



**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA FOMENTAR LA  
INCLUSIÓN EDUCATIVA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA

**AUTORA**

**Chamba Puchaicela Carmen Rocío**

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE  
CARÁCTER COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado  
académico en

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**TUTORA**

Lic. Parrales Loor Gina Brenda, Mgtr.

**La Libertad,**

**2026**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS INSTITUTO DE  
POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. William Eliecer González Panchana,  
Ph.D. COORDINADOR DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Gina Brenda Parrales Loor, Mgtr.  
TUTORA**

---

**Lic. Yisell Vigoa Escobedo, PhD.**

**ESPECIALISTA 1**

---

**Lic. Pedro Gabriel Marcano  
Molano, Mgtr.**

**ESPECIALISTA 2**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.**

**SECRETARIA GENERAL UPSE**

III



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA  
ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS INSTITUTO DE  
POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Carmen Rocío Chamba Puchaicela, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

**Lic. Gina Brenda Parrales Loor, Mgtr.**

C.I.0909135352

**TUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE  
SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E  
IDIOMAS INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **Carmen Rocío Chamba Puchaicela**

**DECLARO QUE:**

Estrategia pedagógica intercultural para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de educación básica, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

La Libertad, a los once días del mes de abril de año 2026

---

**CARMEN ROCÍO CHAMBA PUCHAICELA**  
C.I. 1104011554  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS INSTITUTO  
DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

Yo, Carmen Rocío Chamba Puchaicela

**DERECHOS DE AUTORA**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

La Libertad, a los once días del mes de abril de año 2026

---

CARMEN ROCÍO CHAMBA PUCHAICELA  
C.I. 1104011554  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE  
SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación (Ensayo), denominado: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL PARA FOMENTAR LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA presentado por la maestranda Chamba Puchaicela Carmen Rocío, con CI N° 1104011554, fue enviado al Sistema Antiplagio Compilatio, presentando un porcentaje del 7%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

Psicop. Gina PARRALES LooR, Mgtr.

C.I. 0909135352

DOCENTE TUTORA



Certificado de análisis  
Compilatio Magister+ | UPSE-ECU

Ensayo final sobre la Interculturalidad

ID : 583f088e07b00ee348ee1cb9a7ef33c1035a259c



7%

Textos sospechosos

Nombre del fichero : Ensayo final sobre la Interculturalidad.txt  
Tamaño del archivo original : 155,01 kB  
Número de palabras : 4872  
Número de caracteres : 39514

Depositante : GINA BRENDA PARRALES LOOR  
Fecha de depósito : 6 de abril de 2026  
Tipo de carga : interface  
fecha de fin de análisis : 7 de abril de 2026

---

**LIC. Gina Brenda PARRALES LooR, Mgtr.**  
C.I. 0909135352  
**TUTORA**

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi profundo agradecimiento a la Universidad Estatal Península de Santa Elena y a su Instituto de Posgrado por permitirme formar parte de su comunidad académica y brindarme las herramientas necesarias para mi formación profesional. Asimismo, agradezco a todos los docentes que compartieron su invaluable conocimiento y apoyo constante durante este proceso.

De manera especial, extiendo mi gratitud a mi tutora, la Mgtr. Gina Brenda Parrales Loor, por su paciencia, dedicación y acertada guía durante el desarrollo de este trabajo de investigación.

Finalmente, agradezco a mis hijos, cuyo amor y respaldo moral fueron el motor fundamental para mantener la motivación y alcanzar este importante objetivo profesional.

*Carmen Rocío Chamba Puchaicela.*

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios, quien fue mi soporte inquebrantable y me concedió la fortaleza y la sabiduría necesaria para superar todos los obstáculos.

De manera especial, lo dedico a mis hijos, quienes han sido el motor de mi vida y mi mayor motivación. Gracias por impulsarme a cumplir este logro, Cada paso que doy es por su futuro, por ver en sus ojos el orgullo de una madre que nunca se rinde.

*Carmen Rocío Chamba Puchaicela.*

## INDÍCE

<b>PORTADA</b> .....	<b>I</b>
<b>TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	<b>II</b>
<b>CERTIFICACIÒN</b> .....	<b>III</b>
<b>DECLARACIÒN DE RESPONSABILIDAD</b> .....	<b>IV</b>
<b>DERECHO DE AUTORA</b> .....	<b>V</b>
<b>CERTIFICACIÒN DE PLAGIO</b> .....	<b>VI</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>VII</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>VIII</b>
<b>Resumen</b> .....	<b>XI</b>
<b>Abstract</b> .....	<b>XII</b>
<b>1. INTRODUCCIÒN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Objetivo .....	3
<b>2. DESARROLLO</b> .....	<b>3</b>
2.1 Inclusiòn .....	3
2.2 Inclusiòn Educativa .....	4
2.3 Diversidad cultural .....	6
2.3 Didáctica .....	7
2.4 Competencias .....	8
2.5 Integracionista .....	9
2.6 Flexible .....	10
2.7 Estrategias pedagógicas interculturales .....	11
<b>3. PROPUESTA DE SOLUCIÒN</b> .....	<b>13</b>
3.1 Intervenciòn pedagógica intercultural .....	13
3.2 Reconocimiento de la diversidad cultural .....	13
3.3 Aprendizaje colaborativo .....	13
3.4 Utilizaciòn de recursos pedagógicos interculturales .....	13

3.5 Diálogo y reflexión .....	13
<b>4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. ....</b>	<b>21</b>
4.1 Conclusiones .....	14
4.2 Recomendaciones .....	14
<b>5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. ....</b>	<b>15</b>

## Resumen

El presente trabajo aborda la implementación de estrategias pedagógicas interculturales como mecanismo fundamental para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de educación básica. A pesar del marco legal vigente, persiste un desafío en la práctica docente debido a la formación limitada en enfoques diversos y el uso de metodologías tradicionales que vinculan la exclusión de grupos minoritarios. El objetivo de este estudio es resaltar la importancia de estas estrategias y proponer una alternativa pedagógica basada en el reconocimiento de la diversidad, el aprendizaje colaborativo y el diálogo intercultural. Mediante una propuesta de intervención estructurada en ejes de sensibilización y recursos contextualizados, se evidenciaron resultados positivos en la participación estudiantil, el fortalecimiento de la identidad cultural y la mejora de la convivencia armónica. Se concluye que valorar las diferencias culturales como una oportunidad de aprendizaje permite transformar el aula en un espacio equitativo, favoreciendo el desarrollo integral y significativo de todos los estudiantes.

**Palabras clave:** Educación inclusiva, interculturalidad, estrategias pedagógicas, Educación Básica, diversidad cultural.

## **Abstract**

This paper addresses the implementation of intercultural pedagogical strategies as a fundamental mechanism for promoting educational inclusion among elementary school students. Despite the existing legal framework, a challenge persists in teaching practice due to limited training in diverse approaches and the use of traditional methodologies that contribute to the exclusion of minority groups. The objective of this study is to highlight the importance of these strategies and propose a pedagogical alternative based on the recognition of diversity, collaborative learning, and intercultural dialogue. Through an intervention proposal structured around awareness-raising activities and contextualized resources, positive results were observed in student participation, the strengthening of cultural identity, and the improvement of harmonious coexistence. It is concluded that valuing cultural differences as a learning opportunity allows for the transformation of the classroom into an equitable space, fostering the comprehensive and meaningful development of all students.

**Keywords:** Inclusive education, interculturality, pedagogical strategies, elementary education, cultural diversity.

**Tema:** Estrategia pedagógica intercultural para fomentar la inclusión educativa en estudiantes de Educación Básica

**Línea de investigación:** Educación inclusiva, interculturalidad y prácticas pedagógicas en Educación Básica.

## 1. Introducción

Desde un enfoque mundial, donde se refleja la diversidad cultural, los sistemas educativos enfrentan el desafío de proporcionar una educación inclusiva que responda a las distintas realidades sociales, culturales y lingüísticas de los estudiantes presentes en las aulas. La UNESCO (2021), indica que cada estudiante tiene un papel valioso, por ello, a través de la educación intercultural se pretende promover la justicia social, la convivencia armónica y la equidad, al buscar el reconocimiento y la eliminación de todas las barreras que obstaculizan el acceso a la educación y al empleo. Tomando en cuenta lo antes mencionado, cuando se habla de educación inclusiva es necesario emplear estrategias pedagógicas que usen como punto de partida las diferencias de cada estudiante buscando se tenga una mayor participación.

En Latinoamérica, se ha dado como respuesta la educación intercultural pues es bien sabido la exclusión que viven los pueblos indígenas, afrodescendientes, mestizos y migrantes. En la misma línea de investigación, López (2009), afirma que se debe de transformar el sistema educativo para que exista una verdadera educación intercultural que tome en cuenta la diversidad cultural, lingüística.

A nivel nacional, nuestro país Ecuador, cuenta con planes, proyectos y acuerdos ministeriales, todos enfocados en implementar la interculturalidad en el sistema educativo garantizando una educación intercultural bilingüe y promoviendo la inclusión. El Ministerio de Educación se orienta a la inclusión educativa y a la igualdad para todos los estudiantes, sin hacer distinción por su origen cultural. Como lo mencionan Tambaco et al. (2024), en Ecuador se han desarrollado programas de educación intercultural bilingüe

con la finalidad de conciliar las demandas de integración social con la preservación y renovación de las lenguas y culturas autóctonas.

A pesar de estos esfuerzos, Corral. (2019) indica que, aunque existen leyes que promueven la inclusión en la clase, el proceso no genera cambios significativos. Por lo tanto, se observa que las prácticas pedagógicas están en constante actualización, pero no han experimentado cambios profundos. En este sentido, es evidente que surgen dificultades al implementarlas en el entorno escolar; las principales complicaciones se presentan en la Educación Básica, por lo que los docentes requieren estrategias específicas que les permitan atender adecuadamente y de manera pertinente la diversidad cultural.

En el ámbito local, las instituciones utilizan estrategias pedagógicas de manera limitada para estimular la inclusión, lo que dificulta la participación y el aprendizaje de los estudiantes en el nivel de Educación Básica. Sarango (2021) expresa que, en la ciudad de Loja, los docentes carecen de un conocimiento sólido sobre el marco legal relacionado con las políticas inclusivas; que son esenciales para la inclusión educativa y atención a la diversidad.

Por consiguiente, algunos estudiantes de Educación Básica, viven una realidad en la que se enfrentan a dificultades con la inclusión y la diversidad cultural que existe en el aula. Por esta razón, el docente cumple un rol vital, puesto que día a día en el salón de clases existe choque cultural que amerita una solución imparcial y pedagógica rápida que fomente la cultura de la inclusión. Ejecutar estrategias pedagógicas basadas en la interculturalidad es necesario para formar un espacio con respeto, convivencia armónica y participación justa para que exista un buen desenvolvimiento del alumnado.

Ante estas consideraciones, este ensayo busca resaltar la importancia de las estrategias pedagógicas interculturales para promover la inclusión en la educación de los estudiantes de Educación Básica. Además, propone una alternativa pedagógica que responda a las demandas del aula, con la finalidad de apoyar el desarrollo de un aprendizaje significativo y justo, que valore la diversidad cultural.

## **1.1. Objetivo**

Analizar la importancia de aplicar estrategias pedagógicas interculturales en la Educación Básica, con el fin de promover una educación más inclusiva que valore la diversidad cultural de los estudiantes y favorezca su participación, convivencia y aprendizaje dentro del aula.

## **2. Desarrollo**

### **2.1. Inclusión**

La inclusión busca que todas las personas, sin considerar sus diferencias, gocen de las mismas oportunidades y puedan integrarse de manera exitosa en la sociedad, con el objetivo de eliminar obstáculos y considerar la diversidad como una fortaleza, en lugar de un inconveniente, para crear una comunidad más justa y equitativa. Espada et al. (2019), mencionan que la inclusión educativa permite que todos los niños accedan a la educación aceptando sus particularidades y rompiendo barreras sociales, para lograrlo es fundamental abordar la diversidad, promover la igualdad y el acceso en el ámbito educativo. Para que exista el desarrollo de habilidades culturales, cognitivas, motoras, sensoriales, lingüísticas se debe de contar con estrategias didácticas que guíen hacia la inclusión.

A su vez, Murillo y Duk (2017), redactan que existen alumnos que han sido excluidos y expresar equidad e inclusión permiten acceder a la educación, en consecuencia, consentir participación en los procesos educativos, escuchar su opinión, toma de decisiones de manera activa hace posible que se hable de inclusión. Estas características son fundamentales, para lograr escuelas inclusivas y una sociedad justa.

De igual forma, Panizo (2019), indica que dentro del sistema educativo se producen procesos inclusivos cuando las personas migran de un lugar a otro, esta inclusión se refiere a la cultural, y es un desafío, ya que para atender las necesidades

que se manifiestan es primordial la interculturalidad, y desencadena interacciones sanas permitiendo formar sociedades diversas.

Para romper con paradigmas y barreras de miedo y discriminación es necesario crear escuelas colaborativas en donde la tolerancia sea uno de los pilares fundamentales, buscando el beneficio de los alumnos. Frente a esto, Angarita (2020), asegura que las estrategias interculturales deben de estar llenas de innovación y mejora continua, cubriendo por completo la diversidad existente en todas las instituciones educativas.

Por otra parte, Morales (2018), asegura que aceptar y convivir con las diferencias de nuestros semejantes es necesario para que exista una educación inclusiva pues es un proceso que debe de llevarse a cabo paso a paso para que se obtenga la verdadera inclusión. Se debe de considerar la individualidad de cada estudiante pues es necesario reconocer sus habilidades y destrezas, otorgando oportunidades en igualdad de condiciones y de manera imparcial impulsando la participación activa.

Dentro de la inclusión, Angarita (2020), nos habla sobre seis principios que pretender hacerle frente a brechas sociales, científicas, culturales y políticas, los cuales se enlistan a continuación: participación, calidad, diversidad, pertinencia, interculturalidad y finalmente equidad.

También Morales (2018), escribe sobre la inclusión y asegura que todas las personas que forman parte del sistema educativo deben de tomar decisiones de manera autónoma, pero velando el bienestar de sus pares, promoviendo así el avance cognitivo y emocional que termina por hacer posible la inclusión.

Con esto queda en evidencia que la verdadera inclusión hace posible la sana convivencia entre alumnos además de tener importancia durante el aprendizaje que tiene en cuenta las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes.

## **2.2. Inclusión Educativa**

La educación intercultural se configura como un componente esencial para el fortalecimiento de la inclusión educativa en los sistemas escolares actuales, específicamente en contextos donde exista una diversidad cultural, étnica y social, como es el caso de la Educación Básica en el Ecuador. En este nivel educativo, los estudiantes provienen de diferentes realidades socioculturales, lo que exige prácticas pedagógicas que reconozcan la diversidad como un valor y una oportunidad para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuando se utiliza la educación inclusiva se busca crear valores en la comunidad como respeto por sus compañeros y aceptación pues considera la diversidad que existe en cada grupo de estudiantes López (2018). Para romper con brechas. Se espera que la inclusión en la sensibilice a la sociedad para poder abordar la diversidad social y cultural.

En palabras de Carballo (2018), la inclusión involucra a los estudiantes dentro de un sistema educativo con pilares de cultura y normalidad, buscando generar una respuesta óptima hacia los mismos. También, Shen (2019), menciona que a través de la inclusión busca una educación igualitaria y justa tomando en cuenta la diversidad. Cuando se habla de inclusión educativa busca responder todos los vacíos que deja los escenarios de exclusión encaminándose a una reestructuración del sistema.

En educación, la interculturalidad engloba un amplio proceso conformado por el diálogo y fundamentado con valores como el respeto además de conseguir que varias culturas coexistan. Entonces, aspectos como la equidad y la justicia social hacen visible la educación intercultural. La educación inclusiva da respuesta a necesidades que puedan tener los estudiantes sin importar su origen étnico, lengua o condición social.

No obstante, en las clases cotidianas se presentan inconvenientes que intervienen en el libre ejercicio de la educación intercultural, para tener conocimiento más claro se debe de enlistar los aspectos que impiden la implementación: uso de metodología tradicional (el docente es el sujeto activo y el estudiante el sujeto pasivo), desconocimiento de los saberes ancestrales y culturales, también falta de contextualización curricular. Estas prácticas pueden generar barreras de aprendizaje,

afectando la participación, el sentido de pertenencia y la motivación de los estudiantes, especialmente de aquellos pertenecientes a pueblos y nacionalidades indígenas o a contextos socioculturales vulnerables.

### **2.3. Diversidad Cultural**

Cuando se habla de diversidad cultural se hace alusión a todos aquellos factores que forman parte de la inclusión educativa, pues cada ser humano es irreplicable conformado por varias características que lo hace único, la diversidad forja un lazo de unión que hace posible responder a todas las necesidades Angarita (2020).

En palabras de Ulcuango (2021), la diversidad cultural es determinante para que exista crecimiento económico y el puente para que se dé un equilibrio intelectual, social, espiritual y moral.

Cada país que cuente con múltiples culturas debe de impulsar la inclusión de la diversidad cultural pues la coexistencia de una o varias lenguas, etnias, creencias, contexto social o religión puede desencadenar en rechazo o miedo por desconocer o sentir falta de pertenencia y resaltar el estilo de vida, tradiciones y creencias (Veliz et al., 2019).

Según la redacción de Villaseñor et al. (2020), describen que la empatía hacia los demás estudiantes es gesto de respeto por la diferencia cultural y todos aquellos aspectos que hacen a cada persona única, usando las diferencias como un punto hábil todas las destrezas y habilidades.

En la misma línea de investigación no se puede dejar de lado el pensamiento de Panizo (2019), pues considera que la diversidad es el aspecto que va de la mano de la interculturalidad y también para que se logre se debe de educar en valores como equidad, tolerancia y respeto que servirán de pilar que conducen hacia la diversidad.

Se debe de ver a la diversidad cultural como un aspecto del cual se puede aprender pues gracias a ella se puede conocer aspectos distintivos de las diferentes

culturas logrando así un intercambio de conocimiento y saberes. También, Uribe (2019), escribe que la práctica ancestral ayuda con la interculturalidad misma que hace posible reafirmar la identidad. Beneficia a las instituciones educativas a crear una sociedad llena de saberes ancestrales y diversidad cultural.

#### **2.4. Didáctica**

En el salón de clases la didáctica está a cargo del docente y hace posible cumplir con aprendizajes significativos y ayuda con la práctica educativa y son básicamente todas las acciones que direccionan a cumplir un propósito determinado. En la misma línea de investigación, López y Vera (2019), señalan que la didáctica influye de manera directa en el aprendizaje y existe correlación directa y todo depende de la metodología empleada por el docente de la materia o docente de aula y como maneja los recursos para impartir clases y como distribuye los contenidos para que exista un proceso en el que el estudiante aprenda.

Las estrategias didácticas pueden entenderse como construcciones organizadas que articulan la planificación, los enfoques pedagógicos y las acciones orientadas a guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de alcanzar las competencias y objetivos planteados (Hudson, 2021). Desde esta perspectiva, la didáctica no solo implica la transmisión de contenidos, sino también la estructuración intencional de experiencias educativas que favorezcan aprendizajes significativos.

En este marco, Uribe (2019), considera que las didácticas interculturales adquieren especial relevancia, debido a que se configuran como espacios de diálogo entre distintos conocimientos, permitiendo replantear las formas tradicionales de comprender la realidad. Así, promueven la construcción de conocimientos a partir de la interacción entre diversas culturas, prácticas y cosmovisiones. En consecuencia, la didáctica se convierte en un elemento clave para fortalecer el ejercicio docente y potenciar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Asimismo, en el contexto de la educación intercultural, la didáctica puede concebirse como un recurso que orienta y mejora la enseñanza mediante el establecimiento de criterios y estrategias pedagógicas pertinentes. En este sentido, Brailovsky (2020), la define un proceso integrador que considera la diversidad de formas de vida, pensamientos y características individuales de los estudiantes, reconociendo sus particularidades y valoraciones propias. De este modo, la didáctica se configura como el medio a través del cual se analizan las condiciones, interacciones y motivaciones que intervienen en el proceso educativo, involucrando tanto a docentes como a estudiantes.

## **2.5. Competencias**

La competencia que se desarrolla en la comunidad educativa se vincula con la mejora del servicio educativo. En este marco, Veliz et al. (2019), sostienen que las competencias constituyen una capacidad adaptativa esencial del ser humano, al integrar modelos que permiten atender la diversidad cultural. Estas se configuran como una estrategia de carácter sociopolítico orientada a valorar la riqueza de la diversidad y a enfrentar las desigualdades, promoviendo transformaciones en las estructuras sociales. De este modo, las competencias no solo implican la adquisición de saberes, sino también la interacción en dimensiones sociales, emocionales y afectivas, favoreciendo la integración con los demás.

Gómez (2015), define las competencias como un conjunto de capacidades, habilidades, razonamientos y atribuciones vinculadas a procesos de cualificación, sustentadas en el uso pertinente del conocimiento y del juicio profesional. Estas permiten responder de manera eficaz a las exigencias y dificultades propias del ejercicio profesional.

En esta misma línea, las competencias se desarrollan mediante procesos de formación e interacción en diversos entornos, en los que el individuo moviliza recursos y comparte experiencias. Espinoza y León (2021), afirman que las competencias interculturales, en el ámbito pedagógico, se comprenden como capacidades que posibilitan el desempeño en contextos multiculturales desde el saber, el ser y el hacer.

Esto implica el desarrollo articulado de conocimientos, habilidades, actitudes y dimensiones afectivas orientadas a la integración de distintas culturas, lo cual requiere una formación basada en enfoques interculturales.

De igual forma, López y Farak (2018), señalan que las competencias constituyen un enfoque orientado a identificar las destrezas y habilidades del individuo, evaluando su desempeño y resaltando los rasgos que evidencian su eficacia. En este contexto, la competencia intercultural favorece en los estudiantes el desarrollo de actitudes, aptitudes y habilidades que les permiten desenvolverse en diversos entornos, así como resolver conflictos en sus interacciones sociales.

Guillen y Herederos (2019), destacan que el desarrollo de la competencia intercultural requiere el trabajo en contextos de diversidad cultural, promoviendo habilidades sociales y comunicativas. Para ello, resulta necesario construir una conciencia intercultural basada en el reconocimiento de actitudes, ideologías, prejuicios y comportamientos presentes en los distintos grupos sociales.

## **2.6. Integracionista**

La integración puede entenderse como un proceso de acercamiento entre personas de distintos orígenes, en el que predominan la tolerancia y la comprensión. A su vez, se configura como un proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en contextos cotidianos, orientado a la incorporación equitativa de los individuos. En este marco, Veliz et al. (2020), señalan que los procesos de integración, establecidos en normativas, reconocen y garantizan el acceso de todas las personas a instituciones educativas regulares, asegurando una educación gratuita y de calidad. Esto responde a su carácter de derecho universal y promueve la igualdad de oportunidades dentro del sistema educativo.

La integración de estudiantes provenientes de diversas culturas favorece el desarrollo de valores como el respeto, la empatía y la solidaridad, permitiendo reconocer la dignidad de cada persona sin recurrir a prácticas discriminatorias. En esta línea,

Santos et al. (2014), sostienen que el aprendizaje cooperativo constituye un enfoque pedagógico que facilita la integración, al organizar el proceso educativo en grupos heterogéneos que trabajan de manera conjunta para alcanzar objetivos comunes.

Desde otra perspectiva, Luján y Pérez (2021), plantean que la integración implica la articulación de elementos diversos que comparten ciertas características o propósitos, con el fin de obtener resultados más favorables. Este proceso se manifiesta en distintos ámbitos, como el social, cultural y económico, evidenciando su carácter transversal.

Por su parte, Shen (2019), concibe la integración como el reconocimiento y respeto del derecho de todas las personas a acceder a una educación común, básica y obligatoria. Esta visión busca reducir las desigualdades derivadas de modelos educativos segregados, incluso en contextos donde existen limitaciones, promoviendo así una educación más inclusiva.

## **2.7. Flexible**

Maldonado y Maldonado (2018) destacan que la flexibilidad en un modelo educativo integral favorece el desarrollo de competencias interculturales, al favorecer en los individuos formas de pensamiento más abiertas y la consolidación de valores orientados a la preservación y promoción de la propia cultura. En esta línea, Gómez et al. (2020), sostienen que los modelos de educación intercultural e inclusiva deben caracterizarse por su apertura y adaptabilidad, con el propósito de atender la diversidad cultural e incorporar a todos los estudiantes al sistema educativo. Además, subrayan la importancia de que estos modelos promuevan la expresión, el fortalecimiento y el desarrollo de la identidad cultural.

En este marco, una educación flexible amplía las oportunidades de acceso al sistema educativo, permitiendo identificar y atender las necesidades específicas de los estudiantes. Desde esta perspectiva, Montoya (2021), señala que la educación intercultural incorpora la flexibilidad como un principio orientador para responder a las

dificultades que pueden surgir en el proceso educativo, lo que implica que el docente adopte posturas comprensivas y ajuste su práctica a las realidades del estudiantado.

Por otra parte, Mondaca (2018), plantea que la educación inclusiva contribuye al desarrollo personal y a la seguridad de los estudiantes en contextos culturales diversos. No obstante, advierte que las estructuras institucionales suelen limitar la implementación efectiva de la inclusión y la interculturalidad, lo que hace necesario un currículo flexible que responda a la diversidad, apoyado en propuestas pertinentes para contextos multiculturales y orientado a un desarrollo integral.

En este sentido, la educación flexible puede entenderse como un conjunto de estrategias que favorecen la diversidad en los entornos de aprendizaje y enriquecen las experiencias educativas. Su enfoque inclusivo permite reconocer y valorar a cada miembro de la comunidad educativa, atendiendo sus particularidades y necesidades.

## **2.8. Estrategias pedagógicas interculturales**

La insuficiente formación docente en enfoques interculturales e inclusivos constituye una de las principales limitaciones para la atención a la diversidad en la Educación Básica. En una considerable cantidad de casos, los docentes carecen de herramientas pedagógicas que les permitan adecuar sus estrategias a contextos culturalmente diversos, lo que deriva en la aplicación de prácticas homogéneas que desconocen los distintos ritmos, estilos y formas de aprendizaje. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de fortalecer la capacitación docente, promoviendo una actitud crítica y reflexiva frente a la diversidad presente en el aula.

En este escenario, las estrategias pedagógicas interculturales se configuran como una respuesta orientada a transformar los modelos tradicionales de enseñanza hacia enfoques más inclusivos, participativos y contextualizados. Estas estrategias buscan incorporar los saberes locales, las tradiciones culturales, las lenguas originarias y las experiencias de vida de los estudiantes al currículo escolar, favoreciendo aprendizajes significativos y pertinentes. A su vez, contribuyen al desarrollo de valores como el respeto,

la tolerancia, la empatía y la convivencia armónica, fundamentales en la formación integral.

La implementación de estrategias interculturales en la Educación Básica también fortalece la identidad cultural y promueve el reconocimiento del otro como sujeto de derechos. Mediante actividades colaborativas, proyectos interdisciplinarios y espacios de diálogo, los estudiantes pueden compartir conocimientos, expresar sus manifestaciones culturales y valorar la diversidad como un elemento enriquecedor del entorno educativo. De esta manera, la educación intercultural se consolida como un eje transversal que articula la inclusión, el desarrollo integral y la construcción de una sociedad más equitativa.

En este marco, las estrategias pedagógicas interculturales pueden entenderse como procesos orientados a dinamizar una educación activa y a generar intereses comunes, donde los componentes curriculares favorecen la interacción humana. Su implementación recae en el docente, quien articula la cultura y la realidad social como base para fortalecer los vínculos entre escuela, familia y comunidad.

De igual forma, estas estrategias contribuyen a integrar a la comunidad educativa, promoviendo ambientes de respeto y tolerancia, en los que cada actor asume su rol con responsabilidad y valores. Guillen y Herederos (2019), señalan que su aplicación en el aula favorece los procesos formativos, al impulsar el trabajo cooperativo, reducir prácticas discriminatorias, incorporar contenidos interculturales y fortalecer las habilidades comunicativas.

En este sentido, Alfonso (2009), sostiene que las estrategias pedagógicas interculturales presentan dimensiones cognitivas, afectivas y conductuales, en tanto permiten que la comunidad educativa construya significados a partir de sus conocimientos y experiencias culturales. Considerando al ser humano como un sujeto social que aprende mediante la interacción, dichas estrategias favorecen el aprendizaje en los planos personal, cooperativo y social.

### **3. Propuesta de solución**

#### **3.1. Intervención pedagógica intercultural**

Ante esta situación, se diseñó e implementó una estrategia pedagógica intercultural con el propósito de promover la inclusión, la valoración de la diversidad y el aprendizaje significativo. Dicha estrategia se estructuró en torno a los siguientes ejes:

#### **3.2. Reconocimiento de la diversidad cultural**

Se generaron espacios orientados a que los estudiantes compartieran elementos representativos de su cultura, tales como el idioma, las costumbres, los relatos, los juegos, la música y la gastronomía. Estas acciones fueron integradas al plan de estudios, particularmente en áreas como Lengua, Ciencias Sociales y Educación Artística.

#### **3.3. Aprendizaje colaborativo e inclusivo**

Se formaron equipos de trabajo, garantizando que todos los estudiantes participaran activamente. Cada integrante tenía una función determinada, valorizando las habilidades y el conocimiento cultural de cada uno.

#### **3.4. Utilización de recursos pedagógicos interculturales**

Se incorporaron mitos y se añadieron materiales educativos provenientes de diversas culturas presentes en el aula, con el propósito de fortalecer la identificación y el sentido de pertenencia de los estudiantes.

#### **3.5. Diálogo y reflexión**

Se organizaron actividades de reflexión colectiva sobre el respeto, la empatía y la convivencia, utilizando situaciones cotidianas del aula como oportunidades de aprendizaje intercultural.

## **4. Conclusiones y recomendaciones**

### **4.1. Conclusiones**

- Con la implementación de estas estrategias, se notó un progreso considerable dentro del ámbito educativo. Los estudiantes demostraron una mayor aceptación hacia la diversidad cultural, así como un aumento en su participación activa, específicamente entre los que se mantenían distantes del proceso educativo. Del mismo modo, se fortaleció la colaboración, el respeto mutuo y se evidenció un crecimiento notable en la autoestima y el reconocimiento cultural de los estudiantes que forman parte de grupos minoritarios.

- Este caso educativo evidencia que el uso de estrategias pedagógicas interculturales en la educación básica es esencial para impulsar la inclusión y el respeto hacia la diversidad. En el momento que el docente identifica y aprecia las diferencias culturales como una oportunidad de aprendizaje, se establece un entorno educativo más equitativo, participativo y significativo, que beneficia el desarrollo de cada uno de los estudiantes.

### **4.2. Recomendaciones**

- Fortalecer la capacitación de los docentes en el ámbito de la educación intercultural e inclusiva, incentivando la aplicación de estrategias pedagógicas que aprecien la diversidad cultural en el salón de clase. De esta manera, los docentes podrán considerar las diferencias como una herramienta educativa, lo que permitirá promover la participación equitativa, el respeto mutuo y el desarrollo de la autoestima en todos los estudiantes.

- Implementar de forma regular actividades colaborativas y participativas, que estimulen la interacción respetuosa entre estudiantes de diversos contextos culturales. Estas actividades deben facilitar el trabajo en equipo, el diálogo intercultural y el reconocimiento de las identidades culturales, con el objetivo de crear un ambiente de aprendizaje justo, inclusivo y significativo.

## 5. Referencias bibliográficas:

Alfonso, J. (2009). Una estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en estudiantes de 1er año de la Facultad de Educación Infantil del Instituto Superior Pedagógico de Pinar del Río. [Tesis doctoral, Instituto Superior Pedagógico “Rafael María De Mendive” Pinar Del Río]

Angarita, A. (2020). ¿Cómo estamos en educación inclusiva? Estrategia pedagógica para la interculturalidad en la UNAD, 2020. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/36712/amangaritase.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Brailovsky, D. (2020). Didáctica del nivel inicial en clave pedagógica. Noveduc.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=go4MEAAQBAJ&oi=fnd&pg=P%20T4&dq=didactica&ots=2o8Y--%20mW&sig=o3tP4kQjY\\_xB6fWN0K4pNpdIRiQ#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=go4MEAAQBAJ&oi=fnd&pg=P%20T4&dq=didactica&ots=2o8Y--%20mW&sig=o3tP4kQjY_xB6fWN0K4pNpdIRiQ#v=onepage&q&f=false)

Carballo, R. (2018). Una escalera hacia la inclusión educativa en la universidad: desarrollo y evaluación de un programa de formación para el profesorado [Tesis doctoral, Universidad de Sevilla]

<https://idus.us.es/server/api/core/bitstreams/4a630e9b-e35c-47c2-bfad-5cbf70ae6fe6/content>

Corral, K. (2019). Educación inclusiva. Concepciones del profesorado ante el alumnado con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad. *Revista de Educación Inclusiva*, 12(2), 171-186.

<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/439>

Espada, R., Gallego, M. y González, R. (2019). Diseño Universal del Aprendizaje e inclusión en la Educación Básica. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(2), 207-218 <https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.05>

Espinoza, E. y León, J. (2021). Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador. *Información tecnológica*, 32(1), 187-198. <https://www.scielo.cl/pdf/infotec/v32n1/0718-0764-infotec-32-01-187.pdf>

Gómez, J. (2015). Las competencias profesionales. *Revista mexicana de anestesiología*, 38(1), 49-55. <https://www.medigraphic.com/pdfs/rma/cma-2015/cma151g.pdf>

Gómez, L., Gutiérrez, E. y Moreno, I. (2021). La Videoconferencia: Recurso Educativo Para Promover La Comunicación Intercultural Entre Los Estudiantes. Profesorado, *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 25(2), 213-236. <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/8265/20356>

Guillén, M. y Herederos, C. (2019). Metodologías activas en la educación intercultural [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil] <https://redi.cedia.edu.ec/document/352897>

Hudson, B. (2021). El proyecto integrador como alternativa didáctica en la formación profesional de la música en Ecuador. *Revista de Investigación y Pedagogía del Arte*, (10).  
<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/3806/270>

0

López, E. (2018). La vinculación comunitaria en la educación intercultural, una estrategia pedagógica, 2018. *Revista de Investigación Educativa*, 27. 230-246.  
<https://doi.org/10.25009/cpue.v0i27.2564>

López, L. E. (2009). Interculturalidad, educación y política en América Latina: perspectivas desde el Sur. *Interculturalidad, educación y ciudadanía perspectivas latinoamericanas*, 129-218.  
[https://www.academia.edu/download/2213818/inter\\_edu\\_cuidadania.pdf#page=1](https://www.academia.edu/download/2213818/inter_edu_cuidadania.pdf#page=1)

30

López, L. y Farak, L. (2018). Implementación de estrategias didácticas para el mejoramiento de la comprensión analítica e interpretativa de los estudiantes de IV y V semestre en la asignatura medición y evaluación psicológica del programa de psicología en la universidad cooperativa de Colombia. [Tesis magistral, Universidad Evangélica Nicaragüense Martin Luther King J.]  
<https://es.scribd.com/document/390610089/Informe-de-Tesis-Magistral>

López, M. y Vera, A. (2019). Caracterización de las estrategias didácticas desarrolladas por los docentes de excelencia en Ecuador. *Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, 5 (10), 27 – 44.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7219706>

Luján, M. y Pérez, R. (2021). Diseño de un equipamiento recreativo comercial ecoamigable y su integración cultural, social y económica en el Barrio de Nueva Rioja

en la ciudad de Rioja-2021. [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83960>

Maldonado. B. y Maldonado. C. (2018). Educación e interculturalidad en Oaxaca:

avances y desafíos. *SINECTICA. Revista digital electrónica de Educación*, 50, 1-

17. <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n50/2007-7033-sine-50-00006.pdf>

Mondaca, C. (2018). Educación y migración transfronteriza en el norte de Chile: procesos de inclusión y exclusión de estudiantes migrantes peruanos y bolivianos en las escuelas de la región de Arica y Parinacota. [Tesis doctoral. Universidad de

Barcelona] [https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2018/hdl\\_10803\\_664249/cemr1de1.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2018/hdl_10803_664249/cemr1de1.pdf)

Montoya Giraldo, E. (2021). Percepciones de la Educación Intercultural en la Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana. Fundación Universitaria Claretiana.

<https://repositorio.uniclaletiana.edu.co/handle/123456789/1691>

Morales, M. (2018). Comunicación intercultural: una apuesta por las competencias ciudadanas para la inclusión en ambientes de diversidad. [Tesis doctoral,

Universidad Tecnológica De Pereira]

[https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/42f99ddb-e4e4-](https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/42f99ddb-e4e4-4e9da27dab4554dee103/content)

[4e9da27dab4554dee103/content](https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/42f99ddb-e4e4-4e9da27dab4554dee103/content)

Murillo, F. y Duk, C. (2017). El ODS 4 (y el 16) como meta para los próximos años. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 12(1), 11-13.

<https://www.scielo.cl/pdf/rlei/v11n2/art01.pdf>

Panizo, A. (2019). Migración e inclusión: Retos en el sistema educativo Ecuatoriano.

*Revista Andina de Educación*, 2(2), 24-27.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8273863>

Santos, M., Cernadas, F. y Lorenzo, M. (2014). La inclusión educativa de la inmigración y la formación intercultural del profesorado. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*,

17(2), 137-137.

<https://www.redalyc.org/pdf/2170/217031054010.pdf>

Sarango, A. (2021). La inclusión educativa como política pública, para integrar a niños, niñas y adolescentes con discapacidad leve en la educación regular, de centros educativos fiscales de la ciudad de Loja, en el periodo lectivo 2019- 2020. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]

[https://dspace.unl.edu.ec/server/api/core/bitstreams/eb3f2764-065a-4466-b0d4-](https://dspace.unl.edu.ec/server/api/core/bitstreams/eb3f2764-065a-4466-b0d4-1c17d9c21623/content)

[1c17d9c21623/content](https://dspace.unl.edu.ec/server/api/core/bitstreams/eb3f2764-065a-4466-b0d4-1c17d9c21623/content)

Shen, M. (2019). Diseño y Validación de un Instrumento para Evaluar la Inclusividad

Sociocultural. [Tesis doctoral, Universidad de Valencia]

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=265559>

Tambaco, A., Angulo, O., Quiñónez, K., Zúñiga, C. y Montaña, C. (2024). Educación Intercultural en América Latina: Avances, Desafíos y Perspectivas Futuras para la

Inclusión y la Justicia Social. *Código Científico Revista De Investigación*, 5(E4), 644–657.

Ulcuango, Y. (2021). Aportes del Sumak Kawsay o Buen Vivir a la educación ecuatoriana desde la Constitución del 2008 hasta la actualidad (2021). [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]

<https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/2f77d8f5-5fa7-46f3-a93eaf1f58c5620b>

UNESCO, (2021). La inclusión en la educación. Que nadie quede rezagado.

<https://www.unesco.org/es/education/inclusion>

Uribe, M. (2019). Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. *Revista Educación y Ciudad*, 2(37), 57-71.

<https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/2148/1962>

Veliz, L., Bianchetti, A. y Silva, M. (2019). Competencias interculturales en la atención primaria de salud: un desafío para la educación superior frente a contextos de diversidad cultural. *Cadernos de Saúde Pública*, 35. 1-11.

<https://www.scielo.br/j/csp/a/8F5MyhyjPsJ5CBTKvdBxNwm/?format=pdf&lang=es>

[s](#)

Villaseñor, M., Maldonado, A. y Mora, M. (2020). Las diseñadoras como minoría en los mercados laborales del diseño, diferencias que demandan respeto por la diversidad. <http://ru.iiec.unam.mx/5244/1/4-134-Villasenor-Maldonado-Mora.pdf>

