



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA: “DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”.**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORES: CINTHIA ANGELINA DOMÍNGUEZ LÓPEZ**

**ALFREDO DANILLO DOMÍNGUEZ ROSALES**

**TUTOR: ESP. FREDDY TIGRERO SUÁREZ.**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**DICIEMBRE – 2012**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA: “DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORES: CINTHIA ANGELINA DOMÍNGUEZ LÓPEZ**

**ALFREDO DANILO DOMÍNGUEZ ROSALES**

**TUTOR: ESP. FREDDY TIGRERO SUÁREZ.**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**DICIEMBRE – 2012**

La libertad, 14 de Diciembre del 2012

## **ACEPTACIÓN DE PROYECTO**

En calidad de Tutor Del Trabajo de Investigación “Destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013”. Elaborado por los Profesores: Cinthia Angelina Domínguez López y Alfredo Danilo Domínguez Rosales, egresados de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, previa la obtención del Título de Licenciados en Educación Básica, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el proyecto, lo apruebo en todas sus partes, debido a que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación de Tribunal.

Atentamente,

.....  
**TUTOR**

La Libertad, 14 de Diciembre del 2012

## **AUTORÍA DE TESIS**

Yo, Cinthia Angelina Domínguez López con Cédula de Identidad N° 0923561336 y Alfredo Danilo Domínguez Rosales con Cédula de Identidad N° 0923563036, egresados de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previa a la obtención del Título de Licenciados en Educación Básica en calidad de Autores del Trabajo de Investigación “DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”, nos permitimos certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de nuestra autoría a excepción de las citas y reflexiones utilizadas para el proyecto.

Atentamente,

.....  
CINTHIA A. DOMINGUEZ LOPEZ      ALFREDO D. DOMINGUEZ ROSALES.  
CI. 092356133-6                              CI. 092356307-6

## TRIBUNAL DE GRADO

.....  
DRA. NELLY PANCHANA R.  
DECANA DE LA FACULTAD  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMAS

.....  
MSc. LAURA VILLAO LAYLEL  
DIRECTORA DE LA ESCUELA  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

.....  
MSc. LILIAN MOLINA  
PROFESORA DEL ÁREA

.....  
ESP. FREDDY TIGRERO S.  
PROFESOR TUTOR

.....  
MSc. MILTON ZAMBRANO C.  
SECRETARIO GENERAL  
PROCURADOR

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo de investigación a nuestros hijos Daves y Doménica, ya que siendo pequeños nos han sabido entender por los momentos de ausencia, a mi madre y hermana; suegra y cuñada a la vez personas de grandes fortalezas de corazón y espíritu de quienes tenemos el más grande ejemplo de tenacidad y lucha por hacernos conseguir una meta propuesta, permitiéndonos estas personas con su paciencia y comprensión llegar a la cúspide de lograr a ser lo que ahora somos, puesto que su sacrificio por nosotros serán recompensado al vernos graduándonos.

Dedicamos este trabajo también a las personas que nos han apoyado de una u otra manera.

**ALFREDO YCINTHIA**

## **AGRADECIMIENTO**

Nos permitimos agradecer en primer lugar a DIOS por darnos la salud, sabiduría, y fortalezas para poder llegar a culminar nuestro trabajo de investigación.

A nuestros docentes quienes con sus sabios conocimientos supieron guiarnos durante estos cuatro años de estudio.

A nuestro asesor por su ardua labor y dedicación que nos brindó para culminar con éxito este trabajo de investigación.

A nuestros familiares por su paciencia, comprensión; pero sobre todo por cuidar de nuestros hijos y porque nos brindaron su apoyo moral y económico.

**ALFREDO YCINTHIA**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada.....	I
Aceptación del proyecto.....	II
Autoría de la tesis.....	III
Aprobación del Tribunal de grado.....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
Índice general de contenidos.....	VII
Índice de fotos.....	XI
Anexos.....	XII
Resumen ejecutivo.....	XIII

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
--------------------------	----------

### **CAPÍTULO I**

#### **EL PROBLEMA**

1.1.- Tema.....	3
1.2.- Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1.- Contextualización.....	5
1.2.2.- Análisis Crítico.....	7
1.2.3.- Prognosis.....	7
1.2.4.- Formulación del problema.....	8
1.2.5.- Preguntas directrices.....	8
1.2.6.- Delimitación.....	9
1.3.- Justificación.....	10
1.4.- Objetivos.....	13
1.4.1.- Objetivos Generales.....	13
1.4.2.- Objetivos Específicos.....	13

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1.- Investigaciones previas.....	14
2.2.- Fundamentación Filosófica.....	15
2.3.- Fundamentación Sociológica.....	15
2.4.- Fundamentación Legal.....	16
2.4.1.- Constitución 2008 de la República del Ecuador.....	16
2.4.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	18
2.5.- Categorías Fundamentales.....	22
2.5.1.- Destrezas.....	22
2.5.2.- Criterio de Desempeño.....	22
2.5.3.- Destrezas con Criterio de Desempeño.....	23
2.5.4.- Destrezas con Criterio de desempeño por Bloques Curriculares..	24
2.5.5.- Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño.....	26
2.5.6.- Destrezas Aplicadas a la educación.....	26
2.5.7.- Guía Didáctica.....	26
2.5.8.- Estrategia Didácticas.....	27
2.5.9.- Aprendizaje.....	27
2.5.10.- Aprendizajes Significativos.....	28
2.5.11.- Tipos de Aprendizajes.....	28
2.5.12.- Ciclo de Aprendizaje en el aula.....	29
2.5.13.- Estrategias.....	30
2.5.14.- Estrategias de Aprendizaje.....	31
2.5.15.- Estrategias de la Enseñanza.....	31
2.5.16.- Estrategias de Aprendizajes Didácticas.....	32
2.5.17.- Calidad del Aprendizaje.....	32
2.6.- Hipótesis.....	33
2.7.- Señalamiento de Variables.....	33

### **CAPÍTULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

3.1.- Enfoque investigativo.....	34
3.2.- Modalidad de la Investigación.....	34
3.3.- Tipos de Investigación.....	34
3.4.- Población y Muestra.....	35
3.5.- Operacionalización de Variables.....	37
3.6.- Técnicas e instrumentos.....	39
3.7.- Plan de Recolección de la Información.....	39
3.8.- Plan de Procesamiento de la Información.....	40
3.9.- Análisis de Interpretación de Resultados.....	43
3.10.- Conclusiones.....	56
3.11.- Recomendaciones.....	57

### **CAPÍTULO IV**

#### **LA PROPUESTA**

4.1.- Datos Informativos.....	58
4.2.- Antecedentes de la Propuesta.....	58
4.3.- Justificación.....	59
4.4.- Objetivos.....	60
4.5.- Fundamentación.....	61
4.5.1.- Fundamentación Pedagógica del documento de actualización y fortalecimiento curricular de educación básica.....	61
4.5.2.- Aspectos Psicológicos.....	62
4.5.3.- Aspectos Sociológicos.....	62
4.5.4.- Visión.....	63
4.5.5.- Misión.....	63
4.5.6.- Beneficiarios.....	64
4.5.7.- Impacto Social.....	64

4.6.- Metodología Plan de Acción.....	65
4.7.- Previsión de la evaluación.....	88

## **CAPÍTULO V**

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

5.1.- Recursos.....	89
5.2.- Cronograma.....	90
5.3.- Bibliografía.....	91
5.4.- Glosario.....	95
5.5.- Anexos.....	96

## ÍNDICE DE FOTOS

Foto # 1 Mapa de las Culturas.....	85
Foto # 2 Maquetas.....	87
Foto # 3 Solicitud de permiso.....	101
Foto # 4 Visitas áulicas.....	101
Foto # 5 Encuesta Estudiante.....	103
Foto # 6 Entrevista a docentes.....	104
Foto # 7 Visitas previas.....	105
Foto # 8 Entrevista directivo.....	106
Foto# 9 Seguimiento tutorial.....	107

## ANEXOS

Anexo 1 Entrevista a directivo.....	96
Anexo 2 Encuesta para docentes.....	97
Anexo 3 Encuesta para estudiantes.....	99
Anexo4 Petición de permiso.....	101
Anexo 5 Visita áulica.....	102
Anexo 6 Fotos de encuesta a los estudiantes.....	103
Anexo 7 Foto encuesta a los docentes.....	104
Anexo 8 Foto encuesta a los docentes.....	105
Anexo 9 Foto Visitas previas.....	106
Anexo 10 Entrevista al directivo.....	107



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DISEÑO DE UNA GUÍA DIDÁCTICA INNOVADORA EN EL ÁREA DE  
ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE  
APRENDIZAJE**

Autores: Cinthia Angelina Domínguez López  
Alfredo Danilo Domínguez Rosales

### **Resumen**

Las destrezas con criterio de desempeño son acciones del “saber hacer” que los/las docentes deben desarrollar en sus estudiantes para que el aprendizaje sea significativo y puedan ponerlo en práctica en el presente y futuro. Los y las estudiantes como ente fundamental dentro de la educación, requieren que sus docentes sean ejes motivadores para lograr que los objetivos que se plantean en la planificación den los resultados esperados; es por eso que el presente trabajo está dirigido a los/las docentes para su respectivo análisis y emprender acciones sobre la necesidad de obtener mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje a partir de las destrezas con criterio de desempeño en el área de estudios sociales, las mismas que no se las desarrollan adecuadamente en el ciclo de aprendizaje. La guía didáctica innovadora es una herramienta al servicio de los docentes y de la Institución Educativa pública, en donde intervendrán los actores principales serán los y las estudiantes en la construcción de un conocimiento, y los/las docentes en la adaptación y cambio que surjan en el momento del desarrollo de habilidades, acciones que deben darse en la hora clase; el trabajo tiene aporte legal, de lo que indica la Constitución Política del Ecuador, La Ley Orgánica de Educación Intercultural que contienen artículos que amparan a la educación, como también fundamentos de orientaciones pedagógicas desde el Fortalecimiento Curricular determinado por el Ministerio de Educación. El proyecto se fundamenta en el paradigma cualitativo porque se interpretará, se analizará la aplicación de la problemática social-cultural, en un paradigma holístico, de aprendizajes significativos en el que se desarrollen las destrezas con criterio de desempeño. La modalidad de esta investigación es de documental bibliográfica y de campo por que se investigará en el lugar de los hechos, por tal motivo es factible que se realice la guía didáctica innovadora en el área de estudios sociales para mejorar la calidad de aprendizaje y los/las docentes puedan evaluar si los objetivos se cumplieron en los estudiantes del octavo año básico del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez ubicado en el barrio Cosmopolita del Cantón Santa Elena.

**Palabras Claves:** Destrezas, Criterios, Desempeño, Guía, Didáctica, Innovación, Herramienta, Aprendizaje, Docente, Estudiante, Motivación.

## INTRODUCCIÓN

Considerando que la educación en la actualidad requiere de cambios en el proceso de enseñanza para mejorar la calidad de aprendizaje, y dado es el caso que en la institución que se detecto el problema es necesario generar una serie de estrategias para que los/las estudiantes mejoren su desempeño y a su vez los docentes las implementen dentro de sus planificaciones; ya que el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño se las debe desarrollar encaminadas en el “saber hacer”. La guía didáctica innovadora es un instrumento que podemos desarrollarlo de manera digital o impreso que contiene orientación práctica dirigida para el docente. Incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo de los elementos y actividades que la conforman.

También dentro de su contenido posee actividades de aprendizaje a desarrollarse de manera dinámica y prácticas para mejorar la calidad de la educación.

Acoge técnicas de procesos individuales y grupales para generar interés de los contenidos determinados para un año básico.

**El primer capítulo** se refiere al planteamiento del problema, de dónde surge el problema, se determinan los objetivos que se desea alcanzar, para luego dar la debida justificación al tema planteado.

**El segundo capítulo** describe al marco teórico, que constituyen los antecedentes, las fundamentaciones y variables que buscan responder varias interrogantes del porqué de la investigación.

**El tercer capítulo** establece la metodología y el estudio directo con los involucrados, medidas que se aplicarán para poder analizar e interpretar los resultados de la investigación.

**El cuarto capítulo** plantea la propuesta a realizarse, en donde se puntualizarán los pasos a seguir: los antecedentes, justificación, el objetivo del proyecto, la

fundamentación del mismo, cumpliendo con una misión y visión al diseñar la guía didáctica innovadora.

**El quinto capítulo** se detalla todo lo referente al marco administrativo que se emplearán en la investigación.

# **CAPÍTULO I**

## **PROBLEMA**

### **1.1.- TEMA**

“DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZDEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”.

### **1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El Ministerio de Educación tiene como objetivo central y progresivo el mejoramiento de la educación del país, para ello emprende varias acciones estratégicas desde la vigencia del Plan Decenal, en lo correspondiente a un Programa Curricular acorde a la realidad.

En este contexto, la Educación Básica propone como objetivos, ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos que se desarrollan en el aula; y fortalecer la formación ciudadana en el ámbito de una sociedad intercultural y plurinacional.

El Programa de Estudios Sociales dentro del nuevo Marco Curricular, resalta los siguientes elementos como esenciales para la formación del estudiante ecuatoriano del siglo XXI, y se concibe como un instrumento para instar y alentar posibilidades y para que el maestro de estudios sociales pueda incorporar sus experiencias, aprovechar las de sus estudiantes y crear nuevos espacios de

reflexión y discusión. Y, de esta manera, que también pueda fortalecer el aprendizaje en sus diversas formas y particularidades. Así se valida la posibilidad de contribuir al desarrollo de este proyecto curricular desde la propia práctica pedagógica<sup>1</sup>.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular ofrece a los y las docentes orientaciones concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar y propicia actitudes favorables al Buen Vivir, lo que redundará en el mejoramiento de los aprendizajes.

El mundo actual es interdisciplinar por excelencia y en él se combinan más que en ningún otro las contribuciones específicas de las disciplinas del área que, junto con la Historia y la Geografía, componen el vasto panorama de las Ciencias Sociales. La interrelación de esas disciplinas surge de la convergencia de todas ellas en torno a un objetivo central del eje: un mejor conocimiento y comprensión de las cuestiones centrales que afectan a las sociedades actuales.<sup>2</sup>

Desde una visión general, los ejes transversales, abarcan temas como: la interculturalidad, la formación de una ciudadanía democrática, la protección del medio ambiente, el cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes actúan en el sentido de reconocimiento a la diversidad de manifestaciones éticos culturales en las esferas locales, regionales y nacionales desde una perspectiva de respeto y valoración a cada una de estas expresiones entendidas como el desarrollo de valores humanos universales, el cumplimiento de las obligaciones ciudadanas, la toma de consciencias de los derechos, el desarrollo de la identidad ecuatoriana y el respeto a los símbolo patrios, el aprendizaje dentro de la convivencia dentro de una sociedad intercultural y

---

<sup>1</sup>El maestro de Estudios Sociales frente al Marco Curricular

<sup>2</sup><http://www.eeducador.com/ecu/images/stories/.../6382>) disciplinas del área

plurinacional, la tolerancia hacia las ideas y costumbres de los demás y el respeto a las decisiones de la mayoría.

Dentro del aula se permite el docente ser el eje principal de la clase como guía, mediador donde debe utilizar las estrategias necesarias y adecuadas para lograr nuevos paradigmas dentro de la educación, para formar estudiantes competitivos capaces de desenvolverse en su diario vivir.

### **1.2.1.- CONTEXTUALIZACIÓN**

El docente tiene la tarea de desarrollar procesos de formación, que permitan a los estudiantes asimilar y comprender el conocimiento adquirido, así como sistematizar la información de forma reflexiva, gracias a los momentos colaborativos de retroalimentación y validación de los productos desarrollados en el espacio de aula.

David Ausubel, pedagogo español expresa: “El rol del docente y el estudiante en el contexto de aula ha cambiado con el pasar de los años, en el nuevo paradigma educativo y se percibe como un intercambio de conocimiento dinámico en donde ambos actores se mantienen activos y logran un aprendizaje a partir de espacios de reflexión e interacción constante entre los contenidos y metodología de enseñanza - aprendizaje que permita relacionar el nuevo conocimiento a la realidad en que se desenvuelve el estudiante<sup>3</sup>

Las actividades de mediación para el logro de nuevo conocimiento deben inducir al desarrollo de procesos creativos, colaborativos y reflexivos de aprendizaje, con una metodología de aprendizaje que permita desarrollar múltiples habilidades y destrezas significativas en el desarrollo cognoscitivo del estudiante y su formación integral. De acuerdo a las exigencias que demanda la actual sociedad del

---

<sup>3</sup>es.wikipedia.org/wiki/David\_Ausubel

conocimiento en la formación de estudiantes más dinámicos, propositivos, investigativos capaces de relacionar su aprendizaje a la realidad y por establecer momentos de aprendizaje que permitan al estudiante aprender desde lo socio cultural.

Es importante hacer énfasis a las habilidades destrezas con criterios de desempeño que deben desarrollar los docentes de este nuevo siglo para incidir en una cultura diferente de formación para la mejora de su quehacer docente y nuevas actitudes en sus estudiantes.

El docente en esta época, debe desarrollar una serie de habilidades y destrezas que le permitan ofrecer a los estudiantes un modelo de aprendizaje para la comprensión y el desempeño en su entorno donde se desenvuelve, en donde prevalezca el desarrollo de pensamiento crítico y creativo para cada uno de las actividades pedagógicas que se realicen dentro del espacio de aula.<sup>4</sup>

Entre las habilidades y destrezas que deben desarrollar los docentes para el logro de un aprendizaje significativo con sus estudiantes, desde la teoría socio cultural de Vigotzky cita:

- Enseñar a los estudiantes a ser investigadores activos y actores colaboradores en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Construir en el aula espacios dinámicos y creativos para el aprender a hacer, aprender a aprender, y el aprender a ser, convirtiendo el espacio de aula en un laboratorio de aprendizaje dinámico y constante.
- Utilizar el conocimiento adquirido y contextualizarlo a la cotidianidad del estudiante, mediante el desarrollo de estrategias metodológicas que fomenten el razonamiento y el desarrollo de habilidades para la resolución de situaciones reales.

---

<sup>4</sup>intermediolvevygotzki.wikispaces.com/05.+¿Cómo+contextualizamos...Teoria Socio Cultural de Vigotzky

- Crear espacios de reflexión con los estudiantes para la comprensión y autoreflexión de nuevas ideas y posibles teorías para la mejora de la sociedad del conocimiento.
- Sensibilizar a la población estudiantil frente a los problemas y demandas de la actual sociedad del conocimiento, mediante el desarrollo de valores y procesos efectivos de comunicabilidad social.
- Implementar el uso de herramientas tecnológicas y recursos audiovisuales actuales propiciando en los estudiantes el logro de nuevas formas de aprender significativamente.<sup>5</sup>

De acuerdo con las habilidades y destrezas que detalla Vigotzky el docente debe permitirse hacer uso de aquellas ya que con las mismas se lograrán los resultados positivos, partiendo del involucramiento del estudiante en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **1.2.2.- Análisis crítico**

Siendo el propósito final del educador en el proceso de aprendizaje, el lograr en el estudiante, actitudes autodidactas, creativas, investigadoras, y novedosas producto de un autoanálisis crítico y reflexivo de la información facilitada por el mediador, para la búsqueda de nuevo conocimiento permitiéndose comunicar nuevas formas de comprender la información, para la resolución de situaciones dentro del contexto.

Finalmente y de cara a la actual situación que se evidencia en el contexto educativo, es importante que el profesional docente reflexione, sobre el cambio que se requiere hacia un nuevo paradigma en el quehacer docente, procurando el desarrollo de nuevas actitudes, habilidades y destrezas con criterios de desempeño en la metodología de enseñanza.

---

<sup>5</sup>Op. Cit. Pág. 6

### **1.2.3.- Prognosis**

Los efectos son innumerables, pero lo más importante y lo que más preocupa es el bajo nivel de aprendizaje por falta de desarrollo y aplicación de destrezas con criterio de desempeño, no se quiere que el estudiante sea memorístico que todo lo sepa sino que demuestre lo aprendido en situaciones significativas que puedan desarrollar los estudiantes de este establecimiento educativo y ponerlos en práctica en la vida diaria.

### **1.2.4.- Formulación del problema**

¿De qué manera contribuyen las destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes de Octavo Año del Colegio Fiscal Compensatorio “Dr. Félix Sarmiento Núñez” del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013?

### **1.2.5.- Preguntas directrices**

¿Qué son destrezas de aprendizaje?

¿Qué técnicas se consideran para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño?

¿Cuáles son las verdaderas causas para el escaso interés que presentan los estudiantes frente al aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales?

¿Cómo les gustaría que sea enfocada la asignatura por parte de los docentes?,

¿Qué hacer para que la asignatura se convierta en atractiva e importante?,

¿Cómo mejorar el bajo rendimiento?,

¿Cómo hacer que los estudiantes sean más participativos, analíticos, reflexivos y críticos?

¿Qué hacer para que los estudiantes planteen posibles soluciones a los problemas sociales de su entorno?

¿Cómo despertar el respeto a la naturaleza, el amor a la patria y la práctica de valores frente a la crisis social?,

¿Cómo erradicar la evaluación tradicional y descartar los conceptos memorísticos?,

¿Cómo contribuir con el maestro para un mejor desenvolvimiento en el aula?

¿Cómo relacionar la aplicación de las destrezas con criterio de desempeño con el aprendizaje significativo?

¿Qué competencias en el área de estudios sociales se lograrán con la aplicación de las destrezas?

¿Qué fundamentos legales amparan el mejoramiento de la calidad de educación y la obligatoriedad para que los docentes desarrollen y potencialicen las destrezas con criterios de desempeño?

#### **1.2.6.- DELIMITACIÓN:**

El proyecto está determinado para el octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Compensatorio “Dr. Félix Sarmiento Núñez”.

**CAMPO:** Educativo

**ÁREA:** Estudios Sociales

**ASPECTO:** Estrategias de aprendizaje para la enseñanza de los estudios sociales.

TEMA: “Destrezas con criterios de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del octavo año del colegio fiscal compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013”.

DELIMITACIÓN POBLACIONAL:

Docentes = 3

Estudiantes = 76

DELIMITACIÓN ESPACIAL: Colegio Fiscal Compensatorio “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

DELIMITACIÓN CONTEXTUAL: Docentes y estudiantes del octavo año de educación básica.

### 1.3.- JUSTIFICACIÓN

El Programa de Estudios Sociales tiene la aspiración fundamental de favorecer, mediante todas sus experiencias educativas, a la formación de un ciudadano con los conocimientos, las destrezas y las actitudes necesarias para el desempeño de una sociedad democrática. Para el logro de esta aspiración, la misión es propiciar en el estudiante el compromiso con el ideal del bien común y el desarrollo de una perspectiva personal, social y global.

El psicólogo Jean Piaget, indica que: “El aprendizaje es un proceso que implica el desarrollo”<sup>6</sup>.

En este proceso se cumplen los cuatro pasos didácticos considerados en el modelo experiencial: Experiencia concreta, Observación reflexión, Abstracción y generalización y aplicación práctica en cada una de las etapas los/las docentes pueden desarrollar varios tipos de actividades. En la actualidad el concepto de

---

<sup>6</sup>mayeuticaeducativa.idoneos.com/index.php/348494El aprendizaje según Piaget

aula se ha abierto a todo el entorno, como un espacio de ilimitada riqueza, a partir del cual los estudiantes pueden construir el conocimiento individual o grupal, con la ayuda del maestro mediador.

Un estudiante puede adquirir el conocimiento por observación directa e indirecta de la realidad, lo que significa que lo mismo se puede aprender dentro de un aula y fuera de ella.

Este concepto de extensión del espacio físico del aula ha hecho que la metodología de aprendizaje considere a la realidad y a la vida cotidiana como fuente de conocimientos, situaciones que han tenido impacto considerable en la metodología del docente y en su forma de mediar el aprendizaje.

Todas las metodologías que llevan al estudiante a indagar la realidad no solo que son herramientas útiles sino que tienen un especial atractivo para ellos; pues las personas encuentran interesante aprender el conocimiento por sí mismas.

El estudio de casos, los talleres, la observación directa de la realidad, el método de encuesta, la entrevista, la recopilación de datos, el proyecto, el ensayo, la conversación informal y formal con expertos, la documentación son estrategias que tienen la virtud de acercar al estudiante a la fuente de conocimiento. Por ser vivenciales desarrollan en el estudiante destrezas de comunicación, le ofrecen seguridad y le ayudan a activar su pensamiento crítico.

Por esta razón es muy importante que los docentes del octavo año básico tenga el conocimiento necesario y la pedagogía adecuada para desarrollar destrezas con criterios de desempeño, para que el estudiante pueda dar solución a los problemas cotidianos con criterios formados y con fundamentos reales a su entorno.

Se hace necesario diseñar una guía didáctica innovadora de destrezas con criterio de desempeño en el área de estudios sociales que contribuyan en el mejoramiento de la calidad de aprendizaje, ya que los aprendizajes se enmarcan en el estudio donde se desenvuelve el estudiante.

Porque se considera que una estrategia de metodología activa es la forma o manera como los docentes y estudiantes organizan aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración y utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades y el logro de las destrezas con criterios de desempeño aplicables a los problemas sociales.

Se asume que las estrategias metodológicas son activas cuando se evidencian el manejo de procesos, las capacidades lo son por excelencia en situaciones de aprendizaje para lograr el desarrollo de destrezas y habilidades.

Luis G. Benavides Ilizaliturri 2005 manifiesta: Estos procesos son secuencias sistematizadas de eventos dialécticos implicados en el acto de aprender y enseñar de parte de los estudiantes y maestros como: Laobservación, identificación, discriminación, estableci - miento de relaciones, organización, análisis, inferencia, evaluación, abstracción, conceptualización, las que integradas a la atención, memoria retentiva, comprensión, adquisición, memoria evocativa, reproducción y transferencia mediante comunicación integral que permiten el logro del aprendizaje de las Ciencias Sociales.<sup>7</sup>

La ejecución del proyecto será viable ya que el estudiante se desarrollará intelectualmente tendiendo a favorecer el aprendizaje mediante el uso de procedimientos, destrezas, habilidades y actitudes que son específicos en el desarrollo de los contenidos curriculares y su estudio comprendido en cada uno de los periodos de estudios. Al destacar el aprendizaje y el desarrollo de las destrezas se espera que los estudiantes una vez desarrolladas las destrezas de aprendizaje los

---

<sup>7</sup>[www.sabersinfin.com](http://www.sabersinfin.com) › Artículos > › Educación > Luis G. Benavides Ilizaliturri2005Estos procesos son secuencias sistematizadas de eventos dialécticos

conocimientos adquiridos sean puestos en práctica en todo campo de la vida diaria.

#### **1.4.- OBJETIVOS**

##### **1.4.1.- OBJETIVO GENERAL.**

- Determinar el nivel de desarrollo de destrezas en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013.

##### **1.4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Identificar el nivel de desarrollo de destrezas en el área de estudios sociales utilizados en el octavo año de educación básica.
- Determinar las estrategias o técnicas para mejorar la calidad del aprendizaje.
- Diseñar una guía didáctica innovadora que permita mejorar los procesos didácticos en el área de estudios sociales y lograr un buen desarrollo de destrezas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.- Investigaciones previas.**

##### **Antecedentes**

En Latinoamérica para elevar los niveles de destrezas y tecnología para obtener calidad de la educación es necesario empezar de abajo hacia arriba de modo secuencial, ágil y coordinado con todos los actores educativos; en la mayoría de estos países latinoamericanos se debe hacer una inversión en la educación y trabajar en conjunto con los docentes brindándoles capacitación permanente para que den su mayor esfuerzo y obtener una calidad educativa.

Para aquellos países en la etapa de la adopción de estos sistemas en la educación, donde existen bajos niveles de trabajos especializados y competencias laborales, pocas instituciones vinculadas al tema de la innovación tales como universidades y centros de investigación; el informe recomienda un énfasis en la educación primaria y secundaria, a la par con una política de apertura comercial. Entre los países que se beneficiarían con tales políticas están Haití, Guyana, Paraguay, Bolivia, Guatemala, Honduras, Ecuador y Nicaragua.

Para los países en "etapa de adaptación", tales como Brasil, Colombia, Costa Rica, Perú, El Salvador, Panamá y Venezuela, tienen necesidad de destrezas más especializadas y se les aconseja que satisfagan estas necesidades por medio de la entrega de incentivos de una educación avanzada y especializada; y al mismo tiempo, se mantenga la inversión pública en las escuelas primarias y secundarias.

Considerando al estudiante como centro del proceso de aprendizaje-enseñanza, las destrezas expresan las capacidades que él poseerá cuando concluya la educación básica, además conducen a la formación humanística y científica, de actitudes, criterios y expresión creativa.

## **2.2.- Fundamentación filosófica**

La presente investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo; crítico porque realiza una realidad cultural educativa; y propositivo por cuanto busca plantear una alternativa de solución a la escasa innovación del desempeño de los estudiantes en la aplicación de destrezas activas y participativas.

Esta comprensión de los fundamentos filosóficos de la educación posee varios presupuestos teórico-metodológicos de partida. El primero de los mismos se refiere a cómo entender a la filosofía misma.

Dada que la enseñanza es una intervención de propósitos intencional que resulta necesario para los fines de la acción del docente ya que requiere de una lógica práctica y de utilización de medios y recursos necesarios que respalden la calidad de la educación.

Es preciso considerar el siguiente criterio, la naturaleza del conocimiento filosófico puede ser adecuadamente entendida a partir de comprender a la misma como una teoría universal de la actividad humana, que estudia las regularidades esenciales universales de la activa interrelación tanto material, como objetiva y subjetiva del hombre con el mundo natural y social.

## **2.3.- Fundamentación Sociológica**

Carrasco J.B. 199. Manifiesta que: La orientación sociológica se refiere a las intenciones educativas basadas en la demandas sociales y culturales, y que se traducen en contenidos de aprendizaje que contribuyen al proceso de socialización de los estudiantes y la asimilación de los saberes sociales y el patrimonio cultural de una sociedad.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup>[www.tdx.cat/bitstream/10803/1321/3/02.SPCI\\_CAPITULO\\_II.pdf](http://www.tdx.cat/bitstream/10803/1321/3/02.SPCI_CAPITULO_II.pdf)La Orientación Sociológica

Coll. 1999. Expresa: Que esta orientación, permite entre otras cosas, determinar las formas culturales o contenidos (conocimientos, valores, destrezas normas) cuya asimilación es necesaria para que el alumno pueda devenir en un miembro activo y agente de creación cultural<sup>9</sup>.

La fundamentación sociología de esta investigación hace el estudio del hombre en su medio social, es decir, en el seno de una sociedad, cultura, país, ciudad, clase social, etcétera. Sin embargo, el ámbito de investigación de los sociólogos puede abarcar desde grandes y vastos conjuntos, hasta reducidas unidades de observación, aunque siempre exista entre ambas la complementariedad en el análisis. La sociología no estudia la sociedad como "suma de individuos", sino que estudia las múltiples interacciones de esos individuos que son las que le confieren vida y existencia a la sociedad en todas sus manifestaciones, aplicando métodos de investigación y evaluación sistemáticos que permiten su medición, cuantificación y verificación empírica.

## **2.4.- Fundamentación legal**

La presente investigación se respalda bajo las leyes de la Constitución de la República vigente:

### **2.4.1.- Constitución de la República del Ecuador**

#### **Sección quinta**

#### **Educación**

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y al

---

<sup>9</sup>[www.eumed.net/rev/ced/25/arrv.htm](http://www.eumed.net/rev/ced/25/arrv.htm) La Orientación Sociológica

cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

## **Sección primera**

### **Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 346.-** Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
4. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
5. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

7. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

**Art. 349.-** El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.<sup>10</sup>

#### **2.4.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural**

##### **Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:**

b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

---

<sup>10</sup>Constitución de la República del Ecuador 2008

## **Título II**

### **De los derechos y obligaciones**

#### **Capítulo primero**

##### **Del derecho a la educación**

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

#### **Capítulo tercero**

### **De los derechos y obligaciones**

#### **De los estudiantes**

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
- f. Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades;

Art. 8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la

reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles;

b. Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;

c. Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones;

#### **Capítulo cuarto**

##### **De los derechos y obligaciones de las y los docentes**

Art. 10.- Derechos.- Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

a. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación;

Art. 11.- Obligaciones.- Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;

d. Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes;

i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;

## **Capítulo quinto**

### **De los derechos y obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales**

Art. 12.- Derechos.- Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a:

b. Recibir informes periódicos sobre el progreso académico de sus representados así como de todas las situaciones que se presenten en la institución educativa y que requieran de su conocimiento;

Art. 13.- Obligaciones.- Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

b. Garantizar que sus representados asistan regularmente a los centros educativos, durante el periodo de educación obligatoria, de conformidad con la modalidad educativa;

c. Apoyar y hacer seguimiento al aprendizaje de sus representados y atender los llamados y requerimientos de las y los profesores y autoridades de los planteles;

g. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psico-social de sus representados y representadas;

i. Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa;<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup>Ley Orgánica de Educación Intercultural del Ecuador

## **2.5.- Categorías fundamentales**

### **2.5.1.- Destrezas:**

“La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad.”<sup>12</sup>

Se puede determinar que destreza es la capacidad que tiene el ser humano para realizar una determinada actividad o varias como es el “Saber Hacer”; y por lo tanto es el docente el que debe observar y desarrollar estas habilidades en sus estudiantes para convertirlas en destrezas que le sirvan para la vida.

### **2.5.2.- Criterio de desempeño**

Los criterios de desempeño se refirieren a los aspectos esenciales de la competencia, expresan las características de los resultados significativamente relacionados con el logro descrito en el elemento de competencia. Son la base para que los Facilitadores-evaluadores juzguen si el participante en la certificación es, o aún no, competente; de este modo sustentan la elaboración de la estructura de la evaluación. Permiten precisar acerca de lo que se hizo y la calidad con que fue realizado.<sup>13</sup>

Los docentes son el eje principal partiendo de sus objetivos planteados para que los estudiantes lleguen a obtener los resultados a fin de desarrollar sus criterios con mayor desempeño y a expresar las características de los mismos en su entorno, propiamente relacionados con el logro detallado en el elemento de competencia, calidad y calidez educativa.

---

<sup>12</sup><http://www.definicionabc.com/deporte/destreza.php>La destreza

<sup>13</sup>[http://otc.certificacionprofesional.com/otc-unidades\\_criterios.htm](http://otc.certificacionprofesional.com/otc-unidades_criterios.htm)Criterio de desempeño

### **2.5.3.- Destrezas con criterio de desempeño**

“Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.”<sup>14</sup>

Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué debe saber hacer? Destreza
- ¿Qué debe saber? Conocimiento
- ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

Las destrezas con criterios de desempeño necesitan para su verificación, indicadores esenciales de evaluación, la construcción de estos indicadores serán una gran preocupación al momento de aplicar la actualización curricular debido a la forma específica de las destrezas, esto sin mencionar los diversos instrumentos que deben ser variados por razones psicológicas y técnicas.

---

<sup>14</sup><http://psicologiaporlavida.blogspot.com/2011/11/destrezas-con-criterios-de-desempeno.html>

## 2.5.4.- Destrezas con criterio de desempeño por bloque curricular

<b>BLOQUES CURRICULARES</b>	<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO</b>
<b>1. La Vida económica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar geográficamente los recursos naturales del Ecuador, desde la interpretación de mapas temáticos y el análisis de la importancia económica y social.</li> <li>• Relacionar la agricultura, ganadería y pesca con las personas que desarrollan estas actividades y sus modos de vida, desde el análisis de estas actividades de producción de alimento para los ecuatorianos y las ecuatorianas.</li> <li>• Identificar las manufacturas (industrias y artesanías) que existen en Ecuador y las personas involucradas en estas actividades, para valorar la producción nacional.</li> <li>• Determinar los lugares, las personas y los productos involucrados en el comercio del Ecuador, en relación con el medio geográfico y sus posibilidades, y la cobertura de necesidades basada en la interdependencia.</li> <li>• Valorar la importancia del sector de los servicios, en especial del turismo y su real magnitud en nuestro país.</li> <li>• Analizar las funciones del sector financiero en la economía del país, desde el análisis de sus funciones y relaciones con la producción y las personas.</li> <li>• Determinar las diversas formas en que el Estado participa en la economía, (intervención efectiva, control, regulación, entre otras), mediante el análisis de datos estadísticos recientes.</li> <li>• Valorar el trabajo y el sentido del emprendimiento como formas de cooperación humana y superación de las sociedades.</li> <li>• Analizar problemas como la concentración de la riqueza, la escasa industrialización, la falta de capacitación profesional, entre otros, desde el análisis de casos.</li> </ul>
<b>2. La sociedad ecuatoriana</b>	<p>Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y de fortalecimiento de valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir varios tipos de organizaciones de la sociedad y determinar su rol y su capacidad de aglutinar a ecuatorianas y ecuatorianos diversos.</li> <li>• Identificar los grupos religiosos presentes en Ecuador, valorarlos y respetarlos como factor de diversidad cultural.</li> </ul> <p>Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana. Identidad nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable, Buen Vivir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar la existencia de escenarios de desigualdad y pobreza en Ecuador, desde de la observación y descripción del entorno social.</li> <li>• Determinar las razones que generan conflictos sociales y su incidencia en las personas, desde la interpretación, descripción, comparación de dichos fenómenos y el planteamiento de soluciones.</li> </ul>
<b>3. Necesidades fundamentales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Especificar el estado de los servicios de educación y salud, desde la recolección e interpretación de datos y la incorporación de herramientas estadísticas para su procesamiento.</li> <li>• Establecer comparaciones en relación con vivienda, transporte y otros servicios entre las diferentes regiones del Ecuador a base del estudio de mapas temáticos.</li> <li>• Valorar la influencia del deporte en la cultura de las ecuatorianas y los ecuatorianos y a partir de su relación con el bien vivir.</li> <li>• Relacionar las diversiones de la gente con sus grupos etarios, lugares de habitación, entre otros factores.</li> <li>• Describir la situación de las personas con capacidades diferentes, desde el</li> </ul>

	<p>reconocimiento de sus posibilidades de desarrollo en la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar cómo el buen vivir es una necesidad del desarrollo humano y determinar cómo se configura, desde el análisis de las normas de convivencia.</li> </ul>
<b>4. Democracia, derechos y deberes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer la importancia de la democracia como base de la participación de los diversos actores sociales.</li> <li>• Determinar los canales por los que se ejerce la participación de varios sectores de la sociedad a través de la identificación, de grupos sociales, grupos de participación del país, exceptuando los del ámbito político.</li> <li>• Valorar la importancia de la Constitución como base legal de la democracia, a partir de la promoción de su conocimiento y respeto.</li> <li>• Identificar los derechos fundamentales que aplican a todas las personas, en general, y a los niños, niñas y adolescentes, en particular, a partir de la constatación de su cumplimiento.</li> <li>• Determinar las responsabilidades, en el hogar y en la escuela, concernientes a los niños, niñas y adolescentes desde del establecimiento de compromisos.</li> <li>• Identificar los espacios de la vida diaria en los que se puede promover la protección de los derechos humanos a partir de su conocimiento y ejercicio en la familia y la escuela.</li> </ul>
<b>5. Organización del Estado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los órganos fundamentales de gobierno del Ecuador y sus funciones, desde el estudio de textos legales pertinentes.</li> <li>• Explicar las funciones del Estado a partir del reconocimiento de su importancia para el equilibrio democrático.</li> <li>• Describir las formas y funciones de los gobiernos seccionales desde el punto de vista constitucional y desde la constatación en la localidad propia.</li> <li>• Establecer las funciones y límites de la fuerza pública, con la descripción y análisis de las instituciones de mantenimiento de la seguridad.</li> <li>• Explicar cómo el Estado debe estar al servicio de la gente, desde la enunciación de sus funciones.</li> <li>• Exponer las razones por las cuales la política es una cosa seria, desde la determinación de su influencia en la vida de los seres humanos.</li> </ul>
<b>6. La cultura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la diversidad de culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y de la identificación de sus características (lengua, vestimenta, gastronomía, entre otros) fundamentales.</li> <li>• Identificar las manifestaciones artísticas del Ecuador a partir del conocimiento de sus diferentes expresiones (plástica, danza, cine, literatura, música, entre otras).</li> <li>• Determinar el papel político y cultural de los medios de comunicación social y la manera en que desempeñan su labor.</li> <li>• Explicar el significado de la interculturalidad desde el estudio de caso específico del Ecuador.</li> <li>• Reconocer las manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana como formas de expresión e identidad, a partir de la identificación y descripción de las que se presentan en el entorno cercano.</li> <li>• Promover desde el aula el respeto a la libre expresión motivando a prácticas de escucha, respeto de turnos al hablar y valoración de la opinión de los demás.</li> </ul>

FUENTE: FORTALECIMIENTO CURRICULAR

### **2.5.5.- El desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.**

La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se ha añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros.<sup>15</sup>

De acuerdo al fortalecimiento curricular las destrezas con criterio de desempeño son aquellas actividades las cuales debe el docente enseñar para que el estudiante tenga un nivel de criterio desarrollado, el cual le permitirá aplicarlos de una manera secuencial y sistemática los conocimientos impartidos dentro del ciclo del aprendizaje, haciendo prevalecer el “saber hacer”.

### **2.5.6.- Destreza aplicada a la educación**

Estas destrezas aplicadas dentro del proceso de la educación, contribuirán a que el docente mejore la calidad del aprendizaje empleando las destrezas acorde a los bloques curriculares establecidos dentro del fortalecimiento curricular. Lo que permitirá conocer al final del proceso si los conocimientos han sido adquiridos de manera significativa y de acuerdo a la realidad del entorno.

### **2.5.7.- Guía didáctica**

La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación práctica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura,

---

<sup>15</sup>Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica de Estudios Sociales

incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos determinados para un año básico.

### **2.5.8.- Estrategia Didáctica.**

“Sistema de acciones o conjunto de actividades del profesor y sus estudiantes, organizadas y planificadas por el docente con la finalidad de posibilitar el aprendizaje de los estudiantes, con estrategia didáctica, técnicas de enseñanza”.<sup>16</sup>

Las estrategias didácticas son procesos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para originar el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes. Provocando un aprendizaje por medio de juegos como:

Juego con finalidad didáctica,

Juego libre y espontáneo,

Juego dramático o social,

### **2.5.9.- Aprendizaje**

Kimble (1961), plantea que “el aprendizaje es todo cambio más o menos permanente de un organismo, que ocurre como consecuencia de la práctica. Además, Kimble, señala que el Aprendizaje es todo cambio relativamente permanente en la potencialidad de la conducta resultante de una práctica reforzada.”<sup>17</sup>

El aprendizaje se define como un cambio en la capacidad de la persona, básicamente perenne y además no puede ser explicado por procesos de

---

<sup>16</sup>[http://espacioparalaprimerainfancia2012.blogspot.com/2012\\_04\\_01\\_archive.html](http://espacioparalaprimerainfancia2012.blogspot.com/2012_04_01_archive.html) Estrategia Didáctica

<sup>17</sup><http://www.monografias.com/trabajos82/desarrollo-programa-mejora-rendimiento/desarrollo-programa-mejora-rendimiento2.shtml>El Aprendizaje

maduración. Este cambio es conductual, es decir consiste en relacionar que se logra sólo a través del aprendizaje.

El aprendizaje es una actividad en la que no sólo tienen importancia los contenidos que se aprenden, sino que contenidos son necesarios para ser aprendidos. Es un proceso muy personal que dura toda la vida y que se establece en función de los intereses que cada uno tenga y de sus necesidades.

### **2.5.10.- Aprendizajes Significativos**

“De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva de el estudiante, cuando este relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente obtenidos”.<sup>18</sup>

En este caso se dice que para lograr un aprendizaje significativo se debe considerarlos conocimientos previos que el alumno ya posee y generar nuevas percepciones de aprendizajes, para esto se debe hacer uso adecuado material didáctico y considerar de manera imprescindible la motivación como un factor primordial para que los estudiantes preste interés por aprender.

### **2.5.11.- Tipos de aprendizaje significativo**

- **Aprendizaje de representaciones:** Es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- **Aprendizaje de conceptos:** El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando

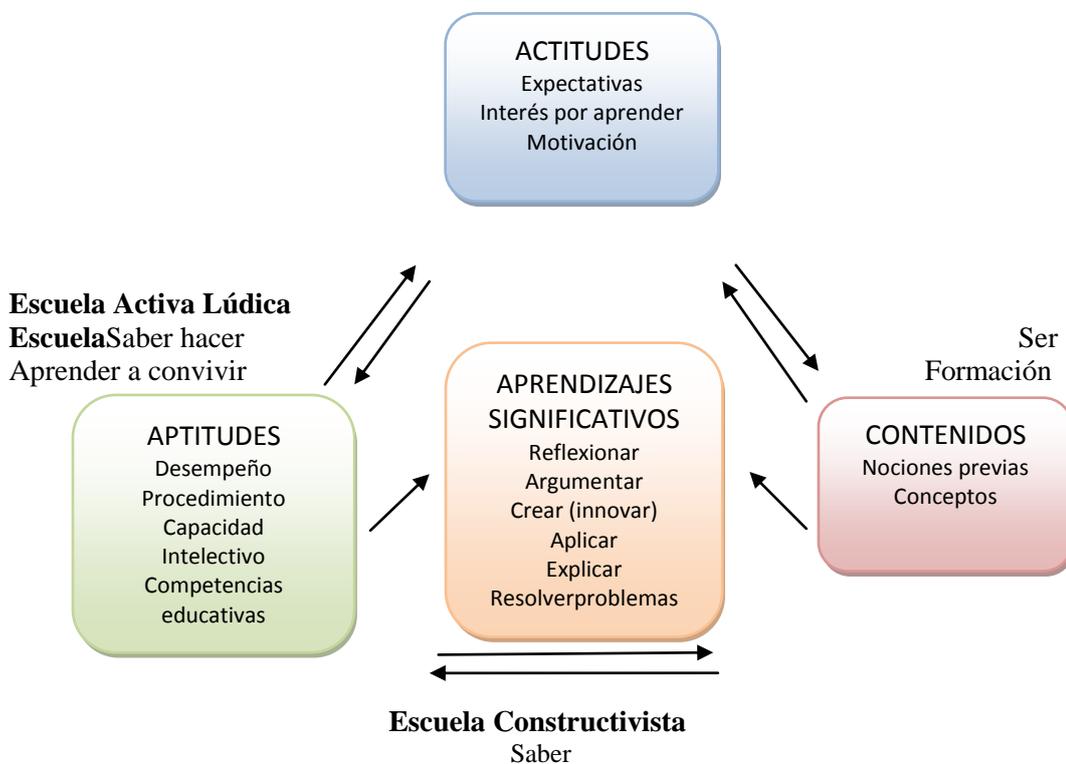
---

<sup>18</sup><http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/david-paul-ausubel-/aprendizajes-significativos>

los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

- **Aprendizaje de proposiciones:** Cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.<sup>19</sup>

Con estos tipos de aprendizaje el docente adquiere actitud y aptitudes para planificar los conocimientos a impartir a sus estudiantes, en donde ellos puedan aprender a aprender hacer mediante los aprendizajes adquiridos en su etapa educativa.



Aprender a aprender

ADAPTADO DE LA TEORÍA DE DAVID AUSUBEL

<sup>19</sup>Op. Cit. Pág. 28

### 2.5.12.- El ciclo del aprendizaje en el aula

El aprendizaje es un proceso que implica el desarrollo de cuatro pasos didácticos; en cada uno de ellos los maestros pueden desarrollar varios tipos de actividades. Está representado por un círculo que indica que el proceso se inicia y se cierra. El maestro puede comenzar en cualquier fase del ciclo, aunque lo ideal es partir de la experiencia y cerrar con la conceptualización.



ADAPTADO SEGÚN LA TEORÍA DE COLL.

### 2.5.13.- Estrategia:

Las estrategias son planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje (Schunk, 1991) también se conciben como el conjunto organizado consciente y controlado de los procesos realizados por los aprendices con el fin de alcanzar una meta

implicada en la realización de una tarea compleja y nueva (Bernard, 1999)<sup>20</sup>.

Según este autor las estrategias son herramientas de acción que encaminan conseguir los resultados mediante técnicas y recursos que tienen como propósito llegar a una meta establecida esperando lograr sus objetivos. Porque esto nos ayuda a mejorar la educación con estrategias que están dirigidas a la enseñanza aprendizaje.

#### **2.5.14.- Estrategias de aprendizaje.**

Estrategias que consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o, por extensión, dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y la comprensión de los alumnos. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa. (Díaz Barriga y Hernández, 1998:214).<sup>21</sup>

Las estrategias de aprendizaje son las que utiliza tanto los/las docentes como los estudiante para asimilar mejor los conocimientos impartidos en el periodo de clase para receptar con facilidad.

#### **2.5.15.- Las estrategias de la enseñanza**

“Las estrategias de la enseñanza pueden entenderse como una forma de encarar las practicas del aula enfrentando sus problemas y buscando los mejores caminos para resolverlos”.<sup>22</sup>

---

<sup>20</sup>TOBÓN, Sergio. “Formación basada en competencias” Ediciones ECOE Bogotá. 2004 pág. 161

<sup>21</sup>Equipo editorial Santillana. “Cursos para Docentes” Fascículo #9, 2009 pág. 20

<sup>22</sup>Escuela para maestros enciclopedia de pedagogía practica (enciclopedia Lexus)

Se entiende que son las formas o maneras de ver como se lleva a cabo una situación, tratándose en el ámbito educativo las estrategias conllevan a los /las docentes a buscar las posibles soluciones para lograr sus objetivos, convenciéndose que la educación es un proceso cambiante y requiere de innovaciones pedagógicas.

#### **2.5.16.- Estrategias de aprendizaje didácticas.**

“En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes (Pérez, 1995)”<sup>23</sup>

Las estrategias son las que los/las docentes elaboran y la plasman en la planificación de acuerdo al método a emplear enmarcado a la enseñanza, son actividades técnicas que deben seguir un proceso de manera sistemática para enfrentar de forma ordenada y pedagógica a los estudiantes.

#### **2.5.17.- La calidad del aprendizaje**

Un aprendizaje de calidad es aquel que logra captar lo más importante de los contenidos y retenerlos en la memoria a largo plazo, pues se integran en forma significativa con los conocimientos anteriormente adquiridos. La calidad alude a la sustancia del aprendizaje, a lo que queda en la estructura cognitiva luego del proceso de enseñanza-aprendizaje.<sup>24</sup>

Pues si bien es cierto la calidad de aprendizaje no se obtiene con tener mayoría de estudiantes en las aulas de clase, sino mas bien equiparando las aulas para que el docente tenga las posibilidades de llegar a cada uno de ellos y que los

---

<sup>23</sup>TOBÓN, Sergio. “Formación basada en competencias” Ediciones ECOE Bogotá. 2004 pág. 196

<sup>24</sup><http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/calidad-del-aprendizaje#ixzz2C8mQ97h1>

conocimientos que adquieren le ayuden para desarrollar habilidades que le sirvan en su vida diaria, poniendo en práctica lo aprendido.

La calidad del aprendizaje se logra a través de una buena estructuración de las planificaciones para que estos contenidos sean impartidos significativamente y queden plasmados en sus memorias.

## **2.6. Hipótesis.**

Con la aplicación de la guía didáctica innovadora, las destrezas con criterio de desempeño en el área de estudios sociales, contribuirán en el mejoramiento de la calidad del aprendizaje en los estudiantes de Octavo Año Básico del Colegio Fiscal Compensatorio “Dr. Félix Sarmiento Núñez” del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.

## **2.7.- Variables de la investigación**

Variable dependiente: Calidad de aprendizaje

Variable independiente: Las destrezas con criterios de desempeño en el área de estudios sociales.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 .- ENFOQUE INVESTIGATIVO**

La investigación se fundamenta en el paradigma cualitativo cuantitativo por que se interpretará, se analizará la aplicación de la problemática social-cultural, a la vez se fundamentará en un paradigma holístico, de aprendizajes significativos en el que se desarrollen las destrezas con criterio de desempeño con la participación de los actores de la educación.

#### **3.2 .- MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

La modalidad de esta investigación es de documental bibliográfica por que se consultara en textos del fortalecimiento curricular, guías didácticas, documentales, revista educativa del Ministerio de Educación y fuentes de internet de la página web del ministerio de educación o referentes.

Es de campo por que se investigará en el lugar de los hechos, es decir se estará en contacto directo con los investigadores con los actores del Colegio Dr. Félix Sarmiento Núñez.

Desde la apreciación se toma en cuenta que al final los estudiantes que receptan los conocimientos sean los adecuados y con la utilización correcta de las estrategias bien aplicadas le sirvan para la vida cotidiana.

#### **3.3 .- TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo de investigación es de carácter exploratorio porque permitirá indagar las características del problema, los actores que inciden en la aplicación y desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño del área de estudios sociales.

Es descriptiva por cuanto se caracteriza la clasificación por bloques curriculares y desarrollo de análisis adaptables a la realidad.

Es explicativa porque permite sustentar las causas y los posibles cambios para mejorar el aprendizaje.

### **3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA**

1 Directivo

3 Docentes del área de Estudios Sociales

76 Estudiantes del octavo año de educación básica.

La población total se conforma con docentes del área de estudios sociales y estudiantes que cursan el octavo año de tres paralelos del presente año lectivo 2012 – 2013 del colegio Dr. Félix Sarmiento Núñez.

#### **Tamaño de la muestra:**

Muestra estratificada representativa de estudiantes entre edades de 12 a 13 años, comprende un 18 % del total de la población, quienes participaron en estudio en forma voluntaria.

Procedimientos para el cálculo del tamaño de la muestra:

1. Definición del método de muestreo: el método más apropiado es el Muestreo estratificado.
2. Plantear la fórmula estadística apropiada para estimar el tamaño de muestra.

$$n = \frac{N}{E^2(N-1) + 1}$$

3. El Cálculo: Se toma de la institución 76 estudiantes, 3 docentes y 1 directivo se desea conocer la aceptación de una medida a implementar.

Por lo cual se debe determinar el tamaño de muestra, donde se debe considerar un error máximo del 5%

n = tamaño de la muestra

N= población

E= error del muestreo

### Estudiantes

a) n=?

b) N = 76 Estudiantes

c)  $E^2 = 5\% = (0,05)^2 = 0,0025$

$$n = \frac{N}{E^2(N-1) + 1}$$

$$n = \frac{76}{0,0025(76-1) + 1}$$

$$n = \frac{76}{0,0025(75) + 1}$$

$$n = \frac{76}{0,1875 + 1}$$

$$n = \frac{76}{1,1875}$$

**n = 64**

Para los docentes y directivo se trabajará con toda la población.

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

**Variable dependiente:** Calidad de aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
El aprendizaje es un nivel básico de construcción de conocimientos, que permite interiorizar información a los seres humanos, como también exteriorizar en el medio social.	El aprendizaje.  Construcción del conocimiento.  Interiorizar y exteriorizar la información.	Habilidades del pensamiento crítico.  Comprensión y significado de texto.  Transferencia de conocimientos.	¿Cómo emite el estudiante las conclusiones de un conocimiento inferido?  Que procesos didácticos utiliza el profesor para enseñar un conocimiento  La información recibida determina aprendizajes significativos  Las fuentes de consulta. Internet, textos, u otro material bibliográfico se utiliza para afianzar el conocimiento.	Encuestas a los estudiantes	Cuestionario aplicado a los estudiantes que cursan el octavo año de educación básica.

**Variable independiente:** Las destrezas con criterio de desempeño.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.	Destrezas. Criterio de desempeño. Acciones a desarrollar en los estudiantes. Niveles de complejidad.	Ciclo del aprendizaje. Procesos evaluativos. Metodología, técnicas y recursos. Recursos didácticos. Fichas de observación. Estrategia de aprendizaje. Investigación.	¿Se cumple el ciclo de aprendizaje en el ámbito de planificación y ejecución? ¿Cuáles son los instrumentos de aplicación para evaluar el ciclo de aprendizaje? ¿Cuál es la metodología básica o necesaria en el área de estudios sociales?	Observación Encuesta a los estudiantes. Entrevista a los docentes.	Cuestionario estructurado a docentes. Encuesta a maestros del área de estudios sociales del octavo año. Cámara fotográfica

### **3.6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.**

Para la ejecución del presente trabajo se aplicaran las siguientes técnicas:

Los procesos de observación sedan de visitas áulicas, clases demostrativas y el entorno conjuntamente con el proceso de la clase.

La encuesta dirigida a estudiantes consta de 10 preguntas y para los docentes una entrevista que estará conformada por 12 preguntas cuya finalidad es saber el cumplimiento de los procesos del desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño del área de Estudios Sociales. Una entrevista al mismo tiempo al directivo permitirá recoger información relacionada a los aprendizajes de los y las estudiantes.

Los instrumentos considerados son:

Cuestionarios.

Cámara

Texto

Grabadora

### **3.7.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

Esta investigación se realiza con el propósito de que los docentes del Colegio Fiscal Dr. Félix Sarmiento Núñez puedan aplicar las estrategias de aprendizajes en el aula de clase con los estudiantes del octavo año, con el único objetivo de hacer que los docentes apliquen de manera correcta las destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales

Para los egresados de la Carrera de Educación General Básica fue necesario realizar esta investigación aplicando técnicas como la observación, encuestas a estudiantes,

docentes y a la primera autoridad, utilizando cuestionarios, textos, cámara entre otros.

PREGUNTAS BÁSICAS EXPLICACIÓN	
1. ¿Para qué?	Evaluar las destrezas con criterio de desempeño.
2. De qué personas u objetos?	Estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Diseño de una guía didáctica innovadora
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadores: Cinthia Domínguez López y Alfredo Domínguez Rosales.
5. ¿A quiénes?	A los estudiantes de Octavo Año Básico
6. ¿Cuándo?	2012 – 2013
7. ¿Dónde?	En el Colegio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, Barrio Cosmopolita de la Provincia de Santa Elena
8. ¿Cuántas veces?	Las veces que los/las docentes lo requieran.
9. ¿Cómo?	De forma individual
10. ¿Qué técnicas de recolección?	- Entrevistas - Encuestas
11. ¿Con qué?	Lista de cotejo, escalas, cámara fotográfica

### 3.8.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Seleccionar datos válidos de la encuesta para la categorización de los resultados obtenidos.

- Establecer la recopilación de resultados de acuerdo al porcentaje que presentaron las encuestas tomadas.
- Elaborar tabla y presentar resultados.

<b>PREGUNTA A LOS ESTUDIANTES</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>		
1.- ¿Participa usted frecuentemente en clases?	SI	NO	A VECES
2.- ¿El/la docente del área de estudios sociales aplica diferentes técnicas para enseñar?	FRECUENTEMENTE	ALGUNAS VECES	RARA VEZ
3.- ¿Los recursos didácticos que utiliza el/la docente en el aula de clases tiene relación con el tema a tratar?	SI	NO	A VECES
4.- ¿Estás de acuerdo con el proceso de evaluación que aplica el/la docente en las diferentes actividades del área de estudios sociales?	SI	NO	A VECES
5.- ¿Aplica los conocimientos específicos del área en la vida cotidiana?	SI	NO	A VECES
6.- ¿Indica el/la docente el objetivo que se propone alcanzar en cada clase?	SI	NO	A VECES
7.- ¿El/la docente aplica las estrategias del texto de estudios sociales que el gobierno le entregó a los estudiantes?	SI	NO	A VECES
8.- ¿El/la docente utiliza fuentes de investigación para la comprensión del conocimiento?	FRECUENTEMENTE	ALGUNAS VECES	RARA VEZ
9.- ¿Las clases que imparte el/la docente son activas y participativas?	SI	NO	A VECES
10.- ¿El/la docente orienta al trabajo en equipo en su hora clase?	FRECUENTEMENTE	ALGUNAS VECES	RARA VEZ

- Seleccionar gráficos estadísticos para la representación de los resultados:  
Gráfico circular 3D.
  
- Analizar la perspectiva de la propuesta de acuerdo a las encuestas realizadas, en la cual se demuestra que él se muestra la necesidad de incrementar nuevas estrategias metodológicas para esta área de educación sexual en el Colegio, lo que da como resultado la factibilidad del mismo.
  
- Determinar conclusiones en busca de soluciones a las problemáticas que se presentan.
  
- Establecer como recomendación la aplicación del “Diseño de estrategias metodológicas en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje”.

### 3.9.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

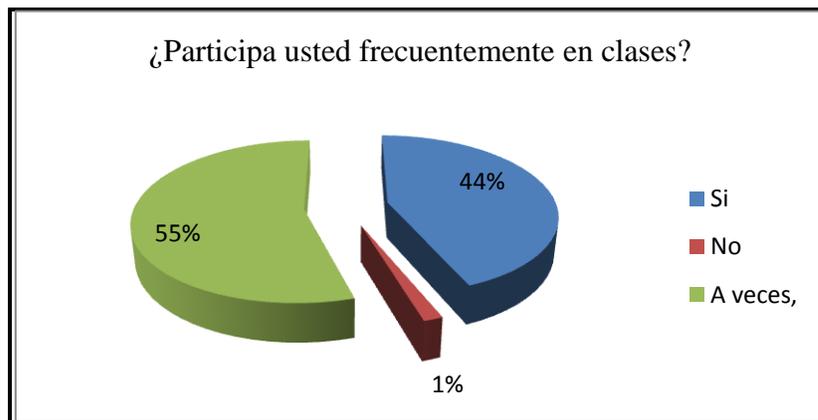
#### Encuestas a estudiantes:

1.- ¿Participa usted frecuentemente en clases?

TABLA N° 1

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	28	44%
No	1	1%
A veces,	35	55%
Total	64	100%

Gráfico n° 1



Fuente: Col. "Dr. Félix Sarmiento Núñez"

Elaborado: Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

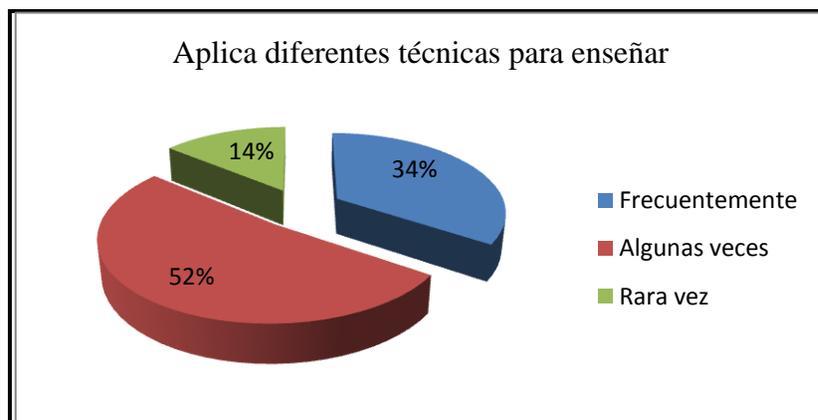
**Análisis:** El 55% de los estudiantes encuestados expresaron que su participación activa es de manera regular, es decir, a veces; siendo el 44% que lo hace de manera decidida, mientras que el 1% no realiza esta actividad. Entonces es indispensable que el docente debe aplicar estrategias en el área de estudios sociales, para que las clases sean de relación horizontal y participativa, de tal manera que se construyen los conocimientos.

2.- ¿El/la docente del área de estudios sociales aplica diferentes técnicas para enseñar?

**TABLA N° 2**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Frecuentemente	22	34%
Algunas veces	33	52%
Rara vez	9	14%
Total	64	100%

**Gráfico n° 2**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López  
Alfredo Domínguez Rosales

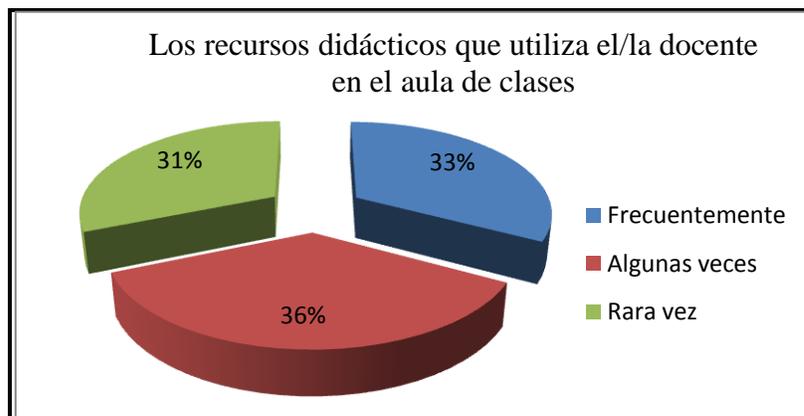
**Análisis:** Según los resultados el 52% de los estudiantes indican que algunas veces aplica el docente técnicas para la enseñanza, que el 14% es rara vez que lo hace y en un 34% frecuentemente, es por eso que la mayoría de estudiantes considera que el docente algunas veces aplica las diferentes técnicas de aprendizaje, por lo cual en los estudiantes se provoca el desinterés, y por que no decir el ausentismo con las fugas de clase.

3.- ¿Los recursos didácticos que utiliza el/la docente en el aula de clases tiene relación con el tema a tratar?

**TABLA N° 3**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	21	33%
No	23	36%
A veces	20	31%
Total	64	100%

**Gráfico n° 3**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

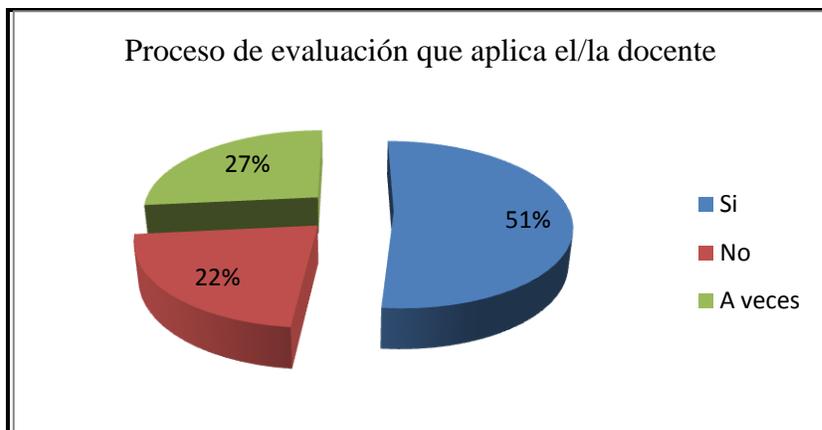
**Análisis:** En relación con la encuesta el 36% indica que algunas veces se utilizan recursos didácticos relacionados al tema puesto en estudio, mientras que en un 33% es frecuente y un 31% rara vez lo hacen, esto indica que los recursos didácticos no son utilizados de forma adecuada, por lo tanto la clase se vuelve desinteresada. Puesto que se debería utilizar los recursos didácticos adecuados para cada tema y de tal manera los conocimientos sean significativos.

4.- ¿Estás de acuerdo con el proceso de evaluación que aplica el/la docente en las diferentes actividades del área de de estudios sociales?

**TABLA N° 4**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	33	51%
No	14	22%
A veces	17	27%
Total	64	100%

**Gráfico n° 4**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

**Análisis:** De estos resultados el 51% del total indican que si están de acuerdo con el proceso de evaluación, con el 27% a veces y un 22% no, entonces la mayoría esta de acuerdo con el proceso de evaluación; por lo tanto todo indica que se están aplicando los indicadores de evaluación establecidos en el fortalecimiento curricular.

5.- ¿Aplica los conocimientos específicos del área en la vida cotidiana?

**TABLA N° 5**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	23	36%
No	14	22%
A veces	27	42%
Total	64	100%

**Gráfico n° 5**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

**Análisis:** Según la encuesta un 42% demuestra que a veces se aplican los conocimientos que se les imparte, mientras que en un 36% si y un 22% no, por lo tanto el docente no consigue que el estudiante se interrelacione con su entorno y ponga en práctica sus conocimientos en la vida cotidiana.

6.- ¿Indica el/la docente el objetivo que se propone alcanzar en cada clase?

**TABLA N° 6**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	21	33%
No	30	47%
A veces	13	20%
Total	64	100%

**Gráfico n° 6**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

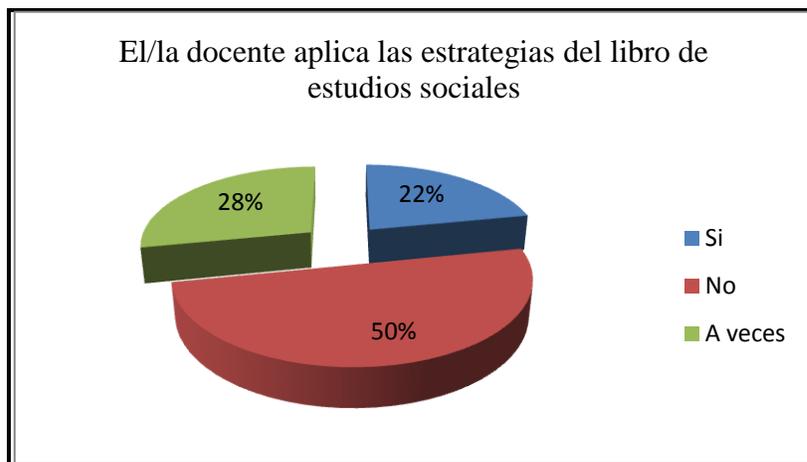
**Análisis:** Según este gráfico se aprecia que en un 47% los docentes no indican el objetivo que se propone alcanzar en la clase, mientras que en un 33% si y en un 20% a veces, la mayoría de los estudiantes expresa que no se indica, por lo que causa en los estudiantes que sus conocimientos sean empíricos y no logre cumplir las metas planteadas.

7.- ¿El/la docente aplica las estrategias del libro de estudios sociales que el gobierno le entregó a los estudiantes?

**TABLA N° 7**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	14	22%
No	32	50%
A veces	18	28%
Total	64	100%

**Gráfico n° 7**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

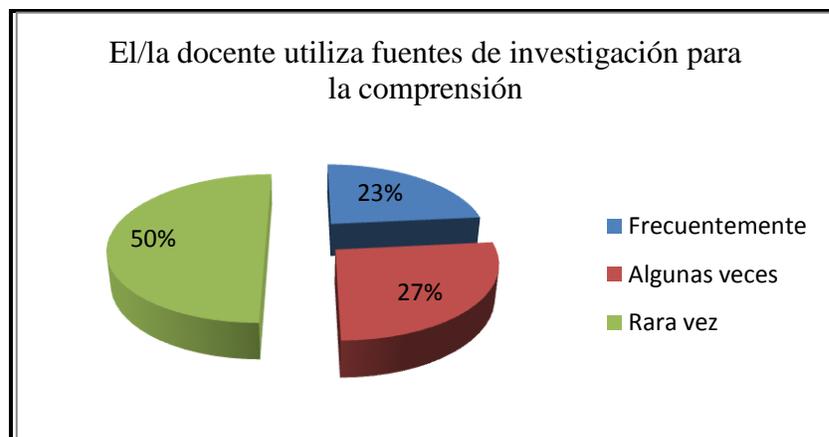
**Análisis:** Del total de estudiantes indica que el 50% de los docentes no aplican las estrategias del libro, mientras que en un 28% a veces y en un 22% si lo aplica, entonces la mayoría indica que los docentes no aplican las estrategias del texto. Por el cual el docente debe utilizar el libro con sus estudiantes y aplicar las estrategias.

8.- ¿El/la docente utiliza fuentes de investigación para la comprensión del conocimiento?

**TABLA N° 8**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Frecuentemente	15	23%
Algunas veces	17	27%
Rara vez	32	50%
Total	64	100%

**Gráfico n° 8**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López  
Alfredo Domínguez Rosales

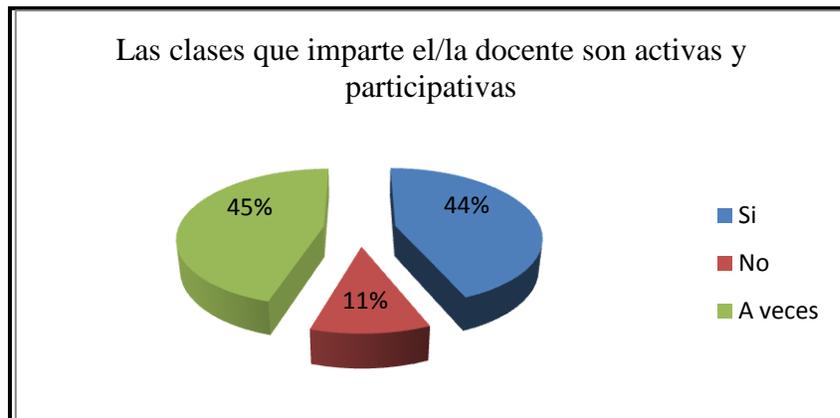
**Análisis:** Mediante el gráfico se puede expresar que en un 50% rara vez se utilizan las fuentes de investigación, en un 27% algunas veces y un 23% frecuentemente, dando a conocer los estudiantes que rara vez se utilizan otras fuentes para complementar los contenidos del libro de gobierno, lo que no le permite mejorar su aprendizaje.

9.- ¿Las clases que imparte el/la docente son activas y participativas?

**TABLA N° 9**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Si	28	44%
No	7	11%
A veces	29	45%
Total	64	100%

**Gráfico n° 9**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López

Alfredo Domínguez Rosales

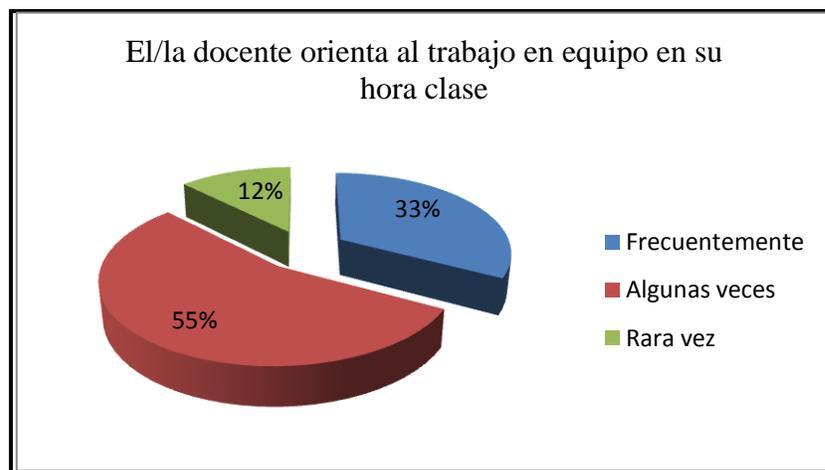
**Análisis:** Los estudiantes se encuentran con criterios divididos un 45% indica que a veces las clases son activas y participativas, un 44% indica si y un 11% no. De tal manera que a veces el docente trunca el desarrollo del pensamiento crítico y no permite que las clases sean activas y participativas.

10.- ¿El/la docente orienta al trabajo en equipo en su hora clase?

**TABLA N° 10**

Alternativa	Cantidad	Porcentaje
Frecuentemente	21	33%
Algunas veces	35	55%
Rara vez	8	12%
Total	64	100%

**Gráfico n° 10**



**Fuente:** Col. “Dr. Félix Sarmiento Núñez”

**Elaborado:** Cinthia Domínguez López  
Alfredo Domínguez Rosales

**Análisis:** Según el análisis de las encuestas sale a relucir que un 55% algunas veces los trabajos en equipos se fomentan, en un 33% frecuentemente y en un 12% rara vez, y sería conveniente realizar con mas frecuencia ya que estos servirían para afianzar los aprendizajes cooperativos.

## **Entrevista a docentes del área de Estudios Sociales.**

1.- ¿Planifica sus clases de estudios sociales cumpliendo el ciclo de aprendizaje?

Según los docentes en un 33 % planifican durante el año lectivo, lo que quiere decir que el 67 % lo realiza a medias por falta de tiempo debido al horario de clase impuesto por las autoridades educativas lo que indica que en ocasiones los conocimientos son impartidos de manera empírica sin cumplir el ciclo del aprendizaje.

2.- ¿Da a conocer a los estudiantes el objetivo que desea alcanzar en la hora clase?

Los docentes manifiestan que en un 70% casi siempre dan a conocer el objetivo que se desea alcanzar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje a los estudiantes, mientras que en un 30% no da a conocer los objetivos, lo que implica que no tienen claro que resultados van a obtener y si las expectativas de los estudiantes son alcanzadas.

3.- ¿Elabora material didáctico para dar sus clases?

Un 50% preparan material didáctico porque es un complemento primordial dentro del aprendizaje, y el otro 50% indican que no elaboran materiales didácticos debido a la falta de tiempo; lo que provoca en los estudiantes desinterés por prestar atención en las clases ya que se vuelven monótonas y esto causa que el aprendizaje no llegue a ser significativo para el estudiante.

4.- ¿Utiliza metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases de estudios sociales?

Con referencia a esta pregunta los/las docentes en un 60% utilizan técnicas activas y participativas lo que hace que los estudiantes interactúen dentro del aula de clase, y el

40% lo realizan en ocasiones y para mejorar esto los/las docentes deberían implementar dentro de su planificación técnicas activa y participativa para que los estudiantes sean partícipes en su institución e incluso dentro de su misma comunidad.

5.- ¿Sabe usted en cuántos periodos u horas clases se debe trabajar una destreza con criterio de desempeño, para la comprensión del aprendizaje significativo del estudiante?

De los docentes entrevistados solo uno tiene claro cuántos periodos son adecuados para desarrollar una destreza y en otro existe la duda indicando que debido a que los estudiantes unos captan rápido y otros no; mientras que el último de los docentes manifestó que no sabe del tema que se le estaba tratando y al parecer los docentes no realizan la distribución por periodos clases dentro de su planificación anual, para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño en el tiempo idóneo.

6.- ¿Conoce usted cuántas destrezas con criterio de desempeño se deben aplicar por trimestre?

Como resultado de la entrevistados de los docentes no tienen claro cuantas destrezas se deben aplicar por trimestre y el tercer docente entrevistado indicó que no tiene la más mínima idea, y lo idóneo sería que los docentes tengan claro cuántas destrezas con criterio de desempeño se deben desarrollar en un trimestre para lograr en los estudiantes un aprendizaje para la vida.

7.- ¿Considera usted reforzar los conocimientos utilizando fuentes bibliográficas, internet u otros?

Con referencia a esta pregunta los docentes realizan esta actividad pocas veces debido a que solo utilizan el libro entregado por el gobierno y para que se afiancen los conocimientos se debería hacer esta actividad frecuentemente, para que en los estudiantes se despierte ese interés investigativo, y no solo recepten información de

una sola fuente sino más bien exista comparación, análisis y criterios de varios puntos de vista de diferentes ámbitos según las fuentes de la investigación.

8.- ¿Las actividades realizadas en la misma hora de clase son fundamentadas en fuente de información bibliográfica?

Dos de los docentes pocas veces fundamentan su información a impartir a sus estudiantes en fuentes bibliográficas ya que solo se rigen a las actividades que están estipuladas en el libro de gobierno, mientras que uno de los docentes indica que el si realiza esta actividad de manera frecuente y que si todos tomaran como disposición primordial basarse en otras fuentes bibliográficas; para que los conocimientos se afiancen y los aprendizajes sean a largo plazo.

9.- ¿Orienta al estudiante a desarrollar pensamiento critico u otras habilidades en actividades trabajo en equipo?

Todos los docentes coinciden que utilizan esta actividad en un 40% para desarrollar el pensamiento crítico en actividades como: exposiciones grupales y la conclusión a la que se llega es que estos trabajos en equipos se deben fomentar en gran proporción, para que exista una interacción entre estudiantes y docentes por que de esta manera se fortalecen los aprendizajes cooperativos.

10.- ¿Aplica técnicas de estudio con los estudiantes para afianzar conocimientos?

Uno de los docentes explicó que realiza técnicas de estudio en las horas extracurriculares, otro de los docentes mencionó que en un 30% aplica estas técnicas y el último expuso que solo a veces la emplea, entonces sale a relucir que los/las docentes no están utilizando técnicas de estudio para que el aprendizaje se logre de forma significativa haciendo prevalecer el “saber hacer” por tal razón estas técnicas deberían ser utilizadas en todo el ciclo de aprendizaje.

11.- ¿Las estrategias evaluativas o de aprendizaje aplicadas en el área de estudios sociales, tienen efectos significativos para los estudiantes?

Los docentes establecen estrategias evaluativas de carácter significativo en un 70% rigiéndose en los parámetros de evaluación que se encuentran en el fortalecimiento curricular. Pero se deduce que estas estrategias aplicadas de diferentes maneras, no llegan a tener significado en algunos estudiantes debido a que se dedican a copiar de los demás compañeros, o en otro caso no son bien estructuradas al momento de evaluar.

12.- ¿Valora usted el esfuerzo investigativo de los estudiantes en los trabajos complementarios?

Según la entrevista realizada los/las docentes en un 50% casi siempre toman en cuenta el esfuerzo investigativo de los estudiantes, ya que en algunos casos es fiel copia de los trabajos de los compañeros y no es su propio esfuerzo; por tal razón se hace difícil permitirnos basarnos solo en los trabajos investigativos sino buscamos que los estudiantes puedan interesarse en lograr buenos resultados de sus trabajos.

### **3.10.- CONCLUSIONES**

Llegando al término del trabajo de investigación se han obtenido las siguientes conclusiones:

De acuerdo a las encuestas realizadas a los estudiantes y entrevista a los/las docentes hay ciertas razones en las que se deben tomar los correctivos necesarios para mejorar la calidad de aprendizaje.

Que no se están aplicando las destrezas con criterio de desempeño en el proceso del ciclo de aprendizaje del área de estudios sociales, causando que los estudiantes no obtengan los debidos aprendizajes significativos.

Que los aprendizajes impartidos por los/las docentes no están despertando en los estudiantes el interés por las clases, ya que no se aplican de manera correcta las estrategias de aprendizaje para que los conocimientos sean asimilados de manera concreta y específica.

Que la falta de innovación de los/las docentes al momento de emitir los conocimientos a sus estudiantes lo realizan de forma monótona lo que provoca que las estrategia con criterio de desempeño no se desarrollen correctamente.

### **3.11.- RECOMENDACIONES**

El docente debe permitir que el estudiante sea partícipe de la clase, interactúe con sus compañeros permitiéndose escuchar los criterios de los demás.

Es recomendable que los docentes desarrollen las destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios sociales, aplicando estrategias de aprendizajes que hagan énfasis a los temas en estudio.

El docente debe utilizar los recursos didácticos apropiados para cada clase y de manera frecuente, para que las clases sean de manera constructivas.

Es necesario diseñar una guía didáctica innovadora para que los/las docentes del octavo año impartan sus clases logrando el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, y así se puedan afianzar los aprendizajes.

Por esta razón, es necesario que aporten los/las docentes utilizando la nueva guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de la educación y que no quede solo de manera teórica, sino que se ponga en práctica.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### **4.1.- Datos informativos**

**TÍTULO: “DISEÑAR UNA GUÍA DIDÁCTICA INNOVADORA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE CON DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO “DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ” DEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA”.**

#### **4.2.- Antecedentes de la propuesta.**

Las Ciencias Sociales a través de la Geografía y la Historia ofrecen los conocimientos necesarios para cumplir estos objetivos de conocer, comprender, observar, diferenciar, clasificar, analizar, relacionar emitir juicios de valor que contribuyan a su progresivo desarrollo cognitivo. La Geografía se ocupa de los problemas sociales en su dimensión espacial, contribuyendo a su análisis y valoración. El espacio geográfico es dinámico y su conocimiento implica la comprensión de numerosos procesos de transformación. La Historia se ocupa de los problemas sociales en su dimensión temporal y contribuye a la comprensión de las acciones de los seres humanos como integrantes de sociedades que se organizan, cambian o permanecen en el tiempo.

El fin de la Enseñanza de los contenidos sustentados en el Fortalecimiento Curricular Obligatorio para las instituciones educativas, y que los docentes deben estar en capacidad de desarrollar habilidades en los y las estudiantes, de manera específica a

través de los lineamientos curriculares y ejes transversales, obtención de información que les permitan tanto interpretar la realidad que les rodea como intervenir en ella. Para que se produzca tal evolución es necesario que los estudiantes conozcan y comprendan el medio natural, social y cultural en el que se desenvuelven. Comprender el medio significa saber observarlo, diferenciar o clasificar los elementos que lo integran y las relaciones que se establecen entre ellos, así como elaborar juicios de valor de forma autónoma. Cualquier hecho que se produzca en el entorno del niño posee una dimensión espacial y temporal.

Debido a que no se utilizan estrategias de aprendizaje, el proceso de enseñanza de los estudiantes se vuelve algo rutinario, que reciben sus clases sin mostrar interés.

También se respalda en la encuesta realizada en el Colegio fiscal Dr. Félix Sarmiento Núñez y se pudo detectar que existe la falta de motivación.

#### **4.3.- Justificación.**

El diseño de la guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con destrezas con criterios de desempeño en el área de estudios sociales en los estudiantes del octavo año de Educación Básica en el Colegio Fiscal Compensatorio “Dr. Félix Sarmiento Núñez” del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena. Será de mucha ayuda para los docentes del área que laboran en la institución.

La propuesta plantea el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, contenidos asociados y ejes transversales, y responden a la lógica de organización propuesta en el documento, por medio de estrategias de aprendizaje para los seis bloques curriculares.

Los docentes podrán encontrar, no solo una relación directa entre los requerimientos que el Ministerio de Educación exige en la planificación y ejecución de estrategias metodológicas, sino una interpretación enriquecedora que extiende y amplía la propuesta oficial.

La guía del docente se constituye en una herramienta de auto-capacitación y asistencia efectiva para los docentes. Explican cómo están elaborados los textos, su aplicación y funcionamiento; ofrecen instrumentos que facilitan la comprensión del diseño curricular del Ministerio de Educación; proveen modelos de diseño micro-curricular, soluciones y herramientas para la evaluación y proponen sugerencias metodológicas que ayudan a enriquecer las didácticas.

Se aspira que la guía didáctica innovadora del docente sea de gran apoyo efectivo en la labor del docente y en el proceso de aprendizaje del estudiante.

### **Guía Didáctica.**

“Es una propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos específicos o particulares, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados por temas, apartados, capítulos o unidad”.<sup>25</sup>

#### **4.4.- Objetivo General**

Diseñar una guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Fiscal

---

<sup>25</sup><http://www.slideshare.net/iriana/guia-didactica-tecnologia>

Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013.

### **Objetivos Específicos**

- ✓ Identificar estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño del área de Estudios Sociales.
- ✓ Elaborar estrategias de aprendizaje adecuada en la planificación micro curricular del área de Estudios Sociales.
- ✓ Desarrollar destrezas con criterios de desempeño mediante la aplicación de estrategias de aprendizaje en el área de Estudios Sociales.

### **4.5.- Fundamentación**

La propuesta se fundamenta en los siguientes parámetros

#### **4.5.1.- Fundamentación Pedagógica del Documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.**

El Ministerio de Educación tiene como objetivo central y progresivo el mejoramiento de la educación del país, para ello emprende varias acciones estratégicas.

En este contexto, presenta el Documento de Actualización y Fortalecimiento curricular de la Educación Básica con el objetivo de ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos que se desarrollan en el aula y de fortalecer la formación ciudadana en el ámbito de una sociedad intercultural y plurinacional.

El Documento, además de un sistema de destrezas y conocimientos, presenta orientaciones metodológicas e indicadores de evaluación que permiten delimitar el nivel de calidad del aprendizaje.

El Documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular ofrece a los/las docentes orientaciones concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar y propiciar actitudes favorables al Buen Vivir, lo que redundará en el mejoramiento de los estándares de calidad de los aprendizajes.

#### **4.5.2.- Aspectos Psicológicos**

Como parte primordial logrará tener un mejor desenvolvimiento en donde los estudiantes se sientan motivados al momento de aprender, desarrollando su autoestima y se sentirán preparados psicológicamente al momento de enfrentar algún reto o problema social, porque en la forma que el estudiante se desarrolla intelectual, y físicamente, también lo hará psíquicamente ya que son actos imprescindibles donde deben acoplarse para formar a la persona como ente integradora de conocimientos y actitudes dentro de su entorno familiar, social y educativo. Por estos motivos se debe prestarla debida atención a los estudiantes con el único propósito de formar su carácter, su personalidad y su conducta, de modo que se formen personas activas, espontáneas, responsables y expresivas de sus propios ideales y participe como un verdadero líder en la sociedad en general.

#### **4.5.3.- Aspectos Sociológicos**

Los/las docentes tienen propósitos u objetivos que cumplir dentro del proceso educativo; como son: formación del carácter, de la personalidad, del desarrollo de habilidades y destrezas las mismas que son parte fundamental de cada ser humano. Pues por estas actitudes que generan cambios en los estudiantes es necesario que

el/las docentes planifiquen en función de las mismas generando cambios positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como se conoce que es virtud de cada ser humano, el estudiante como ser social deberá desenvolverse dentro de la comunidad educativa, ligada a actividades dentro y fuera la misma, y son los/las docentes que deben responder a los cambios y conocer el entorno social en que se desenvuelve y de esta manera guiarlo a que se integre a la sociedad.

#### **4.5.4 Visión**

Brindar una formación integral a los estudiantes y logrando que sean personas autónomas, responsables, con capacidad crítica, innovadora y propositiva, que posibilita la comprensión y transformación de la realidad del aprendizaje, con miras al desarrollo sustentable que facilite el mejoramiento continuo de la educación.

#### **4.5.5 Misión**

Como generadores de la educación se debe diseñar e impulsar las guías didácticas innovadoras que mejoren la calidad del aprendizaje y permitan al estudiante a desarrollar las destrezas con criterio de desempeño a través de estrategias de aprendizajes en los estudiantes del octavo año Colegio Fiscal Dr. “Félix Sarmiento Núñez”.

En el presente trabajo intervienen:

**Tutor del proyecto.**

Esp. Freddy Enrique Tigrero Suárez.

**Autores del proyecto** Cinthia Angelina Domínguez López.

**Egresados** Alfredo Danilo Domínguez Rosales.

#### **4.5.6.- Beneficiarios**

Docentes y estudiantes porque con la puesta en practica se desarrollan correctamente las destrezas con criterio de desempeño, y los directivos porque buscan mejorar el proceso de enseñanza en el área de estudios sociales.

#### **4.5.7 Impacto social.**

Con el diseño de la guía didáctica innovadora se mejorará el proceso de enseñanza y de aprendizaje en los estudiantes del Octavo año de educación básica del Colegio Fiscal Dr. “Félix Sarmiento Núñez”.

**4.6.- Metodología-Plan de acción.**

ENUNCIADOS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
<p style="text-align: center;"><b>FIN</b></p> <p>Desarrollar destrezas con criterio de desempeño basado en estrategias de aprendizaje.</p>	<p>Lograr en un 90% de desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>Diseñar la guía didáctica innovadora.</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>Aplicación del 90% de las estrategias de aprendizaje.</p>	<p>Estudiantes con desempeño activo y participativo.</p>
<p style="text-align: center;"><b>AULA</b></p> <p>Área para propiciar en integraciones.</p>	<p>Obtener que el espacio sea el idóneo para realizar las integraciones.</p>	<p>Autoridades, Docentes, Estudiantes.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>Desarrollar las estrategias que establece la guía didáctica innovadora</p>	<p>Fomentar las estrategias en los bloque curriculares en un 95%.</p>	<p>Registrar cambios actitudinales. Interacción docentes-estudiantes</p>

## GUÍA DIDACTICA

### TEMA

**“DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA EN EL PERÍODO LECTIVO 2012 – 2013”.**



**AUTORES:**

**Cinthia Angelina Domínguez López**

**Alfredo Danilo Domínguez Rosales**

## Estrategias de aprendizaje para la enseñanza de Estudios Sociales.

### Estrategia de Cooperación

# 1

#### MI EQUIPO DE TRABAJO

Esta estrategia es importante para que el docente emplee con sus estudiantes en las horas clases, para el análisis e intercambio de criterios de los temas puestos en estudio.

#### OBJETIVO.

Desarrollar en los estudiantes el aprendizaje cooperativo.

#### PROCEDIMIENTO:

1.- El docente indica que se formen cuatro grupos (estudiantes) a los que se denominarán grupos de expertos.

2.- Se indica cual es el trabajo a realizar con el tema planteado, distribuyéndolos de la siguiente manera:

Grupo # 1 Implicaciones sociológicas.

Grupo # 2 Implicaciones ecológicas

Grupo # 3 Implicaciones Psicológicas

Grupo # 4 Implicaciones económicas

Estos grupos analizarán el tema en un tiempo de 15 minutos.

3.- Luego el docente pide que se enumeren los integrantes de cada grupo del uno al cuatro, para formar nuevos grupos.

4.- Estos grupos quedaran conformados con un miembro de cada grupo, a los que se les denominaran grupos cooperativos o grupos base.

5.- Por último se empieza a relacionar criterios y generar nuevos conocimientos, tomando en cuenta los diferentes puntos de vista de cada estudiante.

#### FINALIDAD.

Esta estrategia permitirá al estudiante a afianzar sus conocimientos, a relacionarse con los demás respetando los criterios de sus compañeros y permitiendo el aprendizaje cooperativo.

#### RECOMENDACIÓN.

Se recomienda trabajar con esta estrategia dentro de su planificación micro curricular, para que los estudiantes sean activos y participativos dentro de la hora clase; y por que no dentro de la sociedad en general.

También se recomienda trabajar en el bloque #1 Sociedad Ecuatoriana para desarrollar la siguiente destreza.

**DESTREZA:** Identificar las manos facturas (industrias y artesanías) que existen en Ecuador y las personas involucradas en estas actividades, para valorar la producción nacional.

**CON EL TEMA:** Sector de servicio.

## Ejemplo actividad # 1

### MI EQUIPO DE TRABAJO

- 1.- Formación de grupos y se denominan (**grupos expertos**).
- 2.- Se distribuyen los temas.



Implicaciones  
Sociológicas.

Implicaciones  
Cultural

Implicaciones  
Psicológicas

Implicaciones  
Económicas

- 3.- Luego del análisis de los temas en los diferentes grupos, dan paso a los nuevos grupos (**grupos cooperativos o base**).

- 4.- Se forman con un miembro de cada grupo.



- 5.- Por último se empieza a relacionar criterios y generar nuevos conocimientos, tomando en cuenta los diferentes puntos de vista de cada estudiante, con ayuda del docente.

## **Estrategia de aprendizaje Visual y Conceptual.**

# 2

### **LA TELARAÑA DEL APRENDIZAJE**

Esta estrategia permitirá el análisis de historias (textos narrativos o cuentos), a través de lluvias de ideas permitiendo la organización de información por categorías.

#### **OBJETIVO.**

Analizar de forma específica y concreta temas del texto.

#### **PROCEDIMIENTO.**

- 1.- El docente plantea el tema de estudio.
- 2.- Conversa a cerca del tema con los estudiantes para conocer los conocimientos previos.
- 3.- Recopila criterios en base a la lectura del texto.
- 4.- Amplia y forma conceptos.
- 5.- Presenta en el organizador gráfico la síntesis del contenido.

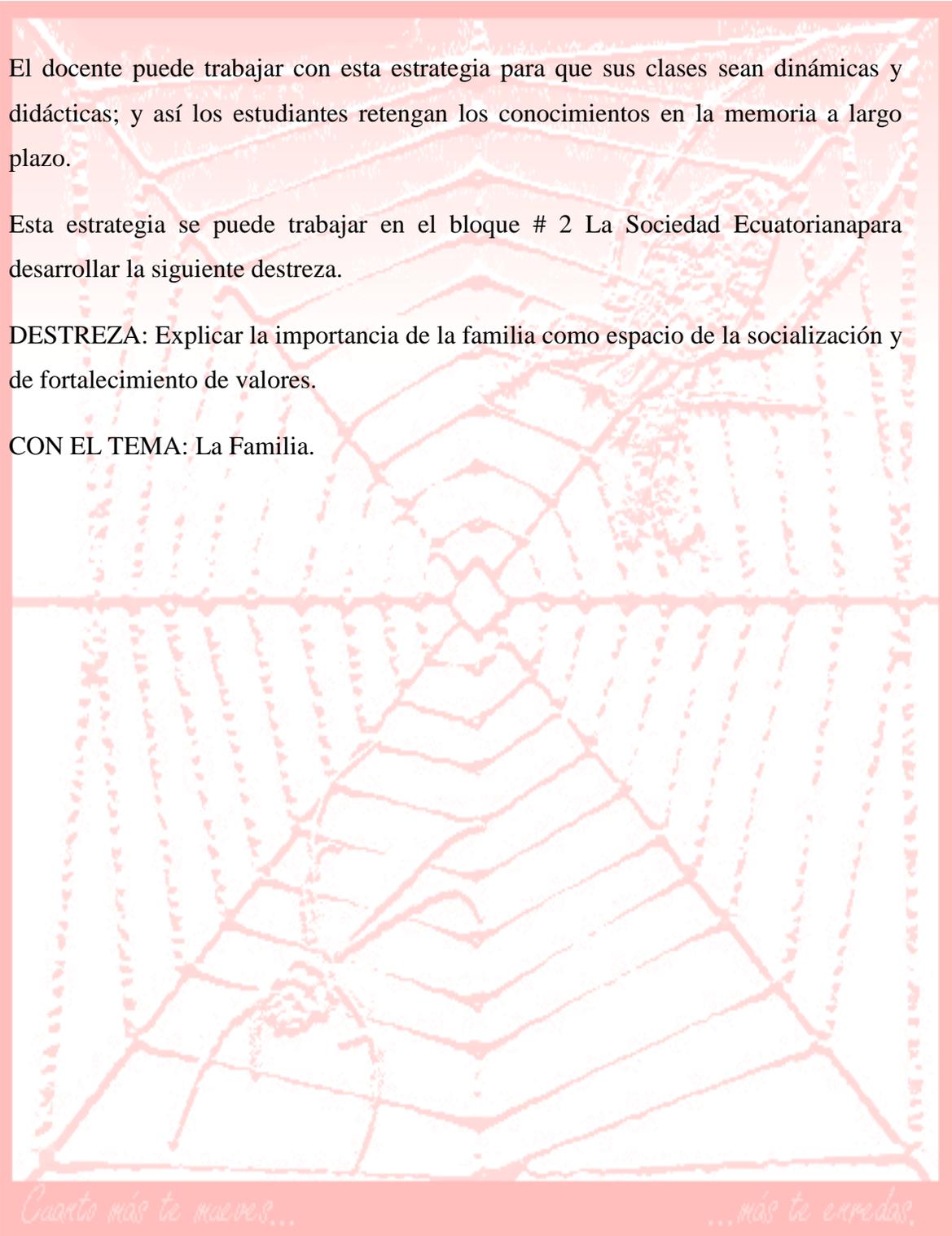
#### **FINALIDAD.**

La finalidad de esta estrategia es que el docente se permita llegar a los estudiantes de manera específica y concreta, para que los conocimientos sean significativos y se obtengan los resultados esperados dentro del ciclo del aprendizaje.

#### **RECOMENDACIÓN.**

Es recomendable trabajar con esta estrategia para que el estudiante pueda adquirir los conocimientos de manera específica y significativa.

*...más te enredas.*



El docente puede trabajar con esta estrategia para que sus clases sean dinámicas y didácticas; y así los estudiantes retengan los conocimientos en la memoria a largo plazo.

Esta estrategia se puede trabajar en el bloque # 2 La Sociedad Ecuatoriana para desarrollar la siguiente destreza.

**DESTREZA:** Explicar la importancia de la familia como espacio de la socialización y de fortalecimiento de valores.

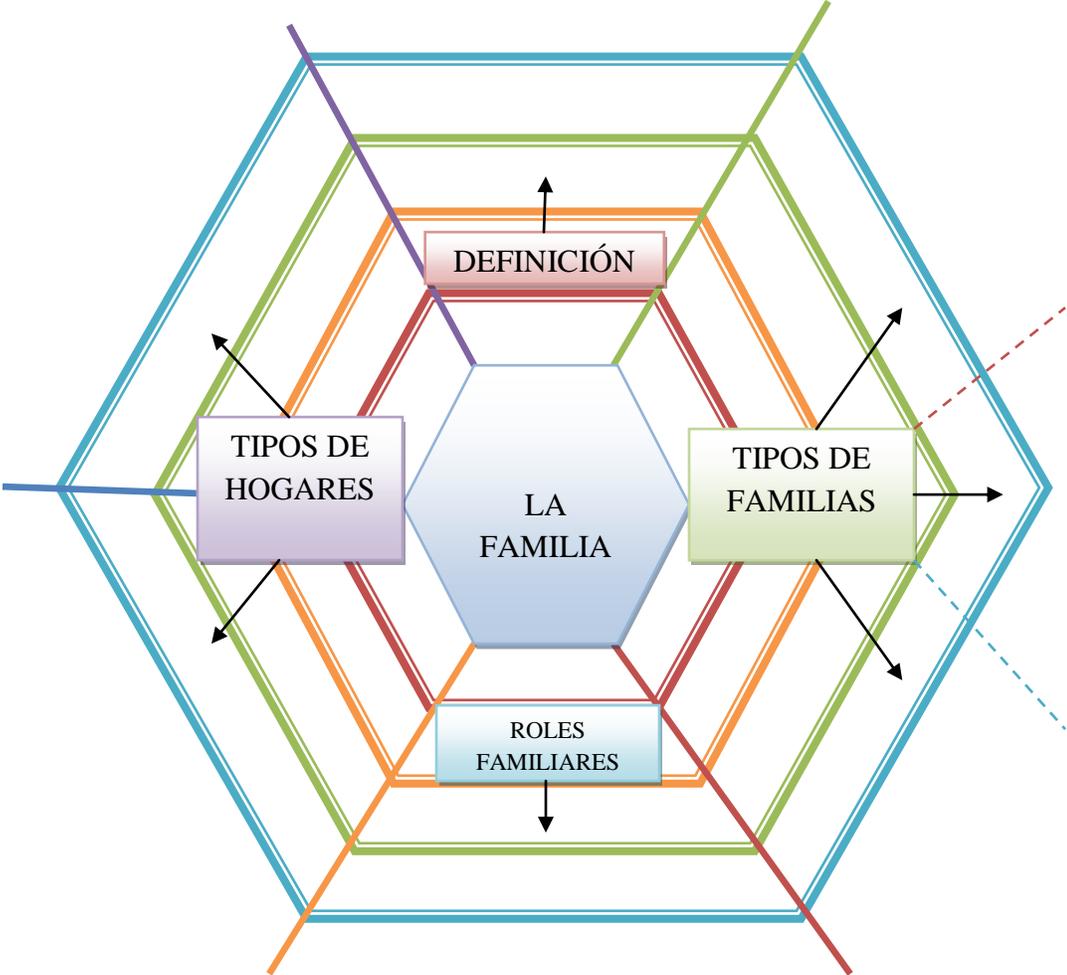
**CON EL TEMA:** La Familia.

*Cuanto más te mueves...*

*...más te enredas.*

**Ejemplo de la actividad # 2**

**LA TELARAÑA DEL APRENDIZAJE**



## Estrategia Cognitiva

# 3

### ARGUMENTANDO MÍ GUÍA

Esta estrategia ayudará que el estudiante siga la secuencia de la enseñanza que da el docente.

#### OBJETIVO.

Desarrollar en los estudiantes habilidades de lectura a través de la síntesis.

#### INTERVIENEN.

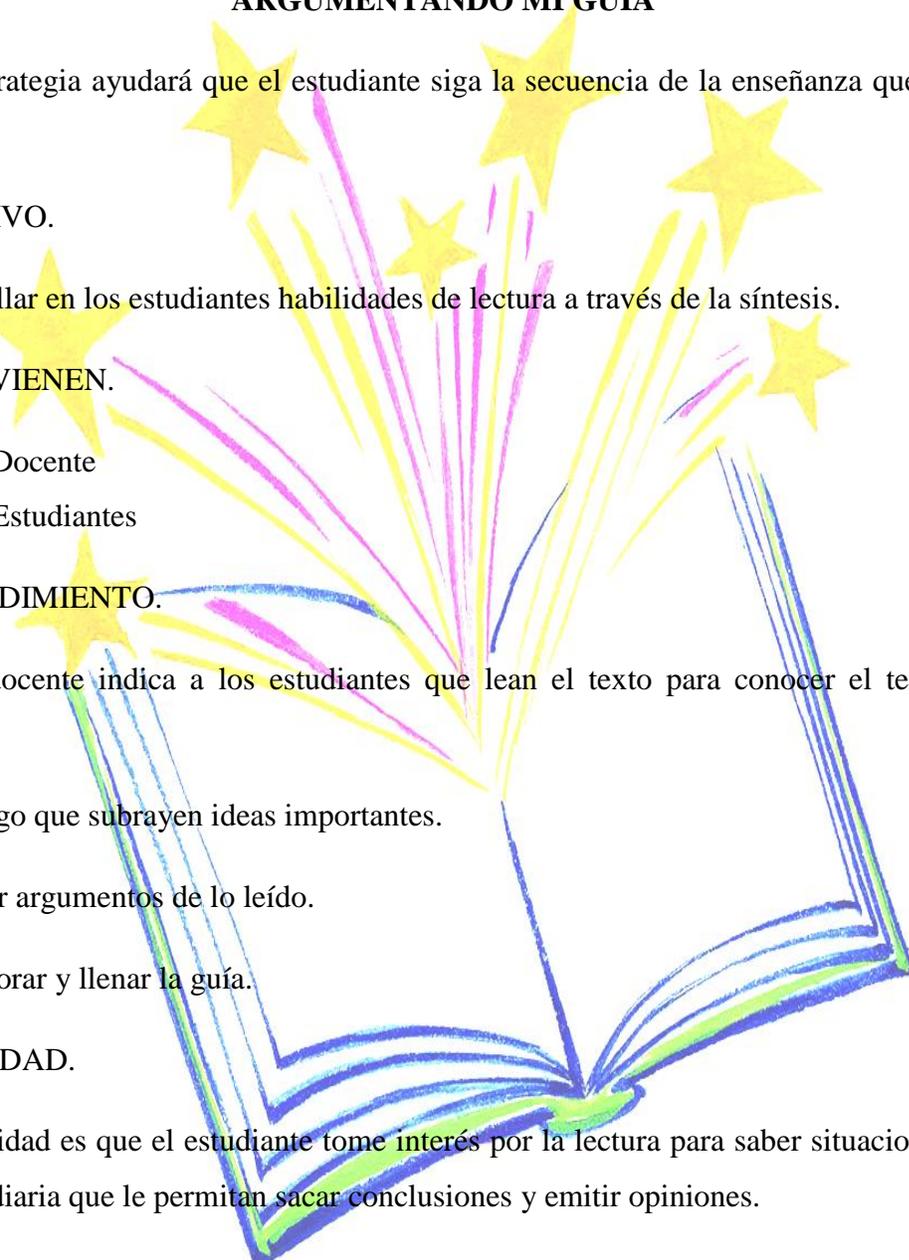
- Docente
- Estudiantes

#### PROCEDIMIENTO.

- 1.- El docente indica a los estudiantes que lean el texto para conocer el tema en estudio.
- 2.- Luego que subrayen ideas importantes.
- 3.- Sacar argumentos de lo leído.
- 4.- Elaborar y llenar la guía.

#### FINALIDAD.

La finalidad es que el estudiante tome interés por la lectura para saber situaciones de la vida diaria que le permitan sacar conclusiones y emitir opiniones.



## RECOMENDACIONES.

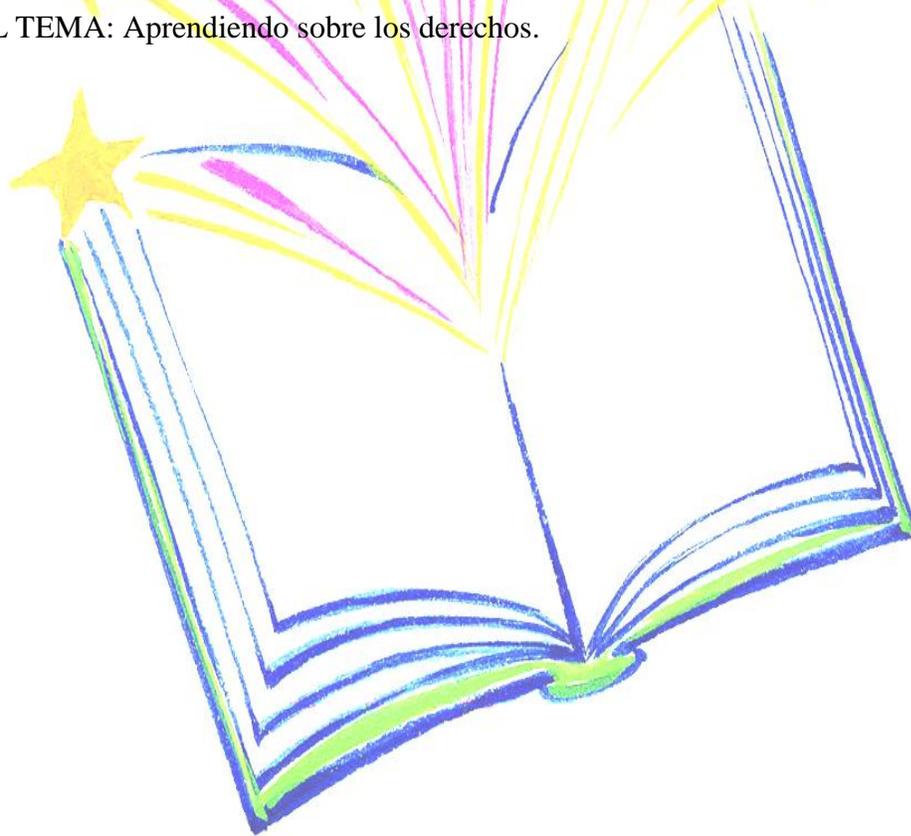
Se recomienda al docente que implemente esta estrategia para trabajar con lecturas del texto, ya que se está perdiendo el interés por la lectura.

También se recomienda trabajar con esta estrategia para que el estudiante desarrolle habilidades de análisis y síntesis.

Esta estrategia se puede trabajar en el bloque # 3 Necesidades Fundamentales para desarrollar la siguiente destreza.

**DESTREZA:** Explicar como el buen vivir es una necesidad del desarrollo humano y determinar como se configura, desde el análisis de las normas de convivencia.

**CON EL TEMA:** Aprendiendo sobre los derechos.



**Ejemplo de actividad # 3**

**ARGUMENTANDO MÍ GUÍA**

Planifica	Escribo y Reviso
Tema: .....	
*¿Cuál es el propósito del texto? .....	Lo que acabo de escribir esta relacionado con lo que escribiré? .....
*¿Cuál es el objetivo? .....	En qué sentido? .....
*¿A quién va dirigido? .....	El texto responde a mis propósitos? .....
*¿Qué se del tema? .....	¿Cómo empecé y como terminé? .....
*¿Qué quiero incluir? .....	.....
*¿Cómo ordenar mis ideas? .....	.....

## **Estrategia de aprendizaje visual, conceptual y comparativo.**

# 4

### **APRENDIENDO CON EL NIÑO GENIO**

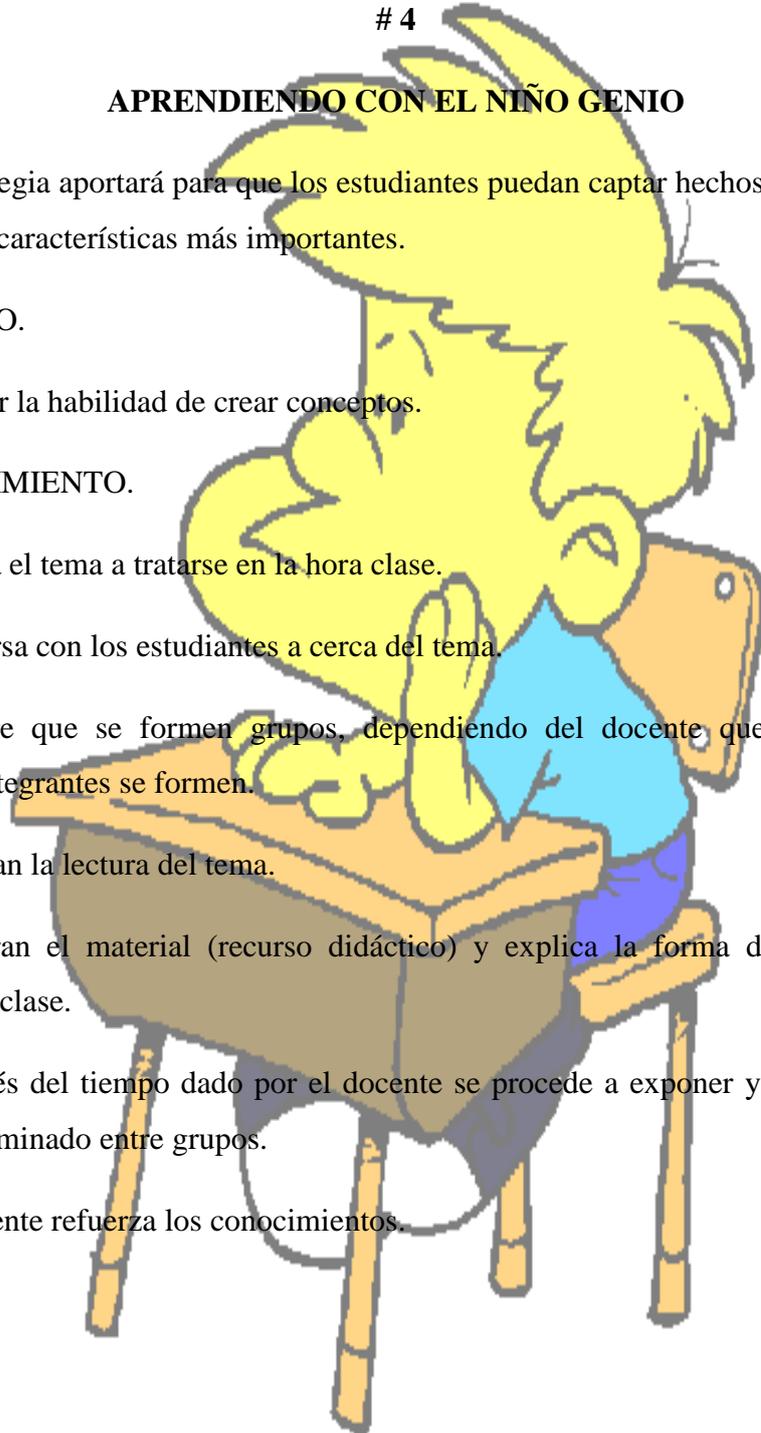
Esta estrategia aportará para que los estudiantes puedan captar hechos relevantes y anotar las características más importantes.

#### **OBJETIVO.**

Desarrollar la habilidad de crear conceptos.

#### **PROCEDIMIENTO.**

- 1.- Plantea el tema a tratarse en la hora clase.
- 2.- Conversa con los estudiantes a cerca del tema.
- 3.- Sugiere que se formen grupos, dependiendo del docente, que indique de cuantos integrantes se formen.
- 4.- Analizan la lectura del tema.
- 5.- Elaboran el material (recurso didáctico) y explica la forma de realizar el trabajo en clase.
- 6.- Después del tiempo dado por el docente se procede a exponer y comparar el trabajo terminado entre grupos.
- 7.- El docente refuerza los conocimientos.



## FINALIDAD.

La finalidad de esta estrategia es que el estudiante se permita crear sus propios conceptos, analizando y jerarquizando ideas; partiendo de la conversación y de la lectura.

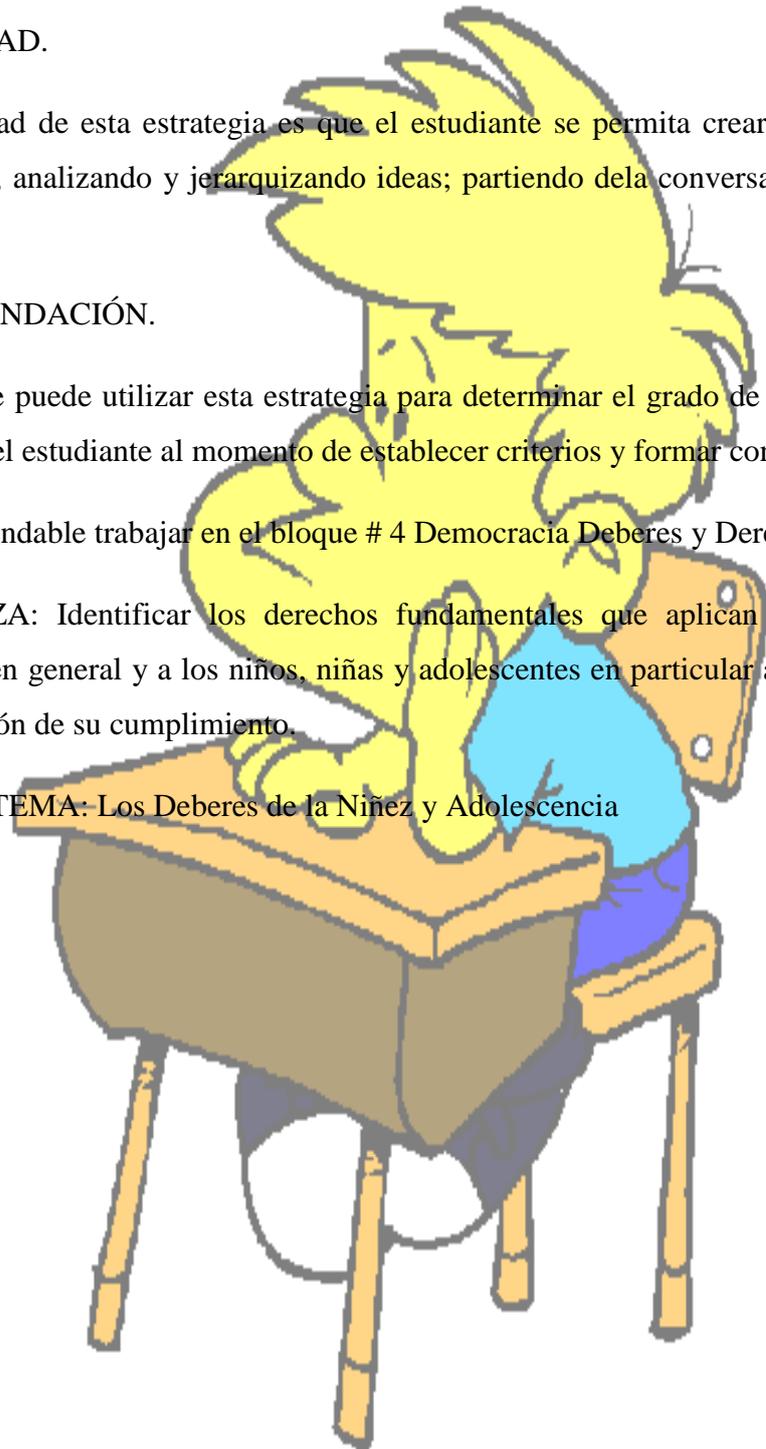
## RECOMENDACIÓN.

El docente puede utilizar esta estrategia para determinar el grado de complejidad que tiene el estudiante al momento de establecer criterios y formar conceptos.

Es recomendable trabajar en el bloque # 4 Democracia Deberes y Derechos.

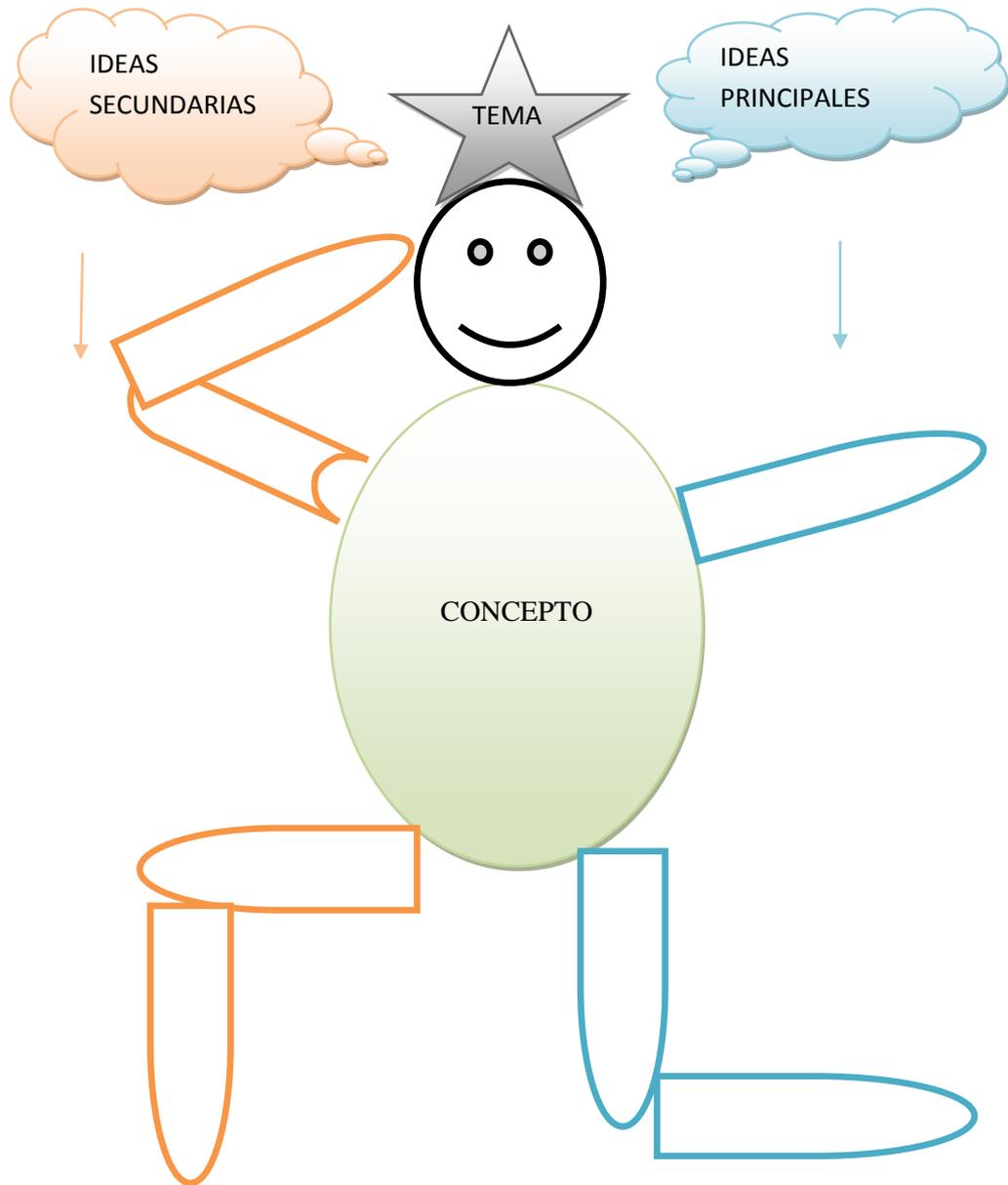
**DESTREZA:** Identificar los derechos fundamentales que aplican a todas las personas en general y a los niños, niñas y adolescentes en particular a partir de la constatación de su cumplimiento.

**CON EL TEMA:** Los Deberes de la Niñez y Adolescencia



## Ejemplo de la actividad # 4

### APRENDIENDO CON EL NIÑO GENIO



## Estrategia de aprendizaje de competencia

# 5

### ENSEÑANZA RECÍPROCA.

Esta estrategia permitirá al docente hacer que el estudiante interactúe en clase para que desarrolle su pensamiento crítico.

#### OBJETIVO.

Asimilar nuevos conocimientos a través del pensamiento crítico.

#### PROCEDIMIENTO.

- 1.- El docente indica a los estudiantes que formen grupo de cuatro estudiantes.
- 2.- El docente da a conocer el tema de estudio.
- 3.- Luego indica que se enumeren del uno al cuatro, cada uno realiza una función específica:
  - Los # 1 Leen, parafrasean y resumen.
  - Los # 2 Construyen cuestiones.
  - Los # 3 Responde cuestiones.
  - Los # 4 Participan con la nueva información.

#### FINALIDAD.

La finalidad de esta estrategia es hacer que el estudiante realice cuestionamientos del tema, para sacar nuevas conclusiones.



## RECOMENDACIÓN.

Es recomendable que el docente trabaje con esta estrategia para que el estudiante comparta criterios que le puedan servir para asimilar nuevos conocimientos desarrollando su pensamiento crítico.

Esta estrategia se puede trabajar en el bloque # 5 Organización del Estado para desarrollar la siguiente destreza.

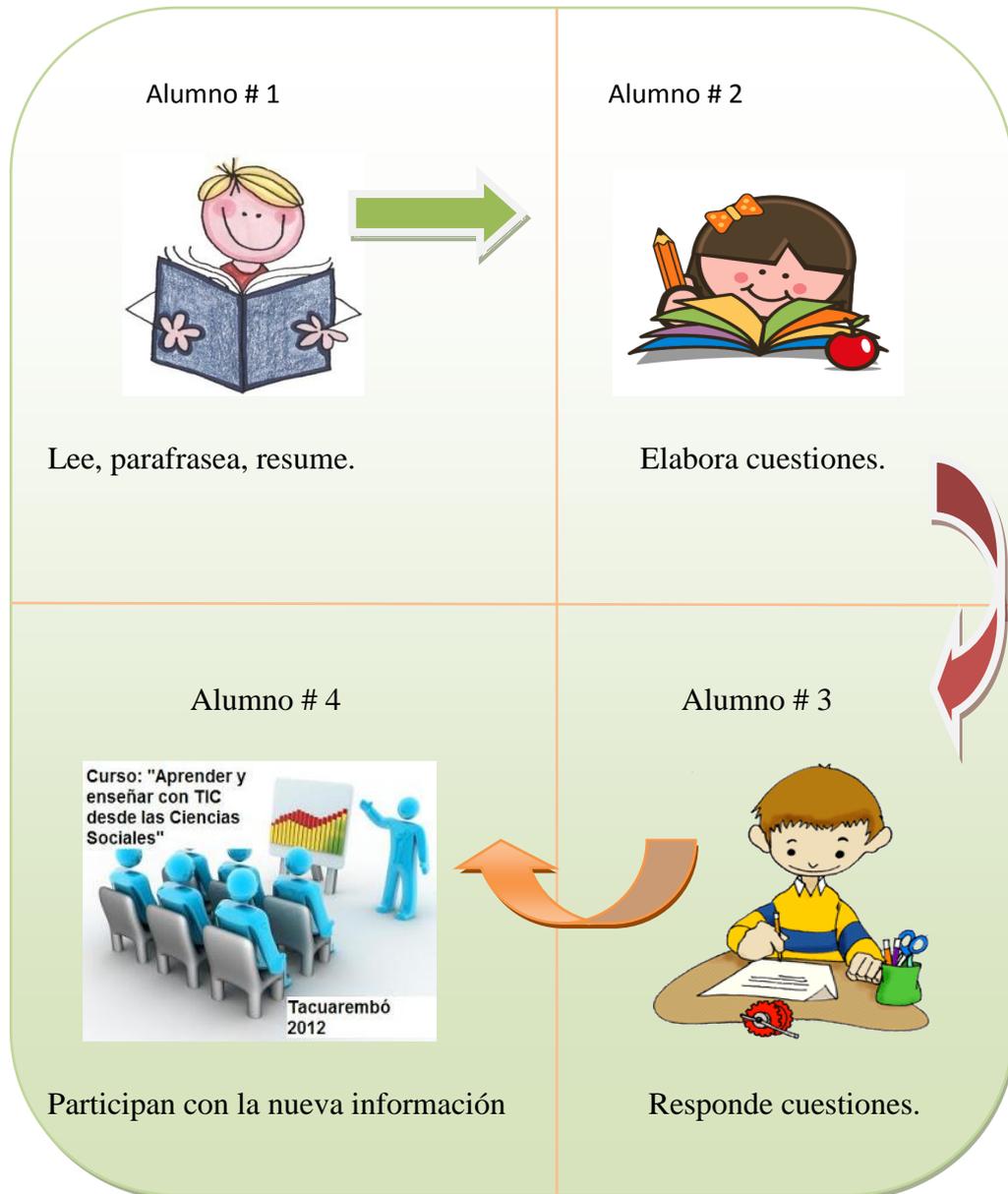
**DESTREZA:** Exponer las razones por las cuales la política es una cosa seria, desde la determinación de su influencia en la vida de los seres vivos.

**CON EL TEMA:** Participación Política.



## Ejemplo de la actividad # 5

### ENSEÑANZA RECÍPROCA



## **Estrategia de Aprendizaje Visual y Refuerzo.**

**# 6**

### **EL MAPA DEL SABER**

La estrategia le permitirá al estudiante reforzar sus conocimientos a través de los diferentes recursos que indica el docente.

#### **OBJETIVO.**

Desarrollar la creatividad del estudiante representando las culturas y etnias del Ecuador según las provincias.

#### **PROCEDIMIENTO.**

- 1.- El docente plantea el tema.
- 2.- Analiza el tema con los estudiantes.
- 3.- Forma grupos.
- 4.- Entrega de materiales: (revistas, libros, láminas, foamix, etc.)
- 5.- Presentación y exposición del trabajo realizado.

#### **FINALIDAD.**

Cuya finalidad de esta estrategia es que el estudiante aprenda los conocimientos a través de su propia concepción, partiendo de lo teórico a la elaboración y representación creativa.

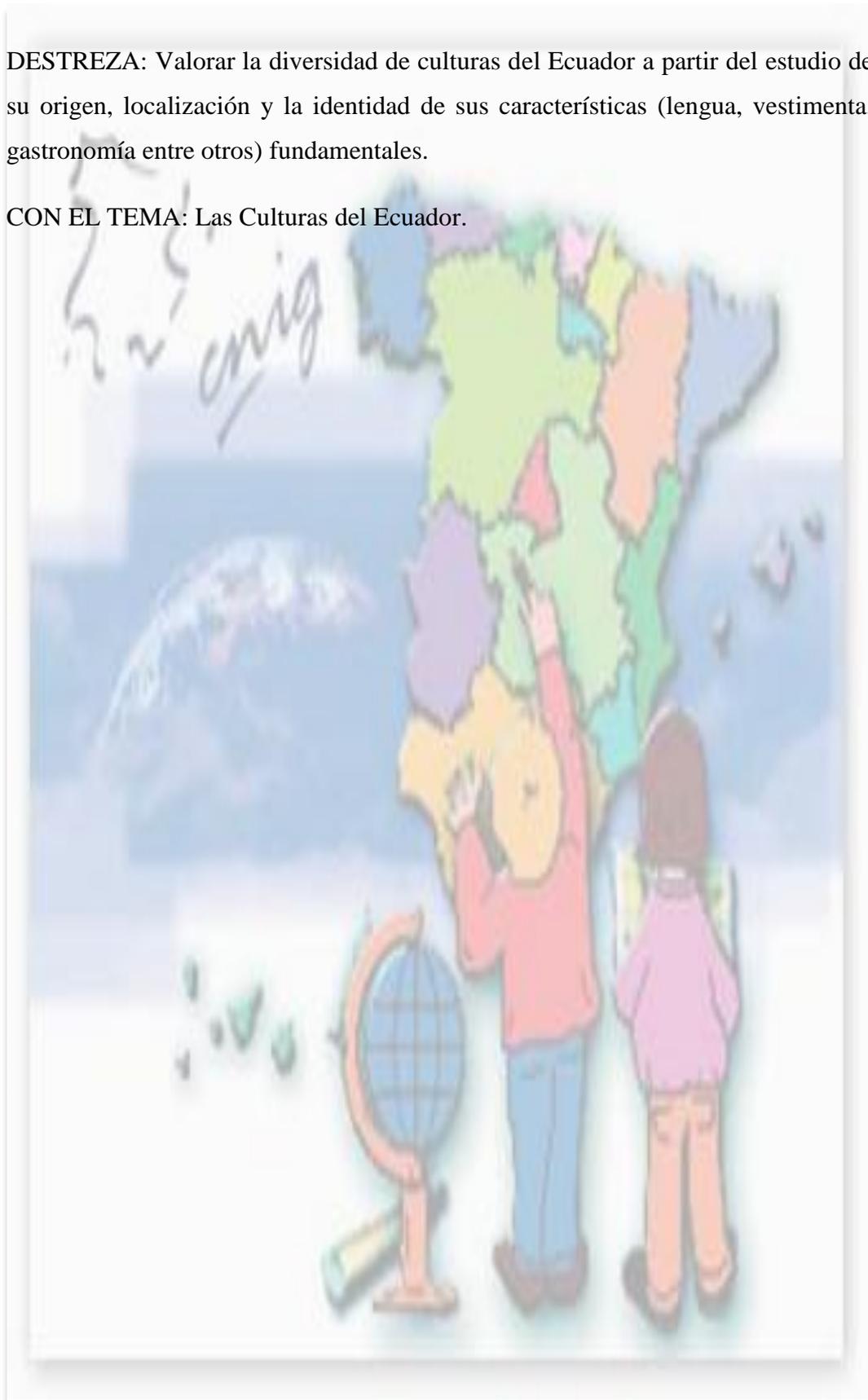
#### **RECOMENDACIÓN.**

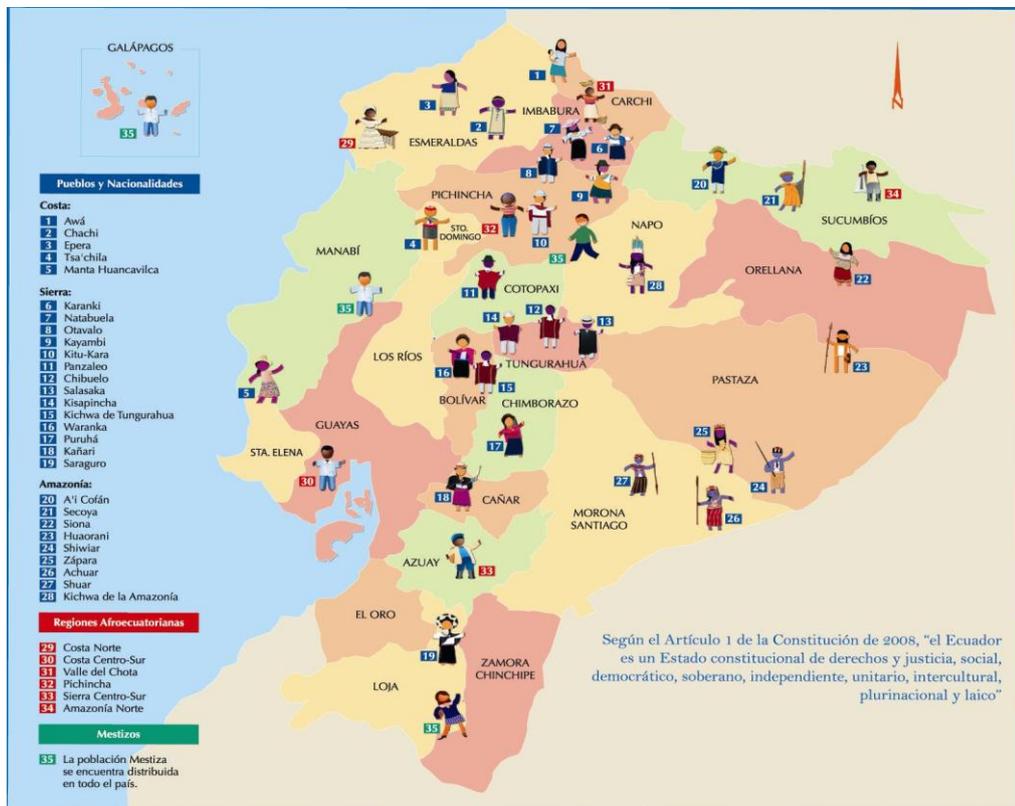
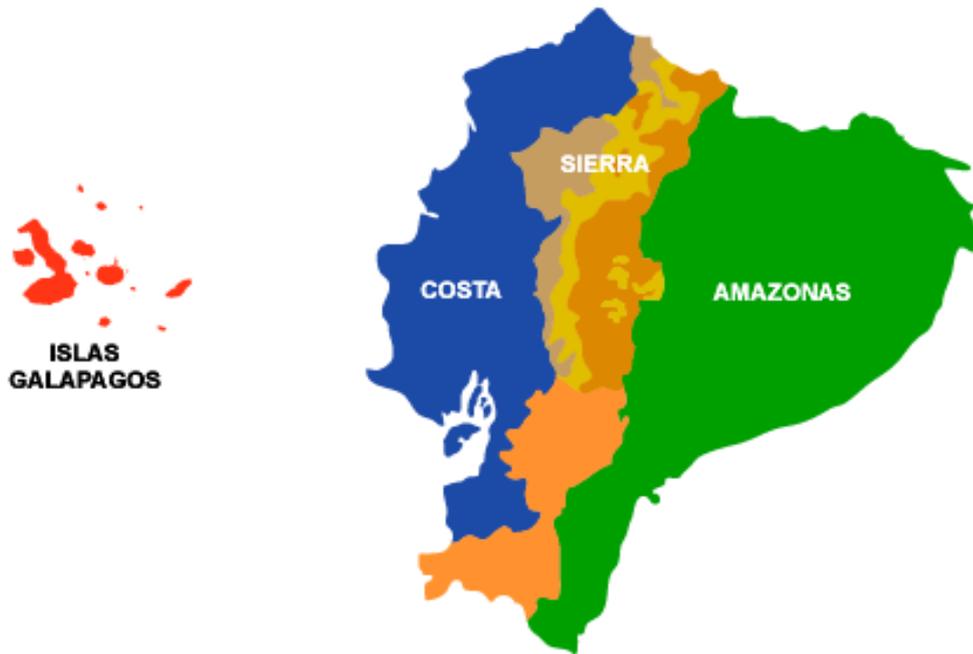
Se recomienda al docente permitir que el estudiante elabore su propio material que le ayudara a reforzar sus conocimientos de acuerdo a su nivel de aprendizaje.

Es recomendable trabajar en el bloque # 6 La Cultura

**DESTREZA:** Valorar la diversidad de culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y la identidad de sus características (lengua, vestimenta, gastronomía entre otros) fundamentales.

**CON EL TEMA:** Las Culturas del Ecuador.





Estrategia visual y concreta

# 7

## MI MAQUETA

Esta estrategia le permitirá que el estudiante cree su propio material de apoyo con diferentes tipos de materiales del medio.

### OBJETIVO.

Lograr que el estudiante interactúe con el medio que lo rodea.

### PROCEDIMIENTO.

- 1.- El docente expone el tema de estudio.
- 2.- Realiza síntesis del tema.
- 3.- Envía a investigar.
- 4.- Posterior a la investigación pide elaborar una maqueta para reforzar los conocimientos (Foamix, espuma flex, material reciclado, cartulina, etc...).
- 5.- Exponer el trabajo efectuado.

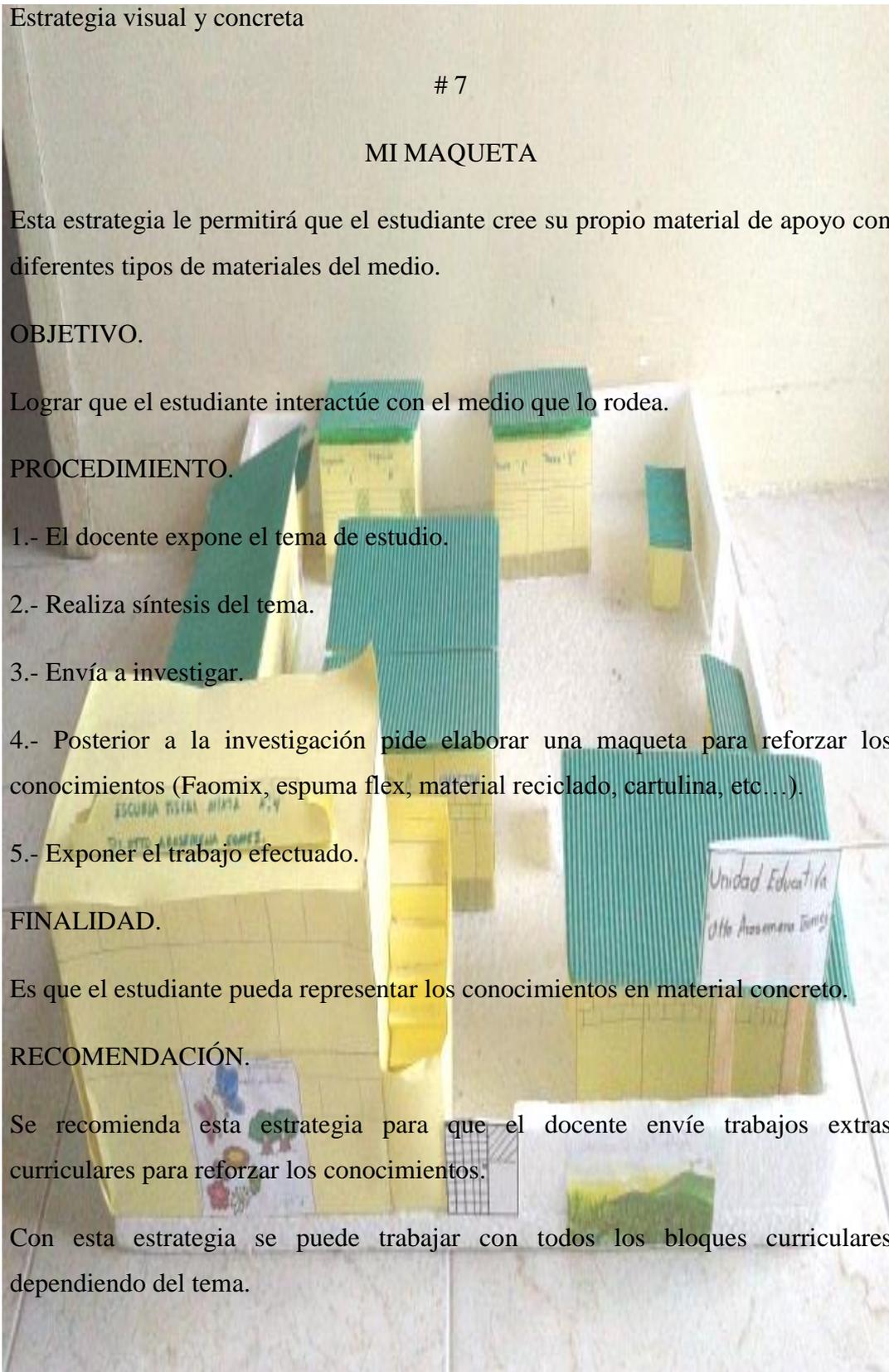
### FINALIDAD.

Es que el estudiante pueda representar los conocimientos en material concreto.

### RECOMENDACIÓN.

Se recomienda esta estrategia para que el docente envíe trabajos extras curriculares para reforzar los conocimientos.

Con esta estrategia se puede trabajar con todos los bloques curriculares dependiendo del tema.



**Ejemplo de la actividad # 7**

**Maqueta de un volcán hecha con material reciclado**



**Maqueta hecha en Espuma Flex Ruina de los Incas**



### **Estrategias evaluativas.**

Las estrategias evaluativas se las realiza de acuerdo al tema, a la planificación y a los indicadores que se encuentran en el Fortalecimiento Curricular que son:

Relaciona el trabajo de las personas con su cultura, lugares de habitación, necesidades y condición económica.

Identifica sectores y actividades en las que el Estado interviene en la vida económica ecuatoriana.

Explica los hechos asociados a la concentración de la riqueza y a la escasa industrialización del país.

Expone la importancia de los espacios de socialización y de las organizaciones sociales en Ecuador.

Relaciona la desigualdad y la pobreza como fuentes de conflicto y cooperación en la sociedad ecuatoriana.

Aplica e interpreta herramientas estadísticas sobre las necesidades básicas del Ecuador, su cobertura e identifica sus desafíos.

Describe las diversiones y la utilización que las ecuatorianas y los ecuatorianos hacen del tiempo libre en la actualidad, en comparación con el pasado.

Analiza la situación de la cobertura de educación y salud en Ecuador, aplicando herramientas estadísticas e interpretando sus resultados.

Explica la importancia de la democracia como plataforma de la participación, del ejercicio y reclamo de derechos y el cumplimiento de obligaciones que forman una ciudadanía responsable.

Aplica los derechos humanos que le asisten en situaciones de la vida diaria en que estos se expresan.

Explica el papel de la Constitución política del Estado en el ordenamiento jurídico del país.

Explica la organización del Estado ecuatoriano en los niveles nacional y seccional, y describe las funciones y competencias de las autoridades y los organismos.

Describe cómo la acción política debería transformar la sociedad y cómo efectivamente lo hace.

Localiza y caracteriza las culturas del Ecuador, valorando la interculturalidad.

Explica el rol de la comunicación social en la difusión de contenidos culturales.  
Describe las manifestaciones artísticas y de la cultura popular del país.<sup>26</sup>

#### 4.7.- Previsión de la evaluación

5=Muy de acuerdo, 4=De acuerdo, 3=Indiferente, 2=En desacuerdo, 1=Muy en desacuerdo

Indicadores	5	4	3	2	1
1. Los estudiantes necesitan aplicar nuevas estrategias de aprendizaje en el aula.					
2. Las estrategias de aprendizaje dirigidas al área de estudios sociales permite mejorar el aprendizaje.					
3. La guía didáctica innovadora ayudará a los docentes de estudios sociales.					
4. Con las estrategias de aprendizaje cambia la actitud de los estudiantes frente a esta problemáticas educativa.					
5. Mejorar el nivel de responsabilidad con las estrategias de aprendizaje.					
6. Tendrán influencia las estrategias de aprendizaje en el interés por aprender del estudiante.					
7. Dentro de la evaluación se necesitara de estrategias de aprendizaje.					
8. Las estrategias de aprendizaje las desarrollara con responsabilidad el docente.					

<sup>26</sup>Fortalecimiento Curricular

## CAPÍTULO V

### MARCO ADMINISTRATIVO

#### 5.1.- Recursos

<b>Recursos</b>	Humanos Guía del proyecto: Tutor de la Tesis Autor del Tema Estudiantes Rectora del Colegio Fiscal Dr. Félix Sarmiento Núñez Docentes del área de Estudios Sociales
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Biblioteca.</li><li>• Copiadora</li><li>• Cyber</li><li>• Computadora</li><li>• Libros, folletos de consulta</li><li>• Hojas de entrevista y encuesta</li><li>• Cámara fotográfica</li><li>• Dispositivo de almacenar la información (CDS y PEN drive)</li></ul>

## Presupuesto

<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>ValorUnitario</b>	<b>Valor Total</b>
164	Impresiones de hoja a borrador	0.20	35.00
620	Copias	0.03	18.60
130	Horas en Cyber	0.60	78.00
35	Pasajes –Institución	1.00	35.00
8	Refrigerios	3.00	24.00
3	Ejemplares de Impresiones	35.00	105.00
3	En anillados del Informe Final	37.50	105.50
1	Soporte digital	1.00	3.00
1	Pen drive	14.50	10.00
132	Hojas de la encuesta	0.10	13.20
5	Empastados	12.00	60.00
5	Impresiones de la Tesis	35.00	175.50
<b>TOTAL DE GASTO</b>			<b>\$ 662.80</b>

## 5.2.-CRONOGRAMA AÑO 2.012 – 2.013

Tiempo	MAYO			JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE						
	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2					
Actividad																																		
Presentación del anteproyecto			x																															
Revisión del anteproyecto				x	x																													
Aprobación del tema						x																												
Entrevista con el tutor							x																											
Evaluación del proyecto								x																										
Desarrollo del capítulo I y II									x	x	x																							
Identificación de la muestra										x	x																							
Elaboración y Aplicación de instrumentos de la investigación														x	x																			
Recolección y análisis de los resultados																		x	x															
Determinación de conclusiones y recomendaciones																		x	x															
Elaboración de la propuesta																		x	x	x														
Elaboración del borrador del informe																						x												
Entrega del borrador del Informe																							x											
Entrega a pares académicos																							x											
Entrega de recepción de informes																							x											
Elaboración del informe final																							x											
Entrega del informe final (anillados)																							x											
Distribución a los miembros del Tribunal																							x											
Pre-defensa de tesis																						x	x											
Entrega del informe final (empastado)																										x	x							
Defensa de tesis																											x							
Distribución a los miembros del Tribunal																														x	x			

### **5.3.- BIBLIOGRAFÍA**

AYALA Mora, E. (Ed.). (2008). Manual de Historia del Ecuador (2 tomos). Quito: EQUIPO EDITORIAL SANTILLANA. “Cursos para Docentes” Fascículo #9, 2009 pág. 20

Guía docente de Ciencias Sociales y su didáctica para 8° año básico – Actualización Curricular

IBID, (Editor), Manual de Historia del Ecuador (2 tomos), Quito Universidad Andina Simón Bolívar – Corporación editora Nacional 2008.

INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (2011). Atlas astronómico de la República del Ecuador. Recuperado el día 14 de junio de 2011 del sitio web:

#### **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

MARKS, R. (2007). Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión. Barcelona: Editorial Crítica.

MENDEIETA Y NÚÑEZ, 1978, Lucio, Temas sociológicos de actualidad, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Actualización y Fortalecimiento Curricular de La Educación General Básica 2010.

MORÍN, Edgar. 1999, Los Siete saberes necesarios para el Futuro. UNESCO.

MOYA, Alba, Arte oral del Ecuador, Quito, Fondo editorial Ministerio de cultura, 2009.

OROZCO DE LA CRUZ, M,Y(2008).Acciones estratégicas dirigidas a la orientación profesional pedagógica. Tesis en opción de grado científico de Máster en ciencias pedagógicas. Sancti Spiritus.

OSPINA, Peralta. (2007). Nuestro Ecuador. Manual de Realidad Nacional. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Corporación Editora Nacional.

Ministerio de Gobierno, Policía y Cultos, REPÚBLICA DEL ECUADOR,

Constitución de la República del Ecuador 2008, Quito 2008.

SUÁREZ Álvarez, M. (2007-2008). Reforma Curricular Vigente, Evaluación de los Aprendizajes, Destrezas e Indicadores, Técnicas e Instrumentos.

TOBÓN, Sergio. “Formación basada en competencias” Ediciones ECOE Bogotá. 2004 pág. 161

Universidad Andina Simón Bolívar - Corporación Editora Nacional.

#### 5.4.- PAGINAS DE INTERNET

- ❖ [dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream](http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream)
- ❖ <http://intermediolevvygotski.wikispaces.com/05.+%C2%BFC%C3%B3mo+c ontextualizamos+la+Teor%C3%ADa+Socio+cultural+de+Vigotsky+a+la+pr %C3%A1ctica+pedag%C3%B3gica%3F>
- ❖ <http://mosaic.uoc.edu/2007/11/21/disenando-un-buen-portafolio-digital/>
- ❖ <http://www.cuaed.unam.mx/boletin/boletinesanteriores/boletinsuayed17/porta folio.php>
- ❖ <http://www.igm.gob.ec/cms/index.php>.
- ❖ <http://www.monografias.com/trabajos82/desarrollo-programa-mejora- rendimiento/desarrollo-programa-mejora-rendimiento2.shtml>
- ❖ [nulan.mdp.edu.ar/938/1/00204.pdf](http://nulan.mdp.edu.ar/938/1/00204.pdf)
- ❖ [www.adeepra.org.ar/congresos/.../R1774\\_Cuervo.pdf](http://www.adeepra.org.ar/congresos/.../R1774_Cuervo.pdf)
- ❖ [www.educacion.com/ei/contenidos/00/1350/1377.ASP](http://www.educacion.com/ei/contenidos/00/1350/1377.ASP)



## 5.5.- GLOSARIO

**Guía:** Es la que orienta o dirige hacia los objetivos de estudios

**Didáctica:** La didáctica es parte de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas

**Innovación:** Quiere decir cambiar ó alterar las cosas introduciendo novedades.

**Destrezas:** Es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad.

**Criterio:** Es una especie de condición subjetiva que permite concretar una elección

**Desempeño:** Es la manera como alguien o algo trabaja, juzgado por su efectividad.

**Técnicas:** Esta noción sirve para describir a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar a un resultado específico.

**Motivación:** La motivación también es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación.

**Aprendizaje:** Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

**Tic:** Son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla de un lugar a otro.

**Pensamiento:** es aquello que se trae a la realidad por medio de la actividad intelectual.

**Crítico:** Consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

**Evaluación:** Es la que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.



## ANEXO 1

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: “Destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013”.

### **OBJETIVO.**

Diseñar una guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013.

ENTREVISTA AL DIRECTIVO DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA.

Nombre: Tec. Sup. María Del Pilar Villao Rodríguez

Rectora encargada del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez

En la entrevista realizada a la señora Rectora encargada de el Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez, nos manifestó que los docentes del área de Estudios Sociales planifican por bloques curriculares pero que no lo hacen frecuentemente si no a medias, promulgo que los docentes tengan innovación ya que no usan las debidas técnicas y por eso existe un bajo rendimiento y se debe a que no elaboran el material didáctico apropiado para desarrollar sus clases. Se realiza retroalimentación por que está estipulado dentro del horario pero se lo realiza solo una vez por semana, según su criterios recomienda trabajar con las tic, pero el docente en un 50 % lo ejecutan; sin embargo el resto del porcentaje corresponde al uso del libro que da el gobierno.

Además considera que los aprendizajes que el docente imparte a sus estudiantes se relacionan con el entorno pero en pocas ocasiones, dentro de las aplicaciones de las destrezas que los docentes desarrollan no está claro porque se indica que una por día o tres por semana pero lo adecuado es que una destreza se debe desarrollar en un lapso de cuatro periodos clases.



## ANEXO 2

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: “Destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013”.

### **OBJETIVO.**

Diseñar una guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013.

ENTREVISTA A LOS/LAS DOCENTES DEL 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTÓN SANTA ELENA.

- 1.- ¿Planifica sus clases de estudios sociales cumpliendo el ciclo de aprendizaje?
- 2.- ¿Da a conocer a los estudiantes el objetivo que desea alcanzar en la hora clase?
- 3.- ¿Elabora material didáctico para dar sus clases?
- 4.- ¿Utiliza metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases de estudios sociales?
- 5.- ¿Sabe usted en cuántos periodos u horas clases se debe trabajar una destreza con criterio de desempeño, para la comprensión del aprendizaje significativo del estudiante?
- 6.- ¿Conoce usted cuántas destrezas con criterio de desempeño se deben aplicar por trimestre?

7.- ¿Considera usted reforzar los conocimientos utilizando fuentes bibliográficas, internet u otros?

8.- ¿Las actividades realizadas en la misma hora de clase son fundamentadas en fuente de información bibliográfica?

9.- ¿Orienta al estudiante a desarrollar pensamiento crítico u otras habilidades en actividades trabajo en equipo?

10.- ¿Aplica técnicas de estudio con los estudiantes para afianzar conocimientos?

11.- ¿Las estrategias evaluativas o de aprendizaje aplicadas en el área de estudios sociales, tienen efectos significativos para los estudiantes?

12.- ¿Valora usted el esfuerzo investigativo de los estudiantes en los trabajos complementarios?



### **ANEXO 3**

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: “Destrezas con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013”.

#### **OBJETIVO.**

Diseñar una guía didáctica innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con criterio de desempeño en el área de Estudios Sociales para los estudiantes del 8vo año del Colegio Fiscal Compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del Cantón Santa Elena, en el período lectivo 2012 – 2013.

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL 8º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO DR. FÉLIX SARMIENTO NÚÑEZ DEL CANTON SANTA ELENA.

**Marque con una x dentro del paréntesis la opción indicada de acuerdo a su apreciación.**

1.- ¿Participa usted frecuentemente en clases?

SI ( )

NO ( )

A VECES ( )

2.- ¿El/la docente del área de estudios sociales aplica diferentes técnicas para enseñar?

FRECUENTEMENTE ( ) ALGUNAS VECES ( ) RARA VEZ ( )

3.- ¿Los recursos didácticos que utiliza el/la docente en el aula de clases tiene relación con el tema a tratar?

SI ( )

NO ( )

A VECES ( )

4.- ¿Estás de acuerdo con el proceso de evaluación que aplica el/la docente en las diferentes actividades del área de de estudios sociales?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

5.- ¿Aplica los conocimientos específicos del área en la vida cotidiana?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

6.- ¿Indica el/la docente el objetivo que se propone alcanzar en cada clase?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

7.- ¿El/la docente aplica las estrategias del texto de estudios sociales que el gobierno le entrego a los estudiantes?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

8.- ¿El/la docente utiliza fuentes de investigación para la comprensión del conocimiento?

FRECUENTEMENTE ( ) ALGUNAS VECES ( ) RARA VEZ ( )

9.- ¿Las clases que imparte el/la docente son activas y participativas?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

10.- ¿El/la docente orienta al trabajo en equipo en su hora clase?

FRECUENTEMENTE ( ) ALGUNAS VECES ( ) RARA VEZ ( )

## ANEXO 4

### Petición de permiso para aplicar las encuesta



### Visita áulica en el 8avo año paralelo B



## **ANEXOS 5**

### **Visita áulica en el 8avo año paralelo A**



### **Visita áulica en el 8avo año paralelo B**



## ANEXO 6

### Encuesta a los estudiantes de los octavos años básicos



## ANEXO 7

### Entrevista a los docentes del área de Estudios Sociales



## ANEXO 8

### Entrevista a los docentes del área de Estudios Sociales



### Visitas previas



## **ANEXO 9**

### **Visitas previas**



### **Entrevista con el directivo**



## ANEXO 10

### Seguimiento de tutorías





**COLEGIO FISCAL COMPENSATORIO  
"Dr. FÉLIX I. SARMIENTO NÚÑEZ"**

*Santa Elena - Ecuador  
Teléfono 2942169*

Oficio N° 020 CFSN.

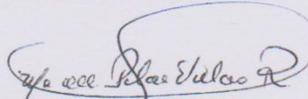
Santa Elena, Junio 8 del 2.012.

Señores  
CINTHIA DOMÍNGUEZ LÓPEZ  
ALFREDO DOMÍNGUEZ ROSALES  
Ciudad.

De mis consideraciones:

Dando contestación a oficio con fecha de Mayo 17 del año en curso, en el que solicita la autorización para ingresar al Plantel con el objetivo de realizar el Proyecto de tesis de Grado, como autoridad del Colegio acepto la petición para que realicen lo expuesto cuando ustedes estimen conveniente.

Atentamente,  
DISCIPLINA, CULTURA Y TRABAJO

  
Tec. Sup. María Villao Rodríguez  
RECTORA ( e )