



**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**  
**CARRERA DE GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO**

**TEMA DEL ENSAYO:**

“ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR EL  
TURISMO EN EL PARQUE CENTRAL DEL CANTÓN LA  
LIBERTAD”

**COMPONENTE PRÁCTICO DEL EXAMEN COMPLEXIVO  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
INGENIERA EN GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO**

**AUTORA:**

MARÍA ESTHER ORRALA LEONARDO

**TUTOR**

ING. JOEL ALBERTO FORTIS SUÁREZ, MSc.

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**SEPTIEMBRE – 2021**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Profesor guía del Ensayo titulado “**ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR EL TURISMO EN EL PARQUE CENTRAL DEL CANTÓN LA LIBERTAD**”, elaborado por María Esther Orrala Leonardo de la Carrera Gestión y Desarrollo Turístico de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Ingeniería en Gestión y Desarrollo Turístico, con la modalidad examen complejo, me permito declarar que luego de haber dirigido científicamente y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual la apruebo en todas sus partes.

Atentamente



---

Ing. Joel A. Fortis Suárez, MSc.

**PROFESOR GUÍA**

## DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

El presente trabajo de Titulación denominado **“ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR EL TURISMO EN EL PARQUE CENTRAL DEL CANTÓN LA LIBERTAD”** elaborado por María Esther Orrala Leonardo; declaro que la concepción, análisis y deducciones en este trabajo son netamente originales que aportan a la fomentación turística mediante actividades recreativa en el parque Central de La Libertad; y en Transferencia de los derechos autorales. Declaro que, una vez aprobado el trabajo de investigación otorgado por la Facultad de Ciencias Administrativas, Carrera de Gestión y Desarrollo Turístico, pasan a tener los derechos autorales correspondientes, convirtiéndose exclusivamente en propiedad de la Universidad Estatal Península de Santa Elena y su reproducción total o parcial en su versión original o en otro idioma será prohibido en cualquier instancia.

Atentamente,



---

Orrala Leonardo María Esther  
C.I. 0928389089

## **AGRADECIMIENTO**

*En primer lugar, agradezco a Dios y por permitir que pueda cumplir una meta más en la vida, superando cada obstáculo presentado en el camino.*

*De la misma forma a mi querida Universidad Estatal Península de Santa Elena por acogerme en sus prestigiosas aulas, formándome como profesional; también a mis queridos docentes que con sus conocimientos y enseñanzas me dieron un gran aporte a lo largo del camino.*

*Por último, quiero agradecer a mis compañeros y a toda mi familia, en especial, a mis padres, esposo e hijo que siempre estuvieron ahí para darme palabras de apoyo y un abrazo reconfortante en cada momento que lo necesite.*

*Muchas gracias a todos*

*María Esther Orrala Leonardo*

## **DEDICATORIA**

Este presente trabajo está dedicado a mi familia que me han apoyado incondicionalmente en todos los sentidos a lo largo de la vida y en cada una de mis metas, en especial en esta; que es mi carrera universitaria que está llegando a su fin, pero a la vez está siendo el inicio de nuevas fases a nivel personal y profesional.

*María Esther Orrala Leonardo*

## TRIBUNAL DE GRADO



.....  
Ing. Jessica S. Linzán Rodríguez, MSc.  
**DIRECTORA CARRERA DE  
GESTIÓN Y DESARROLLO  
TURÍSTICO**



.....  
Ing. Joel A. Fortis Suárez, MSc.  
**DOCENTE TUTOR CARRERA DE  
GESTIÓN Y DESARROLLO  
TURÍSTICO**



.....  
Lic. Maritza Pérez Chiquito, MSc  
**DOCENTE ESPECIALITA**



.....  
Lic. Andrés Padilla Gallegos, MSc.  
**DOCENTE TUTOR**

# CONTENIDO

<b>PORTADA</b> .....	i
<b>APROBACIÓN DEL TUTOR</b> .....	ii
<b>DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD</b> .....	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	iv
<b>DEDICATORIA</b> .....	v
<b>TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	vi
<b>RESUMEN</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>DISERTACIÓN</b> .....	2
<b>CONCLUSIONES</b> .....	6
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	7
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	8



**TEMA:**

**“ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FOMENTAR EL TURISMO EN  
EL PARQUE CENTRAL DEL CANTÓN LA LIBERTAD”**

**AUTOR:**

Orrala Leonardo María Esther

**TUTOR:**

Ing. Joel Alberto Fortis Suárez

**RESUMEN**

El presente trabajo de investigación corresponde a las actividades de recreación bajo el tema “Actividades Recreativas para fomentar el turismo en el Parque Central del Cantón La Libertad” debido a que es uno de los lugares más visitados en los días de feriado y pocas veces frecuentado los fines de semana y días particulares, esto se da por la falta de opciones de actividades recreativas que despierten el interés de las personas, aunque el lugar tiene una buena infraestructura y diferentes áreas de recreación no siempre no hay opciones de actividades de qué hacer en ellas; por lo que el objetivo de este estudio es demostrar ¿Si será conveniente implementar actividades de recreación en el Parque Central de la Libertad, para fomentar el turismo e incrementar la frecuencia de visita al lugar, para ello; se citó a 14 autores que realizaron estudios en Parque de diferentes tipos situados en varias partes del mundo, teniendo en cuenta las actividades de recreación y la manera en que estas influyen en los mismos, por lo que se evidencio que la implementación de actividades de recreación mediante programas que desarrollen dichas actividades dan lugar a la fomentación del turismo y la incrementación de turistas a la localidad. Dando así también la oportunidad a que los visitantes puedan tener nuevas experiencias de manera sana que aporten valor a la vida y contribuyendo con el bienestar de la salud, físico, psicológico y social, además de que las actividades que se vallan a desarrollar deben estar dirigidas a los diferentes segmentos de visitantes.



## **TOPIC**

### **“RECREATIONAL ACTIVITIES TO PROMOTE TOURISM IN THE CENTRAL PARK OF CANTÓN LA LIBERTAD”**

#### **AUTHOR:**

Orrala Leonardo María Esther

#### **TUTOR:**

Ing. Joel Alberto Fortis Suárez

## **ABSTRACT**

The present research work corresponds to recreation activities under the theme "Recreational Activities to promote tourism in the Central Park of the Canton La Libertad" because it is one of the most visited places on holidays and rarely frequented on weekends and particular days, this is due to the lack of options for recreational activities that arouse the interest of people, although the place has a good infrastructure and different recreation areas there are not always no options of activities to do in them; so the objective of this study is to demonstrate if it will be convenient to implement recreation activities in the Central Park of Freedom, to promote tourism and increase the frequency of visits to the place, for this; 14 authors who carried out studies in the Park of different types located in various parts of the world were cited, taking into account the recreation activities and the way in which they influence them, so it was evidenced that the implementation of recreation activities through programs that develop these activities give rise to the promotion of tourism and the increase of tourists to the locality. Thus also giving the opportunity for visitors to have new experiences in a healthy way that add value to life and contributing to the well-being of health, physical, psychological and social, in addition to the activities that are fenced to develop must be aimed at the different segments of visitors.

## INTRODUCCIÓN

A lo largo del tiempo los parques siempre han sido espacios en los cuales las personas disfrutan de actividades recreativas de manera sana, siempre buscando un ambiente social entre amigos y vecinos o familiares que hagan uso de las instalaciones del mismo; el parque urbano también es creado con el fin de embellecer las ciudades dándole valor a sus alrededores, existen diferentes tipos de parques entre ellos; urbanos, acuáticos, temáticos ambientales, entre otros.

El Cantón La Libertad, es un sitio reconocido como el centro económico de la provincia de la Santa Elena, por ello es visitado por muchas personas; también posee lugares turísticos para el disfrute de los pobladores y turistas. Uno de ellos es el “Parque Central de La Libertad” que cuentan con diferentes áreas de recreación, además de que a pocos pasos está el Malecón y la Playa, sitios concurrido en festividades locales, nacionales o mundiales como Carnaval, Navidad y fin de año, debido a que las personas y los turistas que caminan por el malecón pasan también por ahí y se ven atraídos por la buena vista del lugar; sin embargo, en los días normales o fines de semana no hay algo que los motive a visitar con más frecuencia el lugar. Entonces ¿Será conveniente implementar actividades de recreación en el Parque Central de la Libertad, para fomentar el turismo e incrementar la frecuencia de visita al lugar?, Con el desarrollo de actividades recreativas mediante programas, se fomenta el turismo y se da oportunidad a que los visitantes puedan tener nuevas experiencias de manera sana aportando valor a la vida y contribuyendo con el bienestar de la salud, físico, psicológico y social, además de que las actividades deben estar dirigidas a los diferentes segmentos de visitantes.

## DISERTACIÓN

El Parque Central de La Libertad, ubicado en el Barrio Rocafuerte avenidas 1era y 2da entre las calles 24 y 25, al pie del Malecón de la ciudad es una obra de embellecimiento urbano, el lugar perfecto de encuentro para todos y todas, cuenta con: plazoleta central, piso artificial, fuentes transitables, camineras, muros, bancas, revestimientos, biblioteca, áreas recreativas, áreas verdes, juegos infantiles, máquinas ejercitadoras, cafetería, baterías sanitarias y estructuras de protección; todas estas áreas hacen de este lugar, el atractivo idóneo para ser visitado. Sin embargo, Se podrían considerar la implementación de actividades de recreación para fomentar turismo en la ciudad.

Para (Garcia, 1989) El parque es uno de los escenarios urbanos más reconocidos en lo que concierne a espacios de recreación. A través de la historia, se han creado parques por motivos ambientales y, entre muchas otras opciones, como un recurso paisajístico que favorece el desarrollo de actividades de ocio y recreación.

Básicamente los parques urbanos son creados con esa finalidad, pero no solo debe enfocarse en el desarrollo de actividades de ocio y recreación sino también en que se puede fomentar turismo mediante el aprovechamiento de sus recursos.

(Harvey, 1990) Vincula el ocio al consumo. Para ello, desarrolla el concepto de capital «simbólico» o «cultural» introducido originariamente por (Bourdieu, 2000) como factor explicativo de la eclosión del ocio como actividad de referencia en la

sociedad contemporánea. Según esta perspectiva, el ocio y, especialmente, los productos de ocio consumidos, enfatizan la diferenciación individual y generan distinción. Harvey actualiza, por lo tanto, una de las teorías más consistentes acerca de la relación entre grupos sociales y ocio formulada ya a finales del siglo XIX por (Veblen, 1953). Allí donde se viaja, aquello que se consume, los equipamientos que se frecuentan indican cosas –significados- acerca de sus usuarios y consumidores. Esta es una consideración relevante desde el punto de vista del desarrollo de actividades turísticas y recreativas como instrumento de dinamización productiva a nivel local o regional.

Cabe recalcar que la dinamización productiva es el resultado de desarrollo de un lugar generado por la afluencia de personas, consumidores o turistas.

(Iazzetta, 2002) Menciona que hay que considerar también, que los parques urbanos son espacios abiertos con atractivos turísticos de interés derivados de los servicios que prestan (actividades deportivas, programas de educación ambiental, paisajes, biodiversidad, otras). Por lo que es necesario desarrollar programas de actividades recreativas al aire libre como: deportivas, culturales y de educación ambiental que respondan a las necesidades y gustos de los visitantes, lo cual permitiría incrementar el interés turístico local y regional.

En efecto, el desarrollo de actividades recreativas en espacios abiertos es ideal para la incrementación del interés turístico de un lugar.

En Colombia específicamente en ciudades como Medellín y Bogotá. Los parques, como parte del espacio público, son una representación simbólica de bienestar. Estos generan beneficios en las relaciones sociales (Rico, 2004), favorecen la valorización de las viviendas (Penagos, 2005) y mejoran la calidad de vida de las ciudades (Segovia, 2005) ; (Segovia & Neira, 2009).

Sin lugar a duda los parques son obras que embellecen las ciudades, a su vez que aportan valor a las viviendas y sus alrededores.

Así también (Salvador Anton Clavé, Jordi Blay Boqué,Jaume Salvat Salvat, 2008) En su investigación realizada en los parques naturales de Cataluña fundamentan una estrategia de planificación y gestión que permita la frecuentación turística y el desarrollo de actividades recreativas en un espacio natural protegido respetando la normativa de parques naturales y dinamizando la vida socioeconómica del territorio, además de conservar los propios recursos naturales del espacio.

Es común que en parques naturales se implementen actividades de recreación para que los visitantes tengan una experiencia al visitar el lugar, siempre y cuando se desarrollen estrategias de planificación y gestión en el lugar.

Para (Flores, 2012) en su estudio realizado en el parque ambiental de México concluyo expresando que es necesario que se desarrollen programas recreativos dirigidos a todo tipo de usuarios; además de consensuar y fomentar el respeto a reglas de uso del equipamiento.

Es importante el punto de vista del autor en relación al respecto, este se debe dar ante cualquier situación; y en el caso de estudio es indispensable tener claro cada uno de los aspectos implicados en el desarrollo de las actividades de recreación.

(Rivera, 2014) En un estudio realizado en los parques urbanos en la ciudad de Bucaramanga menciona que se deben realizar acciones por parte de entidades públicas, privadas, juntas de acción comunal e instituciones educativas con el propósito de establecer mecanismos de operatividad, de forma intersectorial, y de garantizar el acceso a la recreación. Esto en relación con la recreación, la actividad física, el deporte, la cultura y el turismo que se realizan en los parques y en otros escenarios conexos.

De acuerdo con la autora es oportuno contar con las entidades públicas o privadas para crear programas en donde se incluyan las actividades de recreación que involucren a la comunidad en general y a los turistas que transitan en el área.

En todas partes del mundo existen parques de diferentes tipos, por lo que varios estudios coinciden en que estos lugares pueden ser aprovechados para fomentar el turismo del lugar y de la localidad, mediante el desarrollo de actividades de recreación dentro de un programa dirigido por alguna entidad; en donde las personas que asisten se sientan atraídas y sean voluntarias para participar en ellas mejorando la calidad de vida de las personas, debido a que al integrarse o al realizarlas influyen de manera positiva en ellos.

## CONCLUSIONES

Este estudio se llevó a cabo con la finalidad de evidenciar si mediante el desarrollo de actividades recreativas en el Parque Central de la Ciudad se puede fomentar el turismo a la vez que se incrementa el número de visitas al lugar; por lo que se concluye de que si es posible implementar actividades de recreación pero que se deberían dar mediante un programa que incluyan dichas actividades. Las mismas que pueden estar dirigidas por diferentes entidades de la localidad, para su respectivo direccionamiento.

Al implementar y desarrollar actividades de recreación en el parque central se da la oportunidad de brindar nuevas opciones de interés y entretenimiento que llamen la atención de los demás, y al ser partícipe de actividades de recreación se está dando aporte al bienestar de la salud, físico, psicológico y social.

Para culminar, esta investigación da lugar al estudio de la identificación de que actividades de recreación se pueden implementar considerando cada área o espacio del lugar, Así mismo la elaboración de programas y cronogramas, que involucren la participación de los diferentes segmentos de personas que visitan el lugar, teniendo en cuenta los horarios de visita.

## **RECOMENDACIONES**

Se debería establecer protocolos de colaboración entre la municipalidad, la dirección de turismo, organizaciones sectoriales, grupos o asociaciones para potenciar el trabajo voluntario y profesional con el fin de lograr un apoyo permanente y efectivo, elaborando planes y programas de recreación, cultura y acordados de manera participativa que se puedan dar en el lugar.

Es importante resaltar que en la actualidad estamos pasando por una pandemia denominada (COVID-19) por lo que no es recomendable el acercamiento entre varias personas, lo que si recomienda el ministerio de Salud Pública es que se guarde el distanciamiento social y se cumpla con todas las normas de higiene y protección de todos y todas, por lo que es necesario siempre tener puntos de desinfección en diferentes partes del área.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bourdieu. (2000). (1979) The aesthetic sense as the sense of distinction. In J. S. HOLT, *The consumer society reader* (pp. 205-2011). New York: The New Press.
- Flores, R. (2012). Análisis de los gustos recreativos en el Parque Ambiental de Metepec, Estado de México). *Turismo y Patrimonio Cultural*.
- Garcia, L. (1989). El parque urbano como espacio multifuncional: origen, evolución y principales funciones. *Paralelo*, 37, 105-111.
- Harvey, D. (1990). *The condition of postmodernity*. Cambridge: Blackwell.
- Iazzetta, E. (2002). Una metodología de planificación turística y recreacional para parques urbanos en frentes de agua. *Cuadernos de turismo*, 167 - 180.  
Retrieved from Cuadernos de turismo.
- Penagos, C. (2005). ¿Están los bogotanos interesados en vivir cerca de un parque urbano? *Revista Sociedad y Economía*, 9, 81-104.
- Rico, C. (2004). *Del espacio lúdico al espacio público*. Retrieved from  
Recuperado el 30 de junio de 2012 de  
[http://www.redcreacion.org/articulos/espaciopublico\\_espacioludico.html](http://www.redcreacion.org/articulos/espaciopublico_espacioludico.html)
- Rivadeneira, L. (2017, Junio 8). *periodico La Primera*. Retrieved from  
<http://www.periodicolaprimera.com/2017/06/se-inaugura-el-moderno-y-atractivo.html>

Rivera, M. (2014). Los parques Urbanos como indicadores de vida, símbolo de bienestar y espacios de uso recreativo: una investigación en Bucaramanga (Colombia). *Revista Universitaria empresa* 27, 22.

Salvador Anton Clavé, Jordi Blay Boqué,Jaume Salvat Salvat. (2008). Turismo. Actividades recreativas y uso público en los parques naturales. Propuesta para la conservación de los valores ambientales y el desarrollo productivo local. *Boletín de la A.G.E. Universidad Rovira Virgili. Tarragona*, 32.

Segovia & Neira. (2009). Espacios públicos urbanos: una contribución a la identidad y confianza social privada. *Revista INVI, Norteamericana*, Recuperado el 15 de marzo de 2013, de <http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/324/888>.

Segovia, O. (2005). *Experiencias emblemáticas para la superación de la pobreza y precariedad urbana: espacio público*. Santiago de Chile:: Naciones Unidas - CEPAL.

Veblen, T. (1953). *The Theory of leisure class*. New York: Mentor.