



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO:**

LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN  
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO EN  
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORAS:**

KERLY MELISSA REYES ANGEL

FÁTIMA ANGELINE TOMALÁ GONZÁLEZ

**DOCENTE TUTOR:**

Lic. ANÍBAL PUYA, Ph. D

LA LIBERTAD - JUNIO 2025

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES  
DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE  
OCTAVO AÑO

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO EN  
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORAS:**

KERLY MELISSA REYES ANGEL

FÁTIMA ANGELINE TOMALÁ GONZÁLEZ

**DOCENTE TUTOR:**

Lic. ANÍBAL PUYA, Ph. D

LA LIBERTAD - JUNIO 2025

## DECLARACIÓN DEL DOCENTE

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, **LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO**, elaborado por las estudiantes Reyes Angel Kerly Melissa y Tomalá González Fátima Angeline, de la CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en EDUCACIÓN BÁSICA, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Lic. Aníbal Javier Puya Lino, Ph. D.

C.I.:1305299172

DOCENTE TUTOR

## DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular, **LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO**, elaborado por Reyes Angel Kerly Melissa y Tomalá González Fátima Angeline, estudiantes de la CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en EDUCACIÓN BÁSICA, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



Lic. Yuri Ruiz Rabasco, Ph. D.

C.I. 0917655219

TUTOR ESPECIALISTA

**DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE**

En calidad de estudiantes, **Reyes Angel Kerly Melissa** portadora de cédula N° **2450389917** y **Tomalá González Fátima Angeline** portadora de cédula de identidad N° **2400220618** egresadas de la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS** de la carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**, en calidad de autoras del trabajo de integración curricular titulado **LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO**, nos permitimos certificar voluntariamente que lo escrito en este trabajo de investigación es de nuestra autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma corresponde a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Atentamente,**



**Kerly Melissa Reyes Angel**

AUTORA



**Fátima Angeline Tomalá González**

AUTORA

**TRIBUNAL DE GRADO**



**Lic. Margot García, Ph. D.**  
DIRECTORA DE LA  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



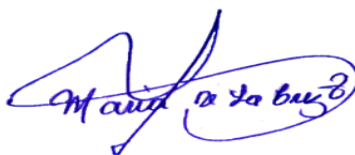
**Lic. Yuri Ruíz Rabasco, Ph. D.**  
DOCENTE ESPECIALISTA



**Lic. Aníbal Puya Lino Ph. D.**  
DOCENTE TUTOR



**Lic. Javier García Morales, M. Sc.**  
DOCENTE GUIA UIC



**Lic. María de la Cruz Tigreiro, M. Sc.**  
ASISTENTE ADMINISTRATIVA

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo de titulación con todo mi cariño y gratitud a quienes han sido parte fundamental de este camino.

A Dios, por darme la fuerza, la sabiduría y la perseverancia necesaria para culminar esta etapa de mi vida. A mis queridos padres, Wilson Reyes y Mercedes Angel, por su amor incondicional, sus sacrificios, por la educación, valores inculcados y por creer en mí incluso en los momentos más difíciles. Gracias por ser ejemplo de esfuerzo y superación.

A mi familia, por su motivación y por apoyo constante. De la misma forma a mi novio, por siempre brindarme palabras de aliento cuando más las necesité y por acompañarme durante todos estos años en cada etapa de este proceso.

A mi compañera de tesis y gran amiga Fátima Tómalá, por su amistad sincera y su paciencia en este proceso. Y finalmente, dedico este trabajo a mí misma, por no rendirme, por seguir adelante a pesar de los obstáculos y por demostrarme que soy capaz de lograr todo lo que me propongo.

*Kerly Reyes*

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios, por ser mi luz, mi fortaleza, sabiduría y esperanza. Gracias por acompañarme en cada paso de este camino, sin tu presencia este logro no habría sido posible.

A mis amados padres, Félix Eladio Tomalá Gonzabay y Egda María González Tomalá, pilares fundamentales en mi vida, quienes con su amor incondicional, esfuerzo incansable y apoyo constante me han impulsado a seguir adelante. A mis hermanos, por creer en mí, por sus palabras de aliento en los momentos de duda y por estar presentes en cada etapa de este proceso, brindándome su ejemplo de lucha, dedicación y entrega.

Y me dedico este logro a mí misma, porque aprendí a no rendirme, a levantarme tras cada tropiezo y a seguir adelante con determinación. A la persona que fui, que soñó con este momento; a la que soy hoy, que lo hizo realidad; y a la que seré, que seguirá enfrentando nuevos retos con valentía. Esta tesis es el reflejo de mi esfuerzo, mi constancia y mi crecimiento personal y profesional.

*Fátima Tomalá*

## AGRADECIMIENTO

Agradecemos la Universidad Estatal Península de Santa Elena (UPSE), por brindarnos la oportunidad de formarnos tanto profesional como personal. Del mismo modo agradecemos a la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”, por permitirnos realizar nuestro trabajo de investigación en sus instalaciones.

A Todos los docentes que nos han acompañado durante nuestra formación, por compartir su conocimiento y contribuir a nuestro crecimiento. Agradecemos especialmente a nuestro tutor de tesis, Lic. Aníbal Puya Lino, Ph.D. por su orientación, paciencia y compromiso, y al especialista Lic. Yuri Ruiz, Ph.D. por su paciencia, dedicación y por sus valiosos aportes en este trabajo.

Estamos agradecidas con cada una de las personas que formaron parte y que hicieron posible esta meta.

*Kerly Reyes*

*Fátima Tomalá*

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito analizar cómo las estrategias de mediación utilizadas por los docentes influyen en el desarrollo del aprendizaje autorregulado en el área de Lengua y Literatura. Se desarrolló con un enfoque cuantitativo de diseño no experimental y se aplicó a estudiantes de Básica Superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”. El estudio abordó tres variables clave: la mediación docente, definida como la acción del docente para facilitar el aprendizaje mediante la guía y el apoyo; el aprendizaje autorregulado, entendido como la capacidad del estudiante para gestionar su propio proceso de aprendizaje con metas, estrategias y evaluación; y las actividades de aprendizaje, concebidas como tareas estructuradas que promueven habilidades lingüísticas y cognitivas, fundamentales en la formación de estudiantes autónomos. La población estuvo conformada por 54 estudiantes de los niveles octavo, noveno y décimo. Para la recolección de información se utilizó una encuesta tipo Likert aplicada a los estudiantes, en cuyos resultados se evidenció que una mayoría de estudiantes reconocen el apoyo constante de sus docentes. En cuanto al aprendizaje autorregulado, se identificó que los estudiantes planifican sus actividades, se esfuerzan por mejorar su desempeño y se motivan a continuar su aprendizaje. Finalmente, en las actividades de aprendizaje, se constató que se implementan tareas variadas y dinámicas, aunque algunos estudiantes aún no emplean con frecuencia técnicas personales para mejorar su estudio.

**Palabras claves:** Mediación docente, aprendizaje autorregulado, actividades de aprendizaje, Lengua y Literatura, estrategias didácticas y autonomía estudiantil.

## ABSTRACT

This research aimed to analyze how mediation strategies used by teachers influence the development of self-regulated learning in the area of Language and Literature. It was conducted using a quantitative, non-experimental design and applied to students in Upper Basic Education at the “Lic. Angélica Villón Lindao” Basic Education School. The study addressed three key variables: teacher mediation, defined as the teacher's action to facilitate learning through guidance and support; self-regulated learning, understood as the student's ability to manage their own learning process with goals, strategies, and evaluation; and learning activities, conceived as structured tasks that promote linguistic and cognitive skills essential in the formation of autonomous students. The population consisted of 54 students from eighth, ninth, and tenth grades. For data collection, a Likert-scale survey was applied to the students, whose results showed that the majority recognize constant support from their teachers. Regarding self-regulated learning, it was identified that students plan their activities, strive to improve their performance, and are motivated to continue learning. Finally, concerning learning activities, it was found that varied and dynamic tasks are implemented, although some students do not yet frequently use personal techniques to enhance their study.

**Keywords:** teacher mediation, self-regulated learning, learning activities, Language and Literature, didactic strategies, student autonomy.

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
CONTRAPORTADA .....	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE .....	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA.....	V
DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE .....	VI
TRIBUNAL DE GRADO.....	VII
DEDICATORIA .....	VIII
AGRADECIMIENTO .....	IX
RESUMEN .....	X
ABSTRACT .....	XI
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I .....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1. Situación problemática .....	3
1.2. Formulación y sistematización del problema.....	5
1.2.1. Pregunta principal .....	5
1.2.2. Pregunta secundaria .....	5
1.3. Objetivos.....	5
1.3.1. Objetivo general.....	5
1.3.2. Objetivos específicos .....	5
1.4. Justificación.....	6
1.5. Alcances y delimitación.....	6
CAPÍTULO II.....	7
MARCO TEÓRICO .....	7
2.1. Antecedentes .....	7
Investigación en el ámbito internacional .....	7

Investigación en el ámbito nacional .....	8
Investigación en el ámbito local .....	9
2.2. <i>Bases teóricas</i> .....	10
2.2.1. Definición e importancia de la mediación docente.....	10
2.2.2. El modelo pedagógico constructivista y la mediación docente. ....	11
2.2.3. Principales aportes de Lev Vygotsky en la mediación docente.....	11
2.2.4. El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes. 14	
2.2.5. Principales estrategias de mediación docente.....	14
2.2.6. Definición e importancia de aprendizaje autorregulado. ....	15
2.2.7. Metacognición y aprendizaje autorregulado.....	16
2.2.8. Características de los estudiantes autorregulados.....	17
2.2.9. ¿Qué son las actividades de aprendizajes? .....	18
2.2.10. Clasificación de las actividades de aprendizaje. ....	19
2.2.11. Caracterización del área de Lengua y Literatura.....	19
2.2.12. Competencias en el área de Lengua y Literatura. ....	20
CAPITULO III .....	21
METODOLOGÍA.....	21
3.1. <i>Enfoque de la investigación</i> .....	21
3.2. <i>Tipo de investigación</i> .....	21
Nivel Exploratorio .....	21
Investigación de Campo .....	22
Investigación no experimental.....	23
3.3. <i>Población y muestra</i> .....	23
Población .....	23
Muestra .....	24
3.4. <i>Técnicas de recolección de información</i> .....	24
3.5. <i>Técnicas de interpretación de la información</i> .....	24
CAPITULO IV .....	25
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	25

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	35
CONCLUSIONES.....	38
RECOMENDACIONES .....	39
ANEXOS.....	45

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población a investigar.....	23
Cuadro 2. Apoyo del docente en dificultades de la comprensión de textos. ....	25
Cuadro 3. Interacción que fomenta el docente entre compañeros de clase .....	26
Cuadro 4. Ayuda del docente para corregir el lenguaje con preguntas y guías. ....	27
Cuadro 5. Tiempo a la lectura y a tareas de Lengua y Literatura. ....	28
Cuadro 6. Evaluación de la comprensión de textos y el uso de estrategias.....	29
Cuadro 7. Motivación para leer y escribir .....	30
Cuadro 8. Técnicas para mejorar el aprendizaje.....	31
Cuadro 9. Participación en actividades digitales para el análisis de textos literarios. ....	32
Cuadro 10. Resolver preguntas o ejercicios en línea para reforzar la lectura y escritura.....	33
Cuadro 11. Reflexión sobre su aprendizaje y expresan por escrito sus ideas.....	34

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Apoyo del docente en la comprensión de textos. ....	25
Gráfico 2. Interacción que fomenta el docente entre compañeros de clase.....	26
Gráfico. 3. Ayuda del docente para corregir el lenguaje con preguntas y guías. ....	27
Gráfico 4. Tiempo a la lectura y a tareas de Lengua y Literatura.....	28
Gráfico 5. La comprensión de textos y el uso de estrategias.....	29
Gráfico 6. Motivación para leer y escribir.....	30
Gráfico 7. Técnicas para mejorar el aprendizaje .....	31
Gráfico 8. Participación en actividades digitales para el análisis de textos literarios. ....	32
Gráfico 9. Resolver preguntas o ejercicios en línea para reforzar la lectura y escritura .....	33
Gráfico 10. Reflexión sobre su aprendizaje y expresan por escrito sus ideas. ....	34

**ÍNDICE DE ANEXOS**

Anexo A: Certificado de antiplagio .....	45
Anexo B: Matriz de consistencia.....	46
Anexo C: Aprobación de la institución educativa para aplicar la encuesta a los estudiantes de básica superior. ....	48
Anexo D: Instrumento de encuesta.....	49
Anexo E: Encuesta a los estudiantes de Básica Superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”.....	51

## INTRODUCCIÓN

La mediación docente y el aprendizaje autorregulado son componentes claves para que pueda llevarse a cabo el desarrollo de la educación de los estudiantes en todas las entidades educativas. Es importante manifestar que entre las asignaturas impartidas en este proceso la de más relevancia es el área de Lengua y Literatura. Sin embargo, en la actualidad existe una gran cantidad de alumnos con bajo rendimiento académico en esta área, producto de las diferentes metodologías tradicionales que utilizan los docentes para brindar sus enseñanzas, lo que genera que el estudiante se sienta desmotivado para adquirir dichos conocimientos y tomar la iniciativa de autorregular su propio aprendizaje. Para que exista una formación significativa es necesario que el docente ejecute estrategias y metodologías innovadoras que promuevan el interés de los alumnos por aprender y puedan desarrollar habilidades de pensamiento crítico que les permita dirigir y gestionar su propio conocimiento de manera autónoma por medio de la autorregulación, puesto que es considerada como una habilidad que potencia el rendimiento académico.

Por tal motivo, surge la necesidad de realizar la presente investigación sobre la mediación docente y el aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizaje del área de Lengua y Literatura en estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica “Lic. Angélica Villón Lindao”. Con la finalidad de identificar si las estrategias implementadas por el docente en esta área influyen positivamente en la autorregulación académica de los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado, permitiendo que ellos sientan el impulso y entusiasmo de realizar ejercicios de mejora en lectura y escritura por iniciativa propia, del mismo modo determinar si cuentan con el apoyo de tutorías y retroalimentaciones para aclarar conceptos y resolver inquietudes.

La investigación está estructurada en cuatro capítulos que describen los aspectos teóricos, metodológicos y prácticos utilizados y relacionados con las variables de estudio mencionadas anteriormente:

### **Capítulo I:**

Abarca el planteamiento del problema el cual se va a investigar, se establecen las preguntas, los objetivos generales y específicos que se desean alcanzar, se describe la justificación, delimitaciones y limitaciones evidenciadas en el proyecto de estudio.

## **Capítulo II:**

Se detalla el marco teórico mencionando conceptos importantes de investigaciones de antecedentes internacionales, nacionales y locales; a su vez la descripción de autores sobre las tres variables planteadas: Mediación docente, actividades de aprendizaje y autorregulación académica. Utilizando diferentes repositorios como: Dialnet, Scopus, Scielo, repositorio de UPSE, entre otros.

## **Capítulo III:**

Describe el diseño de investigación a utilizar, los enfoques que se tomarán en cuenta para este proceso, también se detalla la población con la cual se desea trabajar y las técnicas e instrumentos a emplear para recolectar la información necesaria lo que permitirá a una rigurosa recopilación de datos.

## **Capítulo IV:**

Expone los resultados obtenidos sobre la influencia de la mediación docente en el desarrollo de habilidades de autorregulación en las actividades de aprendizaje en el proceso de aplicación del instrumento en la institución junto con el análisis y discusión, favoreciendo una visión más clara de la investigación. Finalmente se encontrarán las referencias bibliográficas que se utilizaron como fuente de información para este estudio.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Situación problemática

La mediación docente junto con el aprendizaje autorregulado son aspectos esenciales en el proceso educativo, particularmente en el área de Lengua y Literatura que permiten la transmisión de contenidos y a su vez la adquisición y desarrollo de habilidades en los estudiantes, lo cual conlleva a la gestión de su propio aprendizaje, fijar objetivos, establecer metas e involucrarse eficientemente en los diferentes procesos que posee la educación.

A nivel mundial, el sistema educativo se encuentra en una transformación de cambios constantes donde las destrezas en el aprendizaje autorregulado son cada vez más menos valoradas debido a la escasez de metodologías en docentes al momento de cumplir con su rol en las aulas de clases. Según Fuentes (2023), el docente diseña estrategias y prácticas de mediación que promuevan el aprendizaje significativo y autorregulado desarrollando habilidades metacognitivas en los estudiantes. Por ello, se deben proponer diversas estrategias que estén orientadas al fortalecimiento de la autonomía del estudiante, reconociendo que el aprendizaje activo y autorregulado son pilares fundamentales para cumplir con los objetivos educativos.

Durante el tiempo en que las entidades educativas se esfuerzan por mejorar la condición y calidad de la educación. Es notorio reconocer que la mediación docente es un elemento clave y necesario para el aprendizaje autorregulado en los alumnos. Numerosos educadores poseen dificultades para impartir sus conocimientos debido a la falta de recursos necesarios y de capacitación para brindar una enseñanza innovadora y atractiva lo que conlleva a una educación tradicional, dejando a un lado la planificación de impartir conocimientos con base al desarrollo de habilidades que despierten el interés por la autoeducación.

En la provincia de Santa Elena existen diversas anomalías que impiden la mediación docente y el aprendizaje autorregulado en los alumnos. Esta zona cuenta con una amplia población y una calidad educativa diferente en cada una de las instituciones públicas, especialmente en entidades particulares las cuales se referencian en la provincia de Santa. Presentando retos significativos relacionados a la enseñanza y adquisición de conocimientos a

causa de la limitación generada por la falta de preparación de docentes e insuficiencia de materiales necesarios para programar una formación acorde al ritmo de aprendizaje activo, lo cual dificulta la autorregulación, proporcionando desmotivación y bajo rendimiento académico en cada estudiante.

De tal manera, la realidad que enfrenta la educación en santa elena presenta condiciones producidas a las practicas educativas tradicionales, dejando de lado el cambio y la originalidad en cuanto al perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje. De modo que, influye negativamente en el enfoque de los estudiantes.

Tigrero (2023) en su investigación, señala que es importante que se fomente la autonomía en estudiantes mediante las estrategias que promuevan la planificación, que se establezcan metas y reflexión sobre el aprendizaje. No obstante, pese a la prioridad que se les da a estas habilidades se han presentado complicaciones en los educandos para autorregular su aprendizaje, lo que significa que existe una falta de planificación y organización para construir objetivos claros lo que resulta fundamental para el desarrollo de su autonomía académica.

En este sentido, las estrategias de mediación docente actúan como una base de guía y acompañamiento para los estudiantes en el proceso de autorregulación de su aprendizaje. Por lo tanto, es necesario identificar y analizar el estilo de mediación que utilizan los docentes, para evaluar y visualizar la magnitud de capacidad que obtienen los estudiantes al gestionar su propio aprendizaje, este enfoque permite comprender como la mediación pedagógica potencia las habilidades metacognitivas y organizativas fundamentales para que los alumnos asuman un rol activo y responsable en su proceso educativo.

## **1.2. Formulación y sistematización del problema**

### **1.2.1. Pregunta principal**

¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura del subnivel básica superior, de la Unidad Educativa “Lic. Angélica Villón Lindao”, periodo académico 2025-2026?

### **1.2.2. Pregunta secundaria**

- ¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente?
- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje?
- ¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.
- Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes en las actividades de aprendizaje.
- Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Educación Básica superior.

#### 1.4. Justificación

La presente investigación busca analizar las estrategias de la mediación docente y como estas influyen en el desarrollo del aprendizaje autorregulado de estudiantes de básica superior dentro del área de Lengua y Literatura.

Estudiar esta problemática resulta relevante, ya que en el contexto educativo actual se necesita que los estudiantes desarrollen competencias para dirigir su proceso de aprendizaje. A partir de esto, el docente hace uso de su función de guiar, motivar y facilitar las estrategias que permitan al estudiante progresar con su autonomía y autorregulación.

Por lo consiguiente, el desarrollo de este proyecto de investigación es viable, debido a que la institución educativa brinda apoyo, lo que va a permitir la aplicación de las herramientas metodológicas de evaluación dentro de sus instalaciones, con los estudiantes de básica superior: octavo, noveno y décimo grado, en el área de Lengua y Literatura. Lo cual es positivo puesto que se cuenta con material fundamental para poder llevar a cabo la investigación de las variables planteadas: La mediación docente y la autorregulación de los aprendizajes en los estudiantes. De tal manera que la recolección y análisis de datos no solo contribuirá a alcanzar los objetivos de la investigación, sino mejorar su proceso de formación tanto de alumnos y docentes de la institución educativa “Lic. Angélica Villón Lindao”, permitiendo así una mediación más enfocada e innovadora ayudando a la autorregulación de aprendizajes de los estudiantes. asimismo, servirá como ejemplo orientador para otras entidades educativas favoreciendo a la escolarización con una misión y visión más centrada en la formación académica.

#### 1.5. Alcances y delimitación

- **Delimitación:** Estudiantes de básica superior
- **Campo de estudio:** Lengua y Literatura
- **Unidad de estudio:** Aprendizaje autorregulado
- **Objetivo de estudio:** Mediación docente y el aprendizaje autorregulado en Lengua y Literatura
- **Universo de estudio:** Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”
- **Sujetos de estudios:** Estudiantes de octavo, noveno y décimo grado
- **Enfoque de investigación:** Cuantitativo.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

La autorregulación del aprendizaje en actividades de Lengua y Literatura influye en el rendimiento académico, permitiendo que los estudiantes puedan adquirir conocimientos a través de la mediación y el apoyo docente. Esta interacción entre ambos conceptos es fundamental, ya que una mediación efectiva puede fomentar la autorregulación, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas como la metacognición y la autoevaluación. Por ende, en la presente investigación se han tomado como referencia varios artículos, tesis e investigaciones internacionales, nacionales y locales, que van a permitir comprender mejor el significado de las variables y objetos de estudio.

#### **Investigación en el ámbito internacional**

La investigación realizada por Solier (2023), titulada *“Aula invertida como estrategia didáctica para la mejora del aprendizaje autorregulado en estudiantes de una universidad pública de Ayacucho 2022”*, sostiene que el desarrollo de competencias y estrategias metodológicas junto a la educación superior constituyen un aspecto fundamental de autorregulación del aprendizaje; la investigación estableció la influencia que tiene el aula invertida en el desarrollo del aprendizaje autorregulado en estudiantes de una universidad pública de Ayacucho. Desde un punto de vista metodológico, el modelo propuesto es de tipo positivista, con un enfoque cuantitativo y el diseño experimental-cuasi experimental, concluyendo que la estrategia metodológica de aula invertida es necesaria para la mejora del aprendizaje autorregulado mediante el desarrollo de habilidades académicas por parte de los estudiantes y sobre la autogestión del aprendizaje de los docentes, pues influyen significativamente en la metacognición para dar lugar a una formación integral que contemple antecedentes de habilidades, capacidades y potencialidades que desarrolle el estudiante en su vida práctica.

En el artículo de Ronqui et al. (2021), denominada *“La enseñanza de la autorregulación en aulas de educación primaria”*, se analizó la incidencia de la enseñanza en estrategias de autorregulación de aprendizaje en la comprensión de contenidos a pesar de que

no sea amplia su implementación en las aulas de educación primaria. El estudio es de diseño cuasi experimental con medidas pre y post intervención, se incluyó a 69 estudiantes donde 20 presentaban diagnóstico de dislexia. Para identificar esto, se realizó doce sesiones de una hora realizadas por la docente en el aula de clases y que fueron centradas en la enseñanza de estrategias de aprendizaje autorregulado orientadas a la comprensión lectora. Se implicaron aplicaron diversas pruebas de comprensión de textos, autorregulación del aprendizaje y eficacia lectora, además, se empleó un análisis estadístico como ANCOVA y pruebas no paramétricas para la comparación de resultados, en los hallazgos se evidenciaron que los participantes del grupo experimental mejoraron significativamente en las diversas áreas ya mencionadas, este estudio discute los efectos diferenciales de la enseñanza de la autorregulación en las aulas primarias donde se destaca que las características de la intervención la hacen viable para su implementación dentro de las aulas de clases.

### **Investigación en el ámbito nacional**

Lara et al. (2024), mediante el artículo publicado *“Autorregulación del aprendizaje (ARA) en la educación superior: variables que inciden en su desarrollo”*, indica que la autorregulación como proceso autónomo de aprendizaje en los estudiantes universitarios es muy necesario y de alta importancia en los actuales momentos, en los cuales los indicadores de rendimiento académico proporcionan la aprobación de los alumnos. La finalidad de este artículo fue describir cómo ha ido cambiando en el tiempo el concepto Autorregulación del Aprendizaje (ARA) y hacer una revisión sistemática respecto a las variables que inciden en su desarrollo como la motivación académica y los niveles de comprensión lectora. Además, se estableció una evaluación tanto cualitativa como cuantitativa, a fin de evidenciar un desarrollo en docentes y en estudiantes que rompan con el paradigma tradicional. Por otra parte, se realizó la respectiva revisión bibliográfica donde cada autor desde su perspectiva aborda elementos que componen el proceso de autorregulación en el trabajo autónomo del aprendizaje. A partir de la revisión bibliográfica se puede constatar que las variables que inciden en la ARA en la Educación Superior son: mediación pedagógica, andamiaje, tutorías, ayudas por parte del docente hacia el estudiante, etc.; por lo que estas se convierten en predictores del rendimiento académico.

Solís (2023) en su estudio denominado *“Aprendizaje autorregulado en estudiantes de básica media”* sostiene que el aprendizaje autorregulado se percibe como un proceso activo del

donde los alumnos toman la iniciativa y son conscientes de sus capacidades y límites, además, usan estrategias específicas para alcanzar metas académicas. El estudio tiene un enfoque constructivista y en diversas teorías sobre la autorregulación, como la teoría socio-cognitiva y la metacognición, resaltando la importancia de la integración de conocimientos, la regulación de la cognición y la motivación para alcanzar los objetivos de aprendizaje, el estudio parte de la observación de dificultades en la elaboración de estrategias para resolver problemas matemáticos y en la implementación de soluciones autónomas, situación agravada por la limitada participación de los padres y la falta de recursos en el entorno escolar.

### **Investigación en el ámbito local**

Tigrero (2023), en su trabajo de investigación titulado *“Aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua y literatura”*, analiza el sistema de autorregulación en el proceso de aprendizaje del estudiante y reconoce las estrategias que favorezcan el desarrollo de un aprendizaje más efectivo y autónomo, además, se destaca la importancia de desarrollar capacidades a los estudiantes a organizar su propio proceso de estudio, optimizando así su rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura. Su estudio se basó en el campo descriptivo y cuantitativo que se efectuó en una población de 45 estudiantes, como resultado el 16% de estudiantes tienen una organización en actividades académicas y el 49% establecen metas y misión en esta área y el último 44% reflexiona lo aprendido sobre el tema. Además, durante la investigación, se observó que muchos estudiantes emplean diversas estrategias de aprendizaje para comprender Lengua y Literatura. Estas prácticas les permiten crear un espacio significativo en su aprendizaje. Los estudios concluyeron que estas estrategias contribuyen al desarrollo de un proceso de autorregulación en su aprendizaje en estas áreas.

Clemente (2021) en su investigación titulada *“La autorregulación académica en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de sexto año en época de pandemia de la unidad educativa salinas “innova”, periodo lectivo 2021-2022”* realizó un estudio de nivel descriptivo y analizó la autorregulación de aprendizajes en aproximadamente 26 estudiantes de 6to año de básica, donde identificó 3 fases fundamentales para esta investigación, la autorregulación en un 54%, el desempeño empleado por ellos un 62% y la que más destacó fue la autorreflexión en un 85%. Lo que demostró un porcentaje favorable y una buena perspectiva en la variable de estudio. Esta investigación se realizó con un diseño no

experimental, con un enfoque cuantitativo de tipo documental de campo. Esta investigación local demuestra la importancia de establecer metodologías en el área de Lengua y Literatura, que permitan fomentar la lecto escritura en lo alumnos para que puedan alcanzar un ambiente más motivador y una imaginación más selectiva en el desarrollo de sus habilidades sociolingüísticas.

## **2.2.Bases teóricas**

### **2.2.1. Definición e importancia de la mediación docente.**

La mediación pedagógica es una herramienta que utilizan los docentes para definir e impartir conocimientos, por medio de estrategias que les permitan a los educandos adquirir aprendizajes y construir habilidades sociocognitivas. De tal manera, que ellos actúan como intermediarios asesorando que el alumnado adquiera una personalidad activa, más independiente y competitiva en el proceso de formación académica.

De Camilloni et. al (2007), establece que la mediación docente no solo imparte conocimiento, sino que también establece condiciones necesarias que permitan a los estudiantes construir su propio aprendizaje, fomentando la autonomía, autorregulación, el pensamiento crítico y metacognición. Por ello, el docente debe proporcionar herramientas y técnicas a los estudiantes para que así fomenten el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales que haga que no solo aprenda en el aula, sino en diversos contextos de su diario vivir, por lo tanto, no es sólo un instrumento de resolución de conflictos sino también un medio de construir paz y armonía en medio de la sociedad.

Desde una perspectiva pedagógica, el acompañamiento educativo conlleva e involucra al docente para la organización y planificación de actividades de enseñanza acorde al estilo de aprendizaje de cada alumno, que le posibilite promover su pensamiento crítico, ajustar normas de participación y convivencia. Para lo cual el rol del profesor consiste en impulsar de manera significativa al proceso de perfeccionamiento de conocimientos dentro del aula de clases. La mediación debe apreciarse como un puente que actúa como conductor de aprendizajes entre un docente y su educando.

La relevancia de la mediación radica en la capacidad de convertir el aprendizaje y la enseñanza en una experiencia interactiva y significativa, al intervenir el docente de manera

positiva contribuye al desarrollo de destrezas cognitivas, sociales y emocionales, dando una formación integral a los alumnos.

### **2.2.2. El modelo pedagógico constructivista y la mediación docente.**

El enfoque pedagógico constructivista, define que el aprendizaje es una transformación donde los alumnos expanden y perfeccionan sus conocimientos, a través de la vinculación social, vivencias personales y sus autodescubrimientos.

Según Lev Vygotsky (1978), la mediación es parte fundamental en el aprendizaje y el desarrollo cognitivo, en el cual un adulto o un compañero con mayor experiencia guía al educando a través del método de la Zona de Desarrollo próximo, este modelo constructivista representa la diferencia en lo que un alumno puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr con ayuda, pues, la mediación no solo es considerada parte de un proceso individual y pasivo, si no una actividad de interacción con otros.

Esta teoría destaca al rol docente como mediador, empleando estrategias para apoyar al estudiante mientras él busca su independencia. Además, la Zona de Desarrollo Próximo se relaciona significativamente con la evaluación formativa porque permite la adaptación de la enseñanza a las necesidades de cada estudiante, de esta forma el educando busca autorregular su aprendizaje. Su aplicación dentro del aula de clases se evidencia en enfoques de aprendizaje activo como el aprendizaje cooperativo y el Aprendizaje Basado en Problema (ABP).

A diferencia de la teoría de Vygotsky, Piaget, indica que, el aprendizaje sucede cuando los estudiantes acomodan y construyen sus ideas, conceptos en base a sus conocimientos previos, además, de que es el docente quien debe proporcionar experiencias para que los estudiantes exploren, descubran y aprendan todo lo que pueden encontrar en su entorno (Saldarriaga et al., 2016)

### **2.2.3. Principales aportes de Lev Vygotsky en la medicación docente.**

En las teorías de Lev Vygotsky, la mediación docente incita a una enseñanza más significativa por medio de la interrelación y comunicación entre el profesorado y sus alumnos.

- **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)**

Vygotsky introdujo el concepto Zona de Desarrollo Próximo donde plantea que el aprendizaje no sucede de forma aislada, sino de la interacción social que pueda tener el estudiante. Es decir, de lo que el estudiante puede hacer por sí solo (nivel de desarrollo real) y lo que puede alcanzar con el acompañamiento de un adulto o compañero con mayores competencias (nivel de desarrollo potencial). (Romero, 2015)

Como expresa Rodríguez (2020), la mediación pedagógica en la Zona de Desarrollo Próximo requiere de una observación continua del progreso del estudiante, acoplando el nivel de acompañamiento y ayuda hacia el alumno mientras este desarrolla sus competencias. Esta perspectiva implica que el aprendizaje no es un proceso estático ni homogéneo, sino dinámico y personalizado, en el que el docente debe evaluar de forma continua tanto las necesidades individuales como las colectivas del grupo para intervenir oportunamente y potenciar el desarrollo cognitivo y social de cada alumno. De esta forma la mediación puede ser continua y flexible hacia los estudiantes, ya que la variabilidad en estudiantes es evidente, por otra parte, la observación permanente facilita identificar cuándo es necesario intensificar la ayuda o, por el contrario, promover la autonomía, evitando que la falta de acompañamiento limite su desarrollo autónomo.

- **Andamiaje**

Vygotsky (1978) en su teoría del Andamiaje, menciona que dedicarse a desarrollar esta área ayuda a los alumnos a incrementar sus habilidades a través del soporte que les brinda el docente en la construcción de sus conocimientos. El andamiaje fue propuesto en primeras instancias por el autor Jerome Bruner, quien indica que es una forma participativa que permite proporcionar asistencia provisional al alumnado, adaptando el grado de cooperación según las dificultades que puedan presentar. Es notable al inicio, pero se va reduciendo pese a las habilidades que va adquiriendo el estudiante para autoeducarse y regular sus aprendizajes por cuenta propia, siendo él el autor de su desarrollo educativo y como futuro profesional.

Del mismo modo, el andamiaje no solo se enfoca en analizar y supervisar a los estudiantes en este proceso, sino que también contribuye a la evaluación de dichas estrategias implementadas para el desempeño académico. Por lo que se considera importante la forma de adaptar estos ajustes para favorecer su educación.

- **Enfoque sociocultural**

El enfoque sociocultural enfatiza la importancia de la participación de los estudiantes en situaciones sociales relevantes y del mundo real. De esta manera, el aprendizaje forma parte de un proceso de participación en prácticas culturales que permite a los estudiantes integrarse reflexiva y progresivamente en su comunidad de aprendizaje y a la adquisición de conocimientos, puesto que se construye en un entorno dinámico donde la interacción social y la cultura juegan un papel central, permitiendo a los estudiantes internalizar conocimientos y habilidades basados en sus experiencias y relaciones con otros miembros de la comunidad. Este proceso implica el diseño de espacios educativos donde las experiencias pasadas y los antecedentes culturales y sociales de los estudiantes se valoran y se utilizan como recursos importantes para el aprendizaje.

Según Díaz (2024), señala que los docentes más allá de transmitir el conocimiento, crea ambientes de interacción y adapta estrategias que correspondan a las necesidades y realidad de los estudiantes, facilitando así la construcción de su propio conocimiento. Desde la perspectiva sociocultural, la mediación docente es fundamental para el estudiante ya que hace que el aprendizaje sea más significativo y contextualizado, es decir, que el aprendizaje se construye no solo de forma individual, sino también con la interacción que el estudiante pueda tener, sea entre docente y estudiante, incluso entre propios alumnos puede ser una herramienta útil que contribuya significativamente al desarrollo integral de los educandos.

- **Aprendizaje Colaborativo**

Para el desarrollo cognitivo, la relación e interacción social juega un rol importante. Este proceso de aprendizaje colaborativo refleja la idea mediante la cual los alumnos trabajan en equipo para resolver problemas, compartir, ideas, pensamientos y conocimiento. El docente facilita este proceso creando oportunidades para que los estudiantes interactúen entre sí promoviendo un ambiente de aprendizaje dinámico y social.

El aprendizaje cooperativo facilita que los estudiantes manifiesten lo que aprenden con mayor soltura, mediante actividades comprensivas de explicación, descripción, ejemplificación y contextualización. La interacción en equipos cooperativos contribuye a desarrollar habilidades cognitivas, ya que en la medida que los estudiantes socializan adquieren, elaboran y transfieren el conocimiento y sus aprendizajes (García, 2024)

El aprendizaje cooperativo permite que la comunidad educativa aprenda de forma libre por medio de actividades más dinámicas que incluyan trabajos grupales donde los estudiantes puedan convivir y mejorar sus destrezas sociales y comunicacionales, permitiéndoles tener un avance significativo en su enseñanza-aprendizaje.

#### **2.2.4. El rol del docente mediador en la construcción de significados en sus estudiantes.**

El docente como mediador, desempeña un rol fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, pues este se encarga de crear un ambiente positivo y colaborativo dentro del aula de clases, además, el docente actúa como facilitador y guía para los estudiantes en su proceso de desarrollar su propio aprendizaje, de esta manera el docente ayuda a fortalecer las habilidades y competencias que puedan contribuir a un aprendizaje contextualizado, significativo y autorregulado.

El mediador identifica los conflictos, que se presentan en el aula, para que se resuelvan de forma pacífica, que les favorecerá su pensamiento crítico y la autonomía de los alumnos en un espacio seguro en el que pueden expresar sus ideas y sus opiniones. Al mismo tiempo, también va favoreciendo un clima de diálogo y respeto mutuo para que sus alumnos sean ciudadanos que pongan en práctica el valor de la empatía, el respeto y la cooperación, que son habilidades necesarias en la vida académica, personal y profesional.

De acuerdo con Segura (2021), los procesos educativos tienen aspectos esenciales que se mantienen más allá del contexto pedagógico en los que se generen, sin embargo, la forma en la que el docente gestiona los aprendizajes e interactúa con sus estudiantes debe adecuarse tanto a las características de cada grupo como al entorno en el que se desarrollan las actividades. En este sentido, el docente mediador hace posible no sólo el aprendizaje democrático académico, sino que también participa en el desarrollo integral de sus alumnos y de garantizar un clima en el que todos aprenden y crezcan juntos en armonía.

#### **2.2.5. Principales estrategias de mediación docente.**

La estructura de impartir conocimientos en los estudiantes es esencial, puesto que el aprendizaje depende de la mediación que el docente utiliza para que se cumpla este

procedimiento. Para ello es importante estudiar el ritmo y los estilos de aprendizajes por los cuales el estudiante aprende, debido a su ritmo de adquisición de conocimientos como pueden ser: visuales; que son todos aquellos estudiantes que se forman por medio de recursos donde se desarrolla la vista, auditivos; donde aprenden a través de sonidos o videos, kinestésicos; aprenden manipulando materiales o realizando movimientos corporales; y también existen niños que desarrollan el aprendizaje por medio de la lectura y escritura.

Aplicar estrategias de enseñanza de acuerdo con sus diferentes formas de educarse, conlleva a que los alumnos se conviertan en aprendices autónomos, autorreguladores e independientes, capaces de autoeducarse por voluntad propia. Por consiguiente, los autores Castillo et al. (2006) proponen las siguientes pautas que permitirán a los docentes estructurar de una mejor forma el proceso de Enseñanza Aprendizaje: en primer lugar el docente deberá tener una visión clara de sus objetivos de enseñanza, determinar la magnitud y distribuir a los estudiantes en grupos, crear un ambiente favorable en el aula, planificar los materiales a utilizar, establecer roles en cada grupo para fomentar la participación de todos, explicar la actividad con claridad, manifestar la puntuación de la misma, puntualizar la conducta deseada, monitorear la participación, despejar dudas, evaluar y retroalimentar para mejorar su aprendizaje. Conforme a lo antes mencionado el docente puede laborar utilizando las estrategias de medicación brindadas y así fomentar una convivencia armónica dentro del aula de clases.

#### **2.2.6. Definición e importancia de aprendizaje autorregulado.**

El concepto de autorregulación del aprendizaje ha asumido una importancia creciente, ya que la investigación ha sugerido que los alumnos participan activamente en su proceso de aprendizaje, monitorizando y regulando su proceso de estudio con el fin de alcanzar determinados objetivos (Rosario et al. 2023)

Dentro del proceso de aprendizaje, la autorregulación se define como la capacidad que tiene el estudiante para gestionar de manera adecuada y consciente su propio aprendizaje, teniendo en cuenta que tiene que establecerse unas metas, llevar a cabo un seguimiento del propio proceso y, realizar cuantas modificaciones considere necesarias.

En la práctica, la autorregulación, se aplica cuando los estudiantes se fijan metas de aprendizaje y, para poder llegar a alcanzarlas, determinan y seleccionan las estrategias necesarias, finalmente, evalúan su propio rendimiento académico. Por ejemplo, un estudiante

que planifica una estrategia de estudio para un examen se organiza, escoge una estrategia, lleva a cabo la toma de apuntes o realiza un resumen de la unidad y, finalmente, revisa su estrategia y alternativas si los resultados no fueran los esperados, está ejerciendo la autorregulación. La autorregulación también se relaciona con la capacidad para gestionar la motivación y las emociones a la hora de afrontar las dificultades del aprendizaje, como en el caso de un estudiante que supera la frustración por una puntuación poco satisfactoria a partir del establecimiento de un plan de mejora.

Según Rosario et al. (2013), los alumnos que autorregulan su aprendizaje son proactivos en cuanto a sus esfuerzos por aprender, ya que son conscientes de sus habilidades y limitaciones, además, su comportamiento de estudio está guiado por objetivos y estrategias que los ayudan a alcanzarlos. Normalmente, los alumnos que autorregulan su aprendizaje monitorizan su comportamiento en relación con sus objetivos y reflexionan sobre los avances que se van produciendo. Esta actividad promueve su satisfacción personal y su motivación para continuar y mejorar su método de aprendizaje.

Por otro lado, Panadero y Tapia (2014), mencionan que la autorregulación es un proceso formando por pensamientos autogenerados, emociones y acciones que están planificadas y adaptadas cíclicamente para lograr la obtención de los objetivos personales. De esta forma la autorregulación hace referencia a las estrategias de aprendizaje que los alumnos activan cuando están trabajando para alcanzar las metas que se han fijado para sí mismos.

### **2.2.7. Metacognición y aprendizaje autorregulado.**

En el marco de la enseñanza-aprendizaje, autorregularse implica que el alumno o alumna adopte un papel activo de su proceso para establecer sus propias metas, planificar cómo alcanzarlas, supervisar el proceso y modificar la consensuación según el resultado obtenido. En este sentido, la autorregulación incluye la práctica y uso de habilidades metacognitivas (ej. planificación y autoevaluación).

En la investigación de Parada (2024), señala que las habilidades cognitivas son esenciales para que los estudiantes planifiquen, organicen y evalúen eficazmente su propio aprendizaje. En este aspecto se promueve la autonomía y la autorresponsabilidad en el aprendizaje, pues permite que el estudiante pueda actuar en diferentes situaciones, aumentar la capacidad de resolver problemas y el de un aprendizaje más eficiente y duradero.

Por otro lado, Holguín (2023), menciona que si bien el “desarrollo de habilidades metacognitivas y autorregulatorias es crucial para promover la autonomía en el aprendizaje, no se puede elevar el componente emocional”, pues la autorregulación hace referencia a la serie de estrategias que el estudiante pone en marcha para planear, controlar y evaluar su propio aprendizaje, aunque los alumnos se encuentren muy lejos de situarse en una posición pasiva, fuera del alcance de estrategias y, por tanto, ajenos al papel activo y responsable e importante ante su formación.

Este proceso se compone además de la aplicación misma de habilidades metacognitivas (planear, supervisar y evaluar tareas), además del control de aspectos motivacionales y emocionales que repercuten considerablemente en su rendimiento académico.

### **2.2.8. Características de los estudiantes autorregulados.**

De acuerdo con Holguín (2023) los estudiantes autorregulados se caracterizan por tener las capacidades de llevar el proceso de su propio aprendizaje para alcanzar sus metas.

- **Autoconciencia y autoevaluación**

Un estudiante autorregulado tiene una profunda percepción de sí mismo y de cómo conlleva su aprendizaje, no simplemente hay que conocer sus fortalezas o debilidades, sino también en las áreas que necesita mejorar. La autoconciencia ayuda al individuo a identificar que tipos de estrategias usar y cuales requieren de un mayor ajuste y la autoevaluación es la habilidad para monitorear su progreso y ver si los métodos utilizados son los correctos o si requieren una mayor adaptación. La metacognición juega un rol primordial ya que ayuda directamente al mejoramiento del rendimiento académico.

- **Control emocional**

Emociones, sentimientos con el que todo nacemos, pero en el ámbito escolar llevar el control y un estudiante autorregula es capaz de reconocer sus emociones ya sean estas negativas o positivas, y gestionarlas de manera efectiva para que no dificulte las tareas académicas.

- **Planificación y organización**

Estas capacidades son un punto clave en la autorregulación, puesto que los estudiantes desarrollan planes y estrategias que incluyen objetivos a corto, mediano y a largo plazo para cumplir su meta, a esto se incluye la habilidad de organización de como gestiona eficientemente el tiempo y prioriza las tareas dentro de un horario de estudio. El estudiante mejora su

autorregulación diseñando soluciones y superando obstáculos que puedan surgir, otorgándole una mayor flexibilidad y adaptabilidad en cambios dentro de su entorno educativo.

- **Uso de estrategias**

El uso de estrategias es una característica común en estudiantes autorregulados, quienes emplean estrategias ya sean de forma cognitiva para organizar, entender y comprender contenidos o estrategias metacognitivas para una mejor planificación, monitoreo y evaluación de sus propios procesos de aprendizaje. Estas estrategias facilitan al estudiante a asumir una función más activa y responsable en su formación, a la misma vez ayuda a un mejoramiento a su aprendizaje autónomo y significativo en su rendimiento escolar.

- **Generación de entornos favorables**

Gaxiola et al. (2020), manifiesta que un ambiente positivo en el proceso de aprendizaje se relaciona directamente con el compromiso académica e indirectamente con la autorregulación. Un ambiente tranquilo es importante para un estudiante en su proceso de aprendizaje pues permitirá al estudiante a potenciar los procesos autorregulatorios, tener metas claras, gestionar su tiempo y motivación en sus actividades académicas. Por ello, se esfuerzan en crear espacios que favorezcan su concentración y que minimicen las distracciones.

### **2.2.9. ¿Qué son las actividades de aprendizajes?**

Los autores Candela y Benavides (2020), mencionan que las actividades de aprendizaje cumplen un rol fundamental en el proceso de adquisición de conocimientos de los estudiantes, ya que permite el desarrollo de potencialidad y motivación, lo cual conlleva a que el alumno establezca relaciones sociales y fomente su participación en la misma. De este modo, al integrar actividades se crea un ambiente integrador, dinámico y enriquecedor para los estudiantes que favorecerán al compromiso y autonomía, pues más allá de facilitar la adquisición de contenidos e información, también estimula el bienestar emocional y social, de los estudiantes que es un punto esencial para el éxito académico y personal de cada individuo.

Por otro lado, Díaz y Hernández (2002), destaca que estas actividades de aprendizaje son procesos de manera intencional que los estudiantes realizan para aprender y comprender información, además, que se involucran directamente con la aplicación, análisis y síntesis de los conocimientos adquiridos. En este sentido, las actividades harán que el estudiante aparte de memorizar información aplique lo aprendido en situaciones prácticas y reales.

### **2.2.10. Clasificación de las actividades de aprendizaje.**

Las actividades de aprendizaje son esenciales para que se pueda llevar a cabo el conocimiento, actualmente los estudiantes no poseen el interés por adquirir autoeducarse, debido a la correcta estructura e innovación de actividades que capten la atención de los alumnos, por ello los autores Otero y Rodríguez (2016) mencionan siete pautas para diseñar actividades de aprendizaje que los docentes puede ejecutar en clases que son: Definir metas, es decir visualizar que partes de un tema se desea mejorar con dichas actividades. Determinar el grupo de alumnos con el que se desea trabajar, pueden ser todos o los que presenten deficiencias en comprender el tema. Elegir una actividad de aprendizaje, para ello el docente ya debe conocer como implementar dicha actividad y a su vez tener varias opciones de trabajo. Planificación de la actividad, es fundamental que un docente disponga de dos fichas una con una explicación de forma general y una más detallada para proporcionarles a sus estudiantes.

La clasificación de las actividades de aprendizaje propuesta por Andrew Churches, que está basada en la taxonomía de Bloom, establece tres niveles de distintos procesos cognitivos de modo individual o colaborativo; adquisición, profundización y creación. Esta es una base que permitirá a los docentes diseñar actividades de desarrollo progresivo de habilidades cognitivas en los alumnos. (Puya, 2023)

### **2.2.11. Caracterización del área de Lengua y Literatura.**

El área de Lengua y Literatura existen macro destrezas; hablar, leer y escribir, que son esenciales para llevar a cabo el proceso de comunicación e interacción social, ya que permiten al individuo comprender y producir mensajes adecuados en distintos contextos socioculturales. Estas macrodestrezas conforman la base para el desarrollo de las competencias comunicativas, entendidas como el conjunto de habilidades que posibilitan una comunicación efectiva y significativa en la vida cotidiana y académica. (Zambrano et al., 2022)

Asimismo, literatura es fundamental que el docente aporte con metodologías para fomentarlas y construir estas habilidades, puesto a que por medio de ello el estudiante va a poder interactuar con su alrededor. Al escuchar podrá desarrollar su pensamiento crítico, al aprender a expresar sus ideas a través del habla expresará diferentes puntos de vista en distintas situaciones, al leer y escribir obtendrá facilidad de comunicación y con ello desarrollará dominio para la resolución de diversos problemas que puedan presentarse diariamente.

Estas capacidades, desarrolladas a través de la enseñanza de la literatura, se alinean perfectamente con el eje integrador curricular, que busca articular y conectar los diferentes saberes y competencias que el estudiante debe adquirir. El eje integrador curricular promueve la formación de ciudadanos críticos, creativos y capaces de enfrentar los retos del mundo actual, y para ello es necesario que el aprendizaje no se limite a contenidos aislados, sino que se enfoque en el desarrollo de competencias transversales como la comunicación, el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas. La literatura, al ser una disciplina que involucra la comprensión, la interpretación y la producción de textos, se convierte en un vehículo ideal para integrar estas competencias, facilitando que el estudiante comprenda la realidad desde múltiples perspectivas y desarrolle habilidades que le permitan actuar de manera consciente y responsable. El Ministerio de Educación (2016)

#### **2.2.12. Competencias en el área de Lengua y Literatura.**

Las competencias del área de Lengua y Literatura se componen por un conjunto de habilidades y actitudes que son necesarias para una buena comunicación sea de forma oral o escrita. Es decir que no simplemente es aprender reglas ortográficas o una tipología textual si no de ser competentes para un mejor desarrollo personal y social. El Ministerio de Educación (2016)

De acuerdo con el autor Bustamante (2018), la lectura comprensiva y escritura son esenciales en el aprendizaje de los estudiantes desde edades tempranas, en vista de que proporcionan el incremento de conocimientos en todos los campos de estudio, en la actualidad presentan aislamiento y desinterés por adquirir estos aprendizajes que son esenciales para mejorar sus capacidades sociales y comunicacionales. Por tal motivo es importante reforzar las competencias del área de Lengua y Literatura con estrategias pedagógicas innovadoras por parte de los docentes dentro de un aula de clases, ya que esto permitirá que los alumnos despierten el interés por adquirir dichos conocimientos y autoeducarse.

La lectura y escritura deben ser estimulados a través de actividades que capten la atención de los alumnos como, por ejemplo: juegos didácticos, obras teatrales, talleres de lectura y escritura, entre otros. Esto permitirá formar jóvenes capaces de socializar, tener pensamientos críticos, comprender y analizar situaciones de la vida cotidiana. (Rosero & Vivas, 2019)

## **CAPITULO III METODOLOGÍA**

### **3.1. Enfoque de la investigación**

El presente estudio asumió un enfoque cuantitativo, puesto que esta metodología concede realizar análisis y una correcta recolección de datos de una población por medio de preguntas de investigación realizadas en un estudio de campo. Según Cuenya y Ruetti (2010) la metodología cuantitativa facilita el conteo, determinación y precisión en la obtención de los resultados, a través de herramientas estadísticas y numéricas que permiten obtener resultados en porcentajes sobre los eventos. Por ende, se tomó este enfoque para continuar con el proceso de investigación planteada.

Es importante recalcar que la aplicación de este enfoque posee su debida estructura para una correcta ejecución de la misma. Como mencionan los autores Sánchez y Murillo (2021) esta metodología conlleva las siguientes fases: En la observación se pretende identificar lo que se desea medir, la recolección de datos no es más que la aplicación del instrumento, y finalmente, se da el proceso de análisis y discusión de resultados. Lo que permite concluir una indagación más profunda y centralizada.

### **3.2. Tipo de investigación**

En el presente trabajo de titulación se realizaron diversas investigaciones, a fin de obtener resultados favorables en la cual se utilizaron los siguientes niveles:

#### **Nivel Exploratorio**

La investigación exploratoria nos proporcionó una búsqueda de información más enfocada y clara en cuanto a las variables de estudio de nuestro proyecto. A su vez aquellas terminologías desconocidas y necesarias de interpretar para la ejecución de la misma, dado a que este tipo de nivel se efectúa cuando existe escasez de información y es necesario profundizar un tema, aquí se obtienen ideas y teorías que permitirán lograr comprender lo que se pretende alcanzar y lo que se podrá utilizar en investigaciones a largo plazo (Vizcaíno, Cedeño, & Maldonado, 2023).

#### **Nivel Descriptivo**

En los niveles implementados también se utilizó el descriptivo que fue una de las fuentes esenciales que permitió caracterizar la problemática, variables de estudio y asumir una perspectiva de lo que se pretende analizar, en ella se lograron identificar cualidades sobre la mediación docente, la autorregulación de los estudiantes y las actividades de aprendizaje implementadas. Un estudio descriptivo implica la facilidad de transmitir cómo funciona o se maneja una situación, puntualizando particularidades, cualidades o atributos sobre un objeto de estudio permitiendo una comprensión más exacta de la hipótesis planteada (Támara, 2022).

### **Investigación de Campo**

Como establecen los autores Guzmán et al. (2021), La investigación de campo es importante, ya que es el punto en donde se desea realizar una investigación y permite la recopilación de datos e información necesaria para su ejecución. Por ende, nuestro estudio de campo se desarrolló en la “Escuela de Educación Básica Angélica Villón Lindao” utilizando todos los cursos de básica superior para la debida aplicación del instrumento de recolección de datos, por tal motivo, se logró efectuar con facilidad debido a la colaboración de los directivos del plantel educativo y la participación y cooperación de los autores que son los estudiantes.

### **Investigación documental/ bibliográfica**

Como destacan los autores Haro et al. (2024) este nivel de investigación se enfoca en el análisis de documentos, artículos, informes, archivos y todos aquellos materiales que proporcionen información necesaria sobre un tema interesante. Sabiendo esto la investigación documental nos ayudó a la recopilación de información de fuentes confiables como: Dialnet, Scielo, El repositorio de UPSE, Google académico, Scopus, entre otros repositorios de universidades, que fueron utilizadas a fin de profundizar el estudio y la comprensión de las variables planteadas en nuestro tema de investigación. Lo que contribuyó a nuestro proceso de aprendizajes y autoeducación.

### **Investigación Transversal**

El tipo de investigación trasversal indica que un estudio se realiza para conocer o medir algo en un momento específico, es decir que no lleva un seguimiento en cuanto a los cambios que puedan presentarse a largo plazo o como estaba antes dicha problemática (Haro, Chisag, Ruiz, & Caicedo, 2024). Al realizar este tipo de investigación solo se identificó como se encuentra la mediación docente, el aprendizaje autorregulado y las actividades implementadas en el área de Lengua y Literatura actualmente, más no se pretende llevar un control de los

cambios que puedan presentarse a futuro, por lo que no es el objetivo de nuestro tema de investigación.

### **Investigación no experimental**

El tipo de investigación realizada fue de tipo no experimental, puesto que solo se realizó una serie de preguntas sobre la mediación docente que poseen los estudiantes en su proceso de formación, también se identificó el manejo de autorregulación y a su vez el tipo de actividades de aprendizaje empleadas en el área de Lengua y Literatura, para ello, solo se utilizó la observación y el análisis de las variables, en la cual no se manipuló deliberadamente el objeto de estudio. La investigación no experimental solo se engloba en visualizar y analizar, por ende, no se realiza ningún tipo de experimento para modificar o enmendar un material de investigación (Agudelo, Aigner, & Ruiz, 2022).

### **3.3. Población y muestra**

#### ***Población***

De acuerdo con Condori (2020), la población está constituida por un grupo de individuos o elementos que son directamente accesibles por el investigador. Estos grupos deben tener características comunes, como la edad, género o la situación socioeconómica, entre otros aspectos que se puedan dar donde se realice el estudio.

La investigación se llevó a cabo en la escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”, donde se consideró como población a los estudiantes de básica superior correspondientes a los cursos de octavo, noveno y décimo.

*Cuadro 1. Población a investigar*

<b>Estudiantes de Básica Superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”</b>			
<b>Cursos</b>	<b>Nº Estudiantes</b>		<b>Porcentajes</b>
	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	
<b>Octavo</b>	12	18	55,6%
<b>Noveno</b>	7	7	25,9%
<b>Décimo</b>	3	7	18,5%
<b>Total</b>	54		100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

### ***Muestra***

En este estudio no se aplicó ningún muestreo, dado que la población era muy pequeña por ende se consideró a la población en su totalidad de los estudiantes de la institución educativa para esta investigación.

### **3.4. Técnicas de recolección de información**

Para la obtención de información en este estudio, se aplicó la encuesta como técnica principal para la recopilación de datos directos de los encuestados a través de un conjunto de preguntas diseñadas y estructuradas sobre aspectos que están relacionadas con el problema de estudio.

La encuesta fue dirigida netamente a los estudiantes de Básica Superior de la escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”, quienes conformaron la población objeto de estudio. El instrumento que se utilizó fue un cuestionario creado con preguntas basadas en el tema de investigación y para medir las respuestas se empleó una escala tipo Likert con cinco opciones: nunca, casi nunca, ocasionalmente, casi siempre y siempre para facilitar la interpretación y comparación de los resultados.

### **3.5. Técnicas de interpretación de la información**

En la recolección de la información se hizo uso de la herramienta de Google forms para poder realizar la encuesta de una forma más eficiente, a su vez se utilizó un a matriz elaborada en Excel para organizar, procesar y tabular los datos obtenidos, pues estas herramientas nos facilitaron la sistematización de la información recolectada a través de la técnica e instrumento aplicados en este estudio que garantizara una comprensión clara y precisa de los resultados.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

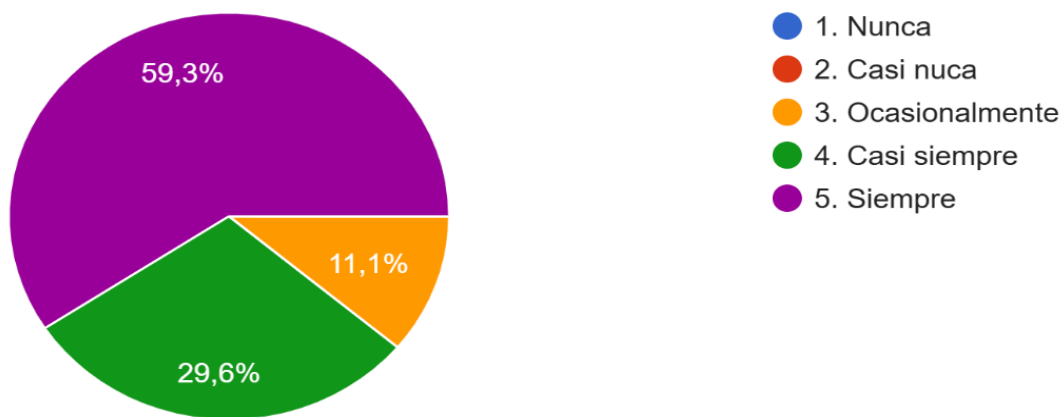
Análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la básica superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”

#### 1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.

*Cuadro 2. Apoyo del docente en dificultades de la comprensión de textos.*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
Ocasionalmente	6	11.1%
Casi siempre	16	29.6%
Siempre	32	59,3%
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 1. Apoyo del docente en la comprensión de textos.*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

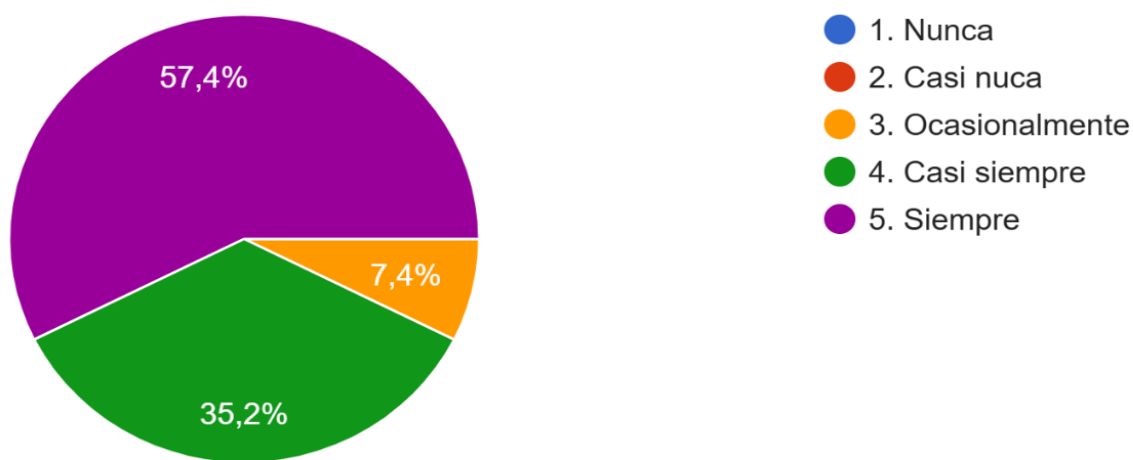
**Análisis e interpretación de los resultados.** Como se evidencia en el cuadro 2 que pertenece a la primera pregunta, 32 estudiantes equivalente al 59,3% contestaron que el docente siempre les brinda andamiaje cuando presentan dificultades en la comprensión de textos, 16 alumnos pertenecientes al 29,6% manifestaron que casi siempre el docente es brinda andamiaje, mientras que 6 estudiantes que representa al 11,1% expresaron que ocasionalmente el docente lo hace y ninguno contestó que casi nunca y nunca lo hace. Por ende, se puede decir que gran parte de los niños mencionan que el docente les brinda andamiaje cuando presentan dificultades en la comprensión de textos

**2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.**

*Cuadro 3. Interacción que fomenta el docente entre compañeros de clase*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0%
Casi nunca	0	0%
Ocasionalmente	4	7,4%
Casi siempre	19	35,2%
Siempre	31	57,4%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 2. Interacción que fomenta el docente entre compañeros de clase*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

**Análisis e interpretación de los resultados.** A través del cuadro 3 se evidencia que 31 estudiantes correspondientes al 57,4% expresaron que el docente siempre fomenta la interacción en clases, mientras que 19 estudiantes que pertenece al 35,2% manifestaron que casi siempre lo hace y 4 estudiantes que son del 7,4% mencionaron que ocasionalmente el docente fomenta interacción y ninguno respondió que casi nunca ni nunca lo hace.

Por lo tanto, se puede mencionar que la gran parte de niños manifiestan que el docente fomenta la interacción en entre compañeros para construir conocimientos entre todos.

3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.

Cuadro 4. Ayuda del docente para corregir el lenguaje con preguntas y guías.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0%
Casi nunca	1	1.9%
Ocasionalmente	6	11.1%
Casi siempre	20	37%
Siempre	27	50%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

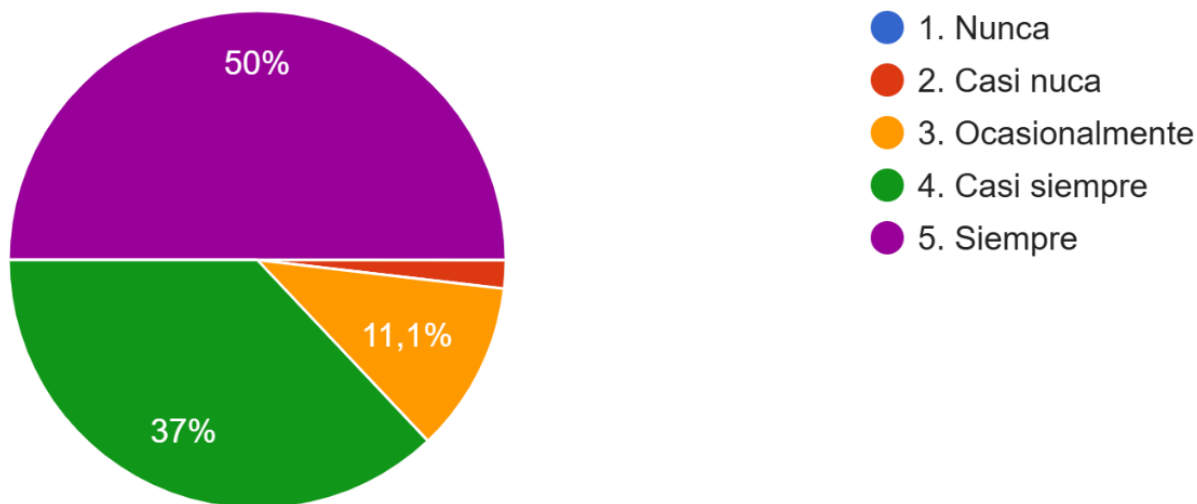


Gráfico. 3. Ayuda del docente para corregir el lenguaje con preguntas y guías.

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

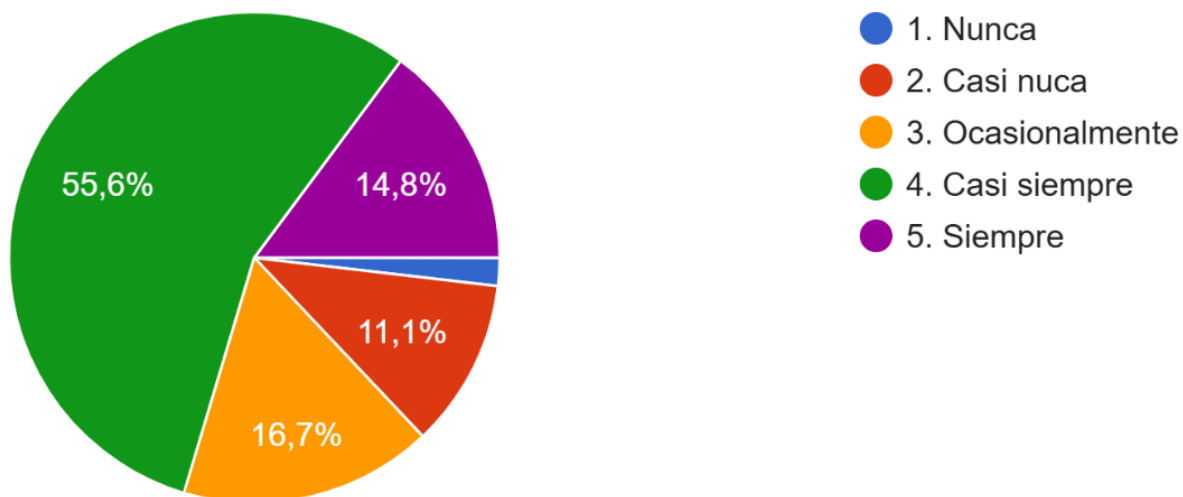
**Análisis e interpretación de los resultados.** Como se observa en el cuadro 4, 27 estudiantes que corresponden al 50% respondieron que el docente siempre usa preguntas y guías para corregir su lenguaje, por otro lado 20 alumnos que pertenecen al 37% mencionaron que casi siempre lo hace, mientras que 6 niños que representan al 11,1% expresaron que lo hacen ocasionalmente y 1 estudiante dijo que casi nunca lo hacen. Entonces, se puede concluir que gran parte de los estudiantes indican que el docente usa preguntas y guías que los ayuda a reflexionar y a corregir sus errores en cuanto a su lenguaje.

#### 4. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.

*Cuadro 5. Tiempo a la lectura y a tareas de Lengua y Literatura.*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	1	1,8%
Casi nunca	6	11,1%
Ocasionalmente	9	16,7%
Casi siempre	30	55,6%
Siempre	8	14,8%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 4. Tiempo a la lectura y a tareas de Lengua y Literatura*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

**Análisis e interpretación de los resultados.** Mediante el cuadro 5, se puede observar que 8 estudiantes que representa al 14,8% contestaron que siempre planean sus tiempos para completar lectura y tareas de Lengua y Literatura, mientras 30 alumnos pertenecientes al 55,6% indicaron que casi siempre planean sus tiempos, 9 alumnos que representa al 16,7% dijeron que ocasionalmente lo hacen, 6 de ellos mencionaron que casi nunca planean tiempo para estas actividades y 1 que corresponde al 1,8% respondió que nunca lo hace.

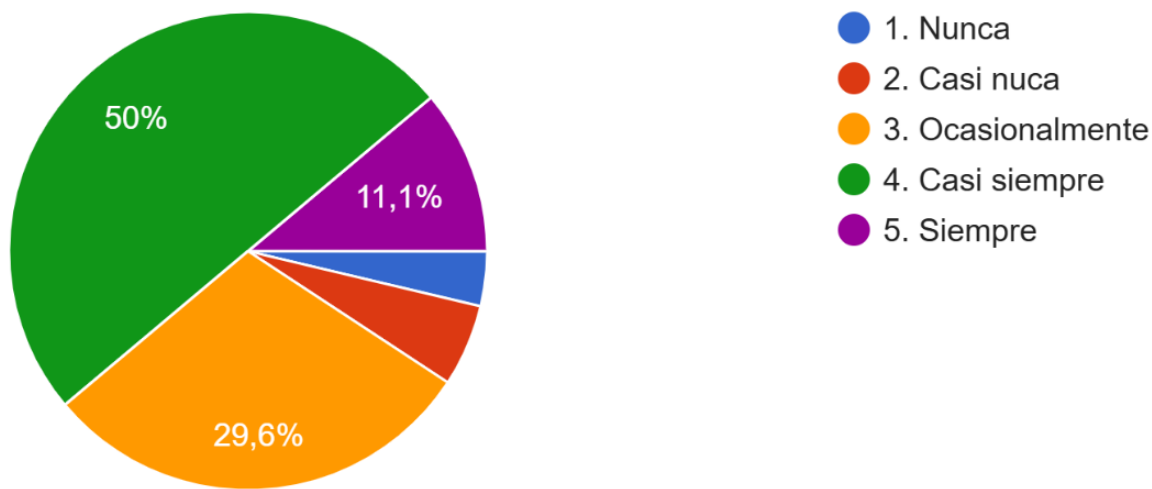
Por consiguiente, se puede concluir la mayoría de encuestados casi siempre planean sus tiempos para completar lectura y tareas de Lengua y Literatura, mientras que existen estudiantes que lo hacen ocasionalmente, otros casi nunca y nunca.

5. **Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.**

*Cuadro 6. Evaluación de la comprensión de textos y el uso de estrategias*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	2	3,7%
Casi nunca	3	5,6%
Ocasionalmente	16	29,6%
Casi siempre	27	50%
Siempre	6	11,1%
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 5. La comprensión de textos y el uso de estrategias.*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

**Análisis e interpretación de los resultados.** Como se observa en el cuadro 6, 6 estudiantes que corresponden al 11,1% indicaron que siempre evalúan su comprensión de textos y usan estrategias para entender mejor, por otra parte, 27 alumnos equivalentes al 50% señalaron que lo hacen casi siempre, mientras que 16 estudiantes correspondientes al 29,6% expresaron que lo hacen ocasionalmente, asimismo 3 de ellos que constituye al 5,6% dijeron que casi nunca lo hace y 2 estudiantes que representa al 3,7% 4 respondieron que nunca lo hacen.

Entonces, se puede afirmar que la mayor parte de encuestados mencionan que evalúan su comprensión de textos y usan estrategias para entender mejor su contenido.

6. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.

Cuadro 7. Motivación para leer y escribir

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	0	0%
Casi nunca	1	1,8%
Ocasionalmente	9	16,7%
Casi siempre	28	51,9%
Siempre	16	29,6%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

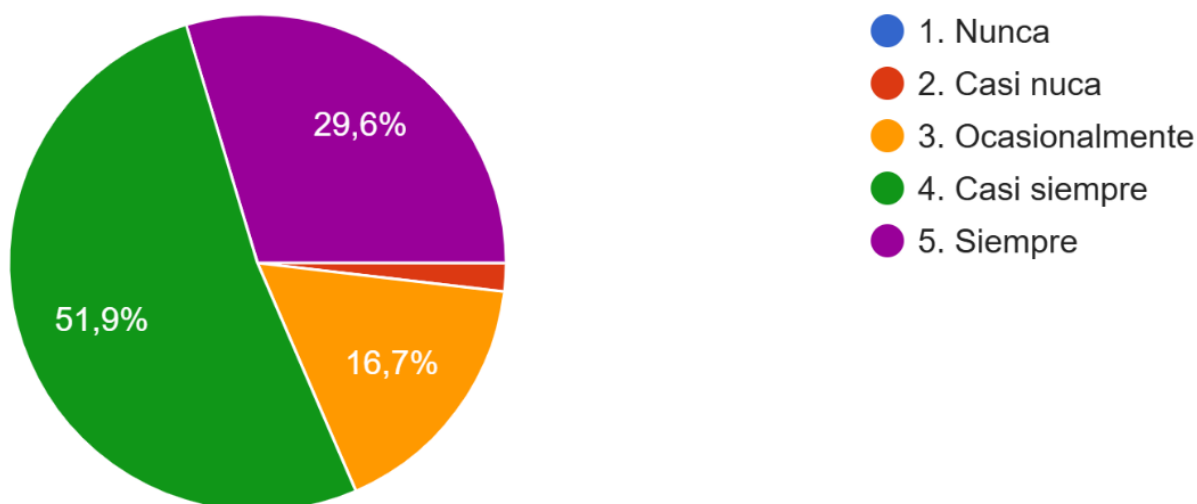


Gráfico 6. Motivación para leer y escribir

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

**Análisis e interpretación de los resultados.** Según se muestra en el cuadro 7, 16 estudiantes que corresponde al 29,6% respondieron que siempre se motivan para leer y escribir aun cuando las tareas son complejas, asimismo 28 estudiantes que equivale al 51,9% señalaron que casi siempre se motivan, mientras que 9 alumnos que conforman el 16,7% respondieron que ocasionalmente lo hacen, 1 estudiante correspondiente al 1,8% dijo que casi nunca lo hace y ninguno respondió el nunca.

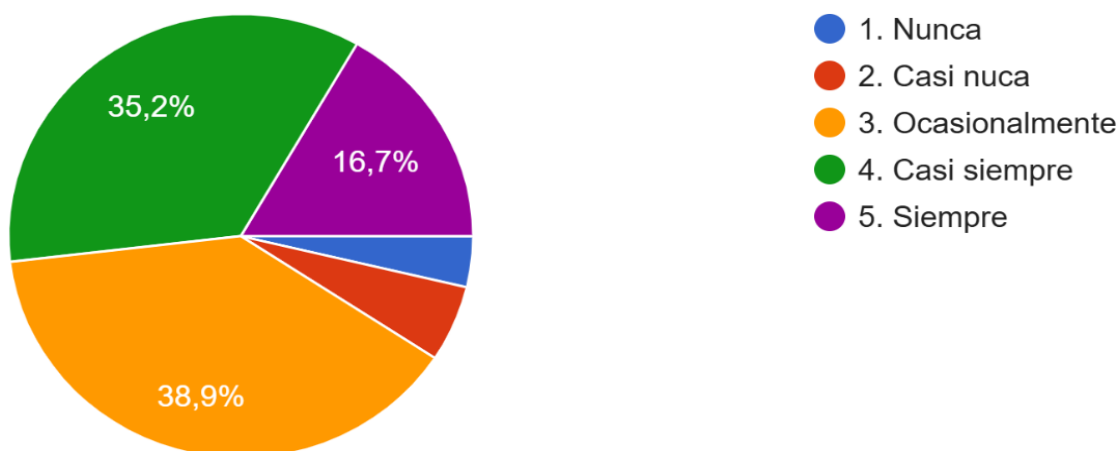
De este modo, se puede inferir que la mayor parte de encuestados indican que se motivan a sí mismos para leer y escribir aun cuando las tareas les parezcan difíciles.

7. **Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.**

*Cuadro 8. Técnicas para mejorar el aprendizaje*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	2	3,6%
Casi nunca	3	5,6%
Ocasionalmente	21	38,9%
Casi siempre	19	35,2%
Siempre	9	16,7%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 7. Técnicas para mejorar el aprendizaje*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

**Análisis e interpretación de los resultados.** De acuerdo con los resultados que se evidencian en el cuadro 8, 9 de los encuestados que representa 16,7% expresaron que siempre usan diversas técnicas para mejorar el aprendizaje, asimismo 19 alumnos que pertenece al 35,2% indicaron que siempre usan diferentes técnicas, 21 estudiantes que forman parte del 38,9% dicen que ocasionalmente usan técnicas, por otro lado, 3 de los alumnos correspondiente al 5,6% mencionaron que casi nunca usan y finalmente 2 de ellos que representa al 3,6% dijeron que nunca usas diferentes técnicas para mejorar su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

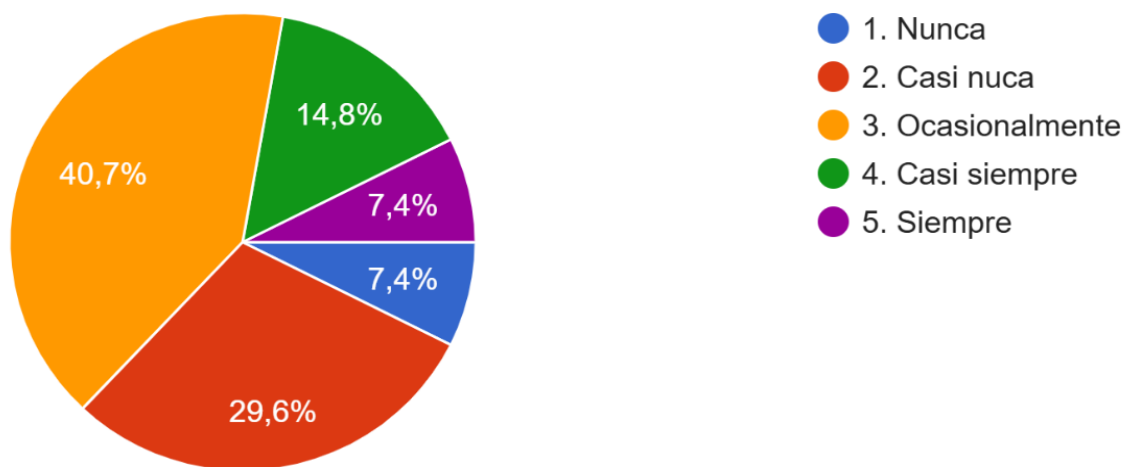
Por ende, se puede inferir que gran parte de los encuestados usas diferentes técnicas para mejorar su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Por otro lado, existe un bajo porcentaje que indican que casi nunca o nunca usan estas técnicas para mejora su aprendizaje.

**8. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios.**

*Cuadro 9. Participación en actividades digitales para el análisis de textos literarios.*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	4	7,4%
Casi nunca	16	29,6%
Ocasionalmente	22	40,7%
Casi siempre	8	14,8%
Siempre	4	7,4%
<b>Total</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 8. Participación en actividades digitales para el análisis de textos literarios.*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

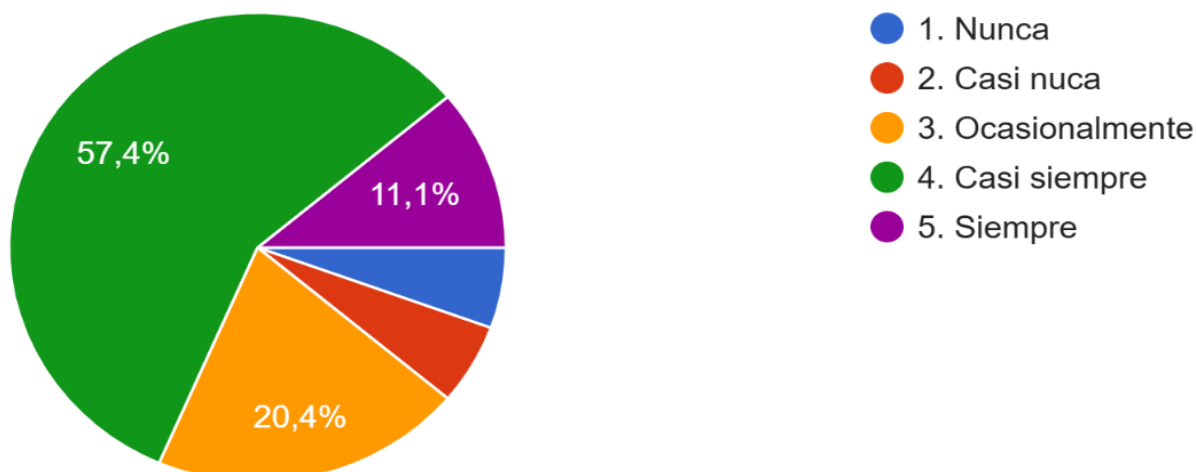
**Análisis e interpretación de los resultados.** Según lo reflejado en el cuadro 9, 4 estudiantes que representa 7,4% indicaron que siempre participan en actividades que involucra contenido digital que les facilitara el análisis de textos literarios, 8 estudiantes que corresponde al 14,8% mencionaron que casi siempre lo hacen, mientras que 22 encuestados pertenecientes al 40,7% destacaron que ocasionalmente participan en estas actividades, 16 alumnos que representa el 29,6% respondió que casi nunca lo hacen y por último 4 estudiantes que corresponde al 7,4% expresaron que nunca lo hacen. Entonces, se puede concluir que la mitad de encuestados participan en actividades digitales para el análisis de textos literarios.

**9. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.**

*Cuadro 10. Resolver preguntas o ejercicios en línea para reforzar la lectura y escritura.*

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	3	5,6%
Casi nunca	3	5,6%
Ocasionalmente	11	20,4%
Casi siempre	31	57,4%
Siempre	6	11,1%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá



*Gráfico 9. Resolver preguntas o ejercicios en línea para reforzar la lectura y escritura*

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

**Análisis e interpretación de los resultados.** Tal y como se muestra en el cuadro 10, 6 alumnos que representa al 11,1% indicaron que siempre realizan cuestionarios o ejercicios en línea que puedan reforzar su lectura y escritura, mientras que 31 alumnos que corresponde al 57,4% respondieron que casi siempre lo hacen, 11 estudiantes que representa 20,4% contestaron que ocasionalmente lo hacen, 3 encuestados que conforma el 5,6% expresaron que casi nunca lo hacen y 3 alumnos que representa el 5,6% indicaron que nunca lo hacen.

De modo que, la mayoría de encuestados casi siempre realizan cuestionarios o ejercicios en línea que puedan reforzar su comprensión en la lectura y escritura

## 10. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos escritos.

Cuadro 11. Reflexión sobre su aprendizaje y expresan por escrito sus ideas.

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	4	7,4%
Casi nunca	6	11,1%
Ocasionalmente	7	13%
Casi siempre	30	56,6%
Siempre	7	13%
Total	54	100%

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá

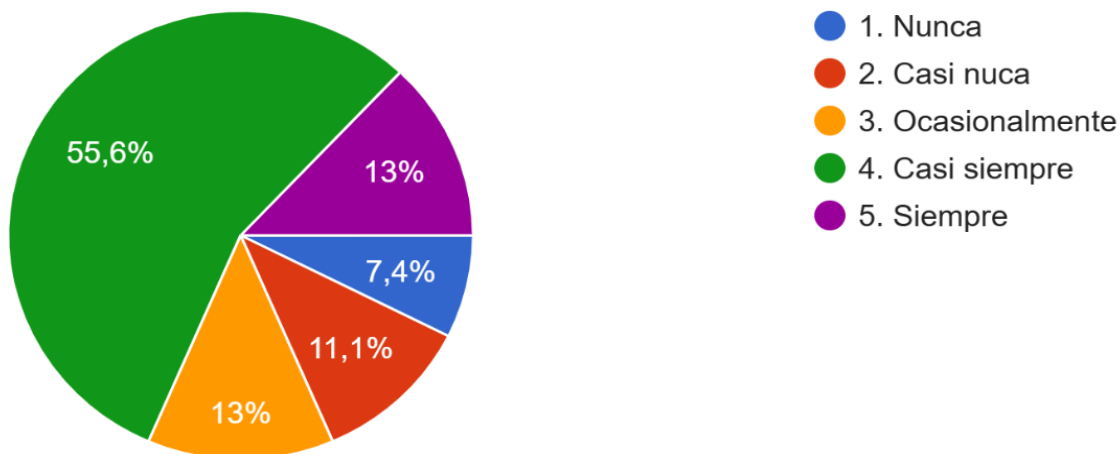


Gráfico 10. Reflexión sobre su aprendizaje y expresan por escrito sus ideas.

Elaborado por: Kerly Reyes y Fátima Tomalá.

**Análisis e interpretación de los resultados.** Observando el cuadro 11, 7 alumnos correspondiente al 13% respondieron que siempre reflexionan sobre su propio aprendizaje y que expresan sus ideas por escritos mediante la lectura o ensayos, 30 estudiantes equivalente al 56,6% contestaron que casi siempre lo hacen, mientras que 7 de los alumnos que representa al 13% mencionaron que ocasionalmente lo hacen, 6 de los encuestados con 11,1% expresó casi nunca lo hace y finalmente 4 estudiantes que corresponde al 7,4% indicaron que nunca lo hacen.

Por lo tanto, se puede inferir que la mitad de los estudiantes encuestados casi siempre hacen reflexión de su propio aprendizaje y lo expresan a través de lectura y ensayos, mientras que los encuestados con bajos porcentajes no lo hacen con frecuencia incluso no lo hacen nunca.

## DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los datos adquiridos en la encuesta ejecutada presentaron resultados favorables para la presente investigación, puesto que se logró recolectar la información necesaria para el desarrollo del proyecto. Entre los datos recopilados se pudo identificar las estrategias de mediación docente, actividades de aprendizaje y el porcentaje de estudiantes que hacen uso de la autorregulación académica. Este proceso se llevó a cabo en octavo, noveno y décimo año de básica superior, en la cual los resultados obtenidos en cada pregunta evidenciaron lo siguiente:

En la primera interrogante sobre mediación, más de la mitad de los estudiantes mencionan que el docente sí brinda andamiaje cuando ellos presentan dificultades en la comprensión de textos. Lo cual es un punto favorable en su proceso de formación, puesto que como menciona el autor Vygotsky (1978), el andamiaje es una herramienta fundamental en la que el docente otorga apoyo progresivo, tutorías y ayuda a los alumnos en sus diferentes obstáculos, brindando soluciones de forma positiva según sus diferentes necesidades.

Referente a la segunda pregunta, se evidenció que el docente estimula la interacción entre compañeros al proporcionar su conocimiento de forma colaborativa lo que permite fomentar el compañerismo dentro de las aulas de clases. Puesto que como menciona Segura (2021), un docente mediador inculca a la participación en conjunto promoviendo un buen clima escolar de paz y armonía en donde todos cooperen en el incremento de sus aprendizajes.

Asimismo, en la tercera interrogante manifestó que, al cometer errores en el lenguaje oral y escrito, los docentes utilizan preguntas y guías para ayudar a reforzar, reflexionar y corregir esas falencias presentadas, ayudando así al mejoramiento de redacción y vocabulario de los educandos. Al respecto, Bustamante (2018) menciona que es necesario reconocer que la lectura comprensiva y escritura son herramientas esenciales que deben estimularse desde edades tempranas, debido a que a través de ello el ser humano es capaz de comunicarse, expresar sus sentimientos, emociones y el pensamiento crítico.

En la cuarta pregunta enfocada en el aprendizaje autorregulado, se evidenció que la mayoría de los estudiantes casi siempre dedica tiempo y planea horarios de estudio para ejecutar sus actividades académicas del área de Lengua y Literatura, viabilizando una mejor organización al administrar su tiempo manteniendo un buen rendimiento académico, salud

mental y bienestar en general; fortaleciendo la autorregulación de sus aprendizajes. Como menciona Holguín (2023) en sus características el estudiante puede cumplir con dichos objetivos, a través del diseño de soluciones que proporcionen flexibilidad y adaptabilidad en su entorno educativo.

Del mismo modo, se identificó que en la quinta pregunta de la encuesta un porcentaje significativo de estudiantes evalúa su comprensión de textos y buscan estrategias que les permita comprender de mejor manera dichos contenidos, mientras que una cuarta parte de encuestados ocasionalmente pone en práctica la autoevaluación. De tal manera es recomendable que todos los estudiantes estimen un determinado espacio para su autorregulación de contenidos. Parada (2024), determina que las capacidades intelectuales son fundamentales para que los alumnos gestionen eficazmente su propio aprendizaje, por lo que se promueve la autonomía y capacidad para fomentar destrezas más eficientes y de pensamiento crítico.

Los resultados de la sexta pregunta, la motivación es un punto importante en la mayoría de los estudiantes en actividades de lectura y escritura. Según Zimmerman, citado por Valle et al. (2010), que los estudiantes autorregulados son capaces de automotivarse para alcanzar objetivos y metas académicas, de este modo, la motivación es un elemento clave en el proceso de autorregulación del aprendizaje de cada estudiante, ya que les permite realizar tareas complejas y mantener el interés por las actividades académicas, aun cuando estas sean complejas. Aunque un solo estudiante haya manifestado una baja motivación el hecho que ninguno haya puesto la opción “nunca”, se crea la idea de que los estudiantes en su mayoría cuentan con lo necesario para enfrentar desafíos dentro de las actividades académicas.

Estos resultados pertenecientes a la pregunta siete, muestra que una gran parte de los estudiantes utiliza diversas técnicas para mejorar su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Respecto a esto Castillo et al. (2006), menciona que usar técnicas de aprendizaje tiene su lado positivo, ya que estas ayudan que el estudiante desarrolle habilidades para conectar con información nueva con sus conocimientos previos. De tal forma que estas estrategias promuevan un aprendizaje significativo y que contribuya a su capacidad de autorregulación en su proceso formativo.

En las interrogantes sobre la variable de actividades de aprendizaje específicamente en la octava pregunta, en los resultados se mostró un bajo porcentaje de estudiantes que participan

en actividades que implican contenidos digitales o presentaciones multimedia para reforzar su análisis en los diferentes textos, por lo que no les llama la atención, lo cual es un punto negativo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Puesto que como menciona los autores Rosero & Vivas (2019), las actividades de aprendizaje deben ser estimulados por medio de trabajos innovadores que capten la atención de todos los educandos como, por ejemplo: ferias sobre actividades digitales, talleres en clase, entre otros. Parte del uso la tecnología en actividades de comprensión contribuye a la formación de alumnos más sociables, creativos y analíticos.

Al contrario, en la novena incógnita el 57.4 % de educandos casi siempre utiliza cuestionarios interactivos y realiza ejercicios online para incrementar sus conocimientos, puesto que es más dinámico y llamativo para ellos, lo que permite aumentar sus conocimientos por medio de plataformas divertidas que involucran la comprensión lectora y escrita. Sin embargo, es necesario que el docente utilice metodologías novedosas para atraer el interés de todos sus educandos, por medio de la planificación y el diseño de actividades de desarrollo progresivo. (Puya, 2023)

Finalmente, en la décima incógnita gran parte de los encuestados reflexiona sobre su propio aprendizaje, expresan sus ideas dentro del aula de clases, realizan diarios de lecturas y ensayos escritos. Convirtiéndose en una fuente esencial para el desarrollo de sus contenidos, por lo que favorece a sus habilidades cognitivas de lenguaje oral y escrito. Los autores Candela y Benavides (2020), indican que las actividades de aprendizaje son necesarias en el proceso de adquisición de conocimientos de los educandos, ya que no solo permiten que aprendan por medio del docente, sino más bien que se autoeduquen a través de lluvias de ideas, compartiendo sus diversas opiniones sobre un tema y por medio de la redacción. Por ende, es importante que en la mediación docente sean implementadas estrategias y actividades de aprendizaje que impulsen a los estudiantes a la autorregulación de sus aprendizajes.

## CONCLUSIONES

Al concluir este trabajo, se confirma que los objetivos planteados en la investigación fueron alcanzados en su totalidad

- ❖ Las estrategias de mediación que emplean constantemente el docente de Lengua y Literatura son: las guías de estudio, preguntas, que se evidencia como un acompañamiento activo en su proceso formativo académico, estas estrategias favorecen significativamente el aprendizaje autorregulado en los estudiantes de Educación Superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”
- ❖ La mediación docente en la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao” se alinea al enfoque socio-cognitivo constructivista. El docente actúa como guía y mediador activo, brindando andamiaje a los estudiantes y estimulando el aprendizaje autorregulado. Esto demuestra que si existe una presencia de mediación constante por parte del docente y que facilita la construcción del conocimiento nuevos en base a los conocimientos previos. En consecuencia, la mediación docente tiende a ser un proceso continuo que ayuda a desarrollar una aprendizaje significativo y autorregulado.
- ❖ Las estrategias de mediación que se identificaron en el aprendizaje autorregulado que emplean el docente en Lengua y Literatura con estudiantes de Básica superior es el andamiaje, trabajo colaborativo y guías de reflexión, estas estrategias harán que los estudiantes construyan su propio conocimiento de forma progresiva teniendo al docente como facilitador lo que favorece en su proceso de metacognición y autonomía.
- ❖ Las actividades de aprendizaje en Lengua y Literatura en estudiantes de básica superior se desarrollan con una frecuencia intermedia donde se destacan las más comunes como; análisis y comprensión de textos literarios, resolver cuestionario, diarios y ensayos. Sin embargo, las actividades que involucran el uso de recursos

digitales son escasas, lo que puede limitar a los estudiantes de interactuar y desarrollar habilidades y competencias complementarias. Por lo tanto, es importante integrar actividades que involucren al estudiante y que enriquezcan su proceso educativo.

## **RECOMENDACIONES**

A continuación, se proponen las siguientes sugerencias, con base a los resultados obtenidos de esta investigación.

### **Para directivos de la institución educativa:**

- ❖ Se recomienda, establecer un espacio de lectura donde los estudiantes puedan acceder en tiempos libres, compartir momentos con sus compañeros y autoeducarse desarrollando sus habilidades lingüísticas por medio de la exploración de diversos libros. De esta forma, se promueve un hábito lector que trasciende el ámbito escolar y se convierte en una herramienta permanente para el desarrollo integral de los estudiantes.

### **Para el docente:**

- ❖ Es importante planificar de mejor forma las estrategias y metodologías de enseñanza en el área de Lengua y Literatura, utilizando la innovación y adaptándolas a las diferentes necesidades y ritmos de adquisición de aprendizaje de los estudiantes para que tengan una percepción positiva sobre la educación. promoviendo un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo.
- ❖ Reforzar los contenidos clave que presentan mayores dificultades en los estudiantes, mediante tutorías diseñadas específicamente para fortalecer su desarrollo crítico y analítico. Estas pueden realizarse al inicio o al final de la jornada escolar, brindando un espacio adicional para consolidar habilidades cognitivas esenciales y mejorar el rendimiento académico.

### **Para estudiantes:**

- ❖ Se sugiere que los estudiantes sean más responsables y dedicados en la adquisición de conocimientos, mostrando compromiso con los contenidos que

les brindan los docentes. Asimismo, es fundamental que valoren y utilicen de forma efectiva los recursos disponibles en la institución educativa, ya que estos materiales y herramientas son esenciales para el desarrollo integral de sus habilidades cognitivas y prácticas.

## Referencias bibliográficas

- Agudelo, G., Aignerren, M., & Ruiz, J. (2022). Diseños de investigación experimental y no-experimental. Obtenido de <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/server/api/core/bitstreams/2f5ad12b-b267-4185-9a47-8cba19a60f58/content>
- Antonieta, R. R. (2013). La mediación pedagógica: lineamientos para una aplicación efectiva en el ámbito virtual. Guatemala, C.A.
- Bustamante, O. (2018). Competencias lectoras y escritoras a través de la investigación como estrategia pedagógica. Obtenido de <file:///C:/Downloads/Dialnet-CompetenciasLectorasYEscritorasATravesDeLaInvestig-7823481.pdf>
- Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., & Feeney, S. (2007). El saber didáctico. Obtenido de [https://www.academia.edu/download/39810478/A\\_Camilloni\\_\\_El\\_saber\\_didactico\\_C\\_ap\\_6.pdf](https://www.academia.edu/download/39810478/A_Camilloni__El_saber_didactico_C_ap_6.pdf)
- Campos Muñoz, V. (2004). Entorno histórico y contribuciones a la teoría educativa . Mexico.
- Candela, Y., & Benavides, J. (21 de 12 de 2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior. Obtenido de SciELO Ecuador: <file:///C:/UserDownloads/Dialnet-ActividadesLudicasEnElProcesoDeEnsenanzaaprendizaj-8270398.pdf>
- Castillo, V., Yahuita, J., & Garabito, R. (2006). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Obtenido de SciELO: <http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v51n1/v51n1a15.pdf>
- Clemente, R. (2021). “La autorregulación académica en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de sexto año en época de pandemia de la unidad educativa salinas “innova”, periodo lectivo 2021-2022”. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6561/1/UPSE-TEB-2021-0004.pdf>
- Condori, P. (2020). Acta académica . Obtenido de Universo, población y muestra.: <https://www.aacademica.org/cporfirio/18.pdf>
- Cuenya, L., & Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/804/80415435009.pdf>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Vol. 2). Obtenido de <https://www.academia.edu/download/53051798/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf>
- Díaz, J. (2024). Aportes de la teoría sociocultural de Vygotsky en la práctica docente y al modelo pedagógico dialogante del colegio Nuestra Señora del Rosario san Cipriano,

- Bogotá. <https://repository.usta.edu.co/server/api/core/bitstreams/02fed3c2-4668-4f11-a9a1-8fb3a1c93130/content>
- Educación, M. d. (2016). Currículo del Área de Lengua y Literatura. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/EPJA-1-Lengua-y-Liter.pdf>
- Hidalgo, E. (2023). “Estrategias metacognitivas y aprendizaje autorregulado en estudiantes de nivel secundario de una institución educativa pública de Lima, 2021. Lima- Peru.
- Fuentes, S. (2023). Mediación y Autorregulación del Aprendizaje: Fortaleciendo la Autonomía para Aprender. SciELO Chile. doi:<https://doi.org/10.4067/S0718-73782023000100017>
- García, N. (2024). Mediación docente en el aprendizaje ubicuo en el contexto rural colombiano. Obtenido de <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1166/1043>
- Gaxiola, J. G. (2020). Ambiente de aprendizaje positivo, compromiso académico y aprendizaje autorregulado en bachilleres.
- Guzmán, B., Castro, S., & Rauseo, R. (2021). Innovaciones educativas y la tecnología educativa en la UPEL-IPC. Obtenido de [https://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/982/1/Articulo\\_No\\_8.pdf](https://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/982/1/Articulo_No_8.pdf)
- Haro, A., Chisag, E., Ruiz, J., & Caicedo, J. (2024). Tipos y clasificación de las investigaciones. Obtenido de <file:///C:/Users/joeja/Downloads/Dialnet-TiposYClasificacionDeLasInvestigaciones-9541046.pdf>
- Holguin, M. (2023). La autorregulación y metacognición del aprendizaje en estudiantes de la básica superior y bachillerato de la unidad educativa Carlos Lombeida del Cantón La Quinindé. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/3127ca38-a74d-4871-8e52-b40b19a399e8/content>
- Panadero, E., & Tapia, J. (2014). Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica. ELSEVIER. doi:<https://doi.org/10.1016/j.pse.2014.05.002>
- Lara, J., & Suárez, R. y. (2024). Autorregulación del aprendizaje (ARA) en la educación superior: variables que inciden en su desarrollo. Retos de la Ciencia. doi:<https://doi.org/10.53877/rc.8.18.20240701.3>
- Otero, C., & Rodríguez, L. (2016). Un modelo para diseñar actividades de aprendizaje en la enseñanza de ingenierías. Obtenido de <https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/5698/7145>
- Parada, J. (2024). Constructo teórico de las habilidades metacognitivas en los procesos de autorregulación del aprendizaje de estudiantes de básica secundaria. Obtenido de <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1274/1153>
- Piaget, J. (1957). La construction du réel chez l'enfant. Delachaux et Niestlé.

- Puya, A. (2023). Modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de modelo comprensivo del flujo de interacciones en actividades de. Obtenido de ucab: <https://api-saber.ucab.edu.ve/server/api/core/bitstreams/50ff1936-df33-4a72-a1e8-9b444e401ec6/content>
- Rendón, M. C. (2009). El papel mediador del profesor en el proceso enseñanza aprendizaje. Aprende en Línea: [https://nuestroscursos.net/pluginfile.php/4126/mod\\_resource/content/1/Elpapelmediadorprofesor\\_Julio29%202016.pdf](https://nuestroscursos.net/pluginfile.php/4126/mod_resource/content/1/Elpapelmediadorprofesor_Julio29%202016.pdf)
- Rodríguez, W. (2020). Evaluación Psicoeducativa y Mediación Pedagógica: Experiencias de integración en Puerto Rico. Revista Actualidades Investigativas en Educación. Obtenido de Revista Actualidades Investigativas en Educación: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v20n3/1409-4703-aie-20-03-92.pdf>
- Romero, W. (2015). Estrategias para desarrollar la mediación docente en las aulas de EGB. Obtenido de UCUENCA: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/24096>
- Ronqui, S. M. (2021). La enseñanza de la autorregulación en aulas de educación primaria. Cuadernos de Investigación Educativa. doi: <https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.2.3055>
- Rosário, P., Pereira, A., Högemann, J., Nunes, A., Figueiredo, M., Núñez, J., . . . Gaeta, M. (2013). Autorregulación del aprendizaje: una revisión sistemática en revistas de la base SciELO\*. <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/4487/8540>
- Rosero, Y, Vivas, Y. (2019). Juegos tradicionales como estrategia pedagógica para fortalecer la lectura en el área de castellano en los estudiantes del grado 2-2 de primaria en la Institución Educativa Liceo Del Pacífico. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/26569/ymroserov.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saldarriaga, B. G. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802932>
- Sánchez, A., & Murillo, A. (2021). Enfoques metodológicos en la investigación histórica: cuantitativa, cualitativa y comparativa. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/6557/655769223006/655769223006.pdf>
- Segura, M. (2021). El docente como mediador: Fundamentos, características e importancia en los entornos virtuales de aprendizaje. Obtenido de Revista Enfoques Educativos: <https://doi.org/10.5354/2735-7279.2021.63922>
- Solier, C. Y. (2023). Aula invertida como estrategia didáctica para la mejora del aprendizaje autorregulado en estudiantes de una universidad pública de Ayacucho 2022. Obtenido de Dialnet:

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/112531/Solier\\_CY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/112531/Solier_CY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Solís, H. (2023). Aprendizaje autorregulado en estudiantes de básica media. Obtenido de <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/cfd1dec6-8671-44a7-8ae2-ae857129e693/content>
- Támara, V. G. (2022). Enfoque cuantitativo: Taxonomía desde el nivel de profundidad de la búsqueda del conocimiento. Obtenido de <https://revistas.unasam.edu.pe/index.php/llalliq/article/view/936/997>
- Tigrero, J. (2023). Aprendizaje autorregulado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Obtenido de Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena: <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10144/1/UPSE-TEB-2023-0064.pdf>
- Tünnermann, B. C. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Redalyc.
- Valle, A., Rodríguez, S., Núñez, J. C., Cabanach, R. G., González-Pienda, J. A., & Rosario, P. (2010). Motivación y Aprendizaje Autorregulado. *Interamerican Journal of Psychology*. Obtenido de <https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/35857/Interamericana.pdf>
- Castillo, J. Y. (2006). Estrategias docentes Dra. Rosario Garabito Lizeca\* para un aprendizaje significativo. [http://revistasbolivianas.umsa.bo/scielo.php?pid=S1652-67762006000100015&script=sci\\_arttext&tlng=es](http://revistasbolivianas.umsa.bo/scielo.php?pid=S1652-67762006000100015&script=sci_arttext&tlng=es)
- Vizcaíno, P., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. <https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11619>
- Vygotski, L. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge. [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze\\_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=%E2%80%A2+Vygotsky,+L.+S.+\(1978\).+Mind+in+society:+The+de+velopment+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ts=okx-V0n\\_br&sig=z4oO6fkDDO5pgu1NPZXds3vZvpM#](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=%E2%80%A2+Vygotsky,+L.+S.+(1978).+Mind+in+society:+The+de+velopment+of+higher+psychological+processes.+Harvard+University+Press.&ts=okx-V0n_br&sig=z4oO6fkDDO5pgu1NPZXds3vZvpM#)
- Zambrano, E., Anchundia, A., Vicente, M., & Meza, K. (2022). Las Macrodestrezas y Microdestrezas Del Área de Lengua y Literatura en La Básica Media. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/611916137/Las-macrodestrezas-y-microdestrezas-del-area-de-lengua-y-literatura-en-la-basica-media>

## ANEXOS

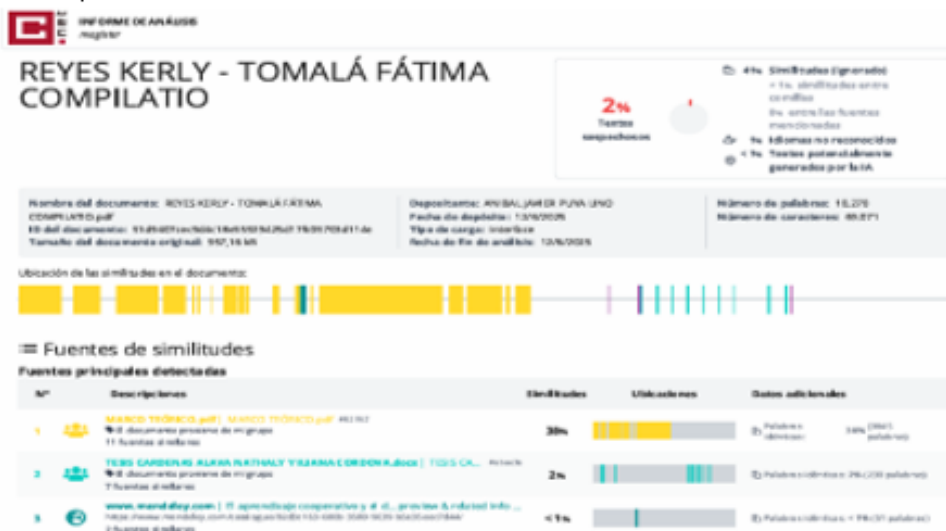
## Anexo A: Certificado de antiplagio



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E  
IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación, denominado: LA MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO, presentado por las estudiantes Kerly Melissa Reyes Angel con C.I. 2450389917 y Fátima Angeline Tomalá González con C.I. 2400220618, fue enviado al Sistema Antiplagio Compilatio, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 2%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.]



Lic. Puya Lino Anibal Javier, Ph.D.  
C.I. 13052999172  
**TUTOR**

**Anexo B: Matriz de consistencia**

<b>Título:</b> MEDIACIÓN DOCENTE Y APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES ESCOLARES				
<b>PROBLEMAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL		Variable 1	<b>Enfoque:</b> Cuantitativo.
¿Cuáles son las estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura del subnivel básica superior, en los establecimientos particulares del Distrito D24-01, de la provincia de Santa Elena, periodo académico 2025-2026?	Analizar las estrategias para la mediación del aprendizaje autorregulado, que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad de aprendizaje, en el área de Lengua y Literatura.	La presente investigación carece de hipótesis	Mediación docente  Variable 2  Aprendizaje autorregulado  Variable 3  Actividades de aprendizaje	<b>Nivel:</b> Descriptivo  <b>Modalidad y tipo de investigación:</b> Exploratoria, descriptiva, investigación de campo.  <b>Población:</b> Estudiantes de escuelas particulares pertenecientes al Distrito D24-01, de la provincia de Santa Elena.  <b>Muestra:</b> No aplica  <b>Instrumento:</b> Cuestionario (Escala Likert)

PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS			<b>Técnica:</b> Encuesta
<p>1- ¿Cómo define el enfoque socio-constructivista la mediación docente?</p> <p>2- ¿Cuáles son las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad de aprendizaje?</p> <p>3. ¿Cuáles son las principales actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, de acuerdo con su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Caracterizar el constructo mediación docente desde un enfoque socio-cognitivo constructivista.</li> <li>➤ Identificar las principales estrategias de mediación para el aprendizaje autorregulado que emplean los docentes antes, durante y después de cada actividad de aprendizaje.</li> <li>➤ Analizar las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica superior, de acuerdo con su tipo, su frecuencia y el tiempo destinado para su realización.</li> </ul>			

Anexo C: Aprobación de la institución educativa para aplicar la encuesta a los estudiantes de básica superior.



**FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OFICIO No. UPSE-CEB-2025-273-MG  
La Libertad, 7 de mayo de 2025

Lic. Kleber Narciso Tomalá Obando, MSc.  
Director/a de la Unidad Educativa " Lic. Angélica Villón Lindao"  
Ciudad.

De mis consideraciones:

La suscrita, **Lcda. Margot García Espinoza, PhD.**, directora de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la **Universidad Estatal Península de Santa Elena**, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que las estudiantes **Reyes Ángel Kerly Melissa y Tomalá González Fátima Angeline**, puedan desarrollar su proyecto de investigación.

El tema de investigación es el siguiente: "**Mediación docente y aprendizaje autorregulado en actividades de aprendizajes**". Para el desarrollo del mismo, las estudiantes aplicarán instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros pertinentes de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico **2025-1**, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



Lcda. Margot García Espinoza, PhD.  
Directora de la Carrera de Educación Básica  
Universidad Estatal Península de Santa Elena  
C.c.: Archivo



*Recibido  
11/05/25 8:48*

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR  
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

**UPSE** ¡crece sin límites!

f @ t v www.upse.edu.ec

**Anexo D: Instrumento de encuesta**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Cuestionario sobre estrategias de mediación docente, aprendizaje autorregulado y actividades de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.**

**Instrucciones:**

A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Marca la opción que mejor represente tu experiencia.

Escala:

1. Nunca
2. Casi nunca
3. Ocasionalmente
4. Casi siempre
5. Siempre

 **DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS**
      A. Sexo: masculino    femenino

   B. Edad: 12 años    13 años    14 años    15 años    16 o más años

  C. Subnivel de educación básica superior: octavo    noveno    décimo

  C. Lugar de residencia: Santa Elena    Libertad    Salinas

  D. Nombre del establecimiento educativo: .....
**I. Estrategias de mediación docente**

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1. El docente me brinda andamiaje (apoyo progresivo, ayuda, tutoría) cuando enfrento dificultades en la comprensión de textos.					
2. Durante las clases, el docente fomenta la interacción con mis compañeros para construir conocimientos en conjunto.					
3. El docente utiliza preguntas y guías para ayudarme a reflexionar y corregir mis errores en el lenguaje oral y escrito.					

**II. Aprendizaje autorregulado**

ÍTEMS	1	2	3	4	5
5. Planeo mis tiempos de estudio para completar las lecturas y tareas de Lengua y Literatura.					

6. Evalúo mi comprensión de los textos y ajusto mis estrategias cuando no entiendo bien el contenido.					
7. Me motivo a mí mismo para leer y escribir, incluso cuando las tareas son difíciles.					
8. Uso diferentes técnicas, como subrayar o hacer resúmenes, para mejorar mi aprendizaje en la materia.					

### III. Actividades de aprendizaje

ÍTEMS	1	2	3	4	5
9. Participo en actividades que involucran la creación de contenido digital, como blogs o presentaciones multimedia, para analizar textos literarios					
10. Resuelvo cuestionarios interactivos o realizo ejercicios en línea para reforzar mis habilidades en comprensión lectora y escritura.					
11. Reflexiono sobre mi propio aprendizaje y expreso mis ideas a través de diarios de lectura o ensayos críticos.					

**Anexo E: Encuesta a los estudiantes de Básica Superior de la Escuela de Educación Básica “Lic. Angélica Villón Lindao”.**

