



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL ARTÍCULO

**THE USE OF INTERACTIVE SONGS TO IMPROVE ENGLISH
LISTENING SKILLS IN A2-LEVEL ELEMENTARY STUDENTS**

AUTORA

Lic. Torres Merino, Juana de Dios

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE ARTÍCULO
PROFESIONAL DE ALTO NIVEL**

Previo a la obtención del grado académico en
**MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y
EXTRANJEROS MENCIÓN ENSEÑANZA DE INGLÉS**

TUTORA

Lic. Cajamarca Illescas, Carmen Maricela, PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2026



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. William González Panchana, PhD.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Cajamarca Illescas Carmen Maricela,
PhD.
TUTORA**

**Ing. Eliana Geomar León Abad, Mgtr.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Ketty Soraida Vergara Mendoza, Mgtr.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por TORRES MERINO JUANA DE DIOS, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros mención enseñanza de Inglés.

Atentamente,

Lic. Cajamarca Illescas Carmen Maricela, PhD.
C.I. 0105744338
TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, TORRES MERINO JUANA DE DIOS

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, *The Use of Interactive Songs to Improve English Listening Skills In A2-Level Elementary Students* previo a la obtención del título en Magíster en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros mención enseñanza en Inglés, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 08 días del mes de marzo de año 2026

Juana de Dios Torres Merino
C.I. 0917838955
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, TORRES MERINO JUANA DE DIOS

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 08 días del mes de marzo de año 2026

Juana de Dios Torres Merino
C.I. 0917838955
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**The Use of Interactive Songs to Improve English
Listening Skills In A2-Level Elementary Students**

Autora: Juana de Dios Torres Merino

Tutora: Lic. Carmen Maricela Cajamarca Illescas, PhD.

RESUMEN

Este estudio examinó el impacto de las canciones interactivas en las destrezas auditivas de inglés entre estudiantes de nivel A2 de primaria en una Unidad Educativa privada de Ecuador. Utilizando métodos mixtos, la investigación combinó el análisis cuantitativo de pre y post test con datos cualitativos procedentes de entrevistas, reflexiones docentes y observaciones en el aula. Los resultados muestran que los estudiantes que se involucraron en actividades musicales notaron una mejora significativa en su comprensión auditiva, especialmente en comparación con aquellos que optaron por actividades auditivas más convencionales. Actividades como completar letras de canciones, responder preguntas sobre el ritmo y disfrutar de experiencias audiovisuales con música fueron fundamentales para mejorar sus habilidades de procesamiento auditivo, retención de vocabulario y comprensión del inglés en situaciones cotidianas. Además de aprender el idioma, los estudiantes experimentaron un aumento en su motivación, adoptando una actitud positiva y participando con entusiasmo en clase. Las canciones interactivas crearon una conexión emocional y cognitiva que ayudó a establecer un ambiente de aprendizaje dinámico e inclusivo. También se notaron mejoras en la gestión del aula y en la colaboración entre los estudiantes en las clases que incorporaron música. La

integración consciente de la música en el plan de estudios potencia la comprensión auditiva en inglés, especialmente en contextos educativos que carecen de recursos o donde el idioma no se utiliza con frecuencia.

Palabras clave: Destrezas auditivas, canciones interactivas, Ecuador, escuela elemental.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TEMA

**The Use of Interactive Songs to Improve English
Listening Skills In A2-Level Elementary Students**

Autora: Juana de Dios Torres Merino

Tutora: Lic. Carmen Maricela Cajamarca Illescas, PhD.

ABSTRACT

This study examines the effects of interactive songs on English listening skills among A2-level of elementary students at a private school in Ecuador. To conduct the study, the mixed-methods approach was used to combine quantitative data from pre-and post-tests with qualitative information from interviews, teacher reflections, and classroom observations. The results show that students who engaged in musical activities experienced a significant improvement in their listening comprehension, especially compared to those who opted for more conventional listening activities. Activities such as completing song lyrics, answering rhythm questions, and enjoying audiovisual experiences with music were key to improving their auditory processing skills, vocabulary retention, and comprehension of English in everyday situations. In addition to learning the language, students experienced increased motivation, adopting a positive attitude and participating enthusiastically in class. Interactive songs created an emotional and cognitive connection that helped establish a dynamic and

inclusive learning environment. Improvements in classroom management and student collaboration were also noted in classes that incorporated music. The conscious integration of music into the curriculum enhances English listening comprehension, especially in resource-limited educational contexts or where the language is not frequently used.

Keywords: Listening skills, interactive songs, Ecuador, elementary school.



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TEMA
The Use of Interactive Songs to Improve English
Listening Skills In A2-Level Elementary Students**

**CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DE
PUBLICACIÓN**



Quito, 25 de abril del 2026

Juana De Dios Torres Merino ¹, Carmen Maricela Cajamarca Illescas ²

^{1,2} Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad, Ecuador

Presente. –

El Comité Editorial de la Revista Ciencia Innovadora (RCI) se complace en informarle que su artículo titulado:

The use of interactive songs to improve english listening skills in A2-level elementary students

recibido el 17 de noviembre de 2025, ha sido aceptado para su publicación en el **Volumen 04, Número 01, correspondiente al año 2026**. El artículo fue sometido a un proceso de evaluación por pares bajo la modalidad de doble ciego (*double-blind peer review*), así como a una revisión anti-plagio mediante software de detección de similitud, cumpliendo con los estándares establecidos por el Comité Editorial. Agradecemos sinceramente su confianza al seleccionar nuestra revista como medio de difusión de su investigación. Asimismo, le extendemos una cordial invitación para continuar colaborando con futuras publicaciones en nuestra revista. Cabe destacar que la Revista Ciencia Innovadora (RCI) cuenta con ISSN: 3103-1226 y está indexada en Latindex Catálogo 2.0.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente,



Rommel Velastegui
Editor
Revista Ciencia Innovadora, RCI
revistacienciainnovadora@gmail.com
<https://www.revistacienciainnovadora.com>

Editorial Ciencia Innovadora - Av. de los Granados e Isla Marchena, Edificio Aragón - Quito (Ecuador)
Cel +593 993209449 - www.revistacienciainnovadora.com - email: info.secretaria@editorialcienciainnovadora.com

Nombre de la Revista	Revista Ciencia Innovadora Link: https://revistacienciainnovadora.com/index.php/home/article/view/126/384
----------------------	---