



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-
ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORAS:

**NEIRA YAGUAL MARÍA AZUCENA
RIALPE VALIENTE FÁTIMA XIMENA**

TUTOR:

MSC GARCÍA MORALES JAVIER

LA LIBERTAD – ECUADOR

2022



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-
ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORAS:

NEIRA YAGUAL MARÍA AZUCENA
RIALPE VALIENTE FÁTIMA XIMENA

TUTOR:

MSC GARCÍA MORALES JAVIER

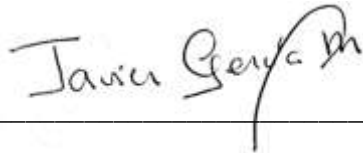
LA LIBERTAD – ECUADOR

2022

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor/a del Trabajo de integración curricular, “**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA**”, elaborado por Neira Yagual María Azucena y Rialpe Valiente Fátima Ximena, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciados/as en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, reading "Javier García M.", written over a horizontal line.

Lcdo. Javier García, MSc.
DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de integración curricular, **“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA”**, elaborado por Neira Yagual María Azucena y Rialpe Valiente Fátima Ximena, estudiantes de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciados/as en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



MSc. María Caridad Mederos Machado
DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo (nosotros/as), Neira Yagual María Azucena, portadora de la cedula 0922473327 y; Rialpe Valiente Fátima Ximena, portadora de la cedula 2450650540 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autores/as del trabajo de integración curricular titulado, “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA”, PERIODO LECTIVO 2022” me (nos) permito (nos) declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi (nuestra) autoría, a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Neira Yagual María Azucena

C.I. 0922473327



Rialpe Valiente Fátima Ximena

C.I. 2450650540

TRIBUNAL DE GRADO



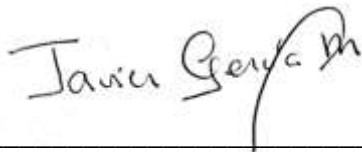
Lcdo. Aníbal Puya Lino, M.Sc.

**DIRECTOR DE LA CARRERA
DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**



M.Sc. Juan Pablo Corral

**DOCENTE DE UNIDAD DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR**



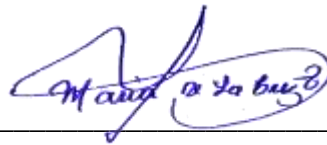
Lcdo Javier García M.Sc.

DOCENTE TUTOR



Lcda. María Mederos, M.Sc.

DOCENTE ESPECIALISTA



Lcda. María De La Cruz Tigrero, MSc.

ASISTENTE ADMINISTRATIVA

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios por la sabiduría y bendiciones que me da día a día, permitir cumplir una meta más en mi vida, agradezco a mi familia, amigos por el apoyo incondicional en todo mi proceso en mi carrera profesional.

A la Unidad Educativa Eloy Velásquez Cevallos y todos los miembros que la conforman, por darme la oportunidad de realizar varios trabajos dentro de la institución.

De igual manera, a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, docentes que la integran, que nos han guiado, apoyado, desde el pre-universitario hasta el final de nuestra carrera universitaria, asimismo nuestro tutor por formar parte de nuestra elaboración de la tesis.

María Azucena Neira Yagual

En primer lugar, quiero dar gracias a Dios por ser el dador de la vida, por darme la sabiduría para poder culminar con esta carrera, no ha sido nada fácil, pero él me ayudó a nunca desmayar.

A mis padres por ser quienes velaron por mí durante toda mi etapa académica, me apoyaron en todo momento y nunca recibí un no de su parte.

A mis docentes por impartir sus conocimientos, por depositar sus enseñanzas en mí, por su paciencia y dedicación en tan ardua labor.

A mis compañeros, familiares y amigos que siempre me motivaron a que no me rinda, por sus consejos y palabras de ánimos para continuar.

Agradezco a todos quienes de una u otra forma me ayudaron en este proceso de formación académica fue lo que permitió que llegue hasta acá.

Fátima Ximena Rialpe Valiente

DEDICATORIA

Dedico este trabajo con todo mi amor y cariño a mis hijos Angie y Thiago, por ser los protagonistas de mi objetivo, ser mi motivación para nunca rendirme y ser un ejemplo para ellos.

A mis padres, hermanos por todo el apoyo y confianza que han puesto en mí, saber que soy capaz de cumplir todas mis metas propuestas.

María Azucena Neira Yagual

Este trabajo se lo dedico a mí hija, por ser la fuente de mí inspiración y mí motor para seguir adelante, en su corta edad supo alentarme a luchar por cumplir mis sueños, ella es la razón por la cual nunca me rindo.

A mis padres y hermanos por ser mí pilar fundamental, por brindarme su apoyo moral y económico durante todo este proceso, por darme su cariño y palabras de aliento cuando ya sentía que no podía más, su ayuda fue infinita.

A mis amigos que siempre estuvieron presentes y me brindaron su apoyo incondicional, sus consejos de nunca rendirme y que luche por mis sueños por más pruebas que aparezcan, me dieron la mano cuando sentía desfallecer para que pueda continuar.

Fátima Ximena Rialpe Valiente

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA.

Autoras: Neira Yagual María Azucena y Rialpe Valiente Fátima Ximena

Tutor: MSC García Morales Javier

RESUMEN

En la actualidad es de gran importancia saber leer y escribir es la base para la formación de cada individuo, el docente cumple un rol muy fundamental en este proceso, él debe saber aplicar estrategias de enseñanza para que los estudiantes puedan desarrollar la lecto-escritura que abarca habilidades referidas a la lectura y escritura realizada de manera correcta, herramienta para que los educandos construyan su propio conocimiento por tal motivo el objetivo principal del presente trabajo de integración curricular es determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica. Este trabajo de investigación es de tipo descriptivo-exploratorio con un enfoque cuantitativo con una modalidad de campo y bibliográfica. Se trabajó con una población de 25 estudiantes, al ser poca la población se la denominó como muestra, a la cual se le aplicó una encuesta con el fin de conocer si el docente desarrolla estrategias de enseñanza para mejorar la lecto-escritura en los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación general básica Costa Azul provincia de Santa Elena, de la misma manera se le aplicó una entrevista al docente del área de lengua y literatura para identificar las estrategias de enseñanza que él utiliza . Luego de aplicar estos instrumentos se procesó la información a través de tablas con su respectivo gráfico y análisis para su mejor interpretación. Ya realizado el análisis y la discusión se llega a la conclusión que las estrategias de enseñanza si mejoran el proceso de enseñanza de la lecto-escritura que vuelven las clases más interactivas permitiendo que los estudiantes adquieran más rápido los conocimientos impartidos.

Palabras claves: Estrategias, Enseñanza, Lecto-escritura, Estudiantes.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	III
CARÁTULA.....	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA	IV
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	V
TRIBUNAL DE GRADO.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DEDICATORIA	VIII
RESUMEN.....	IX
ÍNDICE GENERAL	X
ÍNDICE DE TABLA.....	XIV
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XV
ÍNDICE DE IMÁGENES	XVI
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Planteamiento del problema	3
1.2. Formulación del problema.....	5
1.2.1. Pregunta principal.....	5
1.2.2. Preguntas secundarias.....	5
1.3. Objetivos de la investigación.....	5
1.3.1 Objetivo general	5

1.3.2 Objetivos específicos.....	5
1.4. Justificación.....	6
1.5. Alcances, Delimitación y Limitación.....	7
1.5.1. Alcances.....	8
1.5.2. Delimitación.....	8
1.5.3. Limitaciones.....	8
CAPÍTULO II.....	9
MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. Antecedentes de la investigación.....	9
2.2. Estrategia de enseñanza.....	12
2.2.1. ¿Qué es estrategia?.....	12
2.2.2. ¿Qué es enseñanza?.....	12
2.3. Estrategia de enseñanza.....	13
2.2.4. Importancia de las estrategias de enseñanza.....	13
2.2.5. Estrategias lúdicas.....	14
2.2.6. Tipos de estrategias de enseñanzas.....	14
2.2.7. Técnicas de enseñanza-aprendizaje.....	15
2.2.8. Proceso cognitivo.....	16
2.2.9. Proceso neuronal.....	17
2.2.10. Los principios y valores.....	17
2.2.11. Lecto-escritura.....	19
2.2.12. Importancia de la lecto-escritura.....	20
2.2.13. Etapas de la lecto-escritura.....	20
2.2.14. Técnicas para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.....	21
2.2.15. Métodos para la Lecto-escritura.....	22

2.2.16. Estrategias y material didáctico para mejorar la enseñanza de la lecto-escritura.....	23
2.2.17. Habilidades y destrezas.....	24
2.2.18. Conciencia fonológica	24
2.3. Operacionalización de Variables.....	27
2.4. Hipótesis o premisas.....	30
CAPÍTULO III.....	31
MARCO METODOLÓGICO	31
3.1. Diseño de investigación.....	31
3.2. Modalidades de la investigación	31
3.2.1. Modalidad de Campo.....	31
3.2.2. Modalidad bibliográfica.....	32
3.3. Tipo de investigación	32
3.3.1. Investigación exploratoria.....	32
3.3.2. Investigación descriptiva	32
3.3.3. Investigación documental	33
3.4. Universo, Población y Muestra	33
3.4.1. Universo.....	33
3.4.2. Población	33
3.4.3. Muestra	34
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	34
3.5.1 Entrevista	34
3.5.2 Encuesta.....	34
3.6. Técnicas de interpretación de la información.....	35
3.7. Plan de recolección de información	35

3.8. Validez.....	36
CAPÍTULO IV.....	38
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	38
4.1. Entrevista dirigida al docente del tercer año de educación básica	38
4.2. Análisis e interpretación de la entrevista.....	40
4.3. Resultados obtenidos de la encuesta dirigida a los estudiantes de tercer año	41
4.4. Discusión	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	56
5.1. Conclusiones.....	56
5.2. Recomendaciones.....	57
BIBLIOGRAFÍA.....	59
ANEXOS.....	63
ANEXO A: CERTIFICADO ANTIPLAGIO	64
ANEXO B: ENTREVISTA AL DOCENTE.....	66
ANEXO C: ENTREVISTA AL DOCENTE.....	67
ANEXO D: ENCUESTA A ESTUDIANTES	67
ANEXO E: ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	70
ANEXO F: ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	71
ANEXO G: ENCUESTA A ESTUDIANTES	71
ANEXO H: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	72
ANEXO I: PERMISO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	73
ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO.....	74
ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO.....	79

ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL CUESTIONARIO.....	84
ANEXO K: FUNDAMENTACIÓN LEGAL	89

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1: Material didáctico	23
Tabla 2: Operacionalización de variables	27
Tabla 3: Población de estudio	33
Tabla 4: Plan de recolección de información.....	35
Tabla 5: ¿Te gusta leer y escribir?	41
Tabla 6: ¿Te parece importante saber leer y escribir?	42
Tabla 7: ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?	43
Tabla 8: ¿Cuándo el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?	45
Tabla 9: ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?	46
Tabla 10: ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?	47
Tabla 11: ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?	49
Tabla 12: ¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?	50
Tabla 13: ¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?	51
Tabla 14: ¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?	53

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: ¿Te gusta leer y escribir?	41
Gráfico 2: ¿Te parece importante saber leer y escribir?	43
Gráfico 3: ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?	44
Gráfico 4: ¿Cuándo el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?	45
Gráfico 5: ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?	46
Gráfico 6: ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?	48
Gráfico 7: ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?	49
Gráfico 8: ¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?	50
Gráfico 9: ¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?	52
Gráfico 10: ¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?	53

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: Aplicación entrevista docente.....	67
Imagen 2: Aplicación de encuestas a estudiantes	70
Imagen 3: Aplicación de encuestas a estudiantes	71
Imagen 4: Aplicación encuestas a estudiantes.....	71

INTRODUCCIÓN

El trabajo de integración curricular trata sobre las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura de los estudiantes de tercer grado en la escuela de educación general básica “Costa Azul” del Cantón Salinas Provincia de Santa Elena período lectivo 2022-2023.

Las estrategias de enseñanzas proporcionan herramientas fundamentales como son: métodos, técnicas, para que el docente pueda desarrollar actividades innovadoras, creativas, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, las estrategias en el ámbito educativo y en el hogar de los niños les permiten desarrollar sus habilidades y destrezas en la lecto-escritura, favoreciendo un aprendizaje significativo.

En cuanto, a la investigación tiene como objetivo general determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica. De igual manera, como desarrollar, conocer, reconocer, analizar y aplicarlas para el mejoramiento de la enseñanza de los estudiantes en el salón de clase, con el proceso apropiado garantizando el desarrollo de la lecto-escritura.

En el **capítulo I** se detalla el planteamiento del problema, a nivel mundial según la Unesco, Ministerio de Educación y la problemática de las razones de la investigación de la lecto-escritura en la Provincia de Santa Elena; continuando con la pregunta principal, secundarias, Objetivo general y específicos, el cual ayudarán a realizar el trabajo investigativo, por lo consiguiente se encuentra la justificación, el alcance y delimitación de estudio.

En el **capítulo II** se refleja los antecedentes previos de otras investigaciones, las bases teóricas que son conceptos de las variables, el cual explica con claridad los fenómenos tomando en cuenta soportes científicos de los problemas, operacionalización de variables, hipótesis.

En el **capítulo III** se contextualiza el marco metodológico, el cual se presenta el diseño de investigación, modalidades de investigación, tipo de investigación, universo,

población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de interpretación de la información y la validez del contenido.

En el **capítulo IV** se evidencia y detallan datos obtenidos en los instrumentos aplicados en la entrevista al docente y encuestas a estudiantes del tercer año de educación básica, el cual se refleja el análisis e interpretación y discusión de los resultados, conclusiones, recomendaciones, bibliografías, anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

Para entender la problemática sobre la lectura y escritura en los estudiantes a nivel mundial la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha sido uno de los que ha promovido las enseñanzas-aprendizajes que sean significativas para todos los ciudadanos del mundo desde 1946.

Según UNESCO (2021) la adquisición y el perfeccionamiento de las competencias de lecto-escritura a lo largo de toda la vida como parte intrínseca del derecho a la educación. De modo que, a escala mundial, al menos 773 millones de jóvenes y adultos no saben aún leer ni escribir y 250 millones de niños no consiguen adquirir las capacidades básicas de cálculo y lectoescritura.

En el Ecuador entre el 2018 y 2021 el porcentaje de personas que no saben leer ni escribir paso al 6,5% a 6% esto quiere decir que 764,610 analfabetos. Así que, considera la UNESCO (2021) que a través de su planificación del desarrollo sostenible para el 2030 ampliar los niveles del aprendizaje funcional para jóvenes y adultos que no poseen las competencias básicas de lecto-escritura. Por tal motivo, la UNESCO reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, el cual el ser humano es capaz desarrollar sus habilidades comunicativas, ya que son indispensable para poder integrarse dentro de la sociedad.

El Ministerio de Educación (2019) manifiesta que una de las primeras causas de la lectura y escritura es la falta de modelos lectores en el Ecuador. De esta manera, se puede decir que los niños aprenden con el ejemplo y si en casa no hay una cultura lectora y los niños no conviven con un modelo lector, no se puede esperar que les guste la lectura. Por ello, es fundamental el aprendizaje en casa, ya que los padres leen fluidamente y enfatizan los tonos emocionales, logrando captar la atención de sus hijos a través de un contexto lúdico y divertido.

Con lo que presenta el ministerio de educación, se evidencia una problemática en la lecto- escritura por la falta de modelo de lectores, cultura lectora y un contexto lúdico

y divertido. Por lo tanto, los estudiantes desarrollan los procesos cognitivos, afectivo, social, el lenguaje y el vocabulario, ya que les permitirán facilitar el trabajo intelectual y académico, pero también el acercamiento adecuado con el entorno y con las otras personas a lo largo de toda su vida.

En la Provincia de Santa Elena Comuna Sitio Nuevo Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro (Ascencio & Lainez, 2022) indican que el docente se limita en ciertas estrategias y la mayoría del tiempo solo trabaja con fichas pedagógicas, trabajos en el libro, lo cual conlleva a que la clase sea monótona y poca interactiva, siendo esta una problemática que a un 67% les gusta leer y escribir y el 33% de estudiantes a veces lee y escribe. Por ello, el docente es el responsable de aplicar adecuadamente las estrategias para fortalecer la lectura y escritura en los niños, de esta forma puedan leer y escribir sin problemas y exista un aprendizaje significativo.

Actualmente en las instituciones educativas del Cantón Salinas, algunos docentes usan de manera incorrecta los instrumentos pedagógicos o peor de los casos no utilizan ninguna estrategia de enseñanza, por lo que, aún muchos docentes desarrollan una enseñanza tradicional, generando una pérdida del interés de los estudiantes que están muy apegados a la tecnología, una alternativa es valerse de estos recursos para fomentar la lectura y escritura permitiendo un mejor desempeño en las actividades educativas.

Este estudio busca determinar cuáles son las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura, que permita garantizar el desarrollo de nuevas habilidades lectoras, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada estudiante.

Mediante la lectoescritura los estudiantes son capaces de adquirir los conocimientos fundamentales para su aprendizaje y es en los primeros años de vida del estudiante, donde los docentes y padres de familia de manera mancomunada deben trabajar en las debilidades que presentan los niños tanto en la lectura como escritura permitiendo mejorar el aprendizaje, disminuir la brecha en la educación básica y garantizando un aprendizaje significativo.

El proyecto de investigación de la lectura y escritura es una oportunidad para favorecer el desarrollo y el interés de los estudiantes, y docentes por la lectura y la

escritura. Por eso, los directivos, docentes y la comunidad educativa son los encargados de favorecer y estimular la lectura y escritura.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Pregunta principal

¿Cómo desarrollar las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica?

1.2.2. Preguntas secundarias

- ✓ ¿Qué tipo de estrategias emplea el docente para mejorar la enseñanza de los estudiantes?
- ✓ ¿Cuáles son las estrategias de la lectura y escritura que utiliza el docente en el tercer año?
- ✓ ¿Cómo se aplican estas estrategias en la lecto-escritura?
- ✓ ¿De qué manera se debe desarrollar la lectura y escritura en los niños de tercer año?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

1.3.2 Objetivos específicos

- ✓ Identificar las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Clasificar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

- ✓ Caracterizar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos del tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Establecer el proceso adecuado de aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje que permita garantizar el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de tercer año de Educación General Básica.

1.4. Justificación

El estudio de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en el modelo constructivista, permite que el estudiante sea protagonista de su propio aprendizaje, sea capaz de interactuar, construir, integrar y resolver problemas. Además, desarrolla la capacidad de aprender y solucionar complicaciones en su proceso de enseñanza aprendizaje, lo que le permite potenciar sus capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores.

En el desarrollo del proceso de la lecto-escritura se encuentran el ritmo del aprendizaje de los estudiantes en la coordinación visomotora, el desarrollo de las inteligencias múltiples, el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa. En ocasiones es necesario ir individualizando las estrategias de enseñanza por estudiante, debido a que no todos aprenden de la misma manera, ni al mismo ritmo, ni al mismo tiempo, por lo que es necesario ir identificando y aplicando las mejores estrategias para ellos aprendan de manera significativa y desarrollen todas sus capacidades, habilidades y destrezas.

El proyecto de investigación es de gran necesidad ya que se deberá mejorar la lecto-escritura en los estudiantes, los cuales generalmente presentan mal manejo de espacios, incoherencias, misiones de información de las letras, el amontonamiento de palabras, lecturas lentas entre otras. Ya estas habilidades deberían estar funcionando a la perfección si no funcionan bien repercutirán en los demás procesos o aspectos de aprendizajes.

La investigación es factible tanto para la institución de educación superior como las instituciones educativas, los cuales presentan la realidad de la lecto-escritura y buscan

mejorar su proceso, estrategias, o actividades para desarrollarlas con los estudiantes y así evitar que ellos tengan dificultades futuras en sus grados superiores.

La importancia del desarrollo de la investigación se basa en que los alumnos deben mejorar habilidades y destrezas de lectura y escritura, ya que en la formación se presentan como las bases fundamentales del aprendizaje mismo que permite enfrentarse sin dificultad en los siguientes años de estudios. Siendo así la lectura base del éxito en los estudiantes ya que de allí nace la comprensión, el análisis, todo aquello que va en función del buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Desde el aporte teórico busca favorecer la identificación de las estrategias de enseñanza para la lectura y escritura, y contribuir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes. Por otro lado, servirá como referencia para aquellos investigadores científicos que buscan información actual sobre las estrategias que utilizan los docentes antes, durante y después del proceso de enseñanza aprendizaje.

Entonces, desde el aporte práctico se va reflejan los resultados del trabajo de la investigación, el cual el docente puede contribuir en el desarrollo del aprendizaje de los niños de la institución educativa. Cabe mencionar, que la lectura y la escritura es muy fundamental, en el desarrollo integral de los estudiantes, ya que mejora las competencias del lenguaje, las condiciones sociales y humanas de una sociedad, el cual les va permitir desarrollar los aspectos cognitivos, sociales y afectivos.

Por último, el aporte metodológico permitió recopilar datos e información desde un enfoque cuantitativo, basado en instrumentos como la encuesta, entrevista que ayudaron al docente a identificar algunas debilidades y obstáculo que impiden a los estudiantes avanzar en los procesos de enseñanza, además con estos elementos elaborar una propuesta para superar estas debilidades.

1.5. Alcances, Delimitación y Limitación

1.5.1. Alcances

Este estudio tiene enfoque cuantitativo, ya que tiene como objetivo determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica en la escuela “Costa Azul”, cantón Salinas, el cual tiene su duración de cuatro meses teniendo su inicio desde mayo 2022 hasta agosto 2022, con el propósito de recolección, análisis de datos, de esta forma acercar los resultados, los usos de las estrategias, métodos y técnicas de enseñanza que los docentes utilizan dentro de un salón de clase, el cual se va reflejar en las técnicas de la investigación como son: encuesta y entrevista.

Teniendo en cuenta el aprendizaje significativo de los estudiantes durante la clase se aplicará una entrevista semiestructurada al docente que imparte clases en el tercer año de educación general básica escuela “Costa Azul” para constatar el tipo de estrategia metodológica que aplica el docente en el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes.

1.5.2. Delimitación

Unidad de estudio: Enseñanza de Lengua y Literatura

Objeto de estudio: Estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura

Sujeto de estudio: Estudiantes de tercer año de Educación General Básica

Universo de estudio: Escuela “Costa Azul”, Cantón Salinas

Enfoque de investigación: Cuantitativo

1.5.3. Limitaciones

- ✓ Paro Nacional del Ecuador, retrasó la aplicación de los instrumentos de investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Es indispensable mencionar que la escritura es importante porque permite a los individuos, mejorar sus posibilidades de comunicación con los demás y promueve un trato positivo, una mejor adaptación, creación, resolución de problemas y mayor independencia en su vida. El cual, se debe tener en cuenta que enseñar a leer y escribir a los niños, es enseñar a pensar mejor, por lo tanto, es contribuir a una mejor calidad de vida de los estudiantes.

En un estudio realizado por López (2021) sobre “las estrategias lúdicas para desarrollar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de segundo año EGB” su objetivo es el diseño de actividades lúdicas, el cual es fundamentado en lecturas que posibiliten el fortalecimiento de aprendizajes significativos. Dentro de ella se encuentran información anexada al juego y el aprendizaje, el cual participaron 29 estudiantes y 1 docente, modo que, se aplicaron las técnicas cualitativas, método bibliográfico, analítico y descriptivo, utilizando instrumentos de investigación como la encuesta, grupo focal y entrevista. Para analizar con lo propuesto, como indica López sobre su investigación, el cual se proyecta que el sistema educativo, requiere la vinculación de nuevas estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de la lecto-escritura y fomentar una cultura lectora, de esta manera les permiten trabajar y garantiza el fortalecimiento del aprendizaje en los niños desde los primeros años de formación.

En el trabajo realizado por Merchán (2020) titulado “Elaboración de material didáctico para la asignatura de lecto-escritura para segundo grado” tuvo como objetivo elaborar material didáctico para potenciar el desarrollo de destrezas comunicativas. Este estudio se fundamenta en el método cualitativo, de tipo documental, campo, descriptiva y explicativa; participaron 1 docente y 18 estudiantes, aplicando encuestas y entrevistas. El trabajo de investigación obtuvo como resultado que los recursos didácticos, las técnicas y métodos de enseñanza son imprescindibles en el alcance de los objetivos propuestos en cada planificación. Se concluye que en el estudio que los nuevos modelos educativos constituyen retos para los docentes, de manera que su formación debe ser continua. En

cuanto indica Merchán en la utilización del material didáctico, ya que se ha de evidenciar mediante la observación directa en los niños de tercer año, estos recursos les animan y facilita el desarrollo del proceso lector.

El trabajo investigativo realizado por Arana Calvache (2020) titulado “Desarrollo de la psicomotricidad en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes del 3er año de EGB” tuvo como propósito analizar el desarrollo de la psicomotricidad en el proceso de la lecto-escritura de los estudiantes del 3er año de educación general básica en la Unidad Educativa “Anne Sullivan” en el periodo lectivo 2019- 2020, partiendo de un problema en la psicomotricidad. El trabajo de investigación, tiene su enfoque mixto relativamente la combinación de dos métodos cualitativos y cuantitativos, el tipo de investigación es de forma descriptivo de campo y bibliográfico, métodos utilizados es el inductivo y deductivo, el cual tomaron una muestra de 6 docentes, 8 estudiantes, 8 padres de familia.

Se concluye, que la psicomotricidad de los estudiantes no ha sido estimulada desde temprana edad, por el cual, sus habilidades, destrezas y psicomotricidad no han sido desarrollados y esto ocasiona dificultades en las motricidades fina y gruesa, teniendo como resultado, el bajo rendimiento en el proceso de la lecto-escritura.

En el trabajo de grado por Guevara Hoyos & Márquez Ángel (2020) titulado “Estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura con el uso de las Tic (Google Sites) en el caso de los estudiantes de la IE Nueva Esperanza de Montería-Colombia” el cual tiene como objetivo evaluar estrategias para el aprendizaje de la lectura y escritura utilizando la herramienta tecnológica Google Sites, con los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa Nueva Esperanza de la ciudad de Montería, con el fin de proponer estrategias sólidas, teniendo en cuenta los aspectos de Estrategias de aprendizaje. En la presente investigación utilizaron una metodología cualitativa basada en un enfoque descriptivo teniendo en cuenta las variables de Competencias TIC e Integración mediante TIC. Por otro lado, la estrategia fue aplicada a una muestra de 47 estudiantes del grado 3ero, 4to, 5to.

Como conclusión, demuestran que es factible una estrategia educativa mediante la utilización de las TIC, ya que son tipos de estrategias innovadoras para los estudiantes de primaria. Por lo que, la herramienta Google Sites, constituye un instrumento de la

informática que posee un diseño de uso muy sencillo de carácter gratuito, masivo y sobre todo no es complicado, el cual los estudiantes pueden manejarlo sin problemas.

En el estudio realizado por Reyes Chancay (2021) con el tema “La lecto-escritura en el aprendizaje de los estudiantes de tercer grado de Educación Básica”, cuyo objetivo es mejorar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de tercer grado de Educación Básica de la escuela Víctor Manuel Rendón del cantón Valencia, provincia de los Ríos. Este trabajo está fundamentado en un enfoque mixto, asumiendo la investigación de tipo aplicada orientada a transformar la realidad, empleando el método científico y técnicas de investigación. En este proceso participaron 3 docentes y 120 estudiantes de tercer año a quienes les aplicaron test, encuestas y la observación para evidenciar como y que métodos de enseñanza-aprendizaje utiliza el docente. En base al estudio de Reyes se concluye que es fundamental elaborar una estrategia metodológica de lecto-escritura diseñada para los estudiantes de tercer año para lograr disminuir el déficit cognitivo que existe en las aulas y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para así obtener resultados significativos, desarrollar habilidades y destrezas en el área de Lengua y Literatura.

Según Ascencio & Lainez (2022) en su investigación titulada “Estrategias Didácticas para el fortalecimiento de proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del segundo grado” indican que el uso de las estrategias didácticas es indispensable en la formación de estudiantes en función de la lecto-escritura, inicialmente en los primeros años de estudios. es así que tienen como objetivo identificar aquellas estrategias didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde un enfoque descriptivo, exploratorio, con una metodología cuantitativa, bajo el uso de instrumentos de investigación como la entrevista a docentes y encuesta. Concluyendo que, los docentes se limitan a ciertos usos de estrategias didácticas, pero hacen uso de los apoyos colaborativos con los padres de familia, dando además libertad a los alumnos de temas de preferencias.

En cuanto al presente proyecto de investigación se presenta la problemática sobre las estrategias de enseñanzas para el mejoramiento de la lecto-escritura en los niños de tercer año, involucrando al docente como principal autor, ya que es el mediador dentro del sistema educativo, proporciona información y responsable de la actividad académica

del niño. Dado que, los antecedentes antes mencionados tienen relación con las variables del trabajo, enfocados y ajustados a la realidad del contexto donde se va a desarrollar el tema del proyecto de investigación, el cual ha permitido crear una base sólida y fundamentada, teniendo en cuenta que los aportes encontrados han sido de gran importancia, ya que involucra a los docentes, estudiantes y padres de familia, relacionándose con el tema de proyecto de investigación.

BASES TEÓRICAS

2.2. Estrategia de enseñanza

2.2.1. ¿Qué es estrategia?

La estrategia es un instrumento que permite a los docentes aplicar procedimientos, métodos y técnicas que buscan alcanzar uno o varios objetivos. Según Mendoza Juárez & Mamani Gamarra (2012) Las estrategias se detallan como los medios que utilizan los docentes para lograr aprendizajes significativos en cada estudiante. Por lo tanto, se refiere a la forma de dirigir una operación o situación, donde es necesario desarrollar diferentes criterios.

2.2.2. ¿Qué es enseñanza?

Se entiende como enseñanza al proceso de intercambio de una serie de conocimientos, técnicas, normas, experiencias, hábitos o habilidades de un individuo al otro. Según Téllez Barba, Cuenca Díaz, & Gómez (2007) La enseñanza debe tener en cuenta el ritmo evolutivo del niño y organizar situaciones que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social del estudiante.

En base a la teoría de Vygotsky citado por Téllez et al., (2007) Indican que la educación y la enseñanza rigen y conducen el desarrollo, por lo tanto, el aprendizaje y el desarrollo psíquico están conectados desde los primeros días de vida del niño”. Por lo tanto, las enseñanzas son guiadas por el docente, quien asume las funciones de facilitador del aprendizaje, de compartir sus conocimientos a los dicentes.

De este modo, las enseñanzas están basados en diversos tipos, métodos, técnicas, etapas que serán utilizados por los docentes y estudiantes, tomando en cuenta que cada estudiante aprende de diferentes maneras, por ende, el profesor debe tomar las enseñanzas adecuados en los primeros días de aprendizaje de los niños y así de esta forma evitar las debilidades que presentan algunos dicentes.

2.3. Estrategia de enseñanza

Según Anijovich & Mora (2021) las estrategias de enseñanza son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado, decisiones innovadoras para compartir con los estudiantes y favorecer su proceso de aprendizaje. El cual, tendrá una variedad de herramientas artesanales con las que cuenta el docente para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Las estrategias de enseñanza son creadas y utilizadas por los maestros con el fin de lograr un aprendizaje innovador, creativo y único en cada estudiante con el objetivo de desarrollar las habilidades y destrezas. Por ende, el docente es el responsable de crear ambientes de aprendizaje propicios para que el estudiante aprenda, para ello, se debe incluir varias técnicas, métodos, realizar varias actividades específicas que persiguen un objetivo (Rodríguez et al, 2018).

De este modo, las estrategias de enseñanza son los recursos, métodos, procedimientos, técnicas innovadoras que son aplicadas por el docente en un salón de clase, el cual estimula una participación activa en los niños, de esta manera, favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

2.2.4. Importancia de las estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son importantes dentro del aprendizaje de los estudiantes ya que facilitan la capacidad de aprender y solucionar problemas dentro de un contexto. Menciona Méndez et al., (2021) Las estrategias permiten a través del aula de formación, afrontar aquellas barreras que dificultan el proceso de aprendizaje del estudiante, así como endurecer los períodos de aprendizaje.

Cabe indicar que las estrategias de aprendizajes son indispensables para los alumnos ya que favorecen al proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual potencian las

habilidades, por otro lado, facilitan a los docentes a cumplir con los objetivos de su planeación dentro las enseñanzas.

2.2.5. Estrategias lúdicas

El docente para enseñar a leer y a escribir debe utilizar diferentes estrategias lúdicas para interactuar con los estudiantes, motivarlos y despertar su interés por aprender desarrollando sus destrezas comunicativas.

Manifiestan (Córdoba , Lara , & García, 2017) que:

Las estrategias lúdicas pueden motivar a los estudiantes a integrarse en actividades educativas, sociales y culturales; además, permiten tener un acercamiento con el educando, con la intención de fomentar prácticas que le generen seguridad, confianza personal, compañerismo y respeto por los demás (p.86)

En el desarrollo de la enseñanza de la lecto-escritura es fundamental que el estudiante se mantenga motivado para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente hará uso del juego, rondas, canciones infantiles, entre otros para que esto suceda, complementando estas estrategias lúdicas con recursos didácticos que le permitirán los objetivos planteados durante la clase.

2.2.6. Tipos de estrategias de enseñanzas

Son un conjunto de procedimientos y recursos educativos que se utilizan con el fin de lograr el aprendizaje significativo de los dicentes, el cual conduce al hecho de aprender de forma activa y participativa. Raigosa, et al., (2019), exponen las siguientes estrategias de enseñanza aprendizaje:

- ✓ Estrategias de ensayo: se basa principalmente en la duplicación de los argumentos ya sea escrito u oral.
- ✓ Estrategias de elaboración: se basa en establecer relaciones entre lo nuevo, lo familiar y la vida cotidiana.
- ✓ Estrategias de organización: se basa en una serie de modos de actuación, el cual consisten en unir la información para que sea más sencilla para comprenderla y estudiarla.

- ✓ Estrategias de comprensión: se basa en seguir la pista de la estrategia que se está usando, del éxito logrado por ellas y de esta forma poder adaptarla a la conducta de cada estudiante.
- ✓ Estrategias de apoyo: esta estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje mejorando las condiciones en las que se van desarrollando.

Es importante recalcar que los tipos de estrategias de enseñanzas les ayudará a los estudiantes de tercer grado de educación general básica de la escuela “Costa Azul” a fortalecer sus habilidades y destrezas para el mejoramiento de la lecto-escritura, los cuales les va permitir que establezcan una relación entre el docente y estudiante y de esta forma se obtenga un aprendizaje significativo.

2.2.7. Técnicas de enseñanza-aprendizaje

Las técnicas de enseñanza aprendizaje son un plan organizado por el docente mediante el cual pretende cumplir todos sus objetivos, relacionado con su formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; las experiencias de aprendizaje en el aula también forman parte de la formación de los docentes (Merchán, 2020).

Las técnicas ocupan un lugar fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, de los estudiantes, ya que son actividades que el docente proyecta y realiza para facilitar la construcción del conocimiento. A continuación, Pérez & Merlin (2020) exponen las principales:

- ✓ Lectura comentada
- ✓ Debate dirigido
- ✓ Lluvia de ideas
- ✓ Dramatización
- ✓ Exposición
- ✓ El método de caso

En términos generales, estas técnicas de enseñanzas y aprendizajes deben ser aplicadas en las Unidades Educativas del cantón Salinas. Dado que, cada una de ellas son

importante, el cual el docente debe fomentar la participación de los estudiantes en el salón de clase, realizando lecturas de algún texto literario, preguntas de análisis, donde el niño pueda interactuar con los demás compañeros, exposición, de igual manera, discusión de experiencias de su contexto. Sabiendo que, las técnicas de enseñanza ayudan a los estudiantes a mejorar su proceso de aprendizaje, el cual desarrollan sus habilidades cognitivas, sociales y afectivas.

2.2.8. Proceso cognitivo

El proceso cognitivo del ser humano se basa en los procedimientos conductuales e intelectuales, donde el individuo va experimentando a través de las experiencias y el aprendizaje.

Señala (Piaget, 1976)

Las enseñanzas deben ser planificadas para permitir que el estudiante desarrolle y manibre los objetos que se encuentran en su entorno y de esta forma pueda transformándolos, encontrándoles sentido, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en situaciones de hacer inferencias lógicas y poder desarrollar nuevas representaciones y nuevas estructuras mentales.

Considera (Piaget, 1976)

El proceso cognitivo ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal manera que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

Según Gómez Martínez (2017) “El desarrollo cognitivo puede concebirse como un proceso en el que el niño redescubre sus representaciones para hacerlas más explícitas, primero en un dominio específico de conocimiento y, posteriormente, inter-dominios”.

De esta forma los autores indican que el desarrollo cognitivo se encamina en los procedimientos mentales e intelectuales de los niños, el cual concibe sus conocimientos-comportamiento tras la experiencia y el aprendizaje y la estructuración de los docentes. Cabe mencionar que el desarrollo cognitivo como la memoria, la atención, el lenguaje, la

percepción, la resolución de problemas o la inteligencia y la planificación involucran funciones cerebrales únicas y complejas. Además, implican procesos de control, como los que se utilizan cuando se persigue un objetivo.

Cabe indicar que el desarrollo cognitivo ayuda al proceso de aprendizaje en los estudiantes desde los primeros años, ya que cuentan con habilidades afectivas y comunicativas, el cual serán capaces de leer y escribir y de esta forma logren superar sus procesos de madurez.

De igual manera el docente y padres de familia cumplen un rol fundamental dentro del desarrollo cognitivo del estudiante, el cual son los indicados de realizar una planificación estructurada con actividades que sean creativas para cumplir los objetivos planteados. Por ende, el docente planifica, organiza y evalúa a los dicentes.

2.2.9. Proceso neuronal

El proceso neuronal se describe como el proceso en el que el cerebro realiza su función. (Alcívar Alcívar & Moya Martínez, 2020). La neurociencia estudia ampliamente el cerebro y las diferentes patologías que intervienen en el sistema nervioso.

El desarrollo neuronal es indispensable para el aprendizaje de los estudiantes, el cual ayuda a cambiar las estructuras del cerebro para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Por lo tanto, la neurociencia atiende al comportamiento humano y lo más importante es cómo guarda información en el cerebro.

Cabe mencionar, que el niño aprende bajo los estímulos que son creados por el sistema nervioso y es adaptado al entorno de estudiante, por tal motivo, el docente es el responsable del proceso de aprendizaje del estudiante, debe ser comprometido, íntegro y organizado y motivador. Además, debe contar con los conocimientos y metodologías necesarias para enseñarles a los estudiantes y que estos mejoren su aprendizaje en la lecto-escritura

2.2.10. Los principios y valores

Los principios y valores son el conjunto de creencias, normas que se aplican en la vida diaria del ser humano. Por ello, apoyan la visión, misión, estrategia y metas, estos

principios se manifiestan y hacen realidad en nuestra cultura, en nuestra forma de vivir, pensar, actuar.

Según (Puiggròs , 2001) La educación debe facilitar conocimientos, pautas sociales, modelos y valores que posibiliten la integración de estos contenidos. Por lo tanto, es importante conocer el avance de los valores que están en la sociedad, el contexto socio-familiar de los alumnos y analizar el propio sistema de valores, de evolución personal e intencionalidad educativa.

Los principios y valores son elementales dentro de la educación y en el desarrollo en los niños, ya que a través del aprendizaje incorporan su ética, el cual les ayudará a convivir el día a día con la sociedad.

Entre los principios y valores que se encuentran en la educación:

- ✓ Responsabilidad
- ✓ Compromiso
- ✓ Generosidad
- ✓ Tolerancia
- ✓ Gratitud
- ✓ Honestidad
- ✓ Alegría
- ✓ Igualdad
- ✓ Creatividad
- ✓ Amistad

Es indispensable mencionar que los padres de familia son el principal autor en la enseñanza de los principios y valores a los estudiantes desde casa, el cual deben utilizar estrategias para estimular el hábito, actitudes y sobre todo el comportamiento ante la sociedad.

Por ello, es fundamental que los padres de familia desarrollen la lectura desde casa incluyendo los valores ya que existen muchos recursos educativos, por ejemplo: los cuentos infantiles transmiten lecciones tan importantes para los niños, el cual se integra

la amistad, comprensión, solidaridad y otros valores fundamentales para el desarrollo del estudiante ante la sociedad.

Cabe indicar que el desarrollo cognitivo y neuronal, dentro de los valores los niños desarrollan las habilidades intelectuales y conductuales, ya que a través del aprendizaje y la experiencia de su entorno aplica la percepción, el lenguaje, memoria, los cuales los alumnos son capaces de reconocer, pensar, por ejemplo:

- ✓ Las canciones: les ayudan a desarrollar la imaginación y la memoria.
- ✓ Crear cuentos: es una herramienta creativa para los niños, el cual le ayudará incrementar la expresión oral y escrita.

2.2.11. Lecto-escritura

Según Álvarez et al., (2019) la lecto-escritura se compone por las habilidades referidas a la lectura y a la escritura que, aunque sean diferentes están relacionadas al considerar que se podrá escribir sólo si se ha aprendido a leer. Se entiende así que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura no solo se trata de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, sino que se vincula al uso adecuado y la creación del hábito o el gusto por estas actividades.

Es un proceso de enseñanza aprendizaje, basado en la capacidad y habilidad de leer y escribir de manera correcta, se inicia en los primeros años de educación, aplicado con métodos y teorías que lo fundamentan. Según López (2020), la metodología de los docentes se centra en los aspectos formales del aprendizaje y tratan el proceso desde las partes hacia el todo, es decir desde las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras finalizando con frases.

Los educadores siempre deben escoger las mejores estrategias de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura para beneficio de los educandos, para que puedan descubrir el mundo, intercambiar y expresar sus ideas.

2.2.12. Importancia de la lecto-escritura

La educación es aquella arma que permite el desarrollo de los pueblos, gracias a ella los estudiantes alcanzan un avance intelectual, moral y ético, siendo la lectura y la escritura la herramienta clave para que esto suceda, factor fundamental del aprendizaje y enriquecimiento cognitivo. Según (Megia, 2018) menciona que “La lecto-escritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites, abre las puertas a la información y formación en todo sentido”.

El ser humano se comunica de manera oral-escrita y es aquí donde radica su importancia, empezando desde los primeros años escolares, donde el estudiante debe aprender a expresarse y a escribir, de esto dependerá no tener dificultades en su formación académica, este aprendizaje permite la comprensión en los cursos superiores y demás asignaturas.

2.2.13. Etapas de la lecto-escritura

Los estudiantes antes de aprender a leer y a escribir pasan por diferentes etapas, que a medida que pase el tiempo esto permitirá que aumenten su vocabulario y desarrollen destrezas de comprensión. Es así que Camargo et al., (2016) menciona tres etapas diferentes: emergente, inicial y establecida.

- ✓ Etapa emergente: hace referencia al proceso inicial o de preparación para el desarrollo de la lecto-escritura, engloba los conocimientos adquiridos desde el nacimiento, en esta etapa el niño desarrolla el lenguaje oral y amplía su capacidad de entender, recordar y comunicar.
- ✓ Etapa inicial: hace énfasis al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura, el docente cumple un rol muy importante al tener que enseñar a leer y a escribir, debe desarrollar y fortalecer la conciencia fonológica, el conocimiento del principio alfabético, la fluidez, el vocabulario y el manejo de estrategias de comprensión en los educandos.
- ✓ Etapa establecida: hace referencia a la etapa posterior del proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, cuando el estudiante ya alcanzó las destrezas de leer y escribir de manera correcta, sin embargo, el docente debe seguir

aplicando estrategias para que el educando siga superándose a sí mismo y desarrollando más habilidades.

2.2.14. Técnicas para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura

(Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura , 2019) menciona que para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lecto- escritura los docentes deben aplicar ciertas técnicas que son las siguientes:

- ✓ Lectura Individual: Es tomarse el tiempo para cada uno de los estudiantes que nos lean cierto párrafo de un libro, periódico o láminas.
- ✓ Lectura en Grupo: Es tomar en cuenta a todos los alumnos de un determinado grado y leer todos a la vez.
- ✓ Lectura en Voz Alta: Consiste en que estudiantes lean de la pizarra o cartel palabras y oraciones.
- ✓ Lectura Silenciosa: Nadie puede alzar la voz, pues todos leen mentalmente.
- ✓ Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales: Se usan dibujos o juguetes, loterías, tarjetas con sílabas o palabras que permitan al alumno una lectura más emocionante
- ✓ Copias de Palabras Frases y Oraciones: Transcribir ya sea de la pizarra, libro o cartel palabras, frases y oraciones.
- ✓ Dictado de Palabras Frases y Oraciones: Es cuando la maestra y maestro hace un dictado, menciona frases cortas y simples
- ✓ Lectura comprensiva: Es cuando el niño puede de forma sencilla explicar lo que entendió al leer una oración o párrafo
- ✓ Lectura espontánea: Consiste que el niño tenga iniciativa propia por leer.
- ✓ Creación literaria: Es cuando los niños inventan sus propios cuentos, poemas y adivinanzas.

Siendo todas estas técnicas importantes en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los estudiantes, el docente debe saber aplicarlas de manera correcta para fortalecer las habilidades de comprensión y que los educandos asimilen la información que el docente transmite desarrollando sus destrezas.

Es necesario reconocer que actualmente no se aplican todas estas técnicas en las unidades educativas, siendo las más utilizadas: la lectura individual, en grupo y la comprensiva, estas ayudan a que el estudiante mejore su pronunciación y fluidez. El docente ocupa un rol muy importante en este proceso, él debe motivar e incentivar a sus educandos a leer, realizar juegos referentes a la lectura, crear sus propias historias, poemas y cuentos para desarrollar la creatividad, la curiosidad y el interés por aprender a leer y escribir de manera correcta.





2.2.15. Métodos para la Lecto-escritura

El término método proviene de griego *methodos* que significa camino a seguir y hace referencia al medio que se utiliza para llegar a un fin. Según (Castillo, 2010) existen tres métodos para la enseñanza de la lecto-escritura y son los siguientes:

- ✓ Método sintéticos: parten del aprendizaje mínimo (sonido, letra y sílaba) hasta llegar a la estructura de la palabra, frase, oración y el texto), este método se divide en:
 - Alfabético: se empieza con el alfabeto, reconociendo y aprendiendo el nombre de cada letra, se comprenden los símbolos gráficos de las letras.
 - Fónico: parte de la pronunciación de las letras (como suenan), se aprende a gesticular cada vez que pronuncie un sonido, se combinan con sílabas y se forman palabras, además se empieza con su escritura.
 - Silábico: se continúa con la sílaba constituyendo la unidad que distingue el oído, combinados con vocales, en primer lugar sílabas inversas, luego inversas, mixtas y compuestas.
- ✓ Método analítico: parte del conjunto, del texto, la oración o frase y la palabra para llegar a sus unidades constitutivas (sílabas, letras y los sonidos).
- ✓ Métodos mixtos: surgen de la unión de los dos mencionados anteriormente, debido que en las etapas de la lectoescritura se interrelacional.

2.2.16. Estrategias y material didáctico para mejorar la enseñanza de la lecto-escritura

Tabla 1: *Material didáctico*

<p>Máquina de palabras</p>	<p>Sirve para formar palabras y que el estudiante desarrolle su creatividad formando frases y oraciones.</p>	
<p>Silabario mágico</p>	<p>Permite la enseñanza de las vocales y consonantes, para formar sílabas y posteriormente palabras.</p>	
<p>Alfabeto móvil</p>	<p>Permite que los estudiantes aprendan a escribir, leer y construir palabras, además que identifiquen cada letra.</p>	
<p>Lecturas cortas</p>	<p>Desarrollan la comprensión lectora de los educandos y mejoran su fluidez. Evita que los estudiantes se aburran al leer.</p>	
<p>Lee/ construye/escribe</p>	<p>Actividad que consiste en leer, formar la palabra con las letras del alfabeto y escribirla, trabajando la lectura y escritura.</p>	

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

2.2.17. Habilidades y destrezas

Una habilidad es aquella capacidad, talento y aptitud innata que posee una persona para efectuar con éxito una determinada actividad, oficio o trabajo, una destreza es la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo especialmente trabajos físicos o manualidades.

La lectura y escritura, son unas habilidades psicolingüísticas básicas, que deben desarrollarse de manera eficiente en los procesos cognitivos de los estudiantes desde la primera etapa de su educación. Por ello, este nivel educativo es donde parte la formación integral de la personalidad del alumno y que los conocimientos que adquiriera les servirá para todo su proceso ante la sociedad y de su vida, ya que lo irá perfeccionando en otros niveles educativos (Velazco, 2020).

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura los estudiantes desarrollarán y molderán sus habilidades cognitivas, sociales y motrices que les permitirán tener mejores destrezas metalingüísticas necesarias para su desempeño y en un futuro, tanto en el ámbito educativo como social.

2.2.18. Conciencia fonológica

Es la base para poder aprender a leer, siendo una habilidad clave en el proceso de la lecto-escritura, (Rodríguez, 2021) la define como “la capacidad para comprender la relación entre el sonido correspondiente a cada letra (fonema) y el signo gráfico que representa la letra escrita (grafema)”. En relación a esto se entenderá la combinación entre ambos, dando un significado a cada palabra y permitiendo la elaboración de frases con coherencia, además se complementa con la transcripción de la información gráfica a la verbal y viceversa.

Es importante tener presente la conciencia fonológica en las aulas de clase, debe desarrollarse de manera correcta en los primeros años escolares porque es la herramienta que permitirá a los estudiantes reconocer, separar, manipular e identificar intencionadamente y operar con los sonidos que componen las diferentes palabras.

Es necesario destacar que la conciencia fonológica no es un método para trabajar la lecto-escritura, sin embargo, es la habilidad que brinda el soporte al enfoque didáctico

para trabajar este proceso con cualquiera de los métodos ya sean los sintéticos, analíticos, mixtos, entre otros que permitirán que el estudiante autorregule sus conocimientos previos con los del código oral-escrito.

Entonces (Varela , Viecco, & Florez, 2014):

Resaltan la importancia que conlleva el trabajo temprano en las habilidades de conciencia fonológica, puesto que gracias a las capacidades que se adquieren al recibir estimulación en esta, el niño logra desarrollar un proceso de lectura y escritura con éxito hasta lograr descomponer las palabras en su mínima expresión, que son los fonemas; y además, contribuye a la identificación de palabras y letras con sus sonidos, adquiriendo el niño un nivel comunicativo con significado y sentido.

Los docentes deben estimular la conciencia fonológica esto permitirá que el estudiante identifique y manipule de mejor manera las unidades fonológicas del lenguaje, logrando que tenga un mejor proceso lector, los padres deben ser el complemento para que refuercen en los hogares este proceso.

Desde una perspectiva filosófica se entiende que el hombre por naturaleza se comunica, en conjunto con la educación esto le permitirá adquirir nuevos conocimientos y prepararlo para su buen desempeño en la sociedad desarrollando habilidades cognitivas y afectivas, la lectura y la escritura serán la herramienta clave para que esto suceda, en el proceso de enseñanza-aprendizaje el niño va asimilando los contenidos y relacionándolos con sus experiencias, por tal motivo este estudio se enfoca en el constructivismo.

Al respecto (Serrano & Pons , 2011) Manifiestan lo siguiente:

El constructivismo establece que el conocimiento no resulta de una copia de la realidad preexistente, sino del proceso dinámico e interactivo, mediante el cual la información externa es adquirida y analizada por la mente, por lo tanto, construye continuamente modelos explicativos, de manera que conocemos la realidad a través de los modelos que construimos.

En base a esto el constructivismo permitirá que los estudiantes transformen internalicen toda información nueva, esta filosofía establece que el aprendizaje real surge de construcciones, donde los educandos modifican la información en relación a sus conocimientos previos con el fin de integrar y entenderla.

2.3. Operacionalización de Variables

Variable independiente: Estrategia de enseñanza

Variable dependiente: Lecto-escritura

Tabla 2: Operacionalización de variables

VARIABLES	CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Estrategia de Enseñanza	Según Anijovich & Mora (2021) Las estrategias de enseñanza son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado, decisiones innovadoras para compartir con los estudiantes y	Generalidades	Definición e importancia	¿Cuál es la importancia de desarrollar estrategias de enseñanza en el aula?
		Tipos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategias de ensayo ✓ Estrategias de elaboración ✓ Estrategias de organización ✓ Estrategias de comprensión ✓ Estrategias de apoyo 	¿Cuáles son los tipos de estrategias que aplica el docente en el aula?

	favorecer su proceso de aprendizaje.	Técnica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura comentada ✓ Debate dirigido ✓ Lluvia de ideas ✓ Dramatización ✓ Exposición ✓ El método de caso 	¿Qué técnicas son las más utilizadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje?
Lecto- Escritura	Álvarez, Ramírez, & Artega (2019) Es un proceso de enseñanza aprendizaje, basado en la capacidad y habilidad de leer y escribir de manera correcta, se inicia en los primeros años de educación, aplicado con métodos y teorías que lo fundamentan.	Generalidades	Definición e importancia	¿Cuál es la importancia de la lecto-escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?
		Etapas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Etapa emergente ✓ Etapa inicial ✓ Etapa establecida 	¿Cuáles son las etapas que se desarrollan con más facilidad en el proceso de la lecto-escritura?
		Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura Individual ✓ Lectura en Grupo ✓ Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales ✓ Lectura comprensiva ✓ Creación literaria sus propios cuentos, poemas y adivinanzas. 	¿Cuáles técnicas son las más utilizadas en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura?

		Métodos	<ul style="list-style-type: none">✓ Método sintéticos✓ Métodos analítico✓ Métodos mixtos	¿Qué métodos sirven para garantizar el desarrollo de la lecto-escritura?
--	--	---------	--	--

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

2.4. Hipótesis o premisas

La investigación del presente trabajo es de enfoque cuantitativo, el cual tiene como propósito determinar las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de escuela de la Educación General Básica Costa Azul del Cantón Salinas.

Los docentes del tercer año de educación básica no aplican estrategias de enseñanza adecuadas para el desarrollo del proceso de enseñanza de la lecto-escritura.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Diseño de investigación

El trabajo de investigación tiene como objetivo determinar las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de educación general básica.

Es importante destacar que el enfoque cuantitativo permitirá recabar datos reales para comprobar la hipótesis y lograr los objetivos planteados. Según Cadena Iñiguez, et al., (2017) este tipo de método permite la recolección de información cuantificable referente a las variables establecidas, desde una perspectiva objetiva y sólida que otorgan validez y veracidad a los resultados obtenidos. Por ello, se aplicará una entrevista y encuestas para constatar el tipo de estrategia de enseñanza que aplica el docente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes, de modo que, este estudio tiene un diseño descriptivo- exploratorio, documental.

Además, es de tipo la investigación no experimental, es aquella que se lleva a cabo sin la manipulación intencional de variables. Es decir, es el estudio donde no cambiamos intencionalmente las variables independientes (Agudelo Viana & Aigner Aburto, 2008). Es así que la investigación hace observar los fenómenos tal como ocurren en su entorno natural y luego analizarlos.

3.2. Modalidades de la investigación

3.2.1. Modalidad de Campo

Según (Madrigal, 2019), se aplican directamente a las personas y lugares donde ocurre el fenómeno a estudiar. Su objetivo es recoger datos de fuentes directas, a través de la observación estructurada, y aplicar diversas herramientas que se han diseñado previamente: encuesta, entrevista, estudio de casos, trabajo de campo de prácticas, etc. Estas herramientas no funcionan solas, sino que a menudo se combinan con documentales.

Es así que se tiene un contacto directo o indirecto con el contexto y sujetos de investigación, del cual se pretende obtener datos de los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación general básica Costa Azul, la cual será realizada de manera presencial, donde se aplicará la encuesta y entrevista.

3.2.2. Modalidad bibliográfica

(Ocampo, 2019), es un proceso mediante el cual recopilamos conceptos con el objetivo de obtener un conocimiento sistematizado. El propósito es abordar el artículo principal sobre un tema en particular. Este tipo de investigación tiene diferentes nombres: gabinete, biblioteca, documental, bibliográfica, literaria, secundaria, abstracta.

Desde esta modalidad, el estudio titulado las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica, se pretende tener un conocimiento más sistematizado desde la indagación e investigación, tomado desde fuentes como artículos, libros, revistas, google académico entre otros. Se empieza a fundamentar la investigación para desarrollar aquellos resultados finales, con el fin de poder descubrir las relaciones del objeto y sujetos de la investigación.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Investigación exploratoria

Se centra en explorar el contexto. Según Canese, et al., (2020) “permite que la recolección y el análisis de los datos cuantitativos se construyan secuencialmente a partir de resultados cualitativos”. Por ende, la investigación exploratoria es utilizada para el estudio de un problema, el cual busca desarrollar los datos de la investigación descriptiva.

3.3.2. Investigación descriptiva

Esta permite establecer datos cuantitativos durante el proceso de la investigación. Como expresa Guevara Alban, et al., (2020) “se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad”. Por ende, la población

variable la investigación descriptiva implica describir y explicar el comportamiento de un sujeto, el cual se centra en los datos del contexto.

3.3.3. Investigación documental

Menciona Guevara Alban, et al., (2020)

La investigación documental, se ajusta a la información del tema cuyo contenido sea actualizado, por medio de la revisión de varias fuentes disponibles en la red, publicados en revistas de ciencia, disponibles en Google Académico, con contenido oportuno y relevante desde el punto de vista científico, el cual dará respuesta al presente trabajo de investigación.

3.4. Universo, Población y Muestra

3.4.1. Universo

Los principales sujetos de investigación son las escuelas de educación general básica del cantón La Libertad provincia de Santa Elena, de la cual se considerará trabajar una población y muestra.

3.4.2. Población

La investigación tiene su ejecución en la escuela de educación general básica Costa Azul Cantón Salinas provincia de Santa Elena. Las poblaciones consideradas en este trabajo son: docente y estudiantes que conforman el tercer año de educación básica, el cual se encuentran en el nivel elemental en el periodo 2022.

Tabla 3: *Población de estudio*

Población de estudio

Segmento poblacional	Número de personas de población	Técnicas
Docente	1	Entrevista
Niños	12	Encuesta
Niñas	13	Encuesta

Total	26
--------------	-----------

Fuente: datos de la investigación

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

3.4.3. Muestra

La muestra se le considera a una parte de la población, el cual se va desarrollar Según (Otzen & Manterola, Scielo) “Tiene por objetivo estudiar las relaciones existentes entre la distribución de una variable en la población blanco y la distribución de ésta variable en la muestra a estudio”. Al ser una población pequeña, hemos considerado tomar la población como muestra.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de esta investigación es necesario utilizar las técnicas e instrumentos que permitirán la recolección de datos y su verificación para llegar a resultados reales.

3.5.1 Entrevista

Según (Sánchez, Fernández, & Diaz, 2021) la entrevista se entiende como un encuentro cara a cara entre el investigador y el entrevistado, con la finalidad de conocer la opinión y la perspectiva que un sujeto tiene respecto de su vida, experiencias o situaciones vividas.

La entrevista fue realizada de forma oral al docente de Lengua y Literatura del tercer grado de la escuela de educación general básica Costa Azul para obtener información relacionada a las variables con base a su experiencia y realidad educativa, a través de un banco de preguntas abiertas con el fin de conseguir datos reales, relevantes y específicos.

3.5.2 Encuesta

La técnica aplicada fue la encuesta, según (Arias, 2020) la encuesta está basada en un instrumento denominado cuestionario que sirve para recabar información en

torno a las opiniones y decisiones de las personas, con preguntas con un orden establecido, que brindan resultados cuantitativos o cualitativos.

La encuesta está dirigida a los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación general básica Costa Azul, la cual será realizada de manera presencial. Con la información recolectada se procederá a tabular los resultados obtenidos reflejándose en tablas y figuras con su respectivo análisis e interpretación y discusión para su mayor entendimiento.

3.6. Técnicas de interpretación de la información

La encuesta dirigida a los estudiantes se realizó de manera presencial el día viernes 08 de julio del presente año. La recolección de la información se desarrolló con normalidad, con estos datos se procede a la tabulación, utilizando la herramienta Excel, donde se reflejan las tablas especificando la opción de respuesta, la frecuencia y el porcentaje derivado de cada pregunta.

La entrevista dirigida al docente del tercer grado de educación básica se realizó el mismo día que se llevó efecto la encuesta, se realizaron todas las preguntas planteadas, se optó por grabar la conversación para que no existieran interrupciones y el docente pueda desenvolverse sin ningún inconveniente, la grabación quedó como evidencia y para poder transcribir las respuestas obtenidas. En el capítulo posterior se presentan las tablas e interpretación de los resultados tanto de la entrevista como la encuesta.

3.7. Plan de recolección de información

Tabla 4: *Plan de recolección de información*

Plan de recolección de información

Plan de recolección de información	
Nº Preguntas directrices	Explicación

1 ¿Para qué?	Conocer si los docentes aplican estrategias de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en la asignatura de Lengua y Literatura
2 ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes de tercer grado “A”
3 ¿Sobre qué aspecto?	La lectoescritura
4 ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: María Neira y Fátima Rialpe
5 ¿A quién?	Docente y estudiantes
6 ¿Cuándo?	Período académico 2022-2023.
7 ¿Dónde?	En la Escuela de Educación Básica “Costa Azul”.
8 ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	De manera presencial se aplicara encuesta y entrevista
9 ¿Con qué?	Cuestionario de preguntas y entrevista

Fuente: Datos de la investigación

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

3.8. Validez

La validez del contenido del cuestionario se obtuvo mediante su revisión por juicio de expertos, para lo cual se seleccionó un grupo de 3 expertos, todos profesionales en el área de Lengua y Literatura, de la (s) institución (es) Escuela de Educación Básica “Miguel de Letamendi”, Unidad Educativa “Mariscal Sucre”, Escuela de Educación Básica “25 de Septiembre”.

Analizando los reportes de los expertos, se determinó que el cuestionario debía reestructurarse debido a que varios ítems presentaron coincidencia y se identificaron

unos problemas de redacción. Es decir, se logró revisar con claridad, adecuación, pertinencia de cada una las variables los indicadores bien definidos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Entrevista dirigida al docente del tercer año de educación básica

Docente: José Luis Tómalá Malavé

1. ¿Usted presenta el objetivo de la clase en la asignatura de lengua y literatura ¿Por qué?

Sí, porque considero que los estudiantes al final de su periodo lectivo deben nutrirse de todos los conocimientos y saber por qué se imparte dicha asignatura, la misma que tiene por objetivo preparar a los estudiantes en la forma correcta de cómo mantener una comunicación oral y escrita; y facilite el dominio de la redacción y la expresión oral.

2. En sus planificaciones usted incluye los métodos, técnicas y estrategias para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas en la lectura y escritura, ¿sí o no? y ¿Por qué?

Sí, considero que todo docente debería manejarse con planificaciones para poder llevar el control de lo que se quiere aplicar en las enseñanzas, para conocer el objetivo de cada clase y que quiero lograr con mis estudiantes. Por ende, incluyo las técnicas y estrategia que tengo con el alumnado para que ellos comprendan de mejor manera los temas.

3. Según su experiencia como docente ¿Cuál es la importancia de desarrollar las estrategias de enseñanza para mejorar la lectura y escritura en los niños?

Pienso que como buen docente necesito que mi alumnado pueda captar lo que se enseña en el aula, pero para ello el desarrollo de estrategia de enseñanza es de vital importancia porque es así como definiría la forma correcta de saber que van adquiriendo dichos conocimientos.

4. ¿De qué manera usted aplica las estrategias de enseñanzas en sus estudiantes, el cual van a garantizar el desarrollo de la lectura y escritura?

Las técnicas y estrategias de enseñanza las llevo dentro de mis planificaciones, de tal forma que también voy evaluando el proceso cognitivo de cada uno de los estudiantes y planteo ideas para determinar de qué forma puedo lograr que el desarrollo de los temas sea entendible.

5. ¿Qué estrategias de enseñanzas o técnicas, usted puede sugerir a los padres de familia que apliquen en sus hogares para ayudar a los niños en el aprendizaje de la lecto-escritura?

Que los padres se sienten junto al alumno y hagan ejercicios de lecto-escritura para que la práctica vaya mejorando y puedan manipular los temas de mejor forma. Esto les ayudaría a reforzar y a sentirse apegados al aprendizaje.

6. ¿Cuáles son las técnicas que usted utiliza en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura?

Incentivar a que el estudiante participe en el aula de clases leyendo

Practicar dictados

Desarrollar habilidad de segmentaciones fonéticas en palabras

Fortalecer el conocimiento de las letras del alfabeto, etc.

7. ¿Qué dificultad ha encontrado en los estudiantes de tercer año de educación básica para garantizar el desarrollo de la lecto-escritura?

Existen estudiantes que en el tiempo de pandemia no pueden manejar bien el tema de la lecto escritura, puede deberse a muchas razones que se suscitaron en sus clases virtuales o incluso porque es de conocimiento que no la virtualidad no es lo mismo que impartir clases presenciales. Por ende, hay alumnos que traen consigo ciertos inconvenientes, pero alrededor de que se volvió a la normalidad de las clases

presenciales, puedo corregir y enseñarles a quienes aún no manejan de mejor forma el tema.

8. ¿Usted comparte y desarrolla los hábitos de la lectura con sus estudiantes?

Si, cuando nos toca la asignatura trato de llevar un control en lo teórico y práctico para que los estudiantes participen en clases.

9. Usted en sus clases ¿Qué materiales didácticos desarrolla para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año?

Llevar pequeñas lecturas impresas

Ejercicios para hacer dictado

Ejercicios de desarrollo cognitivo

Puzzle de lectura

Ortografía pictórica

10. ¿Cómo cree usted que será el impacto de la lectura y escritura en el futuro de los niños?

Si, desde casa y en la institución se ayuda al estudiante a que ponga en práctica la lecto-escritura, considero que van a saber manejarlo de la manera correcta.

11. Indique ¿Cuáles son los logros y resultados que van a tener los estudiantes de tercer año en el desarrollo de la lecto-escritura?

La práctica de lectura ayudará a la comprensión de textos, mejorar la gramática, el vocabulario y la escritura de las personas. La lectura ayudará a aumentar la curiosidad y el conocimiento sobre determinados temas.

4.2. Análisis e interpretación de la entrevista

En cuanto a las respuestas del docente del tercer año de educación básica, se puede mencionar que aplica las estrategias, métodos y técnicas son aplicadas en el salón de clase, el cual mencionó que en el tiempo de la pandemia dejó un déficit en el

aprendizaje en la lecto-escritura, por ende, el profesor aplica en sus planificaciones objetivos para garantizar un aprendizaje significativo en los estudiantes, el cual van a desarrollar los procesos cognitivos y habilidades.

Cabe mencionar, que los procesos cognitivos son fundamentales en las enseñanzas aprendizaje de los estudiantes, ya que mejoran el vocabulario y escritura, por ende, el profesor aplica varias técnicas el cual menciono el aprendizaje cooperativo Puzzle, donde manifestó que esta técnica les promueve y motiva a los estudiantes, varios métodos y materiales didácticos para desarrollar las habilidades de los niños de tercer grado para obtener un aprendizaje motivador e innovador. Por lo tanto, el rol del docente es fundamental, ya que proporciona toda la información para mejorar, fortalecer, ayudar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de una forma correcta, el cual el estudiante pueda tener una buena comunicación oral y escrita. Asimismo, el rol de padre de familia es importante en la educación de los niños, ya que es primordial reforzar la lecto-escritura en casa.

4.3. Resultados obtenidos de la encuesta dirigida a los estudiantes de tercer año

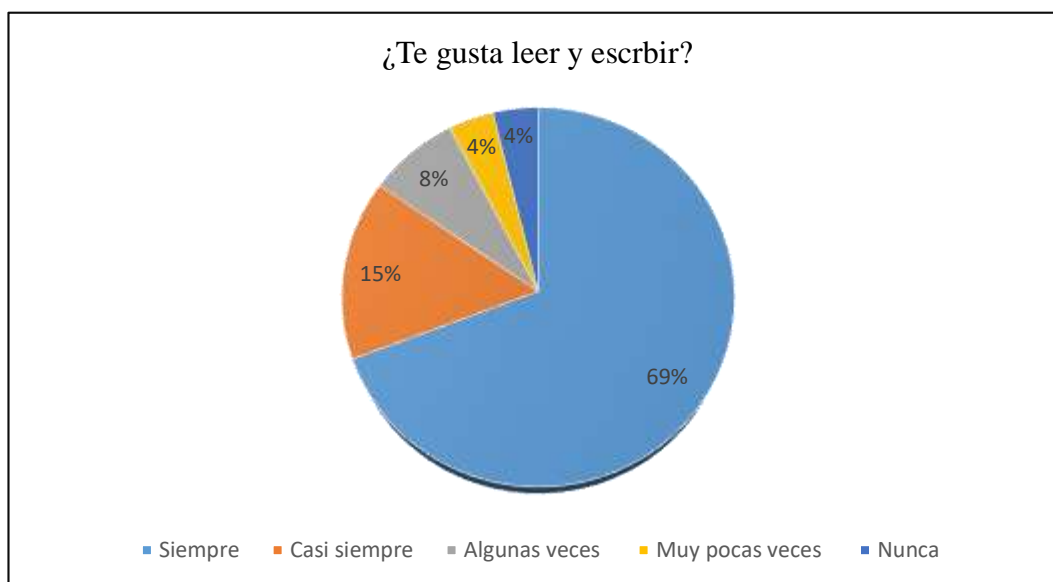
Pregunta 1: ¿Te gusta leer y escribir?

Tabla 5: *¿Te gusta leer y escribir?*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	69%
Casi siempre	4	15%
Algunas veces	2	8%
Muy pocas veces	1	4%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 1: ¿Te gusta leer y escribir?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 69% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre les gusta leer y escribir, el 15% que casi siempre, el 8% algunas veces, el 4% muy pocas veces y otro 4% que nunca. Con estos resultados se deduce que a los estudiantes les gusta leer y escribir, cabe recalcar que en este grado los estudiantes recién están aprendiendo la lectura mediante lecturas cortas. A un pequeño porcentaje no le gusta leer sin embargo es fundamental que lo hagan para que adquieran más conocimientos.

Pregunta 2: ¿Te parece importante saber leer y escribir?

Tabla 6: *¿Te parece importante saber leer y escribir?*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy alto	23	92%
Alto	2	8%
Medio	0	0%
Bajo	0	0%

Muy bajo	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 2: ¿Te parece importante saber leer y escribir?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 92% de los estudiantes encuestados respondieron que es muy alta la importancia de saber leer y escribir. El 8% que es alto, dando como resultado que es muy importante en la vida de cada estudiante y persona saber leer y escribir, es la base para poder aprender las demás asignaturas desarrollando su aprendizaje.

Pregunta 3: ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?

Tabla 7: ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	100%

Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 3: ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 100% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre les gusta la manera en la que su docente les enseña a leer y a escribir, es importante que la enseñanza sea clara para que no queden vacíos que puedan perjudicar a futuro su proceso de aprendizaje. La lecto-escritura permitirá que los estudiantes puedan comunicarse y comprender los cursos superiores.

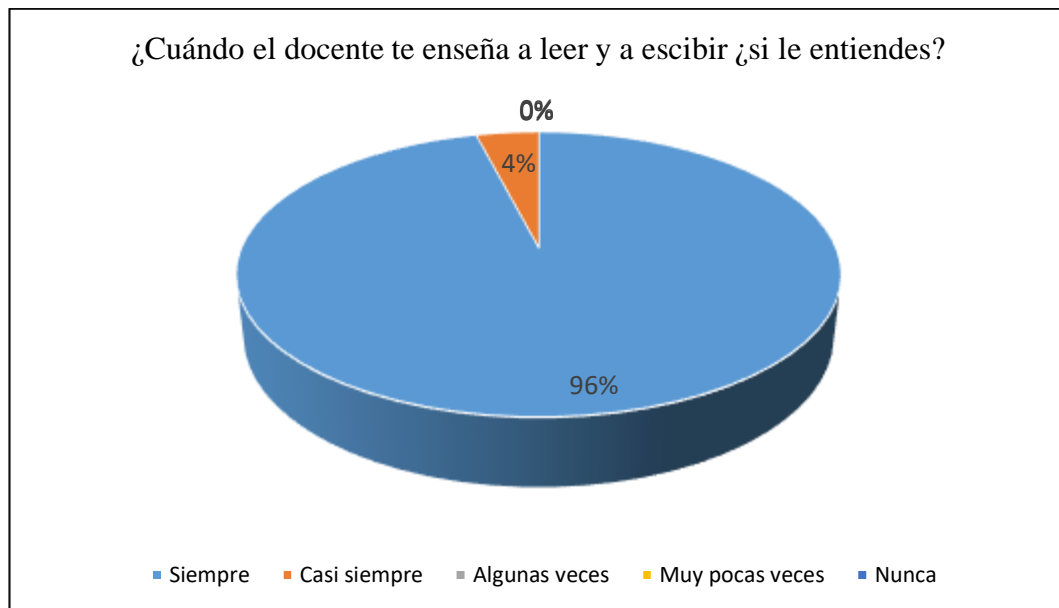
Pregunta 4: Cuándo el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?

Tabla 8: ¿Cuándo el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	24	96%
Casi siempre	1	4%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 4: ¿Cuándo el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 96% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre entienden cuando el docente les enseña a leer y a escribir.

Un 4% respondió que casi siempre le entienden, siendo ambas respuestas positivas para que el docente continuará impartiendo sus clases, sin embargo, es importante que use alguna estrategia de enseñanza para que todos sus estudiantes entiendan las clases sin ningún inconveniente y puede desarrollar su conocimiento.

Pregunta 5: ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?

Tabla 9: ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	92%
Casi siempre	2	8%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 5: ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 92% de los estudiantes encuestados respondieron que ya conocen y siempre identifican todas las letras del abecedario y que si pueden formar sílabas. Un 8% de los encuestados respondieron que casi siempre lo hacen, siendo respuestas favorables pero que se debe seguir trabajando para que todos los estudiantes estén al mismo nivel y puedan identificar las letras del abecedario y puedan formar sílabas, palabras y frases.

Pregunta 6: ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?

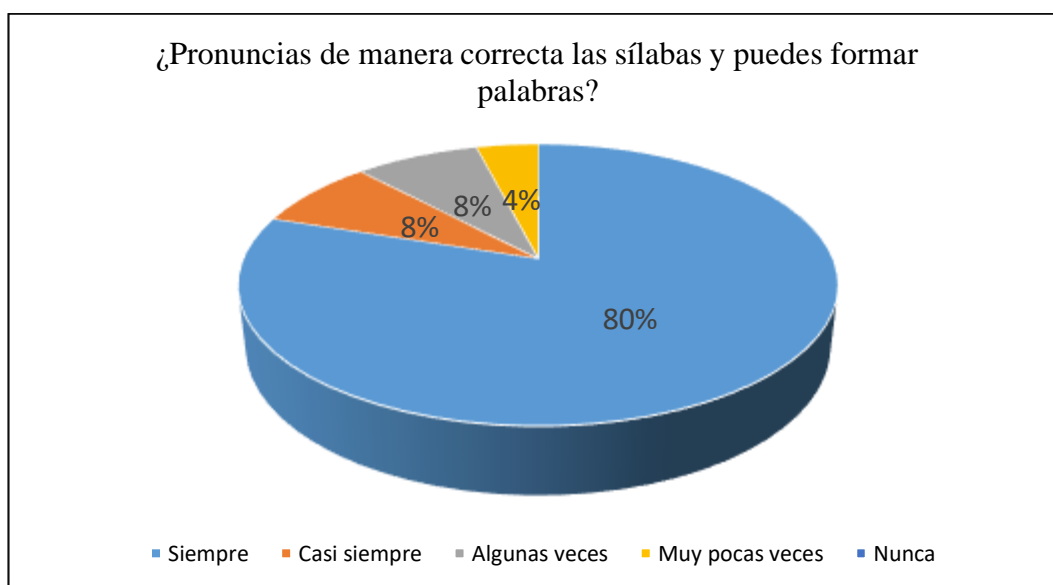
Tabla 10: ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	20	80%
Casi siempre	2	8%
Algunas veces	2	8%

Muy pocas veces	1	4%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 6: ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 80% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre pronuncian de manera correcta las sílabas y que pueden formar palabras, un 8% que casi siempre, otro 8% que algunas veces y un 4% que muy pocas veces. Con estos resultados se deduce que se debe trabajar más con los estudiantes, aplicar estrategias para que aquellos estudiantes que presentan dificultades con la pronunciación puedan mejorar en este aspecto y de la misma manera puedan formar palabras con mayor facilidad.

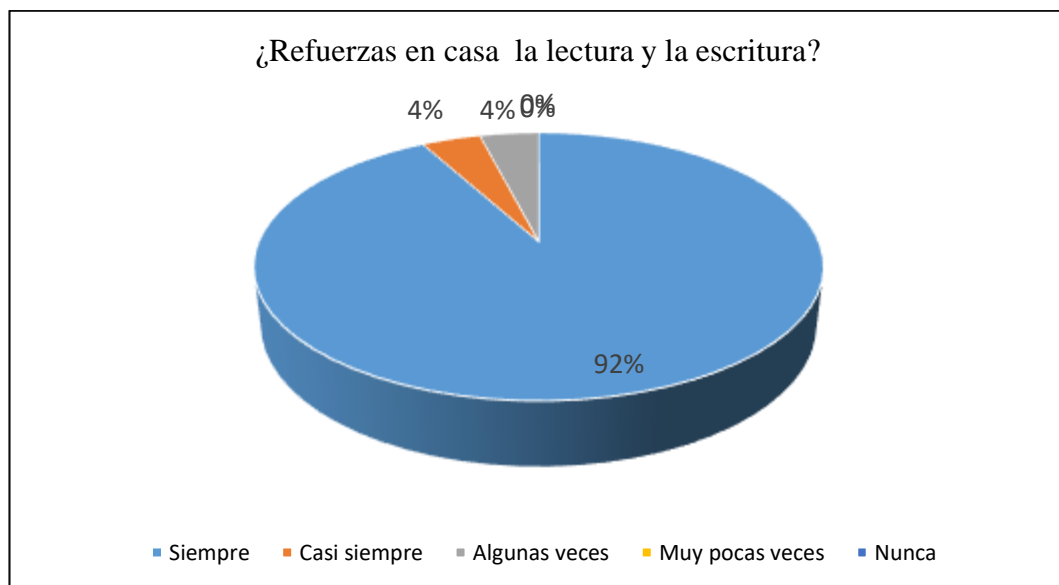
Pregunta 7: ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?

Tabla 11: ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	92%
Casi siempre	1	4%
Algunas veces	1	4%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 7: ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 92 % de los estudiantes encuestados respondieron que siempre refuerzan en casa la lectura y la escritura, un 4% que casi

siempre y un 4% algunas veces. Cabe mencionar, que se puede deducir que la mayoría de los estudiantes con estos resultados les gusta seguir aprendiendo, el cual desarrollan sus habilidades, mejora su lenguaje y fluidez desde casa. Sin embargo, un porcentaje de estudiantes casi siempre y algunas veces aprovechan ese espacio en la lecto-escritura.

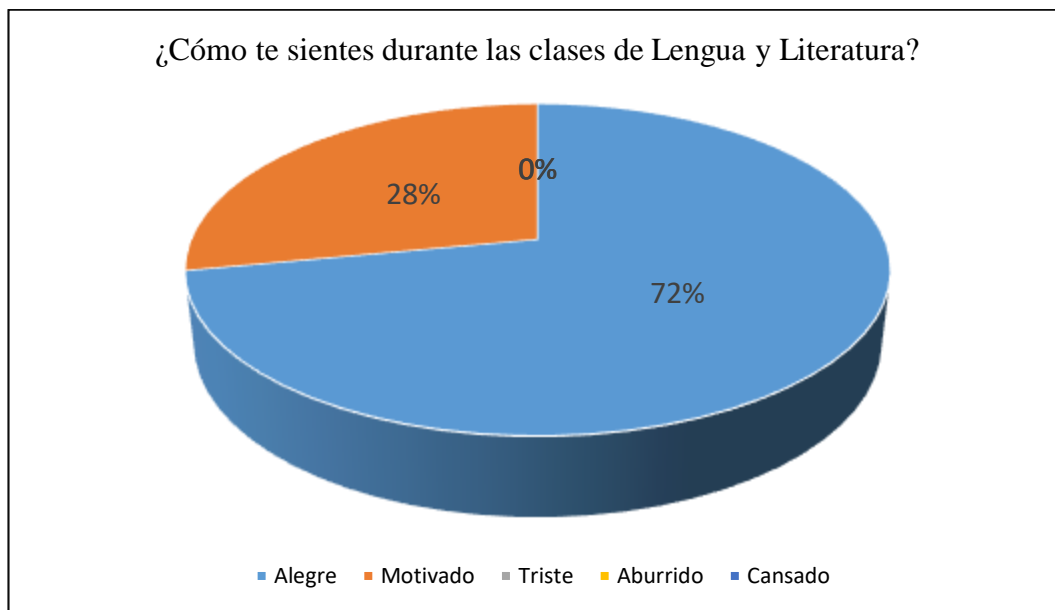
Pregunta 8: ¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?

Tabla 12: *¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alegre	18	72%
Motivado	7	28%
Triste	0	0%
Aburrido	0	0%
Cansado	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 8: *¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?*



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 72% de los estudiantes encuestados respondieron que se sienten alegre durante la clase de lengua y literatura, el 28% motivado. Siendo los resultados propicios para que el docente continúe con la misma enseñanza aprendizaje, el cual suscita el interés y capta la atención de los dicentes, siendo esta, una clave fundamental en el desarrollo del aprendizaje de los niños en la lecto escritura y seguir fortaleciendo las estrategias, técnicas y métodos.

Pregunta 9: ¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?

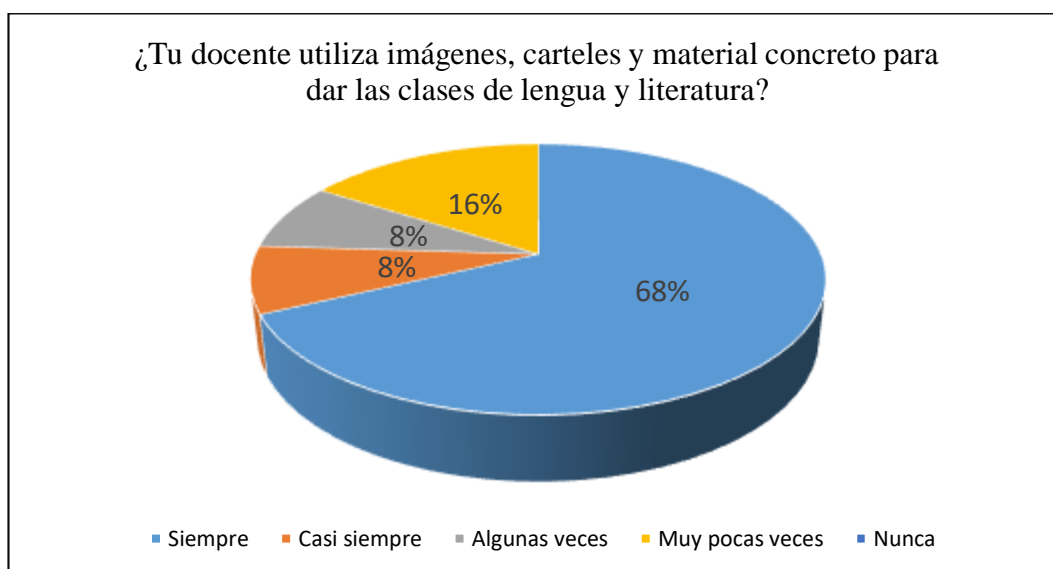
Tabla 13: *¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	68%
Casi siempre	2	8%

Algunas veces	2	8%
Muy pocas veces	4	16%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 9: ¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 68% de los encuestados respondieron que siempre el docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de Lengua y Literatura, 8% casi siempre, 8% algunas veces y un 16 % muy pocas veces. Cabe mencionar que esto implica una diferencia, donde el docente no evidencia sus materiales didácticos para las actividades que realiza en el salón de clases.

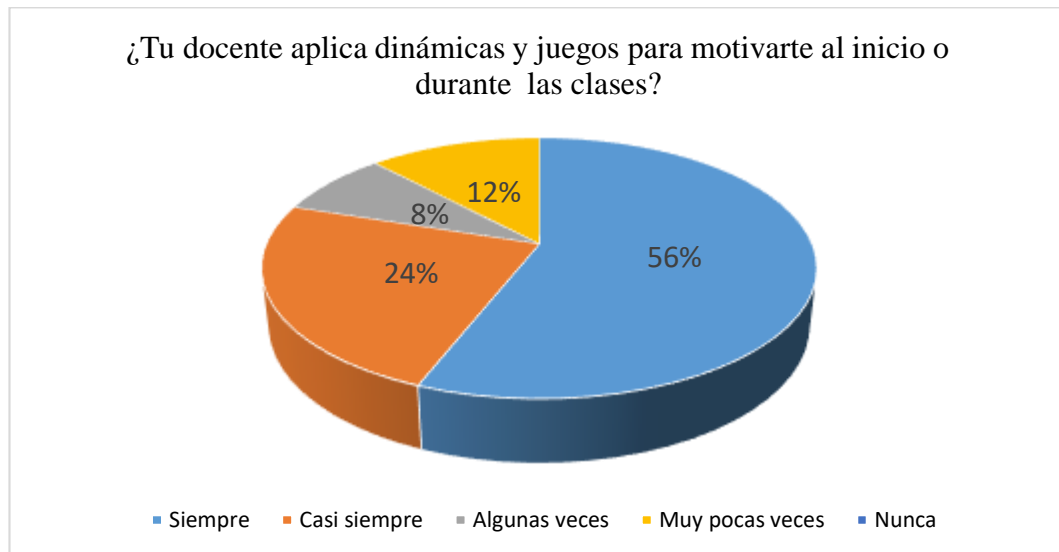
Pregunta 10: ¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?

Tabla 14: *¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	56%
Casi siempre	6	24%
Algunas veces	2	8%
Muy pocas veces	3	12%
Nunca	0	0%
Total	25	100%

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Gráfico 10: *¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?*



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 3 “A”

Elaborado por: Neira y Rialpe (2022)

Análisis e interpretación: El 56% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente aplica dinámicas y juegos para motivarlos durante las clases, 24% casi siempre, 8% algunas veces y el 12% muy pocas veces. En cuanto a los resultados se deduce que el docente no llega a todos los estudiantes, sabiendo que, el vínculo entre docente y estudiante favorece el aprendizaje de los niños aumentando su motivación y rendimiento académico.

4.4. Discusión

Con los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos para conocer las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes, del tercer grado de la escuela de educación básica “Costa Azul” el cual se obtuvo datos de las respuestas de la entrevista que responden a la hipótesis y preguntas de la investigación, se evidencio que el docente si desarrolla estrategias de enseñanza para lograr que sus estudiantes adquieran un aprendizaje significativo y que las estrategias que más aplicadas son el dictado, segmentaciones fonéticas y formación de palabras con las letras del abecedario complementando esto con lecturas cortas, ejercicios de desarrollo cognitivo, puzzle de lectura y ortografía pictórica con el fin de que los estudiantes mejoren la lectura y gramática.

Teniendo en cuenta las bases teóricas que se encuentran en el trabajo de investigación. Según Anijovich & Mora (2021) las estrategias de enseñanza son ejecutadas por el docente, el cual facilita el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, en las encuestas realizadas a los estudiantes en la tabla 14 gráfico 10, un porcentaje de los estudiantes encuestados respondieron que el docente no realiza dinámica y juegos para motivarlos al inicio o durante la clase, dando entender que el maestro no aplica con frecuencia las estrategias lúdicas que son importante para desarrollo de sus habilidades (Córdoba , Lara , & García, 2017) manifiesta que las estrategias lúdicas pueden motivar a los estudiantes a integrarse en actividades educativas, permitiendo una relación entre docente y estudiante generando seguridad, confianza, compañerismo y respeto.

El docente del tercer año de educación básica aplica algunas estrategias adecuadas para el desarrollo del proceso de enseñanza de la lecto-escritura, dentro de la investigación se encuentra un antecedente donde Chancay (2021) indica que es fundamental elaborar estrategias metodológicas de lecto-escritura para los estudiantes con el fin de reducir el déficit cognitivo que existe en los salones de clases y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entonces, la aplicación correcta de estrategias de enseñanza se logra el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes porque estas despiertan su interés por aprender, por ende, el rol del docente es fundamental porque él debe saber guiar y aplicar las estrategias adecuadas para los educandos.

Desde la perspectiva filosófica en la cual se posicionó el presente estudio que es el constructivismo se ha podido constatar que el docente ya no es el centro de atención en el aula, actualmente se ha convertido en un guía, que orienta a los estudiantes, les brinda la información y herramientas necesarias para que sean capaces de construir su propio conocimiento, dándoles la oportunidad de colaborar con su aprendizaje compartiendo sus ideas y experiencias.

Para que las estrategias de enseñanzas den buenos resultados es necesario que el docente conozca las fortalezas y debilidades de sus estudiantes para poder trabajar en torno a la realidad que se vive en el aula, la motivación y la creatividad por parte del docente son herramientas que favorecen el proceso de enseñanza de la lectura y escritura que permitirán que los educandos alcancen las destrezas y competencias en torno a la lecto-escritura.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Los procesos de la lectura y escritura están relacionados, teniendo en cuenta que son habilidades diferentes, pero se apoyan mutuamente. Las estrategias de enseñanza son utilizadas por el docente durante la clase para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de tercer año de educación básica.

Durante la entrevista ejecutada al docente de tercer año fue posible identificar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente para mejorar el aprendizaje en los niños en la lecto-escritura, los cuales mencionó varias técnicas entre ellas se encuentran el aprendizaje cooperativo conocida como Puzzle, el cual manifestó que esta técnica promueve y motiva a los estudiantes, de igual manera el método fonético, haciendo hincapié que da a conocer los objetivos de cada clase y de esta forma prepara a los estudiantes, el cual facilita el dominio de la expresión oral y escrita.

Es necesario clasificar las estrategias de enseñanzas que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, practicar dictados, desarrollar habilidades de segmentaciones fonéticas para fortalecer el conocimiento de las letras del alfabeto, ya que si logra una buena lectura se obtendrá una excelente escritura, obteniendo como resultado el mejoramiento del léxico y la ortografía.

Es fundamental caracterizar las estrategias de enseñanza en los niños, tal y como se ha podido comprobar que la lectura y escritura ayuda a desarrollar la imaginación, pensar, descubrir, organizar nuevas ideas, fortalecer la concentración y expresar las emociones, los cuales es indispensables tener una buena relación entre docente y estudiantes fomentando los valores, incrementando la motivación por la lectura y aumenten su hábito lector.

Cabe indicar, que en las encuestas que se realizó a los estudiantes un porcentaje índico que el profesor no les motiva durante la clase, teniendo en cuenta que es una característica que impulsa el aprendizaje y rendimiento académico. Por ello, es importante integrar a los padres de familia en el aprendizaje de los estudiantes, ya que

los niños desde sus primeros años de vida van fortaleciendo sus habilidades y destrezas con juegos didácticos, lo cual favorece el aprendizaje de los niños.

Finalmente, es de suma importancia establecer las estrategias de enseñanzas que se deben desarrollar en la lectura y escritura en los niños de tercer año, cabe indicar que existen varios métodos, los cuales para un proceso adecuado se debe aplicar el método silábico, alfabético y analítico, técnicas como: lectura comprensiva, dramatización, cuentos, dictado de frases, oraciones a través de estrategias lúdicas, etapas donde el docente debe desarrollar y fortalecer la conciencia fonológica, asimismo, involucrar el proceso cognitivo, social y afectivo fortaleciendo sus habilidades y destrezas garantizando el aprendizaje de los estudiantes y de esta forma obtener un aprendizaje significativo.

5.2. Recomendaciones

Se recomienda que el docente de educación general básica utilice estrategias de enseñanza adecuadas para mejorar la lecto-escritura, y que dirija de manera correcta este proceso para que sus estudiantes puedan adquirir un aprendizaje significativo y desarrollar destrezas metalingüísticas mejorando su vocabulario y fluidez.

El docente debe cada día innovar, así como avanza la tecnología él debe mantenerse actualizado, aplicar las técnicas y metodologías de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, para que estos desarrollen nuevas habilidades cognitivas útiles en su formación académica.

El docente debe utilizar material didáctico diverso para llamar la atención y despertar el interés por aprender en sus estudiantes, permitiendo que ellos puedan crear sus propios conocimientos, además, que desarrollen su creatividad.

La parte socio-emocional de los estudiantes también es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo tanto el docente debe motivar a sus estudiantes antes y durante las clases mediante dinámicas, juegos, bailes y canto, además, crear un clima

de confianza lleno de valores. Incluir a los padres en este proceso es fundamental, ellos deben motivar a sus hijos a aprender y que influyan positivamente para que tengan un buen estado de ánimo.

Se debe determinar e indicar la importancia de saber leer y escribir a los estudiantes, para que estos pongan de su parte y aun estando fuera de la escuela continúen practicando la lectura, fomentando este hábito, implementando lecturas cortas con imágenes para desarrollar el pensamiento. Los padres de familia deben reforzar lo que el docente enseña, logrando que el estudiante se apropie del conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

- Agudelo Viana, L. G., & Aignerren Aburto, J. M. (2008). *Diseños de investigación experimental y no-experimental*.
<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/2622>
- Álvarez , L., Ramírez, C., & Artega, R. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. 203-208.
- Ascencio Guaranda, K. J., & Lainez Lainez, A. F. (2022). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del segundo grado* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022).
- Anijovich, R., & Mora, S. (2021). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*.
- Alcivar, D. F. A., & Martínez, M. E. M. (2020). La neurociencia y los procesos que intervienen en el aprendizaje y la generación de nuevos conocimientos. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(8), 510-529.
- Arana Calvache, A. E. (2020). *Desarrollo de la psicomotricidad en el proceso de la lectoescritura de los estudiantes del 3er año de Educación General Básica* (Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2020.).
- Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado Bode, S., & Magzul, J. (2016). *Aprendizaje de la lecto-escritura*.
http://www.usaidlea.org/images/APRENDIZAJE_DE_LA_LECTOESCRITURA.pdf
- Castillo, N. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. *Innovación y experiencias educativas*.

- Córdoba , E., Lara , F., & García, A. (2017). El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 81-92.
- Gómez Martínez, L. (2017). Desarrollo cognitivo y educación formal: análisis a partir de la propuesta de LS Vygotsky. *Universitas Philosophica*, 34(69), 53-75.
- Guevara, H., & Galtier, D. (2020). *Estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura con el uso de las Tic (Google Sites) en el caso de los estudiantes de la IE Nueva Esperanza de Montería-Colombia* (Doctoral dissertation, Panamá: Universidad UMECIT, 2020.).
- Domínguez Limones, M. A. (2015). *Guía multimedia para fortalecer al desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del Segundo Grado de la Escuela de Educación Básica Carlos Espinoza Larrea, Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, año lectivo 2014-2015* (Bachelor's thesis, La Libertad; Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2015.).
- López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68.
- López, K. (2021). *Estrategias lúdicas para desarrollar el proceso de lecto-escritura en estudiantes de segundo año de educación básica*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- Madrigal, A. M. G. (n.d.). *UAPA. Técnicas de Investigación de Campo*. Unam.mx. Retrieved July 25, 2022, from <https://uapa.cuaieed.unam.mx/sites/default/files/minisite/static/0fec888-6a3f-4b31-b704-a2d94e3eed72/U000308176506/index.html>
- Megia, L. (10 de Diciembre de 2018). Beneficios de la lectura. Colegio Villalkor. Obtenido de <https://villalkor.com/beneficios-de-la-lectoescritura/#:~:text=Nos%20aporta%20la%20capacidad%20de,permanente%20y%20accesible%20sin%20l%C3%ADmites>.

- Méndez, L. S. A., et al (2021). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desde la investigación*. Fondo Editorial–Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia.
- Mendoza Juárez, Yasmine Lucero, & Mamani Gamarra, Javier Elías (2012). Estrategias De Enseñanza - Aprendizaje De Los Docentes De La Facultad De Ciencias Sociales De La Universidad Nacional Del Altiplano – Puno 2012.. *COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1),58-67.[fecha de Consulta 22 de Mayo de 2022]. ISSN: 2219-7168. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=449845035006>
- Merchán, X. (2020). *Elaboración de material didáctico para la asignatura de lecto escritura para segundo año de EGB del Centro de Educación Básica Fiscal Rio Suants, Provincia de Morona Santiago*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.
- Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura* . (marzo de 2019). Obtenido de https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf
- Ministerio de Educación. (2019). Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura. *Primera Edición*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Pérez, S., & Merlin, R. (2020). *Técnica activas en el proceso de enseñanza*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Piaget, J., (1976). Desarrollo cognitivo. *España: Fomtaine*.
- Puiggròs, N. R. (2001). Los procesos formativos en el aula: estrategias de enseñanza-aprendizaje. *Didáctica General para Psicopedagogos, Universidad de Barcelona, Facultad de Pedagogía*.
- Raigosa, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Eleuthera, 1*, 13-33.

- Reyes Chancay, L. R. (2021). “*La lectoescritura en el aprendizaje de los estudiantes de tercer grado de Educación Básica*” (Master's thesis, Ecuador: La Maná: Universidad Técnica de Cotopaxi: UTC.).
- Rodríguez et al. (2018). *Estrategias de enseñanza. Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Universitaria de Salud Yaguajay.
- Rodríguez, C. (2021). La Conciencia Fonológica y los procesos de lectoescritura. *Educa Y Aprende*.
- Serrano, M., & Pons , R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *SCIELO*.
- Téllez, M. N. B., Díaz, M. C., & Gómez, A. R. (2007). Piaget y LS Vigotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo. *Revista iberoamericana de educación*, 42(7).
- UNESCO. (2021). *Alfabetización*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/alfabetizacion>
- Varela , K., Viecco, S., & Florez, S. (2014). Diseño y ejecución de actividades para la estimulación en conciencia fonológica en los niveles de prejardín y jardín. *SCIELO*.
- Velazco, V. (2020). DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA. *Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

ANEXOS

ANEXO A: CERTIFICADO ANTIPLAGIO

La Libertad, 4 de agosto del 2022

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de Tutor/a del Trabajo de integración curricular, **“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA”**, elaborado por los/as estudiantes Neira Yagual María Azucena y Rialpe Valiente Fátima Ximena de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de Licenciados/as en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber que una vez analizado en el sistema antiplagio, **URKUND**, y de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el trabajo ejecutado, se encuentra con **2%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



Lcdo. Javier García, MSc.
DOCENTE TUTOR



Document Information

Analyzed document	NEIRA Y RIALPE LISTO PARA URKUND.docx (D142666789)
Submitted	8/5/2022 2:10:00 AM
Submitted by	
Submitter email	maria.neirayagual@upse.edu.ec
Similarity	2%
Analysis address	ajara.upse@analysis.arkund.com

ANEXO B: ENTREVISTA AL DOCENTE
UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

Entrevista dirigida al docente del tercer año de educación básica COSTA AZUL

1. ¿Usted presenta el objetivo de la clase en la asignatura de lengua y literatura
¿Por qué?
2. En sus planificaciones usted incluye los métodos, técnicas y estrategias para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas en la lectura y escritura, ¿sí o no? y ¿Por qué?
3. Según su experiencia como docente ¿Cuál es la importancia de desarrollar las estrategias de enseñanza para mejorar la lectura y escritura en los niños?
4. ¿De qué manera usted aplica las estrategias de enseñanzas en sus estudiantes, el cual van a garantizar el desarrollo de la lectura y escritura?
5. ¿Qué estrategias de enseñanzas o técnicas, usted puede sugerir a los padres de familia que apliquen en sus hogares para ayudar a los niños en el aprendizaje de la lecto-escritura?
6. ¿Cuáles son las técnicas que usted utiliza en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura?
7. ¿Qué dificultad ha encontrado en los estudiantes de tercer año de educación básica para garantizar el desarrollo de la lecto-escritura?
8. ¿Usted comparte y desarrolla los hábitos de la lectura con sus estudiantes?
9. Usted en sus clases ¿Qué materiales didácticos desarrolla para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año?
10. ¿Cómo cree usted que será el impacto de la lectura y escritura en el futuro de lo niños?
11. Indique ¿Cuáles son los logros y resultados que van a tener los estudiantes de tercer año en el desarrollo de la lecto-escritura?

ANEXO C: ENTREVISTA AL DOCENTE



Imagen 1: *Aplicación entrevista docente*

ANEXO D: ENCUESTA A ESTUDIANTES

Encuesta dirigida a los estudiantes del tercer año de educación básica de la escuela
Costa Azul

Marque una X en la respuesta que usted crea correcta.

1. ¿Te gusta leer y escribir?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

2. ¿Te parece importante saber leer y escribir?

A	Muy alto	
B	Alto	
C	Medio	
D	Bajo	

E	Muy bajo	
---	----------	--

3. ¿Te gusta la manera en la que tu docente te enseña a leer y escribir?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

4. Cuando el docente te enseña a leer y a escribir ¿si le entiendes?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

5. ¿Ya conoces e identificas todas las letras del abecedario y puedes formar sílabas?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

6. ¿Pronuncias de manera correcta las sílabas y puedes formar palabras?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

7. ¿Refuerzas en casa la lectura y la escritura?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

8. ¿Cómo te sientes durante las clases de Lengua y Literatura?

A	Alegre	
B	Motivado	
C	Triste	
D	Aburrido	
E	Cansado	

9. ¿Tu docente utiliza imágenes, carteles y material concreto para dar las clases de lengua y literatura?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	

D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

10. ¿Tu docente aplica dinámicas y juegos para motivarte al inicio o durante las clases?

A	Siempre	
B	Casi siempre	
C	Algunas veces	
D	Muy pocas veces	
E	Nunca	

ANEXO E: ENCUESTA A ESTUDIANTES



Imagen 2: *Aplicación de encuestas a estudiantes*

ANEXO F: ENCUESTA A ESTUDIANTES



Imagen 3: Aplicación de encuestas a estudiantes

ANEXO G: ENCUESTA A ESTUDIANTES



Imagen 4: Aplicación encuestas a estudiantes

ANEXO H: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES




**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR 2022-1
CRONOGRAMA**

ACTIVIDADES / MES Y SEMANA	AÑO 2022																		
	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO						
	2-7	8-14	15-21	22-28	29 MAY 3 JUN (L)	6-12	13-19	20-26	27 JUN (S)	4-9	11-16	18-23	25-30	1-6	8-13	15-20	22-25	26-28	
1. Aprobación del tema y del tutor por parte del Consejo de Facultad.	X	X																	
2. Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA			X	X	X														
3. Elaboración del capítulo II: MARCO TEORICO						X	X	X											
4. Primera revisión del trabajo de integración curricular por los especialistas								X											
5. Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO									X	X	X	X							
6. Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS												X	X	X					
7. Elaboración de CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES														X					
8. Entrega del informe escrito															X				
9. Revisión final del trabajo de integración curricular por los especialistas																X	X		
10. Sustentación del Trabajo de integración curricular																			X

Imagen 5: Cronograma de actividades

ANEXO I: PERMISO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

 **Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas**
Educación Básica

OFICIO No. UPSE-CEB-2022-272-AP
La Libertad, 29 de junio del 2022


Msc. José Francisco Vera Perero
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "COSTA AZUL"



Ciudad
De mis consideraciones:

El suscrito, Lic. Anibal Puya Lino, Mgt., director de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que el/la estudiante MARÍA AZUCENA NEIRA YAGUAL Y FÁTIMA XIMENA RIALPE VALIENTE, pueda desarrollar su proyecto de investigación. El tema de investigación es el siguiente: "ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA".

Las estudiantes, una vez que cuenten con su permiso y autorización aplicarán los instrumentos de investigación, entre ellos: encuestas y entrevistas a los miembros de la institución educativa. Esta actividad de investigación está prevista a desarrollarse en el transcurso del periodo académico 2022-1 (abril a septiembre del 2022).

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.

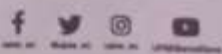

Lic. Anibal Puya Lino, M.Sc.
DIRECTOR DE CARRERA

C.C.:
Archivo

Rev. 30-06-22
[Signature]

Dirección: Campus maine, La Libertad - prov. Santa Elena - Ecuador
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 701732 ext 131
www.upse.edu.ec



**ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL
CUESTIONARIO:**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTO-
ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO EDUCACIÓN
BÁSICA**

La Libertad, 1 de julio 2022

1. Identificación del Experto.

Nombre y Apellido: Gisella Elizabeth Martínez Neira

Institución donde trabaja: U.E “Mariscal Sucre”

Título de pregrado: Licenciatura en educación básica

Título de post-grado: Magister en diseño y evaluación de modelos educativos.

2. Título de la investigación:

Estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes del tercer año educación básica.

2.1. Objetivos del Estudio.

2.2. Objetivo General.

Determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

2.3. Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

- ✓ Clasificar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Caracterizar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos del tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Establecer el proceso adecuado de aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje que permita garantizar el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de tercer año de Educación General Básica.

1. Variable (s) que se pretende (n) medir:

- ✓ Estrategias de enseñanza
- ✓ Lecto-escritura

3.1. Indicadores:

2. Escala: Likert.
3. Criterios de medición: adecuado e inadecuado

N°		Pertinencia						Coherencia		Redacción				
I N D I C A D O R	E N T R E V I S T A E N C U E S T A S	Item	Contenido teórico		Objetivos		Indicador		Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado		
			Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado						
				1	X		X		X		X		X	
				2	X		X		X		X		X	
				3	X		X		X		X		X	
				4	X		X		X		X		X	
				5	X		X		X		X		X	
				6	X		X		X		X		X	
				7	X		X		X		X		X	
				8	X		X		X		X		X	
				9	X		X		X		X		X	
				10	X		X		X		X		X	
		11	X		X		X		X		X			
		1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			

7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observación: _____

8. Considera que los items del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observaciones: _____

9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente

Medianamente suficiente

Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

Apropiado para conocer el objeto de estudio establecido.



Gisella Elizabeth Martínez Neira

**ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL
CUESTIONARIO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL
TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA**

La Libertad, 1 de julio 2022

1. Identificación del Experto.

Nombre y Apellido: Pedro Jefferson Figueroa Guale

Institución donde trabaja: E.E.B. Miguel de Letamendi

Título de pregrado: Licenciado en Informática Educativa

Título de post-grado: Magister en Tecnología e Innovación Educativa

3. Título de la investigación:

Estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes del tercer año educación básica.

3.1. Objetivos del Estudio.

3.2. Objetivo General.

Determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

3.3. Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Clasificar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Caracterizar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos del tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Establecer el proceso adecuado de aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje que permita garantizar el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de tercer año de Educación General Básica.

4. Variable (s) que se pretende (n) medir:

- ✓ Estrategias de enseñanza
- ✓ Lecto-escritura

3.1. Indicadores:

5. Escala: Likert.

6. Criterios de medición: adecuado e inadecuado

N°		Pertinencia						Coherencia		Redacción				
I	E	Item	Contenido teórico		Objetivos		Indicador		Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado		
			Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado						
		N	T	1	X		X		X		X		X	
				2	X		X		X		X		X	
				3	X		X		X		X		X	
				4	X		X		X		X		X	
				5	X		X		X		X		X	
				6	X		X		X		X		X	
				7	X		X		X		X		X	
				8	X		X		X		X		X	
				9	X		X		X		X		X	
				10	X		X		X		X		X	
11	X				X		X		X		X			
D	I	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
C	S	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
A	S	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
D	O	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
O	R	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			

7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observación: _____

8. Considera que los items del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observaciones: _____

9. El instrumento diseñado mide la variable:

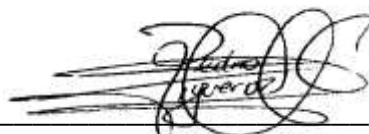
Suficiente

Medianamente suficiente

Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

El adecuado para conocer de forma directa el objeto de estudio.



Pedro Jefferson Figueroa Gual

Nombres y apellidos del experto

**ANEXO J: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL
CUESTIONARIO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL
TERCER AÑO EDUCACIÓN BÁSICA**

La Libertad, 1 de julio 2022

2. Identificación del Experto.

Nombre y Apellido: Jenny Borbor Clemente

Institución donde trabaja: E.E.B. 25 de Septiembre

Título de pregrado: Licenciado en Educación básica

Título de post-grado:

4. Título de la investigación:

Estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la lecto-escritura en los estudiantes del tercer año educación básica.

4.1. Objetivos del Estudio.

4.2. Objetivo General.

Determinar las estrategias de enseñanza para la lecto-escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

4.3. Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar las estrategias que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Clasificar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Caracterizar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente en proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos del tercer año de Educación General Básica.
- ✓ Establecer el proceso adecuado de aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje que permita garantizar el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de tercer año de Educación General Básica.

7. Variable (s) que se pretende (n) medir:

- ✓ Estrategias de enseñanza
- ✓ Lecto-escritura

3.1. Indicadores:

8. Escala: Likert.

9. Criterios de medición: adecuado e inadecuado

N°		Pertinencia						Coherencia		Redacción				
I	E	Item	Contenido teórico		Objetivos		Indicador		Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado		
			Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado						
		N	T	1	X		X		X		X		X	
				2	X		X		X		X		X	
				3	X		X		X		X		X	
				4	X		X		X		X		X	
				5	X		X		X		X		X	
				6	X		X		X		X		X	
				7	X		X		X		X		X	
				8	X		X		X		X		X	
				9	X		X		X		X		X	
				10	X		X		X		X		X	
11	X				X		X		X		X			
D	I	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
C	S	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
A	T	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
D	O	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			
O	R	1	X		X		X		X		X			
		2	X		X		X		X		X			
		3	X		X		X		X		X			
		4	X		X		X		X		X			
		5	X		X		X		X		X			
		6	X		X		X		X		X			
		7	X		X		X		X		X			
		8	X		X		X		X		X			
		9	X		X		X		X		X			
		10	X		X		X		X		X			

7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observación: _____

8. Considera que los items del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observaciones: _____

9. El instrumento diseñado mide la variable:

<input checked="" type="checkbox"/>	Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>			

Insuficiente

10. El instrumento diseñado es:

Para dar a conocer de forma directa el objeto de estudio.



Jenny Borbor Clemente

Nombres y apellidos del experto

ANEXO K: FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitucion de la Republica del Ecuador

Título I

Elementos Constitutivos del Estado

Capítulo Primero

Principios Fundamentales

Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: 1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

Capítulo segundo

Derechos del Buen Vivir

Sección Quinta

Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Título VII

Régimen del Buen Vivir

Sección Primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Ley Orgánica De Educación Intercultural

Título II

De los Derechos y Obligaciones

Capítulo Primero

Del Derecho A La Educación

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todas las y los habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

Capítulo Tercero:

Derechos y Obligaciones de las y los Estudiantes

Art. 7.- Derechos. - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos: a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo; b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, armonía y cooperación.

Es importante destacar que el enfoque cuantitativo permitirá recabar datos reales para comprobar la hipótesis y lograr los objetivos planteados. Según Cadena, Rendón, Aguilar, Salinas & Cruz (2017) este tipo de método permite la recolección de información

cuantificable referente a las variables establecidas, desde una perspectiva objetiva y sólida que otorgan validez y veracidad a los resultados obtenidos.