACTIVIDADES N° 8

Comprensión lectora.

1.- Responde:

A. ¿Quién es Alberto?

B. ¿Por qué acciones realizadas por Alberto su mamá lo recompensaba?

C. ¿Cuál era la causa para que Alberto no estuviera feliz?

Excesos de regalos

Ser indiferente

La rutina de los juguetes

2.- Subraye en el relato ejemplos que correspondan al valor de la humildad.

- Me alegro Alberto de que hayas conocido las cosas de la vida que no se pueden comprar.

- Tía, muchas gracias por todo.

3.- Con lápices de colores pinte creativamente la palabra "Humildad"








Humildad

Fuente:[http://moblog.whmsoft.net/related_search.php?keyword=Valor+Humildad+Para+Ni%](http://moblog.whmsoft.net/related_search.php?keyword=Valor+Humildad+Para+Ni%25)

4.- Utilizando tempera, pinte su huella y colóquela en la hoja de trabajo, ideando la forma de una figura que represente la humildad.

Materiales:

-  Témperas de material natural no tóxico
-  Lápiz
-  Lápices de colores
-  Formato de cartulina A3
-  Borrador blanco

Pasos para pintar



1.- Realice un boceto (diseño) que represente el valor de la humildad

2.- Después utilice las temperas para pintarse las huellas digitales y empiece a plasmarlas en el dibujo, que represente la humildad.

3.- Acto seguido con los lápices de colores realice los detalles de la decoración

4.- Deje que se seque el trabajo y verá que maravilloso cuadro artístico ha realizado.

Observación: El arte de pintar con los dedos, aporta mucho a la creatividad y se vuelve una actividad divertida, entretenida y lúdica, ayudando a mejorar su

autoestima. Además, motiva su razonamiento espacial y por supuesto su sensibilidad.

ACCIONES QUE DENOTAN HUMILDAD:

- No me avergüenzo de mis orígenes.
- Me expreso con palabras gratas y respetuosas.
- Saludos con benevolencia.
- No temas aceptar tus errores y aprende de ellos.
- Aprende a pedir disculpas.
- Escucha y respeta los puntos de vista de los demás.
- Evita juzgar a los otros basado en prejuicios, chismes o rumores.
- Organice actividades en beneficio de su comunidad e invite al grupo a participar en ellas.
- Evite la soberbia y el autoritarismo frente a sus estudiantes. Ejercer su autoridad sin arrogancia.
- No olvide que el profesor también tiene cosas que aprender de los alumnos.
- La humildad supone reconsiderar nuestras decisiones y cambiar de opinión cuando es necesario.

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---------------------------------------|-------------------------|--|----------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La paz | | |
| Bloque # 5 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la paz. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- pintar gráficos | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar imágenes para pintar los gráficos que estos poseen • Laminas para pintar los dibujos utilizándolos como modelos. | Tijeras Goma | 1 semana |
| | 3.- Dramatización | <ul style="list-style-type: none"> • Historias donde actúen los estudiantes y que expresen un mensaje de paz. | Disfraces modelos | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 9

Tema: El valor de la paz

Objetivo: Reconocer la importancia del valor de la paz mediante exposiciones para fortalecer las buenas relaciones.

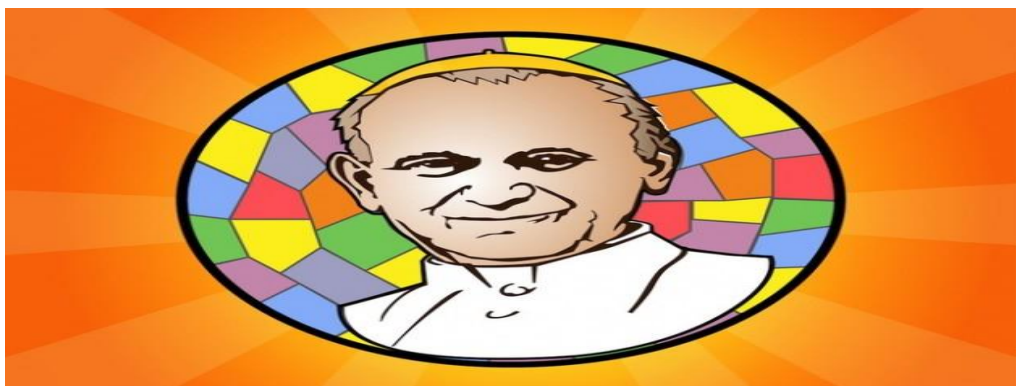
Tiempo: 40 minutos

EL VALOR DE LA PAZ

¿QUÉ ES LA PAZ?

Situación en la que no hay guerra ni enfrentamientos entre dos o más países o partes enfrentadas: es deseo de todos que se acaben las guerras y exista paz en el mundo.

EJEMPLO DEL VALOR DE PAZ



Fuente: <http://www.freepik.es/foto-gratis/christian-papa-juan-pablo>

Juan Pablo II es sin dudas el símbolo de la paz en el mundo entero. Él con su actitud de recogimiento siempre en busca de la paz mundial, proponiendo la

armonía y la tranquilidad en todas las esferas de la humanidad. Donde había guerra colocaba la tan anhelada paz. Fue también árbitro de contiendas beligerantes en el ámbito terrenal. Por tales motivos fue elevado a los altares.

BREVE RELATO DEL VALOR DE LA PAZ

EL LEÓN AFÓNICO



Fuente: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-leon-afonico>.

Había una vez un león afónico. Era afónico desde siempre, porque nunca había podido rugir, **pero nadie en la sabana lo sabía**. Como desde muy pequeño había visto que no podía rugir, había aprendido a hablar sosegadamente con todo el mundo y a escucharles, y convencerles de sus opiniones sin tener que lanzar ni un rugido, ganándose el afecto y confianza de todos.

Pero un día, **el león habló con un puerco tan bruto y cabezota**, que no encontraba la forma de hacerle entrar en razón. Entonces, sintió tantas ganas de rugir, que al no poder hacerlo se sintió en desventaja. Así que dedicó unos meses

a inventar una máquina de rugir que se activase sólo cuando él quisiera. **Y poco después de tenerla terminada**, volvió a aparecer por allí el puerco testarudo, y tanto sacó al león de sus casillas, que lanzó un rugido aterrador con su máquina de rugir.

-

!!!GRRRRROAUUUUUUUUUUUUU!!!

Entonces, no sólo el puerco, sino todos los animales, se llevaron un susto terrible, **y durante meses ninguno de ellos se atrevió salir**. El león quedó tan triste y solitario, que tuvo tiempo para darse cuenta de que no necesitaba rugir para que le hicieran caso ni para salirse con la suya, y que, sin saberlo, su afonía le había llevado a ser buenísimo hablando y convenciendo a los demás. Así que poco a poco, **a través de su tono amable y cordial**, consiguió recuperar la confianza de todos los animales, y nunca más pensó en recurrir a sus rugidos ni a sus gritos.

ACTIVIDADES N° 10

1.-Comprensión lectora:

A. Pinta la respuesta correcta de color verde, de los siguientes enunciados:



El león era un animal...

Afónico

Furioso

Bruto



Con quién habló el león...

Pato

Puerco

Pony



Qué tono utilizó el león para dirigirse a los otros animales...

Amable

Frío

Déspota

2.-Pinta el rostro que tenía el león al final del relato.



Fuente:<http://sandylujacome.blogspot.com/2010/05/disfraces-macabeyo.html>

3.- Dramatización: “El león afónico”, un drama sobre la moderación y autocontrol



En un bosque frondoso y lleno de rayos solares que denotan alegría en el ambiente.

Aparece un león lamentándose de su triste andar.

León: Estoy afónico, mi voz es irreconocible.

Pensando en voz bajísima (si hablo y no me sale la voz todos se reirán de mí)

Puerco: (cantando en voz alta) Por un caminito alegre voy cantando, esperando encontrarme con..., qué horror que es lo que te pasó, querido amigo.

León: (sin voz, contesta) No puee...do pronunciar palabra alguna con tono fuerte.

Puerco: es algo terrible, que vas hacer...

Interrumpe el diálogo la presencia de la amiga lechuza...

Lechuza: querido amigo león tomate un jarabe de hojas del aire y verás que mejorarás mucho.

Puerco: sigue el ejemplo de la señora lechuza, ella es muy sabía.

León: Esta bien buscaré y tomare las hojas de aire y así volveré a rugir con fuerza.

Todos en la sabana estaban preocupados porque el rey de la selva estaba sin voz.

Ya no se lo veía soberbio, ni orgulloso; más bien estaba triste y acongojado.

Mono: ¿Qué haremos con él?, (pensó) se volverá humilde y será pacífico, más aún se volverá vegetariano y no tendremos la necesidad de huir...

León (cabizbajo, se sentó) Qué haré para volverme mejor... ya sé seguiré lo dicho por la Sra. Lechuza, me prepararé un jugo con las hojas de aire y solicitaré al Omnipotente me cambie el mal humor y me ponga otro: el de la paz interior para dominar mis impulsos

Al final todo se volvió a la normalidad; pero con un cambio radical en el rey de la selva, el león, se convirtió en un ser alegre, tierno y gobernó la sabana con paz en un marco del Buen Vivir y todos en ella no le temían más, sino más bien lo respetaban y cuidaban.

La firma del Tratado de Paz entre Ecuador y Perú en el año de 1998 donde se logró después de muchos años sellar la paz duradera entre estos dos países de América del Sur. Se dio un adiós a las armas y en vez de estas se colocaron coronas de laurel y la comunicación diplomática venció al uso inequívoco de las armas.

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|--|-------------------------|--|----------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | amor | | |
| Bloque # 6 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar el amor. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | Elaborar un collage | <ul style="list-style-type: none"> • Gráficos para plasmar el amor en todas sus dimensiones. • Relatos para complementar las imágenes | Tijeras Goma pluma | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 11

Tema: El valor del amor

Objetivo: Aprender el hermoso valor del amor a través de manifestaciones sinceras para con el ejemplo practicarlos en clase.

Tiempo: **40 minutos**

¿QUÉ ES EL VALOR DEL AMOR?

EL VALOR DEL AMOR

(Santillana, 2008) El amor es esencialmente un sentimiento intenso. Se trata de una emoción que puede ser breve o muy duradera y se expresa de muchas maneras y en distintos tipos de relación.

(Camprubi, 1945) El amor es el significado ultimado de todo lo que nos rodea. No es un simple sentimiento, es la verdad, es la alegría que está en el origen de toda creación.

EJEMPLO DEL VALOR DEL AMOR:

LA ESPOSA



Fuente: <http://www.thinkstockphotos.es/image/illustration-housewife-with-blonde-hai>

La esposa es un personaje lleno de amor para su esposo y sus hijos. Vive pendiente del hogar y solucionan todo tipo de problemas y están presentes en cada acción que realizan los componentes de su núcleo familiar.

BREVE RELATO DEL VALOR DEL AMOR:



Fuente: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/las-arrugas>

Era un día soleado de otoño la primera vez que Bárbara se fijó en que el abuelo tenía muchísimas arrugas, no sólo en la cara, sino por todas partes.

- Abuelo, **deberías darte la crema de mamá para las arrugas.**

El abuelo sonrió, y un montón de arrugas aparecieron en su cara.

- ¿Lo ves? Tienes demasiadas arrugas

- Ya lo sé Bárbara. Es que soy un poco viejo... **Pero no quiero perder ni una sola de mis arrugas.** Debajo de cada una guardo el recuerdo de algo que aprendí.

A Bárbara se le abrieron los ojos como si hubiera descubierto un tesoro, y así los mantuvo mientras el abuelo le enseñaba la arruga en la que guardaba el día que aprendió que era mejor perdonar que guardar rencor, **o aquella otra que decía**

que escuchar era mejor que hablar, esa otra enorme que mostraba que es más importante dar que recibir o una muy escondida que decía que no había nada mejor que pasar el tiempo con los niños...

Desde aquel día, **a Bárbara su abuelo le parecía cada día más guapo**, y con cada arruga que aparecía en su rostro, la niña acudía corriendo para ver qué nueva lección había aprendido. Hasta que, en una de aquellas charlas, fue su abuelo quien descubrió una pequeña arruga en el cuello de la niña:

- ¿Y tú? ¿Qué lección guardas ahí?

Bárbara se quedó pensando un momento. Luego sonrió y dijo

- **Que no importa lo viejito que llegues a ser abuelo, porque.... ¡te quiero!**

ACTIVIDADES N° 12

1.- Comprensión lectora:

A. Tache la respuesta incorrecta:

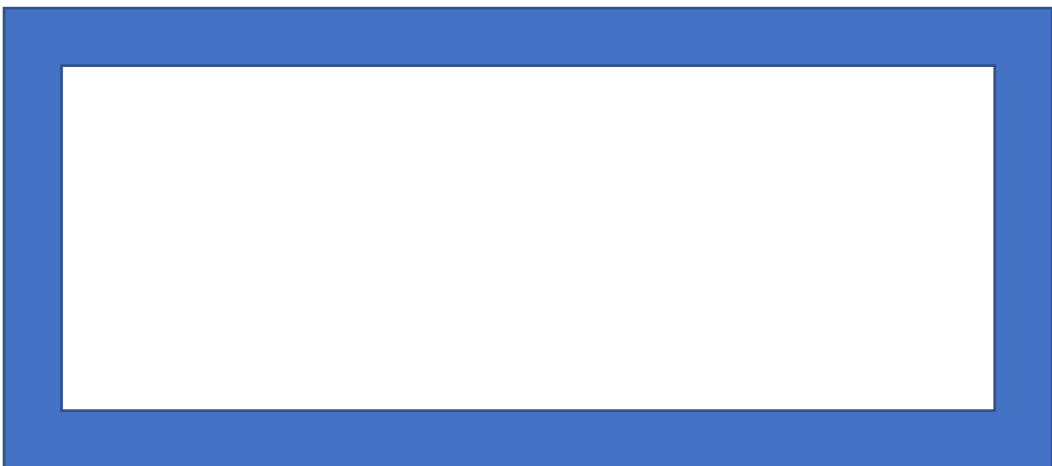
- 🌈 Las arrugas se pueden operar y mejorar.
- 🌈 El abuelo observó la pequeña arruga de su nieta.
- 🌈 A Bárbara le parecía el abuelo cada día más guapo.

B. Subraye la respuesta correcta:

- 🌈 Abuelo debería darte la crema de mamá para las arrugas
- 🌈 La nieta vive pensando en estirar las arrugas de su abuelo.
- 🌈 Las cremas le hacen daño al abuelo.

C. Escriba frases alusivas al valor del amor, como la siguiente:

La capacidad de reír juntos es el amor. **Sagan Françoise**



2.- Elabore un collage representando el valor del amor.

Materiales:










-  Formato de cartulina de hilo A4
-  Revistas de colores brillosos
-  Gomero
-  Tijeras
-  Regla
-  Papel brillante
-  Escarcha de colores primarios
-  Marcadores de colores
-  Fotos de la familia

Imagen posible del collage.



Fuente: <http://de.forwallpaper.com/wallpaper/peace-collage-1073410.html>

ACCIONES QUE DENOTEN EL VALOR DEL AMOR:

- 🌸 Respeto y consideración con los componentes del círculo familiar
- 🌸 Cuidado de la naturaleza
- 🌸 Eliminar las palabras odio, rencor, enfado.
- 🌸 Alentar y estimar a la persona amada.



El amor fraternal entre los hermanos Cástor y Pólux de la mitología greco-romana. Su amor fraternal es ejemplo para todos los hermanos, siempre estuvieron unidos ni el amor por mujer alguna evitó su cariño; más bien se fortaleció.

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---|-------------------------|---|---------------------|----------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La confianza | | |
| Bloque # 7 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la confianza. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 13

Confianza

Tema: La confianza

Objetivo: Aprender el hermoso valor de la confianza a través de manifestaciones sinceras para con el ejemplo practicarla en clase.

Tiempo: 40 minutos

¿Qué es el valor de la confianza?

El término confianza se refiere a la opinión favorable en la que una persona o grupo es capaz de actuar de forma correcta en una determinada situación. La confianza es la seguridad que alguien tiene en otra persona o en algo. Es una cualidad propia de los seres vivos, especialmente los seres humanos, ya que, aunque los animales la posean, estos lo hacen de forma instintiva, al contrario que los humanos, que confían conscientemente. Al ser algo que se hace consciente y voluntariamente, supone trabajo y esfuerzo conseguirla. A pesar de que sea costoso llegar a ella, se caracteriza por ser una emoción positiva.

Lectura sobre la confianza

Ladrones en el jardín (por Pedro Pablo Sacristán)

Se había corrido la noticia de que en el jardín había ladrones y el señor escarabajo temía que su casa fuera la siguiente, pues todos sabían que acababa de recoger su gran cosecha anual de comida, así que ese día montó guardia en la ventana.

Vigilaba con un catalejo todo lo que se movía, y vio como a un tiempo se acercaban una peligrosa araña negra, y una preciosa mariquita.

El escarabajo hubiera ido a hablar con la mariquita, pero tenía que vigilar su casa de la araña. La araña se acercaba más, así que, armándose de valor, salió a la puerta y se encaró con la araña. Le costó algún tiempo asustar a la araña, hasta que finalmente se alejó. El escarabajo volvió triunfante a su casa, pero al llegar a la puerta la encontró abierta y toda su comida había desaparecido. Al volver fuera tuvo el tiempo justo para ver de lejos a la mariquita huir con toda su comida. Apenado, fue a contarlo a la policía del jardín, donde le contaron que suponían que sería el siguiente, y habían enviado a su mejor agente, una araña recién llegada como refuerzo, para ayudarlo.

Así, el escarabajo aprendió a no dejarse llevar por los prejuicios y las apariencias.

ACTIVIDADES: N° 14

1.- Comprensión lectora:

A. Tache la respuesta incorrecta:

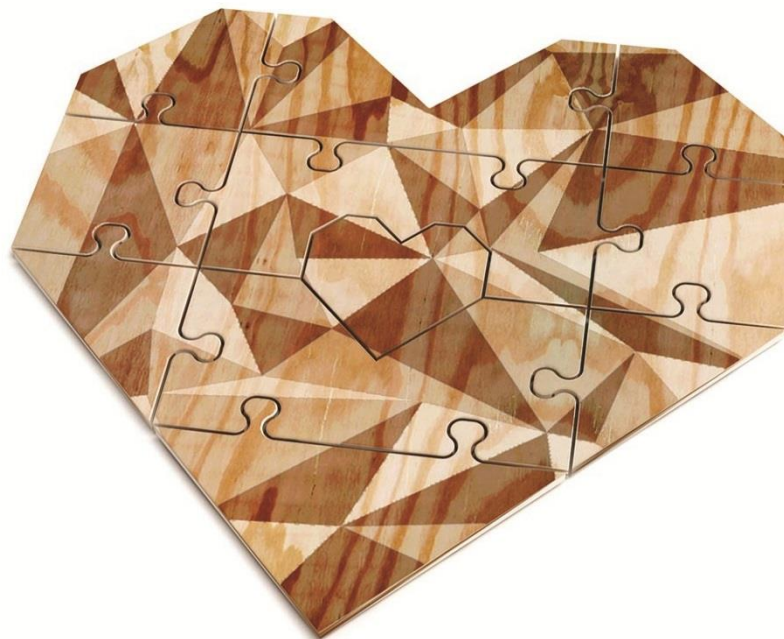
- 🐞 El escarabajo aprendió a no dejarse llevar por los prejuicios
- 🐞 El escarabajo no volvió a su casa
- 🕷️ No aparece en el cuento una araña negra.

B. Subraye la respuesta correcta:

- 🐶 En el jardín Vivian perros y gatos
- 🐞 En el jardín había ladrones
- 🕷️ Había una araña negra y una fea mariquita

C. Escriba frases alusivas al valor de la confianza,

D. Crear un rompecabezas con el siguiente gráfico



| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---------------------------------------|---------------------------|--|------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La Alegría | | |
| Bloque # 8 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la alegría. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- crear dramatizaciones | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplificar y dramatizar vivencias que dejen un mensaje de alegría • Dramatizar cuentos donde el tema primordial sea la alegría. | Madera Fomix tela | 1 semana |
| | 3.- dibujos de colores | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la creatividad para realizar los dibujos utilizando colores vivos que demuestren alegría | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 15

La Alegría

La alegría

¿Qué significa exactamente estar alegres? La alegría es un estado de ánimo que sentimos cuando nos encontramos cómodos en una situación. Ya sea la alegría de un acontecimiento, o sólo el recordar a un amigo. La alegría es un sentimiento positivo que nos hace felices y puede manifestarse en diferentes grados. La alegría puede ser producto de una actividad que nos produzca diversión o entretenimiento.

¿Cómo expresamos la alegría?

El signo más fácilmente reconocible de la alegría es una cálida sonrisa. Por supuesto, la alegría se exterioriza en cada persona de forma diferente. A menudo hay personas a las que no se les nota en absoluto que estén alegres. Y por ello no podemos decir que siempre la sonrisa implique alegría.

Cadena de sonrisas

(Por Pedro Pablo Sacristán)

La señorita Elisa aquel día había propuesto un nuevo reto a sus alumnos: la alegría, y lo había hecho en plan desafío de récord. Les había nombrado "recaudadores" de alegría, para ver qué se les ocurría con tal de provocar la

alegría de los que les rodeaban. Y aunque todos hicieron cosas realmente encantadoras, aquella vez Carla Simpatías dejó a todos con la boca abierta.

Algunos días después del encargo de la señorita Elisa, Carla apareció cargando un gran saco. - Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días –dijo sonriente.

Todos estaban expectantes, pero la niña no quiso mostrar el contenido del saco. En vez de eso, sacó una pequeña caja, tomó una cámara de fotos instantánea, y le entregó la caja a la maestra.

- Ábrala, señorita Elisa.

La profesora abrió la caja despacio y miró en su interior, y una gran sonrisa se dibujó en su rostro; en ese momento, Carla le hizo una fotografía. Luego le entregó la foto y un papel. La maestra leyó el papel en silencio, y cuando terminó, señaló con gesto de sorpresa el gran saco.

- Así que eso es...

- ¡Sí! -interrumpió la niña, deshaciendo el nudo que cerraba el saco- ¡un gran montón de sonrisas! Y del saco cayeron cientos de fotos, todas ellas de variadas y bellas sonrisas.

El resto de la clase lo dedicaron a explicar cómo a Carla se le había ocurrido iniciar una cadena para alegrar un poquito a las personas: en la caja sólo había una foto con una gran sonrisa, y todos, al abrirla, sentían la alegría que transmitía y respondían a su vez con una sonrisa, casi sin querer. Carla les sacaba una foto con su propia sonrisa, y les entregaba un papelito donde les pedía que hicieran lo

mismo con otras personas, y le enviaran una copia de las fotografías a la dirección de su casa. Y durante aquellos días y meses, el buzón de Carla no dejó de llenarse de las fotos de las sonrisas de tanta gente agradecida, ayudando a todos a comprender que el simple hecho de sonreír ya es un regalo para todo el mundo.

Actividad de la lectura

1.- Elaborar un collage referente a la lectura.

2.- Recorta las plantillas y elabora tu mariposa



Fuente <https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&>

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|---|---|---|------------------------------|----------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La Bondad | | |
| Bloque # 9 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> Ejemplos prácticos para destacar la bondad. Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- Buscar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> Lecturas de cuentos subrayando las palabras claves Lecturas de relatos y vivencias donde destaque siempre la bondad | Tijeras Goma | 1 semana |
| | 3.- Ejemplificar la palabra bondad | <ul style="list-style-type: none"> Leer fabulas donde se pueda diferenciar mediante ejemplos la palabra bondad Realizar dramatizados donde pueda quedar como moraleja que la bondad es importante en los seres humanos. | Madera Fomix Tela | 1 semana |
| | 4.- Dibujar escenarios donde se exprese bondad. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizar la creatividad para dibujar cuadros y escenarios con imágenes que expresen bondad Realizar moldes para armar cosas que representen la bondad. | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 16

La Bondad

El origen de la Felicidad

Había una vez un niño que era muy feliz, aunque no tenía muchos juguetes ni dinero. Él decía que lo que le hacía feliz era hacer cosas por los demás, y que eso le daba una sensación genial en su interior. Pero realmente nadie le creía, y pensaban que no andaba muy bien de la cabeza. Dedicaba todo el día a ayudar a los demás, a dar limosna y ayuda a los más pobres, a cuidar de los animales, y raras veces hacía nada para sí mismo.

Un día conoció a un famoso médico al que extrañó tanto su caso, que decidió investigarlo, y con un complejo sistema de cámaras y tubos, pudo grabar lo que ocurría en su interior. Lo que descubrieron fue sorprendente: cada vez que hacía algo bueno, un millar de angelitos diminutos aparecían para hacerle cosquillas justo en el corazón.

Aquello explicó la felicidad del niño, pero el médico siguió estudiando hasta descubrir que todos tenemos ese millar de angelitos en nuestro interior. La pena es que como hacemos tan pocas cosas buenas, andan todos aburridos haciendo el vago.

Y así se descubrió en qué consiste la felicidad, y gracias a ese niño todos sabemos qué hay que hacer para llegar a sentir cosquillitas.

Actividad

El mural de los deseos

Se va a realizar un gran mural para colgar en la clase con todos los deseos y propósitos de los estudiantes para el año, de esta forma, estarán presentes en el aula para ir recordándolos durante todo el periodo lectivo.

Material necesario ¿Cómo hacemos el mural? • Tijeras • Témperas • Pintura • Oleos

1.- Se dibuja una enorme tierra en un papel.



2.- Se pinta el interior el interior de la tierra con Témperas o pinturas acrílicas o de oleos



3.- Se recortan fotografías que representen los deseos que se quiere para el mundo y se las ubica en el dibujo de esta manera el mundo se llene de todos los deseos de los estudiantes.



4.- Cuando se halla pegado todos los recortes, se colgará el mural en la pared con todos los deseos, ejemplo, una paloma de la paz, un bosque que simbolice la conservación de la naturaleza, unos niños cogidos de la mano que indiquen el compañerismo.



Fuente: http://www.alpino.eu/pdf/libro_manualidades_2007.pdf

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|--|-------------------------------------|---|------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La Constancia | | |
| Bloque # 10 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la constancia. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- Buscar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de cuentos subrayando las palabras claves • Lecturas de relatos y vivencias donde destaque siempre la constancia. | Tijeras Goma | 1 semana |
| | 4.- describir la palabra constancia | <ul style="list-style-type: none"> • Buscar en los libros los conceptos básicos de la palabra constancia | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 17

La Constancia

La deliciosa música del arpa

(por Pedro Pablo Sacristán)

Un rey adoraba tanto la música que buscó por todo el mundo el mejor instrumento que hubiera, hasta que un mago le entregó un arpa. La llevó a palacio, pero cuando tocó el músico real, estaba desafinada; muchos otros músicos probaron y coincidieron en que no servía para nada y había sido un engaño, así que se deshicieron del arpa tirándolo a la basura. Una niña muy pobre encontró el arpa, y aunque no sabía tocar, decidió intentarlo. Tocaba y tocaba durante todo el día, durante meses y años, siempre desafinando, pero haciéndolo mejor cada vez. Hasta que un día, de repente, el arpa comenzó a entonar las melodías más maravillosas, pues era un arpa mágica que sólo estaba dispuesta a tocar para quien de verdad pusiera interés y esfuerzo. El rey llegó a escuchar la música, y mandó llamar a la niña; cuando vio el arpa, se llenó de alegría, y en aquel momento nombró a la niña como su músico particular, llenando de riquezas a ella y a su familia.

Actividad

Una máscara para carnaval

1.- Con un poco de pericia y muchas ganas, se elabora unas máscaras preciosas para que cada niño se ponga la suya en la fiesta de disfraces

2.- Material necesario ¿Cómo hacemos la máscara?

- Tijeras
- Témpera
- Rotulador negro
- Silicón líquido

3.- Se hace un dibujo dando la forma que deseemos a la máscara, teniendo en cuenta que para la nariz se debe dejar unas pestañas para poder darle forma



4.- Se recorta el borde de la máscara y los ojos. Se puede ubicar los detalles de diferentes formas con tijeras especiales para darle un aire más festivo a la máscara.



Fuente: http://www.alpino.eu/pdf/libro_manualidades_2007.pdf

5.- Ubicar la nariz por las pestañas que se dejó doblado previamente para darle volumen. Y luego se le da color



| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|--|------------------------------------|--|------------------------------|----------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | Educación | | |
| Bloque # 11 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la educación y sus beneficios. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- Buscar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de cuentos subrayando las palabras claves • Lecturas de relatos y vivencias donde destaque siempre la constancia. | Tijeras Goma | 1 semana |
| | 4.- describir la palabra educación | <ul style="list-style-type: none"> • Buscar en los libros los conceptos básicos de la palabra constancia | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD N° 18

Educación

El árbol mágico

Hace mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-tachán, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "¡por favor, arbolito!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces el niño dijo "¡Gracias, arbolito!", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.

Actividad

Aprendemos a cuidar los libros

Seguro que en casa todos tienen algún libro o cuento favorito que les gusta más que los demás y quieren cuidar en especial

1.- Material necesario ¿Cómo preparar las cubiertas?

- Crayones
- Lápices
- Goma o silicón
- Palillos
- Papel

2.- Se utilizará un trozo de papel lo suficientemente grande para que pueda cubrir un libro y se lo pintará de muchos colores distintos.



3.- A continuación, se cubrirá todo el papel con crayones de color negro.



4.- Con un palillo se hace el dibujo para que aparezca en la portada del libro y...
¡El dibujo aparecerá de distintos colores! Luego se le aplica una capa de silicón que le dará brillo y hará se ensucie y luego se le pega la hoja en el libro



Fuente:

http://www.alpino.eu/pdf/libro_manualidades_2007.pdf

| Tema | Subtemas | Actividades | Medios | Tiempos |
|--|---|--|------------------------------|----------------|
| Habilidades cognitivas a desarrollar | | La honestidad | | |
| Bloque # 12 Comprensión Lectora | 1.- Comprensión Lectora | <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos prácticos para destacar la honestidad. • Mapas conceptuales donde unan las a través de cuadros los escenarios. | Audios papel | 1 semana |
| | 2.- Buscar palabras claves | <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de cuentos subrayando las palabras claves • Lecturas de relatos y vivencias donde destaque siempre la honestidad. | Tijeras Goma | 1 semana |
| | 4.- dibujar escenarios donde se exprese bondad. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la creatividad para dibujar cuadros y escenarios con imágenes que expresen honestidad en los seres humanos • Realizar moldes para armar cosas que representen la honestidad. | Lápiz Regla marcadores | 1 semana |

ACTIVIDAD 19

La honestidad

El leñador Honrado

Tomado de <http://www.fabulasyesopo.com/fabulas-de-honestidad/el-lenador-honado/>



Un leñador que a la orilla de un río cortaba leña, perdió su hacha. Sin saber qué hacer, se sentó llorando a la orilla. Compadecido Hermes de su tristeza, se arrojó al río y volvió con un hacha de oro, preguntando si era esa la que había perdido. Le contestó el leñador que no, y volvió Hermes a sumergirse, regresando con una de plata. El leñador otra vez dijo que no era suya, por lo que Hermes se sumergió de nuevo, volviendo con el hacha perdida. Entonces el hombre le dijo que sí era esa la de él.

Hermes, seducido por su honradez, le dio las tres hachas. Al volver con sus compañeros, les contó el leñador su aventura. Uno de ellos se propuso conseguir otro tanto. Dirigiéndose a la orilla del río y lanzó su hacha en la corriente, sentándose luego a llorar. Entonces Hermes se le apareció también y, sabiendo el

motivo de su llanto, se arrojó al río y le presentó igualmente un hacha de oro, preguntándole si era la que había perdido. El bribón, muy contento exclamó:

- ¡Sí, ésta es!

Pero el dios horrorizado por su desvergüenza, no sólo se quedó con el hacha de oro, sino que tampoco le devolvió la suya

Actividad

Crear un bosque

1.- Material necesario ¿Cómo hacemos el bosque?

- Plastilina
- Lápices de colores

2.- Con la plastilina marrón se moldeará el tronco y las ramas de los árboles. Para la copa, se puede mezclar diferentes tonos de verde y crear un efecto más luminoso.



3.- Para el suelo del bosque, utilizamos un saca puntas y los lápices de colores los restos de estos formaran el suelo, como si fueran hojas secas que caen de los árboles. Se puede decorar el suelo con hojas verdaderas y arena para darle mejor realce.



Fuente: http://www.alpino.eu/pdf/libro_manualidades_2007.pdf

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

5.1. Recursos

5.1.1. Institucionales

| | |
|---|--|
| RECURSOS | INSTITUCIONALES |
| | Escuela Educación Básica “Jardines del Edén” |
| | HUMANOS |
| | 1 Investigadora, 1 tutor |
| | MATERIALES |
| Computador, impresora, tinta, papel bond, cartulina, esferográficos, lápices. | |
| ECONÓMICOS | |
| \$ 1471,80 aporte de la investigación | |

5.1.2. Humanos.

| A. RECURSOS HUMANOS | | | | |
|---------------------|----------------|---------|----------------|--------|
| No. | DENOMINACIÓN | TIEMPO | COSTO UNITARIO | TOTAL |
| 1 | Investigador | 3 meses | 200,00 | 600,00 |
| 1 | Tutor de Tesis | 4 meses | | |
| 1 | Digitador | 1 mes | 80,00 | 80,00 |
| 1 | Fotógrafo | 1 mes | 15,00 | 15,00 |
| TOTAL | | | | 695,00 |

5.1.3. Materiales

| B. RECURSOS MATERIALES | | | | |
|------------------------|--------------------------|--------|----------------|--------|
| No. | DENOMINACIÓN | TIEMPO | COSTO UNITARIO | TOTAL |
| | Materiales de oficina | | | 25.00 |
| 3 | Paquete de hojas INEN A4 | | 3.50 | 10.50 |
| 2 | Casetes de audio y CD | | | 15.00 |
| 2 | Casetes de vídeo | | | 20.00 |
| 6 | Disquetes | | | 4.00 |
| | Internet | | | 12.00 |
| | Varios | | | 14.50 |
| TOTAL | | | | 100.00 |

5.1.4 Económicos (presupuesto)

| C. OTROS | | | | |
|-----------------|---------------------------|---------------|-----------------------|---------------|
| No. | DENOMINACIÓN | TIEMPO | COSTO UNITARIO | TOTAL |
| | Movilización | | | 85.00 |
| | Teléfono y comunicaciones | | | 15.00 |
| TOTAL | | | | 100.00 |

5.1.4.- Presupuesto Operativo

| Cantidad | Descripción | Valor Unitario | Valor Total |
|-----------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|
| 120 | Impresiones de hoja a borrador | 0.20 | 24.00 |
| 600 | Copias bibliográficas | 0.03 | 18.00 |
| 130 | Horas en Cyber | 0.60 | 78.00 |
| 35 | Pasajes –Institución | 1.00 | 35.00 |
| 10 | Refrigerios | 3.00 | 30.00 |
| 3 | Ejemplares de Impresiones | 37.50 | 112.50 |
| 3 | En anillados del Informe Final | 37.50 | 112.50 |
| 3 | Soporte digital | 1.00 | 3.00 |
| 1 | Pen drive | 14.50 | 14.50 |
| 132 | Hojas de la encuesta | 0.10 | 13.20 |
| 5 | Empastados | 12.00 | 60.00 |
| 3 | Impresiones de la Tesis | 37.50 | 112.50 |
| TOTAL DE GASTO | | | \$613,20 |

| Gastos | |
|---------------|----------------|
| Humanos | 695,00 |
| Materiales | 100,00 |
| Operativos | 613,20 |
| Otros | 100,00 |
| Total | 1508,20 |

5.3 CRONOGRAMA.

| TIEMPO ACTIVIDADES | AGOSTO | | | | SEPT. | | | | OCTUBRE | | | | NOV | | | | DIC | | | | ENERO | | | | FEBRERO | | | | MARZO | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | |
|--|--------|---|---|---|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-----|---|---|---|-----|---|---|---|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|--|--|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | |
| Presentación y aprobación del anteproyecto | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aprobación del tema | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entrevista con el tutor | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Desarrollo del capítulo I y II | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Identificación de la muestra | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración y aplicación de instrumentos de la investigación | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Recolección y análisis de resultados | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Determinación de conclusiones | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Desarrollo del capítulo III y IV | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración de la propuesta | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración del borrador del informe | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entrega a pares académicos | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración y entrega del informe final | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entrega del informe final | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Distribución a los miembros del Tribunal | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pre defensa de tesis | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | |
| Entrega del informe final (empastado) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | |
| Defensa de Tesis | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | |

BIBLIOGRAFÍA

Alonso, M. H. (2009). Valores de consumo y redes sociales :una propuesta de investigación. *VII Universidad CEU San Pablo España*, 22-34.

Andalucía, J. d. (Septiembre de 2012). http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf. Obtenido de <http://www.juntadeandalucia.es>: <http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acs>

Bonilla, R. (noviembre de 2011). http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2011_n27/a12v15n27.pdf.

Brandt. (jueves de abril de 1998). <https://docs.google.com/document/d/1O4XeiksmT1ZCgf1b4lMIqvog0lcaOeFA13FUjxh6Ng/preview?pli=1>. Obtenido de [google.com/document/d/1O4XeiksmT1ZCgf1b4lMIqvog0lcaOeFA13FUjxh6Ng/preview?pli=1](https://docs.google.com/document/d/1O4XeiksmT1ZCgf1b4lMIqvog0lcaOeFA13FUjxh6Ng/preview?pli=1).

Custodio. (noviembre de 2011). <com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#>. Obtenido de <com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#>.

Díaz Barriga, F. (1999). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO* . México: McGraw Hil.

Diccionario, E. (septiembre de 2007). *Etimologías. de chile.net/?estrategia* . Obtenido de [Etimologías. de chile.net/?estrategia](http://etimologias.dechile.net/?estrategia).

Diccionario, E. (2009). es.thefreedictionary.com/pedagogia. Obtenido de es.thefreedictionary.com/pedagogia.

Elena, H. n. (2007). [www. tesis. repo.sld.cu/239/1/Hernandez-Navarro.pdf](http://www.tesis.repo.sld.cu/239/1/Hernandez-Navarro.pdf). Obtenido de [www. tesis. repo.sld.cu/239/1/Hernandez-Navarro.pdf](http://www.tesis.repo.sld.cu/239/1/Hernandez-Navarro.pdf).

Ericka, C. (noviembre de 2011). <com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#>. Obtenido de <com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#>.

Ericka, C. (noviembre de 2011). *com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#*. Obtenido de *com/doc/32999332/Cuadro-de-Estrategias-Centradas-en-Docentes-y-Alumnos#*.

Española, D. M. (2007). *Diccionario Manual de la Lengua Española*. Madrid: Larousse.

Española, M. d. (2007). *es.thefreedictionary.com/filosofia*. Obtenido de *es.thefreedictionary.com/filosofia*.

Gervilla. (agosto de 2004). */scholar.google.com/citations?user=gCGU8McAAAAJ&hl=es*. Obtenido de */scholar.google.com/citations?user=gCGU8McAAAAJ&hl=es*.

Inec. (6 de marzo de 1 2008). 1,5 millones de migrantes tiene Ecuador. *El Universo*, pág. 1.

Laurousse, D. E. (enero de 2010). *http://es.thefreedictionary.com/valor*. Obtenido de *http://es.thefreedictionary.com/valor*.

Martínez, P. d. (julio de 2004). Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. . *Revista Electrónica Iberoamericana Vol 2 num. 2, 6*. Obtenido de *http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol2n2/Pestana.pdf*.

Mínguez, O. y. (2001). Ortega y Mínguez. En O. y. Mínguez, *Ortega y Mínguez* (pág. 256). Ariel.

Minguez, O. y. (2006). *http://hera.ugr.es/tesisugr/16160125.pdf*. Obtenido de *http://hera.ugr.es/tesisugr/16160125.pdf*.

Ortiz. (2007). *www.eumed.net/rev/cccss/06/tab.htm*. Obtenido de *www.eumed.net/rev/cccss/06/tab.htm*.

Pedagogico, D. (2008).

Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de evaluación. (2008). Brasil: © Ciências & Cognição.

Silvestre. (2014). *www.uptc.edu.co/facultad/f-educacion/pregrado/filosofia/inf-adicional/estrategias*. Obtenido de *www.uptc.edu.co/facultad/f-educacion/pregrado/filosofia/inf-adicional/estrategias*.

Terán Bravo, F. (17 de Nov. de 2009). <http://buenagobernanza.agn.gov.ar/sites/all/modules/ckeditor/ckfind>. Recuperado el 31 de Oct. de 2015, de http://buenagobernanza.agn.gov.ar/sites/all/modules/ckeditor/ckfinder/userfilesfiles/Documentos/Capitulo%20VI_Aportes.pdf

Valdomir, D. Z. (2009).

BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA UPSE

Aprender diferente: Como tener un salón de clase integrado donde todos participan y aprenden.

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=author_see&id=3718

Actividades para niños con problemas de aprendizaje.

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=5576

Creatividad y valores: Mi casita de juego Océano grupo editorial, Autor.

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=8212

Océano grupo editorial, Autor ; Anna Biosca, Editor científico Cómo estimular el aprendizaje.

http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=1391

Anexos

Directivo



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTIVO

1.- ¿Por qué considera que las Estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula son útiles para los discentes?

.....
.....

2.- ¿Para qué los docentes utilizan organizadores gráficos, juegos, lecturas, etc., como estrategias de aprendizaje?

.....
.....

3.- ¿Todos los docentes aplican estrategias socializadoras para compartir conocimientos, a la hora de trabajar en el aprendizaje?

.....
.....

4.- ¿Con qué fin promueven ustedes la unión familiar?

.....
.....

5.- ¿Cómo Institución educativa se preocupan que en el hogar sus estudiantes practiquen normas, principios y valores?

.....
.....

6.- ¿De qué forma aportan a las actividades que fomenten la unidad y la fraternidad entre compañeros?

.....

7.- ¿Qué actividades se aplican para introducir la educación en valores en el sistema educativo formal?

.....
.....

8.- De acuerdo a su experiencia ¿Considera que las familias se preocupan por la formación de valores en casa?

.....
.....

3.9.2. 2 Docente



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

1.- ¿Qué estrategias didácticas utilizadas en el aula son útiles para sus discentes?

.....
.....

2.- ¿Con qué finalidad utiliza los organizadores gráficos, juegos, lecturas, etc., como estrategias de aprendizaje

.....
.....

3.- ¿De qué forma aplica las estrategias socializadoras para compartir sus conocimientos a la hora de trabajar aprendizajes?

.....
.....

4.- ¿Con qué finalidad promueve usted la unión familiar

.....

.....

5- ¿Cuándo los discentes practican normas, principios y valores en la institución llegan a cada uno de sus hogares?

.....

.....

6.- ¿Qué actividades utiliza para fomentar la unidad y la fraternidad entre compañeros?

.....

.....

7.- ¿De qué manera orienta la educación en valores en el sistema educativo formal?

.....

.....

8.- De acuerdo a su experiencia ¿Considera que las familias se preocupan por la formación de valores en casa?

.....

.....

3.9.3 Encuesta a padres de familia

Lista de cotejo estudiantes de Quinto grado



Escuela de Educación Básica
“JARDINES DEL EDEN”
Direccion: Gral. Enriquez Gallo. Mz. 68 Solar 13
Telf. 2786646 - 0994489405



LISTA DE COTEJO DE ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO

ASPECTOS A EVALUAR: El respeto a los valores, criterios y formas de vida.

NOMBRES: **FECHA:**

Objetivo: Observar los comportamientos que tienen los estudiantes ante la falta de los valores en el contexto educativo para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje.

| No. | ASPECTOS A EVALUAR | SI | NO | OBSERVACIONES |
|-----|--|----|----|---------------|
| 1 | ¿Consideras que es necesario ponerles sobre nombres para dirigirte a tus compañeros cuando necesitas algo? | | | |
| 2 | ¿Cree usted que es bueno llegar a tiempo a tus actividades escolares? | | | |
| 3 | Compartes lo que tienes y prestas tus útiles a tus compañeros. | | | |
| 4 | Inventas hechos fantásticos cuando no realizas las tareas. | | | |
| 5 | Ayudas a tus compañeros cuando necesitan de tu ayuda en momentos difíciles. | | | |
| 6 | Cuando te portas mal afrontas las consecuencias de tus actos. | | | |



Escuela de Educación Básica

“JARDINES DEL EDEN”

Dirección: Gral. Enriquez Gallo. Mz. 68 Solar 13

Telf. 2786646 - 0994489405



FICHA DE OBSERVACIÓN

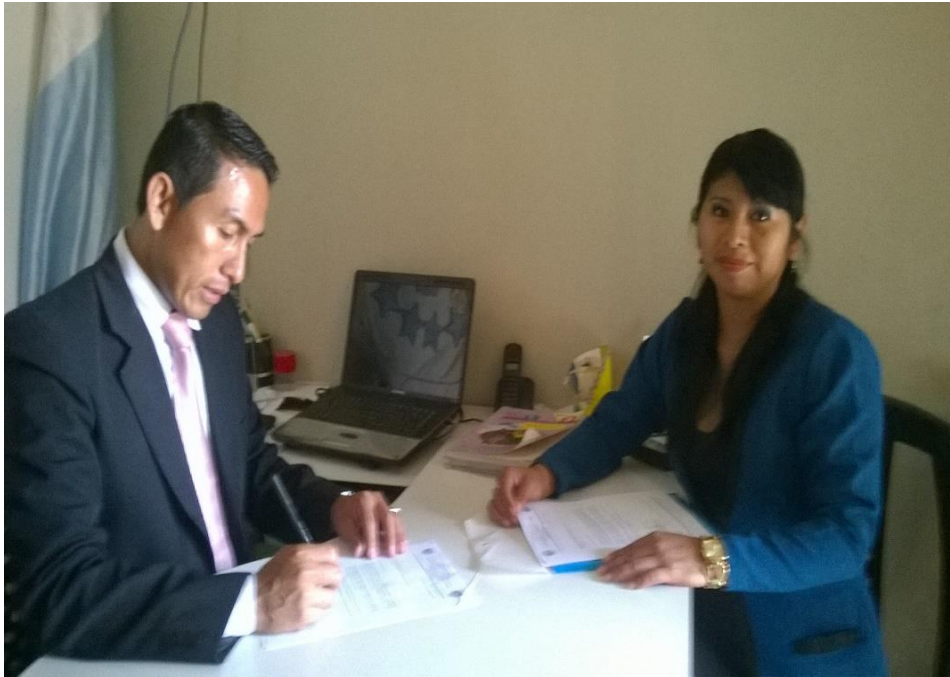
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____

DOCENTE: _____ FECHA: _____

NOMBRE DEL DICENTE: _____ AÑO BÁSICO _____

| | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | NUNCA |
|--|---------|--------------|---------|-------|
| ¿Con que frecuencias utilizas los valores del respeto con tus compañeros? | | | | |
| ¿Dentro del aula de clases se observa la solidaridad en los grupos de trabajo? | | | | |
| ¿ Los docentes realizan estrategias para mejorar la utilización del valor de la amistad? | | | | |
| ¿ Se dictan charlas a los padres y estudiantes con el fin de mejorar los valores en la sociedad? | | | | |

Entrega de oficio al director de la escuela Jardines Del Edén.



Entrevista realizada al docente de quinto grado de educación básica.



Charla y encuestas a padres de familia de los estudiantes de quinto grado



Encuestas a los docentes de quinto grado.

Aplicando una lista de cotejo a los estudiantes de quinto grado



Creación de una paloma de origami con los niños de quinto grado sobre el valor de la paz.



Realizando una cajita en forma de corazón para valorar el respeto hacia los demás.



Realizando y compartiendo una rica ensalada de frutas junto a los niños.



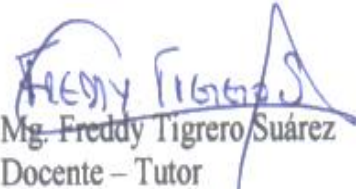
La Libertad, enero 26 del 2016

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Magíster Freddy Tigrero Suárez. Tutor del trabajo de titulación de la egresada Virginia Aurora Cruz Tomalá.

CERTIFICA:

Que una vez revisados los convenios de investigación y desarrollo del borrador del informe final del trabajo de titulación **“Estrategias metodológicas para el desarrollo de valores en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica Jardines del Edén, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016”**, estos guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por la Universidad, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo tanto, solicito se dé el trámite legal correspondiente.


Mg. Freddy Tigrero Suárez
Docente – Tutor

**UNIVERSIDAD ESTATAL
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**



La Libertad, 26 de enero de 2016

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO
003-TUTOR FETS-2016**

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado “Estrategias metodológicas para el desarrollo de valores en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica Jardines del Edén, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 – 2016”, elaborado por la estudiante, Virginia Aurora Cruz Tomalá, egresada de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 3% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

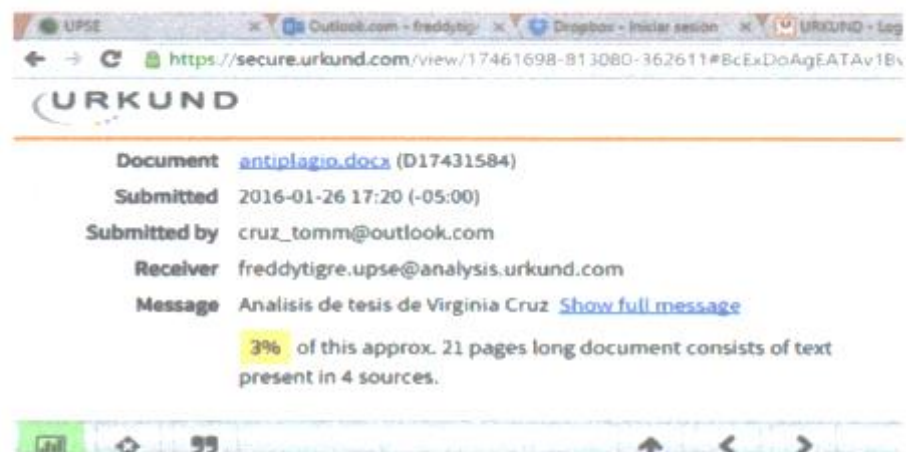
Atentamente,

Lic. Freddy Tigrero Suárez, Mg.

C.I.: 0910029768

DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund



UPSE Outlook.com - freddytyg Dropbox - Iniciar sesion URKUND - Log

← → ↻ <https://secure.orkund.com/view/17461698-813080-362611#BcExDoAgEATAv1Ev>

URKUND

Document [antiplagio.docx](#) (D17431584)

Submitted 2016-01-26 17:20 (-05:00)

Submitted by cruz_tomm@outlook.com

Receiver freddytygre.upse@analysis.orkund.com

Message Analisis de tesis de Virginia Cruz [Show full message](#)

3% of this approx. 21 pages long document consists of text present in 4 sources.

📄 ↺ 99 ↻ ⏪ ⏩

Fuentes de similitud



ga in x Invidio - URKUND x D17431584 - antiplagio x Pmaza!

zIG3HMdXjluhaikoTT - 3Zk3PDPLjQlcCQUJZrDAAjtyIEF4jD7PfrV2zHaGaoskpxKMUYr

List of sources

| | | |
|---|---|---|
| 📄 | Funga legal de problemas de vision.docx | 📄 |
| 📄 | http://artes.uncomo.com/articulo/como-hacer-u... | 📄 |
| 📄 | http://papeleselarbol.blogspot.com/feeds/posts/... | 📄 |
| 📄 | http://dspace.uni.edu.ec/jspui/bitstream/123456... | 📄 |
| 📄 | ENSAYO DE APRENDIZAJE MELY.docx | 📄 |
| 📄 | Captulo 4 Carlos.docx | 📄 |
| 📄 | https://www.editorialdante.com/foto_productos/... | 📄 |

La Libertad, 04 de agosto del 2015

LICENCIADO
FRANKLIN MONTENEGRO RAMÍREZ
DIRECTOR DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA
"JARDINES DEL EDÉN"
LA LIBERTAD

De mis consideraciones:

La suscrita, VIRGINIA AURORA CRUZ TOMALÁ, Egresada de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, solicito a Ud. de la manera más respetuosa, se me conceda la autorización para aplicar encuestas, entrevistas y la propuesta en el plantel de su acertada dirección estas actividades se la realizaran a autoridades docentes y estudiantes, para el desarrollo de mi proyecto educativo, previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación.

El título de mi proyecto es:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JARDINES DEL EDÉN", DEL CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO LECTIVO 2015- 2016"

Agradeciendo de ante mano vuestra acogida a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente

Virginia Cruz Tomala
C.I 091638779-8



**Escuela de Educación Básica
"JARDINES DEL EDÉN"**
Dirección: Gral. Enriquez Gallo. Mz. 68 Solar 13
Telf. 2934389 – 0989851794



La Libertad, 6 de agosto del 2 016

Doctora
Nelly Panchana
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

En su despacho

Yo, Lcdo. Franklin Montenegro Ramírez, director de la Escuela De Educación Básica "Jardines Del Edén" con el siguiente escrito dejo constancia la aceptación de la petición de la señorita Virginia Aurora Cruz Tomalá con el No. C.I 0916387798, haciéndole conocer que consta con toda la autorización de realizar las debidas encuestas y entrevistas que ameritará el desarrollo de la propuesta para la obtención del título de Licenciada en Educación Básica.

Dicho documento será utilizado para los bienes que la docente amerite.

Atentamente,


Lcdo. Franklin Montenegro R.
DIRECTOR





REPUBLICA DEL ECUADOR



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"JARDINES DEL EDÉN"
LA LIBERTAD – ECUADOR**

La libertad, 25 de enero del 2016

De: Lcdo. Franklin Montenegro
Director Jardines del Edén
Para: Ms. Nelly Panchana
Decana facultad: educación básica


C E R T I F I C A D O

Por medio de la presente dejamos constancia que la Prof. VIRGINIA CRUZ TOMALA, identificada con CLN° 0916387798 ha finalizado con éxito la elaboración del proyecto educativo denominado "ESTRATEGIAS METODOLOGICAS EN EL DESARROLLO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 5TO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JARDINES DEL EDÉN" en la carrera Ciencias de la Educación Básica, dejando como evidencias la guía didáctica que servirá de ayuda para la institución.

Sin más y en honor a la verdad dejo libre albedrío el uso de este documento a la antes mencionada.

Es todo en honor a la verdad.

Atentamente


Lcdo. Franklin Montenegro R.
Lcdo. Franklin Montenegro.
DIRECTOR

