



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TITULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
MODALIDAD DE INFORME DE
INVESTIGACION**

**APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LA
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA**

AUTOR

Cires Reyes Guido José

TRABAJO DE TITULACIÓN

**Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E
INNOVACIÓN**

TUTOR

Ph.D. Bosquez Barcenas, Víctor Alejandro.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

**Ph.D. William González Panchana
COORDINADOR DEL PROGRAMA**

**Ph.D. Víctor Alejandro Bosquez
TUTOR**

**Ph.D. Marianela Silva Sánchez
DOCENTE ESPECIALISTA 1**

**Mgr. Samuel Bustos Gaibor
DOCENTE ESPECIALISTA 2**

**Ab. María Rivera González, Mgtr
SECRETARIA GENERAL**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por, como GUIDO JOSE CIRES REYES requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación con mención en Tecnología e Innovación.

Víctor Alejandro Bosquez Barcenas, Ph.D.

A los 10 días del mes de septiembre del año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, GUIDO JOSE CIRES REYES

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, “APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN EL APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN LA LECTO ESCRITURA” previo a la obtención del título en Magíster en Educación con mención en Tecnología e Innovación, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 10 días del mes de septiembre del año 2025

Guido José Cires Reyes



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado “APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS EN LA ENSEÑANZA Y PARENDIZAJE EN LA LECTO ESCRITURA”, presentado por el estudiante, fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **4%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

 **CERTIFICADO DE ANÁLISIS**
magister

TESIS Guido Cires R al 30 de mayo 2

4% Textos sospechosos		2% Similitudes 0% similitudes entre comillas < 1% entre las fuentes mencionadas
		3% Idiomas no reconocidos
		17% Textos potencialmente generados por la IA (ignorado)

Nombre del documento: TESIS Guido Cires R al 30 de mayo 2.docx ID del documento: 673df97fa8d7ed43c045404b23257b938529d411 Tamaño del documento original: 2.92 MB	Depositante: Víctor Alejandro Bosquez Barcenas Fecha de depósito: 9/6/2025 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 9/6/2025	Número de palabras: 22.220 Número de caracteres: 156.285
--	---	---

Víctor Alejandro Bosquez Barcenas, Ph.D.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, GUIDO JOSÉ CIRES REYES

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales del informe de investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 10 días del mes de septiembre del año 2025

Guido José Cires Reyes

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a mis padres por darme la fortaleza para poder culminar la maestría y realizar este trabajo de investigación, a mi familia por la comprensión por no estar con ellos, a mi tutor Víctor Alejandro Bosquez Barcenas que me brindo tiempo, paciencia y conocimiento ya que con la ayuda no hubiese podido llegar a esta meta; por la confianza que me dieron todos, Gracias

Guido Jose Cires Reyes

DEDICATORIA

Este estudio está dedicado a mis padres y a mi hijo, Guido, Perla y Francesco, quienes han sido el sostén esencial a lo largo de mi existencia. Su amor y confianza sin reservas, su respaldo constante en mis habilidades ha permitido lograr esta meta. Además, dedico este proyecto a quien veo como una madre, Norma, por su respaldo continuo y su presencia en cada instante.

Guido José Cires Reyes

ÍNDICE GENERAL

TITULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	I
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN.....	II
CERTIFICACIÓN	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	IV
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	V
AUTORIZACIÓN	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XII
RESUMEN.....	XIII
ABSTRACT	XIV
INTRODUCCIÓN	2
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
CAPÍTULO 1.....	11
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	11
1.1. Revisión de literatura.....	11
1.2. Desarrollo teórico y conceptual.....	27
1.2.1 Herramientas tecnológicas.....	27
1.2.2 Beneficios que aportan las Herramientas tecnológicas para la lecto escritura	28
1.2.3 Incorporación de las herramientas tecnológicas en la lecto escritura.....	30
1.2.4 Definición de la enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura.....	36
1.2.5 Factores que influyen en el reducido nivel de enseñanza en la lecto escritura	36
1.2.6 Estrategias de enseñanza para la lecto escritura.....	37
CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA.....	42
2.1. Contexto de la investigación.....	42
2.2. Diseño y alcance de la investigación.....	42

2.3. Tipo y métodos de investigación.....	42
2.4 Población y Muestra.....	44
2.4.1 Población	44
2.4.2 Muestra.....	45
2.5 Técnicas e instrumentos de investigación.....	45
2.5.1 Entrevista	45
2.5.2 Encuesta.....	45
2.5.3 Ficha de observación	45
2.6 Procesamiento de la evaluación: Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados para el levantamiento de información.....	46
CAPÍTULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	46
3.1 Presentación de Resultados.....	47
3.1.1 Resultados de la entrevista aplicada al rector de la Unidad Educativa Americano.	47
3.1.2 Resultados e interpretación de la ficha de observación aplicado en la Unidad Educativa Americano.....	53
3.1.3 Resultados e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes de primero bachillerato de la Unidad Educativa Americano.	54
3.2 Discusión de Resultados y Comprobación de Hipótesis	70
3.3 Propuesta.....	75
3.3.1 Introducción	76
3.3.2 Objetivos.....	76
3.3.3 Justificación:	77
3.3.4 Desarrollo de la Propuesta:	77
CONCLUSIONES	86
RECOMENDACIONES.....	87
REFERENCIAS.....	88
ANEXOS.....	93
ANEXO A	93
Anexo B.....	94
ANEXO C	97
ANEXO D	98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tics utilizadas y en Lecto-escritura.....	17
Tabla 2 Herramientas digitales que se pueden utilizar para lectoescritura	38
Tabla 3 Internet estable	55
Tabla 4 Incentivo al aprendizaje autodirigido	56
Tabla 5 Metodologías y recurso digitales en línea	57
Tabla 6 Incentivo inversión al aprendizaje tecnológico.....	58
Tabla 7 Aprendizaje en línea.....	59
Tabla 8 Aprendizaje y uso de recursos tecnológicos.....	60
Tabla 9 Aprendizaje y uso de recursos digitales	61
Tabla 10 Importancia del uso de los recursos digitales	62
Tabla 11 Importancia del uso de los recursos digitales	63
Tabla 12 Capacitación docente en la enseñanza y aprendizaje	64
Tabla 13 Importancia del uso de los recursos digitales	65
Tabla 14 Rendimiento del uso de recursos digitales en línea	66
Tabla 15 Actividades digitales	67
Tabla 16 Actividades digitales en línea.....	68
Tabla 17 Aprendizaje y metodología en línea.....	69
Tabla 18 Resultados de encuestas a docentes	70
Tabla 19 Resultados de Observación.....	72
Tabla 20 Resultados de entrevista	74
Tabla 21 Herramientas tecnológicas aplicables en la lectoescritura.....	78
Tabla 22 Pedagogías aplicables en la enseñanza de lectoescritura.....	79
Tabla 23 Dimensión Formativa Docente	80
Tabla 24 Evaluación Proyectiva.....	84
Tabla 25 Indicadores de Logro.....	84

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1</i> Internet estable.....	55
<i>Figura 2</i> Incentivo al aprendizaje autodirigido.....	56
<i>Figura 3</i> Metodologías y recursos digitales en línea	57
<i>Figura 4</i> Incentivo inversión al aprendizaje tecnológico.....	58
<i>Figura 5</i> Aprendizaje en línea	59
<i>Figura 6</i> Aprendizaje y uso de recursos tecnológicos	60
<i>Figura 7</i> Aprendizaje y uso de recursos digitales.....	61
<i>Figura 8</i> Importancia del uso de los recursos digitales.....	62
<i>Figura 9</i> Importancia del uso de los recursos digitales.....	63
<i>Figura 10</i> Capacitación docente en la enseñanza y aprendizaje	64
<i>Figura 11</i> Importancia del uso de los recursos digitales.....	65
<i>Figura 12</i> Rendimiento del uso de recursos digitales en línea.	66
<i>Figura 13</i> Actividades digitales en línea	67
<i>Figura 14</i> Actividades digitales en línea.....	68
<i>Figura 15</i> Recursos digitales.....	69
<i>Figura 16</i> Tipos de Proyectos Literarios	81
<i>Figura 17</i> Actividades de lectura crítica multimedia.....	82
<i>Figura 18</i> Actividades de Foros Literarios Virtuales	82

RESUMEN

La presente investigación aborda la aplicación de tecnologías en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en estudiantes de primero bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano. El objetivo fue analizar la influencia de estas herramientas en el progreso de las habilidades de lectura y escritura. Se utilizó un enfoque metodológico mixto y no experimental que sugiere el uso de encuestas, entrevistas y observaciones como principales instrumentos. Los resultados evidencian que el uso de plataformas digitales, aplicaciones interactivas y recursos multimedia incorporados en las clases de Lengua y Literatura aumentan la motivación, autonomía y desempeño académico de los estudiantes a niveles sin precedentes. Cerca del 88% de los encuestados mostró un índice comprometido a cambio positivo y por ende se concluye la innovación pedagógica e inclusiva institucional como respuesta al requerimiento de capacitación del docente que se presenta hacia la didáctica. Se concluye que la integración adecuada de la tecnología potencia el aprendizaje activo y colaborativo, mejora la comprensión lectora y fortalece la producción escrita, confirmando la hipótesis planteada.

Palabras claves: herramientas tecnológicas, lecto-escritura, enseñanza, aprendizaje.

ABSTRACT

This research addresses the application of technology in the teaching-learning process of reading and writing among first-year high school students at Unidad Educativa Fiscomisional Americano. The objective was to analyze the influence of digital tools on the development of reading and writing skills. A mixed-method, non-experimental approach was adopted, employing surveys, interviews, and classroom observations as the main instruments. The results show that the use of digital platforms, interactive applications, and multimedia resources in Language and Literature classes significantly increases students' motivation, autonomy, and academic performance. Approximately 88% of respondents demonstrated a strong commitment to positive change. Consequently, the study concludes that institutional pedagogical innovation and inclusive practices are effective responses to the evolving need for teacher training in didactics. The appropriate integration of technology enhances active and collaborative learning, improves reading comprehension, and strengthens writing production, thereby confirming the proposed hypothesis.

Keywords: technological tools, literacy, teaching, learning

INTRODUCCIÓN

Este estudio de investigación se llevó a cabo con el fin de capacitar a los docentes en el uso de herramientas pedagógicas y tecnológicas que impulsen el desarrollo en las aulas, y de esta forma mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la lectura y escritura de estudiantes de bachillerato. De igual manera, las organizaciones deben crear políticas de capacitación permanente y actualizarlas de manera constructiva. Mediante la tecnología como instrumento o guía didáctica en el contexto de una unidad educativa, el aprendizaje centrado en el estudiante les permite a los alumnos cultivar sus habilidades de razonamiento crítico. En el caso del lenguaje y la literatura, supera las expectativas del desempeño docente.

Con relación a los avances tecnológicos, el proceso educativo se ha modificado notablemente en cuanto a la enseñanza de la lectura y la escritura. Estas tecnologías también permiten a los docentes de Educación Primaria y de niveles superiores realizar uso de metodologías gamificadas motivacionales e interactivas que desarrollan competencias imprescindibles como la lectura y la escritura. Con el uso de plataformas digitales, aplicativos móviles y recursos multimedia, el aprendizaje se vuelve más relajado, personalizado a cada necesidad educativa particular, mientras que en términos formales la enseñanza se reduce.

Aparte de eso, estas tecnologías promueven el aprendizaje independiente, ayudan a superar los límites tradicionales y se ajustan a las distintas maneras en que los alumnos prefieren aprender. Para asegurarse de que los recursos sean empleados de manera efectiva y con propósito pedagógico relevante en la clase, se necesita planificación previa y capacitación permanente del docente.

La UNESCO (2023) en su cuarto objetivo del plan de educación 2030 es garantizar una educación accesible, justa y de alta calidad ofreciendo oportunidades a largo plazo y utilizando los avances tecnológicos tanto en la enseñanza virtual como en la presencial.

Aunque actualmente el Currículo ecuatoriano establece que los estudiantes deben desarrollar sus habilidades, aún persisten dificultades para completar las tareas escolares debido a dificultades presentadas en el currículo que imposibilita a los estudiantes superar estos retos. Estas deficiencias incluyen su falta de motivación, falta de interés y falta de comunicación. De forma similar, existe una falta de conocimiento sobre las nuevas herramientas tecnológicas que benefician tanto a profesores como a alumnos, así como la necesidad de abandonar los métodos tradicionales que no consiguen mejorar las habilidades de lectura y escritura y proporcionar a los alumnos un marco adecuado. Esto se debe a que no está claro qué herramientas son las más adecuadas para trabajar con los alumnos, lo que provoca problemas a la hora de utilizarlas.

La Constitución ecuatoriana, el Acuerdo Ministerial 0282, la LOEI o «Ley Orgánica de Educación Intercultural», así como el Reglamento Interno de la Unidad y el Plan Nacional del Buen Vivir, rigen la Unidad Educativa. Este último promueve en los estudiantes un desarrollo integral basado en la calidez y calidad a través de una educación inclusiva de contenidos pedagógicos.

La investigación se realizó mediante encuestas a docentes y alumnos, así como entrevistas con el rector de la sede, combinando enfoques cualitativos y cuantitativos. Esta información permite realizar una aportación en el desarrollo y la evolución de los recursos educativos a través de la tecnología. Hoy en día se cuenta con herramientas tecnológicas que permiten al docente optimizar su labor educativa y su planificación didáctica sobre plataformas virtuales. Con la ayuda de nuevas tecnologías educativas, se crean procedimientos motivadores que permiten a los alumnos aprender a dominar contenidos difíciles, además de facilitarles un andamiaje para desarrollar soluciones creativas para los problemas que presentan los entornos virtuales de aprendizaje.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dado que las competencias de lectura y escritura son la base del aprendizaje en muchos campos diferentes del saber, el éxito académico de los alumnos depende de su capacidad para mejorarlas. Sin embargo, la ausencia de enfoques adaptados a la evolución del panorama educativo y a los rasgos de los alumnos de hoy en día ha provocado un aumento de los problemas de lectura y escritura en las últimas décadas (Mendoza et al., 2024).

En los últimos tiempos, la integración de tecnología en el proceso de enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura ha cobrado cada vez más importancia, sobre todo en los entornos educativos que pretenden ajustarse a las necesidades del siglo XXI y a los cambios en el desarrollo tecnológico virtual. A pesar de que el uso de las nuevas herramientas tecnológicas es cada vez mayor, sigue habiendo problemas con su uso eficiente y la formación de los profesores para utilizar los recursos educativos y aprovechar sus beneficios.

La tecnología puede contribuir a una sociedad más igualitaria, pacífica y justa. La innovación evoluciona tan rápidamente como la tecnología digital, que ha cambiado la sociedad y ha llegado a cerca del 50% de la población del mundo en desarrollo en sólo 20 años (ONU, 2023).

Los métodos de alfabetización de los profesores se han visto completamente transformados por la disponibilidad de recursos digitales, que facilitan el aprendizaje. Se ha planteado la preocupación por la posible brecha digital entre los alumnos que tienen acceso a la tecnología o las desigualdades educativas actuales; la inclusión en el uso de la tecnología en el aula requiere tanto recursos como una estrategia de aprendizaje activo.

Por lo tanto, el uso de la tecnología con el propósito de optimizar la enseñanza y el aprendizaje de competencias lectoras y escritoras se plantea como una alternativa factible para afrontar esta problemática.

La tecnología permite que el aprendizaje se adapte al ritmo único de cada alumno y provee entornos multimedia, facilitando así un aprendizaje multisensorial. Esto por supuesto, hace más sencillo el aprendizaje individualizado. El uso de la tecnología en la docencia como las apps interactivas, tabletas o plataformas digitales ha mostrado resultados positivos en motivación e interés. (Solano, 2023).

No obstante, los docentes presentan grandes dificultades debido a una baja capacitación institucional que combinada con escasa formación y falta de adopción hacia cambios contemporáneos crea una alta resistencia al avance técnico en infraestructura educativa.

Estos son sólo algunos ejemplos de cómo se han utilizado estas tecnologías frente a numerosos obstáculos.

Como afirma la UNESCO (2024), las tecnologías digitales son ya un requisito de la sociedad para que la educación se considere un derecho humano fundamental; garantizan que cualquier enseñanza impartida satisfaga las necesidades de los alumnos, sin interrupciones en el proceso de aprendizaje, y que todos puedan avanzar en sus credenciales.

Para el Ministerio de Educación (2023), la transición del aprendizaje presencial al aprendizaje en línea requiere un control más exhaustivo del proceso educativo. La adquisición de competencias técnicas para resolver problemas, incluyendo el uso de diferentes herramientas tecnológicas, la planificación adecuada en los subniveles de cada tarea y la gestión del entorno virtual, es esencial para toda la comunidad educativa.

Además, el uso de la tecnología en la instrucción lingüística y literaria está todavía en sus inicios, mientras que se ha demostrado que una integración más profunda de la tecnología podría mejorar la alfabetización y fomentar la alfabetización digital (Muñoz, 2020). Por lo tanto, se requiere investigación sobre los efectos reales de la tecnología en la instrucción y el aprendizaje de la lectoescritura, así como los enfoques pedagógicos que apoyan su uso en el aula, en particular para aquellos estudiantes de bachillerato.

En su estudio sobre los hábitos de lectura en Ecuador, el Instituto Ecuatoriano de Estadística y Censos INEC (2024) constató que el 73,5% de los ecuatorianos lee con regularidad, frente al 26,5% que no lo hace. Las ciudades donde más se lee son Cuenca (68%), Machala (76%), Quito (70%), y Guayaquil y Ambato (77%). Cuando los ecuatorianos tienen tiempo libre, el 31% lee periódicos, el 28% lee libros y el 6% utiliza Internet o medios magnéticos.

Para evitar que los alumnos se queden atrás en la comprensión del material, la enseñanza en un entorno virtual debe adaptarse a las necesidades de cada estudiante (Zoila-Adelina, 2023). El objetivo de utilizar eficazmente los recursos educativos virtuales en el proceso de aprendizaje es proporcionar una educación de primera categoría de forma creativa y útil. Este estudio permitirá visualizar materiales pedagógicos sobre

lengua y literatura en entornos virtuales, que podrían mejorar las experiencias de aprendizaje y producir los resultados previstos o ser comparables al uso de la tecnología en persona para la escritura y la lectura.

Formulación del problema de investigación

¿Cuál es el impacto de las tecnologías educativas en las competencias de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato en la Unidad Fiscomisional Educativa Americano?

Objetivo General:

- Evaluar el impacto de las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje lectoescritura de los estudiantes de primero de Bachillerato, para el desarrollo de habilidades y capacidades avanzadas.

Objetivos Específicos:

- Analizar las metodologías actuales de enseñanza de la lecto-escritura utilizadas por los docentes en la Unidad Educativa Fiscomisional Americano y su relación con el uso de herramientas tecnológicas.
- Identificar las percepciones y actitudes de los estudiantes de primero de Bachillerato hacia el uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de la lecto-escritura.
- Determinar el impacto en el rendimiento escolar en lectoescritura de los alumnos previo y posterior a la implementación de tecnología en el salón de clases.

Planteamiento Hipotético

Toda la mejora del proceso de enseñan-aprendizaje en la Unidad Educativa Fiscomisional Americano podría incrementarse si se aplicaran las herramientas tecnológicas más innovadoras para trabajar la comprensión lectora con los estudiantes de primero de bachillerato. No solo abre una extensa biblioteca digital, sino que permite el cumplimiento de requisitos de aprendizaje personalizados al nivel y estilo cognitivo del alumno.

Con el uso de plataformas interactivas y otros recursos didácticos, los estudiantes asumen un papel activo en el aprendizaje y en el logro cooperativo e individual construcción o adquisición de bienes intelectuales. Estas mismas tecnologías contribuyen a formar su capacidad crítica y analítica que es indispensable en la construcción de una sociedad contemporánea integrada y globalizada.

Resulta innegable que por muy novedosas que puedan ser, el aula carece profundamente del emprender conceptos tales como Project Base Learning o estrategias lúdicas a la lectura comprensiva darle un giro fascinante transformarla en un ejercicio desafiante.

CAPÍTULO 1.

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.1. Revisión de literatura

En el contexto internacional, nacional y regional se han realizado estudios tecnológicos vinculadas al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura que se relacionan pertinentes en este apartado.

La incorporación de tecnologías en el desarrollo de actividades de lectura y escritura ha cobrado gran importancia por ofrecer nuevas formas de enseñar tales habilidades. Estas tecnologías proporcionan experiencias de aprendizaje interactivo e inmersivo que son fundamentales para los modernos contextos educativos

En Europa, Jones y Procter (2023) nos presentaron el artículo: “Percepciones de los Jóvenes sobre la Alfabetización Digital, Mediática e Informativa”, que tenía como objetivo el análisis de las percepciones de jóvenes de 13 a 18 años en Europa en relación con las alfabetizaciones digitales, mediáticas e informativas y la identificación de brechas actitudinales y de habilidades. Con un enfoque cuantitativo, se realizó una encuesta basada en la Encuesta de Competencia Global con 1.051 estudiantes de ocho países. Los datos revelaron brechas entre la confianza en la habilidad auto informada por los jóvenes y su rendimiento real en habilidades, especialmente en lo que respecta al plagio y la evaluación de fuentes.

Se concluyó que la educación necesita ir más allá de impartir conocimientos operativos sobre herramientas digitales para fomentar una alfabetización integral que implique una conciencia crítica de la propia identidad, las redes sociales y las bibliotecas. Estos hallazgos son de fundamental importancia para el desarrollo curricular en Europa. Adquisición de habilidades de lectura y escritura en Italia y España: una revisión de la literatura de (Salom & Serra, 2019) en su investigación: Estrategias didácticas para el desarrollo de la alfabetización como herramienta para mejorar las habilidades lingüísticas entre los estudiantes de educación secundaria, lo que pretendía alcanzar era describir el uso de estrategias didácticas para desarrollar la lectoescritura y potenciar las habilidades lingüísticas en estudiantes de bachillerato.

Las encuestas y entrevistas fueron las herramientas utilizadas para la recopilación de datos. El grupo de participantes estaba conformado por 137 estudiantes, quienes participaron de manera voluntaria y constituyeron la muestra para este estudio en específico. Se utilizó un método sociocrítico con enfoque cuantitativo y se realizó un estudio estadístico descriptivo con la información recabada. Entre los resultados más relevantes se encontró que tanto docentes como alumnos emplean métodos, a la vez, tradicionales y virtuales para potenciar las competencias lectoras y escritoras.

El uso de estrategias de enseñanza adecuadas ciertamente ayuda a mejorar la comprensión y adquirir conocimientos. Las estrategias tradicionales como subrayar, utilizar organizadores gráficos y diccionarios siguen siendo relevantes; Sin embargo, hay resistencia al uso de las TIC.

El estudio de investigación “Una actualización de las prácticas de instrucción para la alfabetización adolescente: basada en evidencia” (Reynolds, 2021) enfatiza la evidencia científica sobre la alfabetización adolescente junto con consideraciones para la evolución de la práctica. Ha tomado un enfoque comparativo al revisar estudios recientes, por ejemplo, el Estudio de Metaanálisis en comparación con trabajos más antiguos como la guía del Instituto de Ciencias de la Educación de EE. UU.

Utilizando el análisis documental, las bases definidas de evidencia y las recomendaciones pedagógicas discernieron la creciente relevancia de la alfabetización disciplinaria, la discusión y la escritura como herramientas de aprendizaje. Solo uno de los 34 estudios en la guía de 2008 fue considerado como que cumplió con los estrictos criterios de inclusión en 2019 y el tamaño promedio de muestra en estudios recientes fue 22 veces mayor. Como síntesis final, es necesario formular comités permanentes que se enfoquen en la traducción de los avances de las investigaciones sobre enseñanza y alfabetización para que estas en particular sean actualizadas.

En lo que respecta a la escritura y lectura, la educación de adolescentes en América Latina está determinada por el contexto cultural, los cambios técnicos, nuevos estilos docentes y la tecnología misma. La alfabetización y el estudio han mostrado una tendencia más progresiva hacia aceptar diferentes modalidades de lectura y escritura que incluyen internet, así como la interacción con los medios.

El Estudio: El Efecto de los Espacios Literarios en la Motivación para Leer y Escribir entre Estudiantes de Secundaria, fue realizado por Hernández y Aguilar en 2024 en México. El estudio tenía como objetivo fomentar prácticas de escritura entre los estudiantes de secundaria a través del establecimiento de un taller de formación como parte del Proyecto “Modelo de Activación de la Lectura para la Inclusión Social”.

Un enfoque de investigación-acción participativa se implementó usando métodos cualitativos y cuantitativos mixtos para investigar el cambio en la escritura creativa y crítica de una muestra de 43 estudiantes de segundo de secundaria. La etapa procesal de los datos literarios incluyó la examinación de trabajos literarios acerca del amor, la amistad, la pérdida y el heroísmo. También hay expectativas con relación a la mejora en las habilidades sintéticas luego de cinco sesiones.

En este caso, podemos afirmar que hubo mejoras razonables en la percepción que los estudiantes tenían sobre la lectura y su identidad como escritores; por lo tanto, los talleres literarios bien planificados pueden mejorar la capacidad de escritura de los adolescentes.

En México, (López, 2021) presenta su libro Lectoescritura para bachillerato y en la Universidad. Esta investigación buscó desarrollar una pedagogía para enseñar y desarrollar habilidades de lectoescritura a nivel de licenciatura, especialmente en la formulación y sustentación de argumentos, utilizando metodologías instruccionales de lectura y escritura. Siguiendo un enfoque cualitativo, configuramos diez estrategias de enseñanza que se organizan en tres etapas: apertura, desarrollo y cierre, poniendo foco en la evaluación entre pares y el aprendizaje colaborativo. Las estrategias más relevantes comprenden la lectura de textos argumentativos, la elaboración de borradores, el análisis de opiniones y argumentos, el debate, así como la colaboración interdisciplinaria.

También se subraya con bastante intensidad la importancia de crear materiales didácticos contextualizados que propicien un aprendizaje activo en una relación equilibrada entre teoría y práctica.

Además, explican la necesidad de incluir materiales instructivos motivacionales además de los materiales tecnológicos ya existentes para apoyar la instrucción.

Escrituras Negadas, Escrituras Estalladas: Percepciones juveniles sobre los usos de las tecnologías digitales por (Sánchez, 2020). Este estudio considera las percepciones de los jóvenes provenientes de sectores populares en relación a sus contemporáneas prácticas de lectura y escritura, así como las construcciones identitarias que se dan en torno a ellas dentro de la educación formal, particularmente con el uso de tecnología. Implementamos un enfoque etnográfico a partir de entrevistas en profundidad con estudiantes de escuelas secundarias públicas de La Plata, Argentina. Se utilizó análisis de contenido con respecto a la percepción que se tiene sobre la (re) apropiación y (re) construcción de la lectoescritura en el contexto contemporáneo para procesar la información que se obtuvo.

Los hallazgos indican que los jóvenes llevan a cabo escritura y lectura en distintos formatos y géneros de manera rutinaria, aunque aún persisten los conceptos tradicionales de lectoescritura.

A su vez, el estudio da un enfoque diferente a los mitos que señalan que los jóvenes no tienen interés por leer, mostrando también la necesidad de prestar atención a las suposiciones desiguales sobre el acceso a bienes culturales.

Se concluye que es esencial hacer visibles y sistemáticos los cambios para que las tecnologías digitales fomenten la equidad educativa y el desarrollo holístico.

Mediación tecnológica en el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura en adolescentes (Rodríguez & Cortés, 2021). Este estudio examina los efectos

de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el desarrollo de la alfabetización de los adolescentes mediante una revisión documental de 22 artículos científicos. Se utilizó un enfoque cualitativo informado por el análisis de documentos con artículos de diversas disciplinas para determinar la influencia de la incorporación de la tecnología en la enseñanza de estas habilidades.

La información procesada sugiere que el uso de recursos digitales dentro de un sistema educativo ayuda en la participación y accesibilidad para los estudiantes, ya que la mayoría de las personas tienden a interactuar con estos recursos de una manera lúdica. Se refuerza que gestionar clases convencionales sigue siendo importante en gran medida; Sin embargo, la aplicación pedagógica de las TIC ayuda a enfrentar los desafíos planteados por la sociedad basada en el conocimiento y fomenta el aprendizaje activo y constructivo.

Tabla 1 Tics utilizadas y en Lecto-escritura

Área	Recurso TIC	Publicación
Desarrollo de habilidades para producir textos en múltiples formatos	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	Cardoso y Bernades, 2018; Gainza y Domínguez Jezla, 2017; Hernández-Ramírez y Pacheco-Moreno, 2019.
	- Uso de audio y video.	
	- Socialización de la lectura por medio de los booktubers.	
Promoción del hábito de la lectura	- Socialización de la lectura por medio de los booktubers.	Cardoso y Bernades, 2018; Garcés, Ariita y Ramírez, 2018; Hernández-Ramírez y Pacheco-Moreno, 2019; Montoro, Gómez y García, 2016.
	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	

Fortalecimiento de las habilidades de interacción con textos, para argumentar, interpretar, analizar y producir opinión	- Diseño de ambientes de aprendizaje usando el juego y la gamificación.	Beltrán-Poot y Reyes-Cabrera, 2018; García-Martínez, 2019; Gutiérrez-Braojos et al., 2016; Meza-Cano y Blanques-Moreno, 2019.
	- Uso de literatura digital y videojuegos.	
Desarrollo de la comprensión lectora	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	Cardoso y Bernades, 2018; Escobar-Mamani y Gámarez, 2020; Pulido-Sánchez, 2020.
	- Actividades de lectura, escritura y expresión oral por medio de WhatsApp.	
	- Uso de textos digitales con audio y videopoemas.	
Desarrollo de competencias de comunicación oral	- Actividades de lectura, escritura y expresión oral por medio de WhatsApp.	Cardoso y Bernades, 2018; Escobar-Mamani y Gámarez, 2020; Pulido-Sánchez, 2020.
	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	
Fortalecimiento de las habilidades de producción de textos académicos y digitales	- Ambiente de aprendizaje con elementos del juego o videojuego (gamificación).	Beltrán-Poot y Reyes-Cabrera, 2018; Cruz-Jiménez, 2019; Fresneda-Floza, 2016; Gómez-Melgar y Villareal-Castañón, 2018; Maass, 2018; Medina-Ortiz et al., 2018; Pulido-Sánchez, 2018; Reyes-Santos y Ojeda, 2018; Velasco, Meza-Cano y Blanques-Moreno, 2019.
	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	
Mejoramiento de la ortografía	- Trabajo individual o colaborativo en plataformas como Google Drive, foros, blogs, webquest y wikis.	Cruz-Jiménez, 2019; Gómez-Melgar y Villareal-Castañón, 2018; Salas-Córdoba, 2016; Zapata-Farfán y Cabrera-Cabrera, 2020.

Elaborado por (Rodríguez y Cortés, 2021)

La lectoescritura es clave en la educación ecuatoriana. Investigaciones destacan estrategias innovadoras como TIC, gamificación y espacios literarios para mejorar habilidades lectoras y escritoras. Este documento analiza estudios sobre avances, desafíos y oportunidades en la enseñanza de la lectoescritura en Ecuador.

Así mismo en Cuenca, Cadme et al (2020) presentó la investigación “Comprensión lectora e innovación educativa: estrategias para mejorar la lectoescritura en los jóvenes del bachillerato” tuvo como objetivo evaluar la efectividad de diversas estrategias de lectoescritura para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes, empleando un enfoque metodológico mixto. Se identificó que las estrategias más eficaces fueron aquellas implementadas en aulas virtuales, destacando el uso de audiolibros, periódicos digitales, concursos de relatos, conferencias y conversatorios con escritores. Para el procesamiento de datos, se utilizó SPSS ya que ofrece análisis cuantitativos precisos y validó la herramienta de medición con un alfa de Cronbach de 0.714. Los hallazgos indicaron que estas estrategias no solo mejoraron la motivación para leer en contextos digitales, que era una necesidad urgente durante el período de confinamiento por COVID-19, sino que también destacaron la contribución esencial del apoyo familiar en el refuerzo de los hábitos de lectura hasta que el aprendiz desarrolló habilidades de aprendizaje autodirigido.

De igual forma en Ambato, Freire (2024) emprendió un proyecto de investigación llamado 'Herramientas Tecnológicas para Mejorar la Lectura', donde su objetivo era utilizar la tecnología para mejorar las habilidades de lectura de los niños en el tercer año de educación general básica. Este estudio empleó un enfoque comparativo, explicativo y descriptivo cuasi experimental longitudinal.

Al obtener el documento relevante, se había obtenido previamente el consentimiento de los representantes legales de los estudiantes de tecnología para la prueba PROLEC-R, que el autor ideó para diagnosticar dislexia con lectura y los procesos cognitivos subyacentes activos componentes de la cognición que son vitales para el rendimiento de la prueba previa y la prueba posterior, golpeando implacablemente los resultados obtenidos, logrando un aumento notable en la tasa y comprensión de la lectura

clara en el nivel de comprensión lectora, lo que subraya el impacto de la en la enseñanza. Entre las principales conclusiones, se determina que la incorporación de herramientas tecnológicas en la educación es, sin duda, un requisito para satisfacer las necesidades de aprendizaje de la sociedad moderna para ayudar a remediar déficits en la capacidad de atención y coordinación de la lectura. Además, la formación docente a través de talleres ayudó a los profesores a adoptar estas estrategias y garantizaron su continuidad en la práctica educativa.

Por consiguiente Jurado (2024) con su proyecto de investigación titulado Centro de Escritura Digital como apoyo andragógico para estudiantes de PUCESA en Ambato. El propósito de esta investigación fue plantear un Centro de Escritura Digital (CED) como una andragógica orientada a la superación de las deficiencias en la escritura académica de los alumnos de PUCESA. Se implementó un diseño de investigación acción cualitativa a partir de entrevistas semi estructuradas. Los datos analizados revelan que, en la academia, los alumnos no dominan la ortografía ni la citación y también presentan problemas con el lenguaje formal, lo cual les impide generar textos académicos.

Para identificar las necesidades educativas y su pertinencia para el diseño de sistemas andragógicos orientados a superar tales deficiencias, se utilizó la metodología de codificación por apertura, ejes y selección. Los resultados obtenidos dan cuenta que en el caso de la educación superior es muy importante contar con la habilidad de moverse en escenarios de literaria académica...

El establecimiento del CED conlleva una planificación técnica y gerencial para su utilización sostenida que responde a estas brechas al proporcionar medidas adecuadas para mejorar la escritura académica y para todos los integrantes del centro. Aunque la creación de este en cuanto a la preferencia sobre la modalidad de atención, indiquen que de forma presencial podrían recibir mejor asistencia con sus procesos de aprendizaje.

El tema: Método Ecléctico como Estrategia Didáctica en el Proceso Lectoescritor por (Larcos Montero, 2025) tuvo como objetivo diseñar un manual instructivo. El enfoque integrado hacia el lector y escritor, así como el resto de estrategias descritas a nivel de pedagogía o psicología, dan mérito para crear un ciclo donde un tutor facilite el acceso a un contenido en lectura o escritura a un aprendiz que está motivado y ya tiene competencias previas. Mediante la exploración de la problemática se analizó el tipo de enfoque y se levantó un estudio guiado hacia la lectura comprensiva respecto de la literatura académica y educativa. Montero propuso que incluía la aplicación de estrategias eclécticas en el aula con medición a través de pruebas estandarizadas, observaciones y análisis cualitativos. Dicha propuesta definió una estrategia mixta que incluía métodos fonéticos, globales y otros.

Mediante un análisis reflexivo se consideró la teoría que sostiene que el estudiante, al adaptarse al enfoque que mejor se ajusta a sus características, genera un aprendizaje más integral. Los resultados mostraron que el método ecléctico facilitó la adaptación a las necesidades individuales de cada uno de los estudiantes. De esta forma se determinó que existe una mejora tanto del docente como de los estudiantes, la implementación del manual les optimizó los procesos de didácticas, su integración resultaba innovadora para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. A partir de esto, integra la preinstrucción de la guía para desarrollar los textos propuestos en diferentes niveles valorativos. Esto permite el eje de conjugación del manual. Concurren que los objetivos que se planean con los alumnos al insertar herramientas computarizadas en el aula, se logran casi en su totalidad. Ofrece flexibilidad para insistir en las herramientas al proporcionar un gran número de temas donde el usuario puede poner tareas al sistema. Se logró que la computación se integre en la inteligencia del aprendiz porque a partir del aprendizaje verificable, las competencias resultan opcionales. Se concluye que incorporar este método se logra al incursionar de forma controlada en contextos especializados y que, al recurrir a recomendados exploratorios, se desarrolla habilidades lectoras y para integrarse a explorar en su práctica, comprender en los textos, enfrentar y comprender en la lectura.

Tal como afirma Guaigua (2022) en su investigación titulado: “Estrategias de Lecto-Escritura como Mediadoras del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Lengua y Literatura en el Nivel Básico Superior” propone optimizar la enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa “Hispano América”. Este trabajo se basa en una técnica inductiva y en una etnografía descriptiva que contempla encuestas, así como formularios de observación a cinco docentes y setenta estudiantes.

El procesamiento y tratamiento de datos fue realizado a través de la desagregación de capacidades de lecto-escritura y la construcción de los instrumentos fue validada por especialistas. En base a los resultados obtenidos se constató que los estudiantes no contaban con habilidades conectadas a auto narrarse utilizando palabras hacia el texto. A esos alumnos se les enseñó a comprender el texto y en qué significado de aprender, y lograr pensamiento multidimensional como resultado, lograron mejorar notablemente su propia construcción y expresión reflexiva de manera que obtuvieron un aprendizaje flexible y crítico profundo.

Según Pacheco Silva et al (2021), en Guayaquil, contribuyendo a nuestra comprensión con su estudio de investigación titulado: Impacto del Constructivismo en las Competencias de Lectoescritura de los Estudiantes de Bachillerato. La finalidad de esta investigación fue determinar la evolución en los niveles de comprensión y producción de texto de los alumnos de secundaria tras la aplicación de estrategias de un enfoque constructivista. Se utilizó un diseño cuantitativo, descriptivo correlacional y de corte transversal. Se aplicaron instrumentos evaluativos a 76 estudiantes de quinto año de secundaria en Guayaquil. Siguiendo el modelo argumentado de evaluación, se administró un cuestionario compuesto por 23 ítems junto con la recopilación de datos de percepción utilizando una encuesta de nueve ítems que arrojó un alfa de Cronbach de 0,95. Los hallazgos revelaron que el 89 por ciento de la población estudiantil incrementó sus habilidades de lectura y escritura, con una mejora notable entre el 93.4 por ciento que indicó un fuerte interés, lo que junto con la orientación adecuada de los docentes influye significativamente en la efectividad del modelo.

Se concluye que el enfoque constructivista es válido para mejorar las habilidades de alfabetización y se recomienda su aplicación desde los primeros niveles educativos para potenciar el desarrollo de estas competencias dentro de la comunidad escolar.

Como señala Paguay (2022) en Quito, nos explica en su investigación: Recursos Educativos Digitales para el Desarrollo de la Lectoescritura desde el Enfoque de Gamificación, en Quito. El objetivo de esta fue el diseño de una propuesta basada en gamificación que fortaleciera la lectoescritura, alimentando el aprendizaje autónomo y colaborativo mediante el uso de dinámicas lúdicas.

Se utilizó un enfoque proyectivo con diseño de campo y contemporáneo, que se aplicó a una muestra de 182 sujetos, que comprendían 6 docentes y 176 estudiantes del segundo año de educación básica del Colegio Militar N° 1 Eloy Alfaro. Para el tratamiento de la información, se aplicó estadística descriptiva para organizar y analizar los datos que fueron recolectados.

Los resultados demostraron que las estrategias de gamificación y las herramientas digitales Genially, Canva y Prezi rara vez eran dominadas y que no era frecuente que los docentes utilizaran estrategias post instruccionales que propicien el aprendizaje colaborativo. No obstante, se determina que la gamificación mejora el acceso a la información, aumenta la motivación y permite desarrollar la lectoescritura de forma lúdica.

Se propuso el uso de técnicas de gamificación tales como retos, logros y competencias a implementar en Nearpod, Educaplay y Teams junto con actividades como el reconocimiento de las vocales y la construcción de oraciones con las jugadas mencionadas. Finalmente, se planteó la coevaluación, el análisis de productos y la observación a través de rúbricas como estrategias evaluativas para la propuesta subrayando la relevancia de los recursos digitales para el avance de las habilidades de lectoescritura.

La Investigación: Estrategia Didáctica Apoyada en las TIC para el Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes de Segundo de Bachillerato por (Pinargote y Pita, 2023) en Manabí, se propuso como objetivo el diseño de una estrategia didáctica TIC que se apoya en la lectoescritura en estudiantes de segundo de Bachillerato. Se utilizó metodología con enfoque mixto y diseño no experimental, con un diagnóstico a partir de la aplicación de entrevistas a 2 docentes y 67 estudiantes, que forma estas poblaciones mediante un muestreo aleatorio simple con $p < 0.05$ y un 95% de nivel de confianza. Se aplicaron los métodos histórico-lógico, analítico-sintético e inductivo-deductivo y de enfoque de sistema. En el procesamiento de datos se considerarán las rondas de consulta con expertos para la evaluación de pertinencia y viabilidad de la estrategia. Los resultados mostraron que el desarrollo del razonamiento lógico verbal se potencia con las TIC utilizándose las estrategias en tres dimensiones: escrita, oral y cognitiva. Se eligieron aplicaciones libres a partir de publicaciones científicas que fueron probadas para demostrar mejora en las habilidades lectoescritoras de los adolescentes. Se decide que el uso de dibujos digitales a los recursos del curso enseña mejor la lectoescritura y así se favorece el aprendizaje óptimo del adolescente.

De acuerdo con el documento de Romero y Andrés (2024), la investigación “Estrategias Didácticas para Desarrollar la Lectura y la Escritura como Herramienta para Mejorar las Habilidades Lingüísticas en Estudiantes de Educación Secundaria” tuvo como objetivo evaluar la aplicación de estrategias de enseñanza para mejorar las habilidades de lectura y escritura y las habilidades lingüísticas en estudiantes de educación secundaria.

Los métodos utilizados implican diseñar un cuestionario basado en un marco teórico, junto con la recolección de datos a través de entrevistas y encuestas con estudiantes y profesores de la Unidad Educativa del Milenio “ARUTAM.” La información recopilada fue procesada a través de algunas técnicas estadísticas descriptivas. Los hallazgos revelan que tanto los instructores como los alumnos tienden a aplicar estrategias pedagógicas convencionales o virtuales dirigidas a mejorar las habilidades de alfabetización a un nivel avanzado para una mejor comprensión y adquisición de conocimiento.

Plenamente evidenciado que la atención prestada al uso de ayudas TIC en torno a la alfabetización de computadoras en educación secundaria se dio en el contexto de un proyecto como lo orientaron (Pinargote y Pita, 2023). Desarrollar una estrategia de enseñanza utilizando TIC para mejorar habilidades de alfabetización, en estudiantes de segundo de secundaria es el objetivo del estudio. El enfoque de la investigación fue un método mixto de tipo no experimental. Esto incluyó entrevistar a 2 docentes y 67 estudiantes de una población de 80 estudiantes, utilizando muestreo aleatorio simple $p < 0.05$, nivel de confianza del 95%. Se utilizaron enfoques histórico-lógicos, analítico-sintéticos, inductivo-deductivos y sistémicos. En la primera ronda de evaluación de expertos, se revisó la tesis de maestría y en cada ronda de evaluación se dio retroalimentación que permitió optimizar el diseño de la estrategia y establecer su viabilidad. Los hallazgos confirmaron que la incorporación de TIC contribuye al desarrollo del razonamiento verbal lógico de los estudiantes y fortalece sus habilidades de alfabetización. Se concluyó que el uso de herramientas digitales en el aula es esencial para la mejora de la integración de la tecnología en la educación y se recomienda como un recurso pedagógico innovador.

1.2. Desarrollo teórico y conceptual

1.2.1 Herramientas tecnológicas

Definición de herramienta tecnológica – en la era digital

Los cambios tecnológicos que están ocurriendo en el momento actual, están

modificando la rutina de cada persona a nivel mundial, ya que ahora todos trabajan e interactúan de diferente manera. En la actualidad, el Internet junto con las redes sociales y la inteligencia artificial están en un auge, por lo tanto, están funcionando como potentes motores que desplazan a la sociedad hacia un cambio radical. “Dispositivo, aplicación, software o sistema que permite llevar a cabo tareas, optimizar procesos o incrementar los mismos” (Márquez y Baquero 2022). Llamar una herramienta a esto engloba simplificaciones y complejidades por lo que, sin duda, se evidencia en la actualidad que su uso es transformador.

El objetivo principal de estas herramientas es ofrecer soluciones eficientes y efectivas a problemas específicos en varios aspectos de la vida. La implementación de tecnología en la educación optimiza el proceso de transmisión de información, hace que el contenido sea más dinámico y atractivo, mejorando los métodos tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Evaluar el impacto de estas herramientas, particularmente en el contexto del curso de alfabetización en bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano, es fundamental ya que podría cambiar el paradigma de la práctica educativa a través de su potencial transformador en el compromiso y los resultados de los estudiantes.

Desde una perspectiva pedagógica, se refiere al empleo de diferentes tecnologías digitales para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas herramientas incluyen interactividad, aplicaciones educativas y recursos multimedia que pueden ser utilizados más eficazmente por los aprendices. Tafur-Méndez et al., (2022) argumentan que “el reemplazo del uso de tecnologías en el aula aumenta, no solo la motivación de los aprendices, sino que también fomenta un aprendizaje más activo y colaborativo con una mayor interacción entre pares”.

1.2.2 Beneficios que aportan las Herramientas tecnológicas para la lectura y escritura

La tecnología ha cambiado la forma en que se enseñan las habilidades de lectura y escritura al proporcionar ventajas interminables. Estas herramientas permiten a los estudiantes beneficiarse del estudio autodirigido a su propio ritmo. Los currículos integrales actuales incorporan sitios web de instrucción interactivos, aplicaciones educativas móviles y software que ofrece ejercicios y actividades atractivas para reforzar el reconocimiento básico de letras en relación con la comprensión de texto complejo.

Además, la retroalimentación inmediata que ofrecen estas herramientas permite a los discentes aprender a autoidentificar y corregir sus errores, lo que a su vez fomenta la independencia y autoconfianza.

La tecnología ha revolucionado el diseño de la enseñanza en todos los ámbitos, estas herramientas permiten la personalización del aprendizaje, es decir, su adecuación a las necesidades y ritmos particulares de cada alumno.

En la actualidad, los programas de educación integral incorporan herramientas interactivas, aplicaciones educativas y software especializados que presentan actividades desde el reconocimiento y fonetización de las letras hasta la comprensión de textos elaborados. A su vez, la retroalimentación efectiva resulta ser muy provechosa para los estudiantes al facilitar el aprendizaje de la autoidentificación y autocorrección de errores, lo que les ayuda a tener mayor independencia, autoconfianza y seguridad (Zhagñay y Carlos, 2022).

No hay duda de que utilizar recursos tecnológicos en los procesos educativos aporta enormes beneficios, a pesar de retos como la capacitación de los educadores y la

escasez de recursos tecnológicos.

La aplicación adecuada de estas herramientas puede transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje para mejor, creando nuevas posibilidades para una educación equitativa e inclusiva (Vargas-Zúñiga et al., 2024) “las aplicaciones incluyen productos y servicios que van desde computadoras hasta comunicaciones virtuales; las aplicaciones multimedia se convierten en pasivo en comunicativo mediante la interactividad”. Por lo tanto, el uso de multimedia en presentaciones generadas por computadora u otros trabajos relacionados mejora la interacción entre docentes y aprendices, ya que integran habilidades de comunicación complejas, guiándolos hacia un desarrollo holístico.

Como señaló (luciaclemares, 2023), la motivación y la interacción proporcionadas por las aplicaciones multimedia son muy importantes en el proceso de aprendizaje. Ella aboga por que el uso de ayudas tecnológicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje facilite el desarrollo de estrategias innovadoras que abordan problemas educativos modernos. Así, se vuelve crucial analizar cómo estas herramientas impactan las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes; la animación y la interactividad ofrecidas por las aplicaciones multimedia son críticas.

1.2.3 Incorporación de las herramientas tecnológicas en la lecto escritura

El uso de las herramientas brinda un acceso mejorado y enriquece las fuentes de información para los estudiantes. Las aplicaciones y software personalizados ayudan a lograr que el enfoque instructivo se vuelva individual y a mejorar la comprensión lectora y las habilidades redaccionales.

Los estudiantes de hoy necesitan orientación y enseñanza adaptadas para ayudarles a fomentar sus habilidades en razonamiento, análisis, solución de problemas y

pensamiento crítico. Este enfoque les ayuda a comprender conceptos difíciles de manera más intuitiva. El aprendizaje se vuelve instintivo en lugar de ser solo una carga académica.

Cabero y Palacios (2021) afirman que la aplicación de herramientas de aprendizaje en un entorno virtual facilita la comprensión a través de metodologías visuales e interactivas.

Enseñar a través de multimedia requiere herramientas que organicen y conecten los componentes presentados. Estas herramientas permiten a los docentes crear formatos que incorporan gráficos, sonidos, imágenes, videos y facilitan la interacción, lo que permite a los estudiantes construir conocimiento de manera efectiva.

Por lo tanto, se pretende evaluar en esta investigación el efecto que cada una de las herramientas tecnológicas disponibles, causará en la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en los estudiantes de bachillerato.

El aprendizaje es mediado socialmente por herramientas y lenguaje, dijo Vygotsky (1980). En un proceso de alfabetización, se entiende que la tecnología es una ayuda que facilita la educación colaborativa e interactiva. Los programas de computador y las aplicaciones móviles se pueden considerar como mediadores en torno a las ZPD porque brindan apoyo para desarrollar destrezas que es una novedad en los estudiantes.

Barrera y Jara (2023) afirman que “las nuevas tecnologías proveen acceso a una gran diversidad de recursos que pueden ser aprovechados para la lectura, a la vez que enriquecen la experiencia de aprendizaje y fomentan su variabilidad”.

Donde considera que “nuevas tecnologías enriquecen a los aprendices...” En la actualidad, los estudiantes cuentan con acceso inmediato y sin restricciones a una gran cantidad de recursos, tales como bibliotecas digitales, eBooks y plataformas de lectura.

Esto no solo aumenta su acceso a la lectura, sino que también permite que se interrelacionen con numerosos temas, estilos y géneros que sean de su interés.

Tales construcciones, que integran múltiples niveles de contenido para distintos estilos de lectura y aprendizaje, ayudan a los aprendices a aceptar los desafíos que mejor se adaptan a sus necesidades particulares, lo que, a partir de una apropiación significativa, estimula la comprensión.

Las tecnologías, como los libros electrónicos, están digitalizando las bibliotecas, facilitando y diversificando el aprendizaje al acceder a una amplia gama de materiales como cuentos, libros o artículos.

Estos recursos no solo son útiles para el fomento de la lectura, ya que también ayudan a superar diferentes niveles de alfabetización y estilos de aprendizaje además, permite a los estudiantes enfrentarse a retos concretos generando un profundo deseo de aprender por su propia voluntad gracias a la mayor motivación en todos los aspectos.

Los beneficios de las nuevas tecnologías van más allá de los adolescentes y la niñez. Los adultos que pudieran necesitar mejorar sus habilidades comprensivas también se ven favorecidos gracias a las herramientas digitales actuales.

La evidencia sugiere que los adultos pueden incrementar su fluidez en la lectura, vocabulario y habilidades de comprensión enfocándose en el uso de herramientas interactivas de lectura.

Además, la existencia de programas de autoestudio y enseñanza en línea lo cual permite mejorar en los adultos sus habilidades en lectura y escritura de forma flexible, adaptándose a sus preferencias y horarios.

1.2.4 Integración de herramientas tecnológicas que optimizan la enseñanza y el aprendizaje en la lecto escritura

El uso de tecnología en forma de videos interactivos o libros electrónicos enriquecidos, así como aplicaciones multimedia integradoras, se justifican y son potenciadas por la teoría de Mayer (2002), quien explica que el aprendizaje es más efectivo con una combinación de texto, sonido e imágenes. Estas aplicaciones tecnológicas permiten hacer enseñanzas más efectivas al ayudar a los estudiantes establecer relaciones entre conceptos literales en las etapas tempranas del desarrollo lector y escritural.

La revolución tecnológica que ha supuesto el uso de las TIC ha creado una nueva sociedad del conocimiento y la información que ha cambiado la vida privada y pública de sus integrantes. En general, los nuevos medios de comunicación son discursos multimodales. Esta circunstancia plantea algunas dudas sobre cómo se desarrolla y en qué consiste la lectura y la escritura actual (Pelletier, 2005).

El uso de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje constituye actualmente un elemento imprescindible en la educación. “Considerando las características de los nuevos usuarios de tecnología de la generación nativa, las plataformas de aprendizaje disponibles y los programas de tutorías, es imposible pensar en una enseñanza efectiva sin estos recursos” (Barrera y Jara, 2023). El objetivo de este trabajo de investigación es el diseño de nuevas formas de enseñanza que ayuden a los alfabetizadores a reconocer palabras y letras.

Esta estrategia se basará en la aplicación de herramientas interactivas que incrementan la participación del estudiante y que le ayudarán a desarrollar habilidades de alfabetización crítica. La adopción de estas herramientas mejorará el aprendizaje y también despertará el interés de los estudiantes, lo que a su vez contribuye a construir un clima más colaborativo y dinámico. Un enfoque integrador e innovador para enseñar alfabetización, pensamiento crítico y creatividad se puede lograr a través de la combinación de enfoques pedagógicos con herramientas digitales modernas.

Estos enfoques lograrán abordar las limitaciones de los métodos actuales, que no logran cumplir con los numerosos niveles de capacidad intelectual de los estudiantes. Esto permite que todos los estudiantes puedan obtener lo necesario para prosperar en su educación. La propuesta incluye la imposición de límites relativamente rígidos a la adición de estas herramientas; por esto se garantiza su medición continua.

La incorporación de la tecnología en la educación ha transformado el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en los niveles intermedios. La disponibilidad de materiales didácticos ha mejorado con el uso de dispositivos tecnológicos, lo que también permite una experiencia docente más favorable. Esto se observa, por ejemplo, en Classroom y Runachay, donde existe a disposición contenido pedagógico informático de gramática y redacción que permite el aprendizaje autónomo a aquellos alumnos cuya escritura no es apropiada para su nivel educativo.

También, como en el caso de (Editor de Hemingway, 2024) y (Grammarly, 2025), donde las correcciones y sugerencias sobre la redacción y estilo ayudan a que los textos sean más comprensibles y legibles.

Según Molinero et al (2019), ayuda a que tanto profesores como estudiantes sean capaces de aprender de una manera más dinámica, puesto que el profesor también aprende al enseñar. Cuanto más se empleen las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en tareas, proyectos y actividades de clase, más competitivo será el entorno.

Por las razones expuestas, este estudio examina las aplicaciones que los estudiantes utilizan en sus ordenadores portátiles, teléfonos inteligentes y tabletas mientras están en clase. El objetivo es familiarizarse con estas herramientas para poder utilizarlas en clase. Si uno no está familiarizado con ellas, el objetivo es empezar a aprender sobre ellas para poder utilizarlas en el aula. Es así como las TIC han ayudado a realizar el trabajo fácil y amenable (Tafur et al 2022).

Integrar tecnología en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura en los institutos potencia la comprensión lectora y, más aún, promueve un aprendizaje autónomo e instrumental. El propio aprendizaje de los alumnos resulta más fácil de concebir. Las aplicaciones educativas, así como los espacios de aprendizajes virtuales, pueden incrementar la motivación y aprecio hacia la lectura y escritura por parte de los estudiantes. Por otro lado, la escasa dotación tecnológica y la falta de formación adecuada de los docentes pueden presentar grandes limitaciones en base al uso de esas herramientas; por eso, es fundamental tener presente que la efectividad dependerá del rigor con que el docente diseñe las intervenciones (Macías y Santana 2024).

1.2.4 Definición de la enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura

La enseñanza y aprendizaje en la lecto escritura es una habilidad en el proceso educativo y estos conceptos están interrelacionados. El aprendizaje se determina por aprender destrezas complejas. Por otra parte, la enseñanza se concreta por el acto de transmitir una determinada pericia o saber específico de manera que se consolide y perdure.

Según Factores individuales de la enseñanza de la lecto escritura. Según Silva Zavaleta (2021), se define como la “ capacidad para entender y extraer significado de un texto escrito. La decodificación de palabras y el entendimiento de su significado individual enlaza la interpretación, el análisis y la valoración de la información”.

La instrucción en lectoescritura hace referencia a las técnicas y tácticas empleadas por los docentes para orientar a los alumnos en el progreso de competencias vinculadas a la lectura y la escritura. Esta instrucción debe ser deliberada y metódica, a incluir tanto la interpretación como la interpretación de la lectura.

1.2.5 Factores que influyen en el reducido nivel de enseñanza en la lecto escritura

La destreza de leer y escribir, es fundamental para el crecimiento general y particular, representan fundamentalmente el aprendizaje. Es un manejo suficiente de esta habilidad en las fases tempranas en la educación. La lectoescritura es una habilidad vital que facilita tanto el proceso de crecimiento social y personal como el aprendizaje en sí.

La maestría de esta habilidad en la primera infancia asegura el seguimiento continuo del desempeño del educando durante su desarrollo. Suficiencia y calidad de los recursos y materiales educativos son determinantes en el apoyo a la enseñanza de la lectoescritura.

Textos escolares, diferentes tipos de literatura, las posibilidades tecnológicas, así como acceso a bibliotecas escolares bien dotadas, fomentan el aprendizaje y el interés por la lectura. La falta de recursos y el empleo de materiales inadecuados o anticuados obstaculizan el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

1.2.6 Estrategias de enseñanza para la lecto escritura.

El trabajo realizado por Albán et al. en 2024, “Diseño de estrategia didáctica para fortalecer las habilidades de 'escritura' y 'lectura' para estudiantes de tercer grado utilizando herramientas digitales” se centró en el desarrollo de herramientas digitales para enseñar habilidades de lectura y escritura. Incluyó estudios exploratorios y descriptivos con una preocupación hacia la tecnología en la educación. La muestra estaba compuesta por 92 padres y tres maestros de la Unidad Educativa “La Inmaculada”.

La propuesta “innovación digital en lectura y escritura” incorporó de manera integral las herramientas digitales relevantes para el aprendizaje de los estudiantes y fue verificada por 5 expertos con evaluaciones sobresalientes. El uso de encuestas y entrevistas mostró las habilidades de lectura y también el nivel de motivación de los estudiantes, y los resultados fueron positivos tras el uso de herramientas digitales TIC en la educación primaria.

Tabla 2 Herramientas digitales que se pueden utilizar para lectoescritura

Herramienta	Descripción
Storybird	Programa de literatura que ofrece cursos y proyectos adaptados a las necesidades de los estudiantes, con imágenes clasificadas por categorías y opción de colaboración.
Pictoescritura	Metodología innovadora que utiliza imágenes para mejorar competencias comunicativas y promover el aprendizaje de la lectura y escritura, fomentando el pensamiento creativo.
ZooBurst	Elaboración de libros tridimensionales mediante la adición de relatos, voces y otros recursos multimedia. Estos permiten crear experiencias multisensoriales.

Toontastic 3D	Aplicación que permite a los niños hacer videos con personajes en 3D, actuando como directores, utilizando plantillas o fotografías personalizadas.
---------------	---

Elaborado por (Albán et al., 2025)

Integrar la tecnología en la enseñanza de la lectura y escritura supone una estrategia fundamental para mitigar las brechas existentes en el dominio lingüístico que presentan los estudiantes de educación básica.

En el caso de la Escuela de Educación General Básica Juan León Mera, la investigación de Mieles (2025) señala la existencia del problema delimitado entre expresión y comprensión lingüística. Mieles hace énfasis en el referente de cambio en las metodologías. Hay recursos suficientes que facilitan el fortalecimiento constructivista global, permitiendo mejorar mediante retención pertinente memorística de instrucciones complejas fonotácticas, fraseología, así como memoria necesaria.

Al implementar instrumentos digitales adecuados al perfil del estudiante, se propicia un aprendizaje activo resucitando el entorno educativo hacia uno dinámico, motivador y renovado para los educandos. Así, se puede dirigir la atención encaminada a potenciar las habilidades lectoras y escritoras con miras a un desarrollo integral y aprendizaje significativo.

Matriz de Operacionalización

Variable/Categoría	Definición conceptual	Dimensión	Subdimensión/indicadores	Técnica	Instrumento	Ítems
Aplicación de las Herramientas tecnológicas	Según Márquez & Baquero (2020) se denomina como herramienta tecnológica al “dispositivo, aplicación, software o sistema...” (p. 4). Esta definición abarca una amplia gama de herramientas, desde las más simples hasta las más complejas, ya que impactan dramáticamente... facilitando tareas, mejorando procesos o expandiendo las capacidades humanas. Además, tiene una influencia de gran alcance en la forma en que las personas se interrelacionan.	Beneficios de las herramientas tecnológicas para la comprensión lecto escritura Herramientas tecnológicas que mejoran la comprensión lectora escritura Integración de las herramientas tecnológicas para la comprensión de la lecto escritura	Frecuencia de uso de herramientas tecnológicas. - Variedad de herramientas utilizadas. - Habilidad del docente para seleccionar y usar herramientas. - Habilidad del estudiante para interactuar con las herramientas. - Conocimiento de recursos digitales para la lectoescritura.	Técnicas de encuestas, observación directa y entrevista.	Cuestionario de encuesta a docentes. Entrevista a director de la institución Ficha de observación. Cuestionario de encuestas a estudiantes	Secciones estudiantes ¿Con qué frecuencia usas herramientas tecnológicas para leer y escribir? - ¿Qué tipos de herramientas tecnológicas utiliza? - ¿Tiene acceso a internet y dispositivos adecuados? Secciones docentes - ¿El docente demuestra habilidad en el uso de herramientas digitales? - ¿El estudiante puede navegar y utilizar las herramientas con facilidad? - ¿Conoce recursos digitales educativos para la lectoescritura?
Enseñanza Aprendizaje de la	Según Silva (2021), se define como la	Teorías fundamentales de	Habilidad para extraer		Cuestionario	¿Puede el estudiante escribir oraciones y párrafos con

Lecto Escritura.	<p>“capacidad para entender y extraer significado de un texto escrito. Va más allá de simplemente decodificar palabras y entender su significado individual, implica la interpretación, el análisis y la valoración de la información” (p. 967).</p>	<p>la Comprensión Lecto escritura.</p> <p>Definición de la Comprensión Lecto escritura</p> <p>Factores individuales de la Comprensión Lecto escritura</p> <p>Factores que influyen en el reducido nivel de comprensión lecto escritura</p> <p>- Habilidad para generar textos coherentes y cohesivos.</p> <p>- Uso de herramientas para la escritura colaborativa y la revisión de textos.</p>	<p>significado de los textos.</p> <p>- Uso de herramientas para actividades de comprensión y análisis de textos</p>	<p>Técnicas de encuestas y observación directa.</p>	<p>de encuesta a docentes.</p> <p>Entrevista a director de la institución</p> <p>Ficha de observación.</p> <p>Cuestionario de encuestas a estudiantes</p>	<p>sentido?</p> <p>- ¿Utiliza herramientas para corregir ortografía y gramática?</p> <p>- ¿Participa en actividades de escritura colaborativa en línea?</p> <p>¿Puede resumir y parafrasear información de un texto?</p> <p>¿Utiliza herramientas para subrayar, resaltar y tomar notas en textos digitales?</p>
------------------	--	--	---	---	---	--

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

2.1. Contexto de la investigación

El proceso de investigación se realizará utilizando la metodología y los instrumentos que serán aplicados al director, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano, ubicada en el Cantón La Libertad de la provincia de Santa Elena.

2.2. Diseño y alcance de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental, debido a que los grupos ya estaban conformados, y tenían caracteres descriptivos, lo que permitió detallar las características de las personas que conformaron la investigación, a través de técnicas como: encuestas y observaciones, se recogieron datos que presentan la realidad de los sujetos entrevistados, lo que permite facilitar los patrones y tendencias fundamentales para el análisis posterior (Silva Zavaleta 2021).

Según la fuente consultada, este es un caso de investigación de campo porque se requirió viajar a la sede de la institución educativa y recopilar información en diferentes secciones considerando la diversidad de instrumentos utilizados. El objetivo es lograr resultados que contengan un porcentaje mínimo de errores o de inferencias que no se ajusten a la realidad. Esto se combina las características del enfoque cuantitativo y cualitativo en un solo trabajo de investigación no solamente es la suma de los dos enfoques, sino que implica su interacción y potenciación (Arispe Albuquerque et al., 2020).

2.3. Tipo y métodos de investigación

Esta investigación es de enfoque mixto. Parte de ella se basa en una investigación cualitativa que ha permitido al investigador a través de la observación directa determinar

los diferentes problemas y dificultades que presentan dentro de enseñanza y escritura; Además, se utilizó el cuestionario de encuesta a los docentes y estudiantes para determinar y diagnosticar las falencias que estos presentan dentro la lecto escritura.

Refiriéndose a Salas & Pérez, (2016), podemos señalar que la investigación es un proceso de realizar una serie de pasos secuenciales con métodos y técnicas científicas y que buscan obtener información de acuerdo al tema en estudio. Este tipo de investigación permite dar respuesta a la opción planificada sobre la estrategia tecnológica que se necesita seleccionar, además permite formular metódicamente todos los procedimientos necesarios a fin de determinar los parámetros para el valor educativo significativo y relevante.

La optimización del uso de la tecnología recomendada en el contexto educativo hace posible la identificación de su uso efectivo en la enseñanza y aprendizaje de lecto escritura por parte de los estudiantes. El docente también recolecta criterios de la planta docente y directiva, que son preliminares para construir una perspectiva de contexto sobre cómo se lleva a cabo la investigación en el establecimiento. Este aspecto comprensivo permite acceder a las opiniones y vivencias de los artistas del aula, así como también de los líderes en términos de las variables del estudio.

El desenvolvimiento de la problemática del fenómeno de la enseñanza y el aprendizaje de la lecto escritura se descompone en sus componentes para estudiarlos en mayor profundidad y, por ello, en este estudio como parte del análisis se podrá realizar que en la escritura se contemplan otras dimensiones que afectan la eficacia de los instrumentos tecnológicos que sirven para potenciar la lecto escritura como la tecnología, su frecuencia, y la disposición de los alumnos al uso.

La tecnología aplicada en la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura fue evaluada con encuestas mediante herramientas Excel utilizando un enfoque cuantitativo que aplica análisis matemáticos y estadísticos. Esto permite formular juicios respecto a los resultados que se logran sobre el uso de estas herramientas, cruzando la eficiencia con el impacto que tienen en el proceso. Este enfoque busca proporcionar diferentes explicaciones de la realidad, que sean objetivas, cuantificables y medibles.

Para este propósito, se decidió utilizar la recolección y el análisis de datos, asegurando así el logro de resultados y la identificación de patrones de comportamiento. También permite evaluar con qué frecuencia se realizan actividades, el tiempo dedicado a cada actividad, así como el número de incidencias (Rojas et al.,2022).

Se hace énfasis en lo que resulta ser la resolución de un problema dentro de la técnica de encuesta y su respectivo cuestionario, sobre entender los problemas y también los niveles de mejora que existen en la institución educativa. A partir de estos resultados, se espera determinar áreas estratégicas que mejoren los niveles de calidad académica, la innovación pedagógica y la colaboración entre partes.

2.4 Población y Muestra

2.4.1 Población

Es importante para este estudio explicitar la diferencia entre la población y la muestra dentro de sus 93 participantes. Población se define como un conjunto total de personas que poseen las características pertinentes a la investigación, y muestra es una parte representativa de ese conjunto. En esta investigación particular, la población es un directivo, 45 docentes (26 hombres y 19 mujeres) y 47 estudiantes de secundaria compuestos por 20 varones y 28 mujeres.

2.4.2 Muestra

El objetivo de una muestra es conseguir resultados en una encuesta dentro de una población que verdaderamente representen la realidad en estudio. Para el caso, corresponde a una muestra no probabilística de tipo intencional integrada por uno de los directivos, 45 docentes y 47 estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano, todos seleccionados específicamente para este estudio.

2.5 Técnicas e instrumentos de investigación

2.5.1 Entrevista

2.5.2 Encuesta

La tecnología educativa se encuentra en su máxima expresión, por lo cual se realizó una entrevista a parte interesada mediante un cuestionario con 10 preguntas, dirigido al director de la institución. En este caso, el interés estaba en averiguar el uso de tecnologías educativas que facilitan la enseñanza del idioma. La evaluación se llevará a cabo mediante algunos métodos complementarios, reforzando así los hallazgos para tomar las decisiones adecuadas.

Para implementar la encuesta, se empleó un cuestionario de 10 ítems de preguntas dirigido a 45 educadores de la Unidad Educativa. Este será implementado mediante un formulario de Google Form con el objetivo de obtener resultados que se alineen con los objetivos propuestos y se alineen de manera analítica con las ideas a defender. Además, se podrá examinar información relativa a la percepción y experiencia en la utilización de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.5.3 Ficha de observación

Con respecto al formulario de observación, se desarrolló un cuestionario con

10 indicadores dirigido a los 47 estudiantes de secundaria, cuyas frecuencias fueron organizadas de manera específica. El propósito de esta herramienta fue recopilar información que facilitara el análisis de la disposición y el nivel de participación de los estudiantes en el uso de herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en la asignatura de Lengua y literatura como recursos digitales de enseñanza.

2.6 Procesamiento de la evaluación: Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados para el levantamiento de información.

Para el análisis de datos obtenidos del cuestionario se utilizó tablas de frecuencias y gráficos de los resultados obtenidos a los docentes para entender el contexto en el que se desarrolla la clase. De los resultados obtenidos de la técnica de la entrevista aplicada al rector se realizó el análisis de datos a través de la interpretación de las respuestas emitidas por el rector, determinando la incidencia de criterios, ideas emitidas por la máxima autoridad sobre el problema de investigación con la finalidad de desarrollar una propuesta de solución.

De la misma forma se aplicó la interpretación del investigador para analizar los problemas evidenciados en los estudiantes a través de la ficha de investigación. La interpretación de estos datos es crucial para identificar y mejorar estrategias efectivas que atienden a las necesidades educativas. Es fundamental que los instrumentos de evaluación sean confiables para garantizar la calidad de la información recabada y, por lo tanto, la efectividad de las propuestas de mejora educativas.

CAPÍTULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Este capítulo presenta y analiza los resultados de la encuesta a docentes, la entrevista al director y las observaciones en el aula para poner a prueba la hipótesis y alcanzar los objetivos del estudio. La información recopilada se ha analizado aplicando una triangulación metodológica en el contexto de la perspectiva sociocultural de Vygotsky y la pedagogía multimedia de Mayer, lo que permite una crítica de los efectos de los recursos tecnológicos en la instrucción y adquisición de habilidades de alfabetización, así como la construcción de una propuesta pedagógica. Los resultados recolectados a partir de las entrevistas, encuestas y fichas de observación permiten sustentar una discusión respecto a la problemática planteada: “El uso de herramientas digitales mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de bachillerato”.

3.1 Presentación de Resultados

3.1.1 Resultados de la entrevista aplicada al rector de la Unidad Educativa Americano.

Se llevo a cabo una entrevista al rector de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano para examinar las prácticas y estrategias implementadas en la enseñanza aprendizaje en la lecto escritura en la materia de lengua y Literatura, para obtener información, y evaluar el impacto del uso de las herramientas digitales y aplicaciones educativas para el rendimiento académico, y de esta forma optimizar la calidad de la enseñanza en un entorno virtual.

Ítems	Pregunta	Respuesta	Análisis
1	¿Qué técnicas de enseñanza virtual ha impulsado su institución educativa? ¿Podría proporcionar ejemplos de su ejecución?	Con el uso de la plataforma Runachay, hemos mejorado las evaluaciones formativas y sumativas, empleando rúbricas claras y brindando retroalimentación completa para los estudiantes. También hemos implementado estrategias de recuperación	La implementación de estas técnicas busca fomentar el compromiso y aprendizaje de estas herramientas educativas digitales, y una adaptación a las modalidades de enseñanza.

		pedagógica para aquellos estudiantes que requieren apoyo adicional	
2	¿Cuál es su enfoque respecto a la formación y el desarrollo profesional del personal docente?	La formación impartida por especialistas externos que están disponibles y tienen experiencia en áreas específicas. Animamos a nuestros docentes a buscar innovaciones externas en la enseñanza de cursos y otras certificaciones centradas en avances pedagógicos en herramientas tecnológicas contemporáneas y metodologías de instrucción.	Demuestra que su planta docente se encuentra actualizado y motivado es clave para la calidad educativa. La capacitación cumple las diferentes necesidades promoviendo tanto el desarrollo de habilidades pedagógicas.

3	¿Qué tácticas ha puesto en marcha para incrementar la excelencia educativa en su entidad?	Con la plataforma Runachay, hemos apuntalado nuestros sistemas de evaluación formativa y sumativa, incorporando retroalimentación detallada y rúbricas específicas para cada alumno. Ejercemos la recuperación pedagógica para los alumnos que necesitan apoyo adicional.	Sus tácticas van más allá de informar a los aprendices, fomentando un enfoque particular de autoaprendizaje y relacionando los conceptos con situaciones del mundo real. La evaluación se entiende como una forma de mejora en lugar de ser únicamente un instrumento de calificación
4	¿Cómo califica el rendimiento del profesorado de la institución en la utilización	La integración de herramientas digitales ha sido un compromiso notable por lo que la	El uso de dispositivos tecnológicos en el aula se vio incrementado a

	de las herramientas digitales?	mayoría de nuestros profesores han tratado de cumplir. No obstante, la implementación de tecnología y su integración en el currículo pone en evidencia el hecho de que existe aún espacio para evolucionar en la eficacia del uso docente.	consecuencia de la pandemia, al igual que la integración de estos en el currículo, y los resultados fueron optimistas. Esto evidencia que la Capacitación Continua debe ser estratégicamente administrada si se pretende alcanzar un impacto en el aprovechamiento pedagógico de las herramientas tecnológicas
--	--------------------------------	--	--

5	¿Cuál es su visión sobre la integración de herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectoescritura?	En mi opinión, la incorporación de dispositivos tecnológicos en su formato más sencillo tiene un impacto positivo en la enseñanza de la lectura y escritura a todos los niveles. Con la tecnología disponible en el salón de clase, los alumnos pueden aprender haciendo, porque el diseño de instrucciones es posible para cada nivel de destreza y colaboración.	La tecnología posee un alto valor por su diversidad de recursos, estimulando la creatividad y la colaboración, así como para proporcionar retroalimentación instantánea.
6	¿Qué tecnologías específicas ha implementado su institución para mejorar la enseñanza de la lectoescritura?	Hemos integrado historias digitales mediante textos de apoyo narrativo, junto con el uso de libros. Además, integramos tecnologías digitales como la plataforma runachay. Al mismo tiempo, televisores de última tecnología fueron incorporadas hacia el aula con el fin de utilizarlos con los demás dispositivos digitales en los trabajos grupales y en las	La razón de su uso radica en su eficacia docente, facilidad de manejo y pertinencia a diversas edades y grados de aprendizaje. Son herramientas que favorecen especialmente la participación activa, la creatividad y la construcción de destrezas en lectoescritura.
		presentaciones interactivas.	

7	¿Cómo ha evaluado el impacto de estas herramientas en el rendimiento académico de los estudiantes en lectoescritura?	Hemos desarrollado exploraciones diagnósticas de cada estudiante en la plataforma Runachay, sugeridas por la institucional, así como evaluaciones formativas individuales. Dichas evaluaciones nos brindan datos relacionados con el desarrollo de la fluidez lectora, comprensión lectora y destrezas de expresión escrita del alumno.	Es importante seguir explorando y adaptando y aprovechando la tecnología en mejores resultados posibles en la enseñanza de habilidades de lectura y escritura.
8	¿Qué tipo de capacitación han recibido los docentes para utilizar eficientemente las herramientas tecnológicas en el aula?	Se llevaron a cabo sesiones prácticas sobre cada una de las herramientas implementadas, dedicando especial énfasis sobre su aprovechamiento pedagógico en lo concerniente a la lectura y la escritura. De igual manera, hemos brindado ayuda sistemática para todas las inquietudes y dificultades que surgen en el día a día con las herramientas.	La capacitación no consiste solamente en la instrucción técnica, sino que se ocupa de la integración pedagógica de métodos que potencian el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de lectura y escritura.
9	¿Qué desafíos han enfrentado al implementar estas herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectoescritura?	Hemos abordado estas brechas, a pesar de que muchos de nuestros estudiantes tuvieron problemas de conectividad y cuidado de dispositivos o acceso a Internet. Aún más desafiante ha sido todos los recursos que deben proporcionarse para garantizar la excelencia pedagógica.	Incorporar tecnología presenta desafíos únicos. A lo largo de toda la comunidad educativa, es imperativo abordar proactivamente estos desafíos ofreciendo apoyo, utilizando estrategias creativas y practicando una comunicación efectiva

10	¿Cómo se asegura la institución de que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a la tecnología?	Hemos mejorado todo el sistema de Wi-Fi institucional para lograr una conectividad óptima. En situaciones donde el acceso a Internet de un estudiante en casa es limitado, empleamos diferentes estrategias para ofrecer materiales impresos que permitan a los aprendices participar activamente en diversas actividades de aprendizaje.	El acceso a la tecnología de manera inclusiva es crucial; esto ya se entiende bien. Me sorprende cuánta falta de acceso a tales comodidades modernas puede aumentar las brechas en la educación.
11	¿Qué metodologías educativas están utilizando que incorporen estas herramientas tecnológicas?	¡El aprendizaje por proyectos y el aula invertida mencionadas anteriormente, ya hemos implementado metodologías de gamificación en las actividades de lectoescritura a través de “Kahoot!” y “Quizizz”.	La tecnología facilita y mejora de numerosas metodologías, permitiendo el desarrollo de experiencias de aprendizaje mucho más dinámicas, participativas y personalizadas
12	¿Cómo se integran las herramientas tecnológicas en el currículo de lectoescritura?	En la institución, utilizamos una plataforma que permite a los estudiantes interactuar con la tecnología y fomentar el aprendizaje en lectura y escritura, con el fin de cumplir los objetivos de aprender a leer y escribir.	La planificación que se ha elaborado cuidadosamente junto con la comprensión de cómo las herramientas tecnológicas pueden ayudar y mejorar los objetivos de aprendizaje en el diagnóstico curricular de la lectura es la escritura.
13	¿Podrías proporcionar ejemplos de actividades específicas en lectura y	Accedemos a runachay para mejorar la velocidad y precisión lectora utilizando las plataformas de libros de lectura digital	Los casos anteriores ilustran el impacto que la tecnología puede tener sobre las actividades

	escritura que incorporen el uso de la tecnología?	que ofrecen retroalimentación instantánea. Para el proceso comprensivo, hacemos uso de la herramienta de anotación en los documentos digitales.	tradicionales de lectoescritura, transformándolas en procesos más interdisciplinarios, cooperativos y adaptados a las necesidades particulares de cada alumno.
14	¿Cuál es tu predicción respecto a los futuros cambios en la enseñanza de la lectura y la escritura con una tecnología en constante evolución?	Pienso que empezaremos a ver métodos más personalizados para el aprendizaje con la incorporación de herramientas de IA que se adapten a las necesidades específicas del alumno, sobre todo en lo referente a la lectura y escritura.	Al igual que en el pasado, el desarrollo de nuevas tecnologías brindará diferentes posibilidades para hacer el aprendizaje de la lectura y la escritura más interesante y provechoso. Sin duda será una ayuda al siglo XXI.
15	¿Cuál es tu predicción con respecto a los futuros cambios en la instrucción de lectura y escritura con la ayuda de la tecnología en constante evolución?	Apreciaría que todos comprendan la tecnología como una nueva realidad que, efectivamente, puede contribuir en gran medida al desarrollo de la enseñanza de la lectoescritura, siempre y cuando se aplique de manera responsable e informada.	La incorporación de la tecnología en la educación es un esfuerzo continuo. Implica una disposición para abordar nuevos desafíos, involucra una voluntad de aprender y, lo más crítico, pone énfasis tanto en los estudiantes como en la mejora de los procesos involucrados.

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

3.1.2 Resultados e interpretación de la ficha de observación aplicado en la Unidad Educativa Americano.

Adaptación tecnológica:

En referencia a la búsqueda y comparación de información en los indicadores se logra evidenciar que la mayoría en el indicador 1, utiliza las herramientas tecnológicas y que un pequeño grupo se está adaptando, esto da a conocer que la mayoría utiliza estas herramientas para realizar sus actividades académicas. En el indicador 2 la mayoría de los estudiantes y docentes muestran una alta adaptación en la enseñanza y aprendizaje para la utilización de computadoras y dispositivos y aplicaciones que dominan en el entorno educativo. En el indicador 5 un grupo considerable en el conocimiento de las herramientas tecnológicas para el envío de sus tareas.

Respecto al indicador 7 demuestra la participación de los estudiantes que utilizan varias aplicaciones o plataformas digitales más utilizadas como runachay, canva, classroom, zoom son utilizadas para las tareas, en el indicador 3 demuestra la utilización de instrumentos tradicionales al impartir clase, el indicador 4 revela que realiza actividades de reflexión y opinión.

Impacto positivo en aprendizaje:

En el indicador 6, existe interés en los estudiantes al realizar sus actividades utilizando las aplicaciones y herramientas tecnológicas especialmente en lengua y literatura, ya que son considerados los libros digitales útiles para el aprendizaje en la lectoescritura. En el indicador 8 la creatividad y diversidad del manejo ha ayudado a comprender el manejo de estas herramientas incluyendo videos y juegos interactivos para el aprendizaje, a pesar que todavía se utiliza el método tradicional y tecnológico digital es un equilibrio entre las dos para maximizar el aprendizaje. En el indicador 9 es importante conocer que esta investigación saber cómo las herramientas tecnológicas ya es parte de la vida cotidiana y que todos tienen dispositivos tecnológicos para realizar sus tareas. En el indicador 10 se ha observado una alta participación en utilizar las herramientas tecnológicas en la materia de lengua ya que cuentan en la plataforma el libro digital, en el indicador 11 resalta que el uso de estas aplicaciones donde facilita la colaboración, fomentando una comprensión en la lectura usando las aplicaciones digitales para el desarrollo de las tareas.

En el indicador 12 se observa que las habilidades tienen los estudiantes en manipular las herramientas digitales para el desarrollo de sus actividades educativas. En el indicador 13 se ha observado la capacidad de los estudiantes en utilizar libros digitales y la minoría utiliza el texto de forma tradicional. En el indicador 14 tienen gran motivación por la curiosidad de conocer y manejarla estos nuevos instrumentos y hay otros que prefieren el método tradicional por falta de conocimiento. En el indicador 15 se visualiza la utilización de varias aplicaciones y manejo de ellas para en una tendencia positiva la utilización de estas plataformas mejora el aprendizaje colaborativo, que permite a los estudiantes interactuar de manera más efectiva, no optimiza tiempo, sino que prepara a estudiantes más preparados en un entorno de trabajo más digitalizado y conectado.

3.1.3 Resultados e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes de primero bachillerato de la Unidad Educativa Americana.

En esta sección, analizaré la situación del personal docente en relación con el uso de recursos digitales y la importancia de la formación continua dentro del proceso de enseñanza en entornos virtuales. A continuación, se presentan los resultados obtenidos:

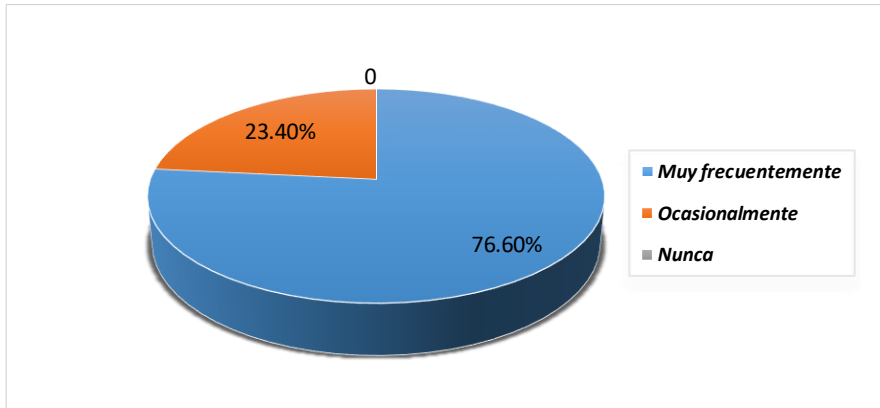
1. Dispone de una conexión de internet estable, para llevar a cabo adecuadamente una educación en modalidad virtual.

Tabla 3
Internet estable

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	36	76,60%
2	Ocasionalmente	11	23,40%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americana
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 1 Internet estable



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

Como se observa en la figura 1, el 76.60 % de los entrevistados dice tener acceso a una conexión estable en línea muy frecuentemente. En contraposición, un 28,89 % señala que el acceso a este servicio es solo ocasional. Esto, en varios sentidos, podría dificultar la preparación de clases virtuales y la interacción en tiempo real con los estudiantes. Se puede ver que los estudiantes pueden acceder a recursos educativos y participar en clases en línea de manera efectiva junto a sus compañeros.

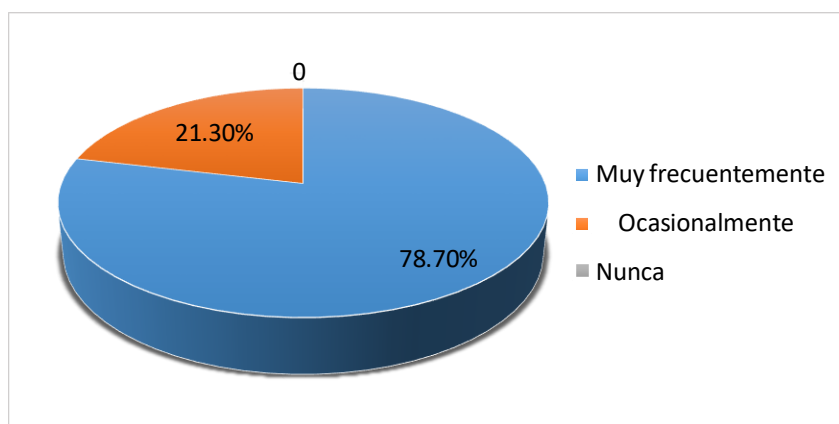
2. Fomenta el aprendizaje del uso de las herramientas tecnológicas de forma eficiente.

Tabla 4

Incentivo al aprendizaje autodirigido			
Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	32	78,70%
2	Ocasionalmente	10	21,30%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 2 Incentivo al aprendizaje autodirigido



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

En la figura 2, afirma que un 78,70% de los estudiantes revelan interés muy habitual de aprender a través del uso de las herramientas tecnológicas; mientras que, 21,30% muestra de forma casual, y que tiene mucho interés y motivación del uso de los recursos digitales innovadores. El uso de la tecnología ha proporcionado resultados positivos, como se ve en la respuesta. Esto permite a los estudiantes cultivar y dominar las habilidades importantes para sus futuras trayectorias profesionales.

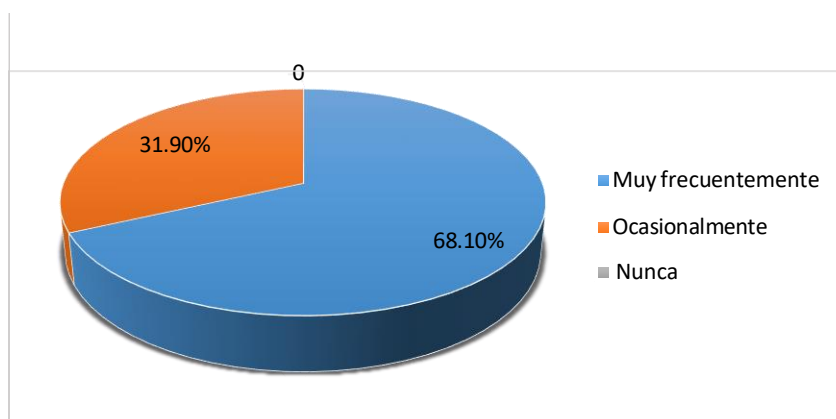
3. Utilizas metodologías en línea como Canva, Genially, Padlet, Kahoot que son eficaces para el aprendizaje.

Tabla 5

Metodologías y recurso digitales en línea			
Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	32	68,10%
2	Ocasionalmente	15	31,90%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 3 Metodologías y recursos digitales en línea



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

En la figura 3, se argumenta que el 68.10% tiene un interés muy frecuente en las metodologías y herramientas utilizadas en línea, mientras que el 31.90% restante muestra un interés infrecuente con margen de mejora. Esto refleja la necesidad de utilizar estrategias dirigidas a aumentar su utilización y compromiso con estos recursos.

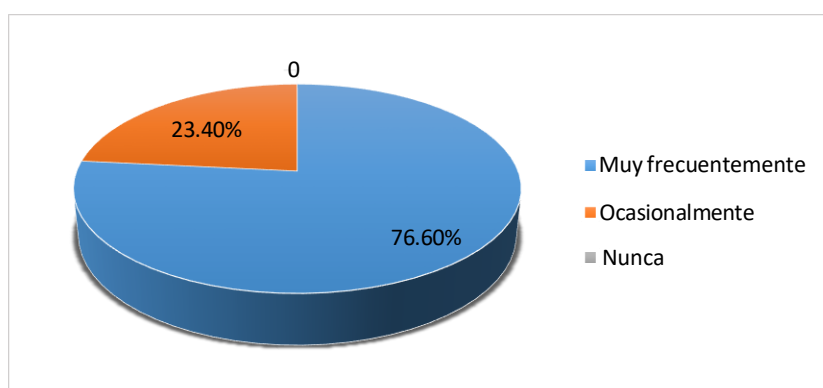
4. Consideras que se debe invertir en tecnología educativa para mejorar el aprendizaje.

Tabla 6
Incentivo inversión al aprendizaje tecnológico

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	36	76,60%
2	Ocasionalmente	11	23,40%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 4 Incentivo inversión al aprendizaje tecnológico



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

En la figura 4, un 76,60% de los estudiantes reportan un interés muy frecuente por invertir en tecnología educativa para mejorar el proceso de aprendizaje, y un 23,40% muestra un interés de manera ocasional pasivo. Esto permite que la gran mayoría de los estudiantes indican sobre la importancia de la tecnología en el proceso de aprendizaje

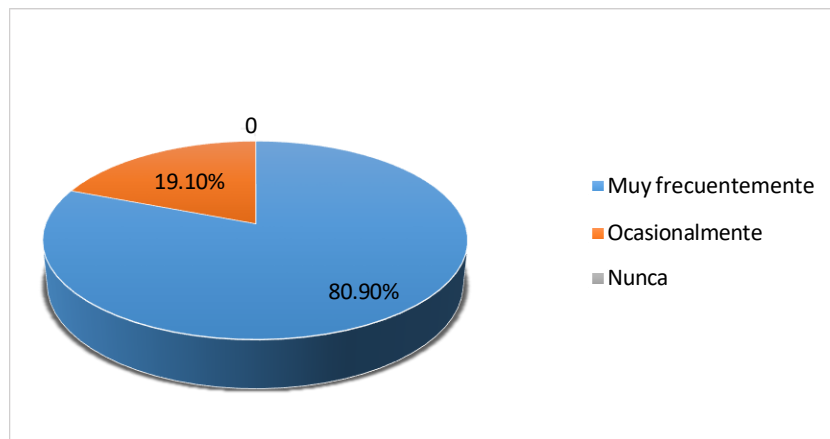
Demuestras interés en aprender de forma independiente el uso de las herramientas, aplicativos digitales educativos en línea.

Tabla 7 Aprendizaje en línea

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	38	80,90%
2	Ocasionalmente	9	19,10%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 5 Aprendizaje en línea



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

La figura 5 muestra que un 80,90% de los alumnos expresa muy frecuentemente interés en aprender de forma autónoma usando aplicativos digitales en línea; por otro lado, un 19,10% muestra este interés de manera ocasional y podría mejorar con mayor estimulación al uso de recursos digitales. Esto le permitirá desarrollar destrezas que son fundamentales en el contexto educativo contemporáneo.

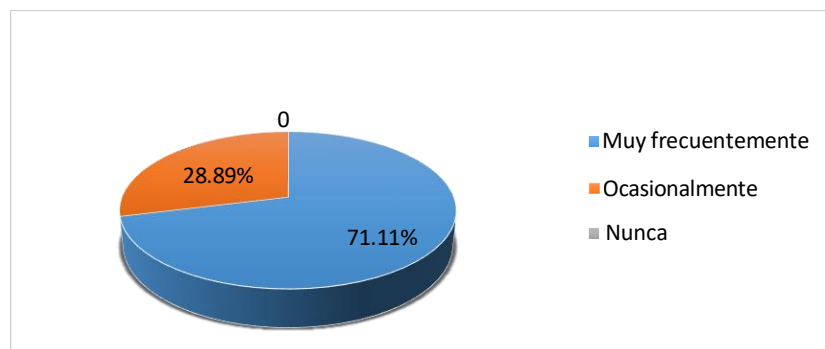
Ha recibido capacitación en el uso de las herramientas tecnológicas para la enseñanza aprendizaje virtual.

Tabla 8
Aprendizaje y uso de recursos tecnológicos

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	32	71,11%
2	Ocasionalmente	13	28,89%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 6 Aprendizaje y uso de recursos tecnológicos



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

Existe una inclinación positiva respecto a la importancia del conocimiento de herramientas tecnológicas, con un 71.11%, mientras que ocasionalmente indica que un 28.89% puede ser necesario. Por lo tanto, hay un incentivo emocional del conocimiento relacionado con la calidad del aprendizaje y la enseñanza. Esto permitirá la implementación de estrategias innovadoras y efectivas en la práctica docente. Además, al promover la colaboración entre los estudiantes a través de estas herramientas, el proceso educativo puede ser aún más enriquecido.

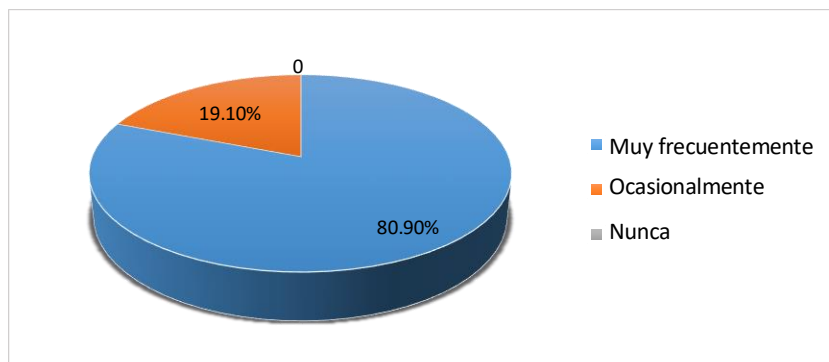
5. Crees que las herramientas digitales educativas que utiliza son accesibles para realizar tus actividades académicas.

Tabla 9
Aprendizaje y uso de recursos digitales

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	38	80,90%
2	Ocasionalmente	9	19,10%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 7 Aprendizaje y uso de recursos digitales



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

La confianza que tienen los encuestados permite señalar un 80,90% indicando que las herramientas digitales educativas son accesibles para realizar actividades académicas; de ahí que un 19,10% expresa que en su opinión la accesibilidad es de forma ocasional, y no siempre están disponibles. Ante esto se podría suponer que los estudiantes utilizan instrumentos digitales.

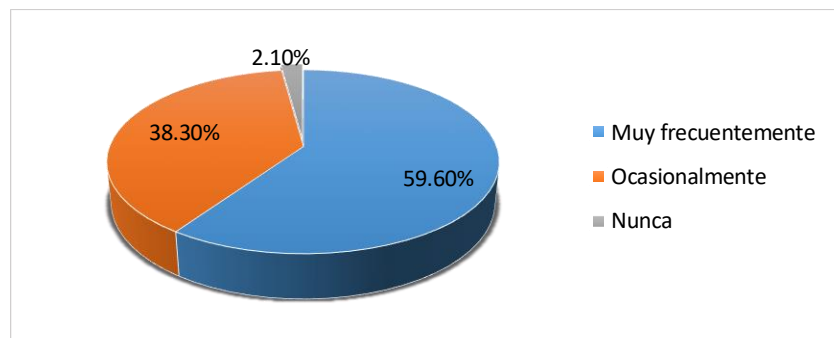
Crees que el docente te ha enseñado a usar correctamente las herramientas tecnológicas para mejorar tu nivel de comprensión lectora.

Tabla 10
Importancia del uso de los recursos digitales

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	28	59,60%
2	Ocasionalmente	18	38,30%
3	Nunca	1	2,10%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 8 Importancia del uso de los recursos digitales



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

Desde la figura 8, se puede inferir que el 59.60% de los consultados mencionó que el profesor les ha enseñado a usar herramientas tecnológicas para la comprensión lectora, el 38.30% menciona utilizar que algunas veces enseña a tecnologías para la comprensión lectora y solo el 2.10% dice que no ha enseñado en absoluto. Esta situación sugiere que hay un número importante de profesores que han tratado de integrar la tecnología en sus clases; Sin embargo, una parte significativa todavía carece de una implementación consistente.

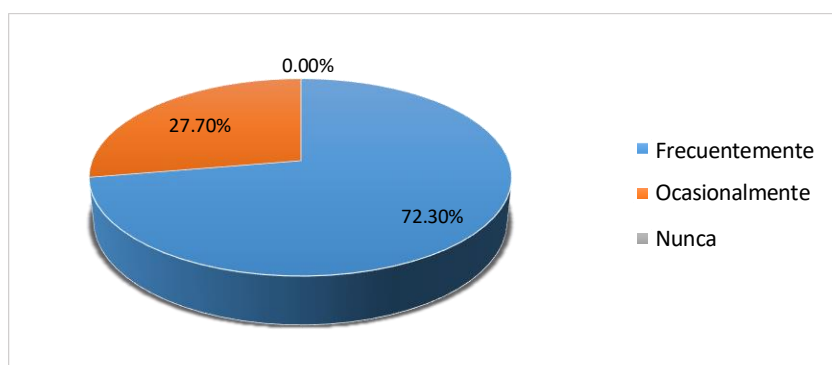
6. Has participado participando utilizando plataformas como zoom, Microsoft teams para recibir clases de formación académico.

Tabla 11
Importancia del uso de los recursos digitales

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	34	72,30%
2	Ocasionalmente	13	27,70%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 9 Importancia del uso de los recursos digitales



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

De acuerdo con el 72.30 por ciento de los encuestados se ha utilizado Zoom y Microsoft Teams para recibir clases, mientras que un 27.70 las ha recibido de manera ocasional. Estas herramientas han sido y son fundamentales para la educación a distancia, pues logran conectar a los estudiantes con los docentes. Estas plataformas ofrecen múltiples funcionalidades que favorecen la comunicación y la disposición de los recursos para el aprendizaje.

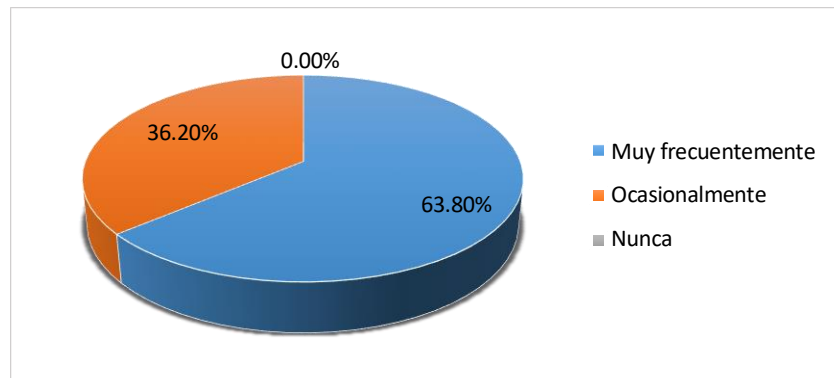
El docente te enseña a leer en clases con herramientas tecnológicas.

Tabla 12
Capacitación docente en la enseñanza y aprendizaje

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	30	63,80%
2	Ocasionalmente	17	36,20%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 10 Capacitación docente en la enseñanza y aprendizaje



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

En la figura 10 se demuestra que un 63.80% de los encuestados considera que el profesor está adecuadamente capacitado y ha enseñado el uso de las herramientas, mientras que el 32.20% muestra que lo hace ocasionalmente. Esto subraya la importancia que tiene en la educación continua y el mantenimiento de la tecnología que todos los educadores deberían aprender a manejar la tecnología en el aula para el mejor aprovechamiento.

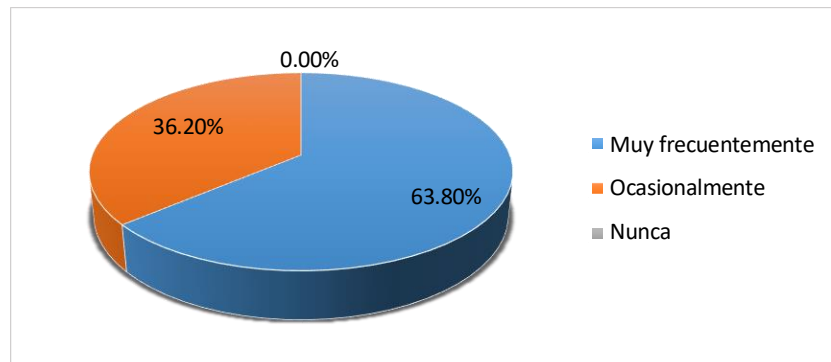
Crees que la implementación de las herramientas tecnológicas digitales mejora el aprendizaje de la lectoescritura.

Tabla 13
Importancia del uso de los recursos digitales

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	30	63,80%
2	Ocasionalmente	17	36,20%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 11 Importancia del uso de los recursos digitales



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

Para el 63,80% de los encuestados, la implementación de las herramientas tecnológicas mejora el aprendizaje en la lectoescritura; en tanto, un 32,20% las utiliza en forma ocasional en sus prácticas educativas. Esto indica que, si bien todavía hay una brecha en el uso de tecnología educativa en el aula, se perciben en su mayoría los beneficios que podría aportar

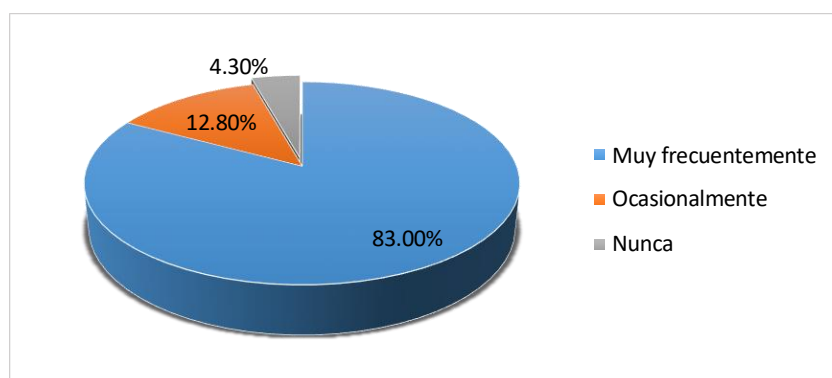
7. Ha observado mejoras en el rendimiento y progreso en lectoescritura utilizando plataformas como runachay.

Tabla 14
Rendimiento del uso de recursos digitales en línea

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	39	83,00%
2	Ocasionalmente	6	12,80%
3	Nunca	2	4,30%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 12 Rendimiento del uso de recursos digitales en línea.



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

El 83,00% de los encuestados indica que hay mejoras en el rendimiento utilizando plataformas como runachay; además el 12.80 % considera ocasionalmente mejoras en el progreso en la lectoescritura. Los resultados sugieren que estas herramientas digitales pueden ser efectivas para apoyar la educación, facilitando un aprendizaje más interactivo para los estudiantes. Esto sugiere que el uso de las herramientas tecnológicas puede ser beneficioso para el aprendizaje. El uso de las plataformas digitales como runachay se alinea con la tendencia actual y la comprensión lectora en el estudiante.

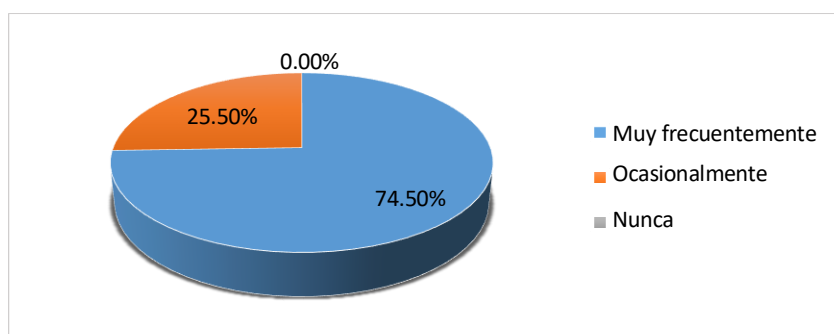
8. Los estudiantes realizan actividades sincrónicas.

Tabla 15
Actividades digitales

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	35	74,50%
2	Ocasionalmente	12	25,50%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 13 Actividades digitales en línea



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

La mayoría de los participantes encuestados, en un 74.50% han realizado actividades sincrónicas para su formación educativa, lo que sugiere que lo hacen de manera habitual. En contraste, un 25.50% señala que las aplican de forma ocasional. Esto nos permite informar que una gran parte de los estudiantes sí aprovechan las interacciones en tiempo real y que estas experiencias pueden favorecer su aprendizaje al brindarles la oportunidad de interactuar de manera directa con los profesores. Se puede considerar que el uso de clases virtuales sincrónicas puede motivar el deseo de aprender, lo que indica que son esenciales en el proceso educativo.

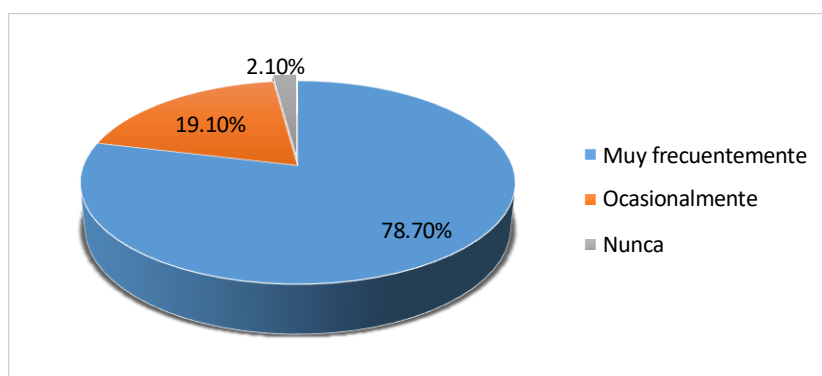
9. Las actividades enviadas por la plataforma runachay aumenta la comprensión en el proceso de la lectoescritura.

Tabla 16
Actividades digitales en línea

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Frecuentemente	37	78,70%
2	Ocasionalmente	9	19,10%
3	Nunca	1	2,10%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 14 Actividades digitales en línea



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

El 78,70% de los participantes encuestados ha enviado actividades en plataformas y aumenta la comprensión lectora, lo que indica que lo hacen muy frecuentemente; mientras que un 19,10% indica que aplican ocasionalmente las actividades en plataforma. Este patrón sugiere que el uso de plataformas digitales puede ser un recurso valioso para mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, motivando el aprendizaje interactivo y accesible. Además, implementación de plataformas digitales en educación puede promover una mayor participación promoviendo un aprendizaje más dinámico.

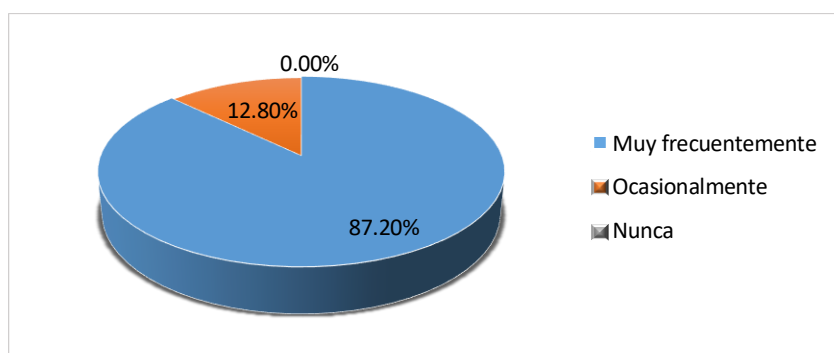
10. Tu maestro usa las herramientas tecnológicas para potenciar el aprendizaje visual para reforzar lo que lees en clase.

Tabla 17
Aprendizaje y metodología en línea

Ítems	Categorías	Frecuencia	Porcentajes
1	Muy frecuentemente	41	87,20%
2	Ocasionalmente	6	12,80%
3	Nunca	0	0,00%
Total		47	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Figura 15 Recursos digitales



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional Americano
Elaborado por: Cires, G. (2025)

Análisis de resultados

El 82.70% de los participantes en la encuesta utiliza tecnologías para mejorar su aprendizaje visual y lecturas en clase. Esto señala que lo hacen con bastante frecuencia; por el contrario, 12.80% se indica que aplican la tecnología de manera ocasional. Esto implica que los estudiantes emplean recursos que permiten obtener una mejor formación educativa y, por ende, hace posible que se pueda utilizar la tecnología en las aulas con el propósito de mejorar la comprensión y retención del material.

3.2 Discusión de Resultados y Comprobación de Hipótesis

Resultados de Encuestas aplicadas a docentes.

A continuación, se presenta un resumen de los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los docentes sobre las integraciones de tecnología aplicadas a las habilidades de lectura y escritura.

Tabla 18 Resultados de encuestas a docentes

Ítem	Resultado (%)	Categoría	Interpretación
Frecuencia de uso de herramientas tecnológicas	83%	Acceso y uso	Alta frecuencia de uso de TIC para lectoescritura
Tipo de herramientas utilizadas	75%	Herramientas	Preferencia por herramientas como Runachay, Genially, Kahoot
Acceso a internet y dispositivos adecuados	70%	Infraestructura	Se requiere mejorar el acceso equitativo a internet y dispositivos
Habilidad del docente en el uso de herramientas digitales	87%	Competencia docente	Los docentes manejan adecuadamente herramientas digitales
Facilidad del estudiante para utilizar herramientas	85%	Competencia estudiantil	Los estudiantes muestran dominio en el uso de TIC
Conocimiento de recursos digitales para lectoescritura	78%	Recursos educativos	Buen nivel de conocimiento de plataformas digitales
Participación en actividades colaborativas en línea	72%	Colaboración	Uso regular de herramientas colaborativas
Uso de herramientas para escritura y corrección	80%	Producción escrita	Herramientas ayudan a mejorar escritura y ortografía
Interés en el aprendizaje autónomo con tecnología	81%	Autonomía	Interés en el aprendizaje autodirigido con tecnología
Percepción sobre impacto de las TIC en la lectoescritura	83%	Percepción del impacto	La mayoría reconoce un impacto positivo de las TIC

Nota. Se describen los resultados de la encuesta aplicada a docentes de la U.E. Fiscomisional Americano

A partir del análisis de los resultados de la encuesta (Tabla 18) con los docentes, es posible determinar que hay una clara preferencia hacia la aplicación efectiva de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura. Conviene sintetizar los resultados más destacados en 10 ítems, los cuales se

organizan en categorías analíticas que se relacionan con las actitudes y los hechos que acontecen en torno a la pedagogía innovadora con los alumnos. En relación a la utilización y acceso, se constató que un alto porcentaje (82.7%) de estudiantes participa plenamente en actividades de lectura y escritura mediante el uso de la tecnología. Esto respalda lo señalado por Vygotsky (1980) respecto a la mediación instrumental de las herramientas culturales sobre el aprendizaje.

En cuanto a la infraestructura tecnológica adecuada, un 69.8% de los encuestados manifestó poseer dispositivos relevantes junto con suficiente conectividad. Si bien este hallazgo positivo se destaca de manera única, sugiere potenciales mejoras bajo una postura dominante que apoya la noción equitativa del acceso digital (UNESCO, 2024).

En lo concerniente al juicio valorativo en cuanto a competencias digitales por parte del alumnado hacia sus docentes, así como también al revés, existe una clara tendencia positiva hoy en día que un 87.2% sostiene que sus profesores manejan adecuadamente los dispositivos digitales, mientras que 84.5% afirma ser capaz de trabajar con esas herramientas. Todo esto permite afirmar la existencia de educación relevante sostenida por cultura educativa sólida impulsadas verificablemente desde estrategias formativas adecuadas (Cabero & Palacios, 2021).

Y bajo la óptica del aprendizaje autodirigido y colaborativo, resulta positivo que el 80.9% de los estudiantes tenga disposición a involucrarse en el aprendizaje autodirigido por medio de la tecnología, en tanto que este sondeo revela que el 72.1% de los

encuestados participa en actividades colaborativas online con una frecuencia aceptable. Estas prácticas coinciden con las directrices sobre aprendizaje activo formuladas por Jonassen (1999) así como la constructivista, que defiende la participación activa de los aprendices en su propio proceso de aprender.

Apoya empíricamente la hipótesis formulada y refuta la proposición pedagógica verificable destinada al cambio de paradigma hacia la transformación digital de las prácticas educativas.

Resultados de la observación hacia los estudiantes.

En esta evaluación, la integración de las TIC fue considerada en un contexto y un plano comportamental, y se utilizó una lista de verificación de observación para su evaluación. De los diez criterios evaluados, los niveles de frecuencia obtenidos revelaron un alto grado de compromiso a nivel estudiantil con el empleo de recursos digitales en la asignatura de Lengua y Literatura.

Tabla 19 Resultados de Observación

Indicador Observado	Frecuencia (%)	Categoría	Interpretación
Participación activa en actividades digitales	88%	Participación	Alumnos muy participativos en actividades digitales
Uso autónomo de herramientas tecnológicas	84%	Autonomía	Muestran independencia en el uso de herramientas
Interacción colaborativa en plataformas digitales	79%	Colaboración	Existe una cultura de trabajo colaborativo
Aplicación de técnicas de comprensión lectora	82%	Comprensión lectora	Aplican estrategias de comprensión adecuadamente
Producción de textos utilizando herramientas digitales	86%	Producción escrita	Producen textos con apoyo tecnológico
Corrección ortográfica mediante recursos digitales	80%	Corrección escrita	Utilizan recursos para revisar ortografía

Motivación al realizar tareas tecnológicas	84%	Motivación	Muestran motivación frente a actividades tecnológicas
Adaptación a nuevas plataformas educativas	79%	Adaptabilidad	Se adaptan bien a nuevas plataformas
Toma de decisiones en procesos de aprendizaje	77%	Toma de decisiones	Ejercen autonomía en su aprendizaje
Uso de recursos digitales para lectura crítica	82%	Pensamiento crítico	Utilizan TIC para analizar textos críticamente

Nota. Los resultados de la observación en la U.E. Fiscomisional Americano se presentan a continuación.

Los resultados (tabla 19) destacan la dimensión participativa, donde indican que hasta el 88% de los estudiantes estuvo activo en la realización de las actividades digitales. En la dimensión de autoeficacia tecnológica, se observó que el 84.3% de los estudiantes utilizó los recursos digitales, lo que acompaña las habilidades de aprendizaje autodirigido (Zimmerman, 2002) de los estudiantes auto-regulados digitalmente, de manera independiente.

Asimismo, otros indicadores como los factores motivacionales de aprendizaje (83.6%), la producción de escritura digital (85.7%) e incluso el uso de recursos de comprobación ortográfica en computadoras (80.2%) muestran que el entorno virtual es más propenso a potenciar la experiencia educativa para ser más constructivamente rica y personalizada de acuerdo con la teoría del aprendizaje multimedia de múltiples hilos (Mayer, 2002) en pedagogía.

Además, se evidencia que los estudiantes presentan un nivel razonable de destreza con nuevas plataformas (78.9%) así como habilidades incipientes de pensamiento crítico y de toma de decisiones en niveles superiores (76.5%). Esto implica que la incorporación de las TIC no solo optimiza la enseñanza técnica, sino que también facilita el desarrollo de habilidades.

Resultados de Entrevista.

La entrevista semi estructurada que se hizo con el rector de la Unidad Educativa Fiscomisional Americano brindó valiosa información con respecto a cómo gestionaba la institución en cuanto a la implementación de tecnología por aula.

Tabla 20 Resultados de entrevista

Pregunta	Resumen de Respuesta	Categoría	Interpretación
Técnicas de enseñanza virtual implementadas	Uso de Runachay, rúbricas y retroalimentación	Prácticas pedagógicas	Se integran plataformas como Runachay en procesos educativos
Capacitación y desarrollo docente	Capacitaciones internas y externas constantes	Capacitación docente	Se prioriza el desarrollo profesional docente
Estrategias para mejorar la calidad educativa	Evaluaciones formativas con retroalimentación individualizada	Evaluación educativa	La evaluación formativa se orienta a mejorar procesos
Rendimiento docente en herramientas digitales	Buen compromiso docente con necesidad de mejorar uso avanzado	Competencias digitales	Compromiso docente alto, aunque se requiere profundizar el uso de TIC
Visión sobre integración tecnológica en lectoescritura	Alta utilidad de tecnología para adaptar niveles y fomentar colaboración	Visión institucional	Reconoce la utilidad pedagógica de la tecnología para la lectoescritura

Nota. Se describen los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la U.E. Fiscomisional Americano

Sus respuestas se agruparon en cinco ejes fundamentales (tabla 20):

El rol pedagógico: el docente principal evidenció la utilización sostenida de Runachay, las rúbricas digitales y los procesos de retroalimentación formativa como soporte clave que guía el enfoque pedagógico institucional. Esto evidencia el progreso

hacia una valoración más equilibrada respecto al andamiaje – en los enfoques de los procesos de evaluación.

Capacitación Docente: Fue notable la política de capacitación continua del personal de nivel superior tanto interno como externo, dirigida hacia la alineación metodológica según Soledad Educación (2023) y la LOEI.

Evaluación educacional: Las políticas se enfocan en el desarrollo de la calidad educativa mediante la evaluación formativa situada, la pedagogía remedial y la tecnología como instrumento potenciador de procesos de mejora continua.

Habilidades digitales de los educadores: Entre los docentes, hay un nivel razonable de competencia en TIC; Sin embargo, las TIC más sofisticadas presentan desafíos. Esto destaca la necesidad de avanzar profundamente en los esfuerzos para desarrollar la cultura digital educativa adecuada.

Visión institucional: “El uso de la tecnología en el proceso de lecto-escritura facilita la estratificación pedagógica y el diseño de vivencias educativas situadas que favorecen la construcción de aprendizajes significativos en concordancia con el enfoque socioformativo”.

3.3 Propuesta

Título de la propuesta:

Propuesta de diseño para integrar la tecnología educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura para bachillerato.

3.3.1 Introducción

El aprendizaje de la lectura y escritura es una de las habilidades más cruciales que se debe impartir a los alumnos que cursan la educación secundaria. No obstante, la pedagogía y el desarrollo tecnológico actualmente requieren una actualización radical en el uso de los métodos de enseñanza-aprendizaje. En este orden de ideas, el objetivo de esta indagación es construir un modelo de diseño que facilite la incorporación de la tecnología educativa en la unidad didáctica de formación lecto-escritura para atender las limitaciones diagnosticadas en la Unidad Educativa Fiscomisional Americana.

Investigación y desarrollo contemporáneo nos lleva a repensar el rol que deben tener los docentes respecto a las integraciones creativas digitales con la tecnología. De esta forma, aborda las tres cuestiones más céntricas: deficiencia en la capacitación en pedagogía digital para el docente, alto grado de apatía por parte de los estudiantes hacia las actividades lectoras y escritoras, y el evidente cruce entre Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) y Lengua Literatura.

Elaborando un material pedagógico y didáctico racional, estableciendo las piezas definitorias en un modelo educativo tecnológico, así como el desarrollo de planes didácticos de fundamentación digital, esta propuesta se perfila como una contribución a la investigación educativa. El modelo que se elabora espera servir como herramienta académica en la construcción de propuestas de intervención, investigación aplicada o en el desarrollo de cursos para la formación de docentes, sustentadas en modelos contemporáneos de educación con tecnología.

3.3.2 Objetivos

Objetivo General: Desarrollar una propuesta teórica para integrar recursos tecnológicos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura sustentando enfoques educativos más recientes, dirigido al nivel de Bachillerato.

Objetivos Específicos:

- ✓ Desarrollar un marco pedagógico-didáctico que integre la pedagogía y la tecnología en el contexto de la lectura y la escritura.
- ✓ Identificar los elementos fundamentales de un modelo educativo que incluya tecnologías de información y comunicación (TIC) en la enseñanza del lenguaje y la literatura.
- ✓ Diseñar planes didácticos basados en recursos digitales que no estén destinados a una implementación práctica inmediata.
- ✓ Herramientas adecuadas

3.3.3 Justificación:

Derivado del diagnóstico del problema educativo encontrado en la Unidad Educativa Fiscomisional Americano, es evidenciable la necesidad de modernizar los enfoques pedagógicos vinculados a la enseñanza y adquisición de habilidades lectoras y escritoras por medio de métodos tecnológicos.

A pesar de no contar con una implementación efectiva, se han levantado doce ideas intuitivas que sugieren un método de intervención diseñado de manera constructiva para aportar al marco conceptual de la enseñanza como intervención pertinente en el desarrollo de competencias educativas reconocidas.

Este modelo aborda los problemas relacionados con la formación docente, la falta de motivación de los estudiantes y el uso insuficiente de las TIC en el área de Lengua y Literatura.

3.3.4 Desarrollo de la Propuesta:

Fundamentación Teórica:

- Basada en teorías del aprendizaje significativo, enfoque socio constructivista (Vygotsky), y aprendizaje mediado por TIC.
- Sustentada por investigaciones recientes que demuestran el impacto positivo de plataformas como Nearpod, Canva, Storybird, Grammarly, etc.

Componentes del Modelo Propuesto:

- Dimensión tecnológica:

La dimensión tecnológica se refiere a un conjunto de herramientas digitales (Tabla 21) que pueden ser incorporadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura con el fin de mejorar la experiencia educativa. En este sentido, se consideran aplicaciones y plataformas interactivas que hacen posible cultivar habilidades de lectura y escritura de manera interdisciplinaria, colaborativa e individualizada.

Tabla 21 Herramientas tecnológicas aplicables en la lectoescritura

Descripción	Enlace / Recurso	Cómo utilizarlo	Beneficios
Storybird - Plataforma para crear cuentos digitales con imágenes	https://storybird.com	Crear cuentos en línea asignando proyectos de escritura visual.	Fomenta la creatividad como la narrativa visual, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.
Canva - Herramienta de diseño gráfico para crear pósters, presentaciones y materiales visuales.	https://www.canva.com	Diseñar portadas, organizadores gráficos y presentaciones de contenido literario.	Mejora la presentación de trabajos y comprensión de ideas, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso
Nearpod - Plataforma interactiva para crear lecciones digitales con cuestionarios, videos y	https://www.nearpod.com	Preparar clases interactivas para reforzar comprensión lectora y ortografía.	Incrementa la participación y evaluación en tiempo real, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.
Genially - Herramienta para crear contenidos visuales interactivos como infografías, juegos	https://www.genial.ly	Crear actividades gamificadas o expositivas sobre temas de lectura o escritura.	Motiva al estudiante con formatos interactivos, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.
Toontastic 3D - App para crear historias animadas en 3D mediante personajes y escenarios.	https://toontastic.wit.hgoogle.com	Asignar narraciones digitales para trabajar secuencia y coherencia textual.	Desarrolla habilidades narrativas y uso del lenguaje visual, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso
Grammarly - Asistente de escritura que revisa gramática, ortografía y	https://www.grammarly.com	Corregir ensayos o textos escritos con sugerencias automáticas.	Fortalece la redacción formal y corrección autónoma, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.
Padlet - Muro colaborativo virtual donde los estudiantes pueden escribir y	https://padlet.com	Publicar reflexiones literarias y resúmenes como actividad colaborativa.	Estimula el aprendizaje colaborativo y escritura compartida, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.
Hemingway Editor - Editor de texto que mejora la claridad y	https://hemingwayapp.com	Revisar textos escritos, enfocándose en claridad, voz activa y estructuras simples.	Ayuda a simplificar y clarificar los textos, y pueden ser gratuitas o de pago para su uso.

Nota. Se describen las herramientas aplicables a mejorar la lectoescritura a los estudiantes de bachillerato

- Dimensión pedagógica:

La dimensión pedagógica (tabla 22) se apoya en el uso de métodos contemporáneos del sistema de enseñanza, en el área particular de la lecto-escritura, estas metodologías estimulan el desarrollo del pensamiento analítico, la creatividad, la escritura, así como la comprensión profunda del texto que son fundamentos para la formación integral del estudiante de bachillerato.

Tabla 22 Pedagogías aplicables en la enseñanza de lectoescritura

Descripción	Enlace / Recurso	Cómo utilizarlo	Beneficios
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) - Enfoque donde los estudiantes investigan y resuelven problemas reales.	https://www.edutopia.org/project-basedlearning	Plantear desafíos relacionados con la lectura o escritura; los estudiantes investigan y presentan soluciones escritas.	Promueve autonomía, pensamiento crítico y aplicación del conocimiento.
Gamificación - Uso de elementos del juego para motivar el aprendizaje.	https://www.gamification.org/	Integrar puntos, niveles y recompensas en tareas lectoras y redacción de textos.	Aumenta la motivación y el compromiso con tareas de lectura y escritura.
Aula Invertida (Flipped Classroom) - Los estudiantes estudian el contenido teórico en casa y aplican lo aprendido en clase.	https://www.flippedlearning.org/	Enviar videos o lecturas previas y usar el aula para analizar textos o redactar colaborativamente.	Facilita el aprendizaje activo y la comprensión más profunda del contenido.
Aprendizaje Colaborativo - Estrategia donde los alumnos trabajan en grupos para alcanzar objetivos comunes.	https://www.edutopia.org/topic/collaborativelearning	Formar equipos para interpretar textos y crear escritos conjuntos.	Fomenta habilidades sociales, argumentativas y trabajo en equipo.
Lectura Crítica Guiada - Estrategia donde el docente orienta el análisis profundo de textos.	https://www.readingrockets.org/article/guide-to-reading-and-literacyinstruction	Guiar el análisis de textos literarios o informativos con preguntas y discusión dirigida.	Facilita el desarrollo de la comprensión y el análisis textual, así como también la lectura profunda.

Escritura Creativa Dirigida - Desarrollo de habilidades de redacción a través de actividades guiadas con estructura flexible.	https://www.readwritethink.org/classroomresources/lessonplans/creative-writing	Proponer consignas que impulsen la imaginación y permitan expresión personal escrita.	Cultiva fluidez, estilo y originalidad en la escritura.
Debates Académicos - Estructurada, oral y escrita, la argumentación sobre temas de interés específico.	https://www.educationcorner.com/debates-inclassroom.html	Asignar temas controversiales y organizar debates con ensayos de respaldo.	Refina los argumentos, desarrolla habilidades de pensamiento crítico y articula a través de la escritura.
Portafolio Digital - Recopilación en línea de trabajos escritos y reflexiones de los estudiantes.	https://www.thetechedvocate.org/usingdigital-portfolios-in-theclassroom/	Solicitar la compilación de textos elaborados por el estudiante con autoevaluaciones periódicas.	Permite el seguimiento del progreso y fomenta la autorreflexión.

Nota. Cuadro explicativo de las diversas pedagogías utilizables en la enseñanza moderna

- **Dimensión formativa:**

La dimensión formativa hace énfasis en los aspectos relacionados con la práctica profesional que el docente debe realizar para incorporar adecuadamente los recursos tecnológicos y pedagógicos en su quehacer. El fortalecimiento de estas habilidades resulta indispensable, desde la gestión de entornos virtuales hasta la alfabetización multimodal, para sustentar una docente contextualizada, pertinente y transformacional en los entornos educativos tecnológicamente mediados.

Tabla 23 Dimensión Formativa Docente

Competencia Docente	Descripción Detallada	Cómo se Desarrolla	Indicadores de Logro
<p style="text-align: center;">Dominio Pedagógico Digital</p>	<p>Capacidad para integrar recursos digitales en metodologías activas (ABP, gamificación, flipped learning) aplicadas a la lectoescritura.</p>	<p>Mediante cursos de actualización en innovación pedagógica digital y participación en comunidades de aprendizaje docente.</p>	<p>Planifica e implementa clases digitales integrando herramientas como Nearpod, Storybird o Canva.</p>
<p style="text-align: center;">Diseño Instruccional con TIC</p>	<p>Diseñar secuencias didácticas que articulen objetivos de aprendizaje, contenidos, actividades tecnológicas y criterios de evaluación.</p>	<p>Usando modelos de planificación como TPACK, SAMR o UDL para organizar unidades didácticas integradoras.</p>	<p>Presenta planificaciones didácticas con objetivos claros, recursos TIC y criterios de evaluación coherentes.</p>

Evaluación Mediada por Tecnología	Seleccionar y aplicar herramientas digitales para evaluar habilidades de comprensión lectora y producción escrita con instrumentos válidos y confiables.	Aplicando rúbricas digitales, formularios interactivos, plataformas de retroalimentación automatizada y evaluación entre pares.	Utiliza herramientas de evaluación digital y ofrece retroalimentación personalizada basada en resultados.
Gestión del Aula Virtual	Organizar espacios virtuales de aprendizaje (como Google Classroom, Moodle o Teams) que faciliten la participación, seguimiento y retroalimentación.	Dominando plataformas virtuales y estableciendo rutinas claras de interacción y seguimiento asincrónico y sincrónico.	Mantiene entornos virtuales activos, organizados y con retroalimentación oportuna a los estudiantes.
Comunicación Educativa Digital	Utilizar entornos digitales de forma asertiva y empática para fomentar la interacción pedagógica y la colaboración entre estudiantes.	Practicando la retroalimentación efectiva en plataformas digitales y fomentando foros, chats académicos o diarios reflexivos.	Genera interacciones efectivas en línea y fomenta el respeto y la participación activa del estudiante.
Pensamiento Crítico y Ético en el Uso de TIC	Aplicar principios éticos en el uso de tecnología educativa, incluyendo el respeto a la autoría, uso seguro de datos y conciencia de brechas digitales.	Estudiando normativas legales educativas, políticas de privacidad y promoviendo el uso responsable de la tecnología.	Modela el uso ético de fuentes digitales y promueve prácticas seguras y responsables.
Capacidad Reflexiva y Autoformativa	Evaluar críticamente su propia práctica docente e involucrarse en procesos de formación	Asistiendo a seminarios, realizando investigaciones pedagógicas o reflexiones sobre la propia práctica y	Demuestra mejora progresiva en el uso de TIC pedagógicas a través de

	continúa sobre innovación tecnológica y pedagógica.	sus mejoras posibles.	autoevaluaciones o portafolios.
Alfabetización Multimodal	Integrar y enseñar a interpretar textos en diferentes formatos (audio, video, infografías, animaciones) como parte del desarrollo lector y escritor.	Diseñando actividades con recursos transmedia y enseñando lectura crítica de diversos formatos multimodales.	Implementa actividades de lectura y escritura con recursos digitales multimodales de manera efectiva.

Nota. En esta sección, describimos cómo cultivar las habilidades esenciales de los docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Estrategias Didácticas Proyectivas:

- Escritura Creativa Digital

Mejorar la creatividad personal y la autoexpresión de los estudiantes mediante el uso de herramientas digitales.

Figura 16 Tipos de Proyectos Literarios



Nota. Se presentan distintas modalidades de proyectos literarios

Lectura crítica multimedia

Perfeccionando habilidades en análisis literario y crítica a través de diferentes formas de multimedia.

Agudizando habilidades en análisis literario y crítica a través de diferentes formas de multimedia.

Figura 17 Actividades de lectura crítica multimedia

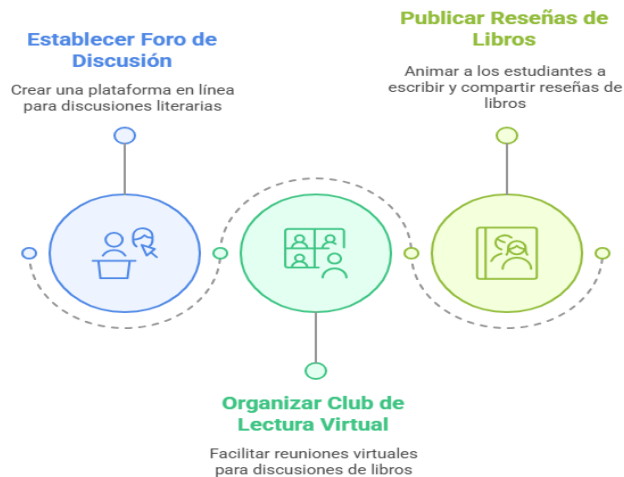


Nota. Se proponen dinámicas de lectura crítica apoyadas en recursos multimedia

Foros Literarios virtuales

Fomentar el debate y la discusión crítica entre los estudiantes sobre temas literarios.

Figura 18 Actividades de Foros Literarios Virtuales



Nota. Su fin es estimular el intercambio y la reflexión crítica de los estudiantes

Diseño de recursos pedagógicos simulados para sesiones de lectura y escritura digital colaborativa.

El diseño de configuraciones de recursos pedagógicos simulados sirve como una estrategia principal para prever, dar forma y proyectar experiencias de aprendizaje en entornos virtuales, especialmente en lo que respecta a los procesos de lectura y escritura. Estos recursos no están destinados a ser implementados de inmediato; más bien, pretenden representar cómo podría estructurarse una sesión educativa en torno a una interacción digital atractiva. Dentro de este marco, el objetivo es diseñar actividades que estimulen la interacción, la co-creación de conocimiento y el desarrollo de competencias comunicativas.

- Para las sesiones de lectura colaborativa, los participantes pueden ser simulados como trabajando con textos digitales interactivos a través de plataformas como Padlet, Google Docs o Jamboard, realizando resaltado compartido, formulación de preguntas y síntesis colaborativa. Para la escritura digital, las actividades grupales incluyen la autoría colaborativa de historias ficticias, ensayos argumentativos o blogs literarios utilizando editores en línea que permiten la coedición en tiempo real.

- Estos recursos simulados también deben proporcionar a los participantes objetivos claros, instrucciones específicas, criterios de evaluación formativa y ventanas de retroalimentación virtual. La integración de trabajo sincrónico y asincrónico junto con diversos resultados multimodales (texto, audio, video, hipervínculos) resulta en una mayor riqueza de participación, reflexión y construcción colaborativa del conocimiento.

Evaluación Proyectiva:

- Sugerencias (tabla 24) para el marco de impacto de medición (rúbrica de alfabetización digital, encuestas de percepción, guías de observación).

Tabla 24 Evaluación Proyectiva

Tipo de Instrumento	Nombre	Finalidad	Variables Observadas	Escala / Tipo de Ítem
Rúbrica	Rúbrica de comprensión lectora digital	Evaluar capacidad de análisis, inferencia y síntesis en textos digitales	Identificación de ideas principales, inferencias, análisis crítico	Escala de 1 a 4 niveles (Insuficiente – Excelente)
Rúbrica	Rúbrica de producción escrita digital	Evaluar coherencia, cohesión, estructura y creatividad en textos digitales	Organización, vocabulario, estilo, uso adecuado de TIC	Escala de 1 a 4 niveles
Encuesta	Percepción estudiantil sobre uso de TIC	Recoger opiniones sobre motivación, usabilidad y apoyo al aprendizaje	Motivación, percepción de utilidad, dificultades técnicas	Likert (1 a 5)
Encuesta	Percepción docente sobre integración de TIC	Evaluar autopercepción sobre competencias digitales y aceptación metodológica	Competencia digital, percepción pedagógica, actitud	Likert (1 a 5)
Guía de observación	Observación de sesiones de lectura/escritura digital	Observar prácticas docentes y participación estudiantil	Uso de TIC, interacción, estrategias pedagógicas	Lista de cotejo + escala de frecuencia

Nota. Se proponen diversos recursos para evaluar el proyecto

Indicadores de logro (tabla 25) en comprensión lectora, producción escrita y uso de TIC.

Tabla 25 Indicadores de Logro

Categoría	Indicador	Descripción del Logro Esperado
Comprensión Lectora	Identifica ideas principales en textos digitales	Reconoce información relevante en distintos formatos multimedia
Comprensión Lectora	Establece inferencias basadas en contenido digital	Deduce significados no explícitos en textos hipermediales
Producción Escrita	Elabora textos con coherencia y cohesión	Produce textos claros, estructurados y con propósito comunicativo
Producción Escrita	Utiliza recursos digitales para enriquecer la expresión	Integra elementos multimedia (imágenes, enlaces, audio)
Uso de TIC	Emplea herramientas digitales con autonomía	Usa plataformas digitales para tareas académicas sin asistencia constante
Uso de TIC	Participa activamente en entornos colaborativos digitales	Contribuye en proyectos de coautoría mediante herramientas online

Nota. Se proponen diversos indicadores de logro

El modelo propuesto forma una base teórica y estructural para futuras intervenciones pedagógicas y para proyectos de investigación aplicada. Aunque la implementación práctica está más allá del alcance inmediato de esta investigación, sí proporciona una base para:

- ✓ Diseñar programas de capacitación especializados en tecnología educativa.
- ✓ Evaluar en estudios posteriores el impacto real de las estrategias en las competencias de lectura y escritura.
- ✓ Desarrollar materiales y rúbricas complementarias para apoyar la implementación de metodologías de enseñanza activa mediadas por las TIC.

Con este curso de acción, intentamos transformar la práctica docente y la práctica en aula

en los procesos de alfabetización con el objetivo de avanzar hacia una educación más inclusiva, crítica y socialmente responsable por responder a las exigencias del siglo XXI.

CONCLUSIONES

- Se identificó que los docentes rara vez utilizan estrategias de enseñanza activa que fomentan el aprendizaje autorregulado, inclinándose en gran medida hacia enfoques tradicionales que se centran en la transmisión unidireccional del contenido.
- El plan pedagógico reveló una falta de contextualización del currículo que impacta, de manera importante, en la relevancia y efectividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el nivel de Educación Secundaria.
- El enfoque pedagógico por niveles de construcción de mediación no logra fomentar el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y reflexivo en los alumnos por la falta de medios, capacitación, o materiales para educadores que sustenten el enfoque centrado en aprendizaje significativo.
- Se ha observado que el rol del docente en el estudio es más instructivo que formativo, prestando menos atención a la provisión de una guía activa y facilitadora del aprendizaje, lo que sofoca la iniciativa y creatividad del estudiante.
- El uso de herramientas, aplicaciones educativas y materiales multimedia promovió un aprendizaje personalizado y autodirigido mejorando la participación activa y la capacidad crítica en los estudiantes de primero bachillerato.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los instructores sean capacitados en la implementación de metodologías activas como el aprendizaje basado en problemas, el trabajo colaborativo y los proyectos interdisciplinarios que promuevan el compromiso de los estudiantes.
- Es muy importante que las planificaciones estén diseñadas en función de las realidades socioculturales de los estudiantes para garantizar una enseñanza más relevante y significativa que aborde sus necesidades y condiciones locales.
- Los docentes de hoy necesitan capacitación en mediación instruccional que tenga como objetivo estimular el pensamiento crítico, creativo y reflexivo de los estudiantes con la ayuda de nuevos recursos didácticos y tecnología educativa.
- Es necesario que los docentes cambien la forma de enseñanza-aprendizaje, de la antigua manera a una visión constructivista, como un mediador del aprendizaje, fortaleciendo la autonomía, exploración y autorregulación.
- Es preciso también, en su respectivo orden, crear políticas relativas a la supervisión y evaluación de la enseñanza en todos los niveles con el diagnóstico y mejora continua, así como la cultura de calidad en educación.

REFERENCIAS

- Avila, M. (Octubre de 2020). *GLOBAL RATINGS*. Obtenido de GLOBAL RATINGS: chrome-extension://efaidnbmnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fwww.globalratings.com.ec%2Fsite1%2FAdjuntos%2FFINAL%2520QUINTA%2520EMISI%25C3%2593N%2520DE%2520OBLIGACIONES%2520ALES%2520-%2520OCTUBRE%25202020.pdf&chunk=true
- Crespo, M. (2020). *La tecnología en el aula: Cómo las herramientas digitales pueden mejorar el aprendizaje*. Editorial Académica.
- García, L. (2017). *Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en el siglo XXI*. Revista de Educación Contemporánea.
- Muñoz, D. (2020). *Alfabetización digital y aprendizaje colaborativo en la educación de la lectoescritura*. . Estudios sobre Educación.
- Pérez, A. &. (2019). *Aprendizaje multisensorial en la lectoescritura: Beneficios del uso de tecnología educativa*. Revista Pedagógica.
- Salinas, C. (2021). *Barreras y oportunidades en la integración de la tecnología en la educación de países en desarrollo*. Educación y Tecnología.
- Albán, M. M. G., Rojana, T. C. H., Chong, B. M. F., & Ulloa, P. D. R. (2025). Estrategia didáctica para la lectoescritura en el tercer grado con el empleo de herramientas digitales. *Dominio de las Ciencias*, 11(1), Article 1. <https://doi.org/10.23857/dc.v11i1.4271>
- Barrera Marquina, M. A., & Jara Chacón, J. C. (2023). *Uso de recursos tecnológicos para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en estudiantes de segundo* . <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2913>
- Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2021). La evaluación de la educación virtual: Las e-actividades. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 169-188.
- Cadme-Galabay, T. A., García-Herrera, D. G., Cárdenas-Cordero, N. M., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Comprensión lectora e innovación educativa: Estrategias para

mejorar la lectoescritura en los jóvenes del bachillerato. *CIENCIAMATRIA*, 6(1), 337-363. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i1.337>

Editor de Hemingway. (2024). <https://hemingwayapp.com/>

Freire Montesdeoca, M. E. (2024). *Herramientas tecnológicas para fortalecer la lectura*. <https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/43701>

Grammarly: Free AI Writing Assistance. (2025). <https://www.grammarly.com/>

Hernández Marín, G. del J., & Aguilar Lorenzo, J. (2024). *Efecto de los espacios literarios para incentivar el gusto por la lectoescritura en el estudiante de bachillerato / Educación y ciencia*.

<https://revistaeducacionyciencia.uady.mx/educacionyciencia/article/view/826>

INEC. (2024). <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/institucional/home/>

Jones, S.-L., & Procter, R. (2023). Young peoples' perceptions of digital, media and information literacies across Europe: Gender differences, and the gaps between attitudes and abilities. *Technology, Pedagogy and Education*, 32(4), 435-456.

<https://doi.org/10.1080/1475939X.2023.2210152>

Jurado Chamorro, M. F. (2024). *Centro de escritura digital como apoyo andragógico para estudiantes de la PUCESA*.

<https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/44816>

Larcos Montero, M. E. (2025). *Método ecléctico como estrategia didáctica en el proceso lecto escritor*. <https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/45241>

López, E. O. (2021). *Lectoescritura en el bachillerato y la universidad*. 2021.

Lucero Guaigua, L. M. (2022). *Estrategias de lecto-escritura como mediadoras del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en el Nivel Básico Superior*.

<https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/9168>

luciaclemares. (2023, julio 15). *7 ventajas y desventajas de las TIC en la educación*.

Telefónica. <https://www.telefonica.com/es/sala-comunicacion/blog/ventajas-desventajas-tic-educacion/>

Macías-Zambrano, Y. C., & Santana-Campoverde, F. J. (2024). *Herramientas tecnológicas para fortalecer la lectura y escritura de estudiantes de tercer año básico*.

MQRInvestigar, 8(3), Article 3. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.3.2024.3591-3612>

Marco de competencias para docentes en materia de TIC de la UNESCO | UNESCO. (s. f.). Recuperado 4 de marzo de 2025, de <https://www.unesco.org/es/digital-competencies-skills/ict-cft>

Marquez Olmedo, G., & Baquero Macuy, G. A. (2022). Desarrollo de destrezas en comprensión y expresión oral mediante herramientas virtuales de aprendizaje. *Sinapsis: La revista científica del ITSUP*, 21(1), 8.

Mayer, R. E. (2002). *TABLE I DEFINITIONS OF KEY TERMS* Term Definition Example.

Mendoza, J. J. B., Nieto, C. L. G., Miño, M. M. C., Tobar, A. V. B., & Bosquez, J. S. R. (2024). La Importancia de las Habilidades de Lectoescritura en el Desarrollo Académico y Personal. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), Article 6. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.15404

Mieles, M. E. A. (2025). Enseñanza de lectoescritura: Propuesta del método global para fortalecer habilidades lingüísticas. *Revista Multidisciplinaria Voces de América y el Caribe*, 2(1), 156-185. <https://doi.org/10.69821/REMUVAC.v2i1.127>

Ministerio de Educación. (2023). *Marco Curricular Competencial de Aprendizajes – Ministerio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/marco-curricular-competencial-de-aprendizajes/>

Molinero Bárcenas, M. del C., Chávez Morales, U., Molinero Bárcenas, M. del C., & Chávez Morales, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19). <https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494>

ONU. (2023). Desarrollo Sostenible. *Desarrollo Sostenible*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-consumption-production/>

Pacheco Silva, M. G., Navarrete Ramírez, R. A., Tamayo Mero, A. I., Guzmán Rugel, M. B., Pacheco Silva, M. G., Navarrete Ramírez, R. A., Tamayo Mero, A. I., & Guzmán Rugel, M. B. (2021). Impacto del constructivismo en las competencias de

lectoescritura de los estudiantes de bachillerato. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 297-306.

Paguay Zaruma, J. P. (2022). *Recursos educativos digitales para el desarrollo de la lectoescritura desde el enfoque de gamificación*.

<https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/20067>

Pelletier, L. (2005). (PDF) Latent Motivational Change in an Academic Setting: A 3-Year Longitudinal Study. *ResearchGate*.

https://www.researchgate.net/publication/232505834_Latent_Motivational_Change_in_an_Academic_Setting_A_3-Year_Longitudinal_Study

Pinargote, Y. G. V., & Pita, Y. N. (2023). Estrategia didáctica apoyada en las TIC para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de Bachillerato. *Revista Cubana de Educación Superior*, 42(3 set-dic), Article 3 set-dic.

Reynolds, D. (2021). Of Research Reviews and Practice Guides: Translating Rapidly Growing Research on Adolescent Literacy Into Updated Practice Recommendations. *Reading Research Quarterly*, 56(3), 401-414. <https://doi.org/10.1002/RRQ.314>

Rodriguez, G., & Cortés, J. (2021, enero 27). *Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescentes*. SciSpace - Paper; Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2021\)0056-005](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2021)0056-005)

Romero, M., & Andrés, D. (2024). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura como herramienta para potenciar las habilidades lingüísticas en los estudiantes del bachillerato*.

Salom, M., & Serra, M. (2019). The Acquisition of Reading and Writing Skills in Italy and Spain: A Bibliographic Review. *Italian Journal of Sociology of Education*, 11(10/2019), 109-132. <https://doi.org/10.14658/pupj-ijse-2019-3-6>

Sánchez, P. (2020). Lecturas negadas, escrituras estalladas. *Revista Argentina de Estudios de Juventud*, 13. <https://doi.org/10.24215/18524907E027>

Silva Zavaleta, S. A. (2021). La comprensión lectora y los avances en la educación básica regular. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 6(1 (ENERO 2021)), 963-977.

Solano, M. P. B. (2023). El Uso de las Tic en la Educación: Una Aproximación a la Educación Digital Pospandemia en el Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), Article 1. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5911

Tafur-Méndez, F., Zambrano-Chamba, M., Malvacias-Escalona, A., & Almas-Malvacias, V. (2022). ¿Son necesarias las herramientas digitales para generar motivación en los procesos de aprendizaje? *593 Digital Publisher CEIT*, 7(2-1), Article 2-1. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.2-1.1118>

UNESCO. (2023). UNESCO. <https://www.unesco.org/gem-report/es/monitoring-sdg4>

Vargas-Zúñiga, M. P., Guerrero-Ceja, Y. J., Medina-Morón, E. M., & Salinas-Rodríguez, M. I. (2024). La Implementación de la Tecnología para el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Docentes 2.0*, 17(2), 286-295. <https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.565>

Vygotsky. (1980). [Lev S. Vygotsky] *Mind In Society The Development(z Lib.org)*. <http://archive.org/details/levs.vygotskymindinsocietythedevelopmentzlib.org>

Zhagñay, Z., & Carlos, J. (2022). *Herramientas educativas digitales para mejorar la lectura inferencial en estudiantes de noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero, año 2022*.

Zoila-Adelina, N. V. (2023). Los recursos didácticos como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. *MQRInvestigar*, 7(3), Article 3. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.4078-4105>

ANEXOS

ANEXO A

Se presenta la información consultada. Pueden ser, carta de compromiso, carta aval, instrumentos, evidencia fotográfica, entre otros que el autor considere necesario.

Anexo 1: Entrevista

1. ¿Qué técnicas de enseñanza virtual ha impulsado su institución educativa? ¿Podría proporcionar ejemplos de su ejecución?
2. ¿Cuál es su enfoque respecto a la capacitación y desarrollo profesional del personal docente?
3. ¿Qué tácticas ha puesto en marcha para incrementar la excelencia educativa en su entidad?
4. ¿Cómo califica el rendimiento del profesorado de la institución en la utilización de las herramientas digitales?
5. ¿Cuál es su visión sobre la integración de herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectoescritura?
6. ¿Qué tecnologías específicas ha implementado su institución para mejorar la enseñanza de la lectoescritura?
7. ¿Cómo ha evaluado el impacto de estas herramientas en el rendimiento académico de los estudiantes en lectoescritura?
8. ¿Qué tipo de capacitación han recibido los docentes para utilizar eficientemente las herramientas tecnológicas en el aula?
9. ¿Qué desafíos han enfrentado al implementar estas herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectoescritura?
10. ¿Cómo se asegura la institución de que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a la tecnología?
11. ¿Qué metodologías educativas están utilizando que incorporen estas herramientas tecnológicas?
12. ¿Cómo se integran las herramientas tecnológicas en el currículo de lectoescritura?

13. ¿Puede dar ejemplos de actividades específicas en lectoescritura que involucren el uso de tecnología?
14. ¿Cómo cree que cambiará la enseñanza de la lectoescritura en los próximos años con el avance tecnológico?
15. ¿Qué mensaje le gustaría compartir con otros educadores sobre la incorporación de herramientas tecnológicas en la lectura y escritura?

Anexo B

1. una educación en modalidad virtual.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

2. Fomenta el aprendizaje del uso de las herramientas tecnológicas de forma eficiente.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

3. Utilizas metodologías en línea como Canva, Genially, Padlet, Kahoot que son eficaces para el aprendizaje.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

4. Consideras que se debe invertir en tecnología educativa para mejorar el aprendizaje.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

5. Demuestras interés en aprender de forma independiente el uso de las herramientas, aplicativos digitales educativos en línea.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

6. Ha recibido capacitación en el uso de las herramientas tecnológicas para la enseñanza aprendizaje virtual.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

7. Crees que las herramientas digitales educativas que utiliza son accesibles para realizar tus actividades académicas.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

8. Crees que el docente te ha enseñado a usar correctamente las herramientas tecnológicas para mejorar tu nivel de comprensión lectora

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

9. Has participado participando utilizando plataformas como zoom, Microsoft teams para recibir clases de formación académica.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

10. El docente te enseña a leer en clases con herramientas tecnológicas.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

11. Crees que la implementación de las herramientas tecnológicas digitales mejora el aprendizaje de la lectoescritura.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

12. Ha observado mejoras en el rendimiento y progreso en lectoescritura utilizando plataformas como runachay.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

13. Los estudiantes realizan actividades sincrónicas.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

14. Las actividades enviadas por la plataforma runachay aumenta la comprensión en el proceso de la lectoescritura.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

15. Tu maestro usa las herramientas tecnológicas para potenciar el aprendizaje visual para reforzar lo que lees en clase.

Frecuente

Ocasionalmente

Nunca

ANEXO C

Ítem	Criterio	SI	NO	Tal vez
1	Investiga información adicional sobre temas en lengua y literatura sobre lecto escritura.			
2	El docente utiliza proyectores, computadoras, u otros dispositivos tecnológicos para explicar su clase.			
3	El maestro maneja métodos tradicionales para impartir su materia.			
4	En la clase se realiza actividades a través de preguntas que generen opinión y reflexión.			
5	Los estudiantes cuentan con dispositivos tecnológicos para revisar y enviar tareas en la plataforma			
6	Las herramientas tecnológicas se aplican en clase de una manera creativa en la enseñanza y aprendizaje			
7	Se utilizan diversas aplicaciones tecnológicas para realizar la clase			
8	Se utilizan diferentes aplicaciones tecnológicas como videos educativos, juegos interactivos en la enseñanza aprendizaje			
9	Demuestra interés por realizar sus actividades académicas con las herramientas tecnológicas			
10	Las herramientas tecnológicas le permiten desarrollar sus actividades académicas en la lengua y literatura			
11	Las aplicaciones le ayudan en el aprendizaje y el desarrollo de la lecto escritura en la materia de lengua y literatura.			
12	Prefiere trabajar con herramientas y aplicaciones tecnológicas en el desarrollo de las actividades educativas.			
13	Los libros digitales le ayudan en el aprendizaje la lectoescritura			
14	Le motiva trabajar con las herramientas tecnológicas en lengua y literatura			
15	Ha utilizado, kahoo, canva o classroom, zoom, runachay, al realizar tus tareas escolares.			


ANEXO D

		UNIDAD EDUCATIVA “AMERICANO” Fundación Jesús Carpintero Acuerdo Ministerial 6795 Ministerio de Educación Correo: neamericano24h00361@gmail.com			
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR 2025 PRIMER TRIMESTRE					
DATOS INFORMATIVOS:		ASIGNATURA:		Lengua y Literatura	
DOCENTE:		TRIMESTRE:		Primero	
NIVEL:		FECHA:		Mayo hasta Agosto	
GRADO:		PERIODOS:		Trimestral	
PROYECTO – EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:					
OBJETIVO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Los estudiantes comprenderán que, para resolver problemas de la vida cotidiana relacionada a temas sociales, ambientales, económicos, culturales, entre otros, es necesario aplicar estrategias de razonamiento lógico, creativo, crítico, complejo, y comunicar nuestras ideas de forma asertiva para actuar con autonomía e independencia.					
VALORES: Solución de conflictos, pensamiento crítico, habilidad de comunicación, toma de decisiones.				SEMANA: 1	
PLANIFICACIÓN					
Competencias:		Competencias comunicacionales 		Competencias Matemáticas 	
		Competencias digitales 		Competencias socioemocionales 	
CONTENIDOS ESENCIALES		DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		INDICADORES DE EVALUACIÓN	
				Estrategias Metodológicas	
				Actividades propuestas por el docente	
				Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> • Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. 		LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar		I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los	
				Tema Que es la Lengua Y Literatura Activación de saberes previos a través de una lluvia de ideas usando una herramienta digital Mentimeter https://www.mentimeter.com/es Lectura comprensiva de un texto introductorio al área. Organización colaborativa por equipos de trabajo.	
				Instrumentos de Evaluación Actuaciones en clase Rúbrica de participación en discusión grupal Técnicas Expositiva – argumentativa. Recursos Pizarra Presentación en canva https://www.canva.com/design/crn0xQ/edit	


<ul style="list-style-type: none"> ● Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción). ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos y contrargumentos. 	<p>contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos.</p>	<p>recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias</p>	<p>Discusión crítica sobre qué enseña la asignatura.</p>	<p>Diapositivas Marcadores Libro base Laptop. Investigación adicional</p>
---	---	--	--	---

		<p>personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.II.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I. 3.)</p>		
--	--	---	--	--

SEMANA: 2

CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estratégicas Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> ● Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. ● Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción). 	<p>LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con</p>	<p>Tema Causas y Consecuencias de la Diglosia entre las lenguas nativas de América y el Castellano El Concepto</p> <p>Lectura crítica de artículos sobre diglosia con apoyo de recursos digitales (PDF interactivos en Google Classroom).</p> <p>Análisis colaborativo usando Padlet. https://padlet.com/</p> <p>Resumen esquemático con llaves en Google Docs. https://docs.google.com</p>  <p>Realizar el resumen En un esquema de llaves.</p>	<p>Instrumentos: Lista de cotejo para evaluar esquemas.</p> <p>Técnicas: Trabajo colaborativo y organizadores gráficos.</p> <p>Recursos: Internet, documentos digitales, Google Docs.</p>


SEMANA 3				
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estratégicas Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> ● Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. ● Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, 	<p>LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido</p>	<p>Tema Causas y Consecuencias de la Diglosia entre las lenguas nativas de América y el Castellano</p> <p>Investigación en línea sobre fuentes de la lengua (etimología, historia del idioma).</p> <p>Aplicación de herramientas como Seoora Kahoot para reforzamiento.</p> <p>https://kahoot.com/home/learning-apps/poio/</p> <p>Presentaciones breves de resultados por grupo usando Genially.</p> <p>https://view.genially.com/64f4bdbfc39b0b0011ee986e</p>	<p>Instrumentos de Evaluación Actuaciones en clase Actividades del texto base</p> <p>Técnicas Trabajo colaborativo Argumentativo - expresivo</p> <p>Recursos Libro base. Diapositivas. Seoora Genially Navegador Web Infografía Laptop. Marcadores Pizarra Investigación adicional. Material didáctico del estudiante</p>

<p>explicación o deducción).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos y contrargumentos. 		<p>explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (I.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en</p>	<div data-bbox="1108 295 1444 598" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>¿Qué es la Diglosia?</p> <p>DIGLOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es un fenómeno social que se produce en una sociedad donde conviven al menos dos lenguas simultáneamente y una de ellas goza de mayor prestigio social. - Está establecida, por tanto, una relación aséptica entre las lenguas que se hablan en un territorio. - Cuando se habla de la coexistencia de más de dos lenguas nos referimos al plurilingüismo y a la poliglosia.  </div> <p style="text-align: center;">Realizar el resumen En un esquema de llaves. ¿Cuáles son las fuentes de Lengua Y Literatura?</p>	
---	--	---	---	--

SEMANA 4

CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estrategias Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. • Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, 	<p>LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p>  <p>LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p>	<p>Tema</p> <p>Transformación y Tendencia de la cultura y escrita en la era digital medios y usos</p>  <p>Análisis de textos sobre el cambio de hábitos lectores con tecnología.</p> <p>Lectura silenciosa y discusión en foros de Google Classroom.</p>	<p>Instrumentos de Evaluación</p> <p>Actuaciones en clase</p> <p>Actividades del texto base</p> <p>Técnicas</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Argumentativo - expresivo</p> <p>Recursos</p> <p>Libro base.</p> <p>TimelineJS</p> <p>Classroom</p> <p>Diapositivas.</p> <p>Laptop.</p> <p>Marcadores</p> <p>Pizarra</p> <p>Investigación adicional.</p> <p>Material del estudiante</p>

<p>analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos y contrargumentos. 	<p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica</p>	<p>https://edu.google.com/workspace-for-education/products/classroom/</p> <p>Creación de líneas de tiempo digitales con TimelineJS.</p> <p>https://timeline.knightlab.com/</p> <p>Realizar el resumen En un esquema de llaves. ¿Cuáles son las fuentes de Lengua Y Literatura</p>	
---	--	--	--	--

		las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I.3.)		
SEMANA 5				
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estrategias Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. • Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, 	<p>LL.5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar</p>	<p>Tema</p> <p>Contenido implícito de un texto oral</p> <p>Activar los saberes previos ¿Qué entendieron? ¿Qué nos enseña? Conceptualización</p>  <p>Escucha activa de podcasts y debates grabados. https://www.youtube.com/watch?v=IUZjb-VODXQ</p> <p>Análisis y discusión sobre falacias y contradicciones orales.</p> <p>Ejercicio de construcción de esquemas de contenido.</p>	<p>Instrumentos de Evaluación Actuaciones en clase Actividades del texto base Guía de observación</p> <p>Técnicas Trabajo colaborativo Argumentativo - expresivo</p> <p>Recursos Libro base. Diapositivas. Laptop. Marcadores Pizarra Investigación adicional. Material del estudiante</p>

<p>ejemplificación, experiencia, explicación o deducción).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos y contrargumentos. 	<p>aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad</p>	<p>Realizar el resumen En un esquema de llaves. ¿Cuáles son las fuentes?</p>	
---	---	--	--	--

		académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (I.2., I.3.)		
SEMANA 6				
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estrategias Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. • Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción). 	<p>LL5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.)</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los</p>	<p>Tema</p> <p>Participación en situación de recreación que favorecen la lectura silenciosa y personal</p> <p>Activar los saberes previos ¿Qué entendieron? ¿Qué nos enseña? Conceptualización</p> <p>Realización de clubes de lectura en línea mediante Meet o Zoom. https://zoom.us/es/signin#/login</p> <p>Elección libre de textos en plataformas como Wattpad. https://www.wattpad.com/</p> <p>Producción de videoresúmenes con Flipgrid. https://flipgrid.en.softonic.com/web-apps</p> <p>Realizar el resumen En un esquema de llaves. ¿Cuáles son las fuentes?</p>	<p>Instrumentos de Evaluación</p> <p>Examen</p> <p>Técnicas</p> <p>Recursos</p> <p>Hojas</p> <p>Marcador</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p> <p>Esferográficos</p> <p>Flipgrid</p> <p>Google</p> <p>Zoom</p> <p>Wattpad</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos y contrargumentos. 		<p>contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I.3.)</p>		
--	--	---	--	--

SEMANA 7				
CONTENIDOS ESENCIALES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Estratégicas Metodológicas	
			Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> ● Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. ● Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción). ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos 	<p>LL5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias</p>	<p>Tema</p> <p>Ambigüedades y Contradicciones</p> <p>Análisis del texto Lectura comprensiva Formar grupos de trabajos Reflexión</p> <p>Activar los saberes previos ¿Qué entendieron? ¿Qué nos enseña? Conceptualización</p> <p>Identificación de elementos ambiguos en textos de redes sociales.</p> <p>Producción de ejemplos de falacias usando Canva https://www.canva.com/</p> <p>Debate grupal en línea utilizando Discord o Microsoft Teams</p> <p>Realizar el resumen En un esquema de llaves. ¿Cuáles son las fuentes?</p>	<p>Instrumentos de Evaluación Cuadro comparativo digital y evaluación oral.</p> <p>Técnicas Trabajo colaborativo Argumentativo - expresivo</p> <p>Recursos Libro base. Diapositivas. Laptop. Marcadores Pizarra Investigación adicional. Material del estudiante</p>

<p>y contrargumentos.</p>		<p>cognitivas y metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I.3.)</p>		
<p>SEMANA 8</p> <p>CONTENIDOS ESENCIALES</p>				<p>Estratégicas Metodológicas</p>

	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Actividades propuestas por el docente	Actividades de Instrumentos de evaluación/ Técnicas / Recursos
<ul style="list-style-type: none"> ● Ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso. ● Proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa (de hechos, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación o deducción). ● Estructura argumentativa: tesis, argumentos 	<p>LL5.2.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso.</p> <p>LL5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL5.4.1. Construir un texto argumentativo, seleccionando el tema y formulando la tesis.</p> <p>LL5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos</p>	<p>I.LL.5.3.1. Identifica contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia para valorar el contenido explícito de un texto oral.) (I.4., S.4.).</p> <p>I.LL.5.4.1. Identifica contradicciones, ambigüedades y falacias, al valorar el contenido explícito de un texto; elabora argumentos propios, los contrasta con fuentes adicionales para valorar el contenido implícito y aplica estrategias cognitivas y</p>	<p>Tema</p> <p>Estrategias cognitivas de expresión parafrasear</p> <p>Análisis del texto Lectura comprensiva Formar grupos de trabajos Reflexión</p> <p>Activar los saberes previos ¿Qué entendieron? ¿Qué nos enseña? Conceptualización</p> <p>Planeación y escritura de un ensayo en Google Docs https://docs.google.com/document/d/1FPZa1h</p> <p>Revisión colaborativa con sugerencias de mejora en comentarios.</p> <p>Publicación del producto final en un blog o portafolio digital. https://www.webnode.com/es/website-personal/</p>	<p>Instrumentos de Evaluación Lista de cotejo con criterios de APA, coherencia y argumentación.</p> <p>Técnicas Trabajo colaborativo Argumentativo – expresivo Redacción, edición, evaluación por rúbrica digital.</p> <p>Recursos Libro base. Diapositivas. Laptop. Marcadores Pizarra Investigación adicional. Material del estudiante Blogger o Sites</p>

<p>y contrargumentos.</p>		<p>metacognitivas de comprensión; recoge, compara y organiza la información, mediante el uso de esquemas y estrategias personales (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.5.6.1. Aplica el proceso de producción en la escritura de textos con estructura argumentativa, elabora argumentos (de hecho, definición, autoridad, analogía, ejemplificación, experiencia, explicación, o deducción), aplica las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestad académica, en diferentes soportes impresos y digitales. (J.2., I.3.)</p>		
-------------------------------	--	---	--	--