



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la
asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de
Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln
en la Provincia de Santa Elena.**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del grado académico de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORAS:

Cruz Pozo Paula Iliana

Reyes Panchana Lissette Adriana

TUTOR:

MSc. Lenin Iñiguez Apolo

LA LIBERTAD – ECUADOR

2023

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| PORTADA..... | 1 |
| DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR | 4 |
| DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA..... | 5 |
| TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR..... | 6 |
| DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE | 7 |
| AGRADECIMIENTOS | 9 |
| DEDICATORIA | 10 |
| RESUMEN..... | 11 |
| INTRODUCCIÓN | 12 |
| CAPITULO I . SITUACIÓN OBJETO DE INVESTIGACIÓN..... | 14 |
| a. Primer momento situación problemática..... | 14 |
| b. Contextualización de la situación objeto de investigación..... | 16 |
| c. Inquietudes del investigador..... | 18 |
| d. Propósitos u objetivos de la investigación..... | 18 |
| Objetivos..... | 19 |
| Objetivo general. | 19 |
| Objetivos específicos. | 19 |
| e. Razón o motivaciones del origen del estudio | 19 |
| Delimitación..... | 21 |
| Hipótesis o premisas. | 22 |
| Identificación de las variables. | 22 |
| CAPITULO II. ABORDAJE O MOMENTO TEÓRICO..... | 22 |
| a. Estudios relacionados con la temática..... | 22 |
| b. Referentes teóricos..... | 25 |
| Lectoescritura..... | 25 |
| Definición de la lectoescritura | 25 |
| Aspectos que implica la lectoescritura | 26 |
| Objetivos de la lectoescritura | 28 |
| Factores de la lectoescritura..... | 29 |
| Problemas de lectoescritura en la educación..... | 32 |
| Problemas de lectoescritura..... | 32 |
| Problemas con la lectura | 34 |
| Problemas con la escritura | 34 |
| Métodos de lectoescritura..... | 35 |

| | |
|--|-----------|
| Técnicas de la lectoescritura..... | 40 |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje | 41 |
| Constructivista..... | 52 |
| El constructivismo en el ámbito educativo..... | 52 |
| Modelo Pedagógico Constructivista | 53 |
| Elementos del Modelo Pedagógico Constructivista | 55 |
| CAPÍTULO III. ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO | 59 |
| a. Conceptualización ontológica y epistemológica del método | 59 |
| b. Naturaleza o paradigma de la investigación, métodos y sus fases | 60 |
| Población | 60 |
| Muestra | 61 |
| Técnicas de recolección de información | 62 |
| Entrevista | 62 |
| Ficha de Cotejo | 62 |
| CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS..... | 63 |
| a. Reflexiones críticas..... | 63 |
| RECOMENDACIONES | 66 |
| CONCLUSIONES | 67 |
| REFERENCIAS | 68 |
| ANEXOS..... | 62 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Tabla 1. Población..... | 61 |
| Tabla 2. Muestra | 61 |
| Tabla 3: Listo de cotejo..... | 63 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|-----------|
| Figura1. Elementos del Modelo Pedagógico Constructivista | 55 |
|---|-----------|

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena”, elaborado por las Srtas. Cruz Pozo Paula Iliana Reyes Panchana Lissette Adriana, estudiantes de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias Educación Básica, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



M.Sc Lenin Iñiguez Apolo

C.I. 0703329151

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena”, elaborado por las Srtas. Cruz Pozo Paula Iliana Reyes Panchana Lissette Adriana, estudiantes de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



M.Sc Juan Pablo Corral Fierro

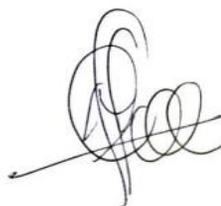
C.I 1712895182

DOCENTE ESPECIALISTA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



**M.Sc Aníbal Puya Lino
DIRECTOR DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN
BÁSICA**



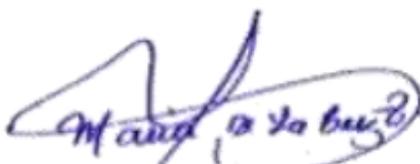
**PhD. Mario Hernández
DOCENTE GUÍA DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN
BÁSICA**



**M.Sc. Lenin Iñiguez Apolo.
DOCENTE TUTOR DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN
BÁSICA**



**M.Sc Juan Pablo Corral Fierro
DOCENTE ESPECIALISTA DE
LA CARRERA DE
EDUCACIÓN BÁSICA**



**M.Sc. María de la Cruz Tigero
ASISTENTE ADMINISTRATIVA**

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Básica.

Atentamente,



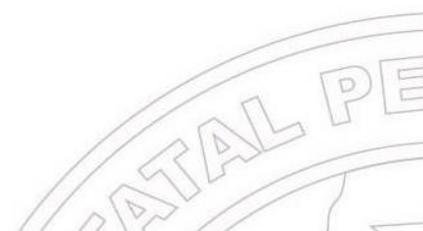
Srta. Cruz Pozo Paula Iliana

C.I: 0921143236



Srta. Reyes Panchana Lissette Adriana

C.I: 2450494949



La libertad, 14 de febrero 2022

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de Tutor del Trabajo de integración curricular, “Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena”, elaborado por las Srtas. Cruz Pozo Paula Iliana y Reyes Panchana Lissette Adriana, estudiantes de la CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND y de haber cumplido los requerimientos exigidos, el trabajo ejecutado se encuentra con 5% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente



M.Sc Lenin Iñiguez Apolo

C.I. 0703329151

DOCENTE TUTOR

AGRADECIMIENTOS

Cruz Paula

Agradezco encarecidamente a todos por el aprendizaje brindado ante mí y a la mi universidad por dejarme ser parte de ella y a mi comadre amiga que ha estado incondicionalmente para mí. Ser madre, esposa, hija, amiga y estudiante a la vez es algo difícil pero nunca imposible ya que se tiene presente por quien quieres lograr ese sueño y esas personas son ustedes padres, esposo e hijo suegros que me ayudaron en mi sustento diariamente durante este proceso académico a mi tutor que sin su ayuda y conocimientos no hubiera sido posible realizar este proyecto.

Reyes Lissette

Agradezco primero a Dios por darme una familia con quien compartir momentos únicos, a mis hermanas Anghela, Alina y Ashley por el apoyo mutuo diario, a mis tíos Andy y Lisbeth también por la ayuda mutua que nos damos en nuestra etapa Universitaria, a la Universidad por permitir ser parte de esta comunidad de formación de profesionales, a mis anteriores jefes por dejarme trabajar medio tiempo y seguir estudiando, a la Dra. Nohelia que es mi jefa actual de trabajo que aparte de la ayuda laboral me está apoyando durante mi estado de gestación y a dos personas especiales Sebastián Efrén, que han estado presente sin importar el cansancio y la carga laboral ayudándonos todos los días para poder avanzar con este proyecto de titulación a mi comadre amiga Paula y a la vez compañera de Tesis por seguir juntas en este proceso, a todos mis amigos y compañeros de clase, y especialmente a nuestro Tutor de Tesis Lenin Iñiguez Apolo.

DEDICATORIA

Cruz Paula.

El presente proyecto de titulación está dedicado principalmente a Dios porque nunca me dejó sola siempre ha estado conmigo y estará y gracias a él pude concluir este propósito en mi vida, también a mi esposo Aldrin, por su apoyo moral y a mis hijos Ariana, John y Aitana que me acompañaron en este proceso y a mis padres Petita y José y a mis hermanas Silvia, Mayra, Nayeli y a mi sobrina por ayudarme cuando no entendía algo y a mi editora de videos Joselyn por no dejarme desmayar ante ninguna situación y a mi ángel del cielo Washington Daniel Cruz quien me dio unas palabras de motivación y que nunca me rindiera y que cumpliera lo que me proponga.

Reyes Lissette

Este proyecto de titulación va dedicado especialmente al Sr. Jacinto, la Sra. Lourdes (padres) y el Sr. Francisco y Sra. Elsa (abuelos) por ser parte de este proceso de formación, apoyo y sustento diario, también a mis tío/as y primo/as por aconsejarme en no dejar los estudios por un trabajo reconociéndome que las experiencias y ambientes laborales son parte de tu vida profesional pero además se debe enfocar en la vida personal y sus mejores progresos a un futuro, también se lo dedico a una persona especial él bebe Jair que está en el cielo pero sé que nos cuida y desearía ser parte de nosotros físicamente y la pequeña Insy que aún no nace pero sé que estará orgullosa al saber que en mi último semestre ella estudió y se esforzó junto a mi para lograr culminar mi carrera profesional.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación en base al problema identificado, con el propósito de fortalecer y contribuir con la lectoescritura mediante de la aplicación efectiva del Modelo Pedagógico Constructivista en los niños del Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Abraham Lincoln”. El estudio tiene como objetivo general Analizar la incidencia del modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de tercer Año de EGB, paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln, en la provincia de Santa Elena. En cuanto a la metodología se aplicó el enfoque cualitativo, orientado al tipo de investigación descriptiva y de campo, con un diseño experimental que permite el desarrollo del trabajo en los ámbitos metodológicos y, por ende, obtener resultados confiables. La población y muestra identificada fueron los docentes de Grado 1 y los niños del Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Abraham Lincoln. Se aplicó la entrevista a los docentes y la ficha de cotejo a los estudiantes. En el análisis de la información cualitativa se realizó el análisis de los instrumentos, sumado a las aportaciones de los investigadores. En cuanto a los resultados se evidencia la importancia de la aplicación eficaz del Modelo Constructivista para fortalecer la lectoescritura en los niños.

Palabras clave: lectoescritura, modelo pedagógico constructivista, proceso de aprendizaje significativo

INTRODUCCIÓN

La etapa del desarrollo físico e intelectual comienza desde la edad de 3 a 5 años en donde es importante detectar las dificultades de aprendizaje de la manera más temprana posible, y para ello es necesario relacionar las dificultades de aprendizaje y su factor clave ante la lectoescritura, muchas veces se producen desde el lenguaje y la motricidad fina por ello se debe realizar un enfoque considerando todas las dimensiones del desarrollo biológico, psicológico y social.

La realidad educativa existente se basa en una enseñanza tradicional, y aquello, en cuanto a la necesidad de mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura, siendo la base fundamental para los futuros aprendizajes; no obstante, implementan estrategias que no son las adecuadas, y esto es lo que ocasiona la desmotivación y el poco interés de los estudiantes para obtener nuevos conocimientos en las aulas ya que este patrón se da en la enseñanza memorística y monótona.

La Escuela de Educación Básica “Abraham Lincoln” se enfoca en brindar una educación personalizada, y de calidad. En estos últimos años la organización ha asignado recursos relacionados con la comunidad, organización escolar y actividades culturales, etc. Es necesario conocer que al mejorar la lecto escritura activamos nuevas técnicas hacia el educando tanto en su comprensión y rendimiento académico.

Los docentes, mediante este método, buscan llegar al aprendizaje teniendo en cuenta que cada estudiante aprende a su manera, siguiendo un ritmo propio, consecuencia del desarrollo de sus competencias individuales hacia el aprendizaje

El trabajo de titulación consta de cuatro capítulos, desarrollados según la guía establecida en la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, para la modalidad de la tesis:

Capítulo I: se denomina Primer Momento/ Situación Problemática se encuentra: la situación objeto de investigación, contextualización de la situación del objeto de investigación, inquietudes del investigador, los propósitos u objetivos y las motivaciones del origen del estudio.

Capítulo II: corresponde al Marco Teórico, se realizó una investigación acerca de los estudios relacionados con la temática y se detallan los referentes teóricos.

Capítulo III: se aborda la Metodología de la investigación, se determina la conceptualización ontológica y epistemológica del método. Se evidencia la naturaleza o paradigma del estudio, con sus respectivos métodos, técnicas de recolección e interpretación de datos de la información.

Capítulo VI: Se denominan los hallazgos de la investigación, en lo cual se dará a conocer las reflexiones críticas y los aportes del investigador.

Anexos: Se encuentra la validación del instrumento, el cronograma de actividades y el certificado del anti-plagio.

CAPITULO I. SITUACIÓN OBJETO DE INVESTIGACIÓN

a. Primer momento situación problemática.

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene sus enfoques en cuanto a la forma en la que el docente imparte sus conocimientos y logra en el estudiante el desarrollo de las habilidades cognitivas, capacidades y destrezas, sin embargo, aquello presenta cierta complejidad al momento de establecer metodologías o modelos de acuerdo con la necesidad del infante, a su vez, medir el alcance de tales estrategias metodológicas para brindar una educación de calidad y un aprendizaje significativo.

El maestro juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza ya que de él depende que los conocimientos sean comprensibles, significativo y sobre todo que les sirva para aplicar en el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes emplean diferentes modelos pedagógicos para encaminar los procesos de enseñanza-aprendizaje con el fin de mejorar el rendimiento académico, habilidades del pensamiento y formación de valores de los educandos. Los modelos de aprendizajes han ido evolucionando en el transcurso del tiempo gracias a las experiencias y enfoques pedagógicos adquiridos, estos han tenido relevancia en los Sistemas Educativos en diferentes países del mundo. (Nima, 2018)

Los modelos educativos para desarrollar la asignatura de Lengua y Literatura se implementan al concepto de competencias, deduciendo las destrezas, conocimientos, aptitudes, actitudes, y la inclusión como una forma de aprender del educando en su desarrollo personal. (Tello, 2019)

La etapa del desarrollo físico e intelectual comienza desde la edad de 3 a 5 años en donde es importante detectar las dificultades de aprendizaje de la manera más temprana posible, y para ello es necesario relacionar las dificultades de aprendizaje y su factor clave ante la lectoescritura, muchas veces se producen desde el lenguaje y la motricidad fina por ello se debe realizar un enfoque considerando todas las dimensiones del desarrollo biológico, psicológico y social.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO, 1998), en su artículo 9, titulado "Métodos educativos innovadores, creando un nuevo pensamiento crítico y creativo" explicando la necesidad que tienen los alumnos y hacer que los docentes se involucren en programas de formación educativa, de esa forma se garantiza el aprendizaje de los estudiantes, lo que los obliga a innovar contenidos, métodos y prácticas.

El aprendizaje actual demanda de modelos que no sean los tradicionales, dado a que la educación ha avanzado a pasos agigantados entrando en el siglo XX, y es menester que los educadores actualicen sus conocimientos y apliquen estrategias que se adapten al diseño curricular existente con las estrategias alineadas a la tecnología y los recursos didácticos que hoy se aplican. (Gelabert, 2019)

Ahora bien, en cuanto a la lecto-escritura, como lo determina Huaca, (2019) es importante conocer la manera en que los educandos comprenden las ideas de los textos

que leen, sólo de esta manera se podrá tener una visión respecto a las destrezas que los estudiantes han desarrollado dentro de este ámbito.

La realidad educativa existente se basa en una enseñanza tradicional, y aquello, en cuanto a la necesidad de mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura, siendo la base fundamental para los futuros aprendizajes; no obstante, implementan estrategias que no son las adecuadas, y esto es lo que ocasiona la desmotivación y el poco interés de los estudiantes para obtener nuevos conocimientos en las aulas ya que este patrón se da en la enseñanza memorística y monótona.

En el proceso de comprensión, la percepción del lector identifica palabras lingüísticas que evocan conocimientos a través de la memoria siendo un proceso de corto plazo, ya que la memoria funciona como un procesador y captación de información, lo que implica que se apliquen las estrategias correctas para que el desarrollo de la lectoescritura sea efectiva en los estudiantes.

b. Contextualización de la situación objeto de investigación.

A pesar de que en los últimos años los estudios psicogenéticas y psicolingüísticas evidencian que los educandos son agentes activos de la apropiación de los conocimientos, y que el aprendizaje no es algo que se edifica desde afuera, sino que es construido desde adentro por el propio estudiante como sujeto epistemológico, aún la proyección, tratamiento y valoración del proceso docente educativo de la lectoescritura en el alumnado sigue orientado hacia enfoque tradicional de categoría de habilidades. (Salinas, 2021)

Es importante brindar un modelo de enseñanza-aprendizaje diferente como es el ERCA (experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación) siendo de gran ayuda para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y la capacidad de lectura, comprensión, comunicación oral y escrita como eje principal en diversas áreas del conocimiento.

En este sentido la institución Abraham Lincoln, recalca que en el sistema educativo del Ecuador existen varios problemas en cuanto al aprendizaje de los estudiantes tales como: bajo rendimiento académico por falta de aplicación de las técnicas activas y capacitación estas razones son importantes en el desempeño de las autoridades nacionales, provinciales y cantonales en el campo educativo y específicamente del docente quien sigue utilizando métodos, técnicas y estrategias tradicionales, sin dar paso a lo que exige la constitución del estado en el artículo 343, donde expresa que “El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.” (Constitución del Ecuador, 2008)

La Escuela de Educación Básica “Abraham Lincoln” se enfoca en brindar una educación personalizada, y de calidad. En estos últimos años la organización ha asignado recursos relacionados con la comunidad, organización escolar y actividades culturales, etc. Es necesario conocer que al mejorar la lecto escritura activamos nuevas técnicas hacia el educando tanto en su comprensión y rendimiento académico. Los docentes, mediante

este método, buscan llegar al aprendizaje teniendo en cuenta que cada estudiante aprende a su manera, siguiendo un ritmo propio, consecuencia del desarrollo de sus competencias individuales hacia el aprendizaje.

c. Inquietudes del investigador.

¿Cómo incide el modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura para solucionar y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de tercer Año de EGB, Paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln, en la provincia de Santa Elena 2022?

d. Propósitos u objetivos de la investigación.

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación, es importante considerar las interrogantes que nacen en la idea del problema, y que en el desarrollo se responderán con el sostenimiento de criterios de los actores del problema.

¿Qué nuevas estrategias de aprendizaje plantea el modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura?

¿Cuáles son las concepciones de la enseñanza-aprendizaje que utiliza el docente en el modelo pedagógico constructivista para el desarrollo de la lectoescritura?

¿Cómo se adapta el modelo pedagógico constructivista en el contexto educativo de Santa Elena?

Objetivos.**Objetivo general.**

Analizar la incidencia del modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de tercer Año de EGB, paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln, en la provincia de Santa Elena.

Objetivos específicos.

- Determinar las nuevas estrategias de aprendizaje planteadas en el modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura
- Definir las concepciones de la enseñanza-aprendizaje que utiliza el docente en el modelo pedagógico constructivista para el desarrollo de la lectoescritura.
- Describir la adaptación del modelo pedagógico constructivista en el contexto educativo en los estudiantes de tercer año EGB de la Unidad Educativa Abraham Lincoln.

e. Razón o motivaciones del origen del estudio

La presente investigación tiene como interés el cambio hacia un nuevo paradigma en la práctica docente, donde se requiere de formación e innovación en cuanto a la enseñanza de la lecto-escritura, es el principal elemento para generalizar los saberes, es decir, con la aplicación de métodos y estrategias adecuadas en la enseñanza de este elemento, se brinda a los niños las mismas oportunidades de aprendizaje. Al respecto Sánchez (2021) manifiesta que es por medio de la lectoescritura que los niños comprenden

que cuentan con las mismas capacidades para ser parte de los procesos de comprensión y creación de los nuevos saberes (p. 2).

La importancia del análisis del presente trabajo de investigación en cuanto a la lectoescritura está determinada además por la capacidad comunicativa que desarrollan los niños y niñas para interactuar e interrelacionarse de manera adecuada en los diferentes ambientes en los cuales participan. Dentro del ámbito educativo constituye el principal instrumento para acceder a los contenidos que se imparten en asignatura de Lengua y Literatura explícitamente en el Tercer Año de Educación Básica, paralelo “A” en base a esto, se puede afirmar que son la base del aprendizaje y creación de nuevos conocimientos.

Por medio de esta investigación se pretende brindar una información pertinente a la mejora de la calidad educativa, por cuanto, el docente debe aplicar un modelo o sistema basado en los indicadores de logros, y esto converge en el aprendizaje significativo que debe recibir el estudiante en el aula de clases; lo que va a permitir que el docente de Tercer Año de Educación Básica, paralelo “A” de la asignatura de Lengua y Literatura conozca el alcance que tiene aplicar las estrategias adecuadas que permitan que el niño pueda leer y escribir correctamente, siendo esto esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los otros años.

Finalmente, es relevante analizar el alcance del aprendizaje de la lectoescritura durante la educación primaria por que se configura como la base principal para complejizar los niveles del pensamiento, donde al aplicar las estrategias y destrezas los

niños desarrollan sus competencias de análisis y reflexión dentro de estructuras de pensamiento lógico.

Delimitación.

Campo de estudio:

Didáctico - Pedagógico

Unidad de estudio:

Lengua y Literatura

Objeto de estudio:

Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura

Sujetos de estudio:

Estudiantes de tercer año de la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln, en el periodo académico 2022-2023

Universo de estudio:

La investigación se desarrollará con los estudiantes del tercer año de Educación Básica en la Escuela Abraham Lincoln, en el período académico 2022-2023, del cantón y parroquia La Libertad, Provincia de Santa Elena.

Enfoque de investigación:

Enfoque cualitativo

Hipótesis o premisas.

El modelo pedagógico constructivista incide en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de tercer Año de EGB, paralelo “A” en la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln, en la provincia de Santa Elena

Identificación de las variables.**Variable dependiente**

Lectoescritura

Variable independiente

Modelo pedagógico constructivista

CAPITULO II. ABORDAJE O MOMENTO TEÓRICO**a. Estudios relacionados con la temática**

Quispe y Ventura (2019) en su proyecto de maestría la “Aplicación del Enfoque Global de la Alfabetización de Alumnos de Primer Grado de Instituciones Educativas Particulares de San Francisco, San Francisco, Arequipa, 2019 , Desa, Arequipa” planteó que su principal objetivo es validar cómo la aplicación fortalece la alfabetización a través de un enfoque global. en un informe en Cerro realizado sobre 15 estudiantes de primer grado en una escuela privada en Decella, Colorado, que tenían déficits, principalmente en escritura.

Considerando que la lectura y la escritura se complementan, el trabajo de investigación se realiza según métodos cuantitativos, a nivel de investigación aplicada, en

el diseño de investigación pre experimental, con un “enfoque global” como tratamiento pedagógico. Por Decroly. Para evaluar el desarrollo de la lectoescritura, creamos un instrumento que trataba la lectura y la escritura como dimensiones independientes, utilizando una lista de verificación en la primera medición y un nivel de escritura en la segunda.

Aimacaña (2022) en su trabajo de investigación el objetivo de “Pictogramas en la Enseñanza de la Lectura y Escritura a Alumnos de 2do Grado Básico Paralelo A y B del Estado Ambato en Unidades Educativas Nueva Era, Estado Ambato” es analizar “Pictogramas utilizados en Educación Básica General Grado 2 - Alumnos de Educación del Estado Ambato en Unidades Nueva Era”. La investigación es importante porque las personas usan códigos y lenguaje no verbal y los temas son relevantes porque cada comunicación toma una forma diferente para comunicarse mejor.

La investigación es cuantitativa porque utiliza datos numéricos, es cualitativa porque realiza entrevistas abiertas a docentes y se caracteriza por estudios de resultados que revelan la realidad de la situación tanto a nivel exploratorio como descriptivo, utilizando trabajos bibliográficos o de campo.

Las direcciones de investigación se centran en el comportamiento social y educativo. De acuerdo con los objetivos planteados en el estudio, se puede concluir que, en la enseñanza de la lectura y la escritura, los pictogramas se utilizan para ilustrar oraciones y ortografía, además, apoyan el desarrollo de las expresiones orales y escritas

en los niños de segundo grado. Educación primaria general, donde los libros de texto escolares contienen pictogramas y se utilizan para enseñar a leer y escribir.

Sailema (2019) en su trabajo de titulación “El enfoque global en el proceso de lectura y escritura en el 2do grado de la carrera de educación Fe y Alegría, periodo 2018-2019” tiene como objetivo analizar la unidad de enfoque global. Alegría en el proceso de lectura y escritura en Fe y Alegría Educativa 2do grado, periodo 2018-2019. Descubre la importancia de utilizar un enfoque holístico de la alfabetización para tener éxito en lengua y literatura, y cómo se debe utilizar este enfoque para el aprendizaje significativo de los niños.

El uso de un enfoque global promueve el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, socioculturales y estimula los intereses de los niños, desarrollando así sus habilidades innatas según un proceso simple y natural. Los métodos utilizados fueron inductivo, deductivo y analítico, el tipo de investigación utilizada fue investigación de campo, el diseño de investigación fue descriptivo y los métodos de investigación utilizados fueron la observación y sus respectivos instrumentos a saber. De esta forma, se concluyó que el enfoque holístico facilitó el proceso de alfabetización y enriqueció los espacios donde los niños desarrollaron habilidades y destrezas.

Ankuash (2020) en su proyecto de investigación “Fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes de tercer grado del Cecib Río Mancusas Básico en la comunidad de San Pedro 2019-2020 se refiere al objetivo principal de este trabajo

desarrollar un aporte pedagógico para fortalecer la competencia lectora de los estudiantes de tercer grado de la comunidad de San Pedro. Educación General Básica Bilingüe en el Centro de Educación Comunitaria Intercultural “CECIB” Río Mancusas 2019-2020.

El método utilizado es un enfoque cualitativo-cuantitativo utilizando métodos etnográficos y observación directa a través de una lente de investigación con fines descriptivos para comprender los niveles de aprendizaje. En este estudio se logró recolectar datos mediante la realización de una encuesta a estudiantes y padres de familia, y ayudar a los estudiantes de una u otra forma, en base a la secuencia de talleres, donde se pudo determinar el nivel de destrezas y habilidades básicas de niños en el tercer grado de “CECIB” DE EDUCACION BASICA RIO MANKUSAS.

b. Referentes teóricos

Lectoescritura

Definición de la lectoescritura

La lectoescritura es la capacidad de leer y escribir. Aunque la alfabetización se considera un proceso de aprendizaje en la educación, los docentes le prestan más atención. Tiene lugar entre los 4 y los 6 años y los niños reciben una variedad de tareas relacionadas con actividades de lectura y escritura. (Brugada y Amaranta, 2018)

La lectoescritura, por su parte, implica la unión de dos procesos completamente relacionados: la lectura y la escritura. Además, leer y escribir son dos diligencias que pueden trascender algo difíciles. Pero son fundamentales y dependerán de si una persona seguirá aprendiendo por el resto de su vida.

Además, Bengtsson et al. (2021) refieren que estos dos instrumentos deben utilizarse de manera estimulante. Entonces necesitan conectarse con algo que les guste o les interese. Por ejemplo, enseñe a los niños a escribir su nombre y el de las personas que los rodean.

La forma correcta de escribir alfabetización es todo eso. Muchas veces podemos encontrar diferentes tipos de escritura. Pero la Real Academia de la Lengua Española, (2021) aconseja y nos dice que el uso correcto es leer y escribir, no leer y escribir.

Las buenas habilidades de lectura y escritura abrirán nuevas formas de comunicación para los niños y desarrollarán otras habilidades como la motricidad fina, la coordinación ojo-mano, el dibujo y la creatividad. De esta manera, la lectoescritura se convierte en uno de los procesos más importantes de nuestra vida, la base para futuros aprendizajes y, de paso, el motor de nuestro pensamiento, lenguaje e intelecto. (Huaca, 2019)

Aspectos que implica la lectoescritura

La lectoescritura implica codificar y decodificar textos, rastrear, comprender, interpretar, componer y escribir. Dominar cada uno de estos procesos es garantía de éxito académico y de vida.

Para Belda y García (2020) refieren que las actitudes hacia las habilidades visibles de lectura y escritura de primer grado deben caracterizarse por un entrenamiento e instrucción suficientes para asegurar la formación completa de la personalidad y la zona de desarrollo próximo del estudiante. Aprender el código escrito en primer grado ayuda a los estudiantes a desarrollar procesos de comunicación efectivos que obligan al niño a usar nuevos procesos que revelan sistemáticamente los procesos mentales, neurológicos y motores que participaron en preescolar, pero que ahora necesitan ser refinados para que los estudiantes aprendan correctamente.

El concepto y aplicación de la pedagogía de la alfabetización crítica en el 1° grado debe basarse en un enfoque que promueva el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, la cual debe ser cognitiva, comunicativa y sociocultural y caracterizada por rasgos interdisciplinarios, multidisciplinarios e interdisciplinarios. "Se basa en la lingüística y la teoría educativa, cada una de las cuales lleva a cabo un examen discursivo de su enseñanza" (Castillo, 2018).

Con base en los efectos de la filología del texto o lingüística del texto, se expone la reunión entre las extensiones sintáctica, semántica y pragmática del texto, lo que puede probar la correspondencia de la estructura del lenguaje y la intención comunicativa del emisor con el significado del texto. . . en el contexto dado. Los métodos descritos se basan en las últimas teorías educativas, que prevén el desarrollo de la pedagogía desde una perspectiva holística, es decir, un paradigma sociocultural (Perdomo, 2019).

Objetivos de la lectoescritura

Su principal objetivo es desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes, las cuales deben desarrollarse desde el primer grado, habilidades que contribuyan al proceso de comprensión y construcción de conceptos en desemejantes argumentos lingüísticos y socioculturales.

El progreso de esta aptitud comunicativa como lo refiere Pizarro (2018) en el primer grado se logra a través del concepto de pedagogía de la lectoescritura centrada en el significado, que debe promover el desarrollo de las habilidades más importantes: saber, saber, cómo y saber, así como un enfoque que habilite la lectoescritura. logro propósito del proceso.

Los principales procesos de lectoescritura (análisis y síntesis) y las categorías que los definen se incluyen en el proceso de comunicación cognitiva, que prioriza el conocimiento de la jerarquía fonética (vocales y consonantes) y debe ser analizado como contraparte del lenguaje. Niveles fonológicos que se procesan normalmente. con enfoques descriptivistas son fines en sí mismos más que procesos basados en el significado (Brugada y Amaranta, 2018).

Considerando que el objetivo principal de la enseñanza de idiomas es desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes, es necesario descubrir la función de lo aprendido, lo cual puede hacerse desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, donde el significado mismo del idioma está entendido. se explora y los

diversos niveles de unidad se ponen en función del proceso de significación (Parada, 2018).

Factores de la lectoescritura

El desarrollo de una persona está determinado por una serie de factores internos y externos, y estos factores juntos forman otros factores importantes que afectan su desarrollo cognitivo, motor y psicológico. Este desarrollo ocurre debido a la maduración gradual del sistema, pero esta maduración nuevamente pende del progreso fisiológico del régimen nervioso, que es la constitución (Torres, 2019).

A continuación, discutimos los factores respectivos con el amaestramiento de la lectoescritura.

Factores Cognitivos

Entre los elementos cognoscitivos podemos encontrar la memoria, la capacidad de percibir y recuperar información que nos permite retener y memorizar todos los conocimientos adquiridos en la vida. (Gelabert, 2019).

Otro aspecto del factor cognitivo es la atención, que se define como la capacidad que tiene una persona de elegir entre un vinculado de incitaciones que llegan al régimen nervioso, cuántos estímulos se convierten en centros de interés, es decir. en el proceso de selección. Información necesaria.

Del mismo modo, los pensamientos se pueden encontrar en el factor cognitivo, que se define como una actividad cognitiva de alta complejidad que involucra la manipulación de información codificada en la memoria, que es una escritura simbólica de una práctica o estado del mundo, o incluso un estado imaginado (Torreano, 2020).

Factores Perceptivos

El desarrollo sensorial de un niño es gradual y gradual y se despierta temprano en la vida de un niño, pero el ejercicio es necesario para su desarrollo y refinamiento. La percepción es un proceso mental que codifica, organiza e interpreta los datos sensoriales que ingresan a los centros de percepción de un individuo, así como los asociados con el mundo exterior.

En el desarrollo de la percepción, existen muchos tipos de percepción, dos de los cuales son extremadamente importantes para aprender a leer y escribir: la percepción visual y auditiva, es decir, el reconocimiento de los sonidos del habla, es decir, el sentido del oído que responde conscientemente a la estimulación del oído con sonido, esta percepción es esencial. Imprescindible ya que se da en la adquisición del lenguaje, así como en diversas funciones mentales (Huaca, 2019)

Factores psicomotrices

El desarrollo psicomotor de un niño está determinado por varios factores que están estrechamente relacionados entre sí, y su nivel de madurez es importante para el éxito en la lectura y la escritura.

La psicomotricidad se define como “la relación que existe entre el movimiento y el desarrollo cognitivo a través de la propia intencionalidad del sujeto” Este factor es tan amplio que podemos encontrar en él el bosquejo corporal, la colocación temporal, la distribución espacial y la combinación de los movimientos oculares. (Castillo, 2018)

La lectoescritura se forma en la estructura visual-espacial, cuyo desarrollo es crucial, principalmente la maduración de los conceptos espaciales, las relaciones entre los objetos, el músculo y la experiencia cenestésica, es cuando el niño es capaz de percibir el espacio exterior, organizarlo y conquistarlo.

Factores Sociofamiliares

La escritura y la lectura son objetos culturales y se asimilan en contextos demostrativos reales, en un contexto social (Caballero, 2019). El hogar y la escuela son las situaciones diarias que prometen el material para el desarrollo y adquisición de estos aprendizajes, por lo que la socialización con la debida atención a estos aspectos brindará a los niños mejores conocimientos previos para aprendizajes importantes.

La familia, como creadora de redes sociales y relaciones afectivas, tiene una gran influencia en la vida de un niño o niña. Algunos niños que carecen de apego pueden no aprender a hablar en el momento esperado. Además, debido a situaciones dolorosas o traumáticas, su desarrollo puede retroceder, lo que a su vez afecta su desarrollo personal frente a la sociedad. (Gelabert, 2019)

Problemas de lectoescritura en la educación

Aprender a leer y escribir es un proceso gradual que comienza en las primeras etapas de la educación. Se desarrolla en la mayoría de las instituciones educativas, comenzando con la educación preescolar.

Tanto la lección como la escritura son destrezas importantes para construir aprendizajes progresivamente más complejos. Como adultos, tenemos procesos automatizados de lectura y escritura que nos parecen simples. Algunos niños y adolescentes sufren mucho si no se pueden automatizar. Estos estudiantes cometen muchos errores de ortografía, leen despacio y de forma imprecisa, o no entienden lo que leen. (Silva, 2018)

Problemas de lectoescritura

Podemos hablar de dificultades específicas de aprendizaje cuando el aprendizaje de la lectura o la escritura no se desarrollan de la forma esperada en función de la edad y

el nivel de inteligencia del niño o joven. Este problema está asociado con la dificultad para aprender habilidades académicas básicas y ocurre durante el período de desarrollo que coincide con los años escolares.

Las habilidades académicas esenciales incluyen: vocabulario de lectura, comprensión de lectura, expresión escrita, ortografía, cálculo y lógica para solucionar dificultades matemáticas. A diferencia de otros hitos del desarrollo (como caminar y hablar) que ocurren durante la maduración de la corteza cerebral, estas habilidades deben enseñarse y aprenderse. Estas habilidades básicas te permiten aprender otras materias como historia, matemáticas o geografía. (Brugada y Amaranta, 2018)

Para la mayoría de los niños, las dificultades de aprendizaje suelen manifestarse ya en el primer año de escuela. Sin embargo, en algunos casos estas dificultades solo pueden manifestarse en cursos más avanzados donde las exigencias académicas superan las capacidades limitadas del menor.

A los niños con problemas de aprendizaje a menudo les va mal. En algunos casos, el rendimiento académico es normal, pero a cambio de un esfuerzo o apoyo extraordinario. Por lo tanto, la intervención temprana es clave para mejorar el pronóstico. Si se sospechan problemas de aprendizaje, se recomienda una evaluación neuropsicológica. Esta evaluación permite identificar las dificultades y constituye la base para brindar el asesoramiento necesario a los menores, sus padres y tutores. (Bengtsson et al., 2021)

La dislexia

Según Ramírez y Fernández (2022) Es un tipo de dislexia, o más bien dislexia del aprendizaje. No todos los niños con este trastorno tienen las mismas características ni el mismo patrón. Cada persona con dislexia tiene unas características específicas. Esta es la discapacidad de aprendizaje más común.

En la dislexia encontramos problemas en la lectura y en la escritura.

Problemas con la lectura

- Psicóloga especialista en dislexia.
- Lectura lenta
- Incapacidad para usar palabras más complejas con fluidez, lectura lenta y con sílabas largas, incapacidad para automatizar el proceso.
- Error de equivalencia fonética (pronunciar "cerebro" en lugar de "queso").
- Omitir palabras o partes de palabras. • añadir palabras
- Reemplazar unos sonidos por otros (pronunciar "maleta" en lugar de "olla").
- Reconocer la primera letra o sílaba y cambiar de palabra (pronunciar "camioneta" por "camioneta").

Problemas con la escritura

- Redacción de preguntas para psicólogos infantiles.
- Expresar sus conflictos por escrito: El niño usa pocas oraciones, la estructura es muy simple y su escritura es desorganizada.
- Omite letras o sílabas (escriba "schoolate" en lugar de "chocolate").

- Sustituir letras (escribir "ñeve" en lugar de "nieve").
- Alta frecuencia de errores ortográficos: No pudo interiorizar las reglas ortográficas utilizadas, confundió la "b" con la "v", la "g" con la "j" y no pudo usar la "h" correctamente. "
- Problemas de segmentación de palabras. Cuando escriben oraciones, escriben palabras, pero no saben distinguir entre diferentes unidades de oraciones. Por ejemplo, en lugar de escribir "La casa es roja", puedes escribir "La casa es roja".

Otros síntomas que pueden ocurrir con la dislexia incluyen dificultad con la ortografía o lectura y escritura lentas. Como resultado, los niños tienden a evitar todas las actividades relacionadas con la lectura y la escritura.

Métodos de lectoescritura

Existe una gran variedad de métodos para emplear la lectoescritura, estos son:

Método Alfabético o Deletreo

Según Gelabert (2019), su estudio solicita del seguimiento de estos pasos.

Se sigue el mandato alfabético para su aprendizaje

2- Cada letra del alfabeto se empolla pronunciando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc.

3- El manuscrito y la lectura de las letras se va radicar paralelamente.

4- Comparando el abecedario se enseña la combinación de consonantes con vocales, lo que permite confeccionar sílabas, la constitución se hace primero con sílabas directas,

ejemplo: be, a: ba; be. e; be, etc. Después con sílabas contradictorias ejemplo: a, be: ab, e, be: ed, i, be: ib, o be: ob, u be: ub y por último con sílabas mixtas. Ejemplo: be, a, ele, de, e: de, e: balde.

5- Las constituciones consienten crear palabras y inmediatamente oraciones.

6- A continuación, se estudian los diptongos y triptongos; las mayúsculas, la acentuación y la puntuación.

7- Este modo pone empaque en la lectura mecánica y posteriormente a la explícita (que atiende los signos de realce, pausas y entonación) y después se interesa por la agudeza. Este modo de instrucción de la lectoescritura no posee ninguna ventaja.

Método Fonético o Fónico

Blas Pasal es considerado el padre del método; se dice que dio este consejo cuando su hermana Jacqueline Pascal le preguntó cómo promover la alfabetización de los niños. Deje que los niños pronuncien solo vocales y diptongos, no consonantes, que no deben pronunciarse a menos que formen diferentes combinaciones de vocales simples o diptongos en sílabas o palabras.

Esto implica eliminar el nombre de cada hechizo y resaltar su punto de pronunciación. Otro docente que es considerado el padre del programa de fonética es Juan Amos Comenio, en (1658) publicó en libro Orbis Pictus (el mundo en imágenes).

En él, introduce un alfabeto ilustrado con dibujos de personas y animales que emiten sonidos onomatopéyicos. Entonces dibujó una oveja y dijo: la oveja bala bé, é é,

vol. Con este aporte, Juan Amos Comino impulsó la pronunciación de las grafías consonánticas, principalmente aquellas que no tienen sonido, permitiendo los beneficios de la lectura didáctica. hacer sonidos de letras en lugar de nombrarlas. (Bengtsson et al., 2021)

Método Silábico

Insatisfechos con los resultados de los métodos alfabético y fonológico, continuaron buscando un método que pudiera ayudar a enseñar a leer, lo que resultó en el método silábico. El método silábico fue enseñado por los maestros: Federico Gedike (1779) y Samiel Heinicke, el método se define como un método de enseñanza de la lectoescritura y está presente en la enseñanza de las vocales.

Luego se modifica la enseñanza de las consonantes con sílabas y palabras formadas por vocales.

Método de Palabras Normales

Al igual que el método fonológico, se atribuye a Juan Amos Comenio porque cada tutorial de ortografía en su Orbis Pictus va acompañado de una imagen de la primera ortografía a estudiar, o una imagen del sonido de un animal cuando se usa como onomatopeya, los niños pueden relacionarlo con la imagen y pronunciar los puntos. Juan Amos Comenio abogó por el enfoque de la palabra, argumentando que cuando las palabras se representan en imágenes que representan un significado, se pueden aprender

rápidamente sin la dolorosa ortografía regular, que es un tributo a la tortura insuperable.
(Castillo, 2018)

Este método consiste en comenzar con una palabra común predeterminada, también conocida como generador o generador, y luego mostrar un gráfico con la palabra generadora escrita en la pizarra y los estudiantes en sus cuadernos. Así que léelo para observar sus peculiaridades, luego lee las sílabas y letras mencionadas en sus sonidos. Reestructurar palabras con nuevas letras para formar nuevas sílabas. (Caballero, 2019)

Método Global

Niño (2021), afirma que solo se puede utilizar un enfoque de análisis global de la lectura y la escritura si toda la enseñanza concreta e intuitiva se basa en el principio global de que, a través del juego, los intereses y necesidades de los niños son primordiales. Utilizar como un recurso adicional para aprender a leer y escribir. En un enfoque analítico o global, caracterizado por el hecho de que al niño se le presenta una unidad con pleno significado desde el principio, podemos apoyarnos en lo siguiente:

Tipos de enseñanza

Léxicos. "Representa palabras que son significativas para un lector joven y forma oraciones con palabras aprendidas visualmente después de muchas repeticiones. El argumento para esto es que las palabras son unidades básicas de pensamiento que se enfocan en un significado o sentido comúnmente reconocido por la mayoría de los objetos

antes de distinguirlos. componentes o elementos. La desventaja de este enfoque y de todos los métodos de orientación puramente global es que los niños no son capaces de descifrar las palabras que encuentran por primera vez; el aprendizaje se ve gravemente afectado” (Nima, 2018).

Fraseológicos. En este método, el profesor escribe una frase en la pizarra a partir de una conversación con los alumnos. En esta frase, el niño o niña reconocerá las palabras y sus componentes. Se basan en que las oraciones son unidades naturales del lenguaje que fomentan la lectura inteligente y también fomentan el placer y la curiosidad.

Contextuales. Esta es una extensión del método de palabras regulares discutido anteriormente. Su principal ventaja es que el texto y los comentarios pueden resultar interesantes para los alumnos. Además de las deficiencias de otros enfoques de orientación global mencionados, tiene la desventaja de que los estudiantes que intentan leer alinean su lectura con lo que creen que trata el texto, lo que genera mucha inexactitud.

Método Ecléctico

Un enfoque ecléctico puede lograr una gama más amplia de objetivos de instrucción de lectura que los enfoques altamente especializados ya mencionados. Por lo tanto, la tendencia ecléctica de tratar de superar las limitaciones de los enfoques especializados es muy prometedora para lograr niveles más altos de alfabetización. Al elegir los aspectos valiosos de varios métodos y procedimientos y técnicas de enseñanza

apropiados, es posible crear un programa de educación de alfabetización que permita el desarrollo de todas las habilidades de niños y adultos necesarias para satisfacer las necesidades.

En resumen, el método ecléctico es tomar el método más valioso y significativo del método global, el método léxico convencional y todos los demás métodos con el objetivo de promover el aprendizaje de la lectura y la escritura. (Torres, 2019)

Técnicas de la lectoescritura

Técnicas para la Enseñanza Aprendizaje de la Lectoescritura

Para apoyar y mejorar el aprendizaje de la lectoescritura, los docentes utilizan una variedad de estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias también pueden llamarse métodos. Algunos de estos serán discutidos en los siguientes capítulos.

- Motivación a la lectura: animar a los niños y niñas a leer. Se pueden utilizar cuentos, adivinanzas y juegos.
- Lectura individual: cada niño reserva tiempo para leer un pasaje específico de un libro, periódico o imagen con otros estudiantes.
- Lectura en grupo: Se refiere a todos los estudiantes leyendo grados o niveles al mismo tiempo. Esto se puede hacer en un cartel ilustrado o en la pizarra.

- Lectura en voz alta: Pida a los niños que lean palabras y oraciones en una pizarra o cartel bajo la supervisión de un maestro o maestra.
- Lectura silenciosa: Nadie puede alzar la voz, ya que todos leen individualmente o en grupo, pero mentalmente.
- Juegos de lectura con diferentes materiales: Si utilizamos no sólo la pizarra, sino también dibujos o juguetes, billetes de lotería, tarjetas con sílabas o palabras, hace que la lectura sea más interesante para los alumnos.
- Copiar palabras, frases y oraciones: Los niños y niñas copian palabras, frases y oraciones de la pizarra, libro o cartel.
- Dictado de palabras, frases y oraciones: es dictado por profesores (mención de varias oraciones, palabras u oraciones simples).
- Lectura integrada: Cuando los niños y niñas leen una oración o párrafo, pueden explicar fácilmente lo que entienden.
- Lectura espontánea: los niños y niñas cogen activamente un libro y lo leen.
- Creatividad literaria: los niños crean cuentos, resuelven acertijos y escriben poemas, que el maestro anota en un papel o en la pizarra.

Proceso de enseñanza-aprendizaje

Un enfoque ecléctico puede lograr fines más extensos en la instrucción de la lectura que los enfoques altamente especializados ya mencionados. El proceso de aprendizaje es considerado un método de declaración deliberado que involucra la

implementación de estrategias didácticas para facilitar el aprendizaje. Al respecto, Bengtsson et al., (2021) argumentan que, que el proceso de aprendizaje es comunicativo, ya que los docentes organizan, expresan, socializan y brindan a los estudiantes contenidos científico-histórico-sociales, que además construyen su proceso de aprendizaje. , interactúan con sus docentes, entre ellos, con sus familias y la comunidad que los rodea: aplicando, discutiendo, probando o comparando lo dicho (Salinas, 2021).

Se asume que la enseñanza es el acto de instruir a un grupo de estudiantes para que aprendan (Torres, 2019). Por tanto, es necesaria una comprensión clara del significado de enseñar y aprender antes de comprender la relación directa, obvia y bidireccional (no solo teórica sino también práctica) que existe entre estos dos conceptos pedagógicos fundamentales. Según Abreu et al. (2018), el proceso de enseñanza y aprendizaje se integra en una unidad dirigida a promover la formación integral de la personalidad de los estudiantes y promueve la adquisición de diversos saberes: saberes, habilidades, competencias, habilidades y valores.

Claramente, la enseñanza y el aprendizaje son factores interdependientes; por tanto, los elementos que los componen tienen una función interconectada y dinámica que se materializa tanto dentro como fuera del aula, facilitando la enseñanza de los docentes y el aprendizaje de los alumnos, garantizando la gestión de cualquier enseñanza. en el centro y permite el seguimiento. Finalización completa de las tareas de aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje como proceso comunicativo

Los instructores deben recordar que la comunicación oral consta de palabras, sonidos y acciones y tiene como objetivo transmitir pensamientos y sentimientos a los participantes. La comunicación es inevitable; no hay opción de no contactar. Nuestra presencia en el aula, la forma en que nos vestimos, la forma en que hablamos o cualquier otro detalle comunica algo al alumno, quien lo percibe e interpreta de acuerdo con su propio marco de referencia. (Brugada y Amaranta, 2018)

Los instructores suelen pasar mucho tiempo hablando con los estudiantes, mostrándoles, explicando, escuchando y, en general, comunicándose. Entonces, si no se expresa y escucha de manera más efectiva, cualquier estrategia de enseñanza que use está condenada al fracaso. Cuando se trata de motivación para aprender, una de las habilidades más importantes que los maestros deben desarrollar es la comunicación efectiva. Sea sensible a los sentimientos de su equipo, empatice con sus intereses y miedos, enfóquese en eliminar dudas y lo más importante, genere confianza para que el equipo pueda traer todas sus dudas y esperanzas; hará que el aprendizaje sea lo mejor posible.

Brugada y Amaranta (2018) opinan que para comunicar se necesita otro componente: un receptor. El éxito con el que las personas transmiten sus pensamientos y sentimientos a una audiencia es una forma de medir la eficacia de la comunicación oral. La retroalimentación es muy importante en el funcionamiento de la comunicación y existen factores psicológicos que influyen en la interpretación de los mensajes, ellos son:

Percepción: la forma en que se percibe un evento está determinada en gran medida por la experiencia previa, por lo que el hecho de que el orador subraye y enfatice un punto en particular de la presentación no significa que los participantes lo acepten y comprendan; Se necesitan revisiones para verificar esto.

El proceso de enseñanza-aprendizaje como proceso de comunicación mediadora

Pizarro (2018) nos presenta, en cambio, el aprendizaje es la fusión de dos conductas, la del docente y la del alumno, ambas operando dentro de una institución. Hay múltiples roles en esta relación, incluido el valor de la enseñanza, el valor del estudiante y el contexto en el que se lleva a cabo el intercambio.

El aprendizaje es visto como la construcción activa y progresiva de las propias estructuras adaptativas e interpretativas por parte de los alumnos a través de la "experiencia" directa o mediada. Los autores citados entienden los medios y recursos como herramientas, como material instrumental para el proceso de aprendizaje. (Brugada y Amaranta, 2018).

Los medios facilitan el aprendizaje como medio para expresar, facilitar o aproximar la realidad, no mejoran la enseñanza o el aprendizaje por sí mismos, sino solo en la medida en que se seleccionan correctamente y funcionan en el contexto del comportamiento de aprendizaje en el que se utilizarán.

El proceso de enseñanza-aprendizaje como estructura didáctica, psicológica y contextual

Por su parte, Salinas (2021) se distinguen dos subsistemas interdependientes, que existen en el aprendizaje y tienen características sistemáticas y estructurales: el subsistema de aprendizaje. Ofrece una estructura sistemática con seis componentes: objetivos de aprendizaje, contenido, medios, relaciones de comunicación, organización y evaluación. El factor dinámico más importante en el aprendizaje es la relación comunicativa. El proceso de aprendizaje implica la interacción entre las estructuras mentales de aprendizaje y las estructuras pedagógicas utilizadas para iniciar y hacer funcionar las partes mentales. (Valenciano, 2019)

El subsistema psicológico, que se relaciona con el didáctico ya que:

La teoría psicológica nos aporta – en gran medida- una explicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para comprender el proceso de enseñanza – aprendizaje se debe atender a la interacción entre ambos subsistemas para así comprender las relaciones causa/efecto entre lo didáctico y lo psicológico.

La teoría científica de la psicología tiene un valor normativo en la práctica docente. La explicación del aprendizaje que la pedagogía intenta proporcionar primero requiere una comprensión de qué es el aprendizaje y cómo funciona.

Gimeno (1989) Nos da una instrucción comunicativamente motivada en la que el aprendizaje y las estructuras contextuales activan las estructuras mentales que realizan el aprendizaje.

Para Belda y García (2020) Un método de instrucción se concreta como un ligado de técnicas y elementos manipulados por los educativos para conseguir el aprendizaje ambicionado en los estudiantes y desarrollar sus habilidades.

Para ser efectivo, el enfoque debe tener en cuenta los aspectos de los estudiantes y las características que necesitan para aprender, sus habilidades cognitivas y de aprendizaje, y sus fortalezas y debilidades. Unos métodos didácticos actuales e innovadores adecuados a las nuevas miserias de los alumnos en el amaestramiento son imprescindibles para que todo docente los utilice en el aula.

Aprendizaje cooperativo

Un método por el cual los educadores agrupan a los estudiantes para completar con éxito las tareas y tener un impacto positivo en los estudiantes, asegurando el enfoque y mejorando el aprendizaje, ya que cada miembro del grupo depende del trabajo de los demás para completar sus tareas.

Clases o aula invertida

Este enfoque consiste en que los estudiantes aprendan elementos pedagógicos en casa y luego los implementen en el salón de clases. El objetivo es optimizar el tiempo, trabajar con las necesidades del estudiante específico y desarrollar y comprender el material a través de proyectos de la empresa.

Aprendizaje basado en el pensamiento

Este enfoque pretende proporcionar herramientas para contextualizar, relacionar, analizar, comprender, razonar, transformar la información en conocimiento y desarrollar el pensamiento en lugar del autoaprendizaje.

Aprendizaje basado en proyecto

Este tipo de estudio brinda a los estudiantes la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades en el desarrollo de proyectos. Garantiza un proceso de aprendizaje más pedagógico, eficiente y práctico que permite a los estudiantes desarrollar habilidades como la comunicación, la cooperación y la resolución de problemas.

Gamificación

Implica la integración mecánica y dinámica de juegos y videojuegos en contextos que no son de juego para aumentar la motivación, el enfoque, el esfuerzo y los valores positivos. El uso exponencial de los videojuegos ha despertado el interés de expertos en la materia que recomiendan videojuegos educativos para niños. (Castillo, 2018)

Cada método de enseñanza es único y se enfoca en desarrollar nuevas habilidades de aprendizaje que a menudo son más amigables para los niños y beneficiarán a los estudiantes en el mundo real.

Estrategias de enseñanza

El aprendizaje lo lleva a cabo el docente como iniciador, pero es una construcción compartida, producto de una comunicación continua y compleja con los estudiantes y situaciones de aprendizaje. (Tello, 2019). Esto significa que ambos lados de la formación de docentes y alumnos contribuyen a una buena enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son programas o recursos (organizadores de eventos conocimiento) es utilizado por el docente para promover aprendizajes importantes, que a su vez pueden desarrollarse a partir de los procesos involucrados en estrategias cognitivas (habilidades cognitivas) a partir de la idea básica del docente (agente de aprendizaje), además de la enseñanza. el contenido de su carrera, él cree, debe ser aprendido a aprender” (Silva, 2018)

El propósito de brindar "ayuda" a los estudiantes es facilitar el procesamiento en profundidad de la nueva información (Coll, 1983). Son planificados por maestros, planificadores, desarrolladores de libros de texto o programadores de software educativo, por lo que forman estrategias de aprendizaje. (Salinas, 2021).

Según Chadwick (1996), Las estrategias cognitivas son procesos generales para controlar las actividades mentales, incluidos los métodos, las habilidades y las capacidades que las personas utilizan consciente o inconscientemente para aprender a dirigir, controlar, mejorar y gestionar sus esfuerzos cognitivos, como el procesamiento, la atención y el rendimiento.

Asimismo, Parada (2018), señala "Las estrategias cognitivas son habilidades de autogestión que los estudiantes (o individuos) pueden adquirir a lo largo de varios años para gestionar sus procesos de participación, aprendizaje, pensamiento y resolución de problemas".

Aprendizaje en Lengua y Literatura

Es la capacidad de asimilar contenidos de expresión oral y escrita que desarrollaran destrezas básicas como hablar, escribir, escuchar y leer. Además, posibilita la comunicación y, desde esta perspectiva el desarrollo de competencia comunicativa. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de Lengua debe centrarse en el desarrollo

de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. (Torreano, 2020)

El enfoque comunicativo de los cursos de Lengua y Literatura desarrolla los procedimientos y actitudes de los estudiantes para respetarse a sí mismos y a los demás involucrados en el proceso de comunicación, para asumir la responsabilidad de su discurso y la honestidad académica necesaria en la entrega del discurso. Además, el curso ofrece promover el desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo a través de la estimulación de la inteligencia lingüística, que incluye la adquisición de habilidades macro, como herramienta esencial para el razonamiento verbal, enriqueciendo el vocabulario de los estudiantes y la capacidad de formar relaciones lógicas, fomentando así el desarrollo de términos y conceptos de pensamiento lógico, crítico y creativo. Diferentes tipos en el medio. Además, la comprensión de textos promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento como el razonamiento, el análisis y la síntesis. (Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria, 2010)

El objetivo principal del enfoque comunicativo ya no es aprender gramática, sino permitir a los estudiantes comunicarse mejor en el idioma y practicar el código hablado y escrito a través de ejercicios comunicativos auténticos o auténticos, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses o motivaciones lingüísticas. (Cassany, 2008). Carlos Lomas (1999) un enfoque comunicativo para la enseñanza del lenguaje hablado muestra que el desarrollo continuo de la competencia comunicativa de los estudiantes es un objetivo esencial para que puedan comprender y hacer declaraciones que cumplan con el propósito

comunicativo en diversas situaciones. (Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria, 2010)

Importancia de enseñar y aprender lengua y Literatura

El papel de la escuela de lengua y literatura es ampliar, incrementar, acompañar y enriquecer todas las capacidades lingüísticas, estéticas e intelectuales del alumno durante su formación. Sin embargo, estos estudios sólo tienen sentido si contribuyen de manera crítica y proactiva a la formación del desarrollo personal, la identidad y la orientación de los estudiantes en el contexto sociocultural al que pertenecen.

El proceso de construcción de significado, comunicado a través del lenguaje hablado y escrito, no puede enseñarse desde un pizarrón, sino que debe basarse en las experiencias de cada estudiante para propósitos específicos, en contextos específicos y en interacciones humanas. Interpretación Pizarro (2018) La práctica jurídica debe estar llena de significado, auténtica, por lo que el material de trabajo deben ser anuncios, noticias, instructivos, folletos, etc., específicos del entorno, sin ninguna adaptación. Asimismo, las actividades de escritura y lectura del lenguaje (diarios personales, mensajes de celular, correo electrónico, etc.) son herramientas efectivas y necesarias para involucrar y comprender los códigos del lenguaje de una manera estimulante e interactiva. Promover la criticidad.

Constructivista

El constructivismo en el ámbito educativo

La palabra constructivismo tiene muchos significados. El constructivismo filosófico es un método que afirma, junto con el idealismo, que las personas no pueden acercarse a la realidad. Se define como la constitución individual de una persona. Cada uno tiene su propia realidad. Por otro lado, el objeto del modelo es que explore el constructivismo pedagógico, que ofrece a los estudiantes construir, o más bien reconstruir, su propio aprendizaje.

Anteriormente, se consideraba al alumno como un simple receptor de información que debía recordar y repetir lo que escuchaba del profesor de manera fehaciente y fidedigna. Este enfoque, en el que el maestro es visto como un sujeto conocedor y el estudiante como un ignorante frente a un dependiente del maestro que sabe y sabe, a menudo se denomina educación tradicional. Este modelo de enseñanza se basa en la teoría de la conducta de aprendizaje, y su objetivo de aprendizaje es que los alumnos retengan en su estructura cognitiva la información que les da el profesor.

Esta nueva propuesta para el desarrollo de la educación se fortalece con la propuesta del Ministerio de Educación sobre el currículo, precisada en el documento “Actualización y fortalecimiento del currículo en la educación general básica 2010”. Este documento define las habilidades y estándares de desempeño que los estudiantes deben

desarrollar durante la escuela bajo la guía de los docentes y utilizando estrategias participativas que reconozcan al educando como el principal participante en el proceso de aprendizaje. La referencia del curso también sugiere que el constructivismo debe ser visto como una estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento lógico de los estudiantes.

Modelo Pedagógico Constructivista

El modelo constructivista ve a la educación como un medio para generar conocimiento de manera activa, participativa y dinámica, el aprendiz genera conocimiento de manera significativa y luego lo pone en práctica a lo largo de la vida, y a través de este paradigma el aprendiz tiene la oportunidad de desarrollar y ampliar los conocimientos de una forma participativa e interactiva y de esta forma favorece la formación personal del alumno a lo largo del tiempo.

Para Robalino (2019) el método constructivista anticipa y posibilita el desarrollo de un proceso de aprendizaje acorde a las necesidades de los alumnos, para lo que están destinadas las actividades. Permite que la educación sea una actividad crítica, reflexiva y analítica, para que los estudiantes puedan generar fácilmente ideas y aplicarlas a la vida a lo largo de la vida, para que el aprendizaje sea significativo, de lo contrario, solo sea temporal.

El modelo constructivista le da así al profesional la oportunidad de dirigir, posicionar el proceso de aprendizaje, en el cual el estudiante desarrolla y construye activamente el conocimiento y principalmente trata de encontrar sentido a los aprendizajes adquiridos, este modelo de enseñanza es el más utilizado en la práctica docente en la actualidad, permite diseñar lecciones de manera efectiva para que sean significativas y, lo que es más importante, útiles para las escuelas.

Los docentes como autónomos son los indicados para mejorar los aprendizajes de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, y a través del constructivismo los alumnos tienen la oportunidad de desarrollarse significativamente y construir sobre su aprendizaje hasta lograr cambios en el componente cognitivo. Transformarlas con el tiempo en sociedades intensivas en conocimiento. (Pérez & Morales, 2022)

Para el constructivismo, la enseñanza no es una simple transferencia de conocimientos, sino que permite adquirir estos conocimientos mediante el trabajo individual y en grupos de trabajo, además promueve el crecimiento intelectual, por otro lado, los métodos de apoyo organizacional permiten que los estudiantes construyan su propio conocimiento. No asimilamos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos fundando nuestra propia estructura cognitiva. (Serna, 2019)

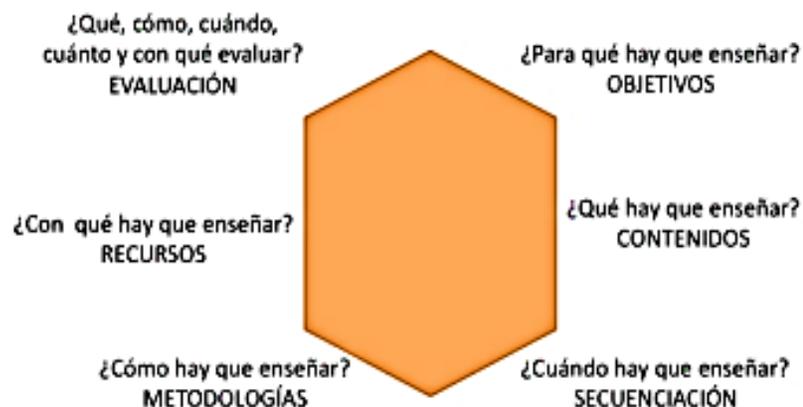
Por lo tanto, debe entenderse que la teoría se basa principalmente en tres autores: Lev Vygotsky, Jean Piaget y David P. Ausubel, quienes han realizado investigaciones en el campo de la adquisición del conocimiento de los niños, y estos autores reconocen la

necesidad de que los estudiantes construyan su propio conocimiento que está relacionado con su vida, como se revela, solo entonces hablaremos de la correcta aplicación del modelo pedagógico, en este caso el constructivismo.

Elementos del Modelo Pedagógico Constructivista

El enfoque constructivista, también lo podemos analizar desde el análisis curricular. Para ordenar los elementos que hacen posible el aprendizaje desde la propuesta constructivista utilizamos la propuesta del hexágono, planteada por la pedagogía conceptual. (Viteri, 2022)

Figura1. Elementos del Modelo Pedagógico Constructivista



Fuente: Psicología de la educación, Berdiales (2018)

Objetivos: Como para el constructivismo el objetivo es el elemento principal para el desarrollo del aprendizaje, entonces los objetivos “Constituyen una guía inmediata para la planificación del aprendizaje”. Entonces la acción educativa ha de estructurarse desde

el “para qué” o desde el “por qué”. Este elemento del currículo es el que guía y ordena a los demás elementos curriculares. Por lo tanto, los demás elementos del currículo (contenidos, secuenciación, metodologías, recursos y la evaluación) deben privilegiar el significado. Es decir, los contenidos y demás elementos curriculares, deberán seleccionarse según me permitan lograr el para qué o el porqué de un aprendizaje. (Brugada y Amaranta, 2018)

Contenidos: Dentro del constructivismo son considerados como herramientas para desarrollar el pensamiento de los estudiantes, ya que estos sirven con previos para construir nuevos aprendizajes, por lo que “El alumno construye personalmente un significado sobre la base de los significados que ha podido construir personalmente.

Además, los contenidos tienen significado cuando sirven para comprender la realidad y poder actuar sobre ella, entonces, la prioridad dentro del constructivismo es desarrollar destrezas tanto en el ámbito cognitivo, procedimental y actitudinal. Los contenidos por ser información científica juegan un papel importante dentro de la construcción de los conocimientos porque los estudiantes tendrán que armar secuencias lógicas con base a un conocimiento científico, que se han ido formando en la búsqueda de explicación del porqué de las cosas. (Serna, 2019)

Secuenciación: Dentro del constructivismo la secuenciación de los aprendizajes es un elemento importante porque se toma en cuenta lo que los estudiantes ya conocen para que se le haga más fácil aprender significativamente. Los objetivos planteados

también nos ayudan a tener una secuenciación de los procesos que se necesitan conocer los estudiantes. Por lo tanto “al tener en cuenta nuestros objetivos podemos seleccionar de manera más precisa en cada caso concreto cuáles son los conocimientos previos realmente pertinentes y necesarios para llevar a cabo un determinado proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las actividades se deben secuenciar de acuerdo con los grados de dificultad que presenten el desarrollo de las destrezas, según el nivel cognitivo de los estudiantes y según las formas que tienen los estudiantes para aprender. El docente como mediador del aprendizaje debe diagnosticar los conocimientos previos que poseen los estudiantes para poder utilizar de forma secuencial los contenidos para que los estudiantes reconstruyan sus conocimientos. (Robalino, 2019)

Metodologías: Un elemento importante del constructivismo son las metodologías activas donde los estudiantes participan, indagan, experimentan; las metodologías se deben aplicar de acuerdo con las actividades que se van a efectuar para desarrollar destrezas en los estudiantes; las metodologías se deben emplear tomando en cuenta que el protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje es el estudiante.

El docente debe aplicar estrategias de acuerdo con las diferencias individuales de los educandos para potenciar las zonas de desarrollo como afirma Vygotsky que el aprendiz cuando aprende significativamente él se ubica en la zona de desarrollo real (ZDR) y cuando el estudiante logra aprender lógicamente los conocimientos científicos y

los aplica a la vida cotidiana de forma eficiente es cuando alcanzado la zona de desarrollo potencial (ZDP). (Viteri, 2022)

Recursos: Dentro del constructivismo el uso de textos ha pasado a segundo plano. Los modelos de enseñanza más tradicionales se han fundamentado en el libro de texto como elemento configurador de las configuraciones y mediador de las relaciones entre el profesor y sus alumnos. Este tipo de material se corresponde con una enseñanza centrada en modelos básicamente transmisivos y fundamentalmente en contenidos prioritariamente conceptuales.

En la actualidad para formar estudiantes con alto nivel de desarrollo del pensamiento se debe utilizar con recursos del ambiente, donde los estudiantes interactúen, como laboratorios, trabajos de campo, clases contextualizadas e interactivas entre otros. Las actividades y los recursos deben promoverse de acuerdo con la realidad de cada institución educativa y cada estudiante. (Singo, 2020)

Nunca se debe olvidar las características individuales de los estudiantes, a estos siempre se los debe tomar en cuenta como el eje principal para elegir los recursos. De igual manera se debe utilizar recursos tecnológicos para desarrollar las destrezas de los estudiantes como salas virtuales, sala de computación, DVD, entre otros.

Evaluación: Como el constructivismo pedagógico se fundamenta en la premisa de que el estudiante reconstruye el conocimiento o, que en el objetivo de la educación es

la reconstrucción personal de las representaciones de la realidad, es imposible evaluar, porque no existe un criterio referente para evaluar.

Para romper con esa artificiosidad es necesario que los procesos evaluadores se integren en el mismo desarrollo de la unidad, de tal modo que las actividades que la componen ofrezcan la oportunidad a los alumnos de emitir datos sobre su aprendizaje que puedan ser procesados por el profesor, mediante diálogos, trabajos personales y en equipo, utilización de técnicas, etc., que permitan la observación continuada de los procesos de enseñanza/aprendizaje. Estas son estrategias recomendables para evaluar el aprendizaje en los estudiantes y verificar el desarrollo de destrezas. (Singo, 2020)

CAPÍTULO III. ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

a. Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El trabajo de investigación actual está determinado por métodos cualitativos, orientados a tipos de investigación explicativa, el diseño no experimental se enfoca en la observación directa para luego llevar al análisis sin que se altere su realidad o situación existente.

Para el trabajo se adoptó el modelo de investigación cualitativa, que permite recopilar, organizar y analizar información sobre las variables temáticas seleccionadas, obtener fuentes secundarias, como documentos físicos y electrónicos, y determinar los indicadores necesarios. Asimismo, se utiliza la investigación de campo porque permite obtener datos del mundo real en un contexto analítico, además de

analizarlos, investigar sin cambiar variables y dimensiones, y también permite recopilar y analizar datos utilizando herramientas y métodos estadísticos, por ejemplo, como observación o investigación.

El estudio muestra un nivel de investigación explicativa, ya que permite comprender el tema y analizan las dimensiones e indicadores de variables como los modelos constructivistas de enseñanza y la lectoescritura, sin interferir en sus cambios evolutivos, en este caso se observó el comportamiento del docente únicamente utilizando contenidos y estrategias basadas en modelos constructivistas y la incidencia en la lectoescritura.

b. Naturaleza o paradigma de la investigación, métodos y sus fases

La investigación se realizó con la aplicación del Método Deductivo que permitió obtener conclusiones generales partiendo de premisas particulares como fueron los resultados al momento de analizar el nivel de lectoescritura que desarrollan en los infantes; también se aplicó el Método Inductivo, dado a que se lleva a cabo a partir de una premisa como es una hipótesis para comprobar en el desarrollo del estudio si es validada, y de esa forma obtener las conclusiones pertinentes.

Población

En relación con la población, se determinó a los estudiantes y docentes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena; (año lectivo 2022) como presenta la siguiente tabla:

Tabla 1. Población

| N. | POBLACIÓN | CANTIDAD |
|----|---|----------|
| 01 | Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln | 30 |
| 02 | Docentes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln | 2 |
| | TOTAL | 32 |

Fuente: Unidad Educativa Particular Abraham Lincoln

Elaborado por: Cruz Pozo Paula Iliana y Reyes Panchana Lissette Adriana

Muestra

En cuanto a la muestra que se escogió, en este caso, por ser una población finita, es decir, pequeña se ha considerado aplicar una muestra no probabilística, donde toda la población interviene como muestra, como refiere la tabla 2.

Tabla 2. Muestra

| N. | MUESTRA | CANTIDAD |
|----|---|----------|
| 01 | Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln | 30 |
| 02 | Docentes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln | 2 |

| | |
|-------|----|
| TOTAL | 32 |
|-------|----|

Fuente: Unidad Educativa Particular Abraham Lincoln

Elaborado por: Cruz Pozo Paula Iliana y Reyes Panchana Lissette Adriana

Técnicas de recolección de información

En cuanto a las técnicas de recolección se consideró aplicar dos instrumentos como fueron la entrevista a los docentes y la ficha de cotejo a los niños del Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln

Entrevista

Se estructuró con un cuestionario de 5 preguntas abiertas, aplicada a los docentes del Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln, estableciendo una relación directa con el entrevistado, esto permite que el sujeto de estudio se base a puntos de vistas y recopilar datos aceptables.

Ficha de Cotejo

Se diseñó una Ficha de Cotejo con las dimensiones a evaluar de la lectoescritura, aplicada a los niños Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln, que permite observar con claridad que criterios se han cumplido en relación al proceso de aprendizaje .

CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

a. Reflexiones críticas

Análisis de la Ficha de Cotejo aplicado a los estudiantes de Tercer Año de E.G.B de la Escuela Abraham Lincoln

En cuanto a la aplicación de la ficha de cotejo se observó, dentro de los indicadores que se evaluaron, los siguientes criterios de medición de Siempre, Casi siempre, Regular, Nunca y Casi nunca; relacionado a la lectoescritura y la incidencia que propicia al aplicar el Modelo Pedagógico Constructivista, en ese caso, en cuanto a la capacidad de leer libros o textos, se observó que un 80% de estudiantes presentan cierto grado de dificultad, y un 20% de estudiantes casi siempre leen libros o textos, lo que se evidencia la falta de desarrollo en cuanto a la lectoescritura.

Tabla 3: Listo de cotejo

| INDICADORES | ESCALA DE MEDICIÓN | | | | |
|---|--------------------|-----|-----|-----|-----|
| | S | CS | R | N | CN |
| Lee libros o textos | 0 | 20% | 0 | 0 | 80% |
| Es capaz de leer párrafos sin dificultad para pronunciar palabras con más de tres sílabas | 0 | 60% | 40% | 0 | 0 |
| Pronuncia las palabras con facilidad y elocuencia | 0 | 60% | 40% | 0 | 0 |
| Reconoce todas las palabras dentro de un texto | 30% | 0 | 0 | 70% | 0 |
| Realiza escritos en el aula de clase para asimilar la lectura | 40% | 40% | 20% | 0 | 0 |
| Realiza con eficiencia los ejercicios de escritura, interioriza un texto y lo ejemplifica con un dibujo | 0 | 50% | 20% | 0 | 30% |
| Después de leer es capaz de escribir lo comprendido, sin supervisión del docente | 0 | 50% | 0 | 50% | 0 |

Fuente: Unidad Educativa Particular Abraham Lincoln

Elaborado por: Cruz Pozo Paula Iliana y Reyes Panchana Lissette Adriana

En relación con el método fonético o fónico, la capacidad de leer párrafos sin dificultad y pronunciar las palabras con más de tres sílabas, se observó que un 40% aún presentan falencias en esa destreza, se evidencio que un 60% de estudiantes pronuncian las palabras con facilidad y elocuencia.

En cuanto al reconocimiento de todas las palabras dentro de un texto, se evidencia que un 70% de los niños tienen problemas en el pronunciamiento, por ende, esto le impide entender lo que leen lo que se les complica resumir o sacar ideas principales y secundarias.

De acuerdo con el indicador existe un empate de 40% en la escala de siempre y casi siempre que realizan escritos en el aula de clase para asimilar la lectura, se observó un 20% que tienen dificultad de escribir de manera normal, se entiende que no lo hagan con mayor habilidad, sin embargo, es importante identificar los aspectos que impiden que exista un proceso de enseñanza de lectoescritura de manera eficiente.

En cuanto al método alfabético o deletreo se observó que un 50% si realizan ejercicios de escritura y a la vez interiorizar lo que escriben o leen, así como un 20% ejemplifica mediante un dibujo lo que escriben y un 30% se observó en los niños que casi nunca pueden entender el contenido en su totalidad, lo que propicia las limitaciones de comprensión lectora.

Finalmente, el método global es caracterizado por su proceso de comprensión debido a que los niños escriben lo que comprende después de leer, casi siempre un 50%, aún sin supervisión del docente, sin embargo, se evidenció que el otro 50% de los niños de tercer año que presentan dificultades de comprensión y asimilación de lo que leen, y que necesariamente

la docente tuvo que supervisar e intervenir para que el infante pueda dar explicación de lo que lee.

Análisis de la entrevista aplicado a los docentes de Tercer Año de E.G.B de la Escuela Abraham Lincoln

1.- ¿Cuál es el modelo pedagógico que usted emplea en clases?

Las docentes encuestadas opinaron que, por parte de la Comisión Pedagógica de la entidad educativa, aplican el Modelo Pedagógico constructivista, dado a que este modelo sirve para descubrir las habilidades y destrezas de los niños, donde poco participan los docentes y se da la pauta que el estudiante pueda producir sus propios contenidos.

2.- ¿Cuál es la importancia del modelo pedagógico constructivista en la lectoescritura?

La importancia del modelo pedagógico constructivista en relación con la lectoescritura se da en base a la aplicación de recursos que la docente implementa para que el estudiante mejore la habilidad de leer y escribir donde paulatinamente debe dejar de depender de su tutora.

3.- ¿Qué implementos utiliza para la lectura y escritura en los niños de Tercer Año de Educación Básica?

En cuanto a los implementos que se aplican dentro del aula están las destrezas para que el infante lea, con lectura de cuentos predecibles, representar lo que lee en un dibujo, fichero de silabas para ordenar y formar palabras, identificar imágenes recreativas dentro de un contenido de lectura.

4.- ¿Qué implementos aplicaría en función docente para la retroalimentación dentro del aula de clase?

En primera instancia, se realiza un diagnóstico de la condición del estudiante frente a la lectoescritura, seguido a identificar las herramientas didácticas para la retroalimentación, seguido a una evaluación de las estrategias implementadas, de esa forma fortalecer la enseñanza del estudiante.

5.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer?

Finalmente, en relación con las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer, existen limitaciones de comprensión, dado a que algunos no pueden identificar las sílabas, por ende, se le complica el poder leer y comprender lo que leen, así como no tienen desarrollada la habilidad de escribir.

RECOMENDACIONES

Es importante resaltar de acuerdo con la aplicación de los instrumentos de investigación como fueron la ficha de cotejo a los estudiantes del Tercer Año de la Unidad Educativa en análisis y las entrevistas en las docentes que trabajan con los niños; se pudieron obtener importantes hallazgos que muestran la realidad que tienen los niños frente a la lectoescritura en cuanto a la aplicación del Modelo Pedagógico Constructivista.

En cuanto a la ficha de cotejo, en razón de la capacidad que tienen los niños en el desarrollo de la lectura, presentan dificultades al momento de leer, motivo por el cual no comprenden lo que leen, y peor aún pueden interpretar una lectura corta, desde ese punto de vista, es preciso que el docente implemente destrezas para fortalecer esa área.

Así mismo, en la aplicación del Modelo Pedagógico Constructivista, se evidenció que en la Unidad Educativa Abraham Lincoln si lo aplican, sin embargo, precisan de herramientas que son un poco antiguas, lo que hace que no se fortalezca esa área de vital importancia en el desarrollo de la lectoescritura en los niños de Tercer Año de Educación Básica.

CONCLUSIONES

Es importante que los docentes implementen estrategias de aprendizaje planteadas en el modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura; previo a un diagnóstico que permita al docente aplicar de acuerdo a la necesidad del aula, sumado a un seguimiento y evaluación para verificar los resultados y que estos sean positivos.

En cuanto a las concepciones de la enseñanza-aprendizaje que utiliza el docente en el modelo pedagógico constructivista para el desarrollo de la lectoescritura, se identificó que aún presenta falencias, lo que implica que por parte de la Comisión Pedagógica exista un análisis de las herramientas necesarias, lo que va a permitir que el Modelo sea eficiente, aunque el Modelo Pedagógico Constructivista por naturaleza es eficaz, pero requiere de otros aspectos que pertenecen al aporte del docente.

REFERENCIAS

Aimacaña, G. (2022). *El pictograma en la enseñanza de la lectoescritura a estudiantes de Segundo Grado Paralos A y B de Educación General Básica de la Unidad Educativa Nueva Era del cantón Ambato*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, Modalidad Presencial:

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35363/1/Leticia%20Aimaca%C3%B1a.%20INFORME%20DE%20INVESTIGACION-%20Final-signed%20%281%29.pdf>

Ankuash, M. (2020). *Fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes de Tercer año de Básica de Cecib Río Mankusas de la Comunidad San Pedro, en el período 2019-2020*. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana, Sede Cuenca, Carrera de Pedagogía:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20164/1/UPS-CT009065.pdf>

Belda, M., & García, G. (2020). *Lectoescritura en tiempos de COVID. Libros interactivos de las letras: propuesta de innovación en el Grado de Educación Infantil*. Obtenido de Conference Proceedings, EDUNOVATIC 2020:

https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/12826/1/Lectoescritura_Belda_EDUNOVATIC_2020.pdf

Bengtsson et al. (2021). *La casa convertida en mundo, como contexto de aprendizaje en tiempos de pandemia*. Obtenido de Centro Atómico Bariloche de la Comisión Nacional de Energía Atómica, Argentina.:

https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/115938/CONICET_Digital_Nro.83076711-eea8-4860-9c48-cfba292f5802_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Brugada y Amaranta. (agosto de 2018). *La didáctica y los saberes de los docentes que imparten inglés en la escuela secundaria*. Obtenido de Universidad Nacional Autónoma de México, Posgrado en Pedagogía: <http://132.248.9.195/ptd2018/julio/0776088/0776088.pdf>

Caballero, G. (2019). *Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 8 años. Estudio de caso: Fundación "Una escuela para Emiliano"*. Obtenido de Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Área Académica de Ciencias de la Educación, Diplomado en Especialidad de Docencia Parvularia: <http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/2038/AT18477.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Castillo, C. (2018). *Análisis comparativo del proceso de aprendizaje de la lectoescritura en dos contextos educativos*. Obtenido de Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Facultad de Comunicación Humana, Maestría en Atención a la Diversidad y Educación Inclusiva: <http://riaa.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.12055/448/CAMCNN04T.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. (2010). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Gelabert, J. (2019). *Entornos personales de aprendizaje en el desarrollo profesional de los profesores universitarios*. Obtenido de Universidad de les Illes Balears, Programa de Doctorado en Tecnología Educativa:

<https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671471/tjmgc1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández-Sampieri, R & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (Vol. Sexta). México D.F., México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDIOTRES, S.A. DE C.V. Obtenido de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Huaca, M. (2019). *Análisis de las estrategias de evaluación que aplican los docentes del Segundo Año de EGB en la enseñanza de lectoescritura en la Unidad Educativa Ibarra*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ibarra. Escuela Ciencias de la Educación, Maestría en Innovación en Educación: <https://dspace.pucesi.edu.ec/bitstream/11010/432/1/TESIS%20%2014-08-2019.pdf>

Muñoz Loayza, B. A. (2018). *Ventajas y desventajas del muestreo probabilístico y no probabilístico en investigaciones científicas*. Machala: Repositorio digital Utmach. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12838/1/ECUACE-2018-CA-DE00859.pdf>

Nima, N. (2018). *Influencia del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en el Rendimiento Académico del Área de Comunicación en Estudiantes del Primer Año de secundaria de la Institución Educativa "Tarapoto", 2018*. Obtenido de Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado, Maestría en Gestión Educativa: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26047/Nima_FN.pdf?sequence=1

Niño, L. (2021). *Diagnóstico psicopedagógico de dificultades en Lectoescritura de estudiantes de primer grado EBR en el distrito de Mi Perú, Callao*. Obtenido de Universidad César

Vallejo, Escuela de Posgrado, Programa Académico, Maestría en problemas de aprendizajes:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/67862/Ni%C3%B1o_VLK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Parada, A. (2018). *Historia de la Lectura. Debate en torno a su definición*. Obtenido de Inf. cult. soc. no.37 Ciudad Autónoma de Buenos Aires dic. 2017, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17402017000200010&script=sci_arttext&tlng=es

Perdomo, M. (2019). *La escritura y su importancia en la construcción del pensamiento*. Obtenido de Universidad de Los Andes-NURR. Trujillo-Venezuela, Artículo financiado por el CDCHT.: http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/17528/maria_torres.pdf;jsessionid=7B9E6CFDF2CE53FDE6366BC265C5B917?sequence=2

Pérez, A., & Morales, O. (2022). *Metodología Constructivista en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Computación*. Obtenido de Universidad Estatal de Milagro, Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia: <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1945/1/Metodolog%C3%ADa%20constructivista%20en%20el%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20-%20aprendizaje%20en%20el%20%C3%A1rea%20de%20computaci%C3%B3n..pdf>

Pizarro, M. (2018). *El desarrollo de las competencias comunicativas en la educación inicial*. Obtenido de Departamento de Métodos de Investigación Educativa de la Facultad de Educación de la U.C.M:

<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/7873/EI%20desarrollo%20de%20las%20competencias%20comunicativas....pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Quispe, D., & Ventura, Y. (2019). *Aplicación del método global para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del Primer Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular San Francisco de Sales, Distrito de Cerro Colorado, Arequipa, 2019*. Obtenido de Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias de la Educación: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/10582/EDroqudr.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ramírez, C., & Fernández, M. (2022). *Niveles de Comprensión lectora en estudiantes de Tercer Grado de Primaria de una Institución Educativa en Colombia*. Obtenido de Editora: Dra. Doris Correa, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/ikala/article/view/347593>

Real Academia Española. (2021). *Conceptualizaciones de lectura, escritura y lectoescritura*. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/lectura>

Rivero Pino, Ramón. (2021). *Instrumento para validación por especialistas de técnicas para la investigación "Desarrollo de Capacidades de Intervención Profesional Comunitaria, Familiar y de Género para la Inclusión Educativa Universitaria*. Universidad Estatal Península de Santa Elena, Santa Elena.

Robalino, J. (2019). *Modelo Pedagógico Constructivista y su influencia en el proceso de sprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan Benigno Vela*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato, Dirección de Posgrado, Maestría en Diseño Curricular y Evaluación Educativa:

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24402/1/Tesis%20maestria%20Pablo%20Robalino%20A..pdf>

Sailema, K. (2019). *Método Global en el proceso de la lectoescritura en Segundo de Básica de la Unidad Educativa Fe y Alegría, período 2018-2019*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Carrera de Educación Básica: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5820/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2019-000012.pdf>

Salinas, D. (2021). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempo de pandemia*. Obtenido de Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Educación, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, Bogotá D.C.: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54378/TESIS%20DANA%20DURLEY%20SALINAS%20CRUZ%20PUJ.pdf>

Serna, E. (2019). *Los métodos y técnicas de enseñanza del constructivismo como medios para el desarrollo del pensamiento lógico*. Obtenido de Unidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, Área de Educación, Programa de Maestría en Gerencia Educativa: <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3032/1/T1107-MGE-Serna-Los%20metodos.pdf>

Silva, M. (2018). *Diseño tecnopedagógico de una aplicación educativa para la exposición pictórica en la lectoescritura*. Obtenido de Universidad Nacional Autónoma de México, Programa de Posgrado en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras, Maestría en Pedagogía: <http://132.248.9.195/ptd2018/octubre/0780845/0780845.pdf>

Singo, C. (12 de junio de 2020). *Estrategias metodológicas constructivistas para el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño en el área de Ciencias Sociales para Básica Media de la Escuela Ciudad de Berguén, Quito*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de Ciencias de la Educación, Maestría en Educación Básica:

<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18414/TESIS%20FINAL.%20CRISTINA%20SINGO.pdf?sequence=1>

Tello, N. (2019). *El psicopedagogo como mediador del proceso enseñanza-aprendizaje, una mirada desde los programas de Integración en Chile*. Obtenido de Universidad Ramon Llull:

https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/406144/Tesi_Nancy_Veronica_Tello.pdf?sequence=3

Torrejano, Y. (2020). *La escritura de la tesis de grado en la escuela como estrategia para cualificar la producción de textos argumentativos*. Obtenido de Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Facultad de Ciencias y Educación, Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna, Bogotá D.C.:

<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/24397/TorrejanoBuitragoYanubaMayerly2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres, M. (2019). *Lectoescritura: eventos de literacidad enpreescolar*. Obtenido de Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México, México:

<http://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/208/922>

Unesco. (2020). *América Latina y el Caribe: Inclusión y educación: todos y todas sin excepción*. París: Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2020.

UNICEF. (december de 2020). *Advancing Positive Gender Norms and Socialization through UNICEF* . Obtenido de Programmes: Monitoring and Documenting Change, Executive Summary:

https://www.unicef.org/eca/media/16456/file/Advancing_Positive_Gender_Norms_and_Socialization_through_UNICEF_Programmes%3A_Monitoring_and_Documenting_Change_%7C_Executive_Summary.pdf

Valenciano, G. (2019). *La metáfora como alternativa metodológica para investigar y reflexionar acerca de la práctica pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura*.

Obtenido de Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal) EISSN: 1409-4258 Vol. 23(1) ENERO-ABRIL, 2019: 1-23:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7002097>

Viteri, N. (2022). *Modelo Pedagógico y prácticas áulicas en Inicial 2 en un Centro de Desarrollo Infantil de la ciudad de Quito*. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana, Sede Quito, Carrera de Educación Inicial:
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22010/1/TTQ617.pdf>

ANEXOS



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Tema: Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena

Objetivo: Analizar la incidencia del modelo pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura.

**FICHA DE COTEJO EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE E.G.B DE
 LA ESCUELA ABRAHAM LINCOLN”**

Instrucciones: La siguiente ficha de observación presenta los indicadores a observar, aplicando una escala de Likert con la siguiente representación:

| ESCALA ABREVIADA | SIGNIFICADO |
|------------------|--------------|
| S | Siempre |
| CS | Casi siempre |
| R | Regular |
| N | Nunca |
| CN | Casi nunca |

| INDICADORES | ESCALA DE MEDICIÓN | | | | |
|--|--------------------|----|---|---|-----|
| | S | CS | R | N | C N |
| Lee libros o textos | | | | | |
| Es capaz de leer párrafos sin dificultad | | | | | |
| Presenta dificultad para pronunciar palabras con más de tres sílabas | | | | | |
| Pronuncia las palabras con facilidad y elocuencia | | | | | |
| Reconoce todas las palabras dentro de un texto | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Realiza escritos en el aula de clase para asimilar la lectura | | | | | |
| Realiza con eficiencia los ejercicios de escritura | | | | | |
| Interioriza un texto y lo ejemplifica con un dibujo | | | | | |
| Después de leer es capaz de escribir lo comprendido. | | | | | |
| Tiene la capacidad de leer y escribir sin supervisión del docente | | | | | |



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Tema: Modelo pedagógico constructivista y lectoescritura dentro de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Escuela Abraham Lincoln en la Provincia de Santa Elena

Objetivo: Analizar la incidencia del modelo de pedagógico constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura.

ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE TERCER AÑO DE E.G.B DE LA ESCUELA
ABRAHAM LINCOLN”

Sírvase a responder las siguientes preguntas:

1.- ¿Cuál es el modelo pedagógico que usted emplea en clases?

2.- ¿Cuál es la importancia del modelo pedagógico constructivista en la lectoescritura?

3.- ¿Qué implementos utiliza para la lectura y escritura en los niños de Tercer Año de Educación Básica?

4.- ¿Qué implementos aplicaría en función docente para la retroalimentación dentro del aula de clase?

5.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes al momento de leer?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN



DOCUMENTO DE ANTIPLAGIO



Abordaje o momento teórico TERMINADISIMO

5% Similitudes

5% Texto entre comillas
0% similitudes entre comillas

< 1% Idioma no reconocido

Nombre del documento: Abordaje o momento teórico
TERMINADISIMO.docx
ID del documento: a21df9adf25881cca3590db7b5b58022fa58ccc6
Tamaño del documento original: 57,31 ko

Depositante: LENIN MAURICIO INIGUEZ APOLO
Fecha de depósito: 22/2/2023
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 22/2/2023

Número de palabras: 7698
Número de caracteres: 51.153

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

| Nº | Descripciones | Similitudes | Ubicaciones | Datos adicionales |
|----|--|-------------|-------------|---|
| 1 | www.studocu.com Metodos-lectura escritura - Métodos para la enseñanza de la le... http://www.studocu.com/lata/m/document/universidad-nacional-autonoma-de-honduras/expandi-gen... 9 fuentes similares | 3% | | Palabras idénticas : 3% (219 palabras) |
| 2 | dSPACE.ups.edu.ec Material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-es... http://dSPACE.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21153/1/UJPS-CT009289.pdf 9 fuentes similares | 2% | | Palabras idénticas : 2% (178 palabras) |
| 3 | www.clubensayos.com Metodos De La Lecto Escritura - Composiciones de Colegio ... http://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Metodos-De-La-Lecto-Escritura/370696.html 8 fuentes similares | 2% | | Palabras idénticas : 2% (161 palabras) |
| 4 | gracecollege.cl 6 métodos de enseñanza que debe aplicar un buen educador - Cole... http://gracecollege.cl/blog/6-metodos-de-ensenanza-que-debe-aplicar-un-buen-educador/#-:text=C... | 1% | | Palabras idénticas : 1% (92 palabras) |
| 5 | archivos.csif.es http://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csif/revista/pdf/Numero_16/JOSE AN... | < 1% | | Palabras idénticas : < 1% (50 palabras) |

Fuentes con similitudes fortuitas

| Nº | Descripciones | Similitudes | Ubicaciones | Datos adicionales |
|----|--|-------------|-------------|---|
| 1 | repositorio.uta.edu.ec http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24402/1/Tesis_maestria_Pablo_Robalino_A..pdf | < 1% | | Palabras idénticas : < 1% (20 palabras) |
| 2 | amigosdelprofe.blogspot.com AMIGOS DEL PROFE: Método Fonético o Fónico http://amigosdelprofe.blogspot.com/2020/10/metodo-fonetico-o-fonico.html | < 1% | | Palabras idénticas : < 1% (16 palabras) |