



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**TEMA:**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**AUTORA:**

LETICIA MARIBEL TOMALÁ GONZABAY

**TUTORA:**

MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA

**LA LIBERTAD - ECUADOR**

**DICIEMBRE -2016**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**TEMA:**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-20.

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO**

**DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**AUTORA:**

LETICIA MARIBEL TOMALÁ GONZABAY

**TUTORA:**

MSc. MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA

**LA LIBERTAD - ECUADOR**

**DICIEMBRE -2016**

La Libertad, diciembre del 2016.

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

En calidad de Tutora del trabajo de Investigación ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016, elaborado por la Sra. Leticia Maribel Tomalá Gonzabay, Egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Parvularia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, me permito declarar que ha sido orientado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Estatal Península de Santa Elena; por lo que lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos indispensables para ser sometido a la evaluación del Tribunal.

Atentamente,

-----  
**MSc. Mónica Tomalá Chavarría.**  
**TUTORA**

La Libertad, diciembre del 2016.

## **AUTORÍA**

Yo, Leticia Maribel Tomalá Gonzabay, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Escuela de Ciencias de le Educación, Carrera de Educación Parvularia, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia, en mi calidad de Autora del Trabajo de Investigación ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016, me permito certificar que lo escrito en este trabajo de investigación es de mi autoría y soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma, a excepción de las citas utilizadas para el presente trabajo.

Atentamente,

-----  
Leticia Maribel Tomalá Gonzabay  
CI: 092262777- 3

## TRIBUNAL DE GRADO

---

Dra. Nelly Panchana Rodríguez, MSc.  
DECANA FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

---

Lcda. Laura Villao Laylel. MSc  
DIRECTORA DE LA CARRERA  
DE EDUCACIÓN PARVULARIA

---

Msc. Mónica Tomalá Chavarría.  
PROFESORA - TUTORA

---

Ed.Parv. Ana Uribe Veintimilla Msc  
PROFESORA DEL ÁREA

---

Abg. Brenda Reyes Tomalá Msc.  
SECRETARIA GENERAL

## **DEDICATORIA**

Agradezco a Dios. Por la vida y el cuidado para conmigo en este largo caminar de los estudios, ya que gracias a él lo que se ha podido realizara ha sido posible.

A mi familia que es la base fundamental de mi existencia y apoyo incondicional para mi superación personal y profesional.

A mi esposo e hijo, quienes con mucho sacrificio y paciencia hicieron posible cumplir este objetivo.

A nuestros maestros y maestras por su empeño en la enseñanza para con nosotros, gracias por su entrega.

A mis amigas y compañeras de aula por su amistad.

Leticia

## **AGRADECIMIENTO**

De manera gratificante a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, que sin lugar a duda vio crecer mis objetivos trazados hasta conseguir mi profesionalización.

A mi tutora. Lcda. Mónica Tomalá Chavarria Msc, por ser mi guía en el desarrollo de mi trabajo de titulación, brindándome los consejos y orientación en mi trabajo final.

A todos los compañeros y profesores que brindaron conocimientos y apoyo a nuestro proceso enseñanza – aprendizaje.

A mi familia, amigos por la paciencia y fortaleza brindada.

Leticia

## **DECLARATORIA**

El contenido del trabajo de titulación es de mi responsabilidad, la propiedad intelectual pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Leticia Tomalá Gonzabay



# ÍNDICE GENERAL

<b>Contenido</b>	<b>Págs.</b>
PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA.....	ii
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
AUTORÍA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO .....	v
DEDICATORIA .....	vii
AGRADECIMIENTO.....	vii
DECLARATORIA.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	iviii
ÍNDICE DE CUADROS .....	xiii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xv
RESUMEN EJECUTIVO .....	xvi
INTRODUCCIÓN .....	1
EL PROBLEMA .....	4
1.1 Tema.....	4
1.2 Planteamiento del problema.....	4
1.2.1 Contextualización.....	6
1.2.2 Análisis crítico .....	7
1.2.3 Prognosi.....	8

1.2.4	Formulación del problema .....	9
1.2.5	Preguntas directrices .....	9
1.2.6	Delimitación del objeto de investigación.....	9
1.3	Justificación.....	10
1.4	Objetivos .....	11
1.4.1	Objetivo General .....	11
1.4.2	Objetivos Específicos.....	12
CAPÍTULO II .....		13
MARCO TEÓRICO.....		13
2.1	Investigaciones previas .....	13
2.2.1	Fundamentación Filosófica .....	14
2.2.2	Fundamentación Pedagógica.....	15
2.2.3	Fundamentación Psicológica.....	16
2.2.4	Fundamentación legal.....	17
2.2.4.1	Constitucion de la República del Ecuador .....	17
2.2.4.2	Ley Organica de Educación Intercultural .....	18
2.3	Categorías fundamentales .....	19
2.3.1	Estrategias .....	19
2.3.2	Estrategias didácticas .....	20
2.3.3	Clasificación de las estrategias didácticas.....	22
2.3.4	Área de Lengua y Literatura. ....	23
2.3.5	Macro destrezas lingüísticas .....	24
2.3.6	Educación Inicial.....	26
2.3.7	Perfil de salida de Educación Inicial.....	27
2.3.7.1	Manifestacion del lenguaje verval y no verbal .....	17

2.4	Hipótesis.....	28
2.5	Señalamiento de las variables .....	28
2.5.1	Variable Independiente .....	28
2.5.2	Variable Dependiente.....	28
CAPÍTULO III.....		29
METODOLOGÍA .....		29
3.1	Enfoque investigativo.....	29
3.2	Modalidad Básica de la Investigación.....	29
3.3	Nivel o tipo de investigación.....	30
3.4	Población y muestra .....	31
3.5	Operacionalización de las variables .....	32
3.6	Técnicas e instrumentos .....	34
3.7	Recolección de la información.....	34
3.8	Plan de procesamiento de la información. ....	35
3.9	Análisis e interpretación de resultados.....	36
3.9.1	Encuesta dirigida a los docentes .....	36
3.9.2	Encuesta realizada a los padres y madres de familia. ....	43
3.9.3	Conclusiones .....	50
3.9.4	Recomendaciones.....	51
CAPÍTULO IV.....		52
PROPUESTA.....		52
4.1	Tema.....	52
4.1.1	Establecimiento Educativo.....	52
4.1.2	Beneficiarios .....	52
4.1.3	Ubicación .....	52

4.1.4	Tiempo estimado para su ejecución .....	52
4.2	Antecedentes de la propuesta .....	53
4.3	Justificación.....	54
4.4	Objetivos .....	55
4.1.1	Objetivo General .....	55
4.4.2	Objetivos específicos .....	56
4.5	Fundamentaciones.....	56
4.5.1	Fundamentación Psicológica.....	56
4.5.2	Fundamentación Pedagógica.....	57
4.6	Metodología-Plan de acción.....	59
CAPÍTULO V .....		73
MARCO ADMINISTRATIVO .....		73
5.1.	Recursos .....	73
5.1.1.	Institucionales .....	73
5.1.2.	Humanos: .....	73
5.1.3.	Materiales.....	73
5.1.4.	Económicos .....	73
5.2.	Recursos Económicos .....	74
5.3	Cronograma.....	75
5.4	Bibliografía .....	76

## ÍNDICE DE CUADROS

	<b>Págs.</b>
<b>Contenido</b>	
Cuadro N° 1. Variable independiente.....	32
Cuadro N° 2. Variable dependiente.....	33
Cuadro N° 3. Plan de procesamiento de la información .....	35
Cuadro N° 4. Metodología – Plan de acción .....	59
Cuadro N° 5. Recursos económicos .....	75

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Contenido</b>	<b>Págs.</b>
Tabla N° 1. Poblacion.....	31
Tabla N° 2. Estrategias didácticas.....	36
Tabla N° 3. Cumplimiento de las actividades .....	37
Tabla N° 4. Organización de grupos .....	38
Tabla N° 5. Instrumento de evaluación .....	39
Tabla N° 6. Organizadores gráficos .....	40
Tabla N° 7. Aplicación de estrategias .....	41
Tabla N° 8. Guía de estrategias didácticas .....	42
Tabla N° 9. Estrategias para el aprendizaje.....	43
Tabla N° 10. Cumplimiento de las actividades .....	44
Tabla N° 11. Tipos de estrategias.....	45
Tabla N° 12. Interés por la clase .....	46
Tabla N° 13. Utilización de materiales adecuados.....	47
Tabla N° 14. Aplicación de estrategias .....	48
Tabla N° 15. Implementación de una guía de estrategias .....	49

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Contenido</b>	<b>Págs.</b>
Gráfico N° 1. Estrategias didácticas.....	36
Gráfico N° 2. Cumplimiento de las actividades.....	37
Gráfico N° 3. Organización de grupos.....	38
Gráfico N° 4. Instrumento de evaluación.....	39
Gráfico N° 5. Organizadores gráficos.....	40
Gráfico N° 6. Aplicación de estrategias.....	41
Gráfico N° 7. Guía de estrategias didácticas.....	42
Gráfico N° 8. Estrategias de aprendizaje.....	43
Gráfico N° 9. Cumplimiento de las actividades.....	44
Gráfico N° 10. Tipos de estrategias.....	45
Gráfico N° 11. Interés por la clase.....	46
Gráfico N° 12. Utilización de materiales adecuados.....	47
Gráfico N° 13. Aplicación de estrategias.....	48
Gráfico N° 14. Implementación de una guía de estrategias.....	49



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JABEMLÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

**Autora: Leticia Tomalá Gonzabay.  
Tutora: Msc. Mónica Tomalá Chavarría.**

## **RESUMEN**

La presente investigación tiene como finalidad aplicar una propuesta sobre el uso de estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, Para lograr la motivación hacia la literatura infantil (cuentos infantiles seleccionados) para los niños(as), se utilizó la lectura diaria y en voz alta como rutina de trabajo. consisto en proponer estrategias didácticas para despertar el placer por la lectura en los niños/as de Inicial. La lectura se usa como un medio de lograr la felicidad, de transportarnos a otros tiempos, lugares y fantasías; para aprender y conocer sin tomarla como una tarea escolar impuesta. Dentro de la metodología, la investigación se basó bajo un paradigma cuali-cuantitativo, enmarcada dentro de la modalidad de investigación bibliográfica, de campo de tipo descriptiva, y en cuanto a la recolección de datos se utilizó la técnica de la encuesta como instrumento el cuestionario. El diagnóstico tuvo como resultados que la mayoría mayoría de los niños(as) no disfrutaban del placer de la lectura y luego de la aplicación de estrategias didácticas propuestas se evidenció que en ejecución de las diferentes actividades que a través de cuentos, rimas, trabalenguas, los niños(as) pueden desarrollar sus destrezas lingüísticas; además la guía contiene actividades, en la cual el docente las planteara dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas, cuya solución es desarrollar excelente logros de aprendizaje desde el área de Lengua y Literatura en niños y niñas del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica Rafael Moran Valverde.

**Palabras Claves:** Estrategias didácticas, logros de aprendizajes, lengua y literatura, Educación Inicial, Motivación, Destrezas



## INTRODUCCIÓN

La educación formal se ha convertido en uno de los procesos más importantes en la formación del individuo, que mediante la aplicación de actividades pedagógicas los seres humanos van adquiriendo y formando su conocimiento a través de la teoría y la práctica, la educación es considerada un verdadero medio para desarrollar habilidades, destrezas y competencias.

En la actualidad la educación ha alcanzado importantes niveles de desarrollo, que la incorporación de nuevos elementos al proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera novedosa e innovadora. La utilización de estrategias didácticas, como factor fundamental del proceso educativo ha permitido que los niños y niñas desarrollen sus destrezas en ese complejo proceso, haciendo que aprendan a leer a edades cada vez más tempranas.

Hoy en día, dentro del área de Lengua y Literatura, venido ocurriendo cambios positivos cuyos aportes han incidido de manera significativa sobre la aplicación de estrategias didácticas, donde la labor docente debe estar encaminada hacia el desarrollo de actividades utilizando los recursos necesarios para llevar a cabo este proceso, de tal forma que los niños(as) se interesen en cada una de estas actividades, generando así una gran posibilidad de que sean ellos mismos los protagonistas del éxito en el aprendizaje.

El objetivo de este estudio se centra en la búsqueda de estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, con la

intención de ofrecerle al niño(as) el contacto con diferentes géneros literarios, mediante experiencias y vivencias en el aula de inicial.

El trabajo de titulación está estructurado de la siguiente manera:

El en Capítulo I, contiene el planteamiento del problema, el alcance de la investigación, la formulación de los objetivos y la justificación de la misma, además se establece las causas y efectos de la problemática.

En el Capítulo II, se especifica el Marco Teórico, contiene los fundamentos que dan soporte a la investigación, así como la fundamentación Legal en el que se sustentó el trabajo, además se describen cada una de las variables de la investigación sobre las estrategias didácticas para la obtención de logros en el área de Lengua y Literatura.

En el Capítulo III, se describe la metodología, en la cual se especifican los instrumentos y técnicas de recolección de información, así como la población y muestra, se indican los resultados obtenidos, la tabulación y graficación, así como la debida interpretación de los mismos y las estrategias utilizadas para despertar el interés de los niños(as).

En el Capítulo IV, se muestra la propuesta, contiene los antecedentes, datos informativos, objetivos, justificación, como la descripción de cada una de las estrategias.

En el Capítulo V, se forma en consideración todos los recursos presupuestales que harán efectivo el trabajo de titulación, desde su investigación hasta la aplicación final.

Finalmente se muestran las conclusiones, en las que se pone en evidencia la consecución del objetivo general de este trabajo de investigación, así como también las recomendaciones que se sugieren para el mejoramiento descrito.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

#### **1.2 Planteamiento del problema**

La Educación Inicial en el Ecuador ha logrado cambio, anteriormente no tiene La relevancia que tiene en la actualidad, por cuanto los docentes parvularios no utilizaban metodologías, estrategias y técnicas relacionadas a las diferentes áreas de desarrollo, por lo que el aprendizaje de los niños y niñas no era el adecuado, y esto conllevaba a que existiera niños(as) inseguros, tímidos, pocos participativos, no se desarrollaban las destrezas y habilidades correspondientes.

En área lingüística, los niños y niñas no han tenido un buen desarrollo, por cuanto las actividades que los maestros aplicaban no tenían ese enfoque innovador, que hiciera que los niños(as) se sientan identificados y motivados por la actividad a realizar; otras de las causas se debe a tener emoción cuando se inician en el

aprendizaje lector pictográfico, estos no pueden descifrar lo que significa cada imagen que se le presenta.

Sin embargo en la práctica educativa no se cumplen las expectativas y objetivos educativos por los siguientes factores:

- Poco interés de los y las estudiantes, de los padres y madres de familia.
- Inasistencia constante de buen número de estudiantes al establecimiento educativo.
- Deficiente niveles de actualización pedagógica de los docentes.

EL área de Lengua y Literatura, valorando el nivel de cumplimiento de los objetivos e indicadores educativos, mediante un diagnóstico en Educación Inicial realizado en la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, se ha determinado que los y las estudiantes tienen un bajo rendimiento y no han desarrollado a profundidad sus destrezas lingüísticas.

Entre las razones, de este antecedente, se pudo deducir que el docente de no utilizar recursos didácticos para la medición de los contenidos del área de Lengua y Literatura. Por tal motivo, no se desarrollan aprendizajes significativos, que fomenten al papel activo de cada estudiante, en el desarrollo de las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir de manera excelente

### **1.2.1 Contextualización**

La limitada utilización de estrategias didácticas por parte de los docentes en el área de Lengua y Literatura hace que la enseñanza sea monótona y de poco interés por parte de los y las estudiantes, esto se debe por varias razones, el maestro/a no usa estos recursos para lograr un aprendizaje significativo en los y las estudiantes de educación inicial o por no contar con el conocimiento para elaborar estas herramientas de estudio.

Estas falencias originan un retraso en la educación de los y las estudiantes, no solo en la asignatura de Lengua y Literatura sino en las otras áreas de desarrollo, los niños (as) tienen problemas al interpretar o describir cuentos o imágenes y el escaso interés de los padres y madres de familia en la educación de sus hijos(as). Uno de los mayores problemas que se ha generado en el aula, por el limitado dominio de estrategias didácticas, la no utilización de recursos didácticos creativos en el área de Lengua y Literatura por parte del docente del aula, y se suma el poco interés y desmotivación de los niños y niñas porque la enseñanza no es motivadora.

Cassany Daniel (2009) en su libro, Enseña Lengua, pág.84, indica que: “Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse mejor y en situaciones más complejas”.

Como indica este autor que aprender lengua es una forma de comunicarse, de expresión, de decir lo que se piensa de una situación o fenómeno, cuyo objetivo es garantizar un aprendizaje significativo de los estudiantes.

### **1.2.2 Análisis crítico**

**Ministerio de Educación del Ecuador (2010)**, Desde siempre, la enseñanza del lenguaje (lengua) ha sido un tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, resignificar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica. Es necesario con la resignificación del enfoque del área, cambiar el nombre de la materia. En este fortalecimiento, se ha categorizado a la Literatura como un arte que posee sus propias características y una función específica diferente. La literatura es una fuente de disfrute, de conocimiento a través de una mirada estética, de juego con el lenguaje, de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse de esta perspectiva.

La lengua representa una herramienta fundamental para la interacción social, se utiliza la lengua para comunicarnos, para establecer vínculos con los demás y los objetivos que persiguen son más amplios: solicitar, agradecer, persuadir y expresar. Es decir, la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último en contraposición con el Lenguaje, que representa la facultad humana de emitir sonidos con sentido.

Es por tal razón que aprender Lengua y Literatura, posibilita que los y las estudiantes desarrollen destrezas para interactuar entre sí, y usen la lengua en beneficio de la interacción social. Esto explica, a su vez, la visión de la lengua como un área transversal sobre la que se apoyarán otras áreas del aprendizaje escolar, porque es la escuela la que debe favorecer la participación de los y las estudiantes en una variedad de experiencias que les permitan desempeñar los roles que tendrán que practicar fuera de ella.

### **1.2.3 Prognosis**

La inadecuada aplicación de estrategias didácticas por parte del docente en el área de Lengua y Literatura, ocasiona que los y las estudiantes sean pocos participativos, no desarrollen a carta cabal las macro destrezas lingüísticas, no puedan expresarse, esto sucede por la desactualización de los maestros en relación a la ejecución de nuevas actividades que permitan obtener excelentes logros de aprendizaje en los y las estudiantes de Educación Inicial.

**Larraurri (2009).** “El material didáctico facilita el proceso de aprender en lugar del proceso de enseñar, y permite adquirir conocimientos a través de la acción, de la investigación y de la creación”. Se considera que el material didáctico permite que el estudiante sea activo durante la clase, sea creativo, e innove sus conocimientos a través de la investigación propia y dependiendo de la forma como lo interpreta.



Lo que se propone con la investigación es el diseño y aplicación de una guía de estrategias didácticas que permita potenciar los logros de aprendizaje del área de Lengua y Literatura para beneficio de los niños y niñas de Educación Inicial.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Cómo inciden las estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizajes en el área de Lengua y Literatura en la Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Moran Valverde”, período lectivo 2015-2016?

#### **1.2.5 Preguntas directrices**

- ¿Por qué es importante la utilización de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes en la asignatura de Lengua y Literatura?
- ¿La aplicación de nuevas estrategias didácticas permiten obtener logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de Educación Inicial?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.**

**Campo:** Educación Inicial

**Área:** Didácticas – metodológicas

**Aspectos:** Logros de aprendizaje – Área Lengua y Literatura

Tema: Estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en la Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica n°21 “Rafael Morán Valverde”, comunidad Jambelí, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, período lectivo 2015-2016.

### **1.3 Justificación**

El presente proyecto ayudará a que los niños y niñas de Educación Inicial desarrollen el área lingüística, muy importante la enseñanza de Lengua y Literatura porque esta contribuye a la formación del pensamiento, lo cual permitirá a los niños (as) adquirir y potenciar sus aprendizajes, con la aplicación de estrategias didácticas para lograr dichos procesos.

Para mejora de las distintas situaciones que dificultan el aprendizaje de la Lengua y Literatura, es necesario implementar por una parte en los docentes de aula una constante actualización pedagógica sobre la realización de distintas actividades y el uso de estrategias didácticas de acuerdo a contenidos curriculares a desarrollar, donde se fortalezca los procesos cognitivos y metacognitivos de los y las estudiantes en todos sus niveles.

Hoy en día el nuevo sistema de Educación Inicial, ha venido mejorando, se han implementado diferentes mecanismos para que la enseñanza de los niños y niñas se dé acorde a los requerimientos establecidos, el aprendizaje debe ser significativo y funcional, es decir, debe tener sentido para quien lo aprende y debe ser útil más allá del ámbito escolar. En el caso de la enseñanza de la lengua, el estudiante tiene que comprender que lo que la escuela le enseña va a ser útil.

El aprendizaje significativo es de suma importancia y facilita la adquisición de nuevos conocimientos y se lo puede desarrollar mediante la aplicación de estrategias didácticas, lo cual permitirá la obtención de logros de aprendizaje.

Es de suma importancia diseñar las diferentes estrategias didácticas para obtener los logros esperados por los y las estudiantes de Educación Inicial específicamente en el área de Lengua y Literatura, con el fin de promover la participación activa de los educandos y desarrollar las destrezas lingüísticas.

La investigación tiene su utilidad porque ayudará a los docentes a mejorar los procesos didácticos, donde los beneficiados serán las y los estudiantes de Educación Inicial, porque lograrán asimilar con eficiencia lo aprendido, a los maestros porque se sentirán motivados por enseñar con las estrategias didácticas para desarrollar el aprendizaje significativo.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar las estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, período lectivo 2015-2016.

### **1.4.2 Objetivos Específicos.**

- Establecer la importancia que tienen las estrategias didácticas para la obtención de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en las y los estudiantes de educación inicial.
- Fundamentar teóricamente las estrategias didácticas para lograr aprendizajes significativos en el área de Lengua y Literatura.
- Seleccionar las estrategias didácticas que contribuyan a obtener logros significativos en el área de Lengua y Literatura de los y las estudiantes de Educación Inicial.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas para obtener los logros deseados en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Investigaciones previas**

De la investigación previamente se obtiene en un artículo realizado por el CIECI Centro de Investigación Educativo y Capacitación Institucional 2010, donde se aplica una guía de estrategia didácticas para el logro de aprendizajes esperado, mencionado que la guía tiene como competencia desarrollar situaciones de aprendizaje que vayan acorde a todas las necesidades que toda nueva generación, de esta forma se distinguirán los niveles operáticos de aprendizaje realizando planeamiento de programa n la Educación Inicial

Al referirse a las estrategias didácticas para lograr un mejor aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, se está refiriendo a la pedagogía que el docente utiliza para dar su clase, con el objetivo de que las y los estudiantes tengan un aprendizaje significativo adecuado.

Durante los últimos años se ha podido observar de estudiantes que emigran de la Institución Educativa “Rafael Morán Valverde” a otros establecimientos educativos se enfrentan a muchos problemas de análisis morfológico, semántico y sintácticos, por la falta de aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura. Los y las Estudiantes de Educación Inicial, no solo necesitan divertirse, salir de excursión o simplemente perder el tiempo en necedades inventadas sin beneficio pedagógico, sino que debe emular un slogan que alguna

vez lo comentó la Licenciada Juana Cepeda de Vera (+) EL NIÑO APRENDE JUGANDO, con esta mentalidad de cambio muchos docentes reinventaron la forma de enseñar, en lugar de dejarlos en el aula sin dirección salían a realizar trabajos de campo, a visitar museos, acuarios, a conocer la ciudad, la comunidad, después de volver al aula plasmaban todo lo observado en la salida y aplicaban nuevas estrategias para fortalecer en lenguaje español, de allí muchos estudiantes aprendieron a: escribir, leer, narrar, redactar, utilizar correctamente el diccionario, dibujar e inventar.

Uno de los objetivos es ayudar a solucionar este problema de los y las estudiantes de Educación Inicial, a contribuir con una guía para los docentes, para la aplicación correcta del Lenguaje Español, se logrará fortalecer las nuevas estrategias didácticas a utilizar en la materia de Lengua y Literatura.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

El presente trabajo de investigación se fundamenta en la concepción de Platón acerca de la educación, el pensamiento de éste filósofo, hace reflexionar y asimilar su manera de pensar, puesto que, expone que al ser educados se debe ir más allá del sentido común de quien educa y de quien recibe la educación.

Platón, comprendió que la educación del hombre, es el único camino para llegar a conformar una sociedad justa, cuyo objetivo de la educación, es la educación de los individuos en las virtudes.

Uno de los fundamentos filosóficos tiene su expectativa en lograr que los docentes apliquen estrategias didácticas acordes a la materia a estudiar, en este caso Lengua y Literatura para que los y las estudiantes no tengan inconvenientes en su desempeño escolar; la mayor debilidad de los docentes es que mucho de ellos no saben utilizar las estas estrategias por lo que es conveniente que estar actualizados para aplicar estas nuevas estrategias.

### **2.2.2 Fundamentación Pedagógica**

Marques Graells, (2009). Indica que “La enseñanza de la lengua se basa, esencialmente, en la importante función que cumple la misma en el desarrollo de la capacidad comunicativa, en consecuencia, en el desarrollo del pensamiento mismo. Así mismo, es fundamental la enseñanza de la literatura, atendiendo que esta contribuye para la formación estética de las personas e influye en la comprensión de las relaciones humanas y en las posibilidades de transformación positiva en la sociedad.

En este sentido el aprendizaje de la Lengua y Literatura favorecerá la comprensión y valoración de los elementos que lo integran, constituyéndose en instrumentos activos para la interpretación y reflexión de los y las estudiantes.

Flores (2006), pág.258, dice: “Comprender la hermenéutica en pedagogía significa descubrir que tanto las y los estudiantes como el profesor que interactúan con ellos para su formación no son entidades abstractas ni aisladas, sino situadas

en un horizonte histórico y socio-cultural que define su existencia y el sentido de cada uno, sus intereses, sus derechos, y sus esperanzas.

El autor en su propuesta de pedagogía hermenéutica plantea la interpretación de los hechos a partir de la dialéctica, su interpretación, comprensión y posterior transformación, que corresponde con este enfoque e invita a relacionar el conocimiento teórico con la práctica como una visión contextualizada e integrada, permitiendo redimensionar el hecho educativo como un proceso a partir del cual la interrelación entre el estudiante y el docente cree condiciones para que se fortalezca el deseo de aprender y el deseo de enseñar.

### **2.2.3 Fundamentación Psicológica**

Para Vygotsky, el proceso de enseñanza – aprendizaje se relaciona con el contexto cultural y en consecuencia el funcionamiento psicológico. Para este autor es diferente lo que el aprendiz es capaz de realizar por si solo y lo que puede realizar con ayuda de otros, es aquí donde se introduce el concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

Sanz y Rodríguez (2000), pág.137, la definen como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo una guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Este concepto ha significado un importante aporte para la psicología y la educación permite determinar las capacidades reales y las



potencialidades de los educandos, esto implica que el nivel de desarrollo no está fijo y que puede variar según el contexto y el apoyo que el estudiante recibe a partir de la mediación.

La teoría de Vygotsky, se caracteriza también por la consideración de otro importante elemento, el internacionalismo del Lenguaje y el Pensamiento; aunque muchos autores desarrollan sus estudios con base en la concepción aislada del pensamiento y el lenguaje, existe una relación directa entre ambos, es decir, en el desarrollo de habla hay una fase pre intelectual y en el desarrollo intelectual hay una etapa pre lingüística.

Klinger y Villao citando a Vygotsky (2010), pág.29. “El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje; es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia sociocultural del estudiante. Esencialmente, el desarrollo del lenguaje interiorizado depende de factores externos, el desarrollo de la lógica del niño/as es una función directa del lenguaje socializado. El crecimiento intelectual del educando depende del dominio de los medios sociales del pensamiento, esto es, del lenguaje.

#### **2.2.4 Fundamentación Legal**

##### **2.2.4.1 Constitución de la República del Ecuador.**

La presente investigación se fundamenta en los artículos 26 y 27 de la Constitución Política del Ecuador: Estos dos artículos indican que para establecer una educación de calidad, se necesita en primer lugar identificar qué tipo de sociedad se quiere tener, es decir la predisposición que haya de los y las

estudiantes para aprender, pues un sistema educativo será de calidad en la medida que contribuya a la consecución de los objetivos.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad, que en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real de acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, es decir un desarrollo holístico donde se pueda conocer las destrezas y habilidades que puedan desarrollar los y las estudiantes.

#### **2.2.4.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural**

Art. 37. “El sistema Nacional de Educación comprende los tipos, niveles y modalidades educativas, además de las instrucciones, programas, políticas recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato y está articulada con el Sistema de Educación Superior”.

Art. 40: “El nivel de educación inicial, es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres a cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano-La educación inicial es corresponsabilidad

de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionado con la protección de la primera infancia.”.

En estos dos artículos se indica la importancia de que los niños y niñas a partir de los 3 a 5 años deben de acudir a la escuela para que estos vayan adaptándose al ambiente educativo, que les permita explorar, conocer, descubrir a través de actividades que se desarrollan dentro del aula escolar; el maestro como mediador del aprendizaje debe ser el responsable para que se dé cumplimiento a lo planificado.

## **2.3 Categorías fundamentales**

### **2.3.1 Estrategias**

Herrera (2009). Estrategias de aprendizaje .El concepto de estrategias en el ámbito de la enseñanza presenta una diversidad de enfoques y definiciones según el aspecto específico al que se oriente. No obstante, a los efectos de reflejar en alguna medida el concepto que aquí se asume y lograr un lenguaje común en los educadores se puede considerar como estrategia educativa el sistema de influencias constituido por un conjunto de actividades, acciones, métodos, y técnicas que logran el desarrollo de la potencialidad de los educandos.

Se puede considerar que las estrategias son una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y

coordinación a todo lo que se hace llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación

En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los y las estudiantes al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

### **2.3.2 Estrategias didácticas**

Días y Hernández (2009), pág.115, la definen de la siguiente manera: “Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento conjunto de habilidades que el estudiante emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Como indica este autor las estrategias didácticas son un conjunto de actividades que el docente debe de aplicar con los y las estudiantes en todos sus niveles de educación, con el único objetivo de que tengan un mejor aprendizaje y su rendimiento académico sea el adecuado.

Por otro lado Artís (2010), señala que las estrategias didácticas son el conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica. Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos encaminados a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora sociocognitiva, tales como la reflexión crítica, la interrogación didáctica, el debate o la discusión dirigida, el aprendizaje compartido, la Metacognición, entre otros.

Lo que indica este autor que las estrategias didácticas deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los y las estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Considerando que es a partir de las estrategias de enseñanza que el docente facilita los aportes de Beyer (2010), pág.65, cuando plantea: “las y los estudiantes sacan mucho provecho de la estimulación, la facilitación y los ejercicios que el maestro les propone cuando estos van acompañado de una instrucción deliberada y sistemática del modo en que se emplea la actitud mental que están aprendiendo.

En general se destaca la importancia de la planificación sistemática y deliberada para desarrollar con mayor efectividad una clase fundamentada en el desarrollo de aptitudes mentales o procesos cognitivos.

### 2.3.3 Clasificación de las estrategias didácticas.

La clasificación propuesta por en Días y Hernández (2009), según el momento en el cual es presentada la estrategia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra orientada hacia los tres momentos instruccionales en la intervención pedagógica, haciendo énfasis en la importancia del docente como mediador, facilitador y negociados:

- **Estrategias pre-instruccionales:** estas estrategias se incluyen antes de desarrollar un contenido curricular con el objetivo de alertar y facilitar la preparación del estudiante en un ambiente de aprendizaje acorde con el contexto, sus experiencias previas y el objetivo que se desea lograr. Las estrategias sugeridas para esta fase son : los objetivos y los organizadores previos.

**Los objetivos:** buscar generar un espacio de expectativas donde el estudiante establezca condiciones y metas a lograr en el desarrollo de la actividad y en el proceso de evaluación.

**Organizador previo:** tienen como fin introducir y contextualizar la información que se va a estudiar, facilitando el puente cognitivo entre la información previa y la que se desea aprender.

- **Estrategias co-instruccionales:** su función en el proceso de enseñanza es facilitar la ubicación de ideas centrales, conceptualización, delimitación y organización, manteniendo un nivel de interés y motivación con el

contenido y proceso. Estas estrategias pueden ser: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías, entre otros.

- **Estrategias post-instruccionales:** con estas estrategias se busca integrar o fijar los contenidos estudiados por medio de una visión integradora que le permita valorar su propio aprendizaje. Entre ellas se consideran: preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas.

#### **2.3.4 Área de Lengua y Literatura.**

Marques (2009): La enseñanza de la lengua se basa, esencialmente, en la importante función que cumple la misma en el desarrollo de la capacidad comunicativa y, en consecuencia, en el desarrollo del pensamiento. Asimismo, es fundamental la enseñanza de la literatura, atendiendo a que ésta contribuye para la formación estética de las personas e influye en la comprensión de las relaciones humanas y en las posibilidades de transformación positiva a la sociedad.

La lengua representa una herramienta fundamental para la interacción social. Se utiliza la lengua para comunicarse, para establecer vínculos con los demás participantes de la sociedad a la cual se pertenece y, por lo tanto, la función y los objetivos que persigue son más amplios: solicitar, agradecer, persuadir y expresar. Es decir la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último en contraposición con el Lenguaje que representa la facultad humana de emitir sonidos con sentido.

Fortalecimiento y Actualización Curricular de Educación Básica (2010), pág.56. Se considera que el área debe denominarse “Lengua y Literatura” porque representa las dos realidades diferentes que se analizarán y sobre las que se reflexionará, y de esta manera conocer tanto las relaciones que se establecen entre los elementos que la integran como el uso que se hace de estos para convertirse en personas competentes comunicativas

García, Ernesto (2010). Lengua y Literatura “ayudan, a medir el incremento de la comprensión de la lectura y su utilización racional, de la comprensión de la tarea propia laboral, técnica, política, docente y a las grandes tareas nacionales; y a la utilización de este instrumento poderoso que es la letra impresa para mantener bien informado y progresivamente mejor educado. (pág.9)

Lo que indica el autor que la Lengua y Literatura, es escrita en la que está inmersa las palabras usuales la misma que facilita la comprensión de la lectura.

### **2.3.5 Macrodestrezas lingüísticas**

Saber escuchar: Respecto a este campo, se debe planear, dentro del trabajo del aula, al menos una actividad semanal de escucha. El docente deberá buscar textos orales variados (grabados o leídos en el momento) que posibiliten el progreso de la comprensión oral en los y las estudiantes y planear actividades para desarrollar las estrategias perseguidas. Del mismo modo que estos recursos pueden servir como instrumento de evaluación.



Saber hablar: Será fundamental, que esta destreza con criterio de desempeño se desarrolle de manera sostenida, permanente y en desempeño reales; es decir, que el estudiante vea frente a la necesidad de preparar los textos orales que deberá manifestar ante públicos reales y situaciones reales.

Se debe desarrollar esta destreza en interacción con las otras del currículo. Esta destreza se sustenta en las posibilidades expresivas de la voz, buen manejo del vocabulario y el empleo de recursos que refuercen el mensaje a comunicar, a través de un tipo de texto. Incluye aspectos lingüísticos, paralingüísticos y no lingüísticos, por ejemplo: el volumen, el tono de voz, las pausas, el ritmo del discurso, la capacidad de comunicar información con expresiones faciales y posturas.

Saber leer: Leer es un acto que va mucho más allá de relacionar fonemas con grafemas. Dentro del enfoque comunicativo, se concibe a la lectura como una actividad de pensamiento y como un proceso constructivo en donde interactúan el lector, el texto y el contexto.

El documento de la Reforma, enfatiza que los lectores son participes activos y constructores de significados, capaces de delimitar los contextos y descubrir las intenciones implicadas en los textos.

La lectura exige una suma de micro-habilidades que concurren en el acto lector, releer, alterar un orden, completar ideas, leer entre líneas, analizar, entre otras destrezas.

Saber escribir: escribir implica el uso de conceptos mediadores de índole gramatical, ortográfica y léxica, que servirán como instrumentos de reflexión para manejar la lengua.

La escritura tiene pasos definidos: planificar, redactar, revisar y publicar. En cada paso, el escritor debe manejar micro-habilidades: generar ideas, jerarquizarlas, ordenarlas; construir oraciones, párrafos, textos tomando en cuenta la estructuración de ideas, su coherencia.

### **2.3.6 Educación Inicial**

Es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. Respetar sus derechos, diversidad cultural y lingüística; su ritmo propio de crecimiento y aprendizaje. Es imprescindible tomar en cuenta este último en el proceso de diseño y la planificación de las actividades diarias, que todos los niños/as desarrollan las distintas destrezas en tiempos y momentos diferentes. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

Las actividades o experiencias a planificar deben proponerse en forma de juego, al aire libre, con diversidad de materiales en forma, tamaño, textura y color, usando recursos del medio y naturales. Es preciso considerar que lo que experimente las

niñas y niños en sus primeros años de vida tendrá una influencia permanente en su vida.

### **2.3.7 Perfil de salida de Educación Inicial**

Según el Currículo de Educación Inicial, los siguientes aspectos son los que se desarrollan en los niños y niñas:

- Se reconoce como un niño/a independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permitan reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

### **2.3.7.1 Manifestación del lenguaje verbal y no verbal**

Álvarez (2010). En este ámbito de desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres, palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento del vocabulario que utilice el niño/a, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

## **2.4 Hipótesis**

¿La aplicación de estrategias didácticas fortalecerá la obtención de logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los y las estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, Comunidad de Jambelí, ¿período lectivo 2015-2016?

## **2.5 Señalamiento de las variables**

### **2.5.1 Variable Independiente**

Estrategias didácticas.

### **2.6.2 Variable Dependiente**

Obtención de logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque investigativo**

El presente proyecto de investigación se desarrolló bajo la modalidad cuali-cuantitativa, es cualitativa para la comprensión y la descripción de los hechos, orientada básicamente a los procesos, al conocimiento de una realidad dinámica y holística, cuantitativa porque se realizó un proceso de tabulación de encuestas, cuadros y gráficos con su respectivo análisis determinando una conclusión más verídica sobre el tema investigado. Se utilizó una serie de herramientas que intervienen directa e indirectamente en la investigación. Para obtener los objetivos estipulados en el proyecto se inclinan hacer uso de los siguientes métodos:

El diseño bibliográfico se toma como referencia, porque la información para elaboración del marco teórico se lo hizo de libros, folletos, artículos y libros pedagógicos, que brindaron información científica. En el diseño de campo: se hace referencia a este diseño, es necesario obtener datos primarios y recolección de información indirecta.

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

**Investigación bibliográfica:** se considera investigación bibliográfica como una indagación que permite apoyar la investigación que desea realizar, buscando marcos o fundamentación teóricas apropiadas. También se la puede definir como

parte esencial de un proceso de investigación científica, constituyéndose es una estrategia donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre realidades usando para ellos diferentes tipos de documentos.

**Investigación de campo:** la investigación de campo corresponde a un tipo de investigación, en la cual Sabino Carlos, “El proceso de investigación”, acota se basa en la información recibida directamente de la realidad, lo que permite al investigador cerciorarse de la problemática. (pág.108).

### **3.3 Nivel o tipo de investigación**

**Investigación explorativa:** Con el desarrollo de esta investigación permitirá dar una visión general de la realizada circundante del tema planteado lo que significa que no ha existido investigación antes efectuada ni reconocida que hace que sea factible para su desarrollo.

**Investigación descriptiva:** el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. En este proyecto se utiliza la investigación descriptiva que contribuya al conocimiento.

### 3.4 Población y muestra

La población o universo es el conjunto agregado del número de elementos, con características comunes, en un espacio y término determinado sobre los cuales se deben realizar observaciones.

La población inmersa en el presente proyecto está constituida por los y las estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde” Comunidad de Jambelí, cantón y Provincia de Santa Elena.

#### **Delimitación de la población.**

En la institución donde se va a desarrollar el proyecto educativo está constituido por estudiantes de inicial, docentes, padres y madres de familia, que a través de un cuestionario de preguntas y posteriormente se tomará la encuesta para su respectiva tabulación.

**Cuadro N° 1. Población**

<b>POBLACION/UNIVERSO A ENCUESTAR</b>	<b>NÚMERO DE ENCUESTAS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Autoridad y docentes	14	12%
Estudiantes	50	44.%
Representantes Legales	50	44 %
<b>TOTAL</b>	<b>114</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

#### **Muestra**

**Docente y directivos** Para los docentes no se aplicó ninguna fórmula por ser un universo pequeño, solo son 14 maestros que pertenecen a la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”.

### 3.5 Operacionalización de las variables

**Variable independiente:** Estrategias didácticas.

**Cuadro N° 1. Variable independiente**

CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICO	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	E
<p><b>Estrategias didácticas.</b></p> <p>Conjunto de procedimientos apoyadas en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica.</p>	<p>Estrategias didácticas</p> <p>Planificaciones</p> <p>Técnicas</p> <p>Procesos didácticos.</p>	<p>Clasificación de las estrategias didácticas</p> <p>Analogías</p> <p>Preguntas intercaladas</p> <p>Estrategias para orientar la atención de los y las estudiantes.</p>	<p>Preguntas docentes</p>	<p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p> <p>Técnica</p> <p>La encuesta.</p>	

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay



**Variable dependiente:** Potenciar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura.

**Cuadro N° 2. Variable dependiente**

CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Aprendizaje de Lengua y Literatura.</b></p> <p>Un resultado de aprendizaje es un enunciado acerca de lo que el aprendiz deba saber, comprender y ser capaz de, hacer al término de un periodo de aprendizaje, y como se puede demostrar ese aprendizaje.</p>	<p>Aprendizaje significativo</p> <p>Condiciones del aprendizaje significativo mediante estrategias de enseñanza.</p> <p>Desarrollar el aprendizaje significativo en los y las estudiantes.</p>	<p>Activación de conocimientos previos.</p> <p>Organización de la información que se aprende.</p> <p>Recursos didácticos para elevar el aprendizaje significativo.</p> <p>Tipos de aprendizaje significativos.</p> <p>Pasos para promover el aprendizaje significativo.</p>	<p>Preguntas a padres y madres de familia</p>	<p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p> <p>Técnica</p> <p>La encuesta.</p>

### **3.6 Técnicas e instrumentos**

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario.

**La encuesta:** para obtener información se aplicará una encuesta se realizará mediante la aplicación de una encuesta con diferentes alternativas, específicas y dirigidas a los docentes, padres y madres de familia pertenecientes a Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”. La misma que será formulada en un formato que contendrá preguntas en forma sencilla y precisa, para que puedan verter opiniones y de esta forma puedan ser tabuladas.

**Cuestionario:** El banco de preguntas estuvo compuesta por 10 interrogantes las mismas que van a ser contestadas por los encuestados acerca del tema: Estrategias Didácticas, para potenciar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Inicial.

### **3.7 Plan de recolección de la información**

- Señalar la población de estudio
- Elaboración de cuestionarios
- Entrega de cuestionarios
- Aplicación de la encuesta a docentes, padres y madres de familia
- Receptar las encuestas
- Revisión de la información recopilada
- Tabulación de la encuesta
- Análisis de datos obtenidos

- Graficar resultados
- Interpretación de resultados
- Análisis de resultados

### 3.8 Plan de procesamiento de la información.

**Cuadro N° 2. Plan de procesamiento de la información**

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para determinar las estrategias didácticas para la obtención de logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes, Docentes, padres y madres de familia
3. ¿Sobre qué aspectos?	Logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Leticia Tomalá Gonzabay.
5. ¿A quiénes?	Estudiantes de Educación de Educación Básica.
6. ¿Cuándo?	2014-2015
7. ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, Comunidad de Jambelí.
8. ¿Cuántas veces?	Una vez al mes durante el año 2014-2015.
9. ¿Cómo?	De forma individual
10. ¿Qué técnicas de recolección?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas grupales aplicadas</li> <li>- Observación,</li> <li>- Encuestas</li> </ul>
11. ¿Con qué?	Lista de cotejo, escalas, cámara fotográfica

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay

### 3.9 Análisis e interpretación de resultados.

#### 3.9.1 Encuesta dirigida a los docentes

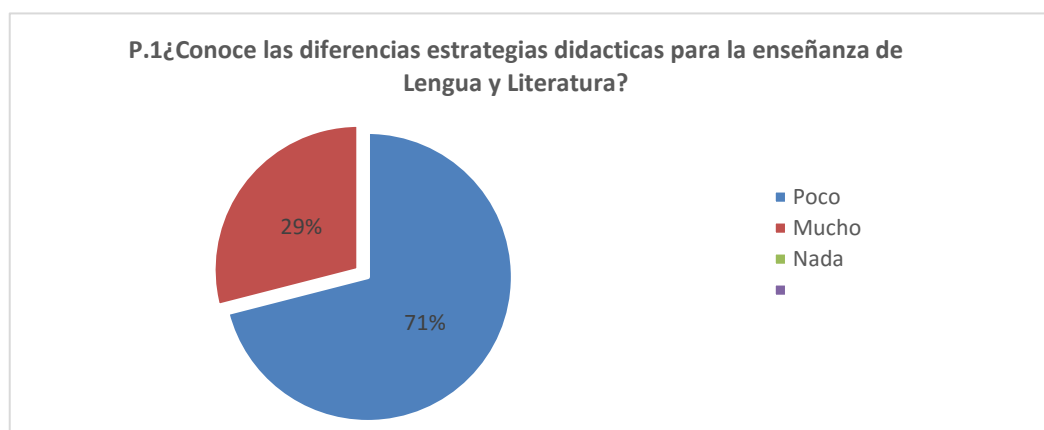
P.1 ¿Conoce las diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 2. Estrategias didácticas.**

1. ¿Conoce las diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de Lengua y Literatura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>1</b>	Poco	10	71%
	Mucho	4	29%
	Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 1. Estrategias didácticas.**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 71% de los docentes encuestados manifestó que “muy poco” conocen de las diferentes estrategias didácticas para la enseñanza de Lengua y Literatura; y un 29% de los maestros sí tiene noción de las estrategias didácticas.

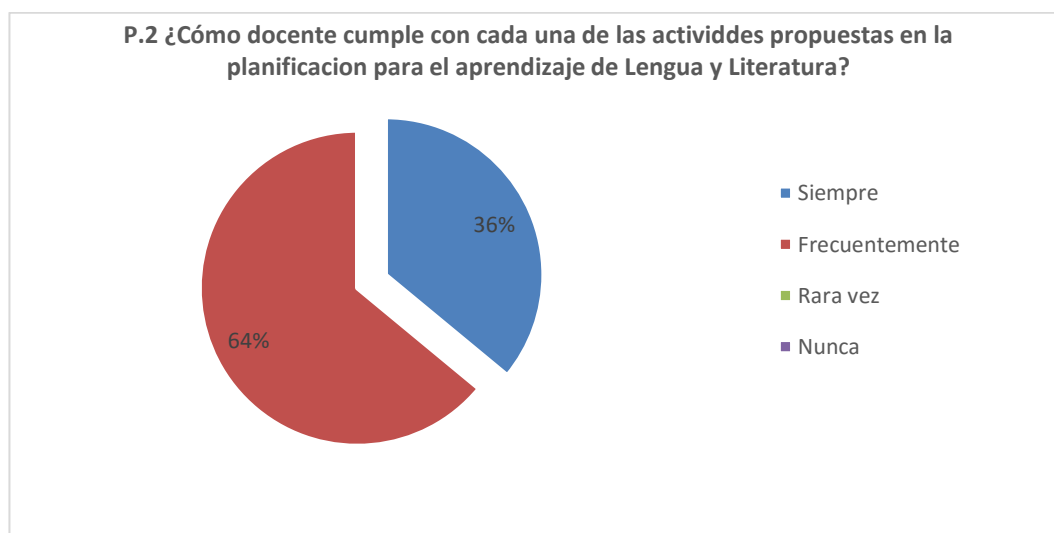
P.2 ¿Como docente cumple con cada una de las actividades propuestas en la planificación para el aprendizaje de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 3. Cumplimiento de las actividades**

P.2 ¿Como docente cumple con cada una de las actividades propuestas en la planificación para el aprendizaje de Lengua y Literatura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>2</b>	Siempre	5	36%
	Frecuentemente	9	64%
	Rara vez	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
 Elaborada por: Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 2. Cumplimiento de las actividades**



Fuente: **Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”**  
 Elaborada por: Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Con relación a la interrogante planteada el 64% de los docentes indicaron que “frecuentemente” cumplen con cada una de las actividades propuestas en la planificación en el área de Lengua y Literatura; a su vez el 36% siempre lo hace.

P.3 ¿Durante el proceso de enseñanza del área de Lengua y Literatura organiza el trabajo en grupo con las y los estudiantes y utilizan el material didáctico adecuado?

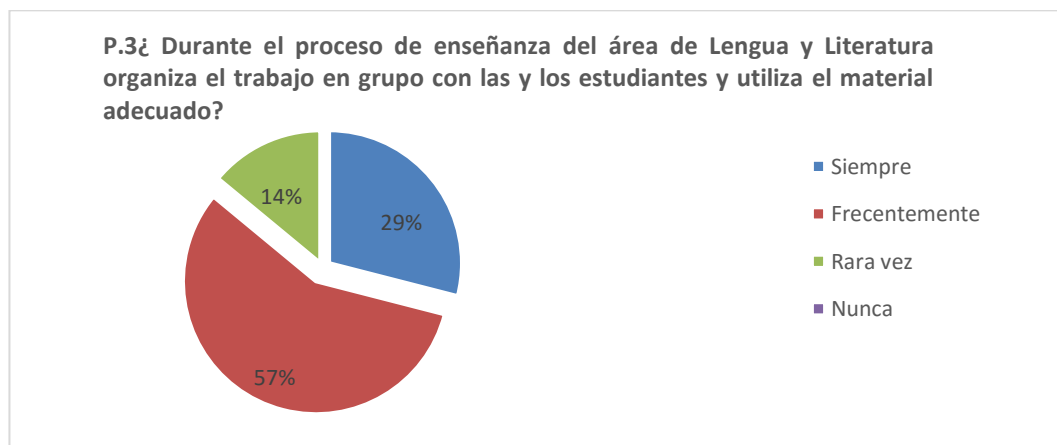
**Tabla N° 4. Organización de grupos**

<b>P.3 ¿Durante el proceso de enseñanza del área de Lengua y Literatura organiza el trabajo en grupo con las y los estudiantes y utilizan el material didáctico adecuado?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>3</b>	Siempre	4	29%
	Frecuentemente	8	57%
	Rara vez	2	14%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 3. Organización de grupos**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Los docentes señalaron en un 57% que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje los maestros sí organizan el trabajo en grupo y utilizan el material didáctico adecuado; mientras que el 29% “siempre” lo hace seguido de un 14% que “rara” vez lo realiza.

P.4 ¿Cuáles de los siguientes instrumentos utiliza para evaluar el aprendizaje de las y los estudiantes?

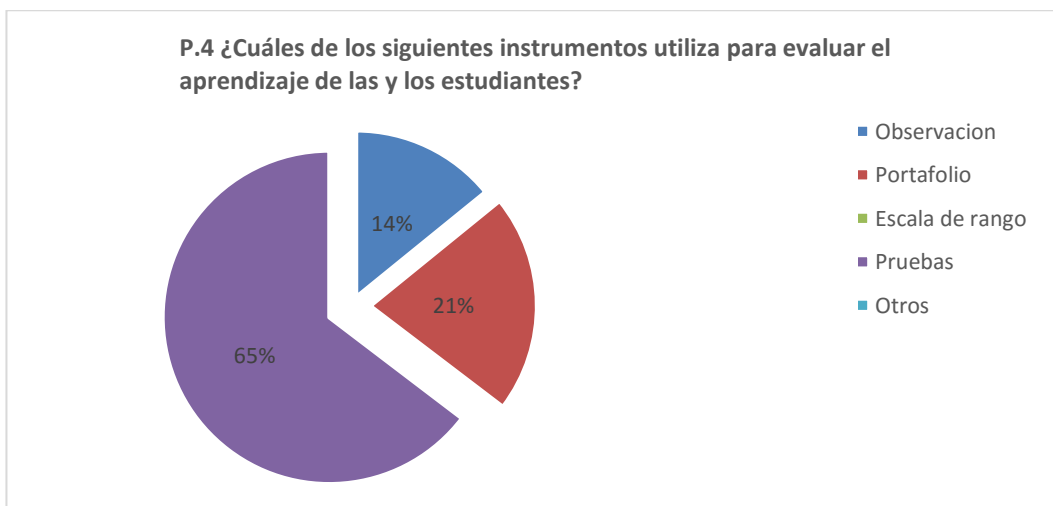
**Tabla N° 5. Instrumento de evaluación**

P.4 ¿Cuáles de los siguientes instrumentos utiliza para evaluar el aprendizaje de las y los estudiantes?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Observación	2	14%
	Portafolio	3	21%
	Escala de rango	0	0%
	Pruebas	9	64%
	Otros	0	0%
<b>TOTAaL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 4. Instrumento de evaluación**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis.** Del total de los docentes expusieron que para evaluar el aprendizaje de Lengua y Literatura utilizan los siguientes instrumentos: pruebas con el 64%, los maestros toman pruebas escritas y orales; el 21% por medio de un portafolio; el 14% a través de la observación.

**P.5 ¿Utiliza organizadores gráficos para la enseñanza de Lengua y Literatura?**

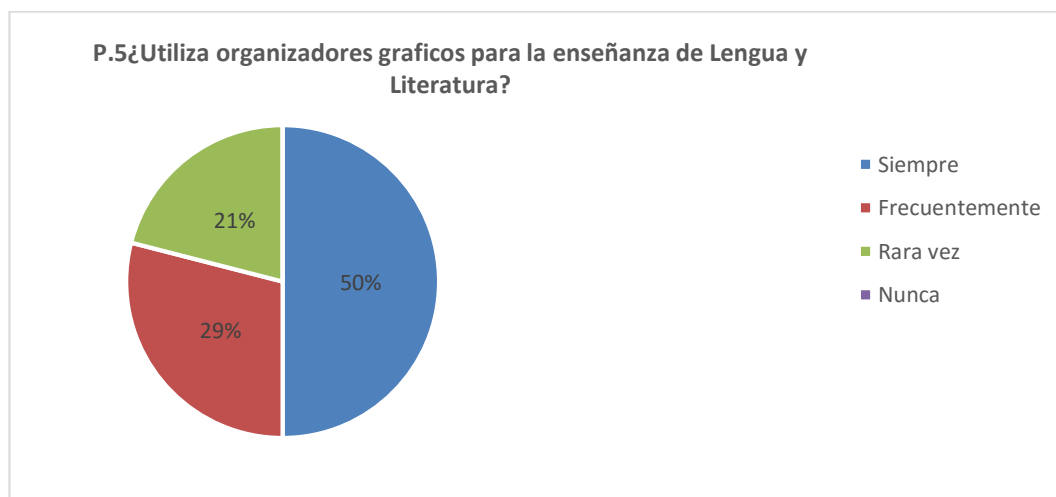
**Tabla N° 6. Organizadores gráficos**

<b>P.5 ¿Utiliza organizadores gráficos para la enseñanza de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>5</b>	Siempre	7	50%
	Frecuentemente	4	29%
	Rara vez	3	21%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 5. Organizadores gráficos**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 50% de los maestros señalaron que “siempre” utilizan los organizadores gráficos para dar la clase de Lengua y Literatura; el 29% “frecuentemente”; el 21% rara vez lo utiliza.



**P.6** ¿Cree usted que aplicando las nuevas estrategias didácticas permitirá a las y los estudiantes tener un buen rendimiento en el área de Lengua y Literatura?

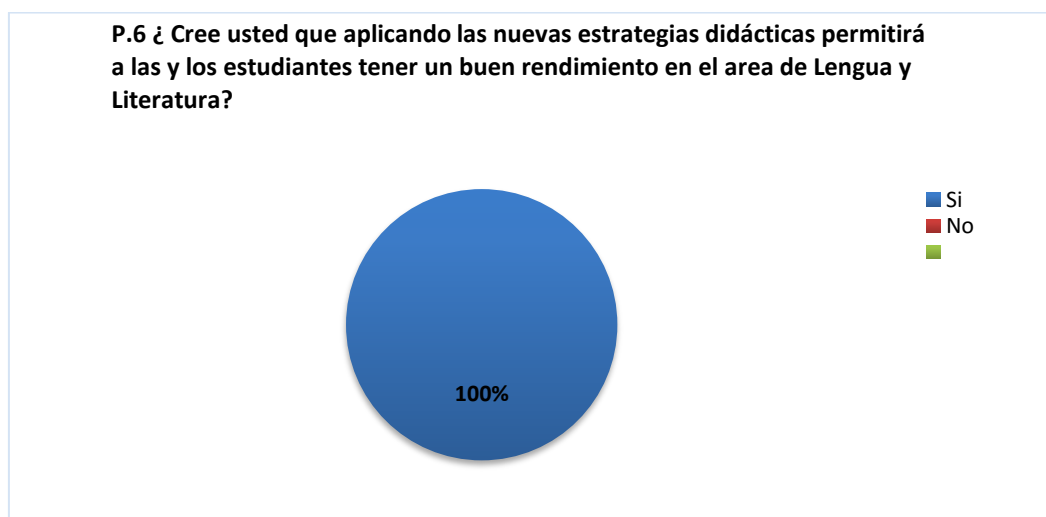
**Tabla N° 6. Aplicación de estrategias**

<b>P.6 ¿Cree usted que aplicando las nuevas estrategias didácticas permitirá a las y los estudiantes tener un buen rendimiento en el área de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>6</b>	Si	14	100%
	No	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 6. Aplicación de estrategias**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 100% de los docentes encuestados indicó que sí se aplican las nuevas estrategias didácticas permitirá a las y los estudiantes tener un buen rendimiento en el área de Lengua y Literatura.

P.7 ¿Cree usted que es importante que se aplique una guía didáctica con actividades que permitan potenciar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura? Si su respuesta es afirmativa, explique por qué, de igual manera, si su respuesta es negativa, indique por qué.

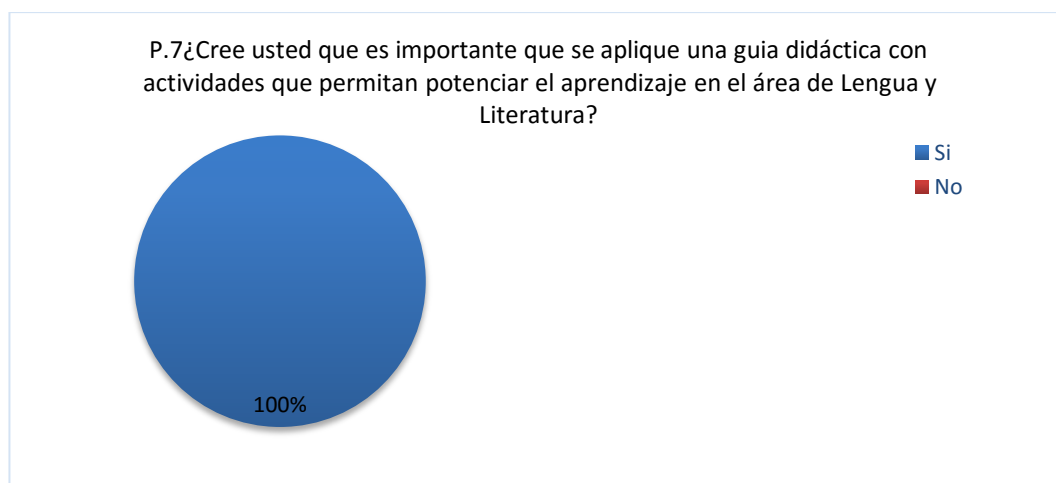
**Tabla N° 1. Guía de estrategias didácticas**

<b>P.7 ¿Cree usted que es importante que se aplique una guía didáctica con actividades que permitan potenciar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>7</b>	Si	14	100%
	No	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>14</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 7. Guía de estrategias didácticas**



**Fuente:** Docentes de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Del total de los docentes encuestados, el 100% indicó que si se aplica una guía didáctica con actividades permitirán potenciar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura.

### 3.9.2 Encuesta realizada a los padres y madres de familia.

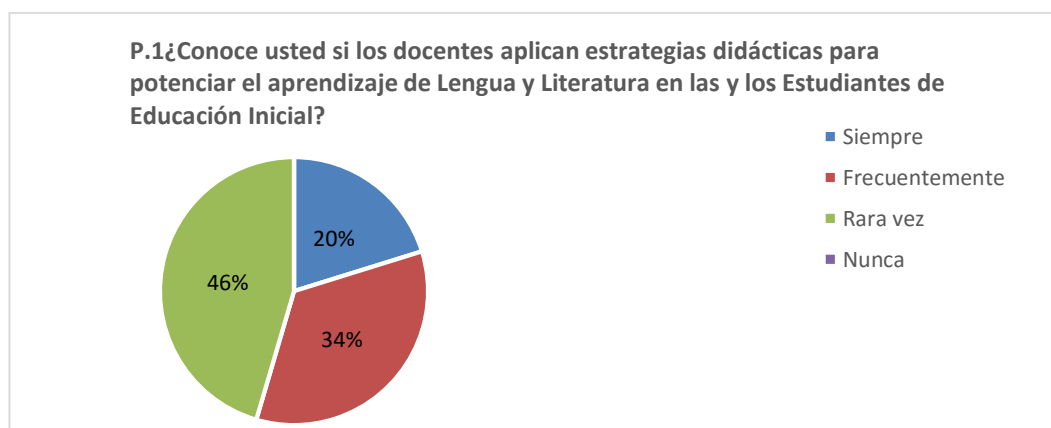
P.1 ¿Conoce usted si los docentes aplican estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje de Lengua y Literatura en las y los Estudiantes de Educación Inicial?

**Tabla N° 2. Estrategias para el aprendizaje**

P.1 ¿ Conoce usted si los docentes aplican estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje de Lengua y Literatura en las y los Estudiantes de Educación Inicial?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>1</b>	Siempre	9	20%
	Frecuentemente	15	34%
	Rara vez	20	45%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 8. Estrategias de aprendizaje**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Los padres y madres de familia indican en un 45% “rara vez” los docentes aplican estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura; el 34% conoce que el maestro “frecuentemente aplica estrategias el 20% “siempre”. Es importante que el docente aplique nuevas estrategias didácticas para que los niños y niñas puedan conocer las nuevas metodologías de enseñanza.

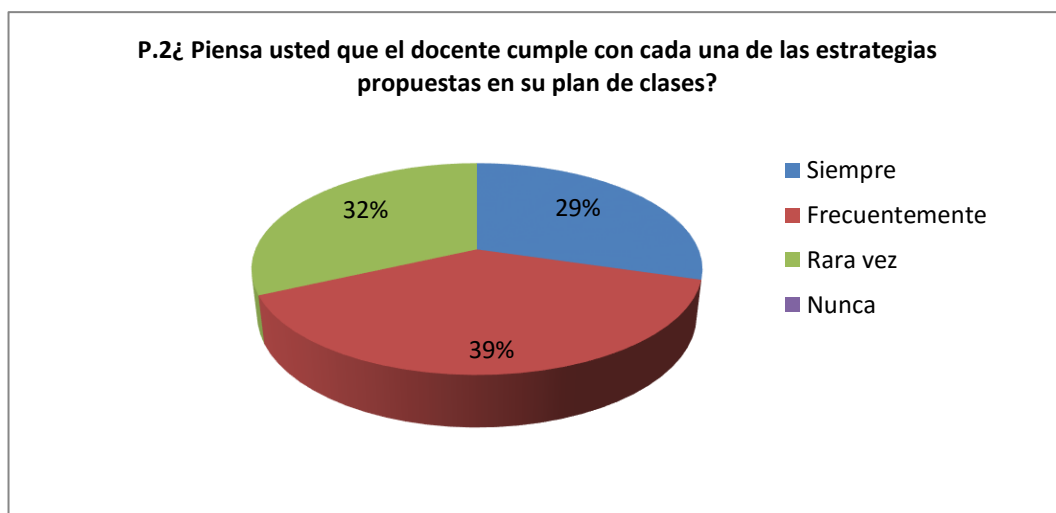
**P.2** ¿Piensa usted que el docente cumple con cada una de las estrategias propuestas en su plan de clases?

**Tabla N° 3. Cumplimiento de las actividades**

<b>P.2 ¿Piensa usted que el docente cumple con cada una de las estrategias propuestas en su plan de clases?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>1</b>	Siempre	13	30%
	Frecuentemente	17	39%
	Rara vez	14	32%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 9. Cumplimiento de las actividades**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Con relación a la pregunta planteada, los padres y madres de familia indicaron que en un 39% los docentes “frecuentemente” cumplen con cada una de las estrategias propuestas en su plan de clases, el 30% “siempre”, y el 32% “rara vez”. Es necesario que el docente incluya estrategias didácticas en su plan de clases para que de esta forma, las y los estudiantes puedan tener una participación activa y participativa.

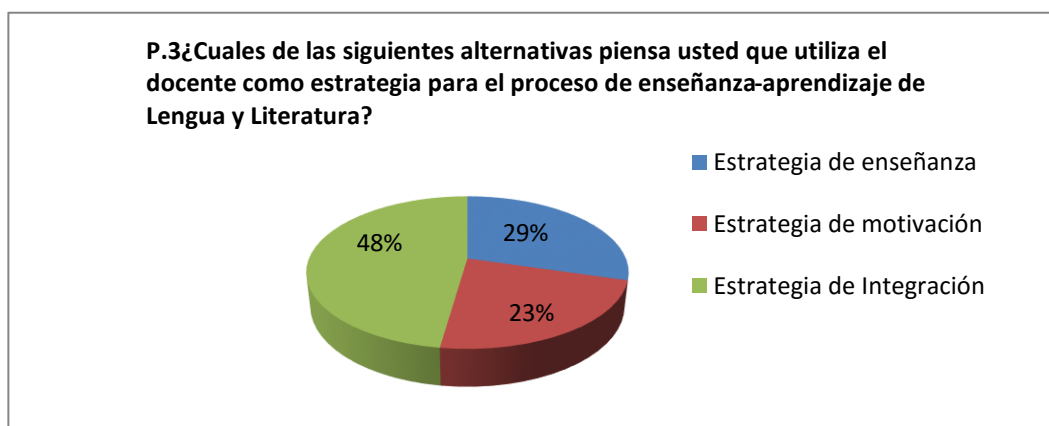
**P.3** ¿Cuáles de las siguientes alternativas piensa usted que utiliza el docente como estrategia para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 4. Tipos de estrategias**

<b>P.3 ¿ Cuáles de las siguientes alternativas piensa usted que utiliza el docente como estrategia para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>1</b>	Estrategia de enseñanza	13	30%
	Estrategia de motivación	10	23%
	Estrategia de integración	21	48%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 10. Tipos de estrategias**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Los padres y madres de familia en un 48% indican que los docentes aplican estrategias de integración con los niños y niñas a través de rondas, dramatizaciones infantiles, participación grupal; el 29% estrategias de enseñanza y el 23% de “motivación”. Es recomendable que el docente aplique todas las estrategias para que el estudiante de Educación Inicial pueda tener un excelente aprendizaje.

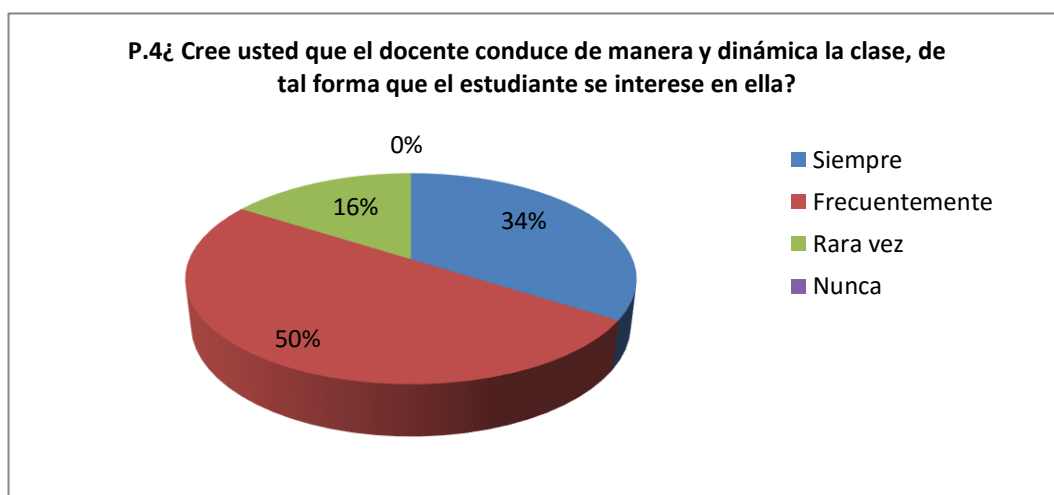
**P.4** ¿Cree usted que el docente conduce de manera amena y dinámica la clase, de tal forma, que el estudiante se interese en ella?

**Tabla N° 5. Interés por la clase**

<b>P.4 ¿ Cree usted que el docente conduce de manera amena y dinámica la clase, de tal forma, que el estudiante se interese en ella?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>4</b>	Siempre	15	34%
	Frecuentemente	22	50%
	Rara vez	7	16%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 11. Interés por la clase**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 50% de los padres y madres de familia indica que los docentes “frecuentemente” llevan de una forma amena y dinámica las clases, el 34% “siempre” utiliza dinámicas y rondas para la participación activas de los niños/as, y el 16% rara vez.

P.5 ¿Piensa usted que los maestros utilizan los materiales necesarios para la enseñanza de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 6. Utilización de materiales adecuados**

P.5 ¿ Piensa usted que los maestros utilizan los materiales necesarios para la enseñanza de Lengua y Literatura?			
ÍTEM	VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Siempre	10	23%
	Frecuentemente	25	57%
	Rara vez	9	20%
	Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 12. Utilización de materiales adecuados**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** Los padres y madres de familia, en un 57% expusieron que los docentes, “frecuentemente”, utilizan los materiales y recursos necesarios para el aprendizaje del área de Lengua y Literatura, el 23% “siempre” lo utiliza y el 20% “rara vez” lo aplica.

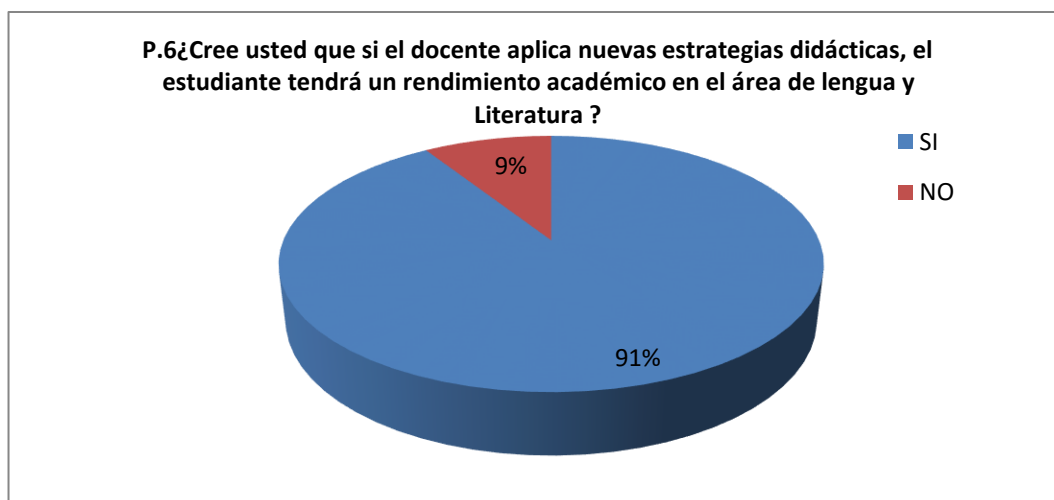
**P.6** ¿Cree usted que si el docente aplica nuevas estrategias didácticas, el estudiante tendrá un mejor rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 7. Aplicación de estrategias**

<b>P.6 ¿ Cree usted que si el docente aplica nuevas estrategias didácticas, el estudiante tendrá un mejor rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>6</b>	Si	40	91%
	No	4	9%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 13. Aplicación de estrategias**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 91% de los padres y madres de familia considera necesario que los maestros apliquen nuevas estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje del área de Lengua y Literatura para que tengan un mejor rendimiento académico; y tan solo el 9% no está de acuerdo en que se ejecute la propuesta.



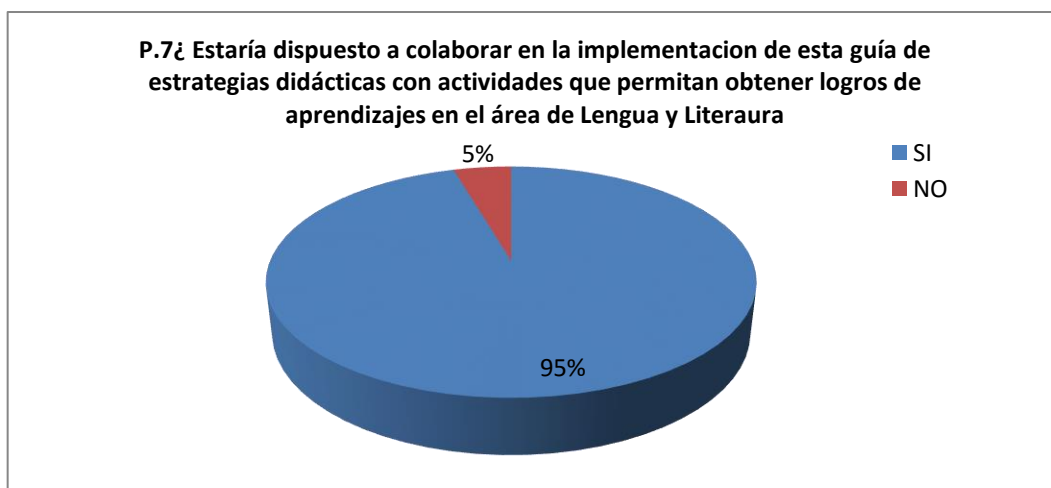
P.7 ¿Estaría dispuesto a colaborar en la implementación de esta guía de estrategias didácticas con actividades que permitan obtener logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?

**Tabla N° 8. Implementación de una guía de estrategias**

<b>P.7 ¿Estaría dispuesto a colaborar en la implementación de esta guía de estrategias didácticas con actividades que permitan obtener logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?</b>			
<b>ÍTEM</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>7</b>	Si	42	95%
	No	2	5%
<b>TOTAL</b>		<b>44</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Gráfico N° 14. Implementación de una guía de estrategias**



**Fuente:** Padres y madres de familia de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”  
**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.

**Análisis** El 95% de los padres y madres de familia indica que estarían dispuestos a colaborar en la implementación de la guía de estrategias didácticas, y el 5% no está de acuerdo de la implementación.

### 3.9.3 Conclusiones

- El área de Lengua y Literatura, es una de las principales asignaturas en la que el docente debe hacer mucho énfasis para su enseñanza, utilizando las herramientas y recursos necesarios para la formación del niño y la niña; ya que esta área permite desarrollar las habilidades lingüísticas.
- Los docentes en su mayoría no conocen de las estrategias didácticas, tienen poco conocimiento, por lo que es una desventaja para lograr obtener los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Los padres y madres de familia consideran que el docente debe aplicar nuevas metodologías de estudio, solo se basan en las planificaciones diarias de tipo monótonas, es decir que emplean la metodología de siempre, por lo que exponen que es necesario que se implemente una guía de estrategias didáctica.
- Los docentes coincidieron que, si se aplica la guía de estrategias didácticas, los niños y las niñas tendrán un mejor aprendizaje, su utilización permite que los niños/as sean participativos, autónomos con capacidad para desarrollar las habilidad lingüística de hablar correctamente.

### **3.9.4 Recomendaciones**

- En la Institución Educativa se deben practicar estrategias innovadoras en el desarrollo de la clase como herramienta principal de juego, el cual debe estar incluido en las planificaciones didácticas diarias que se imparten a los niños y niñas.
- Los docentes deben capacitarse constantemente para tener conocimiento acerca de las nuevas, estrategias, técnicas o métodos que se pueden emplear para obtener logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Los padres y madres de familia deben involucrarse en el desarrollo de cada una de las actividades que realice el niño o la niña, de tal manera que conozcan el progreso de formación de su representado.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas en la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, donde los beneficiados son los niños y niñas de Educación Inicial, además sirve como ejemplo para los docentes.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1 Tema**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 “RAFAEL MORÁN VALVERDE”, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2015-2016.

#### **4.1.1 Establecimiento Educativo**

Escuela de Educación Básica N° 21 “Rafael Morán Valverde”, Comunidad de Jambelí, cantón Santa Elena.

#### **4.1.2 Beneficiarios**

Niños y niñas Educación de Inicial

#### **4.1.3 Ubicación**

Comunidad de Jambelí, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.

#### **4.1.4 Tiempo estimado para su ejecución**

El proyecto de investigación se lo ejecutará en el periodo lectivo 2015-2016.

## **4.2 Antecedentes de la propuesta**

En la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, en las aulas de Educación Inicial existen problemas de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, los niños y niñas no pueden pronunciar, correctamente, las palabras lo que ocasiona que se sientan inseguros al querer pronunciarlas, una de las se atribuye ser la no independencia de los niños/as por parte de los padres y madres, otra de las razones que el estudiante sea inquieto, travieso y no ponga atención a lo que la docente está explicando en la clase.

Otros de los factores inciden en que los docentes tienen desconocimiento acerca de las estrategias y nuevas actividades que se pueden realizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, o no utilizan los recursos y materiales adecuados para la enseñanza.

La metodología docente, factor principal para el desarrollo académico en las y los estudiantes del área de Lengua y Literatura, el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación, de no ser así los niños y niñas caen en un déficit de desarrollo de las micro y macro destrezas lingüísticas.

En ese sentido, los textos oficiales del área de Lengua y Literatura deben estar diseñados para lograr un avance cognitivo no repetitivo, porque el aprendizaje implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado lo que se

tenía, previamente, y que no era la adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia, cabe recalcar que para aprender se necesitan tres factores fundamentales: observar, estudiar y practicar. En la propuesta se diseñará una guía de estrategias didácticas que permita a los niños y niñas de Educación Inicial, tener una mayor participación e integración y desarrollar cada una de las habilidades lingüísticas.

#### **4.2 Justificación**

El objetivo principal del trabajo de investigación es la implementación de una guía de estrategias didácticas para la obtención de logros en el área de Lengua y Literatura donde los beneficiados serán los niños y niñas de Educación Inicial de la Escuela “Rafael Morán Valverde”, es un instrumento útil para que los docentes puedan emplear e incluir en el plan de clases.

Es importante mencionar, que los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia, por tal razón, los niños/as deben verlos, manejarlos y utilizarlos, constantemente, desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación y concentración, de eso, también, depende que el niño/a tengan un mejor rendimiento académico.

El niño/a aprende los hábitos, costumbres de su entorno familiar y tiende a repetir aquellas actividades que, comúnmente, aprecia día a día. Esta labor se puede reforzar en la escuela aunque los docentes se encargan de asignar tareas más

concretas para que desarrollen el lenguaje, esto se convierten una obligación, limitando al niño /a y causando su desinterés en repetir las tareas que no ayudan a ser motivadas para su aprendizaje. Por estas razones, con esta investigación se pretende plantear estrategias didácticas para optimizar los logros de aprendizaje en Educación Inicial.

El objetivo es potenciar la Inteligencia Lingüística, lo que abre un abanico de posibilidades para que desde su inicio de la etapa escolar el maestro empiece a perfilarse de una manera más humana, inmerso en la existencia de una interacción dialógica docente-estudiante, en medio de una comunicación permanente y de un clima rodeado de afecto en el entorno educativo.

#### **4.4 Objetivos**

##### **4.1.1 Objetivo General**

Aplicar una guía de estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los niños y niñas de Educación Inicial de la Escuela Rafael Morán Valverde, comunidad de Jambelí, cantón y provincia de Santa Elena.

#### **4.4.2 Objetivos específicos**

- Implementar el uso de estrategias didácticas para la obtención de los logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Desarrollar estrategias didácticas que contribuyan a mejorar el logro de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Socializar la guía de estrategias didácticas a los docentes de Educación inicial de la Escuela “Rafael Morán Valverde”.

#### **4.5 Fundamentaciones**

##### **4.5.1 Fundamentación Psicológica**

Según, Ferreiro (2010), señala “A pesar de que el niño/a es único y su proceso de desarrollo no puede estudiarse aislado del contexto familiar y social que le es propio, hay aspectos de la infancia que son comunes a todos los pequeños seres humanos que viven o han vivido a lo largo de nuestra historia, (pág.15)

Lo que indica esta autora es que el niño/a es un ser único que está en la posibilidad de desarrollar cada una de las destrezas que le corresponden como son las motrices, físicas e intelectual que abarca el área de Lengua y Literatura, el aprendizaje de estas áreas se logra realizando actividades que permitan al niño/a interactuar con otros compañeros.



#### **4.5.2 Fundamentación Pedagógica**

La investigación se fundamenta en la teoría de Gardner, el cual hace hincapié a la inteligencia Lingüístico verbal, señalando “La inteligencia como una habilidad para resolver problemas que uno se encuentra en la vida, real; la habilidad para hacer algo o para ofrecer un servicio que es valorado en la cultura de uno. (pág.40).

Lo que indica este autor que todo ser humano está en la capacidad para resolver problemas, porque el individuo puede desarrollar diferentes destrezas y habilidades; es necesario a aprender y aplicar los conocimientos construidos, no solamente a incorporar y repetir informaciones, es por eso, que se trata de dar énfasis a la aplicación de las inteligencias.

**La inteligencia Lingüístico verbal:** se manifiesta en la habilidad para manipular palabras para una variedad de propósitos: debate, persuasión, contar historias, poesías, prosa e instrucción. Las habilidades auditivas de estas personas tienden a estar, altamente, desarrolladas y pueden aprender mejor cuando hablan, escuchan, leen o escriben.

Se vincula con la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra. Es el tipo de capacidad que puede observarse más claramente en poetas y escritores, periodistas y oradores, estas personas presentan por lo regular las siguientes características.

Los niños/as, altamente, dotados en habilidad lingüística tienen un sentido auditivo muy desarrollado y disfrutan el juego con los sonidos del lenguaje. A menudo piensan en palabras y están embarcados en la lectura de un libro, o en escribir cuentos o poemas. Incluso si no disfrutan de la lectura y la escritura, a veces, son excelentes narradores.

Los niños/as muy dotados en esta categoría aprenden bien, relacionándose y colaborando con otros. Necesitan aprender mediante la interacción dinámica con otras personas que tengan la oportunidad de enseñarles a otros niños/as a través de juegos que puedan compartir con sus amigos. Permítales participar en actividades comunitarias, en clubes, comités, programas extracurriculares y organizaciones voluntarias.

Crear un clima agradable, distendido, respetuoso, genera confianza y seguridad en las relaciones. Quien se siente amado, aceptado, afirmado, es capaz de amar y aceptar a los demás.

#### 4.6 Metodología-Plan de acción

**Cuadro N° 3. Metodología – Plan de acción**

OBJETIVOS	RECURSOS	MATERIALES	RESPONSABLE
Lograr un buen aprendizaje en la expresión oral de los niños/as a través de la exposición de las rimas,	Humanos	Traje de la mujer maravilla Una silla Una frutilla Una hoja con las rimas	Docentes de Educación Inicial.  Egresada Leticia Tomala.
Lograr un buen aprendizaje en la expresión oral de los niños/as a través de la exposición de las rimas.	Económicos		
	Materiales	Lámina del cuento Rapunzel Hoja de trabajo Lápices de colores	
	Pedagógicos.		
Identificar las características de los objetos mediante la descripción		Carros de juguetes	
Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión del significado del trabalenguas		Cartel de trabalenguas	
Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión del significado del trabalenguas		Cartel de adivinanza Sillas	
Mejorar la pronunciación, a través de retahíla, para desarrollar su lenguaje		Cartel de Retahíla Silla Cuerda	
Memorizar el poema por medio de la repetición de versos, por versos para expresarlo emotivamente		Cartel de poema Silla	
Escuchar la fábula mediante lámina que representan el texto literario		Cartel de la fábula hoja de trabajo lápices de colores	
Escuchar la fábula mediante lámina que representan el texto literario		Cartel de la fábula hoja de trabajo lápices de colores	
Lograr un buen aprendizaje en la expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión progresiva del significado del amorfino		Carteles con amorfinos	
Interpretar el cuento la vaca del Rey mediante lámina que representa el texto literario		Lámina del cuento de la vaca del rey	

**Elaborada por:** Leticia Tomalá Gonzabay.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACUTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS  
DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE  
LENGUA Y LITERATURA.**



**Autora: Leticia Tomalá Gonzabay**

**Tutora: MSc. Mónica Tomalá Chavarría.**

**Santa Elena – Santa Elena- Ecuador**

**2015-2016**

**ÍNDICE**

CONTENIDO	Págs.
Portada	60
Índice	61
Presentacion de la guía	62
Estrategia N°1. Rima Superheroína	63
Estrategia N°2. Cuento Rapunzel	64
Estrategia N°3. Descripción	65
Estrategia N°4. Trabalenguas	66
Estrategia N°5. Adivinanzas	67
Estrategia N°6. Retahílas	68
Estrategia N°7. Poema	69
Estrategia N°8. Fábula	70
Estrategia N°9. Amorfino	71
Estrategia N°10. Cuento de nunca acabar	72



## **PRESENTACIÓN DE LA GUÍA**

La presente guía estrategias didácticas para la obtención de logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, ya que es un material de apoyo para los docentes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”, comunidad de Jambeli.

Los beneficiados son los niños y niñas de Educación Inicial, se especifican objetivos, procedimiento para la ejecución de cada una de las actividades.

La estructura de la guía cuenta con, motivación de la actividad, objetivo recursos, tiempo d la evaluación de la actividad final por parte del docente hacia al estudiante

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

**ESTRATEGIA N°1. RIMA SUPERHEROINA**



**OBJETIVO.** Logar un buen aprendizaje en la expresión oral de los niños/as a través de la exposición oral de las rimas.

**MOTIVACIÓN:**

La mujer maravilla  
Se subió a una silla  
Busco una frutilla  
Sobre la parrilla.  
¡Ay!....tuvo cosquillas  
Y se cayó, ¡pobrecilla!  
Y.....!Pobrecilla!

**(Rubín Silvia y Staszwesky Luisa, Proyectos integradores, Edición 2009)**

**APLICACIÓN:**

1. La profesora saluda a los niños/as y da a conocer que hoy se divertirán pronunciando rimas.
2. Les indican que la rima se trata de la Mujer Maravilla.
3. Pregunta a los niños si conocen a este personaje.
4. los niños/as responden, unos que sí y otros que no.
5. La profesora los anima a que representen a la superheroína.
6. Los niños/as muy gustosos, participarán de la representación.
7. Una niña será la mujer maravilla y ella representará lo que indica la rima (sin lastimarse, por supuesto)
8. Luego de esto, la profesora los invita a que junto a ella, repitan el contenido de la rima.
9. Los niños lo hacen, muy divertidos, junto a la profesora.
10. al Final, la docente les indica donde está la rima en el texto seleccionado.

**RECURSOS:**

Traje de la mujer maravilla  
Una silla  
Una frutilla  
Una hoja con las rimas

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** La docente pide que de manera individual, los niños/as repitan la rima

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.

### ESTRATEGIA No 2 CUENTO RAPUNZEL



**OBJETIVO.** Logar un buen aprendizaje en la expresión oral de los niños/as a través de la exposición oral de las rimas.

#### **MOTIVACIÓN:** CUENTO

#### **RAPUNZEL**

Había una vez una pareja que desde hacía mucho tiempo deseaba tener hijos. Aunque la espera fue larga, por fin, sus sueños se hicieron realidad. La futura madre miraba por la ventana las lechugas del huerto vecino. Se le hacía agua la boca nada más de pensar lo maravilloso que sería poder comerse una de esas lechugas.

#### **APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños y da a conocer que hoy interpretarán un cuento
2. La docente muestra el cuento de Rapunzel
3. Luego pregunta a los niños/as si han escuchado el cuento de Rapunzel.
4. Los niños/as responderán, unos que sí y otros que no.
5. La docente los anima a que ellos interpreten el cuento.
6. Los niños/as muy gustosos, interpretarán con sus propias palabras.
7. Al Final, la docente le entrega una hoja donde ellos dibujarán lo que observarón del cuento Rapunzel.

#### **RECURSOS:**

Lámina del cuento Rapunzel  
Hoja de trabajo  
Lápices de colores

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños/as interpretan el cuento de Rapunzel



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS  
DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

**ESTRATEGIA No 3 DESCRIPCIÓN**



**OBJETIVO.** Identificar las características de los objetos mediante la descripción.

**MOTIVACIÓN:**

**DESCRIPCIÓN DE LOS AUTOMÓVIL**

automóvil rojo grande  
Automóvil azul pequeño

**APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños/as y da a conocer que hoy vamos a describir los automóviles.
2. La docente muestra los automóviles de colores, tamaño, modelo.
3. La docente Pregunta:  
¿De qué color es cada uno?  
¿De qué está fabricado?  
¿Qué tamaño son?
- 4.- Los niños/as responderán, unos los colores y otros los tamaño y modelo.
- 5.-La docente anima a que los niños participen a representar como automóviles.
- 6.- Los niños/as muy gustosos participarán de la representación.
- 7.- Un niño/a será el automóvil rojo y otro niño/a será el azul.
- 8.- Los niños as representarán lo que indica la descripción de los automóviles.
- 9.-Luego la docente invita a los niños/as que respondan describiendo los automóviles.
- 10.- Al final la docente les pregunta de qué color, tamaño, modelo son los automóviles presentados.

**RECURSOS:**

Carros de juguetes

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños identifican las características de los objetos.

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS  
DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

**ESTRATEGIA No 4 EL TRABALENGUAS**



**OBJETIVO.** Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión del significado del trabalenguas.

**MOTIVACIÓN:**

**TRABALENGUAS**

Corro corro, mientras río y río.  
Salto, salto, mientras canto y canto  
Si corro río, salto y canto,  
También canto, salto, río y corro.

**APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños/as y da a conocer que hoy se divertirán pronunciando un trabalenguas.
2. La docente muestra el trabalenguas en un cartel y pronuncia renglón por renglón.
3. Los niños/as pronunciarán el trabalenguas junto con la maestra.
4. Luego, la docente invita a cada niño/a que pronuncie el trabalenguas.
5. Los niños/as muy divertidos pronunciarán el trabalenguas .

**RECURSOS:**

Cartel de trabalenguas

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** La docente pide de manera individual que pronuncien el trabalenguas

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

### **ESTRATEGIA No 5 LA ADIVINANZA**



**OBJETIVO:** Lograr un buen aprendizaje en la expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de la adivinanza.

#### **MOTIVACIÓN:**

##### **DIVINANZA**

¿Quién conoce un animal  
qué tiene cuatro patas, bigotes,  
que es muy suave, que bebe leche  
y dice (Miau, Miau)  
(EL GATO)

#### **APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños/as e invita a sentarse en semicírculo.
2. La docente muestra la adivinanza en un cartel.
3. Luego propone jugar a los niños/as a la adivinanza describiendo el animal, para que ellos descubran de qué animal se trata.
4. Los niños/as responderán, con su propia imaginación de qué animal se trata.
5. Luego, la docente pide a los niños/as que participen de la adivinanza.
6. Los niños/as muy divertidos adivinan el personaje de la adivinanza.

#### **RECURSOS:**

Cartel de adivinanza  
Sillas

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños por individual adivinan de que animal se trata.

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS  
DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

**ESTRATEGIA No 6 RETAHILA**



**OBJETIVO:** Mejorar la pronunciación, a través de retahíla, para desarrollar su lenguaje.

**MOTIVACIÓN:**

**RETAHILA**

Bate, bate, chocolate,  
con harina y con tomate.

**APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños/as e invita a sentarse en semicírculo
2. La docente muestra la retahíla en un cartel y pronuncia reglón por reglón.
3. Los niños/as pronunciarán la retahíla junto con la maestra.
4. Luego la docente invita a cada niño/a que pase a decir la retahíla.
5. Los niños/as muy divertido repetirán la retahíla
6. Luego propone jugar a los niños/as saltando con una cuerda, e ir diciendo la retahíla aprendida.
7. Los niños/as muy divertidos jugarán a la cuerda..

**RECURSOS:**

Cartel de retahíla  
Sillas

Cuerda

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños/as Escuchan y memoriza la retahíla.

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS  
DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

**ESTRATEGIA No 7 POEMA**



**OBJETIVO:** Memorizar el poema por medio de la repetición de versos, por versos para expresarlo emotivamente.

**MOTIVACIÓN:**

POEMA  
MI CASA  
vivo en una casa  
muy alta, muy alta,  
con un tejado  
y paredes blancas.  
tiene ventanas y puertas,  
y un gran comedor  
y un cuarto precioso  
donde duermo yo.

**APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños e invita a sentarse en semicírculo.
2. La docente presenta el poema en un cartel.
3. Luego la docente invita a escuchar la lectura del poema.
4. La docente Pronunciará verso, por verso el poema.
5. Luego motiva a los niños/as que repitan el poema.
6. los niños/as repetirán el poema hasta aprenderlo.
7. Los niños/as muy divertidos proclaman el poema aprendido

**RECURSOS:**

Cartel del poema  
Sillas

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Memorizan el poema con expresividad y mímica.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.

### ESTRATEGIA N 8 FÁBULA



**OBJETIVO:** Escuchar la fábula mediante lámina que representan el texto literario.

#### MOTIVACIÓN:

EL GATO Y EL RATÓN (Fábula)

¡Oh que lindo y apuesto eres, dijo Micifuz, un gato muy gatuno a un ratón. Ven conmigo, pequeño ven.

No vayas- le aconsejo su madre, tú no conoce ese gato bribón.

¿Voy mamá?

No vayas hijo. Sé obedece ten cuidado.

Te daré bizcocho y muchas cosas más, continuó el felino. Déjame ir, mamá, suplicó el ratoncito.

Te repito, tontuelo, que no vayas.

Nada me hará, mamá. Quiero probar un pedacito. Y sin qué su madre pudiera retenerlo, salió el ratoncito de su agujero. Después de un rato se oyeron unos gritos: ¡Socorro, mamá socorro!!Me estrangula el gato!

#### APLICACIÓN:

1. La docente saluda a los niños y da a conocer que hoy escucharán una fábula “El gato y el ratón
2. La docente muestra la fábula en un cartel.
3. Luego pregunta a los niños si han escuchado la fábula “El gato y el ratón.
4. los niños/as responderán, unos que sí y otros que no.
5. La docente los anima a que ellos observen el cartel y escuchen lo que va relatando de la fábula.
6. Los niños/as muy atentos, escucharán lo que la docente relata.
7. Al Final, la docente le entregará una hoja donde ellos dibujarán lo que observaron de la fábula.

**RECURSOS:**

Cartel de la fábula  
Hoja  
Lápiz de colores

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños/as dibujarán lo observado de la fábula.

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.**

### **ESTRATEGIA No 9 AMORFINO**



**OBJETIVO:** Lograr un buen aprendizaje en la expresión oral a través del manejo del vocabulario y la comprensión progresiva del significado del amorfino.

#### **MOTIVACIÓN:**

##### **AMORFINO**

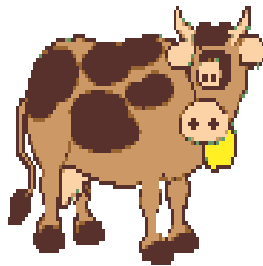
Allá arriba en ese cerro  
tengo un pozo de agua clara  
donde se baña mi negra  
con vino y agua rosada.

#### **APLICACIÓN:**

1. La profesora saluda a los niños/as y da a conocer que hoy se divertirán proclamando amorfino.
2. Les indican que son los amorfinos.
3. Pregunta a los niños/as si han escuchado que son los amorfinos.
4. los niños/as responden, unos que sí y otros que no.
5. La profesora invita a escuchar el amorfino.
6. Luego los anima a que participen proclamando el amorfino
6. Los niños/as muy gustosos, participarán del amorfino.
7. Una niña será la que escucha el amorfino y un niño/a expresará lo que indica el amorfino
8. Luego de esto, la profesora los invita a que junto a ella, repitan el contenido del amorfino.
9. Los niños/as lo hacen, muy divertidos, junto a la profesora.

**RECURSOS:**

Carteles con amorfinos.

**TIEMPO:** 30 minutos**EVALUACIÓN:** Los niños/as interpretan los amorfinos.**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.****ESTRATEGIA No 10 CUENTO DE NUNCA ACABAR****OBJETIVO:** Interpretar el cuento LA VACA DEL REY mediante lámina que representa el texto literario.**MOTIVACIÓN:**

CUENTO DE NUNCA ACABAR  
LA VACA DEL REY

Este era un rey que tenía una cabeza  
y la cabeza era de la vaca  
y la vaca era del rey.

La cabeza de esta vaca  
tenía dos cachos  
y estos cachos eran de la cabeza de la vaca  
y la vaca era del rey.

Y esta cabeza tenía dos ojos,  
y estos dos ojos eran de la cabeza de la vaca  
y la vaca era del rey.

**APLICACIÓN:**

1. La docente saluda a los niños y da a conocer que hoy interpretarán un cuento
2. La docente muestra el cuento de la vaca del rey.
3. Luego pregunta a los niños/as si han escuchado el cuento el cuento del rey.
4. Los niños/as responderán, unos que sí y otros que no.
5. La docente los anima a que ellos repitan el cuento renglón por renglón.
6. Los niños/as muy gustosos, repetirán el cuento.



Al Final, la docente le entrega una hoja donde ellos dibujarán lo que observaron del cuento la vaca del rey.

**RECURSOS:**

Lámina del cuento de la vaca del rey

**TIEMPO:** 30 minutos

**EVALUACIÓN:** Los niños/as interpretan el cuento de la vaca del rey

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

#### **5.1. Recursos**

##### **5.1.1. Institucionales**

Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”. Comunidad de Jambelí, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, Período Lectivo 2015-2016.

##### **5.1.2. Humanos:**

- Directivos
- Docentes
- Estudiantes
- Padres y madres de Familia
- Tutor
- Tesista

##### **5.1.3. Materiales**

- Recurso humano
- Papelería

##### **5.1.4. Económicos**

Aporte Personal de la Autora de Tesis

## 5.2. Recursos Económicos

**Cuadro N° 5. Recursos económicos**

<b>RECURSOS HUMANOS</b>			
<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>
1	Digitador	\$ 80.00	\$ 80.00
1	Fotógrafo	\$ 15.00	\$ 15.00
<b>SUBTOTAL</b>			<b>\$ 95.00</b>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>			
<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>
5	Resmas de hojas A4	\$ 4,00	\$ 20,00
4 meses	Internet	\$ 40.00 por mes	\$ 160.00
4 meses	Movilización	\$ 35.00 por mes	\$ 140.00
4 meses	Telefonía	\$ 20.00 por mes	\$ 80.00
1	Suministros de Oficina	\$ 200.00	\$ 200.00
<b>SUBTOTAL</b>			<b>\$ 600,00</b>
<b>DESCRIPCIÓN RECURSOS</b>			<b>TOTAL</b>
<b>RECURSOS HUMANOS</b>			<b>\$ 95.00</b>
<b>RECUROS MATERIALES</b>			<b>\$ 600,00</b>
<b>TOTAL GASTOS</b>			<b>\$ 695,00</b>
<b>IMPREVISTO (10%)</b>			<b>69,00</b>
<b>TOTAL GASTOS</b>			<b>764,00</b>

Elaborado por: Leticia Tomalá Gonzabay



## 5.4 Bibliografía

Aguaded, M (2010). La participación de la familia en el desarrollo del lenguaje y en el aprendizaje escolar. *Revista de Educación*, 2: 313-316. Universidad de Huelva, España.

Álvarez (2010). *Estimulación Temprana*. 7ma ed. Manifestación del lenguaje verbal y no verbal. Bogotá: Ecoe Ediciones.

Artís (2010). *Estrategias didácticas para la enseñanza*. Editorial INICE. Honduras, primera Edición.

Arnaiz, P. (2010). *La lectura y escritura en la educación infantil*. Málaga, Aljibe.

Asamblea Nacional del Ecuador, *Constitución de la República del Ecuador*, Artículo, 26 y 27.

Becerra, R, Calderón (2009). *Función Estética de la Literatura Infantil*. Universidad de los Andes.

Beltrán, I e Ibañez, A (2011). *La importancia de leer en los niños*. Buenos Aires: Lectura y Vida.

Bracho (2009). La Lectura estética en el Nivel Inicial. Estrategias para el aprendizaje de la Lengua escrita. Universidad de los Andes.

Cassany Daniel (2009) en su libro, Enseñar lengua, Barcelona, Editorial Grao. pág.84,

Currículo de educación Inicial (2010) Eta de desarrollo en edad temprana.

Días y Hernández (2009). Estrategias didácticas pág.115.

García, Ernesto (2010). Área de Lengua y Literatura. Pearson Education, España. pág.9

**Larraurri (2009).** El aprendizaje del área de Lengua y Literatura. Barcelona, Editorial Paidós.

Marques Graells, (2009). Aprendizaje del área Lengua y Literatura. Editorial Alfa -omega, España.

Ministerio de Educación del Ecuador (2010), Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Inicial, Editorial Don Bosco, Quito.

Flores (2006), Pedagogía de la Educación. pág.258

Herrera (2009). Estrategias de aprendizaje. Editorial Páios, Venezuela.

Klinger y Villao, citando a Vygotsky (2010). Editorial Trillas.

Osoro, J.M (2010). Escenarios para el análisis y la construcción de un modelo de Educación Infantil.Revista Iberoamericana de Educación Infancia y Escuela.

Sanz y Rodríguez (2000). Fundamentación psicológica. Buenos Aires Editorial Kapeluz pág.37

Sabino Carlos (2010). Metodología de la Investigación. Tipos de investigaciones. Pág.108.

### **BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL UPSE**

[http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac\\_css/index.php?lvl=notice\\_display&id=369](http://bibliotecas.upse.edu.ec/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=369)

# ANEXOS





**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL  
UPSE - MATRIZ**

**ENCUESTA PARA PADRES Y MADRES DE FAMILIA**

**TEMA DE LA ENCUESTA:** Guía de estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje de Lengua y Literatura.

**OBJETIVO:**

- Obtener información sobre la importancia de la utilización de Estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura, mediante la aplicación de instrumentos (encuesta) para potenciar el aprendizaje de las y los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Rafael Morán Valverde”.

**INSTRUCCIONES:** Le solicito contestar con libertad y sinceridad a las siguientes preguntas, en forma anónima, considerando que su respuesta será muy importante en la investigación que se realiza acerca de una Guía de estrategias didácticas.

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. **Lugar:** Escuela de Educación Básica “Rafael Moran Valverde”
2. **Investigadora:** LETICIA MARIBEL TOMALÁ GONZABAY  
**Fecha:** \_\_\_\_\_

**CUESTIONARIO DE PREGUNTAS**

- 4 ¿Conoce usted si los docentes aplican estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje de Lengua y Literatura?

Siempre	
Frecuentemente	
Rara vez	
Nunca	

- 5 ¿Piensa usted que el docente cumple con cada una de las actividades propuestas en su plan de clases?

Siempre	
Frecuentemente	
Rara vez	
Nunca	

- 6 ¿Cuáles de las siguientes alternativas piensa usted que utiliza el docente como estrategia de motivación para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

Trabajos en grupo	
Dinámicas	
Repaso de la clase anterior.	

- 7 ¿Cree usted que el docente lleva de una forma amena y dinámica la clase, de tal forma que el estudiante se interese en ella?

Siempre	
Frecuentemente	
Rara vez	
Nunca	

- 8 ¿Piensa usted que los maestros utilizan los materiales necesarios para la enseñanza de Lengua y Literatura?

Siempre	
Frecuentemente	
Rara vez	
Nunca	

- 9 ¿De las siguientes macro destrezas lingüísticas en cuáles cree que su representado presenta falencias?

Hablar	
Escribir	
Escuchar	
Todas	

- 10 ¿Cree usted si el docente aplica nuevas estrategias didácticas, el estudiante tendrá un mejor rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura?

Si	
No	

Si su respuesta es afirmativa, explique por qué, de igual manera, si su respuesta es negativa, indique por qué.

---

---

---

- 11 ¿Estaría dispuesto a colaborar para la implementación de esta guía didáctica con actividades que permitan obtener logros de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?

Si	
No	

## FOTOS

Encuesta dirigida a docentes de la Escuela de Educación Básica  
Rafael Moran Valverde



Socialización y aplicación de encuesta de la institución.



Encuestas dirigidas a los Padres y madres de familia de Educación Inicial.



Aplicación de la e  
Aplicación de estrategias a estudiante de Educación Inicial



Los Niños y Niñas entonan los trabalenguas.



Ejecución de actividades para logro de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.



**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Memorando nº: UPSE-FCEI-2015-991-M

La Libertad, octubre 14 de 2015

**PARA:** TOMALÁ GONZABAY LETICIA MARIBEL  
EGRESADA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**Asunto:** Modificación en el tema de Trabajo de Titulación

En cumplimiento a la Disposición General Segunda del Reglamento de Trabajo de Titulación y analizada la solicitud presentada en Consejo Académico RCA-028-2014 en sesión ordinaria del 13 de noviembre de 2014, **RESUELVE** aprobar la modificación del tema de trabajo de titulación:

TEMA APROBADO
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA N.- 21 "RAFAEL MORÁN VALVERDE, COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015

Atentamente,

Dra. Nelly Pachiana Rodríguez



**DECANA**

NPR/lq

RECIBIDO

APellidos y Nombres:

Leticia Tomalá G

FECHA: 13/10/2015

HORA: 12:20

FIRMA



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**"RAFAEL MORÁN VALVERDE"**  
Jambelí - Colonche - Santa Elena



Jambelí, 28 de Noviembre del 2014.

OFICIO N. R.M.V-069-2014.

MSC.

**ANA MARIA URIBE VEINTIMILLA**

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA UPSE.**

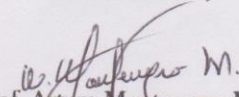
La Libertad.

De mi consideración:

Mediante la presente **CERTIFICO**, que la Srta. **LETICIA MARIBEL TOMALA GONZABAY**, con cedula N. **0922627773**, realizó en el Nivel **INICIAL** de la Escuela de Educación Básica "RAFAEL MORAN VALVERDE", de la comuna Jambelí, Parroquia colonche, Cantón y Provincia de Santa Elena, **EL PROYECTO DE TESIS**, cumpliendo a cabalidad con el horario establecido.

Todo lo expuesto es en honor a la verdad, dejando a criterio de la interesada hacer uso del presente documento.

Atentamente,

  
Prof. Arturo Montenegro Morales

**DIRECTOR**





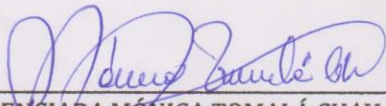
La Libertad, 14 de octubre del 2015

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO  
001-TUTOR MDTCH-2015**

En calidad de tutora del trabajo de titulación denominado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N°21 "RAFAEL MORÁN VALVERDE", COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015", elaborado por el(a) estudiante LETICIA MARIBEL TOMALÁ GONZABAY, egresada de la Carrera de EDUCACION PARVULARIA, de la Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de LICENCIADA en EDUCACIÓN PARVULARIA, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 9 % de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



LICENCIADA MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, MSC  
C.I.: 0906808340  
DOCENTE TUTORA

## CERTIFICADO DE REVISIÓN DE LA REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA

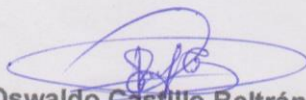
Yo, Magister. Oswaldo Flavio Castillo Beltrán. Certifico: Que he revisado la redacción y ortografía del contenido del proyecto educativo: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA N° 21 "RAFAEL MORÁN VALVERDE", COMUNIDAD JAMBELÍ, CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2014-2015**, elaborado por la egresada. Tomalá Gonzabay Leticia Maribel, previo a la obtención del título de: **LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**.

Para efecto he procedido a leer y analizar de manera profunda el estilo y la forma del contenido del texto:

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes
- La acentuación es precisa
- Se utilizan los signos de puntuación de manera acertada
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción
- Hay concreción y exactitud en las ideas
- No incurre en errores en la utilización de las letras
- La aplicación de la Sinonimia es correcta
- Se maneja con conocimiento y precisión de la morfosintaxis
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto es de fácil comprensión.

Por lo expuesto y en uso de mis derechos como Magíster en Docencia y Gerencia en Educación Superior, recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su tesis previo a la obtención del Título de Licenciada y deja a vuestra consideración el certificado de rigor para los efectos legales correspondientes.

Atentamente,



**Dr. Oswaldo Castillo Beltrán. Mg**  
**Registro SENESCYT 1006-11-733293**  
**Cuarto Nivel**