



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS.**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIGITALES PARA POTENCIAR LA
COMUNICACIÓN ORAL EN SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL
TÍTULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORAS:

GONZÁLEZ TIGRERO LADY JADIRA
GONZÁLEZ VILLÓN ANGIE YARITZA

TUTOR:

Dra. NELIA GONZÁLEZ

LA LIBERTAD. 30 DE JUNIO DEL 2025

**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS.**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIGITALES PARA POTENCIAR LA
COMUNICACIÓN ORAL EN SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL
TÍTULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORAS:

GONZÁLEZ TIGRERO LADY JADIRA
GONZÁLEZ VILLÓN ANGIE YARITZA

TUTOR:

Dra. NELIA GONZÁLEZ

LA LIBERTAD. 30 DE JUNIO DEL 2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de docente tutora de Trabajo de Integración Curricular “**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIGITALES PARA POTENCIAR LA COMUNICACIÓN ORAL EN SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA** elaborado por **LADY JADIRA GONZÁLEZ TIGRERO Y ANGIE YARITZA GONZÁLEZ VILLÓN**” estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de licenciada en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final de trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académico y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Dra. Nelia González

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de docente especialista de Trabajo de Integración Curricular **“PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIGITALES PARA POTENCIAR LA COMUNICACIÓN ORAL EN SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA** elaborado por **LADY JADIRA GONZÁLEZ TIGRERO Y ANGIE YARITZA GONZÁLEZ VILLÓN**” estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de licenciada en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



M.Sc Juan Pablo Corral Fierro

DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotras, González Tigrero Lady Jadira y Angie Yaritza González Villón con cédulas de ciudadanía N.º 0928162296 y N.º 2400348625 respectivamente, estudiantes de la carrera de Educación Básica en la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, dejamos constancia de que el trabajo titulado “Propuesta de estrategias digitales para potenciar la comunicación oral en séptimo año de educación básica de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes” ha sido elaborado de manera responsable y autónoma. Afirmamos que el contenido desarrollado refleja nuestro compromiso investigativo, y que las fuentes externas utilizadas han sido correctamente citadas. Reconocemos además que los derechos académicos y de autoría intelectual sobre este documento corresponden a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Lady Jadira González Tigrero

CI: 0928162296



Angie Yaritza González Villón

CI: 2400348625

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mis padres, quienes siempre han sido mi base de apoyo. Su amor y confianza en mí han sido fundamentales para que hoy pueda estar aquí, alcanzando este logro. Cada paso que doy se debe a su entrega, su paciencia y sus sacrificios, por los cuales estoy eternamente agradecida.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, gracias por brindarme el espacio para crecer, aprender y desarrollarme como persona y profesional. Este proceso de formación no habría sido el mismo sin los recursos y el ambiente académico tan enriquecedor que ofrece la universidad.

A mi tutora Nelía González, por su constante apoyo y por brindarme su tiempo, conocimiento y paciencia en cada etapa de esta investigación. Su orientación me ha permitido encontrar el rumbo correcto y mantenerme enfocada, haciendo que este proyecto sea una realidad.

Este logro es también el reflejo del esfuerzo y el apoyo de todos los que estuvieron a mi lado durante este recorrido. ¡gracias!

Lady González Tigrero

AGRADECIMIENTO

Agradezco de todo corazón en primer lugar a Dios y La Virgen María quienes me han dado esa fortaleza para seguir adelante y porque sin ellos no estaría aquí culminando este sueño.

A mí familia, por su amor, paciencia y apoyo total, quienes han sido esa motivación para alcanzar este sueño que tanto anhele.

A mi esposo Jefferson por su amor, paciencia y sobre todo por el apoyo que me brindo en cada paso de esta etapa académica.

A mis suegros que de una otra manera estuvo motivándome y ayudándome para llegar a cumplir una de tantas metas que tengo que cumplir.

A mi compañera de tesis Lady por la ayuda y motivación que me brindo cada día para no rendirme y por ayudarme a cumplir esta meta que está por terminar.

A la Universidad Península de Santa Elena por abrirme sus puertas y a todos los docentes por esa grandiosa enseñanza que me brindaron y sobre todo a mi tutora Nelía González, por ser esa guía ejemplar, quien con su enseñanza y motivación me ayudaron a dar forma este proyecto.

Gracias a ustedes y a todos los que fueron parte de este arduo y grandioso camino

Angie González Villón

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de titulación con todo mi corazón a mis padres Maritza Tigreiro y Martin González, quienes han sido la fuerza constante que me ha impulsado a lo largo de todo este camino. Gracias por su amor incondicional, por enseñarme que con esfuerzo y perseverancia todo es posible. A ustedes les debo no solo este logro, sino todo lo que soy.

A mis hermanas Shirley y Yeleinyd González, Por su apoyo y por ser aquella persona que siempre me brinda un soporte cuando más lo necesito. A mi esposo Jhon Orrala, por su paciencia, su amor y por estar constantemente a mi lado, apoyando en cada etapa de esta travesía, motivándome a no rendirme.

A toda mi familia, quienes con su afecto y apoyo me han brindado la fuerza para seguir avanzando. Este éxito es el reflejo de todo el esfuerzo y cariño que me brindan cada día. Sin ustedes, nada de esto sería posible. ¡Gracias por estar siempre a mi lado!

Lady González Tigreiro.

DEDICATORIA

Con todo mi amor dedico primeramente este proyecto a Dios y a La Virgen María, por ser mis guías y esa fortaleza que necesite en tiempos difíciles que atravesaba, por iluminar este arduo camino y por la determinación de culminar esta gran etapa importante en mi vida

A mis padres por ser ese complemento importante en esta etapa, que, con sus consejos, su amor, paciencia y sacrificio me ayudaron a seguir adelante con mis estudios y quiénes con su ejemplo me enseñaron que el que persevera alcanza.

A mis hijos Emir y Samuel sobre todo porque para culminar esta etapa sacrifiqué y me perdí tantos momentos de su niñez, porque ellos fueron esa mayor motivación para no desfallecer por este sueño y por quienes luché cada día para ser mejor persona.

A mis suegros que con su apoyo y consejos me alentaban a seguir adelante para que pudiera cumplir mi meta.

Y sobre todo a mi esposo Jefferson, mi compañero de vida quien estuvo presente desde mis inicios académicos, quien me alentaba y fue mi pilar fundamental para no desmayar en los momentos difíciles que se presentaban, quien me alentaba y me ayudaba con el cuidado del hogar.

Este primer logro es tan mío y como el de ustedes, los amo mucha familia.

Angie González Villón

TRIBUNAL DE GRADO



PhD. Margot García Espinoza
DIRECTORA DE LA CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA



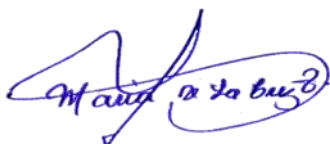
PhD. Mario Hernández Nodarse
DOCENTE DE UNIDAD DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR



Ph.D. Nelia González de Pirela
DOCENTE TUTOR



M.Sc. Juan Pablo Corral
DOCENTE ESPECIALISTA



M.Sc. María De la Cruz Tigreño
ASISTENTE ADMINISTRATIVA

ÍNDICE

PORTADA	i
CÁRATULA	ii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2 Formulación del Problema.	5
1.2.1 Pregunta Principal	5
1.2.2 Preguntas Secundarias	5
1.3 Objetivos:	5
1.3.1 Objetivo General	5
1.3.2 Objetivo Específicos	6
1.4 Justificación de la Investigación	6
1.5 Delimitación del Problema	7
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO	8
1.6 Antecedentes	8
1.6.1 Investigación Internacional	8
1.6.2 Investigación en el Ámbito Nacional.	9
1.6.3 Investigación en el Ámbito Provincial	11
1.7 Bases Teóricas	12
1.7.1 Comunicación oral	12
1.7.2 Comunicación oral en el proceso educativo	12
1.7.3 Recursos Digitales	13
1.7.4 Relación entre TIC y Comunicación Oral	13

1.7.5	El rol del docente mediador en entornos tecnológicos	14
1.7.6	Importancia del Uso de Estrategias Digitales	14
1.7.7	Métodos Didácticos para el Desarrollo de la Comunicación Oral..	15
1.7.8	Innovación Educativa	16
1.7.9	El uso de videos para mejorar la expresión oral	16
1.7.10	Las TIC como medio para fortalecer la expresión oral en niños..	16
1.8	Operacionalización de variables	18
1.9	Matriz de Consistencia.....	20
CAPÍTULO III.....		21
MARCO METODOLÓGICO		21
1.10	Enfoque de Investigación.....	21
1.11	Tipo de Investigación.....	22
1.11.1	Según la Temporalidad	22
1.11.2	Según el alcance.....	23
1.12	Métodos de la Investigación.....	23
1.12.1	Métodos Empíricos.....	24
1.12.2	Métodos Teóricos.....	24
1.13	Técnicas e Instrumentos de Recolección	25
1.13.1	Encuestas	25
1.13.2	Entrevistas.....	26
1.14	Población y Muestra.....	26
1.14.1	Población	26
1.14.2	Muestra	27
CAPÍTULO IV.....		28
DISCUSIÓN DE RESULTADOS		28

1.15	Resultados del instrumento cuestionario realizada a los estudiantes	28
1.16	Resultados del instrumento entrevista realizada a los docentes.....	39
1.17	Análisis general de la entrevista.....	42
CAPÍTULO V.....		44
CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTAS.....		44
1.18	Conclusiones.....	44
1.19	Recomendaciones.....	44
1.20	Propuestas de estrategias digitales.....	45
REFERENCIAS.....		47
ANEXOS.....		50
ANEXO A: Solicitud a la institución.....		50
ANEXO B: Formato de encuesta para estudiantes.....		51
ANEXO C: Formato de entrevista para docentes.....		53
ANEXO D: Memoria fotográfica.....		54
ANEXO E: Evidencia de Compilatio.....		55

Índice de tabla

Tabla 1	Operacionalización de variables.....	18
Tabla 2	Matriz de consistencia.....	20
Tabla 3	Población y muestra.....	27
Tabla 4	Participación oral frente a compañeros.....	28
Tabla 5	Estrategias orales utilizadas en clases.....	29
Tabla 6	Participación con recursos tecnológicos.....	30
Tabla 7	Percepción del apoyo digital en la expresión oral.....	31
Tabla 8	Seguridad al hablar con apoyo digital.....	32
Tabla 9	Experiencia con recursos digitales para hablar mejor.....	33

Tabla 10 Emociones al hablar en público	35
Tabla 11 Utilidad de hablar en público en otras áreas	36
Tabla 13 Uso de tecnologías para mejorar la comunicación oral.....	38

Índice de ilustraciones

Figura 1 Participación oral frente a compañeros	29
Figura 2 Estrategias orales utilizadas en clases	30
Figura 3 Participación con recursos tecnológicos.....	31
Figura 4 Percepción del apoyo digital en la expresión oral	32
Figura 5 Seguridad al hablar con apoyo digital.....	33
Figura 6 Experiencia con recursos digitales para hablar mejor	34
Figura 7 Emociones al hablar en público	35
Figura 8 Utilidad de hablar en público en otras áreas	36
Figura 9 Actividades lúdicas propuestas con apoyo digital	37
Figura 10 Uso de tecnologías para mejorar la comunicación oral.....	38

González Tigrero Jadira Lady y Angie Yaritza González Villón. **Propuestas de estrategias digitales para potenciar la comunicación oral.** Universidad Estatal Península de Santa Elena.

RESUMEN

Este trabajo de investigación se llevó a cabo en la escuela Pedro María Zambrano Reyes, ubicada en la parroquia Santa Rosa del cantón Salinas, y tuvo como propósito evaluar el alcance del uso de herramientas digitales para mejorar la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año de educación básica. Este tema surge de la necesidad de aplicar recursos novedosos que promuevan la participación activa, la seguridad al hablar y el desarrollo de competencias expresivas en el entorno educativo. La investigación se basó en una metodología cuantitativa, aplicando un diseño no experimental, descriptivo y transversal. La recolección de datos se llevó a cabo mediante encuestas dirigidas a los estudiantes y entrevistas estructuradas a los docentes, de esta manera ayudó a entender diferentes puntos de vista, uso habitual de herramientas digitales y el tipo de actividades utilizadas para fomentar la expresión oral. Los resultados mostraron que, aunque hoy en día se integren más herramientas tecnológicas en el aula, su uso no es continuo ni totalmente utilizado. Sin embargo, los estudiantes demostraron una actitud positiva hacia la utilización de tecnologías como soporte en un proceso de comunicación, usualmente a través de actividades como juegos, grabaciones y exposiciones orales. Basándose en estos datos, se propone que las estrategias digitales se ajusten a las necesidades del contexto y ayuden a potenciar el rendimiento oral de los estudiantes.

Palabras clave: comunicación oral, estrategias digitales, expresión oral, tecnologías educativas.

González Tigrero Jadira Lady and Angie Yaritza González Villón. **Proposals for digital strategies to enhance oral communication.** Universidad Estatal Península de Santa Elena.

ABSTRACT

This research project was conducted at Pedro María Zambrano Reyes School, located in the Santa Rosa parish of the Salinas canton. Its purpose was to evaluate the extent to which seventh-grade elementary school students use digital tools to improve oral communication. This issue arose from the need to apply innovative resources that promote active participation, speaking confidence, and the development of expressive skills in the educational environment. The research was based on a quantitative methodology, applying a non-experimental, descriptive, and cross-sectional design. Data collection was carried out through student surveys and structured interviews with teachers. This helped to understand different points of view, the habitual use of digital tools, and the types of activities used to encourage oral expression. The results showed that, although more technological tools are currently integrated into the classroom, their use is neither continuous nor fully utilized. However, students demonstrated a positive attitude toward the use of technologies as a support in the communication process, usually through activities such as games, recordings, and oral presentations. Based on this data, it is proposed that digital strategies be adapted to the needs of the context and help enhance students' oral performance.

Keywords: oral communication, digital strategies, oral expression, educational technologies, basic education.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la comunicación oral es esencial en el campo de la educación porque permite a los estudiantes hablar de manera efectiva, fortalecer su confianza y mejorar sus habilidades lingüísticas. Con la promoción de la tecnología, las herramientas digitales han sido de gran importancia en el proceso de aprendizaje, asegurando nuevas oportunidades para mejorar la expresión oral en el aula.

En la actualidad, la educación enfrenta múltiples desafíos que exigen adaptaciones innovadoras y efectivas. La globalización, las transformaciones sociales y las crisis actuales han demostrado la relevancia de integrar nuevas herramientas en el proceso de educación. Según la UNESCO (2024), las tecnologías digitales representan hoy una herramienta esencial para asegurar el acceso a la educación como derecho fundamental, especialmente en un contexto global marcado por constantes crisis y conflictos.

La tecnología digital se ha transformado en un recurso esencial para promover al acceso a la educación, en particular en un entorno mundial caracterizado por crisis y conflictos constantes. En este contexto es fundamental entender que la educación debe mantenerse como un aprendizaje más adaptable y variado, proporcionando nuevas maneras de conectar a estudiantes y profesores, independientemente de las situaciones, sin embargo, es crucial recordar que, a pesar de que la tecnología incrementa las posibilidades educativas, el factor humano y el razonamiento crítico siguen siendo fundamentales para un aprendizaje significativo.

La investigación actual tiene como objetivo examinar y sugerir estrategias digitales que promuevan la comunicación oral en el séptimo año de educación básica. Para lograr este objetivo, se investigaron recursos interactivos, tales como plataformas educativas, grabaciones y juegos educativos y digitales, fomentando así la práctica del lenguaje oral. Este análisis fomentó la detección de técnicas innovadoras, que fomentan un aprendizaje más activo y relevante, ajustado a las necesidades actuales de los alumnos.

En el siguiente proyecto de investigación se hace una breve referencia al contenido de los cuatro capítulos que contienen esta investigación:

CAPÍTULO I presenta el planteamiento del problema que da principio a esta investigación, así como la formulación del mismo en métodos precisos. También se establecen el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales guían el avance de la investigación. Este capítulo incluye, además, las delimitaciones del estudio en cuanto a su cobertura geográfica, temporal y temática, así como sus principales limitaciones.

CAPÍTULO II está centrado en la elaboración del marco teórico, que ofrece una sólida base conceptual para respaldar la investigación. Se muestran los antecedentes más relevantes, tanto a escala nacional como global, que facilitan una mayor comprensión del fenómeno en estudio. Esta parte proporciona el fundamento teórico requerido para entender y examinar los datos obtenidos más adelante.

CAPÍTULO III especifica el método utilizado en la investigación, particularmente si es un enfoque cuantitativo, cualitativo o mixto, así como el tipo y nivel de investigación. Además, se detallan los métodos e instrumentos empleados para recolectar la información, detallando el procedimiento seguido para su confirmación y uso

CAPÍTULO IV expone los hallazgos alcanzados después de la utilización de los instrumentos de investigación, definidos de manera precisa y complementados con su correspondiente análisis e interpretación. A partir de esta investigación, se desarrollan las conclusiones que responden a los objetivos propuestos y se plantean recomendaciones orientadas a mejorar o transformar la situación estudiada. Finalmente, se incorporan las referencias bibliográficas utilizadas a lo largo del trabajo.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

Hoy en día, el uso de estrategias digitales se ha convertido en un recurso crucial para el desarrollo de diversas habilidades, incluyendo la comunicación oral. En el contexto educativo, muchos estudiantes de séptimo grado de educación básica en la escuela Pedro María Zambrano Reyes enfrentan dificultades para comunicarse con fluidez y confianza, lo que limita su implicación en el aula y su interacción con otros.

Dentro de la realidad ecuatoriana, el acceso a recursos digitales en el sistema educativo presenta serias dificultades, especialmente en instituciones públicas y zonas rurales. La falta de conectividad, escasos equipos tecnológicos y una infraestructura limitada dificultan la integración efectiva de las tecnologías en el aula. Esta situación incide directamente en el desarrollo de competencias como la comunicación oral, especialmente en niveles como la educación básica.

De acuerdo al informe del Ministerio de Educación (2012) dice que el uso de las TIC en el aula ha permitido llevar a cabo diferentes estrategias pedagógicas que mejoran el aprendizaje al facilitar la interacción en ambientes virtuales o el uso de recursos multimedia, lo que ayuda a resolver problemas de forma unitaria o grupal. Estas experiencias permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de comunicación oral, su capacidad de tomar decisiones y búsqueda de información en Internet con fines educativos.

Desde muy pequeños, los estudiantes deben ser dirigidos para desarrollar habilidades que les permitan expresarse con claridad. Según Fajardo (2020), las habilidades de comprensión y expresión oral equivalen cerca de 75 de la vida cotidiana, y no se dan de forma automática, por lo que es necesario que sean abordadas de forma planificada por el docente.

Las estrategias digitales se han vuelto muy importantes en el proceso de la comunicación oral, al ofrecer instrumentos novedosos que estimulan la expresión y el entendimiento en diferentes escenarios. De acuerdo con lo que dice Fajardo, la comprensión y expresión verbal no se produce de una manera natural, por lo que es esencial que sean promovidas y estructuradas en el salón de clases.

El uso de instrumentos digitales es una opción efectiva para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes. Recursos como plataformas interactivas, videos educativos

y aplicaciones de enseñanza ofrecen a los estudiantes la posibilidad de expresarse de manera dinámica y atractiva. Además, estas tecnologías ayudan a sentirse más seguros al momento de hablar en público y ofrecen una retroalimentación inmediata, lo que promueve un avance continuo en sus habilidades de comunicación. Al incluir estos materiales en sus métodos de enseñanza, los docentes proporcionan a sus estudiantes nuevas e interesantes formas de aprender y expresarse, ajustadas a las necesidades de la era digital.

En este escenario, la utilización de instrumentos digitales constituye una opción efectiva para potenciar las capacidades comunicativas de los alumnos. Materiales como plataformas interactivas, videos educativos y aplicaciones de enseñanza brindan a los estudiantes la posibilidad de expresarse de manera activa y cautivadora. Además, estas tecnologías promueven la seguridad en el discurso y ofrecen una retroalimentación instantánea, lo que promueve un avance continuo en sus habilidades de comunicación. Al incluir estos materiales en sus métodos de enseñanza, los profesores proporcionan a sus alumnos nuevas formas de aprender y expresarse, ajustadas a las demandas de la era digital.

El artículo de Armando (2023) menciona que la utilización de plataformas de videoconferencias como Zoom o Google Meet resulta efectivo para fortalecer la expresión oral, ya que ofrece a los estudiantes un lugar seguro para poder practicar y recibir retroalimentación inmediata por parte del docente. La tecnología ha transformado la forma en que los estudiantes obtengan y refuercen nuevas habilidades. La comunicación oral es una de las habilidades más importantes en el campo de la educación, sin embargo, muchos estudiantes no pueden hablar públicamente debido a la falta de práctica, miedo a equivocarse o a no saber que pensarán los estudiantes y docentes. Estas dificultades reducen la participación y restringen su crecimiento académico y social.

El uso de herramientas digitales para los alumnos de séptimo año de educación básica en la escuela Pedro María Zambrano Reyes sigue siendo un reto para mejorar la comunicación oral, aunque ya se han probado varias herramientas digitales, su utilización en clases aún no está claramente definida. La integración de herramientas digitales, tales como simuladores de oratoria, registros interactivos y aplicaciones especializadas, pueden ayudar a los alumnos en el fortalecimiento de su confianza al hablar.

De esta forma, las instituciones pueden cambiar la educación tradicional y adaptarlas a nuevos enfoques que fomenten una participación más comprometida y efectiva en el

aprendizaje. Se aconseja analizar la aplicación efectiva de las tecnologías digitales en el salón de clases para impulsar la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año, brindando ideas educativas que mejoren su forma de aprender. Esta perspectiva no solo busca mejorar sus habilidades para comunicarse, sino que también busca promover una participación efectiva y destacada en el aula de clases. Además, se busca que los profesores dispongan de instrumentos innovadores que respalden su trabajo en el crecimiento integral del estudiante.

Además, es importante considerar el nivel de competencias digitales que poseen los docentes, ya que su dominio y disposición para implementar tecnologías inciden directamente en la eficiencia de las estrategias pedagógicas. Sin un manejo adecuado, los recursos digitales no pueden ser aprovechados plenamente, lo que limita el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

1.2 Formulación del Problema.

1.2.1 Pregunta Principal

¿Cómo influyen las estrategias digitales en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año del nivel básico Escuela Pedro María Zambrano Reyes durante el período lectivo 2025?

1.2.2 Preguntas Secundarias

¿Qué herramientas digitales pueden fortalecer la comunicación oral en el aula?

¿Cómo perciben los estudiantes el uso de estrategias digitales para mejorar su expresión oral?

¿Qué estrategias digitales innovadoras pueden implementarse en la enseñanza de la comunicación oral?

1.3 Objetivos:

1.3.1 Objetivo General

Analizar la influencia de las estrategias digitales en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del séptimo año de educación básica, escuela Pedro María Zambrano Reyes, ubicada en la parroquia Santa Rosa de la provincia de Santa Elena.

1.3.2 Objetivo Específicos

1. Identificar las herramientas digitales que contribuyen al fortalecimiento de la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año.
2. Analizar la percepción de los estudiantes sobre el uso de estrategias digitales en el aula.
3. Proponer estrategias digitales innovadoras para fortalecer la expresión oral en el ámbito educativo.

1.4 Justificación de la Investigación

El sector educativo requiere el uso de métodos digitales para mejorar la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año de educación básica, ya que puede mejorar las habilidades expresivas de los alumnos y facilitar su comprensión del lenguaje. La importancia de este estudio se atribuye al contexto actual, donde la tecnología es esencial para los procesos educativos y fortalecimiento de las capacidades comunicativas.

El desarrollo de la comunicación oral es primordial para los estudiantes, lo que les permite expresarse claramente y discutir ideas, al mismo tiempo que participan en las actividades escolares. Sin embargo, muchas escuelas aún utilizan técnicas tradicionales que limitan el crecimiento de esta capacidad, por lo que, es importante explorar nuevas herramientas que puedan mejorar la comunicación de los estudiantes y promover un aprendizaje más dinámico y atractivo.

El objetivo principal de esta investigación es examinar y sugerir estrategias digitales que ayuden a mejorar la oralidad en el aula de clases, fomentando un aprendizaje más eficiente y direccionado a las necesidades actuales de los estudiantes. Mediante la utilización de plataformas educativas, grabaciones, juegos pedagógicos y otros medios tecnológicos, se busca que los estudiantes aumenten su seguridad al expresarse, fortalezcan su fluidez verbal y se integren de forma más dinámica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este estudio también beneficiará a los docentes, dándole herramientas innovadoras para renovar sus prácticas pedagógicas e integrar la tecnología de manera efectiva en la enseñanza de la comunicación oral. En un mundo donde la tecnología avanza rápidamente es indispensable que la educación evolucione y se ajuste a los nuevos escenarios, asegurando que los alumnos obtengan habilidades esenciales para su desarrollo académico y social.

De este modo, esta investigación es relevante porque contribuirá a la mejora del desempeño comunicativo de los estudiantes, brindará estrategias pedagógicas innovadoras a los docentes y fortalecerá el uso de recursos tecnológicos en la enseñanza.

1.5 Delimitación del Problema.

Geográfica: Provincia de Santa Elena, cantón Salinas, parroquia Santa Rosa, Escuela Pedro María Zambrano Reyes.

Poblacional: Estudiantes del séptimo año.

Temporal: Período Lectivo 2025

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1.6 Antecedentes

Con el fin de sustentar esta investigación, se ha analizado varias tesis de grado que abordan la integración de herramientas digitales en el desarrollo de habilidades comunicativas. Estos estudios brindan aspectos valiosos sobre cómo las tecnologías pueden ser aplicadas dentro del aula para mejorar la expresión oral. El estudio no solo fortalece las bases teóricas, sino que también permite dirigir estas sugerencias hacia opciones ya existentes que satisfacen las demandas de los alumnos de séptimo año en el actual entorno educativo.

1.6.1 Investigación Internacional

Según los precedentes de investigación internacional, se han encontrado estudios que abordan el uso de estrategias digitales en el contexto educativo, en particular en el fortalecimiento de competencias comunicativas. Estos trabajos sirven como referencia para sustentar la presente investigación y permiten comparar experiencias aplicadas en otros contextos educativos.

Para Salinas (2004), en su trabajo de investigación *“Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria”*, se formuló estudiar como la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) puede convertir los métodos pedagógicos en las instituciones de educación superior. El estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, centrado en la indagación de documentos y la revisión de experiencias previas vinculadas con la aplicación de las TIC en entornos universitarios.

A través de este método, se reconocen varios factores que impactan de manera positiva en implementación en las tecnologías a la educación subrayando la importancia de ajustar las estrategias pedagógicas para ampliar las posibilidades que brindan las tecnologías digitales. Como resultado se concluyó que la innovación educativa afirmada en las TIC requiere no solo la incorporación de herramientas tecnológicas, sino también de un cambio cultural y organizacional dentro de las universidades.

Entre las recomendaciones, se destaca la importancia de desarrollar políticas institucionales que promuevan la formación continua del profesorado en competencias

digitales, incentivar la creación de entornos virtuales de aprendizaje interactivos y establecer sistemas de comunicación eficientemente que faciliten la colaboración y el intercambio de conocimientos entre todos los actores del proceso educativo

Moreira (2009), en su estudio *“Introducción a la Tecnología Educativa”*, muestra un enfoque reflexivo y crítico acerca del rol que cumplen las tecnologías en el ámbito educativo, destacando como estas han transformado los procesos de instrucción como los de aprendizaje. El propósito principal del escritor es brindar un conocimiento claro y completo de la tecnología educativa como estrategia pedagógica, analizando sus antecedentes, bases teóricas y usos prácticos en entornos escolares y universitarios

El trabajo se llevó a cabo mediante un enfoque teórico-analítico, fundamentado en el estudio de textos, documentos y análisis de experiencias educativas anteriores, en este contexto, se identifican factores claves que influyen en el uso eficaz de las tecnologías, como la capacitación de los docentes, la disponibilidad de recursos, la organización institucional y la disposición hacia la reestructuración por parte de los miembros de la comunidad educativa.

Dentro de los hallazgos, sobresale que la integración de las TIC en el sector educativo no debe restringirse al uso de instrumentos tecnológicos, sino que conlleva una revisión de las prácticas de enseñanza, una modificación en los roles del profesor y el alumno, además de la generación de ambientes de aprendizajes más inclusivos, colaborativos y abiertos. Así mismo, el autor hace énfasis en que el éxito de estas innovaciones depende, en gran medida de prácticas institucionales sólidas que respalden la capacitación docente, la evaluación crítica del material didáctico y la adaptación del currículo a las nuevas demandas digitales.

En este sentido, Moreira sugiere que la tecnología educativa debe ser atendida no solo como un conjunto de medios, sino como una vía para fomentar una educación más equitativa, crítica y significativa, en sintonía con los retos de la sociedad del conocimiento.

1.6.2 Investigación en el Ámbito Nacional.

A nivel nacional de acuerdo al contexto ecuatoriano, hallamos varias investigaciones de grado. Mazzini et. al. (2024), en su tesis titulada *"Estrategias metodológicas para la comunicación oral en clase mediada por herramientas digitales"* enfoca como las herramientas digitales pueden mejorar la comunicación oral en el aula. Los puntos clave de esta tesis son los siguientes:

Como enfoque de investigación se empleó un enfoque mixto que combina datos cualitativos y cuantitativos. Se aplicó un muestreo no probabilístico intencional a 29 estudiantes y dos docentes, la metodología empleada fue el método descriptivo, observación, encuesta y entrevista con el fin de analizar como las estrategias metodológicas docentes influyen totalmente en la comunicación oral de los alumnos.

El resultado más relevante fue las estrategias digitales mejoran la comunicación oral y la participación estudiantil, también se evidenciaron dificultades al integrar de tecnología en el aula, como variable dentro de la percepción de los estudiantes y la necesidad de lineamientos precisos de la evaluación. Como propuesta inicial, se elaboró un programa completo de formación para profesores en tecnología educativa y comunicación oral.

Este programa mostró mejoras en las habilidades comunicativas, y seguridad de los profesores, además de la atención y participación de los alumnos. En resumen, este estudio resaltó la relevancia de la formación de los maestros y el respaldo apropiado para utilizar el potencial de los recursos. Además, se evidenció que la integración efectiva de tecnología fomenta un ambiente de aprendizaje más dinámico e inclusivo

De acuerdo con Marcillo (2022), en su tesis analiza cómo implementar una “Estrategia metodológica que fomente la expresión oral en estudiantes de séptimo año básico de la Escuela "Soldado Richard Burgos Suárez". Evidencia las dificultades comunicativas de los estudiantes, investiga las prácticas docentes actuales y propone actividades dinámicas de aprendizaje.

La investigación se centra en aspectos cuantitativos, utilizando herramientas como la observación y las encuestas para evaluar las habilidades comunicativas. El estudio se divide en tres fases: fundamento teórico, desarrollo de estrategias y evaluación de resultados. Concluye que un enfoque innovador puede mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, animándolos a expresarse con mayor confianza y fluidez. Este proyecto subraya la necesidad de actualizar las prácticas pedagógicas convencionales para promover un aprendizaje más interactivo y efectivo.

El estudio también destaca que, para mejorar la expresión verbal, los estudiantes necesitan herramientas que faciliten una conexión efectiva entre la escucha y el habla. Por ello, se enfatiza la importancia de actividades prácticas como talleres interactivos, dinámicas

de grupo y ejercicios centrados en la pronunciación, el vocabulario y la gramática aplicada. Esta perspectiva holística busca no solo mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, sino también fomentar su confianza y participación activa en el aula, creando un entorno educativo enriquecedor.

1.6.3 Investigación en el Ámbito Provincial

En cuanto al ámbito provincial, en Santa Elena. De acuerdo con Asencio (2024), en su tesis *“Competencias digitales docentes y el uso de recursos digitales en el aula en estudiantes de séptimo año de la escuela de Educación Básica Evaristo Vera Espinoza”*, estudia el dominio que ejercen las competencias digitales del profesorado sobre la integración y beneficio de los recursos tecnológicos en los métodos de enseñanza-aprendizaje en el nivel de Educación Básica. El objetivo principal de la escritora es establecer la relación entre el nivel de competencia digital de los docentes y como la aplican en la enseñanza mediante el uso de recursos digitales en el aula de clases

La tesis se desarrolló desde una perspectiva cuantitativa, con un diseño no experimental y un enfoque correlacional. Se empleó una encuesta estructurada para la recopilación de datos, dirigida al profesorado de la institución que se está estudiando. Esta herramienta posibilitó determinar el nivel de dominio en la utilización de tecnologías, la regularidad en el manejo de recursos digitales, además de los conocimientos del docente acerca de su incorporación en el proceso de enseñanza.

Los hallazgos revelan que, pese a que hay un conocimiento básico en el uso de herramientas tecnológicas, su aplicación aún es restringida y, en numerosas situaciones, poco estratégica. Dentro de los elementos que influyen en esta circunstancia se incluyen la ausencia de formación constante, la limitada infraestructura tecnológica en ciertas aulas, y una organización pedagógica que no siempre integra las TIC de manera relevante. Además, se observó que los profesores con mayores competencias digitales tienden a utilizar una gama más amplia de recursos interactivos, lo que fomenta entornos de aprendizajes más dinámicos e inclusivos.

Por lo tanto, la investigación enfatiza la urgente necesidad de fortalecer las competencias digitales de los docentes mediante programas de formación continua, así como de fomentar una cultura institucional que fomente la innovación educativa mediante el uso

de la tecnología. Se recomienda así mismo una revisión curricular que examine la incorporación de recursos digitales como parte integral del proceso formativo.

1.7 Bases Teóricas

Las bases teóricas de esta investigación se construyen a partir de fundamentos pedagógicos, comunicativos y tecnológicos que permiten percibir cómo el uso de estrategias digitales puede fortalecer el progreso de la comunicación oral en el aula. Este marco conceptual guía el análisis del problema, la formulación de las variables y la propuesta de solución educativa adecuada a los estudiantes de séptimo año de educación básica.

1.7.1 Comunicación oral

Indeed (2025), afirman que es una manera de expresarse verbalmente que permite compartir ideas, pensamientos e información con otras personas.

Esta afirmación resalta la importancia de la comunicación oral como una herramienta clave para la interacción humana. Al permitir que una persona exprese lo que piensa y comparta información con otros, se convierte en un elemento clave en el aprendizaje, el trabajo y la vida cotidiana. Además, facilita la comprensión mutua y el desarrollo de relaciones tanto personales como profesionales

1.7.2 Comunicación oral en el proceso educativo

Avalos et. al (2019), resaltan que la comunicación oral es un componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que el manejo de la comunicación oral por parte del docente facilita una planificación más efectiva y mejor uso de las estrategias comunicativas, por lo tanto, es fundamental que los futuros docentes desarrollen competencias obtenidas a lo largo de su preparación, con el fin de aplicarlas eficazmente en sus prácticas docentes.

La comunicación oral dentro del aula no solo representa una herramienta clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también actúa como un lazo que une al docente con sus estudiantes, cuando el profesor maneja con destreza su expresión verbal y organiza su discurso de forma consciente, no solo comparte conocimiento, si no que logra establecer una conexión emocional con el grupo, fomentar su motivación y generar un clima de confianza. Por esta razón, es imprescindible que, en la formación comunicativas, ya que estas

no aparecen de manera espontánea, sino que requieren de prácticas constante y orientada adecuada.

1.7.3 Recursos Digitales

Los recursos digitales son medios tecnológicos que permiten transmitir, procesar o almacenar información para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Según Paute y Vásquez (2022), aclaran que los medios digitales posibilitan potenciar el proceso de educación a través de la utilización de ambientes virtuales, propiciando que los alumnos examinen, entiendan y compartan saberes. Mediante recursos multimedia como gráficos, vídeos y sonidos, los docentes pueden consolidar los temas abordados en las clases, incluso más allá del tiempo escolar. Esta integración tecnológica contribuye a ampliar el alcance del aprendizaje y motiva al estudiante al ofrecerle un acceso más dinámico y comprensible a los contenidos.

según este concepto, los recursos digitales son materiales que se integran en el proceso educativo, donde el docente tiene que realizar continuas investigaciones para poder dominar las nuevas tecnologías, de tal manera podrá ofrecer un sistema educativo de análisis y discusión procediendo ser una pieza clave de conocimiento y motivación para el estudiante.

1.7.4 Relación entre TIC y Comunicación Oral

Espinoza y Rodríguez (2025) destacan que las TIC ofrecen nuevas oportunidades para mejorar el aprendizaje y fortalecer la comunicación verbal, especialmente cuando se integran con recursos visuales. Estos hacen que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más fluido y atractivo, estimulando el interés de los niños y facilitando el desarrollo de habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, al incentivar una forma de aprender más dinámica y estimulante.

El uso de las TIC ha abierto muchas oportunidades dentro del ámbito educativo, especialmente para motivar la comunicación entre los niños. La integración de recursos tecnológico, como videos interactivos, aplicaciones educativas o juegos educativos, no solo mejora la participación activa en clases, sino que también alienta a los estudiantes a participar y expresarse con más libertad.

Es importante que las TIC no reemplacen al maestro y los métodos tradicionales, sino que los mejoren, haciéndolos más divertidos, estos dispositivos pueden mejorar la

comunicación verbal y escrita, lo que resulta en que los niños están menos ansiosos al hablar, ser capaces de expresarse con mayor confianza y adquirir habilidades esenciales que serán beneficiosas durante su educación.

1.7.5 El rol del docente mediador en entornos tecnológicos

Añapa et. al (2025), dicen que los profesores deben motivar un manejo consciente y orientado a la enseñanza de las tecnologías, generando ambientes que promuevan la participación, el autoaprendizaje y la reflexión. Su papel como guías es indispensable para integrar herramientas tecnológicas de manera que mejoren la comunicación, el acceso y la interacción en el salón de clases. Además, el impulso que generan estas herramientas es fundamental para captar la atención del estudiante y favorecer al aprendizaje.

Es necesario que el docente priorice el progreso de la comunicación oral, ya que esta no solo permite que el estudiante se formule con más claridad, sino que también beneficia su unificación tanto con sus compañeros como con los contenidos académicos. Para alcanzar este objetivo, es indispensable la implementación de entornos tecnológicos que aumenten el aprendizaje y faciliten el proceso de enseñanza. En este sentido, Añapa et. al (2025), señalan que el docente debe promover el uso responsable de las herramientas tecnológicas, generando espacios que estimulen la discusión, el autoaprendizaje y la participación activa del estudiante en su formación académica.

1.7.6 Importancia del Uso de Estrategias Digitales

Las estrategias didácticas digitales, como los foros en línea, los videos formativos y las simulaciones interactivas, ofrecen múltiples posibilidades para promover un aprendizaje activo, personalizado y colaborativo. Estas herramientas promueven la creación de nuevos conocimientos, la resolución de problemas y el desarrollo de habilidades digitales, fomentando un proceso educativo más relevante y centrado en el estudiante.

Navarrete (2024), Afirma que, si bien estas estrategias aportan beneficios significativos al entorno educativo, su aplicación se ve limitada por factores como la falta de formación docente, la resistencia a los cambios metodológicos y las diferencias en el acceso a la tecnología. Sin embargo, estos desafíos pueden superarse con el apoyo institucional adecuado y los recursos adecuados, lo que facilitaría una mayor calidad y equidad en la educación.

La implementación de tácticas digitales ha transformado radicalmente la forma en que se obtiene el conocimiento y cómo interactúan los docentes, especialmente en el marco de la educación contemporánea. Recursos como los foros en línea, los vídeos educativos y las interacciones con los demás no solo mejoran el aprendizaje, sino que también facilitan la adaptación a los diferentes ritmos y estilos de los estudiantes, lo cual supone un beneficio considerable. Sin embargo, todavía hay algunas dificultades que no se han podido superar, como la limitada conectividad a internet y la falta de formación digital de algunos docentes.

No obstante, Estos problemas no representan barreras imposibles de superar, sino como oportunidades para reconsiderar las prácticas docentes y explorar estrategias innovadoras. Para lograr este objetivo, es necesario brindar apoyo, recibir formación constante y tener acceso igualitario a los recursos tecnológicos. Solo de esta manera se puede transformar las estrategias en línea en un auténtico instrumento para elevar la calidad de la educación, volviéndola más inclusiva, activa y relevante para todos los alumnos.

1.7.7 Métodos Didácticos para el Desarrollo de la Comunicación Oral

El método didáctico se refiere a los recursos y estrategias que el docente aplica para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, las técnicas y métodos activos consiguen atraer su atención y sostener su motivación durante todo el proceso de aprendizaje. Estar pendiente de las nuevas propuestas pedagógicas es esencial para aprovecharlas de manera eficaz en el aula de clases.

De acuerdo con Gómez (2002), el proceso educativo va más allá de solo impartir contenidos, ya que enfocarse solo en las instrucciones puede dejar de lado el verdadero aprendizaje. Por esta razón, resulta crucial implementar técnicas que estimulen la curiosidad del alumno, estimulen su motivación y aporten a su desarrollo integral. El ambiente escolar se torna más dinámico con métodos activos y recursos novedosos, lo que facilita a los alumnos la participación activa. La capacidad del maestro para adaptarse a las necesidades educativas actuales se mejora al actualizarse sobre nuevas propuestas pedagógicas. La enseñanza no debe centrarse únicamente en la educación, sino que también promueve un aprendizaje significativo que integra al estudiante.

1.7.8 Innovación Educativa

“La innovación educativa es un proceso que involucra la selección, organización y utilización creativa de elementos vinculados a la gestión institucional, el curriculum y/o la enseñanza, siendo normal que impacte en más de un ámbito porque suele responder a una necesidad o problema que por lo regular requiere respuesta integral”.(Reynosa, et. al 2021).

La innovación en el sector educativo se interpreta como un proceso de cambio proyectado que busca modificar y adaptar las estrategias de enseñanza. Este procedimiento se adapta a las especificidades tanto de la institución como de los alumnos, con el objetivo principal de potenciar el aprendizaje y mejorar la calidad educativa. De igual forma implica la inclusión de métodos y recursos innovadores que fomenten el avance global del alumno. Así, la innovación se establece como un componente crucial para el progreso del sistema educativo.

1.7.9 El uso de videos para mejorar la expresión oral

La grabación de videos a través de teléfonos inteligentes constituye un excelente recurso para fortalecer la destreza de hablar en inglés como lengua extranjera, pues permite mejorar el manejo de vocabulario, la fluidez, la pronunciación, y el uso de estructuras gramaticales en esta lengua. (Solano y Castillo 2019), indican que grabar videos interactivos favorece el trabajo colaborativo y la relación entre docentes y estudiantes en contextos universitarios, esta estrategia también permite a los futuros maestros compartir ideas que contribuyen al desarrollo de sus habilidades de expresión oral en inglés como lengua extranjera.

1.7.10 Las TIC como medio para fortalecer la expresión oral en niños

“Al hablar de tecnología dentro del ámbito educativo se abre una gran gama de recursos que el educador puede utilizar, con el objetivo de crear clases creativas e innovadoras, es gratificante pensar que existen recursos que ayudan al educador a impartir el conocimiento. Los recursos educativos digitales motivan a la participación de los estudiantes dentro y fuera del aula. Además, se enfatiza en varios recursos educativos digitales que los docentes pueden utilizar en su labor diaria”. (Mise 2023)

Al leer lo que dice Mise (2023), se puede decir que la tecnología dentro de clase ofrece diversas posibilidades para instruir de una forma diferente. Se debe sacar beneficio a

los recursos digitales, porque no solo ayudan a exponer mejor los temas, sino que también despiertan el interés de los estudiantes.

Luego de sustentar y contextualizar las bases teóricas del estudio se hace necesario referenciar el sistema de variables que conforman la investigación como son:

Variable dependiente:

Comunicación oral

Definición conceptual:

Es la destreza del alumno para expresarse con claridad, coherencia y confianza en varios contextos, incluyendo tanto lo verbal como lo no verbal. Se fortalece con la práctica, la interacción y el uso de medios digitales.

Dimensiones:

Habilidades Comunicativas

Expresión No Verbal

Confianza y Seguridad

Interacción Oral

Variable independiente:

Estrategias digitales

Definición conceptual:

Son instrumentos tecnológicos utilizados por los profesores con la finalidad de innovar en el proceso educativo y fomentar la comunicación oral, mediante recursos interactivos, multimedia y plataformas digitales.

Dimensiones:

Herramientas Digitales

Recursos Audiovisuales

Participación Activa

Rol del Docente

Antes de presentar la operacionalización de variables, es importante distinguir entre recursos digitales y estrategias digitales. Mientras que los recursos digitales son herramientas tecnológicas específicas utilizadas en el aula, las estrategias digitales son las acciones planificadas por el docente que integran uno o varios recursos con un objetivo pedagógico específico, como fortalecer la comunicación oral en los estudiantes.

1.8 Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INTERROGANTES	INSTRUMENTO
Variable Independiente: Estrategias Digitales.	Son instrumentos tecnológicos utilizados por los profesores con la finalidad de innovar en el proceso educativo y fomentar la comunicación oral, mediante recursos interactivos, multimedia y plataformas digitales.	Herramientas Digitales	Uso de plataformas educativas, videos interactivos, simuladores, aplicaciones móviles	Encuesta para estudiantes 1. ¿Cada cuánto haces actividades en clases donde tienes que hablar frente a tus compañeros? 2. ¿Qué actividades hacen en clases para ayudarte a hablar mejor frente a tus demás compañeros? 3. ¿Te gusta participar cuando las clases usan tecnología (videos, juegos, grabaciones, etc.)? 4. ¿Crees que las herramientas digitales te ayudan a expresarte mejor al hablar? 5. ¿Te sientes más seguro/a para hablar en público cuando usas recursos digitales? 6. ¿Has usado alguna de estas herramientas digitales en clase para mejorar tu forma de hablar? 7. ¿Qué sientes cuando hablas frente a tus compañeros? 8. ¿Crees que hablar en público te ayudará en otras materias o actividades escolares? 9. ¿Si pudieras crear una actividad divertida con tecnología para hablar más en clase, ¿cómo te gustaría que fuera? 10. ¿Qué podrías mejorar en tu forma de hablar si usas más tecnología en clase?	Encuesta/Entrevista
		Recursos Audiovisuales	Grabaciones de voz, creación de videos, participación en presentaciones multimedia.		
		Participación Activa	Participación en foros virtuales, exposiciones orales con TIC, trabajo colaborativo digital		
		Rol del Docente	Uso guiado de TIC, motivación del estudiante, diseño de actividades digitales		
Variable Dependiente: Comunicación Oral.	Es la destreza del alumno para expresarse con claridad, coherencia y confianza en varios contextos, incluyendo tanto lo verbal como lo no verbal. Se fortalece con la práctica, la	Habilidades Comunicativas.	Claridad al expresarse, coherencia en el discurso, fluidez verbal		

interacción y el uso de medios digitales.	Expresión No Verbal	Uso de gestos, posturas adecuadas, contacto visual	Entrevista para docentes 1. ¿Por qué considera usted que el desarrollo de la comunicación oral es importante en la formación de los estudiantes de educación básica? 2. ¿Qué herramientas digitales (videos, aplicaciones, grabaciones, plataformas, etc.) ha implementado con mayor frecuencia para fomentar la oralidad en el aula? 3. ¿Cómo percibe usted la participación de los estudiantes cuando se utilizan recursos tecnológicos en actividades orales? 4. ¿Considera que el uso de las TIC ha mejorado la seguridad y confianza de los estudiantes al momento de hablar en público? ¿Por qué? 5. ¿Qué desafíos ha enfrentado al aplicar estrategias digitales para fortalecer la comunicación oral? 6. ¿Qué tipo de actividades orales le ha dado mejores resultados al integrar herramientas digitales? 7. ¿De qué manera evalúa usted el progreso de los estudiantes en cuanto a la comunicación oral utilizando recursos digitales? 8. ¿Considera necesaria la capacitación docente en el uso de las TIC para mejorar las practicas pedagógicas en expresión oral? ¿Por qué? 9. ¿Qué sugerencias propondría para mejorar la enseñanza de la comunicación oral mediante estrategias digitales en el aula?
	Confianza y Seguridad	Participación sin temor, disposición a hablar, iniciativa oral	
	Interacción Oral	Capacidad para dialogar, responder preguntas, interactuar en grupo	

1.9 Matriz de Consistencia

Tabla 2

Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>General ¿Cómo influyen las estrategias digitales en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes?</p> <p>Preguntas Secundarias: - ¿Qué herramientas digitales pueden fortalecer la comunicación oral en el aula? - ¿Cómo perciben los estudiantes el uso de estrategias digitales para mejorar su expresión oral? - ¿Qué estrategias digitales innovadoras pueden implementarse en la enseñanza de la comunicación oral?</p>	<p>Objetivo General: Analizar la influencia de las estrategias digitales en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del séptimo año de educación básica, escuela Pedro María Zambrano Reyes, ubicada en la parroquia Santa Rosa de la provincia de Santa Elena.</p> <p>Objetivos Específicos: - Identificar las herramientas digitales que contribuyen al fortalecimiento de la comunicación oral. - Analizar la percepción de los estudiantes sobre el uso de estrategias digitales en el aula. - Proponer estrategias digitales innovadoras para fortalecer la expresión oral en el ámbito educativo.</p>	<p>Variable Independiente: Estrategias Digitales.</p> <p>Variable Dependiente: Comunicación Oral.</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo Diseño: No experimental, de tipo descriptivo y correlacional Población: Estudiantes y docentes del séptimo año de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes Muestra: 25 estudiantes y 2 docentes. Instrumento: Encuesta/ Entrevista.</p>

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1.10 Enfoque de Investigación.

Este estudio se lleva a cabo bajo un enfoque cuantitativo, que se distingue por recolectar y analizar datos numéricos con el objetivo de examinar patrones, conductas y vínculos entre variables. Este método es adecuado para la investigación, pues facilita la medición exacta del grado de influencia que las estrategias digitales ejercen en el robustecimiento de la comunicación verbal en los alumnos de séptimo grado de educación básica.

El método cuantitativo ofrece una perspectiva imparcial y organizada del fenómeno analizado, facilitando la comparación de los resultados. La identificación de patrones y la formulación de conclusiones basadas en evidencias concretas. Mediante la utilización de herramientas estructuradas, como cuestionarios y entrevistas, se recogieron datos que serán analizados posteriormente y estudiados de manera estadística, con el objetivo de entender la visión de los estudiantes y profesores en relación al uso de herramientas digitales, de igual manera, se evaluó su capacidad para fortalecer la comunicación oral dentro del entorno educativo

Desde la perspectiva cuantitativa, Solís (2019), El método cuantitativo en la investigación se caracteriza por emplear una lógica empírico-deductiva, basada en el uso de procedimientos estrictos y metódicos. Este enfoque hace uso frecuente de métodos experimentales y se apoya en técnicas específicas para la recolección y análisis de datos numéricos o estadísticos, con el fin de garantizar la objetividad y la validez de los resultados obtenidos.

Este enfoque tiene sentido en este contexto, porque analiza la relación entre el uso de estrategias digitales y mejora la comunicación oral. Toma en cuenta aspectos como la frecuencia con que se utilizan y los tipos de recursos tecnológicos aplicados, la participación activa del estudiante y su nivel de seguridad y claridad al expresarse. De igual manera, el enfoque cuantitativo permite obtener resultados generales que pueden ser repetibles y útiles para futuros estudios o propuestas pedagógicas dentro del contexto educativo

En ese marco, la realidad es objetiva, y, por lo tanto, puede ser repetible y comprobable en un determinado contexto y en otro; por tanto, en el desarrollo de una investigación cuantitativa, lo que se pretende es confirmar esa realidad, la que muy pocas ocasiones no es ratificada por el estudio.

1.11 Tipo de Investigación.

Este estudio utiliza un diseño de investigación no experimental, dado que no se interviene en el contexto ni se alteran las variables de forma deliberada. En esta perspectiva, el científico examina y estudia los fenómenos tal y como se manifiestan en su ambiente natural, sin alterar las condiciones preexistentes. Esto facilita adquirir una perspectiva más leal y imparcial de la realidad examinada.

Kiss (2025), sostiene que la investigación no experimental se distingue por analizar los fenómenos en su ambiente natural, sin intervenir ni alterar las variables implicadas. El estudio es apropiado cuando se busca observar las relaciones entre variables tal como ocurren en la realidad, sin alterar las condiciones del contexto. Por ellos, el diseño no experimental resulta apropiado para esta investigación, ya que facilita la recopilación de datos sobre como el uso de estrategias digitales influye en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes, respetando el ambiente educativo tal y como se presenta en su día a día

1.11.1 Según la Temporalidad

El presente estudio se clasifica como transeccional o transversal, ya que los datos serán recolectados en un solo momento del tiempo. Este tipo de diseño permite observar y analizar las variables tal como se presentan en un punto específico, sin la necesidad de realizar un seguimiento prolongado. Así, se logra describir las características y relaciones entre variables dentro de un contexto educativo determinado.

Mata (2019) señala que los diseños de investigación transversales o transeccionales consisten en la recopilación de datos en un único momento en el tiempo. Estos estudios pueden tener diferentes objetivos, tales como: analizar el nivel o tipo de una o varias variables en un momento específico; evaluar alguna situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto determinado; o bien, identificar y determinar la relación existente entre un conjunto de variables en ese mismo instante.

Este diseño es adecuado Este diseño es apropiado para este estudio, dado que su objetivo es analizar el impacto de las tácticas digitales en el progreso de la comunicación verbal de los alumnos de séptimo grado. La recopilación de datos tuvo lugar en un único instante del año académico, sin alterar ni afectar el ambiente cotidiano de los alumnos.

1.11.2 Según el alcance.

Para la realización de este estudio, se opta por un enfoque descriptivo, pues se busca describir el empleo de tácticas digitales y su impacto en el progreso de la comunicación verbal en los alumnos de séptimo grado.

El objetivo es observar, describir y analizar las variables tal y como se expresan en el ámbito educativo, sin alterarlas. Así, el objetivo es conseguir datos concretos que faciliten una mejor comprensión de la realidad educativa y basen propuestas eficaces, favoreciendo la detección de elementos esenciales para la mejora constante.

Según McCombes (2023), La investigación descriptiva se centra en ilustrar de forma precisa y ordenada las particularidades de una población, circunstancia o fenómeno particular. Este tipo de diseño puede emplear diferentes técnicas para analizar una o varias variables, pero en contraposición a la investigación experimental, no conlleva la manipulación o supervisión de estas variables por el investigador. Por otro lado, el investigador se restringe a analizar y evaluarlas tal como se manifiestan en la realidad.

Se considera que el método descriptivo es el más adecuado para este análisis, dado que proporciona una perspectiva nítida de cómo se emplean las estrategias digitales en el aula y su influencia en las capacidades comunicativas de los alumnos, sentando así las bases para futuros estudios más detallados en el campo educativo.

1.12 Métodos de la Investigación

Por su parte, Medina et. al. (2023), dice que el método de una investigación es un proceso sistemático y ordenado empleado para dar respuesta a una pregunta o solucionar un problema de investigación, la recolección y análisis de datos, y la exposición de conclusiones y sugerencias

La metodología utilizada en este estudio desempeña un papel crucial en la estructuración del proceso de investigación, dado que establece de manera precisa el tipo de

investigación, el método utilizado, y los métodos e instrumentos empleados para la recopilación y examen de datos.

A través de un diseño riguroso y ético, se asegura que cada fase del estudio se realice de manera ordenada, garantizando así resultados válidos y pertinentes. Esto contribuye a fortalecer la comprensión sobre cómo las estrategias digitales influyen en el desarrollo de la comunicación oral en estudiantes de educación básica, aportando al avance del conocimiento en el ámbito educativo.

1.12.1 Métodos Empíricos

De acuerdo con Cerón, Perea y Figueroa (2020) , afirma que el método empírico se emplea la observación y se formula una hipótesis y luego se experimenta para llegar a una conclusión. En síntesis, este método utilizamos todos los días para encontrar la respuesta a los fenómenos que se nos presentan. Se basa en la experiencia de una persona. En la presente investigación, se utilizará como instrumento principal la encuesta, la cual permitirá recolectar las opiniones y percepciones de los estudiantes respecto al uso de estrategias digitales para el desarrollo de su comunicación oral.

Este método posibilita obtener información directa de los protagonistas del proceso educativo, facilitando así un análisis detallado de las variables estudiadas. Los métodos empíricos empleados en este estudio tienen como finalidad identificar hechos concretos, recoger testimonios significativos y reconocer las dinámicas existentes entre el uso de herramientas digitales y la expresión oral de los estudiantes.

La elección de la encuesta como técnica principal responde a la necesidad de obtener datos cuantificables que permitan valorar el impacto de las estrategias digitales en el fortalecimiento de las competencias comunicativas. La información recopilada mediante este instrumento servirá de base para fundamentar las conclusiones del estudio y plantear propuestas que contribuyan a mejorar las prácticas pedagógicas relacionadas con la incorporación de tecnologías.

1.12.2 Métodos Teóricos

Para el desarrollo de esta investigación, se emplearon los métodos teóricos analítico-sintético y deductivo-inductivo, los cuales permitieron comprender a profundidad el fenómeno estudiado: el uso de estrategias digitales en el fortalecimiento de la comunicación

oral. Estos métodos facilitaron el análisis detallado y la síntesis de la información, así como la formulación de conclusiones fundamentadas en la realidad educativa.

Rodríguez y Pérez (2017), afirma que el método analítico-sintético permite descomponer el objeto de estudio en partes, con el propósito de estudiarlas por separado y luego establecer relaciones entre ellas, permitiendo la comprensión del objeto como un todo. Por su parte, el método deductivo-inductivo partió de los conocimientos generales para arribar a lo particular y de lo particular a lo general, haciendo posible la interpretación y comprensión de los resultados obtenidos durante la investigación.

Se percibe como adecuado el empleo de los métodos analítico-sintético y deductivo-inductivo, pues facilitaron la atención al tema de forma más ordenada y detallada. Mediante el enfoque analítico-sintético, logramos segmentar el objeto de estudio en secciones para entender cada elemento de manera individual y posteriormente fusionarlos, logrando de esta manera una perspectiva más nítida del todo. En contraposición, el enfoque deductivo-inductivo resultó beneficioso ya que nos brindó la posibilidad de partir de teorías generales para comprender circunstancias específicas, y también de examinar casos específicos para derivar conclusiones generales. Ambos métodos contribuyeron significativamente a interpretar mejor los resultados de la investigación y a sustentar nuestras conclusiones de forma lógica y fundamentada.

1.13 Técnicas e Instrumentos de Recolección

Para llevar a cabo esta investigación se utilizaron técnicas e instrumentos que permitieron recopilar información clara, confiable y útil sobre el uso de estrategias digitales y su influencia en la comunicación oral de los estudiantes. Dado el enfoque cuantitativo adoptado exigió la aplicación de herramientas estructuradas que facilitarían la obtención de datos medibles y comparables, permitiendo identificar patrones, frecuencias y niveles de percepción dentro del grupo estudiado.

1.13.1 Encuestas

Se implementaron encuestas estructuradas dirigidas a los estudiantes de séptimo año, con la finalidad de recolectar información estadística sobre sus experiencias, percepciones y actitudes respecto al uso de estrategias digitales en el aula. Este método consistió en cuestiones cerradas que simplificaron el análisis estadístico de los resultados y posibilitaron

obtener una perspectiva nítida acerca de la frecuencia de utilización de herramientas tecnológicas, el grado de implicación de los estudiantes y el nivel de confianza al momento de expresarse de manera oral.

La aplicación de la encuesta resultó esencial para detectar tendencias habituales entre los alumnos y valorar de manera imparcial el efecto de los medios digitales en la mejora de sus competencias comunicativas. Además, facilitó la recolección de datos medibles que apoyan el análisis y la toma de decisiones pedagógicas basadas en fundamentos.

1.13.2 Entrevistas

Adicionalmente, se realizaron entrevistas estructuradas a los profesores de séptimo grado para entender su punto de vista acerca de la incorporación de tácticas digitales en la instrucción de la comunicación verbal. Este instrumento, en concordancia con el método cuantitativo, consistió en preguntas concretas previamente definidas, formuladas para conseguir respuestas exactas y comparables.

Por su parte, las entrevistas permitieron explorar la frecuencia con la que los docentes emplean recursos digitales, los beneficios que han observado en sus estudiantes y los principales desafíos que enfrentan al implementar estas estrategias en el aula. Esta información enriqueció los datos obtenidos a través de los estudiantes, aportando una visión técnica y profesional del proceso educativo desde la experiencia del docente.

1.14 Población y Muestra

1.14.1 Población

La población es el conjunto total de personas a las que se refiere el estudio, en este caso, los estudiantes y docentes de séptimo año de la escuela Pedro María Zambrano Reyes ubicada en la parroquia Santa Rosa, del cantón Salinas, provincia de Santa Elena. Esta institución fue elegida porque permite observar de manera directa cómo se desarrollan las clases con apoyo digital y porque sus docentes y estudiantes mostraron disposición para colaborar en el estudio.

Esta población fue seleccionada por su relevancia dentro del contexto educativo local y porque permite observar de forma directa como se está aplicando o pueden aplicarse estrategias digitales para reforzar la comunicación oral en el aula. Al considerar tanto a

estudiantes como a docentes, se espera conseguir una perspectiva equilibrada y real sobre las necesidades, ventajas y desafíos que implica el uso de herramientas tecnológicas para mejorar las habilidades comunicativas en el nivel básico de educación.

1.14.2 Muestra

La muestra es una parte representativa de esa población, seleccionada para facilitar la recolección y análisis de datos, esta investigación estuvo compuesta por alumnos de séptimo grado de educación primaria y profesores de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes. La elección se llevó a cabo de forma deliberada, considerando la presencia de los participantes y su relación directa con el tema de estudio. Esta muestra facilitó la adquisición de datos relevantes acerca del empleo de tácticas digitales en el aula, además de entender las percepciones y vivencias de aquellos que se involucran de manera activa en el proceso educativo.

1. **Estudiantes:** Para esta investigación se contemplaron estudiantes del séptimo año de educación básica, seleccionados con base a su participación activa en clases y su familiaridad con el uso de tecnologías en actividades escolares. Esta muestra fue clave para recopilar opiniones directas sobre como las herramientas digitales contribuyen en su capacidad para expresarse oralmente en diferentes contextos del aula.
2. **Docentes:** También se dispuso con la participación de docentes del séptimo año, encargados del área de lengua y literatura. Su inclusión respondió a la necesidad de conocer, desde la práctica pedagógica, cómo incorporan los recursos digitales en sus clases y qué impacto observan en las habilidades comunicativas de sus estudiantes.

Tabla 3

Población y muestra

GRUPO	POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes	115	20
Docente	10	2
Total	125	22

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Este apartado tiene como finalidad interpretar los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información en la Escuela Pedro María Zambrano Reyes. Basándonos en los datos recabados por alumnos y profesores, se examinan los impactos que han producido las tácticas digitales en el progreso de la comunicación verbal. Así, se busca evidenciar el verdadero efecto de estas estrategias en el proceso de enseñanza y en el rendimiento comunicativo de los estudiantes.

El análisis de los resultados permite tener una comprensión más precisa de cómo la incorporación de recursos tecnológicos dentro del aula influye en la expresión oral, la participación y la confianza del estudiantado. Además, se identifican prácticas educativas que han demostrado ser más efectivas para potenciar estas habilidades, ofreciendo así una base para reflexionar sobre posibles mejoras en la metodología docente.

1.15 Resultados del instrumento cuestionario realizada a los estudiantes

A continuación, se presenta las tablas y figuras correspondientes con los gráficos correspondientes de cada una de las interrogantes del instrumento cuestionario diseñado por las investigadoras González y González (2025), dirigido a estudiantes de 7mo grado de la escuela Pedro María Zambrano Reyes ubicada en la parroquia Santa Rosa, provincia de Santa Elena en el periodo 2025-1

Es importante señalar que la encuesta aplicada a los estudiantes fue una encuesta de percepciones. Por lo tanto, los resultados reflejan opiniones subjetivas sobre el uso de herramientas digitales y su impacto en la comunicación oral y no hechos observables o medibles de manera objetiva.

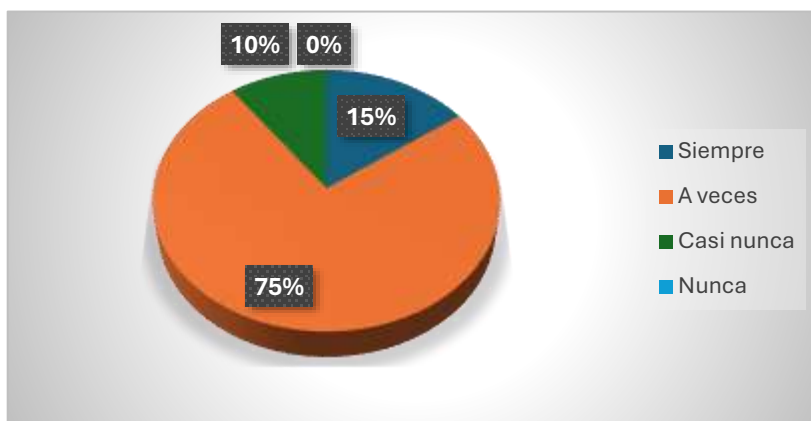
1. ¿Cada cuánto haces actividades en clases donde tienes que hablar frente a tus compañeros?

Tabla 4

Participación oral frente a compañeros

Interrogante #1		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	15%
A veces	15	75%
Casi nunca	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 1*Participación oral frente a compañeros*

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

La figura 1 muestra los resultados del cuestionario vinculados a las actividades llevadas a cabo en las aulas, mostrando que el 75% de los alumnos indicaron que en ocasiones llevan a cabo tareas en clase donde tienen que hablar ante sus pares. Solo un 15% indicó que siempre se involucra en este tipo de actividades, mientras que un 10% expresó que prácticamente nunca participa.

Este hallazgo indica que, pese a que las actividades orales se encuentran en el salón de clases, su uso no es constante ni habitual. La mayoría de los estudiantes tiene oportunidades ocasionales para desarrollar su expresión oral, lo cual puede limitar el fortalecimiento de esta habilidad. La baja frecuencia de participación continua también podría estar relacionada con la falta de estrategias didácticas variadas o del uso de recursos digitales que motiven al estudiante a expresarse con mayor seguridad y confianza.

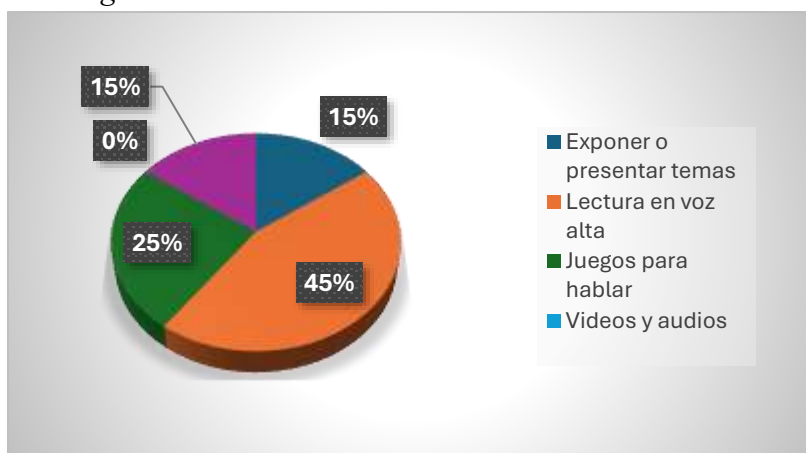
3. *¿Qué actividades hacen en clases para ayudarte a hablar mejor frente a tus demás compañeros?*

Tabla 5*Estrategias orales utilizadas en clases*

Interrogante #2		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Exponer o presentar temas	3	15%
Lectura en voz alta	9	45%
Juegos para hablar	5	25%
Videos o audios	0	0%
Debates o trabajos en grupo	3	15%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 2
Estrategias orales utilizadas en clases



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 2 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales indican que la actividad más común en para mejorar la expresión oral es la lectura en voz alta, con un 45% de respuestas, los juegos para hablar con un 25%, y tanto las exposiciones como los debates o trabajos en grupo, con un 15% cada uno.

Este resultado pone de manifiesto que, aunque se utilizan algunas estrategias tradicionales para fomentar la comunicación oral, el uso de recursos digitales o multimedia sigue siendo escaso o prácticamente inexistente en las prácticas actuales del aula. La estrategia más utilizada continúa siendo la lectura en voz alta. No obstante, la escasa presencia de otras actividades más activas indica la necesidad de innovar en la metodología.

Incorporar recursos digitales como grabaciones de voz, vídeos, podcasts o aplicaciones interactivas podría incrementar las posibilidades para que los alumnos ejerzan la expresión verbal, facilitándoles practicar de forma más dinámica, diversa y estimulante.

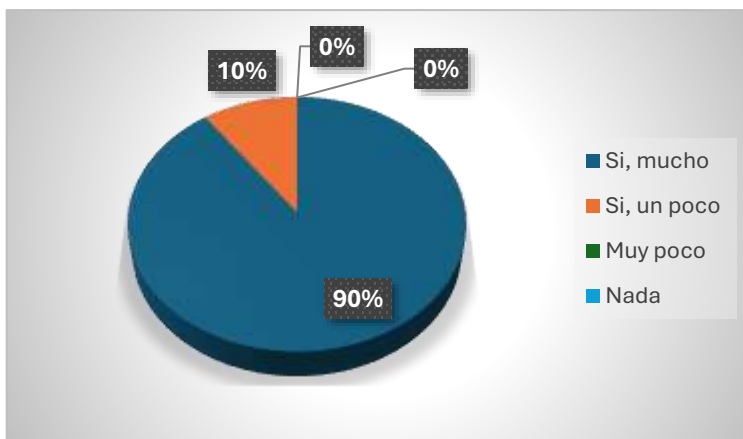
3. ¿Te gusta participar cuándo las clases usan tecnología (videos, juego, grabaciones, etc.)?

Tabla 6

Participación con recursos tecnológicos

Interrogante #3		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si, mucho	18	90%
Si, un poco	2	10%
Muy poco	0	0%
Nada	0	0%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 3*Participación con recursos tecnológicos*

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 3 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales muestran que un 90% de estudiantes, indicaron que les gusta mucho participar cuando las clases incluyen el uso de tecnología, como videos, juegos o grabaciones. El restante 10% manifestó que solo les agrada un poco, y no se registraron respuestas en las alternativas muy pocas ni nada.

Este hallazgo demuestra que el uso de herramientas digitales en el aula provoca un elevado interés y motivación entre los alumnos, lo que constituye una oportunidad significativa para incrementar la participación y robustecer la expresión verbal. La reacción favorable a estas tácticas tecnológicas indica que los alumnos se sienten más a gusto y confiados al participar en actividades a través de herramientas digitales.

Además, esta preferencia por métodos innovadores evidencia que la incorporación de tecnología en el proceso educativo no solo moderniza la enseñanza, sino que también mejora el aprendizaje, promoviendo un mayor involucramiento del alumnado.

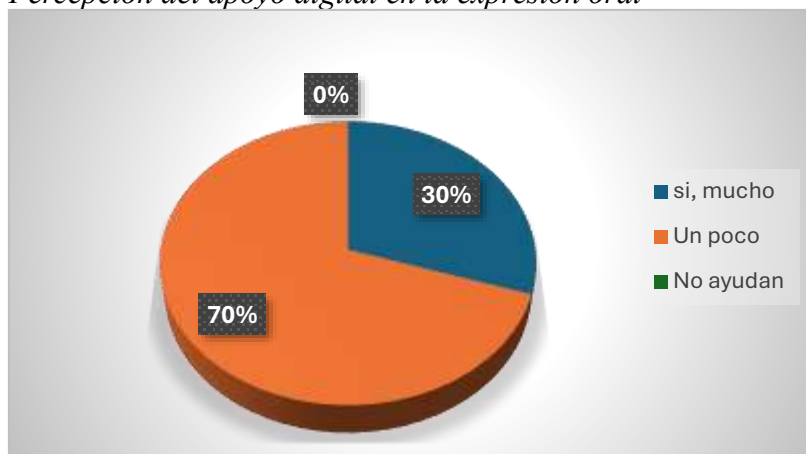
4. *¿Crees que las herramientas digitales te ayudan a expresarte mejor al hablar?*

Tabla 7

Percepción del apoyo digital en la expresión oral

Interrogante #4		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si, mucho	6	30%
Un poco	14	70%
No ayudan	0	0%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 4*Percepción del apoyo digital en la expresión oral*

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

La figura 4 muestra los hallazgos del cuestionario vinculados a las actividades escolares. El 70% de los alumnos opina que las herramientas digitales les facilitan en cierto grado la expresión verbal, mientras que un 30% indicó que sí, en gran medida. En la opción no ayudan no se registraron respuestas, lo que sugiere que todos los participantes en la encuesta reconocen al menos algún beneficio en la utilización de estos recursos.

Este hallazgo indica que, a pesar de que la mayoría de los alumnos percibe un apoyo moderado, aún hay un espacio para optimizar la incorporación y el uso de las herramientas digitales en el salón de clases. Es posible que todavía no se estén implementando con la frecuencia o profundidad necesaria para producir un efecto más significativo en la seguridad comunicativa de los alumnos.

No obstante, que todos los alumnos detecten algún grado de beneficio evidencia que las tecnologías influyen positivamente en el progreso de la comunicación verbal, y subraya la relevancia de incorporarlas de forma más consciente y organizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

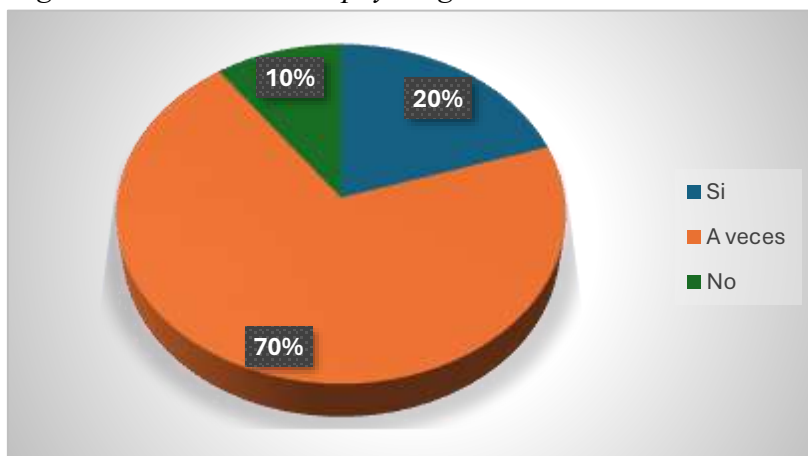
5. *¿Te sientes más seguro/a para hablar en público cuando usas recursos digitales?*

Tabla 8*Seguridad al hablar con apoyo digital*

Interrogante #5		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	20%
A veces	14	70%
No	2	10%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 5
Seguridad al hablar con apoyo digital



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 5 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales muestran que el 70% de los estudiantes respondió que a veces se sienten más seguros para hablar en público cuando utilizan recursos digitales. Un 20% expresó que sí se siente más seguro, mientras que un 10% indicó que no.

Estos datos reflejan que, aunque la mayoría de los estudiantes reconoce cierta mejora en su seguridad al expresarse oralmente con el apoyo de herramientas digitales, aún existe inseguridad o falta de confianza plena al hablar frente a otros. Esto puede deberse a factores como el poco uso de estas herramientas o el temor a la exposición pública.

El hecho de que un grupo significativo afirme que a veces se siente más seguro, sugiere que los recursos digitales sí generan un efecto positivo, pero su uso debe fortalecerse e integrarse con mayor frecuencia en las actividades escolares. De esta manera, los estudiantes podrán familiarizarse más con ellos y ganar confianza progresivamente al momento de expresarse en público.

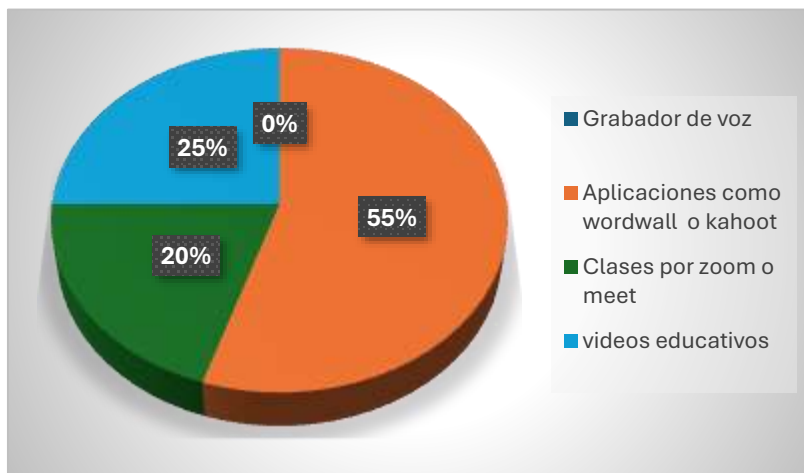
6. *¿Has usado algunas de estas herramientas digitales en clases para mejorar tu forma de hablar?*

Tabla 9
Experiencia con recursos digitales para hablar mejor

Opciones	Interrogante #6	
	Frecuencia	Porcentaje
Grabadora de voz	0	0%
Aplicaciones como Wordwall y kahoot.	11	55%
Clases por zoom o meet	4	20%
Videos educativos	5	25%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 6
Experiencia con recursos digitales para hablar mejor



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 6 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, según los datos obtenidos, el 55% de los estudiantes señaló haber utilizado aplicaciones educativas como Wordwall y Kahoot en clase para mejorar su forma de hablar. El 25% mencionó los videos educativos, el 20% las clases virtuales por Zoom o Meet, y ningún estudiante reportó haber usado la grabadora de voz como herramienta para practicar la comunicación oral.

Estos hallazgos señalan que las aplicaciones interactivas son los medios digitales más reconocidos y empleados por los alumnos en el salón de clases, dado que facilitan una participación divertida y estimulante. En contraposición, la utilización de grabadoras de voz, que podrían ser muy beneficiosas para mejorar la fluidez y seguridad en el habla, es escasa, lo que evidencia una oportunidad mal utilizada en el proceso de educación.

La escasa utilización de determinados recursos puede ser resultado de la falta de conocimiento o de la escasa integración del profesor. Por tanto, es necesario ampliar el uso de estrategias digitales variadas, que no solo entretengan, sino que también fomenten el desarrollo de habilidades expresivas a través de prácticas activas, reflexivas y contextualizadas. Esto contribuirá a que los estudiantes se involucren más en su proceso de aprendizaje y puedan comunicarse con mayor confianza y claridad en diferentes situaciones. Además, el acompañamiento y la formación continua del docente son claves para aprovechar al máximo estas herramientas.

7. ¿Qué sientes cuando hablas frente a tus compañeros?

Tabla 10

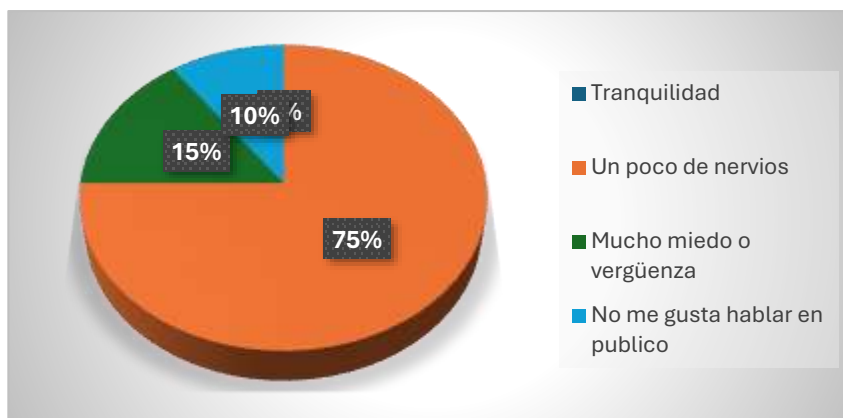
Emociones al hablar en público

Interrogante #7		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Tranquilidad.	0	0%
Un poco de nervios.	15	75%
Mucho miedo o vergüenza.	3	15%
No me gusta hablar en público	2	10%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 7

Emociones al hablar en público



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 7 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales revelan que el 75% de los estudiantes manifestó sentir un poco de nervios al hablar frente a sus compañeros. Un 15% expresó que siente gran temor o vergüenza, mientras que un 10% sostuvo que no le agrada expresarse en público. Es crucial destacar que ningún alumno manifestó sentirse a gusto o relajado al participar de manera oral.

La mayoría de los alumnos sienten inseguridad al interactuar con un grupo, lo que puede afectar de manera adversa su implicación activa y el progreso de sus competencias comunicativas. A pesar de que los nervios son una respuesta habitual, los grados de temor a expresarse ante otros evidencian la importancia de aplicar tácticas que fortalezcan la confianza y la autoestima del alumno.

En este contexto, el uso adecuado de herramientas digitales podría servir como un apoyo importante para disminuir la ansiedad y brindar a los estudiantes espacios seguros donde puedan practicar su expresión oral de forma progresiva, divertida y sin temor a ser juzgados.

8. *¿Crees que hablar en público te ayudará en otras materias o actividades escolares?*

Tabla 11

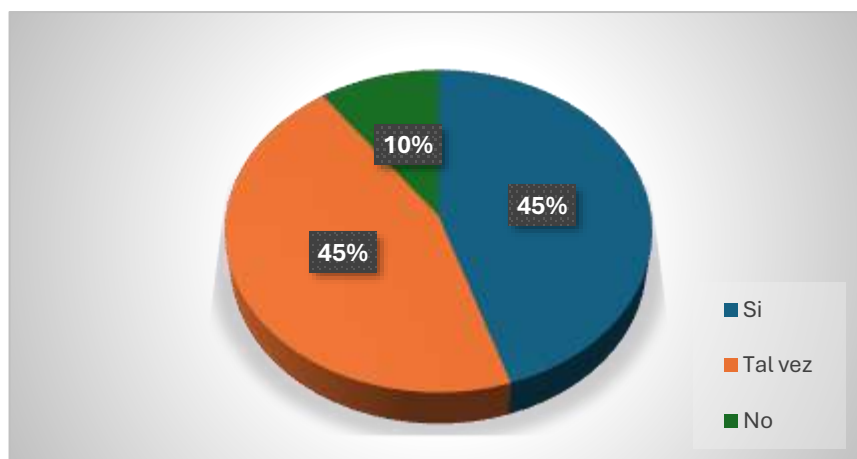
Utilidad de hablar en público en otras áreas

Interrogante #8		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	45%
Tal vez	9	45%
No	2	10%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 8

Utilidad de hablar en público en otras áreas



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 8 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales muestran que el 45% de los estudiantes considera que hablar en público sí les ayudará en otras materias o actividades escolares, mientras que otro 45% respondió “tal vez”, lo que indica cierto nivel de duda o falta de seguridad sobre su utilidad. Solo un 10% expresó que no ve esta habilidad como provechosa en otros entornos educativos. Estos hallazgos demuestran que, pese a que un considerable número de estudiantes reconoce la relevancia de la comunicación verbal, aún hay un porcentaje significativo que no está totalmente seguro de su beneficio más allá del campo de la Lengua y Literatura. Esto podría ser resultado de una ausencia de guía sobre cómo este tipo de comunicación

se relaciona con otras disciplinas y contextos académicos, tales como exposiciones, debates o trabajos en equipo.

Por lo tanto, es importante que los docentes integren actividades que demuestren la aplicación práctica de esta habilidad en distintas áreas del conocimiento, y que utilicen herramientas digitales que motiven a los estudiantes a practicar el hablar en público de manera significativa y contextualizada.

9. *¿Si pudieras crear una actividad divertida con tecnología para hablar más en clase, ¿cómo te gustaría que fuera?*

Tabla 12

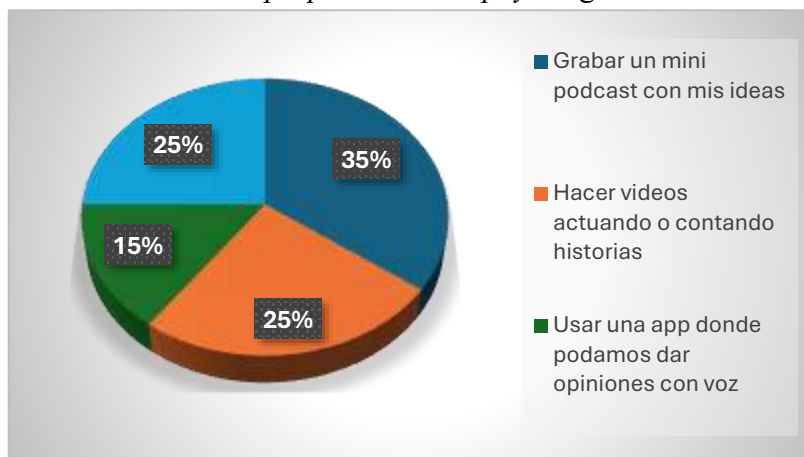
Actividades lúdicas propuestas con apoyo digital

Interrogante #9		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Grabar un mini podcast con mis ideas	7	35%
Hacer videos actuando o contando historias	5	25%
Usar una app donde podamos dar opiniones con voz	3	15%
Participar en concursos de preguntas y respuestas	5	25%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 9

Actividades lúdicas propuestas con apoyo digital



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 9 se observan los resultados del cuestionario referida a las actividades en clases, las cuales muestran que el 35% de los estudiantes elegiría grabar un mini podcast con sus ideas como la actividad divertida que les gustaría crear usando tecnología. Le siguen las opciones de hacer videos actuando o contando historias y participar en

concursos de preguntas y respuestas, ambas con un 25%. Finalmente, el 15% optó por usar una app para dar opiniones con voz.

Estos hallazgos demuestran un significativo interés por actividades que incorporen creatividad, la expresión individual y la utilización de recursos tecnológicos, lo que indica que los alumnos busquen métodos más dinámicos y participativos para potenciar su comunicación verbal. El interés en podcasts y videos evidencia que los medios digitales brindan un entorno en el que los alumnos se sienten más libres para expresarse, sin la presión directa del público actual. Esta característica puede ser esencial para incrementar su confianza al hablar.

Además, el interés en juegos de preguntas y respuestas indica que el elemento lúdico también es apreciado como un método eficaz para aprender y expresarse. Estos hallazgos subrayan la importancia de implementar metodologías innovadoras y activas que se adecuen a los intereses de los alumnos y mejoren sus capacidades comunicativas mediante el uso creativo de la tecnología.

10. ¿Qué podrías mejorar en tu forma de hablar si usas más tecnología en clases?

Tabla 12

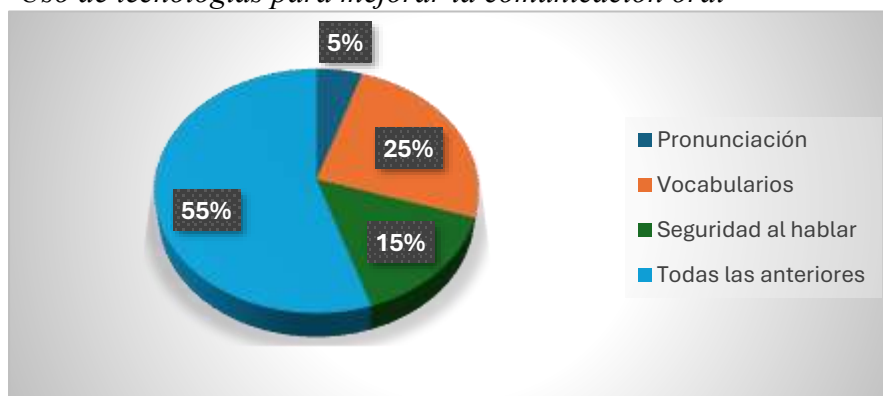
Uso de tecnologías para mejorar la comunicación oral

Interrogante #10		
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Pronunciación	1	5%
Vocabularios	5	25%
Seguridad al hablar	3	15%
Todas las anteriores	11	55%
Total	20	100%

Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

Figura 10

Uso de tecnologías para mejorar la comunicación oral



Nota: Cuestionario elaborado por González y González (2025)

En la figura 10 se presentan los resultados del cuestionario relacionados con las actividades realizadas en clases, las cuales muestran que la mayoría de los estudiantes, un 55%, considera que podría mejorar en todos los aspectos señalados (pronunciación, vocabulario y seguridad al hablar) si se incorporara con mayor frecuencia el uso de tecnología en las clases. El 25% manifestó interés en fortalecer su vocabulario, el 15% su seguridad al hablar, y solo el 5% mencionó la pronunciación como aspecto principal a fortalecer.

Esta información evidencia que los alumnos reconocen la tecnología como un recurso valioso y integral para potenciar sus competencias comunicativas. El que más de la mitad seleccione todas las previas indica que perciben varias ventajas en la utilización de recursos digitales, y no únicamente en un aspecto específico.

La tecnología, correctamente utilizada en el aula, puede a la vez ayudar a mejorar la dicción, expandir el vocabulario y potenciar la seguridad personal al expresarse de manera oral. Por ello, incorporar estrategias digitales de manera más frecuente y variada no solo respondería a las necesidades detectadas en esta encuesta, sino que contribuiría a un desarrollo más completo de la comunicación oral en los estudiantes.

1.16 Resultados del instrumento entrevista realizada a los docentes.

Instrumento aplicado dentro del Proyecto de Investigación titulado: “Propuestas de Estrategias Digitales para potenciar la Comunicación Oral en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes”, ubicada en la provincia de Santa Elena.

Este instrumento fue diseñado con el fin de recopilar información relevante sobre el uso de recursos digitales en el aula y su impacto en el desarrollo de habilidades de expresión oral. Forma parte del proceso metodológico de la presente investigación, orientada a identificar prácticas educativas que favorezcan una comunicación oral más efectiva en los estudiantes del nivel básico.

Interrogantes:

- 1. ¿Por qué considera usted que el desarrollo de la comunicación oral es importante en la formación de los estudiantes de educación básica?**

Docente 1 //: Porque a través del habla, los estudiantes aprenden a interactuar, dialogar, negociar y resolver conflictos y favorece a su forma de expresión.

Docente 2//: Porque su buena pronunciación y expresión les permite comunicarse con las demás personas de su entorno, además que durante todo su proceso de formación estudiantil deben estar desarrollándose para en sus futuros cumplir sus metas

2. ¿Qué herramientas digitales (videos, aplicaciones, grabaciones, plataformas, etc.) ha implementado con mayor frecuencia para fomentar la oralidad en el aula?

Docente 1//: He implementado videos de conferencia de cómo dar un discurso, diapositivas con contenido de los diferentes tipos de discurso.

Docente 2//: Para fomentar la participación de los estudiantes y su buena pronunciación o expresión oral, yo utilizo videos sobre cuentos, narraciones y plataformas con juegos sobre ortografía.

3. ¿Cómo percibe usted la participación de los estudiantes cuando se utilizan recursos tecnológicos en actividades orales?

Docente 1//: Tienen más participación porque los incentiva a expresar sus emociones de una manera más sencilla y práctica.

Docente 2//: Todos participan activamente y de manera dinámica, además, que se expresan sin miedo y con emoción, es mejor que utilizar la lectura tradicional o el dictado.

4. ¿Considera que el uso de las TIC ha mejorado la seguridad y confianza de los estudiantes al momento de hablar en público? ¿Por qué?

Docente 1//: Si, porque en videos se demuestra la forma de expresión y lo toman como ejemplo al momento de hablar en público.

Docente 2//: si, porque las TIC se implementan en las clases como una nueva herramienta que cambia la educación tradicional, además, es una forma más llamativa de mejorar la confianza de los estudiantes.

5. ¿Qué desafíos ha enfrentado al aplicar estrategias digitales para fortalecer la comunicación oral?

Docente 1//: La falta de computadoras en la escuela es un desafío que no permite desarrollar algunas actividades.

Docente 2//: En nuestra institución existen los proyectores para impartir clases, sin embargo, muchas veces están ocupados o se nos dificulta traer una laptop por la inseguridad.

6. ¿Qué tipos de actividades orales le ha dado mejores resultados al integrar herramientas digitales?

Docente 1//: He notado cambios en dramatizaciones cortas, porque, ahí el estudiante expresa lo que siente sin sentir vergüenza.

Docente 2//: Lectura guiada y exposiciones han dado buenos resultados después de integrar varias herramientas digitales para mejorar el desarrollo de la oralidad

7. ¿De qué manera evalúa usted el progreso de los estudiantes en cuanto a la comunicación oral utilizando recursos digitales?

Docente 1//: Con presentaciones, grabaciones, los estudiantes exponen un tema con apoyo visual y se evalúan aspectos técnicos y comunicativos.

Docente 2//: De manera muy efectiva porque mis estudiantes han perdido el miedo a la participación y ahora se expresan de mejor forma frente al público.

8. ¿Considera necesaria la capacitación docente en el uso de las TIC para mejorar las practicas pedagógicas en expresión oral? ¿Por qué?

Docente 1//: Si, porque mientras más capacitados estemos, tendremos una mejor forma de aplicar las diferentes herramientas digitales.

Docente 2//: Si, porque muchos docentes aún no conocen o implementan las TIC en sus clases, además, que es importante tener capacitaciones de las aplicaciones, usos y beneficios que nos proporcionan.

9. ¿Qué sugerencias propondría para mejorar la enseñanza de la comunicación oral mediante estrategias digitales en el aula?

Docente 1//: Que las clases sean más dinámicas para captar la atención de los estudiantes

Docente 2//: Realizar más actividades en plataformas digitales para todos los niveles de educación que incluyan, fabulas, novelas, biografías, leyendas, etc. De manera que los estudiantes practiquen con temas de su interés y adaptadas a su entorno.

1.17 Análisis general de la entrevista.

Las respuestas recogidas a través de la entrevista efectuada a los profesores de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes muestran una apreciación positiva sobre el rol de la comunicación oral en el crecimiento integral de los alumnos, resaltando que esta destreza no solo promueve la interacción social, sino también la confianza personal y la futura trayectoria académica.

Los dos profesores están de acuerdo en que la inclusión de recursos digitales como vídeos, plataformas educativas y juegos interactivos ha aportado de forma notable a promover la oralidad en el salón de clases, facilitando que los alumnos se expresen con más seguridad, entusiasmo y sin miedo a fallar. En particular, mencionan que actividades como dramatizaciones, lecturas guiadas y exposiciones han tenido buenos resultados cuando se acompañan con recursos tecnológicos.

Respecto a la participación estudiantil, se señala que el uso de las TIC genera un ambiente más dinámico y atractivo, lo cual aumenta el interés y la disposición de los estudiantes a intervenir de manera activa. Además, se destaca que este tipo de estrategias ha fortalecido la confianza y la seguridad al hablar en público, ya que los estudiantes toman como referencia modelos audiovisuales y sienten mayor comodidad en un entorno digital. No obstante, también se reconocen restricciones importantes, tales como la escasez de equipos tecnológicos y algunos impedimentos logísticos dentro del colegio, lo que limita la aplicación constante de estas estrategias.

En cuanto a la valoración del avance, los maestros utilizan exposiciones, grabaciones y exposiciones con soporte visual para evaluar el progreso en la expresión verbal, enfocándose tanto en elementos técnicos como comunicativos. Los entrevistados subrayan la importancia de la formación docente en el manejo de TIC, indicando que numerosos profesores todavía no poseen el dominio de estas herramientas, lo que limita su uso eficaz. La entrevista demuestra que, a pesar de los progresos y la disposición de los profesores, todavía es esencial robustecer la infraestructura tecnológica y potenciar la formación profesional para perfeccionar eficazmente la comunicación verbal mediante tácticas digitales.

Discusión de los resultados

Los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada a los estudiantes y las entrevistas realizadas a los docentes de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes certifican que las estrategias digitales tienen un verdadero fortalecimiento en la

comunicación oral. Esta apreciación se ve manifestada en la motivación y seguridad con la que los estudiantes colaboran cuando se utilizan recursos como juegos interactivos, grabaciones, videos y presentaciones multimedia.

Esta localización se relaciona con lo expuesto por Moreira (2009), quien afirma que la tecnología educativa transforma los procesos de enseñanza, generando mayor interés y participación activa en los estudiantes. En el mismo sentido, Cotrado y Sucari (2021) sostienen que el uso adecuado de herramientas digitales aporta beneficios como el acceso a contenido multimedia, lo que mejora la comprensión, la retención de información y la confianza al expresarse.

Los profesores entrevistados estuvieron de acuerdo en que el entorno digital ofrece un espacio menos atemorizador para expresarse en público, lo cual coincide con lo mencionado por Marcillo (2022), quien destaca que las estrategias metodológicas apoyadas en tecnología fomentan la fluidez, seguridad y participación activa del alumnado.

Además, los resultados de la encuesta reflejan que el 55% de los estudiantes creen que la tecnología puede ayudarles a mejorar la pronunciación, el vocabulario y la seguridad al hablar. Esto refuerza lo expuesto por Asencio (2024), quien en su estudio provincial señala que las competencias digitales del docente influyen directamente en el impacto de los recursos tecnológicos en el aula.

Sin embargo, también se identificaron dificultades importantes. Tanto docentes como estudiantes señalaron la falta de equipos, la conectividad limitada y la necesidad de más capacitación en el uso pedagógico de herramientas digitales esto esta alineado con Navarrete (2024), quien resalta que una verdadera transformación educativa requiere no solo el uso de TIC, sino también condiciones adecuadas, infraestructura y actualización docente permanente.

En resumen, la discusión de los datos obtenidos demuestra que para modernizar la enseñanza no solo son útiles las estrategias digitales, sino también motivando al estudiante, incrementando su confianza al hablar e impulsándole a participar más activamente, de tal manera éstas se deben de aplicar con planificación y el debido acompañamiento de un entorno favorable para su utilización.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTAS

1.18 Conclusiones

- a) A partir de los resultados obtenidos, se concluye que el uso de estrategias digitales en el aula tiene un impacto positivo en el desarrollo de la comunicación oral. Si bien los recursos tecnológicos no se utilizan de forma constante, su presencia genera interés, mayor participación y entusiasmo por parte de los estudiantes al momento de expresarse en público.
- b) Se evidencio que los docentes de séptimo año usan ciertos recursos digitales, tales como videos, exposiciones y juegos educativos, con el propósito de estimular la expresión verbal, sin embargo, también resaltó la existencia de dificultades técnicas y la falta de recursos, lo que obstaculiza la incorporación más habitual y profunda de estas estrategias en el desarrollo educativo.
- c) La comunicación verbal se fortalece cuando se integran con tecnologías que brindan al estudiante más libertad, creatividad y confianza al expresarse Mediante actividades como dramatizaciones, presentaciones con apoyo multimedia o juegos interactivos, los alumnos demostraron sentirse más motivados y con mayor disposición para expresarse oralmente.
- d) Finalmente, se identifica que los estudiantes valoran la tecnología como una vía útil para mejorar su forma de expresarse, y a la vez expresan el interés por participar en más actividades dinámicas, colaborativas y creativas. Estas propuestas les permiten interactuar con sus compañeros y superar el temor a hablar en público. Esto refleja la importancia de adaptar las estrategias digitales a los intereses y realidades del grupo para potenciar de forma efectiva la comunicación oral.

1.19 Recomendaciones

- a) Fomentar el uso de estrategias digitales variadas que incluyan grabaciones, videos creativos, juegos en línea y aplicaciones interactivas, ya que estas herramientas fortalecen la seguridad y motivación del estudiante al momento de expresarse oralmente en diferentes contextos escolares

b) Incorporar actividades de colaboración con tecnología, tales como exhibiciones en grupo, entrevistas simuladas o podcasts escolares, que faciliten a los alumnos ejercitar la comunicación verbal de forma natural, entretenida y relevante, mientras potencian sus habilidades sociales y de colaboración en equipo.

c) Formar a los profesores en la utilización pedagógica de instrumentos digitales, centrándose en aquellos que fomenten la expresión verbal, la participación activa y la creatividad del alumno. Esta capacitación constante ayudará a perfeccionar las prácticas de enseñanza y a incorporar de manera más efectiva la tecnología en el salón de clases.

d) Diseñar Crear ambientes seguros para la expresión, en los que el error no sea sancionado, sino considerado como una oportunidad para el mejoramiento. Al incluir tareas de autoevaluación y retroalimentación positiva, se puede incrementar la confianza del alumno y promover su avance en el desarrollo de la comunicación verbal.

1.20 Propuestas de estrategias digitales

Con base en los resultados obtenidos y el marco teórico desarrollado, se sugiere un conjunto de tácticas digitales vanguardistas enfocadas en potenciar la expresión verbal de los alumnos de séptimo grado de la Escuela Pedro María Zambrano Reyes. Estas tácticas se ajustan al actual entorno educativo, dando prioridad al empleo de herramientas tecnológicas y al apoyo pedagógico.

a) En primer, se aconseja la utilización de videos educativos con participación oral, a través del uso de plataformas como Edupuzzle o Flip, en donde los alumnos tengan la posibilidad de capturar respuestas orales, exponer temas o contar historias. Esta táctica facilita el desarrollo de destrezas de expresión verbal, organización del discurso y confianza al hablar.

b) Por otro lado, se sugiere la puesta en marcha de actividades recreativas a través de plataformas interactivas como Wordwall y Kahoot. Estas herramientas facilitan la creación de juegos didácticos orales, tales como desafíos de vocabulario o competencias en las que los alumnos deban comunicarse de manera oral. Esto provoca una mayor motivación y una mayor implicación activa en el salón de clases.

c) Como tercera táctica, se implementa la aplicación de inteligencia artificial para la simulación de conversaciones, mediante plataformas como ChatGPT o

TalkPal. Estas plataformas posibilitan que los alumnos se relacionen con asistentes virtuales para practicar conversaciones, llevar a cabo presentaciones o contestar interrogantes, potenciando su fluidez, pronunciación y seguridad.

- d) Asimismo, se propone la producción de podcasts académicos como una táctica de colaboración donde los alumnos preparen y graben contenidos orales relacionados con temas académicos, entrevistas o relatos. Esto fomenta la organización del discurso, la colaboración grupal y el crecimiento de la expresión verbal en situaciones reales.
- e) Por último, se aconseja la utilización del registro oral digital, empleando recursos como el dictado por voz en Microsoft Word o Google Doc. Mediante esta práctica, los alumnos tienen la posibilidad de registrar sus pensamientos orales cada día, los cuales se transcriben de manera automática y pueden ser examinados por el profesor, lo que simplifica el monitoreo del avance personal.

Estas estrategias, al ser aplicadas de manera continua y contextualizada, contribuirán al fortalecimiento de la expresión oral en el ámbito educativo. Es necesario que la implementación esté acompañada de capacitación docente, condiciones tecnológicas adecuadas y una metodología inclusiva que motive al estudiante a expresarse con confianza y creatividad.

REFERENCIAS

- Andrés Rodríguez Jiménez, A. O. (Junio de 2017). Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n82/0120-8160-ean-82-00179.pdf>
- Arlen Cerón Islas, M. A. (Junio de 2020). Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/icea/asignatura/mercado-tecnia/2020/metodos-empiricos.pdf
- Armando, J. (1 de Febrero de 2023). Obtenido de <https://www.linkedin.com/pulse/la-expresi%C3%B3n-oral-y-escrita-en-ense%C3%B1anza-de-educaci%C3%B3n-jesus-armando/>
- Blanca Tania Paute Cabrera, B. H. (6 de Abril de 2022). *Unidad Politecnica Salesiana*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22394/1/UPS-CT009710.pdf>
- Castillo-Cuesta, P. C.-S. (2019). *La grabación colaborativa de videos para fortalecer*. Obtenido de *La grabación colaborativa de videos para fortalecer*: <https://www.adayapress.com/wp-content/uploads/2019/09/Reced13.pdf>
- Danny Raquel Añapa Chapiro, L. A. (07 de Febrero de 2025). *Reincasol*. Obtenido de Reincasol: <https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/596/1291>
- Domínguez, C. d. (2024). *Competencias digitales docentes y el uso de recursos digitales en el aula en estudiantes de séptimo año de la escuela de educación básica Evaristo Vera Espinoza*. Libertad, Santa Elena, Ecuador: Repositorio.Upse. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7600/1/UPSE-TEI-2022-0083.pdf>
- educacion, M. d. (agosto de 2012). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>
- Elizabeth, S. M. (15 de Febrero de 2022). *UNESUM*. Obtenido de <https://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/3966/1/Lorena%20Santana%20Marcillo%20jurado%2c%20firmas.pdf>

- indeed, E. e. (14 de Marzo de 2025). *Indeed* . Obtenido de Indeed :
<https://www.indeed.com/orientacion-profesional/desarrollo-profesional/comunicacion-oral-definicion-guia>
- Jacquelyne Arisbe Avalos Chavira, C. H. (2019). *Congreso Nacional*. Obtenido de
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/2599.pdf>
- Jessica Marlene Espinoza Barrera, M. d. (16 de Febrero de 2025). *Digital Publisher*.
 Obtenido de Digital Publisher:
https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/2446/2507
- Jimmy Mauricio Mazzini Borbor, E. K. (Agosto de 2024). *Revistas de Ciencias Sociales y Humanísticas* . Obtenido de
<https://dspaceserver.ube.edu.ec/server/api/core/bitstreams/80a1fa7b-cc6c-42c5-963e-a1d97aef33d6/content>
- Kiss, T. (20 de mayo de 2025). Recuperado el 2024, de
<https://concepto.de/investigacion-no-experimental/>
- López, R. G. (2002). AnalisisDeLosMetodosDidacticosEnLaEnsenanza. *Dialnet*, 7.
- Madelaine Reynosa Yero, Y. Q. (28 de Junio de 2021). Obtenido de
[file:///C:/Users/ARIEL/Downloads/Dialnet-ProcedimientoParaElDesarrolloDeLaInnovacionEducati-8154376%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ARIEL/Downloads/Dialnet-ProcedimientoParaElDesarrolloDeLaInnovacionEducati-8154376%20(1).pdf)
- McCombes, S. (22 de Junio de 2023). Obtenido de
<https://www.scribbr.com/methodology/descriptive-research/>
- MIGUEL MEDINA ROMERO, R. R. (Febrero de 2023). (Venezuela.Edición Electronica) Obtenido de
<https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/download/90/133/157?inline=1>
- Moreira, M. (Enero de 2009). *Ebookte*. Obtenido de Ebookte:
<https://campusvirtual.ull.es/ocw/file.php/4/ebookte.pdf>
- Navarrete-Mayeza, J. R. (27 de Junio de 2024). *Scielo*. Obtenido de Scielo:
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-

ANEXOS

ANEXO A: Solicitud a la institución



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CEB-2025-263-MG
La Libertad, 6 de mayo de 2025

MSc. Laura Isabel Zambrano Yagual,
Director/a Escuela de Educación Básica "Pedro María Zambrano Reyes"
Presente.

De mi consideración:

La suscrita, **Lcda. Margot García Espinoza, PhD.**, directora de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la **Universidad Estatal Península de Santa Elena**, me dirijo a usted de manera respetuosa para solicitar la autorización correspondiente, a fin de que las estudiantes **González Tigreiro Lady Jadira y González Villón Angie Yaritza**, puedan llevar a cabo su proyecto de investigación en su prestigiosa institución educativa.

El tema del estudio es: **"Estrategias digitales para potenciar la comunicación oral en séptimo año"**. Para el desarrollo del mismo, las estudiantes aplicarán instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros pertinentes de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico **2025-1**, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Agradeciendo de antemano su gentil atención y la favorable acogida que pueda brindar a esta solicitud, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.

Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
DIRECTORA (e) DE CARRERA
C.c.: Carrera de Educación Básica
MGE/MDC



ANEXO B: Formato de encuesta para estudiantes

Encuesta para Estudiantes de Séptimo Año

Instrucciones: Marca con una “X” la opción que mejor represente tu respuesta o escribe tu opinión donde se indique.

1. ¿Cada cuánto haces actividades en clases donde tienes que hablar frente a tus compañeros?

- Siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

2. ¿Qué actividades hacen en clases para ayudarte a hablar mejor frente a tus demás compañeros?

- Exponer o presentar temas
- Lectura en voz alta
- Juegos para hablar
- Videos o audios
- Debates o trabajos en grupo

3. ¿Te gusta participar cuando las clases usan tecnología (videos, juegos, grabaciones, etc.)?

- Sí, me gusta mucho
- Más o menos
- No me gusta

4. ¿Crees que las herramientas digitales te ayudan a expresarte mejor al hablar?

- Sí, mucho
- Un poco
- No ayudan

5. ¿Te sientes más seguro/a para hablar en público cuando usas recursos digitales?

- Sí
- A veces
- No

6. ¿Has usado alguna de estas herramientas digitales en clase para mejorar tu forma de hablar? (marca las que hayas usado)

- Grabadora de voz
- Videos educativos
- Aplicaciones como Wordwall, Kahoot, Quizizz
- Clases por Zoom o Meet

7. ¿Qué sientes cuando hablas frente a tus compañeros?

- Tranquilidad
- Un poco de nervios
- Mucho miedo o vergüenza
- No me gusta hablar en público

8. ¿Crees que hablar en público te ayudará en otras materias o actividades escolares?

- Sí
- Tal vez
- No

9. ¿Si pudieras crear una actividad divertida con tecnología para hablar más en clase, ¿cómo te gustaría que fuera?

- Grabar un mini podcast con mis ideas
- Hacer videos actuando o contando historias
- Usar una app donde podamos dar opiniones con voz
- Participar en concursos de preguntas y respuestas

10. ¿Qué podrías mejorar en tu forma de hablar si usas más tecnología en clase?

- Pronunciación
- Vocabulario
- Seguridad al hablar
- Todas las anteriores

ANEXO C: Formato de entrevista para docentes**Entrevista para Docentes**

Tema: Estrategias Digitales y Desarrollo de la Comunicación Oral

Objetivo: Conocer la opinión, experiencia y estrategias empleadas por los docentes en el uso de recursos digitales para fortalecer la expresión oral en los estudiantes.

Instrucciones: Responda de manera clara y honesta según su experiencia profesional. Sus respuestas serán utilizadas únicamente con fines investigativos.

1. ¿Por qué considera usted que el desarrollo de la comunicación oral es importante en la formación de los estudiantes de educación básica?

2. ¿Qué herramientas digitales (videos, aplicaciones, grabaciones, plataformas, etc.) ha implementado con mayor frecuencia para fomentar la oralidad en el aula?

3. ¿Cómo percibe usted la participación de los estudiantes cuando se utilizan recursos tecnológicos en actividades orales?

4. ¿Considera que el uso de las TIC ha mejorado la seguridad y confianza de los estudiantes al momento de hablar en público? ¿Por qué?

5. ¿Qué desafíos ha enfrentado al aplicar estrategias digitales para fortalecer la comunicación oral?

6. ¿Qué tipo de actividades orales le ha dado mejores resultados al integrar herramientas digitales?

7. ¿De qué manera evalúa usted el progreso de los estudiantes en cuanto a la comunicación oral utilizando recursos digitales?

8. ¿Considera necesaria la capacitación docente en el uso de las TIC para mejorar las prácticas pedagógicas en expresión oral? ¿Por qué?

9. ¿Qué sugerencias propondría para mejorar la enseñanza de la comunicación oral mediante estrategias digitales en el aula?

ANEXO D: Memoria fotográfica



ANEXO E: Evidencia de Compilatio



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

COMPILATIO. Trabajo de titulación Lady Gonzalez

18%
Textos sospechosos

- 0% Similitudes
 - 0% similitudes entre comillas
 - 0% entre las fuentes mencionadas
- 1% Idiomas no reconocidos
- 17% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: COMPILATIO. Trabajo de titulación Lady Gonzalez.docx

ID del documento: f257412146b5acf2152b34fc37ac92cb4bdb64d2

Tamaño del documento original: 276,96 kB

Depositante: NELIA JOSEFINA GONZÁLEZ DE PIRELA

Fecha de depósito: 24/6/2025

Tipo de carga: interface

fecha de fin de análisis: 24/6/2025

Número de palabras: 12.360

Número de caracteres: 83.637

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<p>Documento de otro usuario #64119b3</p> <p>El documento proviene de otro grupo</p> <p>1 fuente similar</p>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (81 palabras)
2	<p>Documento de otro usuario #99917a</p> <p>El documento proviene de otro grupo</p> <p>3 fuentes similares</p>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (48 palabras)
3	<p>TRABAJO DE TITULACIÓN JAIME CEDEÑO FINAL.docx TRABAJO DE TITU... #fccc9f</p> <p>El documento proviene de mi grupo</p>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (53 palabras)
4	<p>www.adayapress.com</p> <p>http://www.adayapress.com/wp-content/uploads/2019/09/fleced13.pdf</p>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (44 palabras)