

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

INSTITUTO DE POSTGRADO

Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa "Cascol", año 2021.

INFORME DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del grado académico de:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN: TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

AUTOR:

ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

TUTORA:

LCDA. ROSA ELENA NIOLA SANMARTÍN, MSC.

PAJÁN - ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

INSTITUTO DE POSTGRADO

Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa

"Cascol", año 2021.

INFORME DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del grado académico de:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN: TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

AUTOR:

ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

TUTORA:

LCDA. ROSA ELENA NIOLA SANMARTÍN, MSC.

PAJÁN - ECUADOR

2021

Aprobación del Tutor

En mi calidad de tutora del Informe de Investigación, "APLICACIONES TECNOLÓGICAS MÓVILES Y DESTREZAS DE COMUNICACIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CASCOL", AÑO 2021", elaborado por el maestrante Ing. ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO, egresado de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA - SEGUNDA COHORTE, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA-SEGUNDA COHORTE, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

Lcda. Rosa Elena Niola Sanmartín, MSc.

Carta de Compromiso

YO, ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

Declaro que:

De acuerdo a la NORMATIVA TRANSITORIA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS DE MAESTRÍA Y PARA PROCESOS DE TITULACIÓN DEL INSTITUTO DE POSTGRADO (IPG) DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA (UPSE) MIENTRAS DURE LA PANDEMIA DEL COVID-19. Capítulo VI art 45.- Documentos para la presentación del trabajo de Titulación. "Los maestrantes, al momento de enviar la documentación, deberán adjuntar una carta de compromiso donde citan la responsabilidad, una vez terminada la emergencia, de entregar la documentación física para luego ser adjuntada a la carpeta de registros. En el caso de que los trabajos de titulación hayan sido realizados por más de un maestrante, estos requisitos se presentarán de manera individual".

Me comprometo a entregar de manera física y debidamente firmado todos los documentos correspondientes al proceso de Pre defensa y sustentación del Trabajo del Informe de Investigación del tema: "APLICACIONES TECNOLÓGICAS MÓVILES Y DESTREZAS DE COMUNICACIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CASCOL", AÑO 2021", previa a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA - SEGUNDA COHORTE, una vez terminada la emergencia sanitaria al Instituto de Postgrado de la UPSE.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance de este documento.

Santa Elena, 30 de septiembre de 2021.

EL AUTOR

Ing. Armando Andrés Tigrero Tigrero

Armando Tigrero

Declaración de Responsabilidad

Yo, ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

Declaro que:

El Trabajo del Informe de Investigación "APLICACIONES TECNOLÓGICAS MÓVILES Y DESTREZAS DE COMUNICACIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CASCOL", AÑO 2021", previa a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA - SEGUNDA COHORTE, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

Santa Elena, 30 de septiembre de 2021.

EL AUTOR

Ing. Armando Andrés Tigrero Tigrero

Armando Tigrero

Tribunal de Grado

QF. Rolando Rafael Calero Mendoza, PhD.

The Colus

Lcdo. Yuri Wladimir Ruiz Rabasco, MSc.

DIRECTOR DE POSTGRADO

COORDINADOR DE POSTGRADO

Lcda. Rosa Elena Niola Sanmartín, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

Ing. Tatiana García Villao, MSc.

DOCENTE TUTORA

Ab. Víctor Manuel Coronel Ortiz, MSc.

SECRETARIO GENERAL

Dedicatoria

Dedico este trabajo, fruto de sacrificios y esfuerzos de estos años de estudio, en primer lugar a Dios, que me guía siempre y me llena de bendiciones, a mi hija Tahiz, a mi hijo Bruno, a mi esposa Jenny, razón de mis deseos de superación; y a mi querida familia, con los cuales puedo contar siempre en momentos de adversidad.

Armando Tigrero T.

Agradecimiento

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, a sus autoridades y docente tutor, por toda la predisposición y ayuda para culminar con éxito este programa de maestría, a la Unidad Educativa Fiscal Cascol perteneciente al cantón Paján, parroquia Cascol, por permitirme realizar mi trabajo de investigación en beneficio de la comunidad educativa, a mis compañeros que, a pesar de las adversidades, con el apoyo mutuo logramos cumplir nuestra meta de obtener este título.

Armando Tigrero T.

Índice general

Aprobación del Tutor	iii
Carta de Compromiso	iv
Declaración de Responsabilidad	V
Tribunal de grado	vi
Dedicatoria	vii
Agradecimiento	viii
Índice general	ix
Lista de Tablas	xii
Lista de Figuras	xiv
Lista de Anexos	xvi
Resumen	xxi
INTRODUCCIÓN	1
Formulación del problema	7
Sistematización del problema	7
Objetivos	8
Objetivo general	8
Objetivos específicos	8
Planteamiento hipotético	8
CAPÍTULO I	9

MARCO TEÓRICO	9
Antecedentes de la investigación	9
Bases teóricas	11
Destrezas de comunicación oral en EFL (English as a Foreign Language)	13
Método de enseñanza del inglés	17
Las TIC en el campo educativo	22
Aplicaciones tecnológicas móviles	24
CAPÍTULO II	27
MATERIALES Y MÉTODOS	27
Contexto territorial	27
Гіро y diseño de la investigación	27
Población de estudio	28
Tamaño de la muestra	29
Técnica de recolección de datos	30
Procesamiento de la información	31
CAPÍTULO III	35
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	35
CONCLUSIONES	63
RECOMENDACIONES	65
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66

ANEXOS	′	72	2
--------	---	----	---

Lista de Tablas

Tabla 1 Bloque curricular de comunicación oral	14
Tabla 2 Población de estudio	29
Tabla 3 Tamaño de la muestra	29
Tabla 4 Dispositivos electrónicos	37
Tabla 5 Habilidad para dialogar en inglés	38
Tabla 6 Habilidad auditiva en el idioma inglés	39
Tabla 7 Técnicas que utiliza el docente para enseñar destrezas	40
Tabla 8 Aplicaciones tecnológicas móviles que utiliza el docente	41
Tabla 9 Uso de aplicaciones tecnológicas móviles para mejorar las destrezas	en el idioma
inglés	42
Tabla 10 Using headphone	43
Tabla 11 Jamie's group	44
Tabla 12 John and Jamie	45
Tabla 13 Musicians playing	46
Tabla 14 Favorite singer	47
Tabla 15 Picture about hobbies	48
Tabla 16 Using headphone	49
Tabla 17 Jamie's group	50
Tabla 18 John and Jamie	51
Tabla 19 Musicians playing	52
Tabla 20 Favorite singer	53
Tabla 21 Picture about hobbies	54

Tabla 22 Resultados listening	55
Tabla 23 Resultados speaking	56

Lista de Figuras

Figura	1 Niveles de conocimiento.	6
Figura	2 Niveles de competencia en el idioma inglés	7
Figura	3 Taxonomía de Bloom	0
Figura	4 Taxonomía de Bloom y aprovechamiento de tiempo en clases	1
Figura	5 Modelo TPACK	6
Figura	6 Procesamiento de la información	1
Figura	7 Dispositivos electrónicos	7
Figura	8 Habilidad para dialogar en inglés	8
Figura	9 Habilidad auditiva en el idioma inglés	9
Figura	10 Técnicas que utiliza el docente para enseñar destrezas	0
Figura	11 Aplicaciones tecnológicas móviles que utiliza el docente	1
Figura	12 Uso de aplicaciones tecnológicas móviles para mejorar las destrezas en el idiom	a
inglés.		2
Figura	13 Using headphone 4	3
Figura	14 Jamie's group	4
Figura	15 John and Jamie	5
Figura	16 Musicians playing	6
Figura	17 Favorite singer	7
Figura	18 Picture about hobbies	8
Figura	19 Using headphone	9
Figura	20 Jamie's group	0
Eiguro	21 John and Jamie	1

Figura	22 Musicians playing	52
Figura	23 Favorite singer	53
Figura	24 Picture about hobbies	54
Figura	25 Resultados listening	55
Figura	26 Comparación pregunta 1	56
Figura	27 Comparación Pregunta 2	57
Figura	28 Comparación pregunta 3	57

Lista de Anexos

Anexo 1 Carta Aval Unidad Educativa Fiscal Cascol	73
Anexo 2 Cronograma de tutorías	74
Anexo 3 Entrevista dirigida a los docentes del área de inglés	75
Anexo 4 Encuesta dirigida a los estudiantes	77
Anexo 5 Planificación Microcurricular 1	80
Anexo 6 Planificación microcurricular 2	83
Anexo 7 Planificación microcurricular 3	86
Anexo 8 Destrezas de comunicación oral del Currículo Nacional	89
Anexo 9 Destrezas de comunicación oral, clasificación con la taxonomía de	Bloom y uso
de aplicaciones móviles	90
Anexo 10 Recursos, videos y aplicaciones móviles	92
Anexo 11 Audios de los módulos de inglés y aplicaciones móviles	93
Anexo 12 Recursos educativos y aplicaciones móviles	94
Anexo 13 Calificaciones Noveno Año B	95
Anexo 14 Etapa de intervención Evidencia 1	96
Anexo 15 Etapa de intervención Evidencia 2	97
Anexo 16 Etapa de intervención Evidencia 3	98
Anexo 17 Etapa de intervención Evidencia 4	99
Anexo 18 Etapa de intervención Evidencia 5	100
Anexo 19 Prueba de diagnóstico	101
Anexo 20 Prueba final	102
Anexo 21 Rúbrica de evaluación	103

xvii

Anexo 22 Certificado Antiplagio	. 104
Anexo 23 Certificado Gramatólogo	. 104

Glosario

- **ABP.** Aprendizaje Basado en Proyectos, metodología activa usada en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- **Aplicaciones. -** Programa informático como herramienta para realizar tareas o actividades específicas.
- **Aprendizaje. -** Proceso donde se adquiere un conocimiento, desarrollan habilidades y valores a través del estudio constante o mediante la experiencia.
- **BID.** Banco Interamericano de Desarrollo, organismo financiero que impulsa proyectos de desarrollo económico, social e institucional.
- **CEFR. -** Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas, sirve como base para la medición del nivel de comprensión de una lengua.
- **CEPAL. -** Comisión Económica para América Latina y el Caribe, organismo encargado de promover el desarrollo económico y social de la región.
 - **Dispositivo.** Elemento auxiliar informático que realiza una función específica.
 - **Duolingo. -** Plataforma en la web enfocada en el aprendizaje gratuito de idiomas.
- **EdPuzzle. -** Plataforma educativa que permite personalizar videos y prepararlos con fines pedagógicos.
- **EF.** *Education First*, institución dedicada a la enseñanza de idiomas alrededor del mundo, así como la oferta de títulos académicos e intercambios culturales.
 - EFL. Siglas en inglés que significan enseñanza del inglés como idioma extranjero.
- **Etnografía. -** Método de investigación que estudia las prácticas culturales de los grupos sociales.

Flipgrid. - Plataforma de video/discusión donde los usuarios pueden participar en conversaciones grabadas.

Flipped Learning. - Aprendizaje invertido, modelo pedagógico que invierte determinados procesos de enseñanza/aprendizaje dados en las aulas transfiriéndolos a otros contextos exteriores, aprovechando y optimizando el tiempo en las aulas para consolidar los aprendizajes.

Modalidad híbrida. - Modalidad educativa donde en proceso de enseñanza y aprendizaje se realiza tanto de manera presencial como en línea aprovechando al máximo las ventajas de cada una de las modalidades.

On line. - Término en inglés que hace referencia a una modalidad de enseñanza mediadas por las TIC y que se realiza de manera virtual.

On site. - Término en inglés que hace referencia a una modalidad de enseñanza que se realiza de manera física o presencial en las instituciones educativas.

Paradigma. - Término utilizado para indicar que algo se toma como modelo o ejemplo en el campo investigativo.

Quizizz. - Herramienta de evaluación en línea basado en la gamificación.

SoundCloud. - Herramienta que permite distribuir p*odcasts* y sonidos para fines educativos.

Taxonomía de Bloom. – Referente usado por los educadores para establecer objetivos formativos de aprendizaje en relación a niveles de concreción.

TIC. - Iniciales de Tecnologías de la Información y Comunicación, término utilizado para referirse a las tecnologías que se utilizan como medios de comunicación en diferentes campos como por ejemplo el educativo.

TPACK. - Modelo que se toma como referencia para establecer los conocimientos (tecnológicos, pedagógicos y disciplinares) que el profesorado debe dominar para integrar efectivamente las TIC en los procesos educativos.

Ubicuidad. - Término que se emplea para indicar que algo o alguien está en todas partes, y que en relación a la educación permite el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar.

UNESCO. – Acrónimo de Organización de la Naciones Unidas para la Educación,
 la Ciencia y la Cultura.



Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa "Cascol", año 2021.

AUTOR: ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

TUTORA:

LCDA. ROSA ELENA NIOLA SAN MARTÍN, MSC.

Resumen

Las aplicaciones tecnológicas móviles y las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como medio para lograr aprendizajes efectivos en los estudiantes, toman vital importancia en la educación, dado que promueven la motivación y atención de los estudiantes en la adquisición de las destrezas en la asignatura de inglés, desde un enfoque metodológico - didáctico constructivista. El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la contribución del uso de las aplicaciones tecnológicas móviles SoundCloud, EdPuzzle, Flipgrid, Duolingo y Quizizz en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Cascol. El estudio utilizó un paradigma socio - crítico con un enfoque mixto (cualitativo - cuantitativo), el tipo de investigación fue descriptivo y cuasi - experimental que permitió realizar una intervención con la muestra para comprobar la efectividad de las aplicaciones tecnológicas móviles en la enseñanza del inglés. Se utilizaron varias técnicas como la entrevista, la encuesta y pruebas de conocimiento en la etapa de intervención. En la etapa de intervención se aplicó una prueba de diagnóstico, luego, utilizando el modelo pedagógico Flipped Classroom y las aplicaciones tecnológicas móviles se planificó actividades asincrónicas y sincrónicas en base al contenido del módulo uno de inglés de noveno año para el aprendizaje de las destrezas de comunicación oral; posteriormente se aplicó una prueba final para analizar la contribución de las aplicaciones móviles. Los resultados evidenciaron una mejora significativa de las habilidades auditivas y una parcial en las habilidades orales de acuerdo a sus niveles de desempeño.

Palabras clave: inglés, aplicaciones móviles, destrezas de comunicación oral.



Mobile technology applications and English language oral communication skills in students of the "Cascol" Educational Unit, year 2021.

AUTHOR: ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO

ADVISOR:

LCDA. ROSA ELENA NIOLA SAN MARTÍN, MSC.

Abstract

Mobile technology applications and ICT (Information and Communication Technologies) as a means to achieve effective learning in students, take vital importance in education, since they promote the motivation and attention of students in the acquisition of skills in the subject of English, from a constructivist methodological-didactic approach. The present research work aims to determine the contribution of the use of mobile technology applications SoundCloud, EdPuzzle, Flipgrid, Duolingo and Quizizz in the development of oral communication skills of the English language in ninth grade students of the Cascol Educational Unit. The study used a socio-critical paradigm with a mixed approach (qualitative - quantitative), the type of research was descriptive and quasi-experimental that allowed an intervention with the sample to test the effectiveness of mobile technology applications in teaching English. Several techniques such as interview, survey and knowledge tests were used in the intervention stage. In the intervention stage, a diagnostic test was applied, then, using the Flipped Classroom pedagogical model and the mobile technology applications, asynchronous and synchronous activities were planned based on the content of the ninth grade English module one for learning oral communication skills; subsequently, a final test was applied to analyze the contribution of the mobile applications. The results showed a significant improvement in listening skills and a partial improvement in oral skills according to their performance levels.

Keywords: English, mobile applications, oral communication skills.

INTRODUCCIÓN

Las aplicaciones tecnológicas móviles y las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como medio para lograr aprendizajes efectivos en los estudiantes, toman vital importancia en la educación, dado que promueven la motivación y atención de los estudiantes en la adquisición de las destrezas en la asignatura de inglés, desde un enfoque metodológico - didáctico constructivista.

Los jóvenes utilizan con frecuencia diferentes formas de las TIC tales como dispositivos móviles, aplicaciones, redes sociales, plataformas e interactúan con ellos en el contexto educativo, por lo que contar con esta tecnología como recurso en los entornos de enseñanza aportaría a los objetivos de aprendizaje; y que tanto los docentes como los estudiantes reciban una actualización necesaria para su utilización de manera efectiva, promoviendo la interactividad para mejorar el proceso pedagógico.

Según, la agenda de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) 2030, en el objetivo cuatro para el desarrollo sostenible en educación indica que se debe "garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover las oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos" (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2016).

En ese contexto, para cumplir con este objetivo, se debe construir y adecuar instalaciones educativas que ofrezcan entornos de aprendizajes seguros no violentos, inclusivos y eficaces para todos, que cuenten con internet y computadoras para fines pedagógicos para que los niños y jóvenes tengan además las competencias técnicas y profesionales necesarias que produzcan resultados de aprendizajes pertinentes y efectivos (Naciones Unidas, 2018).

Las políticas públicas de los países a nivel mundial, hacen énfasis en la educación como motor de desarrollo reconociendo el potencial que presenta incorporar las TIC en la educación, dado que genera un cambio radical en lo que respecta al aula tradicional, aumentando el tiempo dedicado al aprendizaje y menos a la instrucción. Estos escenarios en donde la tecnología está presente promueve un aprendizaje colaborativo y la producción de contenidos (Cortés Rincón, 2017).

El gobierno nacional ecuatoriano emprende estrategias que buscan fortalecer la enseñanza del inglés como lengua extranjera con la capacitación de docentes y actualizaciones curriculares, uso de metodologías activas, entre otros; en este sentido, el currículo nacional de inglés está diseñado para estudiantes de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado reconociendo que no todos los estudiantes son hispanohablantes y hay diversos grados de bilingüismo, apoyando los objetivos de justicia, innovación y solidaridad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a).

Este currículo utiliza un aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (CLIL: *Content and Language Integrated Learning*) que es un modelo para integrar el aprendizaje de la lengua con aspectos culturales y cognitivos del aprendizaje tales que la adquisición del idioma sirve como motor para el desarrollo de los alumnos.

El plan de estudios propuesto es comunicativo, donde se enfatizan las habilidades comunicativas en cinco bloques curriculares que son: Comunicación y Conciencia Cultural, Comunicación Oral, Lectura, Escritura y Lenguaje a través de las Artes; en lugar de aprendizaje de contenido lingüístico, para que sean competentes en el uso de un segundo idioma en contextos reales (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a).

En la Unidad Educativa Cascol, cantón Paján, perteneciente a la provincia de Manabí, con relación al idioma inglés se evidencia, a través de las observaciones directas en el aula y según los reportes de calificaciones en la asignatura (ver *Anexo 13*), que los estudiantes de noveno año tienen un limitado dominio de esta lengua, donde se revela también que los promedios oscilan entre siete y en muchos casos inferiores; por lo que no alcanzan los aprendizajes requeridos y, por lo tanto; al finalizar el periodo escolar no logran ubicarse en el nivel A1.2 de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas sugerido por el Ministerio de Educación del Ecuador.

Con lo expuesto, se evidencia además que, los estudiantes tienen poca interacción en el entorno social y educativo usando el idioma inglés, sumado a un bajo nivel de comprensión auditiva y expresión oral, limitando su producción comunicativa, lo que refleja que; en el proceso de enseñanza y aprendizaje no se desarrollan adecuadamente las destrezas del bloque curricular de Comunicación Oral, correspondientes a las habilidades auditivas y orales, que sirven concretamente para que el estudiante se desenvuelva con el idioma, desde el enfoque comunicativo.

Al indagar sobre trabajos académicos, estudios, o estadísticas que hayan aportado con modelos o propuestas, en torno a prácticas educativas que permitan el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes en la comprensión auditiva y expresión oral (comunicación oral) del idioma inglés mediadas y/o apoyadas por las TIC, no se evidencian estudios realizados en el contexto de la institución educativa. Sin embargo, este hecho no niega la existencia de estudios similares en otros contextos. Es por ello que resulta importante una investigación que contribuya a la búsqueda de soluciones efectivas que permitan la mejora de estas prácticas pedagógicas en la enseñanza y aprendizaje de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés.

Cabe destacar que la generación de cambios en la práctica docente que promueva una educación de calidad y cambios de paradigmas en las instituciones educativas solo es posible al integrar estrategias de enseñanza por medio de aplicaciones móviles, dado que las TIC tienen un papel protagónico; por lo tanto las estrategias que permiten relaciones dinámicas en el aula más intervenciones motivadoras permitirán mejorar el aprendizaje significativo en la adquisición de conceptos (Rojas-Mancilla et al., 2019).

Por consiguiente, las TIC como evaluadoras del aprendizaje significativo propician la interacción y retroalimentación entre el profesor y el estudiante reforzando las deficiencias en tiempo real y fortaleciendo las competencias (Nabor et al., 2018). Las TIC son una oportunidad para adaptar el aprendizaje mejorando las prácticas pedagógicas, medir y cualificar nuevas habilidades, ampliar el acceso y reducir costos (Banco Interamericano de Desarrollo [BID], 2020).

Existen una infinidad de aplicaciones tecnológicas móviles diseñadas para aprender desde cualquier lugar y en cualquier momento, muchas sin necesidad de conexión a internet, tales aplicaciones pueden ser de contenido específico hasta interactivas que permiten obtener respuestas concretas a la búsqueda de soluciones a problemas educativos (Muñoz et al., 2016). Es adecuado señalar que la contribución de las aplicaciones móviles integradas como recursos a metodologías activas en la enseñanza del inglés como idioma extranjero puede significar un cambio en la adquisición efectiva de destrezas de acuerdo a los problemas detectados en la práctica docente, y la gestión en el aula y fuera de ella en un contexto rural.

En este marco, la importancia del presente trabajo de investigación radica en que se determinará la contribución pedagógica y metodológica de las aplicaciones tecnológicas móviles en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral en el idioma inglés como lengua extranjera; las destrezas en este bloque de estudio del Currículo Nacional Ecuatoriano

permiten adquirir las capacidades necesarias para que los estudiantes puedan interactuar en la sociedad, entendiendo el idioma al manejar las destrezas auditivas y del habla.

Al existir escenarios adversos para la continuidad de la educación provocados por múltiples factores que no se pueden controlar, la innovación y la generación de nuevas ideas pedagógicas es fundamental para disminuir este impacto y evitar retrocesos educativos y la deserción de los estudiantes. Por tal razón, es importante determinar cómo las aplicaciones tecnológicas móviles tales como: *SoundCloud*, *EdPuzzle* para *listening*, *Flipgrid*, *Duolingo* para *speaking* y *Quizizz* contribuyen al desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés orientando sus facilidades y bondades a cada destreza.

SoundCloud permite distribuir podcasts educativos que apoyan el proceso de enseñanza y aprendizaje divulgando materiales de streaming de audio a través de plataformas y redes sociales posibilitando su descarga para no depender de la conexión a internet (Grau Ibarra, 2019).

EdPuzzle personaliza videos preparados por otros autores y permite convertirlos con fines educativos que son buscados en diferentes plataformas, estos se importan a la aplicación y usar parte del video de acuerdo al objetivo de enseñanza (Jancsó, 2017).

Flipgrid es una plataforma de video - discusión diseñada para permitir a los estudiantes participar rápidamente en conversaciones grabadas que incluyen video y audio; que se puede usar tanto como una aplicación móvil o en la web (Green & Green, 2018).

Duolingo crea tareas por unidad donde los estudiantes realizan las lecciones seleccionadas y asignadas por el docente; los alumnos son libres de realizar las lecciones o unidades que más les agrade hasta lograr el puntaje requerido por el profesor (Martínez et al., 2016).

Quizizz es una herramienta de evaluación en línea basado en la gamificación que aumenta la participación y motivación del aprendizaje de los estudiantes y que permite recibir retroalimentación inmediata sobre su desempeño en la prueba (Orhan Göksün & Gürsoy, 2019).

Estas aplicaciones tecnológicas móviles tienen además su versión web por lo que es posible integrarlas a los modelos pedagógicos para la educación en las modalidades *On line* y *On site*, propiciando una educación híbrida que se ajusta a los objetivos propuestos por parte del Ministerio de Educación del Ecuador para la implementación de una modalidad abierta para la Educación General Básica Superior y Bachillerato que abre nuevas posibilidades de estudio para la Educación Media.

Por otro lado, a nivel de la provincia de Manabí, cantón Paján no existe literatura o investigaciones que hayan abordado el desarrollo de las destrezas de comunicación oral en inglés a través de la contribución de aplicaciones tecnológicas móviles y su implementación en modalidad presencial o en entornos virtuales de aprendizaje en el contexto rural en la Educación General Básica, tanto en estudios de pregrado o postgrado, por lo que convierte al presente trabajo en algo inédito que beneficiará a los estudiantes de noveno año, padres de familia y docentes en la Unidad Educativa Cascol.

En cuanto a otros contextos territoriales a nivel nacional específicamente en la ciudad de Quito, existen trabajos de pregrado que abordan temas similares que buscan mejorar la producción oral, auditiva apoyados en recursos tecnológicos desde diferentes enfoques y de forma individual, sin tener relación con el trabajo de estudio.

Unda Erazo (2017) en su tesis de pregrado "M-Learning apps en el desarrollo de la producción oral del idioma inglés en el estudiantado del tercer año de Bachillerato General Unificado del Colegio Amazonas", propone la investigación de las apps más adecuadas para

la producción oral, es decir solo establece como contribución que los estudiantes logren hablar, dejando de lado las destrezas de escuchar, siendo estas aplicaciones móviles diferentes a las expuestas en esta investigación, sin tener la complementariedad de *listening* y *speaking*.

Ajila Vinueza (2019) con su tema "Aplicaciones Educativas en el desarrollo de las destrezas auditivas del idioma inglés", manifiesta que el fin del estudio propuesto es dar a conocer la contribución de las aplicaciones Android en el desarrollo de la destreza auditiva del idioma inglés. Estas aplicaciones auditivas difieren de las propuestas en el estudio en curso y de la misma forma no complementa las actividades de escuchar y hablar para lograr una mejor interacción social con el idioma. Adicionando que los contextos comparados son muy diferentes y no describe si se pueden aplicar en modalidades *On line* y *On site*.

Formulación del problema

¿Cómo contribuyen las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud, EdPuzzle, Flipgrid, Duolingo y Quizizz*, al desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Cascol?

Sistematización del problema

¿Cuáles son las particularidades de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés para la Educación General Básica, los niveles, métodos, metodologías y estrategias de enseñanza en los estudiantes?

¿Cuáles son las causas de la falta de interacción con el idioma inglés en el entorno educativo y social del estudiante sin el uso de las aplicaciones tecnológicas móviles?

¿De qué manera el uso de las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo y Quizizz*, contribuyen al desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés?

Objetivos

Objetivo general

Determinar la contribución del uso de las aplicaciones tecnológicas móviles SoundCloud, EdPuzzle, Flipgrid, Duolingo y Quizizz en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Cascol.

Objetivos específicos

Indagar en las bases teóricas de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, los niveles, metodologías y estrategias, que permitan su comprensión adecuada para una correcta enseñanza en los estudiantes.

Diagnosticar las causas de la falta de interacción en el entorno educativo y social del estudiante en el idioma inglés y el uso pedagógico de las aplicaciones tecnológicas móviles.

Analizar la contribución de las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo y Quizizz*, al mejoramiento de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés a través del tratamiento del grupo de estudio.

Planteamiento hipotético

El uso de las aplicaciones tecnológicas *móviles SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo y Quizizz* con el diseño de una estrategia metodológica basada en el método de enseñanza de aula invertida contribuirá en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Cascol.

CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Serrano Pastor & Casanova López (2018) en su artículo "Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico *Flipped Learning*" especifican que la finalidad del trabajo es integrar diversos recursos educativos y herramientas TIC en el proceso formativo de las diferentes asignaturas, y evaluar su capacidad para favorecer la aplicación del enfoque pedagógico Flipped Learning. Los resultados tras el análisis del estudio muestran la gran cantidad y variedad de TIC que favorecen el Flipped Learning, siendo numerosas sus aplicaciones didácticas, tanto dentro como fuera de las sesiones presenciales, su uso ha impactado positivamente en los estudiantes mejorando su participación y percepción de las tareas académicas, aumentando la cantidad y calidad de conocimientos adquiridos.

Barahona (2017) en su investigación "Applications (app / aplicaciones móviles) en el proceso enseñanza - aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa "Los Shyris", D.M. Quito, periodo 2016" menciona que el objetivo del estudio fue utilizar las aplicaciones móviles en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés para complementar y fortalecer las habilidades de *listening* y *speaking* a través del uso de aplicaciones móviles. El trabajo se realizó con un enfoque mixto (cuali – cuantitativo), de carácter socio - educativo, el nivel de profundidad del estudio fue descriptivo, con un diseño documental - bibliográfico y de campo, los resultados obtenidos indicaron que existe un limitado uso de las aplicaciones móviles en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo se evidenció una mejoría de las habilidades auditivas y del habla

en quienes utilizaron las aplicaciones Wlingua, Babbel, Duolingo, Learn English y Beelinguo.

Cattán Arellano (2019) en su tesis de Maestría titulada "Las nuevas tecnologías de información y la comunicación como herramienta pedagógica en la era digital" declara que el objetivo principal propositivo es identificar las prácticas y el uso de las TIC en el ejercicio docente. Se hizo una investigación de campo para analizar la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje, usando para ello un trabajo investigativo - propositivo, se aplicó un cuestionario a 37 docentes de la institución.

Entre sus principales conclusiones especificó que las problemáticas existentes en las instituciones se deben a la falta de recursos, infraestructura tecnológica y herramientas básicas asociadas a las TIC y la conectividad intermitente a internet que existe dentro de las instituciones. Añadió que, las TIC coexisten con el desarrollo de cátedra y asignaturas sujetas al sistema tradicional de educación; en coherencia con las oportunidades que ofrecen las TIC, debe fomentarse el desarrollo de metodologías de enseñanza dinámicas y creativas.

Marín (2019) en su artículo académico titulado "Aula invertida y aprendizaje basado en tareas a través de las TIC para el aprendizaje del inglés" manifiesta que el objetivo del proyecto fue mostrar los beneficios del aula invertida y aprendizaje basado en tareas a través del uso de las TIC. El trabajo planteó la realización de actividades de aprendizaje más significativas dentro y fuera del salón de clases para que el estudiante pueda desarrollar la habilidad oral y escrita del inglés. Como conclusión estableció que las TIC por sí solas no representan un gran impacto en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es importante considerar el área pedagógica y basarla en un modelo de diseño instruccional apropiado.

Pardo Soto & Cisterna Zenteno (2019) en su artículo "Aplicaciones de grabación de pantalla para teléfonos inteligentes: una herramienta eficaz para mejorar la fluidez en el

idioma inglés", expresa que la investigación pretende evaluar la efectividad de las aplicaciones de grabación de videos en teléfonos inteligentes para aumentar la fluidez oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera.

Este estudio se llevó a cabo en un grupo de 31 alumnos entre 12 y 13 años de edad, se utilizó el método de muestra a conveniencia para seleccionar a los estudiantes participantes y se analizó la forma de comunicación de los participantes a través de varias sesiones de habla inglesa en la que utilizaron las aplicaciones de grabación de videos de sus teléfonos inteligentes. Los hallazgos revelaron un aumento de la fluidez del habla de los estudiantes participantes y una respuesta positiva hacia el uso de estas aplicaciones de grabación.

Bases teóricas

En el mundo existen aproximadamente 1132 millones de personas que hablan el idioma a nivel mundial, y su presencia se expande de manera potencial en el uso del internet por lo que se ha convertido en una herramienta básica de comunicación que nos permite acceder a un sinnúmero de oportunidades en diferentes ámbitos como el educativo, laboral, científico, entre otros (Fernández, 2021).

El desarrollo de las TIC e internet han promovido la transformación de las sociedades en diferentes campos como el educativo, entre estos cambios está el uso del término globalización educativa para referirse a una educación internacionalizada; por lo que en ese contexto, se da una gran relevancia a las competencias comunicativas en lenguas extranjeras especialmente el inglés como factor de internacionalización dado su rol como lengua franca (Corbella & Marcos, 2020); es decir, a su uso como un medio global de comunicación entre hablantes de otros idiomas.

En América Latina, después de muchos años en que los resultados de las mediciones realizadas por la empresa *English First* sobre el dominio del idioma inglés no eran favorables,

los planes aplicados por los países para mejorarlos están ganando impulso. De los 19 países involucrados, 12 mejoraron el dominio del inglés y 6 lo hicieron significativamente. Con datos de 2,2 millones de participantes en 100 países, el promedio EF EPI (*English First - English Proficiency Index*) de la región latinoamericana se sitúa en 480 de un rango máximo de 700, lo que equivale a un nivel B1 de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas, ubicándola en el puesto cuatro entre las cinco regiones participantes, Europa lidera el ranking con el mejor dominio de inglés con un promedio EF EPI de 550. El país que lidera el ranking EF en América Latina es Argentina con una puntuación de 566 lo que también la ubica en el puesto 25 a nivel mundial, le siguen Costa Rica con una puntación de 530 y Chile con 523 (Education First, 2020).

En el caso del Ecuador, los resultados alcanzados en la medición lo sitúan como el país con un dominio deficiente en el idioma inglés con una clasificación EF EPI de 411, presentando un nivel de aptitud muy bajo. Los datos demuestran que, a nivel mundial ocupa el puesto 93 de 100 países participantes, y a nivel latinoamericano está en el puesto 19 de 19 países que conforman la región. La tendencia no es favorable debido a que si se lo compara con años anteriores las ubicaciones en el ranking han descendido, siendo el año 2015 donde mejor se situó al estar en el puesto 38 de 70 países participantes. (Education First, 2020).

Al analizar los factores que influyen en los resultados desfavorables para el país, se puede mencionar la desigualdad que existe en el acceso a las clases de inglés, las cuales son más agudas en las zonas rurales en comparación con las urbanas y entre las escuelas públicas y privadas (Education First, 2020). Esto refleja los problemas que los ciudadanos enfrentan al aprender inglés, por lo que; se debe promover entre otras cosas, metodologías más atractivas para la enseñanza de las habilidades básicas como son: escuchar, hablar, leer y escribir, junto con opciones innovadoras y la capacitación en herramientas metodológicas y

tecnológicas que reduzcan los nervios y la frustración al no poder comunicarse en el idioma inglés (El Universo, 2020).

A raíz de las reformas educativas propuestas en el Ecuador al Currículo Nacional en el año 2016, la asignatura de inglés como lengua extranjera se desarrolla en 5 bloques curriculares, donde las destrezas de escuchar y hablar están agrupadas en el bloque de comunicación oral, por lo que se consideran como un proceso integral donde su enseñanza debe establecerse dentro de un contexto comunicativo, permitiendo que los estudiantes en Educación Básica Superior puedan iniciar con el aprendizaje del inglés en los 5 bloques desde octavo año con un nivel A1.1, en noveno año con un nivel A1.2 y en décimo año con un nivel A2.1 (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016b).

Destrezas de comunicación oral en EFL (English as a Foreign Language)

De acuerdo a Knapp (1999), destreza es la capacidad adquirida por aprendizaje en una actividad determinada, habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que este pueda interactuar en su entorno social. Por lo tanto, esto implica que las destrezas no se adquieren en un determinado momento ni permanecen inalterables, estas conllevan un proceso de desarrollo en los que el estudiante adquiere mayores niveles de desempeño en ellas.

Por su parte, las destrezas con criterios de desempeño hacen referencia a contenidos de aprendizaje sobre habilidades, nivel de complejidad, conceptos, hechos, explicaciones, actitudes y valores (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a).

En los niveles de Educación General Básica y Bachillerato, se han establecido cinco secciones o componentes en la asignatura de inglés como lengua extranjera, siendo el segundo componente la comunicación oral (*listening and speaking*), el cual está orientado a

desarrollar las habilidades para escuchar (*input*), y la producción del habla e interacción oral (*output*) (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a).

Entre las destrezas que contiene cada uno de los componentes curriculares existen varias que promueven el uso de las TIC para mejorar la capacidad de expresión oral y escrita, la cultura, el arte y la comprensión lectora, facilitando la organización, autonomía e independencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a).

La Tabla 1 especifica los bloques y sub-bloques curriculares que se establecen en las destrezas de comunicación oral.

Tabla 1 Bloque curricular de comunicación oral

Bloque Curricular	Sub - Bloque
Comunicación Oral	Habilidades de Escuchar
(Escuchar y Hablar)	Producción Hablada
	Interacción Oral

Nota. Información tomada del Ministerio de Educación del Ecuador (2016a).

Estas habilidades son esenciales para adquirir una apropiada competencia comunicativa en el idioma inglés, que permite al estudiante un aprendizaje práctico, utilizándolo en contextos situaciones cotidianos que involucren la asimilación de lo que se escucha y la producción de una respuesta oportuna.

Las habilidades de *listening* (escuchar) es un proceso en el que el oyente debe activar esquemas como inferir, predecir, construir significados, utilizar la memoria de corto y largo plazo de manera simultánea donde se usen estrategias como identificar la idea principal, los detalles, inferir y predecir (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a). Es por esto, que se deben establecer actividades que permitan al estudiante educar su oído para interpretar las

variantes fonéticas del idioma como estrategias de *input* para producir una respuesta lo más acertada y coherente posible.

Rago et al. (2016) manifiestan que la comprensión auditiva hace referencia a la interpretación del discurso oral, donde intervienen factores cognitivos, perceptivos y de actitud que abarca el proceso de interpretación del discurso. Es así que, a través de una interacción constante que involucre estrategias con el uso de aplicaciones tecnológicas móviles que faciliten la interpretación de la información que escuchan, los estudiantes puedan manifestar una actitud más favorable para la asimilación de las destrezas al verse apoyados en su aprendizaje con esta tecnología.

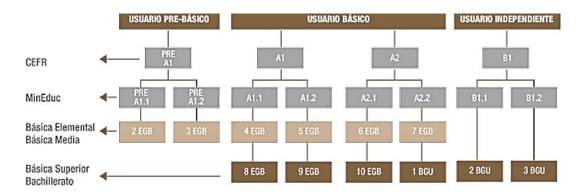
Por otra parte, las habilidades de *speaking* (hablar) derivan en el principio de fluidez y precisión con tareas que involucren instrumentos actuales y sean de interés, orientadas a elevar los niveles de confianza y motivación con el idioma, resultando en la producción del idioma de acuerdo al subnivel de competencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016a). Como resultado, la comunicación oral comprende habilidades de interacción donde se debe involucrar tareas estructuradas con el fin de satisfacer las necesidades de producción de los estudiantes (*learners*), con estrategias de comunicación como aclaraciones, parafraseo, presentaciones, interacción en línea, etc.

Aunque la producción oral del inglés presente un desafío para los estudiantes al momento de intentar generar una respuesta acorde a lo que escucha, la implementación de aplicaciones tecnológicas móviles que sirvan de apoyo al desarrollo oral del idioma, permitirá reducir esas limitaciones al contar con instrumentos didácticos que le faciliten en su proceso de construcción y de esta forma afianzar y motivar a que las reproduzca con más soltura en el contexto educativo.

El Ministerio de Educación del Ecuador propone en el Currículo Nacional de inglés niveles de conocimientos establecidos con aproximaciones por ramificaciones, permitiendo de esta manera con referencia al Marco Común Europeo de Referencia para lenguas (MCER) definir el nivel que deben alcanzar los estudiantes al finalizar cada año escolar.

De esta forma, se identifica que en relación al sujeto de estudio de la presente investigación el nivel a alcanzar para noveno año de Educación General se sitúa en el A1.2, procurando que el estudiante sea un usuario básico del idioma, tal como lo detalla la Figura

1. **Figura 1** Niveles de conocimiento.

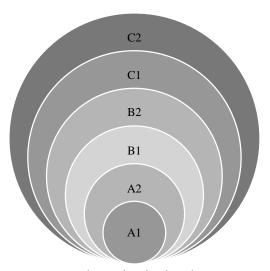


Nota. La figura muestra información de los niveles de las competencias del idioma inglés. Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016b)

El MCER es definido como el estándar internacional que establece la competencia lingüística, y utilizado alrededor del mundo para definir destrezas en los estudiantes desde una escala de dominio del inglés que va del A1 siendo este el nivel inicia hasta el C2, un nivel avanzado (Cambridge, 2020). Por tanto, describe también el dominio de una lengua extranjera en seis niveles: A1 y A2, B1 y B2, C1 y C2 permitiendo establecer objetivos de enseñanza y aprendizaje, revisar los planes de estudio, diseñar materiales didácticos y proporcionar un marco de referencia para establecer las destrezas a desarrollar de acuerdo al nivel que se busca alcanzar en cada grado escolar.

Council of Europe (2020) enfatiza que el MCER es mucho más que una escala de competencias, estas van acompañadas de un análisis detallado de contextos comunicativos, temas tareas y propósitos, además de descripciones escaladas de las competencias en que nos basamos cuando nos comunicamos. Los niveles de competencia se muestran en la Figura 2.

Figura 2 Niveles de competencia en el idioma inglés



Nota. La figura muestra los seis niveles de competencia del idioma inglés.

Fuente: (Council of Europe, 2020)

BID (2020) indica que el entorno pedagógico puede abarcar las técnicas, herramientas y enfoques que un sistema diseña e implementa para el aprendizaje, tomándose en consideración además como una visión del buen aprendizaje que tiene el maestro. Por esta razón las innovaciones pedagógicas deben surgir como respuesta a un cambio en la forma que se concibe la práctica docente, cuando las metodologías establecidas no cumplen con los objetivos de enseñanza y aprendizaje.

Método de enseñanza del inglés

El Ministerio de Educación del Ecuador (2020) indica que el enfoque natural permite la interacción significativa en la lengua objeto de aprendizaje, donde el aprendiz debe centrarse en comunicarse y expresarse de forma natural, por lo tanto, aunque el *input* "entrada" es importante para la adquisición de una lengua no es suficiente y requiere de un *output* "salida" como complemento para la producción de la lengua.

El enfoque centrado en el estudiante es un método donde se reconoce que los educandos son individuos con estilos de aprendizaje diferentes, intereses, personalidades que incluyen también motivaciones y habilidades diversas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020).

El enfoque comunicativo permite el desarrollo de habilidades para que el lenguaje sea producido en forma situacional y socialmente aceptable; prestando atención a los aspectos funcionales como a los estructurales de la lengua combinándolos globalmente desde una perspectiva más comunicativa (Littlewood, 1998).

Littlewood (1998) establece que los estudiantes de lenguas extranjeras requieren de oportunidades para desarrollar habilidades comunicativas, a través de su participación con el idioma en contextos reales con el uso de recursos a su alcance para comunicar significados de forma eficaz.

El aprendizaje Integrado de Contenido y Lenguaje (*CLIL*) es un modelo utilizado para integrar el aprendizaje de la lengua con aspectos culturales y cognitivos del aprendizaje, donde también otras materias se enseñen mediante la lengua extranjera de forma natural (Littlewood, 1998).

BID (2020) destaca que, configurar el modelo de aula tradicional con un nuevo enfoque en el aprendizaje promueve la participación activa de los estudiantes, empoderándolos, donde el docente aporte a que los objetivos sean visibles para todos creando para ello un andamiaje para propiciar ambientes de aprendizaje motivadores. Por lo que, el uso de metodologías activas se establece como una experiencia enriquecedora donde el

estudiante construye sus conocimientos con la interacción entre todos. Las metodologías activas motivan en el estudiante la curiosidad, la generosidad intelectual, la investigación, fortaleciendo la interdisciplinariedad y la comprensión de fenómenos y acciones (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020).

Entre las diversas metodologías innovadoras en el ámbito educativo está la clase invertida, en donde diversos aspectos del aprendizaje son tomadas y llevadas fuera del aula, donde el tiempo de clase es utilizado para potenciar la práctica de conocimientos y el desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior como el análisis, la evaluación y la creación (Santiago et al., 2017).

El *Flipped Classroom* facilita el aprendizaje activo pudiendo ser utilizada tanto en modalidad *On Site y On Line*. Bergmann & Sams (2012) manifiestan que el aula invertida es un modelo innovador que promueve mayor interactividad y retroalimentación para aplicar los conocimientos y desarrollar habilidades. La Figura 3 detalla a través de la taxonomía de Bloom, como se desarrollan las habilidades cognitivas de orden inferior y superior según la taxonomía de Bloom, desde un modelo tradicional y modelo *Flipped Classroom*.

Modelo tradicional

Fuera de clases

Evaluating

Analying

Applying

Nuevo material

Understanding

En clases

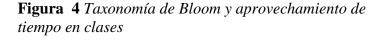
Remembering

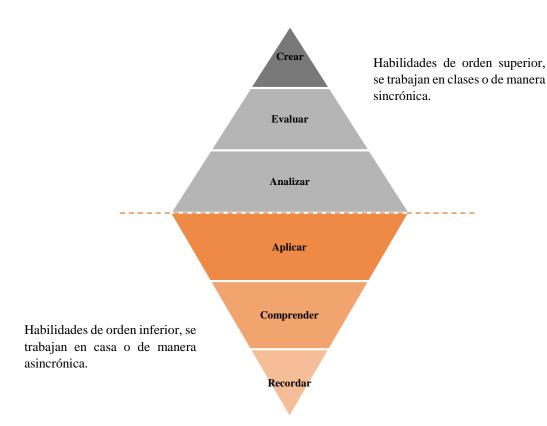
Figura 3 Taxonomía de Bloom

Nota. La figura indica los niveles cognitivos de acuerdo a la Taxonomía de Bloom.

Fuente: (Santiago et al., 2017)

Prats et al. (2017) expresan que en el *Flipped Classroom* se trata de invertir el modelo tradicional de educación donde el profesor explica una materia en clase y el aprendiz de manera autónoma lo aplica en forma de actividades diversas. Por lo tanto, en el aula invertida se estructura la taxonomía de Bloom para trabajar los pensamientos de orden inferior y escalar progresivamente a los de orden superior donde la relación entre la clase invertida y la taxonomía de Bloom se asemeja a un diamante. La Figura 4 detalla estas especificaciones.





Nota. La figura indica las habilidades cognitivas que se pueden trabajar en casa y en el aula escolar. Fuente: (Prats et al., 2017)

Por su parte, Teixes (2015) indica que la gamificación como metodología activa incluye la aplicación de recursos y de elementos propios del juego para motivar y promover el aprendizaje, cambiando conductas en contextos educativos no necesariamente lúdicos.

Las actividades que incluyen la gamificación son consideradas motivadoras por los estudiantes elevando su predisposición y participación constante en el aprendizaje facilitando la labor de los profesores lo que conlleva a un aumento en el rendimiento académico por parte de los estudiantes (Cornellà et al., 2020).

La gamificación como metodología no solo busca disminuir las situaciones que afectan la motivación de los estudiantes en los espacios educativos, sino que debe estar

alineado a la consecución y logro de objetivos educativos y a la adquisición de las destrezas determinadas.

Seleccionar el modelo pedagógico *Flipped Classroom* con la finalidad de que el estudiante se adapte a las modalidades de enseñanza *On Site y On line*, ya que permite incluir el uso de aplicaciones tecnológicas móviles como parte de las estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de las destrezas de comunicación oral del inglés, *Flipped Classroom* se puede implementar puesto que la información, las aplicaciones móviles y los recursos educativos abiertos a través de las redes son libres y gratuitos, permitiendo además subordinar otras metodologías para que el estudiante y profesor encuentren y trabajen los contenidos de manera autónoma y de esta forma ponerlas en práctica.

Para este propósito es importante contar con una planificación que oriente al educador en sus objetivos de enseñanza. Romero Chávez (2019) destaca que una planificación es un documento utilizado para organizar y sistematizar la práctica educativa que combina varios elementos básicos para implementar el proceso de enseñanza que incluye: objetivos, habilidades, contenidos, estrategias metodológicas, actividades, recursos, la evaluación y los indicadores de desempeño. La planificación en sí, es el proceso que partiendo de determinados antecedentes se establecen objetivos, definiendo técnicamente la forma de alcanzarlos, y lo que guiará al docente para su implementación en su práctica diaria.

Las TIC en el campo educativo

La incorporación de la tecnología en el campo educativo abre muchas posibilidades de innovaciones pedagógicas para su implementación en el aula, puesto que facilitan la interacción de los estudiantes en actividades de aprendizaje. Matía (2016) señala que el desarrollo de las TIC ha alcanzado un progreso enorme y que cada día sorprende con nuevos avances, donde ningún campo del saber se libera de la revolución que experimenta,

convirtiéndose en un instrumento indiscutible para las actividades humanas especialmente en la educación.

Las TIC son herramientas que representan un conjunto de tecnologías que se usan para representar información digital a través del uso del código binario (Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL], 2018). Considerando esta definición de las Tecnologías de la Información y Comunicación se puede dar un adecuado uso en educación fomentando el desarrollo de las competencias digitales que permitan su correcta selección. De acuerdo a la UNESCO (2014) las TIC son cualquier medio, herramienta, técnica o dispositivo que favorece y desarrolla la información, la comunicación y el conocimiento.

Es así que se puede establecer que las herramientas o aplicaciones TIC son software que permiten la creación, registro y organización de contenidos educativos, la gestión del aprendizaje y desarrollo de comunidades de aprendizaje en línea.

Iturralde et al. (2013) refiere que las TIC están presentes en muchos ámbitos de la experiencia humana, modificando de esta forma las actividades cotidianas: las formas de estudiar, el trabajo, el aprendizaje y el acceso a la salud, etc.

Las TIC son una oportunidad para adaptar el aprendizaje mejorando las prácticas pedagógicas, medir y cualificar nuevas habilidades, ampliar el acceso y reducir costos (BID, 2020). Por lo tanto, la digitalización ofrece nuevas posibilidades para fomentar el aprendizaje adaptativo para desarrollar el potencial de todos, personalizando e individualizando las rutas de aprendizaje.

Es indispensable aprovechar el potencial de las Tecnologías de la Información y Comunicación para fortalecer los sistemas educativos, difundir los conocimientos, promover un aprendizaje de calidad y efectivo, brindar acceso a la información y prestar servicios de forma eficaz (UNESCO, 2019).

El aporte de las TIC en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés permitirá un proceso de enseñanza / aprendizaje más dinámico con los estudiantes al convertirlo en un medio para lograr los objetivos pedagógicos. En este sentido, se destaca el aporte de los teléfonos móviles y tabletas cuya capacidad de procesamiento y memoria utilizando incluso almacenamiento en la nube crece vertiginosamente, logrando que las personas realicen sus actividades cotidianas en distintas áreas optimizando tiempo, eliminando las barreras de la distancia, conectividad y accesibilidad.

Aplicaciones tecnológicas móviles

Aplicaciones tecnológicas (*apps*) son todas las aplicaciones informáticas elaboradas para ser ejecutadas en teléfonos inteligentes, tabletas y dispositivos móviles disponibles en plataformas de distribución (Santiago et al., 2015). Existen una infinidad de aplicaciones móviles diseñadas para aprender desde cualquier lugar y en cualquier momento, muchas sin necesidad de conexión a internet, tales aplicaciones pueden ser de contenido específico hasta interactivas que permiten obtener respuestas concretas.

Estas aplicaciones deben, por ende, tener características de fácil uso, que su interfaz sea dinámica y amigable con el usuario y que sus versiones estén disponibles tanto en dispositivos móviles como en la web. Al respecto Santiago et al. (2015) indican que las web apps son herramientas y recursos que los usuarios pueden usar accediendo a un servidor web a través de internet lo que permite acceder a los datos de manera interactiva, por lo que en el área educativa se debe potenciar su uso en la gestión del aula mediadas por las TIC.

El uso de aplicaciones tecnológicas conlleva por ende también a un aprendizaje móvil el cual Muñoz et al. (2016) lo definen como disciplina educativa que permite generar condiciones para el aprendizaje en cualquier lugar y en cualquier momento a través de

dispositivos móviles como *Smart Phones, Tablets, PocketPC, iPod*, entre otros, a nuestro alcance y posibilidades, aportando flexibilidad, interactividad, portabilidad y conectividad.

Sin embargo, a pesar del gran potencial que tiene para las instituciones, debido a múltiples factores y disposiciones legales las escuelas y los sistemas educativos no están dispuestos a explotar sus ventajas.

El aprendizaje móvil integra nuevos conceptos y atributos donde sobresalen su flexibilidad, inmediatez, ubicuidad, accesibilidad, y acceso a infinidad de aplicaciones que con una propuesta metodológica adecuada contribuirá eficientemente al desarrollo de destrezas lingüísticas prácticas y de nivel cognitivo de orden superior.

El uso de tecnologías como mediadoras y facilitadoras de los procesos pedagógicos conllevan a que los docentes deban desarrollar competencias digitales para un mejor desempeño en la práctica docente, de lo contrario toda propuesta innovadora que involucra a las TIC no tendrían los resultados esperados al no comprender la dinámica de estas tecnologías.

El modelo TPACK hace énfasis al conocimiento de las tecnologías para la educación, la cual resulta de integrar tres conocimientos esenciales: Conocimiento Tecnológico (TK, *Technological Knowledge*) Conocimiento Pedagógico (PK, *Pedagogical Knowledge*) y Conocimiento Disciplinar (CK, *Content Knowledge*), para llevar los procesos de enseñanza y aprendizaje mediadas por las TIC al aula haciendo efectivo su uso en la asignatura que se imparte (Salas-Rueda et al., 2019). Por lo tanto, el modelo TPACK se convierte en un marco referencial que identifica estas dimensiones del conocimiento que los docentes deben dominar para un uso adecuado de la tecnología en la enseñanza.

A juicio de Salas-Rueda et al. (2019), el modelo TPACK juega un rol importante en el contexto educativo del siglo XXI, dado que los tres pilares en los que se fundamenta:

conocimientos tecnológicos, disciplinares y pedagógicos facilitan la generación de espacios virtuales para el proceso de enseñanza y aprendizaje, tal como lo presenta la Figura 5.

Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) ¿Qué herramientas utilizar? Technologic Technologica Content Technological Knowledge (TK) Pedagogical Knowledge (TPK) Knowledge (TCK) Content Knowledge (CK) Pedagogical Knowledge (PK) ¿Qué enseñar? ¿Cómo enseñar? Pedagogical Content Knowledge (PCK) Contexts

Figura 5 Modelo TPACK

Nota. La figura detalla los tres contenidos que se deben dominar para incluir a las

TIC en los procesos educativos. Fuente: (Salas-Rueda et al., 2019).

CAPÍTULO II MATERIALES Y MÉTODOS

En esta sección se detalla la metodología utilizada en la investigación, la cual hace referencia a un conjunto de procedimientos que se usan de manera sistemática en un trabajo de investigación, por lo que en este apartado se determinan el contexto territorial, tipo y diseño de investigación, población de estudio, tamaño de la muestra, técnica de recolección de datos y procesamiento de la información.

Contexto territorial

La Unidad Educativa Cascol está ubicada en la parroquia Cascol del cantón Paján, Manabí, fue fundada el 4 de junio del año 1982 mediante Acuerdo Ministerial No. 3090 en la presidencia del Dr. Oswaldo Hurtado Larrea. Inició con el ciclo básico y actualmente cuenta con 300 alumnos desde el Décimo año de Educación General Básica hasta Tercer año de Bachillerato Unificado en Ciencias.

Tipo y diseño de la investigación

Para el presente estudio se utilizó el paradigma socio - crítico con un enfoque mixto (cuali - cuantitativo), es cualitativo porque se estudiaron los hechos y circunstancias que conllevan al limitado desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes.

La investigación es cuantitativa porque se recolectaron, analizaron e interpretaron los datos que permitieron análisis estadísticos e inferencias de la información obtenida sobre apreciaciones individuales de los jóvenes en relación a su desempeño y logros en las habilidades de escuchar y hablar en el idioma inglés, así como el uso de las aplicaciones tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en docentes y estudiantes.

El tipo de investigación fue descriptivo y cuasi - experimental; de acuerdo con Bernal (2010) permite mostrar, narrar, reseñar o identificar hechos, situaciones o características de un objeto de estudio, sin dar explicaciones de las situaciones, los hechos o fenómenos. Tiene la capacidad de seleccionar las características fundamentales y su descripción detallada de las partes, categorías o clases de ese objeto.

El estudio es cuasi - experimental porque permite manipular la variable sujeto de estudio; cuya característica según Sampieri et al. (2010) es que los sujetos no se asignan al azar a grupos, es decir, no se selecciona de forma aleatoria, sino que se encuentran formados previamente, siendo su metodología de tipo descriptiva.

En este sentido el diseño permitió realizar una intervención con la muestra para comprobar la efectividad de las aplicaciones tecnológicas móviles en la enseñanza del inglés.

Se usó además, el método deductivo el cual busca que de situaciones generales se lleguen a identificar explicaciones particulares contenidas en la situación general establecida como problema a resolver (Méndez, 2011).

Población de estudio

La población es la totalidad de elementos que comparten características similares y de los cuales se quiere hacer inferencias (Bernal, 2010). En el presente estudio la población estuvo conformada por 130 estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Cascol como se detalla en la Tabla 2, y dos docentes del área de inglés.

Tabla 2 Población de estudio

Grado / Curso	Hombres	Mujeres	Total
Octavo "A"	19	20	39
Noveno "A"	12	15	27
Noveno "B"	12	12	24
Décimo "A"	24	16	40
Total			130

Nota. Datos tomados del CAS de la Unidad Educativa Cascol (2020).

Tamaño de la muestra

La muestra es un subgrupo de la población la cual se utiliza para ahorrar tiempo y recursos (Sampieri et al., 2010). La investigación usó el muestreo no probabilístico, que como expresan Sampieri et al. (2010) consiste en seleccionar a participantes por uno o varios propósitos sin ser representativos de la población, por lo que al ser una población pequeña no se requirió la elaboración de una fórmula para obtener la muestra como se aprecia en la Tabla 3.

Tabla 3 Tamaño de la muestra

Unidad Educativa Fiscal Cascol			
Elementos	Población	Muestra	
Estudiantes E.G.B. Superior	130	24	
Docente de inglés	2	2	
Total	132	26	

Nota. Datos tomados del CAS de la Unidad Educativa Cascol (2020).

En la investigación realizada se trabajó con una muestra de 24 estudiantes correspondientes al noveno año de Educación General Básica "B" cuyas edades

comprendieron entre 12 a 13 años de edad, el 54% perteneció al sexo masculino y el 46% al femenino. La muestra también contó con dos docentes del área de inglés con un rango de edad comprendido entre los 30 a 35 años, con título de cuarto nivel.

Técnica de recolección de datos

Para la recolección de datos se desarrollaron varias técnicas como entrevista, encuesta y pruebas de conocimiento. Bernal (2010) detalla que por medio de la entrevista es posible establecer contacto con las personas que se consideren como fuente de información.

Este tipo de entrevista debe ser estructurada debido a que se pretende establecer un orden secuencial que permita un mayor ordenamiento y control de la información obtenida a través de un formulario; mismo que fue aplicado a los docentes del área de inglés para diagnosticar el uso y la metodología de enseñanza para el desarrollo de destrezas de comunicación oral del idioma inglés a través del uso de aplicaciones tecnológicas móviles.

Otra técnica usada para la recolección de datos fue la encuesta. Bernal (2010) señala que esta es una técnica comúnmente usada, que permite recabar información a través de un conjunto de preguntas denominado cuestionario. El cuestionario se aplicó a la muestra de estudio, para recabar información sobre el uso de herramientas tecnológicas móviles por parte de los estudiantes, en el desarrollo de destrezas de comunicación oral del idioma inglés.

Para propósitos de la intervención se utilizó una prueba de conocimientos en dos etapas: Al inicio de la intervención denominado prueba de diagnóstico y al final de la intervención denominado prueba final. El objetivo del test inicial fue diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades auditivas y comunicativas en inglés por parte de los educandos previo a la intervención del grupo.

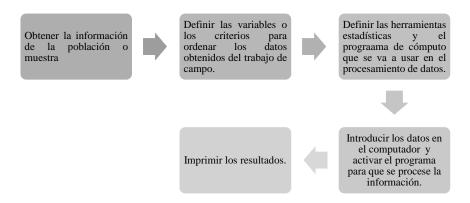
Para el diseño de la prueba de diagnóstico se creó un cuestionario en base a los criterios de evaluación del Currículo Nacional de inglés para el bloque de comunicación oral en el nivel de básica superior (ver *Anexo 8*).

Al concluir el tratamiento se aplicó una prueba final; se usó para ello un cuestionario basándose en los mismos criterios de la prueba de diagnóstico con el fin de comprobar los resultados después del periodo de intervención en el que se usaron herramientas tecnológicas móviles en el desarrollo de destrezas orales y auditivas.

Procesamiento de la información

Este paso consiste en procesar los datos que se obtuvieron de la población objeto de estudio, tiene la intención de generar resultados con los cuales se harán los análisis de acuerdo a los objetivos usando para ello herramientas estadísticas para su mejor comprensión (Bernal, 2010). De acuerdo al autor los pasos necesarios para realizar un correcto procesamiento de la información se detallan en la Figura 6.

Figura 6 Procesamiento de la información



Nota. La figura contiene los pasos para realizar el procesamiento de la información

Fuente: (Bernal, 2010).

El proceso de recolección de datos de la presente investigación se llevó a cabo en dos etapas, en la primera: se realizó una encuesta para recolectar información previa sobre las destrezas orales y auditivas en el idioma inglés a través del uso de aplicaciones tecnológicas, a los estudiantes de noveno año de Educación General Básica "B" y una entrevista a dos docentes del área de inglés, para conocer sus apreciaciones con relación al proceso de enseñanza de las destrezas de comunicación oral a través del uso de aplicaciones tecnológicas móviles. Los datos de investigación obtenidos en la encuesta fueron procesados en el programa de Office Microsoft Excel 2016, donde se tabularon los resultados, con la información obtenida se diseñaron tablas y figuras para su interpretación. De la misma manera los resultados de las respuestas de la entrevista fueron sintetizados en el programa de Office Microsoft Word 2016 para adjuntarlos en su respectivo apartado dentro del trabajo de investigación.

Se analizaron e interpretaron los datos de cada ítem que arrojaron tanto la encuesta como la entrevista aplicada a la muestra del estudio, para establecer las conclusiones y recomendaciones que se obtuvo de esta investigación y responder de esta forma a las interrogantes y objetivos planteados en este estudio.

En la segunda etapa, se recolectaron datos relacionados al conocimiento de las destrezas auditivas y de habla por medio de un test de diagnóstico aplicado al grupo de estudio; al finalizar la intervención se aplicó una prueba final; estos datos se tabularon, analizaron e interpretaron para analizar la contribución de las aplicaciones tecnológicas móviles en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés.

El tratamiento consistió en primera instancia, de una prueba inicial para diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades auditivas y comunicativas en inglés por parte de los participantes previo a la intervención; para esta prueba inicial se elaboró un cuestionario en

línea a través de la herramienta Formularios de Google, con base a los criterios de evaluación del Currículo Nacional de inglés para el bloque de comunicación oral en el nivel de básica superior, que se encuentran en el módulo número uno de la asignatura (ver *Anexo 19*).

Posterior a la prueba de diagnóstico, como parte de la intervención, se realizaron sesiones de clases asincrónicas y sincrónicas con el grupo de estudiantes durante cuatro semanas, de acuerdo a una planificación de actividades de aprendizaje (Ver *Anexo 5*), en base a las lecciones del módulo uno de la asignatura de inglés (Ver *Anexo 12*), utilizando las destrezas con criterio de desempeño del bloque curricular de comunicación oral (Ver *Anexo 8*).

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje que se ejecutó de manera virtual, se utilizó el modelo pedagógico *Flipped Classroom*, y las aplicaciones tecnológicas móviles tales como: *SoundCloud, EdPuzzle, Flipgrid, Duolingo y Quizizz,* orientados para un propósito específico en cada actividad asincrónica y sincrónica.

De esta forma, *EdPuzzle y SoundCloud permitieron* planificar actividades de aprendizaje asincrónicas de acuerdo al primer módulo de inglés para noveno año del Ministerio de Educación para que el estudiante de manera autónoma se relacione con el contenido a aprender, previo a las actividades sincrónicas en la etapa de intervención donde también se usó la aplicación móvil *SoundCloud*. Estas actividades incluyeron videos relacionados al tema y audios que forman parte de cada lección en el módulo de inglés seleccionado (Ver *Anexo 10* y *Anexo 11*).

Por su parte, *Flipgrid y Duolingo* se utilizaron en el proceso de intervención con el grupo de estudio, para realizar actividades de aprendizaje que faciliten el desarrollo de las destrezas orales en los estudiantes, entre ellas estaban la interacción con la plataforma de manera asincrónica y sincrónica. Todas estas aplicaciones tuvieron un propósito de

aprendizaje por parte de los participantes en las sesiones sincrónicas usando la plataforma Microsoft Teams. *Quizizz* se utilizó como una herramienta de evaluación formativa que con base en la gamificación permitió crear cuestionarios para conocer los progresos en el aprendizaje de los estudiantes (ver *Anexo 6*, *Anexo 7*).

Al finalizar el tratamiento, se aplicó una prueba final; para ello se creó un cuestionario con las mismas especificaciones de la prueba de diagnóstico, con el propósito de comprobar los resultados después del periodo de intervención en el que se usaron herramientas tecnológicas móviles en el desarrollo de destrezas orales y auditivas (Ver *Anexo 20*).

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Análisis de los resultados (cualitativos y cuantitativos)

Entrevista realizada a los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Fiscal "Cascol"

En la entrevista realizada a dos docentes del área de inglés se les formuló 12 preguntas abiertas para conocer sus apreciaciones en relación al proceso de enseñanza de las destrezas de comunicación oral-a través del-uso de aplicaciones tecnológicas móviles, obteniendo las siguientes inferencias en las preguntas más relevantes para la investigación.

1. El programa del currículo, entre sus bloques contempla el desarrollo de comunicación oral (Oral communication), ¿cómo desarrolla estas destrezas (auditiva y habla) en su desempeño docente?

Los docentes indicaron que, para desarrollar las destrezas auditivas y habla en el bloque de comunicación oral lo hacen a través de videos, canciones o similares.

2. De acuerdo a su experiencia, ¿qué dificultades ha encontrado al enseñar las destrezas de listening y speaking en el idioma inglés?

Entre las dificultades encontradas al momento de enseñar estas destrezas (escucha y habla) señalaron que al ser un idioma que no dominan existe temor e inseguridad para hablar y pronunciar las palabras, y que el *listening* muchas veces genera confusión si no existen directrices claras por parte de los docentes, sin embargo, muchas de las veces se deben también a que no se siguen las instrucciones o la secuencia de la enseñanza del idioma.

3. ¿Qué tipo de metodologías activas conoce y utiliza para impartir la asignatura de inglés, (mencione)?

Al ser consultados sobre el tipo de metodologías activas que conocen y utilizan para impartir la asignatura de inglés, puntualizaron que son *Flipped Classroom, Cooperative Learning, Proyect Based Learning*, incluyendo la retroalimentación en pares y el trabajo en equipo.

4. ¿Utiliza algún tipo de aplicación tecnológica móvil para impartir la asignatura de inglés?, mencione cuales.

En cuanto a las aplicaciones tecnológicas móviles que utilizan para impartir la asignatura de inglés mencionaron a *Duolingo* y *Microsoft Teams*.

5. ¿Cuáles son las dificultades que ha encontrado al momento de incorporar aplicaciones tecnológicas móviles en la asignatura de inglés?

Los entrevistados expresaron además que, entre las dificultades que ellos han encontrado al momento de incorporar aplicaciones tecnológicas móviles en la asignatura de inglés están la falta de recursos, el desconocimiento de la manipulación de la App, la mala conexión, y la falta de internet para los estudiantes.

6. ¿Considera Ud. que el uso de aplicaciones tecnológicas móviles aportaría a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el idioma inglés? ¿Cómo lo lograría?

Los docentes afirmaron que el uso de aplicaciones tecnológicas móviles sí aportaría a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el idioma inglés y que pueden tener efectos positivos ya que están al alcance de los alumnos en todo momento. El docente puede proponer actividades por medio de una aplicación para desarrollar destrezas y fortalecer los contenidos esenciales que se imparten.

Análisis de resultados de la encuesta a los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Fiscal "Cascol"

En la encuesta aplicada a los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Fiscal Cascol se utilizaron 12 preguntas de opción múltiple, debido a que el propósito de la encuesta fue recolectar información previa sobre las destrezas orales y auditivas en el idioma inglés a través del uso de aplicaciones tecnológicas, se muestran los 6 ítems de relevancia obteniendo las siguientes apreciaciones.

1. ¿Cuenta usted con dispositivos tecnológicos para recibir las clases de inglés (teléfono, laptop, etc.)?

Tabla 4 Dispositivos electrónicos

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Sí	24	100%
b. No	0	0%
Total	24	100%

Figura 7 Dispositivos electrónicos



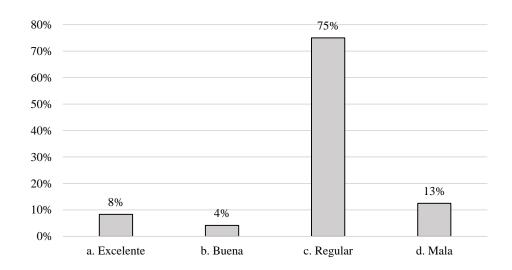
En la pregunta sobre la disponibilidad de equipos tecnológicos para recibir clases, el 100% de los participantes afirmaron poseer un dispositivo, permitiendo la participación en la investigación sobre el uso de aplicaciones tecnológicas móviles en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral.

2. ¿Cómo valora su habilidad para dialogar y mantener una conversación en inglés?

Tabla 5 Habilidad para dialogar en inglés

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Excelente	2	8%
b. Buena	1	4%
c. Regular	18	75%
d. Mala	3	13%
Total	24	100%

Figura 8 Habilidad para dialogar en inglés



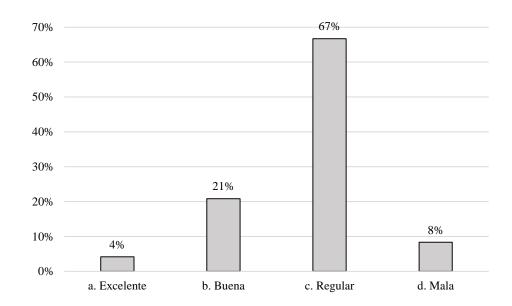
Del 100% de los estudiantes encuestados el 75% manifestó que tienen la percepción que su habilidad para dialogar y mantener una conversación en inglés es regular, mientras que, el 13% la considera mala, el 8% indicó que su habilidad es excelente y el 4% la cataloga como buena. Esto denota que los jóvenes tienen la percepción que su comunicación usando el idioma es limitado, tanto en el contexto educativo como social, por lo que se deben plantear estrategias adecuadas para mejorar esta realidad.

3. ¿En qué nivel valora su habilidad auditiva en el idioma inglés?

Tabla 6 Habilidad auditiva en el idioma inglés

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Excelente	1	4%
b. Buena	5	21%
c. Regular	16	67%
d. Mala	2	8%
Total	24	100%

Figura 9 Habilidad auditiva en el idioma inglés



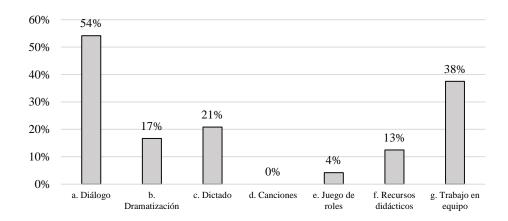
En relación a la habilidad auditiva en el idioma inglés, el 67% de los encuestados la valoraron como regular, solo el 21% indicó que es buena, por su parte el 8% de los alumnos expresó que la consideran mala y el 4% contestó que es excelente, como resultado, en la misma medida que se deben establecer estrategias metodológicas para la destreza del habla, se lo debe hacer para la destreza auditiva.

4. De las siguientes técnicas, señale las que utiliza el docente para enseñar destrezas de habla y auditivas (speaking y listening) en su institución:

Tabla 7 *Técnicas que utiliza el docente para enseñar destrezas*

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Diálogo	13	54%
b. Dramatización	4	17%
c. Dictado	5	21%
d. Canciones	0	0%
e. Juego de roles	1	4%
f. Recursos didácticos	3	13%
g. Trabajo en equipo	9	38%
Total	24	

Figura 10 Técnicas que utiliza el docente para enseñar destrezas



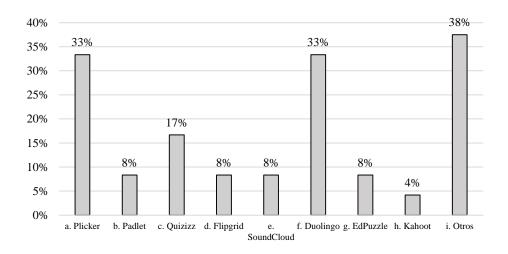
Para identificar las técnicas que utilizan los docentes al momento de enseñar las destrezas de comunicación oral se solicitó a los estudiantes señalar las respuestas necesarias sin límite de opciones, obteniendo como respuestas que el 54% eligen el diálogo, el 38% utilizan el trabajo en equipo, seguido por el dictado con un 21% y los recursos didácticos con un 13% del total de las respuestas, lo que permite valorar su efectividad en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés.

5. De las siguientes aplicaciones tecnológicas móviles, ¿cuáles utiliza el docente en la enseñanza del idioma inglés?

Tabla 8 Aplicaciones tecnológicas móviles que utiliza el docente

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Plicker	8	33%
b. Padlet	2	8%
c. Quizizz	4	17%
d. Flipgrid	2	8%
e. SoundCloud	2	8%
f. Duolingo	8	33%
g. EdPuzzle	2	8%
h. Kahoot	1	4%
i. Otros	9	38%
Total	24	

Figura 11 Aplicaciones tecnológicas móviles que utiliza el docente



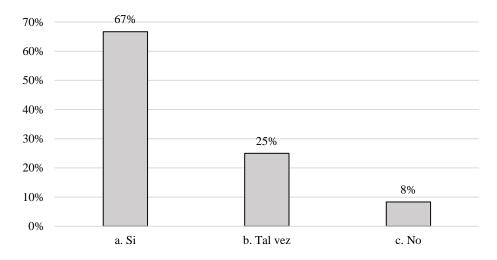
Los datos generados revelaron que el 38% de los docentes utiliza otro tipo de aplicaciones tecnológicas móviles, entre ellas *Microsoft Teams* y *WhatsApp*, el 33% especificó que los profesores usan *Plicker* y *Duolingo* y un 17% manifestó que utilizan *Quizizz*. De esta forma los resultados permiten apreciar la variedad de las herramientas que se utilizan en la enseñanza del idioma inglés.

6. ¿Considera Ud. que el uso de aplicaciones tecnológicas móviles aportaría a mejorar sus destrezas de hablar y escuchar en el idioma inglés?

Tabla 9 Uso de aplicaciones tecnológicas móviles para mejorar las destrezas en el idioma inglés

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Sí	16	67%
b. Tal vez	6	25%
c. No	2	8%
Total	24	100%

Figura 12 Uso de aplicaciones tecnológicas móviles para mejorar las destrezas en el idioma inglés



De acuerdo a los resultados obtenidos, el 67% de los estudiantes considera que el uso de las aplicaciones tecnológicas móviles sí aportaría a mejorar las destrezas de hablar y escuchar en el idioma inglés, y el 25% de los encuestados considera que tal vez aportaría y solo un 8% manifestó que no, por lo tanto, estos resultados con el diseño de un modelo pedagógico correcto dan apertura para especificar que la selección de las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo* y *Quizizz* contribuirían al desarrollo de las destrezas de comunicación oral en el idioma inglés.

Análisis de resultados de la prueba de diagnóstico a los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Fiscal "Cascol".

En la prueba de diagnóstico aplicada al grupo de 24 estudiantes de noveno año se formularon nueve preguntas para diagnosticar sus habilidades auditivas y comunicacionales en base a los módulos de inglés establecidos por el Ministerio de Educación del Ecuador, obteniendo las siguientes inferencias en las preguntas más relevantes para la investigación.

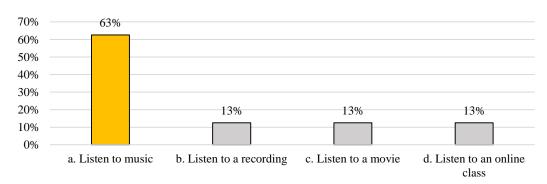
Listening

1. Jamie is using her headphone to:

Tabla 10 *Using headphone*

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Listen to music	15	63%
b. Listen to a recording	3	13%
c. Listen to a movie	3	13%
d. Listen to an online class	3	13%
Total	24	100%

Figura 13 Using headphone



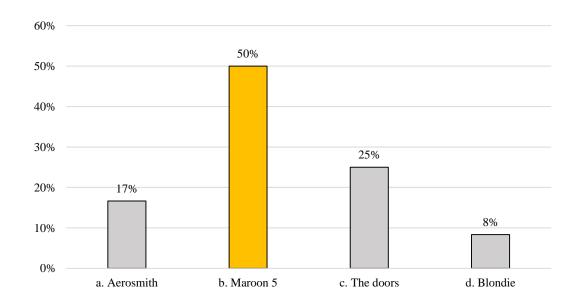
En esta sección de diagnóstico los estudiantes escucharon una conversación en inglés donde el 63% de los participantes contestó correctamente a esta pregunta, mientras que el porcentaje restante contestó incorrectamente.

2. Jamie likes a group called:

Tabla 11 Jamie's group

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Aerosmith	4	17%
b. Maroon 5	12	50%
c. The doors	6	25%
d. Blondie	2	8%
Total	24	100%

Figura 14 Jamie's group



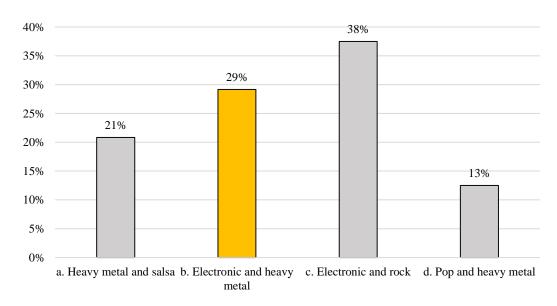
En la pregunta dos de la prueba de diagnóstico, 12 de los 24 estudiantes respondieron correctamente a la pregunta del audio logrando un 50 % de precisión.

3. John and Jamie don't like:

Tabla 12 John and Jamie

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Heavy metal and salsa	5	21%
b. Electronic and heavy metal	7	29%
c. Electronic and rock	9	38%
d. Pop and heavy metal	3	13%
Total	24	100%

Figura 15 John and Jamie



.

Con los datos obtenidos de la prueba de diagnóstico, en esta pregunta se evidencia que solo el 29 % de los alumnos contestó correctamente a la interrogante planteada y que 17 de los 24 estudiantes no lograron seleccionar la respuesta correcta.

Speaking

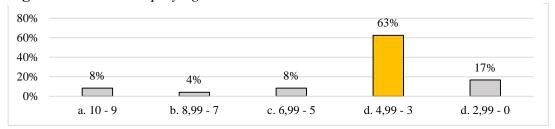
Para la valoración de las destrezas orales (*speaking*) en la prueba de diagnóstico, se elaboraron 9 preguntas que fueron seleccionadas del módulo uno de la asignatura de inglés para noveno año, se utilizó además una rúbrica con los criterios de evaluación establecidos por el Ministerio de Educación del Ecuador para la básica superior (ver *Anexo 21*), que permitió evidenciar los niveles de desempeño de esta destreza en los estudiantes con una escala que se definió de 10 a 0 puntos, obteniendo los siguientes resultados en las preguntas de mayor relevancia para la investigación.

4. What do you think about studying while musicians playing?

Tabla 13 Musicians playing

Nivel de desemp	peño No. de estudiantes	Porcentaje
a. 10 - 9	2	8%
b. 8,99 - 7	1	4%
c. 6,99 - 5	2	8%
d. 4,99 - 3	15	63%
d. 2,99 - 0	4	17%
Total	24	100%

Figura 16 Musicians playing



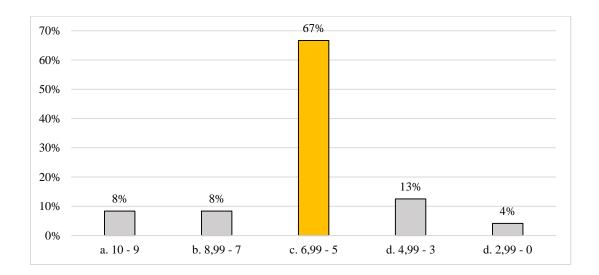
En la sección de producción oral del idioma inglés, los resultados evidenciaron que el 8 % de los estudiantes estuvieron en el rango comprendido de 10 - 9, el 4 % logró situarse entre 8,99 - 7, el 8 % en 6,99 - 5, el 63 % de los estudiantes alcanzaron un nivel de logro bajo, cuya escala se sitúa entre 4,99 - 3 de acuerdo a la rúbrica utilizada, y finalmente un 17 % estuvo en el rango de 2,99 - 0.

5. Who is your favorite singer or band? Why?

Tabla 14 Favorite singer

Nivel de desempeño	No. de estudiantes	Porcentaje
a. 10 - 9	2	8%
b. 8,99 - 7	2	8%
c. 6,99 - 5	16	67%
d. 4,99 - 3	3	13%
d. 2,99 - 0	1	4%
Total	24	100%

Figura 17 Favorite singer



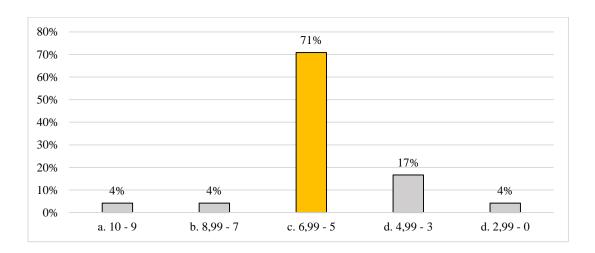
En la pregunta cinco de la prueba diagnóstico, el 8 % de los encuestados alcanzó un desempeño comprendido entre 10 - 9, de la misma manera el 8 % de los estudiantes se situó en una escala de 8,99 - 7, el 67% de los ellos alcanzó un nivel de desempeño comprendido entre 6,99 - 5 de acuerdo a la rúbrica de evaluación, el 13 % estuvo en la escala de 4,99 - 3 lo que demostró un nivel bajo en las habilidades comunicativas del idioma inglés, y finalmente, el 4 % estuvo entre 2,99 - 0.

6. Describe this picture about hobbies, describe people and the place.

Tabla 15 Picture about hobbies

Nivel de desemp	peño No. de estudiante	s Porcentaje
a. 10 - 9	1	4%
b. 8,99 - 7	1	4%
c. 6,99 - 5	17	71%
d. 4,99 - 3	4	17%
d. 2,99 - 0	1	4%
Total	24	100%

Figura 18 Picture about hobbies



La valoración realizada en la pregunta seis de la investigación sobre las habilidades comunicativas del idioma inglés de los estudiantes, mostró que el 4 % se colocó en el rango comprendido entre 10 - 9 de desempeño, el 4 % mostró un desempeño entre 8,99 - 7, el 71% alcanzó un puntaje que oscila entre 6,99 - 5 en base a la rúbrica, demostrando un nivel de logro inferior al promedio requerido para el nivel A1.2, y solo el 4 % estuvo entre la escala de 2,99 - 0.

Análisis de resultados de la prueba final a los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Fiscal "Cascol".

En la prueba final al grupo de 24 estudiantes de noveno año, luego de la intervención durante cuatro semanas donde se le enseñaron actividades de aprendizaje utilizando aplicaciones tecnológicas móviles, se les aplicó un cuestionario de quince preguntas para analizar el mejoramiento de sus habilidades auditivas y comunicacionales con los mismos criterios de la prueba de diagnóstico y preguntas tomadas del módulo uno de la asignatura de inglés para noveno año donde se obtuvieron los siguientes resultados en las preguntas de mayor relevancia para el estudio.

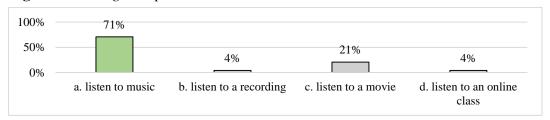
Listening

1. Jamie is using her headphone to:

Tabla 16 *Using headphone*

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. listen to music	17	71%
b. listen to a recording	1	4%
c. listen to a movie	5	21%
d. listen to an online class	1	4%
Total	24	100%

Figura 19 *Using headphone*



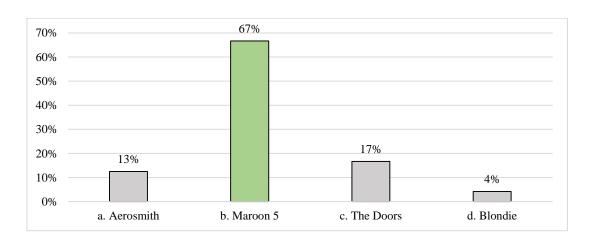
Los resultados de la prueba final se presentan en diferentes partes, en este ítem se trabajó la destreza auditiva, cuyos resultados mostraron que el 71% de los estudiantes contestó correctamente a la primera pregunta, mientras que 29% restante no tuvo una respuesta adecuada.

2. Jamie likes a group called:

Tabla 17 Jamie's group

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. Aerosmith	3	13%
b. Maroon 5	16	67%
c. The Doors	4	17%
d. Blondie	1	4%
Total	24	100%

Figura 20 Jamie's group



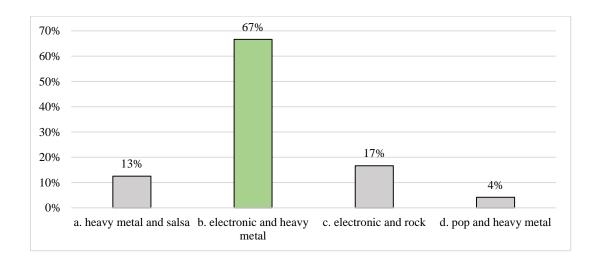
De los 24 estudiantes del grupo, 16 respondieron correctamente a la pregunta de comprensión auditiva, obteniendo un 67 % de acierto.

3. John and Jamie don't like:

Tabla 18 John and Jamie

Opciones	No. de estudiantes	Porcentaje
a. heavy metal and salsa	3	13%
b. electronic and heavy metal	16	67%
c. electronic and rock	4	17%
d. pop and heavy metal	1	4%
Total	24	100%

Figura 21 John and Jamie



Con los datos obtenidos de la prueba final, en este ítem se apreció que el 67 % de los alumnos contestó correctamente a la interrogante planteada y que 33 % de los estudiantes del grupo respondieron de manera incorrecta.

Speaking

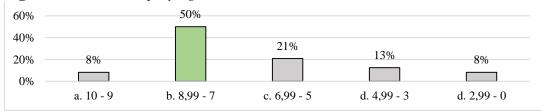
En la prueba final se usaron los mismos criterios de evaluación de la rúbrica (ver anexos) para valorar el desarrollo de las destrezas comunicativas en los estudiantes, y así especificar sus niveles de desempeño usando la escala señalada en los rangos de 10 – 9, 8,99 - 7, 6,99 - 5, 4,99 - 3 y 2,99 - 0; obteniendo los siguientes resultados en las preguntas de mayor relevancia para la investigación.

4. What do you think about studying while musicians playing?

Tabla 19 Musicians playing

Nivel de desempeño	No. de estudiantes	Porcentaje
a. 10 - 9	2	8%
b. 8,99 - 7	12	50%
c. 6,99 - 5	5	21%
d. 4,99 - 3	3	13%
d. 2,99 - 0	2	8%
Total	24	100%

Figura 22 Musicians playing



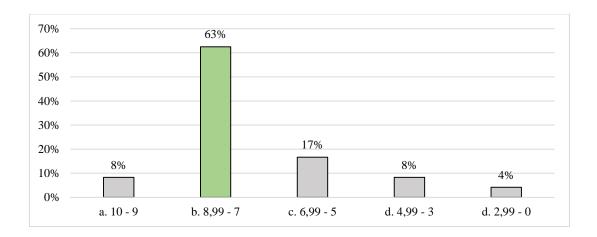
En la prueba final para especificar el desarrollo de la producción oral del idioma inglés, los resultados indicaron que el 8 % de los estudiantes alcanzaron un nivel de desempeño que va de 10 - 9 de acuerdo a los criterios usados para este fin, el 50 % llegó a un nivel considerable que comprende una escala entre 8,99 – 7, el 21 % se situó en el rango 6,99 - 5, además, el 13 % alcanzó una escala de 4,99 - 3, y solo el 8 % lo hizo en el rango de 2,99 - 0 puntos posibles.

5. Who is your favorite singer or band? Why?

Tabla 20 Favorite singer

	Nivel de desempeño	No. de estudiantes	Porcentaje
a. 10 - 9		2	8%
b. 8,99 - 7		15	63%
c. 6,99 - 5		4	17%
d. 4,99 - 3		2	8%
d. 2,99 - 0		1	4%
Total		24	100%

Figura 23 Favorite singer



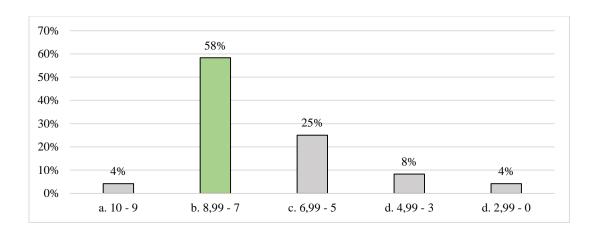
Los resultados de la pregunta cinco indicaron que 8 % de los participantes logró un nivel de desempeño con una escala comprendida entre 10 - 9, el 63% de los estudiantes alcanzó un nivel comprendido entre 8,99 - 7 de acuerdo a la rúbrica de evaluación, evidenciando un progreso considerable en la valoración de las habilidades comunicativas del idioma inglés, el 17 % obtuvo su puntuación en una escala que fue de 6,99 – 5, el 8 % pudo lograr un nivel de 4,99 – 3, y por último, el 4 % de los estudiantes del grupo de estudio logró un rango de 2,99 - 0.

6. Describe this picture about hobbies, describe people and the place.

Tabla 21 Picture about hobbies

Nivel de	desempeño	No. de estudiantes	Porcentaje
a. 10 - 9		1	4%
b. 8,99 - 7		14	58%
c. 6,99 - 5		6	25%
d. 4,99 - 3		2	8%
d. 2,99 - 0		1	4%
Total		24	100%

Figura 24 Picture about hobbies



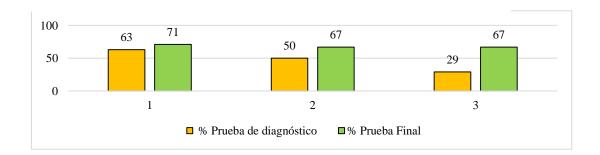
En la pregunta seis de la prueba final en la valoración realizada sobre las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes, el resultado mostró que el 4 % de los participantes logró ubicarse el rango comprendido entre 10 - 9, el 58% alcanzó un puntaje que oscila entre 8,99 - 7, aumentando considerablemente sus niveles de logro para alcanzar el nivel A1.2, el 25 % obtuvo un puntaje que oscila entre 6,99 - 5, mientras que, el 8 % oscila en el rango 4,99 - 3, y el 4 % de los participantes se situó en la escala comprendida de 2,99 - 0.

Una vez presentados los datos del proceso de intervención, tanto en la etapa inicial como final, se muestran los resultados de manera agrupada que, para efectos de comparación se han tomado los resultados con más alto porcentaje de cada pregunta, en este sentido, en lo que respecta a los niveles de desempeño de los estudiantes entre la prueba de diagnóstico y la prueba final del proceso de enseñanza de las destrezas comunicativas por medio de las aplicaciones tecnológicas móviles e interpretar las variaciones obtenidas.

Listening Tabla 22 Resultados listening

	Pregunta 1		Pregunta 2		Pregunta 3	
	No. de %		No. de	No. de %		%
	estudiantes		estudiantes		estudiantes	
Prueba de	15	63	12	50	7	29
diagnóstico						
Prueba Final	17	71	16	67	16	67

Figura 25 Resultados listening



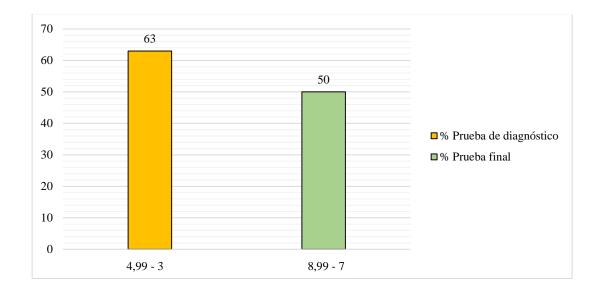
Al comparar los datos obtenidos de los aciertos en las preguntas de la prueba de diagnóstico y final se puede apreciar un mejoramiento significativo de las habilidades auditivas, como se aprecia en el gráfico en la pregunta 1, los resultados muestran una mejora de 8 % después de la intervención, en la pregunta 2 se puede notar un incremento importante de 17 % entre ambas etapas y en el ítem 3 se evidencia un progreso de 38 %.

Speaking

Tabla 23 Resultados speaking

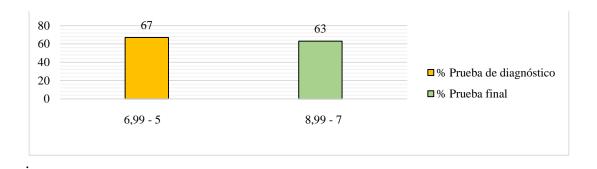
Pregunta	Prueba de diagnóstico		Prueba final			
	Nivel de desempeño obtenido	No. de estudiantes	%	Nivel de desempeño obtenido	No. de estudiantes	%
1	4,99 - 3	15	63	8,99 - 7	12	50
2	6,99 - 5	16	67	8,99 - 7	15	63
3	6,99 - 5	17	71	8,99 - 7	14	58

Figura 26 Comparación pregunta 1



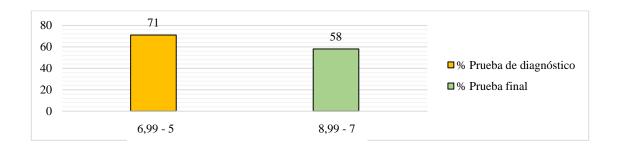
En la pregunta uno, al comparar los resultados de la prueba de diagnóstico y prueba final se puede evidenciar que de acuerdo a la rúbrica de evaluación los estudiantes mejoraron sus niveles de desempeño al pasar de un 63 % en la escala de 4,99 - 3 a un 50 % de participantes a la escala de 8,99 - 7, a pesar de que hay una diferencia de 13 % se toma en cuenta el avance en la escala como lo indica la *Tabla 23*.

Figura 27 Comparación Pregunta 2



Continuando con el análisis de los datos después de obtener los resultados de las pruebas aplicadas, se puede apreciar que del grupo de estudio en la pregunta dos, el 63 % alcanzó la escala de 8,99 - 7 en la prueba final, en comparación con el 67 % que se situó en el rango de 6,99 - 5 en la prueba de diagnóstico, es decir hubo un incremento en el rango de la escala.

Figura 28 Comparación pregunta 3



Finalmente, en la pregunta tres el 71 % del grupo de estudiantes, de estar en el rango de 6,99 - 5 en la prueba de diagnóstico logró mejorar sus niveles al situarse el 58 % de los participantes en la escala de 8,99 - 7 en la prueba final, aunque se puede visualizar una diferencia del 13 % entre los resultados, se evidencia el progreso de los estudiantes ya que los resultados de la prueba final se sitúan en un rango más alto, lo cual demuestra la habilidad de interpretar y describir la situación planteada en esta pregunta del cuestionario.

DISCUSIÓN

En el presente estudio se pretendió investigar el uso de aplicaciones tecnológicas como recurso en la enseñanza y desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Cascol, considerando modelos pedagógicos como *Flipped Classroom* que puedan ser utilizados en la modalidad virtual, así como en la presencial.

Para ello, se planteó una serie de objetivos que permitan llevar a cabo el proceso investigativo con la asertividad requerida; es así, que en el trabajo se profundizaron en las bases teóricas de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, metodologías, estrategias y aplicaciones tecnológicas móviles en el contexto educativo.

Se diagnosticó también, la metodología de enseñanza de los docentes, e información sobre el aprendizaje de los estudiantes relacionado a la utilización de aplicaciones tecnológicas móviles para el desarrollo de sus habilidades auditivas y orales en el idioma inglés. éste proceso se realizó a través de una entrevista y una encuesta que permitió recabar información previa a la selección, planificación y aplicación de herramientas tecnológicas móviles en la muestra seleccionada para este estudio.

El método utilizado para la investigación fue un enfoque mixto, con un diseño de investigación descriptivo y cuasi – experimental que sirvió como referente para planificar una intervención en la muestra de estudio. El tamaño de la muestra en el diseño cuasi experimental cumplió con los criterios de selección al ser representativa en función al contexto socio - económico, cultural y educativo, de los estudiantes que conforman el total de la población en el subnivel de Educación Básica Superior.

Los instrumentos seleccionados para la recolección de la información y la intervención de la investigación fueron examinados, corregidos y posteriormente validados

antes de su utilización y aplicación en el trabajo académico, por lo tanto, a partir de los datos obtenidos en el presente estudio, se pudo apreciar que los estudiantes cuentan con teléfonos inteligentes y otros dispositivos para utilizarlos en su aprendizaje mediados por las TIC.

Para corroborar la contribución de las aplicaciones tecnológicas móviles en la enseñanza de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, se realizó la intervención al grupo de estudio durante cuatro semanas; que permitió el uso de aplicaciones tecnológicas móviles en un escenario real con actividades previamente seleccionadas y planificadas de acuerdo a los lineamientos con un enfoque comunicativo en concordancia con lo propuesto por el Ministerio de Educación para la asignatura de inglés en el noveno año de Básica Superior.

Se estableció, a través de la encuesta, que la percepción sobre la habilidad de los estudiantes para escuchar y mantener una conversación en inglés es regular, haciendo notar el limitado nivel de destrezas de comunicación oral de los jóvenes en el idioma, resaltando que los educadores declararon que el bajo nivel de conocimiento, la falta de práctica en la pronunciación de inglés, la desmotivación, y limitado uso de aplicaciones tecnológicas son algunas de las barreras que han encontrado al momento de enseñar el idioma cuyas apreciaciones concuerdan con el trabajo de Barahona (2017). La investigación evidenció también que los docentes rara vez utilizan las aplicaciones móviles en su práctica docente debido a múltiples factores como: falta de recursos tecnológicos, internet, entre otros, lo que coincide con el estudio de Cattán Arellano (2019).

Por otro lado, una vez concluido el proceso de intervención, en donde se aplicó actividades de aprendizaje para la adquisición de destrezas comunicativas del idioma inglés, con un modelo de aula invertida y las aplicaciones móviles; se evidenció una mejora significativa de las habilidades auditivas como destaca la *Tabla 22* en la que se comparan los

resultados de la prueba de diagnóstico y la prueba final, lo que demuestra que el uso de estas herramientas tecnológicas y el modelo pedagógico contribuyen a adquirir las habilidades de este bloque en el idioma inglés lo que guarda similitud con los resultados en el trabajo de Marín (2019).

En cuanto a las habilidades orales, de acuerdo a los resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico y final se evidenció que los estudiantes mejoraron parcialmente sus niveles de desempeño de acuerdo a las escalas establecidas en la rúbrica de evaluación, lo que se puede apreciar en la *Tabla 23* donde en la pregunta uno del 63 % del grupo de estudio que estaban situados en la escala de 4,99 - 3 el 50 % logró luego ubicarse en el rango de 8,99 - 7; así mismo, en la pregunta dos del 67 % de alumnos que lograron una escala de 6,99 - 5, el 63 % mostró un progreso significativo al colocarse en la escala de 8,99 - 7; de la misma forma en la pregunta tres del 71 % de los participantes que estaban en la escala 6,99 - 7, el 58 % pasó luego al rango de 8,99 - 7 consolidando sus niveles de desempeño en la producción oral de acuerdo al nivel de inglés de este año de educación.

En algunas de las preguntas se apreció que los resultados no variaron significativamente, pero se corroboró con este estudio y luego de la intervención, con la observación directa en las sesiones de clases, que las aplicaciones móviles promueven la motivación, y el incremento de la interacción con las herramientas para mejorar las habilidades comunicaciones del idioma inglés, coincidiendo en algunas apreciaciones expuestas en el trabajo investigativo de Serrano Pastor & Casanova López (2018).

En relación al uso de la herramienta *Flipgrid* durante la intervención, no se logró demostrar en su totalidad, que esta aplicación que permite grabar videos con elementos interactivos contribuya en la fluidez oral de los estudiantes como lo aseveró Pardo Soto & Cisterna Zenteno (2019) en su trabajo investigativo donde usó grabadores de videos para este

fin; se considera entre los posibles factores el limitado conocimiento y uso de la aplicación en este contexto educativo por parte de los estudiantes, al ser una herramienta nueva para los participantes; la consecución de los propósitos académicos tomará un tiempo de adaptabilidad, dado que la aplicación móvil cumple con características dinámicas e interactivas que contribuirán al aprendizaje del idioma.

La investigación determinó además que el uso pedagógico de las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo y Quizizz* en su conjunto, efectivamente, contribuyen al desarrollo de las destrezas de comunicación oral en el idioma inglés, utilizando para ello el modelo *Flipped Classroom* expuestos por los autores (Prats et al., 2017), (Santiago et al., 2017) y (Bergmann & Sams, 2012). *EdPuzzle y SoundCloud permitieron* planificar actividades de aprendizaje asincrónicas de acuerdo a los módulos de inglés del Ministerio de Educación para que el estudiante de manera autónoma se relacione con el contenido a aprender previo a las actividades sincrónicas en la etapa de intervención. Estas actividades incluyeron videos relacionados al tema y audios que forman parte de cada lección en el módulo de inglés seleccionado.

Flipgrid y Duolingo se utilizaron en el proceso de intervención con el grupo de estudio, para realizar actividades de aprendizaje que faciliten el desarrollo de las destrezas orales en los estudiantes, entre ellas estaban la interacción con la plataforma de manera asincrónica y sincrónica. Todas estas aplicaciones tuvieron un propósito de aprendizaje por parte de los participantes en las sesiones sincrónicas usando la plataforma Microsoft Teams. Quizizz se utilizó como una herramienta de evaluación formativa que en base a la gamificación permitió crear cuestionarios para conocer los progresos en el aprendizaje de los estudiantes.

En el proceso investigativo se presentaron algunas limitaciones, entre las que se puede mencionar la coordinación con los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Cascol para la aplicación de la entrevista y encuesta respectivamente, debido a la modalidad virtual que se maneja en el sistema educativo hoy en día; con el fin de que los datos recabados fueran lo más fiable posible, fue necesario planificar con anticipación el envío de los instrumentos e instrucciones para el desarrollo de las mismas.

Otra limitación que se encontró en este estudio fue que los estudiantes no estaban acostumbrados a trabajar con el docente con el modelo de aula invertida, y el uso adecuado de las aplicaciones móviles en cada parte del proceso del modelo; por lo que se tuvo que realizar actividades previas de inducción para que la intervención se desarrolle de manera efectiva.

También se podría considerar como una limitación el hecho de que la intervención con los estudiantes durante las cuatro semanas usando las aplicaciones tecnológicas móviles para el desarrollo de las habilidades comunicacionales se desarrolló totalmente en modalidad virtual, por lo que no se tendría una apreciación sobre ciertos factores adicionales que pudieran haber influido en la interacción educativa, motivacional y social del grupo de estudiantes, que generalmente son perceptibles en una clase de modalidad presencial.

CONCLUSIONES

En este estudio se determinó la contribución del uso de las aplicaciones tecnológicas móviles *SoundCloud*, *EdPuzzle*, *Flipgrid*, *Duolingo y Quizizz* en el desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa "Cascol". A través de la investigación educativa y la planificación adecuada de actividades de aprendizaje soportadas por las herramientas móviles seleccionadas, los estudiantes mejoraron sus habilidades del bloque curricular de comunicación oral para alcanzar el nivel A1.2 en el nivel de Básica Superior de acuerdo al Marco Común de Referencia para Lenguas.

El trabajo investigativo evidenció que existe cierto nivel de inseguridad y temor en los estudiantes al momento de usar el idioma inglés en el contexto educativo y social debido, principalmente, a la falta de práctica y dominio de la lengua extranjera; hecho que limita el desarrollo adecuado de las habilidades auditivas y orales; a esto, se suma el hecho que las metodologías y técnicas usadas no siempre responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, lo que no permiten un aprendizaje significativo. Por otra parte, existe un escaso uso de aplicaciones tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, a pesar de contar con una variedad de herramientas para hacer la experiencia educativa más motivadora e enriquecedora.

El diseño descriptivo y cuasi - experimental permitió aplicar una prueba de diagnóstico y prueba final luego de una intervención, donde se evidenció a través de la observación directa en las sesiones de clases, que los jóvenes al interactuar con estas herramientas incrementaron su motivación, participación y aplicación de conocimientos, permitiéndoles así mejorar sus resultados en las preguntas estructuradas de *listening*, y de

producción oral del idioma a través de los niveles de desempeño logrados en cada criterio, que se midieron con escalas valorativas detalladas en la rúbrica de evaluación.

El estudio demostró que el uso de las aplicaciones tecnológicas móviles, a través de una estrategia metodológica contribuyó al desarrollo de las destrezas de comunicación oral del idioma inglés, el grupo de estudio mejoró significativamente sus habilidades auditivas y parcialmente las habilidades orales al usar las herramientas tecnológicas con un modelo pedagógico de aula invertida (*Flipped Classroom*), con actividades de aprendizaje asincrónicas y sincrónicas en base a los contenidos de los módulos de inglés sugeridos por el Ministerio de Educación del Ecuador.

RECOMENDACIONES

Fomentar la innovación educativa en la Unidad Educativa Fiscal "Cascol" para el mejoramiento de la práctica docente, y tomar este estudio como referente para futuras investigaciones con la utilización de aplicaciones más de vanguardia o innovadoras para lograr aprendizajes significativos.

Organizar planes de actualización en metodologías activas que involucren el uso de aplicaciones tecnológicas en la enseñanza del idioma inglés, que permitirá mejorar las habilidades digitales para contribuir en el proceso educativo.

Realizar investigaciones adicionales donde se incrementen los grupos de estudio por grados para establecer si la variable independiente influye o no en los resultados obtenidos, aplicando el estudio en modalidad presencial, y así tener una visión más amplia de la contribución de las aplicaciones tecnológicas móviles en el aprendizaje de los estudiantes del idioma inglés.

Integrar el uso de las aplicaciones tecnológicas móviles para la enseñanza del idioma inglés en todos los estudiantes del nivel educativo de Básica Superior, para fomentar su aprendizaje con un modelo de aula invertida, generando experiencias de aprendizaje mediadas por la tecnología que contribuyan a su proceso académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ajila Vinueza, A. I. (2019). Aplicaciones Educativas Android en el desarrollo de la destreza auditiva del idioma inglés. Universidad Central Del Ecuador.
- Barahona, N. X. (2017). Applications (app/aplicaciones móviles) en el proceso enseñanzaaprendizaje del idioma inglés en estudiantes de noveno año de educación general
 básica de la Unidad Educativa "Los Shyris", D.M. Quito, periodo 2016.
 Universidad Central Del Ecuador.
- Barkley, E., Cross, P., & Major, C. (2012). *Técnicas de aprendizaje colaborativo. Manual para el profesorado universitario.* Morata, S.L.
- Bergmann, J., & Sams, A. (2012). Flip your classroom. Reach every students in every class every day. International Society for Technology in Education.
- Bernal, C. A. (2010). Metodología de la investigación. 322.
- BID. (2020). *Tecnología: Lo que puede y no puede hacer por la educación*. Creative Commons IGO 3.0.
- Cambridge. (2020). *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)*. https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/
- Cattán Arellano, M. S. (2019). Las nuevas tecnologías de información y la comunicación como herramienta pedagógica en la era digital. Universidad Andina Simón Bolivar.
- CEPAL. (2018). Una mirada regional al acceso y tenencia de tecnologías de la información y comunicaciones—TIC, a partir de los censos. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. https://www.cepal.org/es/enfoques/mirada-regional-al-acceso-tenencia-tecnologias-la-informacion-comunicaciones-tic-partir

- Corbella, I., & Marcos, C. (2020). El aspecto lingüístico de la internacionalización de la educación en el nivel superior. La importancia del inglés como lengua extranjera. 13, 39.
- Cornellà, P., Estebanell, M., & Brusi, D. (2020). Gamificación y aprendizaje basado en juegos. Consideraciones generales y algunos ejemplos para la enseñanza de la Geología. 15.
- Cortés Rincón, A. (2017). Políticas públicas para la integración de las TIC en educación. *Revista Educación y Ciudad*, 33, 75-86.

 https://doi.org/10.36737/01230425.v0.n33.2017.1649
- Council of Europe. (2020). Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR). https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages
- Díaz, F. (2015). Estrategias para el desarrollo de competencias en educación superior. I Encuentro Internacional Universitario. El currículo por competencias en la educación superior. Ponencias y debate. PUCP.
- Education First. (2020). EF EPI Índice del Dominio del Inglés de EF. Una clasificación de 100 países y regiones por sus habilidades de inglés. www.ef.com/epi
- El Universo. (2020). Ecuador, el peor país de la región en dominio del idioma inglés, según análisis; educadores dan sus observaciones.

 https://www.eluniverso.com/noticias/2020/11/25/nota/8061691/ingles-educacion-ecuador-ranking-ef-peor-ubicado-latinoamerica/

- Fernandez, R. (2021). Los idiomas con más hablantes en el mundo en 2021. Los idiomas con más hablantes en el mundo en 2021.
- Grau Ibarra, K. (2019). SoundCloud: Sus posibilidades y limitaciones como una plataforma de distribución de pódcast educativos. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 19(60). https://doi.org/10.6018/red/60/09

https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiomas-mas-hablados-en-el-mundo/

- Green, T., & Green, J. (2018). Flipgrid: Adding Voice and Video to Online Discussions.

 *TechTrends, 62(1), 128-130. https://doi.org/10.1007/s11528-017-0241-x
- Iturralde, I., Conde, M., Rodríguez, C., & Ávalos, M. (2013). *Cómo integrar las TIC en la escuela secundaria*. Sb editorial.
- Jancsó, K. (2017). ¿ Cómo darle la vuelta a la clase de ELE?: El aula invertida y el uso de Edpuzzle y Powtoon en la enseñanza del español. 100-107.
- Knapp, M. (1999). La Comunicación No Verbal. Paidos.
- Littlewood, W. (1998). La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo. Editorial Edinumen S.L.
- López, R. (2014). Las TIC en el aula de Tecnología. Guía para su aplicación a la metodología de proyectos. ADP.
- Marín, F. (2019). Aula invertida y aprendizaje basado en tareas a través de las TIC para el aprendizaje del inglés. 24.
- Martínez, B. C., Pérez, C. A., Martínez, R. A. G., & López, F. J. M. (2016). Integrando Duolingo Como Herramienta Tecnológica Para La Mejora Del Aprendizaje Del Idioma Inglés. 116, 15.
- Matía, J. (2016). Gestión TIC de Centros Educativos.

- Méndez, C. (2011). Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación con énfasis en ciencias empresariales (4a. ed.). Rústica.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2016). *Aprendizaje Basado en Proyectos*. *Infantil, Primaria, Secundaria*. Secretaría General Técnica.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016a). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. El Telégrafo. www.educacion.gob.ec
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016b). Currículo Nacional de Inglés.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Plan Educativo Aprendamos Juntos en Casa.

 Lineamientos Ámbito Pedagógico Curricular.
- Muñoz, J. M., Jimenez, N. N., Adamuz, N., & Rubio, S. (2016). TIC y recursos mediáticos en el aula de Primaria Colección: Didáctica y Desarrollo. Paraninfo.
- Nabor, O. A., Palmira, M., Villegas, G., Cristina, A., Covarrubias, R., Solis, A. I., Anibal,
 L., Arciniega, L., Leopoldo, A., & Luna, A. (2018). Uso De Aplicaciones De La
 Web 2.0 Para La Evaluación Del Aprendizaje Significativo Use of Web 2.0
 Applications for the Evaluation of Significant Learning. *Pistas Educativas*Tecnológico Nacional de México en Celaya Pistas Educativas, 40(130), 283-301.
- Naciones Unidas. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Una oportunidad para América Latina y el Caribe. LC/G.2681-P/Rev.3), Santiago. En *Publicación de las Naciones Unidas*.
- Orhan Göksün, D., & Gürsoy, G. (2019). Comparing success and engagement in gamified learning experiences via Kahoot and Quizizz. *Computers & Education*, 135, 15-29. https://doi.org/10.1016/j.compedu.2019.02.015

- Pardo Soto, C. V., & Cisterna Zenteno, C. (2019). Smartphone Screen Recording Apps: An Effective Tool to Enhance Fluency in the English Language. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 21(2), 208-229. https://doi.org/10.14483/22487085.14202
- Peña, L. (2019). Enseñanza del inglés como lengua extranjera y desarrollo de competencias lingüísticas. Estudio de caso: Pontificia Universidad Católica del Ecuador, estudiantes de sexto nivel semestre; octubre 2016-febrero del 2017.

 Universidad Andina Simón Bolivar.
- Prats, M., Simón, J., & Ojando, E. (2017). Diseño y Aplicación de la Flipped Classroom.

 Experiencias y orientaciones en educación primaria y en la formación inicial de maestros. Editorial GRAÓ.
- Rago, D., Sarmati, E., Soria, M., & Toubes, P. (2016). *Creando Saberes. Aproximaciones a la didáctica de E/LE en el aula*. Sapienza.
- Rojas-Mancilla, E., Conei, D., Bernal, Y. A., Astudillo, D., & Contreras, Y. (2019).
 Learning Histology Through Game-Based Learning Supported by Mobile
 Technology. *International Journal of Morphology*, 37(3), 903-907.
 https://doi.org/10.4067/s0717-95022019000300903
- Romero Chávez, R. A. (2019). La Planificación Docente De Las Instituciones Educativas Rurales: Una Propuesta Desde La UNAE. 1(4), 109-119.
- Salas-Rueda, R., Salas-Rueda, É., Jiménez-Bandala, C., & Salas-Rueda, R. (2019). *Diseño, Implementación y Evaluación de la herramienta Web para el proceso educativo sobre la probabilidad (HEP) considerando la ciencia de datos*. Área de Innovación y Desarrollo, S.L.
- Sampieri, R., Collado, C., & Baptista, M. del P. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición). McGrawHill.

- Santiago, R., Díez, A., & Andía, L. (2017). Flipped Classroom, 33 experiencias que ponen patas arriba el aprendizaje. UOC.
- Santiago, R., Trabaldo, S., Kamijo, M., & Fernández, Á. (2015). *Mobile learning: Nuevas realidades en el aula*. Grupo Océano.
- Serrano Pastor, R. M., & Casanova López, O. (2018). Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico Flipped Learning. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 16(1), 155. https://doi.org/10.4995/redu.2018.8921
- Teixes, F. (2015). Gamificación: Fundamentos y aplicaciones. UOC.
- Unda Erazo, Y. M. (2017). M-learning apps en el desarrollo de la producción oral del idioma inglés en el estudiantado del tercer año de Bachillerato General Unificado del Colegio Amazonas en el período 2016-2017. Universidad Central Del Ecuador.
- UNESCO (Ed.). (2014). Enfoques estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y el Caribe (3. éd. rév). Unesco.
- UNESCO. (2016). Educación 2030 Declaración de Incheon y Marco de Acción hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos.
- UNESCO. (2019). *Mejores prácticas de aprendizaje móvil*. https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/aprendizaje-movil/fazheng

ANEXOS

Anexo 1 Carta Aval Unidad Educativa Fiscal Cascol



Ministerio de Educación



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL CASCOL
EDUCACIÓN - CULTURA - DEPORTE
FUNDADO EL 4 DE JUNIO DE 1982
CÓDIGO AMIE: 13H02818
ZONA 4 - DISTRITO 09 PAJÁN - CIRCUITO 06 CASCOL
E -mail: carlosj.bastidas@educación.gob.ec - carlos2210@yahoo.com
CASCOL - PAJÁN - MANABÍ

CARTA AVAL

Cascol, 16 de agosto de 2021

A quien corresponda:

Yo, Mgs. Carlos Julio Bastidas Martínez, en calidad de Rector de la Unidad Educativa Fiscal "Cascol", certifico y autorizo al Ing. Armando Andrés Tigrero Tigrero, portador de la cédula de ciudadanía No. 0923312458, egresado de la Maestría en Educación Mención Tecnología e Innovación Educativa, de la Universidad Estatal Peninsula de Santa Elena a realizar su proyecto de investigación y titulación con el tema: "Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del Idloma Inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Cascol, año 2021", así como la aplicación de los instrumentos de investigación que serán utilizados para fines académicos.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Mgs Carlos Julio Bastidas Martines
RECTOR
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL CASC



Anexo 2 Cronograma de tutorías

NOMBRES Y APELLIDOS DEL TESISTA: ARMANDO ANDRÉS TIGRERO TIGRERO

DEL TEMA "Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa "Casco UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA INSTITUTO DE POSTGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA SEGUNDA COHORTE



me comprometo a cumplir responsablemente el presente cronograma de Proyecto de Investigación y Desarrollo socializado

previamente con el Docente Tutor, caso contrario será decisión del Docente con autorización del Consejo Académico de la Facultad, tomar las decisiones pertinentes.

Compromiso: Yo Armando Andrés Tigrero Tigrero, con # cédula 0923312458

ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO Firma del Egresado/Estudiante

NOMBRES Y APELLIDOS:

ROSA ELENA NIOLA SANMARTIN Firma del Docente Tutor

Anexo 3 Entrevista dirigida a los docentes del área de inglés



ENTREVISTA

Objetivo. – La presente entrevista es para diagnosticar el proceso de enseñanza de las destrezas

de comunicación oral del idioma ingles a través del uso de aplicaciones tecnológicas móviles por parte del docente.
La información de esta entrevista es de carácter confidencial, su uso es exclusivamente para fines académicos, por ningún motivo se revelará la identidad de los participantes.
Datos del entrevistado
Nombre completo:
Edad:
Experiencia docente (años):
Grado académico:
1. ¿Considera usted que la enseñanza del idioma inglés en educación media es adecuada en las instituciones púbicas?
2. ¿Qué barreras o dificultades ha encontrado Ud. en su experiencia docente al momento de enseñar el idioma inglés?
3. ¿A recibido capacitaciones de actualización sobre el currículo de inglés y su planificación para ponerlo en práctica en su labor docente?
4. ¿Cuál considera usted es la destreza que más retos presenta para su cumplimiento de acuerdo a las especificaciones del Currículo Nacional de inglés basados en el MCER?
5. El programa del currículo, entre sus bloques contempla el desarrollo de comunicación oral (Oral communication), ¿cómo desarrolla estas destrezas (auditiva y habla) en su desempeño docente?

- 6. ¿Cuáles son los criterios de desempeño (performance criteria) que ha priorizado al momento de enseñar el bloque de comunicación oral del idioma inglés?
- 8. De acuerdo a su experiencia, ¿qué dificultades ha encontrado al enseñar las destrezas de listening y speaking en el idioma inglés?
- 9. ¿Ha promovido actividades donde los estudiantes interactúen en el idioma inglés en las destrezas de comunicación oral?, y ¿Cuáles son?
- 10. ¿Qué tipo de metodologías activas conoce y utiliza para impartir la asignatura de inglés, (mencione)?
- 11. ¿Utiliza algún tipo de aplicación tecnológica móvil para impartir la asignatura de inglés?, mencione cuales.
- 12. ¿Cuáles son las dificultades que ha encontrado al momento de incorporar aplicaciones tecnológicas móviles en la asignatura de inglés?
- 13. ¿Considera Ud. que el uso de aplicaciones tecnológicas móviles aportaría a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el idioma inglés? ¿Cómo lo lograría?

Anexo 4 Encuesta dirigida a los estudiantes



ENCUESTA A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Objetivo. – El presente cuestionario es para diagnosticar el proceso de aprendizaje de las destrezas de comunicación oral del idioma ingles a través del uso de aplicaciones tecnológicas móviles en los estudiantes de Educación General Básica Superior.

La información de esta encuesta de carácter confidencial, su uso es exclusivamente para fines académicos, por ningún motivo se revelará la identidad de los participantes.

Datos generales:
Marque con una X.
1. Edad:
a. 12 - 13
b. 14 - 15
c. 16 - 17
2. Sexo:
a. Masculino
b. Femenino
3. ¿Cuenta usted con dispositivos tecnológicos para recibir las clases de inglés (teléfono, laptop, etc.)?
a. Si Si su respuesta es Sí continúe normalmente con todas las demás preguntas.
b. No Si su respuesta es No pase a la pregunta 5 sin contestar la 4, y continúe con las demás preguntas.
4. De los siguientes dispositivos tecnológicos elija cuál o cuáles posee usted:
a. Teléfono inteligente
b. Tablet
c. Laptop
d. Computadora de escritorio

5. ¿Cómo valora su habilidad para	dialogar y mantener una conversación en inglés?
a. Excelente	
b. Bueno	
c. Regular	
d. Malo	
6. ¿En qué nivel valora su habilidad	d auditiva en el idioma inglés?
a. Excelente	
b. Bueno	
c. Regular	
d. Malo	
7. ¿Qué factores considera Ud. que inglés?	e son más relevantes al momento de hablar y escuchar en
a. Motivación	
b. Comprensión del vocabulario	
c. Comprensión del tema	
d. Comprensión de la pronunciación	
e. Mantener el diálogo	
f. Preguntar y responder	
8. De las siguientes técnicas, señalo y auditivas (speaking y listening) e	e las que utiliza el docente para enseñar destrezas de habla n su institución:
a. Diálogo	
b. Dramatización	
c. Dictado	
d. Canciones	
e. Juego de roles	
f. Recursos didácticos	
g. Trabajo en equipo	

¿Qué actividades extracurriculal autónoma?	res realizas para practicar el idioma inglés de manera
a. Ver películas en inglés	
b. Escuchar música en inglés	
c. Juegos en línea	
d. Contactos en redes sociales	
10. De las siguientes aplicaciones enseñanza del idioma inglés?	tecnológicas móviles, ¿cuáles utiliza el docente en la
a. Plicker	
b. Padlet	
c. Quizizz	
d. Flipgrid	
e. SoundCloud	
f. Duolingo	
g. EdPuzzle	
h. Kahoot	
i. Otros	
Mencione:	
en la enseñanza del idioma inglés?	utiliza herramientas y aplicaciones tecnológicas móviles Guíese por la siguiente escala: Siempre =Todos los días, mana, ocasionalmente = dos veces a la semana, nunca =
a. Siempre	
b. Frecuentemente	
c. Ocasionalmente	
d. Rara vez	
e. Nunca	
12. ¿Considera Ud. que el uso de a destrezas de hablar y escuchar en e	plicaciones tecnológicas móviles aportaría a mejorar tus l idioma inglés?
a. Si	
b. Tal vez	
c. No	

Anexo 5 Planificación Microcurricular 1



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"CASCOL"

SCHOOL YEAR 2021 - 2022

MICROCURRICULAR PLANNING

	MICROCURRICULAR PLANNING						
LEVEL:	Educación Gen	eral Básica					
COURSE:	9° EGB	9° EGB					
TEACHER:	Ing. Armando T	ng. Armando Tigrero T.					
AREA:	English as a For	English as a Foreign Language					
SUBJECT:	English	English					
QUIMESTR E:	First						
PARTIAL:	First						
DATE:	Week from Jul	y 05 th to July 09 nd	2021				
MODALITY :	Open modality	(virtual)					
CURRICUL AR THREAD:	Oral communic	cation: Listening					
PROJECT NAME:	Toward a safe i	return					
LEARNING OBJECTIVE :			armonious coexistence in contexts such as the one we live in bui skills, communicating it assertively to the people around them.	lds a cultu	re of peace,		
			METHODOLOGICAL STRATEGIES				
ESSENTIAL CONTENTS	SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA	INDICATORS FOR THE PERFORMAN CE CRITERIA	METHODOLOGICAL STRATEGIES TEACHER PROPOSAL METHODOLOGICAL STRATEGIES	TIME	RESOURC ES		

Synchronous activities or On Site: 3. Against the clock. Write down the words that start with in the chatbox. (Warm up) https://www.online-stopwatch.com/bomb-countdown/ 4. Learning activities. (Production) a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music featival again and put a checkmark ✓ next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/sno-ml-l-pag3/in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-module-1 a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive l. band l. scams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends talking about sports d. Two friends talking about their exams c. Two friends talking about their exams c. Two friends talking about their exams d. T	2. Enjoy at home with the following interactive act the link below: (Practice)	ivities in	
3. Against the clock. Write down the words that start with in the chatbox. (Warm up) https://www.online-stopwatch.com/bomb-countdown/ 4. Learning activities. (Production) a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music festival again and put a checkmark \(\) next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1-pag37in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-module-1 a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends discussing their exams c. Two friends thing about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cashl Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	https://bit.ly/3829ULR		
3. Against the clock. Write down the words that start with in the chatbox. (Warm up) https://www.online-stopwatch.com/bomb-countdown/ 4. Learning activities. (Production) a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music festival again and put a checkmark / next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1-pag3?in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-minute of the paga2in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-minute of the pa	Synchronous activities or On Site:		
4. Learning activities. (Production) a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music festival again and put a checkmark / next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1-pagg3/in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-module-1 a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends discussing their exams c. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()			
a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music festival again and put a checkmark / next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1-pag3/in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-module-1 a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends discussing their exams c. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	https://www.online-stopwatch.com/bomb-countd	lown/	
a. Activity 1: Listen to Gina and Bob talk about a music festival again and put a checkmark / next to the words they mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1-pag37in-armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grade-module-1 a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends talking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	4. Learning activities. (Production)	1	
minut es a. Gosh b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends talking about their exams c. Two friends talking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	festival again and put a checkmark ✓ next to th	a music minut	
b. day c. music d. Dog e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends talking about sports d. Two friends talking about sports d. Two friends planning tog to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	pag3?in=armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grad	le- minut	
e. rock festival f. Car g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends disking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	b. day		
g. music festival h. expensive i. band j. exams b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends disking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	e. rock festival		
b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends talking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	g. music festival h. expensive i. band		
a. Two friends talking about their exams. b. Two friends discussing their exams c. Two friends talking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()			
b. Two friends discussing their exams c. Two friends talking about sports d. Two friends planning to go to a music festival c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio:		
complete each sentence: 1. Gosh / Cash! Today is a terrible day 2. I know! can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	b. Two friends discussing their examsc. Two friends talking about sports		
2. I know I can easily pass / fail. 3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()		word to	
3. Do you want to go to a music / useful festival after class? 4. Music is an excellent way to relieve stress / anger. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	1. Gosh / Cash! Today is a terrible day		
d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	2. I know I can easily pass / fail .		
d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ival after	
a. Gina has to take four exams today () b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()	4. Music is an excellent way to relieve stress	s / anger.	
b. Gina is ready for the exams () c. Bob really likes rock music. ()		ents are	
c. Bob really likes rock music. ()	a. Gina has to take four exams today ()		
u. Gilla aliu liei cousili piay ili a ballu ()			
	u. Gina and her cousin play in a band ()		
5. Activity 5. How was your day? Once you complete the activities record a video talking about your day.		olete the	

		https://flipgrid.com/0569a5be 6. Quiz time about the lesson in the link below. (Evaluation) https://quizizz.com/join?gc=41647142	4 minut es 5 minut es	
ITH SPECIAL EDI	JCATIONAL NEEL	DS, EDUCATIONAL LAGGING, NEED FOR ACADEMIC REINFORCEI	MENT	
		METHODOLOGICAL STRATEGIES		
SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA	INDICATORS FOR THE PERFORMAN CE CRITERIA	TEACHER PROPOSAL	TIME	RESOURC ES
				Mobile phone Microsoft Teams WhatsAp p Slides Interactiv e pages Apps SoundClo ud EdPuzzle Quizizz
N / REVIEW /	APPROVAL DATE	SIGNATURE		
THE EDAGOGICAL I: TACADEMIC THE THE				
	SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA N / REVIEW / OVAL THE EDAGOGICAL EDAGOGICAL THE THE THE	SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA N / REVIEW / OVAL DATE THE EDAGOGICAL : ACADEMIC (THE	TH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS, EDUCATIONAL LAGGING, NEED FOR ACADEMIC REINFORCEI SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA N/ REVIEW / DOVAL DATE THE CDAGOGICAL APPROVAL DATE THE CDAGOGICAL THE THE THE THE THE THE THE THE THE TH	TH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS, EDUCATIONAL LAGGING, NEED FOR ACADEMIC REINFORCEMENT SKILLS AND PERFORMAN CE CRITERIA N/ REVIEW / DATE THE DATE APPROVAL SIGNATURE APPROVAL SIGNATURE APPROVAL SIGNATURE ACADEMIC (THE THE

Anexo 6 Planificación microcurricular 2



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"CASCOL"

SCHOOL YEAR 2021 - 2022

MICROCURRICULAR PLANNING

			MICROCURRICULAR PLANNING				
LEVEL:	Educación Gen	Educación General Básica					
COURSE:	9° EGB	9° EGB					
TEACHER:	Ing. Armando ⁻	Γigrero Τ.					
AREA:	English as a Fo	reign Language					
SUBJECT:	English						
QUIMEST RE:	First						
PARTIAL:	First						
DATE:	Week from Ju	ly 05 th to July 09 ⁿ	d 2021				
MODALIT Y:	Open modality	y (virtual)					
CURRICUL AR THREAD:	Oral communic	Oral communication: Listening					
PROJECT NAME:	Toward a safe	return					
LEARNING OBJECTIVE :	Students will understand that harmonious coexistence in contexts such as the one we live in builds a culture of peace, through the development of life skills, communicating it assertively to the people around them.						
	METHODOLOGICAL STRATEGIES						
			METHODOLOGICAL STRATEGIES				
ESSENTIAL CONTENT S	SKILLS AND PERFORMA NCE CRITERIA	INDICATORS FOR THE PERFORMA NCE CRITERIA	METHODOLOGICAL STRATEGIES TEACHER PROPOSAL	TIME	RESOURC ES		

2. Enjoy at home with the following interactive activities in the link below: (Practice) https://bit.ly/353f3RT Synchronous activities or On Site: 1 minute 3. Do and report. Walk to the nearest door and count your Write down the number of the steps in the chatbox. (Warm up) 30 minutes https://www.online-stopwatch.com/bomb-countdown/ 4. Learning activities. (Production) a. Activity 1: Listen to the conversation again and put a checkmark \checkmark next to the words the speakers mention: https://soundcloud.com/armando-tigrero-t/9no-m1-1pg7?in=armando-tigrero-t/sets/audios-nineth-grademodule-1 a. concert b. day c. music d. sell e. Hurry up f. Car g. music festival h. tickets i. band j. friends b. Activity 2: Identify 2 main ideas from the audio: a. Two guys talking about tickets b. Two guys talking about soccer c. Two guys talking about basketball d. Two guys talking about music c. Activity 3: While listening, circle the correct word to complete each sentence: a. Can you / they help me Do you have an extra ticket / wallet? The price is 20 / 30 dollars d. I'm going / go to look for it in my car. d. Activity 4: While listening, decide if the statements are True (T) or False (F). minutes a. Does the ticket cost 20 dollars? () b. Does John want an extra ticket? () 5. Activity 5. How was your class day? Once you complete the activities record a video talking about your activities today. minutes https://flipgrid.com/be18064d

			6. Reinforce your knowledge with the next interactive activities in the link below. (Evaluation)		
			https://bit.ly/3pFHIV8		
STUDENTS V	VITH SPECIAL ED	UCATIONAL NEE	DS, EDUCATIONAL LAGGING, NEED FOR ACADEMIC REINFORC	EMENT	
			METHODOLOGICAL STRATEGIES		
	SKILLS AND	INDICATORS			
ESSENTIAL CONTENT	PERFORMA	FOR THE PERFORMA	TEACHED		DECOURC
S	NCE CRITERIA	NCE CRITERIA	TEACHER PROPOSAL	TIME	RESOURC ES
		CRITERIA			
				Microsof t Teams WhatsA pp Slides Interacti ve pages Apps	Mobile Phone Microsoft Teams WhatsAp p Slides Interactiv e pages Apps SoundClo ud EdPuzzle Quizizz
PREPARATION / REVIEW / APPROVAL APPROVAL DATE			SIGNATURE		
PREPARED B					
COMMISSIO	N:				
REVIEWED B BOARD:	Y ACADEMIC				
APPROVED E PRINCIPAL O	F THE				

Anexo 7 Planificación microcurricular 3

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL

"CASCOL"

OL YEAR 2021 - 2022									
LEVEL:	Educación General Básica								
COURSE:	9° EGB								
TEACHER:	Ing. Armando Tig	Ing. Armando Tigrero T.							
AREA:	English as a Forei	Ing. Armando Tigrero T. English as a Foreign Language							
SUBJECT:	English as a Foreign Language English								
QUIMESTRE:	English First								
PARTIAL:	First								
DATE:	Week from July 0)5 th to July 09 nd 202	1						
MODALITY:	Open modality (v	virtual)							
CURRICULAR THREAD:	Oral communicat	ion: Speaking (Prod	uction Fluency)						
PROJECT NAME:	Toward a safe ret	urn							
LEARNING	Students will und	erstand that harmo	onious coexistence in contexts such as the one w	e live in bui	ilds a culture of				
OBJECTIVE:	peace, through th	ne development of I	ife skills, communicating it assertively to the peop	ole around t	hem.				
	SKILLS AND	INDICATORS	METHODOLOGICAL STRAT	EGIES					
ESSENTIAL CONTENTS	PERFORMANCE CRITERIA	FOR THE PERFORMANCE CRITERIA	TEACHER PROPOSAL	TIME	RESOURCES				
Sports Championships	EFL 4.2.11. Give short, basic descriptions of everyday activities and events within familiar contexts and use simple descriptive language to compare and make brief statements about objects and possessions. (Example: family, school, living conditions, personal belongings, etc.)	I.EFL.4.9.1. Learners can use simple language to describe, compare and state facts about familiar everyday topics such as possessions, classroom objects and routines in short, structured situations, interacting with relative ease. (I.3, I.4, S.4)	Flipped Classroom pedagogical model: Asynchronous activities: 1. Develop the next activities at home (Presentation). a. Join to Duolingo.com in the link below and practice your pronunciation: https://www.duolingo.com/o/wymgid 2. Enjoy at home with the following interactive activities in the link below: (Practice) https://bit.lv/3rMUyCT Synchronous activities or On Site: 3. Against the clock. Write in the chatbox the name of the sports you remember. (Warm up) https://www.online-stopwatch.com/bomb-countdown/ 4. Learning activities. (Production)	10 minutes 5 minutes 1 minutes	Mobile Phone Microsoft Teams WhatsApp Slides Interactive pages Apps SoundCloud EdPuzzle Quizizz				

			1. play 2. win 3. talk 4. train 5. take 6. sign a. Right now, the reporters	5 minutes 4 minutes	
STUDENTS WITH	SPECIAL EDUCATION	INDICATORS	ATIONAL LAGGING, NEED FOR ACADEMIC REINF METHODOLOGICAL STRAT		
ESSENTIAL CONTENTS	SKILLS AND PERFORMANCE CRITERIA	FOR THE PERFORMANCE CRITERIA	TEACHER PROPOSAL	TIME	RESOURCES
					Mobile Phone Microsoft Teams WhatsApp Slides

			Interactive pages Apps SoundCloud EdPuzzle Quizizz
PREPARATION / REVIEW / APPROVAL	APPROVAL DATE	SIGNATURE	
PREPARED BY THE TECHNICAL PEDAGOGICAL COMMISSION:	57.12		
REVIEWED BY ACADEMIC			
BOARD:			
APPROVED BY THE PRINCIPAL OF THE INSTITUTION:			

Anexo 8 Destrezas de comunicación oral del Currículo Nacional

Evaluation criteria Performance Criteria (MANDATORY Indicators for the performance LEARNING) criteria. EFL 4.2.1. Understand phrases and expressions CE.EFL.4.6. Listening for Learners can grasp the general meaning of Meaning: Understand and follow the main idea in related to areas of most immediate priority spoken texts set in familiar everyday spoken texts set in familiar everyday within the personal and educational domains, contexts and infer changes in the topic of contexts, provided speech is clear and discussion. REF (I.EFL.4.6.1.) (I.3, S.1, provided speech is clearly and slowly articulated. (Example: daily life, free time, articulate, and deduce the meanings of unfamiliar words and phrases using context school activities, etc.) clues and/or prior knowledge. EFL 4.2.5. Understand most changes in the topic of discussion if people speak slowly. EFL 4.2.3. Follow and understand short, CE.EFL.4.7. Listening for Information: Learners can follow and understand short Follow and identify some main ideas and straightforward audio messages and/or the main straight forward spoken audio texts set in details in short and straightforward spoken idea/dialogue of a movie or cartoon (or other familiar contexts when the message is age-appropriate audio-visual presentations) if delivered slowly and there is other or audio texts set in familiar contexts, when delivered slowly and with visuals to provide delivered slowly and visuals provide contextual contextual support. (Example: rules for a contextual support. Use support. (Example: an announcement of a bus game, classroom instructions, a dialogue contributions in class as models for one's delay, an intercom announcement at school, a in a scene from a cartoon or movie, etc.) Learners can use other classmate's own speech. dialogue supported by facial expressions/gestures and appropriate contributions in class as models for their own. REF (I.EFL.4.7.1.) (I.2, I.3, S.4) intonation, etc.) EFL 4.2.6. Use other students' contributions in class as models for their own. CE.EFL.4.8. Production - Accuracy and EFL 4.2.2. Use a series of phrases and sentences Learners can communicate personal Intelligibility: Communicate needs and to describe aspects of personal background, information and basic immediate needs in information clearly and in simple terms. simple immediate environment and matters of terms using grammatical using grammatical structures learned in immediate need in simple terms using structures and vocabulary seen in class class (although there may be frequent grammatical structures learnt in class (although (although there may and / frequent basic errors), effectively and without undue effort. there may be frequent errors with tenses, errors) REF. (I.EFL.4.8.1.) (I.1, I.2, I.3, Demonstrate an ability to make appropriate personal pronouns, prepositions, etc.) use of new words and expressions in social interactions. CE.EFL.4.9. Production - Fluency: Use EFL 4.2.11. Give short, basic descriptions of I.EFL.4.9.1. Learners can use simple simple language to describe, compare and language to describe, compare and state everyday activities and events within familiar make statements about familiar everyday contexts and use simple descriptive language to facts about familiar everyday topics such topics such as objects, possessions and compare and make brief statements about as possessions, classroom objects and routines in structured situations and short objects and possessions. (Example: family, routines in short, structured situations, conversations. Interaction is with reasonable school, living conditions, personal belongings, interacting with relative ease. (I.3, I.4, ease, provided speech is given clearly, slowly S.4)and directly. EFL 4.2.12. Describe habits, routines, past activities and experiences within the personal and educational domains. EFL 4.2.13. Interact with reasonable ease in structured situations and short conversations within familiar contexts, provided that speech is given clearly, slowly and directly. (Example: an interview, an information gap activity, etc.) CE.EFL.4.10. Interaction – Interpersonal: EFL 4.2.10. Sustain a conversational exchange I.EFL.4.10.1. Learners can effectively Participate effectively in familiar and on a familiar, everyday subject when carrying participate in familiar and predictable predictable conversational exchanges by out a collaborative/paired learning activity in everyday conversational exchanges in asking and answering follow-up questions, which there are specific instructions for a task. order to complete a task, satisfy a need or handle a simple transaction, using a range provided there are opportunities to use repair strategies (e.g. asking for clarification) EFL 4.2.14. Ask and answer straightforward of repair strategies. (Example: asking for and sustain conversational exchanges in follow-up questions within familiar contexts, clarification, etc.) (I.3, J.3, J.4) pairs to complete a task, satisfy a need or such as school and family life, provided there handle a simple transaction. are opportunities to ask for clarification, reformulation or repetition of key points. EFL 4.2.16. Initiate, maintain and end a conversation to satisfy basic needs and/ or handle a simple transaction.

Anexo 9 Destrezas de comunicación oral, clasificación con la taxonomía de Bloom y uso de aplicaciones móviles.

BLOQUE TAXONOMÍA DE BLOOM		DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	USO DE APLICACIÓN TECNOLÓGICA
	Recordar	Speaking:	
	Comprender	EFL 4.2.12 Describe habits, routines, past activities and experiences within the personal and educational domains. Listening:	Flipgrid Duolingo
		EFL 4.2.1 Understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority within the personal and educational domains, provided speech is clearly and slowly articulated. (Example: daily life, free time, school activities, etc.).	EdPuzzle SoundCloud Quizizz
ORAL COMMUNICATION		short, straightforward audio messages and/or the main idea/dialogue of a movie or cartoon (or other ageappropriate audio-visual presentations) if delivered slowly and visuals provide contextual support. (Example: an announcement of a bus delay, an intercom announcement at school, a dialogue supported by facial expressions/gestures and appropriate intonation, etc.).	EdPuzzle SoundCloud Quizizz
		EFL 4.2.5 Understand most changes in the topic of discussion if people speak slowly.	EdPuzzle SoundCloud Quizizz
		Speaking:	
		EFL 4.2.10 Sustain a conversational exchange on a familiar, everyday subject when carrying out a collaborative/paired learning activity in which there are specific instructions for a task.	Flipgrid Duolingo
		EFL 4.2.11 Give short, basic descriptions of everyday activities and events within familiar contexts and use simple descriptive language to compare and make brief statements about objects and possessions. (Example: family, school, living conditions, personal belongings, etc.).	Flipgrid Duolingo
		EFL 4.2.13 Interact with reasonable ease in structured situations and short conversations within familiar contexts, provided that speech is given clearly, slowly and directly. (Example: an interview, an information gap activity, etc.).	Flipgrid Duolingo
	Aplicar	Listening:	
		EFL 4.2.6 Use other students' contributions in class as models for their own.	EdPuzzle SoundCloud Quizizz

Speaking:

EFL 4.2.2 Use a series of phrases and sentences to describe aspects of personal background, immediate environment and matters of immediate need in simple terms using grammatical structures learnt in class (although there may be frequent errors with tenses, personal pronouns, prepositions, etc.).

Flipgrid Duolingo

EFL 4.2.14 Ask and answer straightforward follow-up questions within familiar contexts, such as school and family life, provided there are opportunities to ask for clarification, reformulation or repetition of key points.

Flipgrid Duolingo

EFL 4.2.16 Initiate, maintain and end a conversation to satisfy basic needs and/or handle a simple transaction.

Flipgrid Duolingo

Analizar

Evaluar

Crear

Speaking:

EFL 4.2.15 Deal with practical, everyday communication demands within familiar contexts, effectively and without undue effort. (Example: meeting people, extending and accepting invitations, exchanging information, giving reasons, asking and answering questions about routines and preferences, etc.).

Flipgrid SoundCloud

Anexo 10 Recursos, videos y aplicaciones móviles

Lecciones módulo No. 1: Comunicación Oral	Video plataforma YouTube	Aplicación tecnológica	Links
Lesson #1: Preparing for Exams	Present Simple: https://youtu.be/L9AWrJnhsRI Free time activities: https://youtu.be/N1040OXLOZc	EdPuzzle	
Lesson #2: Going to a Concert	Present continuous: https://youtu.be/z7xA8V5JtbQ https://youtu.be/We_m8tyMqcE	EdPuzzle	
Lesson #3: Sport Championships	Sports: https://youtu.be/T9sZ60vibp4 Linking words: https://youtu.be/s0ARuyYD0bw	EdPuzzle	
Lesson #4: Soccer Teams	Adverbs: https://youtu.be/yFPS8yTS_Gw Soccer: https://youtu.be/5Yo23e0hB48	EdPuzzle	
Lesson #5: Buying Gifts	Adjectives: https://youtu.be/laQUXyfVM9Y Public places: https://youtu.be/UdDXIL9u0vI	EdPuzzle	
Lesson #6: Going on Vacation	Present continuous: https://youtu.be/We_m8tyMqcE Vacation: https://youtu.be/V_BnhRJmxtA	EdPuzzle	
Lesson #7: Video Games	Gerund: https://youtu.be/PaXNVF7W2Aw Video games: https://youtu.be/SUwkdf0_7EM	EdPuzzle	
Lesson #8: Visiting Friends	Present continuous: https://youtu.be/We_m8tyMqcE Outdoors activities: https://youtu.be/i96cU6b5e9k Indoor activities: https://youtu.be/xJN1cC2WoDw	EdPuzzle	
Assessment No. 1		EdPuzzle Quizizz	
Assessment No. 2		EdPuzzle Quizizz	

Anexo 11 Audios de los módulos de inglés y aplicaciones móviles

Lecciones Módulo No. 1: Comunicación Oral	Aplicación tecnológica	Links
Lesson #1: Preparing for Exams	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-1-pag3?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #2: Going to a Concert	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-1-pg7?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #3: Sport Championships	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-1-pg9?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #4: Soccer Teams	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-1-pg11?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Assessment No. 1	SoundCloud Quizizz	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-1-pg14- ass?in=armando-tigrero-t/sets/audios- nineth-grade-module-1
Lesson #5: Buying Gifts	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-2-pg19?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #6: Going on Vacation	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-2-pg23?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #7: Video Games	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-2-pg25?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Lesson #8: Visiting Friends	SoundCloud	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-2-pg27?in=armando- tigrero-t/sets/audios-nineth-grade- module-1
Assessment No. 2	SoundCloud Quizizz	https://soundcloud.com/armando- tigrero-t/9no-m1-2-pg30- ass?in=armando-tigrero-t/sets/audios- nineth-grade-module-1

Anexo 12 Recursos educativos y aplicaciones móviles

Lecciones Módulo No. 1: Comunicación Oral	REA	Link
Lesson #1: Preparing for Exams	Learning chocolate	https://bit.ly/3o0QTip
	Liveworksheets	https://bit.ly/3829ULR
Lesson #2: Going to a Concert	Learning chocolate	https://bit.ly/353f3RT
	Liveworksheets	https://bit.ly/3pFHIV8
Lesson #3: Sport Championships	Learning chocolate	https://bit.ly/2X3OcRb
	Liveworksheets	https://bit.ly/3rMUyCT
Lesson #4: Soccer Teams	Learning chocolate	https://bit.ly/2X2V7dq
	Learning chocolate	https://bit.ly/3pSGOEX
Lesson #5: Buying Gifts	Learning chocolate	https://bit.ly/38VsLrd
	Liveworksheets	https://bit.ly/3pzhxzc
Lesson #6: Going on Vacation	Learning chocolate	https://bit.ly/3hyVxBS
	Liveworksheets	https://bit.ly/3pN16zh
Lesson #7: Video Games	Learning chocolate	https://bit.ly/3b8OBKF
	Liveworksheets	https://bit.ly/389Ldgk
Lesson #8: Visiting Friends	Liveworksheets	https://bit.ly/353MLGK
	Liveworksheets	https://bit.ly/3b3cjYs https://bit.ly/3hOiykx

Anexo 13 Calificaciones Noveno Año B



UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "CASCOL" CÓDIGO AMIE 13H02818 NOVENO EGB PARALELO "B" PROMEDIOS QUIMESTRALES



ASIGNATURA: INGLÉS DOCENTE: Ing. Armando Tigrero T. QUIMESTRE: PRIMER

PERIODO LECTIVO 2020 - 2021

			A DE		þ	7.	La La	e .	ii.		o t
		PARC	IALES	Suma	Promed io	Nota Ponder	Examen	Examen Ponder	Nota Cuantit.	Nota Cualit.	Compor tamient o
N°	Nómina	1er.	2do.	Sul	품 연	Nota Pond	EX	Po Ex	Nota Cuan	Nota Cuali	6 호 입
1	CA	10,00	10,00	20,00	10,00	8,00	7,00	1,4	9,40	DAR	
2	CE	8,50	8,00	16,50	8,25	6,60	6,00	1,2	7,80	AAR	
3	CH	8,50	8,00	16,50	8,25	6,60	8,00	1,6	8,20	AAR	
4	CH	5,50	6,00	11,50	5,75	4,60	8,00	1,6	6,20	PAA	
5	GA	5,50	7,00	12,50	6,25	5,00	7,00	1,4	6,40	PAA	
6	GU	5,50	7,00	12,50	6,25	5,00	7,00	1,4	6,40	PAA	
7	LU	6,25	7,00	13,25	6,63	5,30	9,00	1,8	7,10	AAR	
8	ME .	5,50	7,50	13,00	6,50	5,20	7,00	1,4	6,60	PAA	
9	MO O	6,50	8,00	14,50	7,25	5,80	6,00	1,2	7,00	AAR	
10	OR	8,50	8,00	16,50	8,25	6,60	5,00	1	7,60	AAR	
11	PI	8,50	7,00	15,50	7,75	6,20	7,00	1,4	7,60	AAR	
12	POI	6,25	8,00	14,25	7,13	5,70	9,00	1,8	7,50	AAR	
13	PO	5,50	6,00	11,50	5,75	4,60	7,00	1,4	6,00	PAA	
14	PO	5,50	6,00	11,50	5,75	4,60	9,00	1,8	6,40	PAA	
15	QU	5,50	7,50	13,00	6,50	5,20	9,00	1,8	7,00	AAR	
16	RO	8,50	7,50	16,00	8,00	6,40	3,00	0,6	7,00	AAR	
17	SAL	6,25	8,50	14,75	7,38	5,90	4,00	0,8	6,70	PAA	
18	SAN	8,50	7,50	16,00	8,00	6,40	5,00	1	7,40	AAR	
19	TO	5,50	7,00	12,50	6,25	5,00	7,00	1,4	6,40	PAA	
20	VAL	5,50	6,00	11,50	5,75	4,60	7,00	1,4	6,00	PAA	
21	VAF	5,50	6,50	12,00	6,00	4,80	7,50	1,5	6,30	PAA	
22	VE	8,50	6,50	15,00	7,50	6,00	7,00	1,4	7,40	AAR	
23	VI	7,00	9,00	16,00	8,00	6,40	9,00	1,8	8,20	AAR	
24	YO	5,50	8,00	13,50	6,75	5,40	8,00	1,6	7,00	AAR	

Ing. Armando Tigrero T.

DOCENTE

Mg. Carlos Julio Bastidas Martínez

RECTOR

Ing. Armando Tigrero T.

TUTOR

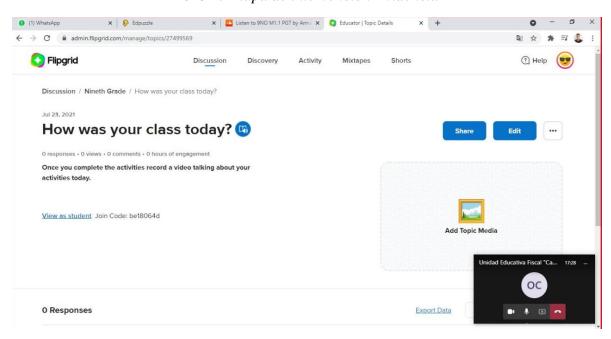
Ing. Richard Nieto

SECRETARIO

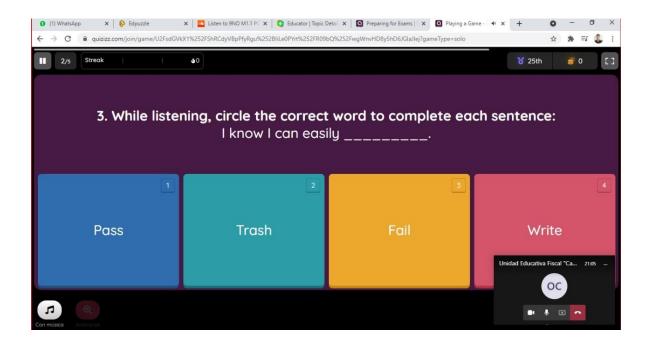
Anexo 14 Etapa de intervención Evidencia 1



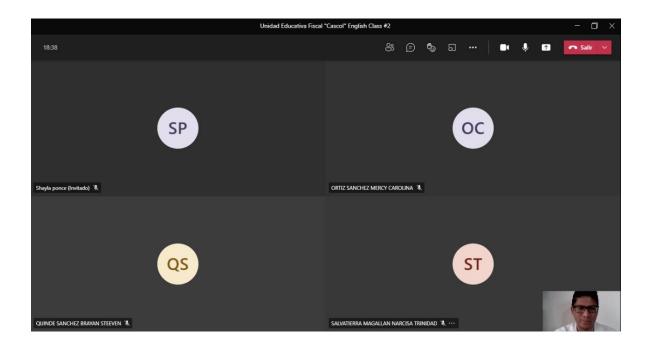
Anexo 15 Etapa de intervención Evidencia 2



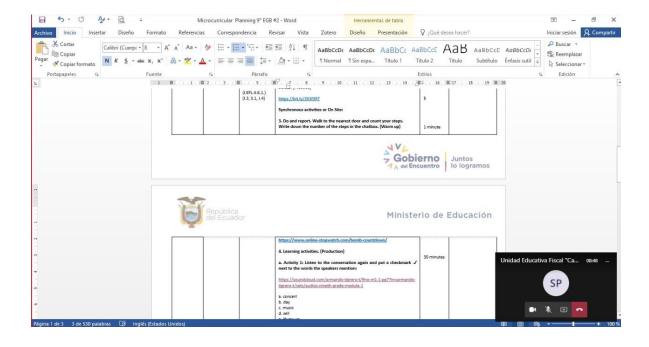
Anexo 16 Etapa de intervención Evidencia 3



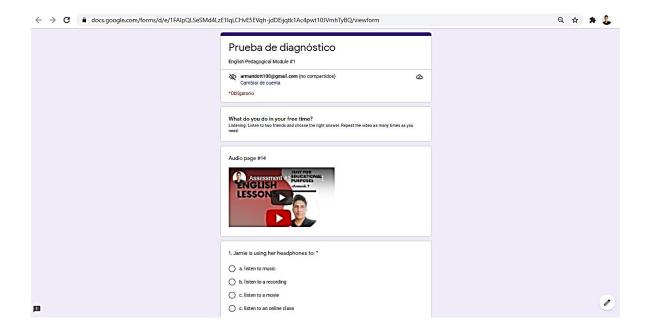
Anexo 17 Etapa de intervención Evidencia 4



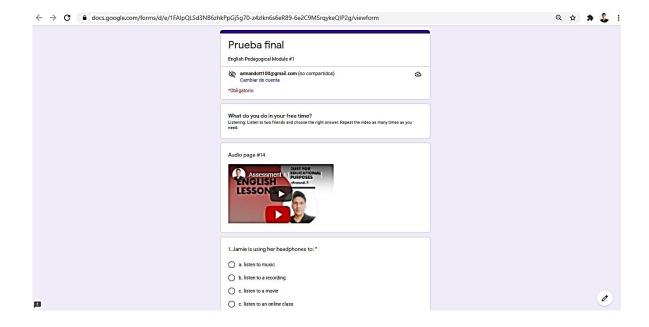
Anexo 18 Etapa de intervención Evidencia 5



Anexo 19 Prueba de diagnóstico



Anexo 20 Prueba final



Anexo 21 Rúbrica de evaluación

Criteria / Score	0.50	1	1.50	2	Total
Range	Has an insufficient repertoire of words and simple phrases to exchange ideas about a celebration or especial event. His / Her low vocabulary range impedes communication.	Has a limited repertoire of words and simple phrases to exchange ideas about a celebration or especial event. Confuses or lacks the appropriate words most of the time, obscuring the message.	Has an average repertoire of words and simple phrases to exchange ideas about a celebration or especial event. Although confuses or lacks some of the vocabulary, this does not greatly affect communication.	Has a good and functional repertoire of basic words and simple phrases to exchange ideas about a celebration or especial event. His / Her vocabulary control facilitates communication	
Accuracy	Shows insufficient control of simple grammatical structures and patterns to talk about a celebration or especial event (the Simple Present tense — adverbs of frequency). Excessive confusion and inaccurate use of these structures and patterns impedes communication. Manages only very short, mainly prepackaged utterances	Uses, with a lot of effort, simple grammatical structures and patterns to talk about a celebration or especial event (the Simple Present tense — adverbs of frequency). Confuses these structures and patterns systematically, which causes communication breakdown. Shows difficulty to manage very short, mainly pre-packaged	Uses accurately, most of the time, a basic repertoire of simple grammatical structures and patterns to talk about a celebration or especial event (the Simple Present tense – adverbs of frequency). Some confusion may be present, but this does not greatly affect communication. Talks about a celebration or especial event. False	Uses simple grammatical structures and patterns to talk about a celebration or especial event (the Simple Present tense – adverbs of frequency). The appropriate use of simple structures and patterns facilitates communication.	
	to talk about a celebration or especial event. Pausing to search for expressions or to articulate less familiar words is too long and truncates the flow of the interaction. No communication repair is present and false starts are continuous, impeding communication.	utterances to talk a celebration or especial event. Repeated false starts, long pauses, and too much hesitation are present and make interaction difficult. No communication repair is present.	starts, short pauses to search for expressions, and communication repair are present but do not greatly affect the flow of his / her interaction.	successfully. Normal false starts and pauses are present and integrated into the flow of the interaction.	
Interaction	Fails to ask and answer short questions necessary to exchange ideas about a celebration or especial event. Finds it too difficult to initiate, maintain and / or close the conversation. Communication is unsuccessful.	Can, with a lot of effort, ask and answer short questions necessary to exchange ideas about a celebration or especial event. Although he / she can initiate the conversation, very rarely keeps the conversation going of his / her own accord and needs constant repetition, rephrasing and repair.	Can ask and answer short questions necessary to exchange ideas about a celebration or especial event. Can initiate the conversation and keep it going, although some repair, rephrasing and repetition are still needed.	Can successfully answer short questions necessary to exchange ideas about a celebration or especial event. Repair, rephrasing and repetition are scarce but still present, and are integrated into the flow of the interaction.	
Coherence	Fails to ask and answer questions related to the content of the interaction. His / Her utterances are too short, unconnected and confusing. Meaning is not conveyed and interaction is not achieved.	Finds it difficult to ask and answer questions according to the content of the interaction. Sometimes neither words nor expressions are properly arranged. Connectors such as and, but or so are	Can, with some effort, ask and answer questions according to the content of the interaction. Sometimes confuses the use of and, but or so. Meaning is conveyed despite the few organizational	Asks and answers questions according to the content of the interaction. Is able to organize sentences successfully and link them with basic connectors such as and, but or so. The message is clear and concrete. There is a	

	seldom present or are used inappropriately.	mistakes which are present.	clear match between form and meaning that facilitates communication.	
--	---	-----------------------------	--	--

Anexo 22 Certificado Antiplagio



Instituto de Postgrado

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del Informe de Investigación, "APLICACIONES TECNOLÓGICAS MÓVILES Y DESTREZAS DE COMUNICACIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CASCOL", AÑO 2021", elaborado por el maestrante lng. ARMANDO ANDRES TIGRERO TIGRERO, egresado de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA SEGUNDA COHORTE, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Magíster EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA SEGUNDA COHORTE, me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti plagio URKUND, luego de haber cumplido con los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado se encuentra con el 1% de la valoración permitida; por consiguiente, se procede a emitir el informe.

Atentamente,

Lcda. Rosa Elena Niola Sanmartín, MSc.

Anexo 23 Certificado Gramatólogo

CERTIFICO

Que, he revisado aspectos relacionados a la redacción, ortografía y sintaxis del trabajo de Titulación, con el tema "Aplicaciones tecnológicas móviles y destrezas de comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa "Cascol", año 2021.", elaborado por Armando Andrés Tigrero Tigrero, para optar por el Grado de MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN: TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA, del Instituto de Postgrado, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Autorizo hacer de este certificado, el uso legal que considere pertinente.

Lic. Isabel Camacho Polo

La Libertad, enero de 2022

Teléfono: 0994416753

e-mail: isabelacamacho@hotmail.com

Reg. Senescyt 1023-11-1101534