



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE  
SANTA ELENA**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**TÍTULO DEL PROYECTO**

**"ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA  
COMPRESIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN  
ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA MEDIA, AÑO 2020"**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGISTER EN  
EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**AUTORA**

**LCDA. BETTY MERCEDES YAGUAL Crespín**

**TUTORA**

**MSc. MEDEROS MACHADO MARIA CARIDAD**

**Santa Elena**

**2021**



**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DE LA TESIS**

**"ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA  
LA COMPRESIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE  
CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA  
MEDIA, AÑO 2020"**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PARA OBTENER EL GRADO  
DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**AUTORA:**

**LCDA. BETTY MERCEDES YAGUAL Crespín**

**TUTORA:**

**MSc. MEDEROS MACHADO MARIA CARIDAD**

**LA LIBERTAD - ECUADOR**

**2021**

## PÁGINA DE ACEPTACIÓN

### TEMA:

**"ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA MEDIA, AÑO 2020"**

### TRIBUNAL DE GRADO



PLAZA UNIVERSITARIA DEL  
**ARTURO GUSTAVO  
BENAVIDES  
RODRIGUEZ**

Ing. Arturo Benavides Rodríguez, PhD.  
Director Instituto de Postgrado

---

Lcda. Mederos María Caridad MSc  
**TUTORA**

---

**COORDINADORA**

---

**ESPECIALISTA DEL ÁREA**

---

**SECRETARIO GENERAL**



Instituto de Postgrado

## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación y Desarrollo, **“ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA MEDIA”**. , elaborado por la maestrante Lcda. Betty Mercedes Yagual Crespín, egresada de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Magíster en **EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

.....  
  
MSc. Mederos Machado María Caridad



## DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

YO, Betty Mercedes Yagual Crespín

### DECLARO QUE:

El Trabajo del Proyecto de Investigación y Desarrollo "ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA, AÑO 2020", previa a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

Playas, 03 de Marzo del 2021

EL AUTOR

Lic. Betty Mercedes Yagual Crespín  
Ci: 0918266107

---



Instituto de Postgrado

## CARTA DE COMPROMISO

YO, **Betty Mercedes Yagual Crespín**

DECLARO QUE:

DE ACUERDO A LA **NORMATIVA TRANSITORIA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE MAESTRÍA Y PARA PROCESOS DE TITULACIÓN DEL INSTITUTO DE POSTGRADO (IPG) DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA (UPSE) MIENTRAS DURE LA PANDEMIA DEL COVID-19.**

**Capítulo VI art 45.- Documentos para la presentación del trabajo de Titulación. “Los maestrantes, al momento de enviar la documentación, deberán adjuntar una carta de compromiso donde citan la responsabilidad, una vez terminada la emergencia, de entregar la documentación física para luego ser adjuntada a la carpeta de registros. En el caso de que los trabajos de titulación hayan sido realizados por más de un maestrante, estos requisitos se presentarán de manera individual”.**

Me comprometo a entregar de manera física y debidamente firmado todos los documentos correspondientes al proceso de Pre defensa y sustentación del Trabajo del **Proyecto de Investigación y Desarrollo del tema: "ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA, AÑO 2020"**, previa a la obtención del Grado Académico **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, una vez terminada la emergencia sanitaria al Instituto de Postgrados de la UPSE.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance de este documento.

Playas, 03 de Marzo del 2021

EL AUTOR

Lic. Betty Mercedes Yagual Crespín

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación a mi motor principal de seguir profesionalizándome en lo que me apasiona la docencia, para ti mi princesa **MILENA HAYDEE MITE YAGUAL**, Te Amo!!! Por ser mi regalo divino.

A mi querida Madre **AGUSTINA FRANCISCA CRESPI YAGUAL**, por ser ejemplar, mujer emprendedora, quien siempre me ha motivado a cumplir mis sueños.

**Betty Mercedes Yagual Crespín**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecida con mi **DIOS**, por darme sabiduría, oportunidades, fuerza y perseverancia para concluir una meta más en mi vida, y por nunca soltarme de su mano, gracias por ser mi padre bueno.

Un agradecimiento especial a esta distinguida Universidad **UPSE**, por crear nuevas oportunidades de profesionalización en beneficio de mejorar la calidad educativa.

Un agradecimiento especial a mi tutora MSc. **MEDEROS MACHADO MARIA CARIDAD**, por aportar su experticia en la aplicación de nuevas estrategias pedagógicas y culminar con éxito este trabajo de investigación.

**Betty Mercedes Yagual Crespín**



## TABLA DE CONTENIDO

PÁGINA DE ACEPTACIÓN .....	<u>iii</u>
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	<u>iv</u>
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	<u>v</u>
CARTA DE COMPROMISO .....	<u>vi</u>
DEDICATORIA .....	<u>vii</u>
AGRADECIMIENTO .....	<u>viii</u>
TABLA DE CONTENIDO.....	<u>ix</u>
LISTA DE TABLAS.....	<u>xii</u>
LISTA DE FIGURAS .....	<u>xiii</u>
LISTA DE ANEXOS .....	<u>xiv</u>
GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	<u>xv</u>
RESUMEN.....	<u>xviii</u>
ABSTRACT.....	<u>xix</u>
INTRODUCCIÓN .....	<u>20</u>
Situación Problemática.....	<u>20</u>
Formulación del problema .....	<u>22</u>
Objetivos .....	<u>22</u>
Objetivo general .....	<u>22</u>
Objetivos específicos.....	<u>22</u>
Planteamiento hipotético.....	<u>22</u>
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO .....	<u>23</u>
Antecedentes de la investigación. ....	<u>23</u>
Bases teóricas .....	<u>24</u>
Comprensión lectora.....	<u>24</u>

Cultura lectora .....	<u>25</u>
Situación de la comprensión lectora.....	<u>26</u>
Causas del bajo nivel de comprensión lectora.....	<u>28</u>
Evaluación de la comprensión lectora.....	<u>30</u>
Procesos que intervienen en la comprensión lectora.....	<u>31</u>
Proceso cognitivo.....	<u>31</u>
Proceso psicolingüístico .....	<u>32</u>
Procesos cognitivo lingüístico .....	<u>33</u>
Beneficio del desarrollo de la comprensión lectora .....	<u>34</u>
Niveles de la comprensión lectora .....	<u>35</u>
Nivel literal.....	<u>35</u>
Nivel inferencial .....	<u>36</u>
Nivel crítico .....	<u>37</u>
Aula invertida.....	<u>37</u>
Aula invertida como estrategia para la comprensión lectora.....	<u>38</u>
Aplicación del aula invertida.....	<u>39</u>
Características del aula invertida.....	<u>42</u>
<b>CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS.....</b>	<u><b>49</b></u>
Contexto territorial .....	<u>49</u>
Tipo y Diseño de Investigación.....	<u>49</u>
Población de estudio/Tamaño de la muestra.....	<u>50</u>
Técnicas de recolección de datos .....	<u>51</u>
Procesamiento de la información .....	<u>51</u>
<b>CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<u><b>53</b></u>
Análisis, interpretación y discusión de resultados .....	<u>53</u>
Entrevista realizada a la vicerrectora de la escuela .....	<u>63</u>

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN METODOLÓGICA .....	64
INTRODUCCIÓN .....	64
Objetivo General .....	65
Objetivos específicos: .....	65
Resultados esperados: .....	66
Modelo adaptabilidad:.....	66
DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	67
Interfaz .....	67
Estructura del objeto de aprendizaje.....	67
Contenidos.....	69
Actividades que el estudiante debe desarrollar. ....	70
Recursos que servirán de apoyo para fomentar la lectura .....	71
Evaluación para conocer lo comprendido en la lectura.....	71
Aspectos Pedagógicos de las herramientas digitales utilizadas. ....	72
Aspectos funcionales:.....	73
Validación de la propuesta por el método <i>Delphi</i> de criterios de expertos.....	73
CONCLUSIONES .....	75
RECOMENDACIONES .....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	77
ANEXOS .....	84

## LISTA DE TABLAS

Tabla N° 1: Población .....	50
Tabla N° 2: Muestra .....	50
Tabla N° 3: Comprensión lectora.....	53
Tabla N° 4: Uso de estrategias .....	53
Tabla N° 5: Uso de Google Classroom .....	54
Tabla N° 6: Aula invertida .....	55
Tabla N° 7: Capacitación docente.....	55
Tabla N° 8: Errores de comprensión .....	56
Tabla N° 9: Lecturas relacionadas .....	56
Tabla N° 10: Tareas con errores.....	57
Tabla N° 11: Mejoramiento de la comprensión lectora .....	58
Tabla N° 12: Aula invertida .....	58
Tabla N° 13: Ficha de observación .....	59

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Esquema de la propuesta.....	64
Figura 2: Fase_2 fuera del aula.....	66
Figura 3: Fase_2 dentro del aula.....	67
Figura 4: Estructura objeto de aprendizaje .....	68
Figura 5: Ejemplo de lecturas .....	69
Figura 6: Actividades en Google Classroom .....	70
Figura 7: Recursos adicionales .....	71
Figura 8: Formularios en Google Forms.....	72
Figura 9: Clasificación en categorías de los aspectos clave de la propuesta.....	74

## LISTA DE ANEXOS

Anexo N° 1: Carta Aval .....	84
Anexo N° 2: Cronograma.....	85
Anexo N° 3: Presupuesto .....	86
Anexo N° 4: Esquema de la matriz de consistencia.....	87
Anexo N° 5: Instrumentos de recolección de datos .....	88
Anexo N° 6 Ficha de observación a estudiantes -----	89
Anexo N° 7 Entrevista a directivo.....	90
Anexo N° 8: Entrevista a Vicerrectora de la Escuela de Educación Básica “Semillero del Saber”.....	90
Anexo N° 9: Encuesta a docentes de la institución.....	91
Anexo N°10: Cuestionario de autoevaluación de expertos.....	92
Anexo N° 11: Cuestionario de evaluación dirigido a los expertos, para que valoren la propuesta de intervención metodológica.....	93
Anexo N° 12: Certificado de gramatología.....	94
Anexo N° 13: Certificado de Anti plagio.....	95

## GLOSARIO DE TÉRMINOS

**Actividades Educativas.** Son todas aquellas tareas programadas por los educadores y estudiantes sean en forma individual o grupal, dentro o fuera del aula de clases, con el fin de lograr los objetivos de la materia.

**Blogger.** Es un servicio que permite crear y publicar una bitácora en línea para publicar contenidos. El usuario no tiene que escribir ningún código o instalar programas de servidor o de *scripting*

**Comprensión Lectora.** Puede definirse como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo.

**Comprensión.** Es el proceso de elaborar el significado y demostrar las ideas relevantes.

**Cuento.** Es un subgénero literario que pertenece al género narrativo. Narra una acción dramática, los personajes se muestran por medio de la acción, y la acción es controlada por medio de los personajes.

**Decodificar.** Es una habilidad importante para leer. La decodificación involucra hacer coincidir las letras con los sonidos que producen y combinar estos sonidos para formar una palabra.

**Educaplay.** Es una herramienta multimedia que permite crear actividades educativas. El programa permite realizar mapas, adivinanzas, crucigramas, diálogos, dictados, sopa de letras, test, ordenamientos, etc.

**Escritura Creativa.** Es una práctica usada principalmente por escritores del mundo literario para crear historias épicas fuera de los esquemas tradicionales de la redacción.

**Evaluación.** Es el complemento de un proceso de aprendizajes por medio del cual identificamos falencias en las diferentes habilidades o destrezas de lecto-escritura

**Evaluación Educativa.** Es la medida o comprobación del grado de consecución de objetivos, mediante una recogida de información para emitir un juicio de valor codificado en una calificación con vistas a una toma de decisiones.

**Fichas Interactivas.** Son las que pueden incluir actividades con sonidos, videos, arrastrar y soltar, unir con flechas, selección múltiple e incluso ejercicios hablados, que los alumnos tienen que completar usando el micrófono.

**Fluidez.** La fluidez es la capacidad de leer a buen ritmo y sin cometer errores. Esta capacidad también incluye leer con expresividad, es decir con la emoción y el tono adecuados.

**Geneally.** Es un software en línea que permite crear presentaciones animadas e interactivas. Es una herramienta muy parecida a *Prezzi*, pero con prestaciones más avanzadas.

**Google Classroom.** Es un servicio web gratuito desarrollado por *Google* para el nivel educativo que tiene como objetivo simplificar la creación, distribución y clasificación de tareas de forma electrónica.

**Google Docs.** Es un programa gratuito basado en Web para crear documentos en línea con la posibilidad de colaborar en grupo.

**Google Drive.** Almacenamiento en la nube gratis para guardar y compartir todo tipo de documentos y carpetas.

**Infografía.** Es una combinación de imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión.

**Intervención.** Conocido como un plan de acción pedagógica para fortalecer un área específica del aprendizaje.



**Lectura.** Es el proceso de comprensión de un texto que tiene diferentes características almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje que puede ser visual o táctil

**Leyenda.** Es un relato que cuenta hechos humanos o sobrenaturales, que se transmiten de generación en generación de manera oral o escrita dentro de una familia, clan o pueblo.

**Liveworksheets.** Te permite transformar tus tradicionales fichas imprimibles (*doc, pdf, jpg.*) en ejercicios interactivos autocorregibles, llamados fichas interactivas.

**Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA).** Son un conjunto de recursos digitales, auto contenibles y reutilizables. Hacen posible el acceso a contenidos educativos integrando diferentes elementos multimedia

**Pixton.** Es una herramienta web 2.0 utilizada para elaborar cómics a través de la creatividad y desarrollo de la capacidad lingüística y comprensión lectora.

**Poesía.** Es un género literario que se caracteriza por ser la más depurada manifestación de la palabra transmite sentimientos, emociones y reflexiones que puede expresar el ser humano en torno a la belleza, el amor, la vida o la muerte.

**Recurso Educativo.** Es cualquier material que en un contexto educativo determinado es utilizado con una finalidad didáctica para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

## RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo diseñar una estrategia pedagógica con el fin de desarrollar la comprensión lectora, basada en la metodología de aula invertida, en la Plataforma *Google Classroom*, para estudiantes del nivel Básica Media de las U.E particulares del cantón Playas. La investigación partió de la caracterización de la situación actual de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes, así como la determinación de una metodología adecuada para desarrollar objetos de aprendizaje referidos a la comprensión lectora. Bajo un diseño de investigación descriptivo y correlacional, con una población total conformada con 96 estudiantes que pertenecen a quinto, sexto y séptimo grado, 11 docentes tutores y un directivo, a los cuales se aplicaron diversas técnicas de recolección de datos, como observación, entrevista y encuesta. Conforme al objetivo general de la investigación, se concluye que en la institución Educativa no se ha diseñado estrategia pedagógica alguna enfocada al desarrollo de la comprensión lectora basado en el enfoque de aula invertida, lo que impide el total desarrollo de las destrezas del estudiante, el cual revela que existe un margen de estudiantes que poseen problemas de comprensión lectora, debido a que el estudiante le dedica poco tiempo a la lectura. Por lo tanto, se recomienda el uso del aula invertida como metodología para el desarrollo de la comprensión lectora, en la plataforma Educativa *Google Classroom* para estudiantes del nivel Básica Media. La propuesta fue validada, mediante el método de experto *Delphi*, de criterio de expertos, considerándola como muy adecuada.

**Palabras clave:** Comprensión lectora, Aula Invertida, Google Classroom,

## ABSTRACT

The main goal of this study is to design a pedagogical strategy in order to develop reading comprehension, based on the flipped classroom methodology, in the Google Classroom Platform, for students of the Basic Middle level of the particular U.E of the Playas canton. The research started from the characterization of the current situation of reading comprehension levels in students, as well as the determination of an adequate methodology to develop learning objects related to reading comprehension. Under a descriptive and correlational research design, with a total population made up of 96 students belonging to the fifth, sixth and seventh grade, 11 tutors and a director, to whom various data collection techniques were applied, such as observation, interview and survey. In accordance with the general objective of the research, it is concluded that the educational institution has not designed any pedagogical strategy focused on the development of reading comprehension based on the flipped classroom approach, which prevents the total development of the student's skills, the which reveals that there is a margin of students who have reading comprehension problems, due to the fact that the student spends little time reading. Therefore, the use of the flipped classroom is recommended as a methodology for the development of reading comprehension, in the Google Classroom Educational platform for students of the Basic Middle level. The proposal was validated, using the Delphi expert method, according to the criteria of experts, considering it as very adequate.

**Keywords:** Reading comprehension, Flipped classroom, Google classroom.

## INTRODUCCIÓN

### **Situación Problemática**

Cuando se habla de comprensión lectora la idea se relaciona con uno de los verbos más importantes dentro del desarrollo intelectual de una persona, que es leer. Así lo manifiesta Gómez (2019) “quien no comprende un texto no ha desarrollado un correcto proceso lector; las competencias lingüísticas y lectoras nos brindan habilidades y destrezas que nos permiten construir aprendizajes y conocimientos, así como desenvolvemos de forma satisfactoria en el entorno cultural.” Por ello, en la enseñanza escolar saber leer es uno de los fines primordiales, pues la base de todo aprendizaje es la comprensión lectora.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación UNESCO (2016), por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que “los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos”. Está claro entonces que leer, define el nivel de conocimiento y como participamos de manera positiva dentro de la sociedad, por esa razón muchos países consideran a la lectura su principal eje cognitivo para su desarrollo.

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2020), entidad responsable de los Informes PISA, la competencia lectora es: “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”. Por lo tanto, se pone de manifiesto la importancia de cinco procesos: la obtención de Información, el desarrollo de una comprensión general, la elaboración de una interpretación, la reflexión y valoración sobre el contenido del texto y la reflexión y valoración sobre la forma del texto.

El Ministerio de Educación en el año 2016 plantea una reforma al Currículo Educativo con la integración de principios del buen vivir, la participación democrática y la convivencia armónica, de esta manera convierte a este currículo en flexible lo que permitirá enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje,

especialmente en el área de lengua y literatura integrada por cinco bloques curriculares y desarrolladas con destrezas y criterios de desempeño: lengua y cultura, comunicación oral, lectura, escritura y literatura.

Dentro de los bloques encontramos el de Lectura que tiene como propósito motivar, desarrollar, y autorregular los procesos de comprensión. A pesar de que el Instituto Nacional de Educación presenta resultados positivos en la aplicación de pruebas que incluyen fragmentos de textos literarios con preguntas de comprensión la realidad en las instituciones difiere de los resultados.

Un ejemplo de esto se da en el Cantón Playas donde se conformó una junta académica integrada por docentes de instituciones particulares y fiscales para llevar un proceso de evaluación en el área de Lengua y Literatura en lo que se refiere a ortografía, gramática y comprensión lectora; entre las Unidades Educativa Particulares que participaron es este proceso de evaluación tenemos a: Virgen del Quinque, Semilleros del Saber, Versalles, Zenón Macías Vera, donde los estudiantes de nivel básico superior obtuvieron un promedio de 2,87/5 en Comprensión lectora.

Así mismo en este informe del rendimiento escolar proporcionados por los docentes de Lengua y Literatura se pueden determinar las siguientes causas:

- 1.- Desmotivación de los estudiantes por la lectura
- 2.- Incorrecta aplicación de la tecnología en favor del aprendizaje
- 3.- Desvinculación de herramientas virtuales con la práctica docente
- 4.- Escaso apoyo de los padres de familia para dar seguimiento a los estudiantes.

Mejorar los niveles de comprensión lectora es el reto a cumplir con la colaboración de los profesionales en educación que aspiramos convertir a la niñez de este Cantón en entes transformadores de una sociedad más justa, por tal motivo como docente del medio he considerado aportar a la mejora de estos resultados mediante la puesta en marcha de un diseño de Estrategia Pedagógica que permita desarrollar habilidades lectoras basado en el enfoque de aula invertida en la plataforma Google Classroom y así alcanzar aprendizajes significativos en los educandos.

## **Formulación del problema**

¿Cómo contribuir a partir de la metodología del aula invertida en la Plataforma Google Classroom para el desarrollo y mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes del nivel básica media?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

- Diseñar una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora basado en el enfoque de aula invertida, en la Plataforma Classroom para estudiantes del nivel Básica Media.

### **Objetivos específicos**

- Caracterizar la situación actual de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de nivel básica media.
- Determinar el uso del aula invertida como metodología para el desarrollo de la comprensión lectora, en la plataforma Educativa Google Classroom para estudiantes del nivel Básica Media.
- Desarrollar objetos de aprendizaje para la comprensión lectora con enfoque de aula invertida en la plataforma Educativa Google Classroom para estudiantes del nivel Básica Media.

### **Planteamiento hipotético**

Es posible desarrollar una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora basado en el enfoque de aula invertida, en la Plataforma Classroom para estudiantes del nivel Básica Media, que mejore los procesos que integran la comprensión lectora en dichos estudiantes.

## CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

### **Antecedentes de la investigación.**

Diversos estudios a nivel internacional de los autores Alonso (2015) , Vegas (2016), Cuñachi (2018), analizan las estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes y las causas que afectan la comprensión lectora. Ahumada (2018), Agudeo (2019) proponen alternativas pedagógicas para la mejora de la comprensión lectora del estudiantado con problemas de atención y aprendizaje.

Vélez (2016) , Huzco (2018) , Germán (2019), Tovar (2020), propusieron el uso de la tecnología de la clase inversa a través de plataformas como Google Classroom y Google Drive, las cuales han permitido una mejoría en la interacción de los estudiantes con diferentes tipos de textos. Duque (2015), Vidal (2016) y Perea (2017) concuerdan y explican que previamente el docente debe ser mediador en el manejo de los recursos pedagógicos con el manejo de herramientas multimedia en línea.

A nivel nacional, Orellana (2016), Pincay (2016), Santín (2017), Hernández (2017), Rodríguez (2018), Fernández (2019) explicaron el desarrollo de técnicas y estrategias para potencializar la lectura comprensiva en niños, niñas y adolescentes a quienes se le aplicaron diagnósticos cuyos resultados evidenciaron el uso deficiente de técnicas de lectura y dificultades en la lectura comprensiva. Entre los efectos se mencionan: la falta de motivación de los propios estudiantes, desconocimiento del uso didáctico de material tecnológico. Como conclusión general de las referidas investigaciones, se hace énfasis en aplicar la lectura como un hábito cotidiano y de esparcimiento.

Acaro (2019), Bucheli (2019) y Angulo (2021), son puntuales en afirmar que la comprensión lectora se puede desarrollar, pero con la creación de guías que faciliten su manejo y posterior aplicación fuera del aula de clases. Además de contener una explicación detallada y precisa de los contenidos curriculares que debe trabajar el estudiante.

## **Bases teóricas**

### **Comprensión lectora**

Como su nombre lo indica es la capacidad de comprender o asimilar el contenido de un texto, sin embargo, este proceso de comprensión tiene un propósito conciso el cual es la adquisición de nuevos aprendizajes sobre la base de experiencias que van de la mano con el apoyo y seguimiento del docente.

Cabeza (2017) indica la siguiente definición:

La comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para que cada persona entienda y relacione el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector “interactúa” con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo. (p. 186)

Como explica el autor Cabeza (2017), la comprensión de los textos es un proceso, tiene un inicio y un desarrollo. Por lo tanto, el ser humano tiene la capacidad necesaria para asimilar y construir conceptos inherentes a la interacción con las páginas del libro. Todo ello conlleva al desarrollo de un aprendizaje válido y no sólo para entender en un breve periodo de tiempo lo que se cataloga como aprendizaje memorístico.

El autor Neto (2019) indica además que: “es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico” (p. 64). Dando a entender la complejidad cognitiva de obtener información a través de la interpretación; labor que muchas veces la condición humana no logra desarrollar de forma adecuada, lo que posteriormente puede afectar otras habilidades tales como la razón y el juicio.

Los textos no solamente están a disposición de forma física sino que existen diferentes entornos digitales o impresos que van desde las redes sociales hasta ambientes virtuales de aprendizaje especializados, por ello la labor de comprender



y asimilar es un reto que debe ser aceptado de buena manera por los estudiantes. Se recalca entonces la importancia y el rol del docente como guía facilitador para el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes.

González (2019) afirma:

La comprensión lectora constituye la finalidad del acto de leer. Particularmente en la educación, dentro de las teorías y concepciones para entender y explicar el proceso de enseñanza-aprendizaje, la comprensión lectora desempeña un papel fundamental y ha sido considerada un fuerte predictor del éxito académico futuro. (p. 31)

Un estudiante que sabe leer tiene más oportunidades de asimilar el conocimiento y poner en práctica lo aprendido, por ello un alto grado de comprensión lectora constituye un indicador no sólo de buenas calificaciones, sino que tendrá más oportunidad de aplicar lo aprendido en experiencias independiente de los contenidos del currículum escolar. Claro está, que la comprensión lectora al desarrollar una práctica va de la mano con una metodología netamente constructivista.

Comprender la lectura, no solo se limita en conocer el significado de un vasto vocabulario, esto también es parte fundamental del significado del texto para ubicar en tiempo y espacio lo que quiere decir una oración o párrafo. La lectura comprensiva por lo tanto, es todo un sistema o conjunto de determinadas habilidades que permiten acceder y decodificar lo escrito que erróneamente se los separa del desarrollo de otras habilidades como la escritura.

### **Cultura lectora**

El ser humano por excelencia y por necesidad, establece lazos de comunicación inherentes a solucionar y satisfacer dichas necesidades; la comunicación ha evolucionado con el uso de nuevas tecnologías, sin embargo, la asimilación e interés por leer ha quedado relegado. Se requiere la formación de estudiantes que sientan motivación por la lectura, es decir que tenga una cultura enfocada por leer y saber leer.

Díaz (2019) señala al respecto:

En la actualidad la actividad lectora y su evaluación, se han ampliado hasta tal punto que constituyen lo que se denomina hoy como la cultura lectora, entendida como una habilidad básica sobre la que se desarrolla una actividad cultural, mediante la cual las personas se desenvuelven y aplican conocimientos y estrategias lectoras en múltiples contextos de la vida diaria de manera más o menos eficiente. (p. 28)

Como señala el autor Díaz (2019), el estudiante comprende más lo que lee cuando lo asimila con alguna actividad cotidiana, es decir en la práctica. Por ello, desarrollar actividades para la comprensión lectora debe estar enfocada a una cultura donde el estudiante pueda participar tanto en el aula como en el hogar, por ello es necesario despertar en el estudiante esta motivación a través de estrategias lectoras que vayan de la mano con el uso de la tecnología.

Podría entonces afirmarse que la cultura por la lectura debe iniciarse desde edad temprana, no como un cumplimiento obligatorio del currículum educativo, actividad que muchas veces sanciona al estudiante a través de la evaluación parcial, sino como una oportunidad para que el estudiante desarrolle sus habilidades caracterizadas por la reflexión, creatividad y recreación. El estudiante que desarrolla su nivel de comprensión lectora se caracteriza por la adquisición de hábitos continuos, por el descubrimiento y la fascinación por la lectura.

### **Situación de la comprensión lectora**

A nivel mundial, pedagogos, ministerios de educación e instituciones internacionales como la UNESCO, concluyen la necesidad e importancia de desarrollar la cultura lectora como un medio digital en la adquisición del conocimiento para permitir transformar el mundo que nos rodea.

Cabeza (2017) indica que “dada la importancia de la comprensión nos percatamos que precisamente en las instituciones educativas, encontramos una notable deficiencia de esta habilidad a nivel nacional como internacional” (p. 186). Pese a que ha sido una lucha constante, la labor mancomunada de los diversos

países, y siendo precisos en el Ecuador; se ha disminuido en gran medida el analfabetismo en la población.

Si bien es cierto, las deficiencias de carácter pedagógico se encuentran en gran parte de establecimientos educativos que imparten la educación general básica, esta realidad es una fiel imagen de la situación de la comprensión lectora en el mundo, los datos estadísticos proporcionados por la oficina regional de educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC) citados por Cabeza (2017) revelan que:

Los alumnos de situación socio económica baja tuvieron un promedio de 44% en una prueba matemática, mientras que los alumnos de situación socio económica alta lograron un promedio de 59%. En una prueba de lenguaje los puntos correspondientes fueron de 48% y 72% respectivamente. (p. 186)

Se puede evidenciar entonces que de cada diez estudiantes latinoamericanos, cinco tienen un proceso de desarrollo lingüístico apropiado, siendo una de las causas de dicha problemática, las condiciones económicas que impiden que el estudiante pueda adquirir libros o material pedagógico para el desarrollo de su habilidad lectora y comprensiva, la cual repercute obviamente en el desempeño escolar.

En Ecuador los datos son igual de preocupantes, la prueba elaborada por el INEVAL (2018) y organización para la cooperación y el desarrollo económico detalla “los resultados PISA para el desarrollo de la educación en el país: el 49% de los estudiantes alcanzó el nivel mínimo de competencias de lectura” (p. 43), es decir que cinco de cada 10 estudiantes tuvieron un nivel inferior en cuanto al desempeño en lectura nivel dos.

El referido organismo INEVAL (2018) revela además sobre esta situación en cuanto a las habilidades y capacidades derivadas de la lectura:

En lectura, el nivel básico de habilidades de nivel 2 se define como aquel en el que los estudiantes no solo pueden leer textos sencillos y familiares entenderlos de manera literal, sino que además son capaces de demostrar, incluso sin incluir instrucciones explícitas, una cierta capacidad de asociar diversos datos, elaborar conclusiones que van más allá de la información enunciada de manera explícita y conectar un texto con sus experiencias y conocimientos personales. (p. 12)

Los estudiantes, pese a desarrollar todas las etapas de la lectura, no pueden elaborar una conclusión debido a que no comprenden lo que quiere decir el texto; esta capacidad que no se desarrolla de forma adecuada tal como lo revelan las estadísticas deriva de un conjunto de situaciones como: el reconocimiento de ciertas palabras, manejo óptimo del vocabulario, problemas visuales entre otros; la dificultad de asociar las oraciones y así conformar un razonamiento válido es una tarea que debe buscar una nueva metodología.

El problema actual de los estudiantes en relación a las bajas calificaciones en Lengua y Literatura y por ende del bajo nivel de comprensión lectora no es nada nuevo; esta situación ha venido desde antes del uso de las tecnologías, por lo tanto, no se puede aludir a que la carencia de recursos y medios audiovisuales son la causa del desarrollo de la comprensión lectora, los docentes tienen la labor de interactuar con sus estudiantes para que tengan la responsabilidad y el compromiso adecuado para la lectura.

A esta situación, se suma no sólo la metodología tradicional imperante en las aulas de clase y los problemas socio económico al interior de los hogares de los estudiantes; también se presenta la poca o nada capacitación que tienen los docentes para adquirir las diversas herramientas tecnológicas y pedagógicas debidamente fusionadas en la práctica del área de Lengua y Literatura.

### **Causas del bajo nivel de comprensión lectora**

Garzón (2020) analiza ciertas causas que impiden el desarrollo de habilidades meta cognitivas para favorecer el logro del aprendizaje:

Existe el modelo tradicional dentro de la clase de salón; se aprenden los conceptos y teorías, el estudiante se convierte en un actor receptivo de información mientras que la ejercitación se deja como labor para la casa, así las tareas más complejas como ejercicios o solución de problemas que conducen al aprendizaje más efectivo se realiza sin ningún tipo de apoyo por parte de los compañeros sin la ayuda del profesor quien viene siendo un comunicador mas no un guía, que ayude al desarrollo de habilidades. (p. 33)

Bajo esta consideración, la cual indica que el docente debe tener un rol no protagónico dentro del desarrollo de habilidades de la comprensión lectora, el estudiante puede practicar la lectura bajo otra perspectiva, la misma que no es tradicional. El estudiante por ende no debe leer por leer, debe profundizar lo que él considera como lectura, para ello y en base al análisis de los diferentes trabajos de investigación, se debe determinar las causas del bajo nivel de desarrollo de la comprensión lectora acorde a la realidad educativa.

Castellanos (2017) analiza las causas actuales del bajo nivel de desarrollo de la comprensión lectora pese al uso de la tecnología:

- ✓ Uso inadecuado de videos en línea, lo cual provoca cansancio y fatiga mental por el manejo de términos que impiden trabajar con el diccionario.
- ✓ Poca interacción del docente con sus estudiantes, dejando a un lado el trabajo colaborativo.
- ✓ Escasa retroalimentación de los textos usando diferentes construcciones mentales y argumentaciones con otros estudiantes.
- ✓ Lecturas sin estructuras que permitan llevar una secuencia armónica del texto.
- ✓ Sobrecarga de tareas en los estudiantes que demandan sólo copia y pega más no el análisis de los mismos.
- ✓ Demasiado trabajo individual del estudiante sin dar el tiempo oportuno de interactuar en pares o en equipos.
- ✓ El rol del docente se convierte sólo en un interlocutor queda poco espacio para la palabra a sus estudiantes.

- ✓ Evaluaciones estructuradas que solamente miden los conocimientos de lo que se ha leído más no la comprensión.

La lectura la cual sirve para poder desarrollar la escritura y tener una comprensión óptima del mismo, es potenciada por el estudiante que lee con mayor frecuencia, así lo asevera.

Fernández (2016) explica:

Por último, la ausencia del hábito lector de nuestros alumnos también es motivo de la carencia oral. Todos somos conscientes de que el lector se expresa con mayor fluidez y precisión que la persona que no lee normalmente. Además, el ejercicio de la lectura comprensiva en el aula es un paso previo para superar las barreras que sienten muchos alumnos adolescentes a la hora de expresarse en público. (p. 7)

De esta forma se puede entender que la capacidad de comprensión está ligada con otras habilidades inherentes a lenguaje, tales como la facilidad de expresión, gesticulación u oratoria, el estudiante que lee entonces con mayor frecuencia tendrá más oportunidades de desarrollar la comprensión lectora que otros que no leen con dicha frecuencia. Es conocido a través de los diálogos que se mantiene con los estudiantes que apenas leen dos o tres libros al año por obligación más no por motivación.

### **Evaluación de la comprensión lectora**

Evaluar se ha vuelto, dentro del ámbito educativo, una esquematización cuantitativa donde el estudiante es sólo medible, no se analizan las habilidades desde una perspectiva constructiva. Es verdad que se realizan actividades para fomentar la lectura, tales como talleres, ferias y un conjunto de estrategias donde el estudiante forma participativa e individualmente, sin embargo, la evaluación total debe garantizar que el estudiante alcance el nivel de comprensión deseado.

Canabal (2017) determina que “en cuanto a las evaluaciones, uno de los grandes desafíos de nuestro modelo ha sido el de construir un sistema de

evaluación adecuado que mida, de forma objetiva, la comprensión de los alumnos” (p. 23). Así, la evaluación es un procedimiento que debe ayudar a construir y no solo medir.

Novoa (2019) explica en relación a la evaluación de la comprensión lectora:

Así mismo, la clasificación de las habilidades de acuerdo con el modelo utilizado en esta investigación tiene limitaciones, ya que resulta restrictivo y no permite dar cuenta de procesos más específicos que ocurren durante la lectura, desde una perspectiva psicolingüística, a diferencia de otros. Los otros procesos cognitivos como la memoria, pensamiento, lenguaje o el modelo psicolingüístico para la evaluación de la comprensión lectora propuesto por los docentes. (p. 22)

Si bien existen diferencias numéricas en las habilidades de lectura, a la cual se le puede aplicar una escala del Likert o más frecuentemente nuestro sistema educativo con escala del uno al diez, no se prevé la complejidad de la lectura, inclusive los textos educativos poseen párrafos que son demás quince líneas e incluso sin imágenes que permitan dar una recreación o representación mental de lo que se quiere dar a entender al estudiante. Por ello los sistemas de evaluación no resultan ser estadísticamente significativa.

### **Procesos que intervienen en la comprensión lectora**

La lectura comprende el uso de los sentidos de la vista con su pleno funcionamiento, a excepción de las personas no videntes que utilizan el tacto a través del braille. No está demás indicar que este proceso inherente a la mente humana y los sentidos, va de la mano con la cognición y la psicología debido a la percepción y el análisis mental que derivan de la lectura. Se sintetiza: Proceso cognitivo, proceso psicolingüístico y proceso cognitivo lingüístico.

### **Proceso cognitivo**

Vallés (2005) comenta brevemente sobre estos procesos relacionados a la memoria y asimilación de la información.

El proceso cognitivo tiene un papel determinante en la comprensión lectora. El acceso al léxico le permite al lector recobrar la información semántica y sintáctica disponible en la memoria a largo plazo, y a través del acceso sintáctico se accede a las relaciones estructurales entre las palabras que constituyen las frases para obtener la información contenida en el mensaje escrito. (p. 14)

El léxico opera conjuntamente con la semántica de la sintáctica, estructura las ideas y posteriormente forman el conocimiento. Estas relaciones estructurales, deben orientar al estudiante de forma secuencial donde pueda también discernir que es verdadero y que es falso entre un texto.

El uso de frases largas no debe ser una excusa para poder realizar un análisis de su contenido, por esto es necesario tener en cuenta que los procesos biológicos deben ser analizados conjuntamente con los procesos psicológicos de la comprensión lectora.

### **Proceso psicolingüístico**

Novoa (2019) explica además:

La comprensión lectora es entendida, desde una perspectiva psicolingüística, como un proceso de construcción del significado de un texto a partir de la representación y organización de las ideas, extraída de la estructura de superficie permitiendo, de este modo, la elaboración de una representación mayor a partir de los conocimientos del lector. (p. 22)

Es importante indicar que la organización de las ideas es necesaria para poder construir un verdadero aprendizaje, el estudiante es propenso equivocarse y las ideas extraídas muchas veces pueden derivar en falacias mentales, producto de la escasa práctica de la lectura y por ende de la interpretación irrealista que da paso a confusiones y tiempos que se encuentran en el interior de la lectura.

Cauja (2018) sistematiza el proceso clave de la comprensión lectora en los siguientes: ¿quién aprende? ¿cómo aprende? y ¿qué, cuándo y cómo evaluar? A la



cual se suma posteriormente la capacidad de análisis y síntesis inherentes a la comprensión” (p. 3). Los mismos que pueden ser considerados como básicos que forman parte de la rutina del contenido curricular de Lengua y Literatura, pero como se ha dicho anteriormente para desarrollar estabilidad no se trata de leer por leer. Es necesario considerar el proceso cognitivo lingüístico.

### **Procesos cognitivo lingüístico.**

Al momento de leer, situación que puede volverse compleja para el estudiante ya que no asimila lo que está leyendo y a extraer lo más importante del mismo, es necesario determinar los procesos relacionados a la lingüística, las cuales son descritas por Vallés en los siguientes términos: el léxico, la sintaxis, la semántica.

Vallés (2005) identifica el proceso cognitivo lingüístico en los siguientes:

En este proceso el léxico identificado visual o hápticamente debe corresponderse con el conocimiento que de ella existe en el correspondiente almacén léxico. Este almacén ha recibido diversos nombres, entre ellos, archivo mental, léxico mental, diccionario interior, lexicón interno, vocabulario básico personal. (p. 14)

Existe por lo tanto una coexistencia de la representación mental con el concepto que se tiene de determinado objeto que en la forma parte de un archivo mental, este exceso al léxico dentro del proceso cognitivo lingüístico implica denominar a través de la identificación visual para una posterior memorización de la misma.

La gramática también forma parte de este proceso, ya que es el estudiante no reconoce la estructura de una oración, es decir verbo, sujeto, adjetivos y demás, difícilmente podrá desarrollar el proceso cognitivo, ya que no podrá articular ni menos comprender un texto complejo. Lo importante es que el estudiante tenga buena memoria, pues sino reconoce de forma teórica y posteriormente en la práctica los elementos gramaticales, el estudiante tendrá un impedimento de carácter sintáctico y lingüístico.

## **Beneficio del desarrollo de la comprensión lectora**

Sin lugar a dudas, un estudiante que para comprender lo que lee, tendrán más posibilidad de hacer frente a una sociedad que demanda ciudadanos cada vez más competentes para poder resolver problemas, es así que no basta con conocer las reglas gramaticales y el uso adecuado del vocabulario, a estas se suman un conjunto de parámetros que benefician la vida en convivencia de la persona, las cuales posteriormente aplicará en el diario vivir.

Núñez (2019) explica brevemente estos beneficios: “extracción de información explícita, extracción de información implícita, reconocimiento de funciones gramaticales ortográficos, reflexión sobre contenido, reflexión sobre el texto”. (p. 22). El estudiante, sólo el 50% alcanza un nivel básico en Lengua y Literatura, sin embargo, dada la importancia de que no sólo asimilen sino también sean críticos de la lectura, su mayor beneficio es interactuar con otros discerniendo con valor crítico y confianza. Otros beneficios están inherentes a la inteligencia emocional debido a que la lectura puede fomentar valores que incidan en el estado de ánimo de lector.

La lectura produce además un efecto en cadena al desarrollarlo como un hábito constante y periódico, por ello no sólo es exclusivo de una sola área del conocimiento, abarca también matemáticas, biología, historia, inglés y demás. El estudiante podrá interrelacionar los diversos contenidos con otras áreas teniendo bases para poder expandir sus conocimientos.

La creatividad y la imaginación son afectadas de forma positiva a través del fomento por la lectura, un estudiante que no lee y que no comprende tendrá dificultades para solucionar problemas en otras asignaturas, está demostrado que lenguaje y matemáticas no son aislados. Los contenidos de los textos siempre invitan a conocer algo nuevo, sin importar el lugar o la hora.

La comprensión lectora también tiene beneficios en la inteligencia social, ya que permite tener mayor fluidez de palabra y crear espacios de conversación con otros compañeros, por ello la lectura no debe ser algo individual, debe fomentar la

participación dentro y fuera del salón de clases. El peor error en el desarrollo de la comprensión lectora es realizarla si la formación de equipos de trabajo.

Otros beneficios intrínsecos a la comprensión lectora son el desarrollo de la concentración de los estudiantes, la autoestima, adquisición y enriquecimiento del vocabulario entre otros. Por ello no sólo hay que dejar dentro de esta estrategia el vínculo docente-estudiante, la participación de los padres de familia desde el hogar es más que oportuna, los representantes tienen la obligación de motivar a la lectura en sus representados.

El conocimiento a través de la lectura puede prevenir enfermedades tales como la depresión y el Alzheimer a largo plazo, debido a que es un ejercicio práctico y mental; más aún cuando el libro es de total agrado el estudiante. El uso de imágenes, colores, actividades o ejercicios usando plataformas virtuales son llamativos e invitan al estudiante a sentir ese amor tan necesario por la lectura.

## **Niveles de la comprensión lectora**

### **Nivel literal**

Este nivel permite asimilar la información explícita a través de una lectura denotativa.

El autor Arguello (2015) afirma: “Se refiere a la capacidad del lector para reconocer explícita que comunica el autor. Leer literalmente es hacerlo conforme al texto.” (p. 40). Es el primer nivel de la comprensión lectora la cual permite reconocer y recordar ciertos hechos inherentes a la escritura que se pueden expresar por medio de ese reconocimiento con la lectura. En este nivel el estudiante decodifica lo que escribe y lee, para ello debe tener un conocimiento clave de las palabras utilizadas en el texto.

En este nivel el estudiante centra y concreta la información, literalmente, en el texto a través del reconocimiento de las palabras y posteriormente de las ideas principales en su respectivo orden. El estudiante puede hacer una recreación mental de los personajes, tiempo y escenario.

## **Nivel inferencial**

Este grado de comprensión permite al estudiante plantear hipótesis, es decir que puede afirmar o negar algo dentro de una lectura connotativa, por lo tanto, demanda un mayor grado de complejidad. Aquí la escritura sirve de nexo para dar a conocer su contenido y relacionarlo con la realidad.

Vallés (2005) señala:

Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos. Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; para ello, tendremos que enseñar a los niños a deducir a partir del contexto. (p. 14)

Cabe indicar que estas relaciones de la lectura con las experiencias pueden ser vivenciales, por lo tanto, el estudiante tendrá una representación ya no sólo simbólica sino fehaciente de lo que sucede a su alrededor y plasmada en lo que escribe. Esto a su vez ejercita el pensamiento con detalles adicionales de carácter inductivo que le permiten atribuir otros significados posteriores a la lectura. Por ejemplo, realizando preguntas como: ¿Qué pasaría o a qué conclusión llega determinado cuento?

El autor Aponte (2019) afirma que “recomponer un texto variando hechos, lugares, inferir el significado de palabras, deducir el tema de un texto, elaborar resúmenes, prever un final diferente, inferir secuencias lógicas, interpretar el lenguaje figurativo y elaborar organizadores gráficos” (p. 125). El nivel inferencial permite al estudiante predecir resultados, deducir enseñanzas y mensajes, crear nuevos títulos para un texto, plantear ideas fuerza sobre el contenido.

El estudiante entonces entra una comprensión más general de lo que escribe y posteriormente tendrá una construcción mental de los diferentes significados permitiendo así ampliar la información, en otras palabras, ir más allá de lo que escribe y lee.

## **Nivel crítico**

En ese nivel el estudiante reflexiona a través de juicios de valor, determinando algo concreto a través de la lectura de extrapolación, por lo tanto, el estudiante tendrá un panorama amplio en la que puede figurar diversas situaciones y los resultados del mensaje de la lectura en un orden jerárquico.

Díaz (2017) afirma:

En este nivel la lectura adquiere un carácter evaluativo, ya que el lector además de confrontar el significado del texto con sus experiencias e información previa, emite juicios y opiniones fundamentadas a partir de lo cual acepta o rechaza lo planteado por el autor. (p. 4)

De esta forma el estudiante tendrá una posición analítica basado en el contenido total de lo escrito, identificando y reconstruyendo cada uno de los contextos y posteriores relaciones en cuanto a su contenido y forma. Existe entonces un verdadero reconocimiento de los argumentos los cuales pueden ser aceptados o rechazados por el estudiante ya que previamente ha tenido un conocimiento de carácter evaluativo inherente a la lectura crítica.

El estudiante por lo tanto, en este nivel podrá desarrollar un discurso con argumentos válidos planteando preguntas de opinión, sobre qué piensa de la lectura y finalmente el por qué de su opinión.

## **Aula invertida**

Desde su aplicación hace cinco años, diversos investigadores han destacado la importancia que tiene el aula invertida para poder llegar a los estudiantes con el uso de las tecnologías de la información y comunicación que surgió como una necesidad para abordar los contenidos curriculares de los estudiantes que no podían asistir a clases por motivos de enfermedad. El autor Barzallo (2018) define el aula invertida en los siguientes términos:

El concepto aula invertida como estrategia amparada en el uso de tics nace en Estados Unidos de América y es original de Platt, Lage y Treglia y fue usado para detallar la metodología de una clase en la asignatura de economía. Buscaban acercar previamente al estudiante al tema mediante el uso del video, el documental, la presentación y la conferencia como estrategias didácticas. (p. 7)

Todos estos contenidos a los que tiene acceso el estudiante tienen una aproximación a la práctica mediante la representación audiovisual sumada a la interacción y guía que tiene con el docente. Para ello la planificación de la misma es muy importante, para que la verdadera definición de aula invertida sea efectiva y de gran aporte a los objetivos institucionales y educativos.

Chicaiza (2017) indica: “el aula invertida es una estrategia que favorece el proceso de aprendizaje” (p. 263). Se nutre de experiencias utilizando la tecnología e indicadores para su seguimiento; sin dejar de lado el proceso de evaluación, a través de herramientas indicadas que hacen más llamativo la estructura de evaluación y la retroalimentación de posibles falencias presentes en el estudiante.

Silva (2011) explica: “El aula invertida no debe entenderse como la relación de una computadora con el estudiante de forma aislada” (p. 64), su verdadera objetividad hace partícipes a padres de familia, docentes y directivos para adecuar momentos estratégicos que permitan fortalecer las competencias y habilidades lingüísticas, por lo tanto, esta estrategia de carácter didáctico fortalece la lectura comprensiva y crítica

### **Aula invertida como estrategia para la comprensión lectora**

Para los investigadores Guerrero *et al* (2015) uno de los principales problemas del aprendizaje es la memorización indiscriminada de conceptos que dejan atrás la resolución de casos prácticos y que ésta aporte al verdadero desarrollo de la lectura y por ende su comprensión. Estos investigadores afirman lo siguiente:

La metodología de aprendizaje del aula invertida utilizada como propuesta de innovación, cambia radicalmente el rol del maestro, pues se convierte

en un guía del proceso, facilitando las herramientas, diseñando y proponiendo la visualización de un video en casa, para al día siguiente crear la discusión en clase y reforzar por medio de actividades controladas.  
(p. 10)

Las herramientas que se puedan utilizar en la clase invertida no sólo radican en el uso de material audiovisual, los autores citados revelan que se puede diseñar y proponer otros materiales que permiten reforzar la práctica de la lectura, aquí juega un papel importante la innovación pues se transforman conforme a las necesidades educativas imperantes.

El rol del docente por ello al utilizar el aula invertida como estrategia para la comprensión lectora se convierte en un facilitador que permite al estudiante llevar su propio ritmo de aprendizaje a través de una comunicación sincrónica-asincrónica logrando mantener una interacción armónica sin caer en que el docente se convierta en un mero transmisor de información textual.

Cuvi (2017) indica: “El uso del aula virtual como estrategia de aprendizaje tiene su base en el trabajo autónomo y colaborativo” (p. 138). Se puede concluir conceptualmente que el aula invertida es una estrategia metodológica por excelencia donde el rol activo del estudiante le permite apropiarse del aprendizaje mediante el uso de las Tics y a través de la guía del docente donde los tiempos asignados en el aula o en el hogar conllevan a la adquisición de experiencias.

### **Aplicación del aula invertida**

Pese a los resultados obtenidos con la aplicación del aula invertida para buscar el mejoramiento de los contenidos curriculares y el acercamiento a los estudiantes con diversas necesidades o problemas en la asimilación del conocimiento, hay estudios que presentan diversas excepciones al momento de su aplicación efectiva en el sistema educativo. Su aplicación es flexible para hacer partícipes a todos los estudiantes, llegando a distribuir la hora de clases en segmentos previamente planificados.

El investigador Diaz (2019) afirma:

No existe una base científica con datos exactos que permitan establecer cómo funciona el aula invertida en las instituciones educativas que adoptaron este modelo, tan solo se conoce la puesta en práctica de algunas pocas experiencias que arrojan resultados favorables en comparación al modelo de educación tradicional; tampoco existe una guía o formato con instrucciones precisas para su implementación. (p. 148)

Tal como lo asevera el investigador citado la aplicación metodológica del modelo del aula invertida no tiene una ejecución concreta, depende de las necesidades existentes en los estudiantes. Por ello su alcance efectivo, que se da en las aulas de educación superior universitaria, debe tener una flexibilidad al momento de aplicarla a la educación general básica, sobre todo con estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado.

Franco (2016) explica que:

No es un antídoto ni panacea, como sucede con cualquier modelo o método educativo, el aprendizaje invertido se puede implementar equivocadamente, por ello es importante señalar que podría no funcionar para todos los profesores y estudiantes, como tampoco en cualquier nivel y materia. (p. 16)

Por ello implementar de forma errónea, sin hacer un breve diagnóstico de dichas necesidades de los estudiantes, puede dar como resultado que no se sientan motivados por el modelo educativo. Es necesario entender que cada estudiante aprende de modo distinto, mientras unos asimilan a través de videos, es posible que otros por el contrario les de sueño, a esto se suma que los estudiantes pueden captar de mejor manera a través de la interacción del docente y así sucesivamente.

Cabeza (2017) explica que: “El Ministerio de Educación del Ecuador desde el 2012 ha intentado aplicar el aula invertida en algunos centros educativos de la costa y sierra” (p. 186), sin embargo, su impacto no ha sido evaluado de forma



oportuna debido a las políticas estatales de turno dejándolas en el olvido. Cabe indicar que esta metodología no es una camisa de fuerza para los centros educativos, por el contrario, se convierte en una pauta donde se facilita la adquisición del conocimiento para los estudiantes.

El Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad, (2015) señala que:

De acuerdo a los principios de democratización del uso de las tecnologías y la difusión del aprendizaje digital en el país, se ha emprendido actividades en dos frentes relevantes: establecimientos educativos públicos del país con acceso a infraestructura tecnológica, para beneficiar a la comunidad educativa, docentes fiscales capacitados en TIC aplicadas a la educación y Software educativos. (p. 1)

Con el fin de no llegar a discusiones y diferentes posturas sobre cómo aplicar de forma eficaz la clase invertida en las aulas, se proponen las recomendaciones por parte de la Dirección Nacional de Tecnologías y el Ministerio de Educación del Ecuador para llevar un ritmo apropiado de la clase, teniendo en cuenta que durante ese tiempo puede asignarse de 40 a 60 minutos dependiendo de la complejidad de los temas a trabajar con los estudiantes.

Como se ha podido entrever, en palabras de Lorenzo (2019) “la aplicación eficaz de la ley invertida no depende sólo del recurso tecnológico” (p. 66), depende de un conjunto de factores de infraestructura y capacitación previa del docente, de lo contrario sólo su aplicación se enmarcaría en una mera videoconferencia. Su alcance por lo tanto depende como el docente domina las diferentes herramientas derivadas de la tecnología de la información, entornos virtuales de aprendizaje y todo lo relacionado con *e-learning*.

El autor Garzón (2020) señala lo siguiente:

La forma en la que se presentó la información a los participantes logró resultados positivos en la adquisición de conocimiento declarativo, el uso

de mapas mentales ayudó a plasmar la información procesada, aunque la cantidad de actividades y la complejidad de las tareas de búsqueda en la red resultaron elevadas; se desarrollaron competencias informacionales y habilidades críticas del pensamiento. (p. 117)

Es necesario entonces estudiar previamente cómo implementar de forma efectiva esta metodología, incluso puede conllevar años determinar si los resultados son positivos en gran o mediana medida. Conocimiento que procesa el estudiante a través de las tecnología de información y comunicación, permiten una habilidad crítica de los diferentes textos digitales con los que puede trabajar.

González (2017) afirma: “El entorno virtual entonces no sólo fomenta la lectura” (p. 223), se lo emplea para interactuar con docentes y demás compañeros del aula de clase usando foros virtuales o herramientas de chat. La que posteriormente permite el intercambio de ideas y así generar un debate de la búsqueda de información y asimilación de contenidos.

La aplicación del aula invertida no es esporádica ni una mera ocurrencia de un cumplimiento pedagógico de todos los miembros de la comunidad educativa para su correcto funcionamiento: docentes capacitados para el manejo de herramientas digitales, estudiantes conocedores del manejo de las plataformas y respetuosos al momento de interactuar de forma sincrónica y así como el papel de inspectores y directivos para supervisar el acompañamiento.

### **Características del aula invertida**

Es necesario conocer qué es lo que se puede o no hacer en esta metodología, las características que deben tomarse en cuenta para que funcione correctamente en beneficio del estudiante son los siguientes:

García (2018) indica al respecto:

La clase invertida permite la interacción de manera que logra incrementar el tiempo y el contacto personalizado entre estudiantes y profesores. Un entorno donde los estudiantes toman la responsabilidad de su propio

aprendizaje. Un aula donde el profesor no es el centro sino el guía. Una mezcla de instrucción directa con aprendizaje constructivista. (p. 20)

Esta característica hace que se ubique en un tiempo determinado el ritmo de trabajo tanto para el estudiante como el profesor, un gran error que se comete al aplicar esta metodología es asignar un gran número de trabajo que implique que el estudiante pase demasiado tiempo realizando actividades en el celular o computadora. Esta situación distancia el objetivo real de la clase invertida ya que busca realmente es la interacción del estudiante con el docente en la construcción del conocimiento y no las sobrecargas de tareas memorísticas y repetitivas en el estudiante. No sólo basta con establecer horarios de clase donde se esquematice las funciones del docente, implica la distribución de los trabajos colaborativos individuales que potencien la lectura comprensiva.

El autor Gómez (2019) afirma, además:

La clase invertida es flexible ya que es un aula donde los estudiantes que no pueden asistir debido a una enfermedad o actividades extraescolares como el atletismo o viajes de estudio tienen el conocimiento a su disposición. Una clase donde el contenido está permanentemente a disposición para la revisión o recuperación. Una clase donde todos los estudiantes están comprometidos con su estudio. (p. 107)

Como señala el autor estas características permiten que el estudiante pese a los impedimentos o circunstancias que se le puedan presentar, retomar efectivamente el curso del aprendizaje. Educación por lo tanto es flexible y personalizada la que se puede atender al estudiante cuando éste tiene alguna curiosidad o no comprende algo. La participación individual del estudiante, se desarrolla al interactuar por medio de correos electrónicos o foros virtuales en plataformas educativas, además de la flexibilidad y la interacción.

Vadillo (2018) explica cuatro características de la clase invertida

Las cuatro características que sirven de pilares del modelo de aula invertida fueron introducidas en el año 2013 por los miembros de la junta directiva de la *Flipped Learning Network* con el apoyo de profesores experimentados en esta metodología se establecieron partiendo de cada una de las letras iniciales: ambiente flexible, cultura del aprendizaje y contenido dirigido y educadores profesionales. (p. 20)

La flexibilidad, como señala el autor, permite crear diferentes espacios para que el aprendizaje se adapte a las necesidades del estudiante, sólo así se pueden crear trabajos virtuales o colaborativos. En ese aspecto el estudiante al momento de trabajar las lecturas o analizar el material audiovisual, elige dónde y cuándo aprender, sin que se convierta en libertinaje educativo.

Otro aspecto importante a considerar en esta característica, consiste también en la flexibilización del acceso a los recursos con que el estudiante puede realizar el ingreso al aula invertida, está comprobado que tres de cada diez estudiantes no poseen internet o computadora para poder realizar trabajos bajo esta metodología, situación que ha sido evidenciada aún más por la pandemia imperante.

Actualmente el Estado garantiza una educación gratuita y de calidad, tiene un contraste con esta situación; para ello se ha ideado la entrega de material impreso para que el estudiante pueda resolver su contenido en casa y presentarlos en la institución educativa. Esta limitante de acceso a las tecnologías tiene su origen en hogares con bajos recursos económicos, por tal motivo docentes y directivos deben considerar la evaluación desde diferentes perspectivas y ejecutarlas de acuerdo a la realidad.

Lozano (2019) explica:

El modelo tradicional basado en el educador, como sujeto central y fuente primaria de información, contrasta con el modelo invertido fundamentado en el alumno, que dedica el tiempo del aula a explorar los temas con una

mayor profundidad y a crear oportunidades de aprendizaje de más valor. De ese modo, los alumnos se involucran activamente en la construcción de su propio conocimiento mientras llevan a cabo el aprendizaje y evalúan el mismo, de manera que tenga un significado para ellos. (p. 237)

Es necesario que exista una preocupación al cien por ciento por parte de la comunidad educativa para hacer funcionar esta metodología, de nada sirve que el estudiante tenga la mejor computadora, tenga mejor acceso a Internet o el mejor celular, sino tiene una motivación para acceder a los contenidos digitales y poder ser partícipe directo del proceso de enseñanza aprendizaje.

A esto se suma el esfuerzo y guía del docente para orientar al estudiante mediante el uso de estas tecnologías, la cual se ve menoscabada si el estudiante y padres de familia no colocan su aporte. La cultura por el aprendizaje digital debe surgir por la orientación de los padres de familia para que el estudiante no se entretenga con otros contenidos.

### **Objetos de Aprendizaje**

Veytia (2019), Afirma que “son recursos de índole digital que pueden ser utilizados una y otra vez con un objetivo educativo” (p. 18). Por ende estos recursos pueden ser software gratuitos o pagados enfocados al aprendizaje, por lo tanto su contenido debe estar relacionado a lo que el docente quiere facilitar, cabe indicar que estos elementos multimedia no sólo deben estar almacenados en la computadora sino que su interfaz consistente en animación, gráficos y demás elementos deben estar integrados en páginas web para que puedan ser visualizados a través de los teléfonos inteligentes, para es ello necesario el uso de navegadores y la compatibilidad respectiva.

Estos objetos virtuales de aprendizaje, claramente garantizan un trabajo autónomo, por lo que es necesario que los estudiantes al tener una edad en las que fácilmente se distrae deben tener el apoyo de la supervisión y seguimiento por parte de los padres de familia o representantes.

Solis (2018), indica que: “el objeto de aprendizaje permite definir una evaluación a través de un modelo planteado que puede ser una matriz planificada previamente con el uso pedagógico y didáctico de la tecnología” (p. 177). Revela que los objetos de aprendizaje, dado su carácter digital, pueden ser reutilizables es decir, que su contenido puede ser localizable por el estudiante y por el docente en cualquier momento, por ello deben ser materiales de calidad que también permitan la evaluación para dar apoyo pedagógico a través de la retroalimentación. Dichos recursos, que apoyan al aprendizaje, son autónomos, facilitando la labor del estudiante de acceder a metadatos.

Thomás (2018) en su trabajo de investigación propone que “para mejorar las destrezas cognitivas de los estudiantes es necesario que dentro de los objetos de aprendizaje sea más atractiva la interfaz gráfica” (p. 12), por ello se utiliza una metodología para el diseño de un sistema que se adapte a las necesidades de los estudiantes considerando las preferencias y características de la asignatura. Sin lugar a dudas su primera característica es dejar a un lado el método tradicional de aprendizaje, es decir conductista. La metodología busca que el estudiante pueda construir su conocimiento usando las herramientas tecnológicas vigentes, la cual sólo puede funcionar si existe el acompañamiento y guía del docente y la participación de los padres de familia.

Textualmente el autor Acaro (2009) indica “que el Internet facilita el acceso a la información por lo que se crean situaciones que puedan impedir un verdadero sentido de acceso a una información oportuna para su asimilación crítica” (p. 185). Estas herramientas tecnológicas que en su mayoría se obtienen a través del Internet por motores de búsqueda y son de dominio de todos los educandos en la actualidad, debe permitir la discriminación de dichas búsquedas identificando lo que quiere realmente aprender el estudiante.

Ante esta situación el estudiante debe tener la capacidad de discernir y diferenciar dentro de una gama de contenidos, es decir el *Big data*, convirtiéndola en una información atractiva en el entorno visual donde el estudiante se desenvuelve, es decir una interfaz adaptativa donde el estudiante pueda desplegarse

y saber qué funciones realiza determinada herramienta tanto botones como hipervínculos.

Hacer atractiva la capacidad lectora del estudiante, se puede facilitar a través de los objetos de aprendizaje, los cuales no solamente brinda un estilo o elementos de organización que permite que los gustos y preferencias se adapten a la información requerida por el estudiante. Sin embargo, existe un impedimento para el docente, y es la falta de conocimientos en el manejo de software informático y el diseño del mismo, por lo que es necesario el apoyo de docentes especialistas en el área que permitan brindar y utilizar de forma oportuna diferentes programas de preferencia gratuitos, que beneficien al desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Martínez (2018) afirma que “los estudiantes deben generar sus propios contenidos a través de material ya producido” (p. 12). Por ello el uso adecuado de la tecnología debe sugerir no solamente la reutilización de los contenidos, implica también que el estudiante se sienta motivado dentro del manejo de estas tecnologías, para despertar el interés del uso de estos recursos educativos. Cabe destacar que los docentes a pesar de manejar la tecnología no concretan experiencias reales por las falencias existentes en las comunidades virtuales, entre ellas el acceso a cuentas, almacenamiento en la nube, bibliotecas virtuales entre otras.

El estudiante no está consciente de las diferentes necesidades que debe satisfacer entre ellos el desarrollo de la lectura, por lo que su motivación es baja no construye una verdadera percepción de aprender así sea por curiosidad, por lo que generar un sentido de satisfacción en el estudiante por la lectura es relevante permitiéndole afianza el desarrollo de esta habilidad y no memorizar contenidos.

Solano (2015) explica la importancia que tiene los objetos de aprendizaje frente al modelo tradicional: “construir un objeto virtual de aprendizaje basado en el análisis, desarrollo e implementación y evaluación ayuda a garantizar los resultados y requerimientos del aprendizaje mejorando así el entendimiento y competencia de los estudiantes” (p. 15). Es decir, que la experiencia educativa es respaldada por el uso de estos programas informáticos, que al consultarse a través

del Internet refuerzan el aprendizaje y dejan de ser simplemente almacenamiento de archivos digitales, convirtiéndose en material de acceso directo.

Es decir que la organización de la información fue un papel importante en los lineamientos pedagógico de los OVA, las cuales buscan no sólo el desarrollo del aprendizaje autónomo sino en el manejo de las competencias digitales para profundizar de forma crítica las diferentes lecturas que éstas puedan tener.

Molano (2018) revela que “existe una gran cantidad de recursos web que brindan información digital categorizados y disponibles para poder trabajarlos fuera del aula de clases, por lo que debe realizarse una evaluación de calidad de los objetos virtuales relacionado al aprendizaje” (p. 27). Las políticas educativas a lo largo de los años han buscado aplicar estrategias que permitan mejorar la calidad del recurso educativo, sin dejar de lado los recursos digitales, los cuales muchas veces recaen en formatos estáticos como lo es el PDF, que carece de interactividad para un verdadero fortalecimiento en áreas tan importantes como lo es Lengua y Literatura. Por ello los resultados óptimos del aprendizaje no sólo dependen de la gestión del docente sino de las herramientas que éste pueda utilizar de forma digital en beneficio del sector educativo.

Los objetos virtuales de aprendizaje (OVA) han apoyado a diferentes instancias del sistema educativo, por lo que debe realizarse un análisis detallado de su impacto en la forma de aprendizaje, ya que si bien es cierto buscan una orientación, no se han diseñado instrumento de evaluación para ver si realmente ayudan a construir o no el conocimiento en un área determinada.

Martínez (2017) establece cuatro componentes de un objeto de aprendizaje que deben estar contenidos en el proceso pedagógico: “la teoría, práctica, evaluación y trabajo colaborativo” (p. 19). Al hablar de los aspectos teóricos, es decir la información para construir la base necesaria para el aprendizaje; la experiencia práctica, que permite aplicar y reforzar la teoría; la evaluación, que permite diagnosticar los contenidos aplicados a través de la práctica; y finalmente el trabajo colaborativo, como un pilar del aprendizaje social.



## **CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS**

### **Contexto territorial**

La Escuela de Educación Básica Semillero del Saber posee Código AMIE: 09H05087 se encuentra ubicada en la Av. María Crsthina Orrala Av. La Merced y Doce De Octubre, Parroquia: General Villamil (Playas) del cantón: Playas, provincia de Guayas; ofrece educación regular.

### **Tipo y Diseño de Investigación**

#### **Descriptivo**

Se realizó un estudio mixto, no experimental, considerado transversal. La investigación tuvo un alcance descriptivo y correlacional al estudiar la relación entre las variables comprensión lectora, aula invertida en plataforma digital y objetos virtuales de aprendizaje (OVA).

El primer momento de la investigación, es decir, la recolección y el procesamiento de datos, tuvo un enfoque cuantitativo. Se utilizó encuesta a profesores y resultados numéricos de evaluación de indicadores de comprensión lectora en estudiantes del nivel Básica Media. Se realizó un análisis estadístico simple de frecuencia y por ciento. Con estos resultados se caracterizó la comprensión lectora en los sujetos estudiados.

#### **Correlacional**

La fase cualitativa de la investigación estuvo dada en la búsqueda y generación de información cualitativa mediante entrevistas y análisis de diferentes prácticas pedagógicas en el diseño y uso de objetos de aprendizaje y en la utilización del aula invertida en la plataforma *Google Classroom*. La propuesta es validada mediante el método Delphi, de criterio de expertos.

## Población de estudio/Tamaño de la muestra

La población total fue conformada con 96 estudiantes que pertenecen a quinto, sexto y séptimo grado, 11 docentes tutores y un directivo.

Para delimitar la población se aplicó el muestreo por conveniencia, el cual según Otzen (2017) explica: “permite elegir la muestra tomando en cuenta algunos datos de la población, por ejemplo, sexo, religión, raza, profesión” (p. 4). Este muestreo, no probabilístico y no aleatorio nos dio la posibilidad de crear la muestra de acuerdo a la facilidad de acceso, la disponibilidad de las personas de formar parte de la investigación, en el intervalo de tiempo que disponíamos para el estudio. Los sujetos al pertenecer al ámbito educativo de educación media, pasaron a formar parte de la muestra; y de forma aleatoria se seleccionaron los estudiantes de séptimo año de educación general básica.

**Tabla N° 1: Población**

Ítem	Informantes	Población	Porcentaje
1	Autoridades	1	1%
2	Docentes	9	8%
3	Estudiantes de quinto grado	33	31%
4	Estudiantes de sexto grado	33	31%
5	Estudiantes de séptimo grado	30	28%
<b>TOTAL:</b>		<b>106</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Datos de la investigación

*Elaborado por:* Autora

Se seleccionó la institución educativa por su cercanía a la realidad de la problemática, es decir de la comprensión lectora, siendo conveniente para recabar resultados de forma objetiva con la muestra escogida.

**Tabla N° 2: Muestra**

Ítem	Informantes	Población	Porcentaje
1	Autoridades	1	3%
2	Docentes	9	23%
3	Estudiantes de séptimo grado	30	75%
<b>TOTAL:</b>		<b>40</b>	<b>100%</b>

*Fuente:* Datos de la investigación

*Elaborado por:* Autora

## **Técnicas de recolección de datos**

### **Exploratorio**

Es considerada como el primer acercamiento científico a un problema que se presenta en esta comunidad educativa, a través de una entrevista a la vicerrectora de la institución educativa y una encuesta a 9 profesores con 11 ítems y cuyos resultados se presentó en una escala de Likert para conocer de forma correlacional las variables implícitas en la propuesta pedagógica para la comprensión lectora mediante Google Classroom.

### **Descriptivo.**

La investigación permitió describir la comprensión de la lectura en los estudiantes a través de una ficha de observación, como no se puede observar de forma directa al estudiante por cuestiones de bioseguridad, se aplicó la observación a los trabajos que presenta el estudiante durante información a través de canales digitales, como lo son correos electrónicos, video llamadas sincrónicas-asincrónicas.

La ficha de observación permite una descripción cualitativa donde no se evalúan con números o cifras, sino las características lectoras que presenta el estudiante. Tanto docentes como investigadores pueden evidenciar y registrar la observación, de todas las características de la lectura y sus problemáticas de una forma natural y efectiva.

### **Procesamiento de la información**

La información fue tabulada estadísticamente, debido a que las respuestas poseen porcentajes, las tablas presentan alternativas que van desde muy frecuente hasta nada frecuente, pretendiendo conocer noción real de los estudiantes en cuanto a la comprensión de textos, tareas con dificultad de comprensión, y verificar las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora.

El procesamiento de datos se hizo mediante el uso de la estadística descriptiva usando Microsoft Excel 2016 para la construcción de diferentes tipos de gráficos sean de barra, circulares, cuadros comparativos, entre otros; los mismos que fueron contrastados con los sustentados teóricos asumidos, así, como la verificación de logros de los objetivos específicos en torno al uso del aula invertida como metodología para el desarrollo de la comprensión lectora, en la plataforma Educativa *Google Classroom* para estudiantes del nivel Básica Media y la posterior formulación de conclusiones y recomendaciones.

Para la validación de la metodología, se utilizó el Método *Delphi*, de criterio de expertos. Se entregó una encuesta inicial para valorar la experticia de los evaluadores en cuanto a sus conocimientos sobre temas de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), la metodología del aula invertida, el uso de recursos tecnológicos y la comprensión lectora. Se recibieron 8 respuestas de los especialistas, siete de ellos fueron clasificados como expertos en la temática y posteriormente evaluaron la propuesta.

## CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### Análisis, interpretación y discusión de resultados

En la encuesta aplicada a los docentes, se obtuvieron los siguientes resultados.

**Pregunta: ¿Los estudiantes comprenden su mayoría lo que leen en clase?**

**Tabla N° 3:**  
Comprensión lectora

Escala	Porcentaje de Respuesta	Resultado
Frecuentemente	67 %	Positivo
Muy frecuente	11 %	Negativo
Poco frecuente	22%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
*Elaboración propia*

### Análisis:

En la tabla N° 3, se evidencia que los docentes están conscientes que un porcentaje considerable de estudiantes presentan problemas de comprensión lectora. Pese a desarrollar todas las etapas de la lectura, el 22% de los niños no pueden elaborar una conclusión debido a que no comprenden lo que quiere decir el texto, situación que se comprueba cuando envían tareas con errores a causa del déficit de comprensión lectora.

**Pregunta: ¿Cómo docente usa estrategias innovadoras para la comprensión lectora?**

**Tabla N° 4:**  
*Uso de estrategias*

Escala	Porcentaje de Respuesta	Resultado
Frecuentemente	45 %	Positivo
Muy frecuente	33 %	Negativo
Poco frecuente	22%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
*Elaboración propia*

### **Análisis:**

El 33% de los docentes señala que aplican muy frecuentemente estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, el 45% las utilizan con frecuencia; sin embargo, se puede evidenciar que el 22%, según indica la tabla N° 4, que el resto de docentes emplea métodos tradicionales, esto a causa del desconocimiento de nuevas formas tecnológicas y pedagógicas que provocan bajos niveles de lectura comprensiva. Dicha situación origina posteriormente desmotivación en el estudiante por generar hábitos de lectura.

### **Pregunta: ¿Los docentes usan Google Classroom para el desarrollo de la comprensión lectora?**

**Tabla N° 5:**  
*Uso de Google Classroom*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	89 %	Positivo
Muy frecuente	11 %	Negativo
Poco frecuente	0%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

### **Análisis:**

Los resultados estadísticos, revelan que los docentes en un 89% utilizan frecuentemente un entorno virtual de aprendizaje a través del *Google Classroom* en la práctica educativa, sumado a un 11% de docentes que muy frecuentemente acuden a su uso, lo que beneficia el desarrollo de las habilidades de los estudiantes sin embargo los contenidos curriculares deben buscar una retroalimentación que permita solucionar los problemas de la falta de lectura y la poca motivación que tienen los estudiantes mediante el aprovechamiento de esta herramienta.

### **Pregunta: ¿Usted emplea todos los pasos del aula invertida para la comprensión lectora de sus estudiantes?**

**Tabla N° 6:**  
*Aula invertida*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	22 %	Positivo
Muy frecuente	22 %	Positivo
Poco frecuente	56%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

**Análisis:**

El 22 % de los docentes encuestados señalan que frecuentemente emplean los pasos que conlleva el aula invertida en el área de Lengua y Literatura, de forma específica en la comprensión lectora, sin embargo, en la tabla N° 6 indica que el 56% de docentes no aplicando el aula invertida, sino una metodología no constructivista al enviar tareas y evaluaciones sin crear espacio que conlleven a la experiencia y reflexión de los contenidos.

**Pregunta: ¿Con qué frecuencia se capacita al personal docente en el uso del aula invertida?**

**Tabla N° 7:**  
*Capacitación docente*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	44 %	Positivo
Muy frecuente	11 %	Positivo
Poco frecuente	45%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

**Análisis:**

Los resultados de la tabla N° 7, evidencian que aproximadamente el 44% del personal docente realiza capacitaciones, debido a ofertas de actualización por parte de organismos públicos y privados del sector educativo; el 45 % indica que es poco frecuente la capacitación pedagógica por los costos que no pueden ser

cubiertos por el docente o no existe la especialidad acorde a la realidad de los centros educativos.

**Pregunta: ¿Con qué frecuencia los estudiantes cometen errores de comprensión de los textos de Lengua y Literatura?**

**Tabla N° 8:**  
*Errores de comprensión*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	56 %	Positivo
Muy frecuente	33 %	Negativo
Poco frecuente	11 %	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

**Análisis:**

En la tabla N° 8, el 56% de los docentes encuestados revelan que son frecuentes los errores de comprensión de los textos de Lengua y Literatura utilizados en el proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes. Esto se debe a la desmotivación de los estudiantes por la lectura y el escaso apoyo de los padres de familia para dar seguimiento a los estudiantes.

**Pregunta: ¿Con qué frecuencia los estudiantes no comprenden las lecturas relacionadas a otras asignaturas?**

**Tabla N° 9:**  
*Lecturas relacionadas*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	78 %	Positivo
Muy frecuente	11 %	Negativo
Poco frecuente	11 %	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia



### **Análisis:**

Las cifras estadísticas de la tabla N° 9 muestran que 78% de estudiantes tienen problemas de comprensión de las lecturas no sólo con el área de Lengua y Literatura, sino con otras tales como matemática, estudios sociales y ciencias naturales, la problemática se relaciona a nivel interdisciplinario, afectando no solamente el rendimiento de los estudiantes si no las habilidades que les pueden servir para desenvolverse a nivel comunicativo y expresivo. Solo el 11% señala que es poco frecuente los problemas de comprensión lectura.

### **Pregunta: ¿Con qué frecuencia los estudiantes envían tareas con errores a casusa del déficit de comprensión lectora?**

**Tabla N° 10:**  
*Tareas con errores*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Frecuentemente	56 %	Positivo
Muy frecuente	33 %	Negativo
Poco frecuente	11 %	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

### **Análisis:**

El 56% de los docentes señalan en la tabla N° 10 que los estudiantes de forma frecuente cometen errores de carácter gramatical y de sintaxis, la cual no permite comprender la redacción del mismo, afectando de forma directa la comprensión de lo que lee el estudiante; solo el 11% indica que es poco frecuente. Esto también se evidencia tanto en las tareas que envía como en los trabajos de redacción escrita del estudiante.

### **Pregunta: ¿Está de acuerdo en que los estudiantes deben mejorar su comprensión lectora de forma pedagógica?**

**Tabla N° 11:**  
*Mejoramiento de la comprensión lectora*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Totalmente de acuerdo	100 %	Positivo
Muy de acuerdo	0 %	Negativo
En desacuerdo	0%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

**Análisis:**

La tabla N° 11 señala que el 100% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo en que es necesario e importante mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, la misma que debe ser de una forma didáctica y pedagógica, dejando atrás los métodos tradicionales de aprendizaje, con el uso de la tecnología de la construcción del conocimiento que va de la mano con la metodología de la clase invertida.

**Pregunta: ¿Está de acuerdo en que emplear pedagógicamente el aula invertida permite mejorar la comprensión lectora del estudiante?**

**Tabla N° 12:**  
*Aula invertida*

<b>Escala</b>	<b>Porcentaje de Respuesta</b>	<b>Resultado</b>
Totalmente de acuerdo	78 %	Positivo
Muy de acuerdo	28 %	Negativo
En desacuerdo	0%	Negativo
Total	100 %	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

**Análisis:**

De conformidad con la tabla N° 12, los docentes en un 78%, se muestran estar totalmente de acuerdo y el 28% muy de acuerdo en emplear pedagógicamente el aula invertida para mejorar la comprensión lectora del estudiante. Lo cual evidencia la preocupación y el interés del docente y su compromiso con la formación de los educandos.

A continuación, se presentan los resultados de la ficha de observación realizada a estudiantes, la cual permitió una descripción cualitativa donde no se evalúan con números o cifras, sino las características lectoras que presenta el estudiante. Tanto docentes como investigadores pudieron comprobar, registrar, observar todas las características de la lectura y sus problemáticas de una forma natural y efectiva.

**Tabla N° 13:**  
*Ficha de observación*

	<b>El estudiante en cuanto a la lectura:</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Nunca</b>
1	Le dedica tiempo a la lectura en casa	8 ( %)	3 (16%)	6 (32%)	2 (11%)
2	Ya tiene conocimientos previos de los contenidos del texto	6 (32%)	7 (37%)	6 (32%)	
3	Puede realizar una predicción sobre lo que trata el texto	3 (16%)	5 (26%)	10 (53%)	1 (5%)
4	Se le facilita conectar el texto con el entorno para su asimilación	3(16%)	5(28%)	10(56%)	
5	Crea imágenes mentales de lo leído	7 (37%)	6 (32%)	6 (32%)	
6	Se le hace fácil plantear preguntas relacionadas al texto	3(16%)	9(47%)	6(32%)	1 (5%)
7	Deduce de lo que trata el texto	3(16%)	8(42%)	7 (42%)	
8	Puede decir con sus propias palabras lo que consta en el texto	4 (21%)	7 (37%)	8 (42%)	
9	Facilidad para resumir lo leído	5(26%)	6 (32%)	8(42%)	
10	Reconoce fácilmente palabras con el uso del diccionario	4(21%)	6 (32%)	9 (47%)	

**Fuente:** Datos de la investigación  
Elaboración propia

De los resultados de la tabla N° 12 de la ficha de observación en el ítem 1 se evidencia que existe un margen de estudiantes que poseen problemas de comprensión lectora, debido a que el 32% de estudiante dedica algo de tiempo para leer en casa, a este porcentaje se suma el 11% en el que se indica que el educando nunca dedica tiempo a la lectura.

El ítem N° 1, pone de manifiesto que prácticamente el 42% de los estudiantes dedica tiempo completo a la lectura en casa, mientras el resto no lo hace, situación que impide que el estudiante se familiarice con otros textos que puedan ser de su interés y por ende afectando negativamente al desarrollo de habilidades de comprensión lectora, hechos que es respaldado por Rodríguez (2018) como una de las causas del bajo desarrollo de comprensión lectora.

En el ítem 2 de la tabla N° 12 señala que el 32% de los estudiantes algunas veces poseen conocimientos previos sobre los contenidos del texto, lo que impide realizar cognitivamente una predicción sobre lo que trata el texto. También se detecta que la mayoría de los niños algunas veces se le facilita conectar el texto con el entorno para su asimilación, crear imágenes mentales de lo leído.

Los estudiantes, conforme ítem 2 de la tabla N° 12, solo el 32% poseen conocimientos previos de los contenidos que trata el texto, es decir ya tienen una lectura y noción de lo que leen, sin embargo, la cuarta parte de los niños observados revelan que algunas veces tienen este conocimiento previo, tal como lo afirma Fernández (2016). De igual forma la mayoría de los niños no puede realizar una predicción sobre lo que trata el texto, es decir no puede elaborar una conclusión o lo que puede pasar en el desenlace de la lectura lo que evidencia su poca capacidad de análisis y comprensión de los personajes o situaciones que trata el argumento de lo leído

Posteriormente la ficha de observación en el ítem N° 3 revela que el 53% de los niños es decir 10 de 18 observados, no pueden realizar preguntas en relación al texto que han trabajado, esto se debe al bajo nivel de comprensión pese al uso de herramientas audiovisuales, Chicaiza (2017) indica: “el aula invertida es una estrategia que favorece el proceso de aprendizaje” (p. 64), siendo necesario buscar

la metodología de la clase inversa con un entorno más constructivista sin dejar a un lado las lecturas, uso de las tecnologías para la construcción y desarrollo de habilidades.

En el ítem N° 4, el 56% de los niños tienen problemas en conectar el texto con el entorno para su comprensión, esto se debe a que los niños no practican la lectura de forma frecuente y por ende el poco uso de los vocablos posibles escenarios son desconocidos por el educando para realizar analogías de forma lógica y coherente. El estudiante a tener una adecuada nivelación del entorno espacial y social derivado de la lectura, también presenta su gran mayoría, tal crear una representación mental y visual de lo leído, tales como paisaje, escenario donde se desarrollan los personajes y demás.

En el ítem N° 5, sólo el 37% de los niños pueden crear imágenes mentales a través del proceso de la lectura, el 32% de los niños algunas veces puede realizar este proceso de carácter cognitivo. Afectando proceso como la creatividad e imaginación, además del desarrollo de habilidades meta cognitivas para favorecer el logro de aprendizaje conforme a lo estipulado por Garzón (2020).

En el ítem N° 6, de la tabla número 12 indica que sólo el 16% de los niños se les hace fácil plantear preguntas relacionadas al texto, el 32% de los niños algunas veces puede realizar este tipo de preguntas debido a que no todos comprenden a cabalidad lo que han leído. La situación de los procesos de retención y asimilación hacen hincapié en la necesidad de llegar al estudiante de una manera no tradicional. Por ello Vallés (2005) indica que es necesario establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión y demás interrogantes que no están escritos a simple vista. Este nivel el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento.

En el ítem N° 7 de la ficha de observación, el 42% de los niños tienen la capacidad de deducción inherente al texto, lo que permite presumir ¿de qué se trata el texto?, dejando entonces un porcentaje del 16% de estudiantes que si deducen siempre el contenido de la lectura. De esta manera al estudiante, pone en evidencia la necesidad de elaborar conjeturas e hipótesis inherentes a una lectura

comprensiva. Lo cual a criterio de Díaz (2017), un verdadero reconocimiento de los argumentos textuales permite que el niño los acepte o rechace ya que previamente ha tenido un conocimiento de carácter evaluativo inherente a la lectura comprensiva.

En el ítem N° 8 el 42% de los niños, algunas veces puede deducir con sus propias palabras el contenido del texto, destacando unas más los problemas de deducción inherentes a la comprensión lectora, sólo el 21% tiene la habilidad cognitivo y hábito de lectura necesaria para deducir y comprender los textos; Orellana (2016), Pincay (2016), señalan que ante el déficit de habilidades de comprensión lectora se debe hacer énfasis en aplicar la lectura como un hábito cotidiano y de esparcimiento.

En el ítem N° 9, sólo el 26% de los niños tiene facilidad para resumir lo leído, mientras el 42% algunas veces no puede realizar esta capacidad de resumen. De la mano de Cauja (2018), se debe replantear como el estudiante aprende; sólo se puede concretar como una habilidad de los estudiantes siempre que se propicie el hábito de lectura de una forma novedosa para motivarlo dentro del proceso de aprendizaje.

Finalmente, en el ítem N° 10, el 21% los niños reconocen con facilidad las palabras a través del uso del diccionario, mientras que el 47% algunas veces los puede realizar, esto se puede evidenciar debido al poco tiempo el estudiante dedica la lectura por ende al poco tiempo que utiliza el diccionario para el desarrollo de las mismas lecturas. Fernández (2016), expresa que a mayores oportunidades de desarrollar la comprensión lectora mayor será la facilidad de palabras y precisión del estudiante.

### **Entrevista realizada a la vicerrectora de la escuela**

La vicerrectora, señaló que el personal docente aún está familiarizándose con esta estrategia de aula invertida para la comprensión lectora y dada la emergencia sanitaria se está fortaleciendo el uso de herramientas informáticas que permitan llevar el proceso de enseñanza de forma sincrónica-asincrónica, la cual respalda la afirmación de Cuvi (2017), para su uso como estrategia de aprendizaje. La selección de textos y actividades acorde a la edad de los estudiantes son las acciones que el docente realiza para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básica media.

Las herramientas digitales que aplican los docentes en el proceso de aprendizaje son: Microsoft Teams, Google Classroom. Aplicaciones web con ejercicios de comprensión lectora. Finalmente considera que la estrategia pedagógica de aula invertida podría ser de mucha utilidad conforme a las características tratadas por Vadillo (2018), ya que el estudiante tendría a su disposición los recursos y obtendría el conocimiento de acuerdo al ritmo de aprendizaje conforme sus habilidades.

## CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN METODOLÓGICA

### INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de intervención metodológica ha sido desarrollada para mejorar los niveles de comprensión lectora, dirigido a estudiantes de séptimo año de Educación básica media, está basado en 4 categorías principales:

**UNIDAD\_1** CUENTOS

**UNIDAD\_2** LEYENDAS DEL MUNDO

**UNIDAD\_3** POESÍAS

**UNIDAD\_4** BIOGRAFÍAS DE PRESIDENTES DEL ECUADOR

La estructura de cada unidad de trabajo, está compuesta por: OBJETIVO, CONTENIDOS donde se encontrarán diferentes lecturas, ACTIVIDADES que generarán en el estudiante los conocimientos requeridos. Además, se agregarán RECURSOS objetos de aprendizajes y materiales audiovisuales para reforzar la información. Posterior a eso se presentarán EVALUACIONES, con las cuales los docentes y estudiantes verificarán el alcance de los objetivos planteados como promover la discusión, debates y la escritura creativa como estrategia de comprensión.



**Figura 1:** Esquema de la propuesta



Los temas seleccionados como: cuentos, leyendas, poesías y bibliografías de presidentes, despertarán ansias de saber y de leer, muy útiles para el desarrollo multidisciplinar en sus competencias lingüísticas y los niveles de comprensión lectora. Para el enfoque del aula invertida se ha considerado trabajar en 2 fases actividades fuera y dentro del aula. El estudiante podrá seleccionar el recurso que más le llame la atención como video, infografías, imágenes, blog, fichas interactivas, de esta manera se fomentará la lectura.

La propuesta ha sido elaborada en la plataforma Educativa Google Classroom la misma que a través de su interfaz ha permitido enlazar los objetos de aprendizajes creados en las diferentes herramientas digitales como: Educaplay, Geneally, Liveworksheets. Pixtón, Blogger, Google forms.

**LINK:** <https://classroom.google.com/u/0/h>

**CLAVE:** 3N6K6M4

### **Objetivo General**

Potenciar la motivación de la lectura en los niños del nivel medio de la Unidad Educativa “Semilleros del Saber” a través del desarrollo de objetos de aprendizajes en la plataforma educativa Google Classroom para mejorar los niveles de la comprensión lectora.

### **Objetivos específicos:**

- Delimitar las lecturas para cada unidad didáctica.
- Diseñar la estructura de la propuesta metodológica en la plataforma Google Classroom
- Diseñar las actividades mediante la metodología del aula invertida, utilizando Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA).

## Resultados esperados:

Este proyecto permitirá proporcionar a través de esta propuesta de intervención metodológica recursos interactivos para docentes y estudiantes, aplicar nuevas herramientas tecnológicas para mejorar la motivación de la lectura en los niños del séptimo año de EGB de la “Unidad Semilleros del Saber”.

El material proporcionado a través de la plataforma virtual, será de fácil comprensión, y los recursos facilitarán la motivación y el interés en los educandos, ya que crea una experiencia nueva en el proceso de aprendizaje. Como docentes el uso de esta plataforma virtual permitirá mejorar las estrategias de enseñanza aprendizaje.

## Modelo adaptabilidad:

En esta etapa se empleará una ruta de aprendizaje para fomentar la motivación de la lectura en los niños y niñas de básica media, bajo el enfoque de aula invertida que consta de 2 fases la primera fuera y la segunda dentro del aula, para lo cual los estudiantes deben realizar las siguientes acciones:

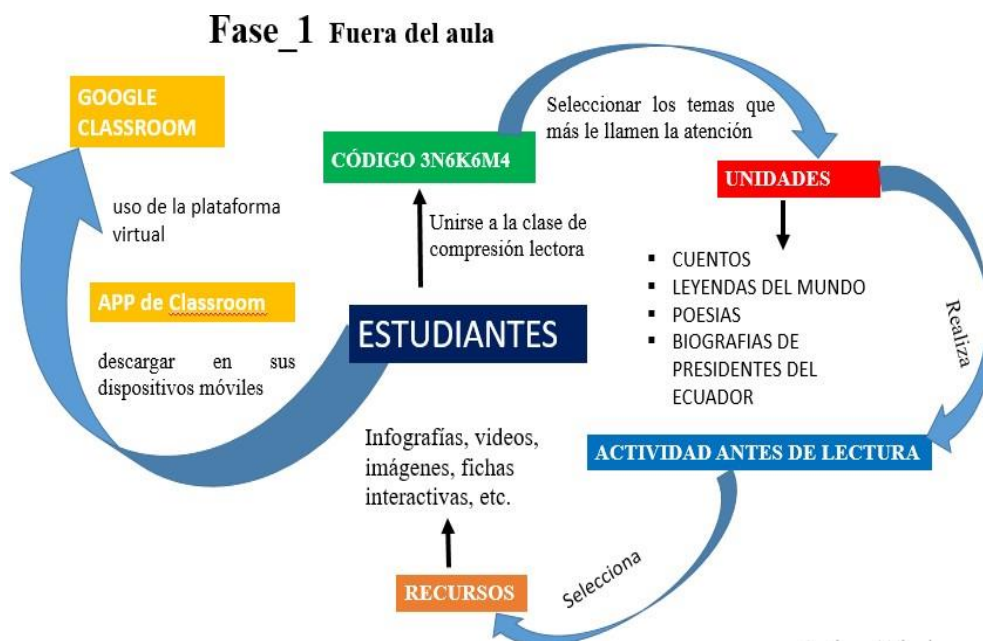
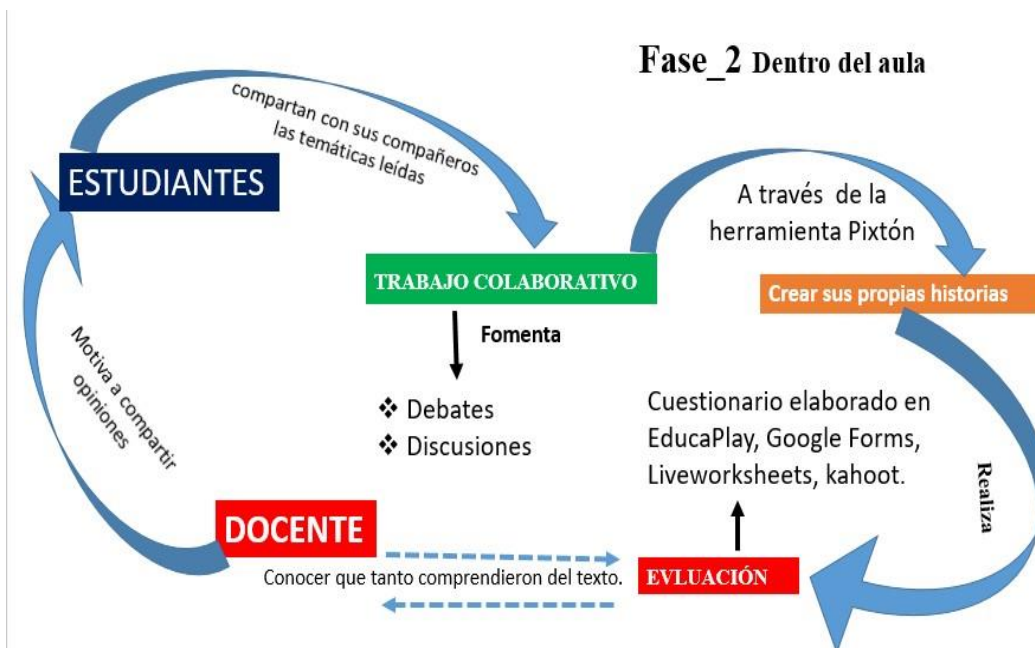


Figura 2: Fase\_1 fuera del aula



**Figura 3:** Fase\_2 dentro del aula

## DESARROLLO DE LA PROPUESTA

### Interfaz

#### Estructura del objeto de aprendizaje

Este recurso didáctico consta de 4 temas principales y 3 subtemas, todos tienen objetivos de aprendizaje, como se visualiza en las imágenes.



[+ Crear](#)[Google Calendar](#)[Carpeta de Drive de la clase](#)

## SÉPTIMO DE BÁSICA



### Unidad\_1: Cuentos



#### Objetivo: Motivar la práctica de la lectoescritu...



EL PRINCIPIO Objetivo: Fortalecer la habili...

[Borrador](#)

EL PALACIO DE LA MENTIRA Objetivo: Esti...

[Borrador](#)

COLOCA EL TITULO AL CUENTO Objetivo: E...

[Borrador](#)

### Unidad\_2: Leyendas



#### Objetivo Propiciar la lectura y la expresión oral...



LA DONCELLA DEL PUMAPUNGO

[Borrador](#)

LA VELETA DE LA CIUDAD DE QUITO

[Borrador](#)

### Unidad\_3: Poesía



#### Objetivo: Causar el deleite en la lectura de po...



QUE ALEGRE SE PONE EL RIO

[Borrador](#)

EL ALMA EN LOS LABIOS

[Borrador](#)

LAS TARDES DE ENERO

[Borrador](#)

### Unidad\_4: Biografías de Presidentes



#### Objetivo: Incentivar la investigación mediante ...



GUSTAVO JOSE JOAQUIN NOBOA BEJARA...

[Borrador](#)

JOSE MARIA VELASCO IBARRA

[Borrador](#)

## Contenidos:

Para el desarrollo de la temática como: cuentos, leyendas, biografías de presidentes y poesías, se crearon infografías elaboradas en la plataforma Geneally así mismo se insertaron videos y fichas interactivas en la plataforma Liveworksheets.

The image shows a screenshot of a Liveworksheets page. At the top, there is a navigation bar with the Liveworksheets logo and search options. The main content area features a story titled "EL LABRADOR DORMILON" with ID: 1-yn1597027mr. Below the title, there are options to add the worksheet to a notebook or Google Classroom, and a link to the document. The story text describes a farmer who falls asleep while plowing, and his oxen wander off to Portugal. Below the story, there is a video player for a video titled "«LAS TARDES DE ENERO»" by Juan Ramón Jiménez. The video player has a "VER VIDEO" button. To the right of the video player, there is a "LEER POEMA" button and the text of the poem: "Va cayendo la noche: La bruma ha bajado a los montes el cielo: Una lluvia menuda y monótona humedece los árboles secos. El rumor de sus gotas penetra hasta el fondo sagrado del pecho, donde el alma, dulcísima, esconde su perfume de amor y recuerdos. ¡Cómo cae la bruma en en alma! ¡Qué tristeza de vagos misterios en sus".

Figura 5: Ejemplo de lecturas

## Actividades que el estudiante debe desarrollar. (Leer, analizar e interpretar)

En esta unidad los estudiantes encontrarán las indicaciones generales que deben realizar antes y después de la lectura. Se ha utilizado la plataforma Liveworksheets, para crear las fichas interactivas, infografías, blogger.

Título  
EL PRINCIPITO

Objetivo: Fortalecer la habilidad de lectura crítica por medio de la creación de escenarios virtuales donde se evidencie el proceso lector.

Instrucciones (opcional)

- 1.- ANTES DE LEER REFLEXIONA:
  - a) ¿Qué significa la palabra principito? b) ¿De qué palabra es diminutivo? c) ¿Conoces algún cuento con este título?
- 2.- Ahora de click en el enlace y disfruta del cuento
- 3.- Debes compartir tus opiniones en el documento adjunto con tus compañeros de la clase.
- 4.- Responde al cuestionario para saber que comprendiste del cuento.
- 5.- Finalmente Establecer las diferencias y semejanzas entre el dialogo del principito y el zorro

 Añadir  Crear

	CUENTO EL PRINCIPITO worksheet <a href="https://www.liveworksheets.com/1-ee1641876mc">https://www.liveworksheets.com/1-ee1641876mc</a>	X
	Quizizz – Game Link <a href="https://quizizz.com/join?gc=01124212">https://quizizz.com/join?gc=01124212</a>	X
	El principito - Antoine de Saint-Exupéry - Diálogo con el zorro Video de YouTube 6 minutos	X

**Figura 6:** Ejemplo de actividades en Google Classroom.

## Recursos que servirán de apoyo para fomentar la lectura.

Los estudiantes podrán obtener un link de lecturas de la web ilustrativa.

Actividad de Lectura



**LAS ALAS SON PARA VOLAR**

Ese día, Jorge me esperaba con un cuento.

Quando se hizo mayor, su padre le dijo: "Hijo mío: no todos nacemos con alas. Si bien es cierto que no tienes obligación de volar, creo que sería una pena que te limitaras a caminar teniendo las alas que el buen Dios te ha dado".

- Pero yo no sé volar – contestó el hijo.
- Es verdad... - dijo el padre. Y, caminando, lo llevó hasta el borde del abismo de la montaña.
- ¿Ves, hijo? Este es el vacío. Cuando quieras volar vas a venir aquí, vas a tomar aire, vas a saltar al abismo y, extendiendo las alas, volarás.

El hijo dudó.

- ¿Y si me caigo?
- Aunque te caigas, no morirás. Sólo te harás algunos rasguños que te harán más fuerte para el siguiente intento –contestó el padre.

El hijo volvió al pueblo a ver a sus amigos, a sus compañeros, aquellos con los que había caminado toda su vida.

Los más estrechos de mente le dijeron: "¿Estás loco? ¿Para qué? Tu padre está medio loco... ¿Para qué necesitas volar? ¿Por qué no te dejas de tonterías? ¿Quién necesita volar?".

Los mejores amigos le aconsejaron: "¿Y si fuera cierto? ¿No será peligroso? ¿Por qué no empiezas despacio? Prueba a tirarte desde una rama o desde la copa de un árbol. Pero... ¿desde la cima?"

Ve a Configuración para activar Windows

Figura 7: Recursos adicionales

Fuente: [http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension\\_lectora/tercer\\_ciclo/3\\_5\\_5/255/index.html](http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/3_5_5/255/index.html)

## Evaluación para conocer lo comprendido en la lectura.

Las preguntas pueden ser de tipo abiertas y de base estructurada, es decir que el estudiante una vez que realizó lectura podrá elegir las opciones que se le presentan en un cuestionario de fácil comprensión, permitiendo así la reflexión antes de responder. Se consideraron las preguntas que generen la comprensión literal, donde se permita reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresados en el texto.

También se plantearon las preguntas que precisan realizar inferencias permitiendo al estudiante utilizar los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y su percepción, y por último se aplicaron las preguntas de valoración crítica, donde el estudiante puede emitir juicios personales acerca de lo leído, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.

**QUE ALEGRE SE PONE EL RIO**

**QUÉ COMPENDISTE DE LA POESIA**  
\*Obligatorio

¿Cuándo se pone alegre el río? \* 1 punto

Cuando llega la mañana  
 Cuando la noche se va  
 Cuando hay tormentas  
 Cuando hay basura

¿Qué ave sale en el poema? \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

¿En qué época del año están? \* 1 punto

Primavera  
 Invierno  
 Verano  
 Otoño

¿De qué se llenaran los veredos del río? \* 1 punto

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Aproximadamente ¿Qué hora sería el momento que el autor describe el poeta? \* 1 punto

Elige: \_\_\_\_\_

---

**POEMA: EL ALMA EN LOS LABIOS**  
Veamos que comprendiste del poema  
\*Obligatorio

Selecciona la oración que expresa con que compara Silva el amor? \* 1 punto

Una llama que se puede extinguir  
 Con la contemplación de una llama  
 Con el amor a la vida

Entiendo el significado que tiene "pulsar" en el poema de Silva. \* 1 punto

Presencia  
 Oje  
 Mirada  
 Vista

Selecciona la oración que mejor exprese lo que Silva quiso decir en las versos. \* 2 puntos

	Si me dejas, me mato	Si no estas, yo muero	Si no me quieres, me voy de tu vida
"...el día en que me faltes me amarraré la vida"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Perdona si no tengo palabras con que pueda decirte la infatigable pasión que me devora; para expresar mi amor colámente me queda; reságame el pecho, úmalo, y en tu mano de cada dejar mi palpitante corazón que te adora."	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lee el poema y piensa que preguntas quisiera hacerle al autor. Escribe aquí tus preguntas \* 1 punto

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**Figura 8:** Formularios en Google Forms

**Aspectos Pedagógicos de las herramientas digitales utilizadas.**

✓ **Educaplay.** Es una plataforma educativa que ofrece varias herramientas pedagógicas interactivas: sopa de letras, relacionar, crucigramas, insertar video Quizz, test, etc. hace que el estudiante muestre interés por realizar las actividades.



- ✓ **Geneally.** Hace que Los alumnos se centran en los conceptos realmente importantes, ya que la información se ofrece jerarquizada. Los efectos visuales enriquecen las clases y transforman los contenidos estáticos en creaciones animadas.

#### **Aspectos funcionales:**

- ✓ **Geneally.** Es sencillo, arrastrar y soltar, aunque permite la interactividad y la animación. Permite registrarse a través de otras redes sociales, con gran facilidad.
- ✓ **Educaplay.** Es una plataforma para la creación de actividades educativas multimedia, caracterizadas por sus resultados atractivos y profesionales.

#### **Aspectos técnicos y estéticos:**

La plataforma Educativa Google Classroom es compatible para ser usada bajo un Sistema operativo Windows, también se lo pueda implementar en dispositivos móviles, descargando el APP, es compatible con todos los navegadores web, su interfaz gráfica hace que se incorporen la multimedia.

#### **Tiempo:**

Todas las actividades programadas en las plataformas tienen un tiempo de duración muy corto de 5 a 8 minutos. Tiempo que es configurado en el mismo software a utilizar.

#### **Validación de la propuesta por el método *Delphi* de criterios de expertos**

Como se explica en el epígrafe de Metodología, se utilizó el Método *Delphi*, de criterio de expertos para la validación de la propuesta.

Se envió una encuesta inicial para valorar la experticia de los evaluadores en cuanto a sus conocimientos sobre temas de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), la metodología del aula invertida, el uso de recursos tecnológicos y la

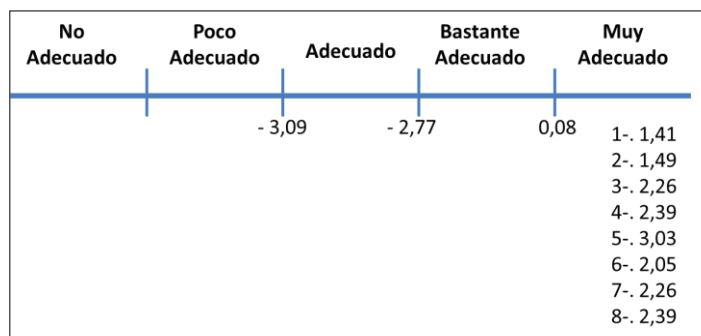
comprensión lectora. Se recibieron 8 respuestas de los especialistas, siete de ellos fueron clasificados como expertos en la temática y se les envió entonces un segundo cuestionario para que evaluarán la propuesta, la que fue respondida por 4 de ellos.

El nivel de concordancia en la respuesta de los expertos, se comprobó con la prueba estadística del Coeficiente de Kendall, resultando un valor de 0.97, lo cual demuestra una alta concordancia en las respuestas dadas por los expertos, respecto a la propuesta.

La evaluación de la propuesta se hizo en cinco categorías, (Muy adecuado, Bastante adecuado, Adecuado, Poco adecuado e Inadecuado) y se consideraron 8 aspectos claves de la propuesta:

- 1- La comprensión de textos en estudiantes de Básica Media
- 2- Objetivos del programa
- 3- Contenidos propuestos
- 4- Actividades propuestas
- 5- Estrategia utilizada para la intervención
- 6- Relación entre Estrategias-Objetivos- Actividades
- 7- Objetos Virtuales de Aprendizaje diseñados
- 8- La pertinencia de la plataforma educativa Google Classroom.

Se determinaron los puntos de corte de las diferentes categorías según las frecuencias con que fueron evaluadas por los expertos, obteniendo como resultado que todos fueron considerados muy adecuados, como se puede observar en la Figura N° 9.



**Figura 9:** Clasificación en categorías de los aspectos clave de la propuesta.

En dicha figura se aprecia que todos los criterios son superiores a 1, lo que los hace consistentes al estar el punto de corte para esta categoría en 0,8.

## CONCLUSIONES

En la institución educativa estudiada no se ha diseñado estrategia pedagógica alguna enfocada al desarrollo de la comprensión lectora basada en el enfoque de aula invertida, lo que impide el desarrollo de las destrezas del estudiante.

Se evidencia la situación de los bajos niveles de comprensión lectora en los estudiantes de nivel básica media. Mediante el uso de instrumentos de recolección de datos como lo es la ficha de observación, se conocieron aquellos estudiantes que poseen problemas de comprensión lectora, debido a que poco o nada de tiempo le dedican a la lectura en casa.

El personal docente está consciente de que el empleo pedagógico del aula invertida permite mejorar la comprensión lectora del estudiante. Los diversos autores estudiados, revelan el impacto positivo del uso del aula invertida como metodología para el desarrollo de la comprensión lectora para estudiantes del nivel Básica Media.

Finalmente, los objetos virtuales de aprendizaje, dado su carácter digital, pueden ser reutilizables, es decir que su contenido puede ser localizable por el estudiante y por el docente en cualquier momento, por ello deben ser materiales de calidad que también permitan la evaluación para dar apoyo pedagógico a través de la retroalimentación de manera asincrónica.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda el uso del aula invertida como metodología para el desarrollo de la comprensión lectora, en la plataforma Educativa Google Classroom para estudiantes del nivel Básica Media.

Motivar a los estudiantes a la lectura a través del uso de la tecnología y elementos multimedia al servicio del proceso de aprendizaje, de forma específica para el desarrollo de la comprensión lectora.

Se deben desarrollar los contenidos curriculares en correspondencia con los objetos virtuales de aprendizaje para la comprensión lectora con enfoque de aula invertida en la plataforma Educativa Google Classroom, para estudiantes del nivel Básica Media.

Realizar apoyo pedagógico a través de la retroalimentación a los estudiantes que presenten dificultades en el área de Lengua y Literatura, contando con el apoyo de los padres de familia y personal especializado del departamento de la consejería estudiantil.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acaro Sarango, N. D. (2019). Desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado empleando la herramienta Cuadernia. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Nacional de Israel]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/1896/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-007.pdf>
- Agudeo Alava, W. F. (2019). Comprensión lectora en estudiantes de grado tercero en la Institución Educativa Rural Mixta “La Humildad” Municipio de Barbacoas - Departamento de Nariño. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Santo Tomás de Colombia]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16106/2019eduarangulo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ahumada Yepes, Y. d. (2018). La Plataforma Edmodo como estrategia pedagógica para fortalecer el pensamiento aleatorio. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad del Norte de Colombia]. <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7952/131394.pdf?seq>
- Alonso Arévalo, J. (2015). El libro como sistema: hacia un nuevo concepto de libro. *Cuadernos De Documentación Multimedia*, 26 (1), 25-47. [https://doi.org/10.5209/rev\\_CDMU.2015.v26.50628](https://doi.org/10.5209/rev_CDMU.2015.v26.50628)
- Alonso Vilca, E. (2021). El aprendizaje colaborativo virtual para la enseñanza de la matemática. *Revista científica Dominio de las Ciencias* 7 (1), 253-267 <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1703>
- Aponte, María Claudia (2019). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de información y comunicación para el perfil global de docentes y estudiantes universitarios. *Revista ObIES*, 3(1), 88-100. <https://doi.org/10.14483/25905449.15222>
- Arguello, S. (2015). El lenguaje de la causalidad de nuestras acciones: hacia una resignificación del dominus en Tomás de Aquino. *Pensamiento. Revista De Investigación E Información Filosófica*, 71(267), 565-586. <https://doi.org/10.14422/pen.v71.i267.y2015.002>
- Barzallo Macías, D. N. (2018). El modelo flipped classroom y los recursos educativos digitales en los estudiantes del 9no egb propuesta: diseño de una plataforma educativa virtual. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/36842>

- Bucheli Padilla, M. P. (2019). Guía didáctica de recursos interactivos para el desarrollo de la comprensión lectora en cuarto año de educación básica. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Tecnológica de Israel-Ecuador]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/1879>
- Cabeza Valencia, M. C. (2017). Influencia de la aula invertida en el nivel de la comprensión lectora, en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Escuela “Lenin”, Zona 5, Distrito 12D03 Mocache-Quevedo, Provincia de los Ríos,. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23512>
- Canabal, C., & Margalef, L. (2017). La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje. *Revista ScieLo*, 21(2), 7-26. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052003000100001>
- Castellanos, A., Sánchez, C., y Calderero, J. F. (2017). Nuevos modelos tecnopedagógicos. Competencia digital de los alumnos universitarios. *Revista electrónica de Investigación educativa*, 19(1), 1-9. <https://dx.doi.org/10.24320/redie.2017.19.1.1148>
- Cauja Leones, J. P., & Paula, O. T. (Febrero de 2018). Técnicas innovadoras en la comprensión lectora. *Manual de técnicas innovadoras*. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/29265/4/BFILO-PD-LP1-19-022.pdf>
- Chicaiza Fernández, M. I. (2017). El Entorno Virtual de Aprendizaje “Moodle” en la comprensión lectora. [Tesis de Maestría en Lingüística y Didáctica, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13869/1/T-UCE-0010-ISIP019-2017.pdf>
- Cuñachi Duire, G. A. (2018). Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa. [Tesis de Licenciatura en Educación, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRENSION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cuvi Fernandez, V. L. (2017). Plataforma educativa google classrom y su influencia en el aprendizaje significativo a estudiantes de la Unidad Educativa Diez de Agosto, cantón Montalvo provincia los Ríos. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Babahoyo]. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/4150>
- Diaz Delgado, L. A. (2019). Propuesta aula invertida como enfoque metodológico en el diseño de una estrategia didáctica para el mejoramiento de procesos de comprensión lectora – lectura crítica – en estudiantes de grado undécimo.

[Tesis de Maestría en Gerencia de Poryectos Educativos, Universidad Cooperativa de Colombia]. [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/12453/1/2019\\_compr esion lectora critica.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/12453/1/2019_compr esion lectora critica.pdf)

Díaz Pertuz, E. M. (2016). Desarrollo de la comprensión lectora mediante el apoyo de ambientes virtuales de aprendizaje. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad del Norte de Colombia]. <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7520/Eugenia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Duque Romero, O. L., & González Nava, C. E. (2015). Desarrollo del pensamiento crítico en el nivel de educación primaria a través del uso de las TIC en el campo formativo de lenguaje y comunicación. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (53), 315. <https://doi.org/10.21556/edutec.2015.53.260>

Fernández Martínez, M. P.. (2016). El lenguaje como medio de construcción social del conocimiento en educación infantil *Revista Iberoamericana de Educación*, 71(1), 111-132. <https://doi.org/10.35362/rie7107>

Fernández Neira, M. L. (2019). Plan de intervención de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto año. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Ecuador]. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1132/1/5.%20Tesis%20Fernandez%20-%20De%20la%20Cruz.pdf>

Franco Montenegro, M. P. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiante de noveno grado de Barranquilla. *Revista Redalyc*, 19 (36), 296-310. <http://doi.org/10.17081/psico.19.36.1299>

García García, M. Á. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Revista Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 1 (32), 155- 174, <https://doi.org/10.19053/0121053X.n32.2018.8126>

Garzón Gordo, A. V. (2020). Incidencia del modelo aula invertida en la carga cognitiva y el desarrollo de habilidades metacognitivas para favorecer el logro de aprendizaje. [Tesis de Maestría en Tecnologías de la Información aplicada a la Educación, Universidad Pedagógica Nacional de Colombia]. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11568/TO-23804.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Germán Kraus, M. M. (2019). El uso del Google Classroom como complemento de la capacitación presencial a docentes de nivel primario. *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, 1(24), 11. <https://doi.org/10.24215/18509959.24.e09>

- Gómez Domínguez, C. E. (2019). El uso de las TIC en la Enseñanza en las Primarias Públicas. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*. 18 (36), 75 – 94. <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836gomez4>
- González Rodríguez, N. A. (2019). El desarrollo de competencias docentes para el fortalecimiento de la calidad educativa en la enseñanza superior. *Revista Científica Ecociencia*, 6, 1–20. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.60.250>
- González Martínez, J., & Martínez Rodríguez, F. (2017). La percepción de los estudiantes acerca de la presencia de las TIC en la universidad. Un estudio en el ámbito de la Ingeniería en Colombia. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, 1 (59), 1-15. <https://doi.org/10.21556/edutec.2017.59.851>
- Guerrero Salazar, C., & Noroña Medina, J. (2015). La aplicación del aula invertida como propuesta metodológica en el aprendizaje de matemática. *Espíritu Emprendedor TES*, 2(1), 1-12. <https://doi.org/10.33970/eetes.v2.n1.2018.33>
- Hernández Silva, C. (2017). Aula invertida mediada por el uso de plataformas virtuales: un estudio de caso en la formación de profesores de física. *Revista Estud. pedagógica*.43(3) 193-204. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300011>
- Huzco Alarcon, J. S. (20 de Noviembre de 2018). Aplicación de las herramientas de google apps (google classroom y google drive) para el aprendizaje colaborativo de las alumnas del quinto año de la institución educativa cnin°31 "Nuestra Señora Del Carmen". [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. <http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/848/1/TESIS.pdf>
- Ineval y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, (2018). *Informe general PISA 2018*. <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/informe-general-pisa-2018/>
- Lorenzo García, A. (2019). Necesidad de una educación digital en un mundo digital *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(2), 9-22. <http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.2.23911>
- Lozano Treviño, D. F., & Maldonado Maldonado, L. (2019). Asociación entre confianza e influencia negativa con el rendimiento académico. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 10(19). <https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.552>
- Martínez Olvera, W., & Esquivel Gámez, I. (2017). Efectos de la instrucción de estrategias de lectura, mediadas por TIC, en la comprensión lectora del inglés. *Revista Redalyc*, 39 (157), 19. <https://doi.org/10.22201/iissue.24486167e.2017.157.58444>



- Martínez Palmera, O. (2018). Mediación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en el Desarrollo de Competencias Matemáticas en Estudiantes de Ingeniería. *Formacion Universitaria*, 11 (6), 63-74.  
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000600063>.
- Molano Puentes, F. U. (2018). Guía para el análisis de calidad de objetos virtuales de aprendizaje para educación básica y media en Colombia. *Revista Praxis&Saber*, 9 (21), 27.  
<https://doi.org/10.19053/22160159.v9.n21.2018.8923>
- Neto Chusín, H. M. (2019). La comprensión lectora y el rendimiento escolar del área de Lengua y Literatura de los niños de Quinto año de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Ambato].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30407>
- Novoa Lagos, A. (2019). Complejidad textual, vocabulario pasivo y comprensión lectora en escolares chilenos de segundo ciclo básico. *Literatura y Lingüística*, 1(40), 251 - 272.  
<http://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2068>
- Núñez-Valdés, K. (2019). Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar: Un estudio realizado en una comuna de la región metropolitana, Chile. : *Revista Electrónica Educare*, 23(2), 28-49.  
<http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-2.2>
- OCDE. (24 de 07 de 2020). OECD Mejores Políticas para una vida mejor. OECD Mejores Políticas para una vida mejor: Informe Iniciativa de la OCDE para una Vida Mejor.  
[http://www.oecd.org/centrodemexico/%C3%8Dndice%20para%20una%20Vida%20Mejor%20resumen\\_130529.pdf](http://www.oecd.org/centrodemexico/%C3%8Dndice%20para%20una%20Vida%20Mejor%20resumen_130529.pdf)
- Orellana Jadán, T. C. (2016). Aplicación del Modelo Educativo Flipped Classroom. [Tesis de Licenciatura en Instrucción Musical, Universidad de Cuenca].  
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25607/1/tesis.pdf.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. (2017). 617 millones de niños y adolescentes no están recibiendo conocimientos mínimos en lectura y matemática . <https://es.unesco.org/news/617-millones-ninos-y-adolescentes-no-estan-recibiendo-conocimientos-minimos-lectura-y>
- Otzen, T. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232.  
<http://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Perea Moreno, A. (2017). Experiencias de aprendizaje activo mediante Clickers en prácticas universitarias. *Revista digital del Centro del Profesorado Cuevas-Olula (Almería)*, 10 (20), 16-27.  
<http://dx.doi.org/10.25115/ecp.v10i20.1009>

- Pincay Piza, K.J. (2020). Recursos Educativos Abiertos y su utilización en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en Educación Superior. *Revista InGenio*, 3 (1), 15-22. <https://doi.org/10.18779/ingenio.v3i1.23>
- Rodríguez-Sosa, J. & Hernández-Sánchez, K. (2018). Problematicación de las prácticas docentes y contextualización de la enseñanza. *Revista Propósitos y Representaciones*, 6(1), 507-541. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.211>
- Santín Álvarez, P. & Bada Fernández, Z. (2017). Fomento de la lectura a través de las TIC. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje IEYA*, 3 (2), 336-341. <https://doi.org/10.22370/ieya.2017.3.2.745>
- Silva Córdova, R. (2011). La enseñanza de la física mediante un aprendizaje significativo y cooperativo en blended learning. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 18(38), 40-59 <https://doi.org/10.21703/rexe.20191838silva2>
- Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad, (2015). *Tecnología para la Educación*. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/tecnologia-para-la-educacion/>
- Solano-Alpízar, J. (2015). Descolonizar la educación o el desafío de recorrer un camino diferente. *Revista Electrónica Educare*, 19(1), 117-129. <https://doi.org/10.15359/ree.19-1.7>
- Solis Cabrera, V. (2018). Generación de un modelo de calidad para la evaluación de Objetos de Aprendizaje utilizando notación. *Enfoque UTE*, 9(2), 175-187. <https://doi.org/10.29019/enfoqueute.v9n2.234>.
- Thomás Quiroz, O. (2018). Modelo de Interfaz Adaptativa basada en Perfiles de Usuario y Ontologías para Recomendación de Objetos de Aprendizaje. *Información tecnológica*, 29(6), 295-306 <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642018000600295>
- Tovar Viera, R., Abrajan, D., & Muso, J. (2020). Análisis del Conocimiento de l Contenido Pedagógico Tecnológico (TPCK) en Educación Superior. *Revista Tecnológica - ESPOL*, 32(2), 59-66. <https://doi.org/10.37815/rte.v32n2.776>
- Vadillo Casero, P. J. (2018). La clase invertida nueva estrategica didactica . *Revista Cubana de Educación Médica Superior*. 30(3), 678-688. <https://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem-2016/cem163t.pdf>
- Vallés Arándiga, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Redalyc*, 11, 49-61. <https://www.redalyc.org/pdf/686/68601107.pdf>
- Vegas, A. (Febrero de 2016). Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes. [Tesis de Maestría en Lectura y Escritura, Universidad de Carabobo- Venezuela].

<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/947/avegas.pdf?sequence=1>

- Vélez Mejía, R. M. (2016). Importancia de la comunicación en el aprendizaje. *Revista digital Sathiri*, 1(11), 1-9 <https://doi.org/10.32645/13906925.23>
- Veytia Bucheli, M. G. (2019). Factores motivacionales para la investigación y los objetos. *Revista Ride*, 9(18), 84-101. <https://doi.org/10.23913/ride.v9i18.413>
- Vidal Moscoso, D. (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios. *Revista de la educación superior*, 45(177), 95-118. <https://doi.org/10.1016/j.resu.2016.01.009>

## ANEXOS

### Anexo N° 1: Carta Aval



## ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR "SEMILLERO DEL SABER"

**"Cuidemos las semillas de hoy, para que mañana se desarrolle y brinde buenos frutos"**

### CARTA AVAL

A quien corresponda:

Yo, **Sandra Elizabeth Cruz Cruz**, en calidad de Directora de la **ESCUELA DE EDUCACION BASICA "SEMILLERO DEL SABER"**, del cantón Playas,

certifico y autorizo a la **Lcda. Betty Mercedes Yagual Crespín**, portadora de la cédula de identidad N° 0918266107, estudiante de la Maestría en Educación, mención tecnología e innovación educativa de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, realizar su **proyecto de investigación** y titulación con el tema **"ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA."**, así como la aplicación de los instrumentos y técnicas de investigación, que serán utilizados para fines académicos.

Es todo cuanto puedo dar fe.

Playas, diciembre del 2020.

---

MSc. Sandra Elizabeth Cruz Cruz  
**DIRECTORA**

## Anexo N° 2: Cronograma



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
INSTITUTO DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS MENCIÓN GESTIÓN DE LAS EMPRESAS  
PRIMERA COHORTE



**NOMBRE DEL TEMA "PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DE NIVEL BÁSICA MEDIA "**

**BETTY MERCEDES YAGUAL CRESPIN**

Día de reunión: Jueves Hora: 17h00 a 20h00

ACTIVIDADES	AÑO 2020																									TOTAL ES								
	SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO											
	03	10	17	24	01	08	15	22	29	05	12	19	26	03	10	17	24	07	14	21	28	04	11	18	25	TOTAL MES	TOTAL ACU- M.							
	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48	52	56	60	64	68	72	76	80	84	88	92	96	100									
1) INTRODUCCIÓN	3 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.																						9	9							
2) MARCO TEÓRICO					3 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.																13	22							
3) MATERIALES Y MÉTODOS																		3 Hrs.	3 Hrs.	3 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.			17	39						
4) RESULTADOS Y DISCUSIÓN (PROPUESTA)																										3 Hrs.	3 Hrs.	3 Hrs.	3 Hrs.	3 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	19	58
5) CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES																														2 Hrs.	2	60		

Compromiso: Yo **BETTY MERCEDES YAGUAL CRESPIN** me comprometo a cumplir responsablemente el presente cronograma de Proyecto de Investigación y Desarrollo socializado

previamente con el Docente Tutor, caso contrario será decisión del Docente con autorización del Consejo Académico de la Facultad, tomar las decisiones pertinentes.

MSC. MEDERO S MACHADO MARIA CARIDAD

Firma del Docente Tutor

Firma del Egresado/Estudiante

### **Anexo N° 3: Presupuesto**

Todo el presupuesto a nivel financiero que conlleva el desarrollo del presente trabajo de investigación es asumido en su totalidad por la autora, para ello se consideran lo siguientes gastos dentro del presupuesto:

Internet	25,00 USD
Impresiones	12,00 USD
Varios	9,00 USD

**Anexo N° 4: Esquema de la matriz de consistencia**

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
Bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel básica media	Diseñar una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora basado en el enfoque de aula invertida, en la Plataforma Classroom para estudiantes del nivel Básica Media.	Una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora basado en el enfoque de aula invertida, en la Plataforma Classroom para estudiantes del nivel Básica Media, mejorará los procesos que integran la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica Media de las U.E particulares del cantón Playas.	<p><b>Dependiente:</b>  <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <p><b>Independiente:</b>  Aula invertida</p>	<p>Cultura lectora</p> <p>Situación de la comprensión lectora</p> <p>Procesos que intervienen en la comprensión lectora</p> <p>Niveles de la comprensión lectora</p> <p>Aula invertida</p> <p>Características del aula invertida</p> <p>Plataforma Classroom</p>	<p>Causas del bajo nivel de comprensión lectora</p> <p>Evaluación de la comprensión lectora</p> <p>Proceso cognitivo</p> <p>Proceso psicolingüístico</p> <p>Procesos cognitivo lingüístico</p> <p>Beneficio del desarrollo de la comprensión lectora</p> <p>Nivel literal</p> <p>Nivel inferencial</p> <p>Nivel crítico</p> <p>Aula invertida como estrategia para la comprensión lectora</p>	Cualitativa-cuantitativa

**Anexo N° 5: Instrumentos de recolección de datos**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA  
Preguntas dirigidas a docentes**

**1= MUY FRECUENTE                      2 = FRECUENTEMENTE**  
**3= POCO FRECUENTE                4 = NADA FRECUENTE**

	<b>INDICADORES</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	¿Usted cree como docente que es muy importante la comprensión lectora en la formación del estudiante?				
<b>2</b>	¿Los estudiantes comprenden su mayoría lo que leen en clase?				
<b>3</b>	¿Cómo docente usa estrategias innovadoras para la comprensión lectora?				
<b>4</b>	¿Los docentes usan Google Classroom para el desarrollo de la comprensión lectora?				
<b>5</b>	¿Usted emplea todos los pasos del aula invertida para la comprensión lectora de sus estudiantes?				
<b>6</b>	¿Con qué frecuencia se capacita al personal docente en el uso del aula invertida?				
<b>7</b>	¿Con qué frecuencia los estudiantes cometen errores de comprensión de los textos de Lengua y Literatura?				
<b>8</b>	¿Con qué frecuencia los estudiantes no comprenden las lecturas relacionadas a otras asignaturas?				
<b>9</b>	¿Con qué frecuencia los estudiantes envían tareas con errores a casusa déficit de comprensión lectora?				
<b>10</b>	¿Está de acuerdo en que los estudiantes deben mejorar su comprensión lectora de forma pedagógica?				
<b>11</b>	¿Está de acuerdo en que emplear pedagógicamente el aula invertida permite mejorar la comprensión lectora del estudiante?				



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**Anexo N° 6 Ficha de observación a estudiantes:**

	El estudiante en cuanto a la lectura:	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
1	Le dedica tiempo a la lectura en casa				
2	Ya tiene conocimientos previos de los contenidos del texto				
3	Puede realizar una predicción sobre lo que trata el texto				
4	Se le facilita conectar el texto con el entorno para su asimilación				
5	Crea imágenes mentales de lo leído				
6	Se le hace fácil plantear preguntas relacionadas al texto				
7	Deduca de lo que trata el texto				
8	Puede decir con sus propias palabras lo que consta en el texto				
9	Facilidad para resumir lo leído				
10	Reconoce fácilmente palabras con el uso del diccionario				

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**Anexo N° 7 Entrevista a directivo**

**1.- ¿El personal docente maneja de forma óptima una estrategia pedagógica de aula invertida para la comprensión lectora?**

---

---

---

**2.- ¿Qué acciones realiza el docente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básica media?**

---

---

---

**3.- ¿Qué herramientas de digitales aplican los docentes en el proceso de aprendizaje?**

---

---

---

**4.- ¿Qué opina sobre la estrategia pedagógica de aula invertida para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes?**

---

---

---

**5.- ¿Cómo directivo, considera necesario la capacitación del personal docente en el dominio de Google Classroom?**

---

---

---

**Anexo N° 8: Entrevista a Vicerrectora de la Escuela de Educación Básica  
“Semillero del Saber”**



**Anexo N° 9: Encuesta a docentes de la institución**



## Anexo N°10: Cuestionario de autoevaluación de expertos

### UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA Preguntas dirigidas a expertos

**Objetivo:** Valorar los niveles de información y argumentación que poseen los posibles expertos sobre la intervención para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media, mediante el uso de estrategias.

#### Datos personales

Nombre y apellidos:

Formación profesional:

Categoría científica:

Años de experiencia en la educación básica/superior:

#### Consigna

Usted ha sido seleccionado para formar parte de un grupo de expertos que evaluará una propuesta de intervención metodológica para mejorar la comprensión lectora, en estudiantes de básica media. Por esta razón, le pedimos que responda las preguntas que aparecen a continuación:

- 1) Seguidamente se le presenta una escala del 1 al 10 para que evalúe el grado de conocimiento que usted posee sobre la intervención para mejorar la comprensión de textos, en estudiantes de básica media, mediante el uso de estrategias.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- 2) Autovalore el grado de influencia que cada uno de los criterios presentados a continuación, ha ejercido en sus conocimientos sobre el tema.

INDICADORES	ALTO	MEDIO	BAJO
Conocimientos sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación básica.			
Conocimientos sobre las estrategias usadas para comprender textos.			
Conocimientos sobre la metodología del aula invertida.			
Experiencia en el diseño de objetos virtuales de aprendizajes.			
Experiencia en el uso de plataformas educativas.			

**Anexo N° 11: Cuestionario de evaluación dirigido a los expertos, para que valoren la propuesta de intervención metodológica.**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**Preguntas dirigidas a expertos**

**Objetivo:** Someter a evaluación el diseño de la versión inicial de la propuesta de intervención metodológica para la comprensión de textos en estudiantes de básica media.

**Consigna:** Usted ha sido seleccionado para evaluar el programa de intervención de estrategias para la comprensión de textos en estudiantes de básica media,

**Le pedimos que responda las preguntas que aparecen a continuación.**

1.- Seguidamente se presentan un conjunto de elementos que integran la propuesta de intervención metodológica para la comprensión de textos en estudiantes de básica media. Usted debe evaluar el grado de adecuación que tiene cada uno de ellos. En caso de considerarlo necesario, puede justificar su respuesta.

<b>Elementos</b>	<b>Muy adecuado</b>	<b>Bastante adecuado</b>	<b>Adecuado</b>	<b>Poco Adecuado</b>	<b>Inadecuado</b>
Los temas seleccionados son:					
Los objetivos del programa son:					
Los contenidos propuestos son:					
Las actividades propuestas son:					
La estrategia utilizada para la intervención es:					
La relación entre las estrategias, los objetivos y las actividades son:					
Los objetos de aprendizajes diseñados son:					
Valore la pertinencia de plataforma Educativa Google Classroom para la propuesta presentada.					

**2.- El diseño de la propuesta de intervención metodológica es:**

Coherente	<input type="checkbox"/>	Eficaz	<input type="checkbox"/>	Viable	<input type="checkbox"/>
No viable	<input type="checkbox"/>	Inestructurado	<input type="checkbox"/>	Estructurado	<input type="checkbox"/>
Organizado	<input type="checkbox"/>	Desorganizado	<input type="checkbox"/>	Complejo	<input type="checkbox"/>
Sencillo	<input type="checkbox"/>	Incoherente	<input type="checkbox"/>	General	<input type="checkbox"/>
Específico	<input type="checkbox"/>	Ineficaz	<input type="checkbox"/>		

**Alguna (s) recomendación(es) que quisiera agregar. Sí \_\_\_ No \_\_\_ Cuál(es):**

**Sugerencias.**

**Anexo N° 12: Certificado de Gramatología**

## **CERTIFICADO DE GRAMATOLOGÍA**

Quien suscribe, Lic. **María Caridad Mederos Machado, MSc.** informo que he revisado la documentación del Trabajo de Titulación **“ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA MEDIA, AÑO 2020”**, de la estudiante LCDA. **Betty Mercedes Yagual Crespín**, de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA** del IPG, de la UPSE, y en consecuencia:

### **CERTIFICO:**

Que desde el punto de vista de la sintaxis de la lengua castellana y de las normas de la redacción científica, el trabajo revisado cumple los requisitos gramatológicos necesarios y suficientes para su sustentación, como trabajo de fin de maestría.

Dado en La Libertad, a los 2 días de marzo de

2020. Firmado:



**Lic. María Caridad Mederos Machado, MSc.**

Cédula No. 0959417734

**Anexo N° 13: Certificado Anti plagio**  
**UNIVERSIDAD ESTATAL**  
**PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

---

La Libertad, 02 de marzo de 2021.

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO**  
**001-TUTOR MMM- 2021**

En calidad de tutora del trabajo de titulación denominado "**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE AULA INVERTIDA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE GOOGLE CLASSROOM, EN ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA MEDIA, AÑO 2020**" elaborado por la estudiante **LCDA. BETTY MERCEDES YAGUAL CRESPÍN**, egresada de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, del IPG de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 2 % de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



---

MSc. María Caridad Mederos Machado  
**C.I.: 0959417734**  
**DOCENTE TUTORA**