



## **PRODUCTOS ARTESANALES Y DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE LA COMUNA EL TAMBO**

**Freddy Jerónimo Orrala Ramos**

Carrera de Organización y Desarrollo Comunitario  
Universidad Estatal Península de Santa Elena

### **Nota de autor:**

Freddy J. Orrala Ramos, Carrera de Organización y Desarrollo Comunitario, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador.

La opinión presentada en el presente artículo representa únicamente la visión del autor sobre el tema tratado.

Se agradece la colaboración de la Lcda. Carla Felix Silva, Msc. Tutora.

Correo electrónico del autor: [freddy\\_orralla84@hotmail.com](mailto:freddy_orralla84@hotmail.com)

## TRIBUNAL DE GRADO

---

Lcdo. Guillermo Santa María Suárez, MSc.

**DECANO FACULTAD DE  
CIENCIAS SOCIALES Y  
DE LA SALUD**

---

Eco. Carlos Sáenz Ozaetta, MAe.

**DIRECTOR DE LA CARRERA  
ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO  
COMUNITARIO**

---

Eco. Juan Carlos Olives Maldonado, MSc.

**PROFESOR DE ÁREA**

---

Lcda. Carla Felix Silva, MSc.

**PROFESORA TUTORA**

---

Ab. Brenda Reyes Tomalá, MSc.

**SECRETARIA GENERAL**

## ÍNDICE

TRIBUNAL DE GRADO.....	i
ÍNDICE.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRACT.....	iii
INTRODUCCIÓN.....	1
REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES Y NORMATIVOS.....	2
Desarrollo comunitario.....	2
Desarrollo social y económico.....	3
Emprendimiento y desarrollo.....	4
Productos artesanales derivados de la madera.....	6
Fundamentos legales.....	7
MATERIALES Y MÉTODOS.....	8
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA Y RESULTADOS.....	8
DISCUSIÓN Y PRESENTACIÓN DE HALLAZGOS RELEVANTES.....	11
CONCLUSIONES.....	12
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	14
ANEXOS.....	16
NOTAS.....	20

## RESUMEN

El objetivo de la presente investigación es realizar un análisis sobre la actividad socioeconómica de la comuna El Tambo. El diseño de la investigación se realizó con un enfoque cualitativo, y los instrumentos utilizados como la entrevista, observación, grupo focal para el estudio de los diferentes factores y variables; posteriormente se establecieron los principales hallazgos donde se destaca desde la percepción de los habitantes de la comunidad, encontrando como causas un bajo índice de ingresos económicos; afirmando así que la reorganización y el funcionamiento de los factores sociales inciden en el éxito económico de la población. Donde el desarrollo socioeconómico es el progreso de una población, que trabaja en conjunto para un bienestar común, este proceso de manera organizada da como efecto el buen vivir, enfocados a una mejor calidad de vida, siempre y cuando la explotación de los recursos naturales se realice de una manera responsable para no causar secuelas a generaciones futuras, con el afán de producir y aportar al desarrollo comunitario empleando las actividades productivas de una manera sostenible, donde la economía popular y solidaria permite consolidar el sistema económico y social de una manera sostenible a través del cambio de matriz productiva, ante la falta de empleo u oportunidades los ciudadanos han optado por generar y desarrollar emprendimientos que generen ingresos económicos para el bienestar familiar.

**Palabras Claves:** Desarrollo Socioeconómico, Productos Artesanales, Producción.

## ABSTRACT

The objective of the present investigation is to carry out a situational analysis on the socioeconomic activity of the commune El Tambo. The research design was performed with a qualitative approach, and the instruments used as the interview, observation, focus group for the study of different factors and variables; Later the main findings were established where it stands out from the perception of the inhabitants of the community, finding as causes a low index of economic income; Thus asserting that the reorganization and functioning of social factors affect the economic success of the population. Where socio-economic development is the progress of a population, which works together for a common welfare, this process in an organized way gives good living effect, focused on a better quality of life, provided that the exploitation of natural resources In a responsible manner so as not to cause sequelae to future generations, with the aim of producing and contributing to community development using productive activities in a sustainable way, where the popular and solidarity economy allows to consolidate the economic and social system in a sustainable way Through the change of productive matrix, before the lack of employment or opportunities the citizens have chosen to generate and develop enterprises that generate economic income for the family welfare.

**KEYWORDS:** Socioeconomic Development, Handicrafts, Production.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo socioeconómico es un proceso de crecimiento que implica mejorar la calidad de vida de una comunidad donde se visualizan los problemas de desarrollo y se toman los correctivos necesarios de solución para no volver a cometer los mismos errores, tomando en cuenta que el Estado y las ONGs (organizaciones no gubernamentales) son actores preponderantes que promueven la creación y formación de grupos sociales para trabajar en conjunto y generar los recursos necesarios para el bienestar de las familias y la comunidad. La creación de estos grupos sociales que trabajan en beneficio del desarrollo económico de la comunidad dan un impulso a la economía de la población, participando en los diversos programas y servicios de inclusión económica y social y trabajando con los diferentes proyectos del instituto de economía popular y solidaria que promueven al crecimiento económico y social de las comunidades para reducir el índice de pobreza en la población.

La utilización del sistema económico social y solidario de manera sostenible, impulsan a mejorar la calidad de vida de la población, donde se fortalecen las capacidades y potencialidades de la ciudadanía a través de proyectos de emprendimientos comunitarios como alternativa para generar mayor fuentes de ingresos económicos, todas estas opciones impulsan al progreso de una manera responsable para no causar secuelas a generaciones futuras. Por tal razón las actividades productivas deben ser determinantes para trabajar de una manera adecuada en los proyectos de emprendimientos generados para el desarrollo socioeconómico de la población.

El objetivo del presente artículo es analizar el desarrollo socioeconómico su implicación en el progreso de la sociedad, mediante un estudio focalizado en la comuna El Tambo de la parroquia Ancón, tomando en cuenta los talleres de ebanisterías con la elaboración de productos artesanales derivados de la madera que ha sido por muchos años el dinamizador más importante de ingresos económicos de la comunidad. Posteriormente se expone la metodología aplicada para la recolección de información que fue a través del uso de técnicas cualitativas la misma que resalta la revisión bibliográfica, las entrevistas realizadas a los comuneros y dirigentes de la comunidad y la observación de la cultura y el modelo de vida de la población, también el intercambio de opiniones en los grupos focales ha sido de mucha importancia para el compendio de investigación, todas estas técnicas e instrumentos aplicados para la recopilación de la información de la comunidad ha sido de mucha importancia para ulteriormente redactar el presente estudio.

Finalmente entre los principales hallazgos de la investigación, se menciona que el desarrollo de la comuna El Tambo, ha estado regida por los artesanos ebanistas quienes han dado el mayor impulso económico de la población, también los grupos de jóvenes y de mujeres emprendedoras que hoy en día trabajan con el fin de mejorar su economía familiar. Posteriormente se realizó las respectivas

conclusiones de acuerdo a las derivaciones de recopilación de información donde se reflejan los resultados de este proceso de investigación.

## REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES Y NORMATIVOS

En la presente investigación se realizó un análisis de los aspectos teóricos conceptuales y normativos de las variables de la investigación, donde se hace referencia al desarrollo socioeconómico de la comunidad, de acuerdo a los autores que se citan en el presente documento.

### Desarrollo comunitario

El desarrollo comunitario ha estado muchas veces dirigido a conseguir no solo el crecimiento económico, sino a tener en cuenta otro tipo de factores estructurales e institucionales en el ámbito territorial y humanitario, tomando en cuenta que los subsistemas como: educación, salud, economía, se verán reflejados en la calidad de vida de la comunidad, de hecho, el desarrollo de la colectividad es una destreza social donde consecuentemente se involucra a todos los actores sociales en conjunto con las entidades para trabajar de esta manera y conseguir un bienestar común (Nogueiras, 1996).

El desarrollo comunitario es particularmente una labor instructiva que se encamina a variar las actitudes y prácticas que resisten al mejoramiento social y económico, promoviendo cualidades que benefician dicho ascenso, por lo tanto todos estos conjuntos de aspectos teóricos a más de brindar seguridad al desarrollo integral, son instrumentos que han permitido la reproducción y producción de las unidades comunitarias.

Por lo tanto, el avance de la comunidad depende netamente de la interacción social de los actores y de las entidades para fortalecer las capacidades de los ciudadanos de la comunidad y cumplir con las metas planteadas para un bienestar común y que se vea reflejado el buen vivir tan anhelado, "se define también como el conjunto de acciones destinadas a inducir un cambio orientado de conductas a nivel de un microsistema social participativo y que signifique una etapa más avanzada del progreso humano" (Porzecanski, 1983).

El desarrollo comunitario constituye un proceso educativo con la participación de los elementos animadores que disponen la comunidad. La comunidad para situarse en la acción social comunitaria se debe definir como el conjunto de individuos que tienen lazos e intereses en común. Se manifiesta de manera sistematizada y regularizada para crecer de forma culta sin causar perjuicios, tomando en cuenta que los principios de equidad y justicia sean los factores que garanticen la vinculación de la comunidad con los actores sociales, políticos y económicos. Así mismo, utiliza los medios adecuados que sirvan para alcanzar de manera armoniosa el desarrollo de la colectividad.

Para Ander-Egg (2005) cuando se habla de desarrollo de la comunidad se señala como objetivo lograr que las comunidades impulsen su propio desarrollo y resuelvan sus problemas más agudos. "Esto es totalmente correcto y por sí sólo justificaría la importancia de tal actividad social. Se considera el desarrollo de la comunidad como parte integrante del concepto más amplio, más general y complejo del "desarrollo", y se lo entiende como método y técnica que contribuye positiva, real y efectivamente en un proceso de desarrollo integral y armónico, atendiendo fundamentalmente a ciertos aspectos extra-económicos, en particular psico-sociales, que intervienen en la promoción de actitudes, aspiraciones y deseos para el desarrollo" (Ander-Egg, 2005). El autor advierte que hoy, las pretensiones son más modestas, pero al mismo tiempo más realistas y realizables: "de lo que se trata (en las actuales circunstancias) es integrar/articular los programas de desarrollo de la comunidad en el desarrollo local y la acción comunitaria". Añade que el desarrollo de la comunidad como forma de intervención social es el resultado de dos desarrollos metodológicos separados que, por otra parte, pretendieron en su momento ser respuesta a problemáticas diferentes, pero con métodos que, en lo esencial, son semejantes.

Zárate (2007) expresa que para hablar de desarrollo comunitario es necesario definir los conceptos que forman parte de la construcción teórica; así, partiendo del concepto de comunidad, algunas cuestiones

generales que no deben perderse de vista son: Las comunidades existen antes de nuestra llegada y permanecerán después de nuestra partida, no es solo el conjunto de individuos, es un sistema sociocultural, la comunidad tiene una vida propia que la diferencia de las demás, en la comunidad se aprende a través de la observación y el aprendizaje generado de la cotidianidad, en una comunidad se ponen en juego relaciones, actitudes y comportamientos de los sujetos que la habitan, una comunidad es, pues, un escenario donde convergen intereses, recursos y necesidades que dan pie al movimiento de la misma.

Una comunidad es una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local y que interactúan entre sí más intensamente que en otro contexto, operando redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local (Ander-Egg, 2005).

El Desarrollo Comunitario debe percibir al sujeto como un recurso social estratégico de desarrollo y la comunidad como el escenario donde ello ocurre. Visto así, el Desarrollo Comunitario debe concebirse bajo un enfoque de innovación y creatividad donde se facilite la consolidación de nuevos modelos de desarrollo comunitario. Esta idea más actual del proceso supone visualizar al sujeto como un sujeto social, activo y congruente con capacidades y recursos personales suficientes para superar las condiciones adversas en las que se encuentra. "De aquí se desprende pensar en la posibilidad de concebir al desarrollo comunitario como una estrategia de cambio, lo que obliga a reflexionar y precisar sobre el tipo de cambio que se espera. El desarrollo comunitario actual aspira a generar procesos que resuelvan necesidades dentro de un marco de desarrollo humanista que favorezca en los sujetos crecimiento equilibrado, integral y armónico" (Zárate, 2007).

Por su parte Rezsóhazy (1988) manifiesta en su teoría que el desarrollo comunitario es "una acción coordinada y sistemática que, en respuesta a las necesidades o a la demanda social, trata de organizar el progreso global de una comunidad territorial bien delimitada o de una población-objetivo, con la participación de los interesados.

## **Desarrollo social y económico**

Según manifiestan Schultz & Becker (2010) el capital humano es el cuarto factor relevante después de los tres principales factores conocidos como son tierra, trabajo y capital, para la eficiente elaboración de los productos y que ayudan al desarrollo socioeconómico de la población. la mano de obra es una de las fuentes principales junto con la materia prima, para poder realizar y comercializar los productos artesanales derivados de la madera.

Este proceso es satisfactorio cuando se cumplen las metas y expectativas, tomando en cuenta que los resultados conseguidos con dureza y disciplina darán mayor realce al desarrollo de las comunidades poniendo en práctica el funcionamiento de las redes de protección social, de la libertad de políticas o del desarrollo social, o también puede ser la combinación de estas actividades sustentables (Sen, 2000).

Por su parte Stiglitz (2006) manifiesta que "el desarrollo social consiste en transformar la vida de las personas y no solo la economía". Por esto el desarrollo socioeconómico involucra a toda la población, para que el trabajo se realice en conjunto y de carácter bien organizado y así los beneficios sean para toda la comunidad y de aquella manera poder alcanzar el buen vivir, tan anhelado por todos.

Además vale destacar que se puede promover un desarrollo socioeconómico de manera equitativa promoviendo estrategias educativas y sociales, la sociedad se ha visto afectado por los núcleos de personas que se apoderan de la economía y hacen de menos a cierta parte de la población, pues no existe la equidad de recursos financieros que favorezcan a los artesanos, obreros, agricultores entre otros, que son los que sufren el desajuste económico ya que los que se enriquecen son cada vez menos y la gran mayoría de la población siguen sumergidas en la pobreza (Yunus, 2008).

En la comunidad, claramente se nota el desajuste económico de las familias que por décadas se han dedicado a la elaboración de productos artesanales, es así que buscan alternativas para mejorar su estatus económico, en si existen proyectos que involucran a toda la comunidad pero de alguna manera necesitan más capacitaciones para poder emprender las nuevas opciones, la educación es el pilar fundamental del cambio para el crecimiento y progreso de la comunidad y la cultura emprendedora que busca fusionar los valores, destrezas, creencias entre otros, para que de esta manera proponer o crear el autoempleo, estos se enmarcan hacer un modelo de desarrollo socioeconómico equilibrado que beneficien a todo el conglomerado de artesanos de la comunidad Corti & Riviezzo (2008) define: "como una cultura abierta al cambio y a la búsqueda y explotación de oportunidades para la innovación y el desarrollo" Por lo tanto la educación y la cultura son la base fundamental para encaminar al desarrollo socioeconómico de las comunidades y sociedad en general.

El desarrollo social está enmarcado en sostener y dinamizar las costumbres, los valores, la gastronomía, las creencias, la forma de vida, entre otros aspectos que caracterizan y hacen única a una comunidad. Involucra a toda la población, para que el trabajo se realice organizadamente y se obtengan beneficios comunitarios alcanzando el buen vivir tan anhelado por todos. "El desarrollo consiste en transformar la vida de las personas y no solo la economía" (Stiglitz, 2006).

El ser humano al desarrollar sus capacidades e involucrarse en la sociedad debe tener igualdad de oportunidades ya sea económicas políticas y sociales tomando en cuenta que el entorno del individuo debe ser el más apropiado para que el resultado de una esperanza de vida, estos aspectos importantes como son: educación, salud, empleo y todo lo que permita que el ser humano se desarrolle de una manera formal, deben ser garantizado por el Estado.

El desarrollo económico "es la existencia de una mano invisible que garantiza el orden natural en el funcionamiento del sistema económico; este orden natural es el resultado de la actuación de todos los hombres, conducidos por la providencia, en busca de la consecución de sus propios intereses" (Smith, 1979).

Los pobres, por ejemplo, pueden necesitar más ayuda estatal que los ricos. Alguna gente, como los enfermos o los discapacitados, pueden requerir más recursos que otros para mantenerse en el mismo nivel de capacidad; la equidad se caracterizaría por ser el trato justo de las diferencias. Se puede promover un desarrollo socioeconómico de manera equitativa promoviendo estrategias sociales y educativas. La sociedad se ha visto afectada por núcleos de personas que se apoderan de la economía de forma monopolizada, dejando de lado el bien comunitario y equitativo. Hay una deficiencia en la distribución de recursos financieros en favor de los pequeños artesanos, obreros, agricultores entre otros pequeños gremios, que son los que sufren el desajuste económico (Smith, 1979).

Cuando el desempleo y la falta de oportunidades laborales empiezan a aumentar los índices en una población, se debe potencializar y desarrollar emprendimientos como una alternativa para fomentar el desarrollo socioeconómico de la misma. La actualización de conocimientos para tecnificar procesos e incorporar tecnología en los mismos, constituyen un pilar importante para incentivar el desarrollo.

En su análisis, Marshall no se detiene a examinar las clases sociales ni las condiciones económicas de los individuos que formaban cada una de las clases. No quiere decir esto que no se percate de las desigualdades económicas, las reconoció y, en cierta medida, le parecían aceptables. Según él, la lucha por evitar esa desigualdad llevaría a los individuos a ascender en la escala social y a mejorar su situación socioeconómica. Se aceptaría la desigualdad siempre y cuando sea dinámica, en el sentido de que ha de proporcionar un incentivo para el cambio y la mejora.

## **Emprendimiento y desarrollo**

El Emprendimiento es una actitud en la vida donde el individuo tiene la iniciativa para desarrollar ideas y poder asumir, aprovechando las oportunidades que se presentan en el mercado. El emprendedor debe tener la capacidad de entender la necesidad del cliente y pasar de la idea a la realidad aplicando sus

capacidades de creatividad e innovación e identificando con claridad lo que se quiere hacer para alcanzar el objetivo y tener éxito.

Para algunos autores el emprendimiento es la productividad que generan los sectores comunitarios, denotan cultura en el transcurso del tiempo. Además las perspectivas de comportamiento, cognitiva, económica y de procesos" que enuncia Rodríguez (2009) están implicados en la "productividad" de bienes y servicios hacia el desarrollo de los emprendimientos comunitarios. Las perspectivas que enuncia el autor están vinculadas en el relacionamiento social con enfoque empresarial, hay que destacar su importancia en el emprendimiento, por tanto, las perspectivas orientan a los emprendedores hacia un desarrollo social y comunitario.

El impacto que generan los emprendimientos está evolucionando de una manera constante, donde diferentes núcleos familiares lo han tomado como una cultura. Estos procesos son "la actividad emprendedora de la gestión del cambio radical o renovación estratégica ocurre dentro o fuera de organizaciones existentes, y sin importar si esta renovación da lugar, o no, a la creación de una nueva entidad de negocio" (Kundel, 1991).

Es la capacidad que una persona desarrolla para identificar oportunidades y necesidades donde se pueda crear alternativas de solución planteando objetivos y logrando resultados de una forma organizada enfrentando a los múltiples obstáculos presentado a lo largo del proceso y restableciéndose a los fracasos si es necesario.

El emprendedor es aquella persona que tiene muchas ideas en mente es innovador y visualiza una necesidad de consumo en el mercado y es cuando pone en marcha su plan para iniciar en un negocio, algunas de las características básicas que el emprendedor debe tener son: pasión en cumplir los objetivos para alcanzar sus sueños, visión en el proyecto a ejecutar dejando en claro detalladamente los objetivos y metas a alcanzar, creatividad e innovación para que el emprendedor sea original y diferente y no copiar las ideas de otras personas, debe ser optimista y seguro de lo que está haciendo y se mantiene positivo en sus ideas en cada momento y por ultimo debe ser un líder innato para trabajar en equipo.

"El emprendedor se asocia con valores positivos, habitualmente se refiere a personas con empuje e iniciativa, que se lanzan a la aventura de crear una empresa, superando las dificultades que puedan encontrarse en dicho proceso" (Uribe Toril & De Pablo Valenciano, 2011).

Existen diferentes tipos de emprendimientos tales como: el emprendimiento por necesidad que es donde se centra el mayor grupo de personas que no tienen otra alternativa, principalmente porque no tienen un empleo seguro o han sido despedidos de sus empleos esto se da con mayor frecuencia en los tiempos de crisis donde se incentivan a iniciar un negocio que pueda cubrir sus gastos económico y crean sus propios proyectos, en América Latina el 50 por ciento de los emprendimientos son por necesidad.

Los emprendimientos de oportunidad que se da con mayor frecuencia cuando el individuo detecta una oportunidad en el mercado para poder ofrecer una solución esto con mayor incidencia en las temporadas playeras en la costa donde el individuo emprende negocios de acuerdo a la necesidad del consumidor, "La acción del emprendimiento lo puede hacer un individuo, un colectivo y hasta una sociedad" (Castro, 2011).

En América Latina el emprendimiento ha sido uno de los principales generadores de recursos económicos de las comunidades ante la falta de oportunidades de empleo y las necesidades del ser humano. El desarrollo de las iniciativas y creatividades vieron en los emprendimientos una alternativa para los individuos y las comunidades se desarrollen económicamente.

Ecuador es uno de los países que está entre los 15 con mayor tendencia a nivel mundial de crear negocios nuevos, donde 7 de cada 10 ecuatorianos tienen la iniciativa de crear su propio negocio donde las fortalezas son la juventud que le incentivan a progresar y la capacidad de abrir camino en el mercado para tener una economía solvente. Dentro de las debilidades está la poca capacitación de innovar en los

negocios, desarrollar sus ideas y la falta de capital de inversión que es otro de los problemas (Gutiérrez, 2016).

Los tres actores principales para desarrollar e impulsar los proyectos de emprendimiento son: La empresa privada aportando con la experiencia, la academia con el espíritu de estudio programadas en las aulas para capacitar a los jóvenes con espíritu emprendedor y el Estado apoyando con infraestructuras y los instrumentos necesarios para el desarrollo de los proyectos a corto, mediano y largo plazo. "El emprendimiento puede ser un motor de la economía pero su impacto es aún incipiente" (Gutiérrez, 2016).

La media nacional de desempleo es de 5,3% tomando en cuenta que la Provincia de Santa Elena es la segunda con mayor índice de desempleo con el 7,30% a nivel nacional según el informe proporcionado por el Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censos, en el mes de junio del 2016, el emprendimiento es una forma de desarrollo en una población donde hay una necesidad latente de empleos.

El Estado es el comisionado de garantizar el sistema económico y social a todos los ciudadanos en justicia e igualdad de condiciones laborales, tomando en cuenta que el ser humano tiene que estar por encima del capital. Significa priorizar las capacidades físicas e intelectuales de cada uno de los trabajadores para elaborar, transformar y producir de una manera responsable, el cambio de matriz productiva, beneficiando al desarrollo endógeno del país. Esto se ve corroborado en el Objetivo 8<sup>1</sup> del Plan Nacional para el Buen Vivir que es "consolidar el sistema económico social y solidario, de forma sostenible" (SENPLADES, 2013).<sup>2</sup>

## **Productos artesanales derivados de la madera**

Dentro de las actividades económicas de la comunidad sobresalen los artesanos, considerado como tal a las personas naturales que desarrollen esta actividad e invierten en su taller una cantidad que no supere el 25% (\$87.500,00), valor fijado para la pequeña industria. El maestro del taller debe ser mayor de edad y contar con un título que lo acredite como artesano y refrendado por el Ministerio de Educación y también reconocido por la Junta de Defensa del Artesano. Además se considera que en el taller artesanal no se debe sobrepasar la cantidad de operarios que son máximos hasta 15 (Ley de Defensa del Artesano, 1997).<sup>3</sup>

Vale destacar que esta práctica de la elaboración de productos artesanales ha sido netamente manual, con la ayuda de pocas maquinarias eléctricas pues esto viene de generación en generación, ha sido y es la principal fuente de trabajo e ingresos económicos de la población es así que la tradición de los artesanos dedicados a esta labor se niega a dejar el oficio pero en muchos casos alternan con otras actividades. La elaboración de los productos artesanales derivados de la madera, es una práctica tradicional de la comuna El Tambo, pero en los actuales momentos se encuentra en una baja producción por la escases de una de las fuentes principales como es la materia prima (madera). El guayacán que es el árbol de la madera principal utilizada por los artesanos de esta población se encuentra en peligro de extinción por su largo ciclo de desarrollo, por lo tanto el corte de este árbol está prohibido para la comercialización.

Es importante recalcar que los artesanos de la comuna El Tambo son reconocidos por la elaboración de los productos artesanales en madera de guayacán, como son: camas, mesas, sillas, puertas, juegos de salas, anaqueles, entre otros, hoy en día la prohibición de utilizar el guayacán les ha condicionado su crecimiento económico, ya que al utilizar otros tipos de maderas les ha disminuido su comercialización y por lo tanto su economía ha decaído. Asimismo los clientes que a menudo visitan la comunidad se encuentran con la novedad de que ya poco a poco está desapareciendo la elaboración de los productos con la madera de guayacán, por lo que las alternativas que les ofrecen los artesanos no son del agrado del cliente, pues manifiestan que otro tipo de madera no dan la garantía necesaria, pues son de mala calidad y se deterioran en corto tiempo, esto les causa inconformidad a los artesanos que no les queda de otra que buscar otros oficios y de apoco cerrar los talleres que por muchas décadas fueron fuentes de trabajo y de desarrollo económico para la población.

Un grupo de artesanos manifiestan que necesitan que las autoridades competentes le den un impulso en promocionar sus productos elaborados con otro tipo de madera como es el MDF, y así dar a conocer a la ciudadanía que las maderas alternativas también son de buena calidad, y de aquella manera incentivar a los clientes a que compren sus productos y de aquella manera ayudan también a conservar el medio ambiente. Las innovaciones tecnológicas son un estímulo a las nuevas técnicas para la elaboración de los productos de una manera moderna, es evidente entonces que todo lo moderno va a la par con la tecnología. En efecto el aumento de variedades de productos con un mejor acabado mejora evidentemente el coste del mismo (Bueno & Morcillo, 1993).

De la misma manera el incorporar nuevas alternativas como maquinarias modernas para utilizar otros tipos de maderas, sería un aporte importante para el sector. Considerando que esta actividad económica contribuye al desarrollo de la población y en muchos casos ha sido cuestionado por la falta de capacitación para la incorporación de tecnología que agilite y perfeccione el trabajo.

## Fundamentos legales

El Estado Ecuatoriano en el Art. 283 Constitución del Ecuador (2008) garantiza una economía social y solidaria que reconoce al ser humano como sujeto y fin, de la misma manera propende a relacionarse entre la sociedad, Estado y mercado para que el desarrollo sea económicamente sustentable y prevalezca el respeto a la naturaleza. El sistema económico se integrará como organizaciones económicas: pública, privada, mixta, popular y solidaria, y las demás que la Constitución determine.

Dentro de las políticas económicas establecidas en el Art. 284 menciona que el Estado a través de los objetivos asegura una adecuada distribución del ingreso y de la riqueza nacional, para lograr una distribución equilibrada de los recursos en el territorio nacional estos son: la Integración entre regiones, para que el desarrollo sea equitativo, en lo económico, social y cultural, también impulsar el pleno empleo y valorar todas las formas de trabajo con respeto a los derechos laborales, otro de los objetivos es mantener la estabilidad económica para que se desarrolle el máximo nivel de producción y empleo sostenibles en el tiempo, dentro de los límites biofísicos de la naturaleza (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008).<sup>4</sup>

De acuerdo a lo establecido en el Art. 1 Ley Orgánica de la Economía Popular y Solidaria (2011)<sup>5</sup> se entiende por economía popular y solidaria, al conjunto de formas y prácticas económicas individuales o colectivas, autogestionadas por los propietarios que, en el caso de las colectivas, tienen, simultáneamente, la calidad de trabajadores, proveedores, consumidores o usuarios de las mismas, privilegiando al ser humano como sujeto y fin de su actividad, orientada al buen vivir en armonía con la naturaleza, por sobre, el lucro y la acumulación de capital. Por lo tanto, la actividad económica en la sociedad es indispensable para productores y consumidores quien además de garantizar su producción, demuestra el interés de mejorar su economía familiar y comunitaria donde el beneficio final es para todos los que laboran empleando y aplicando los estándares antes mencionados.

En el Art. 73 donde se refiere a las Unidades Económicas Populares, son las que se dedican a la economía del cuidado, los emprendimientos unipersonales, familiares, domésticos, comerciantes minoristas y talleres artesanales; que realizan actividades económicas de producción, comercialización de bienes y prestación de servicios que serán promovidas fomentando la asociación y la solidaridad (Ley Orgánica de Economía Popular y Solidaria, 2011).

El cambio de matriz productiva propuesta por el Gobierno Nacional consiste en estructurar los negocios para que crezca el sector industrial y se genere mayor cantidad de mano de obra. Los productos buscan obtener valor agregado y dinamizar la economía con la finalidad de mejorar el sector productivo del país, implementando tecnologías, capacitando y actualizando conocimientos y logrando que la producción salga con la mayor calidad posible para la exportación.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Para el presente ensayo se realizó una investigación exploratoria basada en la revisión bibliográfica sobre el desarrollo socio económico. En la segunda etapa, el estudio toma un alcance descriptivo donde se contrasta el marco teórico obtenido y se relaciona con las tendencias y resultados de la Comuna El Tambo (Paredes, 2009).

Se utilizó la metodología cualitativa que permitió la comprensión e interpretación del objeto de estudio donde las técnicas e instrumentos que se aplicaron fueron la observación de campo, entrevistas y grupo focales.

Se efectuaron entrevistas a los comuneros y dirigentes de la Comuna El Tambo. La observación de campo se centró en la cultura y el modelo de vida de la población. Los grupos focales permitieron mostrar el intercambio de opiniones, percepciones y valiosas vivencias referentes a la elaboración y comercialización de productos artesanales derivados de la madera perteneciente a la actividad económica predominante en la población. Posteriormente, se realizó un análisis económico que muestra el proceso de esta actividad, rentabilidad y evolución.

## **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN EMPÍRICA Y RESULTADOS**

De acuerdo a la observación de campo realizada y la revisión bibliográfica de la comuna El Tambo se detalla la siguiente información. Dentro de la provincia de Santa Elena, entre la cabecera cantonal del mismo nombre y la parroquia San José de Ancón, con una población de 6877 habitantes, según el (Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censos, 2016) conocida por ser, donde se perforó el primer pozo petrolero del país en el año 1911 por la compañía Inglesa Anglo Ecuatorian Oilfields (AEO), se encuentra ubicado la Comuna El Tambo. La expectante planicie donde se localiza su caserío, es el mismo que, de acuerdo a conclusiones de los moradores, fue fundada a final del siglo XIX y principio del siglo XX (GADP Ancón, 2012).

El crecimiento poblacional se debió predominantemente a los trabajadores de la empresa petrolera que tenía su asentamiento en el Campamento Minero de Ancón. En aquellos tiempos, las personas se transportaban en caballos, acémilas, o mulas, que eran el único medio para transportarse de una población a otra. Cuando se dirigían hacia La Libertad, lugar de esparcimiento, hubo personas que se fueron quedando en la población y luego llevaron a sus familias y de esa manera se estableció la comuna, que hoy conocemos con el nombre de El Tambo. Los primeros pobladores se dedicaron a la agricultura y ganadería, aunque al pasar de los años estos oficios han ido disminuyendo de manera incipiente (Villón, 2005).

El nombre Tambo significa descanso o posada y se lo establece, como nombre de la comuna porque los trabajadores petroleros de Ancón hacían una parada de descanso hasta llegar a Santa Elena, La Libertad, Salinas y otras comunidades, zona que con el pasar de los años se hizo muy popular y se convirtió en parada, obligatoria para los que acudían a otras poblaciones.

Así nace El Tambo, para esta comuna del cantón Santa Elena, donde según el censo poblacional realizado en el año de 1989 registró una población de 1698 habitantes, siendo el año con mayor población en la historia de la comuna, a diferencia del último censo realizado por el INEC, en el año 2010 donde dio como resultado la cantidad de 1497 habitantes (Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censos, 2016).

Según la observación realizada, se logró establecer que el 52% de las familias de El Tambo se dedican a la ebanistería, lo que la convierte en la actividad económica principal de la población. El 17% se dedica al negocio de venta de víveres y en menores porcentajes están los talleres de costura, cybers, mueblerías, bazares, entre otros. Con estos antecedentes, la presente investigación se centra en la actividad económica de mayor relevancia para la población como es la Ebanistería promovida por el emprendimiento de los pobladores.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los moradores de la comunidad, manifestaron que los primeros artesanos ebanistas, salieron a trabajar como ayudantes a los talleres que se encontraban ubicados en el barrio San Lorenzo del cantón Salinas, luego con el pasar del tiempo se creó el primer taller de ebanistería en la comunidad que fue del señor Julio Mujica en el año de 1976. Los ciudadanos de esta comunidad se contagiaron de dicha labor y emprendieron esta actividad productiva para la población (Ricardo, 2016).<sup>6</sup>

Los jóvenes de la época se entusiasmaron y buscaron la manera de aprender y así se fue desarrollando esta actividad hasta llegar a contar con 35 talleres artesanales de ebanisterías dentro de la comunidad. En la década de los 80 y 90 se convirtieron en la mayor fuente de ingresos económicos de la población y así el 70% de la población se dedicó a esta labor. Los productos artesanales derivados de la madera eran elaborados netamente de Guayacán, madera que por su larga duración y por su textura es considerada una de las mejores maderas para la elaboración de camas, muebles, mesas entre otros productos. Se convirtió en característico de los productos elaborados en El Tambo.

El Guayacán crece en los bosques tropófitos y secos de diferentes provincias como son: Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Guayas, Santa Elena y El Oro, y las zonas bajas de Loja. Su desarrollo y crecimiento natural es muy lento por lo que demora alrededor de 15 a 18 años para que alcance las dimensiones ideales para la tala que van de 40 a 60 cm de diámetro y una altura de 15 metros o más. Lastimosamente, en los últimos años existió una tala indiscriminada e irresponsable con esta especie en particular, por lo que el Gobierno Nacional decidió emitir una prohibición de cortar y comercializar este tipo de madera con la finalidad de contribuir a la conservación y prevenir la extinción de este árbol (Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuicultura y Pesca, 2012).

Por consiguiente, el análisis del “grupo focal” que implica la participación de la directiva comunal, permitió recolectar la información, para definir las diferentes conceptualizaciones en los aspectos teóricos que inciden en el desarrollo de la redacción del documento científico, en el cual, se definen varios términos ligados a desarrollo socioeconómico, además, de las formas y ámbitos de acción de los respectivos emprendimientos (negocios) comunitarios, en efecto, la aplicación del grupo focal el moderador (investigador) mantuvo la alternabilidad en las entrevistas.

En la comunidad claramente se nota que los pequeños productores artesanales no pertenecen al reducido grupo económico en el que se concentra la riqueza. Existen proyectos que involucran a toda la comunidad que de alguna manera necesitan más capacitaciones para poder emprender las nuevas opciones. A pesar de que el nivel económico de la comunidad se ha visto afectada a consecuencia de los cierres de talleres los pobladores buscan alternativas de trabajo en la ciudad, para de esa manera contribuir al crecimiento socioeconómico de la colectividad.

Esta práctica de la elaboración de productos artesanales ha sido netamente manual, con la ayuda de pocas maquinarias eléctricas tomando en cuenta que esta práctica viene de generación en generación, ha sido y es la principal fuente de trabajo e ingresos económicos de la población. La tradición de los artesanos dedicados a esta labor se niega a dejar el oficio que actualmente enfrenta algunos desafíos.

A continuación, se enuncian los resultados de cada interrogante, los cuales dan respuesta al estudio de productos artesanales y desarrollo socioeconómico de la comuna El Tambo:

**¿Cuál es la situación actual de la actividad económica artesanal de la comunidad?**

Hoy en día, por la escasez y la prohibición de comercialización vigente del Guayacán, los artesanos se han visto afectados. Trabajar con otro tipo de madera no les garantiza calidad en la producción, por lo tanto los ingresos económicos son limitados y se han visto en la obligación de trabajar en otros oficios. Algunos han optado por migrar a las ciudades cercanas en busca de otras fuentes de trabajo, otros se han dedicado a labores como albañilería, pesca y a trabajar en haciendas como agricultores.

### **¿Qué beneficios han tenido los artesanos?**

No existen muchos beneficios por parte de las entidades del Estado

### **¿Qué problemas ha tenido el artesano en cuanto a: organización, producción y rentabilidad de productos derivados de la madera?**

Existe poca organización ya que la mayoría de artesanos trabajan de manera individual y hay veces en que no asisten a reuniones convocados por los gremios. La explotación de la mano de obra de los artesanos es otro desafío con el que se enfrentan. Los intermediarios aprovechan la escasa salida de los productos y no pagan los precios justos acorde al mercado, donde los artesanos por necesidad terminan accediendo.

### **¿ Les ha afectado el cambio de materia prima por la prohibición del Guayacán?**

Los clientes que a menudo visitan la comunidad, se encuentran con la novedad de que progresivamente está desapareciendo la elaboración de los productos con la madera de Guayacán, por lo que las alternativas que les ofrecen los artesanos no son del agrado del cliente. Manifiestan que otro tipo de madera no dan la garantía necesaria, sosteniendo que son de mala calidad y que se deterioran en corto tiempo. Esto les causa inconformidad a los artesanos que deben buscar otras fuentes de trabajo alternativas porque la economía familiar está siendo inevitablemente afectada (Ricardo, 2016).

Los artesanos ebanistas de la comuna El Tambo son reconocidos por la elaboración de los productos artesanales en madera de Guayacán, como son: camas, mesas, sillas, puertas, juegos de salas, anaqueles, entre otros. Hoy en día la prohibición de utilizar el Guayacán les ha condicionado su crecimiento económico, en cambio al utilizar otros tipos de maderas les ha disminuido su comercialización y por lo tanto su economía ha decaído. Como consecuencia, el oficio de la ebanistería se ve amenazado en la población. Actualmente se encuentran buenos ebanistas dedicados a la agricultura, albañilería y otros oficios.

### **¿Existe interés por su parte en producir con maderas alternativas tales como: MDF, MDP, CP, RH, Plywood?**

Se determinó que la mayoría de los entrevistados mediante las fuentes de información están dispuestos a participar en las diferentes acciones sociales que se realicen en la comuna con énfasis en producir con maderas alternativas. Consideran que los principales protagonistas para una intervención comunitaria son las instituciones públicas o privadas, los gobiernos locales, y especialmente la participación y apoyo de los moradores.

### **¿Por qué en el sector, no se ha impulsado el trabajo con maderas alternativas?**

Los artesanos ebanistas de esta comunidad manifiestan tener escaso respaldo por parte de las entidades públicas que impulsen este trabajo a través de la promoción, las capacitaciones para actualizar sus conocimientos e incorporar tecnología de punta para poder competir a nivel local, nacional e internacional. Don Manuel Chalen artesano de oficio, manifiesta que necesitan que las autoridades competentes le den un impulso en promocionar los productos elaborados con otro tipo de madera como es el MDF, MDP, CP, RH, Plywood y así dar a conocer a la ciudadanía que las maderas alternativas también son de buena calidad. Y así, incentivar a los clientes a que compren los productos y contribuir con la preservación del medio ambiente (Chalén, 2016).<sup>7</sup>

### **¿Considera importante el desarrollo de emprendimientos en la comunidad?**

Los emprendimientos comunitarios han sido la alternativa necesaria para el desarrollo socioeconómico de la comunidad por lo tanto son de mucha importancia para el bienestar familiar.

### **¿Los emprendimientos comunitarios forman parte del crecimiento económico de la población?**

Algo relevante es que los habitantes sostienen que los emprendimientos comunitarios han sido de mucho beneficio porque contribuye al desarrollo social, comunitario y económico, además de fortalecer la dinámica social, pues se interrelacionan con el medio y el entorno.

### **¿Como se maneja el sistema económico en la población?**

La comunidad ha impulsado su propio desarrollo a través de emprendimientos y lo que por muchos años ha sido la mayor fuente de ingresos económicos en la comunidad los trabajos de ebanistería socioeconómicas con los productos derivados de la madera. En la actualidad existe un proyecto turístico en la parroquia San José de Ancón la misma que abarca a las dos comunas como son: El Tambo y Prosperidad. Este proyecto consiste en un paseo turístico denominado la ruta del Copey, que está dividida en tres circuitos. Primero el circuito “Inglés” que se encuentra ubicado en la cabecera parroquial de San José de Ancón, el segundo es el “Sendero de los Tintines” que se encuentra ubicado en la Comuna Prosperidad y el tercero es el “Paseo de los Nidos” en donde se puede realizar camping y aviturismo ubicado en la Comuna El Tambo, esta es otra alternativa de ingresos económicos para la comunidad. Al mismo tiempo involucra a varias familias con las hospederías comunitarias y los guías turísticos nativos de la comunidad y la preparación de platos típicos para los visitantes, lo que desarrolla una actividad económica en la población relacionada con el turismo que genera expectativas positivas en la población.

En conclusión, la importancia de esta técnica para la recolección de información, contribuye al desarrollo social, por tanto, los entrevistados mayoritariamente inciden en los criterios que el desarrollo socioeconómico que está implicada en los talleres de ebanisterías y la elaboración de productos artesanales, emprendimientos comunitarios que denotan en su accionar dentro de la comunidad. En efecto, las entrevistas da como resultado el marco relevante de los aspectos significantes del estudio de productos artesanales y desarrollo socioeconómico, por tanto, la significación de los términos se ven reflejados en la observación profunda de campo, el cual es un complemento valioso de la información requerida, finalmente, el fenómeno de estudio denota variables sociales que fortalecen el desarrollo local, los cuales, están implicados directamente en los emprendimientos comunitarios, talleres artesanales que son de mayor relevancia dentro de la comunidad.

## **DISCUSIÓN Y PRESENTACIÓN DE HALLAZGOS RELEVANTES**

En el presente estudio de acuerdo a el debate científico Torres (2002) manifiesta que el desarrollo es el progreso de una población que trabaja en conjunto por un bienestar común. Este desarrollo implica la activa y permanente participación de los actores de la comunidad donde se enmarca el proceso de manera organizada trabajando en conjunto para el bienestar de la comunidad, la articulación con diversas instituciones permite mejorar el porvenir de las comunidades para potenciar las capacidades y mejorar la calidad de vida de la población. Se puede evidenciar que en la comuna El Tambo existe un déficit de producción y desarrollo económico a consecuencia de la prohibición de la materia prima como es el Guayacán árbol que se encuentra en peligro de extinción utilizado por los artesanos ebanistas quienes por décadas han sido el pilar fundamental de la economía de la población.

Así como sostiene Sen (2000) para que los procesos de desarrollo sean satisfactorio, se debe cumplir las metas y expectativas tomando en cuenta que los resultados conseguidos con dureza y disciplina darán mayor realce al desarrollo de las comunidades poniendo en práctica el funcionamiento de las redes de protección social, de la libertad de políticas o del desarrollo social, o también puede ser la combinación de estas actividades sustentables.

Los habitantes de la comuna El Tambo denotan que en los últimos años ha existido un bajo índice de desarrollo económico a causa de la escases de la materia prima, como es el Guayacán madera que es utilizado por los artesanos ebanistas que son los propulsores del mayor índice de ingresos económicos de la comunidad por lo tanto los recursos naturales utilizados como materia prima deben ser extraídos de

forma responsable para que las generaciones futuras no sufran escases, enfermedades, y otros tipos de perjuicios que se pueden heredar a consecuencia del mal uso de los recursos naturales.

Los pobres, por ejemplo, pueden necesitar más ayuda estatal que los ricos. Alguna gente, como los enfermos o los discapacitados, pueden requerir más recursos que otros para mantenerse en el mismo nivel de capacidad; la equidad se caracterizaría por ser el trato justo de las diferencias (Smith, 1979). Aunque existen opciones propuestas por entidades públicas para que se cambie la matriz productiva utilizando otros tipos de maderas los artesanos mencionan que no están capacitados ni tampoco cuentan con las herramientas o maquinarias necesarias para producir con maderas alternativas.

Rodríguez (2009) manifiesta que una de las alternativas de los habitantes de la comunidad es incursionar en los diferentes tipos de emprendimientos que es una actitud en la vida donde el individuo tiene la iniciativa para desarrollar ideas y poder asumir el reto planteado, aprovechando las oportunidades que se presentan en el mercado. Al desarrollar el proyecto el emprendedor debe tener la capacidad de entender la necesidad del cliente y cumplir con la expectativa pasando de la idea a la realidad empleando capacidades de creatividad e innovación e identificando con claridad lo que se quiere hacer para alcanzar el objetivo y tener éxito.

Los pobladores mencionan que el progreso económico de las comunidades está enmarcado en los emprendimientos comunitarios que es alternativa para generar economía ante la falta de empleos, conociendo que es una de las carencias en toda la Provincia de Santa Elena tomando en cuenta que es la segunda con mayor índice de desempleo a nivel nacional. "La acción del emprendimiento lo puede hacer un individuo, un colectivo y hasta una sociedad" menciona Castro (2011) y es lo que en la actualidad se está llevando a cabo. El desarrollo comunitario actual aspira a generar procesos que resuelvan necesidades dentro de un marco de desarrollo humanista que favorezca en los sujetos crecimiento equilibrado, integral y armónico" (Zárate, 2007).

La comuna El Tambo posee una rica área para la práctica del camping, y dentro del mismo sector se encuentra un sendero para la realización de aviturismo, con especies de árboles y pájaros endémicos de la zona, esta área se encuentra ubicado junto a uno de los costados de la represa Velasco Ibarra, y forma parte de los más importantes atractivos que tiene la parroquia. En la actualidad existe un proyecto turístico en la parroquia san José de Ancón la misma que abarca a las dos comunas como son: El Tambo y Prosperidad. Este proyecto consiste en un paseo turístico denominado la ruta del Copey, que está dividida en tres circuitos. Primero el circuito "Inglés" que se encuentra ubicado en la cabecera parroquial de San José de Ancón, el segundo es el "Sendero de los Tintines" que se encuentra ubicado en la Comuna Prosperidad y el tercero es el "Paseo de los Nidos" en donde se puede realizar camping y aviturismo ubicado en la Comuna El Tambo, esta es otra alternativa de ingresos económicos para la comunidad. Al mismo tiempo involucra a varias familias con las hospederías comunitarias y los guías turísticos nativos de la comunidad y la preparación de platos típicos para los visitantes, lo que desarrolla una actividad económica en la población relacionada con el turismo que genera expectativas positivas en la población.

## CONCLUSIONES

El desarrollo socioeconómico es fundamental para el progreso de una comunidad, esta se puede promover de una manera equitativa impulsando las estrategias sociales y educativas como fuentes principales de progreso para la comunidad. Hay una deficiencia en la distribución de recursos financieros en favor de los pequeños artesanos, obreros, agricultores entre otros pequeños gremios, que son los que sufren el desajuste económico. De acuerdo a la percepción de los autores el desarrollo socioeconómico está enmarcado en sostener y dinamizar la población, para que el trabajo se realice organizadamente y se obtengan beneficios comunitarios alcanzando el buen vivir tan anhelado por todos donde el desarrollo consiste en transformar la vida de las personas y no solo la economía.

En la parte metodológica se considera un enfoque cualitativo donde se interactuó con las personas en su contexto social, tratando de interpretar el significado que tienen de sí mismos y de su realidad;

empleando la observación, entrevistas y grupos focales. A través de los resultados obtenidos se evidenció que los habitantes de la comuna El Tambo desempeñan en su mayoría la actividad de ebanisterías, que se ha caracterizado por su emprendimiento, esta actividad productiva involucra a varios actores de manera directa e indirecta. Un gran número de personas se dedica de manera directa y lo realizan de forma artesanal y otros de manera indirecta realizan actividades secundarias.

La sociedad se ha visto afectada por núcleos de personas que se apoderan de la economía de forma monopolizada, dejando de lado el bien comunitario y equitativo. Actualmente, el marco legal ecuatoriano respalda a los pequeños artesanos y la política de gobierno en torno al Buen Vivir tiene como objetivo fortalecer y desarrollar este sector. El cambio de matriz productiva que propone el Gobierno Nacional actualmente, apunta justamente a diversificar las fuentes de generación de recursos en el país, ofreciendo protagonismo al fortalecimiento de este tipo de actividades económicas. En los emprendimientos se ha visto una oportunidad factible para mejorar el desarrollo socioeconómico de la población, esta actividad se ejerce ante la falta de oportunidades laborales tomando en cuenta que la Provincia de Santa Elena ocupa el segundo lugar con el 7,30% de índice de desempleo. El Emprendimiento es una actividad económica donde el individuo plantea las iniciativas para desarrollar los proyectos, aprovechando las oportunidades que se presentan en el mercado.

Uno de los principales hallazgos que se evidencia en la comuna El Tambo es que la población se dedica en un 52% a la ebanistería, lo que constituye la actividad económica principal de la población. Este sector contribuye al desarrollo socioeconómico de la comunidad, actividad ejercida por muchos años donde en la década de los 80 y 90 alcanzó el máximo nivel de producción y que actualmente está enfrentando algunos desafíos. Ante la prohibición de la tala y comercialización del Guayacán, los artesanos ebanistas se han visto afectados en las ventas, producto de que los consumidores no aceptan la propuesta de cambiar la materia prima bajo que el argumento de que otro tipo de madera no les garantiza calidad y durabilidad. Algunos artesanos han optado por cerrar sus talleres y vender sus maquinarias para dedicarse a otros oficios u emprender en nuevos proyectos.

El escaso apoyo de gobiernos locales constituye otro impedimento en el desarrollo de esta actividad económica. No se realiza la promoción óptima de la población por lo que otros sectores aledaños como Atahualpa son identificados como los mejores productores de la provincia. Los artesanos de El Tambo, solicitan a los gobiernos parroquiales, cantonales y provinciales, que potencialicen mediante estrategias de promoción esta importante actividad económica de la población. De la misma forma, solicitan ser capacitados para actualizar conocimientos que en muchos casos han sido adquiridos de generación en generación de forma empírica. Constituye una desventaja en el entorno competitivo donde la tecnología protagoniza el ejercicio de la ebanistería y permite obtener resultados superiores en el proceso de producción y finalmente de comercialización. Los habitantes sostienen que los emprendimientos contribuyen al desarrollo socioeconómico de la comunidad, además de fortalecer la dinámica social, pues se interrelacionan con el medio y el entorno. También se determinó que existe la predisposición para participar en proceso de mejoramiento que se realicen en la comunidad de manera general en los diferentes proyectos que sean para beneficio de la comunidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ander-Egg, E. (2005). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. Buenos Aires: Editorial Lumen Hmanitas.
- Bueno, E., & Morcillo, P. (1993). *El Enfoque del Desarrollo Económico Local*. Buenos Aires - Argentina: Francisco Alburquerque.
- Castro, D. (4 de Junio de 2011). Tema I: El emprendedor mitificado. *Teoría del Emprendimiento*.
- Corti, E., & Riviezzo, A. (2008). *Hacia la universidad emprendedora: un análisis del compromiso de las universidades italianas en el desarrollo económico y social*. Italia: Economía industrial.
- GADP Ancón. (2012). *GAD PARROQUIAL ANCON*. Obtenido de GAD PARROQUIAL ANCON: <http://www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/historia>
- GADP ANCON. (s.f.). [www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/comunas/tambo](http://www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/comunas/tambo). Obtenido de [www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/comunas/tambo](http://www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/comunas/tambo): <http://www.gadpancon.gob.ec/index.php/joomla-pages/comunas/tambo>
- Gutiérrez, M. (2016). *Desafíos del emprendedor ecuatoriano*. Ministerio de Industrias y Productividad, Desarrollo de Emprendimiento, Quito.
- Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censos. (2016). *Ecuador Estadístico Instituto Nacional de Estadística y Censos*. Obtenido de Ecuador Estadístico Instituto Nacional de Estadística y Censos: <http://www.inec.gob.ec/estadisticas/>
- Kundel, S. (1991). *El concepto de emprendimiento y su relación con la educación, el empleo y el desarrollo local*.
- Max Neef, A. M. (1986). *DESARROLLO*. Barcelona: Icaria Editorial.
- Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuicultura y Pesca. (28 de Agosto de 2012). *Ficha Técnica N° 6: GUAYACÁN*. Obtenido de <http://ecuadorforestal.org/fichas-tecnicas-de-especies-forestales/ficha-tecnica-no-6-guayacan/>
- Nogueiras, L. (1996). *La Práctica y la Teoría del Desarrollo Comunitario*. Madrid: Narcea.
- Oteiza, E. (1983). *Autoafirmación colectiva: una estrategia alternativa de desarrollo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Paredes, W. (2009). *Como Desarrollar una Tesis*. Santa Elena, Ecuador.
- Porzecanski, T. (1983). *Desarrollo de comunidad y subculturas*. Buenos Aires.
- Rezsohazy, R. (1988). *El desarrollo comunitario*. Madrid.
- Rodríguez, A. (25 de Agosto de 2009). Nuevas perspectivas para entender el emprendimiento empresarial. (U. d. Norte, Ed.) *Pensamiento y gestión*, 26, 94-119.
- Schultz, W., & Becker, G. (2010). *Educación y Desarrollo Socio-Económico*. Sevilla, España: Muñoz, Francisco Miguel Martínez-Rodríguez Luis V. Amador.
- Sen, A. (2000). *Desarrollo y Libertad*. Buenos Aires: Grupo Planeta.
- Smith, A. (1979). *Investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones, Fondo de cultura económica*. México.

- Stiglitz, J. (2006). *Educación y Desarrollo Socio-Económico*. Madrid: Muñoz, Francisco Miguel Martínez-Rodríguez Luis V. Amador.
- Torres, A. (2002). Vínculos comunitarios y reconstrucción social. *Revista Colombiana de Educación*, 1 - 20.
- Uribe Toril, J., & De Pablo Valenciano, J. (2011). Revisando el emprendimiento. (S. d. Publicaciones, Ed.) *Boletín económico de ICE, Información Comercial Española* (3021), 53-62.
- Villón, J. (2005). *DICCIONARIO HISTÓRICO PENINSULAR*. Santa Elena: GUÍA DIDÁCTICA DE LA PENÍNSULA.
- Yunus, M. (2008). *Un mundo sin pobreza: las empresas sociales y el futuro del capitalismo*. Barcelona: Paidós.
- Zárate, M. (2007). *Desarrollo Comunitario: modelo de desarrollo humano comunitario*. Mexico: Plaza y Valdés Editores.

# ANEXOS

Anexo N° 1: matriz de ficha de observación



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO**

Ficha de Registro

**2016**

**Nombre:**

**Objetivo de la observación:**

Fecha:	No:
Dirección:	Hora:
Dominación:	e-mail
<b>Localización Objetiva</b>	Localización subjetiva
Tiempo de observación:	
<b>Descripción</b>	<b>Manifestaciones Culturales</b>
<i>Ocurrencia de la situación o fenómeno observado</i>	<i>Foto</i>

## Anexo N° 2: Matriz grupo focal



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO**

### GRUPO FOCAL

**Estudio:**

**Integrado:**

**Objetivo:**

**Instrucciones:**

- Se explica, de qué manera, será la participación en el debate; la aplicación del procedimiento parlamentario, les permitirá hacer el uso de la palabra en el momento oportuno.
- Tiempo estimado de la entrevista es de 1 hora.
- Las interrogantes son abiertas.
- El investigador no puede imponer su criterio.
- En el debate todos los participantes pueden dar su criterio.
- Agradecimiento a los participantes.

**Guía de interrogantes:**

Fecha del Grupo Focal	
Lugar del Grupo Focal	
Número, y tipo de participantes	
Nombre del Moderador	
Nombre del Asistente Moderador	

### RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS

1. ¿Cuál fue la preocupación central del grupo?
2. Resumen Breve/Aspectos Claves /Frases Notables/Discursos que resaltan:

**Anexo N° 3: Matriz de entrevista**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**Entrevista realizada a los directivos y habitantes de la comuna El Tambo**

**1.- ¿Cuál es la situación actual de la actividad económica artesanal de la comunidad?**

.

**2.- ¿Qué beneficios han tenido los artesanos?**

**3.- ¿Qué problemas ha tenido el artesano en cuanto a: organización, producción y rentabilidad de productos derivados de la madera?**

**4.- ¿Por qué en el sector, no se ha fomentado el trabajo con maderas alternativas tales como: MDF, MDP, CP, RH, Plywood?**

**5.- ¿Existe interés por su parte en producir con maderas alternativas?**

**6.- ¿Existe apoyo por parte de los gobiernos locales para el desarrollo de la actividad artesanal de la comunidad?**

**7.- ¿Considera importante el desarrollo de emprendimientos en la comunidad?**

**8.- ¿Los emprendimientos comunitarios forman parte del crecimiento económico de la población?**

**9.- ¿ Como se maneja el sistema económico en la población?**

**Anexo N° 4: Desarrollo Socioeconómico de la comuna El Tambo**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b># DE NEGOCIO</b>	<b>%</b>
Ebanisterías	31	52
Tienda de víveres	10	17
Mueblerías	6	10
Bazares	3	5
Talleres de costura	2	3
Peluquerías	1	2
Panaderías	2	3
Cyber	1	2
Otros	4	7
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Observación de campo (Comuna El Tambo).

**Elaborado por:** Freddy Orrala Ramos.

Las actividades económicas “concreta” es la que oferta el mayor número de productos para satisfacer la demanda, se establecen en pequeños negocios, en algunos casos son administrados por un “núcleo familiar” (papá, mamá e hijos), están en permanente actividad, estas actividades son: ebanisterías, tiendas de víveres, mueblerías, bazares, entre otros.

## NOTAS

<sup>1</sup> El sistema económico mundial requiere renovar su concepción, priorizando la igualdad en las relaciones de poder, tanto entre países como al interior de ellos.

<sup>2</sup> Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo.

<sup>3</sup> Ley de Defensa del Artesano, 1997

<sup>4</sup> Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008

<sup>5</sup> Ley Orgánica de la Economía Popular y Solidaria 2011

<sup>6</sup> Entrevista realizada al señor Wilson Ricardo, secretario de la “Asociación de Ebanistas Interprofesionales de Artesanos de la comuna El Tambo.

<sup>7</sup> Entrevista al señor Manuel Chalén.