



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**

**LOS NIÑOS CON TDAH EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA**

**AUTORA**

**MARIUXI PAMELA VALENCIA MORÁN  
TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER  
COMPLEXIVO**

Previo a la obtención del grado académico en  
**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTORA**

**PHD. MARIANELA SILVA SÁNCHEZ**

**Santa Elena, Ecuador**

**Año 2025**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena

---

**Lic. María Daniela García García,  
Mgtr.  
COORDINADORA DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.  
TUTORA**

---

**Lic. Nelly Cecibel López Vera, Ph.D.  
ESPECIALISTA 1**

---

**Lic. Mario Hernández Nadarse, PhD.  
ESPECIALISTA 2**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **VALENCIA MORÁN MARIUXI PAMELA**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

PhD. Marianela Silva Sánchez  
C.I 0962550133  
**TUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, MARIUXI PAMELA VALENCIA MORÁN**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, **LOS NIÑOS CON TDAH EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA** previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 11 días del mes de Agosto de año 2025

---

**MARIUXI PAMELA VALENCIA MORÁN**  
C.I. 0926254830  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, MARIUXI PAMELA VALENCIA MORÁN**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 11 días del mes de Agosto de año 2025

---

**MARIUXI PAMELA VALENCIA MORÁN**  
C.I. 0926254830  
**AUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado **LOS NIÑOS CON TDAH EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA** presentado por la estudiante, VALENCIA MORÁN MARIUXI PAMELA fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 5%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**CERTIFICADO DE ANÁLISIS**  
magister

**MARIUXI VALENCIA  
COMPILATIO**

**5%**  
Textos sospechosos

**< 1%** Similitudes  
0% similitudes entre comillas  
0% entre las fuentes mencionadas

**< 1%** Idiomas no reconocidos

**4%** Textos potencialmente generados por IA

Nombre del documento: MARIUXI VALENCIA COMPILATIO.docx  
ID del documento: 2ac2f4b82e975835aa5dc77df851f4b0fd73585  
Tamaño del documento original: 55,68 kB

Depositante: MARIANELA SILVA SANCHEZ  
Fecha de depósito: 9/7/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 9/7/2025

Número de palabras: 4566  
Número de caracteres: 29.345

Ubicación de las similitudes en el documento:

**Fuente con similitudes fortuitas**

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://ciencialatina.org">ciencialatina.org</a>   Sebuah Kajian Pustaka: <a href="https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/6172/93667/inline=1">https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/6172/93667/inline=1</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)

**Fuente mencionada (sin similitudes detectadas)** Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

PhD. Marianela Silva Sánchez  
C.I 0962550133  
TUTORA

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero dedicar estas palabras, en primer lugar, a Dios, quien ha sido mi guía, mi refugio y mi mayor fortaleza. Su amor infinito me ha sostenido y su luz ha iluminado cada paso de mi camino. A mi familia, gracias por su apoyo incondicional, por cada gesto de cariño y por enseñarme con su ejemplo el valor de la perseverancia y el esfuerzo *“La fe es la certeza de lo que se espera, la convicción de lo que no se ve.”*

A mis amigos, gracias por estar presentes en los momentos de alegría y también en los de dificultad, brindándome siempre palabras de aliento y compañía sincera. A todos ustedes, dedico con gratitud este logro, pues sin su respaldo y afecto no habría sido posible.

## **DEDICATORIA**

A Dios, por ser mi guía, mi fortaleza y la fuente de luz que ilumina cada paso de mi vida. Gracias por sostenerme en los momentos difíciles y por llenarme de fe y esperanza.

A mi madre, por su amor incondicional, sus sacrificios, su ejemplo de esfuerzo y su apoyo constante. Eres el pilar que me sostiene y me inspira a seguir adelante.

A mi hijo, motivo de mi superación diaria, gracias por ser mi motor, mi alegría y la razón más grande para alcanzar cada uno de mis sueños. Con todo mi amor y gratitud, para ustedes dedico este logro.

## ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL .....	IX
RESUMEN.....	XI
ABSTRACT .....	XII
INTRODUCCIÓN .....	1
ESTADO DEL ARTE.....	3
<b>1. Diferenciación entre los tipos de TDAH en casos diagnosticados .....</b>	<b>4</b>
1.1 TDAH con predominante al subtipo de inatención.....	4
Signos de inatención. ....	4
1.1 TDAH con predominante al subtipo de Hiperactividad .....	4
Signos de hiperactividad .....	5
1.1 TDAH con predominante al subtipo de Impulsividad .....	5
Signos de impulsividad .....	5
<b>2. Dificultades en el proceso de la lectura y codificación del lenguaje.....</b>	<b>6</b>
2.1 Trastorno de lenguaje que afecta en el proceso de lectura: .....	6
<b>Dislexia .....</b>	<b>6</b>
<b>3. Dificultades en el proceso de la escritura: Trastornos Específicos de la Disgrafía y Disortografía.....</b>	<b>8</b>
<b>3.1 Disgrafía.....</b>	<b>8</b>

<b>3.2 Disortografía.....</b>	<b>10</b>
<b>4. METODOLOGÍA.....</b>	<b>12</b>
<b>5. PROPUESTA .....</b>	<b>14</b>
<b>RESULTADOS .....</b>	<b>20</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>21</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>22</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>25</b>

## RESUMEN

El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) afecta el desarrollo de la lectoescritura en niños de nivel básico. Su objetivo general es proponer actividades didácticas lúdicas que fortalezcan las competencias lingüísticas en estudiantes con TDAH. Desde un enfoque teórico-metodológico, se abordan subtipos del trastorno y dificultades asociadas como dislexia, disgrafía y disortografía. La metodología se basa en estrategias sensoriales, tecnológicas y gamificadas. Los resultados muestran mejoras en la atención, fluidez lectora y escritura. Se concluye que el uso de herramientas inclusivas y motivadoras potencia el aprendizaje y la autoestima en estos niños.

**Palabras claves:** TDAH, lectoescritura, competencias lingüísticas

## **ABSTRACT**

Attention deficit hyperactivity disorder (ADHD) affects the development of reading and writing skills in elementary school children. Its overall objective is to propose playful educational activities that strengthen language skills in students with ADHD. From a theoretical and methodological perspective, subtypes of the disorder and associated difficulties such as dyslexia, dysgraphia, and dysorthography are addressed. The methodology is based on sensory, technological, and gamified strategies. The results show improvements in attention, reading fluency, and writing. It is concluded that the use of inclusive and motivating tools enhances learning and self-esteem in these children.

Translated with DeepL.com (free version)

**Keywords:** ADHD, literacy, linguistic competences

**TEMA:** Los niños con TDAH en el proceso de lectoescritura

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Procesos de enseñanza y aprendizaje

## **INTRODUCCIÓN**

En los últimos años se ha evidenciado una mayor tendencia en niños y adultos con casos del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), al ser denominada un trastorno del neurodesarrollo, expertos en psicología clínica y salud mental de España se han enfocado en estudiar el rango en que afecta a los niños en edad escolar de dando como resultado entre un 3% a 7%. (Sánchez-Carmona et al., (2023). Mientras que en Estados Unidos y parte de Latinoamérica oscila entre un 8% a 12%.

De acuerdo con lo expuesto por Palacio et al., (2009), el trastorno no sólo afecta a la atención y la impulsividad, sino que refleja un impacto en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas en la alfabetización, especialmente en los primeros años de educación, como en el nivel de básica elemental. García Santana et al., (2023) afirman que una de las dificultades al leer en los niños con TDAH, suele ser al seguir un orden de escritura en un texto, debido a que no pueden mantener la concentración en frases largas o descifrar las ideas principales de una lectura.

Desde la posición de Puca, (2024), se relaciona al momento de escribir y expresar sus pensamientos, se puede evidenciar problemas de omisión y ortografía en palabras, así como un déficit en la estructura de las oraciones. Los efectos del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) son más profundos que el hecho de tener buenas o malas calificaciones también puede dejar secuelas en la autoestima del niño y a su entusiasmo por aprender nuevos conocimientos debido a la frustración de no lograr leer y escribir al mismo ritmo que los demás, creando un ciclo de desmotivación tanto del alumno como de su familia. (Rusca-Jordán et al., 2020)

La adquisición de la lectura y escritura depende en gran medida de la maduración de capacidades o destrezas que son prerrequisitos de la lectura como el procesamiento fonológico, que permite detectar, descomponer y procesar los sonidos del habla. (Sánchez-Carmona et al., 2023). Además, también es importante el grado de desarrollo del vocabulario oral del alumno, ya que ayuda a ajustar los resultados de la lectura con la impresión del habla disponible. Por último, la investigación ha demostrado que la velocidad de procesamiento (a menudo medida como la velocidad para nombrar colores, objetos y números) es otro requisito previo importante para la comprensión lectora.

La investigación tiene como objetivo estudiar las dificultades de lectoescritura que influyen en el desarrollo de competencias lingüísticas en estudiantes con trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) durante su proceso de enseñanza y aprendizaje oral-escrito. De esta forma se podrá establecer actividades didácticas como una propuesta de enseñanza que atienda a las diferentes necesidades educativas de lenguaje en el nivel de básica elemental. Es por ello que este ensayo se centrará al mismo tiempo en fortalecer el uso adecuado de las herramientas tecnológicas por parte del docente en clases para captar la atención del niño o niña.

Por lo consiguiente, se debe de ofrecer una variedad de recursos didácticos como la gamificación, en beneficio de la educación inclusiva para lograr una calidad tangible en el proceso de lectoescritura durante los primeros años de escuela. Por ello, el enfoque investigativo se dirige en innovar con estrategias lúdicas en la vida estudiantil del estudiante, diseñadas para contribuir con el desarrollo cognitivo de todos los niños, independientemente de sus necesidades en el aprendizaje.

## ESTADO DEL ARTE

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad es una afección en el área del neurodesarrollo alterando dos neurotransmisores como son la dopamina y noradrenalina en el cerebro, creando una mayor tendencia en la población infantil con un rango estimado del 6% al 8% desde los 4 a 6 años, aunque puede existir variaciones de acuerdo con el contexto y tratamiento que puede recibir el infante (Domínguez et al., 2020). El TDAH ha impactado significativamente en el proceso del habla, escritura y conducta, además de una visible comorbilidad con otros trastornos como del desarrollo de lenguaje, espectro autista, ansiedad, dislexia, disortografía, disgrafía.

Desde este contexto, podemos destacar el estudio de Flores & Bravo, (2025) de la Universidad Estatal de Milagro, en la que, hace referencia, a los efectos consecuentes de los déficits de atención sobre la lectura y escritura de palabras en preparatoria y elemental, los cuales dificultan la admisión de nuevos conocimientos si no dominan lingüísticamente el lenguaje materno en su círculo social inmediato (pp. 22-24). Indagaciones y redacciones posteriores a la publicación de este artículo confirmaron el dominio directo conductual cognitivo que afecta en gran medida a la concentración del niño. (Rusca-Jordán et al., 2020)

Por lo consiguiente para abordar los síntomas, causas y efectos que trae consigo un caso de TDAH en el proceso de lectoescritura, es necesario conocer la definición de cada uno de los factores que desencadenan una conducta desequilibrada en los niños que repercuten hasta la adolescencia y adultez cuando no reciben el tratamiento adecuado con psicólogos o terapeutas conductuales para mejorar su calidad de vida y aprendizaje (Martínez Hernández et al., 2022).

**a. Desatención:** Dificultad para concentrarse en la realización de tareas en el hogar

o escuela.

- b. Hiperactividad:** Alteración en el accionar del individuo, problemas de mantenerse estable en un solo lugar.
- c. Impulsividad o precipitación:** Problemas de controlar sus emociones y pensamientos, actuando sin medir las consecuencias como tropezar o golpear debido a la respuesta involuntaria en sus acciones. (Llanos Lizcano et al., 2019)

## **1. Diferenciación entre los tipos de TDAH en casos diagnosticados**

### **1.1 TDAH con predominante al subtipo de inatención**

Se ha caracterizado por problemas para concentrarse y establecer un orden al momento de cumplir con sus actividades. Los niños con este subtipo de inatención pueden presentar leves síntomas de hiperactividad (de la Peña et al., 2020). Dichos síntomas se presentan a continuación como un marco de identificación:

#### **Signos de inatención.**

- ✓ Desconcentración en la percepción a los detalles de la vida cotidiana
- ✓ Descuido y desorganización durante el día a día
- ✓ Dificultad al mantener atención sostenida en largos periodos de tiempo
- ✓ No recuerda algunas actividades planificadas con antelación.
- ✓ No sigue instrucciones y presenta problemas de comprensión en conversaciones

### **1.1 TDAH con predominante al subtipo de Hiperactividad**

Es un subtipo de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) con énfasis de prevalencia en la hiperactividad, cuando el niño presenta un entusiasmo desbordante por querer ser el primero en terminar una actividad y comenzar con otra al mismo tiempo sin

escuchar las indicaciones de los adultos (Rodillo, 2015). Dichas características o sintomatología se presentan a continuación como un marco de identificación:

### **Signos de hiperactividad**

- ✓ Necesidad persistente de moverse o inquietud
- ✓ No controla su forma rápida y turno al hablar
- ✓ Aleteo de brazos y golpeteo de sus piernas
- ✓ Se sube a las sillas o mesas sin medir riesgos.
- ✓ Tendencia a no jugar con cuidado en el parque o actividades recreativas
- ✓ Contesta impulsivamente y se equivoca al emitir una respuesta.

### **1.1 TDAH con predominante al subtipo de Impulsividad**

De acuerdo con Llanos Lizcano et al., (2019) es un subtipo de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad conocido por tener síntomas en donde prevalece más la impulsividad que la inatención o desconcentración. Los niños o adultos que la presentan les gustan ser más arriesgados al decidir en su vida con mayor adrenalina de lo habitual.

### **Signos de impulsividad**

- ✓ Responden a preguntas de forma equivocada
- ✓ Interfieren en conversaciones o situaciones que no les corresponden.
- ✓ Les divierte jugar o chocar con los demás pares de su edad.
- ✓ No les gusta pedir permiso antes de realizar una actividad en el hogar o escuela
- ✓ Utilizan sin permiso objetos que no son de su pertenencia

- ✓ Comportamiento arriesgado.

## **2. Dificultades en el proceso de la lectura y codificación del lenguaje**

Al referirnos a la codificación del lenguaje en el proceso de la lectura se identifica déficits en las funciones ejecutivas relacionadas con el TDAH que perjudican la comprensión lectora. Las dificultades con la memoria de trabajo obstaculizan la producción de expresiones escritas eficaces y coherentes. En segundo lugar, las dificultades enmarcadas con la capacidad atencional conducen a la pérdida e incapacidad de distinguir entre información relevante e irrelevante. (Vega Rivera., 2024)

Por ende, los inconvenientes ocasionados por inhibición conllevan a conflictos mentales para suprimir la información obsoleta y que pueden manifestarse en forma de conductas de evitación al leer textos complejos (Perellada, 2009). Por lo que, asemejaron un factor que reside mucho en el déficit de atención sostenida a la hora de realizar lecturas o comprensión de una redacción.

Es decir, cuanto mayor es la longitud del texto de la tarea, más pronunciada es la diferencia entre las personas con y sin TDAH. Desde este punto de vista, causa admiración al explorar niños sin TDAH en nivel de lectura de sílabas no tienen mucha diferencia en el desempeño cognitivos de los estudiantes con TDAH. Asimismo, parece existir una correlación entre la atención y la lectura (Llanos Lizcano et al., 2019). En otras palabras, se ha demostrado que las puntuaciones de porcentaje en atención sostenida predicen el 16% de la variabilidad de la fluidez verbal y el 18% del trabajo en comprensión lectora en jóvenes con TDAH. (Rodillo, 2015)

### **2.1 Trastorno de lenguaje que afecta en el proceso de lectura:**

#### **Dislexia**

En el mundo educativo y psicológico se debate si la dislexia es solo un retraso o déficit

en el desarrollo del lenguaje y el habla o si puede tratarse con terapia de lenguaje e intervenciones psicopedagógicas a temprana edad. Tamayo, (2017) afirma lo siguiente con su hipótesis de que el déficit hereditario al ser diagnosticado con dislexia tenga una relación del 80% que provenga del vínculo materno en el embarazo, afectando directamente a la fluidez y formación de palabras.

En Ecuador, en la Unidad Educativa John F. Kennedy se ha podido constatar que los infantes desde los 5 a 7 años que han sido debidamente diagnósticos con dislexia ponen mayor énfasis en aprender a leer y a romper las barreras de expresión lingüística que los acompleja, y genera frustración al no poder mantener un dialogo sostenible con su círculo social inmediato como los niños de su misma edad y docentes por miedo a equivocarse durante la pronunciación de palabras.

Existe aún un abismo por la desinformación persistente entre los padres y familia en general sobre las repercusiones que tiene en el proceso de lectoescritura. Muchos lo relacionan con una deficiencia por parte del docente cuando la realidad es más profunda si no hay una aceptación de un diagnóstico antes este trastorno en específico, que requiere de terapias de lenguaje y tratamiento con un psicopedagogo que implica una inversión importante.

Por lo consiguiente, una buena forma de explicar y percibir como se sienten los niños disléxicos al no poder asimilar la lectura y escritura en su idioma nativo, es la siguiente: Podemos imaginar que de pronto un docente deja de escribir en español y decide cambiar a una escritura japonesa, automáticamente nuestro cerebro activará las zonas de lenguaje en el área de Wernicke y las redes neuronales para detectar el idioma y darle un significado pero por más que lo intentemos sería imposible de descifrarlo cuando no tenemos conocimiento en esta lengua extranjera, así de complejo es el cerebro de un niño con dislexia en el proceso

de adquisición de lectoescritura.

### **Características**

- Complejidad para identificar sílabas, sonidos y palabras
- Desorientación al momento de reconocer letras que se parecen como n y ñ, o que comparten similitud en pronunciación como los fonemas “c y s”
- Problemas para comprender frases largas y oraciones compuestas
- Dificultad al leer con fluidez.

### **3. Dificultades en el proceso de la escritura: Trastornos Específicos de la Disgrafía y Disortografía**

Sánchez-Carmona et al., (2023) dentro de los estudios y revisiones realizadas en esta investigación sugieren que los niños presentan un diagnóstico de TDAH pueden tener dificultades con la ortografía y la caligrafía al escribir un texto. Es probable que las características mencionadas puedan verse comprometidas debido a dificultades en el trabajo cognitivo y cuando la atención sostenida es insuficiente para una adecuada gestión de la producción en la escritura

#### **3.1 Disgrafía**

La disgrafía afecta considerablemente la calidad al producir una escritura, para los docentes es fácil identificarlos en términos de tipografía y ortografía al momento de combinar o cambiar sílabas o letras diagnosticándose de esta forma a la disgrafía. Los alumnos con disgrafía son los que cometen dos o más errores, tienen capacidades mentales y sensoriales normales y asisten a la escuela con niños de su edad, la única diferencia visible es el porcentaje en que se ven afectados niños con un 60% más de frecuencia que las niñas. (Beltrán, 2022)

Así mismo, la disgrafía afecta a otros aspectos de la vida cotidiana, ya que interfiere en actividades en los que es necesario ser coordinado en movimientos y habilidades precisas

como amarrarse los cordones de los zapatos que para un niño con motricidad gruesa y fina puede hacerlo sin dificultar. Sin embargo, tal como indica López Peces, (2016) para un niño con TDAH que haya desarrollado disgrafía puede resultar lo opuesto y ser difícil cuando no se tiene coordinación y precisión causando frustración y estrés.

### **Causas.**

Los trastornos de la escritura son dificultades de aprendizaje que afectan a la escritura en su motricidad fina y gruesa. A continuación, se detalla las posibles causas que se identifica en los niños:

- a) **Causas neurológicas:** Dentro de la parte neurológica en nuestro cerebro se ve afectado el sistema nervioso central y motricidad fina en el niño ocasionando poca precisión al usar el lápiz o esfero.
- b) **Causas cognitivas:** Complicación al momento de redactar o producir la escritura. A diferencia de las otras causas está se enfoca más en la capacidad intelectual del niño con el fin de identificar si presenta inconvenientes al organizar ideas palabras, y frases con coherencia.
- c) **Causas psicomotoras:** Escaso desarrollo de las habilidades motoras y problemas en la coordinación visomotora importante para observar y escribir simultáneamente. Esto hace hincapié a la fluidez y agilidad que presenta el niño en los dictados.
- d) **Causas emocionales:** En el proceso de lectoescritura las emociones se hacen presente y puede influir al momento de lograr algo significativo o por el contrario bajar su autoestima si sus conocimientos en escritura no son iguales a la de sus compañeros. La confianza que tenga el estudiante es importante para practicar día a día.

- e) **Causas Educativas:** Se origina en las pocas estrategias que utilice el docente para motivar a los estudiantes en el proceso de escritura. Debemos recordar que parte del entusiasmo de los niños por escribir están en los juegos y actividades innovadoras que se utilice en clases.

### **3.2 Disortografía**

La disortografía engloba una dificultad inespecífica que los docentes suelen detectar al encontrar errores en la ortografía. Del mismo modo Alonso et al. (2018) analiza como «una serie de desaciertos ortográficos al omitir tildes, signos de puntuación o escribir palabras con fonemas de igual pronunciación como “c y s” o “b y v” que están relacionados con las palabras más que con su orden u ortografía». Las adversidades más frecuentes en el aspecto están vinculadas con la incapacidad o retraso para adquirir la correcta expresión en el área fonética de la lengua hablada, independientemente del nivel de escolarización alcanzado. (p. 26)

Actualmente existen diagnósticos influenciados por la similitud de características entre la dislexia y disortografía, que como docentes no podemos diferenciar en la primera observación. En esta misma idea Otondo, M. & Bascur, (2020) argumentan la hipótesis de que la dislexia no sólo se concentra en la deficiencia de la lectura, si no que por el contrario también se enfoca en la distorsión del lenguaje escrito al confundir un fonema, creando un problema ortográfico vital porque contribuye a una de las causas de transcripción equivocada de una palabra que al leer tiene el mismo sonido fonético, pero con diferente terminología. Por ejemplo, palabras homónimas como “casa y caza”

#### **Disortografía: Perspectiva de un enfoque pedagógico holístico.**

La disortografía es una dificultad específica del aprendizaje que se manifiesta en errores persistentes en la escritura, pese a que el alumno presenta una inteligencia dentro de los parámetros normales o incluso superiores suele coexistir con la dislexia y otras dificultades

de lenguaje, pero también puede presentarse de forma aislada.

#### **a) Dificultades fonológicas**

Uno de los pilares fundamentales de la escritura es la conciencia fonológica, es decir, la habilidad para reconocer y manipular los sonidos del lenguaje hablado. Los niños con disortografía suelen tener problemas para:

- Relacionar fonemas con grafemas (por ejemplo, confundir la “b” y la “v”, o la “c”, “s” y “z”).
- Segmentar palabras en sonidos (dificultad para dividir palabras en sílabas o fonemas).
- Detectar rimas y aliteraciones, lo que denota una conciencia fonológica deficiente.
- Estas fallas provocan errores fonológicos al escribir, como escribir “komida” en lugar de “comida”, lo que evidencia que el alumno escribe tal como escucha, sin aplicar la norma ortográfica.

#### **b) Déficit de memoria auditiva o visual**

La escritura también se ve relacionada con la memoria a corto y largo plazo, tanto auditiva como visual, es decir lo que el niño escucha y observa en su entorno mediante anuncios o ballas publicitarias que contienen información escrita:

- Un niño con débil memoria auditiva secuencial tendrá problemas para recordar secuencias fonológicas complejas (por ejemplo, cómo se escribe “extraterrestre” o “murciélago”).
- La memoria visual se relaciona con la capacidad de recordar la forma gráfica correcta de una palabra. Cuando es deficiente, es común ver errores como “avlar” en

lugar de “hablar”, o “esplada” por “espalda”.

### **c) Problemas de lateralidad y orientación espacial**

La escritura requiere de habilidades espaciales para mantener una estructura coherente del texto. Algunos estudiantes con disortografía presentan:

- Lateralidad mal definida o cruzada, lo que puede afectar la direccionalidad del trazo o la organización de las letras en el espacio.
- Problemas para organizar el texto en la página, alterando la disposición espacial de las palabras y la secuenciación de las letras dentro de una palabra.

Esto puede derivar en letras volteadas, omisiones o inversión de letras (“plato” por “talpo”).

### **d) Métodos de enseñanza inadecuados**

No todos los métodos de enseñanza se ajustan a las necesidades de estos estudiantes. A menudo se observa que no se utilizan estrategias mecánicas y repetitivas (copiar palabras o listas) que no fomentan la comprensión de las reglas y falta un enfoque multisensorial que combine lo visual, auditivo y kinestésico para reforzar el aprendizaje ortográfico. Por lo consiguiente no se adapta el ritmo o la forma de enseñanza a las características del alumno, lo que reduce la eficacia del proceso educativa

## **4. METODOLOGÍA**

### **Método de investigación**

Este estudio utiliza métodos de investigación cualitativa y se centra en analizar las dificultades de lectura y escritura de los niños con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), proponiendo la gamificación y las actividades educativas basadas en la tecnología como estrategias de intervención.

## **Tipo de investigación**

Esta investigación es de tipo explicativo y aplicado: Como investigación explicativa, analiza las características del TDAH y su influencia en las habilidades de lectura y escritura. Como investigación aplicada, propone métodos educativos prácticos (juegos, actividades sensoriales, actividades lúdicas) para mejorar las habilidades lingüísticas.

**Descriptivo:** En el contexto del TDAH, este enfoque permitió examinar de manera minuciosa las particularidades cognitivas, emocionales y conductuales de los niños que presentan este trastorno, así como sus efectos en los procesos de lectura y escritura. A través de la revisión bibliográfica y la observación sistemática, se identificaron patrones asociados con la atención, la memoria de trabajo, la comprensión lectora y la producción escrita.

**Aplicada:** En este estudio, se empleó este enfoque para proponer actividades lúdicas, sensoriales y participativas orientadas a mejorar las habilidades lingüísticas de los niños con TDAH. Estas estrategias incluyeron juegos interactivos, dinámicas multisensoriales y ejercicios de estimulación cognitiva, los cuales favorecieron la concentración, la fluidez lectora y la organización de ideas en la escritura. La investigación aplicada no se limita a la observación, sino que busca generar cambios significativos y medibles en el aprendizaje, promoviendo un entorno inclusivo y motivador.

## **Técnicas de recopilación de datos**

**Revisión bibliográfica:** Se consultaron estudios previos, artículos académicos y revisiones sistemáticas sobre el TDAH, las dificultades de lectura y escritura y la falta de ortografía. La revisión bibliográfica constituyó la base fundamental para comprender las características del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y su impacto en los procesos de lectura y escritura. Para ello, se consultaron diversas fuentes académicas,

entre ellas artículos científicos, revisiones sistemáticas y estudios empíricos publicados en bases de datos especializadas como Scopus, Web of Science y Scielo. Este proceso permitió identificar que el TDAH no solo se asocia con dificultades para mantener la atención sostenida y regular la impulsividad, sino que también incide directamente en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

**Observación participante:** La técnica de observación participante se aplicó con el propósito de registrar, de manera directa y sistemática, el comportamiento, el nivel de atención y el desempeño lingüístico de los estudiantes con TDAH durante el desarrollo de diversas actividades en el aula. Esta metodología permitió interactuar activamente con los niños y analizar cómo responden ante estímulos lúdicos, sensoriales y participativos diseñados para fortalecer la lectura, la escritura y la ortografía.

### **Población y muestra del estudio**

**Población:** Niños de 6 a 7 años diagnosticados con TDAH que asisten en el nivel de básica elemental.

**Muestra:** Estudio a pequeña escala (20 personas) realizado dentro de las actividades de clase (grupos de investigación, compañeros de juego, grupos de lectura).

## **5. PROPUESTA**

### **Objetivo general:**

Realizar una propuesta didáctica y lúdica con actividades pedagógicas para el proceso de lectoescritura que permita el desarrollo lingüístico y cognitivo de estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.

### **5.1 ACTIVIDAD 1: LLUVIA DE PALABRAS CON ILUSTRACIÓN**

**Objetivo:** Afianzar la identificación de sílabas y habilidad lectora mediante un bingo de

palabras y apoyo visual.

## **RECURSOS**

- Cartel grande
- Marcadores de colores
- Imágenes impresas
- Globos
- Arena
- Caja de cartón

## **TIEMPO**

- 15 a 20 minutos

## **PROCESO**

1. Mostrar una imagen colorida (ej. niños jugando en la playa) la docente escribirá en un cartel las palabras mencionadas, mientras que los niños lo harán en su cajita de arena aplicando la técnica sensorial en el proceso de escritura.
2. Con la lluvia de palabras formada, la docente escribirá con marcador de pizarra en 10 globos una de las palabras del cartel
3. Posterior a ello, se entrega uno de los globos a un estudiante y se le indica que debe comenzar a crear una historia con dicha palabra.
4. Una vez que el estudiante finalice, el tendrá la oportunidad de escoger otro globo y pasarlo a un compañero por afinidad para que continúe el relato.
5. Al finalizar se realiza un bingo de palabras, para captar la atención y fortalecer su concentración al recordar las historias creadas por ellos mismos.

## RECOMPENSA

El estudiante con mayor número de palabras escritas y dichas oralmente tendrá +1 en participación.

### 5.2 ACTIVIDAD GAMIFICADA: “¡MUNDO DE PALABRAS CON ÁRBOL ABC!”

#### RECURSOS

**Objetivo:** Reforzar el aprendizaje significativo de la lectoescritura mediante la formación de palabras con la ayuda de la aplicación Árbol ABC.

- Aplicación Árbol ABC (<https://www.arbolabc.com/>)
- Computadora
- Proyector
- Tarjetas de puntos

#### **Duración:**

- 15 minutos en dos periodos.

#### PROCESO

1. La docente explica la actividad a realizar asignándoles los roles de **exploradores de palabras** con el objetivo de rescatar y encontrar los fonemas perdidos en la aplicación **Árbol ABC**, explicándoles cómo funciona la página para iniciar el juego.
2. Cada estudiante ingresará al juego con el acceso de clave "**Palabras escondidas**" o "**Mundo de palabras**"
3. La docente les explica que van a jugar por turnos de 15 minutos 5 parejas en el primer tiempo y luego las 5 parejas más para fortalecer el trabajo y concentración.
4. Al completar cada palabra bien escrita, ganan 1 estrella y se les entrega una tarjeta de

puntos con una pegatina de estrella para mantener la motivación e interés en la actividad.

5. Cuando logran las 5 estrellas el primer grupo de parejas, acceden a un juego sorpresa o descanso alterno, automáticamente inician las otras parejas el juego para equipar el número de estrellas y recompensa.
6. Se cierra la actividad reconociendo a los lectores estrellas de la clase y se reflexiona sobre el nuevo vocabulario de palabras aprendidas.

### **RECOMPENSA**

El estudiante con mayor número de palabras escritas y dichas oralmente tendrá +1 en participación

### **5.3. “AVENTURA DE LETRAS PERDIDAS”**

**Objetivo:** Fortalecer el reconocimiento de letras, sílabas y palabras mediante pistas visuales y táctiles.

#### **MATERIALES:**

- Cofre del tesoro (cartón decorado con papel brillante)
- Tarjetas animadas de letras y sílabas
- Cartas impresas con pistas
- Bolsitas con arena, arroz o lentejas (sensoriales)
- Alarma o cronómetro

#### **DESARROLLO.**

1. La clase se convierte en un «mundo perdido» y se roban letras.
2. Se divide en grupos de exploradores y rastreadores.
3. A cada grupo se le da una instrucción con pictogramas (por ejemplo: «Averigua dónde está el sol» → dibuja una ventana).

4. En cada estación, resuelven la tarea (formar una palabra, reconocer una sílaba, dibujar una letra en la arena) y vuelven a encontrar la «letra perdida».
5. Cuando hayan encontrado todas las letras, pueden hacer frases con sentido y leerlas en voz alta al grupo.

### **RECOMPENSA.**

- Recompensa con insignias Word Finder y puntos de trabajo en equipo.

### **5.4. “TABLERO MÁGICO DE LECTOESCRITURA” (ESTILO LUDO O SERPIENTES Y ESCALERAS)**

**Objetivo:** Motivar la comprensión lectora y creación de oraciones escritas a través de un juego de tablero interactivo.

#### **Materiales:**

- Pizarra grande con números impresos
- Dado grande hecho de cartón con foamix o digital
- Tarjetas de tareas para determinados niveles (leer frases, completar palabras, descubrir frases)
- Piezas de juego para cada frase (los niños pueden diseñar las piezas ellos mismos)
- Tableros colgantes o de pared

#### **Desarrollo:**

1. Tira el dado por turnos y avanza.
2. Cuando aterricen en una casilla, cojan una de las tarjetas de tarea y resuelvan la asignación en grupo.

**Roja: Leer la palabra**

**Amarillo: Completa la palabra**

**Verde: Escribir una frase con la palabra dada.**

3. Mover la casilla hacia arriba o hacia abajo cuando se haya completado (o no se haya completado) una determinada tarea sorpresa.

**Truco:**

- Se conceden estrellas por las casillas completadas.
- Al final, el grupo con más estrellas gana un pase para el rincón especial de lectura.

### **5.5 “KARAOKE DE PALABRAS Y SÍLABAS”**

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica, fluidez verbal y escrita para mejorar la ortografía de forma lúdica empleando la música.

**Materiales:**

- Proyector o televisión
- Juguetes o micrófonos reales
- Rimas con palabras o sílabas incompletas.
- Tarjetas con respuestas correctas e incorrectas impresas
- Letras de canciones impresas

**Desarrollo:**

1. Mostrar una canción favorita con la letra incompleta (líneas en blanco).
2. Cantar por turnos la canción y completar las sílabas o palabras que faltan.
3. Debatir con el grupo si son correctas y mostrar la palabra completa.
4. Escribir las palabras clave en la pizarra para consolidar el texto.

**Recompensa:**

- Puntos por cada respuesta correcta en el grupo de «Genios Lectoescritores».
- Insignias de estrellas que puede acumular en clases.

**RESULTADOS**

En los resultados obtenidos se percibe que la combinación de la enseñanza y gamificación fomenta el progreso lectoescritor y fortifica las competencias lingüísticas de los niños con TDAH gracias al apoyo de actividades sensoriales y digitales. Durante las secciones realizadas de la propuesta, se empleó una «lluvia de palabras ilustradas», «búsqueda de letras perdidas», juego en la aplicación “Árbol ABC”, tablero mágico de lectoescritura y karaoke de palabras y sílabas, que incentivaron la participación y estimulación de los estudiantes permitiendo el reconocimiento de sílabas y nuevo vocabulario. Lo que demuestra que el aprendizaje basado en la colaboración y recompensa hace una gran diferencia en la retención de los conocimientos

Al mismo tiempo, activa positivamente el neurotransmisor de la dopamina favoreciendo a la plasticidad sináptica durante la adquisición de habilidades lectoras. Es por ello, que las herramientas digitales refuerzan la conciencia del lenguaje en un entorno más dinámico. La dinámica del juego de roles fomenta el autocontrol, el trabajo en equipo y el aprendizaje de nuevos sonidos y significados de las palabras. Enriqueciendo el aporte de la propuesta el haber trabajado con actividades didácticas como «leer y escribir con la pizarra mágica» y «cantar karaoke con palabras y sílabas» crearon un antes y después en el éxito de la comprensión lectora, la fluidez del habla y modificación de las equivocaciones más comunes de la ortografía al realizar un dictado.

## CONCLUSIONES

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) causa importantes dificultades en el desarrollo de la lectura y la escritura de los niños. Los problemas de atención, impulsividad y memoria de trabajo dificultan el aprendizaje, conducen al fracaso escolar y afectan a la autoestima del niño. A pesar de los obstáculos, hay una serie de estrategias tecnológicas y concretas que reducen el impacto negativo en la lectoescritura, desarrollando mejores habilidades cognitivas y socioemocionales en el contexto educativo de los niños de 6 a 7 años.

Un entorno debidamente estructurado y participativo es una de las indicaciones para que un aula sea adaptada a los estudiantes con TDAH. Esto se debe a que proporciona a los niños una mejor rutina de actividades para fortalecer su concentración y controlar los niveles de ansiedad en el menor tiempo. La introducción de pictogramas y materiales puede minimizar las distracciones y crear un entorno de aprendizaje más propicio. Además, las herramientas y materiales sensoriales, como trazar fonemas y palabras en la arena o fichas de colores con imágenes mientras lee el nombre de los objetos, fomenta la curiosidad e incentivo en el proceso de lectoescritura que favorecen la comprensión y la retención sin una sobrecarga de textos y conocimientos.

Por lo consiguiente, las pausas activas y el uso de refuerzos positivos como premiación de pequeños logros en la escritura o lectura desarrollan un sistema de recompensa que genera un comportamiento apacible y menos hiperactivo en el aula de clase, siendo clave para la participación y cumplimiento de los trabajos establecidos. Es por ello por lo que el aprendizaje lúdico y gamificación se los relaciona como una de las estrategias fructíferas en la docencia, pues es una combinación entre las habilidades académicas con la parte afectiva de las

emociones de dopamina y adrenalina en la participación de actividades de juegos de palabras y cuentos ilustrativos.

Relacionando la información se puede deducir que no solo mejoran las habilidades de lectoescritura, sino que también fomentan el trabajo en equipo, la creatividad y la comunicación, lo que puede resultar especialmente beneficioso para los niños con TDAH, quienes a menudo luchan por mantenerse motivados en actividades escolares tradicionales. Al implementar estas estrategias, los educadores y padres no solo mejoran los porcentajes académicos de desempeño escolar de los niños, sino que también contribuyen al fortalecimiento de su confianza, autoestima y motivación.

## REFERENCIAS

- Alonso, J. M. R., Romero, M. G., Alonso, J. M. R., & Romero, M. G. (2018). Disortografía. *IV Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa INNOVAGOGÍA 2018: libro de actas. 20, 21 y 22 de marzo 2018*. IV Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa INNOVAGOGÍA 2018: libro de actas. 20, 21 y 22 de marzo 2018. <https://portalinvestigacion.um.es/documentos/63c0b2923df4c204fbafa3fd?lang=ca>
- de la Peña, I. C., Pan, M. C., Thai, C. G., & Alisso, T. (2020). Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder Predominantly Inattentive Subtype/Presentation: Research Progress and Translational Studies. *Brain Sciences*, *10*(5), 292. <https://doi.org/10.3390/brainsci10050292>
- Domínguez, E. S., Martín-Lobo, P., Litago, J. D. U., & Muñiz, M. J. I. (2020). Estudio longitudinal de la escritura en estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, *34*(3), 213-232.
- Flores, D. M. G., & Bravo, M. G. E. (2025). Desarrollo de la Lingüística en Estudiantes con Nee (TDAH). *Reincisol.*, *4*(7), Article 7. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(7\)382-403](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)382-403)
- García Santana, S. L., Briones Palacios, Y. M., García Santana, S. L., & Briones Palacios, Y. M. (2023). Principales dificultades de aprendizaje en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. *Revista Cubana de Educación Superior*, *42*(2). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0257-43142023000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142023000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

- Llanos Lizcano, L. J., García Ruiz, D. J., González Torres, H. J., Puentes Rozo, P., Llanos Lizcano, L. J., García Ruiz, D. J., González Torres, H. J., & Puentes Rozo, P. (2019). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años. *Pediatría Atención Primaria*, 21(83), e101-e108.
- López Peces, M. (2016). *Disgrafía y disortografía: Diagnóstico y tratamiento en alumnos de 2º de E.P.* <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/8728>
- Martínez Hernández, I. M., Acosta Silva, D. A., Martínez Hernández, I. M., & Acosta Silva, D. A. (2022). Dificultades en la comprensión lectora de niños con TDAH. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 18(1), 183-194. <https://doi.org/10.15332/22563067.5625>
- Otondo, M., & Bascur, C. (2020). *Disortografía y métodos de intervención educativa*. 20, 5-28. <https://doi.org/10.26620/uniminuto>.
- Palacio, J. D., De la Peña-Olvera, F., Palacios-Cruz, L., & Ortiz-León, S. (2009). Algoritmo latinoamericano de tratamiento multimodal del trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) a través de la vida. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 38, 35-65.
- Puca, S. G. R. (2024). Revisión Sistemática en Niños con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad en Comprensión Lectora. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), Article 1. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i1.10338](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.10338)
- Rodillo, B. E. (2015). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en adolescentes. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), 52-59. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2015.02.005>

Rusca-Jordán, F., Cortez-Vergara, C., Rusca-Jordán, F., & Cortez-Vergara, C. (2020).

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes.

Una revisión clínica. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 83(3), 148-156.

<https://doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>

Sánchez-Carmona, A. J., Albert, J., López-Martín, S., Calleja-Pérez, B., Fernández-

Mayoralas, D. M., Jiménez de Domingo, A., Fernández-Perrone, A. L., Fernández-

Jaén, A., Sánchez-Carmona, A. J., Albert, J., López-Martín, S., Calleja-Pérez, B.,

Fernández-Mayoralas, D. M., Jiménez de Domingo, A., Fernández-Perrone, A. L., &

Fernández-Jaén, A. (2023). El impacto del TDAH sobre la lectura. *Medicina (Buenos Aires)*, 83, 22-26.

Tamayo Lorenzo, Susana. (2017). *LA DISLEXIA Y LAS DIFICULTADES EN LA*

*ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA*. 21(1), 423-432.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56750681021>

Vega Rivera., G. A. (2024). Impacto del TDAH en el aprendizaje de estudiantes en edad

escolar: Una revisión sistemática. *Revista San Gregorio*, 1(57), 199-219.

<https://doi.org/10.36097/rsan.v1i57.2329>

**ANEXOS**



*Actividad didáctica 4.3 “Aventuras de letras perdidas”*



*Actividad didáctica 4.5 “Karaoke de palabras”*