



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA
EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

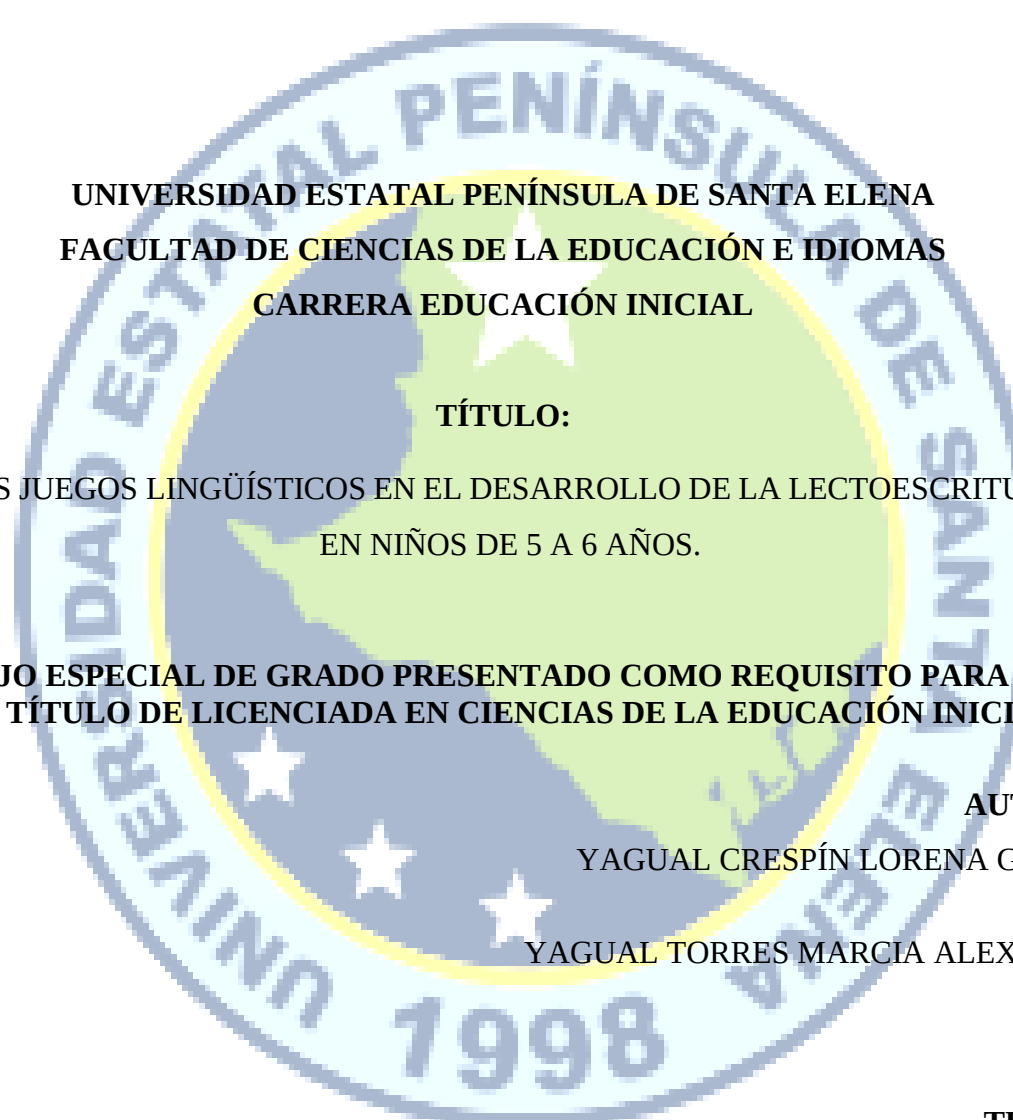
YAGUAL Crespín Lorena Gisella

YAGUAL Torres Marcia Alexandra

TUTORA:

MSc. Priscila Isabel Bravo Anchundia PhD

PLAYAS, SEPTIEMBRE 2026



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO:

**LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA
EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

YAGUAL Crespín Lorena Gisella

YAGUAL Torres Marcia Alexandra

TUTORA:

MSc. Priscila Isabel Bravo Anchundia PhD

PLAYAS, SEPTIEMBRE 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, elaborado por las Srtas.: YAGUAL Crespín Lorena Gisella y Yagual Torres Marcia Alexandra, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena - Sede Playas, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



MSc. Priscila Isabel Bravo Anchundia PhD.

DOCENTE TUTORA

C.I. 0912697976

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, elaborado por las Srtas. YAGUAL Crespín Lorena Gisella y Yagual Torres Marcia Alexandra, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena – Sede Playas, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Psic. Diana Carolina Ortiz Delgado, MSc.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0919454835

TRIBUNAL DE GRADO



Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.

DIRECTORA DE CARRERA

EDUCACIÓN INICIAL



Psic. Diana Carolina Ortiz Delgado, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA



MSc. Priscila Isabel Bravo Anchundia, PhD.

DOCENTE TUTORA



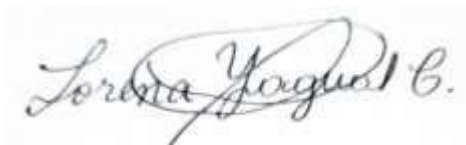
Lic. Janina Marina Medina Bacilio, MSc.

DOCENTE GUÍA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

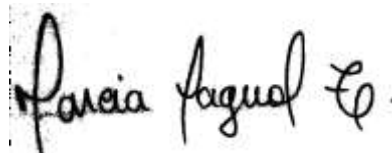
El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Srta. Yagual Crespín Lorena Gisella

C.I: 0923260848



Srta. Yagual Torres Marcia Alexandra

C.I: 0923335681

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

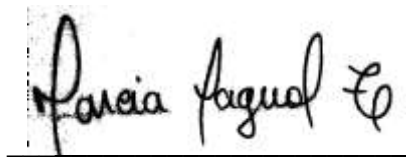
Quienes suscriben, YAGUAL Crespín Lorena Gisella con C.I. 0923260848 y YAGUAL TORRES Marcia Alexandra con C.I. 0923335681 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena – Sede Playas.

Atentamente,



Srta. Yagual Crespín Lorena Gisella

C.I: 0923260848



Srta. Yagual Torres Marcia Alexandra

C.I: 0923335681

AGRADECIMIENTO

Este proyecto es el reflejo del esfuerzo de muchas personas que participaron directa e indirectamente, me guiaron, agradezco porque me brindaron paciencia, me animaron en los momentos de debilidad, estuvieron presentes en los días de felicidad; también a mis padres por sus consejos, especialmente a Dios porque estoy segura que guiaba mis pasos, pensamientos y me dio fuerzas en los momentos difíciles, también agradezco a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, a los docentes que impartieron su conocimiento en las aulas con paciencia, inspirándonos para seguir adelante con la carrera, agradezco a mis amigas, que estuvieron conmigo, por las enseñanzas, su amistad incondicional, por brindarme su apoyo o sus consejos cuando los necesitaba, por esas lindas experiencias compartidas y que dejan muchos recuerdos gratos en mi vida ayudándome a llegar hasta esta etapa de titulación.

Lorena Yagual Crespín

Agradezco a Dios, quien ha sido mi fuente principal de fortaleza y sabiduría, me ha guiado en cada etapa de mi vida. Le agradezco a mis padres por su apoyo y comprensión; especialmente a mi familia por su paciencia y brindarme su apoyo incondicional en el transcurso de mi carrera. A mi compañera de tesis, mil gracias por el apoyo y ayuda mutua, para terminar este proyecto, a la Universidad Estatal Península De Santa Elena, por abrir sus puertas al camino del conocimiento profesional de esta humilde servidora del área de Educación Inicial; a la Lcda. Graciela Tomalá por permitirnos llegar a su distinguida institución “Semilleros del Saber” la cual fue nuestra fuente principal aportando a la realización de este trabajo de titulación para culminar con éxito.

Marcia Yagual Torres

DEDICATORIA

Con mucho amor dedico este trabajo a Dios por guiarme, fortalecerme a cada instante, en cada semestre me hizo una persona capaz de vencer cualquier obstáculo que se presentaba. A mis padres y hermanos, porque no dejan de confiar en mi capacidad por eso me brindaron su apoyo, consejos y paciencia en cada una de las etapas de estudio. Especialmente le dedico este trabajo a mis hijos ya que han sido mi razón de superación, mis fuerzas para continuar; a pesar de las adversidades les he demostrado que, aunque el camino no es fácil, rendirse no es una opción, espero que ellos logren sus sueños y éxitos ya que los propósitos son cuestión de persistir, porque si fuera fácil cualquiera lo lograría y que todo se logra a través de la magia de creer en sí mismo.

Lorena Yagual Crespín

Con mucho amor y cariño dedico este trabajo a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto, dándome salud, paciencia y resiliencia, a mis padres por velar por mi bienestar y educación, siendo ejemplo de humildad, respeto y perseverancia, porque todo lo que soy se lo debo a ellos; a mi hermana Sandra Yagual Torres por ser la portavoz y guía para que tomara la decisión de dar el paso para poder formarme como profesional siendo un fiel reflejo de superación, a mi esposo Juan Carlos Mite Borbor por el apoyo incondicional y emocional en todo momento, a mis hijos Michelle, Juan David y Alexa, por ser el motor principal y ser parte de mi inspiración para finalizar.

Marcia Yagual Torres

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CARÁTULA.....	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA.....	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
RESUMEN	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
Situación objeto de investigación.....	3
Contextualización de la situación objeto de investigación.....	4
Inquietudes del investigador.....	5
Propósitos u Objetivos de la investigación	6
<i>Objetivo general</i>	6
<i>Objetivos específicos</i>	6

Motivaciones del origen del estudio.....	6
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO .	8
Estudios relacionados con la temática	8
Referentes teóricos	9
CATEGORÍA 1: Juegos lingüísticos.....	11
Origen de los Juegos lingüísticos	11
¿Qué son los juegos lingüísticos?	11
Los juegos lingüísticos en la primera infancia	12
Tipos de juegos lingüísticos.....	12
CATEGORÍA 2: La lectoescritura	15
Conceptualización	15
Desarrollo de la lectoescritura.....	15
Característica de la lectoescritura.....	16
Actividades de la lectoescritura	16
Métodos para el desarrollo de la lectoescritura	17
Rol del docente	17
Rol del estudiante	18
CAPÍTULO III.....	19
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	19

Conceptualización ontológica y epistemológica del método	19
Población	19
Muestra.....	20
Instrumentos	20
Naturaleza o paradigma de la investigación	21
Método y sus fases.....	21
Técnicas de recolección de información	22
Entrevista	22
Ficha de observación.....	22
Prueba Piloto.....	23
Categorización y Triangulación	23
CAPÍTULO IV	25
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS.....	25
Reflexiones críticas	25
Análisis de la entrevista.....	25
Análisis de la ficha observación.....	27
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)	29
REFLEXIONES FINALES	32
REFERENCIAS.....	34
ANEXOS	37

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Categoría 1. Juegos lingüísticos.....	12
Tabla 2 Características de la lectoescritura.....	16
Tabla 3 Población de estudio	20
Tabla 4 Muestra de estudio	20

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulación.....	24
Figura 2 Nube de palabras de la entrevista aplicada a la docente de Nivel Preparatoria	25
Figura 3 Red semántica de la entrevista aplicada a la docente del Nivel Preparatoria.....	27
Figura 4 Red semántica de la ficha de observación aplicada a estudiantes de nivel preparatoria	27
Figura 5 Red semántica de la ficha de observación, categoría "Juegos lingüísticos y Lectoescritura"	28

RESUMEN

El presente trabajo de investigación en base al problema planteado tiene como propósito fortalecer los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Particular “Semillero del Saber”. El estudio tiene como objetivo analizar la contribución de los juegos lingüísticos para el desarrollo de la lectoescritura para niños de preparatoria. Para tal propuesta se utilizó la metodología basada en el enfoque cualitativo, mismo que orientó al tipo de investigación descriptiva y de campo, con un diseño experimental que permite el desarrollo del trabajo en los ámbitos metodológicos para obtener resultados válidos y confiables. La población y muestra identificada fueron la docente y los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Particular “Semilleros del Saber”. Se aplicó la entrevista a la docente y la ficha de observación a los estudiantes.

Para la interpretación de la investigación cualitativa se utilizó el software Atlas ti.26, donde se pudo identificar los hallazgos en cuanto a la aplicación de juegos lingüísticos que ayuden a desarrollar la lectoescritura en los niños. Este análisis sugiere considerar los resultados que evidencia la importancia de la aplicación de estrategias y actividades para poder prevenir y dinamizar la utilización de los juegos lingüísticos para evitar problemas en el desarrollo de los niños.

Palabras claves: lingüísticos, desarrollo, aprendizaje

INTRODUCCIÓN

El niño tiene la capacidad de ingresar a un proceso de aprendizaje desde una edad temprana, es en la etapa donde capta la mayor capacidad de aprendizaje, es donde el docente tiene la oportunidad de emplear las metodologías de aprendizaje para que el estudiante pueda favorecer su desarrollo en general, especialmente sus pensamientos, conocimientos y sentimientos dentro de la etapa escolar como en la vida cotidiana. Podemos atribuir que es en la etapa estudiantil donde ellos potencian sus capacidades necesarias para su interrelación con el medio que le rodea, así que en el nivel preparatoria es donde el docente debe potenciar al máximo su aprendizaje con ayuda de juegos, ya que al niño se lo prepara para que aprenda a enfrentar desafío, oportunidades, responsabilidades y aprender a asumir retos y llegar a obtener mediante el desafío oportunidades únicas y aprendizajes significativos y positivos.

Por ello, el presente trabajo de investigación analiza profundamente de qué manera logran los juegos lingüísticos desarrollar los tipos de lectura - escrituras dentro y acorde a la necesidad de cada aula de clases con el fin de potenciar el vocabulario, la confianza y la fluidez en el lenguaje del estudiante; de esta manera también ayudará al docente conocer estrategias en la aplicación de metodologías nuevas evidenciando resultados factibles en su grupo de estudiantes; este proyecto investigativo consta de 4 capítulos desarrollados según la guía establecida en la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas para la modalidad de la tesis.

CAPÍTULO I: Se denomina Situación Problemática donde se encuentra: la situación objeto de investigación, contextualización de la situación del objeto de investigación, inquietudes del investigador, los propósitos u objetivos y las motivaciones del origen de estudio.

CAPÍTULO II: Corresponde al marco teórico, se realizó una investigación acerca de los estudios relacionados con la temática y se detallan los referentes teóricos.

CAPÍTULO III: Se aborda la metodología de la investigación, se determina la conceptualización ontológica y epistemológica del método. Se evidencia la naturaleza de los paradigmas de estudio, con sus respectivos métodos, técnicas de recolección e interpretación de datos de la información, categorización y triangulación.

CAPÍTULO IV: Se denomina los hallazgos de la investigación, en los cual se dará a conocer las reflexiones críticas y los aportes del investigador. Anexos: Se encuentra la validación del instrumento, el cronograma de actividades y el certificado de anti plagio.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

Dentro de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas predomina el interés por el desarrollo económico, productivo, educativo, social, cultural, de la provincia y del país; considerando este estudio que se enmarca en la educación y siguiendo la línea de investigación de metodologías, procesos de enseñanza - aprendizaje de la carrera, se optó por juegos y procesos de lectura - escritura. El presente estudio denominado: Los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años, analiza la importancia de la comunicación dentro de la etapa infantil, ya que cumple un papel muy importante para el desarrollo escolar del infante, dado que su enfoque es cualitativo, donde se resaltarán más las voces, las risas, las interacciones comunicativas y las expresiones espontáneas de los niños observados en la escuela “Semilleros del Saber”, más allá de ver la lectoescritura como una materia rígida en la escuela.

Así mismo, hemos comprobado que la lectoescritura ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales, fortalece la autoestima y mejora la interacción dentro del aula, el cual surge como herramienta importante para la socialización activa y es considerada una de las principales estrategias dentro del contexto educativo, aunque ésta sea muy escasa en el ámbito de aprendizajes en la edad de 5 a 6 años. Dentro de la presente investigación determinaremos el aporte de los juegos lingüísticos para la lectoescritura evidenciando cómo las ciencias contribuyen al aprendizaje significativo dentro del ambiente escolar. Se realizan las respectivas indagaciones en lo que respecta a los alumnos de la edad de 5 a 6 años y a sus docentes,

aportando en la creación de propuesta de actividades para incluir los respectivos enfoques y poderlos impartir dentro del aula.

Contextualización de la situación objeto de investigación

En la presente investigación se plantea la interrogante: ¿De qué manera contribuyen los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años? Las dinámicas educativas son una forma de enseñanza que fomenta la participación en diversas modalidades de aprendizaje, favorecen el crecimiento de habilidades cognitivas, prácticas diversas de manera activa y dinámica. Además; Luna Velázquez (2020) afirma que es fundamental fomentar el desarrollo de la lectoescritura, así como el proceso por el gusto y el hábito desde una edad temprana, de esta manera les proporcionamos a los niños la oportunidad de beneficiarse de aprendizajes y diversas vivencias, que impactará significativamente a su desarrollo en general, especialmente a sus capacidades de aprendizaje y pensamiento crítico.

Dentro del contexto actualmente se manifiesta que la lectoescritura puede ser desarrollada principalmente por la persona que quiere aprender, esto se puede notar debido a que el individuo ha desarrollado una base de aprendizaje, juntando su capacidad con la relación basada en una conexión entre la interacción con sus padres, docentes y compañeros. Por otra parte, la lectoescritura constituye un aspecto fundamental en el desarrollo personal y profesional de los individuos, ya que favorece la comunicación, la comprensión y la construcción de conocimientos.

En el ámbito educativo, especialmente en el nivel de preparatoria, el docente desempeña un papel esencial en la promoción de habilidades lingüísticas mediante la aplicación de estrategias didácticas innovadoras y dinámicas. Entre ellas se encuentran la comprensión lectora, los juegos lingüísticos, la lectura en voz alta de cuentos infantiles, el teatro, la observación,

descripción y creación de situaciones, así como la poesía y las actividades de expresión e imaginación creativa, estas herramientas pedagógicas contribuyen significativamente al fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes (Arias, 2020).

Asimismo, es responsabilidad del docente propiciar experiencias de aprendizaje que permitan a los niños desarrollar progresivamente sus habilidades lingüísticas a lo largo de su formación académica. Dichas habilidades comprenden la capacidad de escuchar, hablar, leer y escribir de manera efectiva, favoreciendo una comunicación adecuada y la interacción con otras personas. En este sentido, las habilidades lingüísticas constituyen la base para el desarrollo integral del estudiante y para su desempeño exitoso en diferentes contextos sociales y educativos (González, 2023).

Mediante observaciones realizadas a los niños de 5 a 6 años de la Escuela Particular “Semilleros del Saber”, ubicada en la provincia del Guayas, cantón Playas, se identificaron dificultades en el desarrollo oral del lenguaje, manifestadas en limitaciones para expresarse con claridad, comprender instrucciones, articular palabras y oraciones, como consecuencia, se observa un impacto directo en su desempeño académico, especialmente en el proceso de adquisición de la lectoescritura, lo que hace necesario analizar e implementar estrategias pedagógicas que favorezcan el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas desde los primeros niveles educativos.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿De qué manera contribuyen los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura?

¿Cómo se desarrolla la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años mediante la implementación de los juegos lingüísticos?

¿Qué actividades basadas en los juegos lingüísticos puede utilizar la docente para desarrollar la lectoescritura en niños de 5 a 6 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar la contribución de los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años.

Objetivos específicos

Interpretar los fundamentos teóricos que sustentan los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura.

Identificar el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años a través de la implementación de los juegos lingüísticos.

Proponer actividades basadas en juegos lingüísticos, dirigido a docentes con el fin de potenciar el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años.

Motivaciones del origen del estudio

Esta investigación tiene como propósito analizar la contribución de los juegos lingüísticos para desarrollar la lectoescritura, entendiendo que esta etapa es fundamental para la adquisición de ciertas destrezas comunicativas. En el ámbito educativo la lectura y escritura construyen procesos esenciales, ya que integran dichas habilidades favoreciendo la expresión, comprensión y comunicación efectiva, contribuyendo al desarrollo general de los estudiantes

Por esta razón los juegos tienen un gran impacto en el aprendizaje, debido que a esa edad a través de experiencias lúdicas ellos aprenden de mejor manera dejando atrás la clase tradicional logrando alcanzar el nivel de comunicación. A menudo se sugiere el uso de actividades dinámicas, ya que se consideran herramientas de aprendizaje que ayudan a realizar la práctica de manera creativa y amena. El juego de palabras implica la utilización de normas lingüísticas concretas, que todos los alumnos deben seguir, con el propósito de mostrar en que consiste utilizar diferentes estrategias con pasatiempos en el área de lenguaje, tanto el estudiante como el docente establecen una conexión diferente a la hora de interactuar en el aula.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

En este apartado se encuentran las teorías que permiten abordar los juegos lingüísticos y la lectoescritura dentro del marco de nivel preparatoria. Citando las aportaciones de autores reconocidos en el contexto educativo.

Nivel Internacional

Como señalan Delgado & Mendoza (2024) en su investigación “¿Cómo los juegos lingüísticos favorecen el desarrollo del lenguaje oral en nivel inicial y preparatoria?”, realizada en Lima, tuvo como finalidad destacar la importancia del crecimiento del lenguaje para evaluar la posibilidad de un aprendizaje verbal que sea significativo y dinámico. A lo largo de esta investigación se desarrolla la definición de los juegos lingüísticos dentro del ámbito educativo en la primera infancia como estrategia para desarrollar la oralidad, considerando sus características y el contexto de aprendizaje en los niños de nivel preparatoria.

Nivel Nacional

Durante una conversación con los estudiantes del Centro Educativo “San Luis Beltrán”, ubicada en Cuenca - Ecuador, se determinaron diversas carencias educativas en relación con la fluidez y la comprensión lectora, aquellas dificultades identificadas sirvieron como base y soporte para verificar las necesidades observadas y mejorar las etapas del proceso lector, como la fase de la silabación, Para ello, se implementó actividades de refuerzo, porque para concluir dicha etapa es fundamental hacer una evaluación y un seguimiento del aprendizaje relacionado

con la formación de sílabas y palabras, que estaban integradas en ideas, oraciones o párrafos. De esa forma se logrará que los estudiantes mejoren su fluidez y comprensión lectora.

Nivel Local

En el ámbito educativo de Educación Inicial, la mayoría de instituciones en la ciudad, han mostrado problemas en el desarrollo de la lectoescritura en niños del nivel preparatoria y básica, especialmente en la comprensión de lectura, la expresión oral y la escritura correcta, estas dificultades suelen estar sujetas a enfoques tradicionales que limitan la participación activa de los alumnos. En este marco surgen las palabras ya que se pueden consolidar dentro de los enfoques innovadores y a su vez permite la interacción activa dentro del aula con estrategias q logran fortalecer la creatividad, el vocabulario, las habilidades comunicativas generando confianza en el estudiante al momento de comunicarse dentro y fuera del aula. Asimismo, se puede inferir que es fundamental para promover que el ambiente de aprendizaje sea motivador entre el docente y los niños obteniendo así experiencias lúdicas de acuerdo a sus características y necesidades dentro del contexto sociocultural.

Referentes teóricos

En esta sección encontraremos las teorías que nos permitirán abordar los juegos lingüísticos y la lectoescritura dentro del marco de preparatoria. Desde la concepción epistemológica se explica la teoría del desarrollo sociocultural, teoría del aprendizaje significativo y la teoría constructivista, citando las aportaciones de autores reconocidos en el contexto educativo.

La teoría sociocultural: Según manifiesta Tenepe (2020), constituye uno de los aportes más significativos al campo de la educación y la psicología, debido a su amplia influencia en la

comprensión de cómo los factores socioculturales intervienen en el desarrollo humano. Se destaca la teoría sociocultural como papel fundamental del lenguaje para el desarrollo del pensamiento, planteando el conocimiento el cual se adquiere mediante la interacción y la influencia, lo que le ayuda al desarrollo cognitivo de los individuos, promoviendo la colaboración y participación. Resultando pertinente el análisis de los fundamentos, aportes y surgen en torno a este enfoque a lo largo de la existencia.

La teoría del aprendizaje significativo: Tiene como propósito conferir significado a lo que se estudia, especialmente se fundamenta en conocimientos previos; esto permite al estudiante progresar de una manera en la que relaciona datos hacia una reelaboración, nueva comprensión o mejoras de lo que ya sabe. Cuando el aprendizaje es significativo, no se limita la asimilación, sino que conlleva un proceso de integración que conduce a la revisión, modificación y enriquecimiento de la estructura mental. Esto establece nuevas conexiones y relaciones, garantizando así la funcionalidad y comprensión de lo que se ha aprendido. Pinzón, (2024).

Teoría constructivista: Enfatiza el desarrollo del autoaprendizaje que se centra en el estudiante, reconociendo que ellos tienen conocimientos y comprensiones previas que le permiten construir nuevos significados a partir de lo aprendido, por ello los docentes actúan como mediador y facilitadores de aprendizajes, a su vez motivan, ponen orden y están activamente involucrados en su aprendizaje. En este contexto, los juegos lingüísticos constituyen una estrategia didáctica que permite a los niños participar de una manera dinámica y significativa, favoreciendo la interacción, la expresión oral, la aplicación de vocabulario y el fortalecimiento de las competencias necesarias para desarrollar la lectoescritura.

CATEGORÍA 1: Juegos lingüísticos

Origen de los Juegos lingüísticos

El comienzo de los juegos de lenguaje sugiere que las culturas ancestrales son sociedades ejemplares de donde proviene la idea teórica de las “tipologías de lenguaje ancestral”. La equivocación se encuentra en pensar que lo «ancestral» del latín, “primus”, sería lo inicial y, en consecuencia, tendría construcciones sencillas, por lo que el lenguaje se utilizaría sin la influencia que provoca el progreso civilizador. Padilla (2025), desde esta perspectiva los juegos lingüísticos pueden comprenderse como prácticas comunicativas que han trascendido a lo largo del tiempo y que forman parte de expresiones culturales y educativas de diferentes sociedades.

¿Qué son los juegos lingüísticos?

Los juegos lingüísticos son el uso de palabras, letras, figuras retóricas de la lengua con un objetivo lúdico o humorístico. Además, por su lado Grandez, (2022) menciona que los juegos lingüísticos son herramientas pedagógicas variadas que se emplean para estimular y desarrollar el lenguaje en los estudiantes, ya que fomentan vínculos afectivos con la mayoría de los juegos verbales y se realizan en un contexto de interacción social. Además, considera Aguirre et. al. (2025), que estas tareas ofrecen a los educadores la oportunidad de seguir el avance de sus alumnos, modificar sus métodos de enseñanza y fortalecer el lazo emocional con los niños. Además, crea un ambiente donde el niño puede integrarse sin temor al error, lo que se deduce en aprendizajes significativos que serán útiles tanto en su vida escolar como fuera de ella, mejorando sus habilidades para comunicarse verbalmente y por escrito.

Dentro de la perspectiva, el juego de lenguaje puede contribuir estrategias pedagógicas, favoreciendo el desarrollo del vocabulario, expresión oral, fundamentando la comprensión lectora. Se aplica en el contexto educativo promoviendo nuevas experiencias significativas fortaleciendo

la capacidad de comprender textos, la escritura y la comunicación de una manera eficaz, incorporando actividades lúdicas y activas, incorporando estrategias que potencian el desempeño académico y ayudándole a prepararse para afrontar los desafíos que se generan en la vida escolar y social. Este tipo de actividades tienen un impacto significativo en diferentes etapas de la vida ya que favorece el desarrollo académico y el crecimiento personal del niño.

Tabla 1

Categoría 1. Juegos lingüísticos

Juegos lingüísticos	
Conciencia fonológica	Rimas, adivinanzas, sonidos
Expresión verbal	Narración, trabalenguas, cuentos
Interacción comunitaria	Diálogo, participación, comunicación
Desarrollo del vocabulario	Nuevas palabras, significados, comprensión

Nota: Fuente Elaboración propia basada en Grandez (2022).

Los juegos lingüísticos en la primera infancia

El desarrollo del lenguaje durante los primeros años de vida es esencial para poder comunicarse, adquirir conocimientos o establecer relaciones sociales a lo largo de la existencia; a su vez el juego aporta un papel importante en el proceso educativo, ya que constituye la base del desarrollo emocional y cognitivo en los pequeños; también estimula la adquisición del lenguaje y el aprendizaje, sobre todo en la primera etapa de la infancia. En este sentido los juegos lingüísticos se convierten en una estrategia didáctica que permite estimular el lenguaje de manera dinámica, participativa y activa, mediante actividades que contribuyen al enriquecimiento del vocabulario.

Tipos de juegos lingüísticos

Los juegos cooperativos se centran en lograr un objetivo a través de la colaboración, son perfectos para captar la atención de los estudiantes tímidos o desinteresados, ya que demandan la implicación de cada integrante. Los tipos de juegos lingüísticos se caracterizan por lograr la meta

entre los alumnos, a través del control de lenguaje el que requiere que los estudiantes produzcan un vocabulario correcto en cuanto a estructura y pronunciación. Se podrá decir también que se centran en la comunicación, buscan transmitir un mensaje y responder de manera adecuada, hay varios juegos diseñados para mejorar el lenguaje hablado, a continuación, se enumeran algunos de ellos:

El juego y las palabras: Como considera Villareal (2021) se destaca que: Los juegos de palabras son una manera divertida para que los alumnos aprendan a mejorar su expresión oral, perfeccionar la pronunciación y el significado de las palabras desde una edad temprana a través de juegos como rimas o trabalenguas, ya que ayudan a fomentar la imaginación y la creatividad de los estudiantes mediante la búsqueda de vocablos o el ejercicio de repetir palabras complicadas. Estas actividades lingüísticas permiten transmitir mensajes de forma creativa, facilitando que los niños procesen esta información, además, son atractivas para los estudiantes y estimulan su interés por el aprendizaje. El principal propósito de los juegos de palabras es el desarrollo del lenguaje hablado, junto con la imaginación y la creatividad desde la niñez, e incluso aportan al comienzo de la lectoescritura.

Trabalenguas: Calvopiña et al. (2023), considera que los trabalenguas son actividades que fomentan el desarrollo del habla; por lo tanto, son herramientas efectivas para mejorar la fluidez verbal, contribuyendo no solo a su aprendizaje, sino también a una pronunciación adecuada, la vocalización correcta de palabras y sonidos de forma continua sin errores; también representa una actividad lúdica dentro del campo lingüístico, además fortalece el proceso de mejora de su memoria. Los trabalenguas son expresiones que implican agrupar palabras que suenan similares para crear frases o versos que presentan un nivel de dificultad en la pronunciación, la velocidad al hablar, ya que incluyen sonidos idénticos, consonantes

consecutivas y combinaciones de letras que pueden causar confusión en quien las pronuncia y comúnmente se utiliza para potenciar la fluidez al hablar, pronunciación, articulación y el desarrollo de capacidades relacionadas con la memorización.

Rimas: Se puede decir que son un conjunto de palabras que ayudan a formar oraciones con coincidencias de sonidos al final de cada uno de los versos. Se caracteriza por aportar melodía al lenguaje y captar la atención del lector o del oyente, Esta herramienta pedagógica es beneficiosa en el proceso de aprendizaje, especialmente desde la infancia temprana, ya que potencia el lenguaje verbal, activa la memoria, promueve la lectoescritura y fomenta la creatividad a partir de las consonantes y vocales. Desde la perspectiva de Gualpa (2021), se afirma que: La adecuada estimulación del lenguaje en los pequeños es fundamental para su desarrollo en la vida cotidiana, permitiéndoles así expresar sus ideas, emociones y sentimientos, además de potenciar sus habilidades intelectuales y comunicativas.

Esta estimulación puede lograrse mediante el uso de diferentes recursos educativos como las rimas, que ayudarán al niño a mejorar su expresión, comprensión oral y ampliar su vocabulario. La inclusión de rimas para niños en el contexto educativo es importante para el avance en la comprensión y expresión del lenguaje, apoyando el progreso en la lectura en niveles académicos más altos. La repetición continua de rimas favorece el ejercicio de los músculos faciales, lo que facilita que la pronunciación sea clara, además de permitir la adquisición de palabras nuevas de manera lúdica y entretenida para los pequeños.

CATEGORÍA 2: La lectoescritura

Conceptualización

La lectoescritura es la capacidad de comprender y producir textos en un idioma determinado, aunque surgió mucho después de la aparición de la humanidad, representó un gran avance para las sociedades, ya que permitió conservar y transmitir mensajes a través del tiempo. En épocas antiguas, quienes dominaban la escritura eran muy valorados por su papel como intermediarios en la comunicación y el conocimiento. En la actualidad, la lectoescritura se considera una habilidad fundamental que se desarrolla desde los primeros años de vida y que contribuye al aprendizaje de otras capacidades y competencias (Galindo, 2020).

Desarrollo de la lectoescritura

El desarrollo de lectura y escritura funciona de manera activa en la interacción entre el lector y dicho texto, permitiendo así comprender la información y generar charlas o diálogos con la finalidad de ampliar conocimientos. Como lo manifiesta Gaibor (2021), La habilidad de leer y escribir debe fomentar métodos que sean divertidos y activos para que logren atraer la atención de los pequeños y los inspire a continuar permitiéndoles involucrarse en este proceso, no obstante, el reto consiste en lograrlo considerando las necesidades que la hagan más atractiva para los estudiantes.

Sin embargo, la lectoescritura abarca una serie de procesos que permiten la adquisición de dominios de la misma, dentro de estas el niño o niña que estarán en la posibilidad de comprender codificaciones, decodificaciones, trazos, comprensión e interpretación o composiciones para poder dar paso a la redacción de textos hablados o escritos. Cuando los niños logran dominar se puede garantizar su aprendizaje no solo dentro del aula sino fuera de ella,

asimismo contribuyen a fortalecer la seguridad y promueve una formación integral, preparando al niño para afrontar los desafíos dentro de su vida escolar como la cotidiana.

Característica de la lectoescritura

La lectoescritura involucra tareas que requieren participación de diferentes sistemas motores y habilidades perceptivas visuales, junto con capacidades lingüísticas simbólicas. También es posible experimentar un déficit en el lenguaje escrito, estos problemas pueden ser adquiridos o aparecer por un desarrollo inadecuado en la adquisición de la lectoescritura, lo que ocurre cuando no se emplean los métodos y técnicas apropiados en la enseñanza de la lectura y la escritura; como resultado, los niños desarrollan dificultades en este ámbito. (Montealegre, 2021).

Tabla 2

Características de la lectoescritura

Participación de habilidades integrales	Habilidades motoras Percepción visual
Desarrollo de la lectura y escritura	Adquisidor de lectura
Importancia en el aprendizaje escolar	Desarrollo de escritura
Desarrollo integral	Formación académica
Acceso al conocimiento y sociedad	Comprensión cultural Comunicación social

Fuente: *Elaboración propia a partir de Montealegre (2021) y Flores & Martin (2006).*

Actividades de la lectoescritura

Las prácticas de lectura y escritura en niños de 5 a 6 años son cruciales ya que ayudan en el crecimiento del lenguaje, la comunicación, la comprensión y la expresión de pensamientos. Con actividades lúdicas y relevantes, los pequeños desarrollan destrezas como la atención, la memoria, la creatividad y el pensamiento crítico, que son vitales para su aprendizaje posterior. Asimismo, estas acciones fomentan el entusiasmo por leer y escribir, brindándoles los fundamentos precisos para un buen rendimiento en el ámbito académico y social. Además,

constituye una base esencial en el proceso educativo y cognitivo del estudiante permitiéndole interpretar la realidad y participar activamente.

Métodos para el desarrollo de la lectoescritura

Para promover el aprendizaje en los niños, es crucial seleccionar un enfoque adecuado, ya que esto influirá en el progreso de sus habilidades para leer. Se evalúan diferentes enfoques para poder optar por uno, y la decisión dependerá considerablemente del grupo de alumnos bajo su responsabilidad, puesto que el método elegido debe ajustarse a las características de los pequeños y no al revés. De esta manera, se propicia un aprendizaje en el cual los niños pueden desarrollar progresivamente habilidades necesarias para lograr que la lectura y escritura fluyan de una manera natural y placentera.

Rol del docente

La lectoescritura compromete la habilidad de instruir en la lectura, en la cual el maestro debe preparar a los estudiantes. Para llegar a lograr esto, es esencial que posea las habilidades requeridas y tenga a su disposición metodologías apropiadas para su enseñanza, usando el enfoque que mejor se adapte, de acuerdo con las características del estudiantado como lo expresa González (2020), el rol del docente, en gran medida depende del tipo de interacción que el propio juego fomenta, el mismo también puede desempeñar el papel de consultor, informador o supervisor de la actividad, además, está vinculado a los estilos de aprendizaje más comunes entre sus alumnos, así como al número de estudiantes o alguna otra característica específica del momento o del lugar disponibles. Por ello, cualquier actividad lúdica, al igual que las demás, debe ser planificada de manera cuidadosa previo a la clase.

Rol del estudiante

En cuanto al interés que se fomenta en los estudiantes hacia la lectura, este se desarrolla de una manera positiva y activa debido que se promueve la adquisición de hábitos lectores mediante la práctica constante, desarrollando habilidades de comprensión, análisis y expresión escrita, así mismo incluyen a aquellos niños que presentan dificultades trabajando con libros acordes a su nivel de lectoescritura. Asimismo, realizan un estudio de motivación y acompañamiento que le permitirán fortalecer la confianza y el interés por la lectura, brindándoles la oportunidad de hablar sobre lo que está sucediendo.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

Este presente estudio relaciona las dos categorías principales; la cual, se determina en un enfoque cualitativo, método descriptivo, en la que se implementarán técnicas de recolección de datos como la revisión documental, observación no participante, entrevistas semiestructuradas; nos facilitará información durante la investigación y nos permitirá obtener resultados confiables. Este estudio donde el planteamiento del problema es ¿De qué manera contribuyen los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 a 6 años?, como considera Casas (2022), que la dimensión ontológica se refiere al alcance de la creación y gestión del conocimiento dentro de un contexto determinado, considerando la interacción entre el nivel individual, grupal u organizacional.

En esta dimensión, se llegó a la conclusión de que este enfoque se sitúa dentro del paradigma interpretativo; esto implica que se prioriza un método basado en la experiencia e interacción dentro del aula, estableciendo una relación que permite conocer las percepciones de la docente sobre la utilización de estrategias lúdicas y comprender el comportamiento o la participación de los niños durante el proceso de aprendizaje.

Población

Para poder desarrollar la actual investigación, se realizó una visita en la Escuela de Educación Básica “Semilleros del saber” en la Provincia del Guayas, Cantón Playas. La población objeto de estudio está conformada por 22 niños entre 5 y 6 años, correspondientes al

nivel de preparatoria, también por una docente encargada de dicho nivel. Según Arias et Al. (2021), es la parte del universo con la cual se va a realizar el estudio, según las características de la futura investigación.

Tabla 3

Población de estudio

Número de Docentes y Estudiantes	
Docentes de Preparatoria	1
Estudiantes	22
Total	23

Nota: *Elaboración propia*

Muestra

La investigación constó con una muestra integrada por 23 participantes, seleccionando como criterio principal la edad, entre 5 y 6 años; se ejecutará la acción con la misma población considerando que es un número reducido de participantes. Según Salazar (2021), la muestra es la parte o subconjunto de la población, con la que se realiza el estudio y para seleccionarla se deben delimitar las características de la población. De acuerdo con Gamarra Moncayo (2025), la muestra es una parte representativa de la población que posibilita la obtención de datos confiables para el análisis e interpretación de los resultados.

Tabla 4

Muestra de estudio

Número de Docentes y Estudiantes	
Docentes de Preparatoria	1
Estudiantes	22
Total	23

Nota: *Elaboración propia*

Instrumentos

Las herramientas o métodos para la recopilación de información son elementos clave para reunir datos sobre el tema de estudio, lo que permite agrupar, sistematizar y realizar un análisis

reflexivo de cada pregunta. Según lo expresado por Ávila y Hernández (2020), las herramientas de recolección de datos se refieren a procedimientos específicos y concretos utilizados para reunir información que está en sintonía con el método de investigación aplicado; la elección de ciertas herramientas dependerá del contexto del estudio que se esté llevando a cabo. Estas técnicas se asocian con la forma en que el investigador recoge datos relevantes en relación con el tema y la metodología del trabajo, la elección de estas herramientas se fundamenta en factores de accesibilidad y su aporte al análisis del estudio. A lo largo de esta investigación se aplicará una entrevista semiestructurada, la verificación y la consistencia de las herramientas son esenciales en la creación del proyecto de investigación para garantizar la calidad y la autenticidad de los resultados obtenidos a partir de los métodos de medición aplicados en la institución educativa, con los datos recogidos, se realizó un estudio e interpretación con la meta de ofrecer a los lectores información precisa y fidedigna.

Naturaleza o paradigma de la investigación

Para llevar a cabo este estudio, se optó por el enfoque interpretativo ya que facilita la comprensión de los desafíos en el entorno educativo. Así, este enfoque proporciona un contexto adecuado de información para explorar la ejecución de los juegos lingüísticos y el desarrollo de la lectoescritura.

Método y sus fases

Para la realización de este trabajo, se utilizó un enfoque de investigación descriptivo que facilitó la exploración, recolección, organización y análisis de la información relacionada con las categorías de análisis del tema elegido. Se logró conseguir fuentes secundarias incluyendo documentos tanto impresos como digitales para identificar los indicadores de necesidad. Además, se llevó a cabo una investigación de campo, lo que permitió recopilar información real

en el contexto del análisis, así como examinarla y profundizar en ella sin alterar las condiciones de las categorías. Esto también permitió la recopilación y el análisis de información a través de herramientas y métodos como la observación y las entrevistas.

Técnicas de recolección de información

Respecto a las técnicas de recolección de información se consideró aplicar dos instrumentos: la ficha de observación a los niños del nivel primaria de la escuela Semillero del Saber, también una entrevista a la respectiva docente. Como manifiesta Suárez et al. (2022), estos grupos constituyen una valiosa fuente de información, donde el foco de análisis es el diálogo entre un grupo de personas que se reúne para discutir un tema de interés compartido y generar un intercambio discursivo.

Entrevista

En esta investigación se estructura un cuestionario de preguntas abiertas, aplicada a la docente de nivel preparatoria de la Unidad Educativa Particular “Semillero del Saber”. La entrevista constituye una técnica fundamental para la investigación educativa, ya que facilita la obtención de información detallada y contextualizada directamente de los participantes. Alegre Brítez (2022), señala que las entrevistas forman parte de las estrategias de recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permitiendo profundizar en las problemáticas objeto de estudio. Por otra parte, López-Salazar (2022), considera que la entrevista cualitativa permite comprender las experiencias, percepciones y significados que los participantes atribuyen a una determinada realidad, a través de un diálogo abierto y reflexivo.

Ficha de observación

Se diseñó una ficha de observación con las dimensiones a evaluar sobre la lectoescritura y los juegos lingüísticos, describir los niveles alcanzados, aplicada a los niños del nivel

preparatoria de la Unidad Educativa Particular “Semillero del Saber”. Según Alegre Brítez (2022), manifiesta que la observación constituye una técnica de investigación que permite recopilar información directa sobre los hechos y fenómenos tal como ocurren en su contexto natural, facilitando una comprensión más objetiva de la realidad estudiada.

Prueba Piloto

La búsqueda de la validez y la calidad en la investigación de carácter cualitativos, se encuentra en cada una de sus fases con el propósito de alcanzar los objetivos de comprensión o la capacidad de responder a cuestiones que reflejan intereses de investigación que necesitan la implementación y combinación de métodos. Las pruebas piloto son una herramienta útil que facilita la toma de decisiones sobre el diseño o ayuda a evitar potenciales fuentes de error en una etapa que, generalmente, precede a la recolección intensiva y extensa de datos.

Es fundamental identificar el trayecto que lleva al encuentro entre la teoría y las herramientas necesarias para la recopilación de pruebas empíricas, por lo tanto, es crucial considerar la fase inicial del proceso investigable, que se refiere a la problematización, es decir, a la especificación y, por ende, a la limitación de aquello que se pretende investigar, lo que requiere un esfuerzo similar al de un autor ante una hoja en blanco. En esta circunstancia, el investigador intenta contextualizar y el problema que le ocupa la mente, el cual puede manifestarse como una idea o una pregunta que, cuanto más amplia sea en relación con la realidad social que intenta abordar, más tiempo necesitará para identificar los elementos que le permitan transformar esa idea en un camino de investigación. (Mayorga, 2020).

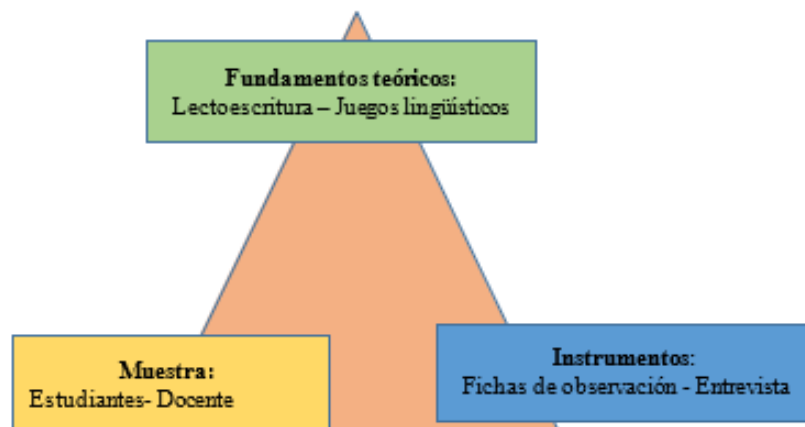
Categorización y Triangulación

El método de triangulación es esencial al trabajar con datos cualitativos, como las técnicas mencionadas anteriormente, son las que permiten la clasificación, su finalidad es

confrontar diversas formas de análisis de datos, asegurando que las categorías que se utilizan tengan una base teórica sólida. La triangulación facilita la comparación de los resultados auténticos y confiables que se obtienen a lo largo del proceso de investigación de los juegos lingüísticos y la lectoescritura.

En el presente trabajo, se ha requerido el uso de técnicas de recopilación de datos: Entrevista, lista de cotejo y observación directa, como se visualiza en la figura, se ha implementado una estrategia de triangulación para resolver las preguntas de investigación desde varias perspectivas. Las entrevistas semiestructuradas ayudaron a obtener el punto de vista de la docente sobre los juegos lingüísticos y la lectoescritura, mientras que la lista de cotejo aplicada proporciona información acerca del nivel que tienen con los niños. Sin embargo, este punto de vista puede ser personal o tendencioso, la hoja de observación enfocada en estudiantes del nivel preparatoria se considera un recurso adicional de información imparcial gracias a la observación visual efectuada. De igual manera, el método de triangulación es esencial para formar conclusiones fundamentadas en diversas fuentes de información y puntos de vista, lo cual fortalece la autenticidad y la fiabilidad de la investigación llevada a cabo.

Figura 1
Triangulación



Nota: Representación gráfica de las tres fuentes de datos aplicados en la investigación elaborado por Lorena Yagual y Marcia Yagual

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Reflexiones críticas

En este apartado se expone la información recopilada a través de los instrumentos de evaluación, incluyendo la ficha de observación aplicada a 22 niños de 5 a 6 años y una entrevista realizada a la docente en la Escuela “Semillero del Saber”. Gracias al análisis efectuado con los datos obtenidos, se lograron conclusiones y reflexiones sobre las categorías y sus respectivas subcategorías de estudio, usando el software ATLAS. ti 26, se llevó a cabo el análisis de los resultados obtenidos mediante los instrumentos de evaluación. Esto permitió emplear herramientas de visualización de datos, como las nubes de palabras generadas por dicha aplicación, donde se identificaron términos comunes; además, las redes semánticas ayudaron a mostrar las relaciones y conexiones dentro de las categorías de estudio.

Análisis de la entrevista

Figura 2

Nube de palabras de la entrevista aplicada a la docente de Nivel Preparatoria



Nota: Extraído del software ATLAS. Ti 26

Los resultados de la entrevista realizada a la docente de preparatoria en la escuela de Educación Básica “Semillero del Saber”, adquirido mediante la nube de palabras creados por el programa ATLAS. Ti 26, tal y como se visualiza en la Figura 2 en la que se evidencian los términos más empleados tales como: participación, lingüísticos, palabras. En este sentido, los juegos lingüísticos son una estrategia importante para aplicar en nivel preparatoria, dado que, interviene en el proceso de lectura o escritura en estudiantes, favoreciendo la expresión lectora ante los demás.

El estudio realizado evidenció que a los juegos lingüísticos se le otorga un espacio de metodología activa para que 22 niños interactúen de forma autónoma, puedan jugar libre y seguramente, resaltando que el adulto desempeña el papel de orientador y promotor de vivencias a lo largo de este proceso, en un entorno que se basa en el respeto e interacción. En la presente investigación se consideraron como subcategorías de análisis el origen de los juegos lingüísticos en la primera infancia y los tipos que reconocen su principal aporte, por su importancia en el fomento o desarrollo de la lectoescritura en niños de nivel preparatoria.

Distribuyendo las respectivas subcategorías, se logró comprender de qué manera evolucionan los juegos con las estrategias, enriqueciendo el vocabulario, lenguaje y la identificación de las prácticas pedagógicas que ayudan al fortalecimiento y adquisición de la lectoescritura efectiva en los niños. De acuerdo con lo expuesto anteriormente, la aplicación de los juegos lingüísticos en nivel preparatoria no solo favorece el lenguaje oral, sino también construyen seguridad en sí mismos, y aprenden a relacionarse de manera armoniosa en su entorno.

Red semántica de la entrevista aplicada a la docente del Nivel Preparatoria



Nota: Extraído del Software ATLAS. Ti 25

En la figura 3 presentan las redes semánticas relacionadas con las categorías “juegos lingüísticos” y “lectoescritura”, evidenciando una relación con las subcategorías planteadas en la investigación. Dentro de los juegos de palabras la investigación resaltó el uso de técnicas que logran vincular conversaciones, participación dentro del aula de clases, donde se recalca que la idea es que la docente solo intervenga de mediadora u orientadora de cada proceso de aprendizaje de los niños, generando un ambiente que ayude a los estudiantes al fortalecimiento de la confianza, interés y capacidades de expresión oral. Estos resultados, obtenidos mediante la entrevista realizada a la docente, permiten evidenciar que los juegos lingüísticos y la interacción con los pares contribuyen de manera positiva al fortalecimiento de las habilidades lingüísticas y al desarrollo progresivo de la lectoescritura en los niños de 5 a 6 años.

Análisis de la ficha observación

Figura 4

Red semántica de la ficha de observación aplicada a estudiantes de nivel preparatoria



Nota: Datos extraídos de ATLAS. Ti 26

La nube de palabras presentada en la figura 4 hace referencia a las palabras que tienen más relevancia dentro de la ficha de observación, donde palabras, lingüístico y juegos se repite varias veces destacando su impacto en la investigación, que subraya la relevancia de llevar a cabo actividades en el salón de clases. De manera similar, los términos “activa” y “preguntas” son los que menos se destacan en comparación con los otros conceptos ya que se utilizan juntos, lo que pone en manifiesto la realización de actividades con los niños dentro del aula. En consecuencia, los términos: actividades, codificación y evaluación evidencian que los juegos de lenguaje tienen un impacto positivo en el progreso de la lectoescritura. Además, en las redes semánticas que se presentan a continuación, se pueden apreciar las directrices consideradas al elaborar la ficha de observación de los niños y niñas en la Unidad Educativa “Semillero del Saber”, la cual incluye 9 criterios relacionados con el tema, organizados en dos categorías: 6 criterios para Juegos Lingüísticos y 3 para Lectoescritura.

Figura 5

Red semántica de la ficha de observación, categoría "Juegos lingüísticos y Lectoescritura"



Nota: Datos extraídos de ATLAS. Ti 26

En la presente red semántica se evidencia el análisis de las informaciones recolectadas dentro de la ficha de observación que se aplicó en el aula del nivel preparatoria, en los cuales se evidencia las relaciones dadas entre las dos categorías de la lectoescritura, así como los juegos lingüísticos. En la primera categoría se encuentra el desarrollo del vocabulario, la conciencia fonológica y la ampliación de la comunicación, mientras que en la segunda categoría se logró identificar elementos como la lectura

inicial, la motivación y la escritura. Después de encontrar estos hallazgos podemos decir que se establece la aplicación de los juegos favoreciendo experiencias significativas y participativas que ayudan a contribuir al fortalecimiento de habilidades de lenguaje vinculadas al desarrollo de la lectoescritura en niños del nivel preparatoria.

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

En cuanto al análisis de los datos obtenidos a través de las herramientas de recolección, como la ficha de observación para niños y niñas de 5 a 6 años y la entrevista realizada a la maestra responsable del nivel de preparatoria en la Escuela “Semillero del Saber”, se pudo constatar que la maestra posee conocimientos sobre la metodología de los juegos lingüísticos, ya que estos representan una forma divertida de aprender. Esto se refleja en resultados positivos al trabajar con la expresión oral, evidenciando así el uso de las diferentes actividades llevadas a cabo en el aula. Por esta razón, en la entrevista, la maestra señala que este enfoque se basa en una enseñanza que tiene un impacto beneficioso, contribuyendo a la construcción de una relación empática y llena de confianza entre el adulto y el niño.

De igual manera, esta conexión se basa en el respeto, la seguridad y el cariño, factores cruciales para fomentar un desarrollo integral y crear un ambiente adecuado para el aprendizaje, en relación con los referentes teóricos investigados sobre los juegos lingüísticos, de acuerdo con lo expuesto por Valarezo (2026), generalmente se observa que los ambientes de juego apoyan de manera notable el avance de procesos mentales esenciales, como la autorregulación, la atención continua y la memoria operativa, que son fundamentos cruciales para el aprendizaje y la reafirmación de la lectoescritura.

En el análisis de la ficha de observación llevada a cabo con los niños de 5 a 6 años, se pudo notar un desarrollo significativo en su lenguaje hablado y en sus habilidades comunicativas.

La mayoría de los estudiantes manipulan sus materiales de forma autónoma, piden ayuda a la maestra cuando lo requieren, expresan felicidad durante las actividades y motivan a sus compañeros. A través del autoaprendizaje, adquieren nuevos conocimientos e interactúan entre ellos. Sin embargo, un grupo más pequeño demuestra inseguridad y falta de interés, lo que indica que los juegos de lenguaje se aplican efectivamente, fomentando la autonomía en la lectura y escritura, así como en la comunicación verbal.

PROPUESTA:

Los Juegos Lingüísticos en el Desarrollo de la Lectoescritura en los niños de preparatoria.

La propuesta realizada para esta investigación consiste en establecer actividades basadas en los Juegos Lingüísticos, dirigidas al desarrollo de la Lectoescritura en los niños.

Objetivos:

Objetivo general

Diseñar una propuesta de actividades basada en juegos lingüísticos que favorezca el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años, promoviendo el fortalecimiento de la conciencia fonológica, el lenguaje oral y el aprendizaje significativo mediante estrategias lúdicas.

Objetivos específicos

Desarrollar la conciencia fonológica de los niños de 5 a 6 años mediante actividades de juegos lingüísticos que fortalezcan la identificación de sonidos, sílabas y palabras.

Estimular las habilidades de lenguaje oral, la comprensión y la expresión verbal a través de juegos de rimas, adivinanzas, canciones, trabalenguas y otros recursos lúdicos.

Favorecer el proceso inicial de la lectoescritura mediante actividades recreativas que motiven el reconocimiento de letras, la relación grafema-fonema y la formación de palabras de acuerdo con las características evolutivas de los niños de 5 a 6 años.

Ambiente Preparado

Espacios organizados y accesibles para los niños.

Materiales para la exploración de los juegos lingüísticos dispuestos al alcance de los pequeños.

Zonas seguras que faciliten la exploración libre y supervisada.

Metodología

Observación personalizada del progreso. El adulto se involucra lo mínimo, brindando guía únicamente cuando es necesario. Incentivos positivos y respeto por el ritmo de aprendizaje de cada niño.

Duración

5 días

Actividades

CONTENIDO	DESARROLLO	MATERIALES	TIEMPO
El Veo-Veo de sonidos iniciales	Jugar al "Veo, veo" clásico, pero enfocado en el sonido casa o el aula en lugar de la letra. Por ejemplo: "Veo, veo una cosa que empieza con el sonido /m/" (mesa).	Objetos reales del entorno, tarjetas con imágenes, objetos del aula, caja sorpresa y carteles con letras	Día 1
Trazos sensoriales en bandeja de arena	Colocar arena o harina fina en una bandeja plana. El adulto dice un sonido	Bandeja, arena o harina	Día 2

	fonético y el niño debe trazar con su dedo la letra correspondiente en la arena.		
El tren de las rimas	Decir una palabra en voz alta (ej. gato) y pedir al niño que diga otra palabra que rime (ej. pato). Por cada acierto, el niño avanza un paso como si fuera un vagón de tren.	Ninguno (juego oral)	Día 3
Alimentar al monstruo de las palabras	Usar una caja decorada como caja de sorpresas o animal con una abertura en la boca. Mostrar letras y pedir al niño que busque en un grupo de tarjetas la palabra o dibujo que empiece con esa letra para "alimentar" al monstruo.	Caja de cartón decorada y tarjetas de papel	Día 4
Historias con dados de imágenes	Lanzar imágenes o tarjetas al azar e inventar una historia corta de dos oraciones basadas en lo que salga. El adulto puede escribir la frase que dice el niño en un papel para que vea cómo el lenguaje oral se transforma en texto escrito.	Tarjetas con dibujos o recortes	Día 5

REFLEXIONES FINALES

El estudio de las teorías que respaldan los juegos lingüísticos facilitó la comprensión de su relevancia en la educación, dado que este enfoque se conecta con principios relacionados con

la lectoescritura, la valorización de la comunicación oral y las diferentes expresiones. Ofrece un contexto integral donde se aprecia al niño como un individuo capaz, que puede gestionar su propio proceso de aprendizaje en un ambiente armónico, seguro y afectuoso. En este contexto, la lectoescritura se entiende como un proceso que se favorecerá mediante la incorporación de materiales lúdicos, el lazo afectivo y la creación de un entorno que asegure tanto el aprendizaje como la confianza.

Este análisis permitió conocer la situación actual del desarrollo de la lectoescritura entre los niños de nivel inicial de la Escuela “Semilleros del Saber”, en el marco de los juegos de lenguaje. A través de la evaluación y el estudio de datos, se descubrió que, competencias como la actuación y participación activa en clases están mejorando en la mayoría de los alumnos. No obstante, algunos niños decidieron auto regularse y lograron colaborar con sus compañeros, mientras que otros todavía requieren apoyo respetuoso del maestro para abordar la lectura y la escritura sin dificultades. De esta manera, estos descubrimientos demuestran el impacto positivo de un entorno que se fundamenta en los principios de la lectoescritura, donde el maestro cumple su función de acompañante y el ambiente diseñado favorece un aprendizaje significativo.

Finalmente, la contribución de los juegos de lenguaje al avance de la lectoescritura se enfoca en facilitar experiencias de aprendizajes relevantes que respetan el ritmo personal de cada niño. Mediante actividades lúdicas, se promueve la interacción, el diálogo y la exploración del lenguaje, lo que refuerza destrezas como el aprendizaje significativo y efectivo, la expresión oral, la comprensión y el interés por la lectoescritura. Como resultado, se establece una base firme para fomentar la comunicación oral en esta etapa de crecimiento, combinando de forma lógica los fundamentos de la lectura y la escritura con las demandas educativas contemporáneas.

REFERENCIAS

- Panchana, T. & Barreiro, D. Aprestamiento para el desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 a 5 años. Sathiri sembrador. 20(1).
<https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/view/1330/3935>
- Ayala Mendoza, A. E., & Gaibor Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. Revista Científica Retos De La Ciencia, 5(12), 13–22. Recuperado a partir de <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369>
- Briones Ponce, M. E., & Tejeda Díaz, R. (2020). Estudio diagnóstico de la lectoescritura como habilidad comunicativa en la educación básica superior. REFCAL: Revista Electrónica Formación Y Calidad Educativa. ISSN 1390-9010, 8(3), 29–46. Recuperado a partir de <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3308>
- Gualpa morán, I. (2021). “las rimas como estrategia para el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años. [Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato]:
[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32634/1/Leslie%20Gualpa Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32634/1/Leslie%20Gualpa%20Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf)
- Moreno-Romero, D. (2024). estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura como herramienta para potenciar las habilidades lingüísticas en los estudiantes del bachillerato. Universidad politécnica salesiana.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/27886/1/UPS-CT011408.pdf>
- Alvear Ortiz, L. (2024). Desarrollo de habilidades de lecto-escritura en niños de educación inicial. Entretextos, 18(34), 72–82.
<https://revistas.uniguajira.edu.co/rev/index.php/entre/article/view/e10472638/pdf>

- Villareal Solís, D. (2021). El juego de palabras en el desarrollo de la creatividad en los niños de la institución educativa N° 392 Señor de Luren-Supe Pueblo. [Tesis de grado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]:
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/4539>
- González-López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*. 3(4).
<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Ayala-Mendoza, A. E. y Gaibor-Ríos, K. A. (2021). Aprendizaje de la Lectoescritura en Época de Pandemia. *Retos de la Ciencia*. 5(e). 13-22.
<https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.02>
- Pico-Cantos, V. & Vega-Intriago, J. (2023). Actividades integradoras de lectoescritura en estudiantes de preparatoria, Unidad Educativa 9 de Octubre. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación*. 6(11). ISSN: 2737-6354.
<https://reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/125>
- Chicaiza, T. & Reinoso, N. (2023). La grafomotricidad en el desarrollo de la lectoescritura en el nivel de preparatoria. *Universidad técnica de cotopaxi*.
<https://repositorio.utc.edu.ec/items/b2978fd8-45ae-4dda-ada4-b2a6a8b736c8>
- Bravo-Brito, L. & García-Salmon, L. (2022). Estrategia lúdico-didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en los niños de preparatoria. *Polo de conocimiento*. 7(9). ISSN: 2550 - 682X. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9401477>
- Toscano, h. E. (20 de 12 de 2021). Método doman en la lectoescritura en niños del nivel inicial. Recuperado el 11 de mayo de 2023, de método doman en la lectoescritura en niños del

nivel inicial: <https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/3028/tesis-20-12-2021.pdf?seq>

Calvopiña Chasi, P., Chancusi Herrera, A., & Quinatoa Condemaita, J. (2023). Rimas, loas y trabalenguas en el desarrollo del lenguaje oral. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 48(1).

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/3732/3671>

González-Vega, A. M. C., Molina-Sánchez, R., López-Salazar, A., & López-Salazar, G. L. (2022). La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones. *New Trends in Qualitative Research*, 14, e571.

<https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>

Vera-Quinatoa, L. F., & Valarezo-Alonzo, D. E. (2026). El juego como estrategia psicopedagógica para la adquisición de habilidades de lectoescritura. *MQRInvestigar*, 10(1), 1–15. <https://doi.org/10.56048/MQR.2026.e42>

Gamarra-Moncayo, J., & Prada-Chapoñán, R. (2025). Muestra, tamaño de muestra y muestreo: una revisión de las recomendaciones actuales. *Interacciones*, 11, e447.

<https://doi.org/10.24016/2025.v11.447>

ANEXOS

ANEXO 1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL – SEDE PLAYAS
PERIODO 2026-I

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	ABRIL 2026		MAYO 2026				JUNIO 2026				JULIO 2026				AGOSTO 2026				OCTUBRE 2026			
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Recepción de aceptación del docente tutor	X	X																				
2. Situación objeto de investigación		X	X																			
3. Abordaje o momento teórico				X	X																	
4. Abordaje o momento metodológico					X	X	X															
5.Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas							X	X														
6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)								X	X													
7. Reflexiones finales									X													
8.Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular										X	X	X										
9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa													X	X								
10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales														X								
11.Sustentación del Proyecto de Investigación															X							
12. Proceso de Recuperación																X						
13. Ceremonia de incorporación tentativa																						X



Validar documento en ForuM@U:
ANNA MARIA URIBE
VEINTIMILLA

Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
Directora de Carrera



Validar documento en ForuM@U:
JANINA MARTINA
MEDINA BACILIO

Lic. Janina Medina Bacilio, MSc.
Docente UIC

ANEXO 2. SOLICITUD DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL - SEDE PLAYAS

OFICIO No. CEI-SP-2026-020-AUV
Playas, 14 de julio del 2026

Asunto: Solicitud de autorización para la aplicación de instrumentos de recolección de información para trabajo de titulación.

Licenciada
Graciela Elizabeth Tomalá Cruz, MSc.
Directora
Unidad Educativa Particular "Semillero del Saber"
En su despacho. –

De mi consideración:
Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y lista de cotejo) correspondiente al trabajo de titulación de los estudiantes Yagual Crespín Lorena Gisella y Yagual Torres Marcia Alexandra.

Dichos instrumentos estarán dirigidos al docente y estudiantes de primer grado en el marco del proyecto titulado: "Los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años".

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,



Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



RECIBIDO
20 JUL 2026
Esc. Semillero del Saber
SECRETARIA

UPSE | **crece** **se** **es** **!**

Sede Playas, Av. del Pacífico entre Av. La Merced y
Av. Alfonso Jurado (Barrío Cuba) - Teléfono: 095-651 6884

f @ www.upse.edu.ec

ANEXO 3. Instrumentos

CUESTIONARIO DE ENTREVISTA

TEMA DE LA ENTREVISTA: Los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años.

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: Unidad Educativa “Semilleros del Saber”

Entrevistada: Lic. Gabriela Cruz Díaz

Entrevistadora: Yagual Crespín Lorena

Objetivo: Obtener datos importantes a través de entrevistas sobre los juegos de lenguaje en el avance de la lectoescritura para favorecer el crecimiento de las habilidades de lectura en niños de preescolar.

CONTENIDO:

1. ¿Qué tipos de juegos lingüísticos utiliza para ayudar a los niños a identificar sonidos, sílabas o rimas en las palabras?
2. ¿Ha observado mejoras en el reconocimiento de sonidos iniciales y finales de las palabras mediante actividades lúdicas? Explique.
3. ¿Cómo fomentan los juegos lingüísticos la participación oral y la expresión de ideas en los niños?
4. ¿Qué cambios observa en la pronunciación y fluidez verbal de los niños cuando participan en juegos de palabras, canciones o adivinanzas?
5. ¿De qué manera los juegos lingüísticos favorecen la comunicación y la interacción entre los niños dentro del aula?

6. ¿Cómo responden los estudiantes al trabajo colaborativo durante las actividades de juegos lingüísticos?
7. ¿Considera que los juegos lingüísticos contribuyen al aprendizaje de nuevas palabras?
¿Por qué?
8. ¿Qué actividades utiliza para ampliar el vocabulario de los niños y cuáles han dado mejores resultados?
9. ¿Qué relación observa entre la práctica de juegos lingüísticos y el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de 5 a 6 años?
10. Desde su experiencia, ¿qué habilidades de lectoescritura se fortalecen con mayor frecuencia a través de los juegos lingüísticos?

 UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL		
AUTORAS: Yagual Torres Marcia Alexandra Yagual Crespín Lorena Gisella	Área de estudio: Preparatoria	Niños observados: 22
Institución educativa: Semilleros del Saber		
Título de la investigación: Los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años.		
ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTE		
PREGUNTAS	RESPUESTA	
1. ¿Qué tipos de juegos lingüísticos utiliza para ayudar a los niños a identificar sonidos, sílabas o rimas en las palabras?	Mediante canciones lúdicas.	
2. ¿Ha observado mejoras en el reconocimiento de sonidos iniciales y finales de las palabras mediante actividades lúdicas? Explique.	Sí, porque mediante pictogramas, canciones, ayuda mucho en el lenguaje de los niños.	

3. ¿Cómo fomentan los juegos lingüísticos la participación oral y la expresión de ideas en los niños?	Se trabaja en conjunto con las emociones para fomentar los juegos y la participación.
4. ¿Qué cambios observa en la pronunciación y fluidez verbal de los niños cuando participan en juegos de palabras, canciones o adivinanzas?	Anexos de palabras nuevas en el vocabulario y fluidez verbal.
5. ¿De qué manera los juegos lingüísticos favorecen la comunicación y la interacción entre los niños dentro del aula?	Favorece en la comunicación y permiten integrarse entre todos los compañeros.
6. ¿Cómo responden los estudiantes al trabajo colaborativo durante las actividades de juegos lingüísticos?	Les gusta mucho y se ponen muy alegres porque les permite ser más colaborativos.
7. ¿Considera que los juegos lingüísticos contribuyen al aprendizaje de nuevas palabras? ¿Por qué?	Sí, porque permite un desarrollo de lenguaje más extenso y conocimiento de palabras.
8. ¿Qué actividades utiliza para ampliar el vocabulario de los niños y cuáles han dado mejores resultados?	Trabalenguas, vocabularios y pictogramas, desde mi punto de vista es más favorable el pictograma.
9. ¿Qué relación observa entre la práctica de juegos lingüísticos y el desarrollo de la lectura y escritura en los niños de 5 a 6 años?	Se relaciona en el proceso de aprendizaje a través del juego, el conocimiento de fonemas aprendidos.
10. Desde su experiencia, ¿qué habilidades de lectoescritura se fortalecen con mayor frecuencia a través de los juegos lingüísticos?	Se fortalece el reconocimiento de consonantes fonemas, a través de material concreto que ellos puedan favorecer con mayor precisión su lenguaje.
Firma:  Priscila Isabel Bravo Anchundia Time Stamping Security Data MSc. Priscila Isabel Bravo Anchundia PhD.	

Anexo 4. RESULTADO COMPILATIO

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular titulado "**Los juegos lingüísticos en el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años**", elaborado por las estudiantes **Yagual Crespín Lorena Gisella y Yagual Torres Marcia Alexandra**, de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, certifico que el documento fue sometido al proceso de verificación de originalidad mediante el sistema antiplagio **Compilatio**.

Del análisis efectuado se obtuvo un **índice de similitud del 2 %**, resultado que se encuentra dentro de los parámetros establecidos. Este porcentaje evidencia un adecuado manejo de las fuentes de información y el cumplimiento de los criterios institucionales de originalidad. En virtud de lo antes expuesto se adjunta la captura del certificado de análisis.



Atte.



Priscila Bravo Anchundia, PhD.

Docente tutor

C.I 0912697976

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Observaciones dentro del aula del nivel de preparatoria.



Aplicación de la entrevista a la docente

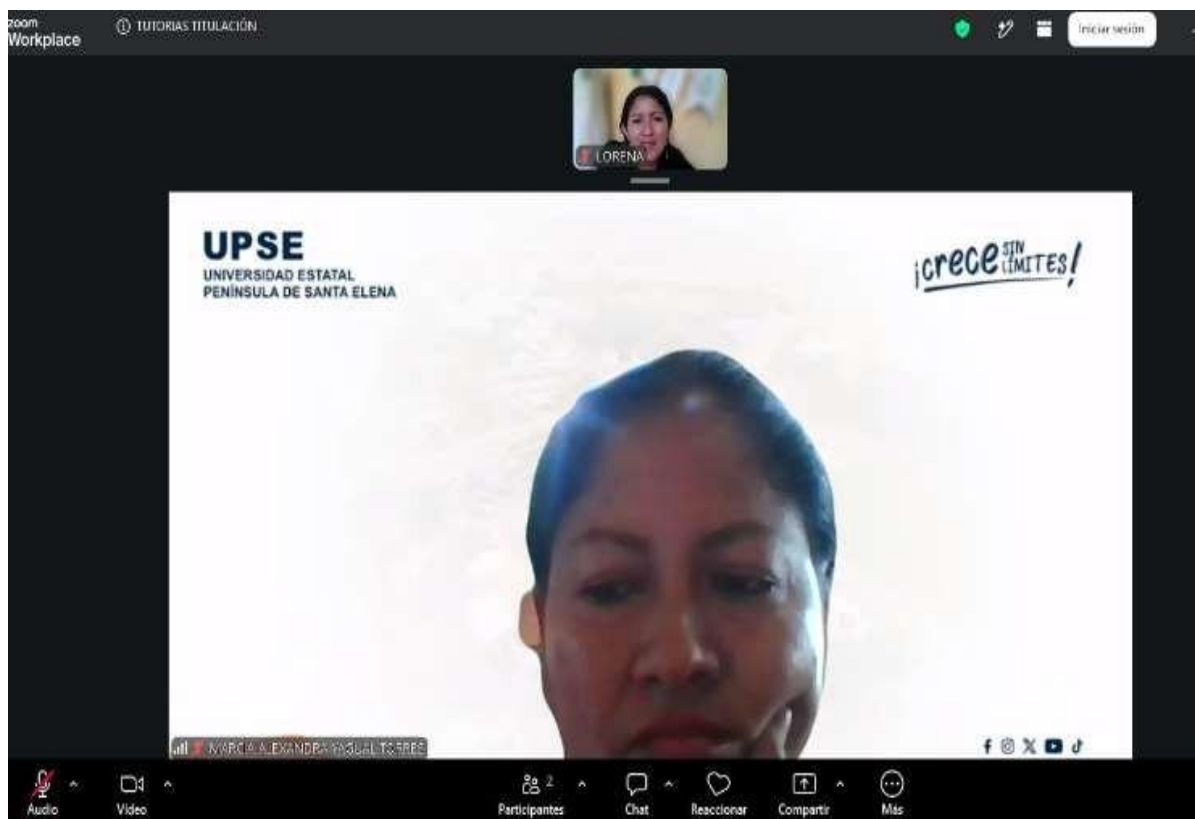


Aplicación de la ficha de observación

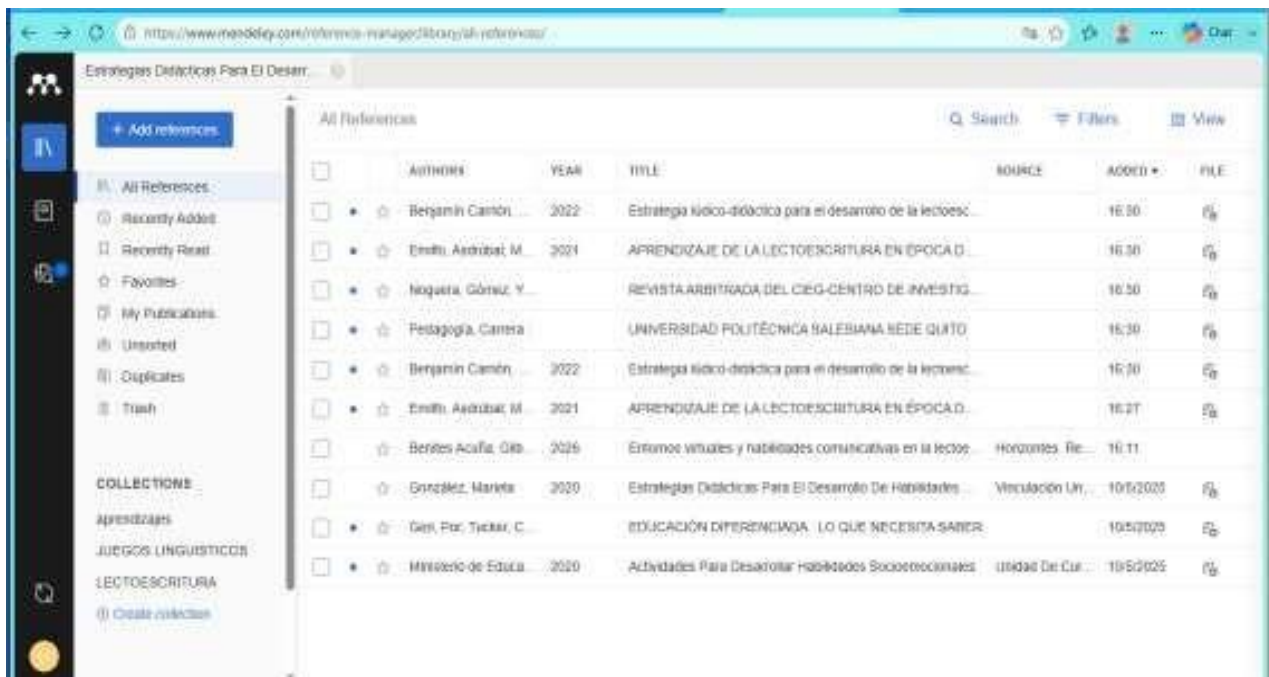




Fecha: 15/07/2026 - Software Atlas. Ti 26



Revisión del capítulo II



Fecha: 25/07/2026 - Gestor Bibliográfico Mendely