



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA:

“LAS DINÁMICAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EVANGÉLICA EMANUEL DEL CANTÓN LA LIBERTAD- PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL AÑO 2011- 2012”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA: YANINA LILI GONZÁLEZ CHELE

TUTOR: MSc. LUIS CACERES OCHOA

**LA LIBERTAD – ECUADOR
NOVIEMBRE 2012**



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

“LAS DINÁMICAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EVANGÉLICA EMANUEL DEL CANTÓN LA LIBERTAD – PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL AÑO 2011 - 2012”

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTORA:

YANINA LILI GONZÁLEZ CHELE.

TUTOR:

MSc. Luis Enrique Cáceres Ochoa

La Libertad – Ecuador

NOVIEMBRE 2012

La Libertad, julio del 2012.

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutora del Trabajo de Investigación “Las dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico para los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel ubicada en el cantón la libertad año 2011-2012”, elaborado por la Profesora Yanina González Chele, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del tribunal.

Atentamente

.....
MSc. Luis Enrique Cáceres Ochoa

TUTOR

La Libertad, julio del 2012.

AUTORÍA DE TESIS

Yo, González Chele Yanina Lili con Cédula de Identidad N°. 092708993-8, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica en mi calidad de Autora del Trabajo de Investigación “Las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico para los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel del cantón la Libertad – Provincia de Santa Elena en el año 2011-2012”, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas, reflexiones y dinámicas utilizadas para el proyecto.

Atentamente,

.....
Prof. González Chele Yanina Lili

C.I. 092708993-8

TRIBUNAL DE GRADO

Dra. Nelly Panchana Rodríguez
DECANA DE LA FACULTAD
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS

MSc. Laura Villao Laylel
DIRECTORA DE LA ESCUELA
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MSc. Luis Villota Guevara
DOCENTE DEL ÁREA

MSc. Luis Cáceres Ochoa
DOCENTE TUTOR

Abg. Milton Zambrano Coronado, MSc.
SECRETARIO GENERAL
PROCURADOR

DEDICATORIA

Este trabajo investigativo de Proyecto Educativo está dedicado a mis padres que han sido una guía y me han apoyado moralmente día a día con sus sabios consejos.

A mi hija y a mi esposo porque han sido la fortaleza para poder seguir adelante, especialmente a la universidad ya que con sus tutores, los que forman profesionales capacitados y aptos para enfrentarse a la sociedad con un grado de competitividad.

A todos ellos les entrego el principio del logro de uno de mis objetivos en esta carrera que aún continúa y que espero siempre estén allí dándome valor y apoyo a fin de alcanzar mis metas.

Yanina.

AGRADECIMIENTO

A través del presente trabajo teórico-práctico de Proyecto Educativo quiero destacar mis palabras de agradecimiento por la ayuda y el apoyo de cada una de las personas que de una u otra manera supieron brindar la ayuda necesaria y el respaldo que necesité durante el desarrollo de este trabajo de investigación.

Con respeto y gratitud al Supremo Creador que me iluminó para no desmayar en esta tarea encomendada, a mis padres y a todas las personas que me rodean día a día.

Agradecimiento formal a usted querido tutor que con sus sabias enseñanzas pudo enriquecer mis conocimientos para poder desarrollar este proyecto.

Yanina.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

	Páginas
Portada	
Contraportada	
Aprobación del tutor	iii
Autoría de tesis.....	iv
Tribunal de grado	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento.....	vii
Indice general de contenidos.....	viii
Indice de cuadros.....	xii
Indice de gráficos	xiv
Resumen ejecutivo	xv
Introducción	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.- Tema	3
1.1.- Planteamiento del Problema.	3
1.1.1.- Contextualización	3
1.1.2.- Análisis crítico.....	4
1.1.3.- Prognosis.....	5
1.1.4.- Formulación del Problema.....	5
1.1.5.- Preguntas Directrices	5
1.1.6.- Delimitación del objetivo de investigación.	6
1.2.- Justificación	7
1.3.- Objetivos.....	9
1.3.1.- Objetivo General.....	9
1.3.2.- Objetivos Específicos	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1.- Antecedentes.....	10

2.2.- Fundamentación Filosófica.....	12
2.3.- Fundamentación Psicológica	13
2.4.- Fundamentación Pedagógica	14
2.5.- Fundamentación Legal.....	15
2.5.1. La Constitución Política de la República del Ecuador.....	15
2.5.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural.	17
2.5.2.1.- Código de la Niñez y la Adolescencia.	19
2.6.- Categorías fundamentales.	22
2.6.1.- Dinámica.....	22
2.6.1.1.- Definición	22
2.6.1.2.- Conceptos que abarca dinámica educativa.	23
2.6.1.3 Tipos de dinámicas.....	24
2.6.1.4 Dinámica educativa.....	27
2.6.1.5 Dinámicas aplicadas.....	28
2.7. Dinámica en el proceso enseñanza.....	29
2.7.1. El proceso del pensamiento.....	30
2.7.1.1 Pensamiento crítico:	31
2.7.1.2 Estrategias y técnicas para desarrollar el pensamiento crítico	32
2.7.1.3 Desarrollo del pensamiento a través de la dinámica educativa.....	33
2.7.1.4 Las dinámicas educativas como recurso didáctico.....	34
2.7.1.5 Las dinámicas educativas en los niños en el desarrollo del pensamiento crítico.....	34
2.7.2.-Las dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico en aula de clases	35
2.7.2.1.- Las dinámicas educativas en los niños	35
2.7.2.2.- Las dinámicas educativas en los niños en el aula de clases.....	35
2.7.2.3.- Las dinámicas educativas en el aula de clases desarrollan el pensamiento crítico.....	36
2.8.- Hipótesis	38
2.9.- Señalamiento de las variables	39
2.9.1.- Variable Independiente: Dinámicas educativas.	39
2.9.2.- Variable Dependiente: Desarrollo del pensamiento crítico.	39
CAPÍTULO III	40
MARCO METODOLÓGICO	40
3.1.- Enfoque investigativo:	40

3.2.- Modalidad Básica de la Investigación:	40
3.3.- Nivel de Investigación	41
3.4.- Población y muestra.....	42
3.5.- Operacionalización de variables	46
3.6.- Técnicas e instrumentos de la investigación.....	48
3.6.1.- Técnicas	48
3.6.1.1.- La entrevista.....	48
3.6.1.2.- Encuesta	48
3.6.2.- Instrumentos de la investigación.....	48
3.6.2.1.- Fichas de cotejo de información.....	48
3.6.2.2.- Escalas	49
3.6.2.3.- Cuestionarios	49
3.6.2.4.- Cámara fotográfica	49
3.7.- Plan de recolección de la información.....	49
3.8.- Plan de procesamiento de la información	51
3.9.- Análisis e interpretación de resultados:	52
3.9.1.- Encuesta dirigida a estudiantes	52
3.9.2.- Encuesta dirigida a padres de familia	62
3.9.3.- Encuesta realizada a los docentes:	72
3.10.- Conclusiones y recomendaciones:	82
Conclusiones	82
Recomendaciones.....	83
CAPITULO IV	84
LA PROPUESTA	84
4.1.- Datos informativos:.....	84
4.2.- Antecedentes de la propuesta:.....	84
4.3.- Justificación	85
4.3.1.- Importancia.	85
4.3.2.- Problemática fundamental.	86
4.4.- Objetivos	86
4.4.1.- Objetivo general.....	86
4.4.2.- Objetivos Específicos	86
4.5.- Fundamentación.....	87
4.5.1.- Legal	87

4.5.2.-Pedagógico.....	87
4.5.3.- Psicológico.....	87
4.5.4.-Sociológico	87
4.5.5.-Visión.....	88
4.5.6.-Misión.	88
4.5.7.-Beneficiarios	88
4.5.8.-Impacto social.....	88
4.6.- Metodología plan de acción.....	89
4.6.1.- Cronograma de plan de acción.....	90
4.6.2.- Talleres de capacitación.....	91
4.6.3.- Fundamentación científico – técnica:	93
4.6.3.1.- Metodología, plan de acción:.....	93
4.6.3.2.- La técnica.....	94
4.6.3.3.- Objetivos que se pretenden lograr	94
4.6.3.4.- Características de los integrantes del grupo.....	94
4.6.3.5.- Madurez y experiencia del grupo.....	95
4.6.3.6.-Tamaño del Grupo	95
4.6.3.7.- Ambiente físico.....	96
4.6.3.8.-Tiempo.....	96
4.6.3.9.-Materiales.....	96
4.6.3.10.- Características del entorno externo.....	96
4.6.3.11. Capacidad del conductor	96
4.7.-Administración.....	99
4.8.- Previsión de la evaluación	99
4.9.- Aplicación de dinámicas educativas.	102
CAPÍTULO V	121
MARCO ADMINISTRATIVO	121
Recursos	121
Humanos	121
Materiales.....	121
Presupuesto operativo	122
Cronograma.....	123
Bibliografía	124
Anexos	128

ÍNDICE DE CUADROS

	Páginas.
CUADRO N° 1 Desarrollo del pensamiento crítico	38
CUADRO N° 2 Operacionalización de la variable independiente	46
CUADRO N° 3 Operacionalización de la variable dependiente	46
CUADRO N° 4 Plan de recolección de la información.....	50
CUADRO N° 5 Plan del procesamiento de la información.....	51
CUADRO N° 6 Motivación al estudio	52
CUADRO N° 7 Actividades lúdicas.....	53
CUADRO N° 8 Interés por aprender	54
CUADRO N° 9 Clases dinámicas.....	55
CUADRO N° 10 Dinámica o técnica recreativa.....	56
CUADRO N° 11 Actividades recreativas	57
CUADRO N° 12 Relaciones interpersonales.....	58
CUADRO N° 13 Guía de dinámicas educativas.....	59
CUADRO N° 14 Colaboración de los padres para realizar este tipo de actividad	60
CUADRO N° 15 Las dinámicas educativas y desarrollo integral	61
CUADRO N° 16 Comunicación padres e hijos	62
CUADRO N° 17 Motivación hacia el estudio	63
CUADRO N° 18 Interés por el aprendizaje.....	64
CUADRO N° 19 Uso de técnicas motivadas en el aula	65
CUADRO N° 20 Colaboración de los padres con las educación de sus hijos.....	66
CUADRO N° 21 Los problemas de aprendizaje y falta de dinámicas educativas.....	67
CUADRO N° 22 Las dinámicas educativas y el comportamiento de los niños ..	68
CUADRO N° 23 Dinámicas educativas y la importancia en la educación.....	69
CUADRO N° 24 Desarrollo intelectual de niños/as.....	70
CUADRO N° 25 Colaboración con el docente en las dinámicas educativas que realizan los niños/as	71
CUADRO N° 26 Implementación de dinámicas educativas en el desarrollo motriz	72
CUADRO N° 27 Las diámicas educativas y la personalidad del niño/a	73
CUADRO N° 28 Influencia de las dinámicas en la personalidad del niño/a.....	74

CUADRO N° 29 Docente de educación básica y los conocimientos de las dinámicas educativas.....	75
CUADRO N° 30 Uso o aplicación de las dinámicas educativas	76
CUADRO N° 31 Aplicación de las dinámicas educativas en el aula de clases...	77
CUADRO N° 32 Docentes de Educación Básica y los conocimientos de las dinámicas educativas.....	78
CUADRO N° 33 Aplicación de un diseño con estrategias de dinámicas educativas.....	79
CUADRO N° 34 Aplicación de dinámicas educativas en hora de clase	80
CUADRO N° 35 Desarrollo de destrezas con dinámicas educativas.....	81
CUADRO N° 36 Metodología, plan de acción.....	82
CUADRO N° 37 Cronograma de plan de acción	90
CUADRO N° 38 Talleres de Capacitación #1	91
CUADRO N° 39 Talleres de Capacitación #2.....	92
CUADRO N° 40 Administración	99
CUADRO N° 41 Escala valorativa	100

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Páginas.
Gráfico 1 Motivación al estudio.....	52
Gráfico 2 Actividades lúdicas	50
Gráfico 3 Interés por aprender	54
Gráfico 4 Clases dinámicas.....	55
Gráfico 5 Dinámica o técnica recreativa.....	56
Gráfico 6 Actividades recreativas	57
Gráfico 7 Relaciones interpersonales.....	58
Gráfico 8 Guía de dinámicas educativas.....	59
Gráfico 9 Colaboración de los padres para realizar este tipo de actividad	60
Gráfico 10 Las dinámicas educativas y desarrollo integral	61
Gráfico 11 Comunicación padres e hijos.....	62
Gráfico 12 Motivación hacia el estudio	60
Gráfico 13 Interés por el aprendizaje	64
Gráfico 14 Uso de técnicas motivadas en el aula.....	65
Gráfico 15 Colaboración de los padres con las educación de sus hijos.....	66
Gráfico 16 Los problemas de aprendizaje y falta de dinámicas educativas.....	67
Gráfico 17 Las dinámicas educativas y el comportamiento de los niños	68
Gráfico 18 Dinámicas educativas y la importancia en la educación.....	69
Gráfico 19 Desarrollo intelectual de niños/as	70
Gráfico 20 Colaboración con el docente en las dinámicas educativas que realizan los niños/as.....	71
Gráfico 21 Implementación de dinámicas educativas en el desarrollo motriz.....	72
Gráfico 22 Las dinámicas educativas y la personalidad del niño/a	73
Gráfico 23 Influencia de las dinámicas en la personalidad del niño/a.....	74
Gráfico 24 Docente de educación básica y los conocimientos de las dinámicas educativas.....	75
Gráfico 25 Uso o aplicación de las dinámicas educativas	76
Gráfico 26 Aplicación de las dinámicas educativas en el aula de clases.....	77
Gráfico 27 Docentes de Educación Básica y los conocimientos de las dinámicas educativas.....	78
Gráfico 28 Aplicación de un diseño con estrategias de dinámicas educativas	79
Gráfico 29 Aplicación de dinámicas educativas en hora de clase	80
Gráfico 30 Desarrollo de destrezas con dinámicas educativas	81



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“LAS DINÁMICAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”

Autora: Yanina Lili González Chele

Tutor: MSc. Luis Cáceres Ochoa

RESUMEN EJECUTIVO

En la actualidad, los docentes están utilizando cada vez con menor frecuencia o casi nada actividades, recursos metodológicos que motiven al estudiante a la asimilación de sus conocimientos con una mejor predisposición. Al considerar las dinámicas educativas como un recurso didáctico muy importante para el profesorado ya que ayudan en el desarrollo del pensamiento crítico. Las dinámicas educativas sirven para que la clase sea amena, entendible y captar el tema de la clase con mayor facilidad. Los padres y representantes son una pieza importante, no sólo para el cambio y la dinamización de las nuevas tendencias educativas e integradoras, sino sobre todo para mejorar la situación de los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje, en su formación, autoestima y educación. En la educación en general y en caso de la educación de los niños que presentan desmotivación en el momento de asistir a la escuela, no con entusiasmo sino como obligación se encuentra el gran dilema de los padres y representantes en el proceso educativo de sus hijos, se encuentran situaciones en las cuales los padres de estos niños muestran una total indiferencia ante el hecho educativo o bien una forma de actuar frente a las posibilidades de progreso de sus representados y su proceso de aprendizaje. Este trabajo investigativo pretende analizar las formas de aplicación de las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico para invitar al profesorado de Educación Básica a utilizar las dinámicas educativas como recurso didáctico significativo a la hora de dictar sus clases. En él se habla sobre los efectos de la dinámica educativa en el ser humano, de cómo se puede mejorar la enseñanza, del aprendizaje acelerado en los estudiantes y muchos temas más relacionados con esta problemática, se quiere implementar esta propuesta la cual está dirigida a docentes, padres y representantes de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel de la provincia de Santa Elena.

Dinámica educativa

Guías didácticas

Pensamiento crítico

INTRODUCCIÓN

Las dinámicas educativas son aquellas que llevan a realizar movimientos que finalmente ayudan a tener reflejos y a que los estudiantes logren tener una formación integral el mismo que tiene como fin el desarrollo y perfeccionamiento de todas sus capacidades utilizando como medio fundamental el cuerpo en todas sus posibilidades, se considera que las dinámicas educativas puede ser un recurso metodológico de gran importancia ya que implican muchas y variadas funciones.

En muchos casos pueden existir prejuicios respecto a utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, basados en reconocer dimensiones muy limitadas de sus posibilidades.

Sin embargo se acepta, de forma generalizada, la necesidad de impartir ciertos contenidos asociados a la dinámica, como son los movimientos o los juegos, sonidos con su cuerpo, entre otros.

Es con firmeza que el uso de las dinámicas servirá para romper estereotipos; mejorando la práctica docente; generando más entusiasmo en nuestro alumnado y aportando innovación.

Por tal motivo a través de esta investigación se pretende dar una guía didáctica de las dinámicas educativas para ser utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje debiendo conocer cuál es el desarrollo del pensamiento crítico y en qué áreas son adaptables con ejemplos claros y prácticos.

En la actualidad lo que se busca es optimizar el aprendizaje espontáneo, significativo y divertido la misma que estará orientada en una metodología que aporta a la educación sobre las bases y necesidades de los estudiantes para de esta manera se logre un aprendizaje significativo.

El presente proyecto de investigación está constituido tal como se muestra a continuación:

El Primer Capítulo contiene el planteamiento del problema, la formulación del problema, delimitación del problema, los objetivos y la justificación e importancia de la investigación.

El Segundo Capítulo considera la fundamentación teórica, filosófica, legal, pedagógica, psicológica, la hipótesis y las variables de la investigación.

El Tercer Capítulo comprende el enfoque, modalidad y nivel de la investigación, la población y la muestra, la operacionalización de las variables, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, las técnicas para el procesamiento y análisis e interpretación de resultados, con sus respectivas conclusiones y recomendaciones que son los parámetros para la elaboración de la propuesta que permitirá dar solución a cada una de las necesidades halladas en esta investigación.

El Cuarto Capítulo corresponde a la propuesta con su justificación, objetivos, plan y cronograma de acción, los talleres y el diseño de la guía de dinámicas educativas.

El Quinto Capítulo corresponde al marco administrativo donde se desarrollará los recursos a utilizar, el presupuesto operativo, cronograma, bibliografía, anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.- Tema

“LAS DINÁMICAS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EVANGÉLICA EMANUEL DEL CANTÓN LA LIBERTAD- PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL AÑO 2011-2012”

1.1.- Planteamiento del Problema.

1.1.1.- Contextualización

El Ecuador no es ajeno de esta situación, existe un elevado porcentaje de Instituciones Educativas que el docente dentro del aula de clases no aplica las dinámicas necesarias para que el estudiante pueda entender los diferentes temas de las asignaturas de manera adecuada y donde el niño encuentre motivación educativa del docente, ya que es una parte muy importante en el aprendizaje, favorece la atención a la tarea, que sea independiente, visión positiva de sí mismo, una autoestima alta y por medio de una dinámica el docente llama la atención del estudiante y la clase sería eficaz y entendible.

Ejemplo relevante es la teoría del psicólogo Jean Piaget que se refiere a la **“Enseñanza por el descubrimiento ayudando a que el niño aprenda por sí mismo”**, si el docente facilita los instrumentos necesarios para hacerlo, como la aplicación de dinámicas dentro del aula de clases en las asignaturas en los diferentes temas de cuarto y quinto año básico, entendiéndose que sólo se aprende aquello que se

descubre y al niño se le dificulta captar un tema cuando se trata de memorizar un tema.

En las diferentes Instituciones Educativas los docentes imparten la clase de manera tradicionalista, oponiéndose a aplicar nuevos recursos, metodologías, brindando a los estudiantes cada vez menos oportunidades para desarrollar el pensamiento crítico en las asignaturas ya que muchas de las instituciones educativas no aplican una adecuada motivación, en las cuales se detectan niños desinteresados en asistir a la escuela, por no ser aparentemente productiva ni lucrativa. En este sentido se limita el tiempo destinado a las distintas dinámicas, juegos, generalizándose la idea de que al realizar dinámicas es una pérdida de tiempo.

En la provincia de Santa Elena en la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” ubicada en el Cantón La Libertad profundamente preocupada por la ausencia de dinámicas dentro del aula de clases, produciendo un alto índice de desmotivación que los niños demuestran en la institución, es donde realizaré este trabajo para tratar de buscar soluciones a este grupo de niños para desarrollar el pensamiento crítico en las asignaturas mediante las actividades educativas que se realicen, basándose de dinámicas educativas y los diferentes temas que se les hace complicado a los estudiantes sean captados de mejor manera.

1.1.2.- Análisis crítico.

Las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico, no son más que actividades escolares las mismas que influyen en los siguientes aspectos:

- En la ausencia de impartir una clase motivadora por parte del docente, es un tema muy importante ya que dentro del aula de clases se encuentran niños de distintos comportamientos que captan mejor un tema de aprendizaje en manera de dinámica o juego.

- En cuanto a las limitaciones de las dinámicas, el docente tiene la autoridad ante los estudiantes, la dinámica que se realiza con ellos debe de tener un propósito de enseñanza para que quede en el niño mejor planteado el tema que se le vaya a explicar solo con palabras, pero si observa que el niño está actuando agresivamente o va a salir lastimando a uno de sus compañeros entonces el docente debe actuar y terminar con dicha dinámica de esa manera si existen limitaciones.

1.1.3.- Prognosis

Si no se da solución al problema de esta institución el docente se vería seriamente afectado en el aspecto académico ya que su nivel de rendimiento bajaría y por ende perdería su interés por la educación a consecuencia fundamental de las clases monótonas, lejos de motivar, desmotivan, apartándole a los niños del derecho a la educación.

Por consiguiente será dificultoso el desarrollo integral de los estudiantes puede ser físico, mental, psicológico, lo cual afectará notablemente en la formación de la personalidad de los niños llegando incluso a generar ambientes de tensión, desobediencia, malas conductas e inclusive el no querer asistir a la institución.

1.1.4.- Formulación del Problema

¿Cómo influyen las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico para los estudiantes del cuarto y quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel del cantón La Libertad – Provincia de Santa Elena en el año 2011- 2012?

1.1.5.- Preguntas Directrices

¿En qué situación actual se encuentra el empleo de dinámicas educativas en el proceso de enseñanza?

¿Qué dinámicas fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje?

¿Qué criterios deben considerarse al aplicar las dinámicas educativas para el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Cómo implementar la capacitación y socialización de la propuesta?

1.1.6.- Delimitación del objetivo de investigación.

El estudio se realizará en la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” con el cuarto y el quinto año de educación general básica que cuenta con 90 estudiantes en el año 2011-2012.

- **CAMPO:** Socio Educativo
- **ÁREA:** Enseñanza – Aprendizaje.
- **ASPECTO:** Dinámicas educativas
- **TEMA:** Las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico para los estudiantes de cuarto y quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” del cantón La Libertad - Provincia de Santa Elena en el año 2011 - 2012.
- **PROBLEMA:** ¿Cómo influyen las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico para los estudiantes del cuarto y quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel del cantón La Libertad – Provincia de Santa Elena en el año 2011- 2012?
- **DELIMITACIÓN TEMPORAL:** La investigación se realizará durante el año 2012.
- **DELIMITACIÓN POBLACIONAL:** Docentes, estudiantes y padres de familia del cuarto y quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” ubicada en el barrio Eloy Alfaro, Cantón La Libertad.
- **DELIMITACIÓN ESPACIAL:** Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” del Cantón La Libertad.

- **DELIMITACIÓN CONTEXTUAL:** El objeto de estudio es la influencia que tiene la dinámica educativa en el desarrollo del pensamiento crítico como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del ámbito de los niños/as de 8 a 10 años de edad de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” del Cantón La Libertad.

1.2.- Justificación

La Institución persigue formar niños capaces de sobresalir en la vida desempeñándose en todos los ámbitos con capacidad de desarrollar el pensamiento crítico.

Por medio de la dinámica en grupo, permite al docente enseñar a trabajar a los estudiantes unidos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación, asignar tareas a cada miembro, enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro, seguir las actividades y hacer sugerencias cuando sea necesario, controlar la composición, para evitar situaciones de incompatibilidad, seleccionar el tópico y las tareas para el grupo, obteniendo de la misma un pensamiento crítico y descubrir el tema de la clase.

La dinámica es una de las actividades de mayores posibilidades para generar nuevos modelos de relajación y comunicación no solo entre niños, sino también entre niños y adultos. Los niños mientras juegan ríen con frecuencia donde por naturaleza desarrollan el pensamiento crítico de acuerdo al tema, este a su vez es un elemento o una actividad de liberación, placer y gozo. Dentro de la amplia gama de beneficiarios están los niños y las niñas ya que serán considerados como entes plenamente motivados en las distintas clases, por medio de la aplicación de dinámicas los estudiantes entienden mejor un tema, fomentando el pleno desarrollo de su potencial humano y su capacidad intelectual.

La relación constante del ámbito educativo ha hecho que despierte el interés por investigar, es por ello propongo contribuir en el desarrollo tanto de la institución como el de la comunidad para que muchos docentes, en el momento de impartir sus clases sean motivadoras y entendibles para el estudiante, ya que son niños con

diferentes comportamientos y por medio de una dinámica la clase les parecerá amena y desarrollarán de acuerdo a su pensamiento crítico el tema que se está explicando, para cuando el docente se encuentre con un grupo de niños iguales tenga conocimiento de cómo actuar, impartir una clase de los diferentes temas, utilizando una dinámica, para que al estudiante no se les complique captar el tema o sea aburrido para él, obteniendo un bajo rendimiento académico, mientras que el docente con entusiasmo y dinamismo en explicar un tema de la clase puede mejorar dicho problema.

Dentro de la amplia gama de beneficiarios tenemos los niños y niñas ya que serán considerados como entes plenamente motivados en las distintas clases, se considera que por medio de las dinámicas los estudiantes entienden mejor un tema, desarrollando su pensamiento crítico, comparten con sus compañeros ideas, les ayuda a ser sociables, dinámicos, activos, sin temor o vergüenza el hablar ante un público presente. Fomentando el pleno desarrollo de su potencial humano, y su capacidad intelectual.

En lo personal el interés por investigar ha surgido de la vida diaria ya que he palpado esto con el año básico que tengo a mi cargo en la institución y por los cuatro años ejerciendo la docencia, es por ello que propongo contribuir en el desarrollo tanto de la institución como el de la comunidad para que muchos docentes, en el momento de impartir sus clases sean motivadoras y entendibles para el estudiante ya que son niños con diferentes comportamientos y por medio de las dinámicas la clase les parecerá amena y captarán el tema que se está explicando.

1.3.- Objetivos

1.3.1.- Objetivo General

Analizar la aplicación de dinámicas educativas que los docentes utilizan para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel.

1.3.2.- Objetivos Específicos:

- Diagnosticar la aplicación de las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico en niños de cuarto y quinto año de educación general básica.
- Precisar la importancia del uso de dinámicas dentro del salón de clases para obtener el interés por los diferentes conocimientos en las asignaturas, logrando el desarrollo del pensamiento crítico.
- Demostrar los beneficios del uso de las dinámicas apropiadas en los estudiantes de cuarto y quinto año de educación general básica.
- Implementar un plan de socialización y capacitación de la guía en la formación de dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- Antecedentes:

Autores consideran que el objetivo principal de la educación es formar hombres capaces de hacer cosas nuevas que no repitan simplemente lo que otras generaciones han hecho: hombres que sean creativos, que tengan inventiva y que sean descubridores. El segundo objetivo de la educación es formar mentes capaces de ejercer la crítica, que puedan comprobar por sí mismas lo que se les presenta y no aceptarlo simplemente sin más. (Jean Piaget, 1969)¹

EGGEN Y KAUCHACK (1999)² dice que el pensamiento crítico es el proceso de generación de conclusiones basadas en la evidencia. Este proceso se da en diversas formas, tales como: Confirmación de conclusiones con hechos. Identificación de tendencias, indicios, estereotipos y prototipos. Identificación de supuestos implícitos. Reconocimiento de sobregeneralizaciones y subgeneralizaciones. Identificación de información relevante e irrelevante.

Gracias a la investigación realizada por Roberth. Ennis (1991)³ manifiesta que existen tres dimensiones básicas del pensamiento crítico que tenemos que tener en cuenta para evaluar enunciados como la dimensión lógica, comprende el acto de juzgar las pretendidas relaciones entre los significados de las palabras y los enunciados. La dimensión criterial, tiene en cuenta el conocimiento de los criterios para juzgar enunciados. La dimensión pragmática, que comprende el efecto del propósito latente sobre el juicio y la decisión acerca de si el enunciado es o no suficientemente bueno para lo que se pretende.

¹ Jean Piaget (1969). *Anahi Vargas Fernández* (A. V. Fernández.). Londres: Tagucigalpa Universidad Pedagógica Nacional.

² Eggen Y Kauchack (1999). *Ministerio de educación República del Perú*. Guía para el desarrollo del pensamiento crítico. Perú: Gobierno del Perú

³ Roberth Ennis (1991). *Ministerio de educación República del Perú*. Guía para el desarrollo del pensamiento crítico. Perú: Gobierno del Perú.

La Teoría Triárquica de la Inteligencia de Sternberg (1979)⁴ en la que considera tres tipos básicos de inteligencia humana: la analítica, la práctica y la creativa. Él presenta un enfoque de la inteligencia vista como un conjunto de habilidades para pensar y aprender que se emplean en la solución de problemas académicos y cotidianos.

Las personas aprenden mejor cuando entran en contacto directo con sus propias experiencias y vivencias, es un aprendizaje “haciendo” que reflexiona sobre el mismo “hacer”. Esta modalidad no se limita a la sola exposición de conceptos, sino que a través de la realización de ejercicios, simulaciones o dinámicas con sentido, busca que la persona asimile los principios y los ponga en práctica, desarrollando sus competencias personales y profesionales. Lo anterior ocurre siempre y cuando se tenga un adecuado proceso de reflexión y de voluntad de experimentación por parte de quien aprende. (John Dewey, 1985)⁵.

El hombre es un ser capaz de razonar, por tanto la dinámica compuesta de movimiento incide directamente sobre el ser. La dinámica es alegría. De acuerdo a lo que realice el ser humano desarrolla su pensamiento. Por lo que es posible que utilice la dinámica como fin o como medio para armonizar todas sus dimensiones, tanto físicas como emocionales.

La Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” es una institución educativa con más de 20 años de creación al servicio de la comunidad peninsular y alberga anualmente un aproximado de 350 estudiantes. Se inició únicamente como escuela y años más tarde por la demanda de colegios Evangélicos en el cantón de La Libertad se convirtió en Unidad Educativa. Está ubicado en el barrio Eloy Alfaro. Con el transcurso del tiempo y por ser una de las instituciones que se maneja bajo el cumplimiento estricto de la ley de educación ha sido considerado como una de las instituciones que brinda una buena educación, lo que conjuga con el propósito de la institución que “Es dar a

⁴ Sternberg (1979). *Psicología de la educación* (Margarita Cloquell). Barcelona: Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.

⁵ John Dewey(1985). *Maria Begoña Rodas Carrillo*. Amauta International, LLC(Ed.).Aprendizaje Experiencial. España.

la sociedad estudiantes capaces de razonar y ocupar cualquier cargo que le pueda brindar la vida con una capacidad intelectual”.

Para el desarrollo del presente proyecto estoy consciente de los deberes y derechos de los niños para lo cual me apoyaré en forma continua en el código de la niñez y la adolescencia.

2.2.- Fundamentación Filosófica:

De acuerdo con el modelo pedagógico constructivista basado en la teoría del aprendizaje de Vygotsky, el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que él consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarles actividades que sigan propiciando el avance en su desarrollo.

El desarrollo cultural del niño es muy importante, tomando en cuenta en el plano social como función compartida entre dos o más personas (el niño y el/los otros), los niños/as pueden participar en actividades que son incapaces de realizar individualmente.

Las dinámicas educativas permitirán que el estudiante no sea un simple receptor sino como un proceso activo en la cual esa participación activa resulta indispensable ya que está en una constante interacción con los sujetos que le rodean, adultos, sus compañeros de salón, o de juego en el parque o en la calle. Por eso es que resultan tan importantes las actividades que el niño realiza como las interrelaciones, la comunicación que establece con los otros, en este proceso de apropiación, del desarrollo del pensamiento crítico, como medio esencial para su formación.

“La teoría funcionalista ve a una sociedad como una máquina donde una parte se articula con la otra y produce energía dinámica que hace trabajar y desarrollar el pensamiento, nuevas formas de control social y de cohesión a la sociedad”⁶

Emile Durkheim plantea que las escuelas tienen una función de mantener el orden social, enseñar destrezas cognoscitivas básicas, destrezas superiores de pensamiento, análisis, evaluación y síntesis.

Se trata entonces, tal y como lo manifiesta Emile Durkheim, que todas las instituciones tienen que desarrollar de una u otra manera el pensamiento crítico para que los niños sean capaces de razonar en este caso por medio de las dinámicas educativas, ya que ayudará a entender de mejor manera los diferentes temas educativos.

Esta investigación se sustenta en el paradigma crítico propositivo prospectivo, puesto que se pretende analizar la aplicación de las dinámicas en el momento de impartir los conocimientos de las asignaturas en la institución, tratar de ofrecer alternativas de solución a través de la falta de dinámicas en las instituciones por medio de proyectos que contribuyan a proponer medidas y acciones específicas que garanticen el bienestar de los niños.

La propuesta parte del enfoque epistemológico de totalidad concreta, según el cual, las dinámicas en la clase tienen sentido cuando está relacionada con las diferentes dimensiones de la realidad: social, cultural y con todos los factores que se interrelacionan.

2.3.- Fundamentación Psicológica:

La Psicología dinámica es la ciencia que describe y explica las manifestaciones y las consecuencias de la acción recíproca de las fuerzas mentales en los seres humanos.

⁶ Emile Durkheim (1858). “Teorías en la Sociología de la Educación”.

El punto de vista de la psicología dinámica es de importancia fundamental en el estudio de la conducta humana.⁷

La educación propicia la búsqueda de significado en la propia existencia del individuo. Promueve enfrascarse en el examen de sus propios sentimientos, preocupaciones impulsos y pensamientos en un ambiente de libertad. Favorece el enfoque temático sobre la condición humana; actividades de aprendizaje libre de restricciones racionales abiertas.

A criterio de Fernández T. (2006) “Los fundamentos psicológicos explican la naturaleza del proceso de aprendizaje de cada individuo. La psicología provee la base para entender el proceso de enseñanza aprendizaje. La psicología es el elemento unificador del proceso de aprendizaje, provee la base para la metodología educativa, los materiales y las actividades de enseñanza”⁸

Toda discusión sobre asuntos de la educación debe ser considerada el entorno social, especialmente la relación entre la escuela y la sociedad y su influencia en las decisiones culturales. Las decisiones curriculares tienen lugar en una sociedad con unas necesidades particulares.

2.4.- Fundamentación Pedagógica:

Dentro de este aspecto la acción pedagógica exige que el docente enseñe conceptos y contenidos prácticos, útiles, necesarios, productivos, centrados en la realidad del medio en donde el estudiante se desenvuelva y métodos didácticos con el propósito de buscar en los niños verdaderos cambios de comportamiento positivo y de gran valor, todo esto se conseguirá a través de aplicación de una guía didáctica para docentes.

⁷ Documentos Aerling (2010): “Psicología dinámica”. España”

⁸ Fernández T. (2006) Introducción al Diseño curricular y al Estudio de Necesidades Educ 675

Esta idea implica la vinculación directa de los padres de familia a la comunidad educativa con una participación más activa en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Según Ausubel D. (1999), expone: “el aprendizaje significativo es el que conduce a la reflexión y a la significación de lo aprendido, teniendo la oportunidad de usar este tipo de aprendizaje en la solución de los problemas y como apoyo para una educación integral”.

A criterio del Dr. Macías C. (2000), la define así: “Para lograr un aprendizaje significativo y funcional se necesita reestructurar los procesos didácticos, así como aprender a cambiar la mentalidad y de actitud a maestros, estudiantes y padres de familia”⁹

La teoría de Jean Piaget ha contribuido a la educación con principios valiosos que ayudan al docente a orientar el proceso enseñanza aprendizaje; da pautas generales del desarrollo intelectual del niño, señalando características específicas por cada etapa evolutiva, relacionando el aprendizaje con la maduración, proporcionando mecanismos especiales de estimulación para desarrollar la inteligencia.

2.5.- Fundamentación Legal

El presente trabajo se fundamenta en la Constitución Política de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, y el Código de la Niñez y la Adolescencia.

2.5.1. La Constitución Política de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política

⁹ Dr. Macías C. (2000) Estrategias para la construcción del conocimiento. En: Revista Psicología Actual, N° 4. Centro Psicosocial de Desarrollo Humano.

pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, el medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

2.5.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural.

La recién aprobada Ley Orgánica de Educación Intercultural beneficia de forma unánime a los niños, niñas y adolescentes a tener una educación de calidad, en un ambiente agradable, donde su principal objetivo es garantizar la educación de calidad, equidad y calidez del siglo XXI; condición indispensable para el Buen Vivir y eje estratégico para el progreso nacional de acuerdo a lo dispuesto en el Plan Decenal de Educación 2006-2015 y el Plan Nacional de Desarrollo donde se destaca la igualdad, coherencia, integración social, territorial y el mejoramiento de las capacidades de la ciudadanía.

La integración social en donde recalca la igualdad de género beneficia a la educación. Las relaciones intrafamiliares deben ser permanentes en el proceso enseñanza aprendizaje pues garantiza la convivencia armónica del estudiante y su desenvolvimiento en sus actividades escolares, a través de los valores inculcados y la comunicación efectiva por parte de los padres y docentes. Los padres y docentes deben aprender a tratar a los estudiantes, hay quienes asimilan desde pequeños, sin problemas, los valores que sus padres les muestran con su ejemplo, en cambio a otros se les complica y no asumen los valores, porque son rebeldes o porque los padres no aciertan a transmitirles esos valores. A continuación se menciona los artículos que se relacionan con el proyecto.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

i.- Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y

creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

m.- Educación para la democracia.- Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, nacional, andina, latinoamericana y mundial.

p.- Corresponsabilidad.- La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas, niños y adolescentes y el esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del Estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad, que se orientarán por los principios de esta ley.

w.- Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.

x.- Integralidad.- La integralidad reconoce y promueve la realidad entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones.

jj.- Escuelas saludables y seguras.- El estado garantiza, a través de diversas instancias, que las instituciones educativas son saludables y seguras. En ellas se

garantiza la universalización y calidad de todos los servicios básicos y la atención de salud integral gratuita.

kk.- Convivencia armónica.- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa.

Art. 6.- literales:

b.- Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica.

n.- Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

w.- Garantizar una educación integral que incluya la educación en sexualidad, humanística, científica como legítimo derecho del buen vivir.

2.5.2.1.- Código de la Niñez y la Adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un

ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsables y la conservación de la salud;
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos;

i) El respeto al medio ambiente.

Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes:

3. Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos.
- 5 Participar activamente para mejorar la calidad de la educación.
7. Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y,
8. Denunciar las violaciones a esos derechos, de que tengan conocimiento.

Art. 43.- Derecho a la vida cultural.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural.

En el ejercicio de este derecho pueden acceder a cualquier espectáculo público que haya sido calificado como adecuado para su edad, por la autoridad competente.

Es obligación del Estado y los gobiernos seccionales impulsar actividades culturales, artísticas y deportivas a las cuales tengan acceso los niños, niñas y adolescentes.

Art. 48.- Derecho a la recreación y al descanso.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho.

Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

2.6.- Categorías fundamentales

2.6.1.- Dinámica

2.6.1.1.- Definición

Dinámica procede del griego dynamos, un término que se puede traducir como fuerza o potencia, produce movimientos dirigidos a un fin y del nivel de intensidad de una actividad.

Cuando la palabra dinámica se utiliza como adjetivo y se dice de una persona, hace referencia a su gran energía y actividad.

Existen varios significados del término dinámica como puede tratarse de algo vinculado a la fuerza cuando genera algún tipo de movimiento; de la estructura de fuerzas que se orientan hacia una meta; de la intensidad que puede llegar a alcanzar una actividad o acción; o de la rama de la mecánica que se encarga de los principios que regulan el movimiento de acuerdo a las fuerzas que lo generan.

Son conjunto de actividades que se desarrollan en el seno de un conjunto de individuos con el claro objetivo de entretener o de inculcar valores, entre otros factores.

Entre ellas hay que destacar que existe un amplio número de ellos entre las que destacarían, por ejemplo, las llamadas de presentación. Estas se realizan al comienzo de un curso o de una reunión y persiguen básicamente que los miembros de dichas citas se conozcan de una manera rápida a través de la presentación individual de cada uno, de sus características más importantes, de sus hobbies o de sus gustos.

No obstante, tampoco hay que olvidar que también se suelen utilizar con mucha frecuencia las dinámicas de distensión que se emplean para fomentar la participación

y comunicación, las de cooperación cuyo objetivo es aprender a trabajar en grupo, o las de conocimiento. Estas últimas tienen la misión de conseguir que cada uno de los miembros participantes conozca muy bien a sus compañeros.

2.6.1.2.- Conceptos que abarca dinámica educativa

La dinámica es un conjunto de conocimientos teóricos y de herramientas en forma de técnicas grupales que permiten conocer al grupo, la forma de manejarlo, aumentar su productividad y de afianzar las relaciones internas y aumentar la satisfacción de los que componen el grupo, las dinámicas educativas abarcan los siguientes aspectos:

- **Motivación:** está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo, es resultado que significa movimiento. La motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados.

La noción, además, está asociada a la voluntad y al interés. En otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.

- **Actitudes:** es una forma de respuesta, a alguien o a algo aprendida y relativamente permanente, reacción afectiva positiva o negativa hacia un objeto o proposición abstracto o concreto denotado; se componen de tres elementos: lo que piensa, lo que siente y su tendencia a manifestar los pensamientos y emociones.
- **Aptitudes:** Es una característica que pueden pronosticar diferencias interindividuales entre diversas personas en una situación de aprendizaje futura, se refiere a aquellas capacidades cognitivas, características emocionales y de personalidad que todos los seres humanos reunimos;

inteligencia que tiene una persona y a las habilidades tanto innatas como adquiridas en el proceso de socialización.

Dentro de las aptitudes se encuentra la concentración mental, habilidad musical, habilidad corporal, memoria, destreza manual, coordinación, inventiva, capacidad de análisis, atención, inferencia, razonamiento inductivo, razonamiento deductivo, comprensión verbal, expresión escrita, pensamiento lógico y pensamiento abstracto, entre otros.

2.6.1.3 Tipos de dinámicas:

Existen varios tipos de dinámicas, dependiendo de los objetivos que se pretendan conseguir. También hay que considerar diversas variables antes de organizarlas, por ejemplo, edad de los participantes, número, espacio, conocimiento entre ellos, etc.

Entre los tipos de dinámicas que se pueden realizar se encuentran:

- **Dinámicas de presentación:** sirven para romper barreras entre las personas. Buscan crear un acercamiento basado en la confianza de los participantes. No sólo sirven cuando son grupos en los que la gente no se conoce, sino que también pueden ser útiles para quebrar prejuicios y conocer de otra manera a la gente que uno cree conocer.

Ejemplo:

CESTA DE FRUTAS:

El animador invita a los presentes a sentarse formando un círculo con sillas, el número de sillas debe ser una menos con respecto al número de integrantes; designa a cada uno con el nombre de la fruta. Estos nombres los repite varias veces, asignando a la misma fruta a varias personas.

Enseguida explica la forma de realizar el ejercicio: el animador empieza a relatar una historia (inventada); cada vez que se dice el nombre de un fruta, las personas que han

recibido ese nombre cambian de asiento (el que al iniciar el juego se quedó de pie intenta sentarse), pero si en el relato aparece la palabra "canasta", todos cambian de asiento. La persona que en cada cambio queda de pie se presenta. La dinámica se realiza varias veces, hasta que todos se hayan presentado.

• **Dinámicas de conocimiento de sí mismo:** Permiten a los participantes conocer sus propias características ya sean emocionales, psicológicas, o cognitivas. En algunas ocasiones sirven para darlas a conocer al resto.

Ejemplo:

AUTOBIOGRAFÍA

Objetivo: Promover un mejor conocimiento de sí mismo, en una reflexión sobre su propia realidad hecha por sí mismo y ayudado por los demás.

Tiempo: 60 minutos.

Primer paso: Cada uno escribe en un papel algunos datos de su vida. Lo hace en forma anónima y con letras de imprenta. Lo entrega al coordinador grupal, quien lo leerá al grupo. Los otros deben descubrir quién es y cuestionar lo escrito.

Segundo paso: Trabajo grupal: Según lo dicho por el instructivo, cada uno escribe en un papel algunos datos de su vida, que sean una descripción de su persona.

Tercer paso: Cada papel es entregado al coordinador grupal. Este lee un papel y el grupo debe descubrir de quién es. Así se hace con todas las tarjetas.

Cuarto paso: El grupo cuestiona aspectos de la autobiografía de cada uno.

Quinto paso: Cada grupo da breve cuenta de su trabajo. Todos dialogan acerca del logro del objetivo de la dinámica; utilidad de ella en ésta y en otras ocasiones; ¿Qué aprendimos de la dinámica?

• **Dinámicas de formación de grupos:** Permite formar grupos de acuerdo a criterios previamente definidos. También sirven de manera amena y lúdica, formar grupos al azar y así crear confianza entre los integrantes del grupo.

Ejemplo:

PRESENTACIÓN PARA CONOCERSE Y APRENDERSE LOS NOMBRES

Reglas:

Se explica que va a haber una fiesta, y que cada cual debe llevar algo, pero que empiece con la inicial de su nombre.

El primero comienza diciendo su nombre y lo que va a llevar a la fiesta. El segundo repite lo que dijo el anterior, y luego dice su nombre y lo que va a llevar a la fiesta.

Por ejemplo:

1. Yo soy Pablo y voy a llevar la música
2. Él es Pablo y va a llevar la música y yo soy Ricardo y voy a llevar los refrescos.
3. Él es Pablo y va a llevar la música, él es Ricardo y va a llevar los refrescos y yo soy Juana y voy a llevar el pastel

Y Así se repite sucesivamente hasta completar la cantidad de participantes.

• **Dinámicas de estudio y trabajo:** Facilitan un intercambio de ideas y el análisis de ciertos contenidos. Fomentan la argumentación, la síntesis, las conclusiones y la toma de decisiones.

Ejemplo:

CAZAR AL RUIDOSO

Objetivos: Ayudar a los niños a ganar confianza en sus movimientos aunque no vean nada.

Materiales: Tantos pañuelos como chicos haya menos uno

Desarrollo: Todos los niños con los ojos vendados menos uno que es el "ruidoso", al que intentan cazar los demás, el primero que lo hace, pasa a hacer de "ruidoso". El "ruidoso" se desplaza lentamente y haciendo distintos ruidos. Se marca una zona determinada de la que no se puede salir.

• **Dinámicas de animación:** Tienen por objetivo crear ambientes lúdicos y de buen ánimo con el fin de alejar a los participantes del estrés, del cansancio y de la rutina. Pueden adaptarse con el fin de incentivar desafíos que requieran cooperación o adaptación a situaciones diversas.

EL SI Y EL NO

Se pide un voluntario y se le hace apartarse del grupo, donde no pueda oír lo que se dice.

El animador dirá después a dicho voluntario: "Nos han contado una anécdota tuya. Puedes hacer preguntas al grupo para averiguar cuál es". A cada una de las preguntas, el grupo va diciendo "sí" o "no", según que la última palabra de la pregunta acabe en vocal o consonante.

2.6.1.4 Dinámica educativa

Las dinámicas educativas tienen la finalidad de contribuir a desarrollar el gusto por el aprendizaje efectuándolo de una manera agradable, sencilla, amena y sobre todo: creativa.

Son experiencias que ayudan en el desarrollo del pensamiento crítico y a entender de una mejor manera un tema educativo, en este caso dentro de los salones de clases se han ido obteniendo resultados positivos en los estudiantes a los que se les ha impartido.

Mediante las dinámicas educativas a los estudiantes, el estudio es fácil si se les ofrece de manera accesible para que ellos lo vayan asimilando, en este caso los niños captan mejor un tema si es jugando o interactuando.

Para todo maestro, las dinámicas constituyen una herramienta poderosa e indispensable. Con ellas puede hacer sus clases más dinámicas, entretenidas y sobre todo efectivas.

Las dinámicas educativas en el área educativa, son técnicas que poseen una gran influencia en el aprendizaje de los estudiantes, por lo que les ayuda a obtener mejores resultados académicos. Tienen un enorme potencial para extraer y promover valores positivos en quienes participan de ellas.

“Se puede afirmar que la dinámica educativa es un campo de conocimiento dentro de la Psicología Social, que se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, de sus interacciones y funcionamiento y de derivar un conjunto de técnicas que aumente la operatividad de los mismos”¹⁰.

2.6.1.5 Dinámicas aplicadas

Las técnicas de las dinámicas aplicadas son procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar las actividades, fundamentados en la teoría de la dinámica.

La dinámica tienen el poder de activar los impulsos, las motivaciones individuales y de estimular tanto la dinámica interna como la externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo.

¹⁰ Contexto – educativa.com.ar (Universidad Internacional SEK): “Las dinámicas de grupo”. Ecuador”.

Las diversas Dinámicas como técnicas grupales, poseen características variables que las hacen aptas para determinados grupos en distintas circunstancias, entre las áreas más importantes de aplicación destacan:

1. **Formativa:** Todo grupo tiende a mejorar a sus integrantes, es decir, a brindarles la posibilidad de desarrollar capacidades o potencialidades diferentes al simple conocimiento, y de superar problemas personales, por el mero hecho de compartir una situación con otros, cuando las condiciones del grupo se presentan positivas.
2. **Educativa:** Los estudiantes pueden ser empleados con el fin expreso de aprender.
3. **Sociabilización:** Las dinámicas provocan que sus integrantes aprendan a comunicarse y aprendan a convivir.
4. **Trabajo en equipo:** Los estudiantes generan formas de trabajo en conjunto. La aplicación concreta de estas técnicas grupales en el mundo real se realiza principalmente en: Organizaciones laborales, educación, psicoterapia de Grupo, integración familiar, organizaciones religiosas, trabajo en comunidades, grupos Scout, etc.¹¹

2.7. Dinámica en el proceso enseñanza:

Dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollando creativamente soluciones al proceso de sistematización del contenido a nivel de unidad didáctica, sobre la base de modelos dinámicos de formación de habilidades en correspondencia con las tendencias más actuales a nivel internacional.

Sistema de conocimientos:

Relaciones dinámicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje; relaciones objetivo - contenido; contenido - método; método - objetivo. Los eslabones del proceso de enseñanza-aprendizaje. La unidad didáctica como célula organizativa del proceso de enseñanza-aprendizaje. Consideraciones acerca del diseño de unidades didácticas.

¹¹Contexto – educativa.com.ar (Universidad Internacional SEK): “Las dinámicas de grupo”. Ecuador

La dinámica de la formación del sistema de habilidades: su sistematización, estructura funcional de las habilidades, el proceso de enseñanza-aprendizaje como actividad y como comunicación.

La categoría problema docente, relación problema docente-problema de la vida, la resolución de problemas como estrategia para el desarrollo de habilidades, metodología para el diseño de la dinámica del proceso docente-educativo según la estructura funcional de las habilidades.

El estudiante como protagonista de su aprendizaje, la sistematización de la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Concepción holístico-configuracional de la dinámica del proceso de formación de los profesionales.

Sistema de habilidades:

Proyectar estructuras operacionales y funcionales de las habilidades.

Elaborar familias de problemas para una unidad didáctica.

Diseñar el proceso de desarrollo de habilidades a través de la resolución de problemas.

2.7.1. El proceso del pensamiento

Se refiere a la capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real, ante la emergencia de hechos u objetos multidimensionales, interactivos y con componentes aleatorios o azarosos, el sujeto se ve obligado a desarrollar una estrategia de pensamiento que no sea reductiva ni totalizante, sino reflexiva. (Edgar Morin 1971)¹².

El pensamiento es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede

¹² María Carolina Escobar Mazariegos: "El Pensamiento complejo de Edgar Morin y los siete saberes necesarios para la educación del futuro". Universidad Virtual del TEC

generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

Para muchos tratadistas el pensamiento estratégico de una institución es la coordinación de mentes creativas dentro de una perspectiva común que les permite avanzar hacia el futuro de una manera satisfactoria para todo contexto.

El pensamiento estratégico contrasta fuertemente con el pensamiento convencional cuya metodología de razonamiento se basa en la linealidad y la repetición, pensamiento automatizado, de respuesta previsible, que aplica una norma permanente ante situaciones similares, contrastando con la intuición pura, que de alguna manera es un atributo positivo y necesario en términos del ideario del pensamiento estratégico.

De otro lado podemos decir que el pensamiento estratégico conlleva a prepararse y estar en condiciones de recibir muchos desafíos futuros, tanto los preVISIBLES como impreVISIBLES en materia de oportunidades perfectamente articuladas.

2.7.1.1 Pensamiento crítico:

El pensamiento crítico es una actitud intelectual que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de los razonamientos, particularmente las opiniones o afirmaciones que la gente acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana, se basa en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad. Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso.

Mediante el proceso que implica el pensamiento crítico, se utiliza el conocimiento y la inteligencia para alcanzar una posición razonable y justificada sobre un tema, hay

que adoptar la actitud de un pensador crítico; reconocer y evitar los prejuicios cognitivos; identificar y caracterizar argumentos; evaluar las fuentes de información; y, finalmente, evaluar los argumentos.

Cabe destacar que el pensamiento crítico no implica pensar de forma negativa o con predisposición a encontrar defectos y fallos. Tampoco intenta cambiar la forma de pensar de las personas o remplazar los sentimientos y emociones.

“El objetivo del pensamiento crítico es evitar las presiones sociales que llevan a la estandarización y al conformismo. El pensador crítico busca entender cómo reconocer y mitigar o evitar los distintos engaños a los que es sometido en la cotidianidad. Por eso desconfía de las fuentes de información como los medios de comunicación, ya que tienden a distorsionar la realidad”¹³.

2.7.1.2 Estrategias y técnicas para desarrollar el pensamiento crítico

El pensamiento crítico para su desarrollo y perfeccionamiento debe diseñarse en un ambiente propicio, que ofrezcan modelos, oportunidades de práctica y asesoría necesaria. En la escuela el docente es el profesional encargado de esta función quien debe crear una actitud positiva en los estudiantes, así como motivación para desarrollarlo mediante las dinámicas educativas.

Mediante las dinámicas educativas se desarrolla el pensamiento crítico que debe ser atendido en todas las asignaturas a la manera de un eje transversal.

“El éxito en la escuela y en la vida depende de la claridad del pensamiento” Werner Nixon¹⁴.

La enseñanza del pensamiento crítico consiste en ayudar a mejorar la habilidad de pensar críticamente, el docente debe enfatizar el desarrollo de dos tipos de facultades en las habilidades de pensamiento crítico:

¹³ Faculty Brokers (2011) “*La Necesidad del Pensamiento Crítico en el Liderazgo y en la Comunicación*”.

¹⁴ Agustín Campos Arenas (2007) “*Pensamiento crítico: técnicas para su desarrollo*”.

1. La facultad específica de pensamiento crítico relacionada al campo disciplinario de un dominio, en el cual el sujeto usa el conocimiento y las formas de pensar.
2. La facultad general del pensamiento crítico relacionada con la cultura general y la vida cotidiana.

El docente debe asumir espontánea y libremente el compromiso de esta nueva forma de enseñanza del pensamiento crítico, usando materiales instructivos que permiten a los estudiantes por medio de las dinámicas formular hipótesis, escuchar y analizar otras propuestas, evaluar evidencia, explicar y justificar su razonamiento.

2.7.1.3 Desarrollo del pensamiento a través de la dinámica educativa

La educación debe ser concebida de forma que el estudiante desarrolle su espíritu crítico y se favorezca el desarrollo de su creatividad y debe lograr un adecuado equilibrio entre la formación científico - técnica y el pleno desarrollo espiritual del hombre. Debe ser un proceso donde se complemente la explicación y la comprensión del mundo social y natural.

La educación integral exige que se encuentren los métodos para hacer que los estudiantes aprendan a razonar, a operar con conceptos de un mayor o menor grado de abstracción y generalización, y a su vez empleen más conscientemente el método científico en tales razonamientos.

Resolver un problema es solucionar la contradicción, que manifiesta no sólo la dificultad que se debe superar (dinámica de lo conocido y lo desconocido) sino que refleja y proyecta el camino de solución y, con ello, la propia superación dialéctica del problema.

Es necesario construir una concepción del aprendizaje capaz de penetrar en la esencia de los procesos educativos, desarrollar el pensamiento crítico, el conocimiento y la comunicación pedagógica mediante las dinámicas educativas.

2.7.1.4 Las dinámicas educativas como recurso didáctico

Las dinámicas educativas son técnicas utilizadas como recursos didáctico o procedimientos sistematizados de organización y desarrollo del pensamiento crítico, permiten la acción siguiendo un objetivo determinado, deben considerarse como fines en sí mismo, para el logro de los objetivos.

Las dinámicas educativas engloban todo el material didáctico en el proceso Enseñanza - Aprendizaje y son elementos esenciales en el desarrollo del pensamiento crítico, transmisión de conocimientos del docente al dicente. El modo de presentar la información es fundamental para su asimilación por el receptor.

El docente sabe cuándo realiza las dinámicas educativas, están diseñados para cada ciclo o asignatura, adopta su propia realidad y a sus necesidades bien realizándolas de principio a fin o bien eligiendo algunas ideas que le puedan interesar.

2.7.1.5 Las dinámicas educativas en los niños en el desarrollo del pensamiento crítico

La conceptualización del niño como un ente que construye su conocimiento a través de la interacción, socialización con las dinámicas, se complementan para lograr que los procesos de enseñanza y aprendizaje sean pertinentes y fructíferos.

En la actualidad el niño aprende a medida que interactúa con su ambiente, fortalezas y áreas de desarrollo. El docente utiliza estrategias y métodos de enseñanza diversos como la reflexión, la expresión oral y escrita, para desarrollar las inteligencias de los estudiantes, brindando una enseñanza integrada, partiendo de las necesidades y fortalezas de los estudiantes y desarrolla el pensamiento crítico.

El ambiente del aula de clases debe ser un laboratorio vivo donde el niño explora e investiga, reflexiona y hace críticas constructivas.¹⁵

2.7.2.-Las dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico en aula de clases

2.7.2.1.- Las dinámicas educativas en los niños

Las dinámicas educativas y las estrategias utilizadas por el docente en las clases con las modificaciones pertinentes para las características del grupo con diversidad. Todos los niños y niñas pueden aprovechar al máximo sus posibilidades, energía.

Mediante las dinámicas educativas se fomenta la consideración por los demás, lo que tiene una reciprocidad con las personas que conforman nuestro entorno, es una forma práctica y divertida de fomentar el respeto, lograr divertirse, fomentar su imaginación.

2.7.2.2.- Las dinámicas educativas en los niños en el aula de clases

Las dinámicas educativas dentro del aula de clases ayudan a los niños en diferentes situaciones, son muy importantes en las reuniones. Los niños buscan el dinamismo, son activos; estas facilitan la participación, el diálogo y dan variedad a los encuentros; son los instrumentos para lograr los objetivos del grupo.

La motivación en el ámbito educativo son las dinámicas que es un factor de suma importancia para poder lograr una mayor y mejor enseñanza. Pero lo cierto es que constituye un gran desafío para todo docente el poder lograr el entusiasmo de todos sus estudiantes.

Cada estudiante es diferente y tiene diversos intereses, el docente en el momento de impartir su clase debe conseguir que todos estén conectados con ella, que haya una participación total, pudiendo transmitir a cada uno de los estudiantes los

¹⁵ Estado libre asociado de Puerto Rico (2009) "Marco Curricular de Estudios Sociales". Instituto Nacional para el Desarrollo Curricular. Puerto Rico

conocimientos del tema de igual manera, el ingenio y creatividad del docente cumple un rol protagónico.

Se destacan diferentes puntos para obtener el interés de los estudiantes que son los siguientes:

Preparación de una clase original: Tratar de hacer cada clase diferente buscando la atención de los estudiantes por medio de diversas vías (dinámicas, juegos, esquemas, dramatización)

Escenografía en la clase: Lograr un ambiente sobre el tema que tratará la clase, estimula el interés de los estudiantes.

Participación: Buscar los puntos para que los estudiantes se involucren en el tema, diferentes dinámicas y lograr un verdadero diálogo en la clase. El aprendizaje de esta manera es mejor, es más eficaz en cuanto a resultados, teniendo los conocimientos mayor recepción y captación por parte de los estudiantes¹⁶.

2.7.2.3.- Las dinámicas educativas en el aula de clases desarrollan el pensamiento crítico

Los docentes mediante las dinámicas educativas como intervenciones educativas facilitan el desarrollo del pensamiento crítico o de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, como por ejemplo una mayor incidencia en colectivos marginados, menor fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes. La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.

En este contexto, el uso de medios didácticos se realiza con la intención de realizar unas buenas prácticas docentes que aumenten la eficacia de las actividades formativas que se desarrollan con los estudiantes.

¹⁶ Docentes Innovadores (2009) “¿Cómo incentivar a los alumnos”. España

“Aunque no todas las buenas prácticas tendrán la misma potencialidad educativa, todas ellas supondrán un buen hacer didáctico y pedagógico en general por parte del profesorado”, según Adalberto Fernández.¹⁷

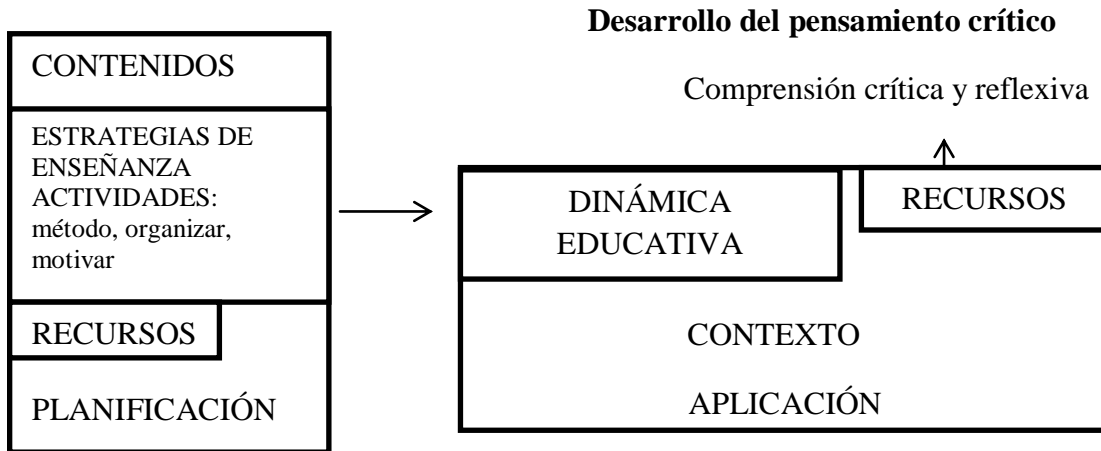
Se considera los siguientes aspectos:

- Momento pre activo, antes de la intervención docente. El profesor habrá tenido en cuenta:
- La consideración de las características grupales e individuales de los estudiantes: conocimientos, estilo cognitivo, intereses.
- La definición previa de los objetivos que se pretenden (en consonancia con las posibilidades de los educandos) y la adecuada preparación, selección y secuenciación de los contenidos concretos que se tratarán.
- El conocimiento de diversos recursos educativos aplicables, y la selección y preparación de los que se consideren más pertinentes en cada caso. El uso de recursos educativos adecuados casi siempre aumentará la potencialidad formativa de las intervenciones pedagógicas. En este sentido, las TIC pueden contribuir a la realización de buenas prácticas.
- El diseño de una estrategia didáctica que considere la realización de actividades de alta potencialidad didáctica con metodologías de trabajo activas y muchas veces colaborativas. Estas actividades son las que promoverán unas interacciones (entre los estudiantes y el entorno) generadoras de aprendizajes.
- Intervención docente. A partir de una explicitación de los objetivos y la metodología, se realizará un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos, adecuando la estrategia didáctica a las circunstancias coyunturales y a las incidencias que se produzcan.

¹⁷ Dr. Pere Marqués Graells (2009) “Procesos de enseñanzas y aprendizaje”. Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB

Después de la intervención docente, el profesor llevará a cabo una reflexión del proceso realizado, analizando los resultados obtenidos y los posibles cambios a realizar para mejorar la intervención educativa en próximas ocasiones.

CUADRO N° 1



Elaborado por: Yanina Lili González Chele

También hay que destacar que la realización de buenas prácticas por parte del profesorado obedece a la confluencia de diversos factores, que pueden estar más o menos presentes en cada contexto educativo.¹⁸

2.8.- Hipótesis

La implementación de una guía de dinámicas educativas desarrollará el pensamiento crítico en los niños de cuarto y quinto año de educación general básica.

¹⁸ Serie estados del arte Facultad de Educación “Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior”
Universidad Javeriana

2.9.- Señalamiento de las variables:

2.9.1.- Variable Independiente: Dinámicas educativas.

Las dinámicas educativas son aquellas que influyen en el aprendizaje de los estudiantes, la cual permite motivar y obtener mejores resultados académicos, ya que estas son utilizadas como recurso didáctico para así optimizar la enseñanza logrando tener una formación integral teniendo como fin el desarrollo del pensamiento crítico y perfeccionamiento de todas sus capacidades.

2.9.2.- Variable Dependiente: Desarrollo del pensamiento crítico

Actitud intelectual que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de los razonamientos, particularmente las opiniones o afirmaciones de las personas acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.- Enfoque investigativo:

El proceso investigativo se fundamenta en el paradigma cualitativo puesto que se busca investigar nuevas alternativas didácticas que permitan el desarrollo del pensamiento crítico, en los niños de cuarto y quinto año de Educación General Básica.

Con un enfoque contextualizado a la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” del cantón La Libertad- Provincia de Santa Elena desde una perspectiva holística y fundamentados en una concepción de realidad dinámica.

Además se pretende enfatizar el desarrollo del pensamiento crítico a partir del aprendizaje creativo, en lo activo propuesto por la reforma curricular, propuesta por el gobierno.

3.2.- Modalidad Básica de la Investigación

El presente trabajo de investigación se realizó a través de la investigación cualitativa, descriptiva y factible.

Cualitativa: Se la conoce también como naturalista, participativa, etnográfica o humanística. Se define de forma precisa como una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, graduaciones, transcripciones de audio, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas.

El presente proyecto estuvo diseñado en función del paradigma cualitativo el cual se caracteriza porque nace de un problema educativo, tiene una sustentación teórica,

para su planteamiento no partimos de hipótesis, sino de preguntas directrices, la intención del paradigma cualitativo no es generar ciencia sino buscar solución a los problemas y en función de eso plantear propuestas.

Descriptiva: Estudia, analiza o describe la realidad presente, actual, en cuanto a hecho, personas, situaciones, entre otros. A esta investigación también se la conoce como la investigación estadística, se describen los datos y características de la población de fenómeno de estudio.

El proyecto fue descriptivo porque partió del diagnóstico, se plantearon los objetivos para llegar a establecer los métodos de solución del problema, el diagnóstico de la situación del proceso de la enseñanza- aprendizaje en la institución, determinar las características específicas del tema observado.

Factible: Es la investigación que propone o sugiere soluciones prácticas a un determinado problema, además significa que puede ser hecho, que es posible llevarlo a cabo en la realidad. Posibilidad de solución según tiempo y recursos.

La investigación tiene un alto grado de factibilidad puesto que se contó con todo el apoyo de la máxima autoridad del plantel, de los maestros, estudiantes y padres de familia, existe también una amplia bibliografía sobre el tema y fruto de sus resultados tendrá una propuesta que servirá de guía para que los padres de familia, docentes y estudiantes pongan en práctica en el entorno en el que se desenvuelven.

3.3.- Nivel de Investigación: Para el desarrollo de este proyecto se aplicará la investigación descriptiva y explicativa.

Investigación descriptiva: Es la que describe la aplicación, y ejecución del desarrollo del proyecto de dinámicas educativas, que se requiere para desarrollar el pensamiento crítico. Este tipo de investigación durante el desarrollo de la formación escolar se puede describir en tres etapas:

- I. Conocimiento de las dinámicas educativas.

II. Entendimiento y desarrollo de las dinámicas.

III. Aplicación práctica en el aula de clases.

La investigación se realizará, mediante encuestas, entrevistas y observación para de esta forma obtener información directa de la realidad que vive la institución educativa.

Investigación explicativa: Busca encontrar las causas que lo provocan, la necesidad de desarrollar el pensamiento crítico.

Mediante las dinámicas educativas dentro de un tema a estudiar, el discente podrá describir, entender el tema a aprender, para luego captar y explicar a través del desarrollo del pensamiento crítico el conocimiento adquirido de la clase.

3.4.- Población y muestra

Según D. ONOFRE: “Es el conjunto agregado del número de elementos, con características comunes, en un espacio y tiempo determinado sobre los cuales se pueden realizar observaciones”¹⁹ Por lo tanto la población es el conjunto de todos los sujetos en los que se desea estudiar un hecho o fenómeno.

La población con la cual se realizará el proyecto investigativo la constituyen 90 estudiantes, 5 docentes, 4 autoridades, 90 padres de familia de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel, los docentes quienes cumplen un papel fundamental en la motivación educativa, las autoridades por cuanto es necesario de su apoyo total porque dan la apertura a mejorar la calidad de educación, los padres de familia por su apoyo en el ámbito educativo frente a su representado, de la cual se extraerá la muestra utilizando la fórmula para calcular el tamaño de la muestra:

¹⁹ ANDINO, Yépez (1999). DSpace Universidad de Guayaquil “Proyecto”

CUADRO DE DETALLE POBLACIONAL

#	Detalle	Población	%
1	Directivos	4	2.11
2	Profesores	5	2.64
3	Estudiantes del 4° y 5° año básico	90	47.61
4	Padres de familia	90	47.61
Total		189	100

ELABORADO POR: Yanina Lili González Chele

MUESTRA: La fórmula que se destinó para el cálculo de la muestra se determinó conforme a la cantidad de docentes, estudiantes y padres de familia del 4to y 5to año de Educación Básica los mismos que son el objeto de estudio para lograr el objetivo propuesto en la investigación.

Cálculo muestral de estudiantes.

La fórmula contiene:

$$n = \frac{N}{e^2 (N - 1) + 1}$$

Muestra de estudiantes

n= Tamaño de muestra

N= Población = 90 estudiantes

E= Error admisible (por ser investigación socio educativo) = 5%

Entonces:

$$n = \frac{N}{e^2 (N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{90}{(0,05)^2 (90-1) + 1}$$

$$n = \frac{90}{0,0025 (89) + 1}$$

$$n = \frac{90}{1,2225}$$

n= 73,61963190 equivale a 74 estudiantes

Cálculo de muestra de padres de familia.

Muestra de padres

n= Tamaño de muestra

N= Población = 90 padres de familia.

E= Error admisible (por ser investigación socio educativo) = 5%

Entonces:

$$n = \frac{N}{e^2 (N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{90}{(0,05)^2 (90-1) + 1}$$

$$n = \frac{90}{0,0025 (89) + 1}$$

$$n = \frac{90}{1,2225}$$

$n = 73,61963190$ equivale a 74 padres de familia.

En cuanto a la muestra docente y de autoridades no se calculará la muestra por ser muy pequeña, lo que queda establecido trabajar en forma conjunta con los cinco docentes y cuatro autoridades.

CUADRO N° 3

Variable Dependiente: Pensamiento crítico.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Unidades de observación
Actitud intelectual que se propone analizar o evaluar la estructura y consistencia de los razonamientos, particularmente las opiniones o afirmaciones que la gente acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.	Dinámicas de grupos. Recreación. Talleres	Niños con el interés educativo Niños participativos	El interés de los niños por las actividades educativas está relacionado con las dinámicas educativas: Siempre() A veces() Nunca ()	Observación. Encuesta. Entrevista.	Guía video gráfica. Cámara fotográfica. Grabadora.	Profesores, niños, padres de familia. Niños, profesores. Padres de familia, profesores, niños.

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

3.6.- Técnicas e instrumentos de la investigación.

3.6.1.- Técnicas

Para el proyecto de dinámicas educativas se han aplicado las técnicas de encuestas a los docentes, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel.

3.6.1.1.- La entrevista

Es una conversación que tiene el propósito de obtener información complementaria acerca del tema, esta técnica fue aplicada a la profesora Jennifer Morales, el mismo que corroboró con el potencial que cumple las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico y los beneficios de las mismas en los estudiantes, se le formularon preguntas luego se anotaron las respuestas para llegar a la conclusión de que el trabajo investigativo no era en vano y que por lo tanto se tendría mejoras notables en la asimilación de conocimientos por parte de los dicentes.

3.6.1.2.- Encuesta

“La encuesta es una técnica utilizada mediante un cuestionario de preguntas organizadas y seleccionadas para ser aplicadas en una entrevista en un tema determinado”²⁰. Esto nos ha permitido como técnica principal la recolección de información obteniendo datos que nos servirán para ser tabulados y de esta manera lograr los objetivos planteados.

3.6.2.- Instrumentos de la investigación

3.6.2.1.- Fichas de cotejo de información

Se las utilizó para anotar las causas y efectos que producían las relaciones intrafamiliares, además del desenvolvimiento y rol que cumplían cada uno de sus integrantes, además sirvió para comparar la información obtenida.

²⁰ EDISON Yépez. (2006) “Capítulo III Enfoque Metodológico Cuantitativo”. Chile.

3.6.2.2.- Escalas

De acuerdo a los resultados obtenidos en las fichas se elaboró la base que sirvió para identificar sucesos, la misma que determinó las dimensiones del problema, a través del análisis e interpretación de resultados en las que se graficó el porcentaje de la población abarcada.

3.6.2.3.- Cuestionarios

Se elaboró para dar inicio a la encuesta que se realizó a padres, estudiantes y docentes, la misma que permitió obtener información acerca de la problemática estudiada.

3.6.2.4.- Cámara fotográfica

Este dispositivo fue utilizado para capturar imágenes, para luego reproducirlas y dejar constancia de las dinámicas educativas.

3.7.- Plan de recolección de la información

Se realizó en base a la información que se obtuvo a través de las encuestas y entrevistas, una vez recolectados los datos se procesaron y analizaron de acuerdo a las técnicas estadísticas y cálculos matemáticos mediante el programa Excel, para cuantificar las variables de la presente investigación.

CUADRO N° 4

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Evaluar la motivación de los estudiantes individualmente y en grupo
2. De qué personas u objetos?	Estudiantes profesores y padres de familia
3. ¿Sobre qué aspectos?	Clases activas
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Yanina Lili González Chele
5. ¿A quiénes?	A los estudiantes del cuarto y quinto Año Básico
6. ¿Cuándo?	2011 – 2012
7. ¿Dónde?	En la Unidad Educativa Evangélica Emanuel ubicada en el cantón La Libertad.
8. ¿Cuántas veces?	Una vez al mes durante el año 2011 – 2012
9. ¿Cómo?	De forma grupal
10. ¿Qué técnicas de recolección?	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas grupales aplicadas - Observación, - Entrevistas - Encuestas
11. ¿Con qué?	Lista de cotejo, escalas, cámara fotográfica

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

CUADRO N° 5

3.8.- Plan de procesamiento de la información

Determinación de una situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
Mediante las encuestas realizadas a los docentes padres de familia y estudiantes de la Institución se determinó la falta de dinámicas educativas en la institución al momento de que los maestros dictan sus clases determinando la importancia de las mismas en el desarrollo del pensamiento crítico.	A partir de que se conoció el problema que tenían los integrantes de la Institución se procedió a buscar información mediante artículos, revistas, páginas web, libros, etc., acerca de las causas y efectos que producía este fenómeno. Además se convivió con la comunidad educativa para verificar la situación de cada una de las partes.	Mediante la información que se obtuvo acerca de las dinámicas educativas se realizaron encuestas, entrevistas, se tomaron apuntes en el diario de campo, cuaderno de notas, los mismos que se utilizaron para analizar la propuesta que se tenía para solucionar esta problemática.	Una vez definido que la ausencia de dinámicas educativas ocasiona en el estudiante falta de motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los maestros, padres de familia y estudiantes deberían involucrarse de forma activa a esta propuesta educativa ya que de esta manera se reflejará en la personalidad de sus hijos y lograr el desarrollo integral del individuo.	Mediante la aplicación de dinámicas educativas el docente tendrá un apoyo diario para desarrollar el pensamiento crítico del educando y dará facilidad para que las clases dentro y fuera del salón de clases sean placenteras. Esto permitirá que el docente se sienta motivado a aprender no para el momento sino más bien para la vida.

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

3.9.- Análisis e interpretación de resultados

3.9.1.- Encuesta dirigida a estudiantes

1. PREGUNTA: ¿Te gusta venir a la escuela?

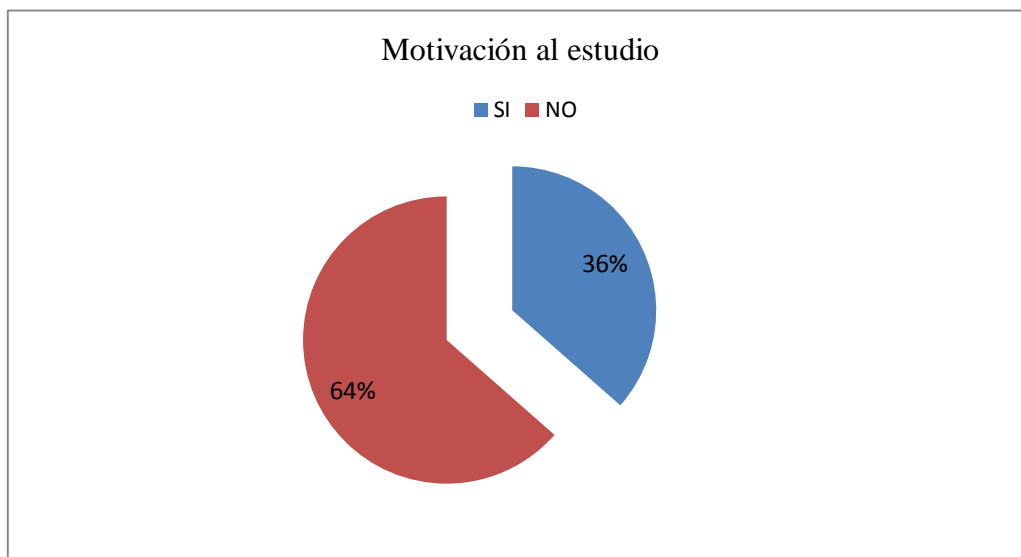
Cuadro N°6

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	27	36
NO	47	64
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González.

Gráfico N° 1



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González.

Análisis: El 64% de los estudiantes encuestados manifestaron que no les gusta ir a la escuela, el 36% que si, lo cual es necesario que el docente motive al estudiante para que la clase le interese.

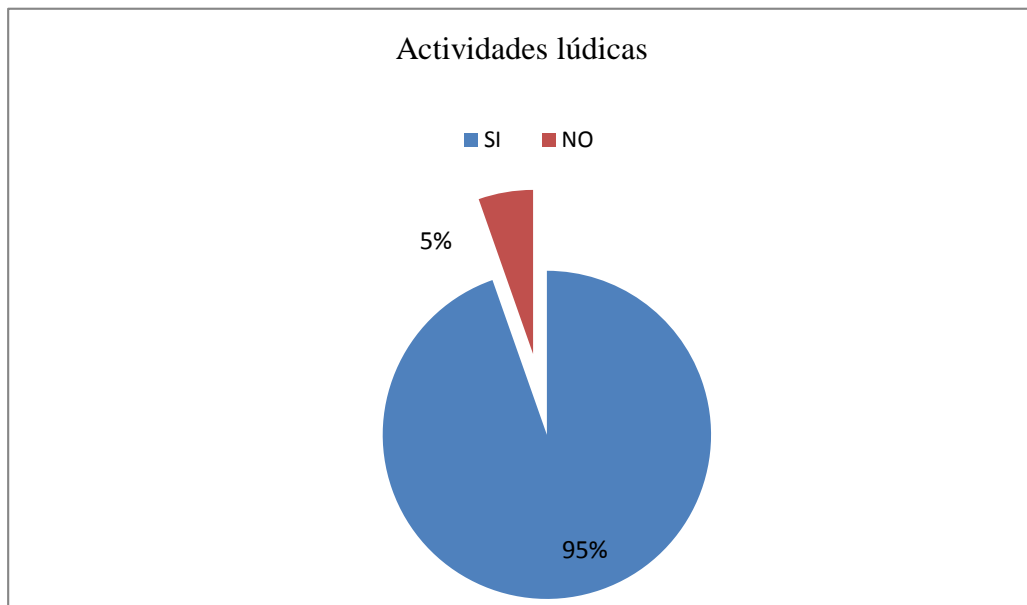
2. PREGUNTA: ¿Te gusta jugar?

Cuadro N° 7

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	70	95
NO	4	5
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González.

Gráfico N° 2



Fuente: Estudiantes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González.

Análisis: El 95% de los estudiantes encuestados manifestaron que si les gusta jugar, el 5% que no, lo cual es necesario realizar juegos o dinámicas en las instituciones educativas.

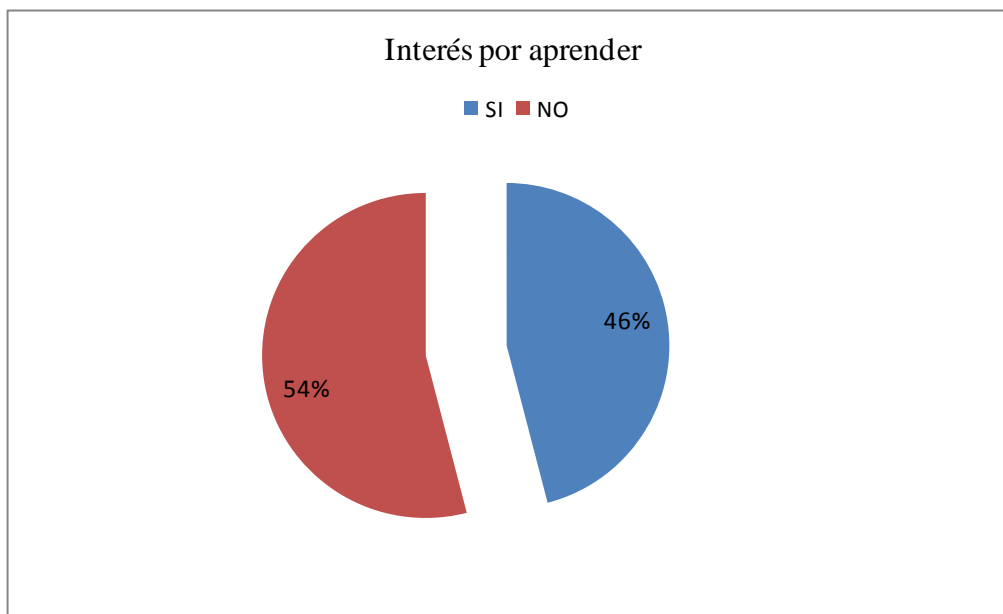
3. PREGUNTA: ¿Te interesas por aprender?

Cuadro N° 8

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	34	46
NO	40	54
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González.

Gráfico N° 3



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 54% de los estudiantes encuestados manifestaron que no tienen interés por aprender y el 46% dijo que sí, lo cual se demuestra que los docentes no están utilizando los recursos necesarios para motivar a los estudiantes por aprender.

4. PREGUNTA: ¿Las clases de tu profesor son dinámicas?

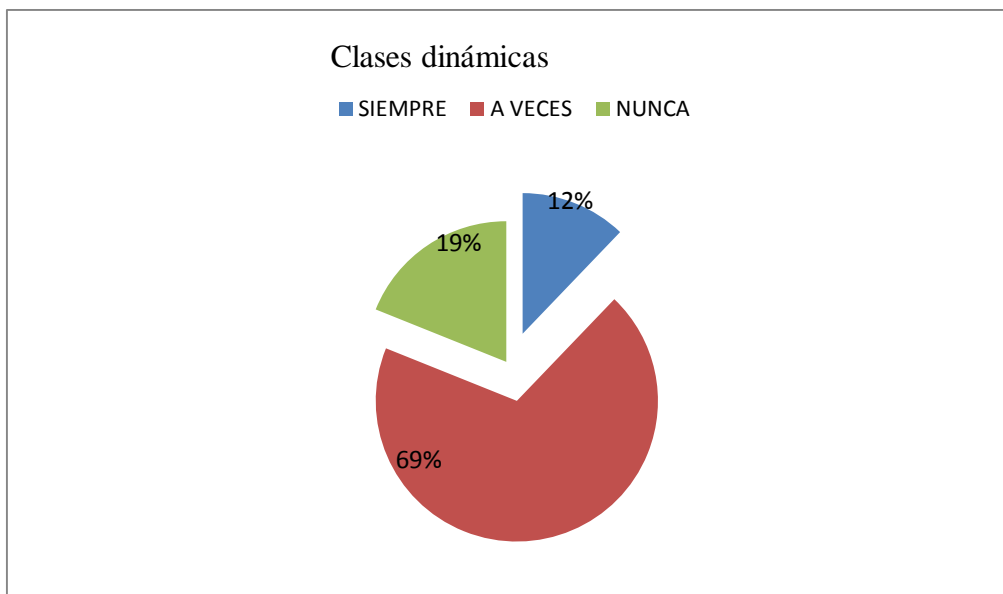
Cuadro N° 9

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	12
A VECES	51	69
NUNCA	14	19
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 4



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: En la pregunta está demostrado que el 69% a veces son divertidas las clases de su profesor y el 12% siempre, lo cual es necesario que el docente imparta su clase realizando dinámicas.

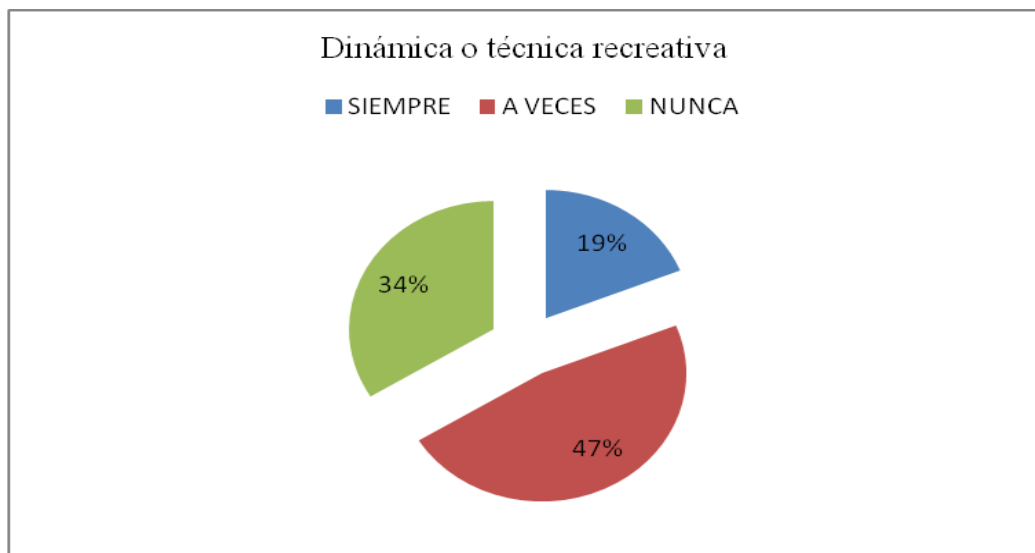
5. PREGUNTA: ¿Realiza el profesor alguna dinámica o técnica recreativa durante la clase?

Cuadro N° 10

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	19
A VECES	35	47
NUNCA	25	34
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 5



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 47% de los estudiantes encuestados manifestaron que a veces el profesor realiza alguna dinámica o juego durante la clase y el 19% dijo que siempre, lo cual es necesario de que el docente utilice medios de activación de los estudiantes en clase para despertar el interés por el tema de estudio.

6. PREGUNTA: ¿Es fácil captar un tema con actividades recreativas?

Cuadro N° 11

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	62	84
NO	12	16
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 6



Fuente: Estudiantes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"

Elaborado por: Yanina González

Análisis: El análisis estadístico de la pregunta demuestra que el 84% si capta un tema con dinámica y el 16% dijo que no, lo cual se demuestra la importancia de aplicar una dinámica de acuerdo al tema de estudio.

7. PREGUNTA: ¿Crees que las dinámicas educativas te ayuda a relacionarte con tus compañeros?

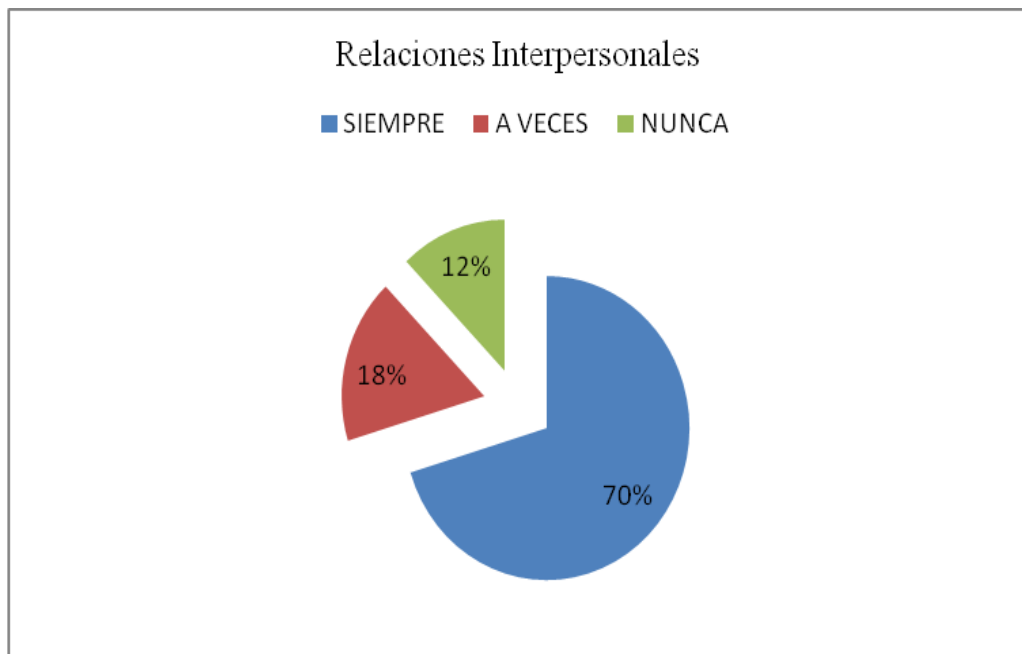
Cuadro N° 12

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	52	70
A VECES	13	18
NUNCA	9	12
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 7



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 70% de los estudiantes encuestados manifestaron que siempre las dinámicas educativas le ayudan a relacionarse con sus compañeros y el 12% dijo que nunca, lo cual se demuestra que las dinámicas no solo ayuda en el conocimiento, ya que también en el compañerismo.

8. PREGUNTA: ¿Crees que sería bueno que existiera una guía de dinámicas educativas para que el profesor utilice en las clases?

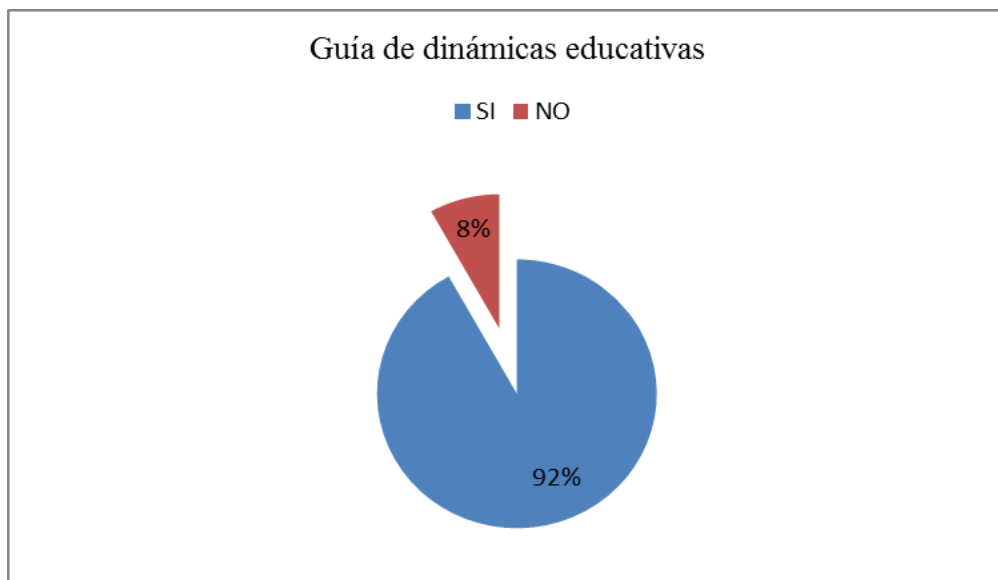
Cuadro N° 13

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	68	92
NO	6	8
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 8



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 92% consideran que si están de acuerdo en que se elabore una guía de dinámicas educativas ya que así desarrollará el pensamiento crítico y el 8% dice que no.

9. PREGUNTA: ¿Crees contar con el apoyo de tus padres para realizar actividades recreativas?

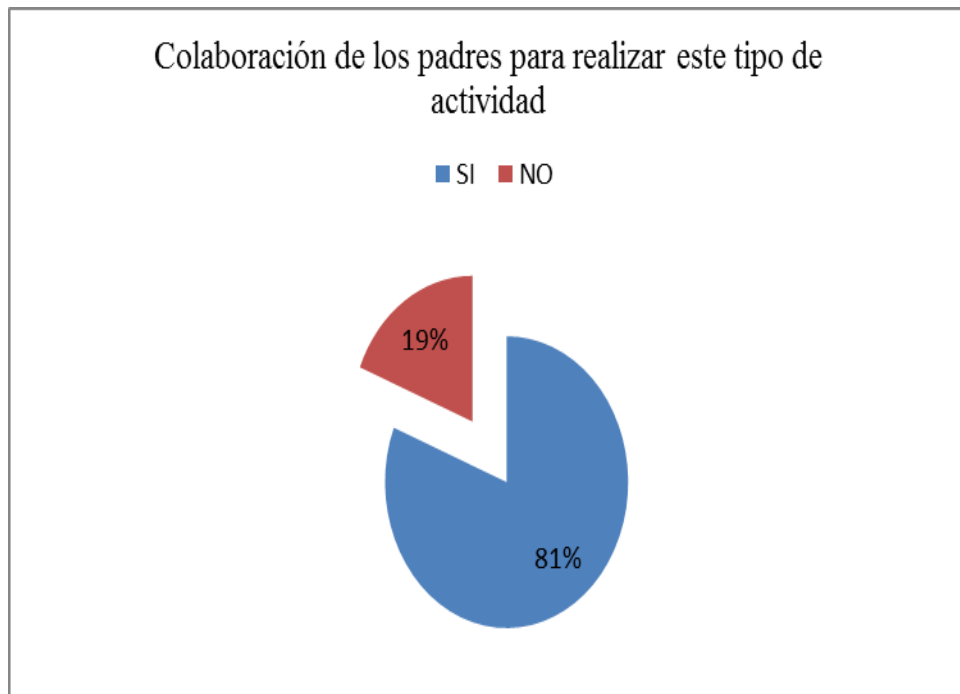
Cuadro N° 14

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	60	81
NO	14	19
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 9



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 81% si cuenta con el apoyo de sus padres para realizar actividades recreativas o de alguna persona que esté pendiente de la educación de sus representados y el 19% dijo que no.

10. PREGUNTA: ¿Crees que las dinámicas educativas son importantes para el desarrollo integral?

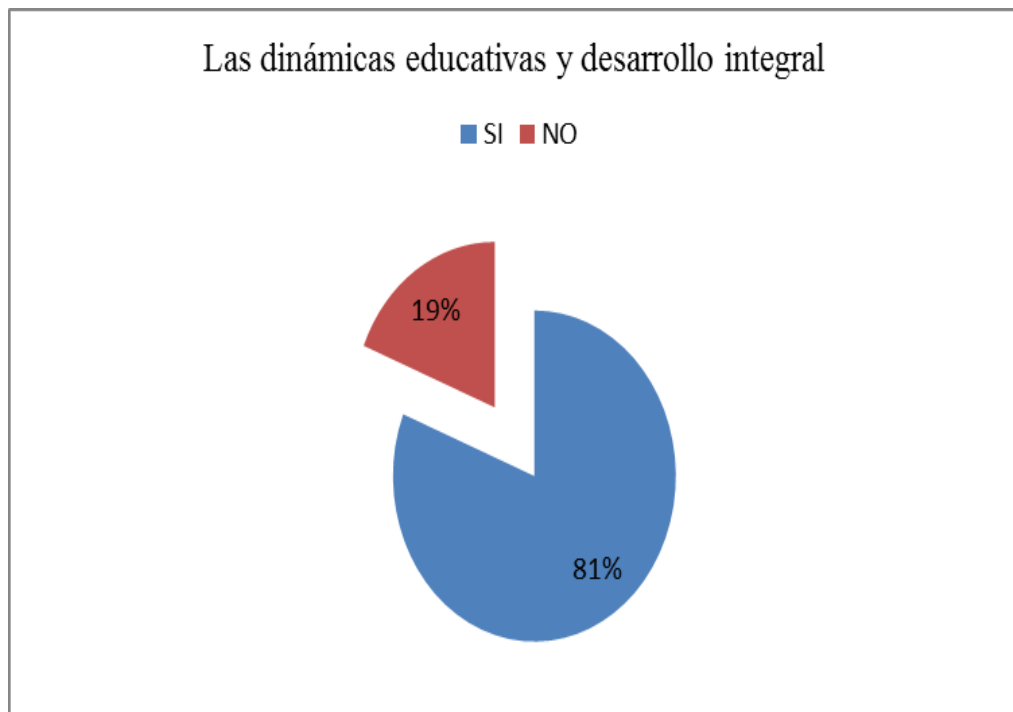
Cuadro N° 15

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	60	81
NO	14	19
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 10



Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 81% consideran que las dinámicas educativas si son importantes para el desarrollo integral de los estudiantes y el 19% dice que no.

3.9.2.- Encuesta dirigida a padres de familia

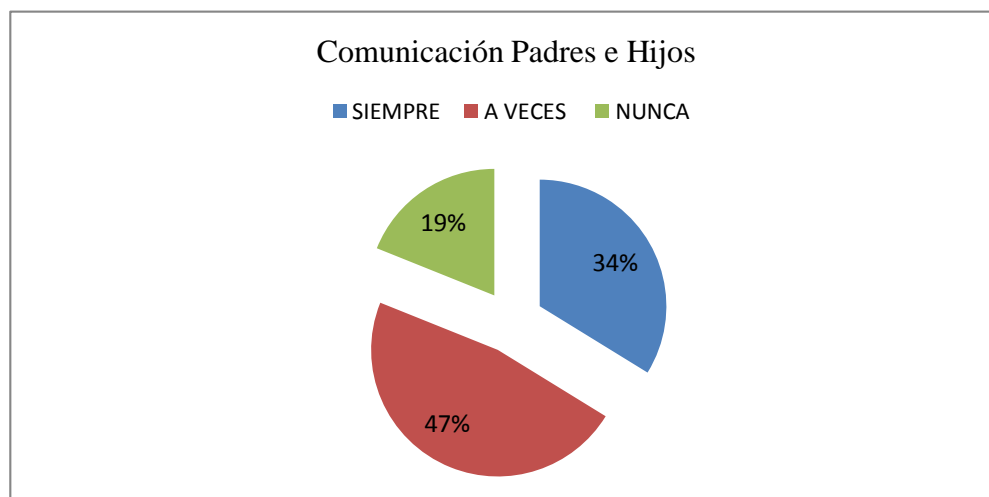
1. PREGUNTA: ¿Conversa con su hijo(a) sobre sus experiencias en la escuela?

Cuadro N° 16

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	25	34
A VECES	35	47
NUNCA	14	19
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 11



Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 47% de los padres de familia encuestados manifestaron que a veces conversan con sus hijos sobre sus experiencias en la escuela y el 19% dijo que nunca, es necesario que el padre de familia converse para saber que está pasando con su rendimiento.

2. PREGUNTA: ¿De acuerdo con lo que le cuenta su hijo Ud. Cree que el niño(a) se siente motivado en la escuela?

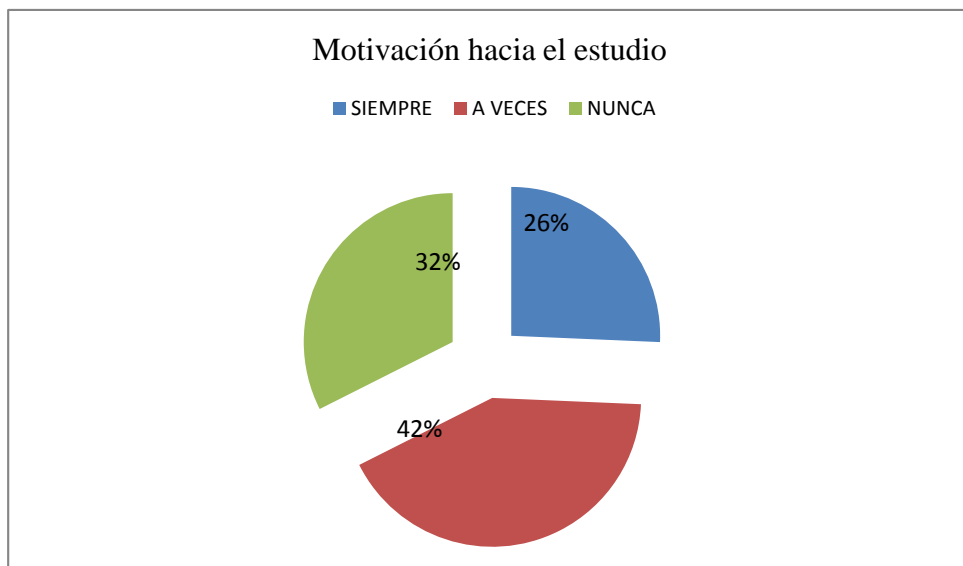
Cuadro N° 17

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	26
A VECES	31	42
NUNCA	24	32
TOTAL	74	100

Fuente: Estudiantes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 12



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: En la pregunta está demostrado que el 42% a veces el niño se siente motivado en la escuela y el 26% siempre, lo cual es necesario que el docente motive e inculque interés por las clases.

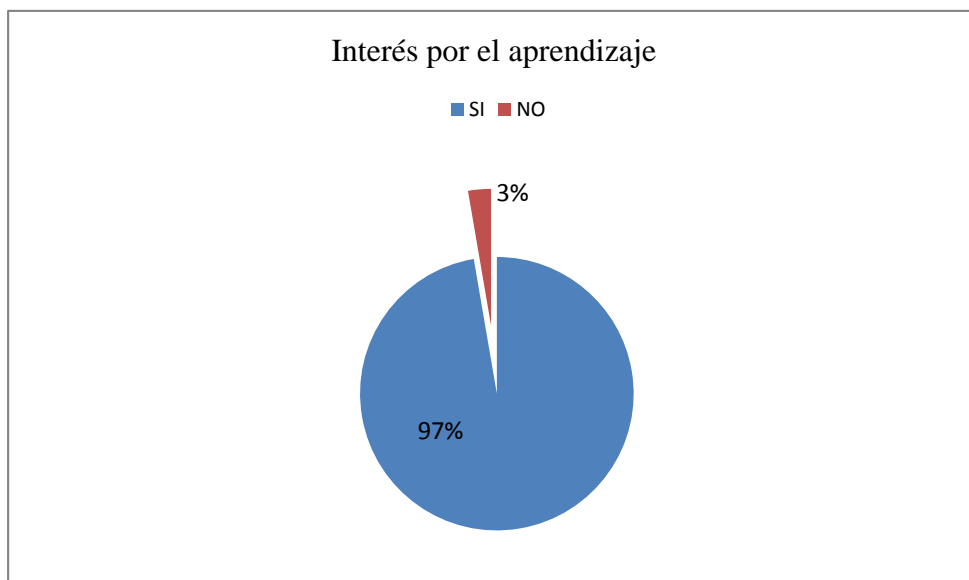
3. PREGUNTA: ¿Considera Ud. Importante las dinámicas educativas para despertar en el niño interés por el aprendizaje?

Cuadro N° 18

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	72	97
NO	2	3
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 13



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 97% de los padres de familia encuestados manifestaron que si son importantes las dinámicas educativas para despertar en el niño interés por el aprendizaje y el 3% dijo que no, lo cual es necesario que el docente imparta dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico.

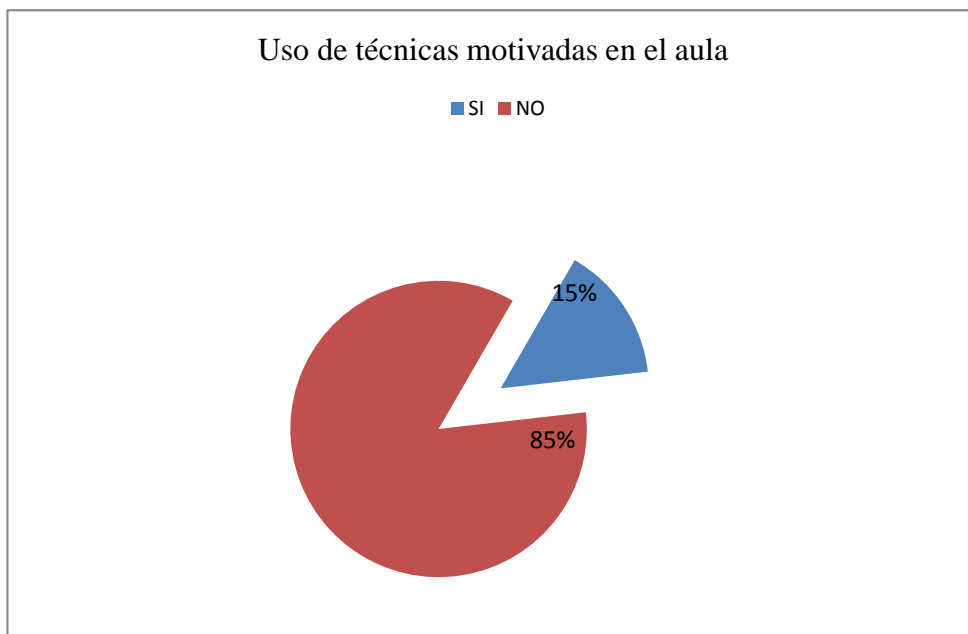
4. PREGUNTA: ¿Sabe Ud. Si el profesor realiza dinámicas durante la jornada escolar de su niño(a)?

Cuadro N° 19

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	11	15
NO	63	85
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
 Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 14



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
 Elaborado por: Yanina González

Análisis: En la pregunta está demostrado que el 85% de los profesores no realiza dinámica durante la jornada escolar del niño y el 15% sí, lo cual es necesario realizar los talleres de dinámicas educativas con los docentes.

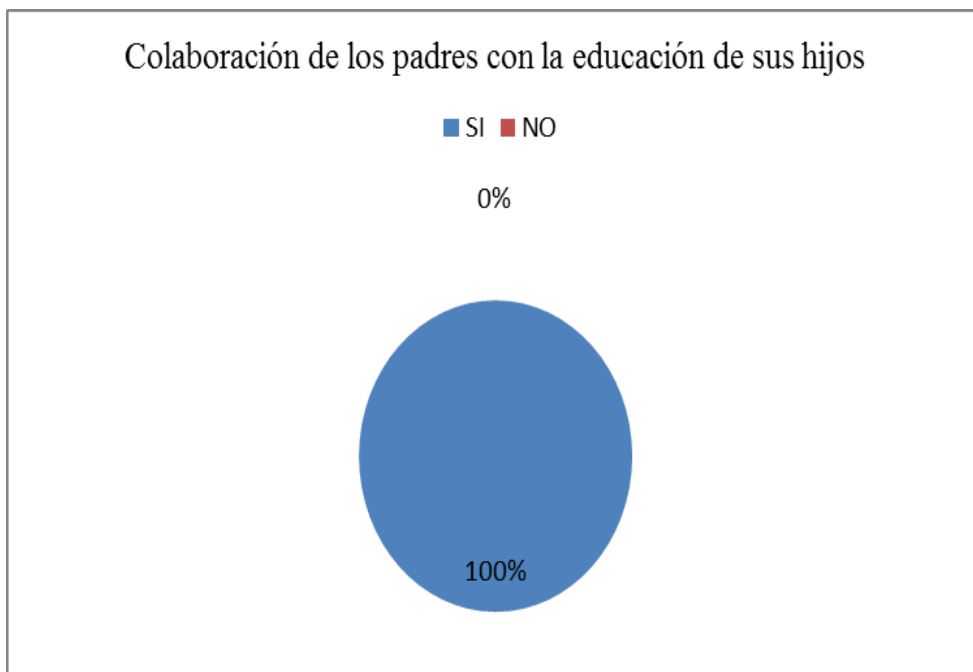
5. PREGUNTA: ¿Considera importante colaborar con la educación de sus hijos?

Cuadro N° 20

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	74	100
NO	0	0
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 15



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 100% de padres de familia consideran importante colaborar con la educación de sus hijos, ya que esto ayudaría a la formación integral de los estudiantes y a la vez fortalecería la trilogía educativa.

6. PREGUNTA: ¿Cree que los problemas escolares de su niño en cuanto a aprendizaje se debe por la falta de dinámicas educativas?

Cuadro N° 21

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	68	92
NO	6	8
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 16



Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 92% de padres de familia afirman que si los problemas escolares de aprendizajes se deben porque el docente no aplica ningún tipo de actividades que ayuden y motiven a aprender a los dicentes y el 8% que no.

7. PREGUNTA: ¿Está de acuerdo que las dinámicas educativas mejorarán el comportamiento de su hijo/a en el aula?

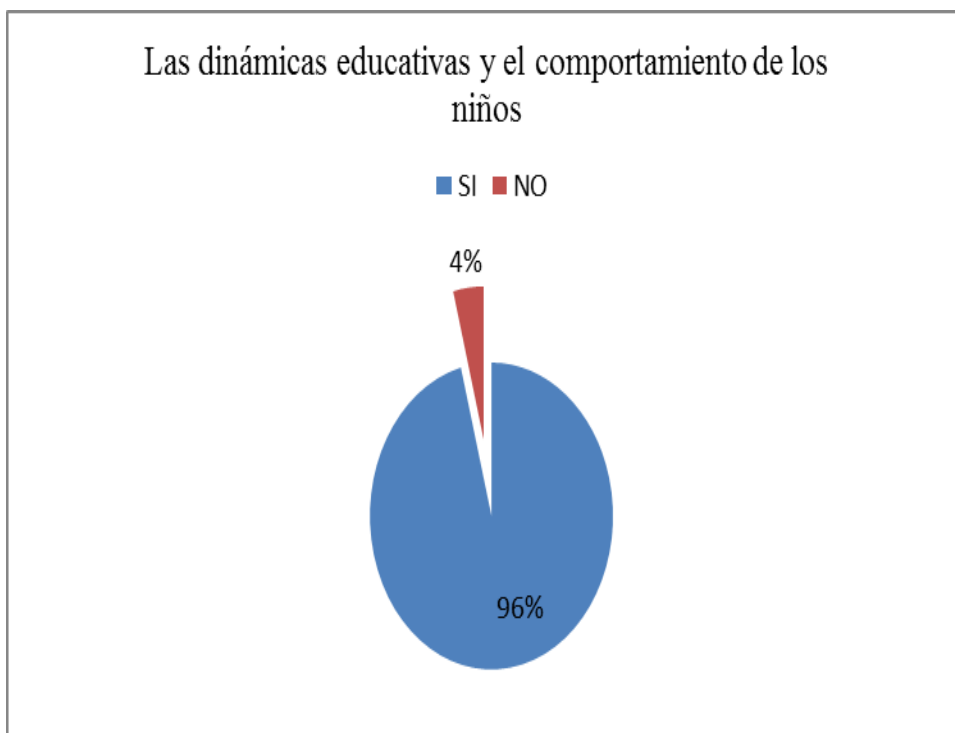
Cuadro N° 22

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	71	96
NO	3	4
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 17



Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"

Elaborado por: Yanina González

Análisis: Los padres de familia en un 96% están de acuerdo que las dinámicas educativas mejorarán el comportamiento de su hijo/a y el 4% dijo que no.

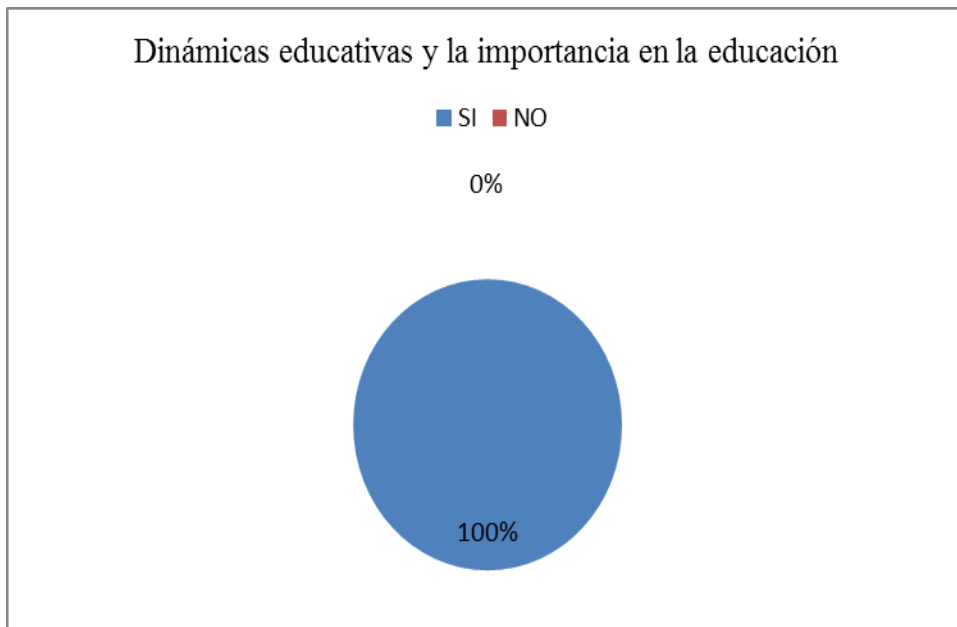
8. PREGUNTA: ¿Considera que los conocimientos de dinámicas educativas son importantes en la educación?

Cuadro N° 23

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	74	100
NO	0	0
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 18



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 100% de padres de familia consideran que los conocimientos sobre dinámicas educativas son importantes en la educación por la influencia que la dinámica ejerce en los seres humanos, a la vez ayudaría en la motivación de sus estudiantes y el 0% afirma que no.

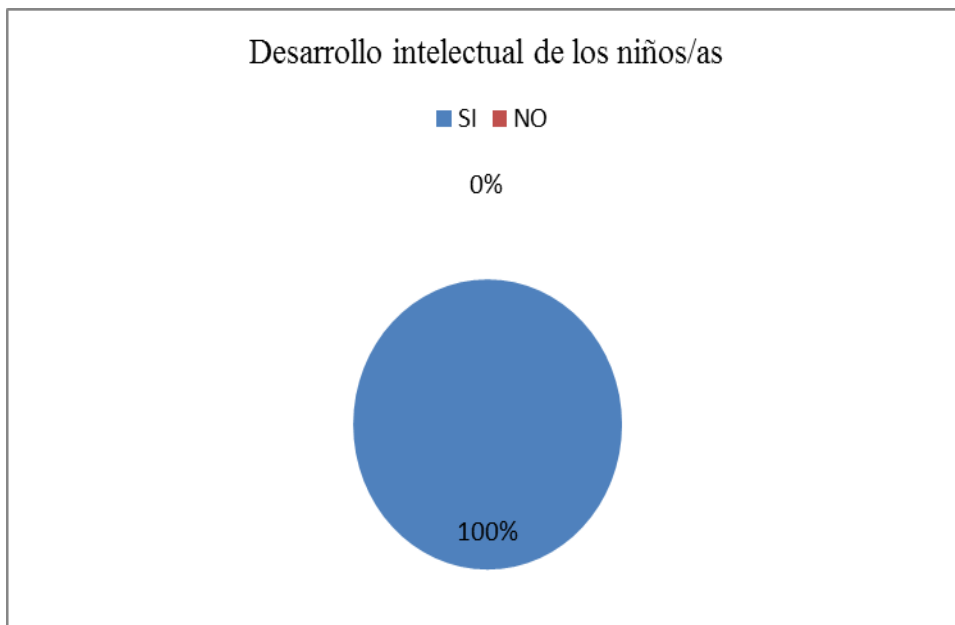
9. PREGUNTA: ¿Las dinámicas educativas ayudan al desarrollo intelectual de su hijo/a?

Cuadro N° 24

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	74	100
NO	0	0
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
 Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 19



Fuente: Padres de familia "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
 Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 100% de padres de familia consideran que las dinámicas educativas ayudan al desarrollo intelectual del estudiante canalizando de forma oportuna la enseñanza-aprendizaje, a la vez sirven de motivación a los mismos.

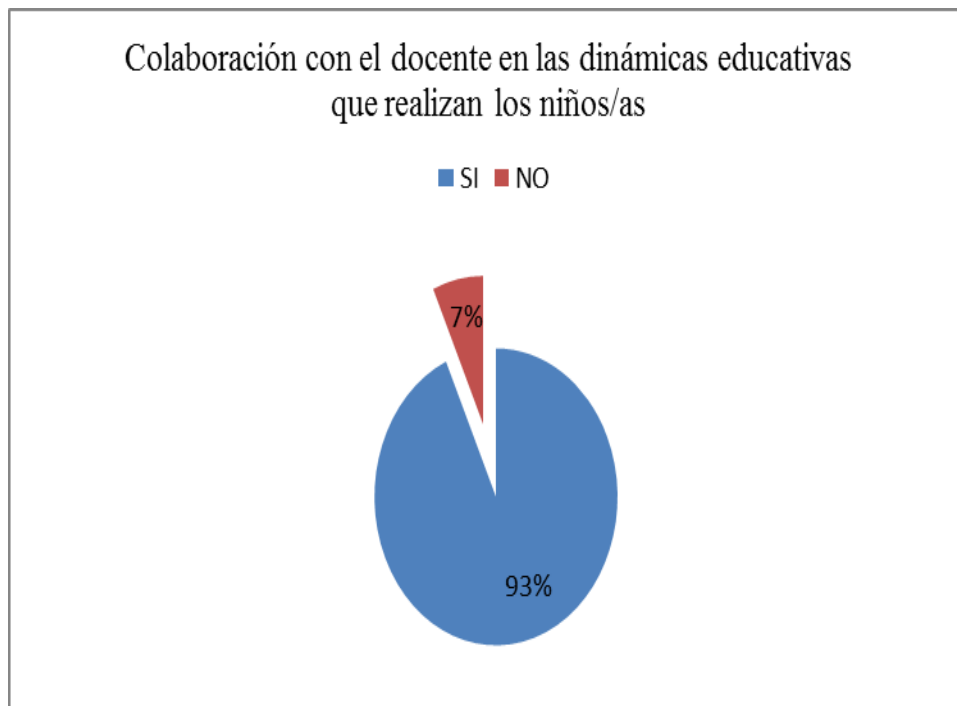
10. PREGUNTA: Como padre de familia ¿estaría dispuesto a colaborar con el docente en las dinámicas educativas que realizarán sus hijos?

Cuadro N° 25

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	69	93
NO	5	7
TOTAL	74	100

Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 20



Fuente: Padres de familia “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 93% de padres de familia están de acuerdo en que como padres de familia estarían dispuestos a colaborar con el docente en las dinámicas educativas que realizarán sus hijos, el 7% dijo que no.

3.9.3.- Encuesta realizada a los docentes

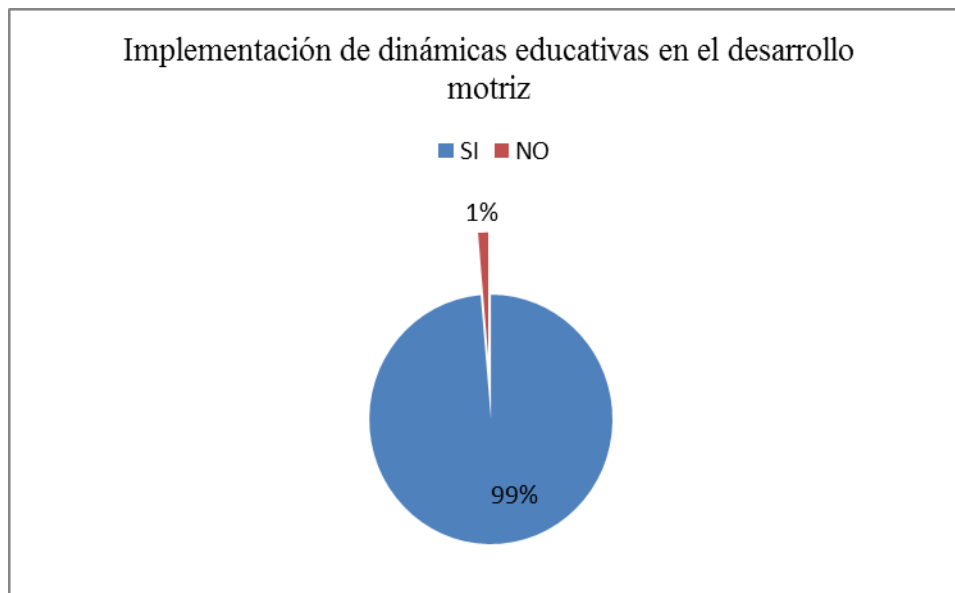
1. ¿Cree usted que las dinámicas educativas son importantes en el desarrollo motriz del estudiante?

Cuadro N° 26

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	73	99
NO	1	1
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 21



Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: Los docentes de la institución creen en un 99% que las dinámicas educativas son importantes en el desarrollo motriz del estudiante y el 1% dice que no.

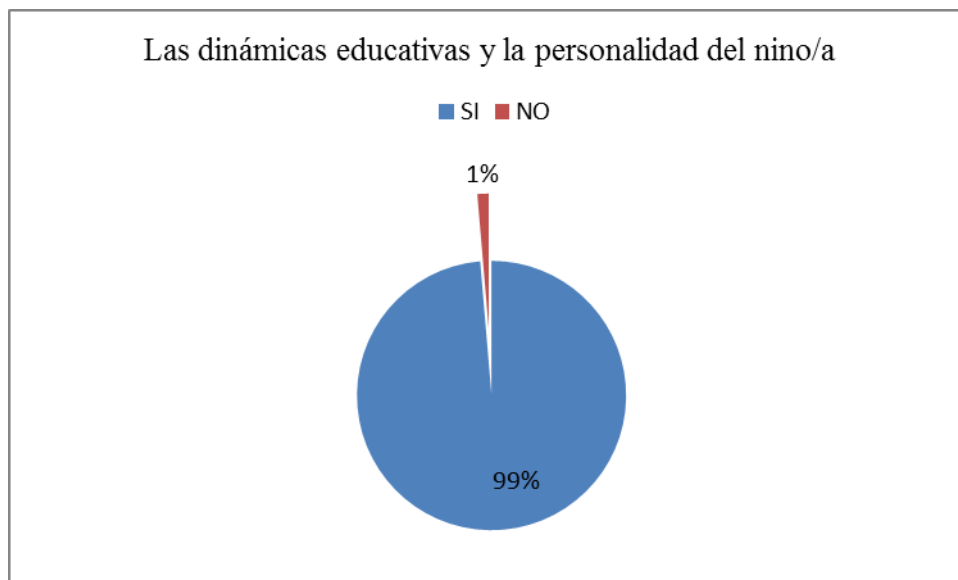
2. ¿El nivel que alcanza el desarrollo del pensamiento crítico es alto si se implementan dinámicas educativas?

Cuadro N° 27

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	73	99
NO	1	1
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 22



Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 99% de los Docentes de la institución creen que mejorará notablemente el proceso de enseñanza aprendizaje si se implementan las dinámicas educativas y el 1% que no. Por lo tanto la guía de dinámicas educativas tendrá gran acogida puesto que les servirá de mucha ayuda.

3. ¿Considera que las dinámicas educativas influyen en la personalidad del niño/a?

Cuadro N° 28

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	71	96
NO	3	4
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 23



Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: En un 96% los docentes consideran que las dinámicas educativas influyen en la personalidad del niño/a y el 4% dijo que no, por lo que se pudo comprobar que ellos están consiente que las actividades antes mencionadas en nuestro entorno influye no solamente en la personalidad sino también en la conducta de los discentes por lo que se considera de gran importancia la implementación de una guía de las mismas.

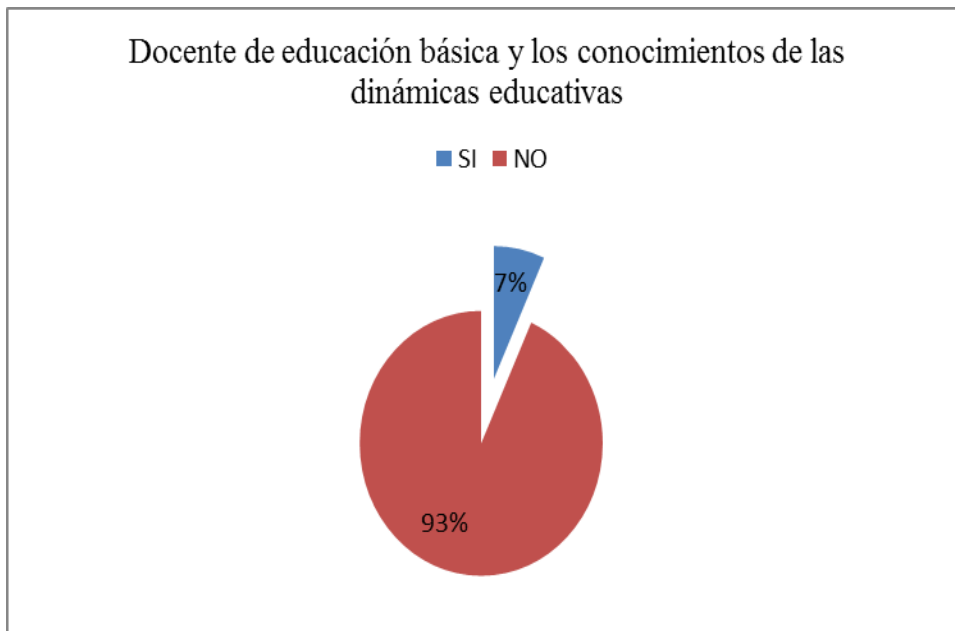
4. ¿Conoce y/o cuenta con una guía de dinámicas educativas para fortalecer la motivación en el aula de clases?

Cuadro N° 30

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	5	7
NO	69	93
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 24



Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: En un 93% los Docentes de la institución están de acuerdo en que no cuentan o no conocen una guía de dinámicas educativas, mientras que el 3% han podido acceder a este tipo de información ya que no es muy tomada en cuenta en la Educación Básica. Considerando que los docentes desean cambiar su proceso de enseñanza aprendizaje se acogerían a la guía que se propone.

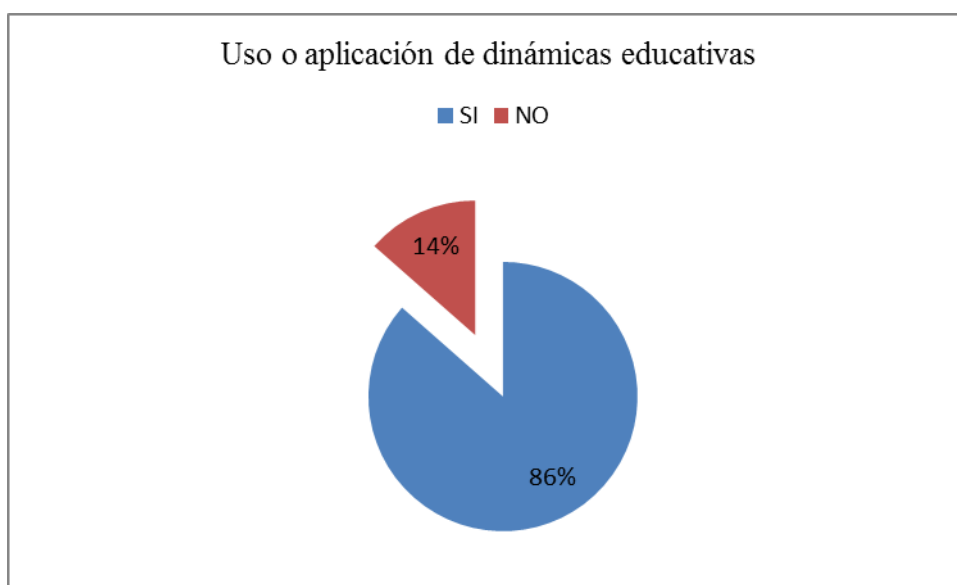
5. ¿Está de acuerdo que el niño puede mejorar su aprendizaje mediante el uso o aplicación de dinámicas educativas?

Cuadro N° 31

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	64	86
NO	10	14
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 25



Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: Los Docentes de la institución en un 86% consideran que las dinámicas educativas mejorarían el aprendizaje ya que la enseñanza sería motivadora e interactiva. Se considera que así el estudiante desarrolla las habilidades y destrezas mejorando la forma de asimilar los conocimientos, el 14% dijo que no.

6. ¿Se comprometería con la aplicación de dinámicas educativas en el aula de clases?

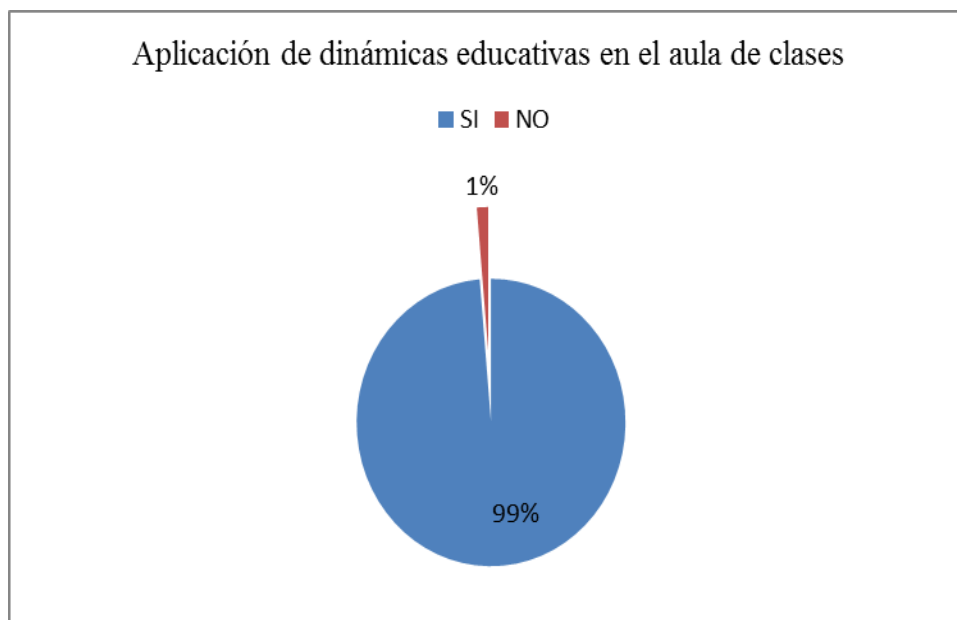
Cuadro N° 32

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	73	99
NO	1	1
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 26



Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”

Elaborado por: Yanina González

Análisis: En un 99% los docentes de la institución están de acuerdo en la aplicación de dinámicas educativas en el aula de clases ya que consideran que el niño puede mejorar su aprendizaje utilizando estas actividades, mientras el 1% afirma que no. Los docentes están de acuerdo que sí mejorará el aprendizaje si se aplica la guía.

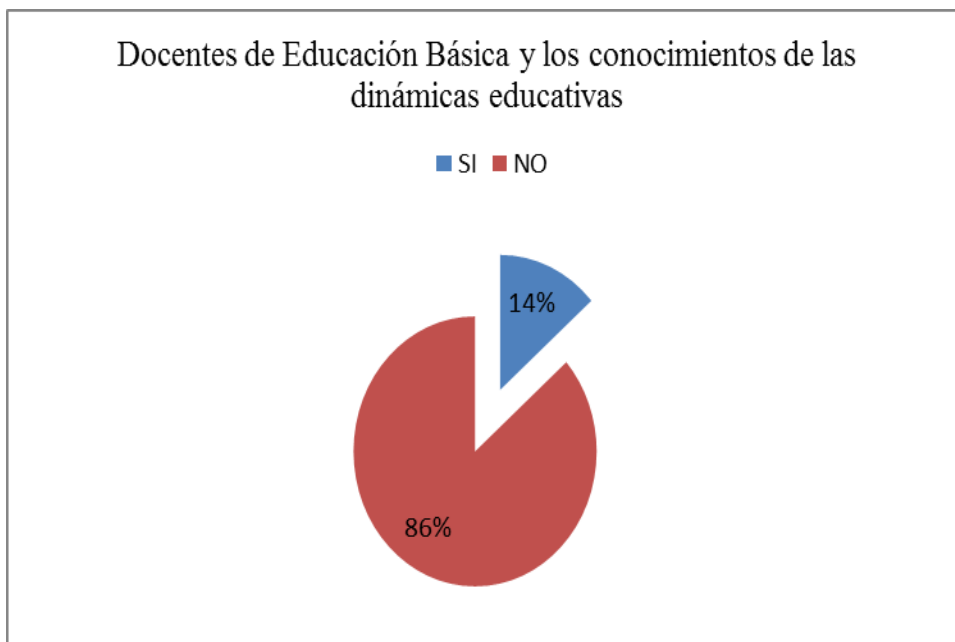
7. ¿Cree que los docentes de Educación Básica tienen conocimientos de las dinámicas educativas?

Cuadro N° 33

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	10	14
NO	64	86
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 27



Fuente: Docentes "Unidad Educativa Evangélica Emanuel"
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 86% de docentes de la institución manifestaron según las encuestas no tener mucho conocimiento al respecto y un 14% que si tiene conocimiento o aplican de vez en cuando este tipo de estrategias, pero que consideran que son necesarias e importantes.

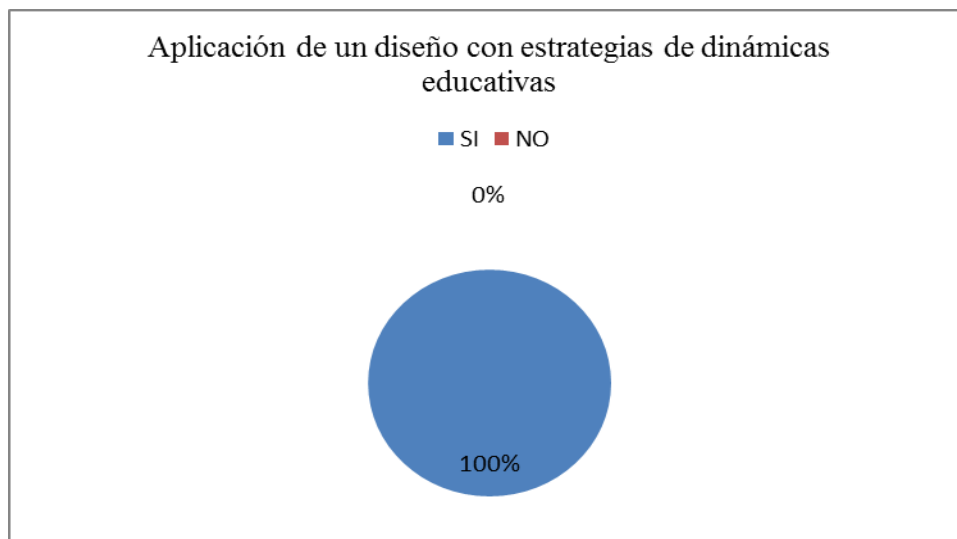
8. ¿Como docente estaría comprometido a trabajar en la aplicación de un diseño con estrategias de dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico?

Cuadro N° 34

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	74	100
NO	0	0
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 28



Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: Los Docentes de la institución en un 100 % se sienten comprometidos a trabajar con las dinámicas educativas para mejorar e innovar la enseñanza del estudiante y a la vez ellos se sentirán seguros una vez que se aplique la guía, pues mejorará el rendimiento de los estudiantes.

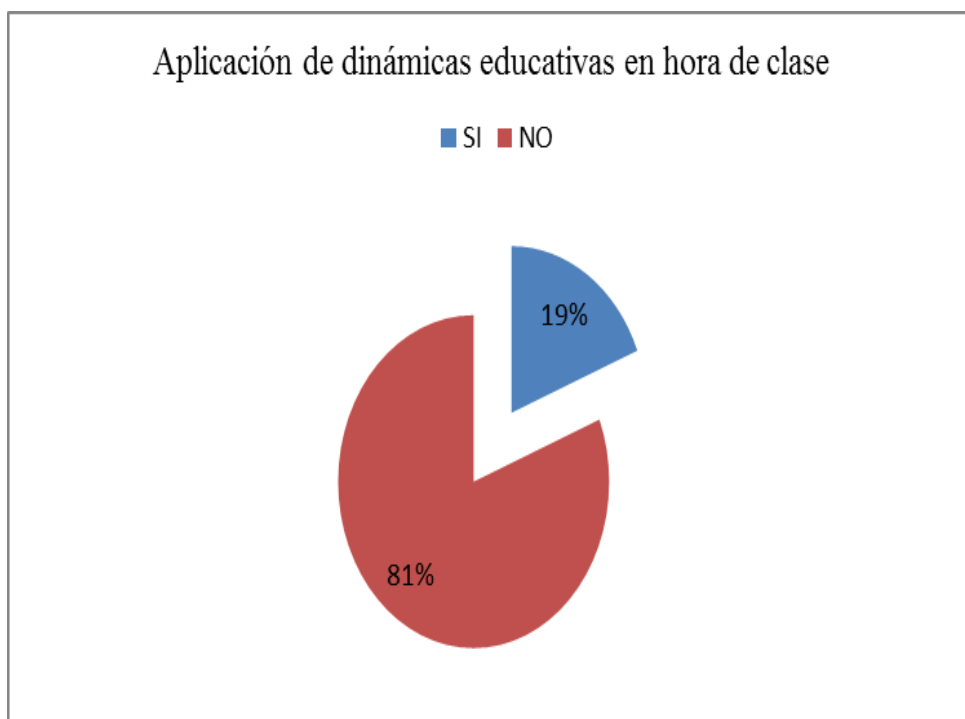
9. ¿Cómo docente aplica en la hora de clases alguna dinámica educativa?

Cuadro N° 35

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	14	19
NO	60	81
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 29



Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: Los Docentes de la institución en un 81% no aplican ningún tipo de dinámicas educativas y el 19% dijo que si. Se ha podido constatar que no todos los docentes conocen de dinámicas educativas.

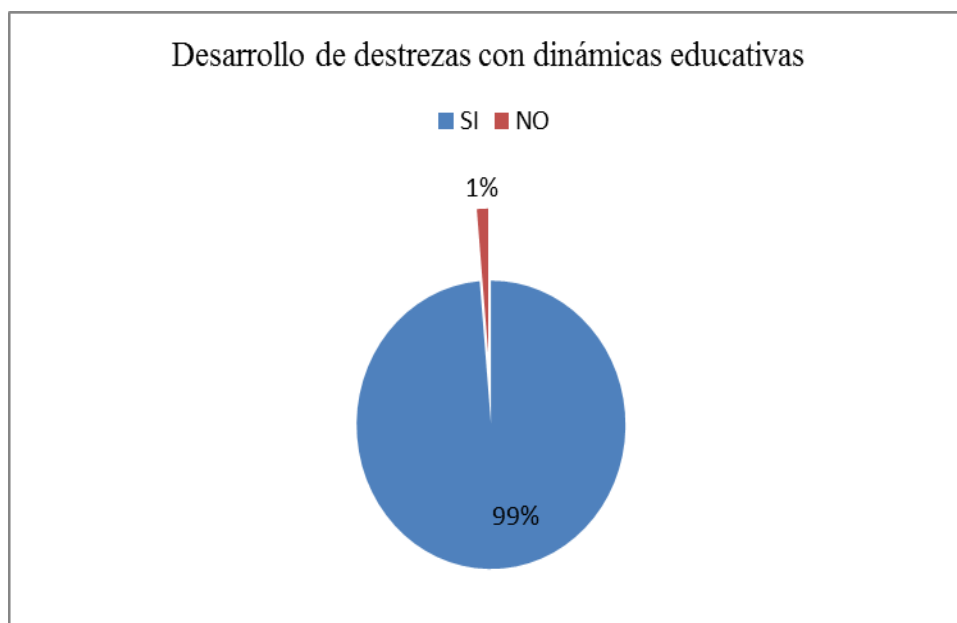
10. ¿Cree que los conocimientos se asocian mejor desarrollando destrezas con dinámicas educativas?

Cuadro N° 36

OPCIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	73	99
NO	1	1
TOTAL	74	100

Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Gráfico N° 30



Fuente: Docentes “Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
Elaborado por: Yanina González

Análisis: El 99% de docentes de la institución está de acuerdo en que el desarrollo de destrezas mejorará notablemente ya que el niño se vería muy motivado a aprender estando en constante actividad y el 1% dijo no. Esta propuesta sería de gran aceptación en los docentes, les serviría de apoyo para transmitir los conocimientos.

3.10.- Conclusiones y recomendaciones:

CONCLUSIONES

De las dinámicas educativas se deducen las siguientes conclusiones:

- Pocos docentes de la institución a veces una vez por semana, aplican dinámicas educativas en el momento de impartir sus clases.
- La mayoría de los encuestados dice que la educación sería de otra manera si todos los docentes realicen sus clases por medio de dinámicas educativas.
- Los padres de familia deben de colaborar más con el desenvolvimiento pedagógico de sus hijos a fin de lograr superar los problemas de aprendizaje que se presenten.
- La guía de dinámicas educativas permitirá que la clase sea amena, entendible y divertida.
- El conocimiento de nuevas técnicas o estrategias de aprendizaje de parte de los maestros, ayuda no sólo a mejorar el aprendizaje y desarrollo intelectual de los niños sino a un mejor desempeño laboral de los maestros.
- Los docentes deben enseñar diferentes temas realizando dinámicas educativas dentro y fuera del salón de clases.
- Los Directivos de la institución no aplican el desarrollo del pensamiento crítico de ninguna manera, ya que es muy importante para el estudiante en su vida.

RECOMENDACIONES

Se recomienda tomar en cuenta a los docentes la gran importancia que tienen las dinámicas educativas en el aula y que un diseño óptimo del ambiente de aprendizaje es fundamental para que el educador ejerza un papel activo en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico y cubrir las necesidades psico-pedagógicas-cognitivas-sociales de los niños, y hacer posible la realización de actividades autónomas e integradas.

El docente debe estar relacionado en el ámbito de enseñanza-aprendizaje y ofrecer al niño una gran variedad de situaciones en las que pueda explorar, manipular, experimentar, y descubrir por sí mismo, todo lo que se le presente en su entorno.

Se recomienda trabajar con esta guía de dinámicas educativas ya que potencializará el trabajo en equipo e incluye a los representantes legales, profesores y el medio circundante, para de esta manera obtener un eficaz desarrollo de habilidades, destrezas y potencialidades de los niños.

Las autoridades de los establecimientos educativos deben ser difusores de dinámicas educativas para que los docentes estén al tanto de las innovaciones pedagógicas, para así optimizar la calidad de la educación.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- Datos informativos:

Título de la Propuesta

Diseño de una guía de dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación Básica.

Institución Ejecutora

Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” del Cantón La Libertad Barrio Eloy Alfaro.

Beneficiarios

Estudiantes del cuarto y quinto año básico, docentes de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel”

Ubicación

Provincia de Santa Elena – Cantón La Libertad – Barrio Eloy Alfaro.

Equipo técnico responsable

Autora: Yanina González Chele

Tutor: MSc. Luis Cáceres Ochoa

4.2.- Antecedentes de la propuesta:

Este trabajo investigativo deja como aporte las dinámicas educativas como un recurso didáctico en la experiencia del aprendizaje, a través de ésta los estudiantes crean base para un desarrollo del pensamiento crítico, no solo desde el punto de vista motriz, sino también en la esfera cognitiva, afectiva y social, en un ambiente libre, espontáneo y consciente en la búsqueda de satisfacciones internas que les proporciona el contacto con el medio circundante mediante el cual internalizan sensaciones, conocimientos, pautas de vida social, etc. Es por ello que el presente

trabajo muestra una propuesta de dinámicas educativas para las clases de Educación Básica. Las mismas son actividades que por sus características les gustan a los estudiantes y al mismo tiempo desarrollan rasgos importantes de su personalidad como la crítica, la autocrítica, la duda constante, entre otros.

4.3.- Justificación:

4.3.1.- Importancia.

En la actualidad la importancia que tiene realizar dinámicas educativas en el aula de clases como un recurso didáctico es muy indispensable, en primer lugar porque la vida está llena de movimientos, la dinámica ayuda a desarrollar muchas habilidades y destrezas, la misión de la Institución es formar niños capaces de sobresalir en la vida desempeñándose en todos los ámbitos con capacidad de razonamiento gracias a Dios que los guiará en todo momento.

Lo que se quiere lograr con este trabajo investigativo es que el docente tenga una herramienta de consulta constante como es esta guía que podrá ser ejecutada tanto por el docente para el disfrute del estudiante, ya que en ocasiones se utilizan recursos didácticos que no motivan al estudiante y que a la vez son un poco desactualizados.

Mediante esta problemática se pudo conocer la predisposición que el estudiante demuestra en clases y la actitud positiva ante el docente, este tipo de actividades accedieron el trabajo tanto del docente, estudiante y padres de familia permitiendo que esa trilogía funcione de manera más comprometida para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea el adecuado para la perfecta asimilación de conocimientos.

Este proyecto fue factible gracias a la aceptación por parte de las autoridades de la institución y la comunidad educativa conformada por docentes, estudiante y padres de familia, los mismos que colaboraron de manera óptima en la ejecución

del mismo en vista del desarrollo del pensamiento crítico, el estado de ánimo de los estudiantes mejoró notablemente.

4.3.2.- Problemática fundamental.

Poco uso de dinámicas educativas por parte de los docentes para así motivar al estudiante a aprender de forma divertida y óptima mejorando el desarrollo del pensamiento crítico.

4.4.- Objetivos:

4.4.1.- Objetivo General:

Implementar en la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel” una guía de aplicación de dinámicas educativas con el fin de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación Básica.

4.4.2.- Objetivos Específicos:

- Elevar el nivel cognoscitivo de los estudiantes a través de la utilización de las dinámicas educativas.
- Contribuir al cumplimiento de los objetivos Institucionales para mejorar la calidad educativa.
- Capacitar al personal docente para la aplicación de la guía de utilización de dinámicas educativas para promover el desarrollo del pensamiento crítico.

4.5.- Fundamentación

4.5.1.- Legal

Derechos de participación

Art. 59.- Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir información e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

4.5.2.-Pedagógico

Los docentes en la actualidad forman parte indispensable de la responsabilidad que tiene con sus estudiantes de que los conocimientos que imparten sean asimilados de la mejor manera por ellos dentro del salón de clases, esta responsabilidad va compartida con el padre de familia y el propio estudiante permitiendo que las diferentes innovaciones como en este caso las dinámicas educativas sean aplicadas para mejorar el proceso académico.

4.5.3.- Psicológico

Como docentes tenemos la grata tarea de ser orientadores y buscar recursos o estrategias que nos permitan llegar con eficacia y eficiencia a nuestros estudiantes y así permitirles un ambiente agradable en el que disfruten estar y no se sientan reprimidos, fatigados o cansados permitiendo de esta manera la deserción escolar y por lo tanto el fracaso estudiantil.

4.5.4.-Sociológico

La guía de dinámicas educativas permitirá desarrollar el pensamiento crítico creando el aula de clases en un lugar armónico y placentero.

CUADRO N° 6

4.6.- Metodología plan de acción.

Enunciados	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin Aplicación de dinámicas educativas por parte de los estudiantes para desarrollar el pensamiento crítico	Llegar en un 95 % a la comprensión y ejecución de las dinámicas educativas.	Realización de días de integración	¿Hay el financiamiento de entidades gubernamentales y no gubernamentales?
Propósito Socializar la guía de dinámicas educativas mediante un taller de socialización dirigido a docentes.	Despertar en un 95 % el interés de los docentes para la utilización y aplicación de la guía de dinámicas educativas dentro y fuera del aula de clases.	Elaboración de materiales necesarios para la emisión de charlas	¿Hay gestión y apoyo de autoridades, profesores y padres de familia?
Aula Espacio físico para desarrollar las dinámicas.	Alcanzar en un 95 % la adecuación del espacio físico	Autoridades, Docentes y padres de familia	¿Las autoridades de la institución destinan los medios necesarios para colaborar en este proyecto?
Actividades Realizar las diferentes dinámicas educativas.	Concretar en un 95 % las actividades señaladas	Creación de un espacio donde se dicte el taller de socialización de la guía.	¿Asignan las autoridades los medios económicos para la adecuación del aula?

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

CUADRO N° 7

4.6.1.- Cronograma de plan de acción

Actividades	Responsables	Fechas					Cumplimientos
		AGOSTO					
		1	2	3	4		
Invitar a los docentes a la sesión de talleres.	Directora de la Institución.		X				Integrar a los padres de familia
Dictar el taller n° 1: “Beneficios e importancia de utilizar dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico”	Prof. Yanina González.			X			Motivarlos a asistir al segundo taller.
Dictar el taller n° 2: “Aplicar diferentes dinámicas educativas utilizando materiales concretos”	Prof. Yanina González.			X			Despertar el interés de desarrollar el pensamiento crítico y ejecutar las dinámicas educativas en las aulas de clase y aplicarlas para beneficio de toda la comunidad educativa.

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

CUADRO N° 8

4.6.2.- Talleres de capacitación

TALLER DE CAPACITACIÓN # 1

Título del taller: Beneficios e importancia de utilizar dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico.

Objetivo: Resaltar la importancia de las dinámicas educativas como un recurso didáctico en el desarrollo del pensamiento crítico.

Logros	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
<p>Recordar la importancia de la dinámica en la actualidad.</p> <p>Comprender métodos y técnicas motivadoras adecuadas para aplicar las dinámicas educativas.</p> <p>Reflexionar sobre la importancia y uso de dinámicas educativas en el aula de clase.</p>	<p>- La dinámica en la actualidad.</p> <p>- Métodos y técnicas motivadoras para emplear las dinámicas educativas.</p> <p>- La importancia de las dinámicas educativas.</p> <p>- Uso adecuado de dinámicas educativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámicas y juegos. • Dictar la charla acerca de la importancia de las dinámicas educativas por medio de diapositivas. • Realizar la dinámica. • Anotar las ideas más sobresalientes en cartulinas y debatir • Conclusiones y recomendaciones 	<p>Papel</p> <p>Marcadores</p> <p>Pizarra</p> <p>Cartulina</p> <p>Tijera</p> <p>Computadora</p> <p>Infocus</p> <p>Profesor o invitado</p>	<p>Reflexión acerca de la aplicación de dinámicas educativas en las aulas de clase.</p>

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

CUADRO N° 9

TALLER DE CAPACITACIÓN # 2

Título del taller: Diseñar diferentes dinámicas educativas utilizando materiales del entorno.

Objetivo: Diseñar dinámicas educativas para ser utilizadas como recursos didácticos en el aula de clases.

Logros	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Comprender la importancia de las dinámicas educativas. Clasificar los materiales más prácticos para la realización de las dinámicas educativas. Diseñar recursos didácticos para el aula de clase.	- Las dinámicas educativas y los recursos didácticos - Materiales para realizar recursos didácticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de diapositiva sobre dinámicas educativas y los recursos didácticos. • Conversar acerca de la diapositiva. • Presentación mediante diapositivas de recursos didácticos fundamentales de dinámicas educativas. • Diseño de recursos didácticos. • Aplicación como recursos didácticos en el aula de clase. • Exposición de recursos didácticos. 	Papel Marcadores Pizarra Cartulina Tijera Computadora Infocus Grabadora	Utilización de recursos didácticos en una hora clase.

Fuente: Datos de la investigación.

Elaborado por: Yanina Lili González Chele

4.6.3.- Fundamentación científico – técnica:

Las dinámicas educativas se realizan dentro y fuera del aula de clases con los estudiantes del cuarto y quinto año de Educación General Básica relacionados con los temas de aprendizajes para mejor captación.

Estas dinámicas demuestran en los estudiantes sus distintas capacidades y destrezas que tienen, les ayudan a desarrollarse y desenvolverse en un entorno, adaptarse a las diferentes personalidades de cada uno de sus compañeros del salón de clases y a compartir con ellos sus emociones e inquietudes que tengan.

Los niños mediante la dinámica interactúan, exploran, observan el entorno en que se encuentran donde aprenden, pone en actividad todos los órganos del cuerpo, fortifica y ejercita las funciones síquicas. La dinámica es un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador.

Las dinámicas desenvuelven el lenguaje, despiertan el ingenio, desarrollan el espíritu de observación, afirma la voluntad y perfeccionan la paciencia. También favorecen la agudeza visual, táctil y auditiva; aligeran la noción del tiempo, del espacio; dan soltura, elegancia y agilidad del cuerpo.

La dinámica, en efecto, es el medio más importante para educar.

4.6.3.1.- Metodología, plan de acción

Además la presente propuesta permite visualizar la transcendencia del problema a través de las diferentes particularidades, expuesto en el siguiente gráfico de incidencia.

Para desarrollar el pensamiento crítico de las dinámicas educativas, me enfocaré en trabajar con las dinámicas de estudio, trabajo ya que facilitan un intercambio de ideas, análisis de ciertos contenidos, fomentando la argumentación y síntesis.

4.6.3.2.- La técnica de:

Dinámicas:

Una de las técnicas más conocidas de la Dinámica aplicada son los ejercicios y casos problema, los cuales han recibido diversos nombres como: Juegos experienciales, Ejercicios vivenciales, Experiencias estructuradas o el más común: Dinámicas para grupos.

A las dinámicas se les ha denominado como "juegos", porque son divertidos y atractivos para las personas y porque son ficticios, adquieren un valor específico de diversión que no sólo estimula emotividad y la creatividad, sino que también introduce dinamismo y tensión positiva en los grupos.

Para seleccionar la dinámica más conveniente en cada caso hay que considerar los siguientes factores:

4.6.3.3.- Objetivos que se pretenden lograr:

El primer aspecto que se debe considerar para seleccionar una Dinámica es el objetivo que se pretende lograr.

El objetivo se basa en estudios sobre la dinámica de grupos y repetidas aplicaciones del ejercicio. Las dinámicas varían en su estructura de acuerdo a los objetivos que persiguen cada una de ellas, algunas son diseñadas para promover el intercambio de ideas y opiniones; las hay para desarrollar habilidades de toma de decisiones; otras favorecen el aprendizaje de conocimientos específicos; otras facilitan la comprensión vivencial de situaciones; otras tratan de desarrollar la creatividad; etc.

4.6.3.4.- Características de los integrantes del grupo:

Los grupos varían, de acuerdo con las características de sus miembros: edades, nivel de instrucción, intereses, expectativas, predisposición, experiencias, etc. Los grupos serán distintos en el nivel primario, secundario y superior.

4.6.3.5.- Madurez y experiencia del grupo:

Las dinámicas varían en su grado de complejidad y en su propia naturaleza. Algunas son fácilmente aceptadas por el grupo y otras provocan cierta resistencia por su novedad, por ser ajenas a sus hábitos y costumbres, por promover actitudes poco desarrolladas, etc.

4.6.3.6.-Tamaño del Grupo:

Por la naturaleza y complejidad de cada Dinámica, se requiere un número determinado de participantes para poder ser desarrollada con éxito.

La propia dinámica debe marcar el número de participantes que requiere para ser aplicados y en su caso el número de subgrupos en que se requiere dividir a los participantes.

La limitante más importante para seleccionar una dinámica es contar con un grupo menor a 10 personas, ya que la mayoría requiere de un mayor número de participantes. Por otro lado, si se cuenta con un grupo mayor de participantes al indicado en la Dinámica, no existe ningún problema ya que únicamente se requerirá de conductores de apoyo.

Es importante considerar que el comportamiento de los grupos depende en gran medida de su tamaño. En los grupos pequeños (hasta 20 personas) se da una mayor cohesión e interacción, existe más seguridad y confianza, las relaciones son más estrechas y amistosas, se llega más fácilmente al consenso, y los miembros disponen de más oportunidad y tiempo para intervenir. Por lo anterior, en estos grupos se pueden utilizar casi todas las Dinámicas para grupos aun aquellas que son poco estructuradas y muy permisivas. En los grupos grandes, en la medida de su amplitud, se dan las características opuestas a las citadas: menor cohesión e interacción, etc. Por ello la conducción de un grupo grande exige mayor capacidad y experiencia por parte del conductor. Éste deberá comenzar por elegir aquellas Dinámicas más adecuadas para este tipo de grupos, buscando aquellas muy estructuradas y poco permisivas o por estar basadas en la subdivisión en pequeños grupos.

4.6.3.7.- Ambiente físico:

Cuando se elige una Dinámica deben tenerse en cuenta las posibilidades reales del local. Ciertas Dinámicas requieren un local amplio que permita la actuación de un grupo numeroso, o la labor simultánea de varios pequeños grupos.

El contar con las instalaciones que se adapten a las necesidades de la Dinámica es un factor determinante para el éxito de la misma.

4.6.3.8.-Tiempo:

Unas Dinámicas llevan más tiempo que otras, y el tamaño del grupo incide también sobre las necesidades del tiempo. Este factor deberá tenerse en cuenta, ya que no es recomendable "dejar a medias" una Dinámica.

4.6.3.9.-Materiales:

Algunas Dinámicas requieren el uso de elementos auxiliares: Rotafolio, pizarrón, grabadoras, escenario, etc. La disponibilidad de estos elementos afectará también la selección de la Dinámica más adecuada para un determinado grupo. Por otro lado, existen Dinámicas que requieren de diferentes materiales y algunos de ellos es necesario prepararlos o comprarlos con anticipación.

4.6.3.10.- Características del entorno externo:

Existen ciertas circunstancias externas al grupo en sí, que de alguna manera influyen sobre el éxito o el fracaso de una Dinámica. Se trata del ambiente o clima psicológico de la Institución o medio donde ha de desarrollarse la tarea del grupo. Aplicar en un grupo una Dinámica que presente innovaciones, actividades que rompan con hábitos y costumbres establecidas, o con la rutina, tenderá al fracaso. Por esta razón, es conveniente elegir aquellas Dinámicas que más se asemejen al tipo de entorno en el que vive y se desarrolla el grupo.

4.6.3.11. Capacidad del conductor:

El uso de las Dinámicas para grupos requiere el estudio analítico de las mismas y el entrenamiento y experiencia en su aplicación.

Es muy importante dominar el desarrollo de la Dinámica y actuar con prudencia en los comienzos de su aplicación siguiendo las normas establecidas en su procedimiento. Luego la propia experiencia irá indicando los eventuales cambios que convenga hacer para adaptarla a determinadas situaciones.

Los criterios más importantes para determinar si una Dinámica es adecuada son los siguientes:

- Que cumpla con el objetivo de aprendizaje.
- Que sea fácil generalizarlo a otras situaciones fuera de la sala de capacitación.
- Que sea congruente con la cultura y madurez del grupo.
- Que sea posible realizarlo (tiempo, espacio, materiales).
- Y por último, que al facilitador no le dé pena o miedo utilizarlo.

Es importante que el maestro en el momento de desarrollar un dinámica no debe demostrar preferencia por ningún niño o grupo determinado, impedir todo abuso durante la dinámica, por más animada que sea. La dinámica es la fuente de relajamiento del estudiante ya que son actividades donde el niño se divierte y olvida muchos problemas por los que esté pasando dentro de su hogar, por esta razón merece una esmerada atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, pues, por ser una actividad natural y espontánea de la niñez ofrece la mayor vitalidad para la obra pedagógica en general.

Por lo tanto el juego no es para el niño una diversión estéril, ni un trabajo obligado. El juego es un aprendizaje para la vida, a través del mismo, el niño desarrolla su inteligencia, su afectividad, su creatividad, le permite realizar descubrimientos por sí mismos y donde hace un auténtico aprendizaje para la convivencia social.

- Las técnicas son medios útiles para el desarrollo grupal, no fines.

- Cada técnica sirve para objetivos concretos.
- Presuponen el conocimiento de la dinámica de grupos.
- Su eficacia viene del uso que se haga de ellas, están vinculadas a la pericia del educador.
- No son un juego, aunque tengan esa forma.
- Se utilizan en función de los objetivos grupales.
- Tienen muchos usos: formar grupo, analizar su realidad, mejorar la tarea, etc.

Metodología de las dinámicas:

- Activa
- Relacional
- Centrada en el grupo
- Experiencial
- Reflexiva.

Forma básica de trabajo: acción - reflexión.

CUADRO N° 10

4.7.-Administración

Grupos	Intereses	Percepciones	Poder y Recursos
Autoridades Educativas.	Socializar la guía de dinámicas educativas.	Falta de una guía de dinámicas educativas que permita potencializar la enseñanza.	Explicación de la guía de dinámicas educativas.
Personal docente	Capacitar mediante charlas y explicación de la guía.	Falta de estrategias innovadoras y motivadoras por parte del docente.	Organizar charlas para los docentes.
Estudiantes	Aplicación de la guía de dinámicas educativas en las diferentes horas de clases.	Asimilación de conocimientos con la utilización de la guía de dinámicas educativas.	Colaborar, formar parte y participar activamente en las diferentes actividades.

4.8.- Previsión de la evaluación

- Se realizó un plan piloto con el fin de confirmar la aceptabilidad de las dinámicas educativas como alternativa de solución de problemas.
- Se realizará la supervisión del uso de la guía de dinámicas educativas en las horas de clases, tres días a la semana en el presente año lectivo de acuerdo al siguiente cronograma:

Mes	Agosto			Septiembre			Octubre			Noviembre			Diciembre			Enero		
Semana	2	3	4	1	2	3	2	3	4	2	3	4	1	2	3	1	2	3

- La supervisión se realizará de acuerdo a la siguiente escala valorativa:

CUADRO N° 11

Siempre	A veces	En ocasiones	Nunca
Cumple plenamente con las expectativas	Cumple aceptablemente con las expectativas	Usualmente cumple con las expectativas	Nunca cumple con las expectativas
4	3	2	1

Indicadores	Escala			
	1	2	3	4
La institución brinda facilidades para realizar dinámicas educativas.				
La institución exige a sus docentes el uso de dinámicas educativas.				
Los padres de familia están ayudando con la realización de dinámicas educativas para sus hijos.				
Los estudiantes se sienten motivados con el uso de dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico.				
El aprendizaje es más significativo con las dinámicas educativas.				
Existe mayor participación por parte de los estudiantes				
La técnica utilizada es la adecuada.				
Es más sencillo enseñar con dinámicas educativas.				



Aplicación de guía de dinámicas educativas

4.9.- Aplicación de dinámicas educativas.

Esta guía de dinámicas educativas incluye actividades específicas, detallando cada una de ellas.

Dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico:

“Cuarto año básico”

Actividad N° 1

Tema: “Reconociendo las figuras geométricas”

Objetivo: Reconocer las figuras geométricas más simples: círculo, cuadrado y triángulo.

Desarrollo:

Distribuir por el aula diversos objetos que tengan estas formas geométricas. Luego dibujar en el pizarrón las 3 figuras geométricas. Se las irá mostrando y describiendo una por una (Por ejemplo: le muestra el triángulo y le dice que tiene 3 lados, etc.). Una vez puedan reconocerlas, pedirles que busquen y tomen objetos del aula que tengan alguna de estas 3 formas. Después se coloca a los estudiantes en 3 grupos, cada uno identificado por una determinada forma geométrica de los objetos que hayan encontrado, los cuales deberán mostrar a sus compañeros.

Puede hacerse algunas preguntas como ¿si es cuadrado o no, y porqué? Si algún niño tiene algún objeto que no corresponde a la figura del grupo, pregúntale la razón por la cual escogió dicho objeto.



Conclusión: Los estudiantes puedan identificar las figuras geométrica para posteriormente sepan cómo realizarlas.

Actividad N° 2

Tema: “Ensalada de figuras geométricas”

Objetivos: Esta es una dinámica de reforzamiento.

Desarrollo:

Antes de realizarla debes elaborar varios collares utilizando lana o estambre y figuras geométricas hechas de fomix, las cuales insertarás en el estambre a manera de collar.

Darás a cada niño un collar y para que sea más fácil, cada figura debe ser de un color específico (por ejemplo: los círculos azules, los cuadrados amarillos, etc.)

Ahora sientas a los niños en sus sillas formando un círculo. Uno de ellos no debe tener silla y se pondrá de pie en el centro del círculo.

Luego elegirá el nombre de una **figura geométrica** y dirá lo siguiente: “ayer fui a la escuela y busqué un círculo, cuadrado, triángulo, etc.). Todos los niños que tenga la figura elegida deberán intercambiarse rápidamente los lugares. También puede decir “Ensalada de figuras” y en ese momento todos los niños deben intercambiarse. El niño que se quede sin silla va saliendo.



Conclusión: Relacionar las figuras geométricas de acuerdo a su color, forma, diferenciarlas para poderlas realizar.

Actividad N° 3

Tema: “Figuras geométricas gigantes”

Objetivo: Elaborar figuras geométricas gigantes o bastante grandes, en cartulinas de colores vistosos. Luego las pegas en el piso con cinta de papel y les vas dando a tus niños algunas órdenes como: “Todos los niños vayan al círculo”, “Juan, Luis y Pedro vayan al cuadrado”, “las niñas del cuadrado vayan al triángulo”, etc.

Además de ser una actividad divertida para aprender las figuras geométricas, estarás trabajando la motricidad.

Otras ideas:

Una buena opción es hacer cartas de figuras geométricas para que jueguen a la lotería.

Como actividad de refuerzo, puedes hacer rompecabezas de las figuras geométricas y darle uno a cada mesa, para que lo armen en equipos. Posteriormente puedes hacerles algunas preguntas como: ¿qué figura les tocó?, ¿por qué dicen que es esa figura?, ¿cuántos lados tiene?, etc.



Conclusión: El teatro es una herramienta útil para enseñar temas relacionados con actitudes y valores.

Actividad N° 4

Tema: “Dinámica: objetos y números”

Objetivo: Desarrollar la memoria.

Tamaño del grupo: 20 participantes.

Tiempo requerido: 30 minutos.

Material:

I. Gises,

II. Objetos diversos que estén a la mano.

Lugar: Un lugar suficientemente grande que permita pintar en el suelo.

Desarrollo:

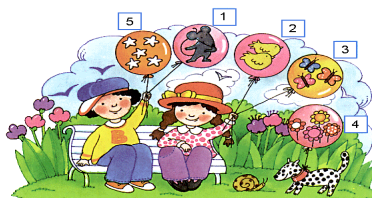
I. En grupo, se forman equipos pequeños, o de forma individual (según el número de participantes).

II. Los instructores dibujan círculos en el suelo y a cada uno se le pone un número y se coloca un objeto (mínimo 10 círculos).

III. Se les da a los participantes un minuto para observar cada objeto en cada número.

IV. Se recogen todos los objetos y los participantes deben decir en qué número estaba qué objeto.

V. Se puede realizar por turnos. Un equipo primero; se anota cuántos objetos colocaron en el número correspondiente. Luego se distribuyen los objetos de forma distinta y le toca el turno al otro equipo. Otra forma, es pedir que anoten en un papel la relación dejando todos los objetos a la vista. El equipo que termine primero y con mayores aciertos, gana.



Conclusión: Se puede ir discutiendo elementos básicos de asociación de ideas; la manera cómo asociamos cosas con hechos y experiencias particulares. Se debe aplicar varias veces e ir aumentando el número de círculos.

Actividad N° 5

Tema: “Ver una tarjeta o cuadro”

Objetivo: Desarrollar la creatividad de los estudiantes imaginándose elementos.

Desarrollo:

Dos personas ven la misma tarjeta o cuadro ante todo el grupo. Hay seis personas fuera. Cada una de las personas que vieron el dibujo, por separado, llaman a uno de los tres que les corresponden y le explican lo que vieron. Está a la otra. Y la segunda a la tercera. Todo se hace ante el grupo.



Conclusión: Permitirá desarrollar la retención en los estudiantes y así mismo en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Actividad N° 6

Tema: “La palabra clave”

Objetivo: Desarrollar la rapidez en los estudiantes en el momento de expresarse.

Desarrollo:

Realiza ocho tarjetas por equipo; cada uno tiene una palabra: amistad, libertad, diálogo, justicia, verdad, compañerismo, valentía, ideal, etc. Las tarjetas se depositan en un sobre:

Se forma los equipos y entrega el material de trabajo. Explica cómo realizar el ejercicio: las personas retiran una de las tarjetas (del sobre); cada uno comenta el significado que le atribuye.

Enseguida el equipo elige una de las palabras y prepara un grito alusivo. Cada equipo se presenta: dicen el nombre de sus integrantes y el grito.



Conclusión: Mediante esta dinámica el estudiante desarrollará su creatividad en el momento de ver, leer una palabra para poder expresarla.

Actividad N° 7

Tema: “Los refranes”

Objetivo: Ayudar a los estudiantes a criticar los refranes para construirlos y decirlos.

Desarrollo:

El facilitador da la indicación de que se van a presentar por parejas (uno presenta al otro miembro de la pareja y viceversa), y que los miembros de cada una deben intercambiar determinado tipo de información que sea de interés para todos, por ejemplo, nombre, interés por la actividad a desarrollar, expectativas, etcétera.

a) Formar las parejas: El facilitador puede coordinar la formación de las parejas a través de diversos criterios, como son: escoger personas poco conocidas; realizar una numeración 1-2 y agrupar los 1 con los 2; poner a los participantes a caminar en fila haciendo un círculo en el centro del local y dar la consigna de que, en determinado momento, tomen de la mano al compañero más cercano; o utilizar unas tarjetas en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares (cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra), se reparten las tarjetas entre los miembros y cada uno debe buscar a la persona que tiene la otra parte del refrán. Pueden utilizarse otras variantes.

b) Intercambio entre la pareja: Durante unos minutos las parejas se informan e intercambian sobre los datos personales pedidos.

c) Presentación en plenario: Cada cual presenta a su pareja, dando los datos pedidos por el facilitador o coordinador.



Conclusión: Esta dinámica desarrollará lo crítico, el compañerismo de los estudiantes, ya que buscará el complemento del refrán que tiene entre sus compañeros, para luego decirlo como es escuchado.

Actividad N° 8

Tema: “Buscando complemento”

Objetivo: Reconocer los números múltiplos y desarrollar el pensamiento mediante las formas.

Desarrollo:

El número de jugadores es ilimitado, pero es requisito que sea múltiplo de tres, y en lo posible no pasar de veintiuno. El director toma un número de trozos de cartulina o de papel (no importa el tamaño ni la forma) tres veces menor que el número de participantes en el juego.

Como material, puede emplearse también postales o fotografías viejas, lo que a veces despierta más el interés. Coloca bocarriba un sombrero o una caja de cartón. Corta de cada trozo de cartulina con unas tijeras, en tres partes bien irregulares que pone sobre el recipiente previsto.

Pedaceados muy desigualmente los trozos de cartulina, los mezcla bastante y entrega un trozo a cada uno de los jugadores, sin que los miren antes de que todos hayan recibido el suyo. Terminada la distribución, les ordena que cada uno vaya a buscar a los otros dos jugadores que tienen el complemento. Gana el juego el primer grupo que ensamble su trozo de cartulina.

Elegido ya el grupo ganador, conviene esperar a que los demás jugadores encuentren también su respectivo complemento.



Conclusión: Buscar el complemento de la figura desarrollando la creatividad mediante el pensamiento.

Actividad N° 9

Tema: “Diversas maneras de escribir 100”

Objetivo: Desarrollar el pensamiento mediante los números.

Desarrollo:

Este juego necesita de un tablero o de un papelógrafo y de un lugar que permita completa visibilidad para todos los participantes. Quien va a demostrar su gran habilidad numérica empieza diciendo al auditorio que es capaz de representar el número 100 mediante el empleo de una cifra cinco veces repetida, intercalando los signos aritméticos que la demostración exija.

Puede agregar: “Esto que les digo que puedo hacer, me comprometo a hacerlo de cuatro maneras diferentes, pero antes quiero dar la oportunidad de pasar al tablero a alguno de ustedes que se considere buen matemático y trate de darnos la demostración pedida”.

Al ver que ninguno puede hacer lo propuesto, escribe en grandes caracteres:

- a) $111-11 = 100$
- b) $33 \times 3 + 3/3 = 100$
- c) $(5 \times 5 \times 5) - (5 \times 5) = 100$
- d) $5(5 + 5 + 5 + 5) = 100$

El premio para este jugador serán estruendosos aplausos por su habilidad numérica demostrada en esta forma.



Conclusión: Esta dinámica permite desarrollar habilidades con los números mediante el desarrollo del pensamiento.

Actividad N° 10

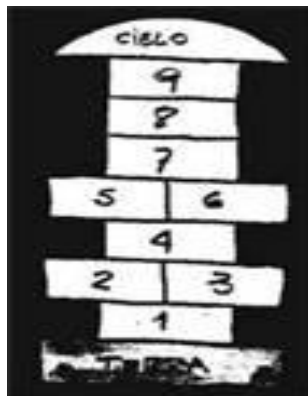
Tema: “Tablas de multiplicar”

Objetivo: Reforzar el tema de las tablas de multiplicar mediante la dinámica desarrollando el pensamiento crítico.

Desarrollo:

Se dibuja en el suelo un diagrama parecido a la rayuela, con los números correspondientes. Se dividen a los niños en dos equipos con grupos iguales de estudiantes.

El primer estudiante se coloca en el lugar determinado como tierra y desde allí tira el tejo el número que indique el profesor, luego saltando con un pie o los dos pies saltará al cuadrado que tenga la respuesta de la tabla de multiplicar dependiendo del número que le haya dado el profesor, sigue así sucesivamente hasta caer con ambos pies en el espacio del cielo. Desde el cielo arroja el tejo tratando de que caiga en el cuadrado, el siguiente estudiante trabajara con esa tabla de multiplicar.



Conclusión:

El estudiante que se equivoque en el resultado de la multiplicación será eliminado, esta dinámica permitirá al estudiante captar mejor las tablas de multiplicar.

Quinto año básico

Actividad N° 1

Tema: “Los números”

Objetivo: Desarrollar el pensamiento mediante la dinámica.

Desarrollo:

Los estudiantes forman un círculo bastante amplio; mediante una cartulina se le da un número a cada uno. Uno de ellos se coloca en el centro. El estudiante que ocupa el centro, los otros niños deben observar bien el número que tiene y correr al centro del círculo todos los múltiplos de ese número; el niño que no vaya al centro será eliminado.



Conclusión:

Mediante la dinámica permitirá desarrollar el pensamiento de la clase aprendida acerca de los múltiplos de los números.

Actividad N° 2

Tema: “Disco y taco”

Objetivo: Saber las multiplicaciones, logrando llegar al resultado mediante el disco y el taco.

Desarrollo:

Debe pintarse en el suelo un diagrama y con la numeración distribuida como se consigna en el mismo. Los niños se dividen en dos grupos de igual cantidad. En una esquina se coloca un niño y en la otra el primer niño del otro grupo y se comienza, el profesor dice un número de algunas de las tablas de multiplicar y los participantes en cada una de las esquinas mediante el disco y el taco, el primero en llegar a la respuesta correcta sin tocar las líneas es el ganador.



Conclusión:

Captar mediante una dinámica las tablas de multiplicar para realizar la clase divertida.

Actividad N° 3

Tema: “Ensalada de letras”

Objetivo: Descifrar palabras claves en la ensalada de letras.

Desarrollo:

En una hoja cuadriculada se escribe a voluntad, vertical, horizontal u oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrito debe constar una letra de estas palabras. Todos los demás cuadros se llenan indistintamente con cualquier letra del alfabeto.

Proceso:

- a) Explicar el tema, contenido de la lección.
- b) Buscar el significado de términos claves.
- c) Utilizar en oraciones.
- d) Identificar en la ensalada de letras las palabras claves.
- e) Encerrar en un rectángulo las palabras.

En la ensalada de letras que le presentamos se encuentran los nombres de sustantivos abstractos:

a	a	b	s	t	r	a	c	t	o	s	a	j	k
b	v	v	x	y	n	c	a	m	o	r	ñ	j	a
s	e	u	y	y	f	f	b	t	e	h	a	l	m
u	t	r	o	e	r	e	w	a	r	o	b	m	p
s	r	t	i	a	s	g	m	h	w	n	y	u	t
t	e	e	i	d	d	i	y	i	r	e	z	q	x
a	t	r	k	z	s	r	w	t	e	s	w	q	p
n	e	y	j	t	d	h	e	e	d	t	s	b	c
t	t	e	a	w	f	w	a	t	s	i	r	i	l
i	u	d	q	b	n	d	u	w	f	d	e	f	a
v	w	p	m	x	z	g	w	q	x	a	h	k	l
o	i	h	q	m	q	m	u	e	a	d	f	g	m
s	t	u	t	a	r	e	r	e	v	z	u	w	i

Conclusión:

Entender el tema de la clase de mejor manera mediante la sopa de letras.

Actividad N° 4

Tema: “Acróstico”

Objetivo: Utilizar las palabras claves significativamente.

Desarrollo:

- Seleccionar la palabra clave.
- Escribirla en forma vertical.
- A cada letra de la palabra, escribir una idea relativa a su significado.
- Lectura individual de los acrósticos.
- Exponer los mejores de la cartelera.

Como son niños de quinto año básico no es necesario que sea verso.



Conclusión:

Esta dinámica sirve tanto para desarrollar la creatividad como el pensamiento, es muy esencial para los estudiantes.

Actividad N° 5

Tema: “Cálculo matemático con alternativas”

Objetivo: Ejercitar el cálculo matemático.

Materiales: Tablero y cuatro fichas.

Desarrollo:

- ✓ Se entrega de modo individual o por parejas, según los recursos, un tablero y cuatro fichas.
- ✓ El maestro plantea una a una y en forma oral las situaciones problemáticas o ejercicios previamente elaborados por él y que deben tener como características soluciones múltiples, se pueden realizar las cuatro operaciones multiplicación, división, suma o resta y pintar las respuestas por ejemplo números divisibles para 2.
- ✓ Los estudiantes, auxiliándose del tablero, buscan las respuestas correctas.
- ✓ Se valoran los resultados oral y colectivamente; puede estimularse la competencia entre las parejas.

0	4	11	3
7	10	1	8
2	5	9	3

Conclusión:

Es un medio propio para la enseñanza, pero es muy importante tomar en cuenta el año básico de los niños.

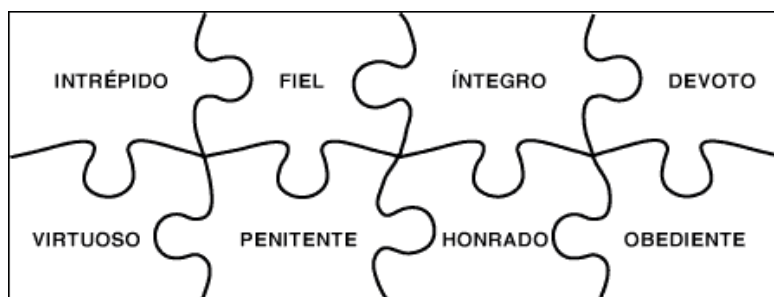
Actividad N° 6

Tema: “Rompecabezas”

Objetivo: Desarrollar destrezas para armar palabras y asociar con su significado.

Desarrollo:

- Determinar las palabras claves, ejemplo diptongo.
- Recortarlas de acuerdo al objetivo que persigue.
- Escribir el significado de cada una de ellas.
- Formar grupos de acuerdo al número de estudiantes.
- Entregar los sobres N° 1 con palabras recortadas, N° 2 con significados.
- Lectura de significados y contenidos de las palabras claves.
- Formar las palabras claves.
- Una vez, armadas las palabras claves, los componentes de cada grupo dialogarán, discutirán, se pondrán de acuerdo.
- Concluir con una redacción, con una síntesis de las palabras claves de los distintos grupos.



Conclusión:

Utilizar cuando sea necesario y con la guía presencial del docente, planificar de manera que el tiempo sea bien utilizado, no caer en la monotonía y desinterés.

Actividad N° 7

Tema: “Con el mapa en el cerebro”

Objetivo:

Desarrollar la concentración y memorización.

Materiales: Mapas, pañuelo o venda.

Desarrollo:

- ✓ Formar grupos con cinco y seis integrantes, uno de ellos se venda los ojos, mientras otro describe las características de un lugar geográfico (continente, país, zona costera, zona climática). Sin dar su nombre.
- ✓ La persona vendada se representa mentalmente el lugar, lo identifica y nombra.
- ✓ El resto del grupo observa, registra y garantiza que no se transmitan desinformaciones.
- ✓ Cuando se descubre el lugar, otro participante pasa a ser vendado y se reinicia el ejercicio.



Conclusión:

Permite conocer bien un tema de clases y al menos en la asignatura de estudios sociales que se les hace complicado y aburrido al estudiante.

Actividad N 8

Tema: Veo, escucho, siento.

Objetivo:

Desarrollar atención, concentración y creatividad.

Materiales: mapas, murales o atlas.

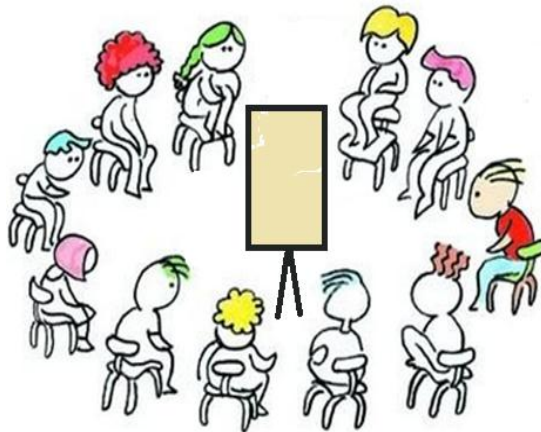
Desarrollo:

Sentados en semicírculo frente al mapa mural, se sugiere observar con atención, el punto, la región o el área señalada en el mapa.

Cada uno escogerá un punto y, a partir de esa selección, se agruparán en pequeños grupos, para buscar información sobre ese lugar en diferentes mapas físicos, políticos, económicos, climáticos, tratando de descodificar los mensajes de los símbolos que aparecen en los mapas.

Se pedirá a tres participantes, transmitir con palabras, gestos, dibujos, lo que vieron, olieron, palparon o sintieron al representarse, en imágenes, la información de los mapas.

Para finalizar, exponer la síntesis del trabajo de cada grupo.



Conclusión:

La dinámica debe ser con dinamismo y la mayor creatividad, ayuda a los estudiantes aprender mejor un tema.

CAPÍTULO V

MARCO ADMINISTRATIVO

Recursos

Humanos

- Guía del proyecto: Tutor de la Tesis
- Autora del Tema
- Padres de Familia de cuarto y quinto Año de Educación Básica
- Estudiantes de cuarto y quinto año básico.
- Autoridades de la Unidad Educativa Evangélica Emanuel”
- Personal Docente de la Unidad Educativa

Materiales

- Biblioteca.
- Copiadora
- Cyber
- Computadora
- Libros, folletos de consulta
- Hojas de entrevista y encuesta
- Cámara fotográfica
- Dispositivo de almacenar la información (Cds y Pen drive)

Presupuesto operativo

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
120	Impresiones de hoja a borrador	0.20	24.00
620	Copias bibliográficas	0.03	18.60
120	Horas en Cyber	0.50	60.00
20	Pasajes – Escuela	1.50	30.00
10	Refrigerios	1.00	10.00
3	Ejemplares de Impresiones	37.50	112.50
3	En anillados del Informe Final	1.50	4.50
3	Soporte digital	1.00	3.00
1	Penk drive	10.00	10.00
60	Hojas de la encuesta	0.10	6.00
5	Empastados	12.00	60.00
5	Impresiones de la Tesis	37.50	187.50
TOTAL DE GASTOS			\$ 526.10

BIBLIOGRAFÍA

ANDÚJAR Castro Ester (2007). Manual de asesoramiento psicopedagógico. Editorial Graó. Barcelona. España.

ANDER, Egge (2002). Diccionario del trabajo social. Editor El Cid. Caracas.

BARBA Martín Leticia. (2002). Pedagogía y relación educativa. México

Biblioteca virtual UPSE:

Arte contemporáneo y educación artística: los valores potencialmente educativos de la instalación ebrary Reader

Autor: Díaz-Obregon Cruzado, Raul Hernández Belver, Manuel

Editorial: Universidad Complutense de Madrid

Fecha de publicación original: 2008

Temas: Educación. Artes. Art -- Study and teaching.

Tabla de Contenidos Descargar Buscar similar EndNote & Citavi RefWorks

Add to Bookshelf

BELLO, Andrés. (2003) III Concurso Somos Patrimonio: experiencias de apropiación social del patrimonio cultural y natural.

CALERO, PÉREZ, MAVILO, (2007), “educar jugando”, Editorial, San Marcos, Perú.

CAPACITACIÓN DOCENTE, (2005), “universidad católica sede sapientiae”, Lima.

CASTELLANO, HUGO, (2007), “el pensamiento crítico en la escuela”, Colecciones, sujetos, políticas, educación, Perú.

COUSINET, ROGER, “la vida social de los niños”.

GRAELLS, D. P. M., (2007) “multimedia educativo: clasificación, funciones, ventajas, e inconvenientes”.

GARCÍA Montes Elena. (2009). Dinámicas y estrategias de recreación. México. Mc Graw-Hill

HERNÁNDEZ, S. R. (2004). Metodología de la investigación. Editorial Interamericana de México, S.A.

Juegos educativos para el escolar, MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

LLANAS, Velarde (2008) “juegos escolares para todas las edades”.

MARÍA Luisa, (1995), “sugerencias para trabajar con juegos”, editorial trillas, primera edición”, México.

MORENO, V. (2002). Psicología del aprendizaje. Volumen II. Caracas. Venezuela.

OLORTEGUI MIRANDA, FELIPE, (2006) “psicología del desarrollo”, Editorial San Marcos, Primera Edición, Perú.

ODREMAN, N. (2007). El currículo básico nacional en educación al día. Edición periódica. Ministerio de Educación N° 2. Caracas.

PRIETO, L. (2000). Principios generales de la educación. Caracas. Monte Ávila editores.

RAMIREZ, CASTELLANOS, ÁNGEL, (2007), “Aprendizajes productivos”, Editorial, Colección textos Universitarios, Bogotá.

RICARDO., S. M. Y. F. Á. C., (2004) “instituto superior politécnico José Antonio Echeverría. Facultad de ingeniería industrial”, La Habana, Cuba.

SALETE PEREIRA, MARÍA, (2009), “juegos en la escuela en los grupos”, Ediciones Paulina, Sao Paulo.

VIGOTSKY, (2004), “fundamento de defectología”

VIOLETA, (2005), “una mirada a las sesiones de clase”, Cuenca.

ZAPATA, Oscar. (2006). Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas. Editorial Pax. México

Páginas web:

http://www.minedu.gob.pe/secretaria_general/uni_defensa_nacional/dir.php?obj=presentacion_defensa.htm

http://www.minedu.gob.pe/secretaria_general/uni_defensa_nacional/dir.php?obj=presentacion_defensa.htm

<http://www.monografias.com/trabajos15/valores-humanos/valores-humanos.shtml>

www.educarchile.cl

www.eduteka.org

www.eliceo.com

www.saber.ula.ve

www.monografias.com.

Psicologaexcelente@hotmail.com

ANEXOS

ANEXO N.º 1
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel”.

Tema: Las dinámicas educativas

Objetivo: Demostrar la importancia de la realización de las dinámicas dentro del aula de clases para un adecuado entendimiento.

Datos Generales

¿Cuántos años tiene?.....

¿En qué año de educación básica está?

INSTRUCCIÓN: Señale con una x en el casillero que corresponda su respuesta.

1. ¿Te gusta venir a la escuela?

Si.....

No.....

2. ¿Te gusta jugar?

Si.....

No.....

3. ¿Te interesas por aprender?

Si.....

No.....

4. ¿Las clases de tu profesor son dinámicas?

Siempre....

A veces.....

Nunca.....

5. ¿Realiza el profesor alguna dinámica o técnica recreativa durante la clase?

Siempre....

A veces.....

Nunca.....

6. ¿Es fácil captar un tema con actividades recreativas?

Si....

No.....

7. ¿Crees que las dinámicas educativas te ayudan a relacionarte con tus compañeros?

Siempre....

A veces.....

Nunca.....

8. ¿Crees que sería bueno que existiera una guía de dinámicas educativas para que el profesor utilice en las clases?

Si....

No.....

9. ¿Crees contar con el apoyo de tus padres para realizar actividades recreativas?

Si....

No.....

10. ¿Crees que las dinámicas educativas son importantes para el desarrollo integral?

Si....

No.....

Gracias por su colaboración

ANEXO N.º. 2
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BASICA

Encuesta dirigida a los Padres de familia de la Unidad Educativa Evangélica “Emanuel”.

Tema: Las dinámicas educativas

Objetivo: Motivar al niño en la escuela mediante la realización de dinámicas educativas.

Datos Generales:

¿En qué año de educación básica está su hijo?

INSTRUCCIÓN: Señale con una x en el casillero que corresponda su respuesta o escriba el criterio que usted considere conveniente según la pregunta.

1. ¿Conversa con su hijo(a) sobre sus experiencias en la escuela?

Siempre....

A veces.....

Nunca.....

2. ¿De acuerdo con lo que le cuenta su hijo Ud. Cree que el niño(a) se siente motivado en la escuela?

Siempre....

A veces.....

Nunca.....

3. ¿Considera Ud. Importante las dinámicas educativas para despertar en el niño interés por el aprendizaje?

Si....

No.....

4. ¿Sabe Ud. Si el profesor realiza dinámicas durante la jornada escolar de su niño(a)?

Si....

No.....

5. ¿Considera importante colaborar con la educación de sus hijos?

Si....

No.....

6. ¿Cree que los problemas escolares de su niño en cuanto a aprendizaje se debe por la falta de dinámicas educativas?

Si....

No.....

7. ¿Está de acuerdo que las dinámicas educativas mejorarán el comportamiento de su hijo/a en el aula?

Si....

No.....

8. ¿Considera que los conocimientos de dinámicas educativas son importantes en la educación?

Si....

No.....

9. ¿Las dinámicas educativas ayudan al desarrollo intelectual de su hijo/a?

Si....

No.....

10. ¿Cómo padre de familia estaría dispuesto a colaborar con el docente en las dinámicas educativas que realizarán sus hijos?

Si....

No.....

Gracias por su colaboración

ANEXO N.º 3
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a los Docentes de la Unidad Educativa Evangélica
“Emanuel”.

Tema: Las dinámicas educativas.

Objetivo: Conocer la importancia de las dinámicas educativas en el desarrollo del pensamiento crítico.

1. ¿Cree usted que las dinámicas educativas son importantes en el desarrollo motor del estudiante?

Si....

No.....

2. ¿El nivel que alcanza el desarrollo del pensamiento crítico es alto si se implementan dinámicas educativas?

Si....

No.....

3. ¿Considera que las dinámicas educativas influyen en la personalidad del niño/a?

Si....

No.....

4. ¿Conoce y/o cuenta con una guía de dinámicas educativas para fortalecer la motivación en el aula de clases?

Si....

No.....

5. ¿Está de acuerdo que el niño puede mejorar su aprendizaje mediante el uso o aplicación de dinámicas educativas?

Si....

No.....

6. ¿Se comprometería con la aplicación de dinámicas educativas en el aula de clases?

Si....

No.....

7. ¿Cree que los docentes de Educación Básica tienen conocimientos de las dinámicas educativas?

Si....

No.....

8. ¿Como docente estaría comprometido a trabajar en la aplicación de un diseño con estrategias de dinámicas educativas para desarrollar el pensamiento crítico?

Si....

No.....

9. ¿Cómo docente aplica en la hora de clases alguna dinámica educativa?

Si....

No.....

10. ¿Cree que los conocimientos se asocian mejor desarrollando destrezas con dinámicas educativas?

Si....

No.....

Gracias por su colaboración

ANEXO N° 4

ESCALAS DE VALORACIÓN

Luego de la observación respectiva se anotará la apreciación con relación al objeto de estudio.

Excelente	Muy buena	Buena	Regular	Pésima
Cumple plenamente con las expectativas	Cumple aceptablemente con las expectativas	Usualmente cumple con las expectativas	Casi nunca cumple con las expectativas	Nunca cumple con las expectativas
5	4	3	2	1

Indicadores	Escala				
	1	2	3	4	5
La institución brinda facilidades para realizar dinámicas educativas.					
La institución exige a sus docentes el uso de dinámicas.					
Los padres de familia están ayudando con la aplicación de las dinámicas educativas para sus hijos.					
Los estudiantes se sienten motivados con el uso de dinámicas educativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.					
El aprendizaje es más significativo con las dinámicas educativas.					
Existe mayor participación por parte de los estudiantes.					
La técnica utilizada es la adecuada.					
Es más sencillo enseñar con dinámicas educativas.					

ANEXO N° 5

FOTOGRAFÍAS



Realizando las encuestas con la profesora guía.



Realizando las encuestas con los estudiantes.

CUARTO AÑO BÁSICO



Desarrollando una de las actividades de la guía de dinámicas educativas.



Realizando la dinámica buscando complemento.



Realizando la dinámica educativa en la asignatura de estudios sociales.

QUINTO AÑO BÁSICO



Desarrollando la dinámica educativas reconociendo las figuras geométricas.