



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
CARRERA DE COMUNICACIÓN**

**ESTUDIANTE:
LUISA MARÍA MACÍAS FUENTES**

**DOCENTE TUTOR:
ECON. LILIBETH ORRALA SORIANO, MG.**

**DOCENTE ESPECIALISTA:
LCDO. XAVIER ECHEVERRÍA MAGGI, MG.**

**ARTÍCULO ACADÉMICO:
PARTICIPACIÓN DE LA MUJER PERIODISTA: SU ROL EN
EL EJERCICIO PROFESIONAL EN RADIO ANTENA 3 91.7
FM**

2021

La Libertad, septiembre del 2021

DECLARACIÓN DE AUTORIA

Quien suscribe; **Luisa María Macías Fuentes** con C.C: **0922156344**, estudiante de la carrera de **Comunicación**, declaro que el Trabajo de Titulación; Ensayo Académico presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **Participación de la mujer periodista: Su rol en el ejercicio profesional en radio Antena 3 91.7 FM**. Corresponde exclusiva responsabilidad de la autora y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Luisa María Macías Fuentes
C.C 0922156344



UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD
CARRERA COMUNICACIÓN

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN UIC ARTÍCULO ACADÉMICO
MODALIDAD TELETRABAJO

La Libertad, 24 de Agosto del 2021

Licenciado.

BENJAMÍN WILSON LEON VALLE, MDL
DIRECTOR DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN
En su despacho.-

En calidad de tutor asignado por la carrera de Comunicación, informo a usted que: MACIAS FUENTES LUISA MARIA, ha cumplido con los requisitos estipulados en el Instructivo para la implementación de la Unidad de Integración Curricular – UIC, debido al estado de excepción decretado por la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia de covid-19.

En el Art 14.- Actividades académicas del docente tutor. El docente tutor realizará un acompañamiento a los estudiantes en el desarrollo del proyecto del trabajo de integración curricular en la plataforma Zoom, quién presentará el informe correspondiente de acuerdo a la planificación presentada por el Docente Guía.

Debo indicar, que: MACIAS FUENTES LUISA MARIA, ha cumplido el Trabajo de Titulación en la UIC con el Artículo Académico: **PARTICIPACIÓN DE LA MUJER PERIODISTA: SU ROL EN EL EJERCICIO PROFESIONAL EN RADIO ANTENA 3 91.7 FM.**

Por lo ante expuesto, recomiendo se apruebe el Trabajo de Titulación; Artículo Académico. Debo indicar que es de exclusiva responsabilidad del autor, cumplir con las sugerencias realizadas durante el proceso de revisión.

Para los fines académicos pertinentes, es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

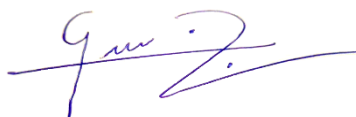
Atentamente,

Econ. Orrala Soriano Lilibeth Alexandra, Mba.
DOCENTE TUTOR

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Lcdo. Benjamín Wilson León Valle,
MDL **DIRECTOR CARRERA DE
COMUNICACIÓN**



Lcda. Gabriela Vélez Bermello,
Mgtr. **DOCENTE GUÍA DE LA
CARRERA DE
COMUNICACIÓN**



Econ. Lilibeth Orrala Soriano, Mgtr.
**DOCENTE TUTOR DE LA CARRERA DE
COMUNICACIÓN**



Lcdo. Xavier Echeverría Maggi, Mgtr.
**DOCENTE ESPECIALISTA DE LA
CARRERA DE COMUNICACIÓN**



Macías Fuentes Luisa María
ESTUDIANTE

Participación de la mujer periodista: Su role en el ejercicio profesional en radio Antena 3 91.7 FM

Women Journalist's Participation: Her role in professional field in Antena 3 radio 91.7 FM

Luisa María Macías Fuentes

ORCID: 0000-0002-7608-2570

Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador

luisamacias.fuentes@upse.edu.ec

Econ. Lilibeth Orrala Soriano, Mg.

ORCID: 0000-0003-4699-4111

Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador

lorralas@upse.edu.ec

Resumen

La participación de la mujer ha evolucionado gracias a la lucha de activistas en la búsqueda por la equidad de género. Hoy, la mujer desempeña cargos de liderazgo en varios ámbitos. Sin embargo, aún no se ha alcanzado la paridad en varias condiciones, incluyendo los medios de comunicación que, aunque se han convertido en aliados estratégicos para darle voz en situación de riesgo o protesta, aún generan estereotipos hacia la mujer. En esta investigación se determinarán cuáles han sido los retos y desafíos que las periodistas de radio Antena 3, han tenido que afrontar para ocupar los espacios en los que hoy se desempeñan. Para llegar a los resultados se utilizó el enfoque cualitativo de carácter descriptivo y no experimental.

Palabras claves: periodismo radial, participación de la mujer, equidad de género

Abstract

Women's participation has evolved thanks to the struggle of activists in the search for gender equity. However, parity has not yet been achieved under several conditions, including the media, although they have become strategic allies to give them a voice in situations of risk or protest, they still generate stereotypes towards women. This investigation will determine what have been the challenges that journalists of Antena 3 radio have been to assume to occupy the spaces in which they work today. To arrive at the results, the qualitative approach of a descriptive and non-experimental nature was used.

Key words: radio journalism, women's participation, gender equity