



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO

LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE
LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL

AUTORAS:
MEREJILDO MUÑOZ MELANIE MADELINE
YAGUAL DE LA ROSA LUCY KATHERINE
TUTOR:
ING. CHRISTIAN ZÚÑIGA MUÑOZ. MSC

LA LIBERTAD, FEBRERO, 2022

Contenido

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTAL ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO

LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE
LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL

AUTORAS:
MEREJILDO MUÑOZ MELANIE MADELINE
YAGUAL DE LA ROSA LUCY KATHERINE

TUTOR:
ING. CHRISTIAN ZÚÑIGA MÚÑOZ. MSC

LA LIBERTAD, FEBRERO, 2022

UPSE

Declaración de docente tutor

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, " LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO elaborado por las Srtas. **Merejildo Muñoz Melanie Madeline y Yagual de la Rosa Lucy Katherine** , estudiantes de la Carrera de Educación Inicial , Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



DOCENTE TUTOR
Msc. Cristhian Zúñiga Muñoz
C.I. 0916097173

Declaración de docente especialista

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “ LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO”, elaborado por las Srtas. **Merejildo Muñoz Melanie Madeline** y **Yagual de la Rosa Lucy**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

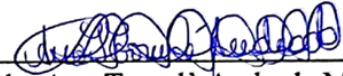
Atentamente



**Lcda. ANA TOMALÁ ANDRADE Mg.
DOCENTE ESPECIALISTA
C.I. 0915815344**

TRIBUNAL DE GRADO

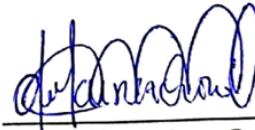
Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACIÓN INICIAL**



Lcda. Ana Tomalà Andrade Mg.
DOCENTE-ESPECIALISTA



Ing. Christian Zúñiga Muñoz, MSc.
DOCENTE TUTOR



Lic. Amarilis Lainez Quinde, MSc.
DOCENTE GUÍA -UIC

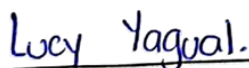
Declaración autoría del estudiante

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título "LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO", declaramos que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente



Srta. Merejildo Muñoz Melanie Madeline
C.I 2450875360

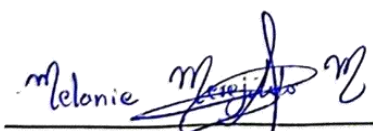


Srta. Yagual de la Rosa Lucy Katherine
C.I 2450073115

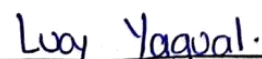
Declaratoria De Responsabilidad

Quienes suscriben **Merejildo Muñoz Melanie Madeline** con C.I: 2450875360 y **Yagual de la Rosa Lucy Katherine** con C.I: 2450073115, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación presentado a la Unidad de Integración Curricular cuyo tema es “LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO” Corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente:



Srta. Merejildo Muñoz Melanie Madeline
C.I 2450875360



Srta. Yagual de la Rosa Lucy Katherine
C.I 2450073115

Agradecimiento

Este trabajo realizado por varios meses, es el capítulo final de varios años de formación en nuestros estudios universitarios, de aprendizajes constantes que permiten demostrar nuestras habilidades como profesionales, todo esto lo hemos logrado gracias a la constancia y perseverancia, es por eso que agradecemos en primer lugar a Dios porque estamos seguras que con la fe en su amor nos mantuvimos fuertes y firmes en este proceso, seguidamente agradecemos a nuestras familias, quienes nos acompañaron constantemente, comprendieron y apoyaron de manera incondicional para emprender nuestro trabajo con responsabilidad.

A si mismo agradecemos a nuestra querida Universidad por abrimos las puertas para enfrentar este desafío académico, a nuestros docentes de la carrera de Educación Inicial, quienes nos nutrieron de aprendizajes en cada una de las asignaturas, nos incentivaron en cada semestre a seguir adelante y por los contenidos impartidos, que sin duda alguna sin esos conocimientos no hubiésemos elegido nuestro tema de investigación, de la misma manera con mucho cariño agradecemos a nuestro tutor de tesis Ing. Christian Zúñiga Muñoz, Msc quien ha sido nuestro guía y siempre estuvo para orientarnos y aclarar nuestras dudas mientras se realizó el trabajo.

Finalmente queremos agradecer a nuestros amigos, compañeros y vecinos quienes han sido personas importantes en nuestras vidas, por estar siempre pendientes y dispuestos a colaborar moral y humanamente en todo momento en nuestra profesión sin su apoyo este trabajo no se hubiese ejecutado.

A todos, muchas gracias.

Melanie Merejildo Muñoz y Lucy Yagual de la Rosa

Dedicatoria

Llenas de regocijo, de amor y de esperanzas dedicamos este trabajo primero a Dios por brindarnos salud, vida, sus bendiciones y las fuerzas necesarias para llegar a esta meta. Es para nosotras una gran satisfacción dedicárselos a nuestras madres Priscila Muñoz Alejandro y Mery Yagual Laínez, nuestros padres Elio Merejildo Bacilio y Santiago Yagual Laínez, quienes a lo largo de la vida han velado por nuestro bienestar y educación, quienes nunca dejaron de creer en nosotras y han estado en toda circunstancia dándonos fuerzas, depositando su entera confianza en cada reto que se nos presentaba, sin dudar ni un solo momento de nuestra capacidad, a nuestros hermanos porque de alguna u otra forma han influido durante este proceso, nos han deseado siempre lo mejor y nunca han faltado en los momentos más cruciales de nuestras vidas. De la misma manera a toda nuestra familia: por su apoyo, confianza y comprensión, quienes han sido nuestro pilar fundamental para no rendirnos, y a todas esas personas importantes que en nuestras vidas estuvieron dispuestos a brindarnos toda su ayuda. Este nuevo logro es en gran parte gracias a ustedes, no ha sido sencillo el camino, pero con sus aportes, su amor, paciencia y su inmensa bondad lo complicado se ha notado menos y así poder lograr con éxitos este proyecto.

A todos ellos, con mucho amor.

Melanie Merejildo Muñoz y Lucy Yagual de la Rosa

Merejildo Muñoz, Melanie Madeline & Yagual de la Rosa, Lucy Katherine. **La conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura de los niños de primer grado.** Universidad Estatal Península de Santa Elena. La Libertad 2022.

Resumen

Esta investigación tiene la finalidad de analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado, mediante la utilización de estrategias que aporten en la adquisición del lenguaje. Por lo cual se parte de un diseño de investigación cualitativa, fenomenológico, de carácter descriptivo-exploratorio con la aplicación del método inductivo, así mismo, se realizó una entrevista semiestructurada y la ficha de observación como instrumentos para la recolección de datos. La muestra estuvo conformada por 12 estudiantes de primer grado, y una docente de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares, para la codificación y análisis de datos, se utilizó el programa ATLAS ti 9, la misma que fue objeto de una triangulación para validar los datos obtenidos. Los resultados reflejan que el desarrollo de la conciencia fonológica es una habilidad que deben adquirir los niños en la etapa escolar, siendo ésta satisfactoria si se realiza un adecuado aprestamiento a la lectura basado en ejercicios y actividades guiados por el docente para favorecer el proceso de la lectura.

Palabras Claves: Conciencia fonológica, Aprestamiento a la lectura, Adquisición del lenguaje

Índice

Portada.....	i
Carátula	ii
Declaración de docente tutor	iii
Declaración de docente especialista.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
Declaratoria de autoría del estudiante	vi
Declaratoria de Responsabilidad.....	vii
Agradecimiento	viii
Dedicatoria.....	ix
Resumen.....	x
Índice.....	xi
Introducción	1
CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	2
Situación objeto de Investigación	2
Contextualización de la situación objeto de investigación.....	3
Inquietudes del investigador	4
Propósitos u objetivos de la investigación.....	5
Motivaciones del origen del estudio.....	6
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	7
Estudios relacionados con la temática.....	7
Referentes teóricos	9
<i>Conciencia Fonológica</i>	9
<i>Características de la Conciencia Fonológica</i>	10
<i>Niveles de la Conciencia Fonológica</i>	10
<i>Importancia de la Conciencia Fonológica</i>	11
<i>Desarrollo de la conciencia fonológica</i>	11
<i>La conciencia fonológica en niños de preparatoria</i>	12
Estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica	12
<i>Lectura</i>	13

<i>Lectura en niños de preparatoria</i>	14
Capacidades que desarrollan los niños a través de la lectura	14
<i>Destrezas que desarrollan los niños a través de la lectura</i>	15
<i>Aprestamiento</i>	16
<i>Aprestamiento a la lectura</i>	16
<i>Importancia del aprestamiento</i>	17
<i>Aprestamiento en preparatoria</i>	17
<i>Destrezas del Currículo de Preparatoria</i>	18
CAPÍTULO III ABORDAJE METODOLÓGICO	20
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	20
Naturaleza o paradigma de la investigación	20
<i>a. Método y sus fases</i>	22
<i>b. Técnicas de recolección de información</i>	23
<i>c. Técnicas de interpretación de información</i>	23
<i>d. Análisis de la información (triangulación)</i>	24
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	27
Reflexiones críticas	27
<i>Análisis de Entrevista</i>	27
<i>Análisis de Ficha de Observación</i>	30
Aportes del investigador	35
REFLEXIONES FINALES	36
REFERENCIAS	37
Anexos	43
Anexo A. Validación de Instrumentos	43
Anexo B. Certificado sistema anti plagio	48
Anexo C. Carta Aval	49
Anexo D. Cronograma de actividades	50

Introducción

El conocimiento fonológico es una habilidad que facilita el proceso de lectura, desarrollando en los infantes el nivel de dominio de la codificación escrita de palabras, tomando un papel importante en el desenvolvimiento de las habilidades lingüísticas, es así que la implementación de estrategias metodológicas basadas en actividades de aprestamiento favorece en un nivel superior el efecto de un sonido claro y del habla con gráficos.

Los problemas de aprendizaje, en su mayoría, radican en la dificultad dentro de los procesos de iniciación lectora o en la familiaridad de los contenidos a leer, operar y procesar la información, incluso al momento de expresarse con los demás, por lo tanto, es fundamental ampliar la adquisición y dominio de la lectura a través de un aprestamiento esencial para identificar y manipular los sonidos de la palabra hablada, permitiendo a los niños realizar una serie de juegos estableciendo así, sustituciones, variaciones, y omisiones de los distintos fonemas que expresan un significado común (Vinces Suárez, 2021).

La presente investigación está dividida en varios capítulos, uno de ellos, es el Capítulo I donde se describe y contextualiza el problema, además se definen los propósitos y la motivación del origen de estudio realizado. Seguido se presenta el Capítulo II que conlleva los estudios relacionados con la temática y los referentes teóricos de las categorías. Así mismo, el Capítulo III, el abordaje metodológico, el mismo que abarca la metodología utilizada, las técnicas e instrumentos aplicados, la categorización y triangulación. Finalmente, el Capítulo IV donde se presentan los hallazgos, seguido de los aportes del investigador y las reflexiones críticas.

CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de Investigación

En la actualidad la mayoría de los niños en su primera infancia adquieren su lenguaje de manera natural y espontánea, sin embargo, una de las principales inquietudes a nivel educativo es la dificultad en los procesos de iniciación lectora o en la familiaridad de los contenidos a leer, operar y procesar la información fonológica, puesto que los infantes, en esta etapa escolar, presentan una escasa discriminación auditiva lo cual conlleva a un inadecuado ritmo en la pronunciación de cada letra palabra y frase, confusión de grafemas, fonemas y poca comprensión al momento de expresarse.

Por lo tanto, se deduce que la conciencia fonológica ha mostrado un valor predictivo en la adquisición de la lectura desarrollando la habilidad de percibir y manipular los sonidos del habla. Esta destreza requiere de atención por parte de los docentes y padres de familia quienes son los llamados a promover un mejor desenvolvimiento del lenguaje en los niños desde edades tempranas. Por el contrario, la falta de esta habilidad puede provocar poca creatividad, concentración y organización de ideas, incluso dificultad al hablar con otras personas.

De tal manera, Esteves (2010) afirma que el desarrollo de la conciencia fonológica en los infantes no sólo favorece la comprensión de las relaciones entre fonemas y grafemas, sino que les resulta más fácil ver cómo funcionan los sonidos o las palabras, por lo que es importante tener en cuenta el desarrollo de esta capacidad cognitiva. Es como un paso previo antes de comenzar la enseñanza formal del código alfabético. Es decir, se requiere de un aprestamiento a la lectura mediante la conciencia fonológica que ayude al niño a tener la habilidad de conocer, determinar, manipular, comprender la naturaleza sonora de las palabras y de los sonidos que componen el lenguaje.

Tárraga Torres (2020) en su investigación realizada con la problemática establecida, expresa que los docentes de preparatoria deben innovar en actividades y ejercicios de aprestamiento que incentiven al niño a fortalecer sus habilidades de lectura, para adquirir un buen desenvolvimiento en el lenguaje. A raíz de este trabajo realizado, se inicia la investigación en la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares, con el fin de analizar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica en todos sus niveles, mediante la utilización de estrategias basados en el aprestamiento a lectura que el docente ejecuta en el acompañamiento pedagógico.

Contextualización de la situación objeto de investigación

El contexto que aborda esta investigación es la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares, ubicada en el Cantón Salinas, provincia de Santa Elena, parroquia Santa Rosa, diagonal al estadio Río Guayas, en el Barrio Primero de enero. La escuela está formada desde educación inicial hasta séptimo año de educación básica.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cómo se desarrolla la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de primer grado de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares?

Preguntas secundarias

- ¿Cuáles son las posturas teóricas que sustentan la conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura?
- ¿En qué nivel de desarrollo de la conciencia fonológica en el aprestamiento a la lectura se encuentran los niños de primer grado?
- ¿Cuáles son las estrategias para desarrollar la conciencia fonológica con base en el aprestamiento a la lectura en los niños de primer grado?

Propósitos u objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares.

Objetivos específicos

- Describir las posturas teóricas de la conciencia fonológica y el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.
- Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.
- Establecer las estrategias para desarrollar la conciencia fonológica con base en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.

Motivaciones del origen del estudio

El entendimiento y abordaje de esta habilidad ha motivado su estudio desde diferentes posturas que coinciden en su importancia y nivel de desarrollo de la conciencia fonológica de los niños. Este trabajo se realizó con la necesidad de dar a conocer, cómo se desarrolla la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura, esto hará posible identificar los factores que están inmersos en el proceso de lectura. De este modo, la conciencia fonológica no sólo favorece la comprensión de las relaciones entre fonemas y grafemas, sino que posibilita descubrir los sonidos dentro de las palabras, siendo importante considerar el desarrollo de esta habilidad para comenzar la enseñanza de la lectura (Cañamares et als., 2016).

La investigación es significativa e innovadora, porque la conciencia fonológica es predictor del éxito en el desarrollo de la lectura; en la edad escolar, la estimulación temprana juega un papel importante en promover la correcta discriminación auditiva y articulatoria de los componentes elementales de las palabras, es decir, los fonemas, puesto que los niños se insertan cada vez más temprano en el proceso de escolarización y, por lo tanto, de la lectura, razón por la cual este proyecto resulta útil para identificar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica a fin de estimular el lenguaje.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

Estudios relacionados con la temática

Para sustentar esta investigación, se realizó hallazgos de trabajos similares, como es el artículo de Gutiérrez y Antonio (2017) titulado Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y escritura realizado en Madrid-España, cuyo propósito es analizar la influencia que presenta la conciencia fonológica en la adquisición de la lectura y escritura mediante la implementación de un programa que favorece el desarrollo de las habilidades fonológicas con niños de primer grado y así adquieran la capacidad comunicativa y el dominio de los distintos componentes lingüísticos, dando como resultado un papel determinante en el inicio del aprendizaje tanto de la lectura como de la escritura y su grado de influencia es diferente en cada una de ellas.

Así mismo, en la tesis de Tárraga Torres Olga (2020) titulada Concienciafonológica y el aprestamiento de la lectura en niños de 5 años del nivel inicial de la Red N° 9, UGEL 6, Ate Vitarte, 2019 realizado en Lima, Perú, presenta la relación que existe entre la conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura, en la cual muestra como resultado que la mayor parte de los niños habían desarrollado su conciencia fonológica hasta el nivel medio, evidenciándose el aprestamiento a la lectura, concluyendo que si existe una relación significativa entre estas dos categorías.

Además, se presenta la tesis de León (2015) con el tema: La conciencia fonológica y su incidencia en la iniciación de la lectura en los niños y niñas del segundo y tercer grado de educación básica de la escuela Tomás Martínez de la parroquia San Fernando, cantón Ambato, provincia de Tungurahua, en donde se expresa que el déficit en el desarrollo de la conciencia fonológica se basa en las actividades y estrategias que no son realizadas por los docentes, por lo tanto, esto dificulta el aprendizaje de la lectura y de las habilidades lingüísticas, concluyendo que es imprescindible la utilización de recursos didácticos y la elaboración de una guía de estrategias en el proceso de aprestamiento a la lectura.

Finalmente, el último referente es la investigación de Chiriboga y Huacón (2021) que se titula: “El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años”, manifestando que en el Ecuador, uno de los problemas más frecuentes en la actualidad es el desarrollo del proceso de lectura y escritura, y eso se debe a la poca participación de las familias al no ingresar a los infantes al sistema educativo a temprana edad; concluyendo así, que los padres de familia, junto a los docentes, son entes fundamentales para cumplir con este proceso, empezando por desarrollar la conciencia lingüística, seguido de actividades de aprestamiento y, por último, dar inicio al proceso de la lectoescritura, logrando de esta manera, mejorar las competencias de lenguaje en los niños.

Referentes teóricos

Conciencia Fonológica

Vygotsky consideraba importante analizar la conciencia fonológica como ZDP para el proceso lector del niño, de igual manera, mencionó la pedagogía y la psicología cognitiva como la distancia que hay entre el nivel de desarrollo real de los niños y su desarrollo potencial, bajo la guía de un adulto, que permite identificar un área de intervención pedagógica desde la educación inicial y los que tengan dificultades para la lectura en la pedagogía y en la psicología, bajo la guía de un adulto (Vargas, 2019). Además, en el ámbito educativo, el docente puede disponer de diversos programas de enseñanza con la finalidad de ayudar al niño a desarrollar las unidades lingüísticas (palabras, sílabas y fonemas) que componen el lenguaje para determinar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica (Gutiérrez & Díez, 2018).

La conciencia fonológica es considerada como la habilidad de pensar en las unidades lingüísticas que constituyen el lenguaje, desarrollando la capacidad para segmentar, manipular tanto sílabas como fonemas en posición inicial o final de cada palabra y el dominio de diversos procesos cognitivos que los niños pueden realizar conscientemente sobre el lenguaje oral, adquiriendo un mejor uso en su vocabulario (Pardo, 2017). Así mismo, Cueto et al., (2015) lo definen como la habilidad lingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje hablado, los aspectos sonoros y los sonidos del lenguaje, sirve para identificar, segmentar o combinar, de modo intencional, las unidades sub léxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intra silábicas y fonemas, siendo la base fundamental para aprender a leer.

En la Guía para docentes de Educación General Básica manifiesta que la conciencia fonológica es la capacidad del niño para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y, a su vez, palabras, siendo fundamental para el proceso de la lectura, donde se dan a conocer distintos materiales de apoyo como: láminas, cuentos, recortes, dibujos entre otros, así como una variada selección de canciones, trabalenguas y rimas que permitirán adquirir los diferentes niveles de conciencia fonológica (MINEDUC, 2017).

Características de la Conciencia Fonológica

De este modo, la conciencia fonológica se la identifica con cinco características: son estructuradas, es decir, se debe seguir un orden y ser coherente, son secuenciales; por ejemplo, el reconocimiento de sonidos, combinaciones de letras y ortografía deben ser progresivos; son acumulativas, de este modo, el educando debe implementar elementos que refuercen su enseñanza y son sistemáticos porque se ajustan al número de horas y días a la semana para realizar una tarea de manera ordenada (Macarena, 2015).

Niveles de la Conciencia Fonológica

De acuerdo a, Quispe Pérez (2018) la conciencia fonológica tiene varios elementos con distintos niveles de complejidad y manipulación por parte del niño, dividiéndose en: conciencia silábica, conciencia intra - silábicas y conciencia fonémica. A continuación, se detallan cada uno de estos niveles:

Conciencia Silábica, en este nivel se manipulan las unidades silábicas que componen una palabra, y puede presentarse incluso antes de la enseñanza formal de la lectura, es decir, separar las sílabas de cada palabra y así poder trabajar con cada una de ellas; *Conciencia Intra - silábicas*, es la habilidad para segmentar una palabra en sus

componentes de onset, es una de la sílaba constituida por la consonante inicial y rima, conformada por el vocal extendido hasta el final de la sílaba; *Conciencia fonémica*, es considerada una habilidad para separar las sílabas, implica la comprensión en la que cada palabra hablada está constituida por unidades sonoras discretas que son los fonemas, es decir, que involucra cada palabra, sílaba y sonido, desarrollando en el niño su discriminación auditiva.

Importancia de la Conciencia Fonológica

La conciencia fonológica es importante por su capacidad para predecir los resultados en la etapa de lectura inicial. Autores como, Clemente et als., (2017) señalan que antes de iniciar su aprendizaje lector, los niños deben haber alcanzado un nivel mínimo de conciencia fonológica para adquirir las habilidades lectoras básicas que, a su vez, proporcionan un soporte para el desempeño en tareas fonológicas de nivel más complejo, lo que determinará para el éxito o fracaso en su proceso lector.

Desarrollo de la conciencia fonológica

Gutiérrez y Díez (2018) mencionan que el desarrollo de la conciencia fonológica aparece en los niños de 3 a 7 años, siendo capaces de reconocer dos palabras que riman, y también la habilidad para eliminar sonidos dentro de las palabras. Así mismo, en la etapa de preparatoria, los niños pueden realizar la síntesis de fonemas en palabras de dos grafías, además de eliminar el sonido inicial de las palabras. Por lo tanto, al realizar un aprestamiento constante para el desarrollo de la conciencia fonológica, los niños incrementan con rapidez su habilidad para realizar tareas que involucran no solo la identificación de fonemas sino también su manipulación (p. 97).

La conciencia fonológica en niños de preparatoria

Araya (2019) considera fundamental la estimulación de la conciencia fonológica en los primeros años de escolaridad, por lo tanto, es necesario fortalecer este proceso mediante diferentes actividades lúdicas en el aula de clase, destacando que las estrategias deben respetar ritmos y estilos de aprendizajes de los niños para adquirir un buen desarrollo de sus habilidades cognitivas, siendo imprescindible para desenvolverse con autonomía en la sociedad, mediante un aprestamiento para el desarrollo de la conciencia fonológica se logrará, en el niño, mejorar su vocabulario y su expresión oral con los demás.

Estimular la adquisición de la lectura desde los primeros años de educación inicial es de suma importancia debido a que involucra habilidades necesarias para afrontar el proceso educativo durante los siguientes años de la etapa escolar. La conciencia fonémica es una de las habilidades básicas de todo niño que comienza a aprender a leer, surge durante la niñez y permite realizar tareas fonológicas más complejas y facilitando el proceso lector (Sánchez & Chitiva, 2021).

Estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica

En cuanto a las estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica, Viniachi y Visarrea (2016) recomiendan la realización de diferentes tipos de actividades basadas en juegos lingüísticos divertidos en la etapa de la educación inicial. A continuación, se detallan cada una de ellas:

Actividades de conteo, el niño debe identificar el número de elementos (palabras, sílabas o fonemas) que contenga un determinado segmento; *Actividades de inversión*, en donde el niño cambia el orden de las palabras en una frase, el orden de las sílabas en una

palabra y el orden de los fonemas en una sílaba o palabra; *Actividades de búsqueda*, consiste en buscar dibujos u objetos que empiecen por una determinada letra; *Actividades de discriminación auditiva*, el niño debe identificar el segmento oral diferente dentro de una frase o palabra.

Actividades de adición, consiste en añadir segmentos orales a segmentos previamente establecidos; *Actividades de onomatopeyas*, destinadas a repetir los sonidos que previamente han sido identificados; *Actividades de unión*, buscan formar sílabas o palabras a partir de fonemas o segmentos de sílabas y *Actividades de segmentación*, éstas son encaminados a eliminar fonemas, sílabas o palabras de un segmento dado.

Lectura

Sánchez y Yubero (2017) expresan que los clubes de lectura surgen en el siglo XIX como un lugar para que los lectores compartieran las lecciones y experiencias que habían leído y las enriquecieran a través del diálogo y la participación. En otras palabras, leer es cumplir con los requerimientos del conocimiento, satisfacer sus necesidades e intereses, dar valor al deseo de saber, al leer para aprender y a través de una situación o situaciones, pensar para promover o refutar nuestras ideas.

Sánchez y Lluch (2018) especificaron que saber leer es más que saber reconocer letras, palabras y entender las oraciones de un texto; cabe mencionar que en el marco teórico de PISA, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, que evalúa el desarrollo de las habilidades y conocimientos de los estudiantes a través de tres pruebas principales: lectura, matemáticas y ciencia, define que la competencia lectora significa comprender, usar, pensar e interactuar con un texto escrito para lograr sus metas, desarrollar conocimientos, potencial personal y participar en la sociedad.

Lectura en niños de preparatoria

La motivación es el punto de partida de todo aprendizaje, por eso es importante que la iniciación a la lectura sea una experiencia agradable para el niño, despertando el deseo e interés de leer. MINEDUC (2017) menciona que en el nivel de preparatoria, los estilos de aprendizaje tanto visual y auditivo juegan un papel muy importante para la adquisición de la lectura, donde se requiere que los libros destaquen imágenes grandes, expresivas y con muchos colores, desarrollando su imaginación, lo que permitirá al niño seguir el hilo de la historia.

Capacidades que desarrollan los niños a través de la lectura

El aprendizaje de la lectura es un proceso que se lleva a cabo de manera secuencial, facilita el desarrollo del lenguaje oral y la introducción en el mundo de la representación simbólica a través de la interacción con los otros en un ambiente adecuado. Según Bohórquez Montoya (2016) el niño atraviesa etapas de desarrollo simbólico para llegar al aprendizaje lector:

La primera etapa (3 - 4 años), los niños desarrollan *el período simbólico*, realizan representaciones pictóricas de los objetos, en esta etapa existe un incremento significativo del vocabulario, y desarrollo lingüístico por medio de la utilización de pictogramas, que favorecen al desarrollo de la conciencia fonológica. La segunda etapa es *la logográfica* (4 - 5 años), para establecer este proceso de relación entre gráficos y significados verbales, son importantes la atención y la memoria visual, porque es donde identifican que las palabras escritas tienen un significado, una estrategia logográfica es permitir al niño reconocer la palabra a partir de algunos elementos gráficos más simples y de fácil reconocimiento visual.

La tercera etapa es *la alfabética* (5 - 6 años) en esta etapa el niño desarrolla la conciencia fonológica y son capaces de escribir palabras enteras según su sonido, pero carecen de conocimientos ortográficos, empieza a reconocer algunas letras tales como la inicial de su nombre, además descubre que la escritura se compone de diferentes segmentos silábicos y que éstos cumplen una función en la escritura de palabras.

Destrezas que desarrollan los niños a través de la lectura

El aprendizaje de la lectura es muy complejo porque dispone de requisitos tanto cognitivos como neurológicos, con los cuales los niños son capaces de conocer la naturaleza, estructura y funciones del lenguaje oral, para esto es necesario adquirir ciertos componentes como: habilidades de reconocimiento de palabras, habilidades fonológicas, y habilidades de comprensión de la lectura (Puente et als., 2015).

Habilidades de reconocimiento de palabras, el lector construye o reconstruye el significado del texto, a través de las relaciones que establece entre éste, su experiencia y su bagaje de conocimientos; *Habilidades fonológicas*, es la conciencia de sílabas e intra silábicas de la cual se predice el logro de lectura; *Habilidades de comprensión de la lectura*, este es un proceso paso a paso que requiere la aplicación de estrategias para adquirir, almacenar, asociar y recordar otros conocimientos, estimula la conexión de elementos textuales con el conocimiento del lector.

Aprestamiento

Por otro lado, Perez et als., (2017) consideran que aprestamiento es la disposición y la preparación para un determinado aprendizaje, además, indican cuándo y cómo se debe impartir determinadas actividades teniendo en cuenta las condiciones de aprendizaje y el grado de desarrollo de las funciones psicológicas básicas, las mismas que se clasifican en psicomotricidad, percepción, lenguaje y funciones cognitivas, así mismo, Andrades et als., (2016) acotan que es parte de la educación previa que los niños deben recibir antes de ingresar al primer grado de primaria, pues a través de juegos se incentiva y prepara a los infantes. La preparación está involucrada en el desarrollo de habilidades, competencias y comportamientos principalmente en la infancia, por ello es importante realizar actividades o juegos que estimulen al niño alcanzar un nivel de madurez social, física y emocional (Mayorga Acuña, 2021).

Aprestamiento a la lectura

No existe un estado de madurez general que garantice el éxito en el dominio de la situación escolar, sino niveles de desarrollo de funciones susceptibles de ser perfeccionadas si se respeta el tiempo en que deben ser enseñadas, así como las formas de efectuar las actividades, es por eso que Acevedo (2014) define que el aprestamiento a la lectura es un proceso de preparación permanente en toda la vida del ser humano para cualquier actividad que se quiere iniciar, en la vida del niño es un proceso de preparación que debe tener para enfrentar la etapa escolar y donde se hace especial énfasis en la estimulación de las habilidades básicas para el aprendizaje de la lectoescritura.

Prieto Manzano y Zabala Vinueza (2015) señalan que el aprestamiento escolar, es parte de la educación que los niños deben recibir antes de ingresar al primer grado de la escuela, porque a través de los juegos se anima y prepara a los infantes para el próximo proceso de aprendizaje. El aprestamiento a la lectura se fundamenta sólidamente en las teorías de Piaget, es así que, se considera indispensable en el proceso de adaptación de los infantes, la preparación debe hacerse de forma paulatina, sin romper ninguna etapa, para que los niños tengan las condiciones y reacciones adecuadas, teniendo en cuenta el crecimiento de cada uno de ellos en particular y del grupo en general (Lema Ruíz, et als, 2019).

Importancia del aprestamiento

De acuerdo a Rodríguez Ruiz, citado por Araúz (2017) explica que la preparación es de gran importancia para conocer las necesidades y preferencias de cada niño y tiene etapas que los docentes deben considerar para lograr lo que se espera que el infante logre en el proceso básico de aprendizaje. Los pasos son el momento clave a tomar en la selección de los conocimientos previos, tales como, las charlas que se darán en casa, las preguntas o conversaciones grupales, el uso de diferentes materiales y la práctica, fomentando la participación del niño a través de juegos, ejercicios y su evaluación a través de formularios.

Aprestamiento en preparatoria

Los niños desde edades tempranas deben prepararse con ciertos aprendizajes de aprestamiento para afrontar la etapa escolar, así lo manifiesta Bravo (2015) quien, además, pone un énfasis especial en estimular las habilidades básicas encaminadas al aprendizaje, como, por ejemplo, la lectoescritura. Por otra parte, los enfoques modernos

se refieren a la definición de aprestamiento escolar como multidimensional, con énfasis en la importancia de las habilidades personales, sociales, los roles de las familias y comunidades. Chapelton (2018) indica que, los niños necesitarán tiempo antes de comprender y producir el lenguaje escrito, además el conocimiento sobre la forma en que los estudiantes aprenden a leer y escribir es importante para determinar el nivel de apoyo que deberán recibir, resaltando la necesidad de evaluar la manera en que ven el mundo.

Zendejas (2015) afirma que, en el nivel de preparatoria el aprestamiento es el resultado del interés del estudiante por la lectura a medida que se amplía la capacidad de articulación del niño al promover un aprendizaje divertido y con propósito sobre el desarrollo cognitivo y del lenguaje con el fin de incrementar la capacidad de comprender e interpretar el lenguaje y los estímulos visuales.

Destrezas del Currículo de Preparatoria

En el currículo de Educación General Básica Preparatoria, se menciona el Ámbito de Comprensión y Expresión Oral y Escrita, en el que se propone enseñar al niño el mundo del letrado, donde la escuela brinda los recursos necesarios y espacios adecuados para el proceso de la lectura y escritura. En este subnivel, los infantes aún no manejan el código alfabético, ni se pretende que lo hagan, por lo que es importante que desarrollen la conciencia fonológica, mediante juegos verbales que favorezcan la interacción y la asociación de los significados con su contexto situacional. De esta forma, ayudará al estudiante a incrementar su vocabulario de manera significativa, desarrollando sus capacidades expresivas y comunicacionales (MINEDUC, 2016).

A continuación, se describen las destrezas con la que los niños desarrollarán la conciencia fonológica establecidas por el MINEDUC, basadas en actividades de aprestamiento a la lectura:

LL.1.5.5. Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).

LL.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.

LL.1.5.13. Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.

LL.1.5.14. Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.

LL.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).

LL.1.5.17. Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.

CAPÍTULO III ABORDAJE METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

En la presente investigación se desea analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura que se centra en el estudio de la realidad evidenciada en la necesidad de los niños de preparatoria de realizar ejercicios que ayuden a estimular la conciencia fonológica y fortalezcan el reconocimiento de sonidos de fonemas.

La teoría general es la Fenomenología, porque se realizó el estudio del fenómeno sin modificar al objeto, la fenomenología pone en primer plano de su atención los fines, la orientación del pensamiento y de la acción humana, y las ciencias, se tornan irracionales cuando se exige al investigador “excluir toda posición valorativa, toda pregunta por la razón y la sinrazón de la humanidad y de sus formaciones culturales, que es el tema de su estudio” (Husserl, 1984). La dimensión ontológica de este estudio es interpretada desde la fenomenología porque, adicional a la observación, se realizará la interacción con el fenómeno de estudio, además, la conceptualización epistemológica de este trabajo es sustentado en el paradigma interpretativo.

Naturaleza o paradigma de la investigación

Miranda y Ortiz (2020) exponen que el paradigma interpretativo encuentra su propia inclinación por las dimensiones, toma en cuenta las experiencias para comprender el mundo y reconoce la influencia de los aspectos históricos, culturales y

sociales en la formación de los sujetos. Así, el conocimiento puede verse como el resultado de un proceso de construcción de una persona que no se limita a abordar las respuestas y soluciones a los problemas, sino que transforma y abre nuevas posibilidades.

Es indispensable desarrollar el aprestamiento en los inicios escolares de los infantes para lograr su desenvolvimiento en el lenguaje, es decir, que el trabajo de investigación está realizado bajo un enfoque cualitativo, porque se indagó la calidad de las actividades, relaciones, problemas, recursos, materiales o herramientas en el problema planteado.

Sánchez Flores (2019) manifiesta que la investigación cualitativa es un método alternativo para la producción de conocimiento científico en un espacio en el que la subjetividad solo puede profundizarse por debajo del nivel fenomenológico y hermenéutico, y en el que se puede encontrar información valiosa que puede ser extraída de sus profundidades para comprender el entorno.

Para esto, Vivar et als., (2016) manifiestan que el enfoque cualitativo es sustentado en la tradición interpretativa que busca comprender la experiencia humana desde la práctica a través de biografías, fenomenología, etnografía, teoría de antecedentes y estudios de casos, todos los cuales se enfatizan en la unidad de los individuos, variando en forma, terminología y enfoque.

a. Método y sus fases

Esta investigación es descriptiva y exploratoria porque permitió especificar, analizar las posibles causas y efectos de la problemática planteada, además fundamentar las bases teóricas de las categorías con un rigor científico y también en la búsqueda de aquellos aspectos que se quiere conocer y de los que se pretende obtener respuestas. La investigación de tipo descriptiva y exploratoria permite conocer las situaciones y actitudes predominantes a través de la explicación o descripción de las actividades de una persona y examina las características sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar (Núñez Delgado & Santamarina, 2016).

Población: Según Tamayo (2019) la población es el conjunto o la totalidad de elementos del estudio que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un mismo contexto, por ello, la población que se seleccionó fue de 12 niños y una docente de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares.

Muestra: Castro (2017) indica que la muestra es un subconjunto de la población, es decir, que se puedan obtener conclusiones que sean válidas para el conjunto poblacional, con el fin de conocer y determinar los aspectos de dicha población. Esta investigación tuvo una muestra no probabilística por conveniencia por lo que hay acceso a la lista de individuos que conforman la población.

b. Técnicas de recolección de información

La técnica aplicada en la investigación se basó en la observación directa, donde se procedió a utilizar una ficha de observación, para presenciar directamente el objeto de estudio y recoger datos concretos. La observación directa consiste en un registro sistemático donde el investigador observa las variables directamente en su contexto sin necesidad de alterar el ambiente en el que se desenvuelve, ni realizar cambios que permitan manipular el objeto de estudio (Rodríguez Gómez, 2016).

Así mismo, se utilizó la entrevista semiestructurada, dirigida a los docentes para generar un diálogo abierto y así obtener información relevante del tema de estudio con la finalidad de ampliar los conocimientos sobre la conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura. Coffey y Atkinson (2019) consideran que la entrevista es un intercambio de ideas sobre un tema determinado con dos o más personas a través de una conversación, en la que se establece un guión de preguntas que permitirá recoger información relevante para el tema de estudio.

c. Técnicas de interpretación de información

Uno de los pasos previos para realizar una investigación es analizar la literatura del objeto de estudio que consiste en consultar y recopilar la información necesaria mediante la revisión bibliográfica, gracias a la cual se obtuvo aportes de libros, artículos científicos y académicos, entre otros, relacionada al tema para conocer sus referentes, su recorrido histórico y sus principales representantes.

d. Análisis de la información (triangulación)

Mediante la triangulación se realizó un estudio con rigor científico, profundidad, y permitió dar consistencia a los hallazgos, así mismo, los datos observados y los datos de entrevista se codifican y se analizan separadamente, luego se comparan para ser sustentados por los fundamentos teóricos como una manera de validar los hallazgos (Arias, 2000). A la vez, se utilizó el programa ATLAS ti 9 con el fin de reducir sesgos, aumentar la comprensión del fenómeno y mejorar la interpretación de los resultados.

Tabla 1

Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

ÁMBITO TEMÁTICO	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
La Conciencia Fonológica y el aprestamiento a la lectura	Los niños de preparatoria tienen dificultad en identificar sonidos individuales (fonemas) y eso se debe a la poca realización de actividades en el aprestamiento a la lectura, por eso se propone ejecutar trabajos para el desarrollo de la conciencia fonológica	¿Cómo desarrollar la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de primer grado de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares?	Analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de primer grado de la Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares	Conciencia fonológica _____ Aprestamiento a la lectura _____ Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de la lectura • Identificación y manipulación de fonemas • Fonemas y grafemas • Discriminación auditiva • Estimulación del lenguaje • Actividades de aprestamiento a la lectura
		¿Cuáles son las posturas teóricas que sustentan la conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura?	Describir las posturas teóricas de la conciencia fonológica y el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.	Posturas teóricas de la conciencia fonológica _____ Posturas teóricas del aprestamiento de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Posturas teóricas de la conciencia fonológica • Características de la conciencia fonológica • Niveles de la conciencia fonológica • Importancia de la conciencia fonológica • Desarrollo de la conciencia fonológica • Conciencia fonológica en preparatoria • Estrategias de la conciencia fonológica • Lectura • Lectura en niños de preparatoria • Capacidades que los niños desarrollan a través de la lectura • Destrezas que los niños desarrollan a través de la lectura • Posturas teóricas del aprestamiento • Aprestamiento a la lectura

¿En qué nivel de desarrollo de la conciencia fonológica en el aprestamiento a la lectura se encuentran los niños de primer grado?	Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.	Niveles de conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia del aprestamiento a la lectura • Aprestamiento en preparatoria • Destrezas del currículo de preparatoria • Conciencia silábica • Conciencia Intra - silábicas • Conciencia fonémica
¿Cuáles son las estrategias para desarrollar la conciencia fonológica con base en el aprestamiento a la lectura en los niños de primer grado?	Establecer las estrategias para desarrollar la conciencia fonológica con base en el aprestamiento de la lectura de los niños de primer grado.	Identificar que estrategias se pueden utilizar para el desarrollo de la conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de aprestamiento a la lectura. • Estrategias de la conciencia fonológica

Nota: Melanie Merejildo y Lucy Yagual (2021)

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Reflexiones críticas

Análisis de Entrevista

La entrevista estuvo constituida por seis preguntas semiestructuradas, su análisis fue realizado mediante el programa ATLAS. Ti 9, herramienta digital que arrojó los siguientes códigos.

Figura 1

Creación de códigos



Nota. Es la codificación de cada pregunta de la entrevista. Extraído de ATLAS ti.9

PREGUNTA 1: *Favorece en la adquisición de su lectura en sus fases iniciales /*

Produciendo una relación entre el sonido y la letra escrita de cada palabra: En esta

pregunta se pudo determinar que la conciencia fonológica favorece en la adquisición de la lectura en la segunda infancia, pues mediante la estimulación que el infante recibe desde la edad temprana favorece en la identificación de la letra relacionándola con el sonido.

PREGUNTA 2: *Aumenta la capacidad de los niños para adquirir la lectura/*

Aptitudes: La importancia de la adquisición del lenguaje va a depender de la estimulación y el aprestamiento a la lectura que reciba el infante, es así como esta pregunta permitió determinar si existe el desarrollo de capacidades y aptitudes que serán necesarias para leer y escribir.

PREGUNTA 3: *Descubriendo palabras/ Fonema inicial/ Fonema final/ Secuencias/*

Segmentar las palabras/ Pronunciarlas: La docente entrevistada indica que el reconocimiento de fonemas es importante en el progreso del lenguaje, y que la conciencia fonológica debe enfocarse en el desarrollo de sus componentes como la identificación de la letra o el sonido de la misma en su posición inicial, final o secuencial, el cual permite que el niño descubra palabras nuevas y las interiorice en su vocabulario.

PREGUNTA 4: *Actividades de búsqueda/ Rimas/ Trabalenguas/ Adivinanzas/ Canciones/*

Inversión/ Onomatopeyas/ Adecuado tono de voz: Es importante que la ejecución de estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica comience en inicial y continúe en preparatoria. Esta pregunta destaca que las estrategias más frecuentes utilizadas por la docente son: la búsqueda de la letra escondida, las onomatopeyas, actividades de inversión, adivinanzas, trabalenguas y canciones, además recalca que el uso adecuado del tono de voz favorece en la atención y la memoria del infante.

PREGUNTA 5: *Seriaciones/ Abstracciones/ Grafismos/ Cuentos:* Esta pregunta permitió determinar que la realización de ejercicios de aprestamiento a la lectura como las seriaciones, abstracciones, grafismos y cuentos son importantes para el desarrollo de la conciencia fonológica. Además, incentivar a los infantes a realizarlos ayudará en el progreso de la adquisición de la lectura.

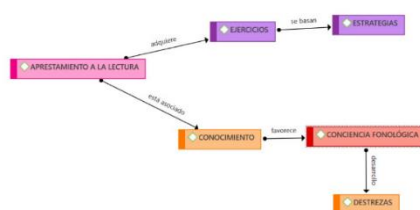
PREGUNTA 6: *Desarrollo de la expresión oral/ Satisfacer la curiosidad/ Explorar palabras:*

Es importante que el niño desarrolle la conciencia fonológica basada en actividades de aprestamiento a la lectura porque, a través de las mismas, el niño adquiere habilidades y destrezas acordes a su edad, las cuales están descritas en el currículo, esto se pudo corroborar con el testimonio de la docente quien da a conocer, las destrezas que han desarrollado sus estudiantes como la expresión oral, satisfacción de la curiosidad y la exploración de palabras.

Luego de analizar cada pregunta de la entrevista, utilizando los códigos se creó la red semántica llegando al siguiente análisis:

Figura 2

Red Semántica



Nota. Son los códigos establecidos de la entrevista. Extraído de ATLAS ti.9

Análisis: La creación de esta red semántica, permitió determinar la importancia de realizar el aprestamiento a la lectura en preparatoria mediante ejercicios basados en estrategias, favoreciendo la habilidad fonológica en los niños, asociando el conocimiento de fonemas, grafemas a través del sonido y la escritura, desarrollando destrezas acordes a su edad basados en el contenido curricular.

Análisis de Ficha de Observación

La ficha de observación que se llevó a cabo contó con 21 indicadores elaborados bajo una escala de valoración de no se evidencia, en inicio, en proceso y logro adquirido; ambos tomados del currículo de preparatoria del MINEDUC. A continuación, se muestran los resultados de Atlas ti.9

Indicador 1: El niño/a se comunica de forma clara pronunciando y vocalizando las

palabras: En este indicador predomina la valoración de logro adquirido, de cuatro observaciones realizadas, solo dos niños se encuentran en proceso, determinando que el desarrollo de la conciencia fonológica es importante en la adquisición del lenguaje, en la pronunciación y vocalización de los infantes.

Indicador 2: El niño/a identifica los sonidos de las letras en su posición inicial, intermedia y

final: De las cuatro observaciones, tres de ellas ayudaron a determinar que los niños tienen un logro adquirido en el reconocimiento de los sonidos y letras, resaltando así que la utilización de actividades de búsqueda beneficia en el desarrollo de la conciencia fonológica en cada uno de sus componentes.

Indicador 3: El niño/a separa los fonemas vocálicos (a, e, i, o, u) de una palabra: En este indicador sobresale la valoración de logro adquirido, evidenciando que es importante que se realicen actividades de aprestamiento como la búsqueda de las vocales porque a través de las mismas los niños han logrado identificar aspectos sonoros y realizar diferentes combinaciones.

Indicador 4: El niño/a separa los fonemas consonánticos (m, p, l) de una palabra: De cuatro observaciones realizadas, dos de ellas permitieron determinar que la valoración del indicador es en proceso, la mayoría de los niños aún no se encuentran en el nivel de la conciencia silábica considerando que el desarrollo de la conciencia fonológica se ejecuta paso a paso.

Indicador 5: El niño/a es capaz de formar nuevas palabras al omitir fonemas.: En este indicador resalta la valoración en proceso, en tres observaciones se evidenció que los niños no cumplen en su totalidad con esta destreza, por eso es importante que se brinde el aprestamiento a la lectura, así los niños van incrementando su vocabulario facilitando a crear nuevas palabras con rapidez.

Indicador 6: El niño/a identifica el número de sílabas que tiene una palabra: La valoración que sobresale en este indicador es en inicio, en tres observaciones se pudo constatar que no se desarrollan actividades que permiten al niño adquirir esta destreza, resaltando que es importante su ejecución porque ayuda al infante a identificar el número de sílabas que tiene una palabra.

Indicador 7: El niño/a es capaz de formar nuevas palabras a partir de las letras que le muestra la docente: En este indicador predominó el valor del logro adquirido, la docente dio a conocer la letra **S** a través de un cuento, logrando la identificación de palabras que los niños escuchan en su medio, determinando que el uso del recurso en cada estrategia del aprestamiento a la lectura es importante.

Indicador 8: El niño/a es capaz de formar una nueva palabra uniendo las sílabas iniciales de las palabras mostradas en pictogramas: En proceso es el valor que sobresale en este indicador, se logró evidenciar en dos observaciones que los niños tardaban en buscar las cartillas y hacer la unión de las sílabas para formar palabras, recalando que, si se le brinda al niño un buen aprestamiento, favorecerá en la conciencia silábica.

Indicador 9: El niño/a observa la imagen e identifica la sílaba con la que empieza esa palabra: Se refleja la valoración del logro adquirido, determinando así que la conciencia fonológica es importante para la identificación de palabras, desarrollando la adquisición de la lectura a través de imágenes conociendo el sonido inicial, intermedio o final.

Indicador 10: El niño/a puede separar las sílabas de las palabras y clasificarlas según su

estructura silábica: En este indicador se logró determinar la valoración de en proceso, destacando que es importante que se ejecuten actividades que favorezcan en el proceso de lectura para el año siguiente.

Indicador 11: El niño/a reconoce dos palabras que riman y elimina sonidos dentro de las

palabras de acorde a su edad: En este indicador predomina la valoración de no evidencia, de cuatro observaciones, los niños aún no reconocen las palabras que riman ni pueden eliminar sonidos dentro de las palabras, siendo importante que desarrolle la conciencia fonémica que es uno de los niveles que ayuda a separar sílabas y sonidos de cada palabra.

Indicador 12: El niño/a realiza todas las actividades lúdicas que el docente indica para el

desarrollo de la conciencia fonológica: La valoración que más resaltó fue el de logro adquirido, con las actividades y juegos que la docente implementó mediante el uso de rimas, trabalenguas y canciones, hicieron que el niño sea más participativo, por lo que es importante desarrollar la conciencia fonológica para adquirir las habilidades lectoras básicas.

Indicador 13: El niño/a practica juegos lingüísticos que favorecen el desarrollo de la

conciencia fonológica: La valoración que más predominó fue el de logro adquirido, la docente implementó un conjunto de estrategias para el desarrollo de la conciencia fonológica basadas en juegos lingüísticos como son las actividades de conteo, búsqueda adición logrando que el niño se exprese mejor y aumente su vocabulario.

Indicador 14: El niño/a se incentiva y pone atención cuando la docente lee algún libro o

cuento: Cuando se utiliza un tono de voz apropiado en el cuento, se incentiva al niño a realizar preguntas es por eso que en este indicador sobresale la valoración del logro adquirido, siendo importante despertar el deseo e interés por la lectura a los infantes.

Indicador 15: El niño/a escucha y atiende lo que la docente lee, mediante libros con imágenes grandes y expresivas, importantes para su adquisición de la lectura: La valoración que predominó fue el de logro adquirido, los niños para recordar lo que han escuchado de un cuento o lectura se guían por las representaciones gráficas, es importante que las ilustraciones sean grandes y coloridas para desarrollar en el niño su imaginación y creatividad para la adquisición de la lectura.

Indicador 16: El niño/a desarrolla la capacidad de comunicarse con los demás haciendo uso de los signos orales y escritos: Hay niños con dificultades para comunicarse con los demás mediante el uso de los signos orales y escritos, es por eso que la valoración que predominó es en proceso, es importante introducir al niño al mundo de la representación simbólica, interactuando con los demás en un ambiente adecuado.

Indicador 17: El niño/a expresa con exactitud lo que siente y piensa: La valoración que resaltó fue en proceso, hay niños que se quedan callados y no logran expresar lo que sienten y piensan, por eso importante que reciban estímulos apropiados y necesarios para la adquisición lingüística produciendo ese intercambio de información de forma oral o escrita.

Indicador 18: El niño/a realiza la narración del cuento a través de imágenes grandes: La valoración que sobresale en este indicador es de logro adquirido, sin embargo, se evidenció que dos estudiantes tienen dificultad para decir lo que observan en la imagen, por eso es importante satisfacer la curiosidad de los infantes en temas de interés, utilizando cuentos cortos y llamativos como estrategia para el desarrollo de la conciencia fonológica.

Indicador 19: El niño/a desarrolla las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras mediante las actividades de aprestamiento que la docente imparte: Al realizar actividades de aprestamiento como rimas, trabalenguas, canciones, se estimula y desarrolla habilidades

cognitivas, perceptivas y psicomotoras en el niño, por lo tanto, el valor de este indicador fue logro adquirido, determinando la importancia de estas actividades en sus componentes sensoriales y lúdicos.

Indicador 20: El niño/a practica los ejercicios de aprestamiento a la lectura que el docente

asigna: Las seriaciones, abstracciones y cuentos ayudan a la memoria y atención del infante logrando así que este indicador tenga la valoración de logro adquirido, manifestando que la adquisición de ciertas habilidades y destrezas son importantes para aprender a leer.

Indicador 21: El niño/a inventa textos narrativos a partir de dibujos para incentivar su

creatividad: Se aplicó estrategias como relatar cuentos, historias y canciones para incentivar a los niños a expresarse correctamente, sin embargo, algunos presentaron dificultades, razón por la cual la valoración que predominó fue en proceso.

Aportes del investigador

Al efectuar el análisis de la información recolectada a través de la aplicación de los instrumentos, se puede determinar que el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños se basa tanto en actividades de lectura o escritura realizadas en hojas de trabajo como en la exploración, manipulación y diversión que ellos experimentan mediante la aplicación de estrategias y actividades organizadas de simples a compuestas ejecutadas en el aprestamiento a la lectura debido a que estimulan en el infante el pensamiento, lenguaje y comunicación en la etapa preescolar.

Además, cabe manifestar que la participación docente asume un rol importante en la realización de actividades de aprestamiento a la lectura, sus conocimientos adquiridos permitirán que incentive a los niños con ejercicios innovadores que pueden efectuarse a través de la metodología del juego, logrando así captar la atención de los infantes, caso contrario, al no aplicar nuevos métodos, no se logrará desarrollar a cabalidad la habilidad de la conciencia fonológica y retrasará el proceso de lectura para los años educativos posteriores.

De igual manera, se contrastó a través de la entrevista realizada y la recopilación de referentes teóricos, que los ejercicios y estrategias que aplicados en el aula de clase están ligados al desarrollo de la conciencia fonológica favoreciendo al proceso de la lectura, así mismo, mediante la ficha de observación, se identificó que realizar actividades de aprestamiento a la lectura como las rimas, adivinanzas, cuentos son atractivos e incrementan la atención de los niños enriqueciendo su vocabulario.

REFLEXIONES FINALES

El desarrollo de la conciencia fonológica es una habilidad que deben adquirir los infantes en la etapa preescolar y determina que el aprestamiento a la lectura, a través de diversas actividades, aportará significativamente a la adquisición de nociones básicas del lenguaje facilitando el proceso de lectura y escritura. Además, los referentes teóricos que se resaltaron en esta investigación, sustentan que la adquisición de la lengua es una habilidad innata del ser humano, logrando una evolución eficaz en los niños en la pronunciación, explicación y entendimiento de palabras.

Los niveles de desarrollo de la conciencia fonológica son un requisito clave para que el niño adquiera la lectura e identifique los sonidos iniciales, intermedios y finales en una palabra, gracias a los resultados obtenidos en la ficha de observación, el nivel de conciencia en el que se encuentran los infantes es la fonémica, siendo capaces de relacionar fonema con grafema y manipular las unidades más pequeñas del habla, resaltando la importancia de realizar juegos o actividades lúdicos basados en el aprestamiento a la lectura y favoreciendo la manipulación, identificación y la escucha de fonemas, letras, sílabas y palabras.

Así mismo, gracias a los resultados de la entrevista se debe tomar en cuenta que dentro del aula de clases se desarrolla la conciencia fonológica realizando un aprestamiento a la lectura que conlleva estrategias y actividades de búsqueda, de unión, clasificación, onomatopeyas, seriación, trabalenguas, y juegos lingüísticos que ayudan al desarrollo del lenguaje oral de los niños, siendo de suma importancia la estimulación a la lectura desde edades tempranas, el acercamiento al texto y el uso de imágenes para crear el hábito de leer.

REFERENCIAS

- Quispe Pérez, V. L. (2018). *Niveles de conciencia fonológica que tienen los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" Tarma*. Universidad César Vallejo, Perú. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32811/quispe_pv.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Acevedo, E. A. (2014). *Aprestamiento funciones basicas, destrezas o habilidades preacademicas fonoaudióloga*.
- ANDRADES, R. M., Prieto Manzano, D. N., & Zabala Vinueza , M. L. (12 de Julio de 2016). *EL APRESTAMIENTO EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/>: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2416/1/UNACH-FCEHT-TG-2015-000068.pdf>
- Araúz Zeledón , S. J. (2017). *Incidencia del aprestamiento, lateralidad y lectoescritura en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas de la tercera etapa de Educación Inicial del centro escolar "Tierras Blancas"*.
- Araya, J. (2019). Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial. *Revista de Lenguas Modernas*(, 30, 163-181. Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981>
- Arias, V. M. (2000). Triangulation: a means of reconciliation in nursing research. *Journal of Advanced Nursing*, XVIII(1), 37-57. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/221/2211026002/html/>

- Bohórquez Montoya, L. (2016). La comprensión verbal y la lectura. *Pensamiento Psicológico*, 12.
- Bravo, C. (2015). *Incidencia del periodo de aprestamiento preescolar en el desarrollo de Habilidades Linguisticas en los niños de 4 a 6 años de la escuela de Educacion Basica " Leoncio Cordero Jaramillo"*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8881/1/UPS-CT005085.pdf>
- Castro, M. (2017). El proyecto de investigación y su esquema de elaboración. *Editorial Mc Graw Hill*.
- Chapelton, T. (2018). Gow kids learn to write2018. *Multi Ensayos*. Obtenido de <https://www.britishcouncil.es/blog/como-aprender-escribir-ingles-ninos>
- Chiriboga Posligua, F., & Huacón Pachay, A. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años. *Multi Ensayo*, 7(14). Obtenido de Multi ensayos.
- Clemente Casanova , I., & Oshanahan, J. (2017). Imporntancia de la conciencia Fonologica para el aprendizaje de la lectura en educación infantil. *Logotopodia*.
- Coffey, A., & Atkinson, P. (2019). Encontrar sentido a los datos cualitativos. *Colombia: Contus*.
- Cuetos, F., Gonzáles, J., & De Vega, M. (2015). En *Psicología del lenguaje*. Editorial Médica Panamericana. Obtenido de <http://www.libreriaherrero.es/pdf/PAN/9788498357271.pdf>
- Esteves, S. (2010). *Desarrollo de la conciencia fonológica del lenguaje y aprendizaje de la lectoescritura*. Chile.

- Gutiérrez , F. R., & Díez , M. A. (2017). Efectos de un programa de Conciencia Fonológica en el Aprendizaje de la Lectura Y la Escritura. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 28(2), 30-45.
- Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI*, 395-416. doi:10.5944/educXXI.13256
- Lema Ruíz, R. A., Tenezaca Romero, R. E., & Aguirre Gallegos, S. Y. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Conrado*, 15(66).
- León Villarreal , S. P. (2015). “La Conciencia Fonológica y su incidencia en la iniciación de la lectura en los niños y niñas del segundo y tercer grado de la Escuela Básica "TOMÁS MARTÍNEZ”. (D. M. Constante, Ed.) Ambato – Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/13294/1/FCHE-EBP-1535.pdf>
- Macarena, C. H. (2015). LA CONCIENCIA FONOLÓGICA. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 110-120.
- Mayorga Acuña, J. A. (2021). “*PROCESO DE APRESTAMIENTO AFECTIVO EN LA MODALIDAD ONLINE PARA EL RETORNO A LA EDUCACIÓN PRESENCIAL EN EL NIVEL INICIAL*”. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/>: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33411/1/TRABAJO%20DE%20INTEGRACION%20CURRICULAR%20JOSELYN%20MAYORGA-signed%20%281%29-signed%20%283%29.pdf>
- Milagros Piñas , Z., Mendivel Gerónimo, R., & Pérez Lazo, L. (2020). Conciencia fonológica en niños de cinco años del nivel inicial del distrito de Huancavelica, Perú. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5).

- MINEDUC. (2016). Educación General Básica Preparatoria. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>
- MINEDUC. (2017). *Currículo de Educación Inicial*. Quito - Ecuador: Asamblea Nacional de Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Miranda Beltrán, S., & Ortiz Bernal, J. A. (2020). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*. doi:<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>
- Núñez Delgado, M., & Santamarina, M. (2016). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia. *Lengua y Habla*(18), 72-92.
- Pardo, H. (2017). *El taller de conciencia fonológica en la lectura inicial de los niños de primer grado en la Institución Educativa "María Auxiliadora"*. Universidad César Vallejo. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6080/Pardo_AHR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Perez Tinoco , A. T., & Cruz Martinez, J. (2017). *Importancia del aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de la lectoescritura en niños y niñas del tercer nivel*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/>: <https://repositorio.unan.edu.ni/5058/>
- Prieto Manzano, D. N., & Zabala Vinuesa, M. L. (2015). *EL APRESTAMIENTO EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO*. Obtenido de

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2416/1/UNACH-FCEHT-TG-2015-000068.pdf>

Rodríguez Gómez, G. (2016). “*Capítulo VIII. Observación*”, en *Metodología de la investigación cualitativa*. Aljibe-Málaga: 2.

Sánchez García, S., & Lluch, G. (2018). La promoción de la lectura: un análisis crítico de los artículos de investigación. *Revista Española de Documentación Científica*, 40(4).
doi:<http://dx.doi.org/10.3989/redc.2017.4.1450>

Sanchez García, S., & Yubero, S. (2017). PROMOVER LA LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS: ESTRATEGIAS Y PERSPECTIVAS. *Revista Literatura em Debate*, 161. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/318744523_PROMOVER_LA_LLECTURA_EN_LAS_BIBLIOTECAS ESTRATEGIAS_Y_PERSPECTIVAS_PROMOTING_READING_IN_LIBRARIES_STRATEGIES_AND_PERSPECTIVES

Sánchez, S., & Chitiva, L. (2021). Contextualización de la conciencia fonológica y estrategias utilizadas para la enseñanza de lectura en estudiantes de preescolar de la IED Estrella Del Sur. *Trabajo de grado presentado como requisito académico para optar al título de Magíster en Dificultades del Aprendizaje*. Universidad Cooperativa de Colombia, Bogotá. Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/35288/1/2021_Conciencia_Fonol%C3%B3gica_Preescolar.pdf

Tamayo, M. (2019). El Proceso de la Investigación Científica. *Limusa*, 180.

- Tarraga Torres, O. S. (2020). *Conciencia Fonológica y el Aprestamiento de la Lectura Inicial en Niños de 5 Años del Nivel Inicial de la Red N° 9, UGEL 6, Ate Vitarte, 2019*. Obtenido de repositorio.une.edu.pe: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/4408>
- Vargas, M. (2019). *CONCIENCIA FONOLÓGICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA I. E. I. DE URCOS-CUSCO*. Universidad Nacional San Agustín De Arequipa, Arequipa. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/9767/EDSvafem.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vinces Suárez, S. N. (2021). La Conciencia Fonológica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años. Provincia de Santa Elena año 2020-2021. *TRABAJO ESPECIAL DE GRADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL. UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA*.
- Viniachi, M., & Visarrea, O. (2016). “*ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA 31 DE OCTUBRE DE LA CIUDAD DE OTAVALO*”. UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA, Ibarra.
- Vivar, C., McQueen, A., Whyte, D., & Armayor, N. (2016). Primeros pasos en la investigación cualitativa: desarrollo de una propuesta de investigación. *Index de Enfermería*.
- Zendejas. (2015). *El acercamiento del niño de preescolar a la lectura*. Obtenido de Universidad Pedagógica Nacional.

Anexos

Anexo A. Validación de Instrumentos

FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Datos de expertos

Nombre y apellidos	ANA ISABEL TOMALÁ ANDRADE
Profesión	MAGISTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA
Cargo:	DOCENTE CARRERA EDUCACIÓN INICIAL UPSE
Dirección de correo:	itomala@upse.edu.ec

Datos de las estudiantes

Nombre y apellidos	Merejildo Muñoz Melanie Madeline/ Yagual de la Rosa Lucy Katherine
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciadas en Educación Inicial

Datos sobre la investigación

Tema de la investigación	La conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura de los niños de primer grado
Objetivo general de la investigación	Analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica Herman B. Parker.
Informantes	Niños de 5 a 6 años
Función de los informantes	Contestar las preguntas durante el proceso de enseñanza de los estudiantes de primer grado
Categoría	Conciencia Fonológica
Categoría	Aprestamiento a la Lectura
Instrumento de recogida de información	Ficha de observación

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento
- Evaluar el instrumento en el siguiente cuadro. Para evaluar cada pregunta, deberá marcar con una X en los casilleros de acuerdo con los criterios establecidos.
- En caso de existir recomendaciones u observaciones, rellenar el cuadro último

FICHA DE OBSERVACIÓN

Institución: _____

Sección: _____

Nivel educativo: _____ **Fecha:** _____

Nombre del docente/a: _____

Grupo Observado: _____


Numero de observación: _____

INDICADORES	VALORACIÓN	DESCRIPCIÓN
Marque con una (X) en cada indicador la valoración que considere pertinente.	1	No evidencia, no presenta o no realiza.
	2	EN INICIO: tiene, pero no logra el indicador.
	3	EN PROCESO: cumple casi en su totalidad el indicador.
	4	LOGRO ADQUIRIDO: cumple con el indicador satisfactoriamente.
Objetivo:	Observar el desarrollo de la conciencia fonológica en base al aprestamiento a la lectura durante el proceso de enseñanza.	

N°	INDICADORES	VALORACIÓN				OBSERVACIÓN
		1	2	3	4	
1	El niño/a se comunica de forma clara pronunciando y vocalizando las palabras.					
2	El niño/a identifica los sonidos de las letras en su posición inicial, intermedia y final.					
3	El niño/a separa los fonemas vocálicos (a, e, i, o, u) de una palabra.					
4	El niño/a separa los fonemas consonánticos (m, p, l) de una palabra.					
5	El niño/a es capaz de formar nuevas palabras al omitir fonemas.					
6	El niño/a identifica el número de sílabas que tiene una palabra.					
7	El niño/a es capaz de formar nuevas palabras a partir de las letras que le muestra la docente.					
8	El niño/a es capaz de formar una nueva palabra uniendo las sílabas iniciales de las palabras mostradas en pictogramas.					
9	El niño/a observa la imagen e identifica la sílaba con la que empieza esa palabra.					
10	El niño/a puede separar las sílabas de las palabras y clasificarlas según su estructura silábica.					
11	El niño/a reconoce dos palabras que riman y elimina sonidos dentro de las palabras de acorde a su edad.					
12	El niño/a realiza todas las actividades lúdicas que el docente indica para el desarrollo de la conciencia fonológica.					
13	El niño/a practica juegos lingüísticos que favorecen el desarrollo de la conciencia fonológica.					
14	El niño/a se incentiva y pone atención cuando la docente lee algún libro o cuento.					
15	El niño/a escucha y atiende lo que la docente lee, mediante libros con imágenes grandes y expresivas, importantes para su adquisición de la lectura.					
16	El niño/a desarrolla la capacidad de comunicarse con los demás haciendo uso de los signos orales y escritos.					
17	El niño/a expresa con exactitud lo que siente y piensa.					

18	El niño/a realiza la narración del cuento a través de imágenes grandes.				
19	El niño/a desarrolla las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras mediante las actividades de aprestamiento que la docente imparte.				
20	El niño/a practica los ejercicios de aprestamiento a la lectura que el docente asigna.				
21	El niño/a inventa textos narrativos a partir de dibujos para incentivar su creatividad.				

Guía para evaluar instrumento

Indicadores	Congruencia		Tendenciosidad		Claridad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Indicador 1	x		x		x		
Indicador 2	x		x		x		
Indicador 3	x		x		x		
Indicador 4	x		x		x		
Indicador 5	x		x		x		
Indicador 6	x		x		x		
Indicador 7	x		x		x		
Indicador 8	x		x		x		
Indicador 9	x		x		x		
Indicador 10	x		x		x		
Indicador 11	x		x		x		
Indicador 12	x		x		x		
Indicador 13	x		x		x		
Indicador 14	x		x		x		
Indicador 15	x		x		x		
Indicador 16	x		x		x		
Indicador 17	x		x		x		
Indicador 18	x		x		x		
Indicador 19	x		x		x		
Indicador 20	x		x		x		
Indicador 21	x		x		x		
Evaluado por:	Apellidos y Nombres: Tomalá Andrade Ana Isabel						Firma:
Criterio de evaluación	No evidencia – En Inicio – En Proceso – Logro adquirido						

Datos de expertos

Nombre y apellidos	ANA ISABEL TOMALÁ ANDRADE
Profesión	MAGISTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA
Cargo:	DOCENTE CARRERA EDUCACIÓN INICIAL UPSE
Dirección de correo:	itomala@upse.edu.ec

Datos de las estudiantes

Nombre y apellidos	Merejildo Muñoz Melanie Madeline/ Yagual de la Rosa Lucy Katherine
Formación en curso	Tercer Nivel
Título a obtener	Licenciadas en Educación Inicial

Datos sobre la investigación

Tema de la investigación	La conciencia fonológica y el aprestamiento a la lectura de los niños de primer grado
Objetivo general de la investigación	Analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica Herman B. Parker.
Informantes	Docente
Función de los informantes	Contestar las preguntas durante el proceso de enseñanza de los estudiantes de primer grado
Categoría	Conciencia Fonológica
Categoría	Aprestamiento a la Lectura
Instrumento de recogida de información	Entrevista - semiestructurada

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento
- Evaluar el instrumento en el siguiente cuadro. Para evaluar cada pregunta, deberá marcar con una X en los casilleros de acuerdo con los criterios establecidos.
- En caso de existir recomendaciones u observaciones, rellenar el cuadro último

ENTREVISTA**DATOS INFORMATIVOS.**

Nombre del entrevistado: _____

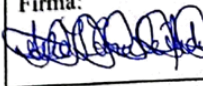
Institución donde labora: _____

Fecha: _____

Objetivo: Analizar el desarrollo de la conciencia fonológica basado en el aprestamiento de la lectura en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica Herman B. Parker.

Contestar las siguientes preguntas:

1. Desde su punto de vista, ¿La estimulación del lenguaje aporta en el desarrollo de la conciencia fonológica en la segunda infancia?
2. ¿Considera Ud. que el aprestamiento a la lectura y el desarrollo de la conciencia fonológica repercuten en la adquisición del lenguaje?
3. Desde su punto de vista ¿Cómo interviene el conocimiento de los fonemas y grafemas, como parte de la conciencia fonológica, en este nivel de estudio?
4. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza en el aula para el desarrollo de la conciencia fonológica?
5. ¿Qué ejercicios y estrategias de aprestamiento a la lectura usted aplica en aula con sus estudiantes?
6. ¿Ha evidenciado algunas capacidades y destrezas que han desarrollado sus estudiantes mediante el aprestamiento a la lectura en base al currículo de preparatoria?

Guía para evaluar instrumento							
Indicadores	Congruencia		Tendenciosidad		Claridad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. Desde su punto de vista, ¿La estimulación del lenguaje aporta en el desarrollo de la conciencia fonológica en la segunda infancia?	x		x		x		
2. ¿Considera Ud. que el aprestamiento a la lectura y el desarrollo de la conciencia fonológica repercuten en la adquisición del lenguaje?	x		x		x		
3. Desde su punto de vista ¿Cómo interviene el conocimiento de los fonemas y grafemas, como parte de la conciencia fonológica, en este nivel de estudio?	x		x		x		
4. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza en el aula para el desarrollo de la conciencia fonológica?	x		x		x		
5. ¿Qué ejercicios y estrategias de aprestamiento a la lectura usted aplica en aula con sus estudiantes?	x		x		x		
6. ¿Ha evidenciado algunas capacidades y destrezas que han desarrollado sus estudiantes mediante el aprestamiento a la lectura en base al currículo de preparatoria?	x		x		x		
Evaluado por:	Apellidos y Nombres: Tomalá Andrade Ana Isabel						Firma: 

Anexo B. Certificado sistema anti plagio

CERTIFICADO SISTEMA ANTI PLAGIO

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA EN NIÑOS DE PRIMER GRADO" elaborado por la estudiante Merejildo Muñoz Melanie Madeline y Yagual de la Rosa Lucy Katherine, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 6% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



DOCENTE TUTOR
Msc. Cristhian Zúñiga Muñoz
 C.I.0916097173

Adjunto reporte de similitud:

Curiginal

Document Information

Analyzed document	Conciencia Fonológica y Aprestamiento a la Lectura docx (D127309931)
Submitted	2022-02-08T01:39:00 0000000
Submitted by	
Submitter email	lucy.yagualdelarosa@upse.edu.ec
Similarity	6%
Analysis address	hzuniga.upse@analysis.arkund.com

Anexo C. Carta Aval



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"MANUELA CAÑIZARES"

Salinas, 04 de febrero del 2022.

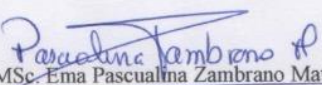
Carta Aval

Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.

Directora de la Carrera de Educación Inicial

La Escuela de Educación Básica "Manuela Cañizares" se complace en extender su aval a la solicitud de las estudiantes Merejildo Muñoz Melanie Madeline con N° de cédula la 2450875360 y Yagual de la Rosa Lucy Katherine, con N° de cédula 2450073115 en la aplicación de sus instrumentos de evaluación que se realizaron en la semana del 31 de enero al 04 de febrero. CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA DE NIÑOS DE PRIMER GRADO, la cual se utilizó como instrumentos para la recolección de datos la entrevista y ficha de observación. Su participación en esta actividad en nuestra institución nos ayuda a seguir fortaleciendo y desarrollando nuevos métodos de trabajo a base de lo que las/los estudiantes proponen en sus diferentes temas, los cuales permitirán que nuestra institución crezca en conocimientos y saberes con el compromiso de que nuestros estudiantes tengan una educación de calidad.

Saludos, atentamente:


MSc. Ema Pascualina Zambrano Matias



emapascualina@hotmail.com

0986939044

Directora encargada

Escuela de educación básica "Manuela Cañizares"

